

vocaster one

User Guide

Tell the world

Version 1

Focusrite.com



Vennligst les:

Takk for at du lastet ned denne brukerveiledningen.

Vi har brukt maskinoversettelse for å sikre at vi har en brukerveiledning tilgjengelig på ditt språk, vi beklager eventuelle feil.

Hvis du foretrekker å se en engelsk versjon av denne brukerveiledningen for å bruke ditt eget oversettelsesverktøy, kan du finne det på vår nedlastingsside:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

INNOLD

Innhold

Oversikt	3	Ta opp en telefon.	17
Introduksjon	3	Opptak til et videokamera.	18
Maskinvarefunksjoner.	4	Vocaster Hub programvare.	19
I boksen	4	Styring av mikrofonen.	20
Systemkrav	4	Kontrollere miksen din 21	
Starter	5	Ta opp lyder fra datamaskinen.	22
Enkelt startverktøy.	5	Eksempel på Loopback-bruk.	23
Mac-brukere:	6	Spille inn spor i programvaren.	23
Windows-brukere:	7	Maskinvarefunksjoner.	24
iPad-brukere:	8	Topppanel.	24
Alle brukere:	9	Bakpanel.	25
Manuell registrering.	9	Spesifikasjoner	26
Lyddoppsett i din DAW	9	Ytelsesspesifikasjoner	26
Lyddoppsett i Hindenburg.	10	Feilsøking	28
Eksempler på bruk.	11	Opphavsrett og juridiske merknader	28
Opptak med mikrofon.	11	Studiepoeng	28
Bruke Auto Gain	1. 3		
Manuell forsterkningsjustering.	14		
Mikrofondemping.	15		
Bruke Enhance.	15		
Lytte med hodetelefoner.	16		
Lytte med høyttalere.	16		

OVERSIKT

Oversikt

Introduksjon

Velkommen til ditt nye Vocaster One-lydgrensesnitt.

Vocaster One er designet for podcastere, vloggere, voiceover-artister, streamere, lydbokskapere og mer.

Med Vocaster One og den medfølgende Vocaster

Hub-programvaren kan du ta opp lyd i studiokvalitet til datamaskinen og kameraet.

Vi har utviklet Vocaster One for brukere på alle erfaringsnivåer. Med funksjoner som Auto Gain og Enhance kan du raskt oppnå klare og konsistente opptak.

Vocaster Hub-programvaren er designet med enkelhet i tankene. Den gir enkel tilgang for å kontrollere Vocasters innstillinger, og gir deg full kontroll over showets miks når du sender den til ditt valg av opptaks- og strømmeprogramvare.

Koble Vocaster One til en datamaskin via USB-C-porten og kabelen som følger med. Du kan enten live-streame lyd i sanntid, eller ta opp lyd for senere redigering og opplasting.

Vocaster One tillater også toveis tilkobling til en telefon, slik at du kan ta opp intervjuer eller annen lyd fra telefonen til kameraet eller datamaskinen. Du kan også ta opp til lydsporet til et kamera i perfekt synkronisering med videoen din. Du kan overvåke strømmen eller opptaksprosessen på enten hodetelefoner eller høyttalere.

Vocaster One-grensesnittet og den medfølgende Vocaster Hub-kontrollprogramvaren støtter både Mac og Windows.

Vocaster One er også kompatibel med Apple iPads med en USB-C-port, slik at du kan dra nytte av den ekstra portabiliteten og bekvemmeligheten nettbrettformatet gir.

Hvis du ikke finner det du trenger i denne brukerveiledningen, kan du gå til support.focusrite.com, som har en Komme i gang-seksjon, oppsettveiledninger og teknisk støtte.

En videoserie som forklarer hvordan du setter opp og bruker Vocaster One er tilgjengelig fra [Kom i gang - sidene våre](#).

OVERSIKT

Maskinvarefunksjoner

Vocaster One lar deg koble en høykvalitetsmikrofon til en datamaskin som kjører macOS eller Windows: Dette lar deg oppnå et mye bedre lydopptak enn du ville fått ved å bruke mikrofonen som er innebygd i de fleste bærbare datamaskiner eller nettbrett.

Mikrofoninngangen aksepterer en rekke mikrofonmodeller, inkludert både dynamiske og kondensatortyper. Hvis du bruker en kondensatormikrofon, kan Vocaster One gi fantomstrømmen (48V) den trenger for å fungere.

Mikrofonsignalet rutes til datamaskinens lydopptaksprogramvare via USB-C-tilkoblingen med opptil 24-bits oppløsning og 48 kHz samplingsfrekvens. (24-bit/48 kHz er standarden for de fleste podcaster.)

Hvis du ikke allerede har opptaksprogramvare, anbefaler vi Hindenburg. Dette er inkludert i programvarepakken som er gratis tilgjengelig for deg som Vocaster-eier.

En 3,5 mm jack-kontakt lar deg koble en telefon til Vocaster One: en annen, lignende kontakt lar deg koble til et videokamera.

Telefonkontakten er en TRRS: TRRS betyr at du får lyd både inn og ut av telefonen, slik at du kan ta opp lyd fra telefonen, og telefonen kan også høre de andre lydkildene du spiller inn til showet ditt.

Vocaster One har utganger for både hodetelefoner og høyttalere: en frontpanel ¼' TRS-kontakt for hodetelefoner og to bakpanel ¼' TRS-kontakter for tilkobling til høyttalere.

Topppanelet har knotter for mikrofonforsterkning og lyttenivå. Mikrofonkontrollen er omgitt av 'halo'-målere, som viser både mikrofonsignalnivået og forsterkningsinnstillingen. Tre opplyste knapper starter Auto Gain-funksjonen, aktiverer Enhance-funksjonen og demper mikrofonen. Det er også lysdioder som viser når fantomstrøm og USB-tilkoblingen er aktive.

I boksen

Sammen med din Vocaster One finner du:

- USB-kabel, skriv 'A' til Type 'C'
- Komme i gang-informasjon (trykt inne i esken)
- Viktig sikkerhetsinformasjon

Som Vocaster One-eier har du også rett til et utvalg tredjepartsprogramvare, inkludert opptaksapplikasjonen Hindenburg DAW (Digital Audio Workstation). Gå til focusrite.com/Vocaster å se

hva som er tilgjengelig.

Systemkrav

Den enkleste måten å sjekke at datamaskinens operativsystem (OS) er kompatibelt med Vocaster One, er å bruke [hjelpesenterets kompatibilitetsartikler](#).

Etter hvert som nye OS-versjoner blir tilgjengelige over tid, kan du fortsette å se etter ytterligere kompatibilitetsinformasjon ved å søke i hjelpesenteret vårt på support.focusrite.com.

STARTER

Starter

Når du kobler til Vocaster One for første gang, gjenkjenner datamaskinen den på samme måte som om den var en USB-minnepinne.

Enkelt startverktøy

Det er enkelt å komme i gang med Vocaster One med vårt enkle startverktøy. For å bruke dette, koble Vocaster One til datamaskinen med USB-kabelen som følger med, og slå den på ved å trykke på strømknappen ved siden av USB-porten på bakpanelet.

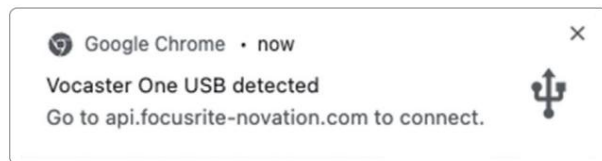
Følgende trinn viser deg hva som vil vises på skjermen: disse hjelper deg med å konfigurere om du er ny på lydgrensesnitt eller ikke.



STARTER

Mac-brukere:

Når du kobler din Vocaster til din Mac vil du se en popup og/eller et Vocaster-ikon på skrivebordet::

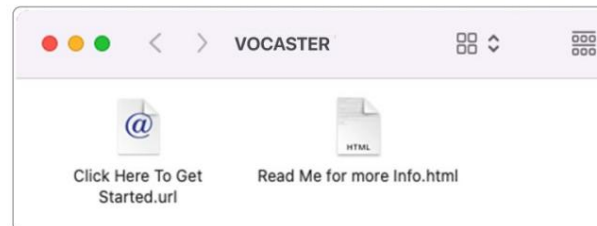


Google Chrome popup



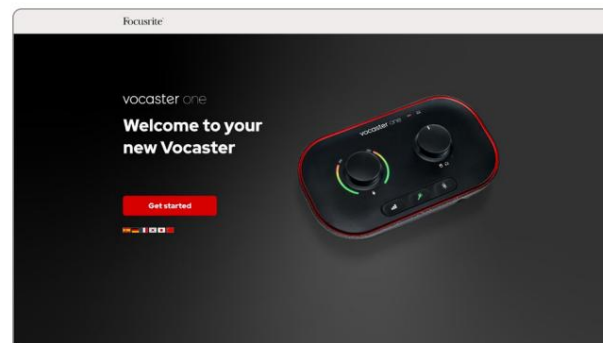
Vocaster Easy Start-ikon

Dobbeltklikk på ikonet eller popup-vinduet for å åpne Finder-vinduet vist nedenfor:



Dobbeltklikk på **Klikk her for å komme i gang.**

url- ikon. Dette omdirigerer deg til Focusrite-nettstedet, hvor vi anbefaler at du registrerer din Vocaster for å få tilgang til den inkluderte programvarepakken:



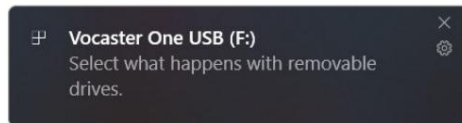
Etter at du har sendt inn skjemaet kan du enten følge vår trinnvise oppsettsguide, som er skreddersydd for hvordan du vil bruke Vocaster One, eller gå rett til kontoen din og laste ned Vocaster Hub-kontrollprogramvare.

