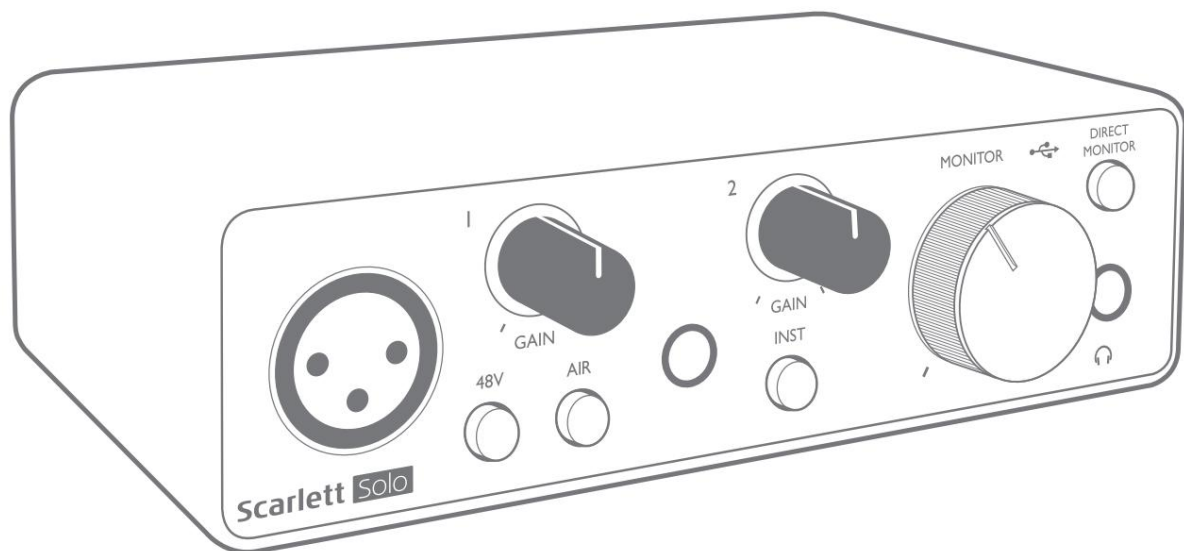


Scarlett Solo

Uživatelská příručka



Focusrite®
focusrite.com

Prosím čítajte:

Ďakujeme, že ste si stiahli túto používateľskú príručku.

Použili sme strojový preklad, aby sme sa uistili, že máme k dispozícii používateľskú príručku vo vašom jazyku, ospravedlňujeme sa za prípadné chyby.

Ak by ste radšej videli anglickú verziu tejto používateľskej príručky na použitie vlastného prekladateľského nástroja, nájdete ju na našej stránke na prevzatie:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

OBSAH

PREHLAD		3
Úvod	3	
Vlastnosti	3	
Obsah krabice	4	
Požiadavky na systém	4	
ZAČÍNAME		5
Nástroj rýchleho spustenia	5	
Iba používatelia počítačov Mac:	5	
Iba používatelia systému Windows:	7	
Všetci používatelia:	9	
Manuálna registrácia	9	
Nastavenie zvuku vo vašom DAW	10	
Príklady použitia		12
Pripojenie mikrofónu/nástroja		12
Použitie priameho monitorovania	13	
Monitoring slúchadiel	13	
Pripojenie Scarlett Solo k reproduktorm	14	
HARDVÉROVÉ VLASTNOSTI	15	
Predný panel	15	
Zadný panel	16	
TECHNICKÉ ÚDAJE		17
Výkonové špecifikácie	17	
Fyzikálne a elektrické vlastnosti		18
RIEŠENIE PROBLÉMOV		19
AUTORSKÉ PRÁVA A PRÁVNE UPOZORNENIA	19	

PREHLÁD

Úvod

Ďakujeme vám za zakúpenie tejto tretej generácie Scarlett Solo, jedného z rodiny profesionálnych počítačových audio rozhraní Focusrite, ktoré obsahujú vysoko kvalitné analógové predzosilňovače Focusrite. Teraz máte jednoduché a kompaktné riešenie na smerovanie vysokokvalitného zvuku do vášho počítača a po zaregistrovaní produktu si budete môcť stiahnuť aj niekoľko zaujímavých nových softvérových doplnkov.

Pri vývoji tretej generácie rozhraní Scarlett sme urobili ďalšie vylepšenia výkonu aj funkcií, aby ste mohli z vašich nahrávok vytážiť to najlepšie. Zvukové špecifikácie boli vylepšené v celej jednotke, aby vám poskytli väčší dynamický rozsah a ešte nižší šum a skreslenie; navyše, mikrofónny predzosilňovač teraz akceptuje vyššie vstupné úrovne. Dôležitým vylepšením je zahrnutie funkcie AIR od Focusrite. Individuálne voliteľné na každom kanáli, AIR jemne upravuje frekvenčnú odozvu predzosilňovača tak, aby modelovala zvukové charakteristiky našich klasických mikrofónových predzosilňovačov ISA na báze transformátora. Pri nahrávaní s kvalitnými mikrofónmi si všimnete zvýšenú čistotu a definíciu v dôležitom rozsahu stredných až vysokých frekvencií, práve tam, kde je to najviac potrebné pre vokály a mnohé akustické nástroje.

