# LAUNCHPAD S

# **GUÍA DE INICIO** DESCRIPCIÓN GENERAL

Launchpad S es un controlador único para Ableton Live, diseñado por Novation y Ableton. Esta 'Guía de inicio' lo ayudará a configurar su Launchpad S y le presentará brevemente sus capacidades. Debe tenerse en cuenta que el uso de Launchpad S no está restringido solamente a Ableton Live. Ahora Launchpad S está completamente integrado a una gran cantidad de aplicaciones para hacer música.

# CONFIGURACIÓN DE SOFTWARE

Launchpad S es un dispositivo MIDI Class Compliant de manera que no se requiere la instalación de ningún driver. No hay ningún DVD incluido en la caja. Ableton Live Lite y otro contenido gratuito está disponible por medio del registro de su producto en el sitio web de Novation:

- Vaya a www.novationmusic.com/register
- Siga las instrucciones en pantalla e ingrese el código que figura en la tarjeta de registro suministrada con su Launchpad S
- Una vez registrado y luego de ingresar al sitio, todo el contenido y la documentación para su Launchpad S estará disponible en su página 'my account'

## CONFIGURACIÓN DE HARDWARE

Conecte Launchpad S a un puerto USB disponible en su Mac o PC utilizando el cable USB provisto. En Ableton Live son soportados hasta seis dispositivos conectados simultáneamente. NOTA: Utilizar múltiples dispositivos Launchpad S puede requerir un hub USB alimentado (no provisto).



## INSTALACIÓN DE ABLETON LIVE

- En su página my account haga clic en Download al lado de Ableton Live Lite.
- Haga clic en el vínculo de descarga para Mac o PC y descargue el instalador de Ableton Live Lite
- Una vez finalizada la descarga, ejecute el instalador
- La primera vez que inicie Live 9 Lite, emergerá un diálogo de autorización
   Siga las instrucciones aquí para autorizar Live: https://www.ableton.com/en/articles/ register-lite
- Cuando se le solicite, utilice el código de activación al lado de Ableton Live Lite en su página my account de novationmusic.com

## INSTALACIÓN DE LAUNCHPAD S DEMO SESSION

PASO 1: Descargue Launchpad Demo Project desde su página 'my account' y haga doble clic en el archivo
PASO 2: Ableton Live se cargará automáticamente y se le pedirá guardar el paquete Live en su disco local
PASO 3: Elija 'File>Open Live set...' y navegue a la sesión 'LaunchpadDemo' en su disco local.

## CONFIGURE LAUNCHPAD S EN ABLETON LIVE



- Abra las preferencias desde el menú Live en OS X o desde el menú Opciones en Windows
- Vaya a la pestaña MIDI/Sync y seleccione el puerto al que Launchpad S está conectado como 'Input' y 'Output' en la parte superior de la ventana.
- Luego seleccione el preset Launchpad en el campo 'Superficie de control' (Control Surface)
- Debajo de MIDI Ports seleccione ambas opciones, Track 'Si' (On) y Remote 'Si' (On), como se muestra en el ejemplo.

## DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO: ABLETON LIVE EL MODO SESSION



Cuando Launchpad es elegido como superficie de control activa, aparece un anillo en la vista session indicando que sección está siendo controlada actualmente por la matriz de pads. Presionando un pad de lanzamiento, disparará el clip en el slot correspondiente en Live. Al presionar una celda vacía, en una pista que no está armada, detendrá la reproducción del clip en esta pista. Si la pista está armada para grabación, al presionar el botón grabará un nuevo clip.

Las flechas direccionales y el botón session incrementan la amplitud de la cuadrícula 8x8 navegando la vista session en escenas y pistas. Usted también puede disparar lineas horizontales de clips (escenas) con los botones del lado derecho de Launchpad S.

