

vocaster one studio

3

HRAON

vocaster studio

vocaster one

*

Vocaster DM1 48V 🗖

8

Japarit

Uživatelská příručka

Řekni to světu Verze 1

Focusrite.com

Prosím, přečtěte:

Děkujeme, že jste si stáhli tuto uživatelskou příručku.

Použili jsme strojový překlad, abychom zajistili dostupnost uživatelské příručky ve vašem jazyce, omlouváme se za případné chyby.

Pokud byste raději viděli anglickou verzi této uživatelské příručky, abyste mohli používat svůj vlastní překladatelský nástroj, najdete ji na naší stránce pro stahování:

downloads.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

OBSAH

Obsah

Přehled	
Úvod	
Hardwarové vlastnosti	4
V krabici	
Požadavky na systém	
Začínáme	
Nástroj snadného startu	
Uživatelé Mac:	
Uživatelé Windows:	
Uživatelé iPadu:	9
Všichni uživatelé:	
Ruční registrace	
Nastavení zvuku ve vašem DAW	
Nastavení zvuku v Hindenburgu	11
Příklady použití	12
Nahrávání s mikrofonem	12
Tipy pro mikrofon	
Použití Auto Gain	
Manuální nastavení zisku	
Ztlumení mikrofonu	
Použití Vylepšení	17
Poslech se sluchátky	

Poslech s reproduktory	19
Software Vocaster Hub	22
Ovládání mikrofonu	
Ovládání vašeho mixu 24 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Nahrávání zvuků z počítače	
Příklad použití Loopback	
Nahrávání stop do softwaru	
Vlastnosti hardwaru	27
Horní panel	27
Zadní panel	
Specifikace	29
· Specifikace výkonu	29
Odstraňování problémů	-
Autorská práva a právní upozornění)
Kredity	

PŘEHLED

Přehled

Úvod

Vítejte ve svém novém balíčku Vocaster One Studio. Rozhraní Vocaster One je navrženo pro podcastery, vloggery, hlasatele, streamery, tvůrce audioknih a další. Nyní máte jednoduché, kompaktní a kompletní řešení pro nahrávání pomocí mikrofonu nebo přímo z jiných zdrojů zvuku. S Vocaster One a přiloženým Vocaster Hubem

software můžete nahrávat zvuk ve studiové kvalitě pomocí počítače a fotoaparátu.

Vocaster One jsme navrhli pro uživatele všech úrovní zkušeností. S funkcemi jako Auto Gain a Enhance můžete rychle dosáhnout čistých a konzistentních nahrávek.

Software Vocaster Hub je navržen s ohledem na jednoduchost. Poskytuje snadný přístup k ovládání nastavení Vocaster a poskytuje vám plnou kontrolu nad mixem vašeho pořadu, když jej posíláte do nahrávacího a streamovacího softwaru podle vašeho výběru. Připojte Vocaster One k počítači pomocí portu USB-C a dodaného kabelu. Můžete buď živě streamovat zvuk v reálném čase, nebo nahrávat zvuk pro pozdější úpravy a nahrání.

Vocaster One také umožňuje obousměrné připojení k telefonu, což vám umožní nahrávat rozhovory nebo jiný zvuk z telefonu do fotoaparátu nebo počítače. Můžete také nahrávat do zvukové stopy kamery v dokonalé synchronizaci s videem. Svůj stream nebo proces nahrávání můžete sledovat buď na sluchátkách, nebo na reproduktorech.

Rozhraní Vocaster One a přiložený ovládací software Vocaster Hub podporují Mac i Windows. Vocaster One je také kompatibilní s iPady Apple s portem USB-C, takže můžete využít další přenositelnost a pohodlí, které formát tabletu poskytuje.

Pokud v této uživatelské příručce nemůžete najít to, co potřebujete, navštivte stránku support.focusrite.com, který obsahuje sekci Začínáme, průvodce nastavením a technickou podporu.

Série videí vysvětlující, jak nastavit a používat Vocaster One, je k dispozici na našich stránkách Začínáme

PŘEHLED

Hardwarové vlastnosti

Vocaster One Studio zahrnuje Vocaster One audio rozhraní, dynamický mikrofon Vocaster DM1, sluchátka Vocaster HP60v a přístup ke všemu potřebnému softwaru, abyste mohli začít co nejrychleji.

Hardwarové rozhraní Vocaster One umožňuje pro připojení vysoce kvalitního mikrofonu k počítači se systémem macOS nebo Windows: to vám umožní dosáhnout mnohem lepšího zvukového záznamu, než jaký byste získali pomocí mikrofonu vestavěného do většiny notebooků nebo tabletů.

Mikrofonní vstup přijímá řadu modelů mikrofonů, včetně dynamických a kondenzátorových typů. Pokud používáte kondenzátorový mikrofon, Vocaster One může poskytnout fantomové napájení (48 V), které potřebuje k práci.

Dynamický mikrofon Vocaster DM1 byl navržen speciálně pro záznam řeči, ale pokud chcete, můžete použít jakýkoli mikrofon podle svého výběru. Signál mikrofonu je směrován do softwaru pro záznam zvuku ve vašem počítači prostřednictvím připojení USB-C v rozlišení až 24 bitů a vzorkovací frekvenci 48 kHz. (24-bit/48 kHz je standard pro většinu podcastů.)

Pokud ještě nemáte nahrávací software, doporučujeme Hindenburg. Toto je součástí softwarového balíčku, který máte jako vlastník Vocaster k dispozici zdarma.

3,5mm jack konektor umožňuje připojení telefonu k Vocaster One: druhý podobný konektor umožňuje připojení k videokameře.

Konektor telefonu je TRRS: TRRS znamená, že získáte zvuk z telefonu i z něj, takže můžete nahrávat zvuk z telefonu a telefon může také slyšet další zdroje zvuku, které nahráváte do svého pořadu. Vocaster One má výstupy pro sluchátka i reproduktory: ¼' TRS zásuvku na předním panelu pro sluchátka a dvě ¼' TRS zásuvky na zadním panelu pro připojení reproduktorů. Sada sluchátek Vocaster HP60v profesionální kvality je součástí balení Studio.