Når du kobler til Vocaster One, bør datamaskinen sette den som standard lydenhet. Hvis dette ikke skjer, gå til **Systemvalg > Lyd**, og sørg for at inngangen og utgangen er satt til **Vocaster One USB**.

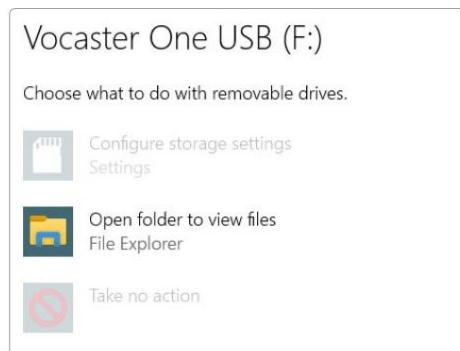
STARTER

Windows-brukere:

Når du kobler Vocaster One til PC-en, vil denne varslingen vises:



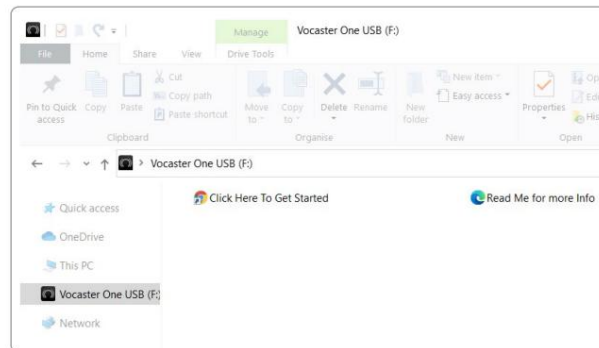
Klikk på varselet for å åpne dialogboksen vist nedenfor:



Dobbelklikk:

Åpne mappen for å vise filer

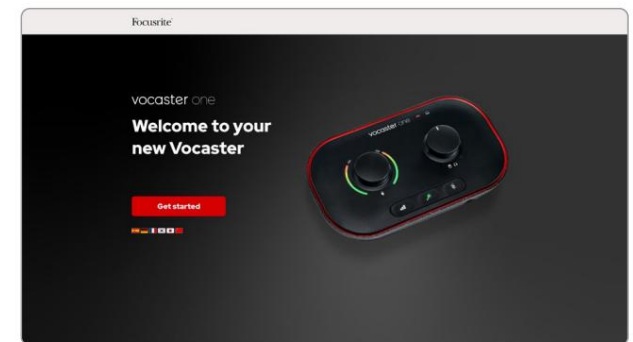
dette åpner et Explorer-vindu:



Dobbelklikk:

Klikk her for å komme i gang

Dette omdirigerer deg til Focusrite-nettstedet, der vi anbefaler at du registrerer enheten din:



Etter at du har sendt inn skjemaet kan du enten følge vår trinnvise oppsettsguide, som er skreddersydd for hvordan du vil bruke Vocaster One, eller gå rett til kontoen din og laste ned Vocaster Hub-kontrollprogramvare.

Når du kobler til Vocaster One, bør datamaskinen sette den som standard lydenhet. Hvis dette ikke skjer, går du til **Innstillinger > System > Lyd**, og setter Vocaster One som inngangs- og utgangsenhet.

STARTER

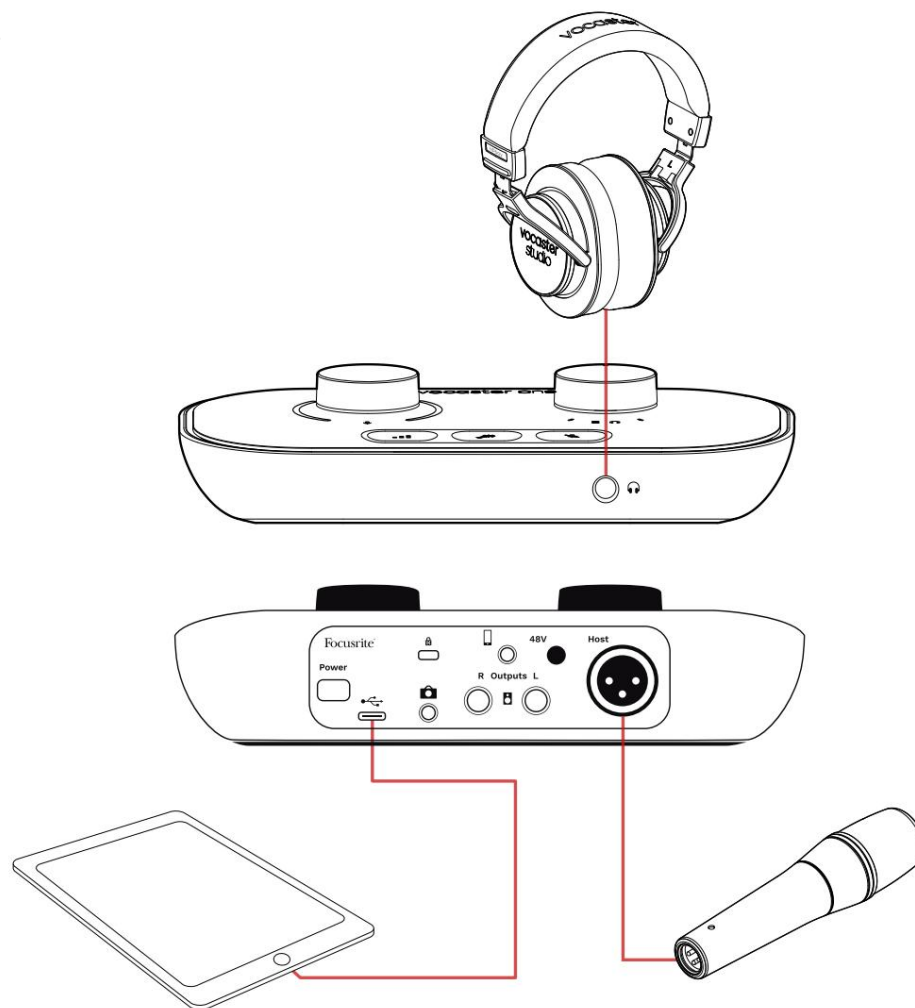
iPad-brukere:

MERK: Før du kobler Vocaster One til iPad, anbefaler vi at du følger "Kom i gang"-delen ovenfor for å sikre at maskinvaren din er oppdatert gjennom Vocaster Hub.

For å koble Vocaster One til en iPadOS-enhet trenger du:

- iPad med USB-C-port
- USB-C til USB-C-kabel
(eller den medfølgende kablen og en Apple USB-A til C-adapter*)

*Denne metoden kan kreve en separat USB-hub for å gi nok strøm til Vocasteren.



For å opprette forbindelsene:

1. Koble til den ene enden av
USB Type-C til C-kabel (eller adapter) til din
iPad.
2. Koble til den andre enden av
USB type-C til Vocaster Ones USB-port.
3. Koble hodetelefonene eller monitorhøytalerne
til Vocaster One.

Lyd fra iPad-rutene til Vocaster

Ens utganger. Du kan rute mikrofonen og andre kilder koblet til inngangene til Vocaster One til iOS-apper som støtter lydopptak.

STARTER

Alle brukere:

Hvis du har problemer med å bruke Easy Start-verktøyet, åpner du filen **Mer info og vanlige spørsmål**, hvor du skal kunne finne svar på spørsmålene dine.

MERK: Når du installerer Vocaster Hub på en Windows-datamaskin, installeres driveren som kreves av Vocaster One automatisk. Vocaster Hub og Vocaster Windows-driveren er alltid tilgjengelig for nedlasting når som helst, selv uten registrering: se "Manuell registrering" nedenfor.

Manuell registrering

Hvis du bestemmer deg for å registrere din Vocaster One senere, kan du gjøre det ved å [registrere deg](#). Du må angi Unique Product Number (UPN) manuelt: dette nummeret er på bunnen av selve grensesnittet, og kan også finnes på strekkodeetiketten på siden av esken.

Vi anbefaler at du laster ned og installerer vår Vocaster Hub-programvare, da dette låser opp det fulle potensialet til grensesnittet. Du kan laste ned Vocaster Hub når som helst fra downloads.focusrite.com.

Lydoppsett i din DAW

Vocaster One er kompatibel med alle Windows-baserte digitale lydarbeidsstasjoner (dette er programvaren du bruker til å ta opp og omtales som en 'DAW') som støtter ASIO eller WDM, eller Mac-basert DAW som bruker Core Audio. Etter å ha fulgt Easy Start-prosedyren (se side 5), kan du begynne å bruke Vocaster One med DAW du ønsker.

Vocaster One lar deg ta opp alle kildene separat via USB-tilkoblingen, for senere miksing, men har også en Show Mix-inngang som er en stereomiks fra Vocaster Hub-programvaren.

For å la deg komme i gang hvis du ikke allerede har en DAW-applikasjon installert på datamaskinen din, er Hindenburg inkludert; dette er tilgjengelig for deg når du har registrert din Vocaster One. Hvis du trenger hjelp til å installere dette, kan du besøke våre Komme i gang-sider [her](#), hvor en videoopplæring er tilgjengelig.

Bruksanvisning for Hindenburg finner du i programmets hjelpefiler, eller på hindenburg.com/academy.

