

vocaster one studio

Brugervejledning

Fortæl verden

Version 1

Focusrite.com



Læs venligst:

Tak fordi du downloadede denne brugervejledning.

Vi har brugt maskinoversættelse for at sikre, at vi har en brugervejledning tilgængelig på dit sprog, vi beklager eventuelle fejl.

Hvis du foretrækker at se en engelsk version af denne brugervejledning for at bruge dit eget oversættelsesværktøj, kan du finde det på vores downloadside:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

INDHOLD

Indhold

Oversigt	3	
Introduktion	3	
Hardwarefunktioner.	4	
I kassen	5	
Systemkrav	5	
Kom godt i gang.	6	
Nemt startværktøj.	6	
Mac-brugere:	7	
Windows-brugere:	8	
iPad-brugere:	9	
Alle brugere:	10	
Manuel registrering.	10	
Lydopsætning i din DAW.	10	
Lydopsætning i Hindenburg.	11	
Eksempler på brug.	12	
Optagelse med mikrofon.	12	
Mikrofon tips.	13	
Brug af Auto Gain.	15	
Manuel forstærkningsjustering.	16	
Mikrofon mute.	17	
Brug af Enhance.	17	
Lytte med høretelefoner.	18	
Lytte med højttalere.	19	
Optagelse af en telefon.	20	
Optagelse til et videokamera.	21	
Vocaster Hub software.	22	
Styring af mikrofonen.	23	
Styring af dit mix 24		
Optagelse af lyde fra din computer.	25	
Eksempel på Loopback-brug.	26	
Optagelse af spor i software.	26	
Hardwarefunktioner.	27	
Toppanel.	27	
Bagpanel	28	
Specifikationer	29	
Ydelsesspecifikationer.	29	
Fejlfinding	32	
Ophavsret og juridiske meddelelser.	32	
Credits	32	

OVERSIGT

Oversigt

Introduktion

Velkommen til din nye Vocaster One Studio-pakke.

Vocaster One-grænsefladen er designet til podcastere, vloggere, voiceover-kunstnere, streamere, lydbogsskabere og mere. Du har nu en enkel, kompakt og komplet løsning til optagelse med mikrofon eller direkte fra andre lydkilder. Med Vocaster One og den medfølgende Vocaster Hub

software kan du optage lyd i studiekvalitet med din computer og kamera.

Vi har designet Vocaster One til brugere på alle oplevelsesniveauer. Med funktioner som Auto Gain og Enhance kan du hurtigt opnå klare og ensartede optagelser.

Vocaster Hub-softwaren er designet med enkelhed i tankerne. Det giver nem adgang til at kontrollere Vocasters indstillinger og giver dig fuld kontrol over dit shows mix, når du sender det til dit valg af optagelses- og streamingsoftware.

Slut Vocaster One til en computer via dens USB-C-port og det medfølgende kabel. Du kan enten livestream lyd i realtid eller optage lyd til senere redigering og upload.

Vocaster One tillader også tovejsforbindelse til en telefon, så du kan optage interviews eller anden lyd fra din telefon til dit kamera eller computer. Du kan også optage til lydsporet på et kamera i perfekt synkronisering med din video. Du kan overvåge din stream eller optageproces på enten hovedtelefoner eller højttalere.

Vocaster One-grænsefladen og den medfølgende Vocaster Hub-kontrolsoftware understøtter både Mac og Windows.

Vocaster One er også kompatibel med Apple iPads med en USB-C-port, så du kan drage fordel af den ekstra bærbarhed og bekvemmelighed, som tabletformatet giver.

Hvis du ikke kan finde det, du har brug for i denne brugervejledning, kan du besøge support.focusrite.com, som har en Kom godt i gang-sektion, opsætningsvejledninger og teknisk support.

En videoserie, der forklarer, hvordan du opsætter og bruger Vocaster One, er tilgængelig fra vores [Kom godt i gang - sider](#).

OVERSIGT

Hardware funktioner

Vocaster One Studio inkluderer en Vocaster One lydinterface, en Vocaster DM1 dynamisk mikrofon, Vocaster HP60v hovedtelefoner og adgang til al den nødvendige software for at komme i gang så hurtigt som muligt.

Vocaster One-hardwaregrænsefladen tillader dig til at tilslutte en højkvalitetsmikrofon til en computer, der kører macOS eller Windows: Dette vil lade dig opnå en meget bedre lydoptagelse, end du ville få ved at bruge mikrofonen, der er indbygget i de fleste bærbare computere eller tablets.

Mikrofonindgangen accepterer en række mikrofonmodeller, inklusive både dynamiske og kondensator typer. Hvis du bruger en kondensatormikrofon, kan Vocaster One levere den fantomstrøm (48V), den skal bruge for at virke.

Vocaster DM1 dynamiske mikrofon er designet specielt til taleoptagelse, men du kan bruge enhver mikrofon efter eget valg, hvis du foretrækker det.

Mikrofonsignalet dirigeres til din computers lydoptagelsessoftware via USB-C-forbindelsen med op til 24-bit opløsning og 48 kHz samplingsfrekvens. (24-bit/48 kHz er standarden for de fleste podcasts.)

Hvis du ikke allerede har optagesoftware, anbefaler vi Hindenburg. Dette er inkluderet i den gratis softwarepakke, der er tilgængelig for dig som Vocaster-ejer.

Et 3,5 mm jackstik giver dig mulighed for at tilslutte en telefon til Vocaster One: et andet, lignende stik giver mulighed for tilslutning til et videokamera.

Telefonstikket er et TRRS: TRRS betyder, at du får lyd både ind og ud af telefonen, så du kan optage lyd fra telefonen, og telefonen kan også høre de andre lydkilder, du optager til dit show.

Vocaster One har udgange til både hovedtelefoner og højttalere: et frontpanel ¼" TRS-stik til hovedtelefoner og to bagpanel ¼" TRS-stik til tilslutning til højttalere. Et sæt Vocaster HP60v hovedtelefoner i professionel kvalitet følger med din Studio-pakke.

Toppanelet har knapper til mikrofonforstærkning og lytteniveau. Mikrofonkontrollen er omgivet af "halo"-målere, der viser både mikrofonens signalniveau og forstærkningsindstillingen. Tre belyste knapper slår mikrofonen fra, aktiverer funktionen Enhance og starter Auto Gain-funktionen. Der er også

LED'er, der viser, når fantomstrøm og USB-forbindelsen er aktive.

OVERSIGT

I kassen

Sammen med din Vocaster One finder du:

- Vocaster DM1 dynamisk mikrofon, med mikrofonklemme og 3/8"-til-5/8" stativadapter
- Vocaster HP60v hovedtelefoner
- Mikrofonkabel, XLR (MF)
- USB-kabel, Type 'A' til Type 'C'
- Kom godt i gang Information (trykt på indersiden af kasselåget)
- Vigtige sikkerhedsoplysninger

Som Vocaster One-ejer er du også berettiget til et udvalg af tredjepartssoftware, herunder Hindenburg DAW (Digital Audio Workstation) optagelsesapplikationen. Gå til focusrite.com/Vocaster at se

hvad der er tilgængeligt.

Systemkrav

Den nemmeste måde at kontrollere, om din computers operativsystem (OS) er kompatibel med Vocaster One, er at bruge vores [Hjælpecenters kompatibilitetsartikler](#).

Efterhånden som nye OS-versioner bliver tilgængelige over tid, kan du fortsætte med at søge efter yderligere kompatibilitetsoplysninger ved at søge i vores Hjælpecenter på support.focusrite.com.



KOM I GANG

Kom godt i gang

Når du tilslutter Vocaster One for første gang, genkender din computer den på samme måde, som hvis den var en USB-memory stick.

Nemt startværktøj

Det er nemt at komme i gang med din Vocaster One med vores Easy Start Tool. For at bruge dette skal du slutte Vocaster One til din computer med det medfølgende USB-kabel og tænde den ved at trykke på tænd/sluk-knappen ved siden af USB-porten på bagpanelet.

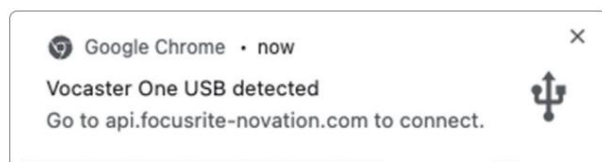
De følgende trin viser dig, hvad der vises på skærmen: disse hjælper dig med at konfigurere, uanset om du er ny til lydgrænseflader eller ej.



KOM I GANG

Mac-brugere:

Når du tilslutter din Vocaster til din Mac, vil du se en pop-up og/eller et Vocaster-ikon på skrivebordet:

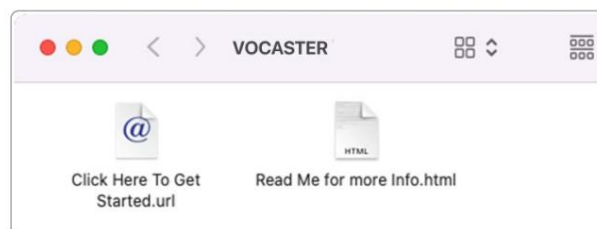


Google Chrome pop op



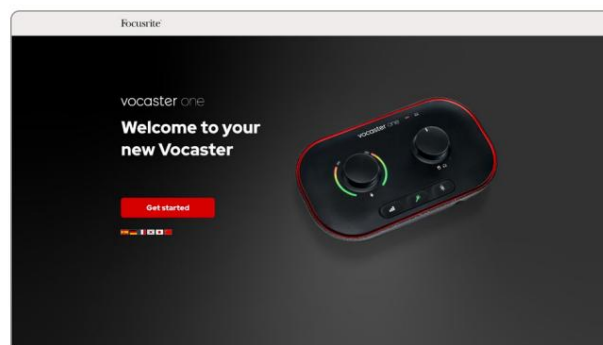
Vocaster Easy Start-ikon

Dobbeltklik på ikonet eller pop op-vinduet for at åbne Finder-vinduet vist nedenfor:



Dobbeltklik på **Klik her for at komme i gang.**

url- ikon. Dette omdirigerer dig til Focusrite-webstedet, hvor vi anbefaler, at du registrerer din Vocaster for at få adgang til din medfølgende softwarepakke:



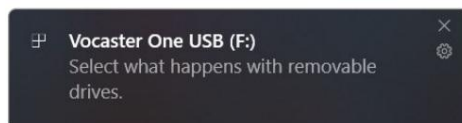
Når du har indsendt formularen, kan du enten følge vores trin-for-trin opsætningsvejledning, som er skræddersyet til, hvordan du vil bruge Vocaster One, eller gå direkte til din konto og downloade Vocaster Hub-kontrolsoftware.

