

vocaster one studio

Gebruikershandleiding

Vertel de wereld

Versie 1

Focusrite.com



Gelieve te lezen:

Bedankt voor het downloaden van deze gebruikershandleiding.

We hebben machinevertaling gebruikt om ervoor te zorgen dat we een gebruikershandleiding in uw taal beschikbaar hebben. Onze excuses voor eventuele fouten.

Als u liever een Engelse versie van deze gebruikershandleiding ziet om uw eigen vertaaltool te gebruiken, kunt u die vinden op onze downloadpagina:

downloads.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

INHOUD

Inhoud

Overzicht	3	Luisteren met luidsprekers.	19
Inleiding	3	Een telefoon opnemen.	20
Hardwarefuncties	4	Opnemen op een videocamera.	21
In de doos	5	Vocaster Hub-software.	22
Systeem vereisten	5	De microfoon bedienen.	23
Aan de slag	6	Je mix regelen 24	
Easy Start-tool.	6	Geluiden opnemen vanaf uw computer.	25
Mac-gebruikers:	7	Voorbeeld van Loopback-gebruik.	26
Windows-gebruikers:	8	Tracks opnemen in software	26
iPad-gebruikers:	9	Hardwarefuncties	27
Alle gebruikers:	10	Bovenpaneel.	27
Handmatige registratie.	10	Achter paneel	28
Audio-instellingen in uw DAW.	10	Specificaties	29
Audio-installatie in Hindenburg.	11	Prestatie specificaties	29
Voorbeelden van gebruik.	12	Probleemoplossen	32
Opnemen met een microfoon.	12	Copyright en juridische kennisgevingen.	32
Microfoontips.	13	Credits	32
Automatische versterking gebruiken.	15		
Handmatige versterkingsaanpassing.	16		
Microfoon dempen.	17		
Verbeteren gebruiken.	17		
Luisteren met een koptelefoon.	18		

OVERZICHT

Overzicht

Invoering

Welkom bij je nieuwe Vocaster One Studio-pakket.

De Vocaster One-interface is ontworpen voor podcasters, vloggers, voice-overartiesten, streamers, makers van audioboeken en meer. Je hebt nu een eenvoudige, compacte en complete oplossing voor het opnemen met een microfoon of rechtstreeks van andere audiobronnen. Met Vocaster One en de meegeleverde Vocaster Hub

software kunt u audio van studiokwaliteit opnemen met uw computer en camera.

We hebben Vocaster One ontworpen voor gebruikers van alle ervaringsniveaus. Met functies zoals Auto Gain en Enhance kunt u snel heldere en consistente opnamen maken.

De Vocaster Hub-software is ontworpen met eenvoud in het achterhoofd. Het biedt gemakkelijke toegang voor het regelen van de instellingen van Vocaster en geeft u volledige controle over de mix van uw show terwijl u deze naar uw keuze van opname- en streamingsoftware stuurt.

Sluit de Vocaster One aan op een computer via de USB-C-poort en de meegeleverde kabel. U kunt audio in realtime live streamen of geluid opnemen om later te bewerken en te uploaden.

Vocaster One maakt ook een tweerichtingsverbinding met een telefoon mogelijk, zodat u interviews of andere audio van uw telefoon naar uw camera of computer kunt opnemen. U kunt ook opnemen op de audiotrack van een camera die perfect synchroon loopt met uw video. U kunt uw stream of opnameproces volgen via een koptelefoon of luidsprekers.

De Vocaster One-interface en de meegeleverde Vocaster Hub-besturingssoftware ondersteunen zowel Mac als Windows.

Vocaster One is ook compatibel met Apple iPads met een USB-C-poort, zodat u kunt profiteren van de extra draagbaarheid en het gemak van het tabletformaat.

Als u in deze gebruikershandleiding niet kunt vinden wat u nodig hebt, gaat u naar support.focusrite.com, met een gedeelte Aan de slag, installatiehandleidingen en technische ondersteuning.

Een videoserie waarin wordt uitgelegd hoe u Vocaster One instelt en gebruikt, is beschikbaar op onze [Aan de slag - pagina's](#).

OVERZICHT

Hardwarefuncties

Vocaster One Studio bevat een Vocaster One audio-interface, een Vocaster DM1 dynamische microfoon, Vocaster HP60v hoofdtelefoon en toegang tot alle benodigde software om zo snel mogelijk aan de slag te gaan.

De Vocaster One hardware-interface maakt het mogelijk: u een microfoon van hoge kwaliteit aansluiten op een computer met macOS of Windows: hierdoor kunt u een veel betere audio-opname maken dan met de microfoon die in de meeste laptops of tablets is ingebouwd.

De microfooningang accepteert een reeks microfoonmodellen, waaronder zowel dynamische als condensatortypes. Als u een condensatormicrofoon gebruikt, kan Vocaster One de fantoomvoeding (48V) leveren die nodig is om te werken.

De Vocaster DM1 dynamische microfoon is speciaal ontworpen voor spraakopname, maar u kunt elke gewenste microfoon gebruiken.

Het microfoonsignaal wordt via de USB-C-aansluiting naar de audio-opnamesoftware van uw computer geleid met een resolutie tot 24-bit en een samplefrequentie van 48 kHz. (24-bit/48 kHz is de standaard voor de meeste podcasts.)

Als je nog geen opnamesoftware hebt, raden we Hindenburg aan. Dit is inbegrepen in het softwarepakket dat u als Vocaster-eigenaar gratis ter beschikking staat.

Met een 3,5 mm jack-aansluiting kunt u een telefoon aansluiten op Vocaster One: een tweede, vergelijkbare aansluiting maakt aansluiting op een videocamera mogelijk.

De telefoonconnector is een TRRS: TRRS betekent dat je zowel audio in als uit de telefoon krijgt, zodat je audio van de telefoon kunt opnemen en de telefoon kan ook de andere audiobronnen horen die je opneemt in je show.

Vocaster One heeft uitgangen voor zowel hoofdtelefoons als luidsprekers: een ¼' TRS-aansluiting op het voorpaneel voor hoofdtelefoons en twee ¼' TRS-aansluitingen op het achterpaneel voor aansluiting op luidsprekers. Een set Vocaster HP60v hoofdtelefoons van professionele kwaliteit wordt meegeleverd met uw Studio-pakket.

Het bovenpaneel heeft knoppen voor microfoonversterking en luisterniveau. De microfoonbediening is omgeven door "halo"-meters, die zowel het microfoonsignaalniveau als de versterkingsinstelling weergeven. Drie verlichte knoppen dempen de microfoon, activeren de Enhance-functie en starten de Auto Gain-functie. Er zijn ook

LED's om aan te geven wanneer fantoomvoeding en de USB-aansluiting actief zijn.

OVERZICHT

In de doos

Samen met uw Vocaster One vindt u:

- Vocaster DM1 dynamische microfoon, met microfoonclip en 3/8"-naar-5/8" statiefadapter
- Vocaster HP60v-hoofdtelefoon
- Microfoonkabel, XLR (MF)
- USB-kabel, Type 'A' naar Type 'C'
- Aan de slag-informatie (afgedrukt op de binnenkant van het deksel van de doos)
- Belangrijke veiligheidsinformatie

Als eigenaar van een Vocaster One hebt u ook recht op een selectie van software van derden, waaronder de Hindenburg DAW-opnametoepassing (Digital Audio Workstation). Ga naar focusrite.com/Vocaster zien

wat er beschikbaar is.

Systeem vereisten

De eenvoudigste manier om te controleren of het besturingssysteem (OS) van uw computer compatibel is met de Vocaster One, is door [de compatibiliteitsartikelen van ons Helpcentrum](#) te gebruiken .

Naarmate nieuwe OS-versies beschikbaar komen over tijd, kunt u blijven zoeken naar meer compatibiliteitsinformatie door te zoeken in ons Helpcentrum op support.focusrite.com.



AAN DE SLAG

Aan de slag

Wanneer u Vocaster One voor de eerste keer aansluit, herkent uw computer deze op dezelfde manier alsof het een USB-geheugenstick is.

Easy Start-tool

Aan de slag met uw Vocaster One wordt gemakkelijk gemaakt door onze Easy Start Tool. Om dit te gebruiken, sluit u de Vocaster One aan op uw computer met de meegeleverde USB-kabel en zet u hem aan door op de aan/uit-knop naast de USB-poort op het achterpaneel te drukken.

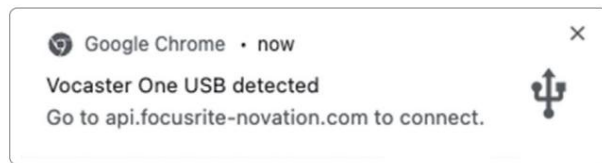
De volgende stappen laten u zien wat er op het scherm zal verschijnen: deze helpen u bij het instellen, of u nu nieuw bent met audio-interfaces of niet.



AAN DE SLAG

Mac-gebruikers:

Wanneer u uw Vocaster op uw Mac aansluit, ziet u een pop-up en/of een Vocaster-pictogram op het bureaublad:

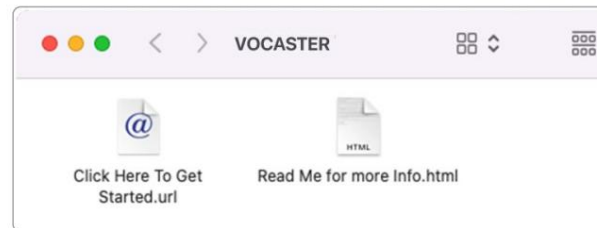


Google Chrome-pop-up



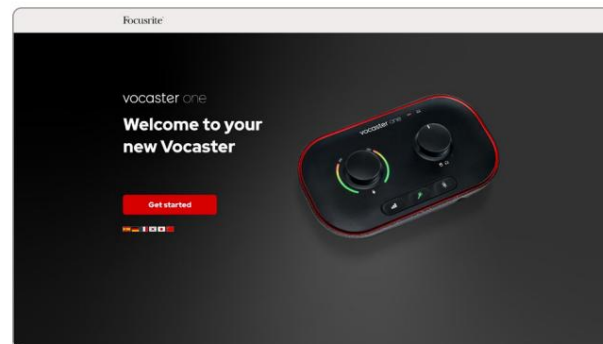
Vocaster Easy Start-pictogram

Dubbelklik op het pictogram of de pop-up om het onderstaande Finder-venster te openen:



Dubbelklik op **Klik hier om te beginnen**.