Vær oppmerksom på at DAW-en din kanskje ikke automatisk velger Vocaster One som standard Input/Output (I/O)-enhet. I dette tilfellet må du manuelt velge Vocaster One/Focusrite USB ASIO som driver på DAWs lydoppsett*-side. Vennligst se DAWs dokumentasjon (eller hjelpefiler) hvis du er usikker på hvor du skal velge ASIO- eller Core Audio-driveren.

*Typiske navn. Terminologien kan variere noe mellom DAW-er

STARTER

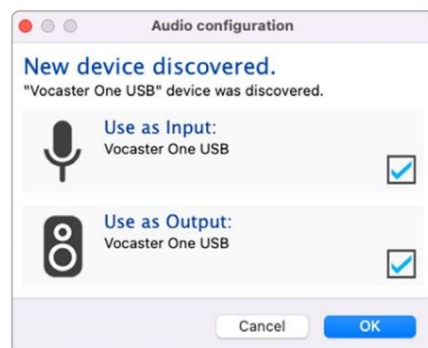
Lyddoppsett i Hindenburg

Eksempelene på motsatt side viser riktig konfigurasjon på Hindenburg-lyddpreferansene på Windows og Mac. Det er to oppsett, automatisk og manuell:

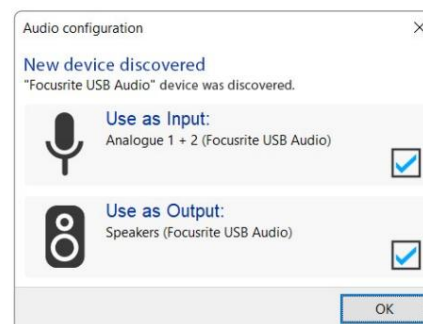
Preferanseside (Mac-versjon),

og på

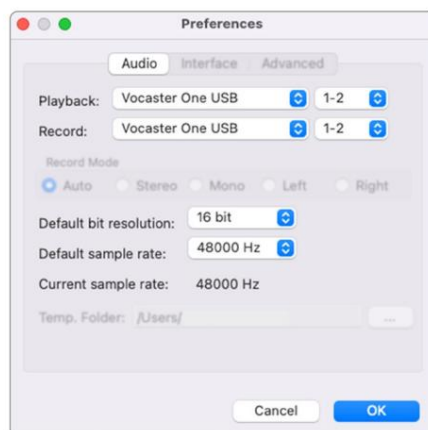
Verktøy > Alternativer > kategorien Lyd (Windows-versjon).



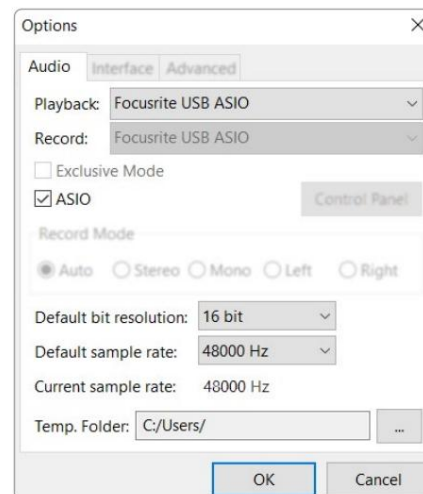
Mac automatisk oppsett



Windows automatisk oppsett



Mac manuell oppsett



Manuell oppsett av Windows

Opplæringsvideoer som forklarer hvordan du setter opp og bruker Vocaster One med forskjellige DAW-er, finner du på [Komme i gang-sidene våre](#).

EKSEMPLER PÅ BRUK

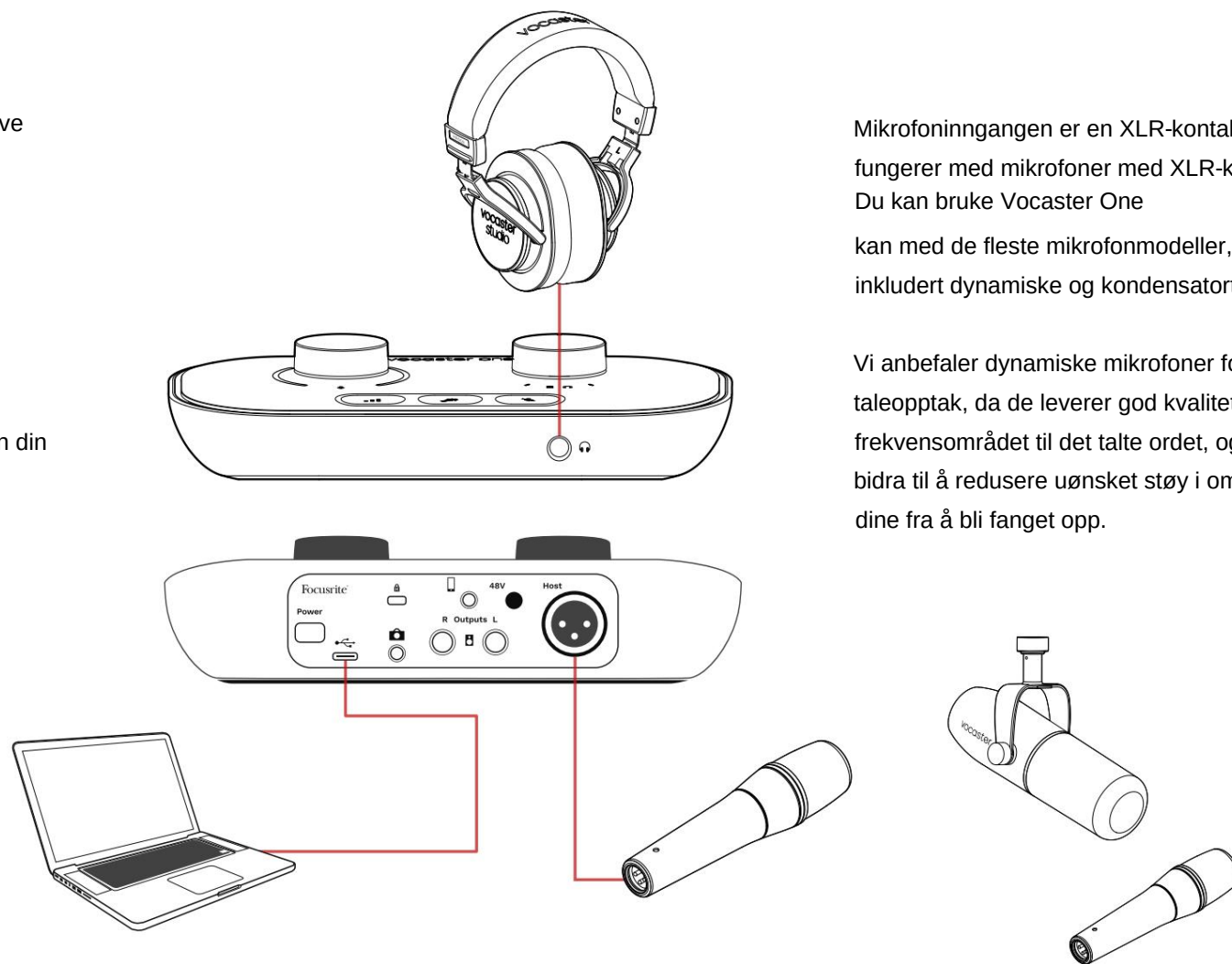
Eksempler på bruk

Vocaster One er det ideelle lydgrensesnittet for live podcasting eller stemmeopptak, ved å bruke en Mac, PC eller iPad. Et typisk sett med tilkoblingsmuligheter er vist nedenfor.

Opptak med mikrofon

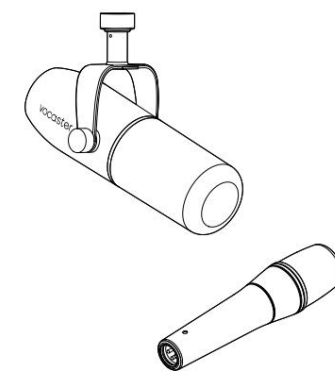
Dette oppsettet viser en typisk konfigurasjon for opptak fra en mikrofon ved hjelp av programvare på Mac, PC eller iPad. Du kan spille inn stemmen din mens du lytter til deg selv og annen lyd via hodetelefoner.

Bortsett fra hodetelefonkontakten, alt Vocaster Ones forbindelser er på bakpanelet. Koble datamaskinen eller den bærbare datamaskinen til USB-porten (merket) ved hjelp av USB-kabelen som følger med. Slå på enheten med strømknappen.



Mikrofoninngangen er en XLR-kontakt og fungerer med mikrofoner med XLR-kontakt. Du kan bruke Vocaster One kan med de fleste mikrofonmodeller, inkludert dynamiske og kondensator typer.

Vi anbefaler dynamiske mikrofoner for taleopptak, da de leverer god kvalitet i frekvensområdet til det talte ordet, og kan bidra til å redusere uønsket støy i omgivelsene dine fra å bli fanget opp.



To typer dynamisk mikrofon

EKSEMPLER PÅ BRUK

Opptak med mikrofon (forts.)

Vocaster One kan gi fantomstrøm (48 volt) ved XLR-inngangen hvis du bruker en kondensatormikrofon. For å aktivere fantomstrøm, trykk på 48V-knappen på bakpanelet: 48V-LED-en lyser rødt for å bekrefte at den er aktiv.

Dynamiske mikrofoner krever ikke fantomkraft. Det er sjeldent, men du kan skade enkelte mikrofoner ved å bruke fantomkraft. Vi anbefaler å slå av fantomstrømmen når du bruker en dynamisk mikrofon. Hvis du er usikker på om mikrofonen din trenger fantomstrøm, vennligst sjekk dokumentasjonen.

