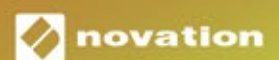


User Guide



LAUNCHPAD X
用户指南



注意:

该产品的正常运行可能会受到强静电释放 (ESD) 的影响。如果发生这一情况, 可以重新插拔USB连接线进行重置, 使得产品恢复正常运行。

Novation (诺维逊)

是属于Focusrite Audio Engineering Ltd.公司旗下部门。

地址: Windsor House
Turnpike Road
Cressex Business Park
High Wycombe
Buckinghamshire
HP12 3FX
United Kingdom

电话: +44 1494 462246

传真: +44 1494 459920

邮箱: sales@novationmusic.com

网址: <http://www.novationmusic.com>

商标

Novation (诺维逊) 品牌商标由Focusrite Audio Engineering Ltd.公司所有。本用户指南中所提及的其他品牌名称, 产品名称和公司名称以及其他注册的名称或者商标属于其对应所有人。

免责声明

诺维逊已经尽可能地采取措施确保本用户指南所提供的信息不但准确而且完整。在任何情况下, 诺维逊均不会对使用本用户指南 (或者设备上的描述说明) 时产生的设备所有者, 第三方或者任意设备损失或者损伤负有任何责任。本用户指南所提供的信息在没有提前通知的情况下可能会被修改。规格和外形可能会与标示的有所差异。

版权和法律通告

Novation (诺维逊) 是Focusrite Audio Engineering Limited公司的注册商标。Launchpad X是Focusrite Audio Engineering Plc公司的注册商标。

2019©Focusrite Audio Engineering Limited公司保留一切相关权益。

Focusrite®

Focusrite® PRO



novation

AMPLIFY

Tel: +44 (0) 1494 462 246

Fax: +44 (0) 1494 459 920

Registered in England & Wales no. 02357989



目录

简介	4
重要产品特点	4
包装内容	4
启动和运行	5
Launchpad Intro	6
Ableton Live	7
使用其他音乐制作软件	7
硬件总览	8
Launchpad X 控制界面总览	9
Session mode (工程模式)	10
Ableton Live工程界面	10
Mixer Mode (混音模式)	12
Note mode (音符模式)	15
Chromatic mode (半音模式)	15
Scale mode (音阶模式)	16
Drum mode (鼓机模式)	17
Overlap (重叠设置)	18
MIDI通道	20
Custom modes (自定义模式)	21
设置自定义模式	22
设置	24
默认MIDI映射	29

简介

Launchpad X是我们的Ableton Live网格矩阵控制器。它可以加快你的音乐制作并让你的现场演奏变得流畅且富有触感。

通过将屏幕上的软件Session View (工程界面) 映射到全彩RGB打击垫矩阵上, Launchpad X使得触发Ableton Live中的clip片段变得轻而易举。Launchpad X让音轨创建和音乐制作更进一步, 通过强大的Note mode (音符模式), 使用其带有力度/压力感应的打击垫弹奏出极具表现力的节奏和旋律。

该用户指南将帮忙你了解我们这款全新控制器的每个功能细节, 并指导你如何使用 Launchpad X让自己的音乐制作和演奏上升至新的台阶。

Launchpad X重要产品特点:

- 由64个带全彩RGB LED背光打击垫构成的8x8 网格矩阵
- 支持力度/压力感应的打击垫实现你极具表现力的乐器音色弹奏
- 配合Ableton Live进行clip片段和scene场景的触发
- 可对你在Ableton Live中进行的操作实行Record (录制) 和Capture MIDI (MIDI信息回溯)
- 纤薄和轻盈的结构设计
- 支持USB供电, 即插即用
- 多功能的模式选择:
Session (工程模式), Note (音符模式) 和Custom Modes (四个自定义模式)
- Ableton Live混音台 – 实现对每个音轨的 Volume, Pan和Sends进行控制
- 使用Stop, Solo, Mute功能键和Record Arm功能键对演奏进行直接迅速的控制。
- 配送强大的音乐制作软件 – Ableton Live 10 Lite以及众多高品质乐器 & 效果插件
- 使用Custom Modes (自定义模式) 实现对音乐软件的全面控制

包装内容:

- Launchpad X
- USB-C转USB-A连接线

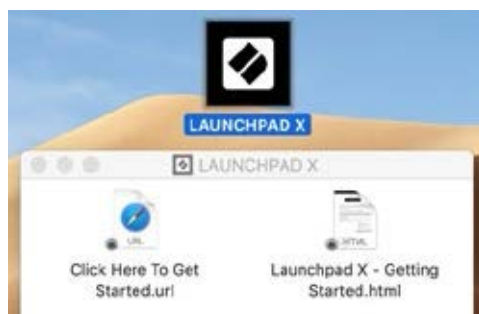
启动和运行

无论你是刚入门的新手还是经验丰富的音乐制作人,我们把Launchkey Mini的启用和操作设计得尽可能简单。即便你之前从未制作过音乐或者仅仅想尽快下载到配送的软件,我们的‘Easy Start Tool’程序工具可以专门针对你的需求提供逐步的设置引导。

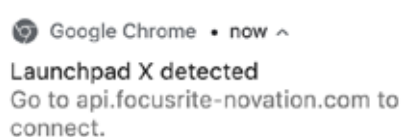
要进入Easy Start Tool程序工具,首先要接入你的Launchpad X。

如果你使用的是Mac系统:

1. 在你的桌面找到并打开文件夹“LAUNCHPAD”。
2. 在文件夹中,点击链接:“Click Here to Get Started.html”
3. 你将进入到Easy Start Tool程序工具,在里面被引导完成设置

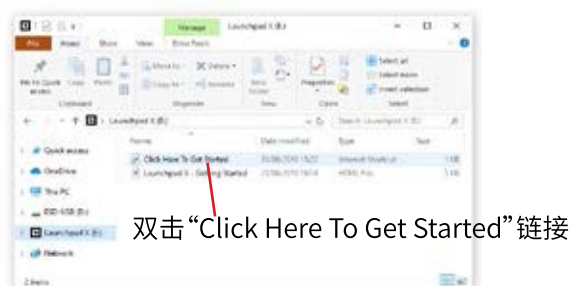
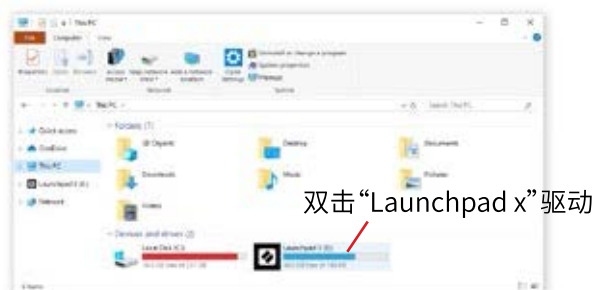


或者,如果你有Google Chrome浏览器并将其打开,电脑连接Launchpad X后,会弹出一个对话框直接引导你进入Easy Start Tool程序工具。



如果你使用的是Windows系统:

1. 点击桌面Start (开始) 按键并输入“This PC”, 然后按确认键
2. 在This PC中找到驱动:“Launchpad X”并双击它
3. 在驱动中点击链接:“Click Here to Get Started.html”
4. 你将进入到Easy Start Tool程序工具,在里面被引导完成设置



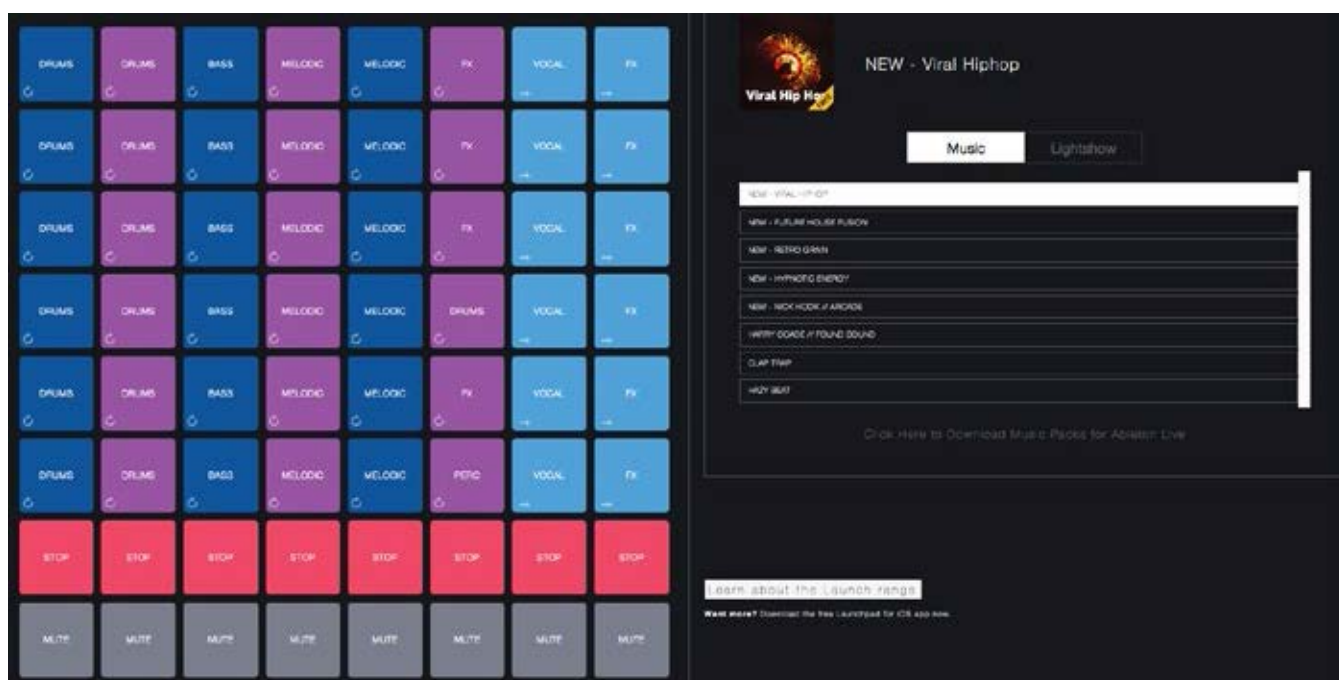
Launchpad Intro

如果你是Launchpad产品的新用户,那么Launchpad Intro将非常适合你入门使用。从Ampify Music中挑选各种各样精挑细选的工程包,然后马上开始演奏。你的Launchpad X将与屏幕Launchpad Intro上的网格矩阵匹配- 按下打击垫即可触发loop循环,一次过组建你自己的音轨。