Môžete tiež pripojiť gitaru alebo basgitaru priamo do špeciálneho vstupu pre nástroj: jej vysoká výška vám umožní nahrávať bez skreslenia alebo orezania. Oba vstupy Solo majú Gain Halo metre, čo uľahčuje nastavenie vstupných úrovní. Solo má teraz vyvážené výstupy, čo znamená, že keď ich pripojíte k monitorom alebo zosilňovaču so symetrickými vstupmi, váš zvuk bude chránený pred akýmkoľvek hučaním alebo rušením.

Rozhrania Scarlett tretej generácie sú v súlade s triedou v systéme MacOS: to znamená, že sú plug-and-play, takže ak používate Mac, nemusíte inštalovať ovládač.

Táto používateľská príručka poskytuje podrobné vysvetlenie hardvéru, ktoré vám pomôže dôkladne porozumieť prevádzkovým funkciám produktu. Odporúčame používateľom, ktorí sú nováčikmi s počítačovým nahrávaním, ako aj skúsenejším používateľom, aby si našli čas na prečítanie používateľskej príručky, aby ste si boli plne vedomí všetkých možností, ktoré Scarlett Solo a sprievodný softvér ponúkajú. Ak hlavné časti používateľskej príručky neposkytujú informácie, ktoré potrebujete, navštívte [stránku support.focusrite.com](http://support.focusrite.com), ktorý obsahuje komplexnú zbierku bežných otázok technickej podpory.

Vlastnosti

Hardvérové rozhranie Scarlett Solo poskytuje prostriedky na pripojenie mikrofónu a zvukového signálu na úroveň nástroja alebo linky k počítaču so systémom Mac OS alebo Windows. Signály na fyzických vstupoch môžu byť smerované do vášho softvéru na nahrávanie zvuku / digitálnej zvukovej pracovnej stanice (v tejto používateľskej príručke označovanej ako „DAW“) v rozlíšení až 24 bitov, 192 kHz; podobne sa na fyzických výstupoch jednotky objaví monitor alebo zaznamenaný výstup DAW.

To vám umožní nahrávať nástroje „skutočného sveta“ do Ableton Live Lite, Pro Tools | Prvý (alebo akýkoľvek iný DAW, ktorý môžete použiť) spolu s – alebo namiesto – akýmkoľvek „natívnymi“ zvukmi, ktoré sú už dostupné vo vašom počítači. Fyzické výstupy je možné pripojiť k zosilňovaču a reproduktorom, napájaným monitorom, slúchadlám alebo akémukoľvek inému audio zariadeniu s analógovými vstupmi, ktoré chcete použiť. Funkcia priameho monitorovania Solo vám umožní počuť, čo hráte v „reálnom čase“, bez vplyvu počítačovej latencie.

Obsah krabice

Spolu s vašou Scarlett Solo by ste mali mať:

- USB kábel typu „A“ až „C“
- Úvodné informácie (vytlačené vo veku škatule)
- Dôležité bezpečnostné informácie

Požiadavky na systém

Najjednoduchší spôsob, ako skontrolovať, či je operačný systém (OS) vášho počítača kompatibilný s vašim počítačom Scarlett, je použiť články o kompatibilite v našom Centre pomoci:

support.focusrite.com/hc/categories/200693655

Postupom času, keď budú k dispozícii nové verzie operačného systému, ďalšie informácie o kompatibilite môžete naďalej hľadať v našom Centre pomoci na [adrese support.focusrite.com](https://support.focusrite.com).

ZAČÍNÁME

S treťou generáciou predstavujú rozhrania Scarlett nový, rýchlejší spôsob uvedenia do prevádzky pomocou nástroja Scarlett Quick Start. Všetko, čo musíte urobiť, je pripojiť Scarlett Solo k počítaču.

Po pripojení uvidíte, že váš počítač PC alebo Mac zariadenie rozpoznal, a nástroj Rýchly štart vás prevedie celým procesom.

DÔLEŽITÉ: Scarlett Solo má jeden port USB 2.0 typu C (na zadnom paneli): pripojte ho k počítaču pomocou dodaného kábla USB. Upozorňujeme, že Scarlett Solo je zariadenie USB 2.0, a preto pripojenie USB vyžaduje port na vašom počítači kompatibilný s rozhraním USB 2.0+.

Scarlett Solo nepotrebuje samostatné napájanie; Napája sa z vášho počítača cez USB pripojenie.

Pri používaní prenosného počítača však odporúčame, aby bol prenosný počítač napájaný pomocou sieťového adaptéra, pretože inak sa batéria vybije rýchlejšie ako pri napájaní zo samotného prenosného počítača.

