



Scarlett Solo Studio 4th Gen
User Guide

The complete songwriter's studio
Focusrite®

Obsah

Přehled	4
Úvod	4
Co je v krabici?	4
Požadavky na systém	4
Softwarové systémové požadavky	4
Začínáme	5
Zapnutí vaší Scarlett	5
Snadný start	5
Windows	5
Mac	6
Všichni uživatelé	6
co je Focusrite Control 2?	7
Instalace Focusrite Control 2	7
Ruční registrace	8
Deaktivace snadného startu	8
Hardwarové vlastnosti	9
Přední panel do hloubky	11
Nastavení vstupního zisku předzesilovače	11
48V tlačítko (phantomové napájení)	12
Vstupy tlačítka Inst (Instrument) a úrovně linky	13
Vzduchové režimy	13
Ovládání výstupu	14
Tlačítko přímého sledování	14
Výstup pro sluchátka	15
Zadní panel do hloubky	16
Připojení USB	16
Výstupy pro reproduktory	16
Vstup pro mikrofon	16
Příslušenství Studio Pack	17
Mikrofon CM25 MkIII	17
Sluchátka SH-450	18
Nastavení DAW (Recording Software)	19
 Ableton živě	20
 Logika a GarageBand	24
 Žací stroj	25
 Cubase	27
 Pro Tools	29
 Studio FL	30
Focusrite Control 2	31
Focusrite Control 2 Nastavení	31
Vzorkovací frekvence (kHz)	31

Zdroj hodin	31
Analytics	31
Příklady použití	32
Připojení vstupů a výstupů	32
Připojení zařízení na úrovni linky	32
Loopback	33
Samostatný režim	33
Aktualizace	34
Aktualizace Focusrite Control 2	34
Aktualizace Scarlett	35
Specifikace	36
Specifikace výkonu	36
Fyzikální a elektrické vlastnosti	37
Pořadí sólo kanálů	37
Specifikace mikrofonu CM25 Mk III	38
Specifikace sluchátek SH-450	39
Oznámení	40
Odstraňování problémů	40
Autorská práva a právní upozornění	40
Kredity	41

Přehled

Úvod

Vítejte vScarlett Solo4. generace.

Navrhli jsmeScarlett Solo pro umělce, který nikdy nepřestává tvořit. Získejte zvuk ve studiové kvalitě, ať jste kdekoli, s nejnovější generací Scarlett:

- Využijte naplno jakýkoli mikrofon nebo kytaru +57dBzisku na každém vstupu.
- Přepracovaný režim Air s Presence a Harmonic Drive.
- Nahrávejte přímo po vybalení pomocí funkce Easy Start a kompletní sady studiového softwaru, která je součástí balení.
- Scarlettvůbec nejlepší výkon sluchátek s vyhrazeným ovládáním úrovně.

Co je v krabici?

Krabice pro vaše Scarlett Solo zahrnuje:

- Scarlett Solo
- USB-C to A cable
- Úvodní informace (vytištěné uvnitř víka krabice)
- List s důležitými bezpečnostními informacemi
- Mikrofon Scarlett CM25 MkIII a 3m XLR kabel
- Sluchátka Scarlett SH-450
- Kartonový mikrofonní stojan, integrovaný do balení Scarlett Studio

Požadavky na systém

Nejjednodušší způsob, jak zkontrolovat, zda je operační systém (OS) vašeho počítače kompatibilní s vaším Scarlett Solo je použít články o kompatibilitě našeho centra nápovědy:

[Centrum nápovědy Focusrite: Kompatibilita](#)

Jakmile budou k dispozici nové verze operačního systému, můžete vyhledat další informace o kompatibilitě v našem centru nápovědy na adrese:

support.focusrite.com

Softwarové systémové požadavky

ZkontrolovatFocusrite Control 2je podporován vaším operačním systémem (OS), použijte prosím články o kompatibilitě v našem centru nápovědy:

[Centrum nápovědy Focusrite: Kompatibilita](#)


Jako novéFocusrite Control 2nebo budou k dispozici verze operačního systému, informace o kompatibilitě můžete zkontrolovat v centru nápovědy na adrese:

support.focusrite.com

Začínáme


Zapnutí vaší Scarlett

Pro zapnutí vašeho Scarlett Solo, připojte kabel USB z počítače do **USB** port na zadním panelu.

Na několik sekund Scarlett prochází procesem spuštění a poté  ikona USB svítí zeleně.



Důležité

Pokud se vaše Scarlett zapne, ale váš počítač ji nerozpozná,  ikona USB svítí bíle. Pokud se to stane:

- Ujistěte se, že jste nainstalovali Focusrite Control 2 na tvém počítači
- Vyzkoušejte na počítači jiný port USB.
- Vyzkoušejte jiný kabel USB.

Pro zapnutí vašeho Scarlett Solo bez počítače, viz [Samostatný režim \[33\]](#).

Snadný start

Snadné spuštění vám poskytuje podrobného průvodce nastavením Scarlett a vytváří personalizované výukové programy na základě toho, jak plánujete používat svůj Scarlett. Tento online nástroj vás také provede vaším Scarlett registračním procesem a přístupem k softwarovému balíčku.

Na počítačích se systémem Windows i Mac, když připojíte váš Scarlett do vašeho počítače se zobrazí jako velkokapacitní paměťové zařízení, jako je jednotka USB. Otevřete disk a dvakrát klikněte na 'Scarlett - Začínáme.html'. Kliknutím na 'Začínáme' otevřete nástroj Easy Start Tool ve svém webovém prohlížeči.

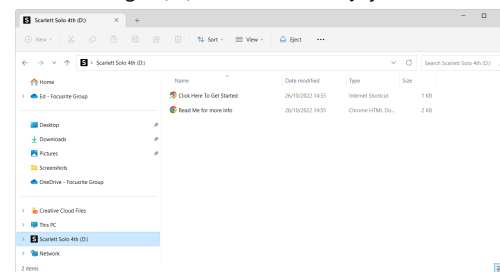
Po otevření Easy Start postupujte podle podrobného průvodce instalací a používáním Scarlett.

Windows

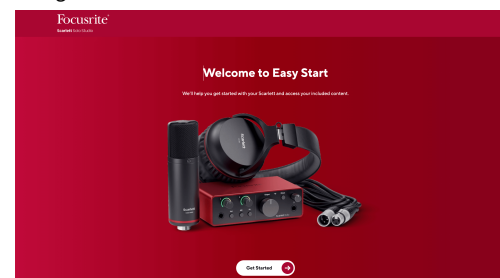
Po připojení vašeho Scarlett Solo k vašemu počítači se v Průzkumníku souborů objeví zařízení s názvem Scarlett Solo 4th Gen, to vám umožní přístup k Easy Start.

Přístup ke snadnému startu:

1. Otevřete Průzkumník souborů.
2. Klikněte na Scarlett Solo 4. gen (D:). Písmeno může být jiné.



3. Dvojklikem začněte kliknutím sem. To vás přeměří na web Focusrite, kde vám doporučujeme zaregistrovat své zařízení:



4. Klikněte. Začítá nás provede průvodcem nastavením krok za krokem podle toho, jak chcete Scarlett používat.

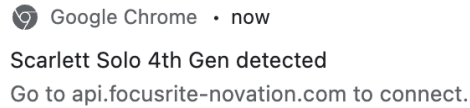
Během Easy Start provedete instalaci Focusrite Control 2. Po instalaci a otevření Focusrite Control 2 klikněte na 'Aktualizovat Scarlett Solo'. Během toho neodpojujte Scarlett Focusrite Control 2 aktualizuje to. Po Focusrite Control 2 je aktualizace dokončena, Scarlett se již ve vašem počítači nezobrazí jako velkokapacitní paměťové zařízení.

Váš operační systém by měl změnit výchozí zvukové vstupy a výstupy počítače na Scarlett.

Chcete-li to ověřit, klepněte pravým tlačítkem myši na ikonu reproduktoru na hlavním panelu systému Windows a ujistěte se, že je vaším zvukovým výstupem Scarlett.

Mac

Po připojení vašeho Scarlett Solo do vašeho počítače se na ploše zobrazí ikona Scarlett nebo, pokud používáte Chrome, zobrazí se vyskakovací okno:

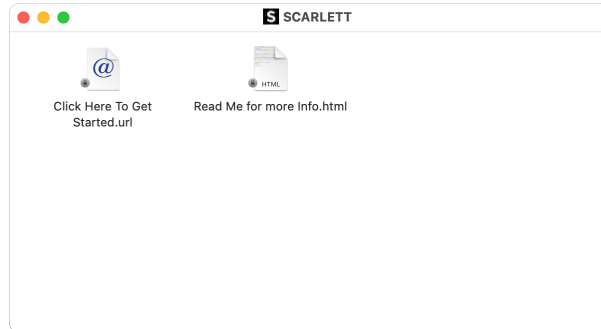


Ikona Scarlett Easy Start: Dvakrát klikněte a začněte od kroku 1 níže.

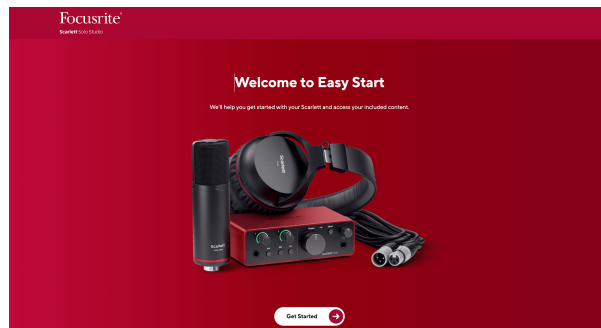
Vyskakovací okno Chrome: Klikněte a začněte od kroku 2 níže.

Přístup ke snadnému startu:

1. Poklepáním na ikonu otevřete okno Finder zobrazené níže:



2. Dvojklikem začnete kliknutím sem. To vás přeměruje na web Focusrite, kde vám doporučujeme zaregistrovat své zařízení:



3. Kliknutím začít vás provedeme průvodcem nastavením krok za krokem podle toho, jak chcete Scarlett používat.

Během Easy Start provedete instalaci Focusrite Control 2. Po instalaci a otevření Focusrite Control 2 klikněte na 'Aktualizovat Scarlett Solo'. Během toho neodpojujte Scarlett Focusrite Control 2 aktualizuje to. Po Focusrite Control 2 je aktualizace dokončena, Scarlett se již ve vašem počítači nezobrazí jako velkokapacitní paměťové zařízení.

Váš operační systém by měl změnit výchozí zvukové vstupy a výstupy počítače na Scarlett.

Chcete-li to ověřit, přejděte do Nastavení systému > Zvuk a ujistěte se, že jsou vstup a výstup nastaveny na Scarlett Solo.

Všichni uživatelé

Druhý soubor – „Další informace a často kladené otázky“ – je také dostupný během procesu nastavení. Tento soubor obsahuje některé další informace o Easy Start, které mohou být užitečné, pokud máte nějaké problémy s nastavením.

Po registraci máte okamžitý přístup k následujícím zdrojům:

- Focusrite Control 2 (K dispozici jsou verze pro Mac a Windows) – viz poznámka níže.
- Vícejazyčné uživatelské příručky – také vždy dostupné z downloads.focusrite.com.
- Licenční kódy a odkazy na volitelný přibalený software ve vašem účtu Focusrite. Chcete-li zjistit, jaký software je součástí balení Scarlett Solo, navštivte prosím naše webové stránky: focusrite.com/scarlett.

co je Focusrite Control 2?

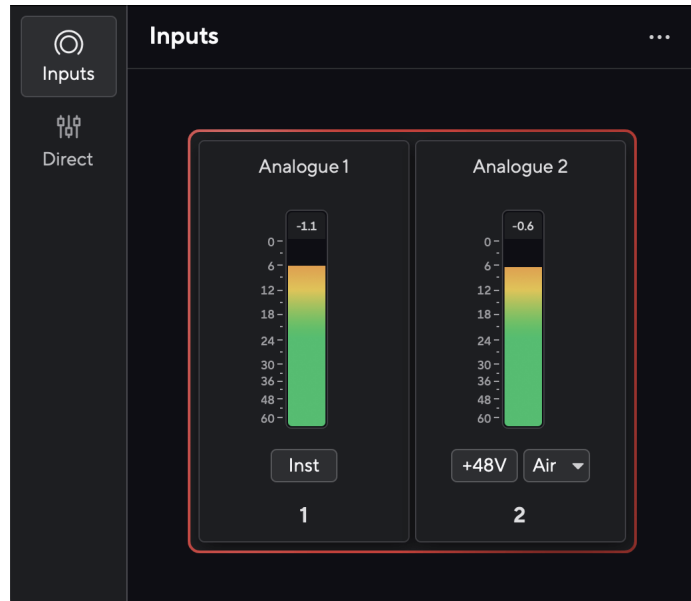
Focusrite Control 2 je softwarová aplikace, kterou používáte k ovládání Scarlett rozhraní.