Når du tilslutter Vocaster One, skal din computer indstille den som din standardlydenhed. Hvis dette ikke sker, skal du gå til **Systemindstillinger > Lyd** og sikre, at input og output er indstillet til **Vocaster One USB**.

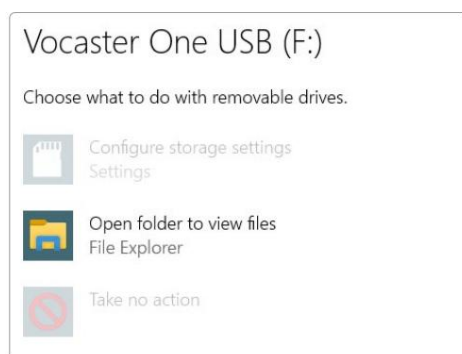
KOM I GANG

Windows-brugere:

Når du tilslutter din Vocaster One til din pc, vises denne meddelelse:



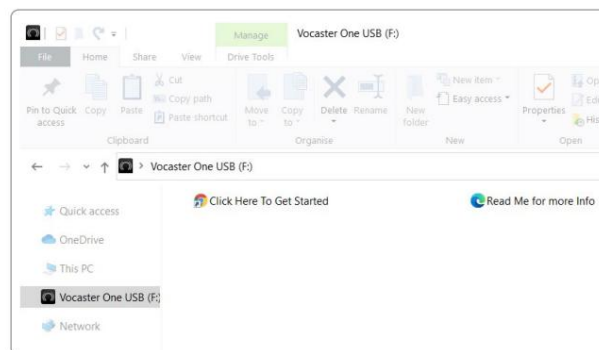
Klik på meddelelsen for at åbne dialogboksen vist nedenfor:



Dobbeltklik:

Åbn mappe for at se filer

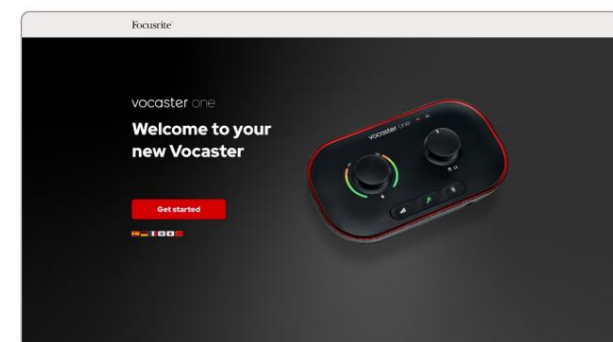
dette åbner et Explorer-vindue:



Dobbeltklik:

Klik her for at komme i gang

Dette omdirigerer dig til Focusrite-webstedet, hvor vi anbefaler, at du registrerer din enhed:



Når du har indsendt formularen, kan du enten følge vores trin-for-trin opsætningsvejledning, som er skræddersyet til, hvordan du vil bruge Vocaster One, eller gå direkte til din konto og downloade Vocaster Hub-kontrolsoftware.

Når du tilslutter Vocaster One, skal din computer indstille den som din standardlydenhed. Hvis dette ikke sker, skal du gå til **Indstillinger > System > Lyd** og indstille Vocaster One som input- og outputenhed.

KOM I GANG

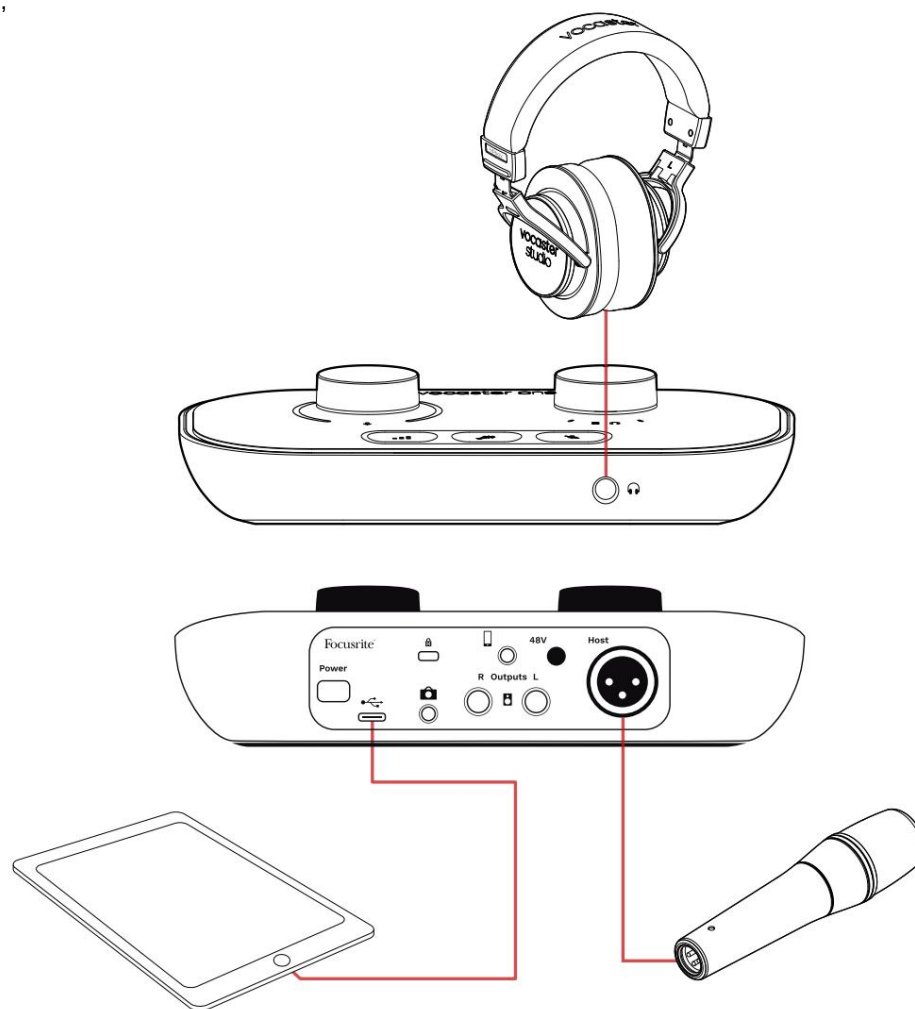
iPad-brugere:

BEMÆRK: Før du tilslutter Vocaster One til din iPad, anbefaler vi, at du følger afsnittet "Kom godt i gang" ovenfor for at sikre, at din hardware er opdateret via Vocaster Hub.

For at forbinde din Vocaster One til en iPadOS-enhed skal du bruge:

- iPad med USB-C-port
- USB-C til USB-C-kabel
(eller det medfølgende kabel og en Apple USB-A til C-adapter*)

*Denne metode kræver muligvis en separat USB-hub for at levere nok strøm til din Vocaster.



Sådan oprettes forbindelserne:

1. Tilslut den ene ende af
USB Type-C til C-kabel (eller adapter) til din iPad.
2. Tilslut den anden ende af
USB type-C til din Vocaster Ones USB-port.
3. Tilslut dine hovedtelefoner eller monitorhøjttalere
til Vocaster One.

Lyd fra iPad-ruterne til Vocaster

Ens udgange. Du kan dirigere mikrofonen og andre kilder forbundet til Vocaster Ones input til iOS-apps, der understøtter lydoptagelse.

KOM I GANG

Alle brugere:

Hvis du har problemer med at bruge Easy Start-værktøjet, skal du åbne filen **More Info & FAQs**, hvor du burde kunne finde svar på dine spørgsmål.

BEMÆRK: Når du installerer Vocaster Hub på en Windows-computer, installeres den driver, der kræves af Vocaster One, automatisk. Vocaster Hub og Vocaster Windows-driveren er altid tilgængelige til download til enhver tid, selv uden registrering: se 'Manuel registrering'.

Manuel registrering

Hvis du beslutter dig for at registrere din Vocaster One senere, kan du gøre det ved [tilmelding](#). Du skal indtaste det unikke produktnummer (UPN) manuelt: dette nummer er på bunden af selve grænsefladen og kan også findes på stregkodeetiketten på siden af æsken.

Vi anbefaler, at du downloader og installerer vores Vocaster Hub-softwareapplikation, da dette frigør grænsefladens fulde potentiale. Du kan til enhver tid downloade Vocaster Hub fra downloads.focusrite.com.

Lydopsætning i din DAW

Vocaster One er kompatibel med enhver Windows-baseret Digital Audio Workstation (dette er den software, du bruger til at optage og omtales som en 'DAW'), der understøtter ASIO eller WDM, eller enhver Mac-baseret DAW, der bruger Core Audio. Efter at have fulgt Easy Start-proceduren (se side 6), kan du begynde at bruge Vocaster One med DAW efter eget valg.

Vocaster One lader dig optage alle kilderne separat via USB-forbindelsen, til senere mix, men har også en Show Mix-indgang, som er et stereomix fra Vocaster Hub-softwaren.

For at give dig mulighed for at komme i gang, hvis du ikke allerede har en DAW-applikation installeret på din computer, er Hindenburg inkluderet; dette er tilgængeligt for dig, når du har registreret din Vocaster One. Hvis du har brug for hjælp til at installere dette, kan du besøge vores Kom godt i gang-sider [her](#), hvor en video tutorial er tilgængelig.

Betjeningsvejledning til Hindenburg kan findes i applikationens hjælpefiler eller på hindenburg.com/academy.

Bemærk venligst - din DAW vælger muligvis ikke automatisk Vocaster One som standard Input/Output (I/O) enhed. I dette tilfælde skal du manuelt vælge Vocaster One/ Focusrite USB ASIO som driver på din DAW's Audio Setup* side. Se venligst din DAW's dokumentation (eller hjælpefiler), hvis du er i tvivl om, hvor du skal vælge ASIO- eller Core Audio-driveren.