URL- pictogram. Dit leidt u door naar de Focusrite-website, waar we u aanraden uw Vocaster te registreren om toegang te krijgen tot uw meegeleverde softwarepakket:



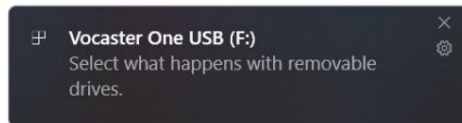
Nadat je het formulier hebt verzonden, kun je ofwel onze stapsgewijze installatiehandleiding volgen, die is afgestemd op hoe je de Vocaster One wilt gebruiken, of rechtstreeks naar je account gaan en de Vocaster Hub-besturingssoftware downloaden.

Wanneer u Vocaster One aansluit, moet uw computer deze instellen als uw standaard audioapparaat. Als dit niet gebeurt, ga dan naar **Systeemvoorkeuren > Geluid** en zorg ervoor dat de invoer en uitvoer zijn ingesteld op **Vocaster One USB**.

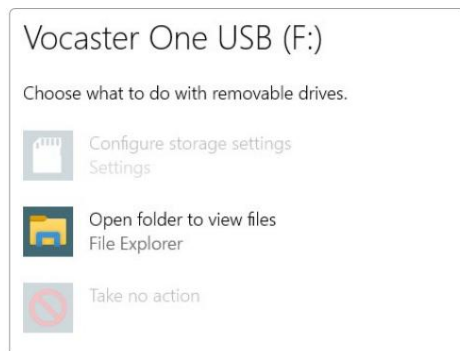
AAN DE SLAG

Windows-gebruikers:

Als u uw Vocaster One op uw pc aansluit, verschijnt deze melding:



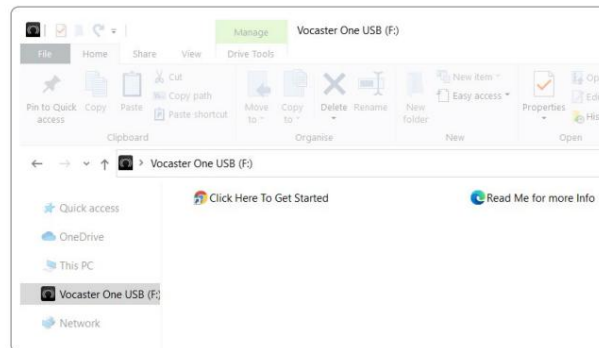
Klik op de melding om het onderstaande dialoogvenster te openen:



Dubbelklik:

Open map om bestanden te bekijken

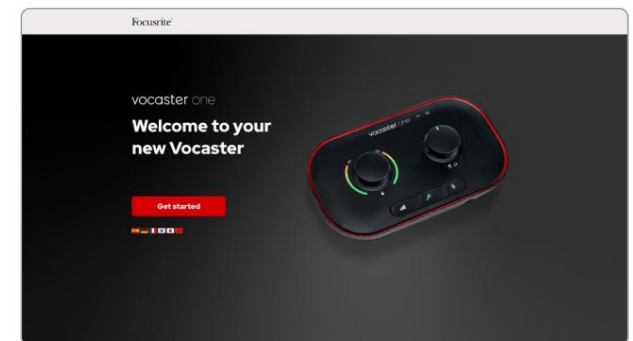
dit opent een Verkenner-venster:



Dubbelklik:

Klik hier om te beginnen

Hiermee wordt u doorgestuurd naar de Focusrite-website, waar we u aanraden uw apparaat te registreren:



Nadat je het formulier hebt verzonden, kun je ofwel onze stapsgewijze installatiehandleiding volgen, die is afgestemd op hoe je de Vocaster One wilt gebruiken, of rechtstreeks naar je account gaan en de Vocaster Hub-besturingssoftware downloaden.

Wanneer u Vocaster One aansluit, moet uw computer deze instellen als uw standaard audioapparaat. Als dit niet gebeurt, gaat u naar **Instellingen > Systeem > Geluid** en stelt u Vocaster One in als het invoer- en uitvoerapparaat.

AAN DE SLAG

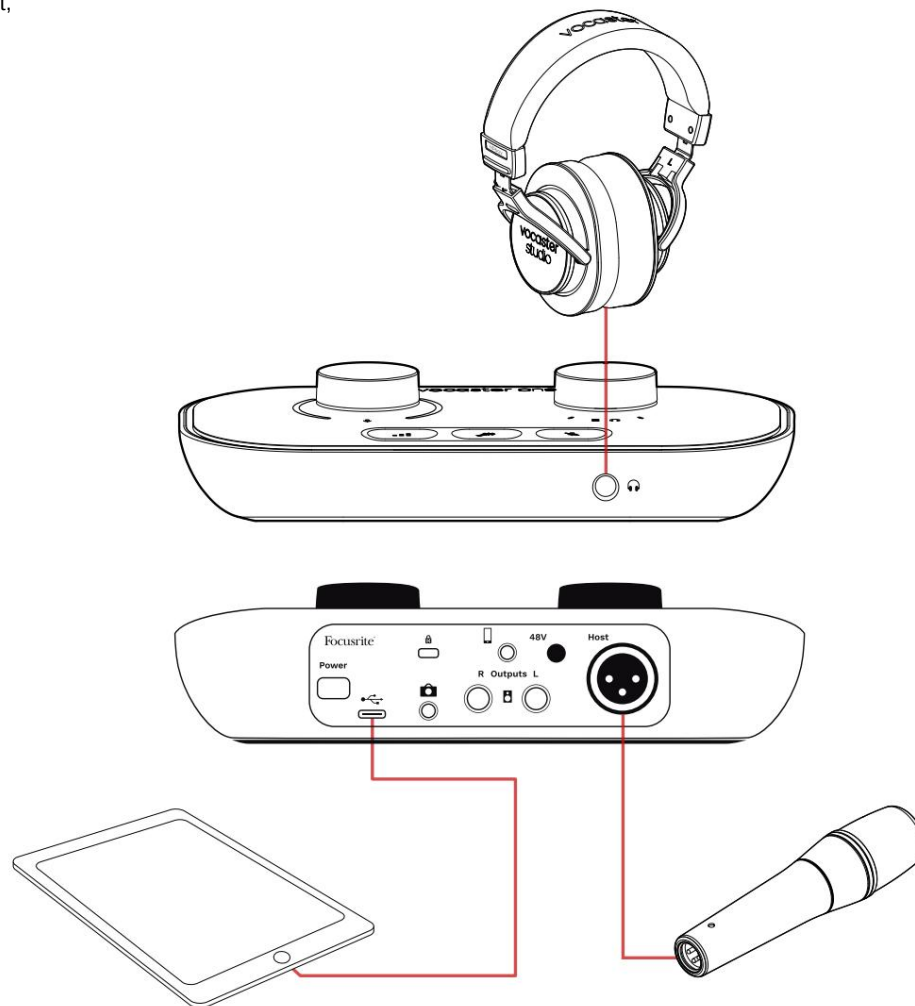
iPad-gebruikers:

OPMERKING: Voordat u Vocaster One op uw iPad aansluit, raden we u aan het gedeelte 'Aan de slag' hierboven te volgen om ervoor te zorgen dat uw hardware up-to-date is via Vocaster Hub.

Om uw Vocaster One op een iPadOS-apparaat aan te sluiten, hebt u het volgende nodig:

- iPad met USB-C-poort
- USB-C naar USB-C-kabel
(of de meegeleverde kabel en een Apple USB-A naar C-adapter*)

*Voor deze methode is mogelijk een aparte USB-hub nodig om uw Vocaster van voldoende stroom te voorzien.



Om de verbindingen te maken:

1. Sluit het ene uiteinde van de USB Type-C naar C-kabel (of adapter) naar uw iPad.
2. Sluit het andere uiteinde van de USB type-C naar de USB-poort van uw Vocaster One.
3. Sluit uw hoofdtelefoon of monitorluidsprekers aan op de Vocaster One.

Geluid van de iPad leidt naar Vocaster

De uitgangen van een. U kunt de microfoon en andere bronnen die zijn aangesloten op de ingangen van de Vocaster One doorsturen naar iOS-apps die audio-opname ondersteunen.

AAN DE SLAG

Alle gebruikers:

Als je problemen hebt met het gebruik van de Easy Start-tool, open dan het bestand **Meer info en veelgestelde vragen**, waar je antwoorden op je vragen zou moeten kunnen vinden.

OPMERKING: Wanneer u Vocaster Hub op een Windows-computer installeert, wordt het stuurprogramma dat nodig is voor Vocaster One automatisch geïnstalleerd. Vocaster Hub en de Vocaster Windows-driver zijn altijd beschikbaar om te downloaden op elk moment, zelfs zonder te registreren: zie 'Handmatige registratie'.

Handmatige registratie

Als u besluit uw Vocaster One later te registreren, kunt u dit doen bij [register](#). U moet het Unique Product Number (UPN) handmatig invoeren: dit nummer staat aan de onderkant van de interface zelf en is ook te vinden op het barcodelabel aan de zijkant van de doos.

We raden u aan om onze Vocaster Hub-softwaretoepassing te downloaden en te installeren, omdat dit het volledige potentieel van de interface ontgrendelt. U kunt Vocaster Hub op elk moment downloaden van downloads.focusrite.com.

Audio-instellingen in je DAW

Vocaster One is compatibel met elk op Windows gebaseerd Digital Audio Workstation (dit is de software die u gebruikt om op te nemen en wordt een 'DAW' genoemd) dat ASIO of WDM ondersteunt, of elke Mac-gebaseerde DAW die Core Audio gebruikt. Na het volgen van de Easy Start-procedure (zie pagina 6) kunt u Vocaster One gaan gebruiken met de DAW van uw keuze.

Vocaster One laat je alle bronnen afzonderlijk opnemen via de USB-aansluiting, om later te mixen, maar heeft ook een Show Mix-ingang, een stereomix van Vocaster Hub-software.

Om je aan de slag te laten gaan als je nog geen DAW-applicatie op je computer hebt geïnstalleerd, wordt Hindenburg meegeleverd; dit is voor u beschikbaar zodra u uw Vocaster One hebt geregistreerd. Als je hulp nodig hebt bij het installeren hiervan, bezoek dan onze pagina's Aan de slag [hier](#), waar een instructievideo beschikbaar is.

Gebruiksaanwijzingen voor Hindenburg zijn te vinden in de Help-bestanden van de applicatie of op hindenburger.com/academy.