要实现这些,你只需要把Launchpad X插入到电脑,并访问网页:<https://intro.novationmusic.com/>。你的Launchpad X将自动被侦测到,然后你随即就能使用我们准备好的工程包弹奏旋律。

注意:进入Launchpad Intro,你务必使用支持WebMIDI的浏览器。

我们推荐用户使用Google Chrome或者Opera浏览器。



Ableton Live

Ableton Live (通常被简称为“Live”)是一款独特且功能强大的音乐创作软件。Ableton Live 10 Lite和你的Launchpad X一起配套赠送,为你提供开始制作自己音乐所需要的全套工具。

如果你之前从未使用过Ableton Live,我们建议你使用我们的Easy Start Tool程序工具(请查阅“启动和运行”章节的介绍)。你将被引导完成Ableton Live 10 Lite软件的下载和安装。在此,你也将会找到涉及该软件基本功能的教程视频,以便你使用Launchpad X在Ableton Live上开始制作音乐。

Ableton Live软件安装后,你可以把Launchpad X接入Mac或者PC电脑的USB端口并启动它。当你点击启动Live软件时,你的Launchpad Mini会被自动侦测到并进入到Session Mode (工程模式)。

关于使用Ableton Live更多功能的资料可以在Ableton官网找到:
<https://www.ableton.com/en/live/learn-live/>。

你可以对你的Launchpad X进行产品注册并获得Ableton Live 10 Lite软件使用权限:
<https://customer.novationmusic.com/register>。

使用其他音乐制作软件

Launchpad X是专门针对Ableton Live而设计,但是也可以作为其他音乐制作软件的控制器使用。如果你正在使用的是其他音乐制作软件,可以浏览网站:support.novationmusic.com了解关于如何设置Launchpad X的更多信息。

遇到疑难?

假如你在设置过程中遇到任何疑难,欢迎联系我们的技术支持团队!你可以在诺维逊技术支持中心:support.novationmusic.com找到更多资料和常见问题的解答。

硬件总览

前置面板



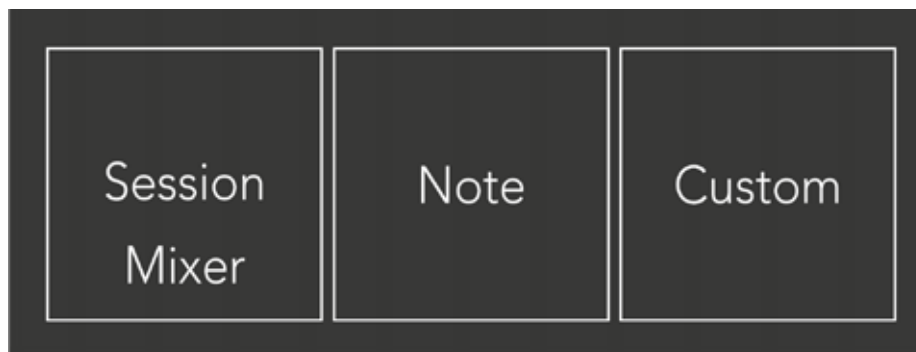
后置面板



Launchpad X控制界面

Modes (模式) 是Launchpad X控制界面的核心。它们能让你在每个提供不同功能的界面之间自由切换。

包含三个不同的模式 – **Session (工程模式)**, **Note (音符模式)** 和 **Custom (自定义模式)**。



按下任意一个模式按键 (如上图所示) 将进入到对应的模式, 其对应按键灯光会是淡绿色; 而当前可被选用的模式, 其对应按键灯光会是白色。

当处于Session Mode (工程模式) 时, 再次按下Session功能键即可切换至Mixer Mode (混音模式)。混音模式是属于工程模式下的一个子模式, 此时, Scene Launch (场景触发) 按键将变为与Ableton Live混音器对应的功能键。

一共有四个Custom自定义模式可用。当Custom按键被按下, 默认将进入Custom Mode 1。Custom按键被按下后, 使用顶部4个Scene Launch (场景触发) 按键可以分别进入这些自定义模式。有可选用的自定义模式时, Custom Model按键会亮起暗白灯光, 而被选定后, 将亮起淡绿色灯光。使用诺维逊Components程序, 你可以对这四个自定义模式按自己需要进行个性化编辑。(请查看Custom Modes - 自定义模式章节的介绍)。

Session Mode (工程模式)

Ableton Live Session View工程界面

Session mode (工程模式) 是设计用来控制Ableton Live的工程界面的, 详情如下:

如果你之前从未使用过Ableton Live, 我们建议你进入我们的Easy Start Tool 程序工具 (请查阅第五页介绍)。你将找到配送的Ableton Live 10 Lite下载码 (如果你已经完成Launchpad X产品注册), 以及涵盖软件安装/软件基本功能/如何入门使用Launchpad X在Ableton Live中制作音乐等内容的教程视频。

Ableton Live的Session View工程界面是一个包含了clip-片段, track-音轨 (竖列) 和scene-场景 (横排) 的矩阵界面。而Launchpad X通过Session mode工程模式将工程界面的clip片段按照8x8布局呈现出来。

Clip - 片段是包含MIDI音符或者音频的循环。

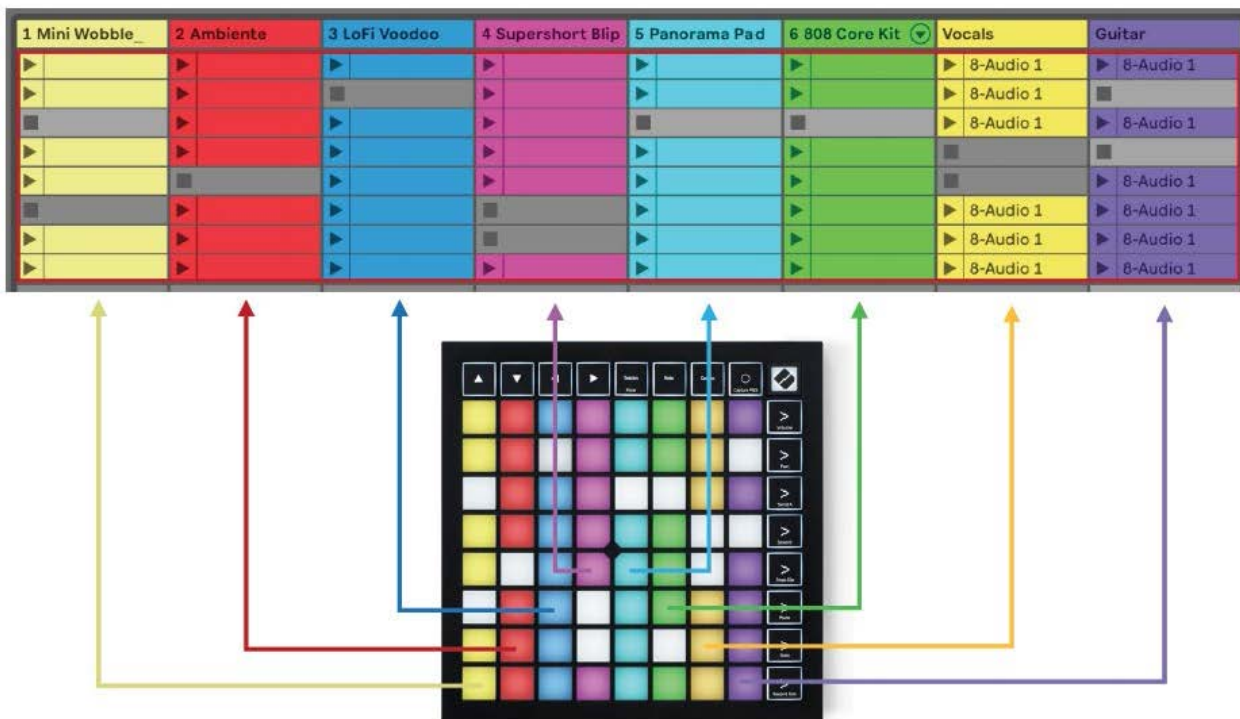
Track - 音轨表示的是虚拟乐器或者音频通道。在乐器音轨上的MIDI clip片段将播放分配到该音轨的乐器音色。

Scene - 场景指的是整排的clip片段。触发一个scene场景意味着启动该整横排上的clip片段。你可以按水平组团方式管理clip片段来构建一首乐曲, 触发一个scene场景紧跟另一个scene场景来完成整首乐曲的行进。