Na horním panelu jsou knoflíky pro zesílení mikrofonu a úroveň poslechu. Ovládání mikrofonu je obklopeno "halo" metry, které ukazují jak úroveň signálu mikrofonu, tak nastavení zisku. Tři podsvícená tlačítka ztlumí mikrofon, aktivují funkci Enhance a spustí funkci Auto Gain. Jsou tu také

LED diody, které ukazují, kdy je aktivní phantomové napájení a připojení USB.

PŘEHLED

V krabici

Spolu se svým Vocaster One najdete:

- Dynamický mikrofon Vocaster DM1, s klipem na mikrofon a adaptérem na stojan 3/8" až 5/8".
- Sluchátka Vocaster HP60v
- Mikrofonní kabel, XLR (MF)
- USB kabel typu "A" až "C"
- Úvodní informace (vytištěné na vnitřek víka krabice)
- Důležité bezpečnostní informace

Jako vlastník Vocaster One máte také nárok na výběr softwaru třetích stran, včetně nahrávací aplikace Hindenburg DAW (Digital Audio Workstation). Přejděte na focusrite.com/Vocaster vidět

co je k dispozici.

Požadavky na systém Nejjednodušší způsob, jak zkontrolovat, zda je operační systém (OS) vašeho počítače kompatibilní s Vocaster One, je použít články o kompatibilitě našeho centra nápovědy .

Jakmile budou k dispozici nové verze OS můžete pokračovat v hledání dalších informací o kompatibilitě v našem centru nápovědy na adrese support.focusrite.com.



Řekni to světu

Začínáme

Když Vocaster One připojíte poprvé, váš počítač jej rozpozná stejným způsobem, jako by se jednalo o USB flash disk.

Nástroj pro snadné spuštění

Uvedení do provozu s Vocaster One je snadné díky našemu nástroji Easy Start Tool. Chcete-li to použít, připojte Vocaster One k počítači pomocí dodaného kabelu USB a zapněte jej stisknutím tlačítka napájení vedle portu USB na zadním panelu.

Následující kroky vám ukážou, co se objeví na obrazovce: tyto vám pomohou nastavit, ať už jste v oblasti audio rozhraní nováčkem či nikoli.



Uživatelé Mac:

Po připojení Vocasteru k Macu se na ploše zobrazí vyskakovací okno a/nebo ikona Vocaster:

Google Chrome • now
 Vocaster One USB detected
 Go to api.focusrite-novation.com to connect.

X

Vyskakovací okno Google Chrome



Ikona Vocaster Easy Start

Poklepáním na ikonu nebo vyskakovací okno otevřete okno Finder zobrazené níže:



Poklepejte na tlačítko Začněte kliknutím sem. ikona url . To vás přesměruje na webovou stránku Focusrite, kde vám doporučujeme zaregistrovat váš Vocaster pro přístup k vašemu přiloženému softwarovému balíčku:



Po odeslání formuláře můžete buď postupovat podle našeho podrobného průvodce nastavením, který je přizpůsoben tomu, jak chcete Vocaster One používat, nebo přejít přímo ke svému účtu a stáhnout si ovládací software Vocaster Hub.

Když připojíte Vocaster One, váš počítač by jej měl nastavit jako výchozí zvukové zařízení. Pokud se tak nestane, přejděte do System Preferences > Sound a ujistěte se, že vstup a výstup jsou nastaveny na Vocaster One USB.

Uživatelé systému Windows:

Po připojení Vocaster One k počítači se zobrazí toto upozornění:

P Vocaster One USB (F:)
 Select what happens with removable
 drives.

Kliknutím na oznámení otevřete dialogové okno zobrazené níže:



Dvojklik:

Otevřete složku pro zobrazení souborů

tím se otevře okno Průzkumníka:



Dvojklik:

Začněte kliknutím sem

To vás přesměruje na web Focusrite, kde vám doporučujeme zaregistrovat své zařízení:



Po odeslání formuláře můžete buď postupovat podle našeho podrobného průvodce nastavením, který je přizpůsoben tomu, jak chcete Vocaster One používat, nebo přejít přímo ke svému účtu a stáhnout si ovládací software Vocaster Hub.

Když připojíte Vocaster One, váš počítač by jej měl nastavit jako výchozí zvukové zařízení. Pokud se tak nestane, přejděte do Nastavení > Systém > Zvuk a nastavte Vocaster One jako vstupní a výstupní zařízení.

Uživatelé iPadu:

POZNÁMKA: Před připojením Vocaster One k vašemu iPadu doporučujeme postupovat podle výše uvedené části "Začínáme", abyste se ujistili, že váš hardware je aktuální prostřednictvím Vocaster Hub.

Chcete-li připojit svůj Vocaster One k zařízení iPadOS, potřebujete:

• iPad s portem USB-C

• Kabel USB-C na USB-C

(nebo přiložený kabel a adaptér Apple USB-A na C*)

*Tato metoda může vyžadovat samostatný rozbočovač USB, který zajistí dostatek energie pro váš Vocaster.



Chcete-li provést připojení:

- 1. Připojte jeden konec
 - Kabel USB Type-C na C (nebo adaptér) k vašemu iPadu.
- 2. Připojte druhý konec
 - USB typu C do USB portu vašeho Vocaster One.
- 3. Připojte sluchátka nebo reproduktory monitoru k Vocaster One.

Zvuk z iPadu směřuje do Vocasteru Své výstupy. Mikrofon a další zdroje připojené ke vstupům Vocaster One můžete nasměrovat do aplikací pro iOS, které podporují nahrávání zvuku.

Všichni uživatelé:

Pokud máte nějaké problémy s používáním nástroje Snadné spuštění, otevřete soubor More Info & FAQs, kde byste měli najít odpovědi na své otázky.