Váš počítač bude spočiatku zaobchádzať s vašou Scarlett ako s veľkokapacitným pamäťovým zariadením (MSD) a počas prvého pripojenia bude Scarlett v režime „Easy Start“.

Nástroj rýchleho spustenia

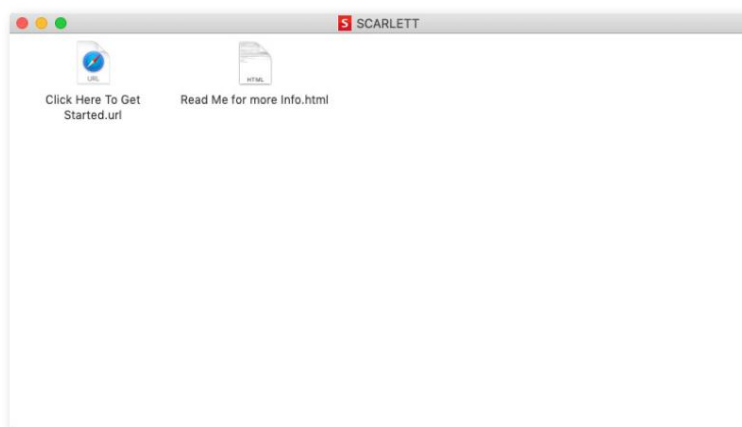
Snažili sme sa, aby bola registrácia vašej Scarlett Solo čo najjednoduchšia. Postup je navrhnutý tak, aby bol zrozumiteľný, ale každý krok sme opísali nižšie, takže môžete vidieť, ako by sa mali zobrazíť na počítači PC alebo Mac.

Iba používatelia počítačov Mac:

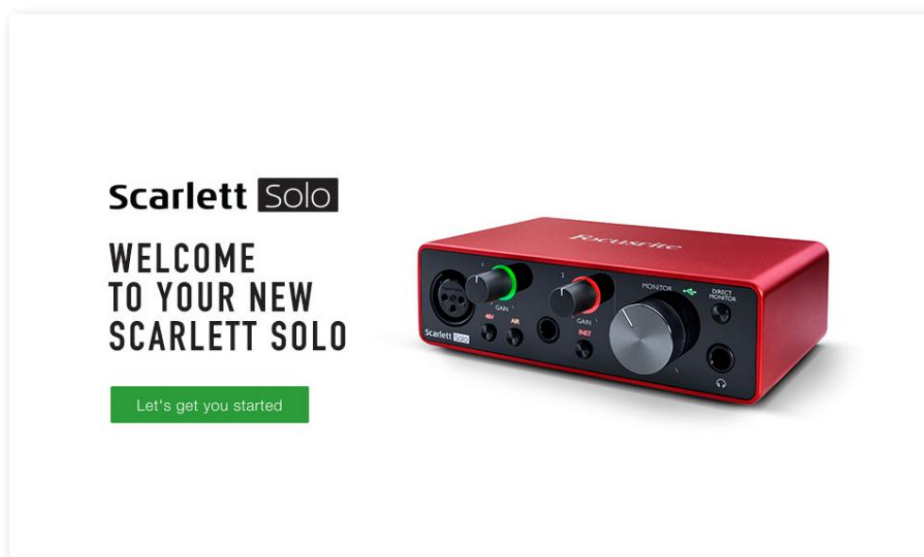
Po pripojení Scarlett Solo k Macu sa na ploche zobrazí ikona Scarlett:



Dvojitým kliknutím na ikonu otvoríte okno Finder zobrazené nižšie:



Dvakrát kliknite na ikonu „Click here to Get Started.url“. Toto vás presmeruje na webovú stránku Focusrite, kde vám odporúčame zaregistrovať svoje zariadenie:



Kliknite na „Začínáme“ a zobrazí sa vám formulár, ktorý sa vám čiastočne automaticky vyplní.

Po odoslaní formulára sa vám zobrazia možnosti, ako prejsť priamo na stiahnuté súbory, aby ste získali softvér pre svoju Scarlett, alebo postupovať podľa sprievodcu nastavením krok za krokom podľa toho, ako chcete používať svoju Scarlett.

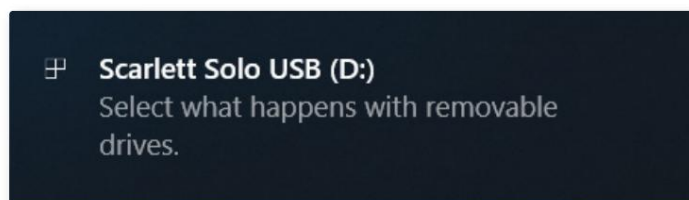
Po nainštalovaní softvéru Focusrite Control na nastavenie a konfiguráciu rozhrania sa Scarlett vypne z režimu jednoduchého spustenia, takže sa po pripojení k počítaču už nebude zobrazovať ako veľkokapacitné pamäťové zariadenie.

