

LAUNCHPAD S

KURZANLEITUNG

ÜBERBLICK

Launchpad S ist ein einzigartiger Controller für Ableton Live, der von Novation in Zusammenarbeit mit Ableton entwickelt wurde. Diese Kurzanleitung hilft Ihnen bei der Konfiguration Ihres Launchpad S und stellt seine Merkmale kurz vor. Wir möchten jedoch ausdrücklich darauf hinweisen, dass Launchpad S nicht auf den Betrieb mit Ableton Live beschränkt ist. Tatsächlich ist Launchpad S mittlerweile in zahlreiche Anwendungen zur Musikproduktion integriert.

SOFTWARE-KONFIGURATION

Launchpad S ist ein standardkompatibles MIDI-Gerät und benötigt daher keinen zusätzlichen Treiber. Im Lieferumfang ist keine DVD enthalten: Ableton Live Lite und weiterer kostenfreier Content steht Ihnen nach der Registrierung auf der Novation-Webseite zur Verfügung:

- **Öffnen Sie www.novationmusic.com/register**
- **Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm und geben Sie den Code auf der beiliegenden Registrierungskarte ein.**
- **Nach der Registrierung und Anmeldung haben Sie auf Ihrer persönlichen Seite „my account“ Zugriff auf sämtlichen Content sowie die Dokumentation für Ihr Launchpad S.**

HARDWARE-KONFIGURATION

Schließen Sie Ihr Launchpad S über das mitgelieferte USB-Kabel an einem freien USB-Port Ihres Mac oder PC an. Ableton Live unterstützt gleichzeitig bis zu sechs angeschlossene Geräte (ANMERKUNG: Für den Einsatz mehrerer Launchpad S benötigen Sie eventuell einen optional erhältlichen, aktiven USB-Hub).



INSTALLATION ABLETON LIVE

- **Klicken Sie auf Ihrer Account-Seite auf den Download direkt neben Ableton Live Lite.**
- **Klicken Sie hier auf den relevanten Download-Link für Mac oder PC, um das Installationsprogramm für Ableton Live Lite herunterzuladen.**
- **Nachdem der Download abgeschlossen ist, führen Sie das Installationsprogramm aus.**
- **Beim ersten Start werden Sie zur Autorisierung von Live 9 Lite aufgefordert. Führen Sie die Autorisierung wie unter : <https://www.ableton.com/en/articles/register-lite/> beschrieben durch.**
- **Wenn Sie dazu aufgefordert werden, geben Sie den Aktivierungs-Code ein, den Sie neben Ableton Live Lite auf Ihrer Account-Seite unter novationmusic.com finden.**

INSTALLATION DER LAUNCHPAD S DEMO-SESSION

SCHRITT 1: Laden Sie das Launchpad Demo-Projekt von der Seite „my account“ herunter und doppelklicken Sie auf die Datei.

SCHRITT 2: Ableton Live startet und fordert Sie auf, das Live Pack auf Ihrer Festplatte zu speichern.

SCHRITT 3: Öffnen Sie mit „File>Open Live set...“ die Session „LaunchpadDemo“ auf Ihrer Festplatte.

EINRICHTEN DES LAUNCHPAD S IN ABLETON LIVE



1. Öffnen Sie die Voreinstellungen von Live über das Menü Live (in OS X) bzw. Options (in Windows).
2. Öffnen Sie den Reiter MIDI/Sync und wählen Sie über die Auswahlfelder „Input“ und „Output“ im oberen Bereich des Fensters den Port, über den das Launchpad S angeschlossen ist.
3. Wählen Sie dann im Feld „Control Surface“ den Eintrag „Launchpad“ aus.
4. Aktivieren Sie im Abschnitt MIDI Ports wie dargestellt die beiden Optionen Track „On“ und Remote „On“.

PRODUKT-ÜBERBLICK: ABLETON LIVE



DER SESSION-MODUS

Wenn Sie das Launchpad als aktive Controller-Oberfläche ausgewählt haben, zeigt eine Umrandung in der Session-Ansicht, welche Bereiche aktuell über die Pad-Matrix gesteuert werden. Durch Drücken eines Clip-Pads triggern Sie den Clip im entsprechenden Clip-Slot in Live. Wenn Sie einen leeren Clip-Slot in einem Track antippen, der nicht aufnahmebereit geschaltet ist, wird der Clip, der in diesem Track gerade wiedergegeben wird, angehalten. Wenn der Track aufnahmebereit geschaltet ist, starten Sie durch Drücken der Taste die Aufnahme eines neuen Clips.



Der rote Rahmen kennzeichnet den aktuell gesteuerten Abschnitt

Die Richtungspfeile und die Session-Taste erweitern den Zugriff der 8x8 Matrix, indem sie eine Szenen- bzw. Track-bezogene Navigation innerhalb der Session-Ansicht ermöglichen. Über die Tasten auf der rechten Seite des Launchpad S können Sie eine horizontale Reihe mit Clips (Szenen) zeitgleich abfeuern.