POZNÁMKA: Když nainstalujete Vocaster Hub do počítače se systémem Windows, ovladač potřebný pro Vocaster One se nainstaluje automaticky. Vocaster Hub a ovladač Vocaster Windows jsou vždy k dispozici ke stažení, a to i bez registrace: viz "Ruční registrace".

Ruční registrace

Pokud se rozhodnete zaregistrovat svůj Vocaster One později, můžete tak učinit při registraci. Jedinečné číslo produktu (UPN) musíte zadat ručně: toto číslo je na základně samotného rozhraní a lze jej také nalézt na štítku s čárovým kódem na boku krabice. Nastavení zvuku ve vašem DAW Vocaster One je kompatibilní s jakoukoli digitální audio pracovní stanicí se systémem Windows (toto je software, který používáte k nahrávání a je označován jako "DAW"), která podporuje ASIO nebo WDM, nebo jakýkoli DAW založený na Macu, který používá Core Audio. Po provedení postupu Easy Start (viz strana 6) můžete začít používat Vocaster One s DAW dle vašeho výběru.

Vocaster One vám umožňuje nahrávat všechny zdroje odděleně přes USB připojení pro pozdější mixování, ale má také vstup Show Mix, což je stereo mix ze softwaru Vocaster Hub. Abyste mohli začít, pokud ještě nemáte na svém počítači nainstalovanou aplikaci DAW, je součástí Hindenburg; toto je vám k dispozici, jakmile zaregistrujete svůj Vocaster One. Pokud potřebujete pomoc s instalací, navštivte naše stránky Začínáme zde, kde je k dispozici videonávod.

Návod k obsluze pro Hindenburg lze nalézt v souborech nápovědy aplikace nebo na hindenburg.com/academy.

Vezměte prosím na vědomí - váš DAW nemusí automaticky vybrat Vocaster One jako své výchozí vstupní/výstupní (I/O) zařízení. V tomto případě musíte ručně vybrat Vocaster One/ Focusrite USB ASIO jako ovladač na stránce Audio Setup* vašeho DAW. Pokud si nejste jisti, kde vybrat ovladač ASIO nebo Core Audio, podívejte se prosím do dokumentace vašeho DAW (nebo souborů nápovědy).

*Typická jména. Terminologie se může mírně lišit mezi DAW

Řekni to světu ມີເອັນໄດ້ສູ່ໃຫ້ເຮັບໃສ່ສູງໃດໄອນັກສູ່ກໍ່ມີຊີໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້ຜູ້ໃຫ້

Nastavení zvuku v Hindenburgu

Následující příklady ukazují správnou konfiguraci předvoleb zvuku Hindenburg v systémech Windows a Mac. Existují dvě nastavení, automatické a manuální:

stránka Předvolby (verze pro Mac),

Audio configuration
New device discovered.

Vocaster One USB" device was discovered.

Use as Input:
Vocaster One USB
Use as Output:
Vocaster One USB
Cancel OK
Automatické nastavení Mac



Automatické nastavení systému Windows

. . . Preferences Audio Interface Advanced 3 1-2 3 Vocaster One USB Playback: Vocaster One USB 1-2 Record: Record Mode O Auto Mono 16 bit 0 Default bit resolution: 48000 Hz 📀 Default sample rate: Current sample rate: 48000 Hz Cancel OK

Manuální nastavení Mac



Ruční nastavení systému Windows

a na

Nástroje > Možnosti > karta Zvuk (verze pro Windows).

focusrite.com

Příklady použití

Vocaster One je ideální zvukové rozhraní pro živé podcasty nebo nahrávání hlasu pomocí počítačů Mac, PC nebo iPad. Typická sada možností připojení je uvedena níže.

Nahrávání s mikrofonem

Toto nastavení ukazuje typickou konfiguraci pro nahrávání z mikrofonu pomocí softwaru na vašem Macu, PC nebo iPadu. Můžete nahrávat svůj hlas, zatímco posloucháte sebe a jakýkoli jiný zvuk přes sluchátka.





Focusrite & dev Host Power R Outputs L

Mikrofonní vstup je konektor XLR a bude fungovat s mikrofony, které mají konektor XLR: to zahrnuje dynamický mikrofon Vocaster DM1 dodávaný s Vocaster One Studio. Přestože rozhraní Vocaster One lze použít s kondenzátorovými a páskovými mikrofony i s dynamickými typy, pro záznam řeči doporučujeme použití dynamických mikrofonů.

důvody:

 Dynamické mikrofony jsou obvykle méně citlivé než jiné typy, takže zachytí méně hluku v místnosti (psaní, nastavení mikrofonu atd.), který může zničit kvalitu hlasových nahrávek.

 Chcete-li dosáhnout nejlepší izolace hlasového záznamu, musíte být blízko mikrofonu. Můžete se přiblížit k dynamickým mikrofonům, aniž byste slyšeli spoustu "výbuchů" (praskání rtů) a hluku při dýchání, které mohou citlivější mikrofony zachytit.

Nahrávání pomocí mikrofonu (pokračování) Mikrofon Vocaster DM1 dodávaný s vaším Vocaster Studio je dynamický mikrofon optimalizovaný pro záznam hlasu a je vhodný pro Podcasting, Voice Over, Audiobook Narration nebo jakoukoli jinou aplikaci mluveného slova. Připojte Vocaster DM1 k mikrofonnímu vstupu Vocaster pomocí přiloženého XLR kabelu.



Dva typy dynamických mikrofonů

Vocaster One může poskytnout fantomové napájení (48 voltů) na vstupu XLR, pokud používáte kondenzátorový mikrofon, který to potřebuje. Chceteli aktivovat phantomové napájení, stiskněte tlačítko 48V na zadním panelu: LED 48V se rozsvítí červeně, čímž potvrdí, že je aktivní. Dynamické mikrofony, jako je Vocaster DM1 obsažený ve vašem Vocaster One Studio, nevyžadují fantomové napájení. Je to vzácné, ale některé mikrofony může fantomové napájení poškodit. Při použití dynamického mikrofonu doporučujeme vypnout fantomové napájení. Pokud si nejste jisti, zda váš mikrofon potřebuje fantomové napájení, podívejte se do jeho dokumentace.