* Typiske navne. Terminologien kan afvige lidt mellem DAW'er

KOM I GANG

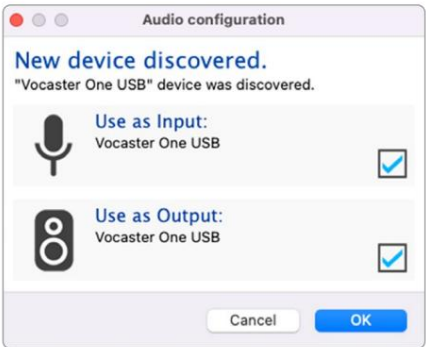
Lydopsætning i Hindenburg

Eksemplerne overfor viser den korrekte konfiguration af Hindenburg-lydpræferencerne på Windows og Mac. Der er to opsætninger, automatisk og manuel:

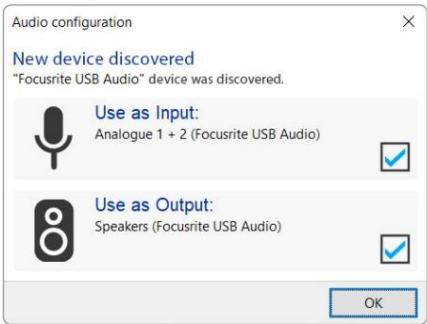
Præferenceside (Mac-version),

og ved

Værktøjer > Indstillinger > fanen Lyd (Windows-version).

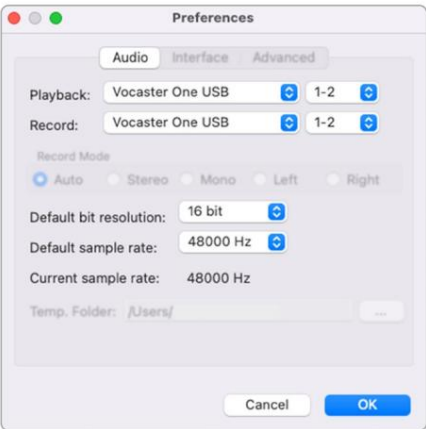


Mac automatisk opsætning

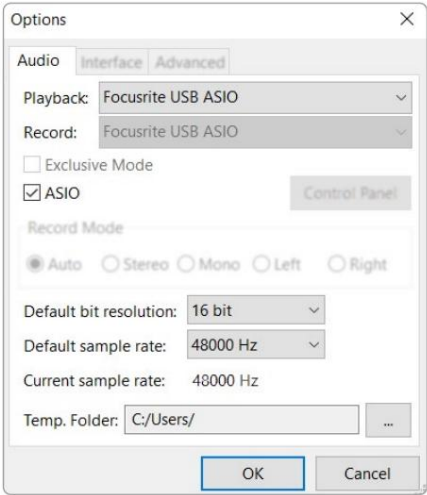


Windows automatisk opsætning

Tutorialvideoer, der forklarer, hvordan du opsætter og bruger Vocaster One med forskellige DAW'er, kan findes på vores [Kom godt i gang-sider](#).



Mac manuel opsætning



Windows manuel opsætning

EKSEMPLER PÅ BRUG

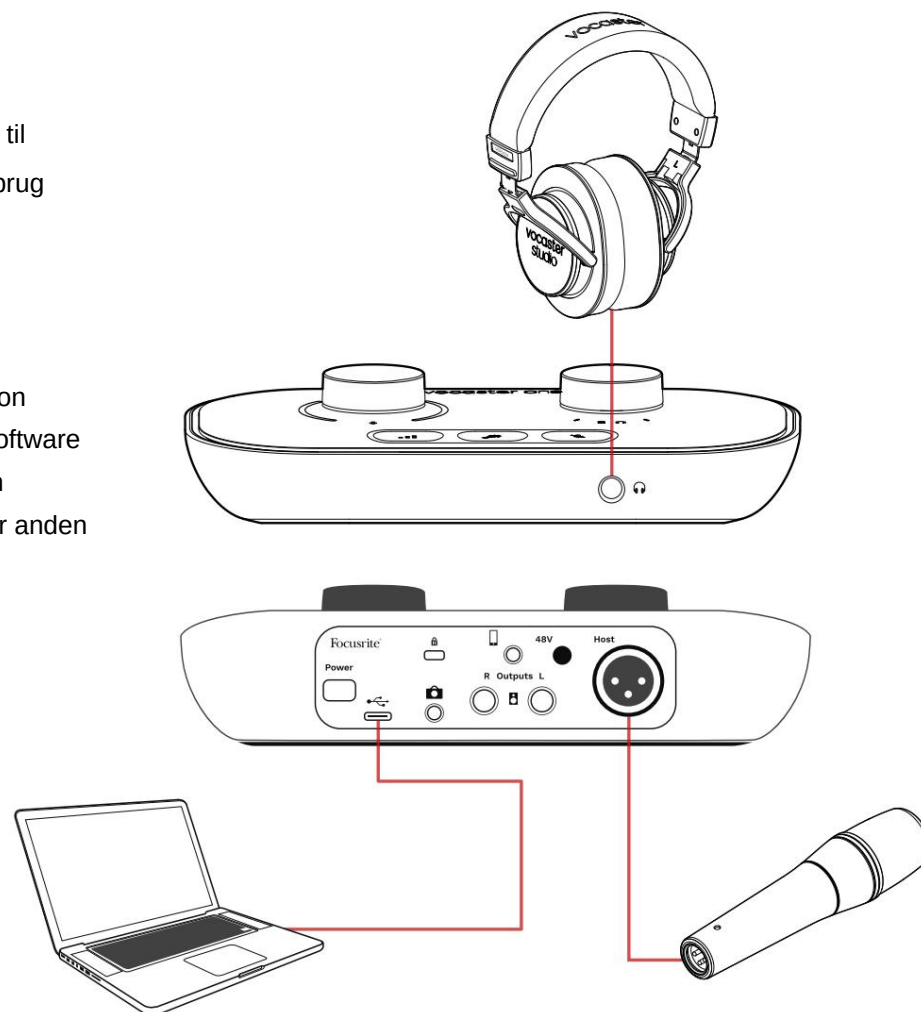
Eksempler på brug

Vocaster One er den ideelle lydgrænseflade til live podcasting eller stemmeoptagelse ved brug af en Mac, pc eller iPad. Et typisk sæt tilslutningsmuligheder er vist nedenfor.

Optagelse med mikrofon

Denne opsætning viser en typisk konfiguration for optagelse fra en mikrofon ved hjælp af software på din Mac, pc eller iPad. Du kan optage din stemme, mens du lytter til dig selv og enhver anden lyd via hovedtelefoner.

Bortset fra hovedtelefonstikket, alle Vocaster Ones forbindelser er på bagpanelet. Tilslut din computer eller bærbar computer til USB-porten (mærket **USB**) ved hjælp af det medfølgende USB-kabel. Tænd for enheden med Power-knappen.



Mikrofonindgangen er et XLR-stik og fungerer med mikrofoner, der har et XLR-stik: dette inkluderer Vocaster DM1 dynamisk mikrofon, der leveres med Vocaster One Studio. Selvom Vocaster One-grænsefladen kan bruges med kondensator- og båndmikrofoner samt dynamiske typer, anbefaler vi brugen af dynamiske mikrofoner til taleoptagelse til disse

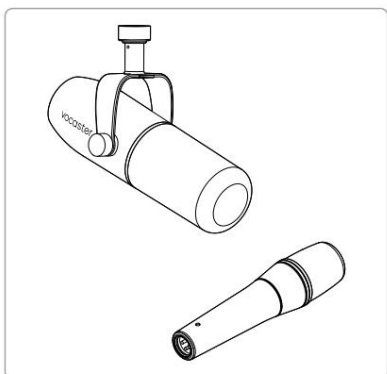
grunde:

- Dynamiske mikrofoner er typisk mindre følsomme end andre typer, så de opfanger mindre rumstøj (indtastning, mikrofonjustering osv.), hvilket kan ødelægge kvaliteten af stemmeoptagelser.
- For at få den bedste isolation på en stemmeoptagelse skal du være tæt på mikrofonen. Du kan komme tæt på dynamiske mikrofoner uden at høre en masse "plosives" (poppelyde fra læberne) og vejtrækningsstøj, som mere følsomme mikrofoner kan opfange.

EKSEMPLER PÅ BRUG

Optagelse med mikrofon (fortsat)

Vocaster DM1-mikrofonen, der følger med dit Vocaster Studio, er en dynamisk mikrofon, der er optimeret til stemmeoptagelse og er velegnet til podcasting, voice over, lydbogsfortælling eller enhver anden applikation med talt ord. Tilslut Vocaster DM1 til Vocasterens mikrofonindgang ved hjælp af det medfølgende XLR-kabel.



To typer dynamisk mikrofon

Vocaster One kan levere fantomstrøm (48 volt) ved XLR-indgangen, hvis du bruger en kondensatormikrofon, der har brug for det. For at aktivere fantomstrøm skal du trykke på 48V-knappen på bagpanelet: 48V-LED'en lyser rødt for at bekræfte, at den er aktiv.

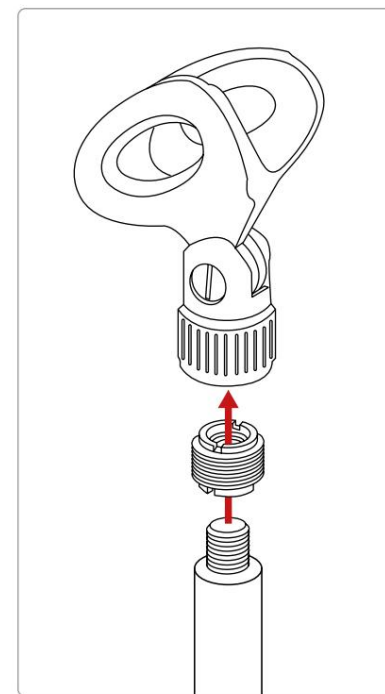
Dynamiske mikrofoner, såsom Vocaster DM1 inkluderet i dit Vocaster One Studio, kræver ikke fantomstrøm. Det er sjældent, men nogle mikrofoner kan blive beskadiget af fantomkraft. Vi anbefaler at slå fantomstrømmen fra, når du bruger en dynamisk mikrofon. Hvis du er usikker på, om din mikrofon har brug for fantomstrøm, så tjek venligst dens dokumentation.

Mikrofon tips

En guide til mikrofonteknik er uden for denne brugervejlednings omfang, men hvis du er ny til at optage med en mikrofon i studiekvalitet, bør du følge nogle retningslinjer:

- Sørg for, at du har det korrekte niveau. Brug Vocasters Auto Gain-funktion til komme til et brugbart udgangspunkt. Det er ikke usædvanligt at skru op for gevinsten. Hvis niveauet er for lavt, skru forstærkningen op eller flyt tættere på, hvis niveauet er for højt, reducer forstærkningen eller flyt lidt længere fra din mikrofon.