Die Tasten in der Matrix leuchten in unterschiedlichen Farben auf, die den aktuellen Status anzeigen:

GELB: dieser Slot enthält einen Clip
wird gerade aufgenommen

GRÜN: dieser Clip wird wiedergegeben

ROT: dieser Clip

SESSION-ÜBERSICHT

Über die Session-Übersicht des Launchpad können Sie schnell durch große Live-Sets navigieren, ohne einen Blick auf Ihren Computer-Bildschirm werfen zu müssen. Wenn Sie die Session-Taste gedrückt halten, wird die Matrix heraus gezoomt und stellt die Session-Ansicht im Überblick dar. In der Session-Übersicht steht jedes Pad für einen Block mit 8x8 Clips, sodass also insgesamt eine Matrix von 64 Szenen auf 64 Tracks angezeigt wird. In der Session-Übersicht haben die Farben der Pads eine etwas andere Bedeutung:



GELB: Zeigt den aktuell ausgewählten Block mit Clips, der in der Software durch die Umrandung markiert ist.

GRÜN: In diesem Clip-Block werden aktuell Clips wiedergegeben (es muss sich nicht um den momentan ausgewählten Clip-Block handeln).

ROT: In diesem Bereich werden keine Clips wiedergegeben.

OHNE FARBE: In diesem Bereich gibt es weder Tracks noch Szenen.

USER-MODI

User1: Dieser Modus kann zur Wiedergabe von Drum-Racks in den MIDI-Tracks von Live (sofern keine Zuordnungen vorgenommen wurden) oder zur freien Zuordnung der Tasten des Launchpad S auf jeden über MIDI zuweisbaren Parameter in Live genutzt werden.

User2: Dieser Modus kann genutzt werden, um auf „Max for Live“-Presets zuzugreifen (wenn keine Zuordnungen über Learn eingerichtet wurden) oder um beliebige Parameter in Live nach Bedarf zuzuordnen.

MIXER-MODI MIXER-ÜBERBLICK



Bedienelemente für Stopp, Track-Aktivierung, Solo und Aufnahmebereitschaft

Durch Antippen der Taste „Mixer“ stellen Sie die Hauptbedienelemente von Live im Überblick dar. Die oberen vier Reihen zeigen den Status für die Parameter Volume, Pan sowie Send A und B für jeden Track an. Über diese Tasten können Sie die Tracks in Ableton Live zurücksetzen.

Die Pads in den unteren vier Reihen bieten direkten Zugriff auf verschiedene Bedienelemente in jedem Track wie Stopp, Track-Aktivierung, Solo und die Aufnahmebereitschaft (Track Arm). Über die untersten vier Tasten auf der rechten Seite können Sie alle Tracks auf einmal steuern:

- „stop“ hält alle Clips an, die aktuell wiedergegeben werden (kann durch Neuzuweisung der Funktion verhindert werden)
- „trk on“ schaltet alle Tracks ein (deaktiviert alle Mutes)
- „solo“ deaktiviert das Solo in allen Tracks
- „arm“ hebt die Aufnahmebereitschaft in allen Tracks auf

DIE SEITEN VOLUME / PAN / SNDA / SNDB



Wenn der Mixer-Modus aktiv ist, drücken Sie die Tasten Vol/Pan/SndA oder SndB, um auf die Volume-, Pan- oder Send-Seiten zuzugreifen: In diesem Modus arbeiten alle acht Pads in einer Spalte als stufenlose Track-„Fader“ für den gewählten Parameter.

DIE ZWEI POWER-MODI DES LAUNCHPAD S

Nach dem Auspacken arbeitet es im Low-Power-Modus. Im Full-Power-Modus leuchten die LEDs deutlich heller. Dieser Modus wird empfohlen, wenn das Launchpad S mit einem herkömmlichen Desktop-/Laptop-Computer und vornehmlich tagsüber betrieben wird. Wenn das Launchpad S im Full-Power-Modus arbeitet, kann es nicht mit einem iPad benutzt werden, sofern kein separater aktiver USB-Hub benutzt wird.

So schalten Sie die Power-Modi um:



Halten Sie die Tasten session, user 1, user 2 oder mixer gedrückt, während Sie das USB-Kabel anschließen.



Drücken Sie dann eines der rot beleuchteten Pads, um zwischen den Modi umzuschalten.



Drücken Sie abschließend die grüne Taste.

BETRIEB MIT ABLETON LIVE LITE 9

Detaillierte Informationen zum Betrieb von Ableton Live Lite 9 erhalten Sie in der Bedienungsanleitung, auf die Sie über das Hilfe-Menü in Ableton Live zugreifen.

BETRIEB DES LAUNCHPAD S MIT ANDEREN MUSIK-PROGRAMMEN

Launchpad S bietet mittlerweile eine nahtlose Integration in andere Musik-Software-Programme. Auf den Produktseiten des Novation Launchpad S auf unserer Webseite finden Sie eine Liste mit allen kompatiblen Programmen sowie weitere Informationen.