Mikrofonoppsett

Vocaster One har to måter å stille inn riktig mikrofonnivå på. 'Gain' er begrepet vi bruker for å beskrive hvor mye du øker mikrofonsignalet ditt.

Du kan enten stille inn nivået automatisk med Vocaster Ones Auto Gain-funksjon, eller manuelt. Begge metodene er beskrevet i de neste avsnittene.



EKSEMPLER PÅ BRUK

Bruker Auto Gain

Vocaster Ones Auto Gain-funksjon lar deg få et godt opptaksnivå uten gjetting.

Trykk på knappen for å aktivere Auto Gain, hvis du har Vocaster Hub åpen på datamaskinen, ved å klikke på **Auto Gain** - ikonet på skjermen.

Auto Gain-knappen vil pulsere gult.



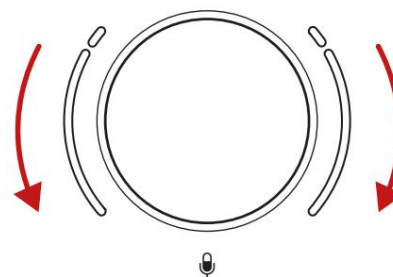
Vocaster One



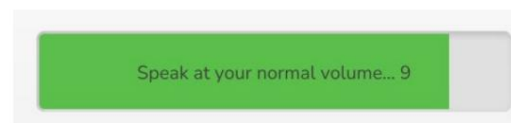
Vocaster Hub

Snakk inn i mikrofonen i ti sekunder, bruk en vanlig talestemme du vil bruke til selve opptaket.

Haloene fungerer som en nedtellingstidtaker, starter helt hvit og beveger seg deretter mot bunnen. Vocaster Hub viser også en fremdriftslinje.



Halo nedtelling på Vocaster



Vocaster Hub nedtelling

Etter ti sekunder angir Auto Gain inngangsnivået for mikrofonen, og du er klar til å ta opp.

Auto Gain satte ikke inn inngangsnivået mitt

Hvis gloriene blinker gult, er signalet for høyt eller for lavt, slik at Auto Gain ikke kunne stille inn riktig nivå og stiller det til minimums- eller maksimumsnivået.

Hvis haloene blinker rødt, kunne ikke Auto Gain angi et brukbart nivå. Dette kan skyldes et mikrofonnivå som var for lavt:

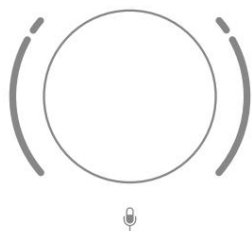
- Test en annen mikrofon eller kabel.
- Sørg for at 48V er på hvis du bruker en kondensatormikrofon.
- Pass på at du slår på mikrofonen (hvis den har en av/på-bryter).

EKSEMPLER PÅ BRUK

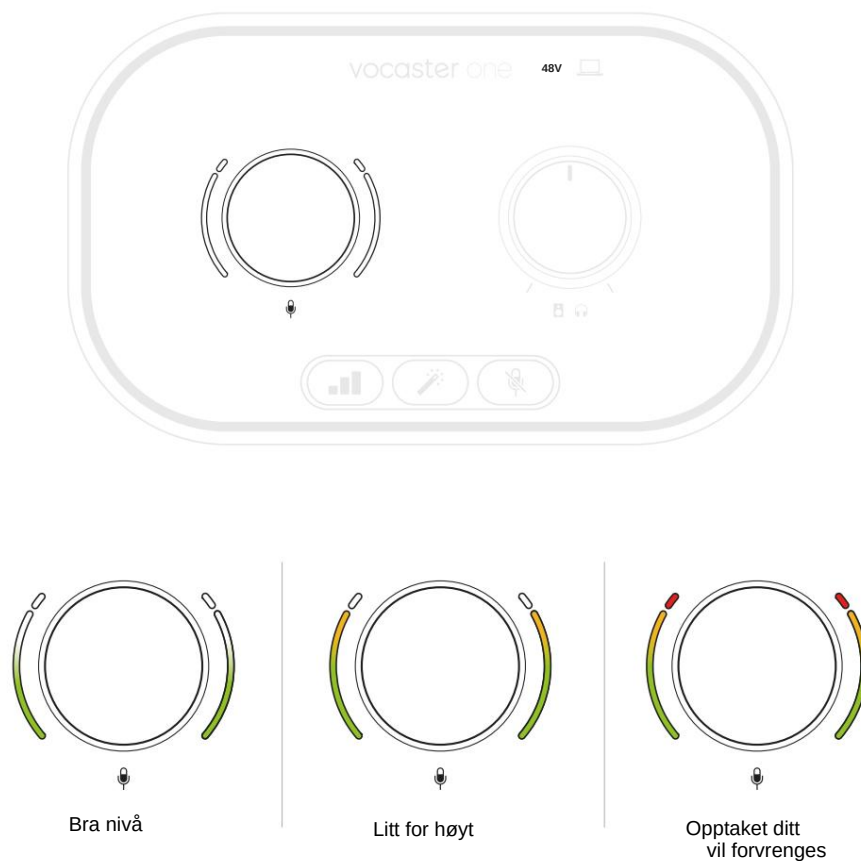
Manuell forsterkningsjustering

På Vocaster One angir den store knappen ørket mikrofonforsterkningen og nivået til opptaksprogramvaren.

Forsterkningsknappen er omgitt av to LED 'halo'-indikatorer, formet som buer. Disse lyser i forskjellige farger for å vise mikrofonens signalnivå.

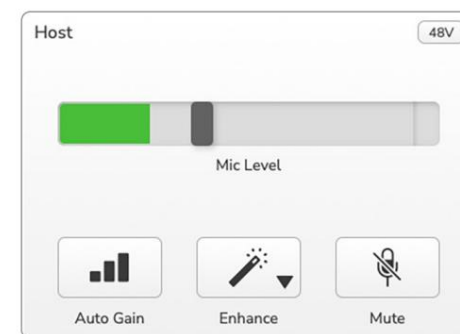


Når du justerer forsterkningen ved å vri på knappen, endres den venstre glorie til hvit for å vise forsterkningsinnstillingen.



For å stille inn forsterkningen, snakk inn i mikrofonen som om du skulle ta opp, juster forsterkningsknappen til glorien(e) akkurat begynner å bli gul når du snakker på det høyeste. På dette tidspunktet, vri knappen litt ned til du ikke ser noe gult. Hvis gloriene noen gang blir røde, må du definitivt skru ned forsterkningsknappen: rød betyr at opptaket sannsynligvis vil forvrenges. (Se diagrammer nedenfor.)

Du kan også justere forsterkningen fra Vocaster Hub ved å flytte **Mic Level** - glidebryteren på skjermen: dra den til høyre for å øke forsterkningen.



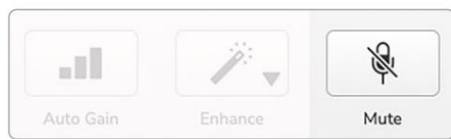
EKSEMPLER PÅ BRUK

Mikrofondemping

Vocaster Ones mikrofonkanal har en mute-knapp, merket . 



Vocaster One



Vocaster Hub

Du kan trykke på denne når som helst for å slå av mikrofonen: knappen lyser rødt og forsterkningshaloen pulserer rødt mens mikrofonen er dempet.

Trykk på knappen igjen for å slå på lyden. Du kan også klikke på knappen med det samme ikonet på Vocaster Hub. (Kringkastere refererer ofte til denne funksjonen som en "hostebryter".)

Bruke Enhance

Vocaster Ones Enhance-funksjon optimerer mikrofonens lydbehandling for å oppnå best mulig opptak.

Den bruker komprimering for å kontrollere nivået på mikrofonsignalet, utjevning for å hjelpe stemmeopptak til å høres klarere og et høypassfilter for å fjerne uønskede lave frekvenser som rumling og mikrofonhåndteringsstøy.

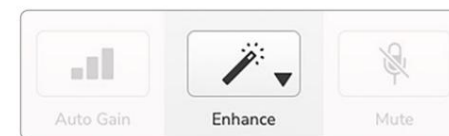
Enhance har fire forhåndsinnstillinger slik at du kan skreddersy lyden til stemmen din eller ønsket. Du kan velge en av de fire forhåndsinnstillingene ved å bruke rullegardinpilen i Vocaster Hub:

- Ren
- Varm
- Lyst
- Radio

For å bruke Enhance, trykk enten på knappen eller, hvis du har Vocaster Hub åpen, klikk på **Enhance** - ikonet på skjermen.



Vocaster One



Vocaster Hub

Knappen lyser grønt når Enhance er på. Trykk på den igjen for å slå av Enhance.

EKSEMPLER PÅ BRUK

Lytte med hodetelefoner

Du kan koble hodetelefoner til hodetelefonkontakten på frontpanelet merket for å høre hva du tar opp.

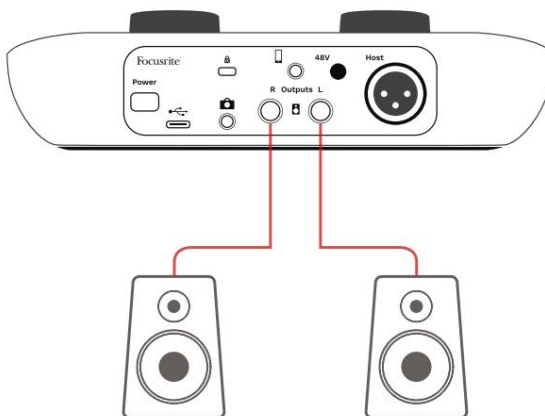
Dette er en "standard"-miks av mikrofonen din og andre lydkilder, for eksempel lyd fra en telefon eller datamaskinavspilling (Loopback-kanalene).