这些按键 ▲ ▼ ◀ ▶ 可以用于session view (工程界面) 导向。红色框显示的是当前Launchpad X所映射的部分工程界面。

注意:方框可能以任意颜色显示 - 这并不会影响其功能。



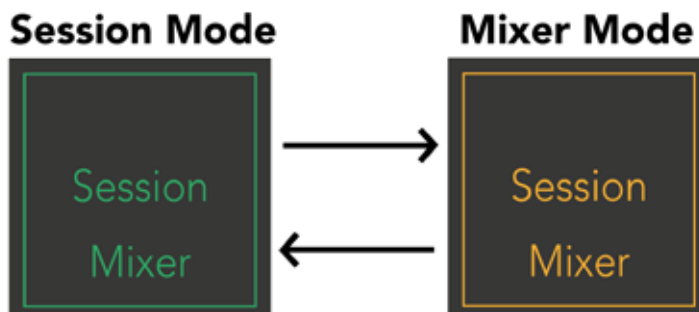
- 按下任一打击垫将演奏Ableton上对应的clip片段。电脑屏幕上的clip片段颜色和打击垫的灯光颜色将保持一致。
- 当某个打击垫被按下, 它将闪烁绿色灯光, 表示该clip片段处于轮候状态并即将播放。当clip片段正在播放, 打击垫将跳动绿色灯光。
- 每个音轨一次只可以播放一个clip片段。在某个音轨上触发一个空白的clip片段将暂停当前所弹奏的clip片段。
- 水平一整排的clip片段被称为Scene场景。可使用Launchpad X右手边的 > (scene launch) 场景触发按键进行启动。

当某个track音轨处于待录状态armed (请查阅第十二页), 你可以使用 [O] (工程录制按键) 来启动对当前所演奏clip片段的录制

按住Capture MIDI (MIDI回溯功能键) 可以抓取最近所弹奏的音符信号并将其放置到一个MIDI音轨上。如果预录音轨上并无clip片段播放, Ableton Live将把MIDI音符发送至一个新的clip片段中。如果一个clip片段正在播放, 那么MIDI音符将被叠录到该clip片段上。

Mixer Mode (混音模式)

混音模式是Session Mode工程模式下的一个子模式,可以让你在Ableton Live中控制不同的音轨参数。当处于工程模式时,通过按下Session按键可以切换混音模式的开启和关闭。处于混音模式时,Session按键会亮起橙色灯光,而处于工程模式时,按键灯光则是浅绿色。



在Mixer mode (混音模式) 中,每个Scene Launch场景触发按键变成了文字所标记的对应混音功能按键。

当一个混音功能键 (Scene Launch - 情景触发按键) 被按下时,它将亮起明亮灯光代表它已被选用。再次按下同一混音功能键,则取消选用,没被选用的混音功能键会亮起淡淡的白色灯光。

Volume:对当前Session view - 工程界面中所选定的8x8矩阵区域内的音轨音量进行控制。这些音量“推子”是垂直模式的。

Pan:对当前Session view - 工程界面中所选定的8x8矩阵区域内的音轨立体声声像进行控制。采用由左至右的水平显示模式。

Send A:对当前Session view - 工程界面中所选定的8x8矩阵区域内,针对Send A的信号发送水平进行控制。“推子”采用的是垂直模式。

Send B:对当前Session view - 工程界面中所选定的8x8矩阵区域内,针对Send B的信号发送水平进行控制。“推子”采用的是垂直模式。

Stop Clip:为底部一排打击垫启动clip片段暂停功能。当按下这些打击垫,其对应音轨上的clip片段将在乐句结束时停止播放。

Mute:为底部一排打击垫启动音轨静音功能。当按下这些打击垫,其对应音轨将进入静音模式。



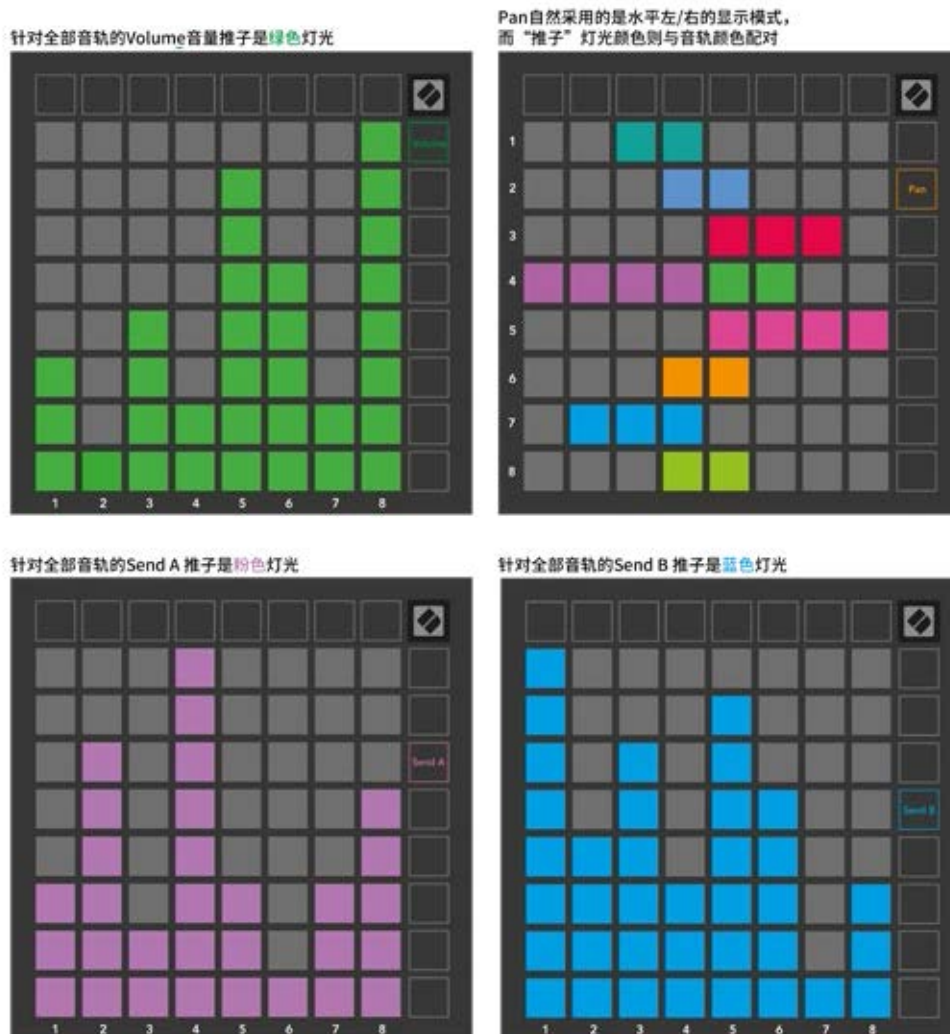
Solo:为底部一排打击垫启动音轨solo独奏的切换功能。当按下这些打击垫,其对应音轨将进入solo模式。

Record Arm:为底部一排打击垫启动音轨预录Arm的切换功能。当按下这些打击垫,其对应音轨将进入预备录制Arm状态。

Volume, Pan, Send A和Send B每个功能项配有8个“推子”。针对Volume, Send A以及Send B采用的是垂直的“推子”模式;然而, Pan则采用水平的“推子”模式(请查看下方详细介绍)。按下一个打击垫会使得“推子”位置上下(或者左右)移动。

推子模式支持力度感应。较强力度敲击打击垫将使得对应功能数值快速变化;较弱力度敲击打击垫则会使得对应功能效果产生缓慢变化。

推子模式同时支持微控制 - 多次敲击单一打击垫,每次敲击将产生一个稍微较强的数值变化。这可以让推子的控制变得更为精密。一旦该打击垫对应的微调数值达到最高,再次敲击同一打击垫将朝最低数值方向变化。通过打击垫灯光亮度可以指示出推子微调是否达到最高值:最低值的微调灯光亮度较暗,而微调最高值则对应全亮的灯光。



每个“推子”上的数字指示的是该推子在红色线框Session View - 工程界面区域中对应相关联的是哪一音轨。

在Mixer mode - 混音模式中, 底部一排打击垫可以针对track音轨提供四个直接控制功能:**Stop (停止特定音轨的演奏)**, **Solo (使特定音轨进入solo独奏模式)**, **Mute (使特定音轨静音)** 以及 **Record Arm (让特定音轨进入预录状态)**。当混音模式启动后, 这些功能将映射至底部一排打击垫上。

底部一排打击垫变成了暂停clip片段的切换开关



底部一排打击垫变成了对音轨静音的功能开关



底部一排打击垫变成了对音轨进行solo独奏的功能开关



底部一排打击垫变成针对音轨进入预备录制状态的功能开关



当前处于预录/静音或者solo独奏状态的音轨, 其对应打击垫会亮起明亮灯光, 而其他则会亮起昏暗的灯光。

当某一音轨处于预录状态时, 在该竖列上的全部空白clip片段将亮起昏暗的红色灯光。当某一clip片段被按下, 它将闪烁红色, 这表示它已经进入准备录制的序列中 (record功能键也会一致闪烁)。当录制开始, 打击垫将跳动红色灯光, 此时record功能键则亮起明亮的红色灯光。如果record功能键再次被按下, clip片段将闪烁红色, 表示它将很快停止录制。而在录制期间, 如果该音轨并非处于预录状态, 那么clip片段则会即刻停止录制。

工程模式界面和混音模式界面之间可以进行瞬时切换。例如: 你可能当前见到的是音轨Mute静音界面, 但希望快速跳至工程界面调高音量推子。按住Volume功能键并调节音量推子, 松开Volume功能键将返回到Mute静音界面。

注意: 当前并非处于对应界面时, 推子是不会持续调整的。

Note mode (音符模式)

使用Launchpad X的Note Mode (音符模式) 可以使用带力度/压力感应的8x8网格打击垫演奏极具表现力的鼓组或者旋律优美的乐器音色。

音符模式的布局是可以变化的, 具有chromatic, scale和drum的布局选择。你可以定制化Launchpad X的演奏布局以满足你的使用需要。

无论使用的是哪种布局, 使用 ▲ ▼ 可以上下调整八度, 使用 ◀ ▶ 可以按半音为单位上下移调。

Note Mode (音符模式) 会动态反映出当前Ableton Live中预录状态下的乐器采样。当Ableton Live中加载了Drum Rack采样的音轨处于预录状态, 那么音符模式将自动切换到Drum layout (鼓组布局), 反之其他乐器采样也亦如此。