- Brug et mikrofonstativ. Som Vocaster DM1 er en dynamisk mikrofon, håndteringsstøj er lav, men et mikrofonstativ er altid en god idé. Vocaster DM1's klip har et standard 5/8" gevind og en 3/8" adapter medfølger. En af disse trådstørrelser passer til næsten ethvert mikrofonstativ.



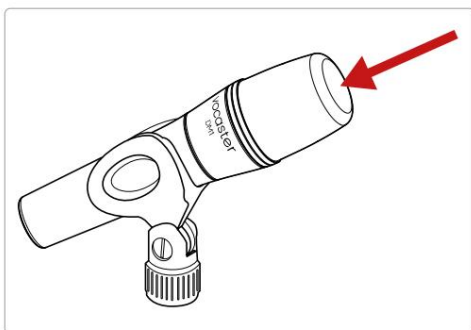
Top til tå:

Mikrofonclips, gevindadapter, mikrofonstativ

EKSEMPLER PÅ BRUG

Mikrofon, hvad du må og ikke må (fortsat)

- Forstå mikrofonens optagelsesmønster.
Vocaster DM1 er en 'slutadresse' mikrofon; du skal tale ind i enden af mikrofonen og ikke i siden. Hvis du peger den forkerte vej, vil det lyde mærkeligt.



- Eksperimenter med mikrofonens vinkel.
Optagelse med mikrofonen, der peger direkte mod dig, kan fungere godt, men hvis lyden er for 'åndende', eller du hører plosiver, kan en vinkling af mikrofonen lidt 'off-akse' reducere disse. (Plosiver er de knaldende lyde, du nogle gange hører med bogstaverne som 'P' eller 'B'.) Prøv forskellige vinkler for at se, hvad der fungerer bedst for dig.

- Eksperimenter med din afstand fra mikrofonen. Taler du tæt på mikrofonen (omkring en knytnæve) reduceres effekten af rummets akustik, men øger basgengivelsen, så din stemme kan begynde at lyde en smule boomy.

Dette kan være godt til voiceover-arbejde, men for en mere naturlig stemmelyd skal du flytte lidt væk fra mikrofonen (15-30 cm).

Hvis det rum, du bruger, ikke har en god akustik, jo længere du er fra mikrofonen, jo mere opmærksom vil du være på rumlyden, når du lytter til optagelsen. Naturlig genklang fra et rum er hverken god eller dårlig, men ofte upassende til optagelser af talte ord.

- Pust ikke ind i en mikrofon for at teste den!
Gnid eller rids let i enden i stedet.
- Glem ikke, at en mikrofon opfanger enhver anden lydkilde i rummet: et ur, aircondition, varme, en knirkende stol osv.

Du bemærker måske ikke disse lyde på det tidspunkt, men mikrofonen vil, og du vil høre dem på optagelsen.

Brug Vocasters Enhance-funktion eller et High Pass Filter (HPF) i din optagesoftware for at reducere enhver uundgåelig lavfrekvent rumlen.

EKSEMPLER PÅ BRUG

Brug af Auto Gain

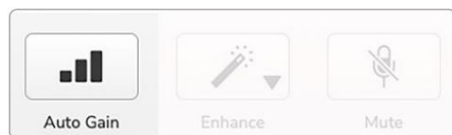
Vocaster Ones Auto Gain-funktion giver dig mulighed for at få et godt optageniveau uden gætværk.

Tryk på  knappen for at aktivere Auto Gain. Få eller, hvis du har Vocaster Hub åben på din computer, ved at klikke på ikonet **Auto Gain** på skærmen.

Knappen Auto Gain vil pulsere gult.



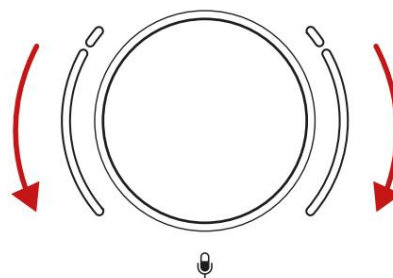
Vocaster One



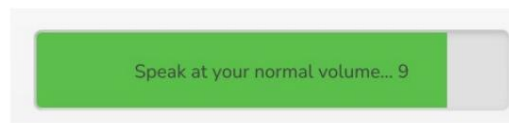
Vocaster Hub

Tal ind i mikrofonen i ti sekunder ved at bruge en normal talestemme, du vil bruge til selve optagelsen.

Haloerne fungerer som en nedtællingstimer, starter helt hvid og bevæger sig derefter mod bunden. Vocaster Hub også viser en statuslinje.



Halo nedtælling på Vocaster



Vocaster Hub nedtælling

Efter ti sekunder indstiller Auto Gain inputniveauet for mikrofonen, og du er klar til at optage.

Auto Gain indstillede ikke mit inputniveau

Hvis haloerne blinker gult, er signalet for højt eller for lavt, så Auto Gain ikke kunne indstille det korrekte niveau og indstiller det til minimum eller maksimum niveau.

Hvis haloerne blinker rødt, kunne Auto Gain ikke indstille et brugbart niveau. Dette kan skyldes et mikrofonniveau, der var for lavt:

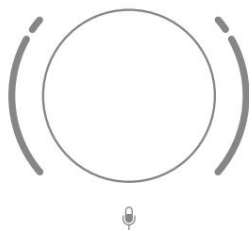
- Test en anden mikrofon eller et andet kabel.
- Sørg for, at 48V er tændt, hvis du er ved hjælp af en kondensatormikrofon.
- Sørg for at tænde for din mikrofon (hvis den har en tænd/sluk-knap).

EKSEMPLER PÅ BRUG

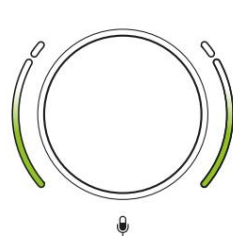
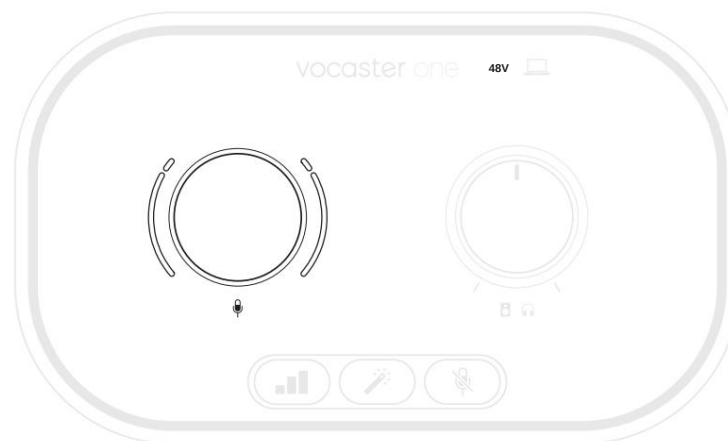
Manuel forstærkningsjustering

På Vocaster One indstiller den store knap mærket  mikrofonforstærkningen og niveauet til din optagesoftware.

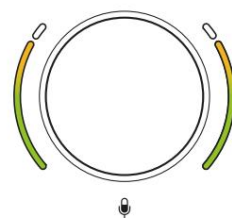
Forstærkningsknappen er omgivet af to LED 'halo'-indikatorer, formet som buer. Disse lyser i forskellige farver for at vise mikrofonens signalniveau.



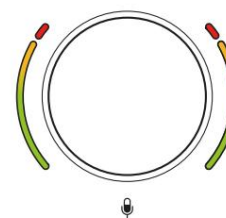
Når du justerer forstærkningen ved at dreje på knappen, skifter den venstre glorie til hvid for at vise forstærkningsindstillingen.



Godt niveau



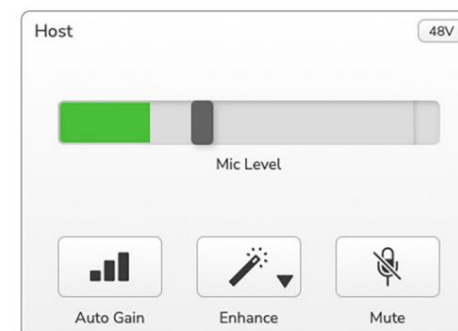
Lidt for højt



Din optagelse vil forvrænges

For at indstille din forstærkning skal du tale ind i din mikrofon, som om du optager, justere forstærkningsknappen, indtil glorien(erne) lige begynder at blive gul, når du taler højest. På dette tidspunkt skal du dreje knappen lidt ned, indtil du ikke kan se noget rødt. Hvis glorie(r) nogensinde bliver røde, bliver du helt sikkert nødt til at dreje forstærkningsknappen ned: rød betyder, at din optagelse sandsynligvis vil forvrænges. (Se diagrammer nedenfor.)

Du kan også justere forstærkningen fra Vocaster Hub ved at flytte **mikrofonniveauet** på skærmen skyder: Træk den til højre for at øge forstærkningen.



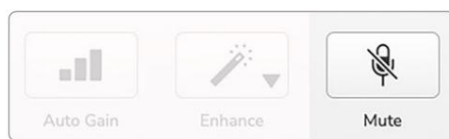
EKSEMPLER PÅ BRUG

Mikrofon mute

Vocaster Ones mikrofonkanal har en mute-knap, markeret . 



Vocaster One



Voster Hub

Du kan til enhver tid trykke på denne for at slukke mikrofonen: knappen lyser rødt, og forstærkningshaloen pulserer rødt, mens mikrofonen er slået fra.

Tryk på knappen igen for at slå lyden til. Du kan også klikke på knappen med det samme ikon på Vocaster Hub. (Troadcastere omtaler ofte denne funktion som en 'hostekontakt'.)

Brug af Enhance

Vocaster Ones Enhance-funktion optimerer mikrofonens lydbehandling for at opnå den bedst mulige optagelse.

Den bruger komprimering til at kontrollere niveauet af mikrofonsignalet, udligning for at hjælpe stemmeoptagelser til at lyde klarere og et højpasfilter til at fjerne uønskede lave frekvenser såsom rumlen og mikrofonhåndteringsstøj.