Los botones en la matriz se iluminarán en diferentes colores para que sepa que está ocurriendo: AMBAR: el slot contiene un clip VERDE: el clip está en reproducción **ROJO**: el clip está en grabación

### VISTA GENERAL DE SESIÓN

La vista general de sesión (session overview) de Launchpad le permite navegar rápidamente a través de sets grandes en Live sin la necesidad de estar observando la pantalla de su computadora. Presione y retenga el botón "session" y la matriz se ampliará revelando una visión general de la vista session

En esta vista general de session, cada pad representa un bloque de clips de 8x8, entregándole una matriz de 64 escenas por 64 pistas. En la vista general de session, la codificación de colores es un poco diferente:



AMBAR: Indica el bloque de clips actualmente seleccionado, los cuales serán rodeados por el anillo en el software.

**VERDE:** Hay clips ejecutándose en ese bloque de clips (aunque podría no ser el bloque de clips seleccionados).

**ROJO:** No hay clips ejecutándose en ese rango.

**SIN COLOR:** No hay pistas o escenas en ese rango.

#### **MODOS DE USUARIO**

**User1:** Este modo puede ser usado para tocar racks de percusión en pistas MIDI de Live - si no se ha hecho ninguna asignación - o para asignar libremente los botones de Launchpad S a cualquier parámetro MIDI asignable en Live.

**User2:** Este modo puede ser utilizado como un lugar conveniente para acceder presets de Max for Live - si no se ha hecho ninguna asignación - o para asignar libremente cualquier parámetro en Live.

#### **MODOS MIXER**

MIXER - DESCRIPCIÓN GENERAL



Al tocar el botón "mixer" se proporcionará un resumen de los controles principales de Live. Las cuatro filas superiores de pads indican el estatus del volumen de pista (track volume), paneo de pista (track pan), así como también los envíos A y B de cada pista. Estos botones actúan como botones 'reset' (de reajuste) para pistas en Ableton Live. Las cuatro filas inferiores de pads proporcionan accesos directos para los controles de cada pista incluyendo: detener (stop), activador de pista (track activator), solo y armado de pista (track arm). Los cuatro botones inferiores a la derecha proporcionan control adicional para cada pista:

- El botón "stop" detendrá todos los clips actualmente en reproducción (se puede prevenir reasignando su función)
- El botón "trk on" encenderá todas las pistas (sin-mute)
- El botón "solo" quitará el solo a todas las pistas que lo tengan activado
- El botón "arm" desarmará todas las pistas previamente armadas

#### LAS PÁGINAS VOLUME / PAN / SNDA / SNDB





#### Páginas Send A & B



Cuando el modo mixer esté activo, presione los botones vol/pan/sndA o sndB para ingresar a las páginas volume, pan o send donde los ocho pads de una columna se convierten en "faders" continuos de pista para sus controles respectivos.

## LAUNCHPAD S POSEE DOS MODOS DE PODER

Al sacarlo de la caja el modo de poder predeterminado será low-power (baja potencia). En el modo fullpower (alta potencia), los LEDs son mucho más brillantes. Este modo es recomendado si Launchpad S está siendo utilizado con una computadora estándar de escritorio/o laptop y particularmente bajo la luz natural del día. Launchpad S no funcionará con iPad si se encuentra en modo full-power a menos que utilice un hub USB alimentado por separado.

#### Para cambiar los modos de poder siga estos pasos



Mantenga presionados los botones session, user 1, user 2 y mixer mientras conecta el cabl<u>e USB</u>





Luego presione cualquiera de los pads rojos iluminados para cambiar entre ambos modos

## **USANDO ABLETON LIVE LITE 9**

Para instrucciones detalladas sobre el uso de Ableton Live Lite 9, puede acceder a una guía de usuario completa desde el menú 'Help' (Ayuda) de Ableton Live.

## USANDO LAUNCHPAD S CON OTRO SOFTWARE DE CREACIÓN MUSICAL

Launchpad S ahora posee una estrecha integración con otras aplicaciones de creación musical. Por favor verifique las páginas de producto de Novation Launchpad S en el sitio web para obtener una lista de las aplicaciones integradas y más información.

#### www.novationmusic.com/Launchpad-S