在Ableton Live中, 可以通过browser双击某一乐器采样并将其加载到一个MIDI音轨中(或者将采样拖放至音轨中)。如果你还不能听到任何声音, 请再次确认该音轨是否处于预录状态, 并且监听是否设为auto。

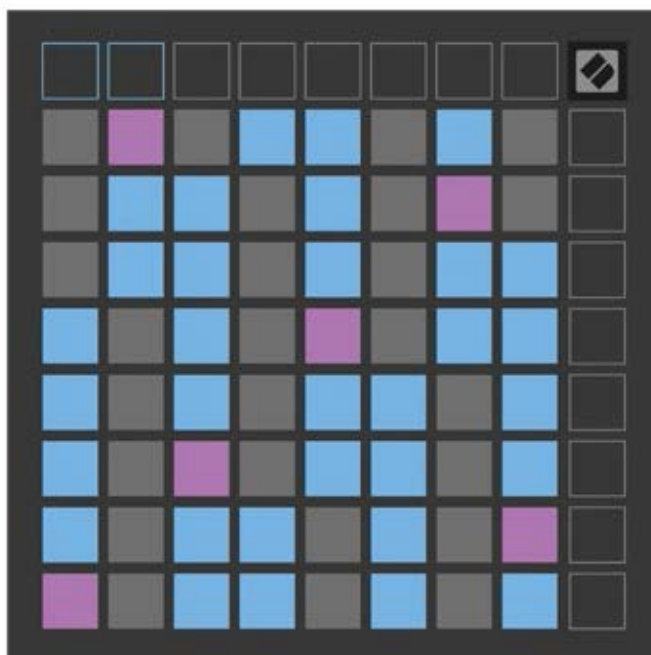


监听是否设置为Auto

红色的arm按钮表示该音轨进入到预备录制状态

Chromatic Mode (半音模式)

Chromatic Mode (半音模式) 是音符模式下的一种默认布局。按下8x8网格上的打击垫即可触发音符。半音模式支持全部音符的弹奏, 并且视觉化地指示出音阶中的音符。



蓝色打击垫代表了处于当前所选定音阶的音符(默认为C小调),紫色打击垫代表了音阶根音,空白打击垫则代表音阶外音符。

这里默认状态的半音布局看起来与吉他相似,一个八度横跨两个打击垫,允许采用吉他和弦形态。此外,进一步模仿吉他布局,第六竖列的打击垫演奏的音符和第一竖列横排上的一致。

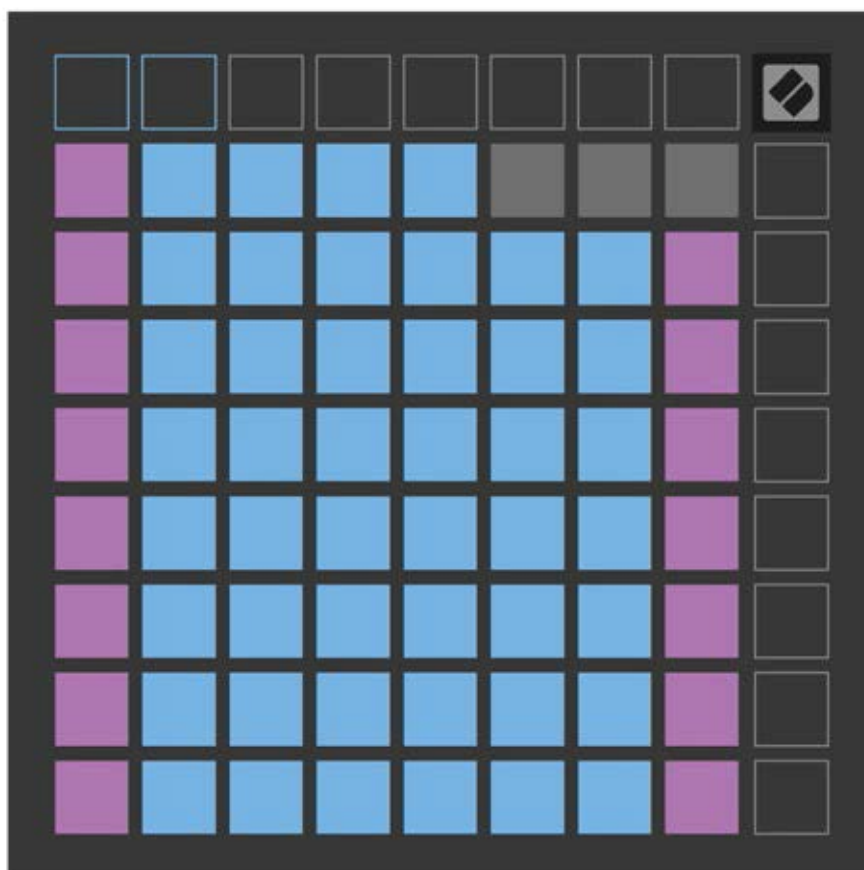
按住Note功能键进入到Note Mode(音符模式)的设置中,进而修改半音模式的布局。请查看第十七页关于Note Mode Settings(音符模式设置)的详细介绍。

Scale Mode(音阶模式)

在音阶模式下,Launchpad X只可以弹奏处于当前音阶中的音符。这让你的弹奏一直不会偏离。

和半音模式一样,蓝色打击垫代表了处于当前所选定音阶的音符,紫色打击垫代表了音阶根音。此处,空白打击垫表示该位置不存在音符,因为该打击垫处于可演奏区域外。该情况也适用于半音模式。

按住Note功能键进入到Note Mode(音符模式)的设置中,进而修改音阶模式的布局。请查看第十七页关于Note Mode Settings(音符模式设置)的详细介绍。



Note Mode Settings (音符模式设置)

音符模式设置可以让你在Chromatic Mode (半音模式) 和Scale Mode (音阶模式) 之间切换, 修改当前所选定的音阶和根音符, 通过Overlap重叠控制可更改音符模式的布局以及修改音符模式的MIDI通道。

按住Note功能键即可进入到音符模式设置。此时的Note功能键将跳动绿色灯光。

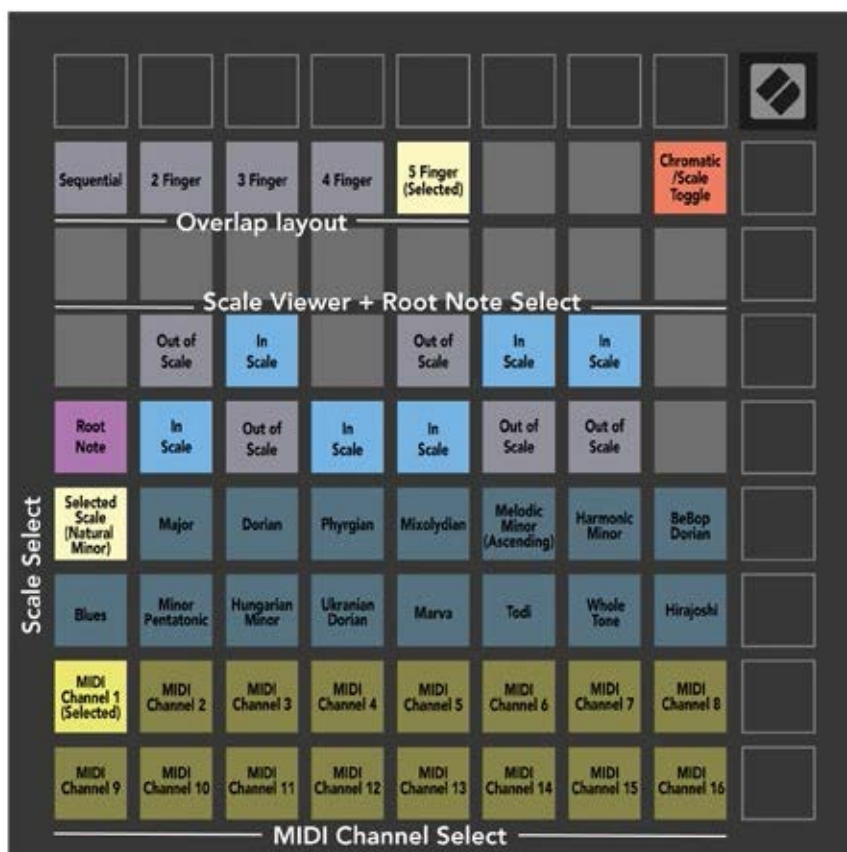
按压Chromatic/Scale toggle打击垫可以在半音模式 (暗红色灯光) 以及音阶模式 (明亮绿色灯光) 之间切换。

Overlap:可以让你更改半音模式和音阶模式的布局。请查阅接下来章节的详细解释。

Scale Viewer:可按钢琴布局显示处于当前选定音阶的音符。蓝色打击垫显示的是音阶内的音符, 紫色打击垫显示的是根音, 而灯光暗白的打击垫则显示的是音阶外的音符。按下Scale Viewer中的打击垫可以修改该音阶的根音符。