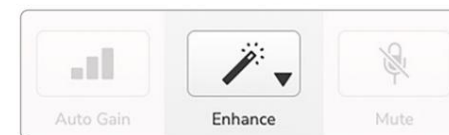
Enhance har fire forudindstillinger, så du kan skræddersy lyden til din stemme eller det ønskede. Du kan vælge en af de fire forudindstillinger ved at bruge rullepilen i Vocaster Hub:

- Ren
- Varm
- Lyse
- Radio

For at bruge Enhance skal du enten trykke på knappen eller, hvis du har Vocaster Hub åben, klikke på ikonet **Enhance** på skærmen .



Vocaster One



Voster Hub

Knappen lyser grønt, når Enhance er slået til. Tryk på den igen for at slå Enhance fra.

EKSEMPLER PÅ BRUG

Lytte med høretelefoner

Vocaster One Studio inkluderer et sæt af høj kvalitet HP60v hovedtelefoner. De er lette og holdbare og skulle vise sig at være behagelige at have på i længere perioder. Pandebåndet er justerbart.

HP60v-hovedtelefonerne er udstyret med et ¼" (6,35 mm) 3-polet (TRS) jackstik.

Du kan tilslutte hovedtelefoner til hovedtelefonstikket på frontpanelet  for at høre, hvad du optager.

Du kan bruge denne hovedtelefonudgang med andre hovedtelefoner: hvis de har et 3,5 mm TRS-stik, skal du bruge en TRS 3,5 mm-til-¼" jack-adapter.

Hovedtelefonudgangen på Vocaster One fungerer muligvis ikke korrekt med hovedtelefoner, der slutter i et 3,5 mm TRRS-stik.

Hovedtelefonerne lader dig høre, hvad du optager. Dette er en 'standard' blanding af din mikrofon og andre lydkilder, såsom lyd fra en telefon eller computerafspilning (loopback-kanalerne).

Du kan justere lydstyrken på individuelle lydkilder ved hjælp af mixeren i Vocaster Hub.

Du kan justere lydstyrken i høretelefonerne med betjeningen på Vocaster En markeret

 : denne kontrol påvirker ikke dit optageniveau.

Det   Værtsniveau styrer både hovedtelefoner og højttalerudgange. Når du bruger hovedtelefoner, foreslår vi, at du slår lyden på dine skærme i Vocaster Hub.

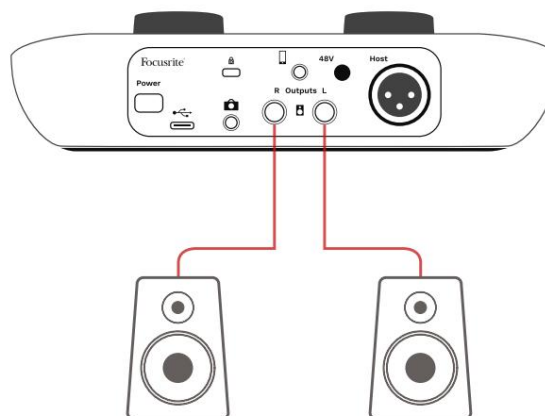


EKSEMPLER PÅ BRUG

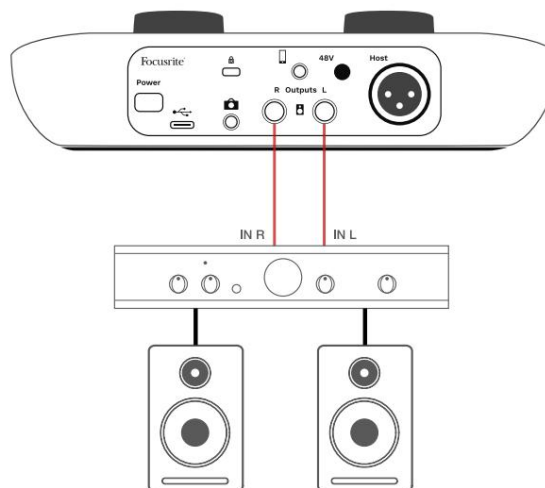
Lytte med højttalere

Brug $\frac{1}{4}$ "-stikkene mærket udgange R og L at tilslutte højttalere. Du kan tilslutte strømforsynede monitorer eller en forstærker til disse udgange. Højttalerlydstyrken styres af den samme knap, der bruges til hovedtelefoner bind.

Udgangene er balancerede $\frac{1}{4}$ " TRS jack-stik og giver linjeniveau. Små strømforsynede skærme har ubalancerede indgange, typisk et 3,5 mm jackstik beregnet til direkte forbindelse til en computer. Separate effektforstærkere har sandsynligvis phono-stik (RCA).



Tilslutning til aktive højttalere

Tilslutning til passive højttalere
via en forstærker

Du kan også slå højttalerne fra ved hjælp af Vocaster Hub-softwaren. Klik på højttalerikonet øverst til højre i Vocaster Hub-softwaren for at slå mute til (rød) eller fra (sort)



BEMÆRK: Du kan oprette en lydfeedback loop, hvis dine højttalere er aktive samtidig med en mikrofon! Vi anbefaler, at du slukker for dine højttalere, mens du optager podcasts, og bruger hovedtelefoner til overvågning.

VOCASTER HUB SOFTWARE

Optagelse af en telefon

Du kan tilslutte en telefon til Vocaster One for at optage en samtale eller for at optage musik fra telefonen.

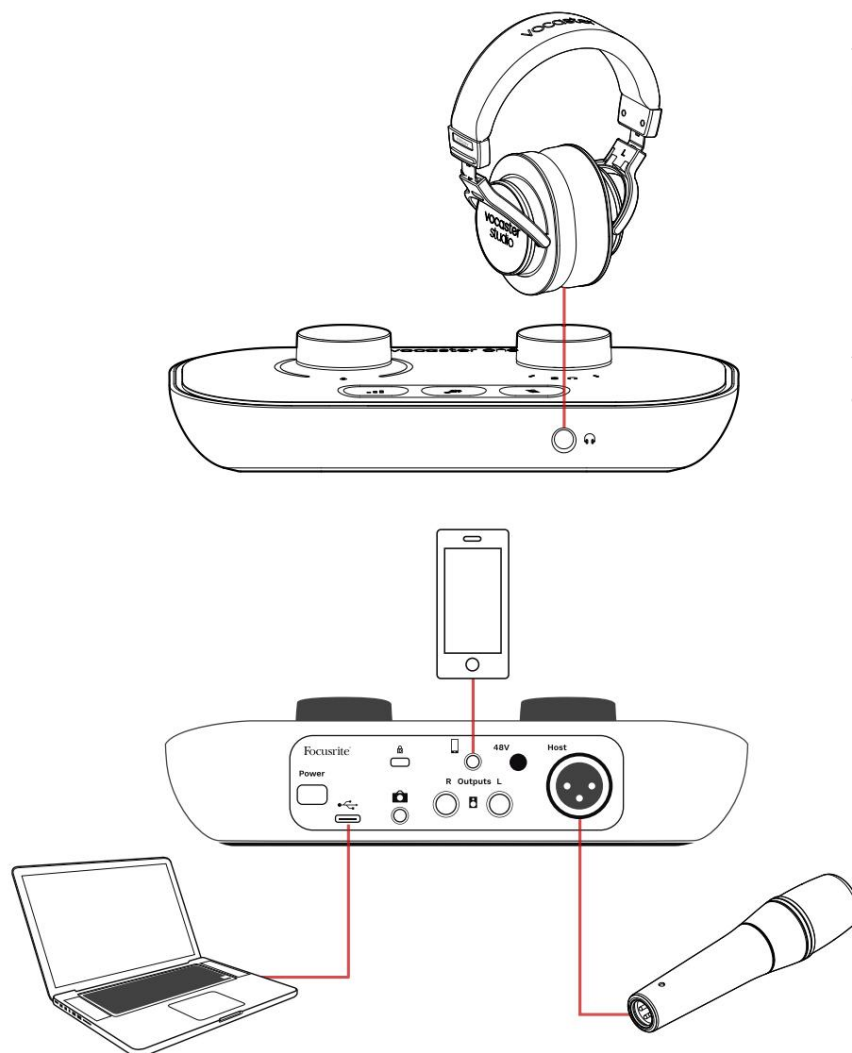
Bagpanelet har et telefonstik, mærket .

Dette er et 3,5 mm TRRS jack-stik, brug et 3,5 mm TRRS jack-kabel til at forbinde til telefonens hovedtelefonstik, som normalt er et 3,5 mm TRRS-stik.

Et 3,5 mm TRS-kabel fungerer, men du får muligvis ikke tovejskommunikation med din telefongæst.

Hvis telefonen ikke har en 3,5 mm hovedtelefonport, kan du bruge en 3,5 mm TRRS hovedtelefonadapter.

Vocaster One optager lyd fra en telefon ind mono.



Tilslutningen fører også Vocaster Ones output tilbage til telefonen, så personen i telefonopkaldet kan høre hele podcast-mixet, men uden sin egen stemme. Denne type blanding er kendt som 'mix-minus': den sikrer

den, der ringer, vil ikke høre deres stemme forsinket eller med ekko.

Signalniveauet til telefonen afhænger af indstillingen af indgangskanalskyderne i Vocaster Hubs mixer, men er upåvirket af masterudgangsskyderen. Signalet til telefonen er en monoversion af stereomixet, fordi telefonens indgang er en monomikrofon.