Tipy pro mikrofon

Průvodce mikrofonní technikou přesahuje rozsah této uživatelské příručky, ale pokud jste v nahrávání s mikrofonem studiové kvality nováčkem, měli byste se řídit několika pokyny:

 Ujistěte se, že máte správnou hladinu. Použijte k tomu funkci Vocaster Auto Gain dostat se k užitečnému výchozímu bodu. Není neobvyklé zvýšit zisk. Pokud je úroveň příliš nízká, zvyšte zesílení nebo se přibližte, pokud je úroveň příliš vysoká, snižte zesílení nebo se mírně přesuňte dále od mikrofonu. Použijte mikrofonní stojan. Jako Vocaster DM1
je dynamický mikrofon, manipulační hluk
je nízký, ale stojan na mikrofon je vždy dobrý
nápad. Spona Vocaster DM1 má standardní
závit 5/8" a součástí je adaptér 3/8". Jedna z
těchto velikostí závitu se hodí téměř pro každý
mikrofonní stojan.



Zhora dolů: Mikrofonní klip, závitový adaptér, mikrofonní stojan

focusrite.com

Co dělat a co nedělat mikrofon (pokračování)

Porozumět vzoru snímání mikrofonu. Vocaster
 DM1 je mikrofon s 'koncovou adresou'; musíte
 mluvit do konce mikrofonu a ne do strany. Když to
 nasměrujete špatně, bude to znít divně.



- Experimentujte s úhlem mikrofonu.
 Nahrávání s mikrofonem namířeným přímo na vás může fungovat skvěle, ale pokud je zvuk příliš "dýchavý" nebo slyšíte výbušniny, můžete je snížit nakloněním mikrofonu mírně "mimo osu". (Plosives jsou praskavé zvuky, které někdy slyšíte s písmeny jako 'P' nebo
 - 'B'.) Vyzkoušejte různé úhly, abyste viděli, co vám nejlépe vyhovuje.

 Experimentujte se svou vzdáleností od mikrofon. Mluvení blízko mikrofonu (asi na délku pěsti) snižuje účinek akustiky místnosti, ale zvyšuje basovou odezvu, takže váš hlas může začít znít trochu dunivě.

To může být dobré pro práci s hlasovým komentářem, ale pro přirozenější hlasový zvuk se mírně vzdálte od mikrofonu (15–30 cm).

Pokud místnost, kterou používáte, nemá skvělou akustiku, čím dále jste od mikrofonu, tím lépe si uvědomíte zvuk místnosti při poslechu nahrávky. Přirozený dozvuk z místnosti není ani dobrý, ani špatný, ale pro nahrávky mluveného slova často nevhodný.

- Nefoukejte do mikrofonu, abyste jej vyzkoušeli!
 Místo toho lehce přetřete nebo poškrábejte konec.
- Nezapomeňte, že mikrofon zachytí jakýkoli jiný zdroj zvuku v místnosti: hodiny, klimatizace, topení, vrzající židle atd.

Možná si těchto zvuků v tu chvíli nevšimnete, ale mikrofon ano a na nahrávce je uslyšíte.

Použijte funkci Vocaster's Enhance nebo High Pass Filter (HPF) ve vašem nahrávacím softwaru, abyste snížili jakékoli nevyhnutelné nízkofrekvenční dunění.

Použití Auto Gain Funkce Auto Gain Vocaster One vám umožní získat dobrou úroveň nahrávání bez dohadů.

zmáčkni tlačítko pro aktivaci Auto Zisk nebo, pokud máte na počítači otevřený Vocaster Hub, kliknutím na ikonu Auto Gain na obrazovce.

Tlačítko Auto Gain bude pulzovat oranžově.



Vocaster One



Voster Hub

Mluvte do mikrofonu po dobu deseti sekund, pomocí běžného mluvícího hlasu, který použijete pro samotné nahrávání.

Svatozáře fungují jako odpočítávací časovač, začínají plně bílé a poté se pohybují směrem dolů. Vocaster Hub také

ukazuje ukazatel průběhu.



Odpočítávání Vocaster Hub

Po deseti sekundách nastaví Auto Gain vstupní úroveň pro mikrofon a jste připraveni nahrávat. Auto Gain nenastavilo moji vstupní úroveň Pokud svatozář bliká oranžově, signál je příliš hlasitý nebo příliš tichý, takže Auto Gain nemohlo nastavit správnou úroveň a nastavilo ji na minimální nebo maximální úroveň.

Pokud svatozáře blikají červeně, Auto Gain nemohlo nastavit použitelnou úroveň. To může být způsobeno úroveň mikrofonu, která byla příliš nízká:

• Vyzkoušejte jiný mikrofon nebo kabel.

- Ujistěte se, že je zapnuto 48V, pokud ano pomocí kondenzátorového mikrofonu.
- Ujistěte se, že máte zapnutý mikrofon (pokud má vypínač).

Manuální nastavení zisku

Na Vocaster One velký knoflík označený nastavuje zesílení mikrofonu a úroveň podle vašeho nahrávacího softwaru.

Ŷ

Knoflík zesílení je obklopen dvěma LED "halo" indikátory ve tvaru oblouků. Tyto svítí v různých barvách, aby ukazovaly úroveň signálu mikrofonu.



Když upravujete gain otáčením knoflíku, levé halo se změní na bílé, aby se zobrazilo nastavení gainu.



Chcete-li nastavit zesílení, mluvte do mikrofonu, jako byste nahrávali, upravujte knoflík zesílení, dokud se halo(a) nezačnou zbarvovat žlutě, když mluvíte nejhlasitěji. V tomto okamžiku otočte knoflíkem trochu dolů, dokud neuvidíte žádnou oranžovou. Pokud svatozáře někdy zčervenají, budete určitě muset otočit knoflíkem pro zesílení: červená znamená, že vaše nahrávka bude pravděpodobně zkl (Viz diagramy níže.)

