# LAUNCHCONTROL

## **GUIDE POUR ABLETON LIVE**

### CONFIGURATION LOGICIELLE REQUISE

VeuŸlez vous assurer que vous avez mis à jour Ableton Live en vers÷n 9.0.6 ou supérieure.

#### CONFIGURATION DANS ABLETON LIVE

Ouvrez les préférences Ableton et sélect÷nnez l'onglet MIDI Sync. Configurez Surface de contrôle et MIDI Ports comme représenté ci-dessous.

● ○ ○ Preferences						
Look	Control Surface Input Output					
	1 Launch Control ▼ Launch Control ▼ Launch Control ▼ Dump)					
Audio	2 None  Vone  Vone					
MIDI	3 None  Vone  Vone					
Supe	4 None ▼ None ▼ (Dump)					
Sync	5 None V None V Dump					
File	o None    None    Dump)					
Folder	Takeover Mode Pickup					
Library						
Record	MIDI Ports Track Sync Remote					
Warp	Input: Launch_Control Input (Launch Contri Off Off On					
Launch	Output: Launch_Control Output (Launch Con Off Off On					
CPU						
Licenses						
Maintenance						

#### SÉLECTION DES 3 TEMPLATES LAUNCH CONTROL POUR ABLETON LIVE

Il existe 3 templates servant à contrôler Live. Pour sélect÷nner chaque Template, maintenez pressée la touche Factory Templates puis pressez le pad 1, 2 ou 3.



#### TEMPLATE 1 : MÉLANGEUR



Surface de contrôle 1 (Launch\_Control) > Contrôle du panoramique et du volume

Surface de contrôle 1 (Launch\_Control) > Contrôle des pistes 1 à 9



#### TEMPLATE 2 : LANCEMENT DE CLIP



Scène supérieure/ inférieure

Sélect÷n de piste

	2 ' I	2()	2IDE	
	<u> </u>			(OL

novation	LAUNCHCONTROL
	) () () () () () Sélect÷n de périphérique
	Sélect÷n de piste
Analog Tape Channel Strip U @ Saturator Coire Coire Coin Amount Amount	EO Eight W Freq 12 Mode
Image: Display state stat	I         Gain         Ga
-0.30 dB -3.45 dB 127 0.0 dB	0.71         1         2         3         4         5         6         7         8         000 dB           Control Surface 1 (Launch, Control) > EQ Eight Bank: Frequency