Let op: uw DAW selecteert mogelijk niet automatisch Vocaster One als standaard Input/Output (I/O)-apparaat. In dit geval moet u handmatig Vocaster One/ Focusrite USB ASIO als de driver op de Audio Setup*-pagina van uw DAW. Raadpleeg de documentatie van uw DAW (of Help-bestanden) als u niet zeker weet waar u de ASIO- of Core Audio-driver moet selecteren.

*Typische namen. Terminologie kan enigszins verschillen tussen DAW's

AAN DE SLAG

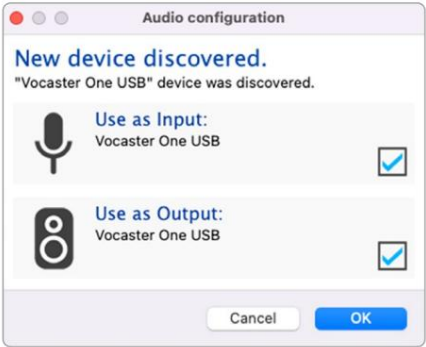
Audio-installatie in Hindenburg

De voorbeelden hiernaast tonen de juiste configuratie van de Hindenburg-audiovoorkeuren op Windows en Mac. Er zijn twee instellingen, automatisch en handmatig:

Voorkeurenpagina (Mac-versie),

en bij de

Extra > Opties > tabblad Audio (Windows-versie).

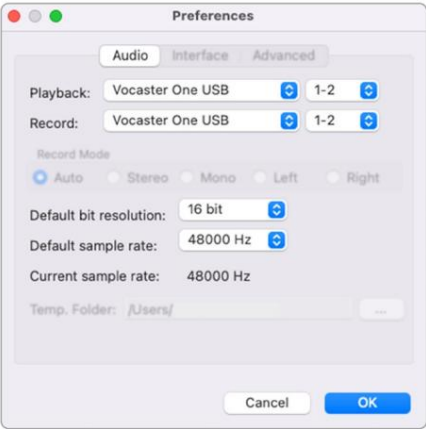


Mac automatisch instellen

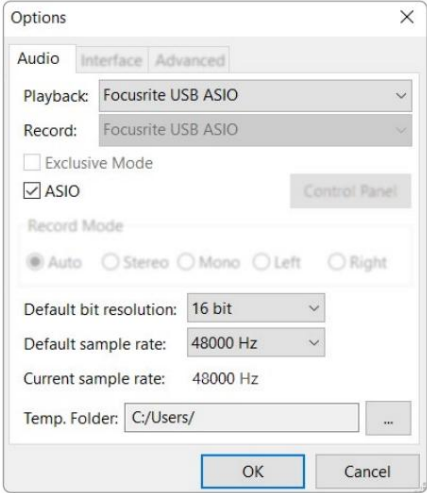


Automatische installatie van Windows

Op onze [Aan de slag-pagina's](#) vindt u instructievideo's waarin wordt uitgelegd hoe u Vocaster One met verschillende DAW's kunt instellen en gebruiken .



Mac handmatige installatie



Handmatige installatie van Windows

GEBRUIKSVORBEELDEN

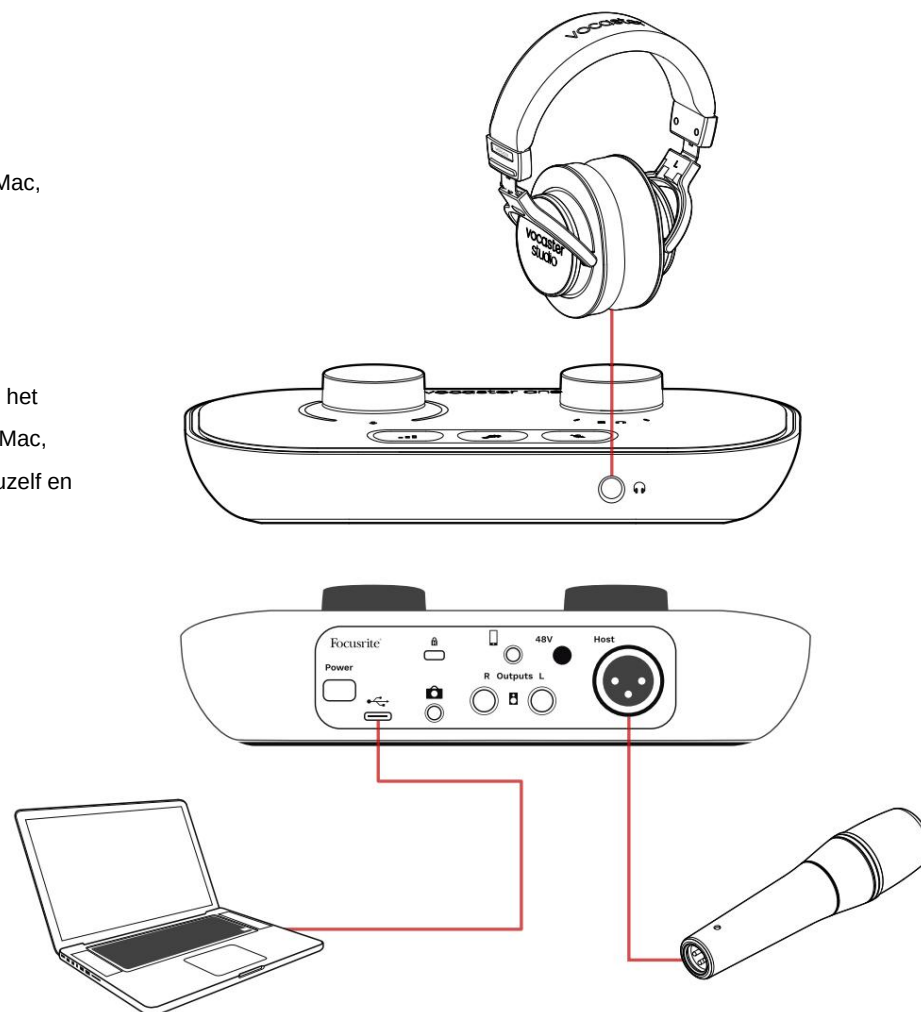
Voorbeelden van gebruik

Vocaster One is de ideale audio-interface voor live podcasting of spraakopname, met behulp van een Mac, pc of iPad. Hieronder wordt een typische set verbindingsmogelijkheden weergegeven.

Opnemen met een microfoon

Deze opstelling toont een typische configuratie voor het opnemen vanaf een microfoon met software op uw Mac, pc of iPad. U kunt uw stem opnemen terwijl u naar uzelf en andere audio luistert via een hoofdtelefoon.

Afgezien van de hoofdtelefoonaansluiting zijn alle de connecties van Vocaster One zijn: op het achterpaneel. Sluit uw computer of laptop aan op de USB-poort (gemarkeerd met) met behulp van de meegeleverde USB-kabel. Zet het apparaat aan met de aan/uit-knop.



De microfooningang is een XLR-aansluiting en werkt met microfoons die een XLR-connector hebben: dit omvat de Vocaster DM1 dynamische microfoon die bij de Vocaster One Studio wordt geleverd. Hoewel de Vocaster One-interface kan worden gebruikt met condensator- en lintmicrofoons en dynamische typen, raden we het gebruik van dynamische microfoons voor spraakopname aan voor deze

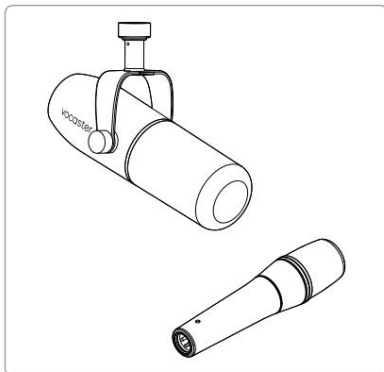
redenen:

- Dynamische microfoons zijn doorgaans minder gevoelig dan andere typen, zodat ze minder ruimtegeluid opvangen (typen, microfoonaanpassing enz.), wat de kwaliteit van spraakopnames kan bederven.
- Voor de beste isolatie bij een spraakopname moet u dicht bij de microfoon zijn. U kunt dicht bij dynamische microfoons komen zonder veel "plosieven" (ploppende geluiden gemaakt door de lippen) en ademgeluid te horen, dat gevoeliger microfoons kunnen opvangen.

GEBRUIKSVORBEELDEN

Opnemen met een microfoon (vervolg)

De Vocaster DM1-microfoon die bij uw Vocaster Studio wordt geleverd, is een dynamische microfoon die is geoptimaliseerd voor spraakopname en geschikt is voor podcasting, voice-over, gesproken tekst of elke andere gesproken woordtoepassing. Sluit de Vocaster DM1 aan op de microfooningang van de Vocaster met behulp van de meegeleverde XLR-kabel.



Twee soorten dynamische microfoons

Vocaster One kan fantoomvoeding (48 volt) leveren aan de XLR-ingang als je een condensatormicrofoon gebruikt die dat nodig heeft. Om fantoomvoeding in te schakelen, drukt u op de 48V-knop op het achterpaneel: de 48V-led licht rood op om te bevestigen dat deze actief is.

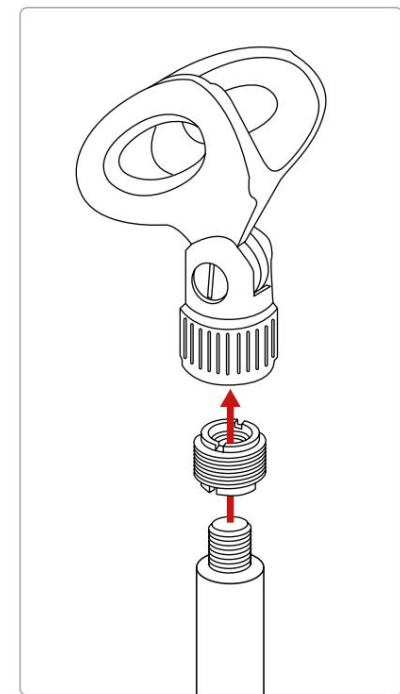
Dynamische microfoons, zoals de Vocaster DM1 die bij uw Vocaster One Studio wordt geleverd, hebben geen fantoomvoeding nodig. Het is zeldzaam, maar sommige microfoons kunnen beschadigd raken door fantoomvoeding. We raden aan om de fantoomvoeding uit te schakelen als u een dynamische microfoon gebruikt. Als u niet zeker weet of uw microfoon fantoomvoeding nodig heeft, raadpleeg dan de documentatie.