Du kan justere volumet til individuelle lydkilder ved å bruke mikseren i Vocaster Hub.

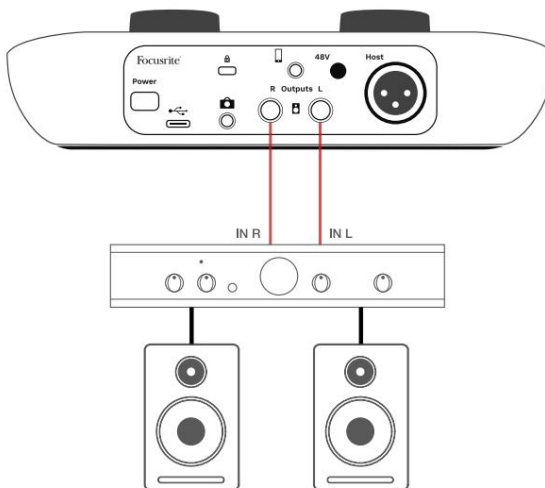
Du kan justere volumet i hodetelefonene med kontrollen på Vocaster One merket

: denne kontrollen påvirker ikke opptaksnivået ditt.

De  Vertsnivå kontrollerer både hodetelefoner og høyttalerutganger. Når du bruker hodetelefoner, foreslår vi å dempe skjermene dine i Vocaster Hub.



Koble til aktive høyttalere



Koble til passive høyttalere
via en forsterker

Lytte med høyttalere

 Bruk 1/4"-kontaktene merket Utganger R og L for å koble til høyttalere. Du kan koble strømdrevne monitører eller en forsterker til disse utgangene. Høyttalervolumet styres av knappen samme  som brukes for hodetelefonvolum.

Utgangene er balanserte 1/4" TRS jack-kontakter og gir linjenivå. Små skjermere med strøm har ubalanserte innganger, typisk en 3,5 mm jackplugg beregnet for direkte tilkobling til en datamaskin. Separate effektforsterkere har sannsynligvis phono (RCA)-kontakter.

Du kan også dempe høyttalerne ved å bruke Vocaster Hub-programvaren. Klikk på høyttalerikonet øverst til høyre i Vocaster Hub-programvaren for å slå demping på (rød) eller av (svart)



MERK: Du kan lage en lydtilbakemeldingssløyfe hvis høyttalerne dine er aktive samtidig som en mikrofon! Vi anbefaler at du slår av høyttalerne mens du spiller inn podcaster, og bruker hodetelefoner til overvåking.

EKSEMPLER PÅ BRUK

Opptak av en telefon

Du kan koble en telefon til Vocaster One for å spille inn en samtale, eller for å spille inn musikk fra telefonen.

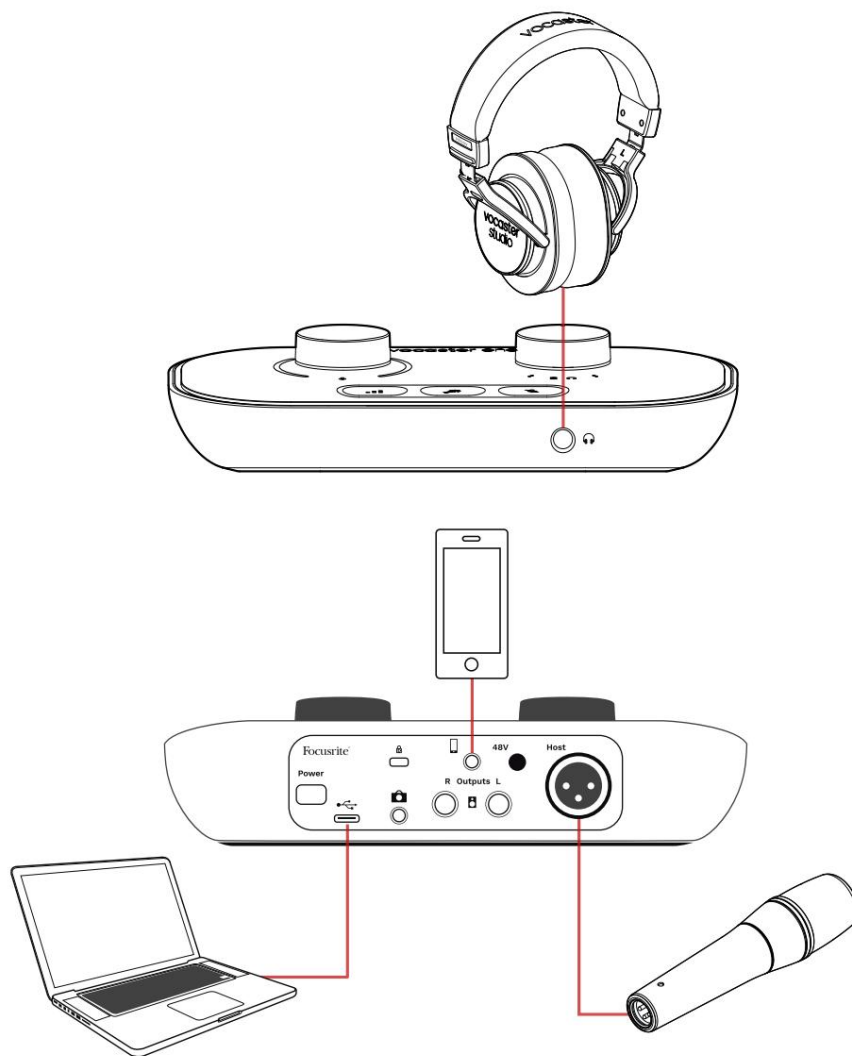
Bakpanelet har en telefonkontakt, merket .

Dette er en 3,5 mm TRRS jack-kontakt, bruk en 3,5 mm TRRS jack-kabel for å koble til telefonens hodetelefonuttak, som normalt er en 3,5 mm TRRS-kontakt.

En 3,5 mm TRS-kabel fungerer, men du får kanskje ikke toveiskommunikasjon med telefongjesten din.

Hvis telefonen ikke har en 3,5 mm hodetelefonport, kan du bruke en 3,5 mm TRRS hodetelefonadapter.

Vocaster One tar opp lyd fra en telefon i mono.



Kontakten mater også Vocaster

Ens utgang tilbake til telefonen slik at personen i telefonsamtalen kan høre hele podcast-miksen, men uten sin egen stemme. Denne typen miks er kjent som 'mix minus': den sikrer at den som ringer ikke hører

stemmen deres er forsinket eller med ekko.

Signalnivået til telefonen avhenger av innstillingen til inngangskanalskyveknappene i Vocaster Hubs mikser, men påvirkes ikke av hovedutgangsglidebryteren. Signalet som føres til telefonen er en monoversjon av stereomiksen, fordi telefonens inngang er en monomikrofon.

EKSEMPLER PÅ BRUK

Opptak til videokamera

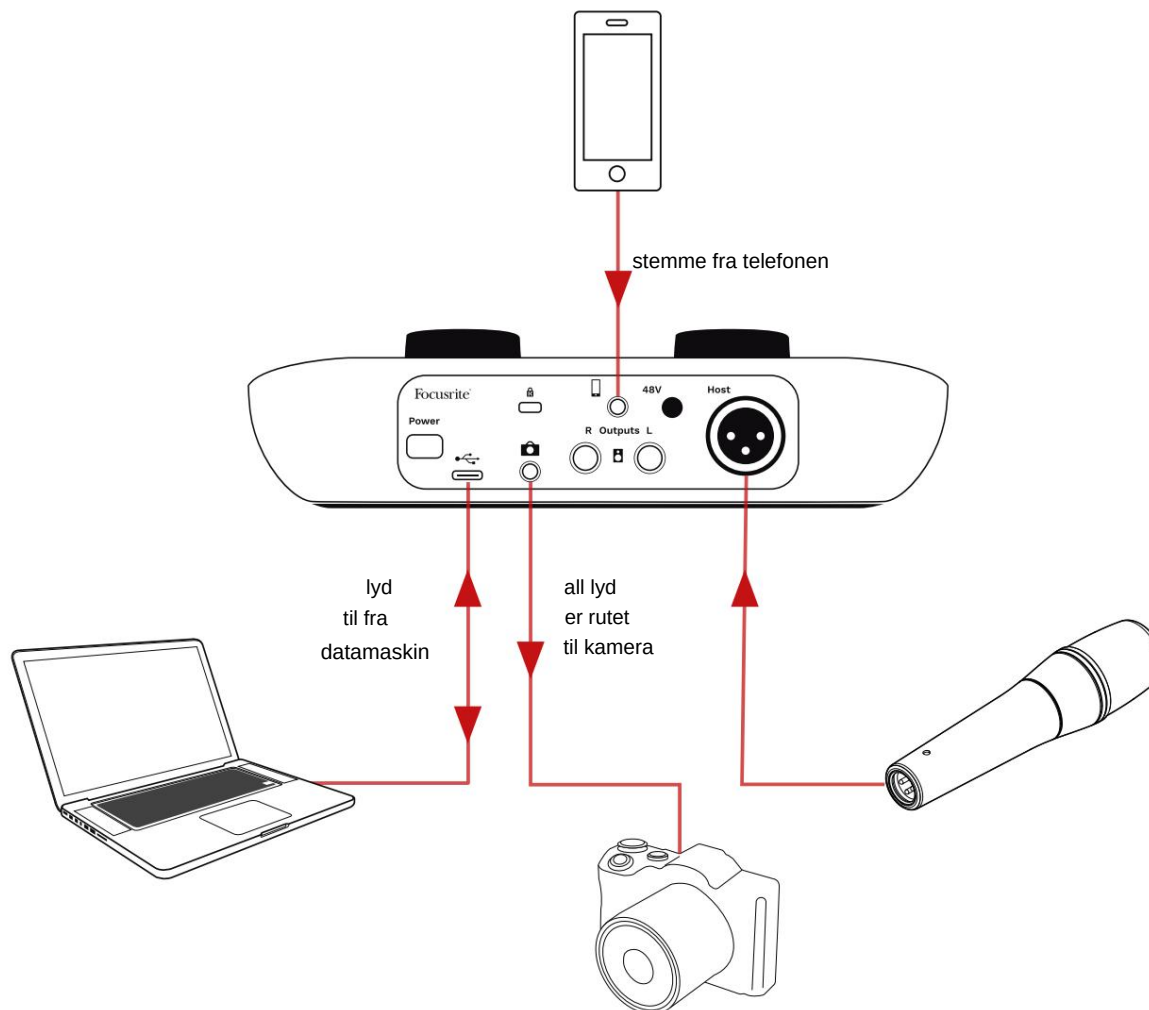
Hvis du jobber med video, kan det være lurt å ta opp lyden til et videokamera.