Váš operačný systém by mal prepnúť predvolené zvukové vstupy a výstupy počítača na Scarlett. Ak si to chcete overiť, prejdite do Predvoľby systému > Zvuk a uistite sa, že vstup a výstup sú nastavené na Scarlett Solo.

Podrobné možnosti nastavenia na Macu nájdete v Aplikáciách > Pomôcky > Nastavenie Audio MIDI.

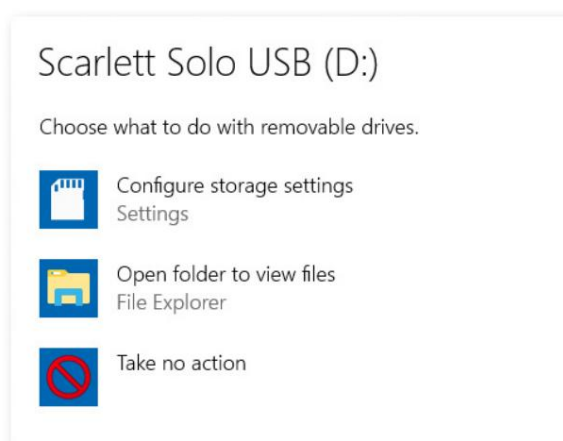
Iba používatelia systému Windows:

Po pripojení zariadenia Scarlett Solo k počítaču sa na pracovnej ploche zobrazí ikona Scarlett:

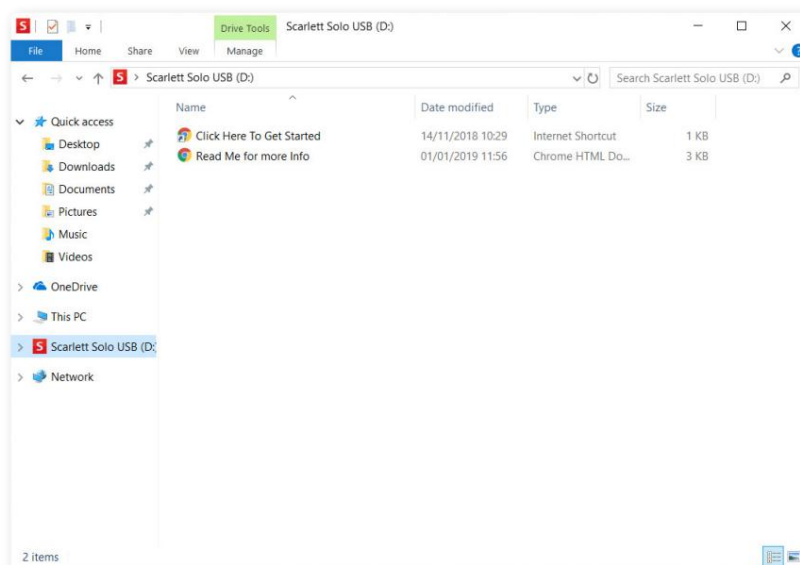


(Všimnite si, že písmeno jednotky môže byť iné ako D:, v závislosti od iných zariadení pripojených k vášmu PC.)

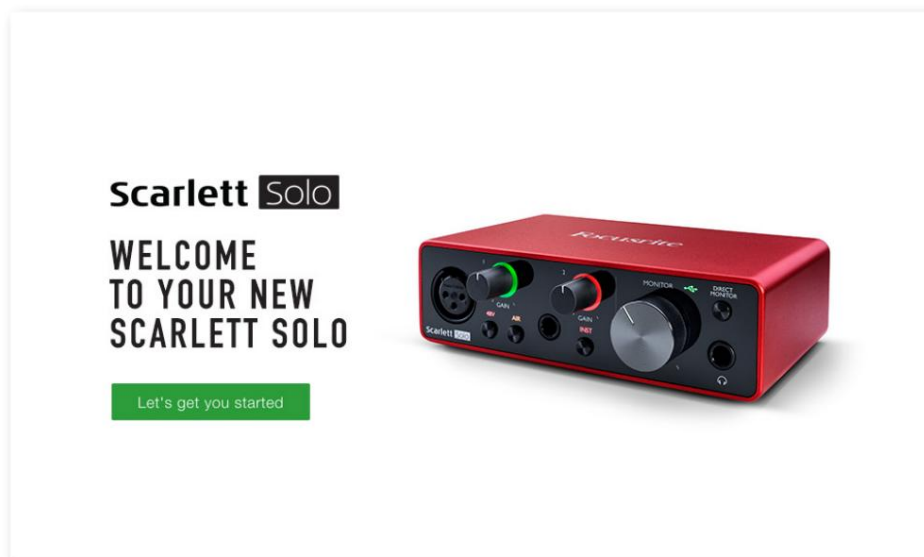
Dvojitým kliknutím na kontextovú správu otvoríte dialógové okno zobrazené nižšie:



Dvakrát kliknite na „Otvoriť priečinok na zobrazenie súborov“: otvorí sa okno Prieskumníka:



Dvakrát kliknite na „Začnite kliknutím sem“. Toto vás presmeruje na webovú stránku Focusrite, kde vám odporúčame zaregistrovať svoje zariadenie:



Kliknite na „Začíname“ a zobrazí sa vám formulár, ktorý sa vám čiastočne automaticky vyplní.