Microfoontips

Een gids voor microfoontechniek valt buiten het bestek van deze gebruikershandleiding, maar als u nieuw bent bij het opnemen met een microfoon van studiokwaliteit, moet u enkele richtlijnen volgen:

- Zorg ervoor dat u het juiste niveau heeft.
Gebruik de Auto Gain-functie van Vocaster om: tot een bruikbaar startpunt komen. Het is niet ongebruikelijk om de winst hoog te zetten. Als het niveau te laag is, verhoog dan de versterking of ga dichterbij, als het niveau te hoog is, verlaag de versterking of ga iets verder van uw microfoon staan.

- Gebruik een microfoonstandaard. Als de Vocaster DM1 is een dynamische microfoon, de handling is laag, maar een microfoonstandaard is altijd een goed idee. De clip van de Vocaster DM1 heeft een standaard 5/8" schroefdraad en een 3/8" adapter wordt meegeleverd. Een van deze draadmaten past op bijna elke microfoonstandaard.



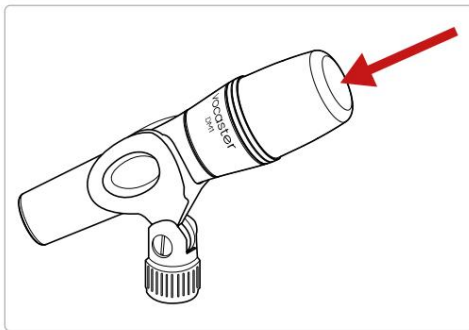
Boven naar beneden:

Microfoonclip, draadadapter, microfoonstandaard

GEBRUIKSVORBEELDEN

Dos en don'ts voor microfoons (vervolg)

- Begrijp het opnamepatroon van de microfoon. De Vocaster DM1 is een 'eindadres'-microfoon; u moet in het uiteinde van de microfoon spreken en niet in de zijkant. Als je het de verkeerde kant op wijst, klinkt het vreemd.



- Experimenteer met de hoek van de microfoon. Opnemen met de microfoon direct op u gericht kan prima werken, maar als het geluid te 'ademend' is of u plosieven hoort, kan het enigszins 'off-axis' kantelen van de microfoon deze verminderen. (Plosieven zijn de ploffende geluiden die je soms hoort met de letters als 'P' of 'B'.) Probeer verschillende hoeken om te zien wat het beste voor u werkt.

- Experimenteer met je afstand van de microfoon. Dicht bij de microfoon spreken (ongeveer de lengte van een vuist) vermindert het effect van de akoestiek van de kamer, maar verhoogt de basrespons, dus je stem kan een beetje dreunend gaan klinken.

Dit kan goed zijn voor voice-overwerk, maar voor een natuurlijker stemgeluid moet u een beetje van de microfoon weg gaan (15-30 cm).

Als de kamer die u gebruikt geen geweldige akoestiek heeft, hoe verder u zich van de microfoon bevindt, hoe meer u zich bewust bent van het kamergeluid wanneer u naar de opname luistert. Natuurlijke weerkaatsing vanuit een kamer is niet goed of slecht, maar vaak ongepast voor gesproken woordopnames.

- Blaas niet in een microfoon om deze te testen! Wrijf of krab in plaats daarvan lichtjes over het uiteinde.
- Vergeet niet dat een microfoon elke andere geluidsbron in de kamer oppikt: een klok, airco, verwarming, een krakende stoel enz.

Je merkt deze geluiden op dat moment misschien niet, maar de microfoon wel, en je hoort ze op de opname.

Gebruik Vocaster's Enhance-functie of een High Pass Filter (HPF) in uw opnamesoftware om onvermijdelijk laagfrequent gerommel te verminderen.

GEBRUIKSVORBEELDEN

Automatische versterking gebruiken

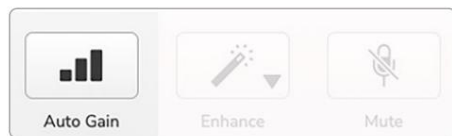
Met de Auto Gain-functie van Vocaster One kunt u een goed opnameniveau krijgen zonder giswerk.

druk de  knop om Auto . te activeren Gain of, als u Vocaster Hub op uw computer heeft geopend, door op het **Auto Gain** - pictogram op het scherm te klikken.

De Auto Gain-knop pulseert oranje.



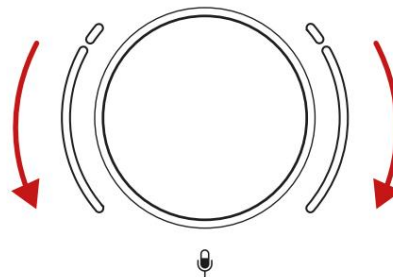
Vocaster One



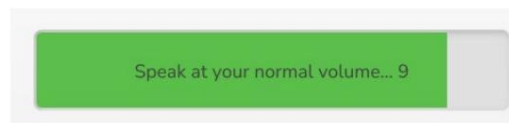
Voster Hub

Spreek tien seconden in de microfoon met een normale spreekstem die u voor de opname zelf zult gebruiken.

De halo's fungeren als een afteltimer, die volledig wit begint en vervolgens naar de bodem gaat. Vocaster Hub ook toont een voortgangsbalk.



Halo aftellen op Vocaster



Vocaster Hub aftellen

Na tien seconden stelt Auto Gain het ingangsniveau voor de microfoon in en bent u klaar om op te nemen.

Auto Gain heeft mijn invoerniveau niet ingesteld

Als de halo's oranje knipperen, is het signaal te luid of te zacht, zodat Auto Gain het juiste niveau niet kon instellen en het op de minimum of maximum niveau.

Als de halo's rood knipperen, kan Auto Gain niet stel een bruikbaar niveau in. Dit kan te wijten zijn aan een microfoonniveau dat te laag was:

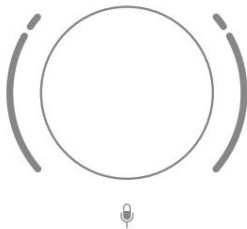
- Test een andere microfoon of kabel.
- Zorg ervoor dat 48V is ingeschakeld, als u met behulp van een condensatormicrofoon.
- Zorg ervoor dat u uw microfoon aanzet (als deze een aan/uit-schakelaar heeft).

GEBRUIKSVORBEELDEN

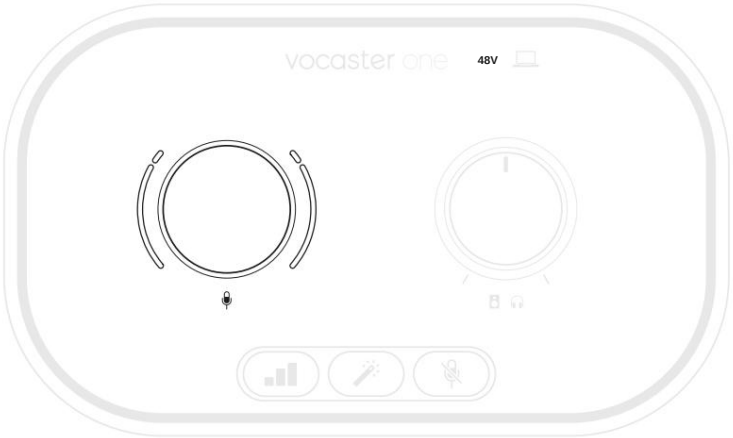
Handmatige versterkingsaanpassing

Op de Vocaster One stelt de grote knop gemarkeerd de microfoonversterking en het niveau van uw opnamesoftware in.

De gain-knop is omgeven door twee LED 'halo'-indicatoren, in de vorm van bogen. Deze lichten op in verschillende kleuren om het signaalniveau van de microfoon weer te geven.



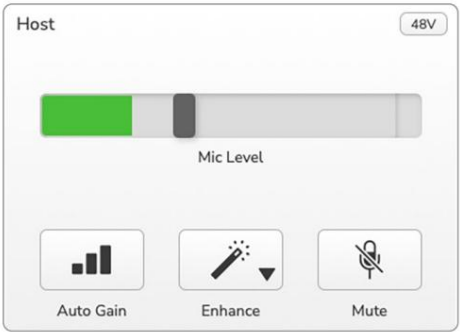
Wanneer u de versterking aanpast door aan de knop te draaien, verandert de linker halo in wit om de versterkingsinstelling weer te geven.



Om je versterking in te stellen, spreek je in je microfoon alsof je aan het opnemen bent, pas je de versterkingsknop aan totdat de halo(s) net oranje beginnen te worden wanneer je op je luidst spreekt. Draai op dit punt de knop een beetje naar beneden totdat je geen barsteen meer ziet. Als de halo's ooit rood worden, moet je zeker de gain-knop naar beneden draaien: rood betekent dat je opname waarschijnlijk zal vervormen.

(Zie onderstaande diagrammen.)

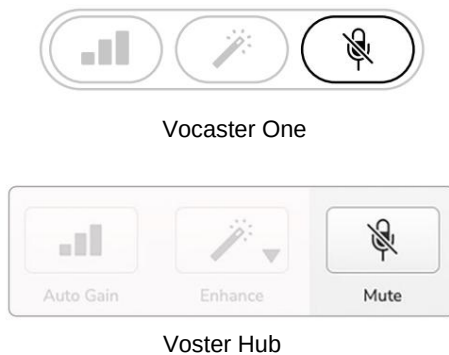
U kunt de versterking van Vocaster Hub ook aanpassen door het **microfoonniveau** op het scherm te verplaatsen schuifregelaar: sleep deze naar rechts om de versterking te vergroten.



GEBRUIKSVORBEELDEN

Microfoon dempen

Het microfoonkanaal van de Vocaster One heeft een mute-knop, gemarkeerd met . 



U kunt hier op elk moment op drukken om de microfoon 'uit' te zetten: de knop licht rood op en de versterkingshalo's pulseren rood terwijl de microfoon gedempt is.

Druk nogmaals op de knop om het dempen op te heffen. U kunt ook op de knop met hetzelfde pictogram op Vocaster Hub klikken. (Omroepen noemen deze functie vaak een 'hoestschakelaar'.)