The Focusrite Control 2 ikona

Občas aktualizujeme váš Scarlett Solo Firmware 's s novými funkcemi a vylepšeními, abyste se ujistili, že ze svého zařízení dostanete maximum Scarlett. Vaše Scarlett Solo je aktualizován prostřednictvím Focusrite Control 2.

V závislosti na vašem modelu Focusrite Control 2 umožňuje ovládat různé funkce vašeho Scarlett z vašeho počítače.



Poznámka

Focusrite Control 2 je kompatibilní s většinou hlavních programů pro čtení obrazovky, což vám umožňuje ovládat funkce vašeho Scarlett.

Instalace Focusrite Control 2

Můžete nainstalovat Focusrite Control 2 na Windows a Mac. Ke stažení a instalaci Focusrite Control 2:

1. Přejděte na webovou stránku pro stahování Focusrite: focusrite.com/downloads
2. Najít tvou Scarlett na webu ke stažení.
3. Stažení Focusrite Control 2 pro váš operační systém (Windows nebo Mac).
4. Otevřete v počítači složku Stažené soubory a poklepejte na Focusrite Control 2 instalátor.
5. Při instalaci postupujte podle pokynů na obrazovce Focusrite Control 2.
6. Pokud ještě není, připojte svůj Scarlett rozhraní k počítači pomocí kabelu USB.
7. OTEVŘENO Focusrite Control 2 a zjistí váš Scarlett automaticky.



Poznámka

Ve Windows, instalace Focusrite Control 2 také nainstaluje ovladač. Můžete si stáhnout Focusrite Control 2 kdykoliv, i bez registrace z downloads.focusrite.com. Na macOS nepotřebujete ovladač, stačí nainstalovat Focusrite Control 2.

Ruční registrace

Pokud se rozhodnete zaregistrovat svůj Scarlett později můžete na: customer.focusrite.com/register

Sériové číslo musíte zadat ručně: toto číslo najdete na základně rozhraní (bílé číslo níže) nebo na štítku s čárovým kódem na dárkové krabici.



Doporučujeme stáhnout a nainstalovat Focusrite Control 2. Otevření Focusrite Control 2 deaktivuje Easy Start a odemkne váš Scarlett Solo úplná sada funkcí.

V režimu Easy Start rozhraní funguje se vzorkovací frekvencí až 48 kHz; jakmile nainstalujete Focusrite Control 2, můžete pracovat se vzorkovací frekvencí až 192 kHz.

Pokud nenainstalujete Focusrite Control 2 okamžitě, můžete si jej kdykoli stáhnout z: downloads.focusrite.com

Deaktivace snadného startu

Poté, co projdete Easy Start, nainstalujete a otevřete Focusrite Control 2, vaše Scarlett již není v režimu snadného spuštění.

Pokud váš Scarlett Solo je stále v režimu snadného spuštění nebo jste se rozhodli neinstalovat Focusrite Control 2 pro deaktivaci režimu snadného startu:




1. Vypněte svůj Scarlett Solo
2. Stiskněte a podržte **48V** knoflík.
3. Zachování **48V** tlačítko stisknuto, zapněte napájení Scarlett Solo.
4. Počkejte, až se přední panel rozsvítí, a poté uvolněte **48V** knoflík.
5. Restartujte (vypněte a zapněte) svůj Scarlett Solo.

Vaše Scarlett se zapne s deaktivovaným Easy Start.

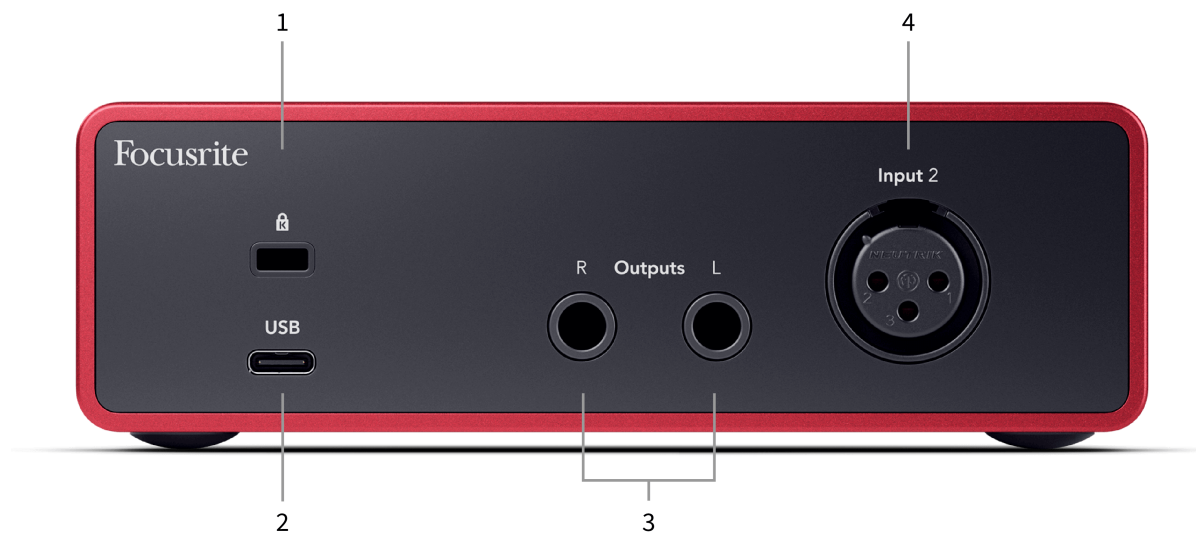
Hardwarové vlastnosti

Přední panel



1. Vstup **1** (Line Level/Instrument) Gain Control a Gain Halo - Ovládání Gain nastavuje vstupní úroveň a Gain Halo zobrazuje vstupní úroveň pro 6,35mm (1/4") jack linkový vstup/nástrojový vstup na předním panelu.
2. Vstup **1** Linková/nástrojová 6,35mm (1/4") jack zásuvka - přijímá mono (TS) i stereo/ symetrické (TRS) 6,35mm (1/4") jack kabely na linkové nebo nástrojové úrovni.
3. **Inst** Přepínač - Stisknutím přepnete vstup 6,35 mm (1/4") jack **1**, mezi linkovou nebo přístrojovou úrovní.
4. Vstup **2** (Mikrofon) Ovládání zesílení a zesílení Halo – Ovládání zesílení nastavuje vstupní úroveň a zesílení halo zobrazuje vstupní úroveň pro vstup **2**, konektor mikrofonu XLR na zadním panelu.
5. **48V** Tlačítko - Stisknutím zapnete 48V fantomové napájení na XLR mikrofonním vstupu pro napájení kondenzátorových mikrofonů.
6. **Vzduch** Tlačítko - Stisknutím zapnete režim AIR (viz Vzduch).
7. mluvěcí **Výstup** ovládání úrovně - Ovládejte úroveň přecházející na výstupy R a L.
8.  USB LED – Svítí zeleně, když je rozhraní rozpoznáno vaším počítačem, bíle, pokud je připojeno, ale není rozpoznáno, a nesvítí, pokud není připojeno.
9. **Přímo** Přepínač monitoru – Stisknutím zapínáte a vypínáte přímé sledování (viz tlačítko přímého sledování).
10.  Ovládání úrovně sluchátek – Ovládejte úroveň odeslanou do sluchátek.
11.  Výstupní zásuvka pro sluchátka – Sem připojte sluchátka pomocí TRS 6,35mm (1/4") jack konektoru.

Zadní panel



1. **K** - Zámek Kensington, použijte zámek k zabezpečení Scarlett a zabránit krádeži.
2. **USB** - USB-C konektor pro připojení Scarlett k počítači.
3. mluví **Výstupy R a L** - 6,35mm (1/4") jack (TS nebo TRS) konektory pro připojení vašeho Scarlett k reproduktorům nebo zesilovači. Pro symetrické připojení doporučujeme použít 6,35mm (1/4") TRS jack kabely.
4. XLR **Vstup 2** - 3pinové XLR konektory pro připojení vašich mikrofonů.

Přední panel do hloubky

Tato část pokrývá všechny funkce vašeho počítače Scarlett Solona předním panelu, co dělají, jak je můžete používat a jak fungují Focusrite Control 2.

Nastavení vstupního zisku předzesilovače

Vstupní zisk předzesilovače řídí, kolik signálu posíláte do počítače a nahrávacího softwaru.

Je nezbytné nastavit dobrou úroveň vstupního zisku předzesilovače, abyste získali nejlepší kvalitu záznamu. Pokud je vstupní zisk předzesilovače příliš nízký, váš signál bude příliš tichý a když se později pokusíte zvýšit jeho úroveň, můžete v nahrávce slyšet šum; pokud je vstupní zisk předzesilovače příliš vysoký, můžete vstup „oříznout“ a ve své nahrávce uslyšíte drsné zkreslení.

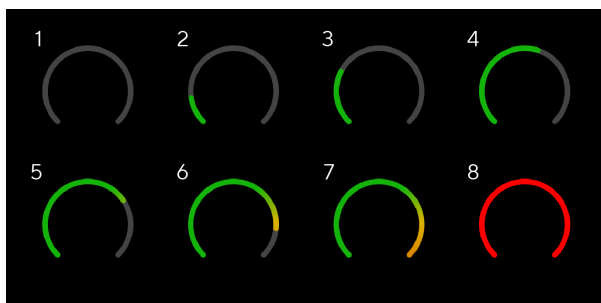
The Scarlett Solo má dva analogové ovladače zesílení pro předzesilovač **1** (Line/Inst) a předzesilovač **2** (Mikrofon).

Chcete-li ovládat vstupní zesílení, otočte ovladačem zesílení pro předzesilovač, který používáte, ve směru hodinových ručiček pro zvýšení úrovně nebo proti směru hodinových ručiček pro snížení úrovně.

Když pošlete signál do vašeho předzesilovače, Gain Halo se rozsvítí zeleně, žlutě nebo červeně, což ukazuje úroveň signálu, který jde do vašeho počítače.

- Zelená ukazuje, že úroveň signálu je dobrá.
- Jantarová ukazuje, že váš signál je před-clip, vyšší a je pravděpodobné, že oříznete vstup
- Červená ukazuje, že váš signál se ořezal, měli byste snížit zisk.

Tento diagram ukazuje měřiče na různých úrovních pro zobrazení úrovně vstupního signálu:

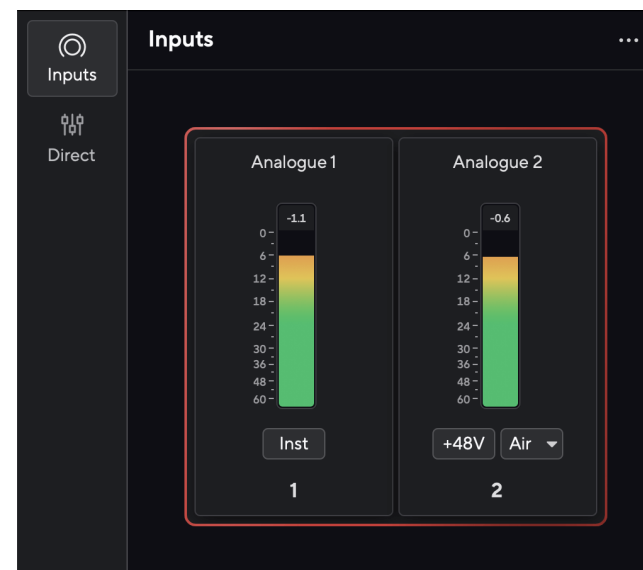


1. Žádný vstupní signál
2. -42 dBFS
3. -36 dBFS
4. -24 dBFS
5. -18 dBFS
6. -12 dBFS
7. -6 dBFS
8. 0 dBFS, clipping - snižte vstupní zesílení, abyste zabránili zkreslení a oříznutí.

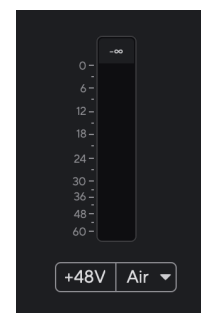
Softwarové měřiče

Stejným způsobem jako vstupní měřiče na vašem Scarlett SoloNa předním panelu můžete vidět přichozí signál na měřičích Focusrite Control 2 pro nastavení správného zisku předzesilovače.

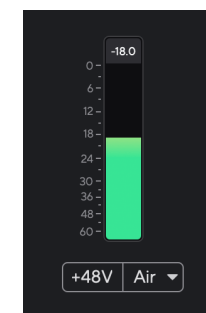
Jak signál zesílí, měřič se zapojí Focusrite Control 2 světle od zelené po oranžovou (před klip).