Scale select:可让你选择16个不同音阶。按压一个打击垫对应选择一个音阶。被选定的音阶会亮起明亮的白色灯光, 而没被选用的音阶则会亮起暗绿色灯光。

MIDI channel:音符模式可以选择在1-16通道间传送信息。当你具有多个预录音轨, 而希望把音符信息发送至某一特定音轨时, 该功能会相当有用。

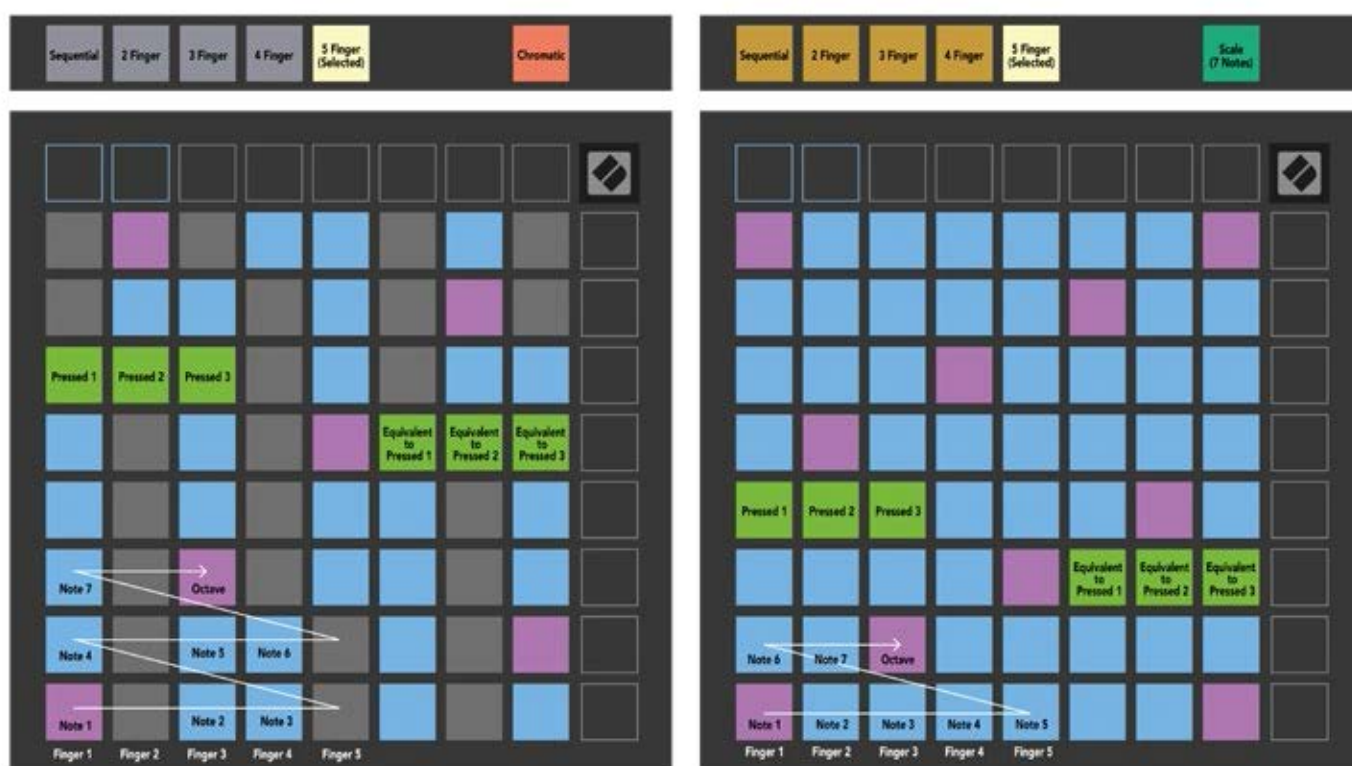


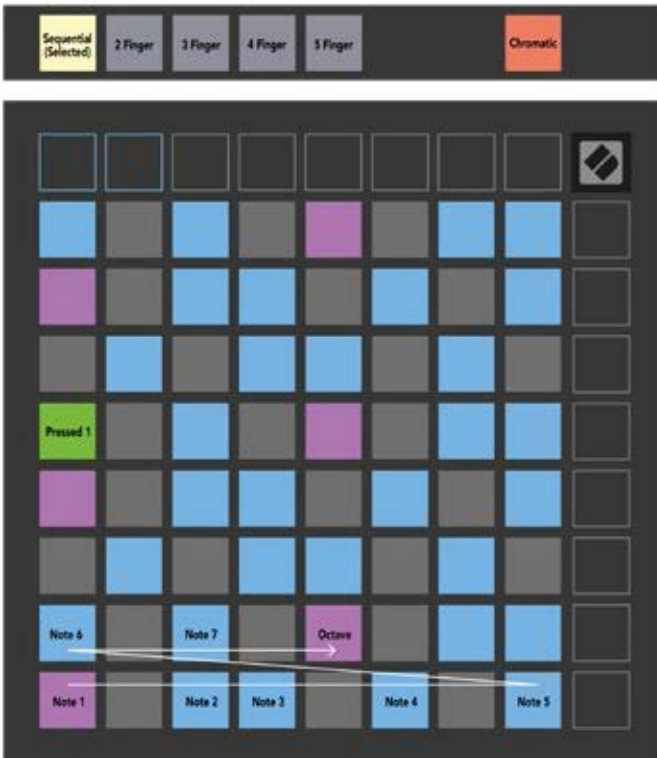
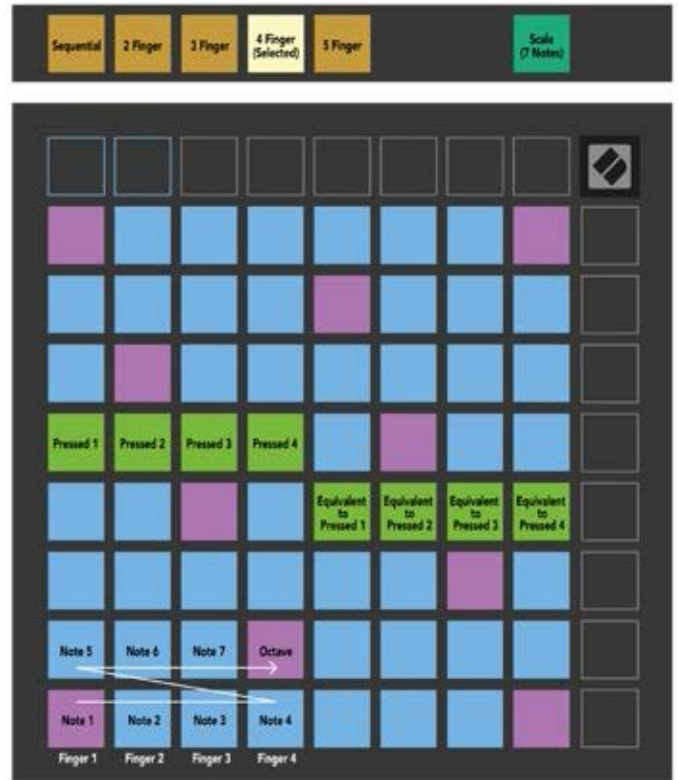
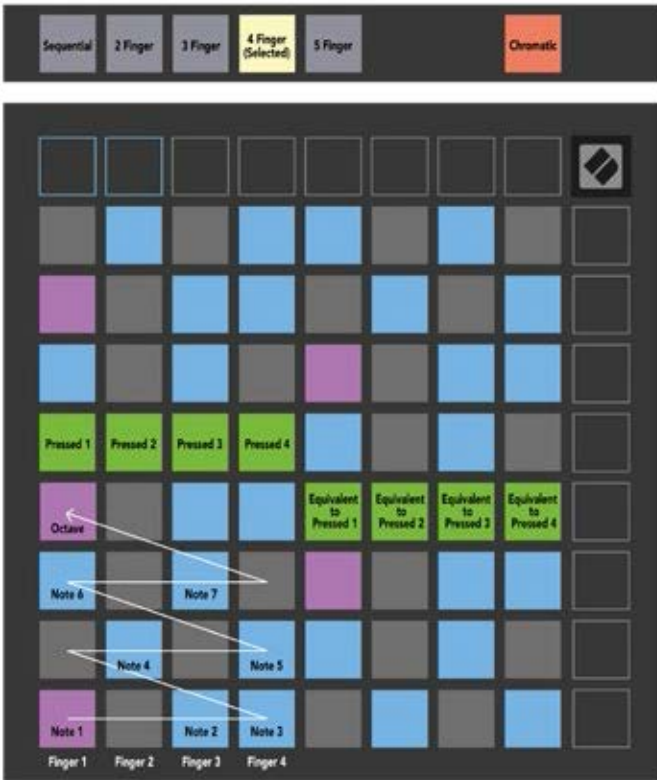
Overlap (重叠)

重叠功能可以侦测到不同横排音符间的关联。Overlap=5表示一横排最左端的打击垫将和该横排第六打击垫演奏相同的音符。

每个overlap重叠水平对应代表了需要多少个手指在某音阶上弹奏。例如:4 Finger overlap情况下,你可以只使用四个手指垂直弹奏一个音阶。这非常适合于单手弹奏。

Sequential overlap重叠功能和2, 3, 4以及5 Finger overlap重叠不同。在半音模式中,音符是线性分布的,并且和每个打击垫独一配对;在音阶模式中,只有八度根音会被重叠。Sequential overlap在音阶模式下提供了方便的跨八度音阶弹奏。