Verbeteren gebruiken

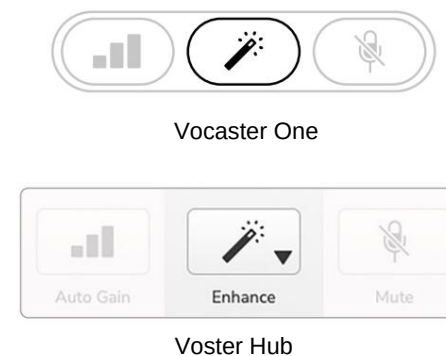
Vocaster One's Enhance-functie optimaliseert de audioverwerking van de microfoon om de best mogelijke opname te bereiken.

Het maakt gebruik van compressie om het niveau van het microfoonsignaal te regelen, egalisatie om spraakopnamen helderder te laten klinken en een hoogdoorlaatfilter om ongewenste lage frequenties zoals gerommel en microfoongeluid te verwijderen.

Enhance heeft vier presets waarmee u het geluid kunt afstemmen op uw stem of uw bedoeling. U kunt een van de vier voorinstellingen selecteren met behulp van de vervolgkeuzepijl in Vocaster Hub:

- Schoon
- Warm
- Helder
- Radio

Om Verbeteren te gebruiken, drukt u op de knop  of, als u Vocaster Hub open heeft, klikt u op het pictogram **Verbeteren** op het scherm.



De knop licht groen op wanneer Verbeteren is ingeschakeld. Druk er nogmaals op om Verbeteren uit te schakelen.

GEBRUIKSVORBEELDEN

Luisteren met een koptelefoon

De Vocaster One Studio bevat een set van hoogwaardige HP60v-hoofdtelefoons. Ze zijn licht van gewicht en duurzaam, en zouden comfortabel moeten zijn om voor langere tijd te dragen. De hoofdband is verstelbaar.

De HP60v-hoofdtelefoon is uitgerust met een

¼" (6,35 mm) 3-polige (TRS) jackplug.

U kunt een hoofdtelefoon aansluiten op de hoofdtelefoonaansluiting op het voorpaneel  die is gemarkeerd om te horen wat u opneemt.

U kunt deze hoofdtelefoonuitgang gebruiken met andere hoofdtelefoons: als ze een 3,5 mm TRS-aansluiting hebben, gebruik dan een TRS 3,5 mm-naar-¼"-jack-adapter.

De hoofdtelefoonuitgang van de Vocaster One werkt mogelijk niet correct met een hoofdtelefoon die is aangesloten op een 3,5 mm TRRS-connector.

De koptelefoon laat je horen wat je opneemt. Dit is een 'standaard' mix van je microfoon en eventuele andere audiobronnen, zoals audio van een telefoon of computer die afspeelt (de Loopback-kanalen).

U kunt het volume van afzonderlijke audiobronnen aanpassen met behulp van de mixer in Vocaster Hub.

U kunt het volume in de hoofdtelefoon aanpassen met de bediening op Vocaster Een gemarkeerd

 : deze regeling heeft geen invloed op uw opnameniveau.

De   Hostniveau bestuurt zowel de hoofdtelefoon- en luidsprekeruitgangen. Als je een koptelefoon gebruikt, raden we je aan om je monitoren te dempen in Vocaster Hub.

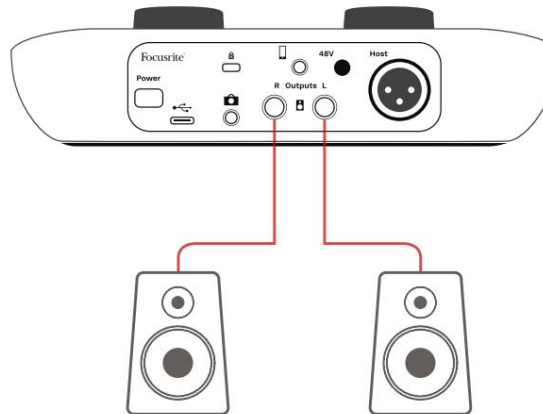


GEBRUIKSVORBEELDEN

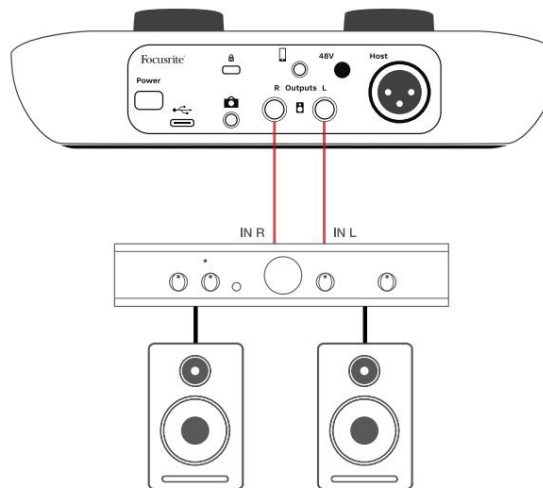
Luisteren met luidsprekers

 Gebruik de 1/4"-aansluitingen gemarkeerd met uitgangen R en L luidsprekers aan te sluiten. Op deze uitgangen kunt u powered monitoren of een versterker aansluiten. Luidsprekervolume wordt geregeld met dezelfde knop die wordt gebruikt voor hoofdtelefoons volume.

De uitgangen zijn gebalanceerde 1/4" TRS jack-aansluitingen en bieden lijnniveau. Kleine actieve monitoren hebben ongebalanceerde ingangen, meestal een 3,5 mm jackplug die bedoeld is voor directe aansluiting op een computer. Afzonderlijke eindversterkers hebben waarschijnlijk phono-aansluitingen (RCA).



Verbinding maken met actieve luidsprekers



Aansluiten op passieve luidsprekers
via een versterker

U kunt de luidsprekers ook dempen met behulp van de Vocaster Hub-software. Klik op het luidsprekerpictogram in de rechterbovenhoek van de Vocaster Hub-software om dempen in (rood) of uit (zwart) te schakelen



OPMERKING: U kunt een audiofeedbacklus maken als uw luidsprekers tegelijkertijd met een microfoon actief zijn! We raden u aan uw luidsprekers uit te schakelen tijdens het opnemen van podcasts en een hoofdtelefoon te gebruiken voor monitoring.

VOCASTER HUB-SOFTWARE

Een telefoon opnemen

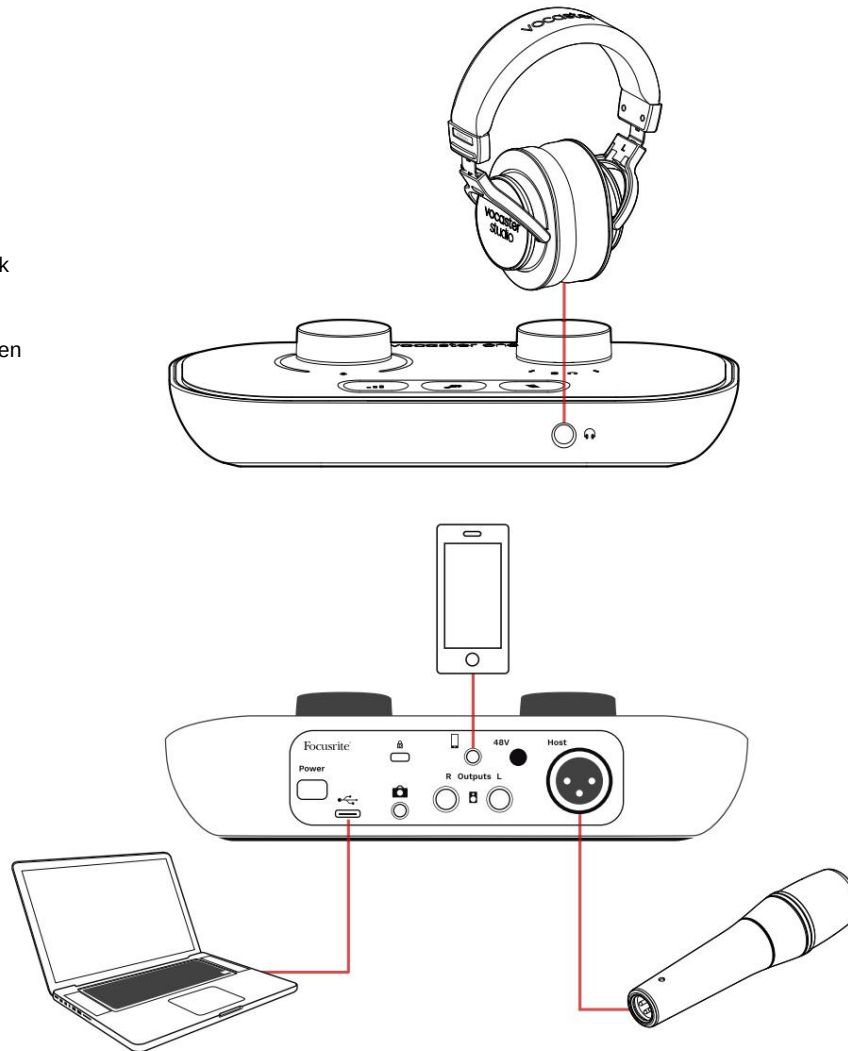
U kunt een telefoon aansluiten op de Vocaster One om een gesprek op te nemen of om muziek van de telefoon op te nemen.

Het achterpaneel heeft een telefoonaansluiting, gemarkeerd met . Dit is een 3,5 mm TRRS-aansluiting. Gebruik een 3,5 mm TRRS-aansluitingskabel om aan te sluiten op de hoofdtelefoonaansluiting van de telefoon, die normaal gesproken een TRRS-aansluiting van 3,5 mm is.

Een 3,5 mm TRS-kabel werkt, maar u krijgt mogelijk geen tweerichtingscommunicatie met uw telefoongast.

Als de telefoon geen hoofdtelefoonpoort van 3,5 mm heeft, kunt u een 3,5 mm TRRS-hoofdtelefoonadapter gebruiken.

Vocaster One neemt audio op van een telefoon in mono.



De connector voert ook de uitvoer van de Vocaster One terug naar de telefoon, zodat de persoon aan de telefoon de hele podcastmix kan horen, maar zonder hun eigen stem. Dit type mix staat bekend als 'mix-minus': het zorgt voor de

beller zal zijn stem niet vertraagd of met echo's horen.

Het signaalniveau naar de telefoon hangt af van de instelling van de invoerkanaalschuifregelaars in de Vocaster Hub's mixer, maar wordt niet beïnvloed door de hoofduitvoerschuifregelaar. Het signaal dat naar de telefoon wordt gevoerd, is een monoversie van de stereomix, omdat de ingang van de telefoon een monomicrofoon is.