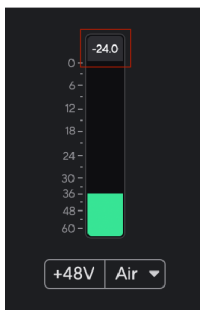
Indikátor nad měřičem vám ukazuje špičkovou úroveň (v -dBFS), nejvyšší úroveň na této stopě od doby, kdy jste začali sledovat vstup. Když umístíte kurzor na měřič nejvyšší úrovně, můžete na něj kliknout Resetovat hodnota.



Čekání na vstupní signál.

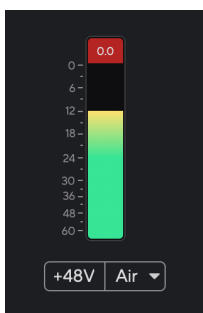


Vstupní signál dosáhl -18,5 dB.

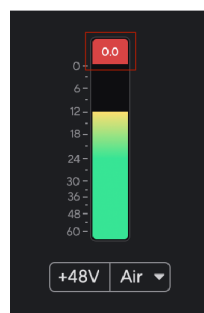


Klikněte na Resetovat měřič špičkové úrovně.

Když předzesilovač přetížíte, příliš velkým vstupním signálem nebo přidáním příliš velkého zisku, indikátor Peak Level Meter se rozsvítí červeně. Umístěte ukazatel myši na měřidlo špičkové úrovně a klikněte na Resetovat hodnota.



Vstup byl oříznut.



Klikněte na Resetovat Peak Level Meter po oříznutí.

48V tlačítko (phantomové napájení)

48V, také běžně označované jako 'Phantomové napájení', posílá 48 voltů z XLR konektoru vašeho rozhraní do zařízení, která ke svému fungování potřebují napájení. Nejběžnější použití je posílání energie do kondenzátorových mikrofonů, ale možná budete potřebovat **48V** pro inline mikrofonní předzesilovače, aktivní dynamické mikrofony a aktivní DI boxy.

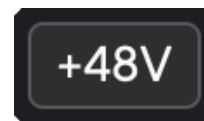
Pro zapnutí 48V:

1. Připojte svůj mikrofon nebo jiné napájené zařízení ke vstupu XLR na vašem rozhraní pomocí kabelu XLR. **48V** se neodesílá do 6,35mm (1/4") jack vstupu.
2. Ztlumte ovládání zesílení předzesilovače, abyste se vyhnuli nechtěnému praskání a cvakání.
3. zmáčkní **48V** tlačítko (nebo odpovídající softwarové tlačítko)

48v svítí zeleně, což znamená, že je povoleno. 48V fantomové napájení je nyní posíláno do XLR vstupu na vaší Scarlett a do jakéhokoli zařízení připojeného ke vstupu XLR.

Softwarové ovládání 48V (Phantom Power).

Pro povolení 48V (Phantom Power) z Focusrite Control 2 klikněte na +48V knoflík. To je stejné jako stisknutí tlačítka 48V na přístroji Scarlett Solo Hardware.



+48V Phantom Power off



+48V Fantomové napájení zapnuto



Důležité

Pokud náhodou odešlete **48V** phantomové napájení na špatný vstup, většina moderních mikrofonů jiných typů, např. dynamických nebo páskových, se nepoškodí, ale některé starší mikrofony ano. Pokud si nejste jisti, podívejte se prosím do uživatelské příručky vašeho mikrofonu, abyste se ujistili, že je bezpečné jej používat **48V** fantomové napájení.

Vstupy tlačítka Inst (Instrument) a úrovně linky

The **Inst** Tlačítko (Instrument) ovlivňuje pouze 6,35 mm (1/4") linkový vstup pro vybraný kanál. Změní jej ze vstupu vhodného *prolinka-úroveň*zařízení na vstup vhodnější pro zařízení na úrovni přístrojů.

Chcete-li povolit nebo zakázat režim nástroje pro vstup 6,35 mm (1/4") jack, stiskněte tlačítko **Inst** jednou tlačítko. Zelená ukazuje **Inst** je povoleno a zobrazí se bílá **Inst** je zakázáno. Když povolíte Inst a připojíte jack ke své Scarlett, minimální zisk pro vstup se změní na +7 dB.



Poznámka

Když **Inst** světlo je bílé, 6,35mm jack vstup je na úrovni linky.

Když **Inst** je povoleno (zelená), můžete k 1/4" vstupům připojit zařízení na úrovni nástrojů, jako jsou, ale nejen:

- Elektrické nebo elektroakustické kytary přímo a přes efektové pedály.
- Elektrické basy
- Akustické nástroje se snímači, jako jsou housle, kontrabasy atd.

Když **Inst** je zakázáno (bílá) můžete připojit zařízení na linkové úrovni k 6,35mm (1/4") vstupům, jako jsou, ale nejen:

- Syntetizátory
- Klávesnice
- Bubnové automaty
- Externí mikrofonní předzesilovače

Ovládání softwaru přístroje/linky

Pro změnu mezi nástrojem a linkou Focusrite Control 2 klikněte na **Inst** jednou tlačítko.



Čára



Nástroj



Poznámka

Když přepínáte mezi **Inst** a Line, zisk zůstane na poslední nastavené úrovni.

Vzduchové režimy

Air umožňuje změnit zvuk předzesilovače Scarlett ve dvou různých režimech; Air Presence nebo Air Presence a Harmonic Drive.

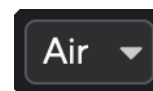
Vzduch je k dispozici pouze pro mikrofonní vstup.

Chcete-li aktivovat Air, vyberte svůj vstup, stiskněte jednou tlačítko Air pro Air Presence, znovu pro Air Presence a Harmonic Drive a znovu pro vypnutí. LED dioda Air změni barvu a ukáže, který režim jste vybrali:

Režim	Popis	AIR LED	Poznámky
Vypnuto	Předzesilovač je čistý	Bílý	
Vzdušná přítomnost	Analogový obvod zvyšuje přítomnost vašich zdrojů.	Zelená	
Přítomnost vzduchu a harmonický pohon	Přidá harmonické, navíc k analogovému okruhu Air.	Jantar	K dispozici pouze do 96 kHz

Ovládání vzdušného softwaru

Chcete-li povolit AIR od Focusrite Control 2 klikněte na Vzduch knoflík. To je stejné jako stisknutí tlačítka Vzduch tlačítko na Scarlett Solo Hardware.



Vzduch vypnutý

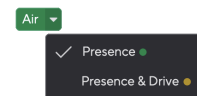


Vybrána přítomnost vzduchu

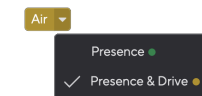


Vybráno Air Presence a Drive

Když kliknete Focusrite Control 2 Tlačítko Air aktivuje naposledy vybraný režim Air. Chcete-li změnit vybraný režim Air (Přítomnost nebo Přítomnost a řízení), kliknutím na šipku zobrazte rozevírací nabídku.



Vybrána přítomnost vzduchu



Vybráno Air Presence a Drive



Poznámka

Air Presence & Drive je k dispozici pouze do 96 kHz, nelze jej použít při čtyřpásmovém vzorkování (176,4 kHz a 192 kHz).

Ovládání výstupu

Výstup ovládá signály jdoucí do prvních dvou výstupů na zadní straně Scarlett, výstupů, které nejčastěji připojujete k reproduktorům.

The **Výstup** ovládání nastavuje úroveň na výstupech od ničeho (zcela proti směru hodinových ručiček) po plný výstup (úplně po směru hodinových ručiček).



Kalibrace Výstupu Reproduktoru

V některých případech můžete stále slyšet zvuk z reproduktorů vašeho monitoru, když je ovládání výstupu zcela proti směru hodinových ručiček. Tento problém můžete vyřešit úpravou úrovní monitoru:

1. Ztlumte rozhraní **Výstup** ovládání a ovládání úrovně vašich monitorů.
2. Otočte **Výstup** ovládání na maximum (nebo těsně pod maximum).
3. Přehrávejte zvuk z vašeho systému.
4. Zvyšte úroveň hlasitosti monitorů, dokud nebude úroveň hlasitější, jakou potřebujete.

Už byste neměli slyšet zvuk, když **Výstup** kontrola je na minimu. Máte také větší kontrolu nad úrovní s plným rozsahem **Výstup** řízení. Nastavením těsně pod maximum získáte také trochu hlasitosti navíc, pokud ji potřebujete nebo chcete poslouchat zvuky na hlasitější úrovni, než je obvyklé.

Tlačítko přímého sledování

Přímo Monitor **Direct** umožňuje slyšet signály připojené ke vstupům vašeho rozhraní, aniž by procházely vaším počítačem. To znamená, že uslyšíte vstupy bez jakékoli latence a bez efektů.

Přímé monitorování můžete použít, pokud zaznamenáváte latenci nebo zpoždění mezi vytvořením zvuku a jeho slyšením z vašeho softwaru, nebo pokud chcete slyšet signál, který jde do vaší Scarlett, místo toho, aby software s efekty a pluginy změnil způsob. To zní.

Když je funkce Direct Monitor vypnutá, **Přímo** ikona svítí bíle, pro zapnutí přímého sledování stiskněte **Přímo** jednou tlačítko a **Přímo** ikona svítí zeleně.

Direct

Přímé vypnutí monitoru.

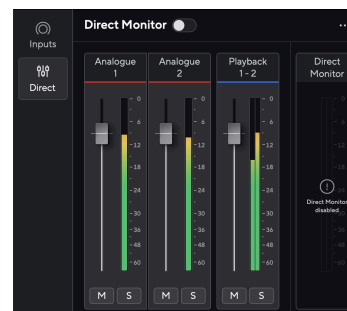
Direct

Přímý monitor zapnutý.

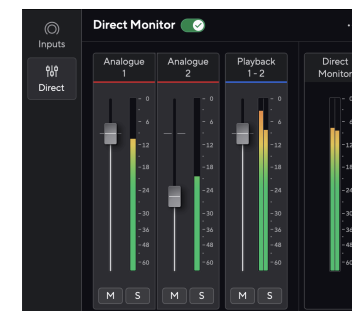
Přímé nastavení monitoru

Z Focusrite Control 2 můžete povolit a upravit mix Direct Monitor pro vyvážení vašich vstupů s kanály přehrávání z vašeho softwaru.

Chcete-li aktivovat Direct Monitor, klikněte na záložku Direct v Focusrite Control 2 a klikněte na softwarový přepínač Direct Monitor v horní části záložky. Přepínač na vašem zařízení svítí zeleně a Direct zeleně Scarlett Solopřední panel.



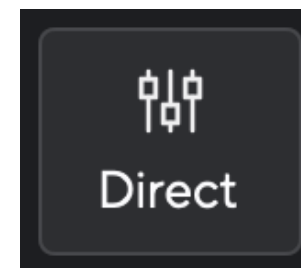
Přímý monitor vypnutý



Přímý monitor zapnut a analogový 2 snížen na úrovni

Chcete-li upravit mix Direct Monitor:

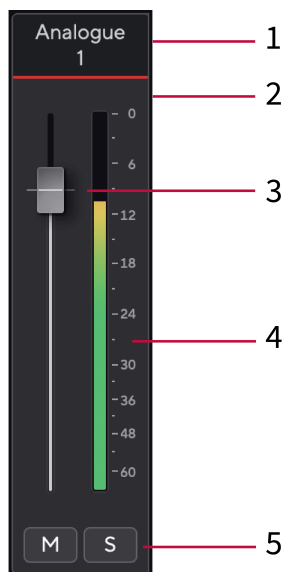
1. OTEVŘENO Focusrite Control 2.
2. Klepněte na kartu Přímé.



3. Pomocí kanálů mixu (fadery, tlačítka Mute a Solo) upravte úrovně pro Analogue 1, Analogue 2 a Playback 1-2. Poslední metr pod **Přímý monitor** zobrazuje kombinovanou úroveň pro váš monitor a výstup pro sluchátka.

Použití kanálů směšovače

Každý kanál směšovače má řadu funkcí.



1. Mix název kanálu

Zde se zobrazí název vstupu směšovače.

2. Fader

Fader nastavuje úroveň směrem k cíli mixu. Alt, možnost ⌘ nebo dvojitým kliknutím resetujte.

Fadery nemají žádný vliv na zdroje, které právě nahráváte.

3. Metr

Toto ukazuje úroveň kanálu v dBFS. Zelená ukazuje dobrou úroveň a oranžová znamená, že úroveň je velmi vysoká.

U stereo kanálů uvidíte dva metry, jeden pro každou levou a pravou stranu.

Měřič ukazuje úroveň po faderu, nastavení faderu ovlivní měřič.