VOCASTER HUB SOFTWARE

Optagelse til et videokamera

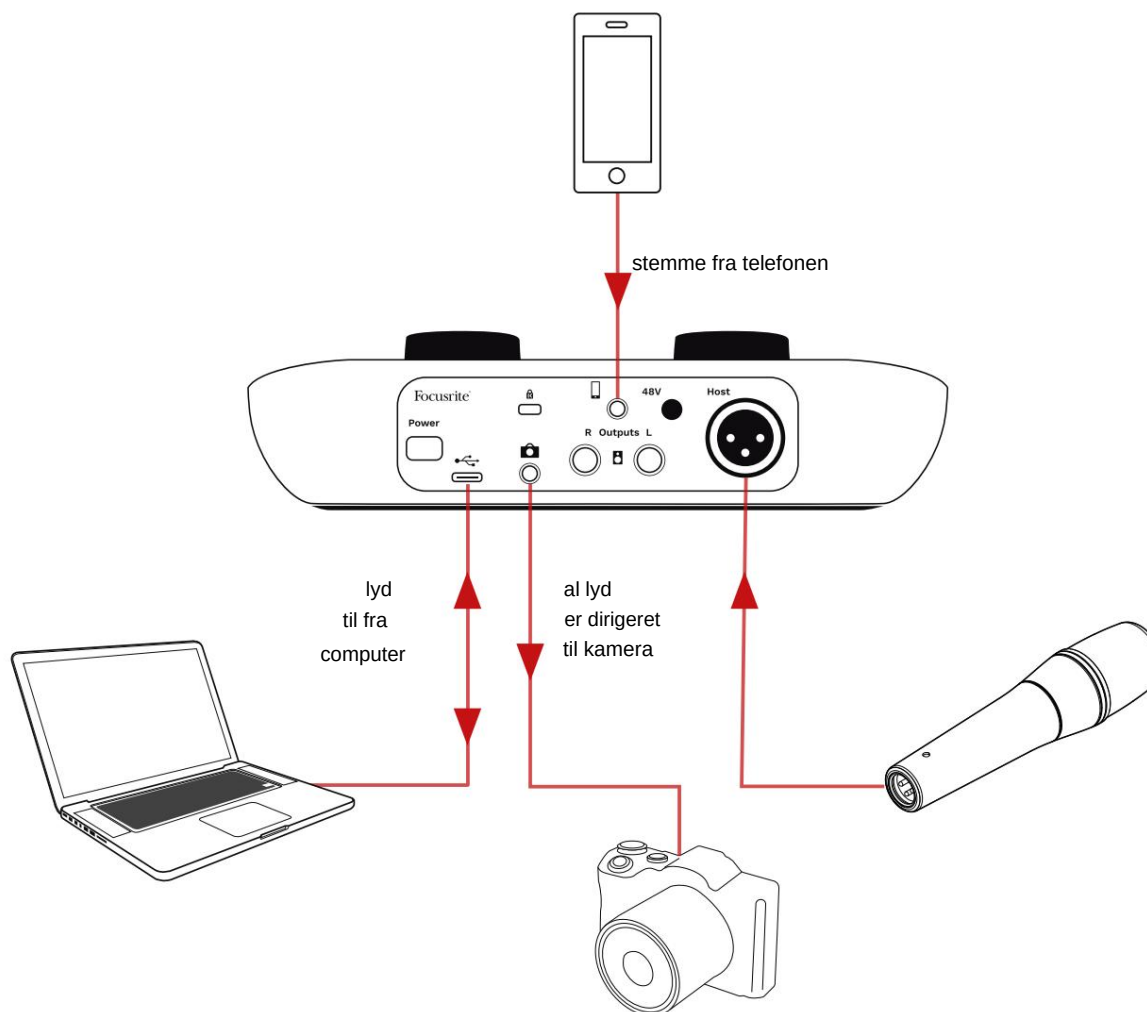
Hvis du arbejder med video, vil du måske optage din lyd til et videokamera.

Vocaster One har et dedikeret udgangsstik til dette formål, 3,5 mm TRS-jackstikket på bagpanelet mærket . 

Du kan tilslutte denne udgang til lyd/mikrofonindgangen på dit kamera ved hjælp af et 3,5 mm jack-til-jack-kabel.

Hvis dit kameraindgang bruger et andet stik, skal du bruge et passende adapterkabel. Sørg for, at du vælger dit kameras eksterne lydkilde i stedet for dens interne mikrofon.

Kameraudgangen bærer den samme blanding som USB-optagelsesudgangen, og hvad du hører i dine højttalere og hovedtelefoner. Du kan indstille mix og niveauer til kameraet ved hjælp af skyderne i Vocaster Hubs mixer.



VOCASTER HUB SOFTWARE

Vocaster Hub software

Som en del af Easy Start-registreringsprocessen installerer du Vocaster Hub-softwaren på din computer. Vocaster Hub giver dig adgang til yderligere Vocaster One-funktioner - vigtigst af alt, det lader dig balancere din stemme mod enhver anden lyd i dit mix.

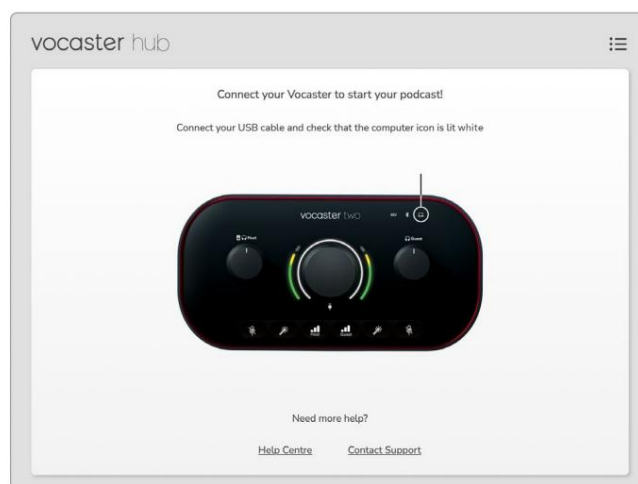
VIGTIGT: En separat Vocaster Hub Brugervejledningen kan downloades fra [downloadområdet](#) på Focusrites hjemmeside. Dette beskriver brugen af Vocaster Hub i alle detaljer. Det følgende afsnit i denne brugervejledning er begrænset til en oversigt over softwarens primære funktioner.

Sådan åbner du Vocaster Hub: Når du har installeret Vocaster Hub på din computer vises dette ikon i dine applikationer:



Klik på den for at åbne Vocaster Hub.

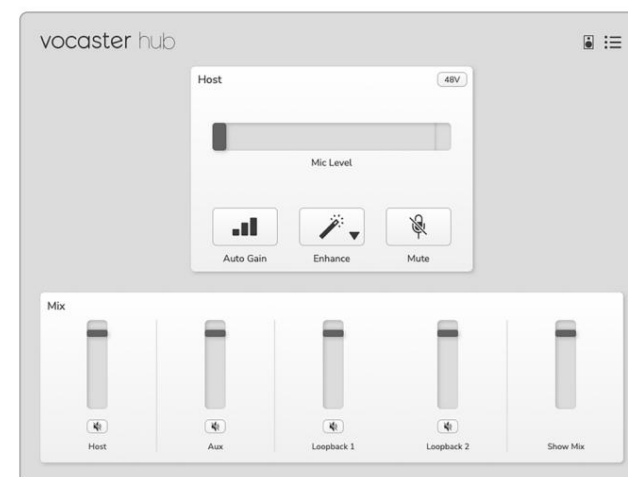
Hvis din Vocaster One-grænseflade ikke er forbundet til din computer og tændt, vil du se en velkomstsider.



Bemærk [Hjælpecenteret](#) eller [kontakt support](#) links. Du kan altid vende tilbage til denne side ved at slå grænsefladen fra. Mere vejledning om brug af Vocaster One, inklusive vejledningsvideoer, er tilgængelig på disse links.

Når du tilslutter grænsefladen og tænder den, lyser ikonet hvidt for at bekræfte at grænsefladen er forbundet til din computer, og du vil se Vocaster Hub's

Kontrolside:

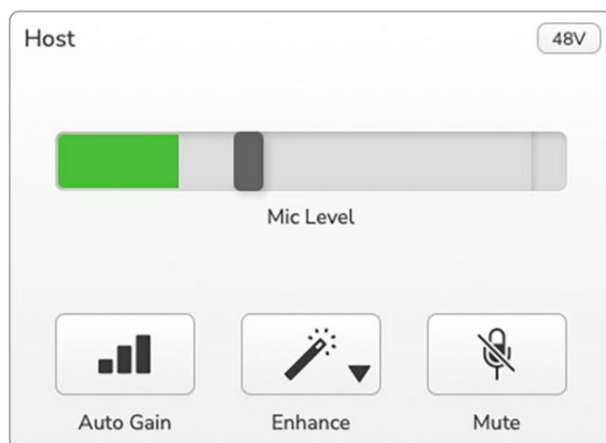


Hvis ikonet lyser rødt, viser det, at Vocaster One ikke har været i stand til at kommunikere med din computer, og du bør kontrollere, at kablet er tilsluttet korrekt.

VOCASTER HUB SOFTWARE

Styring af mikrofonen

Værtsinputpanelet er der, hvor du justerer Vocaster Ones mikrofonkanal:

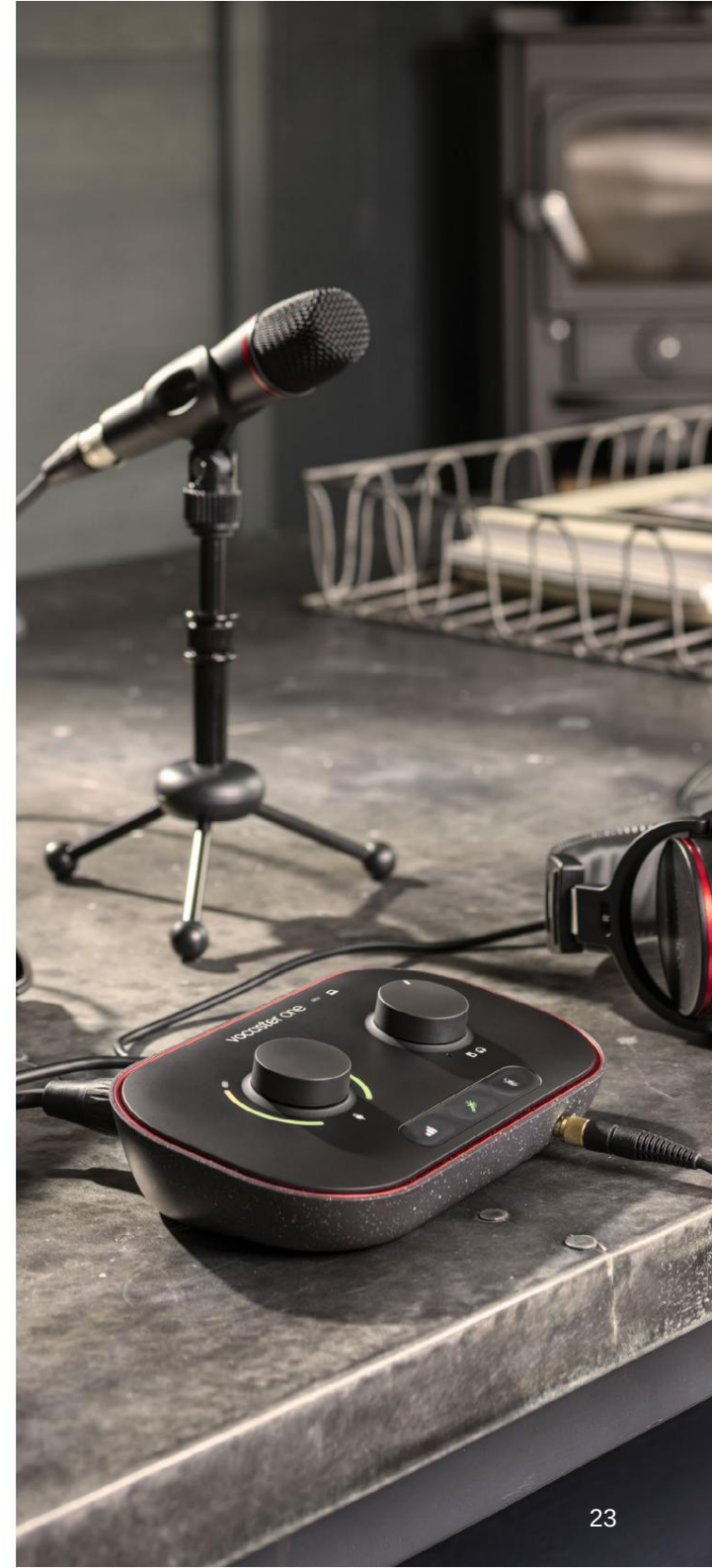


Mic Level- displayet er både en niveaumåler og en niveauelement. Klik og træk den grå bjælke for at justere forstærkningen. Denne kontrol dublerer den roterende forstærkningsknap på grænsefladen, og du kan justere forstærkningen med begge kontrolelementer. Farvebjælken viser mikrofonens signalniveau, og igen dublerer dette signalniveau-halo-displayet på interfaceet.