Vocaster One har en dedikert utgangskontakt for dette formålet, 3,5 mm TRS-kontakten på bakpanelet merket . 

Du kan koble denne utgangen til audio/mikrofoninngang på kameraet med en 3,5 mm jack-to-jack-kabel.

Hvis kamerainngangen din bruker en annen kontakt, bruk en passende adapterkabel. Sørg for at du velger kameraets eksterne lydkilde i stedet for den interne mikrofon.

Kamerautgangen har samme miks som USB-opptaksutgangen, og det du hører i høyttalerne og hodetelefonene. Du kan stille inn miksen og nivåene til kameraet ved å bruke glidebryterne i Vocaster Hubs mikser.



VOCASTER HUB-PROGRAMVAREN

Vocaster Hub programvare

Som en del av Easy Start-registreringsprosessen vil du installere Vocaster Hub-programvaren på datamaskinen din. Vocaster Hub gir deg tilgang til ytterligere Vocaster One-funksjoner - viktigst av alt, den lar deg balansere stemmen din mot all annen lyd i miksen din.

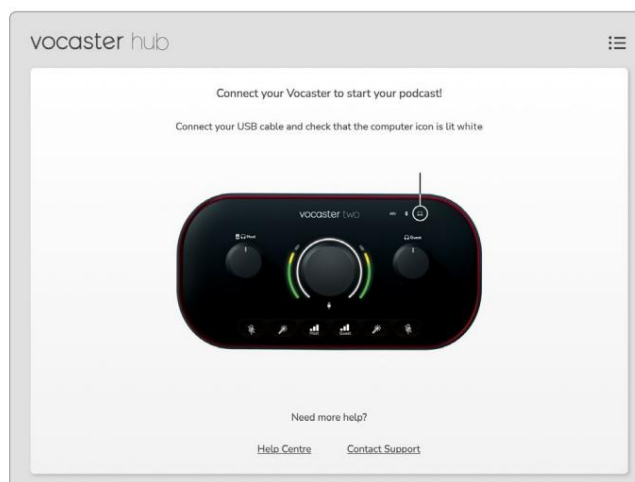
VIKTIG: En egen Vocaster Hub Brukerveiledning kan lastes ned fra [nedlastingsområde](#) fra Focusrite-nettstedet. Dette beskriver bruken av Vocaster Hub i full detalj. Den følgende delen av denne brukerveiledningen er begrenset til en oversikt over programvarens primære funksjoner.

Slik åpner du Vocaster Hub: Etter at du har installert Vocaster Hub på datamaskinen din vises dette ikonet i programmene dine:



Klikk på den for å åpne Vocaster Hub.

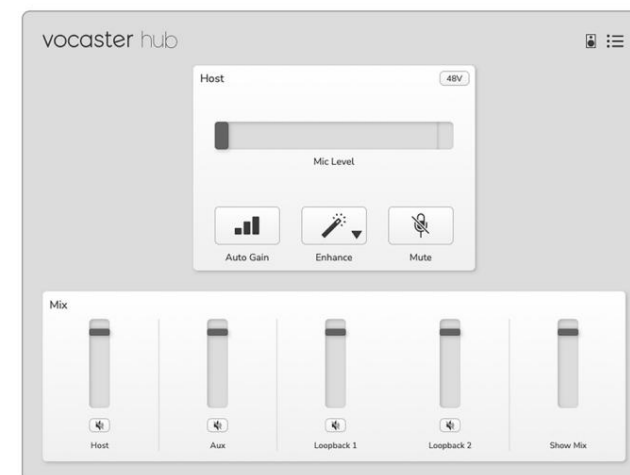
Hvis Vocaster One-grensesnittet ikke er koblet til datamaskinen og slått på, vil du se en velkomstsider.



Legg merke til [hjelpesenteret](#) eller [kontakt kundestøtte](#) lenker. Du kan alltid gå tilbake til denne siden ved å slå av grensesnittet. Mer veiledning om bruk av Vocaster One, inkludert opplæringsvideoer, er tilgjengelig på disse lenkene.

Når du kobler til grensesnittet og slår det på, lyser ikonet hvitt for å bekrefte at grensesnittet kommuniserer med datamaskinen din, og du bør kontrollere at kabelen er riktig plugget inn.

Kontrollside:



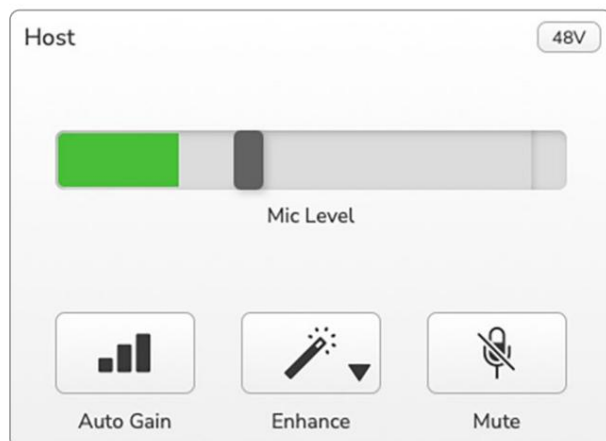
Hvis ikonet lyser rødt, viser det Vocaster at du ikke har klart å kommunisere med datamaskinen din, og du bør kontrollere at kabelen er riktig plugget inn.

VOCASTER HUB-PROGRAMVAREN

Styring av mikrofonen

Host Input-panelet er der du justerer

Vocaster Ones mikrofonkanal:

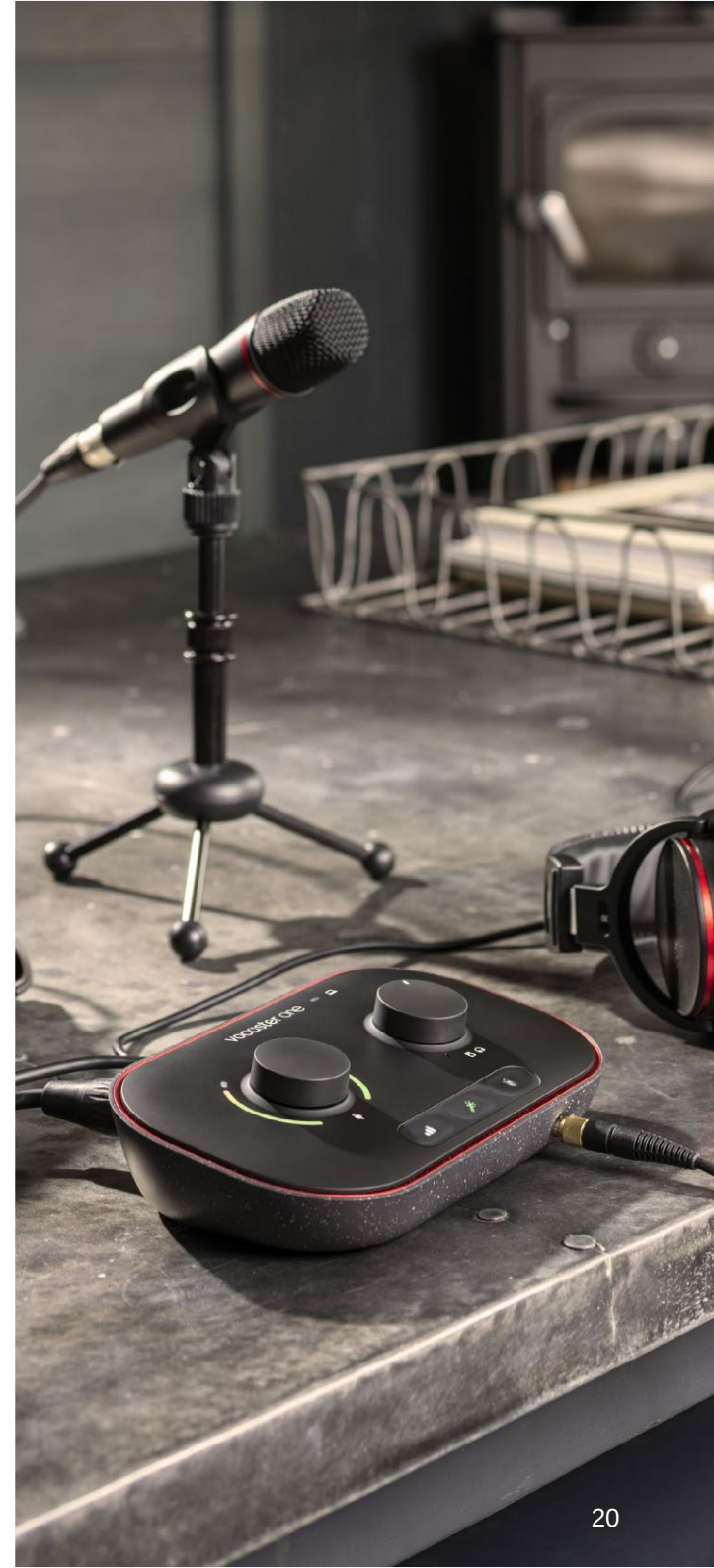


Mic **Level** -displayet er både en nivåmåler og en nivåkontroll. Klikk og dra den grå linjen for å justere forsterkningen. Denne kontrollen dupliserer den roterende forsterkningsknappen på grensesnittet, og du kan justere forsterkningen med begge kontrollene. Fargelinjen viser mikrofonsignalnivået, og igjen dupliserer dette signalnivået halo-visning på grensesnittet.