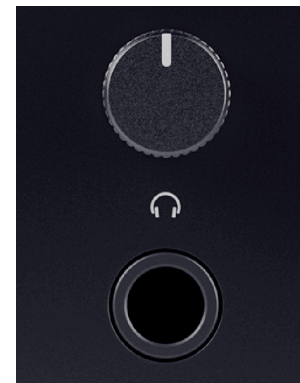
4. Mute a Solo

Ztlumit – klikněte **M** pro ztišení kanálu v mixu. Tlačítko Mute svítí modře **M** když je povoleno. Můžete ztlumit více kanálů současně.

Solo - klik **S** pro sólovou stopu ztišením všech ostatních kanálů v mixu. Tlačítko Solo svítí žlutě **S** když je povoleno. Povoláním funkce Solo na více kanálech ztišíte všechny kanály bez aktivované funkce Solo, tj. uslyšíte všechny kanály Solo'd.

Pokud povolíte Mute i Solo, bude mít přednost poslední kliknutá možnost.

Výstup pro sluchátka



Výstup pro sluchátka je 6,35 mm (1/4") TRS jack. Mnoho sluchátek má 3,5 mm TRS jack pro připojení k vašemu Scarlett Solo musíte použít adaptér TRS 6,35 mm až 3,5 mm.

Ovladač nad sluchátkovým výstupem ovládá úroveň, která jde do vašich sluchátek.

Některá sluchátka s vyšší impedancí mohou být tichá při použití s a Scarlett Solo, doporučujeme používat sluchátka s impedancí do 300Ω.



Poznámka

Některá sluchátka a jack adaptéry mohou mít konektory TS nebo TRRS, například pokud mají mikrofon nebo ovládání hlasitosti zabudované v kabelu. Je nepravděpodobné, že tato sluchátka budou správně fungovat. Pokud máte problémy, použijte sluchátka a jack adaptér s TRS jack konektory.

Zadní panel do hloubky

Tato část pokrývá všechny funkce vašeho počítače Scarlett Solona zadním panelem, co dělají, jak je můžete používat a jak fungují Focusrite Control 2.

Připojení USB

USB port

Port USB Type-C označen **USB** je připojit Scarlett k počítači.



Připojení k počítači poskytuje napájení USB, obousměrnou zvukovou komunikaci a připojení k Focusrite Control 2.



Ikona USB Bliká Červeně

Pokud ikona USB bliká červeně, znamená to vaše Scarlett Solo nedostává dostatek energie.

Chcete-li tento problém vyřešit:

- Ujistěte se, že používáte originální USB kabel dodaný s vaším Scarlett.
- Vyzkoušejte jiný port USB na počítači a ujistěte se, že se připojujete přímo k počítači a ne přes rozbočovač USB.
- Ujistěte se, že vaše porty USB mohou poskytnout 900 mA napájení. The Scarlett Solo vyžaduje 900 mA energie, aby fungoval.

Výstupy pro reproduktory

Výstupy L a R jsou linkové výstupy pro připojení vašeho Scarlett Solo k zesilovači nebo aktivním monitorům. Výstupy jsou symetrické 1/4" TRS jack výstupy, můžete je použít buď s nesymetrickými TS nebo symetrickými TRS jack kabely.

Vaše Scarlett Solopřední panel **Výstup** číselník ovládá odeslanou úroveň **Výstupy L a R**.

Vstup pro mikrofon

3pinový XLR konektor **Vstup** je na úrovni mikrofonu a je navržen pro připojení vašich mikrofonů.

Úroveň mikrofonu můžete ovládat pomocí odpovídajícího ovládání vstupního zisku na předním panelu. 48V phantomové napájení je také k dispozici, pokud používáte kondenzátorový mikrofon, můžete aktivovat phantomové napájení pomocí tlačítka 48V na předním panelu.

Příslušenství Studio Pack

Mikrofon CM25 MkIII

Mikrofon Scarlett CM25 MkIII se sadou Scarlett Studio je kondenzátorový mikrofon ideální pro nahrávání vokálů studiové kvality a většiny akustických nástrojů.

CM25 MkIII můžete použít k nahrávání téměř čehokoli, ale zamilujete si, jak zní na vokálech a kytáře díky svému jasnému, jasnému a detailnímu charakteru.

Zahrnuli jsme také čelní sklo pro CM25 MkIII pro snížení výbušnin a hluku větru, když nahráváte vokály nebo mluvené slovo.

Chcete-li použít CM25 MkIII s vaším Scarlett Solo:

1. Otočte vstupní zisk kanálu na minimum a vypněte 48V.
2. Připojte CM25 MkIII k XLR vstupu na vašem Scarlett Solo pomocí přiloženého kabelu XLR na XLR.
3. zmáčkní **48V** tlačítko pro zapnutí 48V fantomového napájení.
4. Nastavte vstupní zesílení podle kroků v této části [Nastavení vstupního zisku předzesilovače](#).

Víme, že budete chtít začít nahrávat ihned, a proto jsme zahrnuli jednoduchý (ale chytrý) mikrofonní stojan, abyste se ujistili, že můžete začít pracovat, i když ještě nemáte kompletní nastavení pro své studio. .

Chceme se ujistit, že s designem našich produktů neplýtváme, a tak jsme se rozhodli vytvořit mikrofonní stojan z obalů, které jsme již používali.

Znovu jsme použili kartonový list uvnitř krabice, který je potřeba k ochraně vaší Scarlett při přepravě, k vytvoření mikrofonního stojanu, abyste mohli nahrávat přímo z krabice.



Sluchátka SH-450

Sluchátka SH-450 jsou součástí balení Scarlett Solo Studiový balíček. Tato sluchátka jsme navrhli tak, aby vám poskytla zvuk v profesionální kvalitě, ať už nahráváte, mícháte, hrajete DJ nebo potřebujete poctivá monitorová sluchátka.

Sluchátka SH-450 mají odolný rám, který se pohodlně nosí po delší dobu. Uzavřený design pomáhá blokovat vnější hluk, takže se můžete soustředit na své nahrávky.



Nastavení DAW (Recording Software).

TheScarlett je kompatibilní s jakýmkoli DAW podporovaným ASIO na Windows a jakýmkoli DAW s podporou Core Audio na macOS.

Abychom vám pomohli začít, dali jsme dohromady kroky k nastavení vašeho rozhraní a zahájení nahrávání v nejběžnějších DAW. Pokud potřebujete další informace, podívejte se prosím do uživatelské příručky vašeho DAW.

Pokud ještě nemáte na svém počítači nainstalovaný DAW, který vám pomůže začít, Scarlett přichází s Ableton Live Lite a verzí Pro Tools. Můžete k nim přistupovat v [Snadný start \[5\]](#), nebo z vašeho [Focusrite účtu](#).



Tip

Co je to DAW?

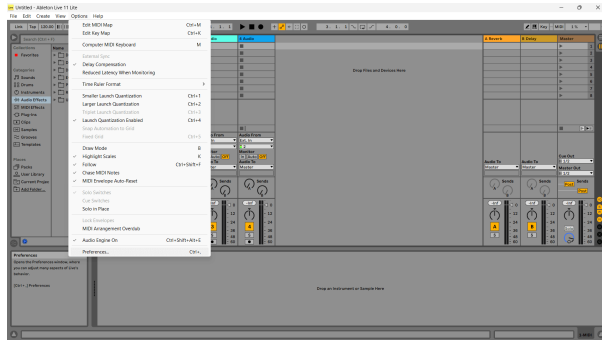
DAW je zkratka pro 'Digital Audio Workstation' a je to termín pro jakýkoli software, který používáte k nahrávání aranžování nebo vytváření hudby.

Ableton živě

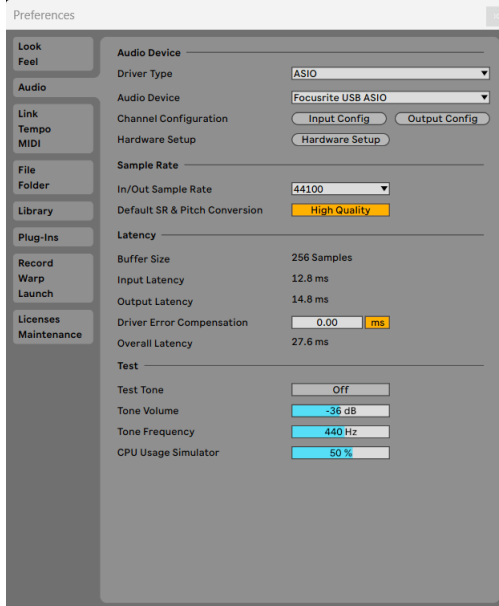
Chcete-li nastavit Ableton Live, postupujte takto:

Okna

1. Otevřete Ableton Live v počítači.
2. Klikněte Možnosti > Předvolby....

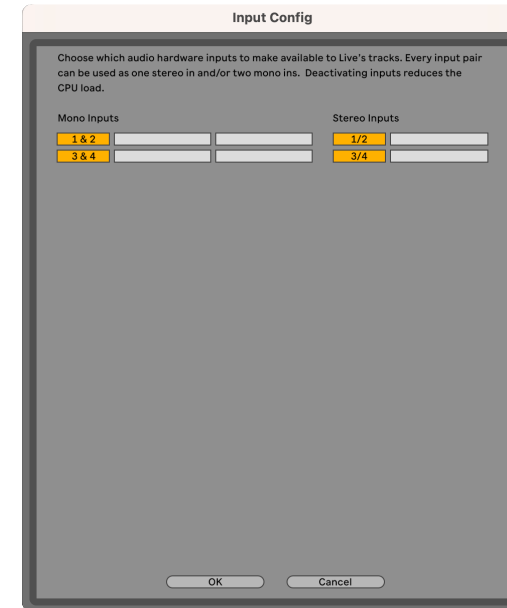


3. Přejít na **Zvuk** na levé straně okna Předvolby.
4. Nastav **Typ ovladače** na ASIO, a **Audio zařízení** na Focusrite USB ASIO.

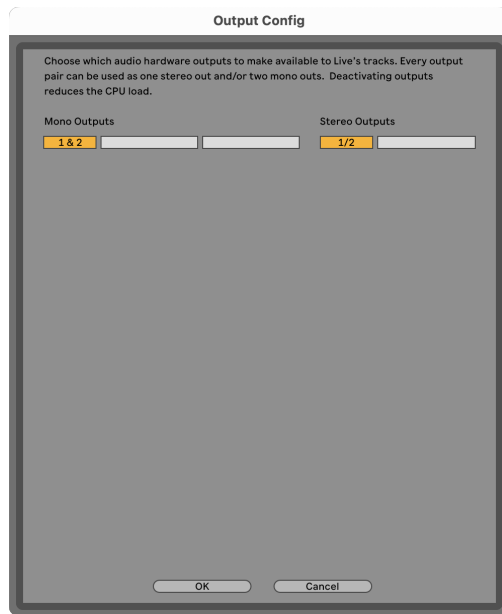


5. Klikněte Vstupní konfigurace.
Dalším krokem je, aby se všechny vstupy na vašem zařízení zobrazily jako možnosti vstupu v Abletonu.

6. Kliknutím zvýrazníte každou sadu **Mono** a **Stereo Vstupy** abyste se ujistili, že se v Živě zobrazí jako volitelné.



7. Klikněte **OK**.
8. Udělejte totéž pro **Konfigurace výstupu**, pokud používáte více výstupů z vašeho Scarlett Solo.



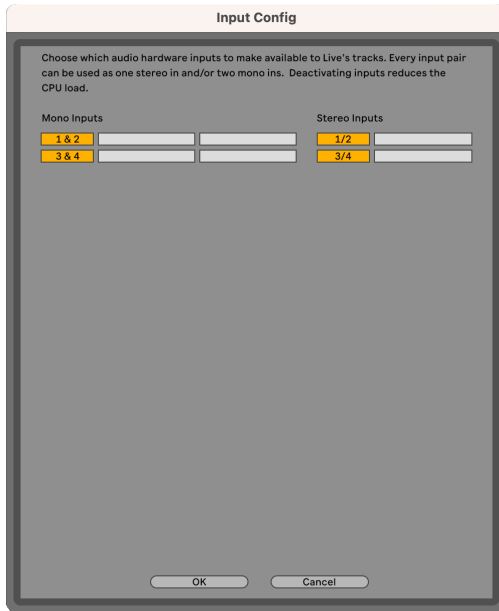
9. Zavřete okno Předvolby.