Zesílení z Vocaster Hub můžete také upravit posunutím úrovně mikrofonu na obrazovce posuvník: přetažením doprava zvýšíte zisk.



bude zkreslená

Ztlumení mikrofonu Mikrofonní kanál Vocaster One má tlačítko ztlumení označené . 🛛 🖗



Vocaster One



Voster Hub

Stisknutím tohoto tlačítka můžete mikrofon kdykoli "vypnout": tlačítko svítí červeně a červeně pulzuje zesílení halos, zatímco je mikrofon ztlumen.

Dalším stisknutím tlačítka zvuk zrušíte. Můžete také kliknout na tlačítko se stejnou ikonou na Vocaster Hub. (Vysílatelé tuto funkci často označují jako "přepínač kašle".)

Pomocí Enhance

Funkce Enhance Vocaster One optimalizuje zpracování zvuku mikrofonu pro dosažení nejlepšího možného záznamu.

Používá kompresi k ovládání úrovně signálu mikrofonu, ekvalizaci, která pomáhá hlasovým nahrávkám znít čistěji, a filtr horní propusti k odstranění nežádoucích nízkých frekvencí, jako je dunění a hluk při manipulaci s mikrofonem.

Enhance má čtyři předvolby pro přizpůsobení zvuku vašemu hlasu nebo vašemu záměru. Pomocí rozbalovací šipky ve Vocaster Hub můžete vybrat jednu ze čtyř předvoleb:

- Vyčistěte
- Teplé
- Jasný
- Rádio

Chcete-li použít Enhance, stiskněte tlačýčko nebo, pokud máte otevřený Vocaster Hub, klikněte na ikonu Enhance na obrazovce.







Voster Hub

Když je zapnuto Vylepšení, tlačítko svítí zeleně. Dalším stisknutím vypnete Vylepšení.

Poslech se sluchátky Studio Vocaster One obsahuje sadu vysoce kvalitních sluchátek HP60v. Jsou lehké a odolné a měly by být pohodlné na nošení po delší dobu. Čelenka je nastavitelná.

Sluchátka HP60v jsou vybavena 3pólovým (TRS) jack konektorem ¼" (6,35 mm). Sluchátka můžete připojit ke konektoru sluchátek na předním panelu označeném, abyste sly

Tento sluchátkový výstup můžete použít s jinými sluchátky: pokud mají 3,5 mm TRS jack, použijte TRS 3,5 mm až ¼" jack adaptér.

Sluchátkový výstup na Vocaster One nemusí správně fungovat se sluchátky zakončenými 3,5mm TRRS konektorem. Sluchátka vám umožní slyšet, co nahráváte. Toto je "výchozí" mix vašeho mikrofonu a jakýchkoli jiných zdrojů zvuku, jako je zvuk z telefonu nebo přehrávání z počítače (kanály Loopback).

Hlasitost jednotlivých zdrojů zvuku můžete upravit pomocí mixu ve Vocaster Hub.

Hlasitost ve sluchátkách můžete regulovat ovladačem na Vocasteru Jeden označený

A statustický statustké prvek neovlivňuje úroveň nahrávání.

The Divoveň hostitele ovládá obojí sluchátkové a reproduktorové výstupy. Pokud používáte sluchátka, doporučujeme ztlumit monitory ve Vocaster Hub.



Poslech s reproduktory

Použijte ¼' konektory označené Outputs R a L pro připojení reproduktorů. K těmto výstupům můžete připojit napájené monitory nebo zesilovač. Hlasitost reproduktoru se ovládá stejným knoflíkem jako u sluch

Výstupy jsou vyvážené ¼' TRS jack konektory a poskytují linkovou úroveň. Malé napájené monitory mají nevyvážené vstupy, typicky 3,5mm jack konektor určený pro přímé připojení k počítači. Samostatné výkonové zesilovače budou mít pravděpodobně phono (RCA) zásuvky.



Připojení k aktivním reproduktorům



přes zesilovač

Reproduktory můžete také ztlumit pomocí softwaru Vocaster Hub. Kliknutím na ikonu reproduktoru v pravém horním rohu softwaru Vocaster Hub zapněte ztlumení (červená) nebo vypněte (černá)



POZNÁMKA: Pokud jsou vaše reproduktory aktivní současně s mikrofonem, můžete vytvořit smyčku zvukové zpětné vazby! Při nahrávání podcastů vám doporučujeme vypnout reproduktory a k monitorování používat sluchátka.

SOFTWARE VOCASTER HUB

Nahrávání telefonu K Vocaster One můžete připojit telefon a nahrávat konverzaci nebo nahrávat hudbu z telefonu.

Na zadním panelu je telefonní konektor, označený Toto je 3,5 mm TRRS jack konektor, použijte 3,5 mm TRRS jack kabel pro připojení ke sluchátkovému konektoru telefonu, což je normálně 3,5 mm TRRS konektor.

3,5mm kabel TRS bude fungovat, ale nemusíte mít obousměrnou komunikaci s hostem telefonu.

Pokud telefon nemá 3,5mm port pro sluchátka, můžete použít 3,5mm adaptér pro sluchátka TRRS.

Vocaster One nahrává zvuk z telefonu mono.



Konektor také přivádí výstup Vocaster One zpět do telefonu, takže osoba, která telefonuje, může slyšet celý mix podcastu, ale bez vlastního hlasu. Tento typ mixu je známý jako "mix-minus": zajišťuje

volající neuslyší svůj hlas se zpožděním nebo s ozvěnou.

Úroveň signálu do telefonu závisí na nastavení posuvníků vstupního kanálu v mixu Vocaster Hub, ale není ovlivněna posuvníkem hlavního výstupu. Signál přiváděný do telefonu je mono verze stereo mixu, protože vstup telefonu je mono mikrofon.