VOCASTER HUB-SOFTWARE

Opnemen op een videocamera

Als u met video werkt, wilt u misschien uw audio opnemen in een videocamera.

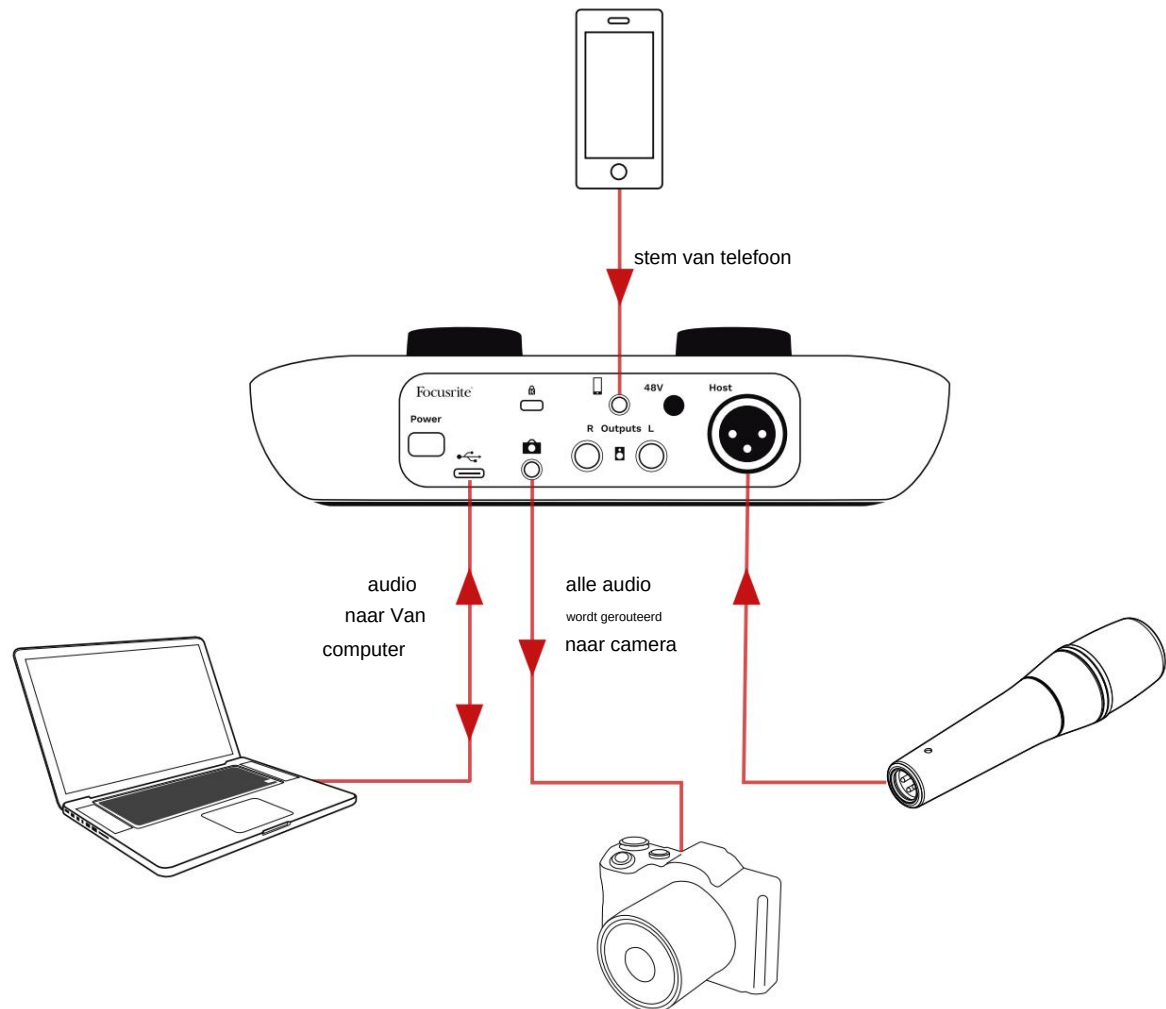
Vocaster One heeft voor dit doel een speciale uitgangconnector, de 3,5 mm TRS-aansluiting op het achterpaneel gemarkeerd met . 

U kunt deze uitgang aansluiten op de audio/mic-ingang van uw camera met behulp van een 3,5 mm jack-naar-jack-kabel.

Als uw camera-ingang een andere connector gebruikt, gebruik dan een geschikte adapterkabel.

Zorg ervoor dat u de externe audiobron van uw camera selecteert in plaats van de interne microfoon.

De camera-uitgang heeft dezelfde mix als de USB-opname-uitgang en wat je hoort in je luidsprekers en hoofdtelefoon. Je kunt de mix en niveaus naar de camera instellen met behulp van de schuifregelaars in de mixer van Vocaster Hub.



VOCASTER HUB-SOFTWARE

Vocaster Hub-software

Als onderdeel van het Easy Start-registratieproces installeert u de Vocaster Hub-software op uw computer. Vocaster Hub geeft je toegang tot extra Vocaster One-functies - het belangrijkste is dat je je stem kunt balanceren met andere audio in je mix.

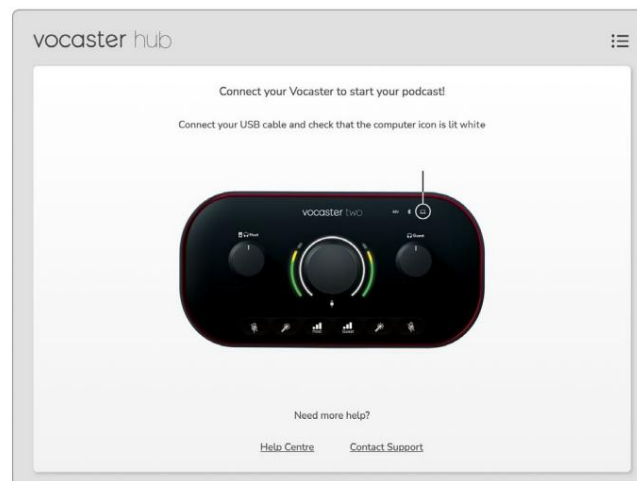
BELANGRIJK: een aparte Vocaster Hub Gebruikershandleiding kan worden gedownload van het [downloadgedeelte](#) van de Focusrite-website. Dit beschrijft het gebruik van Vocaster Hub tot in de details. Het volgende gedeelte van deze gebruikershandleiding is beperkt tot een overzicht van de belangrijkste functies van de software.

Vocaster Hub openen: Na de installatie Vocaster Hub op uw computer verschijnt dit pictogram in uw toepassingen:



Klik erop om Vocaster Hub te openen.

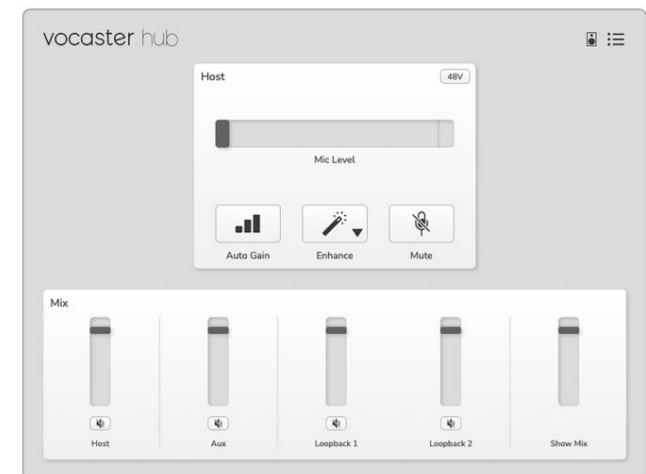
Als uw Vocaster One-interface niet is aangesloten op uw computer en niet is ingeschakeld, ziet u een welkomspagina.



Let op het [Helpcentrum](#) of [neem contact op met ondersteuning](#) koppelingen. U kunt altijd terugkeren naar deze pagina door de interface uit te schakelen. Meer informatie over het gebruik van Vocaster One, inclusief instructievideo's, is beschikbaar via deze links.

Wanneer u de interface aansluit en aanzet, licht het pictogram wit [op om te bevestigen dat de interface](#) en ziet u de Vocaster Hub's

Controlepagina:



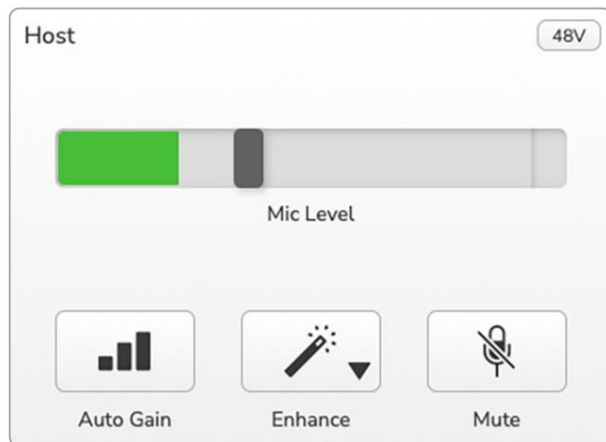
Als het [pictogram](#) rood oplicht, geeft dit aan dat de Vocaster One niet met uw computer heeft kunnen communiceren en moet u controleren of de kabel correct is aangesloten.