Mac

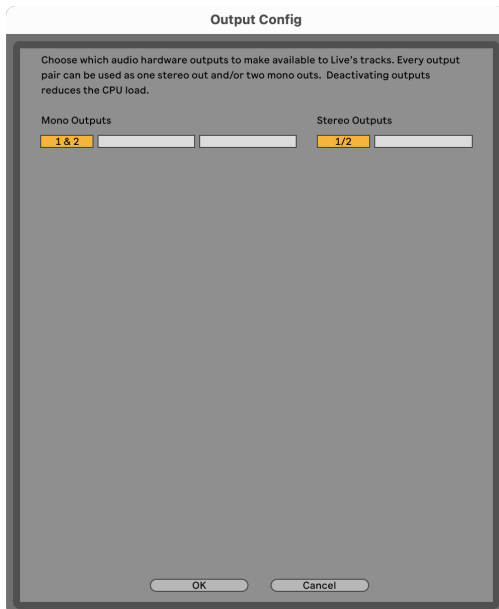
1. Otevřete Ableton Live v počítači.
2. Klikněte **Žít** v horní liště nabídek.
3. Klikněte **Nastavení**.
4. Přejít na **Zvuk** na levé straně okna Předvolby.
5. Nastav **Vstupní audio zařízení** a **Zvukové výstupní zařízení** na Scarlett Solo 4. gen.



6. Klikněte **Vstupní konfigurace**.
Dalším krokem je, aby se všechny vstupy na vašem zařízení zobrazily jako možnosti vstupu v Abletonu.
7. Kliknutím zvýrazníte každou sadu **Mono** a **Stereo Vstupy** abyste se ujistili, že se v Živě zobrazí jako volitelné. Uvidíte až four kanály.



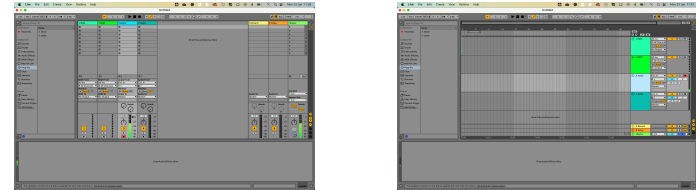
8. Klikněte **OK**.
9. Udělejte totéž pro **Konfigurace výstupu**, pokud používáte více výstupů z vašeho Scarlett Solo.



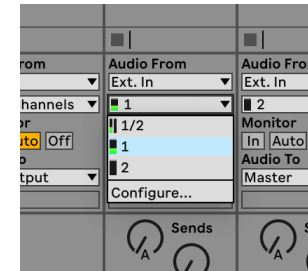
10. Zavřete okno Předvolby.

Získávání zvuku do Abletonu

1. Klepnutím zvýrazněte **Zvuk** Track v hlavním okně Live. Živé vysílání mělo dvě zobrazení (Relace a Uspořádání), takže v závislosti na tom, ve kterém zobrazení se nacházíte, se podívejte na následující snímky obrazovky.



2. Nastav **Zvuk od** na **Ext. v** a rozevírací seznam vstupů na vstup rozhraní, který používáte, např **1**.




3. Nastav **Monitor** na **Auto**.
To vám umožní slyšet zvuk přicházející ze vstupu vaší Scarlett.



4. Klikněte na tlačítko ramene záznamu pod stopou. Svítí červeně, když je rameno pro záznam zapnuté.
Pošlete signál na vstup vaší Scarlett a měli byste vidět, že se glukometr v Abletonu pohybuje.



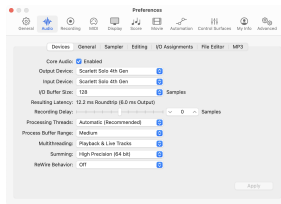
5. Až budete připraveni k nahrávání, klikněte na tlačítko nahrávání  na dopravním panelu Ableton.



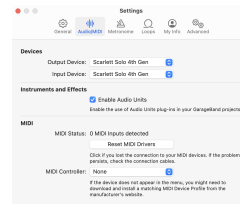
Logika a GarageBand

Chcete-li nastavit v Logic Pro a GarageBand, postupujte takto:

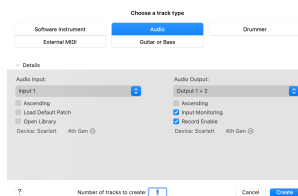
- Otevřete na svém počítači Logic Pro nebo GarageBand (může se zobrazit výzva k Vybrat projekt, můžete si vybrat Prázdný projekt nebo použijte šablonu).
- Vybrat Zvuk v **Vyberte typ stopy** okno.
- Nastav **Zvukový vstup** na Vstup 1.
 - Pokud nevidíte žádné vstupy, ujistěte se, že **Přístroj**: je nastaven na váš Scarlett Solo.
 - Klikněte na šipku napravo od přístroj sekce.
 - V okně předvoleb nastavte **Výstupní zařízení** a **Vstupní zařízení** na Scarlett Solo 4. gen.
- Klikněte **Aplikovat** (Pouze Logic Pro).
 - Zavřít **Předvolby** nebo **Nastavení** okno.
- Logic Pro: Tick **Sledování vstupu** a **Záznam Povolit**.
GarageBand: Tick **Chci slyšet svůj nástroj, když hraji a nahrávám**.
To vám umožní slyšet zvuk přicházející ze vstupu vaší Scarlett.
- Klikněte **Vytvořit**.



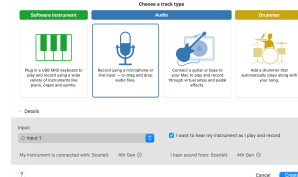
Logic Pro X



GarageBand



Logic Pro



GarageBand

- Až budete připraveni nahrávat, klikněte na tlačítko nahrávání v horní části Logic/ GarageBand.

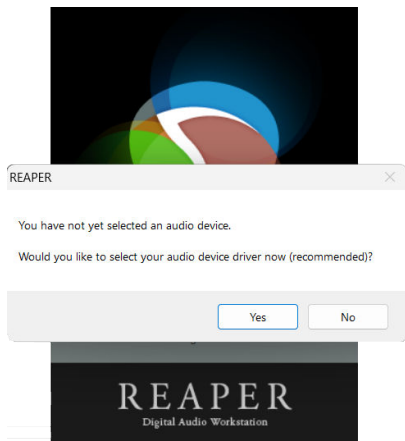


Žací stroj

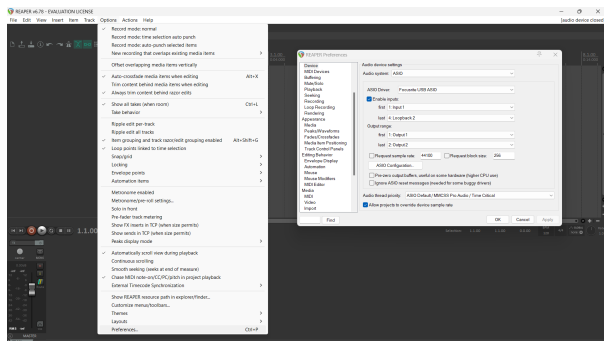
Chcete-li nastavit v Reaperu, postupujte takto:

Okna

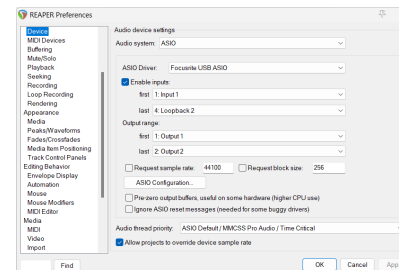
1. Otevřete Reaper v počítači.
2. Pokud se zobrazí vyskakovací okno s výzvou k výběru ovladače zvukového zařízení, klepněte na **Ano**



Pokud vyskakovací okno nevidíte, přejděte na **Možnosti** (horní menu) > **Předvolby** > **přístroj**

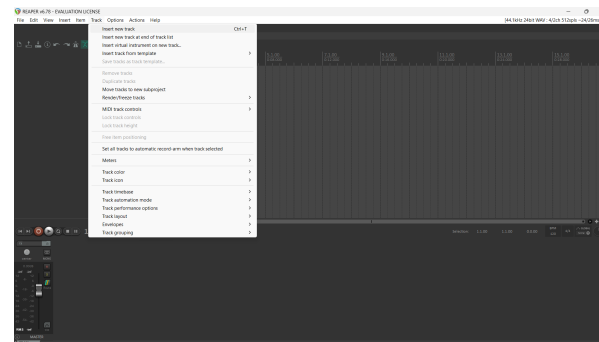


3. V **Nastavení zvukového zařízení**.



- a. Vybrat ASIO v **Audio systém**: rozevírací seznam.
- b. Vybrat Focusrite USB ASIO v **ASIO ovladač**: rozevírací seznam.

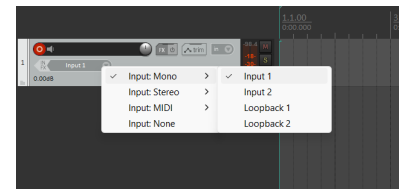
4. Klikněte **OK**.
5. Klikněte **Dráha** (horní menu) > **Vložit novou stopu**.



6. Klikněte na červené tlačítko pro záznam.



7. Klikněte na **Vstup 1** pole pro výběr vašeho vstupu na vašem Scarlett Solo.

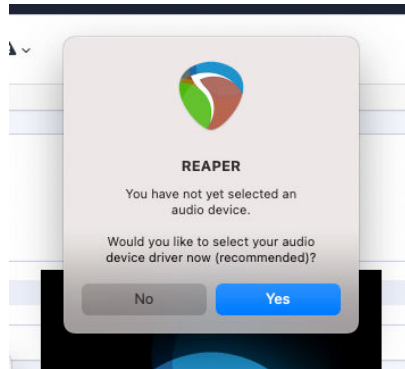


8. Až budete připraveni k nahrávání, klikněte na tlačítko nahrávání ve spodní části Reaperu.

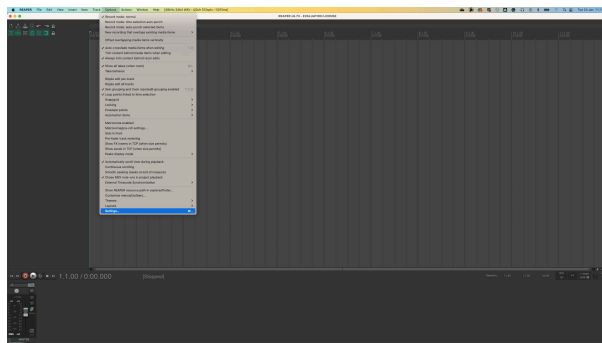
Mac

1. Otevřete Reaper v počítači.

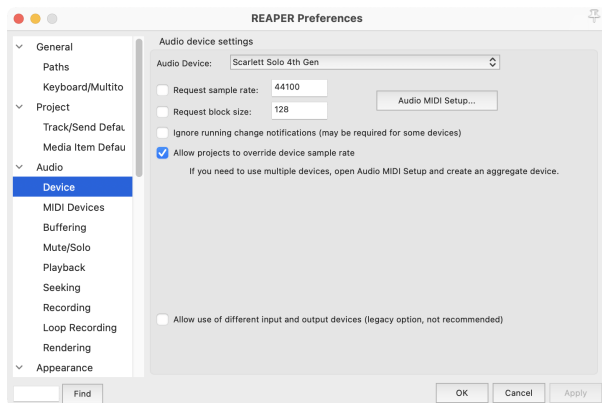
2. Pokud se zobrazí vyskakovací okno s výzvou k výběru ovladače zvukového zařízení, klepněte na **Ano**



Pokud vyskakovací okno nevidíte, přejděte na **Možnosti** (horní menu) > **Nastavení** > **přístroj**

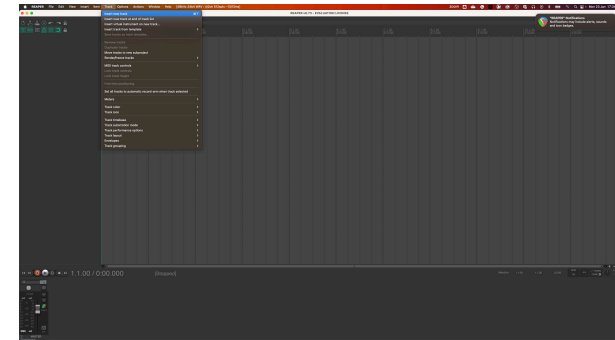


3. Vybrat Scarlett Solo v **Audio zařízení** rozbalovací nabídka.



4. Klikněte **OK**.

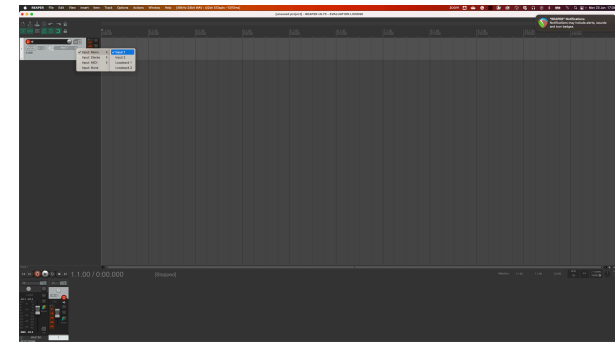
5. Klikněte **Dráha** (horní menu) > **Vložit novou stopu**.