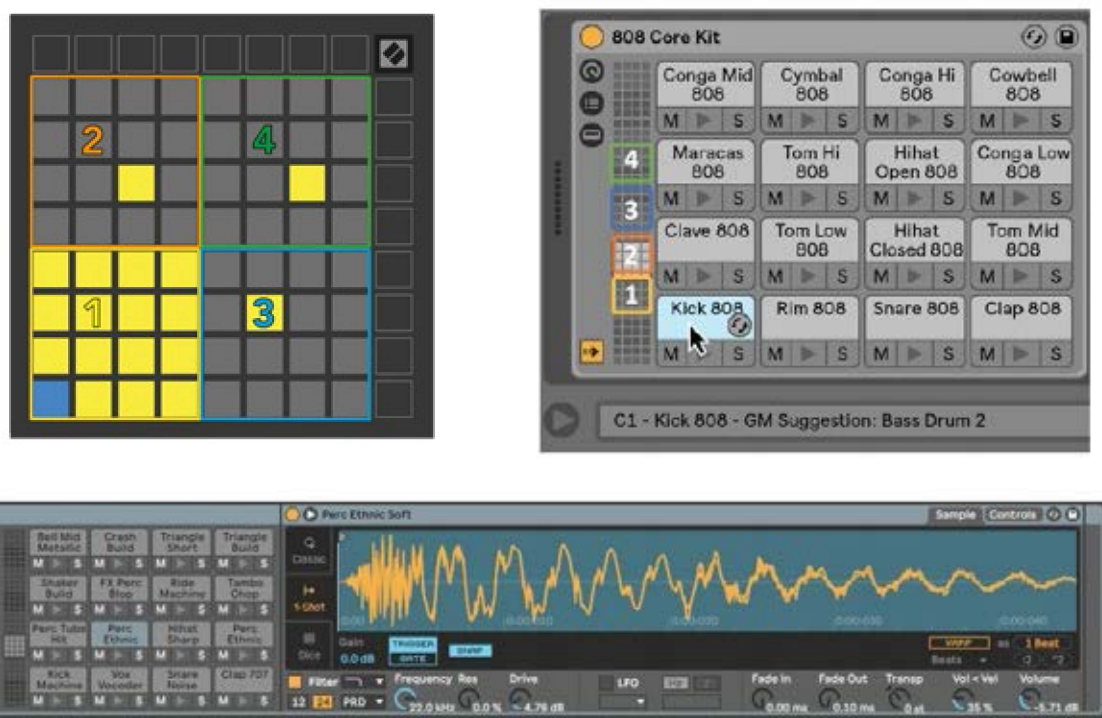


Drum Mode (鼓机模式)

如果某一Ableton Live Drum rack鼓音色加载到当前预录音轨上, Note Mode (音符模式) 将呈现当下 drum rack的状态, 显示出哪个区块当前已填充音色了。

在Ableton Live中, 通过browser选择一个鼓机音色并双击它 (或者直接拖入音轨中) 即可为某一MIDI音轨加载一个鼓音色。如果你未能听到任何声音, 请确保该音轨处于record armed - 预录状态, 并且监听设置为auto (请查阅第十三页介绍)。

界面分为四个部分, 每个部分对应一个Drum rack区域, 如下图所示。



针对可视化的Drum rack区域可以使用 ▲ ▼ 功能键按照16个打击垫为一组进行浏览; 或者使用 ◀ ▶ 功能键按照4个打击垫为一组进行浏览。左下方的4X4部分会一直对应表示当前Ableton Drum rack可视化的区域。

如果在上图2, 3或者4区域上加载一个采样, 那么该区域将通过黄色灯光打击垫进行可视化, 效果和你在1区域上见到的一样。

当按下某个带鼓采样的打击垫, 该打击垫灯光将转为蓝色, 表示其已被选定。该采样可以在Ableton Drum Rack中进行编辑。

当目前预录音轨采样的是其他乐器采样时, 网格矩阵将返回到Scale Mode (音阶模式) 或者Chromatic Mode (半音模式)。

在Ableton Live中, 通过browser选择某一乐器采样并双击它 (或者直接拖入音轨中), 即可将其加载到某一MIDI音轨上。如果你未能听到任何声音, 请确保该音轨处于预录状态并且监听设置为auto。

Custom Modes (自定义模式)

Custom Modes (自定义模式) 可让Launchpad X的8x8打击垫网格矩阵进入到能深度定制化的控制界面中。

使用Components (针对全部诺维逊产品的一款在线管理程序) 可以创建以及编辑自定义模式。你还可以备份任何自定义模式。在Components中我们准备了一些自定义模式样板供你下载使用和拓展。

使用支持WebMIDI的浏览器 (我们推荐使用Google Chrome或者Opera) 打开链接:<https://components.novationmusic.com/>即可进入到Components。或者, 还可以在你的诺维逊产品用户页面下载单机版本的Components。

Launchpad Mini [MK3]和Launchpad X之间的自定义模式是完全相互兼容的。

默认的自定义模式

设备自带四个默认的自定义模式。

按住Custom功能键即可进入自定义模式。上方四个Scene Launch (场景触发按键) 此时会亮起灯光, 按下它们将对应切换到自定义模式Custom 1, Custom 2, Custom 3和Custom 4。

Custom 1是一个鼓机布局, 和Note mode音符模式的鼓机布局类似。不同之处在于它是一个静态布局 - 不会代表呈现当前的Ableton Drum rack, 也不会响应八度修改。该模式对于要弹奏非Ableton Drum rack的鼓机是相当有帮助的。

Custom 2是一个半音布局, 代表呈现的是传统钢琴/键盘。和全部的自定义模式一样, 它也不会响应八度修改。

Custom 3是一个非持续亮灯版本的Custom 2。只有当发送MIDI音符到该模式布局, 根据所进入的音符力度做出对应的打击垫亮灯。

Custom 4是一个非持续亮灯版本的Custom 3, 并带有不同的音符数值。其音符数值和Programmer Mode匹配, 但只适用于8X8的架构。

	61	63		66	68	70	
60	62	64	65	67	69	71	72
	49	51		54	56	58	
48	50	52	53	55	57	59	60
	37	39		42	44	46	
36	38	40	41	43	45	47	48
	25	27		30	32	34	
24	26	28	29	31	33	35	36

64	65	66	67	96	97	98	99
60	61	62	63	92	93	94	95
56	57	58	59	88	89	90	91
52	53	54	55	84	85	86	87
48	49	50	51	80	81	82	83
44	45	46	47	76	77	78	79
40	41	42	43	72	73	74	75
36	37	38	39	68	69	70	71

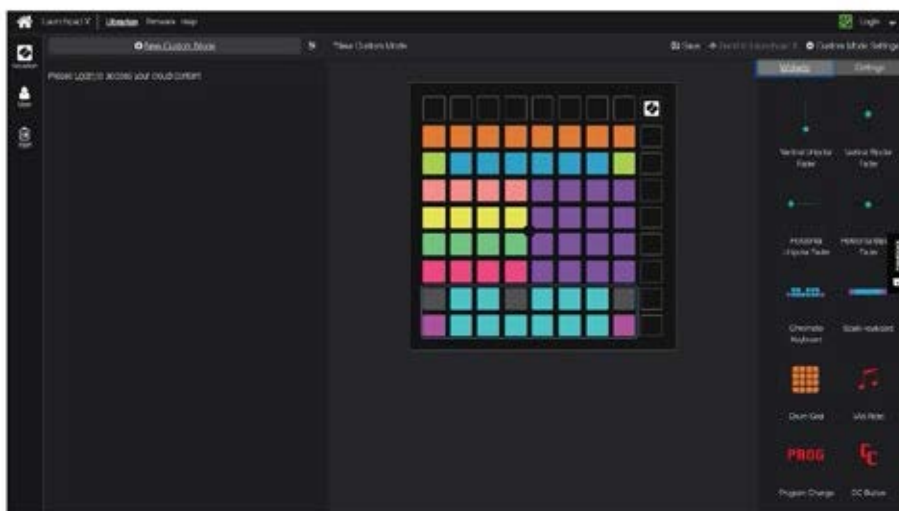
64	65	66	67	96	97	98	99
60	61	62	63	92	93	94	95
56	57	58	59	88	89	90	91
52	53	54	55	84	85	86	87
48	49	50	51	80	81	82	83
44	45	46	47	76	77	78	79
40	41	42	43	72	73	74	75
36	37	38	39	68	69	70	71

81	82	83	84	85	86	87	88
71	72	73	74	75	76	77	78
61	62	63	64	65	66	67	68
51	52	53	54	55	56	57	58
41	42	43	44	45	46	47	48
31	32	33	34	35	36	37	38
21	22	23	24	25	26	27	28
11	12	13	14	15	16	17	18

设置一个自定义模式

通过诺维逊Components程序可以创建并编辑自定义模式。当你的电脑上安装有Components程序时, Launchpad X将自动与其连接。

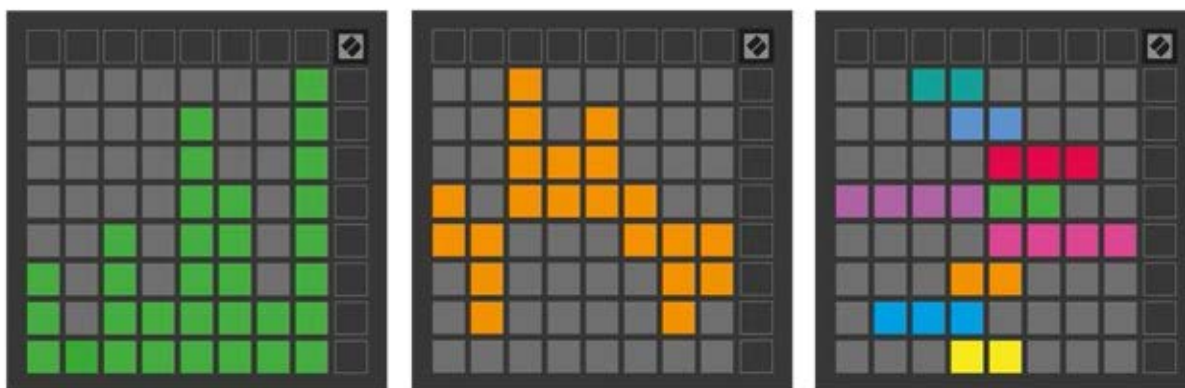
如果紧接主页图标(位于左上角)的产品名称并非Launchpad X, 你可以按下主页图标并从列表中Launchpad X。