VOCASTER HUB-SOFTWARE

De microfoon bedienen

Het Host Input-paneel is waar u zich aanpast

Het microfoonkanaal van Vocaster One:



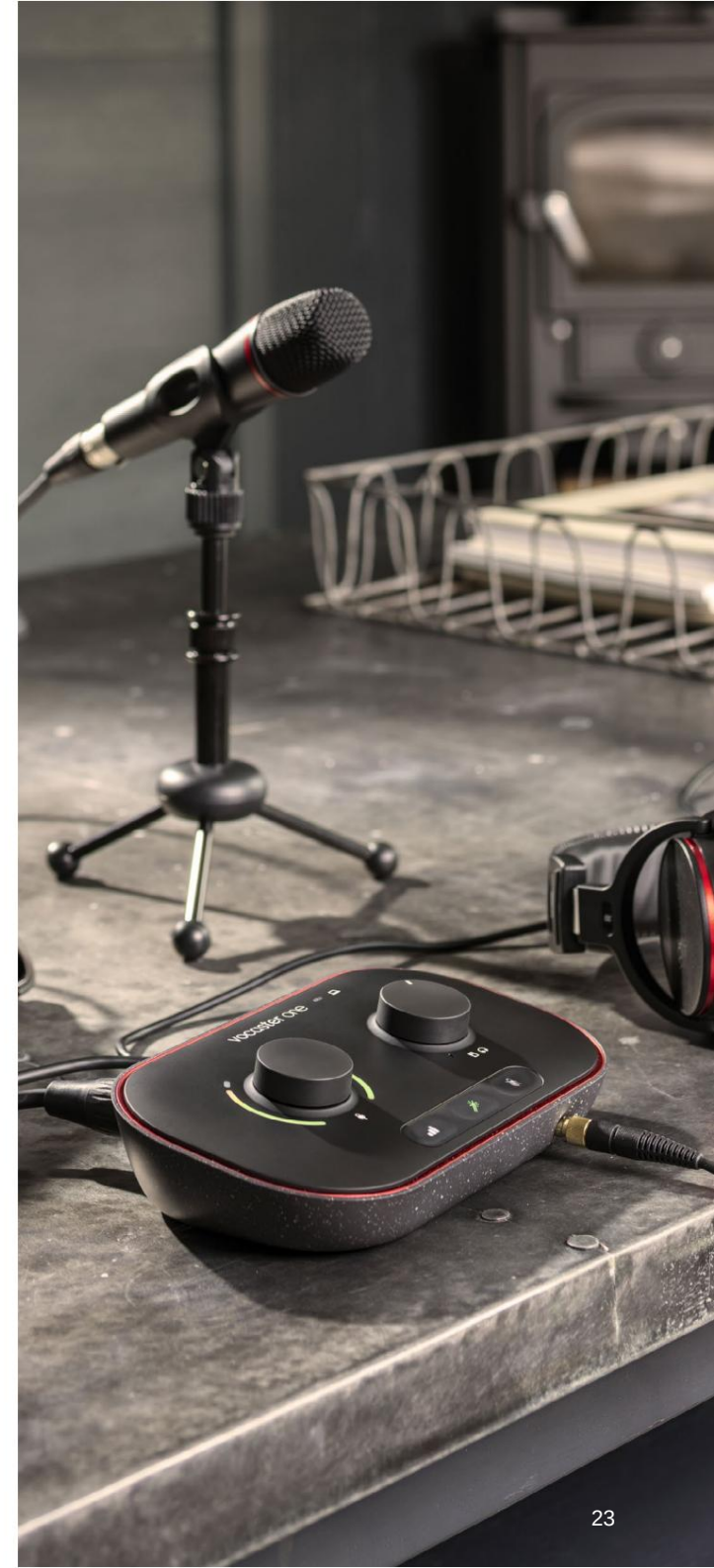
Het **Mic Level** -display is zowel een niveaumeter als een niveauregelaar. Klik en sleep de grijze balk om de versterking aan te passen. Deze besturing dupliceert de draaiknop voor versterking op de interface en u kunt de versterking met beide besturingen aanpassen. De kleurenbalk toont het microfoonsignaalniveau, en nogmaals, dit dupliceert de haloweergave van het signaalniveau op de interface.

De balk zou het grootste deel van de tijd groen moeten blijven, met amber alleen op de luidste 'pieken'. Als het rood wordt, is de winst te hoog ingesteld.

Onder de meter/niveaueergave bevinden zich drie knoppen die dezelfde zijn als die op het bovenpaneel van de interface:

- **Automatische versterking** — klik hierop om de Auto Gain-functie te starten; spreek normaal gedurende 10 seconden in de microfoon om de versterkingsinstelling te kalibreren.
- **Verbeteren** — klik hierop om te activeren de functie Verbeteren; de knop is groen. Klik nogmaals om te deactiveren.
- **Mute** — klik hierop om de microfoon; de knop en het niveaudisplay zijn rood als mute actief is.

Klik nogmaals om het dempen op te heffen.



VOCASTER HUB-SOFTWARE

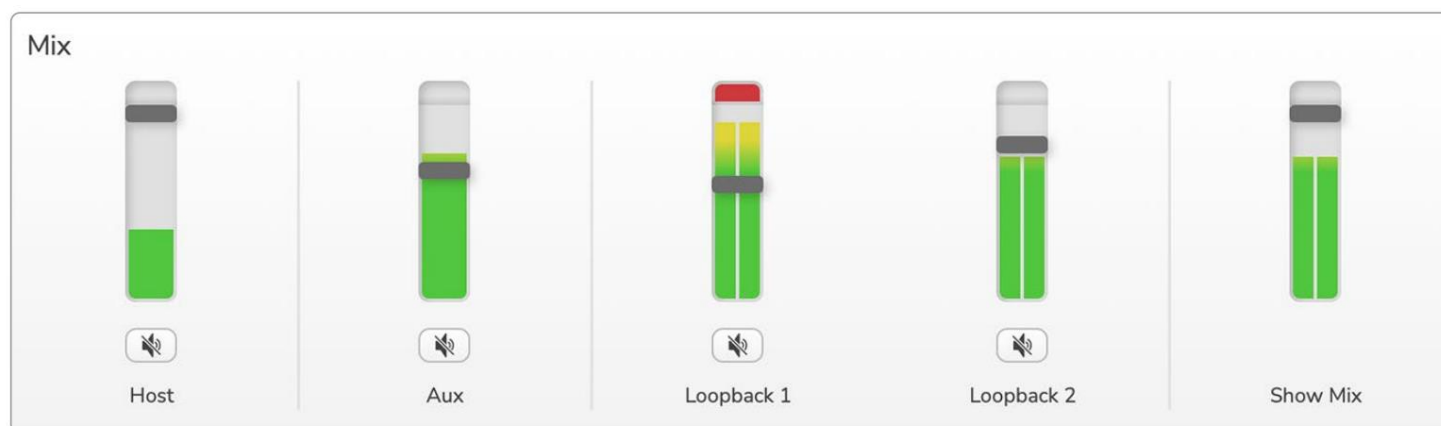
Controle over je mix

In het **Mix** -gedeelte van Vocaster Hub kunt u de audio-ingangen en computeruitgangen van uw Show Mix in evenwicht brengen.

Net als de Mic Level-regeling zijn de 'sliders' zowel meters als niveauregeling. De schuifregelaars zijn van invloed op de hoofdtelefoon-/luidsprekermixen en Show Mix-opname, maar hebben geen invloed op het niveau van elk kanaal in uw software. De kanalen van de mixer zijn (van links naar rechts):

- **Host** (mono) – dit is de Host-microfoon van Vocaster One.
- **Aux** (mono) – gebruik dit wanneer u een telefoon op het achterpaneel hebt aangesloten  aansluiting. Het past het audioniveau aan van de telefoon wordt ontvangen.

- **Loopback 1** en **Loopback 2** (stereo) – deze regelen het niveau van twee audiobronnen op uw computer: dit kunnen feeds zijn van internet, vooraf opgenomen bestanden of andere bronnen. In de onderstaande afbeelding is Loopback 1 'clipping', dus het bronniveau moet worden verlaagd om te voorkomen dat de rode clipbalk verschijnt.
- **Show Mix** (stereo) – dit toont en regelt het algehele uitgangsniveau van de mixer.



Op het Loopback 1-kanaal is het rode gedeelte van de meter de 'Clip Indicator'. Dit laat zien dat de **bron** te luid is en kan vervormen in uw opname. Loopback is een uitzondering en kan vaak worden weergegeven als geknipt.

Zet de bron van het nummer lager, **niet de schuifregelaar in de mixer**. Als de Show Mix clips, zet dan de tracks in de mixer lager.



Geluiden opnemen vanaf uw computer

Met de Loopback-functie van Vocaster kunt u audiobronnen opnemen vanaf uw computer (bijvoorbeeld de audio-uitvoer van een webbrowser). Er zijn twee stereo Loopback-schuifregelaars op de mixer; deze gebruiken de 'virtuele' ingangen van Vocaster One. De virtuele ingangen hebben geen connectoren op de interface, maar je kunt ze op dezelfde manier opnemen in je DAW als elke andere ingang.

U kunt elke Loopback-ingang vanuit een andere softwaretoepassing voeden. Welke applicatie je gebruikt met elke Loopback-invoer, wordt geconfigureerd in de uitvoerinstellingen van de applicatie. Als je een Mac-gebruiker bent en beide Loopback-ingangen wilt gebruiken, raden we je aan [dit ondersteuningsartikel te lezen](#).

- Loopback 1 – deze ingang krijgt zijn signaal van software waarvan de uitgang is ingesteld op Playback 1-2, of software die uitgangsrouting niet ondersteunt. De software die u met Loopback 1 kunt gebruiken, omvat:
 - Internetbrowsers
 - Muziekafspeelsoftware zoals Spotify of Apple Music.
 - Software voor videogesprekken en conferenties.
- Loopback 2 – deze ingang krijgt zijn signaal van audiosoftware met de uitgangsrouting ingesteld op Playback 3-4. U kunt dit configureren in de audio-instellingen van de software, maar niet alle software staat selectie van uitvoerrouting toe, dus raadpleeg de gebruikershandleiding van uw software voor deze functie. Software met de mogelijkheid om audio naar Loopback 2 te sturen, omvat:
 - Andere opname- of afspeelsoftware die u gebruikt.
 - VOIP- en videoconferentietoepassingen.

VOCASTER HUB-SOFTWARE**Voorbeeld van gebruik van Loopback**

Misschien wil je beide Loopback-ingangen gebruiken wanneer je een show opneemt, maar heb je onafhankelijke opnamen van andere softwaregeluiden nodig om later te mixen. In uw show wilt u bijvoorbeeld uw gesprek met een gast opnemen in een videogesprek, naast het afspelen van geluid of jingle van andere audio-afspeelsoftware.

Uw video-oproepsoftware (bijv. Zoom), stuurt de uitvoer standaard naar Afspelen 1-2. Dit verschijnt als Loopback 1 in de mixer. U kunt dan de uitvoer van uw afspeelsoftware doorsturen naar Playback 3-4, die beschikbaar wordt als Loopback 2.

In je opnamesoftware kun je nu aparte tracks hebben om op te nemen:

- Loopback 1 verschijnt op je DAW kanalen 7 en 8
- Loopback 2 verschijnt op je DAW kanalen 9 en 10

Raadpleeg de Vocaster Hub-gebruikershandleiding voor alle verdere details.