Po odoslaní formulára sa vám zobrazia možnosti, ako prejsť priamo na stiahnuté súbory, aby ste získali softvér pre svoju Scarlett, alebo postupovať podľa sprievodcu nastavením krok za krokom podľa toho, ako chcete používať svoju Scarlett.

Po nainštalovaní softvéru Focusrite Control na nastavenie a konfiguráciu rozhrania sa Scarlett vypne z režimu jednoduchého spustenia, takže sa po pripojení k počítaču už nebude zobrazovať ako veľkokapacitné pamäťové zariadenie.

Váš operačný systém by mal prepnúť predvolené zvukové vstupy a výstupy počítača na Scarlett. Ak to chcete overiť, kliknite pravým tlačidlom myši na ikonu Zvuk na paneli úloh a vyberte položku Nastavenia zvuku a nastavte Scarlett ako vstupné a výstupné zariadenie.

Všetci používatelia:

Upozorňujeme, že počas procesu počiatočného nastavenia je k dispozícii aj druhý súbor – „Viac informácií a často kladené otázky“. Tento súbor obsahuje niektoré ďalšie informácie o nástroji Focusrite Quick Start, ktorý vám môže pomôcť, ak máte s týmto postupom nejaké problémy.

Po registrácii budete mať okamžitý prístup k nasledujúcim zdrojom:

- Focusrite Control (dostupné verzie pre Mac a Windows) – pozri POZNÁMKA nižšie
- Viacjazyčné používateľské príručky

Licenčné kódy a odkazy na voliteľný príbalený softvér nájdete vo svojom účte Focusrite.

Ak chcete zistiť, aký softvér je súčasťou Scarlett 3. generácie, navštívte našu webovú stránku:

focusrite.com/scarlett

POZNÁMKA: Inštalácia Focusrite Control nainštaluje aj správny ovládač pre vaše zariadenie. Focusrite Control je k dispozícii na stiahnutie kedykoľvek, dokonca aj bez registrácie: pozri „Manuálna registrácia“ nižšie.

Manuálna registrácia

Ak sa rozhodnete zaregistrovať svoj Scarlet neskôr, môžete tak urobiť na:

customer.focusrite.com/register

Sériové číslo budete musieť zadať ručne: toto číslo nájdete na základni samotného rozhrania a tiež na štítku s čiarovým kódom na boku škatule.

Odporúčame, aby ste si stiahli a nainštalovali našu aplikáciu Focusrite Control, pretože to deaktivuje režim jednoduchého spustenia a odomkne plný potenciál rozhrania. Spočiatku, v režime Easy Start, bude rozhranie fungovať pri vzorkovacej frekvencii až 48 kHz. Po nainštalovaní Focusrite Control do vášho počítača môžete pracovať so vzorkovacou frekvenciou až 192 kHz.

Ak sa rozhodnete nestáňovať a inštalovať Focusrite Control okamžite, môžete si ho stiahnuť kedykoľvek z:

customer.focusrite.com/support/downloads

Ak chcete vynútiť váš Scarlett z režimu jednoduchého spustenia bez toho, aby ste ho najprv zaregistrovali, pripojte ho k počítaču a stlačte a podržte tlačidlo 48V na päť sekúnd. To zabezpečí, že vaša Scarlett bude mať plnú funkčnosť. Majte prosím na pamäti, že ak by ste chceli zaregistrovať svoju Scarlett po vykonaní tejto akcie, budete to musieť urobiť manuálne, ako je vysvetlené vyššie.