在Custom Mode(自定义模式)中, 8x8网格矩阵中的每个打击垫都可以充当为一个音符/MIDI CC或者Program Change信息。

打击垫的运行方式可以是切换, 触发或者瞬时开关。按照瞬时开关运行时, 当打击垫被按下时则启动音符, 当打击垫被松开时则释放音符。而触发的方式则会一直发送某个特定CC数值或者program change信息。

整一横排或者整一竖列的打击垫组合可以充当“推子”使用。“推子”会配置CC数值, 即可单向也可双向操作;即可水平操作也可以垂直操作。



自定义模式中的打击垫还可以为其“On-启动状态”以及“Off-关闭状态”配置灯光颜色(例如:当某个音符信号被弹奏或者某个瞬时CC change信息被切换时)。每个自定义模式可能只有一个“On-启动状态”对应的灯光颜色, 但是每个打击垫“Off-关闭状态”对应的灯光颜色可能都可以各不相同。

Custom Mode(自定义模式)可以整合任意的音符/CC/ program changes/“推子”信号 - 你能够为自己的工作室构建专属的个性化控制界面。

比起单纯的这些介绍,你可以登陆我们的components获得更多关于如何创建自定义模式的实战信息和指导。

灯光秀(高阶)

默认情况下,自定义模式Custom 3 & 4的全部打击垫都不会被点亮的。MIDI Note音符信息发送至Launchpad X才会根据note number(音符编号)以及力度从而点亮打击垫灯光。音符信息决定了哪个打击垫亮灯,而其力度则决定了灯光的颜色。这有利于使用64个RGB打击垫来创建灯光秀。

打击垫内置的RGB LED灯能够输出127种颜色。其资料索引可以在Programmer's Reference Guides(编程参考指南)中找到。

另外,在Programmer Mode(编程模式)中,全部的打击垫和功能键都可以亮灯。

通过该链接可以下载编程参考指南获得更多有关打击垫灯光设置以及使用Launchpad X作为软件控制界面的详细信息:<https://customer.novationmusic.com/support/downloads>。

Ghost mode(幽灵模式)是自定义模式下的一个特殊子模式。使用该模式时,Launchpad X外围的全部功能按键都不会被触发点亮,只剩下8x8网格矩阵中的打击垫可被点亮。快速接连按下Note和Custom功能键即可进入到幽灵模式。如果要点亮功能键的LED灯光,则只需要按下8x8网格矩阵外围的任意功能键即可。

设置

Launchpad X的设置菜单可以让你设定多方面的参数。它一共包含四个子页：LED (灯光), velocity (力度), aftertouch (触后) 以及fader (推子)。

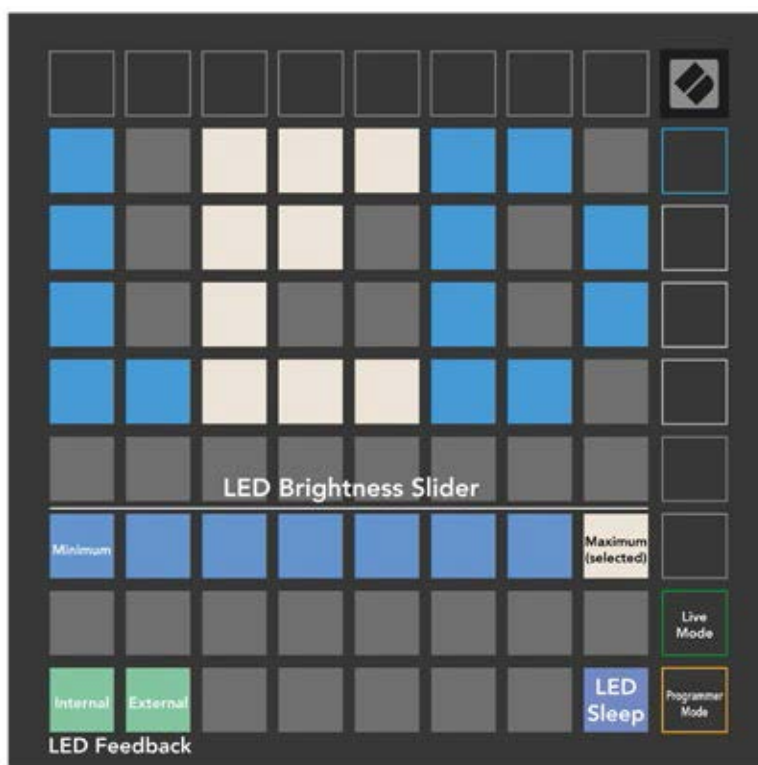
短暂按住Session功能键即可进入到设置菜单。上方四排打击垫通过LED灯光组合指示出当前菜单主题。使用上方四个Scene Launch功能键可进入到不同菜单子页。

LED灯光设置

第一个Scene Launch功能键进入的是Launchpad X的灯光设置页面。此处，你可以修改LED灯的亮度/LED灯的反馈以及进入LED灯休眠模式。

从低到高共有八个等级的LED灯光亮度水平。白色灯光的打击垫指示出当前所选用的亮度等级。

LED灯反馈 (internal) 功能可以设置在自定义模式中8x8网格矩阵的打击垫被按下时是否亮灯。下方该打击垫明亮的绿色灯光表示LED灯反馈 (internal) 被启用；而该打击垫灯光为暗红色则表示该功能被关闭。LED灯反馈 (internal) 功能默认情况下是开启的。

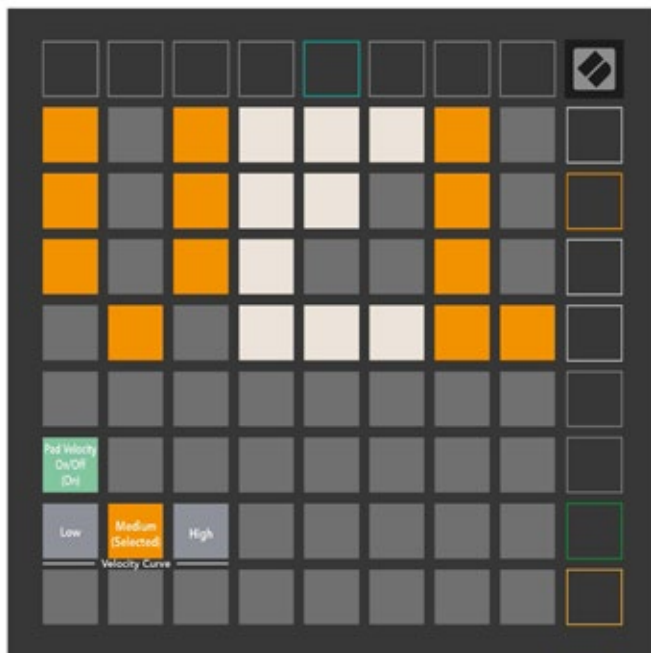


LED灯反馈 (external) 功能可以设置在自定义模式/编程模式中8x8网格矩阵的打击垫当接收到外部MIDI信号时是否亮灯。上方该打击垫明亮的绿色灯光表示LED灯反馈 (external) 被启用；而该打击垫灯光为暗红色则表示该功能被关闭。LED灯反馈 (external) 功能默认情况下是开启的。

LED sleep (LED灯休眠模式) 按下此打击垫将关闭Launchpad X的全部打击垫灯光。接着按下任意功能键或者打击垫就会重新唤醒设备。

Velocity力度设置

第二个Scene Launch功能键可进入到Launchpad X的力度设置页面(VEL)。此处,你可以关闭或者开启设备的力度感应功能,并且可以选择三个不同的力度设定。

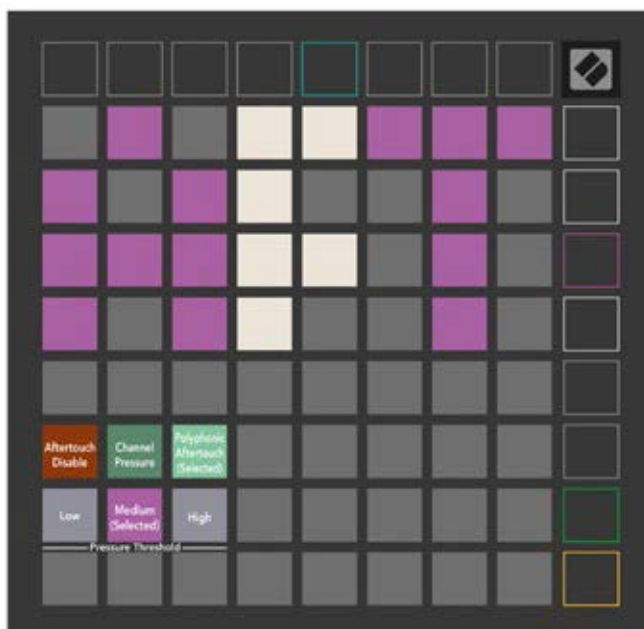


按下Enable/Disable Velocity toggle可以启动或者关闭Launchpad X的整体力度感应。当力度感应功能启动,该打击垫会亮起绿色灯光;而暗红色灯光则表示力度感应功能关闭。

从需要低力度触发较高力度参数(Low)至需要高力度触发较高力度参数(High)一共有三个Velocity Curves力度水平设定可以选用。被选用的力度设定,其打击垫会亮起橙色灯光,而其他两个则亮起苍白色灯光。

Aftertouch触后设置

第三个Scene Launch功能键可以进入到Launchpad X的触后设置页面(AFT)。此处,你可以选择channel pressure (通道压力), polyphonic aftertouch (复音触后) 或者 disabling aftertouch (关闭触后功能), 以及三个触后临界水平 (Aftertouch Threshold) 的其中之一。