SOFTWARE VOCASTER HUB

Nahrávání na videokameru

Pokud pracujete s videem, možná budete chtít nahrát zvuk do videokamery. Vocaster One má pro tento účel vyhrazený výstupní konektor, 3,5 mm TRS jack konektor na zadním panelu označený .

Tento výstup můžete připojit k audio/mikro vstupu na vaší kameře pomocí 3,5mm jack-to jack kabelu.

Pokud váš vstup kamery používá jiný konektor, použijte vhodný adaptérový kabel. Ujistěte se, že jste zvolili externí zdroj zvuku kamery spíše než její interní mikrofon.

Výstup kamery nese stejný mix jako výstup nahrávání USB a to, co slyšíte v reproduktorech a sluchátkách. Pomocí posuvníků v mixu Vocaster Hub můžete nastavit mix a úrovně přicházející do kamery.



Software Vocaster Hub

V rámci registračního procesu Easy Start si na svůj počítač nainstalujete software Vocaster Hub. Vocaster Hub vám poskytuje přístup k dalším funkcím Vocaster One – co je nejdůležitější, umožňuje vám vyvážit váš hlas proti jakémukoli jinému zvuku ve vašem mixu.

DŮLEŽITÉ: Samostatný Vocaster Hub Uživatelskou příručku si můžete stáhnout z oblasti pro stahování na webu Focusrite. Toto popisuje použití Vocaster Hub v plném detailu. Následující část této uživatelské příručky je omezena na přehled primárních funkcí softwaru.

Otevření Vocaster Hub: Po instalaci Vocaster Hub na vašem počítači se ve vašich aplikacích zobrazí tato ikona:



Kliknutím na něj otevřete Vocaster Hub.

Pokud vaše rozhraní Vocaster One není připojeno k počítači a zapnuto, zobrazí se uvítací stránka.



Všimněte si centra nápovědy nebo Kontaktujte podporu Odkazy. Na tuto stránku se můžete kdykoli vrátit vypnutím rozhraní. Další pokyny k používání Vocaster One, včetně výukových videí, jsou k dispozici na těchto odkazech. Když připojíte rozhraní a zapnete jej, ikona se rozsvítí bíle, aby pot<u>Vrd</u>il**počttačehr,**ឧរាប់**ktothervikujescevašítb**

Ovládací stránka:



Pokud ikona svítí červeně, znamená to, že Vocaster One nebyl schopen komunikovat s vaším počítačem, a měli byste zkontrolovat, zda je kabel správně zapojen. SOFTWARE VOCASTER HUB

Ovládání mikrofonu

Panel Host Input je místo, kde můžete upravit Mikrofonní kanál Vocaster One:



Displej Mic Level je zároveň měřičem úrovně a ovládáním úrovně. Kliknutím a přetažením šedého pruhu upravte zesílení. Tento ovládací prvek duplikuje otočný knoflík gain na rozhraní a můžete upravit gain kterýmkoli z ovládacích prvků. Barevný pruh zobrazuje úroveň signálu mikrofonu a opět to duplikuje zobrazení halo úrovně signálu na rozhraní. Pruh by měl většinu času zůstat zelený, přičemž oranžová by se měla zobrazovat pouze na nejhlasitějších "vrcholech". Pokud svítí červeně, je zesílení nastaveno příliš vysoko.

Pod displejem měřiče/úrovně jsou tři tlačítka, která duplikují tlačítka na horním panelu rozhraní:

- Auto Gain

 Auto Gain
 Auto Gain; mluvte normálně do mikrofonu po dobu 10 sekund, abyste zkalibrovali nastavení zisku.
- Vylepšit kliknýčím na toto tlačítko aktivujete funkce Vylepšit; tlačítko se zobrazí zeleně. Pro deaktivaci klikněte znovu.
- Ztlumit klývnutím na toto ztlumíte zvuk mikrofon; když je ztlumení aktivní, tlačítko a displej úrovně svítí červeně. Dalším kliknutím zvuk zrušíte.



SOFTWARE VOCASTER HUB

Ovládání vašeho mixu

Sekce Mix ve Vocaster Hub vám umožňuje vyvážit audio vstupy a počítačové výstupy tvořící

Stejně jako u ovládání úrovně mikrofonu jsou "posuvníky" jak měřiče, tak ovládání úrovně. Posuvníky ovlivňují mixy sluchátek/ reproduktorů a nahrávání Show Mix, ale neovlivňují úroveň jednotlivých kanálů ve vašem softwaru. Kanály mixpultu jsou (zleva doprava):

- Host (mono) toto je hostitelský mikrofon Vocaster One.
- Aux (mono) použijte, pokud jste k zadnímu panelu připojili telefon konektor. Upravuje úroveň zvuku přijímání z telefonu.

- Loopback 1 a Loopback 2 (stereo) ovládají úroveň dvou zdrojů zvuku ve vašem počítači: mohou to být kanály z internetu, předem nahrané soubory nebo jiné zdroje. Na obrázku níže je Loopback 1 "ořezávací", takže úroveň zdroje musí být snížena, aby se přestal zobrazovat červený klip.
- Show Mix (stereo) zobrazí a ovládá celkovou výstupní úroveň mixu.

Na kanálu Loopback 1 je červená část měřiče 'Clip Indicator'. To vám ukazuje, že zdroj je příliš hlasitý a může zkreslit vaši nahrávku. Loopback je výjimkou a může se často zobrazovat jako oříznutý.

Ztlumte zdroj stopy, ne posuvník v mixu. Pokud Show Mix klipuje, ztlumte stopy v mixu.



váš Show Mix.



Nahrávání zvuků z počítače

Funkce Loopback společnosti Vocaster vám umožňuje nahrávat zdroje zvuku z počítače (např. zvukový výstup z webového prohlížeče). Na mixpultu jsou dva stereo slidery Loopback;

tyto používají "virtuální" vstupy Vocaster One. Virtuální vstupy nemají konektory na rozhraní, ale můžete je nahrát do DAW stejným způsobem jako jakýkoli jiný vstup.