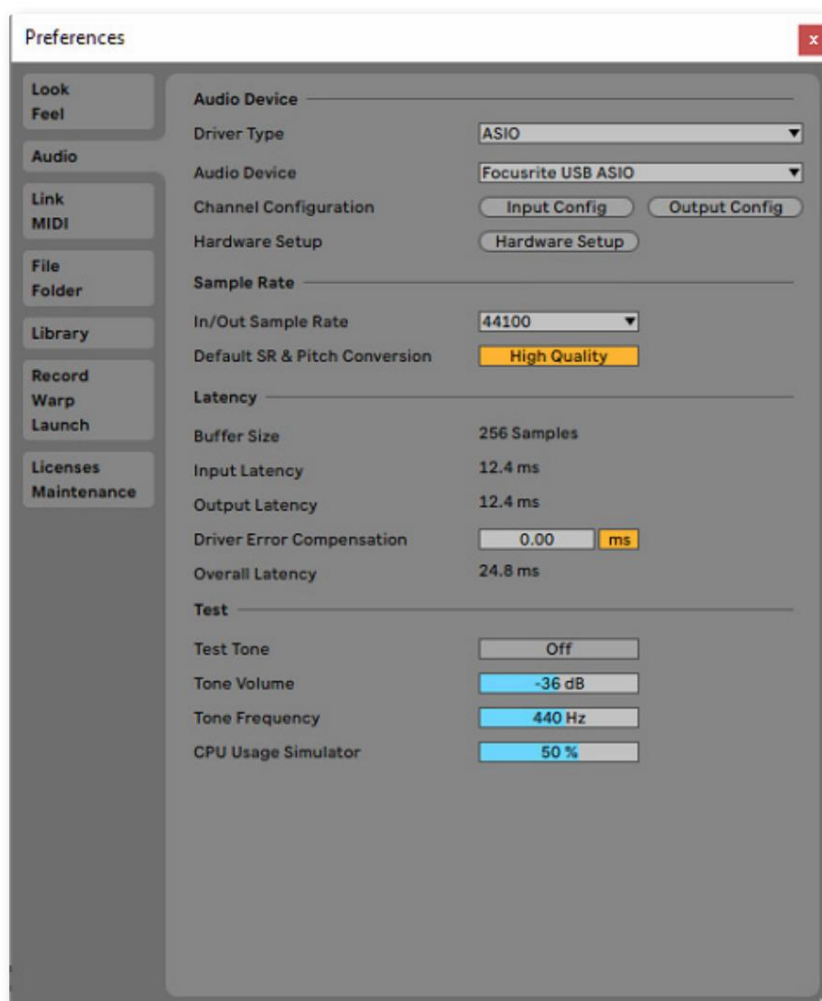
Nastavenie zvuku vo vašom DAW

Scarlett Solo je kompatibilný s akýmkoľvek DAW založeným na Windowse, ktorý podporuje ASIO alebo WDM, alebo akýmkoľvek DAW založeným na Macu, ktorý používa Core Audio. Po vykonaní postupu Začínáme opísaného vyššie môžete začať používať Scarlett Solo s DAW podľa vášho výberu.

Aby ste mohli začať, ak ešte nemáte v počítači nainštalovanú aplikáciu DAW, obe nástroje Pro Tools | First a Ableton Live Lite sú zahrnuté; tieto budete mať k dispozícii, keď zaregistrujete svoju Scarlett Solo. Ak potrebujete pomoc s inštaláciou niektorého z DAW, navštívte naše stránky Začínáme na adrese focusrite.com/get-started, kde sú dostupné videá Začínáme.

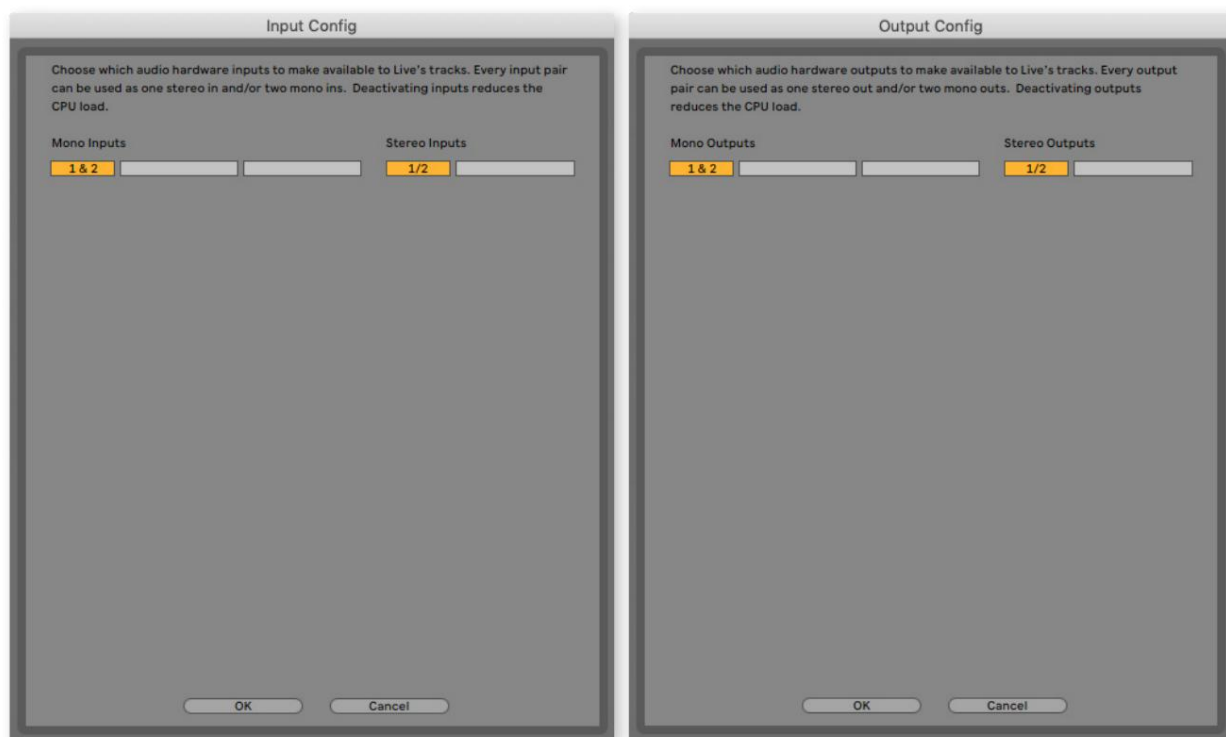
Návod na obsluhu Pro Tools | First a Ableton Live Lite presahujú rámec tejto používateľskej príručky, ale obe aplikácie obsahujú úplnú sadu súborov pomocníka. Návod je dostupný aj na avid.com a ableton.com resp.