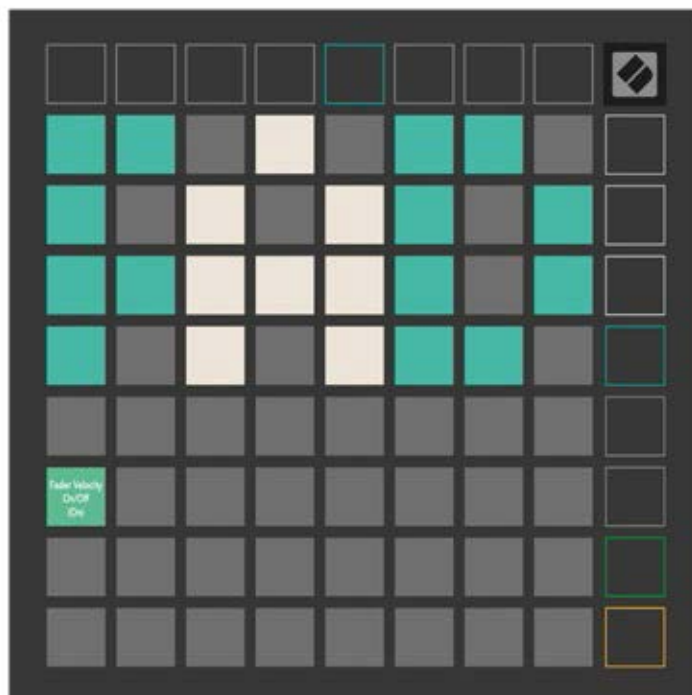


Aftertouch disabled (关闭触后功能), Channel Pressure (通道压力) 以及Polyphonic Aftertouch (复音触后) 这三个项目任意一个被选定时, 其对应打击垫会发出明亮灯光, 而其他则是昏暗的灯光。

从需要低力度激活触后功能 (Low) 到需要高力度激活触后功能 (High), 一共分为三个等级的触后临界水平。被选定的临界对应打击垫会亮起紫色灯光, 而其他则亮起苍白灯光。

Fader推子设置

第四个Scene Launch功能键可进入到Launchpad X的推子设置页面 (FAD)。与设备整体力度感应不同, 此处, 你可以单独针对“推子”激活或者关闭其力度感应。



按击上方该打击垫可针对“推子”启动或者关闭对应力度感应功能。当力度感应启动时, 该打击垫会亮起绿色灯光, 而当力度感应关闭时, 该打击垫则是暗红色灯光。

Live Mode (现场模式) 和Programmer Mode (编程模式)

现场模式和编程模式是Launchpad X的两个使用状态。

在现场模式下, 你可以进入到Session (工程模式) 和Custom (自定义模式), 设备功能如常。

在编程模式下, Launchpad X不能进入到Session (工程模式) Note (音符模式) Custom (自定义模式), 整个界面 (打击垫和功能键) 变成空白状态。当打击垫或者功能键被按压时, 会发送出特定MIDI信息。

如有相应的MIDI信息发送至Launchpad X, 那么打击垫和功能键会亮起灯光。可通过该链接下载Programmer Reference Guide (编程参考指南) 了解更多相关资料:<https://customer.novationmusic.com/support/downloads>。

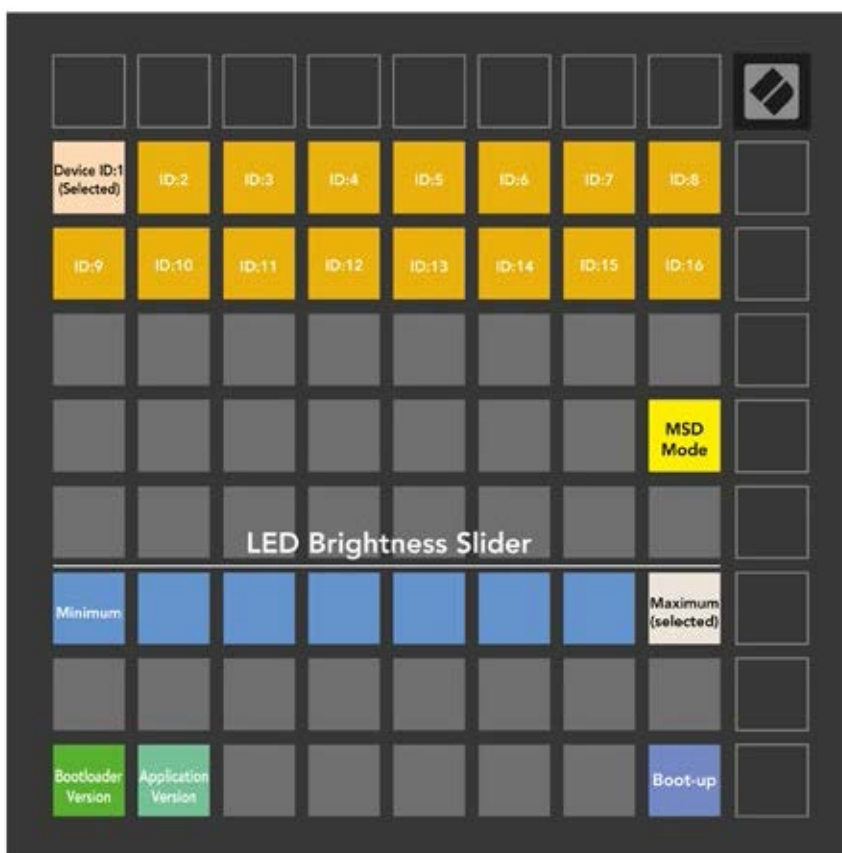


短暂按住Session功能键进入到设置菜单, 然后按下上图绿色Scene Launch功能键进入现场模式, 而按下上图橙色Scene Launch功能键则进入编程模式。

常规情况下, Launchpad X启动后会进入到Live Mode (现场模式)。

Bootloader Menu 引导程序菜单

Launchpad X的引导程序菜单可以让你修改LED brightness (LED灯的亮度), LED feedback (LED灯的反馈), 大容量存储设备模式 (MSD Mode) 和设备ID。连接Launchpad X并按住User按键, 即可进入到引导程序菜单。



LED Brightness Slider: 从最低亮度到最高亮度, LED灯的亮度水平共有八个等级。带有明亮白色灯光的打击垫表示当前所设置的亮度水平。

Bootloader Version 打击垫可显示Launchpad X的当前引导程序版本。

Application Version 打击垫可显示Launchpad X的当前Application应用版本。

按下**Boot-up**打击垫将退出引导程序菜单, 正常启动Launchpad X。

MSD Mode 可以切换Launchpad Mini作为大容量存储设备的运行模式。MSD Mode默认情况下是激活状态。这正是为何当连接电脑时, Launchpad Mini会被识别为存储设备的原因。在内部, LAUNCHPAD 文件夹是连接Easy Start Tool程序工具的桥梁, 帮助你快速设置你的Launchpad X (请查阅“启动和运行”章节的介绍)。当你已经设置好自己的Launchpad X, 那么就无需它再被识别为存储设备。此时, 你就可以使用MSD Mode将此运行模式完全关闭掉。当上图所示的MSD mode打击垫灯光明亮时, 该运行模式处于启动状态; 当其灯光昏暗时, 该运行模式处于关闭状态。

Device ID (设备ID) 可以让你在Ableton Live上一次使用多台Launchpad X。当每台Launchpad X选用了不同的ID, 那么它们每个都会有自己的Session Ring (网格矩阵外围的按键布局) 并且都可以独立对Live工程进行导向。

默认MIDI映射

Custom 1:8x8网格矩阵, 音符瞬时触发功能启动(音符编号如下)

64	65	66	67	96	97	98	99
60	61	62	63	92	93	94	95
56	57	58	59	88	89	90	91
52	53	54	55	84	85	86	87
48	49	50	51	80	81	82	83
44	45	46	47	76	77	78	79
40	41	42	43	72	73	74	75
36	37	38	39	68	69	70	71

Custom 2:8x8网格矩阵, 音符瞬时触发功能启动(音符编号如下)

	73	75		78	80	82	
72	74	76	77	79	81	83	84
	61	63		66	68	70	
60	62	64	65	67	69	71	72
	49	51		54	56	58	
48	50	52	53	55	57	59	60
	37	39		42	44	46	
36	38	40	41	43	45	47	36

Custom 3:8x8网格矩阵, 音符瞬时触发功能启动(音符编号如下)

64	65	66	67	96	97	98	99
60	61	62	63	92	93	94	95
56	57	58	59	88	89	90	91
52	53	54	55	84	85	86	87
48	49	50	51	80	81	82	83
44	45	46	47	76	77	78	79
40	41	42	43	72	73	74	75
36	37	38	39	68	69	70	71

Custom 4:8x8网格矩阵, 音符瞬时触发功能启动(音符编号如下)

81	82	83	84	85	86	87	88
71	72	73	74	75	76	77	78
61	62	63	64	65	66	67	68
51	52	53	54	55	56	57	58
41	42	43	44	45	46	47	48
31	32	33	34	35	36	37	38
21	22	23	24	25	26	27	28
11	12	13	14	15	16	17	18

Programmer Mode-编程模式:包含功能按键和打击垫(全屏9x9布局), logo位置的LED灯可以被处理, 音符瞬时触发功能启动(音符编号如下)

91	92	93	94	95	96	97	98	99
81	82	83	84	85	86	87	88	89
71	72	73	74	75	76	77	78	79
61	62	63	64	65	66	67	68	69
51	52	53	54	55	56	57	58	59
41	42	43	44	45	46	47	48	49
31	32	33	34	35	36	37	38	39
21	22	23	24	25	26	27	28	29
11	12	13	14	15	16	17	18	19

关于Launchpad X的更多MIDI运行详情, 请查看官网的programmer reference guide (编程参考指南): www.novationmusic.com



novation