Linjen skal forbli grønn mesteparten av tiden, med rødfarge vises bare på de høyeste "toppene". Hvis den blir rød, er forsterkningen satt for høyt.

Under måleren/nivådisplayet er det tre knapper som dupliserer de på grensesnittets topppanel:

- **Autoforsterkning**  – klikk på denne for å starte Auto Gain-funksjon; snakk normalt inn i mikrofonen i 10 sekunder for å kalibrere forsterkningsinnstillingen.
- **Forbedre**  – klikk på denne for å aktivere Forbedre-funksjonen; knappen viser grønt. Klikk igjen for å deaktivere.
- **Demp**  – klikk på denne for å dempe mikrofon; knappen og nivådisplayet viser rødt når mute er aktiv. Klikk igjen for å slå på lyden.



VOCASTER HUB-PROGRAMVAREN

Kontrollerer miksen din

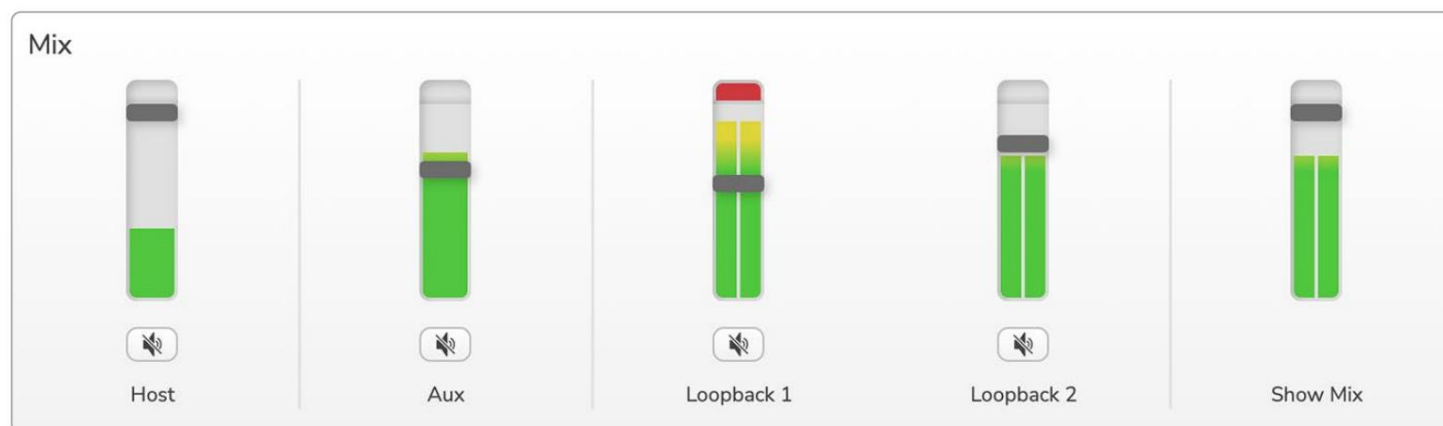
Mix -delen av Vocaster Hub lar deg balansere lydinngangene og datamaskinutgangene som utgjør Show Mix.

I likhet med Mic Level-kontrollen, er 'sliderne' både målere og nivåkontroll. Glidebryterne påvirker hodetelefon-/høyttermiksene og Show Mix-opptak, men påvirker ikke nivået til hver kanal i programvaren. Kanalene til mikseren er (venstre til høyre):

- **Vert** (mono) – dette er Vocaster Ones vertsmikrofon.
- **Aux** (mono) – bruk dette når du har koblet en telefon til bakpanelet  kontakt. Den justerer lydnivået mottas fra telefonen.

- **Loopback 1 og Loopback 2** (stereo) – disse kontrollerer nivået til to lydkilder på datamaskinen din: disse kan være feeds fra internett, forhåndsinnspilte filer eller andre kilder. På bildet nedenfor er Loopback 1 'klippende' så kildenivået må skrues ned for å stoppe den røde klippelinjen.

- **Show Mix** (stereo) – dette viser og kontrollerer det generelle utgangsnivået til mikseren.



På Loopback 1-kanalen er den røde delen av måleren 'Clip Indicator'. Dette viser at **kilden** er for høy og kan forvrenges i opptaket. Bluetooth og Loopback er et unntak og kan vises som klippet oftere.

Skrus ned sporets kilde, **ikke glidebryteren i mikseren**. Hvis Show Mix klippene, skru ned sporene i mikseren.



Ta opp lyder fra datamaskinen

Vocasters Loopback-funksjon lar deg ta opp lydkilder fra datamaskinen din (f.eks. lydutgang fra en nettleter).

Det er to stereo Loopback-glidere på mikseren; disse bruker Vocaster Ones 'virtuelle' innganger. De virtuelle inngangene har ikke kontakter på grensesnittet, men du kan ta dem opp i din DAW på samme måte som alle andre innganger.

Du kan mate hver Loopback-inngang fra en annen programvareapplikasjon. Hvilken applikasjon du bruker med hver Loopback-inngang er konfigurert i applikasjonens utdatainnstillinger. Hvis du er en Mac-bruker og ønsker å bruke begge Loopback-inngangene, anbefaler vi at du leser [denne støtteartikkelen](#).

- Loopback 1 – denne inngangen får signalet fra programvare med utgangen satt til Playback 1-2, eller programvare som ikke støtter utgangsruiting. Programvaren du kan bruke med Loopback 1 inkluderer:
 - Nettlesere
 - Programvare for musikkavspilling som Spotify eller Apple Music.
 - Programvare for videosamtaler og konferanser.
- Loopback 2 – denne inngangen får signalet fra lydprogramvare med utgangsruitingen satt til Playback 3-4. Du kan konfigurere dette i programvarens lydinnstillinger, men ikke all programvare tillater valg av utgangsruiting, så sjekk programvarens brukerveiledning for denne funksjonen. Programvare med mulighet for å mate lyd til Loopback 2 inkluderer:
 - Annen programvare for opptak eller avspilling du bruker.
 - VOIP og videokonferanseapplikasjoner.

VOCASTER HUB-PROGRAMVAREN

Eksempel på Loopback-bruk

Du vil kanskje bruke begge Loopback-inngangene når du spiller inn et show, men trenger uavhengige opptak av andre programvarelyder for å mikse senere. For eksempel, i showet ditt, vil du ta opp samtalen din med en gjest i en videosamtale i tillegg til å inkludere en lyd eller jingleavspilling fra en annen programvare for lydavspilling.

Programvaren for videosamtaler (f.eks. Zoom) ruter utgangen til Playback 1-2 som standard. Dette vises som Loopback 1 i mikseren. Du kan deretter rute utgangen fra avspillingsprogramvaren til Playback 3-4, som blir tilgjengelig som Loopback 2.

I opptaksprogramvaren kan du nå ha separate spor for opptak:

- Loopback 1 vises på DAW-kanalene 7 og 8
- Loopback 2 vises på din DAW kanal 9 og 10

For alle ytterligere detaljer, se brukerveiledningen for Vocaster Hub.

Spille inn spor i programvare

Avhengig av hvilken opptaksprogramvare du bruker, kan du velge fra opptil ti kanaler å ta opp fra, til separate spor.

De ti kanalene du vil se er:

DAW-inndatanummer Vocaster-inngang	Bruk
1	Videosamtale L
2	Videoanrop R
3	Vis Mix L
4	Vis Mix R
5	Vertsmikrofon
6	Aux
7	Loopback 1 L
8	Loopback 1 R
9	Loopback 2 L
10	Loopback 2 R

MASKINVAREFUNKSJONER

Maskinvarefunksjoner

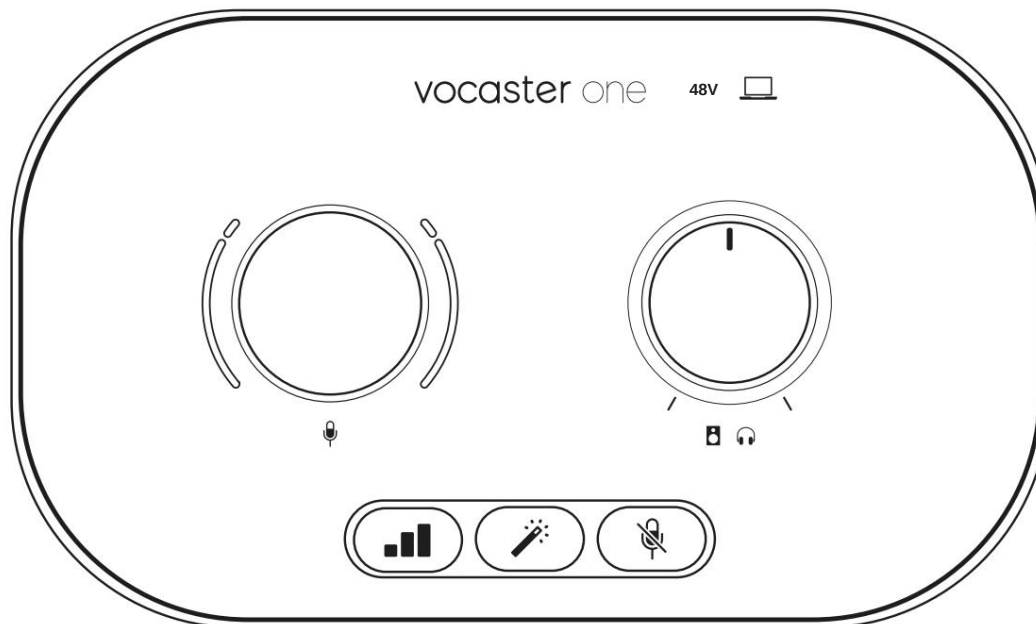
Topppanel



Den store dreiekontrollen justerer forsterkningen for mikrofoninngangen.