Upozorňujeme, že váš DAW nemusí automaticky vybrať Scarlett Solo ako svoje predvolené I/O zariadenie. Musíte manuálne vybrať Focusrite USB ASIO ako ovládač na stránke Audio Setup* vášho DAW. Ak si nie ste istí, kde vybrať ovládač ASIO alebo Core Audio, pozrite si dokumentáciu vášho DAW (alebo súbory Pomocníka). Nižšie uvedený príklad ukazuje správnu konfiguráciu na paneli Ableton Live Lite Preferences (zobrazená verzia pre Windows).



*Typické meno. Terminológia sa môže medzi DAW líšiť.

Akonáhle je Scarlett Solo nastavené ako preferované zvukové zariadenie* vo vašom DAW, jeho vstupy a výstupy sa objavajú v preferenciách Audio I/O vášho DAW. V závislosti od vášho DAW možno budete musieť pred použitím povoliť určité vstupy alebo výstupy. Dva príklady nižšie zobrazujú dva vstupy a dva výstupy povolené v predvoľbách zvuku Ableton Live.

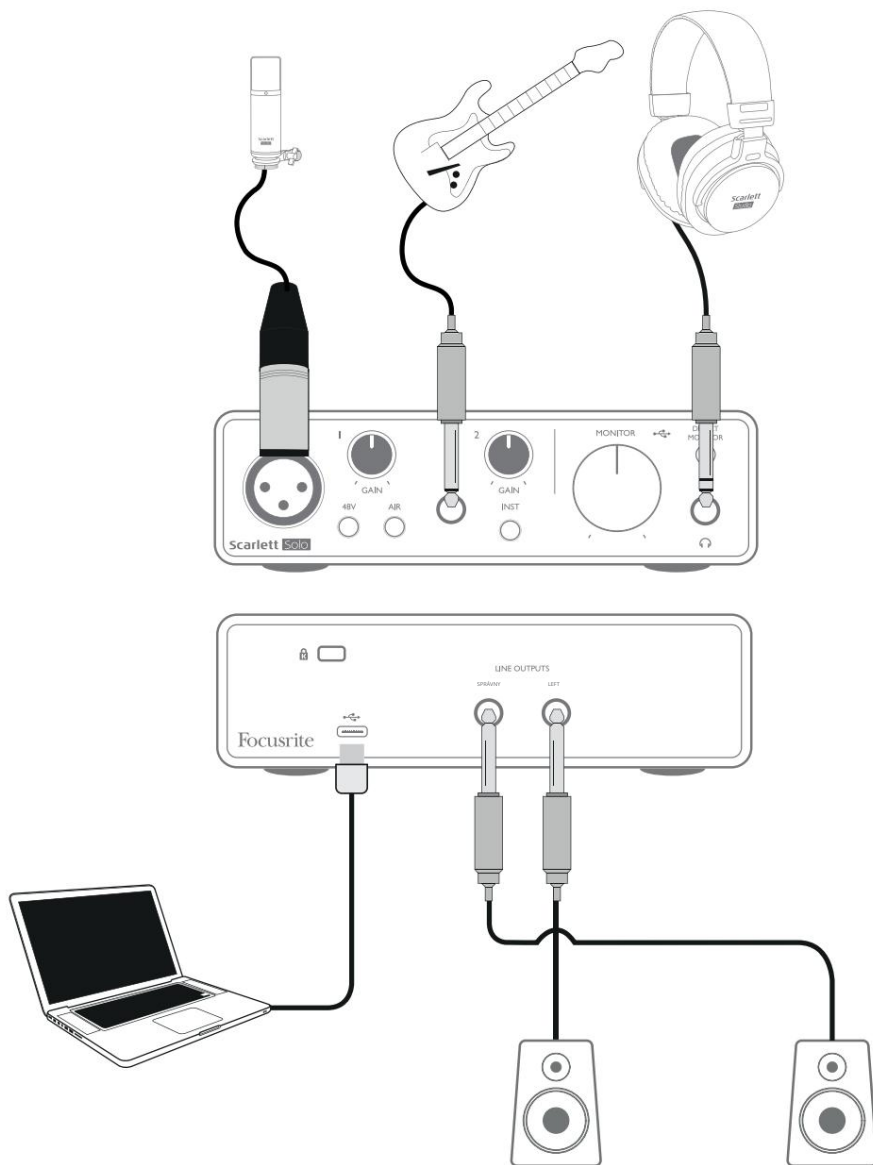


*Typické meno. Terminológia sa môže medzi DAW líšiť.