Tracks opnemen in software

Afhankelijk van de opnamesoftware die u gebruikt, kunt u kiezen uit maximaal tien kanalen om van op te nemen, om tracks te scheiden.

De tien kanalen die je ziet zijn:

DAW-ingangsnummer Vocaster-ingang	Gebruiken
1	Video-oproep L
2	Video-oproep R
3	Mix L . weergeven
4	Mix R . weergeven
5	Gastmicrofoon
6	Tot
7	Loopback 1 L
8	Loopback 1 R
9	Loopback 2 L
10	Loopback 2 R

HARDWARE-FUNCTIES

Hardwarefuncties

Bovenpaneel



De grote draaiknop regelt de versterking voor de microfooningang.

De gain control heeft twee 'halo' LED bogen. Deze hebben meerdere functies.

- Bij normaal gebruik bevestigen ze het microfoonniveau: groen betekent normale werking, oranje geeft aan dat het signaal bijna gaat clippen en rood geeft digitale clipping aan, wat altijd moet worden vermeden.
- Na een Auto Gain-kalibratie, de bogen lichten groen of rood op om een succesvolle of niet-succesvolle aan te geven operatie (respectievelijk).
- De linker boog brandt wit terwijl microfoonversterking wordt aangepast, om de huidige versterkingsinstelling weer te geven
- Beide bogen pulseren rood wanneer de microfoon is gedempt



Toetsen



Druk op om de **Auto Gain**- functie te starten: spreek normaal gedurende 10 seconden in uw microfoon om de microfoonversterking in te stellen. De LED pulseert oranje tijdens het proces.



Verbeter knop. Druk om te activeren/ de functie Verbeteren deactiveren. LED brandt groen wanneer Verbeteren actief is.



Microfoon mute-knop. Druk op om het microfoonkanaal te dempen of het dempen op te heffen. LED brandt rood wanneer muting actief is.

Indicatoren



Een LED die wit oplicht wanneer de interface heeft communicatie tot stand gebracht met de computer waarop deze is aangesloten, en rood als de communicatie mislukt.

48V

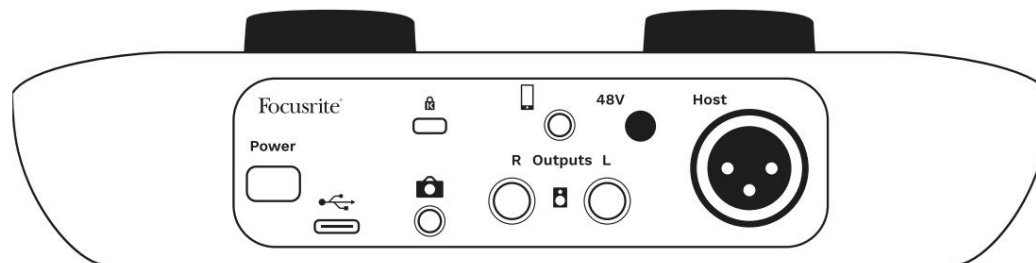
Brandt rood wanneer 48V fantoomvoeding actief is.



Controle van het uitgangsniveau van de monitor - stelt het uitgangsniveau in op zowel de hoofdtelefoonuitgang op het voorpaneel als de luidsprekeruitgangen op het achterpaneel.

HARDWARE-FUNCTIES

Achter paneel



Power

Druk op om Vocaster One in en uit te schakelen.



USB 3.0-poort – Type C-connector; maak verbinding met uw laptop of computer met de meegeleverde USB-kabel.



Kensington-beveiligingsslot – beveilig uw Vocaster One met een Kensington-slot.



3,5 mm TRS-aansluiting voor aansluiting van de Vocaster One op de externe audio-ingang van een videocamera.



3,5 mm TRRS-aansluiting voor een bekabelde verbinding met een compatibele telefoon.



Uitgangen L en R – voor aansluiting op monitorluidsprekers.

Twee ¼" TRS jack-aansluitingen; elektronisch gebalanceerd. Ofwel ¼" TRS (gebalanceerde verbinding) of TS (ongebalanceerde verbinding) jackpluggen kunnen worden gebruikt.

48V

Fantomvoedingsschakelaar voor microfooningang – indrukken om 48V fantomvoeding op de XLR-aansluiting in te schakelen.

Host

XLR-aansluiting voor het aansluiten van een microfoon

Aan de voorkant:



Koptelefoonuitgang. Sluit hier je koptelefoon aan. Als uw hoofdtelefoon een 3,5 mm-aansluiting heeft, moet u een 3,5 mm naar ¼"-aansluiting gebruiken.

SPECIFICATIES:

Specificaties:

Prestatie specificaties

Met deze specificaties kun je je Vocaster vergelijken met andere apparaten en ervoor zorgen dat ze samenwerken. Als u niet bekend bent met deze specificaties, hoeft u zich geen zorgen te maken, u hoeft deze informatie niet te kennen om uw Vocaster met de meeste apparaten te gebruiken.

Steekproef:

48 kHz

USB

Versie	USB 3.0
Maximale stroom	0,8A
Maximale spanning	5V
Maximale kracht	4W

Microfooningang

Impedantie	3Kÿ
Maximaal ingangsniveau	+12.5dBu @ minimale versterking
Versterkingsbereik	70dB
THD+N (@ -1dBFS)	-94dB
Frequentierespons (20Hz @ minimale versterking)	20Hz - 20KHz +0, -0,5 dB

Telefooninvoer

Impedantie	18Kÿ
THD+N (@ -1dBFS)	-94dB
Maximaal ingangsniveau +1dBu	
Frequentiebereik 20Hz - 20KHz +0, -0.5	

Telefoonuitgang

Impedantie	220ÿ
Maximale output Niveau	-26dBu
THD+Vrouwen	-73dB
Frequentiebereik 20Hz - 20KHz +0dB, -0.5dB	

Lijnuitgangen

Impedantie	440ÿ
Maximale output Niveau	+14dBu
THD+Vrouwen	ÿ-96dB
Frequentiebereik 20Hz - 2kHz ±0.15dB	

Hoofdtelefoonuitgang

Impedantie	5
Maximaal uitgangsniveau @ 0dBFS	+6.5dBu
Maximaal vermogen (mW)	8.5mW in 270ÿ 28mW in 33ÿ
THD+Vrouwen	-96dB onbelast
Frequentierespons	20Hz - 20KHz, ±0.5dB

Camera-uitgang

Impedantie	220ÿ
Maximaal uitgangsniveau	-24.5dBu
THD+Vrouwen	
(Maximum output, -1dBFS, 22Hz - 22kHz)	-73dB
Frequentierespons	20Hz - 20KHz ±0.2dB

SPECIFICATIES:

Fysieke en elektrische kenmerken

Andere audio I/O	
Camera-uitgang	3,5 mm TRS-aansluiting op achterpaneel
Telefoon invoer en uitvoer	3,5 mm TRRS-aansluiting op achterpaneel
Loopback-ingangen	Twee (stereo) weg Vocaster Hub

Microfooningang	
Connector	Gebalanceerd, via vrouwelijke XLR op achterpaneel
fantoomvoeding	48V, schakelaar op het achterpaneel

Gewicht en afmetingen	
Gewicht	348g
Hoogte	50 mm
Breedte	195mm
Diepte	113mm

Analoge uitgangen	
Hoofduitgangen:	Gebalanceerd, 2 x ¼" TRS-aansluitingen
Stereo hoofdtelefoonuitgang ¼" TRS-aansluiting op voorpaneel	
Uitgangsniveauregeling (hoofdtelefoon en hoofdtelefoon)	Op bovenpaneel



SPECIFICATIES:

Specificaties Vocaster DM1 microfoon

Capsule		
Type	Dynamisch	
Polair patroon	Cardioïde	
Prestatie		
Gevoeligheid (0dB = 1V/Pa bij 1kHz)	-53dB ±3dB	
Frequentierespons	50Hz - 14kHz	
Impedantie (@1kHz)	19jy ±20%	
Elektrische kenmerken:		
Montage	Standaard 5/8"; 3/8" adapter meegeleverd	
Netto gewicht	405g	
Lichaamsafmetingen	Diameter	41 mm
	Lengte	164 mm

Specificaties Vocaster HP60v hoofdtelefoon

Prestatie	
Impedantie	32 uur
Gevoeligheid	98dB ±3dB
Frequentierespons	20Hz - 20kHz
Maximaal vermogen	1.2W
Fysieke en elektrische kenmerken	
Type	Gesloten
Diameter stuurprogramma	50 mm
Kabellengte	3m (ongeveer)
Connectoren	3,5 mm stereo-aansluiting, 6,35 mm opschroefbare adapter
Gewicht	288g (incl. kabel)

PROBLEEMOPLOSSEN



Probleemoplossen

Ga voor alle vragen over het oplossen van problemen naar het Focusrite Helpcentrum op:

ondersteuning.focusrite.com

Copyright en juridische kennisgevingen

Focusrite is een geregistreerd handelsmerk en Vocaster is een handelsmerk van Focusrite Audio Engineering Limited.

Alle andere handelsmerken en handelsnamen zijn de eigendom van hun respectievelijke eigenaren.

2022 © Focusrite Audio Engineering Limited.

Alle rechten voorbehouden.

Credits

Focusrite wil de volgende leden van het Vocaster-team bedanken voor hun harde werken om u dit product te brengen.

Adrien Fauconnet, Alex Middleton-Dalby,
Alex Wood, André Cerqueira,
Anthony Nicholls, Ben Bates, Ben Cook,
Ben Dandy, Bran Searle, Ben Cochrane,
Chris Graves, Dan Weston, Daniel Clarke,
Daniel Hughley, David Marston, Derek Orr,
Ed Fry, Eddie Judd, Emma Davies,
Harry Morley, Ian Hadaway, Jack Cole,
Jake Wignall, James Johnson, James Otter,
James Surgenor, Jason Cheung, Jed Fulwell,
Jessica Chambers, Joe Deller,
Kai Van Dongen, Linus Reitmayr,
Luke Matthews, Martin Dewhirst,
Mary Browning, Michail Fragkiadakis,
Mike Richardson, Mukesh Lavingia,
Orla Haigh, Pete Carss, Rob Stevenson,
Ryan Gray, Seraphin Gnehm, Steve Bush,
Stefan Archer, Stratis Sofianos,
Tom Cartwright, Vidur Dahiya,
Vincenzo Di Cosmo en Wade Dawson