Linjen skal forblive grøn det meste af tiden, med rødt kun vist på de højeste 'tinder'. Hvis den bliver rød, er forstærkningen sat for højt.

Under måleren/niveaudisplayet er der tre knapper, som duplikerer dem på grænsefladens toppanel:

- **Automatisk forstærkning** – klik her for at starte Auto Gain-funktionen; tal normalt ind i mikrofonen i 10 sekunder for at kalibrere forstærkningsindstillingen.
- **Forbedre** – klik på dette for at aktivere funktionen Forbedre; knappen viser grønt. Klik igen for at deaktivere.
- **Mute** – klik på denne for at slå lyden fra mikrofon; knappen og niveaudisplayet viser rødt, når mute er aktiv. Klik igen for at slå lyden til.



VOCASTER HUB SOFTWARE

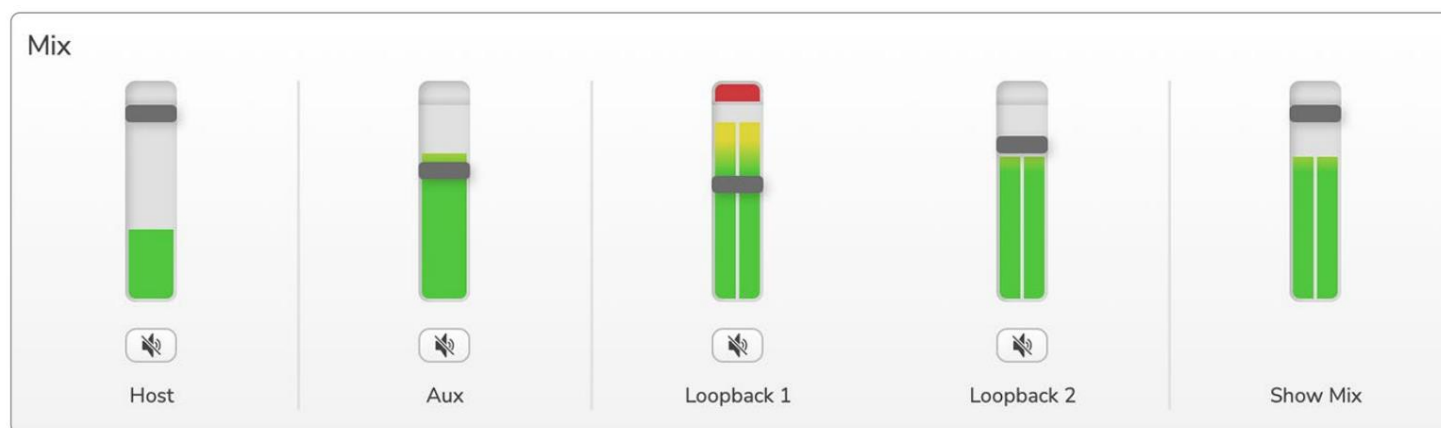
Styr dit mix

Mix - sektionen i Vocaster Hub giver dig mulighed for at balancere lydinput og computerudgange, der udgør dit Show Mix.

Ligesom Mic Level-kontrollen er 'sliderne' både målere og niveauekontrol. Skyderne påvirker hovedtelefon/højttaler-mix og Show Mix-optagelse, men påvirker ikke niveauet af hver kanal i din software. Mixerens kanaler er (venstre mod højre):

- **Host** (mono) – dette er Vocaster Ones værtsmikrofon.
- **Aux** (mono) – brug dette, når du har tilsluttet en telefon til bagpanelet  stik. Den justerer lydniveauet modtages fra telefonen.

- **Loopback 1** og **Loopback 2** (stereo) – disse styrer niveauet af to lydkilder på din computer: disse kan være feeds fra internettet, forudindspillede filer eller andre kilder. På billedet nedenfor er Loopback 1 'klippende', så kildeniveauet skal skrues ned for at forhindre, at den røde klipsbjælke vises.
- **Vis Mix** (stereo) – dette viser og styrer mixerens overordnede udgangsniveau.



På Loopback 1-kanalen er den røde del af måleren 'Clip Indicator'. Dette viser dig, at **kilden** er for høj og kan forvrænge i din optagelse. Loopback er en undtagelse og kan ofte vises som klippet.

Skrud ned for sporets kilde, **ikke skyderen i mixeren**. Hvis Show Mix klippet, skru ned for sporene i mixeren.



Optagelse af lyde fra din computer

Vocasters Loopback-funktion lader dig optage lydkilder fra din computer (f.eks. lydoutput fra en webbrowser).

Der er to stereo Loopback-skydere på mixeren; disse bruger Vocaster Ones 'virtuelle' input. De virtuelle indgange har ikke stik på interfacet, men du kan optage dem i din DAW på samme måde som enhver anden indgang.

Du kan feed hver Loopback-input fra en anden softwareapplikation. Hvilken applikation du bruger med hver Loopback-input er konfigureret i applikationens outputindstillinger. Hvis du er en Mac-bruger og ønsker at bruge begge Loopback-input, anbefaler vi, at du læser [denne supportartikel](#).

- Loopback 1 – denne indgang får sit signal fra software med output indstillet til Playback 1-2, eller software, der ikke understøtter output routing. Softwaren du kan bruge med Loopback 1 inkluderer:
 - Internetbrowsere
 - Musikafspilningssoftware som Spotify eller Apple Music.
 - Videopkald og konferencesoftware.
- Loopback 2 – denne indgang får sit signal fra lydsoftware med sin udgangsruiting indstillet til Playback 3-4. Du kan konfigurere dette i softwarens lydindstillinger, men ikke al software tillader valg af output-routing, så tjek venligst din softwares brugervejledning for denne funktion. Software med mulighed for at sende lyd til Loopback 2 inkluderer:
 - Anden optagelses- eller afspilningssoftware, du bruger.
 - VOIP og videokonference applikationer.

VOCASTER HUB SOFTWARE

Eksempel på Loopback-brug

Du vil måske bruge begge Loopback-input, når du optager et show, men har brug for uafhængige optagelser af andre softwarelyde for at mixe senere. For eksempel vil du i dit show optage din samtale med en gæst i et videoopkald ud over at inkludere en lyd eller jingleafspilning fra en anden lydafspilningssoftware.

Din videoopkaldssoftware (f.eks. Zoom) dirigerer sit output til Playback 1-2 som standard. Dette vises som Loopback 1 i mixeren. Du kan derefter dirigere outputtet fra din afspilningssoftware til Playback 3-4, som bliver tilgængelig som Loopback 2.

I din optagesoftware kan du nu have separate spor til optagelse:

- Loopback 1 vises på din DAW kanal 7 og 8
- Loopback 2 vises på din DAW kanal 9 og 10

For alle yderligere detaljer henvises til Vocaster Hub-brugervejledningen.

Optagelse af spor i software

Afhængigt af hvilken optagesoftware du bruger, kan du vælge mellem op til ti kanaler at optage fra, til separate spor.

De ti kanaler, du vil se, er:

DAW-inputnummer	Vocaster-input	Brug
1	Videoopkald L	En blanding af alle input undtagen Loopback, dette er et mix-minus, så en videoopkaldsgæst kan høre hele dit show uden at høre (minus) sig selv.
2	Videoopkald R	
3	Vis Mix L	Et stereomix af alle input til at optage hele dit show.
4	Vis Mix R	
5	Værtsmikrofon	Værtsmikrofonindgangen.
6	Til	Et mono-feed fra en enhed forbundet til telefonindgangen på Vocaster.
7	Loopback 1 L	Signal fra software tilført fra softwareafspilning 1-2.
8	Loopback 1 R	
9	Loopback 2 L	Signal fra software tilført fra softwareafspilning 3-4.
10	Loopback 2 R	

HARDWAREFUNKTIONER

Hardwarefunktioner

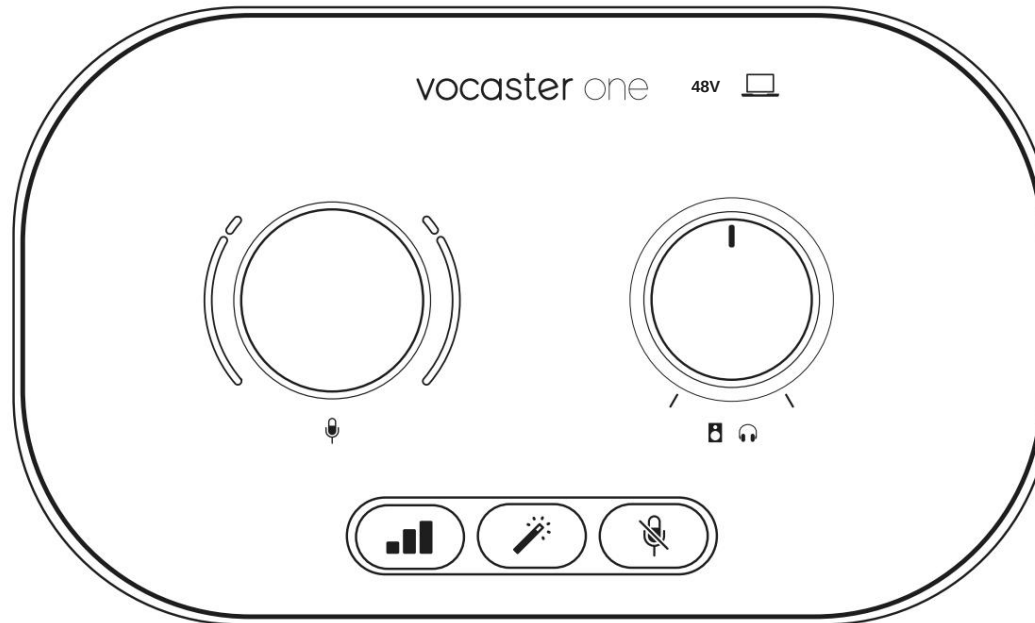
Toppanel



Den store drejeknap justerer forstærkningen for mikrofonindgangen.