Forsterkningskontrollen har to 'halo' LED-buer. Disse har flere funksjoner.

- I normal drift bekrefter de mikrofonnivået: grønt betyr normal drift, gult viser at signalet er nær klipping, og rødt viser digital klipping, som alltid bør unngås.
- Etter en Auto Gain-kalibrering, buene lyser enten grønt eller rødt for å vise en vellykket eller mislykket operasjon (henholdsvis).
- Venstre lysbue lyser hvitt mens mikrofonforsterkningen justeres, for å vise gjeldende forsterkningsinnstilling
- Begge lysbuene pulserer rødt når mikrofonen er dempet



Knapper



Trykk for å starte **Auto Gain** - funksjonen: snakk normalt inn i mikrofonen i 10 sekunder for å stille inn mikrofonforsterkningen. LED-en pulserer gult under prosessen.



Forbedre knapp. Trykk for å aktivere/deaktivere forbedre funksjonen. LED lyser grønt når Enhance er aktiv.



Mikrofondempingsknapp. Trykk for å dempe eller slå på mikrofonkanalen. LED lyser rødt når demping er aktiv.

Indikatorer



En LED som lyser hvitt når grensesnittet har etablert kommunikasjon med datamaskinen den er koblet til, og rødt hvis kommunikasjonen svikter.

48V

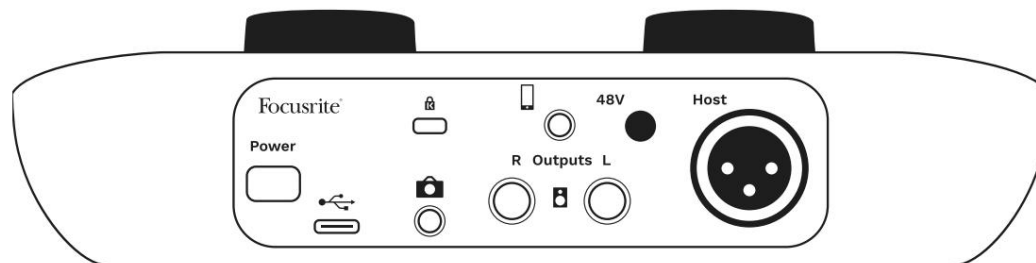
Lyser rødt når 48V fantomstrøm er aktiv.



Skjermens utgangsnivåkontroll - stiller utgangsnivået på både frontpanelets hodetelefonutgang og bakpanelhøytalerutgangene.

MASKINVAREFUNKSJONER

Bakpanel



Power

Trykk for å slå Vocaster One på og av.



USB 3.0-port – Type C-kontakt; koble til din bærbare eller datamaskin med USB-kabelen som følger med.



Kensington sikkerhetsspor – gjør din Vocaster One sikker med en Kensington-lås.



3,5 mm TRS jack-kontakt for tilkobling av Vocaster One til den eksterne lydinngangen til et videokamera.



3,5 mm TRRS jack-kontakt for kablet tilkobling til en kompatibel telefon.



Utganger L og R – for tilkobling til monitorhøytalere. To ¼" TRS jack-kontakter; elektronisk balansert. Enten ¼" TRS (balansert tilkobling) eller TS (ubalansert tilkobling) jackplugger kan brukes.

48V

Fantomstrømbryter for mikrofoninngang – trykk for å aktivere 48V fantomstrøm ved XLR-kontakten.

Host

XLR-uttak for tilkobling av mikrofon

På forsiden:



Hodetelefonutgang. Koble til hodetelefonene dine her. Hvis hodetelefonene dine bruker en 3,5 mm-kontakt, må du bruke en 3,5 mm til ¼"-kontaktadapter.

SPESIFIKASJONER

Spesifikasjoner

Ytelsesspesifikasjoner

Disse spesifikasjonene lar deg sammenligne din Vocaster med andre enheter og sørge for at de fungerer sammen. Hvis du ikke er kjent med disse spesifikasjonene, ikke bekymre deg, du trenger ikke å vite denne informasjonen for å bruke Vocaster med de fleste enheter.

Sample Rate

48 kHz

USB

Versjon	USB 3.0
Maksimal strøm	0,8A
Maksimal spenning	5V
Maksimal kraft	4W

Mikrofoninngang

Impedans	3K Ω
Maksimal inngangsnivå	+12,5dBu @ minimum forsterkning
Få rekkevidde	70dB
THD+N (@ -1dBFS)	$\dot{\gamma}$ -94dB
Frekvensrespons (20Hz @ minimum forsterkning)	20Hz - 20KHz +0, -0,5 dB

Telefoninngang

Impedans	18K Ω
THD+N (@ -1dBFS)	$\dot{\gamma}$ -94dB
Maksimalt inngangsnivå +1dBu	
Frekvensrespons 20Hz - 20KHz +0, -0,5	

Telefonutgang

Impedans	220 Ω
Maksimal utgang Nivå	-26dBu
THD+N	-73dB
Frekvensrespons 20Hz - 20KHz +0dB, -0,5dB	

Linjeutganger

Impedans	440 Ω
Maksimal utgang Nivå	+14dBu
THD+N	$\dot{\gamma}$ -96dB
Frekvensrespons 20Hz - 2KHz $\pm$ 0,15dB	

Hodetelefonutgang

Impedans	5 Ω
Maksimalt utgangsnivå @ 0dBFS	+6,5dBu
Maksimal effekt (mW)	8,5mW til 270 Ω 28mW til 33 Ω
THD+N	-96dB avlastet
Frekvensrespons	20Hz - 20KHz, $\pm$ 0,5dB

Kamerautgang

Impedans	220 Ω
Maksimalt utgangsnivå	-24,5dBu
THD+N	
(Maks utgang, -1dBFS, 22Hz - 22kHz)	-73dB
Frekvensrespons	20Hz - 20KHz $\pm$ 0,2dB

SPESIFIKASJONER

Fysiske og elektriske egenskaper

Annen lyd I/O	
Kamerautgang	3,5 mm TRS jack på bakpanelet
Telefoninngang og -utgang	3,5 mm TRRS-jekk på bakpanelet
Loopback-innganger	To (stereo) via Vocaster Hub

Mikrofoninngang	
Kobling	Balansert, via hunn XLR på bakpanelet
Fantomkraft	48V, bryter på bakpanel

Vekt og dimensjoner	
Vekt	348g
Høyde	50 mm
Bredde	195 mm
Dybde	113 mm

Analoge utganger	
Hovedutganger	Balansert, 2 x ¼" TRS-kontakter
Stereohodetelefonutgang	¼" TRS-kontakt på frontpanelet
Utgangsnivåkontroll (hovedtelefon og hodetelefon)	På topppanelet



FEILSØKING



Feilsøking

For alle feilsøkingsspørsmål, vennligst besøk Focusrite-hjelpesenteret på

support.focusrite.com

Opphavsrett og juridiske merknader

Focusrite er et registrert varemerke og Vocaster er et varemerke for Focusrite Audio Engineering Limited.

Alle andre varemerker og handelsnavn er eiendommen til sine respektive eiere.

2022 © Focusrite Audio Engineering Limited.

Alle rettigheter forbeholdt.

Studiepoeng

Focusrite vil gjerne takke følgende medlemmer av Vocaster-teamet for deres innsats jobbe for å gi deg dette produktet.

Adrien Fauconnet, Alex Middleton-Dalby, Alex Wood, Andre Cerqueira, Anthony Nicholls, Ben Bates, Ben Cook, Ben Dandy, Bran Searle, Ben Cochrane, Chris Graves, Dan Weston, Daniel Clarke, Daniel Hughley, David Marston, Derek Orr, Ed Fry, Eddie Judd, Emma Davies, Harry Morley, Ian Hadaway, Jack Cole, Jake Wignall, James Johnson, James Otter, James Surgenor, Jason Cheung, Jed Fulwell, Jessica Chambers, Joe Deller, Kai Van Dongen, Linus Reitmayr, Luke Matthews, Martin Dewhirst, Mary Browning, Michail Fragkiadakis, Mike Richardson, Mukesh Lavingia, Orla Haigh, Rob Stevenson, Ryan Gray, Seraphin Gnehm, Steve Bush, Stefan Archer, Stratis Sofianos, Tom Cartwright, Vidur Dahiya, Vincenzo Di Cosmo og Wade Dawson