Každý vstup Loopback můžete napájet z jiné softwarové aplikace. To, kterou aplikaci používáte s každým vstupem Loopback, se konfiguruje v nastavení výstupu aplikace. Pokud používáte Mac a chcete používat oba vstupy Loopback, doporučujeme vám přečíst si tento článek podpory.

- Loopback 1 tento vstup získává signál ze softwaru s výstupem nastaveným na Playback
 1-2, nebo ze softwaru, který nepodporuje směrování výstupu. Software, který můžete používat s Loopback 1, zahrnuje:
 - Internetové prohlížeče
 - Software pro přehrávání hudby, jako je Spotify nebo Apple Music.
 - Software pro videohovory a konference.
- Loopback 2 tento vstup získává signál z audio softwaru s jeho výstupním směrováním nastaveným na Playback 3-4. Můžete to nakonfigurovat v nastavení zvuku softwaru, ale ne každý software umožňuje výběr směrování výstupu, proto si tuto funkci prostudujte v uživatelské příručce vašeho softwaru. Software s možností přenosu zvuku do Loopback 2 zahrnuje:
 - Jiný software pro nahrávání nebo přehrávání, který používáte.
 - VOIP a aplikace pro videokonference.

SOFTWARE VOCASTER HUB

Příklad použití Loopback

Možná budete chtít použít oba vstupy Loopback, když nahráváte show, ale potřebujete nezávislé nahrávky jiných softwarových zvuků, které budete později mixovat. Například ve svém pořadu chcete kromě přehrávání zvuku nebo znělky z jiného softwaru pro přehrávání zvuku nahrát konverzaci s hostem ve videohovoru.

Váš software pro videohovory (např. Zoom) standardně směruje svůj výstup do Playback 1-2. To se objeví jako Loopback 1 v mixu. Poté můžete nasměrovat výstup vašeho přehrávacího softwaru do Playback 3-4, který bude dostupný jako Loopback 2.

Ve vašem nahrávacím softwaru nyní můžete mít samostatné stopy pro nahrávání:

- Na vašem DAW se objeví Loopback 1 kanály 7 a 8
- Na vašem DAW se objeví Loopback 2 kanály 9 a 10

Všechny další podrobnosti najdete v uživatelské příručce Vocaster Hub.

Nahrávání stop do softwaru

V závislosti na tom, jaký nahrávací software používáte, si můžete vybrat až z deseti kanálů, ze kterých chcete nahrávat, až po samostatné stopy.

Deset kanálů, které uvidíte, je:

Číslo vstupu DAW Vstup V	ocaster	Použití
1	Videohovor L	Mix všech vstupů kromě Loopback, to je mix-minus, takže host videohovoru může slyšet
2	Videohovor R	celou vaši show, aniž by slyšel (mínus) sám sebe.
3	Zobrazit Mix L	
4	Zobrazit Mix R	Stereo mix všech vstupů pro záznam celé vaší show.
5	Hostitelský mikrofon	Vstup mikrofonu hostitele.
6	Na	Monofonní kanál ze zařízení připojeného k telefonnímu vstupu na Vocasteru.
7	Loopback 1 l	
8	Loopback 1 R	Signál ze softwaru přiváděný z přehrávání softwaru 1-2.
9	Loopback 2L	
10	Loopback 2 R	Signál ze softwaru přiváděný z přehrávání softwaru 3-4.

HARDWAROVÉ VLASTNOSTI

Hardwarové vlastnosti

Horní panel



Velký otočný ovladač upravuje zesílení mikrofonního vstupu.

Ovládání zesílení má dva 'halo' LED oblouky. Ty mají několik funkcí.

V normálním provozu potvrzují úroveň mikrofonu: zelená znamená normální provoz, oranžová znamená, že signál se blíží oříznutí a červená znamená digitální oříznutí, kterému je třeba se vždy vyhnout.

• Po kalibraci Auto Gain,

oblouky se rozsvítí buď zeleně nebo červeně, aby ukázaly úspěšné nebo neúspěšné

provozu (respektive).

Levý oblouk svítí bíle

při nastavování zisku mikrofonu zobrazíte aktuální nastavení zisku

 Oba oblouky pulzují červeně, když je mikrofon ztlumen



svítí zeleně, když je aktivní Vylepšení.

ß

abyste nastavili zesílení mikrofonu.

LED dioda během procesu bliká žlutě.

Tlačítko ztlumení mikrofonu. Stisknutím ztlumíte nebo zrušíte ztlumení kanálu mikrofonu. LED svítí červeně, když je ztlumení aktivní. HARDWAROVÉ VLASTNOSTI

Zadní panel



Power

Stisknutím zapnete a vypnete Vocaster One.

•C

Port USB 3.0 – konektor typu C; připojte k notebooku nebo počítači pomocí dodaného kabelu USB.

R

Bezpečnostní slot Kensington – zabezpečte svůj Vocaster One pomocí zámku Kensington.

Ô

3,5 mm TRS jack konektor pro připojení Vocaster One k externímu audio vstupu videokamery.

•

3,5mm jack TRRS pro kabelové připojení ke kompatibilnímu telefonu.

Výstupy L a R – pro připojení k monitorovým reproduktorům. Dvě ¼' TRS jack zásuvky; elektronicky vyvážené. Lze použít buď ¼' TRS (symetrické připojení) nebo TS (nesymetrické připojení).

48V

Vypínač phantomového napájení pro mikrofonní vstup – stisknutím aktivujete 48V phantomové napájení na XLR zásuvce.

Host

XLR konektor pro připojení mikrofonu

Vepředu:

Výstup pro sluchátka. Zde připojte sluchátka. Pokud vaše sluchátka používají 3,5 mm jack, musíte použít adaptér 3,5 mm na ¼' jack.