6. Klikněte na červené tlačítko pro záznam.



7. Klikněte na **Vstup 1** pole pro výběr vašeho vstupu na vašem Scarlett Solo.

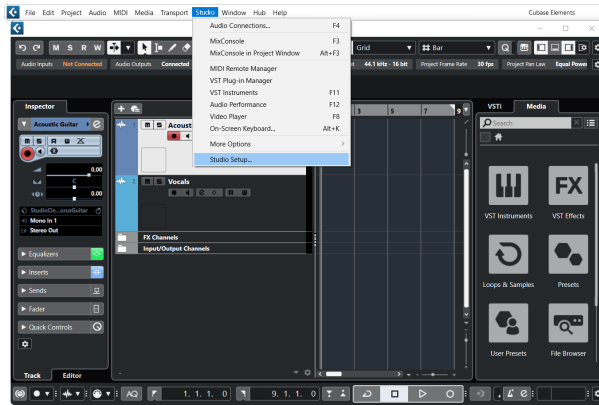


8. Až budete připraveni k nahrávání, klikněte na tlačítko nahrávání ve spodní části Reaperu.

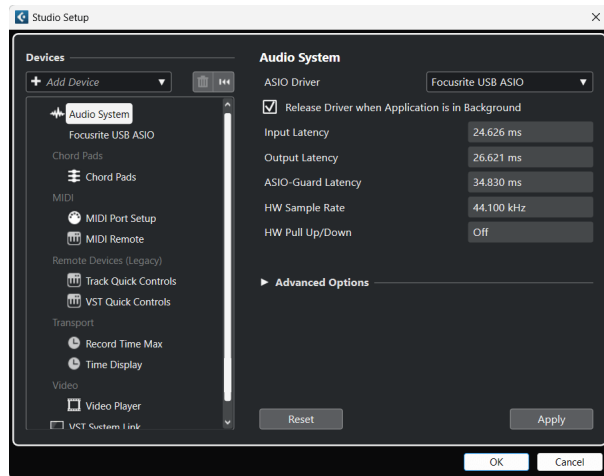
Cubase

Okna

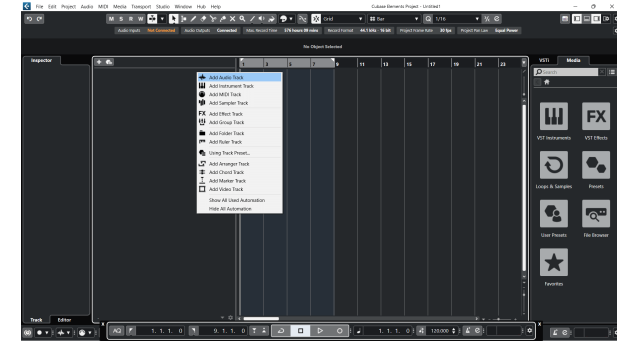
1. Otevřete Cubase na svém počítači.
2. V horní liště nabídky klikněte na Studio > Nastavení studia...



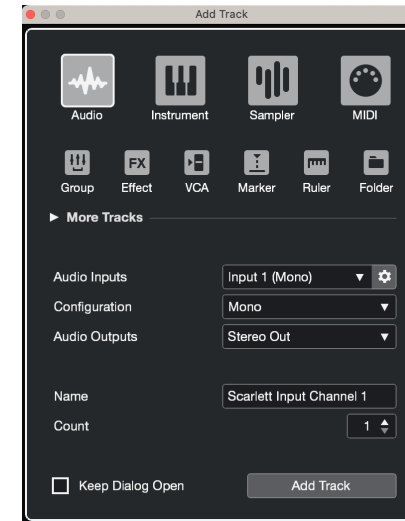
3. Klikněte Audio systém po levé ruce.
4. Nastav **Ovladač ASIO** na Focusrite USB ASIO.



5. Klikněte OK.
6. Klepněte pravým tlačítkem myši v MixConsole.
7. Klikněte Přidat zvukovou stopu.



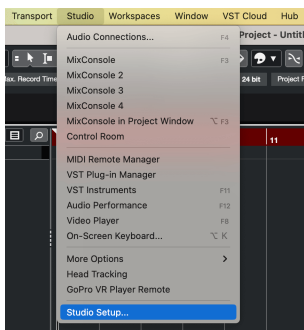
8. Nakonfigurujte typ stopy jako Zvuk a nastavte **Zvukový vstup** ke kanálu, který používáte ve svém rozhraní.



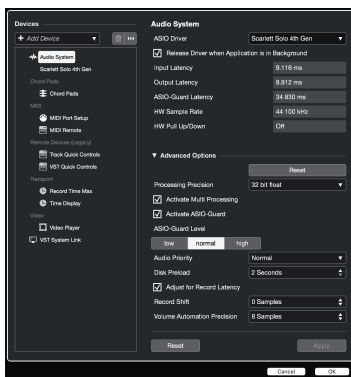
9. Klikněte Přidat stopu.
10. Klepněte na tlačítka Record Enable a Monitor (vypnuto) na kanálu Cubase, abyste umožnili záznam stopy, abyste ji mohli slyšet pomocí monitorování vstupu (na).
11. Klepněte na Transportní záznam v transportu Cubase ke spuštění nahrávání.

Mac

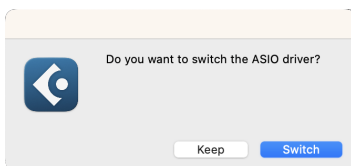
1. Otevřete Cubase na svém počítači.
2. V horní liště nabídky klikněte na Studio > Nastavení studia...



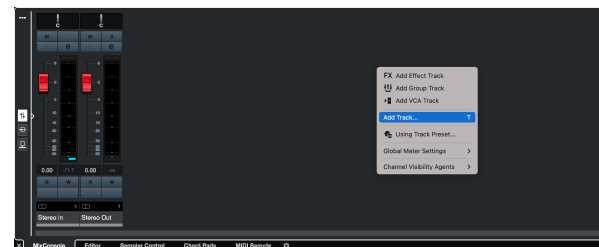
3. Změň **Ovladač ASIO** na Scarlett Solo 4. gen.



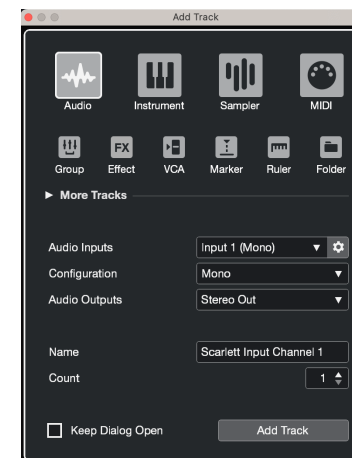
4. Klikněte **Přepínač**.



5. Klikněte OK.
6. Klepněte pravým tlačítkem myši v MixConsole.
7. Klikněte Přidat stopu.



8. Nakonfigurujte typ stopy jako Zvuk a nastavte **Zvukový vstup** ke kanálu, který používáte ve svém rozhraní.



9. Klikněte Přidat stopu.
10. Klepněte na tlačítka Record Enable a Monitor (vypnuto) na kanálu Cubase, abyste umožnili záznam stopy, abyste ji mohli slyšet pomocí monitorování vstupu (na).
11. Klepněte na Transportní záznam (na) v transportu Cubase ke spuštění nahrávání.

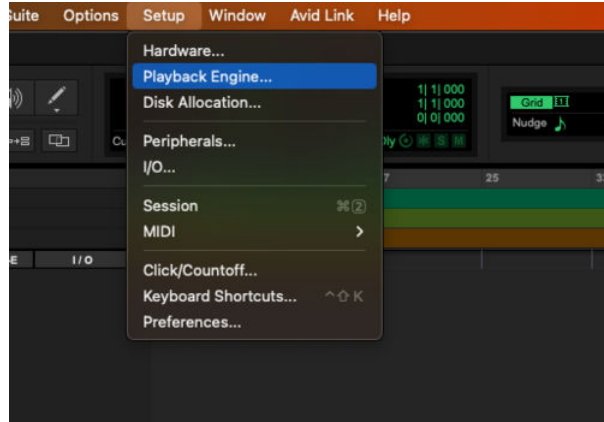


Pro Tools

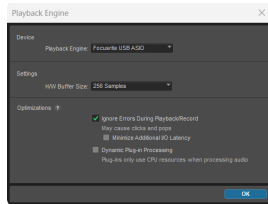
Chcete-li provést nastavení v Pro Tools, postupujte takto:

Mac a Windows

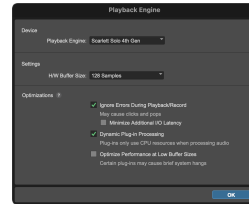
1. Otevřete Pro Tools na vašem počítači.
2. Klikněte Založit > Přehrávací engine v horní liště nabídek.



3. Vybrat Focusrite USB ASIO (Windows) popř Scarlett Solo 4. gen v **Přehrávací engine** rozevřací seznam.

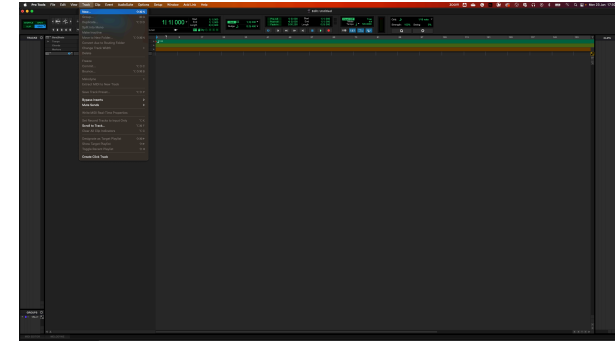


Okna

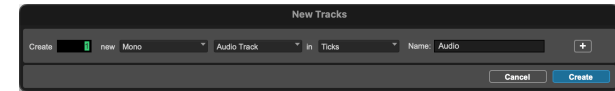







Mac

4. Klikněte Dráha > Nový v horní liště nabídek.



5. Nastavte požadovaný počet stop a nastavte typ Zvuková stopa.

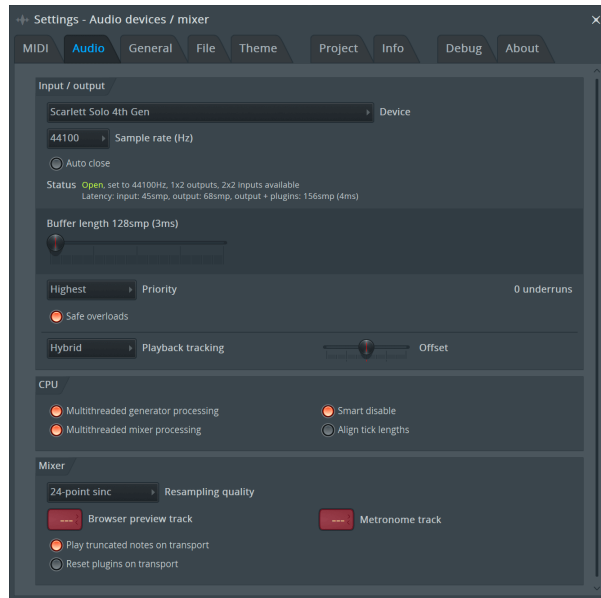


6. Klikněte Vytvořit
7. Klikněte na záznamové rameno  a povolení vstupu  tlačítka na dráze. To vám umožní slyšet zvuk přicházející ze vstupu vaší Scarlett.
8. Klepněte na hlavní tlačítko Povolit záznam  v horní části okna Pro Tools se pro aktivaci zbarví červeně .
9. Klepněte na tlačítko Přehrát  pro zahájení nahrávání.

Studio FL

Chcete-li nastavit FL Studio, postupujte takto:

1. Otevřete FL Studio v počítači.
2. Jít do **Možnosti > Nastavení zvuku**.
3. Nastavte Zařízení na Scarlett Solo 4. gen (nebo Focusrite USB ASIO na Windows) v **Vstup výstup** sekce.



4. Zavřete okno Nastavení.
5. V **Mixér** klikněte na přílohu, do které chcete nahrávat.
6. Nastavte rozevírací seznam externího vstupu z (**žádný**) na vstup rozhraní, který používáte, např **Vstup 1** pro vstup mono, popř **Vstup 1 - Vstup 2** pro oba vstupy 1 a 2 ve stereu.



7. Klikněte na hlavní tlačítko záznamu v sekci doprava.





- Vyberte možnost v **Co byste chtěli nahrát?** okno. Pokud si nejste jisti, kterou možnost zvolit, podívejte se prosím do souborů nápovědy FL Studio.