Forstærkningskontrollen har to 'halo' LED-buer. Disse har flere funktioner.

- Ved normal drift bekræfter de mikrofonniveauet: grøn betyder normal drift, gult viser, at signalet er tæt på klipning, og rødt viser digital klipning, som altid bør undgås.
- Efter en Auto Gain-kalibrering, buerne lyser enten grønt eller rødt for at vise en vellykket eller mislykket drift (henholdsvis).
- Den venstre lysbue lyser hvidt mens mikrofonforstærkningen justeres, for at vise den aktuelle forstærkningsindstilling
- Begge lysbuer pulserer rødt, når mikrofonen er slået fra



Knapper



Tryk for at starte **Auto Gain**- funktionen: tal normalt ind i din mikrofon i 10 sekunder for at indstille mikrofonforstærkningen. LED'en blinker gult under processen.



Forbedringsknap. Tryk for at aktivere/deaktivere funktionen Forbedring. LED lyser grønt, når Enhance er aktiv.



Mikrofon mute knap. Tryk for at slå mikrofonkanalen fra eller til. LED lyser rødt, når muting er aktiv.

Indikatorer



En LED, der lyser hvidt, når den interface har etableret kommunikation med den computer, den er tilsluttet, og rødt, hvis kommunikationen svigter.

48V

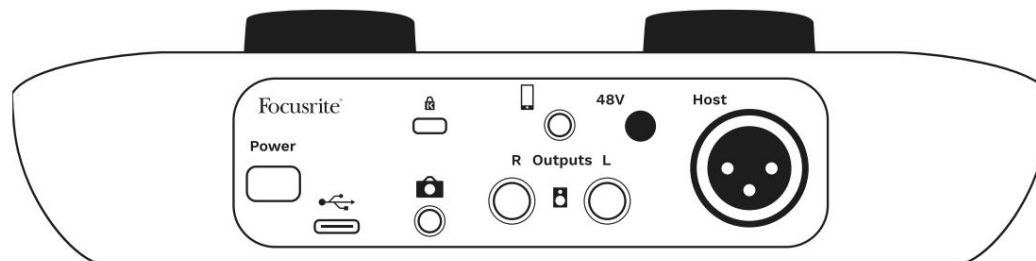
Lyser rødt, når 48V fantomstrøm er aktiv.



Kontrol af monitorudgangsniveau - indstiller udgangsniveauet ved både frontpanelets hovedtelefonudgang og bagpanelets højttalerudgange.

HARDWAREFUNKTIONER

Bagpanel



Power

Tryk for at tænde og slukke Vocaster One.



USB 3.0-port – Type C-stik; tilslut til din bærbare computer eller computer med det medfølgende USB-kabel.



Kensington-sikkerhedsslot – gør din Vocaster One sikker med en Kensington-lås.



3,5 mm TRS-stik til tilslutning af Vocaster One til den eksterne lydindgang på et videokamera.



3,5 mm TRRS jackstik til en kablet forbindelse til en kompatibel telefon.



Udgange L og R – til tilslutning til monitorhøjttalere. To 1/4" TRS jack-stik; elektronisk afbalanceret. Enten 1/4" TRS (balanceret forbindelse) eller TS (ubalanceret forbindelse) jackstik kan bruges.

48V

Fantomstrømkontakt til mikrofonindgang – tryk for at aktivere 48V fantomstrøm ved XLR-stikket.

Host

XLR-stik til tilslutning af mikrofon

På forsiden:



Udgangsstik til hovedtelefoner. Tilslut dine hovedtelefoner her. Hvis dine hovedtelefoner bruger et 3,5 mm stik, skal du bruge en 3,5 mm til 1/4" stikadapter.

SPECIFIKATIONER

specifikationer

Ydelsesspecifikationer

Disse specifikationer giver dig mulighed for at sammenligne din Vocaster med andre enheder og sikre dig, at de fungerer sammen. Hvis du ikke er bekendt med disse specifikationer, skal du ikke bekymre dig, du behøver ikke at kende disse oplysninger for at bruge din Vocaster med de fleste enheder.

Sample Rate

48 kHz

USB

Version	USB 3.0
Maksimal strøm	0,8A
Maksimal spænding	5V
Maksimal effekt	4W

Mikrofonindgang

Impedans	3K Ω
Maksimalt inputniveau	+12,5dBu @ minimum forstærkning
Få rækkevidde	70dB
THD+N (@ -1dBFS)	-94dB
Frekvensrespons (20Hz @ minimum forstærkning)	20Hz - 20KHz +0, -0,5 dB

Telefon input

Impedans	18K Ω
THD+N (@ -1dBFS)	-94dB
Maksimalt indgangsniveau	+1dBu
Frekvensrespons	20Hz - 20KHz +0, -0,5

Telefon udgang

Impedans	220 Ω
Maksimal output Niveau	-26dBu
THD+Kvinder	-73dB
Frekvensrespons	20Hz - 20KHz +0dB, -0,5dB

Linjeudgange

Impedans	440 Ω
Maksimal output Niveau	+14dBu
THD+Kvinder	$\leq$ -96dB
Frekvensrespons	20Hz - 2KHz $\pm$ 0,15dB

Hovedtelefonudgang

Impedans	5 Ω
Maksimalt udgangsniveau @ 0dBFS	+6,5dBu
Maksimal effekt (mW)	8,5mW til 270 Ω 28mW til 33 Ω
THD+Kvinder	-96dB aflastet
Frekvensrespons	20Hz - 20KHz, $\pm$ 0,5dB

Kameraudgang

Impedans	220 Ω
Maksimalt outputniveau	-24,5dBu
THD+Kvinder	
(Max Output, -1dBFS, 22Hz - 22kHz)	-73dB
Frekvensrespons	20Hz - 20KHz $\pm$ 0,2dB

SPECIFIKATIONER

Fysiske og elektriske egenskaber

Anden lyd I/O	
Kameraudgang	3,5 mm TRS-stik på bagpanelet
Telefon input og output	3,5 mm TRRS jack på bagpanelet
Loopback-indgange	To (stereo) vejs Vocaster Hub

Mikrofonindgang	
Stik	Balanceret, via hun XLR på bagpanelet
Fantomkraft	48V, afbryder bagpanel

Vægt og dimensioner	
Vægt	348 g
Højde	50 mm
Bredde	195 mm
Dybde	113 mm

Analoge udgange	
Hovedudgange	Balanceret, 2 x ¼" TRS-stik
Stereohovedtelefonudgang	¼" TRS-stik på frontpanelet
Udgangsniveau kontrol (hovedtelefon og hovedtelefon)	På toppanelet



SPECIFIKATIONER

Vocaster DM1 mikrofonspecifikationer

Kapsel		
Type	Dynamisk	
Polar mønster	Kardioid	
Ydeevne		
Følsomhed (0dB = 1V/Pa ved 1kHz)	-53dB ±3dB	
Frekvensrespons	50Hz - 14kHz	
Impedans (@1kHz)	19Ω ±20 %	
elektriske egenskaber		
Montering	Standard 5/8"; 3/8" adapter medfølger	
Nettovægt	405 g	
Kropsdimensioner	Diameter	41 mm
	Længde	164 mm

Specifikationer for Vocaster HP60v hovedtelefoner

Ydeevne	
Impedans	32 timer
Følsomhed	98dB ±3dB
Frekvensrespons	20Hz - 20kHz
Maks. effektmærke	1,2W
Fysiske og elektriske egenskaber	
Type	Lukket ryg
Driver diameter	50 mm
Kabellængde	3m (ca.)
Stik	3,5 mm stereostik, 6,35 mm skrueadapter
Vægt	288g (inkl. kabel)

FEJLFINDING



Fejlfinding

For alle fejlfindingsforespørgsler kan du besøge
Focusrite Hjælpecenter på

support.focusrite.com

Ophavsret og juridiske meddelelser

Focusrite er et registreret varemærke og
Vocaster er et varemærke tilhørende Focusrite Audio
Engineering Limited.

Alle andre varemærker og handelsnavne er
deres respektive ejeres ejendom.

2022 © Focusrite Audio Engineering Limited.

Alle rettigheder forbeholdes.

Kreditter

Focusrite vil gerne takke følgende medlemmer af
Vocaster-teamet for deres hårde indsats
arbejde på at bringe dig dette produkt.

Adrien Fauconnet, Alex Middleton-Dalby,
Alex Wood, Andre Cerqueira,
Anthony Nicholls, Ben Bates, Ben Cook,
Ben Dandy, Bran Searle, Ben Cochrane,
Chris Graves, Dan Weston, Daniel Clarke,
Daniel Hughley, David Marston, Derek Orr,
Ed Fry, Eddie Judd, Emma Davies,
Harry Morley, Ian Hadaway, Jack Cole,
Jake Wignall, James Johnson, James Otter,
James Surgenor, Jason Cheung, Jed Fulwell,
Jessica Chambers, Joe Deller,
Kai Van Dongen, Linus Reitmayr,
Luke Matthews, Martin Dewhirst,
Mary Browning, Michail Fragkiadakis,
Mike Richardson, Mukesh Lavingia,
Orla Haigh, Pete Carss, Rob Stevenson,
Ryan Gray, Seraphin Gnehm, Steve Bush,
Stefan Archer, Stratis Sofianos,
Tom Cartwright, Vidur Dahiya,
Vincenzo Di Cosmo og Wade Dawson