SPECIFIKACE

Specifikace

Specifikace výkonu

Tyto specifikace vám umožní porovnat váš Vocaster s jinými zařízeními a ujistit se, že budou spolupracovat. Pokud nejste obeznámeni s těmito specifikacemi, nebojte se, že tyto informace nepotřebujete znát, abyste mohli používat svůj Vocaster s většinou zařízení.

	Vzorkovací frekvence	
48 kHz		
	USB	
Verze	USB 3.0	
Maximální proud	0,8A	
Maximální napětí	5V	
Maximální výkon	4W	

Vstup pro mikrofon		
Impedance	3ΚΩ	
Maximální vstupní úroveň	+12,5dBu @ minimální zisk	
Rozsah zisku	70 dB	
THD+N (@ -1dBFS)	-94 dB	
Frekvenční odezva (20Hz @ minimální zisk)	20Hz - 20KHz +0, -0,5 dB	

Vstup	o pro telefon
Impedance	18 kΩ
THD+N (@ -1dBFS)	-94 dB
Maximální vstupní úroveň +1dBu	
Frekvenční odezva 20Hz - 20KHz +0, -0,5	

Tele	efonní výstup
Impedance	220Ω
Maximální výkon Úroveň	-26dBu
THD+Ženy	-73 dB
Frekvenční odezva 20Hz - 20KHz +0dB, -0,5dB	

	Linkové výstupy	
Impedance	440Ω	
Maximální výkon Úroveň	+14dBu	
THD+Ženy	-96 dB	
Frolyopřní odozy 20Hz - 2kHz +0 15dB		

Výstup pro sluchátka		
Impedance	5 Ω	
Maximální výstupní úroveň @ 0dBFS	+6,5dBu	
Maximální víkon (m)M)	8,5mW do 270Ω	
Maximaini vykon (mw)	28mW do 33Ω	
THD+Ženy	-96dB nezatíženo	
Frekvenční odezva	20Hz - 20KHz, ±0,5dB	

Výstup	fotoaparátu
Impedance	220Ω
Maximální výstupní úroveň	-24,5dBu
THD+Ženy	
(Max. výstup, -1dBFS, 22Hz - 22kHz)	-73 dB
Frekvenční odezva	20Hz - 20KHz ±0,2dB

Řekni to světu

SPECIFIKACE

Fyzikální a elektrické vlastnosti

Jiné audio I/O	
Výstup kamery	3,5 mm TRS jack na zadním panelu
Vstup a výstup telefonu	3,5 mm TRRS jack na zadním panelu
Vstupy zpětné smyčky	Obousměrný (stereo) Vocaster Hub

Vstup pro mikrofon		
Konektor	Vyvážené, přes samičí XLR na zadním panelu	
Fantomové napájení	48V, spínač na zadním panelu	

Hmotnost a rozměry		
Hmotnost	348 g	
Výška	50 mm	
Šířka	195 mm	
Hloubka	113 mm	

Analogové výstupy		
Hlavní výstupy	Vyvážené, 2 x ¼' TRS jacky	
Stereo sluchátkový výstup ¼' TRS jack na předním panelu		
Dvládání výstupní úrovně	Na horním panelu	

(hlavní a sluchátka)

vocaster one arv I 8 . * 30

SPECIFIKACE

Specifikace mikrofonu Vocaster DM1

Specifikace sluchátek Vocaster HP60v

	Kapsle	
Тур	Dynamický	
Polární vzor	Kardioidní	
) (ći je za	
	уукоп	
Citlivost (0dB = 1V/Pa při 1kHz)	-53dB ±3dB	
Frekvenční odezva	50Hz - 14kHz	
Impedance (@1 kHz)	19Ω ±20%	

Elektrické charakteristiky			
Montáž	Standardní 5/8"; 3/8" ac	laptér součástí dodávky	
Čistá hmotnost	405 g		
Rozměry těla	Průměr	41 mm	
	Délka	164 mm	

Výkon		
Impedance	32h	
Citlivost	98 dB ± 3 dB	
Frekvenční odezva	20Hz - 20kHz	
Max. jmenovitý výkon	1,2 W	

Fyzikální a elektrické vlastnosti			
Тур	Uzavřená		
Průměr ovladače	50 mm		
Délka kabelu	3 m (cca)		
Konektory	3,5 mm stereo jack, 6,35 mm šroubovací adaptér		
Hmotnost	288 g (včetně kabelu)		

Machine Translated by Google

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ



Autorská práva a právní upozornění Focusrite je registrovaná ochranná známka a Vocaster je ochranná známka společnosti Focusrite Audio Engineering Limited.

Všechny ostatní ochranné známky a obchodní názvy jsou majetku jejich příslušných vlastníků. 2022 © Focusrite Audio Engineering Limited. Všechna práva vyhrazena.

Kredity

Focusrite by rád poděkoval následujícím členům týmu Vocaster za jejich tvrdou práci

pracovat na tom, abyste vám tento produkt přinesli.

Adrien Fauconnet, Alex Middleton-Dalby, Alex Wood, Andre Cerqueira, Anthony Nicholls, Ben Bates, Ben Cook, Ben Dandy, Bran Searle, Ben Cochrane, Chris Graves, Dan Weston, Daniel Clarke, Daniel Hughley, David Marston, Derek Orr, Ed Fry, Eddie Judd, Emma Davies, Harry Morley, Ian Hadaway, Jack Cole, Jake Wignall, James Johnson, James Otter, James Surgenor, Jason Cheung, Jed Fulwell, Jessica Chambers, Joe Deller, Kai Van Dongen, Linus Reitmayr, Luke Matthews, Martin Dewhirst, Mary Browning, Michail Fragkiadakis, Mike Richardson, Mukesh Lavingia, Orla Haigh, Pete Carss, Rob Stevenson, Ryan Gray, Seraphin Gnehm, Steve Bush, Stefan Archer, Stratis Sofianos, Tom Cartwright, Vidur Dahiya, Vincenzo Di Cosmo a Wade Dawson