8. Až budete připraveni nahrávat, stiskněte tlačítko přehrávání v sekci transportu.

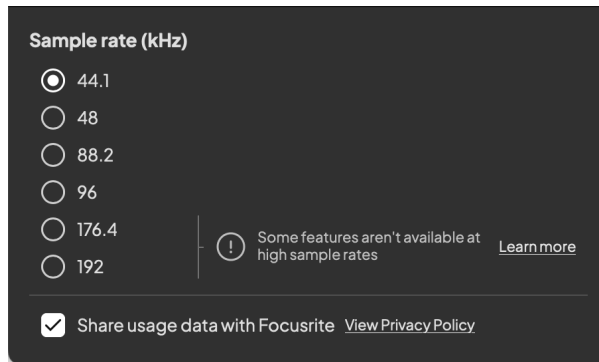


Focusrite Control 2

Focusrite Control 2 Nastavení

Klikněte na elipsu  v Focusrite Control 2v pravém horním rohu a klikněte  otevřete stránku Nastavení.

Stránka nastavení má následující možnosti:



Vzorkovací frekvence (kHz)

Vzorkovací frekvence se týká vzorků za sekundu, které váš počítač zaznamenává. Čím vyšší hodnota, tím vyšší kvalita; čím vyšší je však hodnota, tím více místa na pevném disku vaše nahrávky zabírají.

Často je pro nahrávání více než dostačující použití 44,1 kHz.



Poznámka

Některé funkce, uvedené níže, nejsou dostupné při čtyřpásmových vzorkovacích frekvencích (176,4 a 192 kHz).

- Vzduchový harmonický pohon
- Clip Safe

Zdroj hodin

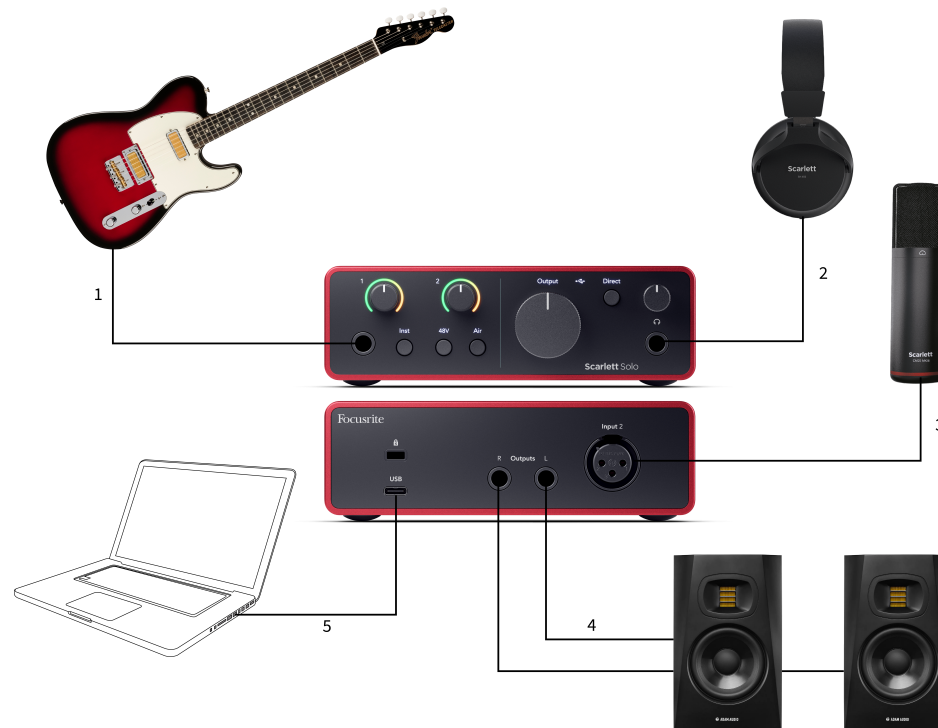
Analytics

Pomocí tohoto zaškrtnutého políčka se přihlásíte k odběru statistik využití, které nám pomohou Focusrite Control 2 lepší. Podívejte se prosím na naše [Zásady ochrany osobních údajů](#) Pro více informací.

Příklady použití

Připojení vstupů a výstupů

Následující schémata ukazují, jak připojit řadu vstupů a výstupů k Scarlett Solo. Pro připojení externích procesorů, syntetizérů nebo klávesnic viz [Připojení zařízení na úrovni linky](#) [32].



- Ke vstupu připojte nástroje, jako jsou kytary, baskytara, elektroakustické kytary a další nástroje se snímači **1** 6,35mm jack vstup na předním panelu. Když připojíte nástroj, použijte 6,35mm až 6,35mm TS mono jack kabel a nastavte vstup na „nástroj“ pomocí **Inst** knoflík.
- Připojte sluchátka (např. sluchátka Scarlett SH-450) přes 6,35mm jack do sluchátkového výstupu. Pro připojení sluchátek musíte použít 6,35mm TRS jack konektor. Pokud je konektor konektoru pro sluchátka menší, potřebujete adaptér konektoru pro sluchátka.
- Připojte mikrofon (např. CM25 MkIII). **Vstup 2** pomocí kabelu XLR na XLR. Mikrofon musíte připojit pomocí XLR kabelu, jiné mikrofony nemusí fungovat nebo můžete mít problémy.
- Připojte monitorové reproduktory (neboli monitory) k výstupům **R** a **L** (pravá a levá). Pro připojení monitorů použijte 6,35mm vyvážený TRS jack kabel. Pokud mají vaše monitory různá připojení, přečtěte si uživatelskou příručku k monitoru.
- Připojte Scarlett k počítači pomocí a **USB** kabel.

Připojení zařízení na úrovni linky

Následující diagram ukazuje, jak připojit linkové zařízení k linkovému vstupu na Scarlett Solo.



1. Ke vstupu připojte zařízení na linkové úrovni, jako jsou syntetizéry, klávesnice nebo mikrofonní předzesilovače **1** pomocí 6,35mm jack vstupu na předním panelu. Když připojíte zařízení na linkové úrovni, použijte 6,35 mm až 6,35 mm TRS jack kabel, ale uvědomte si, že vstup je mono. Vypnout **Inst** když připojíte zařízení na úrovni linky k Scarlett Solo.

Loopback

Pomocí funkce Loopback můžete zachytit počítačový zvuk a nahrát jej do nahrávacího softwaru na samostatné kanály spolu s připojenými mikrofony nebo nástroji.

Chcete-li použít Loopback, vyberte vstupy channels 3-4 ve vašem DAW softwaru.

Loopback funguje tak, že „zpátky“ audio výstupy z vašeho počítače do virtuálních vstupních kanálů ve vaší Scarlett. Jakýkoli počítačový zvuk lze nahrát do DAW (Digital Audio Workstation).



Důležité

Když používáte Loopback, ztlumte kanály v nahrávacím softwaru, abyste nezpůsobili zpětnou vazbu.

Samostatný režim

The Scarlett Solo má samostatný režim; tento režim umožňuje vašemu rozhraní předávat zvuk, když není připojeno k počítači. To může být užitečné pro:

- Zvýšení počtu předzesilovačů na jiném rozhraní nebo mixu, kterému zbývají pouze linkové vstupy.
- Chcete-li používat své studiové nastavení, aniž byste měli počítač zapnutý nebo připojený, například pro použití kytary přes reproduktory nebo jakékoli připojené elektronické hudební zařízení.

Chcete-li nastavit samostatný režim:

1. Připojte zásuvku vaší Scarlett k elektrické síti. Může se jednat o zásuvku USB, podobnou té, kterou můžete použít k nabíjení telefonu.
2. Připojte své vstupy a výstupy k vašemu rozhraní jako obvykle (viz [Příklady použití](#)).
3. Zapněte Direct Monitor, abyste se ujistili, že vstupní signály jsou odesílány do výstupů (sluchátka a linka).

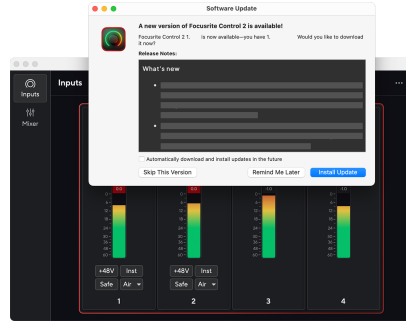
Aktualizace


Aktualizace Focusrite Control 2

Aktualizujeme Focusrite Control 2 občas s novými funkcemi a vylepšeními, abyste se ujistili, že ze svého vytěžíte maximum Scarlett Solo.

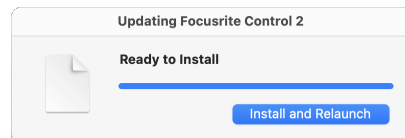
Existují dva způsoby, jak zajistit, abyste měli nejnovější Focusrite Control 2 verze:

1. Použijte aktualizátor v Focusrite Control 2:
 1. OTEVŘENO Focusrite Control 2.
 2. Existují dvě možnosti v Focusrite Control 2.
 - a. Pokud je k dispozici aktualizace, automaticky se zobrazí dialogové okno. Klepnutím na Install Update spustíte aktualizaci.



- b. Chcete-li zkontrolovat, zda používáte nejnovější verzi, klikněte na elipsy  v Focusrite Control 2v pravém horním rohu a klikněte Kontrola aktualizací.
 3. Klikněte Nainstalujte a znovu spusťte ve výzvě, která se zobrazí po stažení aktualizace.

Focusrite Control 2 aktualizace, před resetováním softwaru se zobrazí následující obrazovka aktualizace.



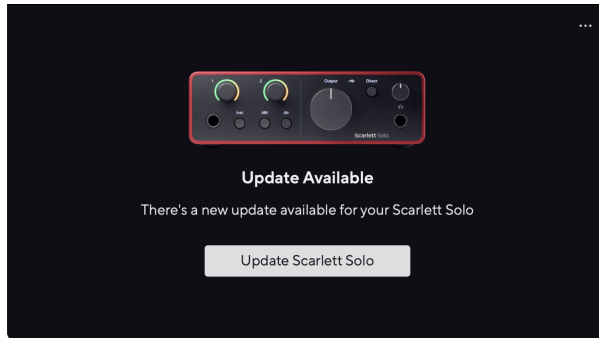
2. Nainstalujte Focusrite Control 2 z naší stránky ke stažení:
 1. Přejděte na webovou stránku pro stahování Focusrite: focusrite.com/downloads
 2. Najít tvou Scarlett na webu ke stažení.
 3. Stažení Focusrite Control 2 pro váš operační systém (Windows nebo Mac).
 4. Otevřete v počítači složku Stažené soubory a poklepejte na Focusrite Control 2 instalátor.
 5. Při instalaci postupujte podle pokynů na obrazovce Focusrite Control 2.
 6. Pokud ještě není, připojte svůj Scarlett rozhraní k počítači pomocí kabelu USB.
 7. OTEVŘENO Focusrite Control 2 a zjistí váš Scarlett automaticky.

Aktualizace Scarlett

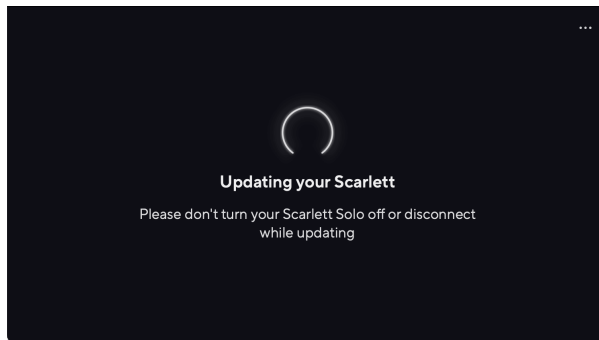
Občas aktualizujeme váš Scarlett Solo Firmware 's s novými funkcemi a vylepšeními, abyste se ujistili, že ze svého zařízení dostanete maximum Scarlett. Vaše Scarlett Solo je aktualizován prostřednictvím Focusrite Control 2.

Aktualizace Scarlett:

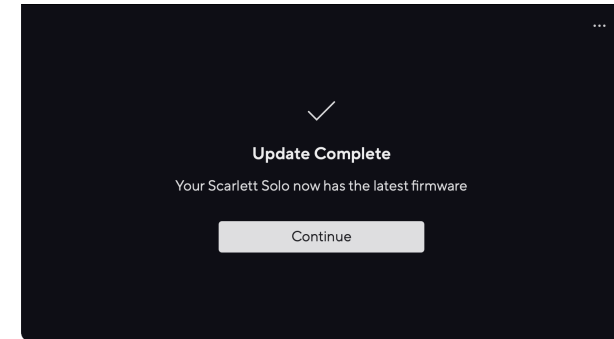
1. OTEVŘENO Focusrite Control 2.
Pokud je k dispozici aktualizace, Focusrite Control 2 vám řekne, když ji otevřete.



2. Klikněte Aktualizace Scarlett Solo.
Focusrite Control 2 spustí aktualizaci, neodpojujte svůj Scarlett Solo zatímco aktualizace probíhá.



3. Klikněte Pokračovat po dokončení aktualizace.



Vaše Scarlett Solo je nyní aktuální a můžete jej nadále používat jako obvykle.

Specifikace

Tyto specifikace vám umožní porovnat vaše Scarlett Solo s jinými zařízeními a ujistěte se, že budou spolupracovat. Pokud nejste obeznámeni s těmito specifikacemi, nebojte se, že tyto informace k použití nepotřebujete Scarlett Solo s většinou zařízení

Specifikace výkonu

Kde je to možné, měříme všechny následující hodnoty výkonu AES17.

Podporované vzorkovací frekvence	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Bitová hloubka	24bitový

Mikrofonní vstupy

Frekvenční odezva	20Hz - 20kHz ± 0,06dB
Dynamický rozsah (vážený A)	113 dB
THD+N	-100dB (-1dBFS @ minimální zisk)
EIN hluku (vážený A)	-127dBu (vážený A)
Maximální vstupní úroveň (při minimálním zesílení)	9,5 dBu
Rozsah zisku	57 dB
Vstupní impedance	3kΩ

Linkové vstupy

Frekvenční odezva	20 - 20 kHz ± 0,05 dB
Dynamický rozsah (vážený A)	113 dB
THD+N	-100dB (minimum @ minimální zisk)
Maximální vstupní úroveň (při minimálním zesílení)	22 dBu
Rozsah zisku	57 dB
Vstupní impedance	60 kΩ

Přístrojové vstupy

Frekvenční odezva	20 - 20 kHz ± 0,15 dB
Dynamický rozsah (vážený A)	112 dB
THD+N	-80dB (minimum při zesílení 8dB)
Maximální vstupní úroveň (při minimálním zesílení)	12dBu
Rozsah zisku	57 dB
Vstupní impedance	1MΩ

Linkové výstupy 1 a 2 (vyvážené)

Frekvenční odezva	20 - 20 kHz ± 0,02 dB
Dynamický rozsah (vážený A)	120 dB
Maximální výstupní úroveň	16 dBu

Linkové výstupy 1 a 2 (vyvážené)

THD+N	-109 dB
Výstupy 1-2	
Výstupní impedance	200Ω

Sluchátkové výstupy

Frekvenční odezva	20-20kHz ± 0,1dB @ 33Ω / 300Ω
Dynamický rozsah (vážený A)	112dB @ 33Ω
	115 dB @ 300 Ω
Maximální výstupní úroveň	2,5dBu do 33Ω
	10dBu do 300Ω
Maximální výstupní výkon	2,5dBu do 33Ω
	10dBu do 300Ω
THD+N	-97dB @ 33Ω (minimum)
	-102dB @ 300Ω (minimum)
Výstupní impedance	50Ω

Fyzikální a elektrické vlastnosti

Analogové vstupy

Konektory	Jeden vstup Neutrik XLR na zadním panelu Jeden 6,35mm (1/4") jack vstup na předním panelu
Fantomové napájení (48 V)	Přední panel 48V (phantom power) tlačítko nebo přepínač v softwaru
Přepínání linky/přístroje	Přední panel Inst tlačítko nebo přepínač v softwaru
funkce AIR	Přední panel Vzduch tlačítko nebo přepínač v softwaru


Analogové výstupy

Vyvážené výstupy	Dvě 6,35mm (1,4") TRS zásuvky na zadním panelu
Výstup pro sluchátka	Stereo 6,35 mm (1,4") konektor TRS na předním panelu
Ovládání hlavní výstupní úrovně	Analogové ovládání na předním panelu
Ovládání úrovně sluchátek	Analogové ovládání na předním panelu

Jiné I/O

USB	900 mA Jeden konektor USB 2.0 Type-C pro napájení a data
-----	---

Indikátory na předním panelu

48V	Bílá/Zelená 48V LED (v závislosti na zvoleném kanálu)
Inst	Bílá/Zelená Inst LED (v závislosti na zvoleném kanálu)
Vzduchový režim	Bílá/Zelená Vzduch LED (v závislosti na zvoleném kanálu)
USB	Zelené USB  VE DENÝ
Přímý monitor	Bílá/Zelená Přímo VE DENÝ

Hmotnost a rozměry

Hmotnost	382 g (0,84 liber)
Výška	46,5 mm (1,83")
Šířka	143 mm (5,63")
Hloubka	96 mm (3,78")

Environmentální

Provozní teplota	40°C / 104°F Maximální provozní teplota okolí
------------------	---

Pořadí sólo kanálů

Vstupní kanály

Vstup	Kanál
1	Instrument/Line Input
2	Vstup pro mikrofon
3	Loopback 1
4	Loopback 2

Výstupní kanály

Výstup	Kanál
1	Výstup vlevo (sluchátka vlevo)
2	Výstup vpravo (Sluchátka vpravo)



Poznámka

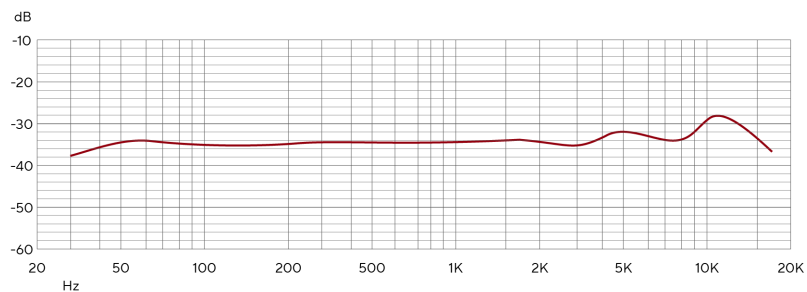
Výstupy 1 a 2 sdílejí stejné napájení jako výstup pro sluchátka. Jakýkoli signál je přítomen na linkových výstupech, uslyšíte také z výstupu pro sluchátka.

Specifikace mikrofonu CM25 Mk III

Kapsle	
Živel	Elektretový kondenzátor
Průměr kapsle	20 mm
Polární vzor	Jednosměrný (kardioidní)

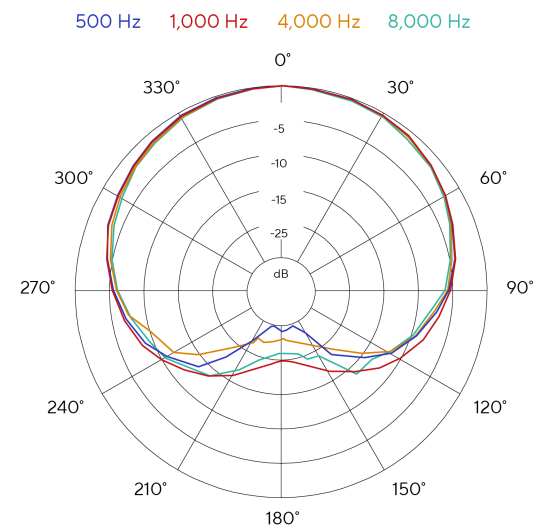
Výkon a elektrické vlastnosti	
Citlivost	-36dB ±2dB (0dB = 1V/Pa @ 1kHz)
Frekvenční odezva	30Hz - 18kHz
Impedance	100Ω ±30% (@ 1kHz)
Ekvivalentní hladina hluku	16 dBA (A-vážený IEC651)
Poměr S/N	74 dB
Požadavek napájení	48V fantomové napájení
Aktuální	3 mA

Graf frekvenční odezvy



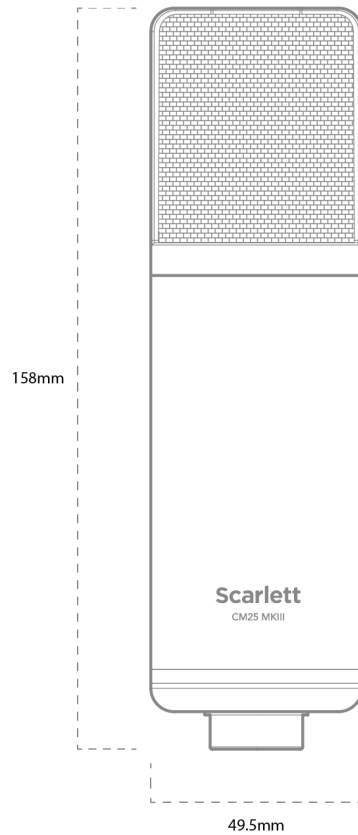
Grafy frekvenční odezvy mikrofonu ukazují, jak mikrofon zachycuje různé frekvence. Plochý graf znamená, že mikrofon zachytí všechny frekvence stejně, grafy s vrcholy nebo poklesy znamenají, že mikrofon je více či méně citlivý na některé frekvence. CM25 MkIII jsme navrhli jako všestranný mikrofon, ale funguje obzvláště dobře pro nahrávání vokálů a akustických nástrojů.

Graf polárního vzoru



Grafy polárních vzorů mikrofonu ukazují, jak mikrofon zachycuje zvuk z různých směrů a na různých frekvencích. Existuje několik typů polárních vzorů, CM25 MkIII má kardioidní vzor. Tento vzor ve tvaru srdce zachycuje zvuk hlavně zepředu (0°), zatímco potlačuje zvuk ze stran (270° a 90°) a zezadu (180°). To je užitečné pro záznam při minimalizaci hluku na pozadí.

Rozměry



Fyzikální vlastnosti

Montáž	Součástí balení je 5/8" mikrofonní klip s 3/8" závitovým adaptérem
Čistá hmotnost	388 g bez mikrofonního klipu
	496 g s klípem na mikrofon
Rozměry	Průměr: 49,5 mm (1,95")
	Délka: 158 mm (6,22")

Specifikace sluchátek SH-450

Specifikace	
Typ	Uzavřená
Kontakt na ušní polštářky	Cirkumaurální (přes ucho)
Impedance	32Ω
Citlivost	96 dB ± 3
Frekvenční odezva	15Hz - 30kHz
Výkonový jmenovitý	350 mW
Maximální výkon	1800 mW
Délka kabelu	≈3 m
Konektor	3,5mm TRS jack konektor
	Součástí je šroubovací adaptér 3,5 mm až 6,35 mm
Hmotnost	300 g (včetně adaptéru)

Rozměry



Oznámení

Odstraňování problémů

Pro všechny dotazy na odstraňování problémů navštivte centrum nápovědy Focusrite na adrese support.focusrite.com.

Autorská práva a právní upozornění

Focusrite je registrovaná ochranná známka a Scarlett je ochranná známka společnosti Focusrite Group PLC.

Všechny ostatní ochranné známky a obchodní názvy jsou majetkem příslušných vlastníků.

2023 © Focusrite Audio Engineering Limited. Všechna práva vyhrazena.

Kredity

Focusrite by rád poděkoval následujícím členům týmu Scarlett 4th Gen za jejich tvrdou práci při poskytování tohoto produktu:

Aarron Beveridge, Adam Watson, Adrian Dyer, Adrien Fauconnet, Alex Middleton-Dalby, Alice Rizzo, Alistair Smith, Andy Normington, Andy Poole, Andy West, Arne Gödeke, Bailey Dayson, Bamber Haworth, Bash Ahmed, Ben Bates, Ben Cochrane, Ben Dandy, Benjamin Dunn, Bran Searle, Callum Denton, Carey Chen, Cerys Williams, Chris Graves, Dan Clarke, Dan Stephens, Dan Weston, Daniel Hughley, Daniel Johnson, Danny Nugent, Dave Curtis, David Marston, Derek Orr, Ed Fry, Ed Reason, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Flavia Ferreira, Greg Westall, Greg Zielinski, Hannah Williams, Harry Morley, Ian Hadaway, Isaac Harding, Jack Cole, Jake Wignall, James Hollowell, James Otter, Jason Cheung, Jed Fulwell, Jerome Noel, Jesse Mancia, Joe Crook, Joe Deller, Josh Wilkinson, Joe Munday, Joe Noel, Jon Jannaway, Julia Laeger, Kai Van Dongen, Keith Burton, Kiara Holm, Kieran Rigby, Krischa Tobias, Lars Henning, Laurence Clarke, Loz Jackson, Luke Piotrak, Luke Mason, Marc Smith, Mark Greenwood, Martin Dewhirst, Martin Haynes, Mary Browning, Massimo Bottaro, Matt Morton, Matt Richardson, Max Bailey, Michalis Fragkiadakis, Mick Gilbert, Mike Richardson, Nicholas Howlett, Nick Lyon, Nick Thomson, Oliver Tapley, Olly Stephenson, Paul Chana, Paul Shufflebotham, Pete Carss, Pierre Ruiz, Richard Carvalho, Richard Walters, Robert Blaauboer, Robert Mitsakov, Ross Chisholm, Sam Lewis, Samuel Price, Sandor Zsuga, Sebastian Heinz, Simon Burges, Stefan Archer, Stefan Elmes, Steve Bush, Stratis Sofianos, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Haines, Tony Pow, Valeria Cirillo, Will Hoult, Will Munn, Vidur Dahiya, Wade Dawson, Zih-Syuan Yang.

Autorem je Ed Fry.