Príklady použitia

Scarlett Solo je ideálne audio rozhranie pre mnoho DAW aplikácií bežiacich na notebooku alebo inom počítači, PC alebo Mac. Typický súbor pripojení je znázornený nižšie.

Pripojenie mikrofónu/nástroja



Toto nastavenie zobrazuje typickú konfiguráciu pre nahrávanie pomocou DAW softvéru na vašom Macu alebo PC. Do nahrávacej aplikácie by ste nahrávali vokály cez vstup 1 a gitaru cez vstup 2, pričom by ste sledovali prehrávanie cez slúchadlá.

Vstupy Scarlett Solo sú na prednom paneli: Vstup 1 používa štandardnú 3-koľíkovú zásuvku XLR a je nakonfigurovaný na prácu s mikrofónmi väčšiny typov; pravdepodobne budete mať na konci kábla mikrofónu samec XLR konektor.

Ak používate „štúdiový“ kondenzátorový mikrofón navrhnutý na prevádzku na 48 V fantómové napájanie, stlačte tlačidlo 48 V. Nejaká nižšia špecifikácia. kondenzátorové mikrofóny sú schopné pracovať s nižším napätím fantómového napájania – zvyčajne 15 V. Mali by ste skontrolovať špecifikáciu mikrofónu, či je bezpečné ho prevádzkovať od 48 V; ak nie, zaobstarajte si vhodný externý fantómový zdroj napájania. Väčšina moderných mikrofónov iných typov, napr. dynamických alebo páskových, sa nepoškodí neúmyselným použitím fantómového napájania, ale všimnite si, že niektoré staršie mikrofóny sa môžu poškodiť. Ak máte nejaké pochybnosti, skontrolujte špecifikáciu svojho mikrofónu, aby ste sa uistili, že je bezpečné ho používať.

Vstup 2 používa ¼" (6,35 mm) jack konektor, ktorý je 2-pólový v režime nástroja a 3-pólový, ak sa používa ako mono linkový vstup. Dokáže prijímať signály z elektrickej alebo elektroakustickej gitary alebo basgitary, klávesnice a väčšiny iných typov audio zariadení. Nastavte prepínač INST do polohy ON ('INST' svieti na červeno), ak pripájate hudobný nástroj, napr. gitaru v tomto prípade, pomocou bežného 2-pólového (TS) gitarového konektora. Nastavte prepínač INST do polohy OFF, ak pripájate zdroj linkovej úrovne, ako je klávesnica, syntetizátor alebo symetrický výstup externého audio mixpultu cez 3-pólový (TRS) konektor. Všimnite si, že jack konektor akceptuje oba typy konektorov TRS a TS.

Použitie priameho monitorovania

Termín „latencia“ sa často používa v súvislosti s digitálnymi audio systémami. V prípade jednoduchšej aplikácie na nahrávanie DAW opísanej vyššie bude latencia čas, ktorý trvá, kým vaše vstupné signály prejdú cez váš počítač a audio softvér. Latencia môže byť problémom pre umelca, ktorý chce nahrávať a zároveň monitorovať svoje vstupné signály.

Scarlett Solo je vybavená možnosťou „Direct Monitoring“, ktorá tento problém prekonáva. Nastavením prepínača DIRECT MONITOR na prednom paneli do polohy ON bude vaše vstupné signály smerovať priamo do výstupov slúchadiel a hlavného monitora Scarlett Solo. To vám umožní počuť sa s nulovou latenciou – teda v „reálnom čase“ – spolu s prehrávaním z počítača. Vaše vstupy budú sčítané ako mono, takže mikrofón aj nástroj sa zobrazia v strede stereo obrazu. Upozorňujeme, že vstupné signály do vášho počítača nie sú žiadnym spôsobom ovplyvnené použitím funkcie Direct Monitor.

Keď je Direct Monitoring nastavené na ON, uistite sa, že váš nahrávací softvér nie je nastavený tak, aby smeroval svoj vstup (to, čo práve nahrávate) na svoj výstup. Ak áno, budete sa počuť „dvakrát“, pričom jeden signál bude počuteľne oneskorený ako ozvena.

Monitorovanie s DIRECT MONITOR nastaveným na OFF môže byť užitočné pri použití FX plug-inu do vášho DAW na vytvorenie stereo efektu, ktorý prispieva k živému vystúpeniu. Týmto spôsobom budete môcť presne počuť, čo sa nahráva, spolu s FX. Môže však dôjsť k určitej latencii, ktorej množstvo závisí od veľkosti vyrovnávacej pamäte DAW a výpočtového výkonu počítača.

Monitoring slúchadiel

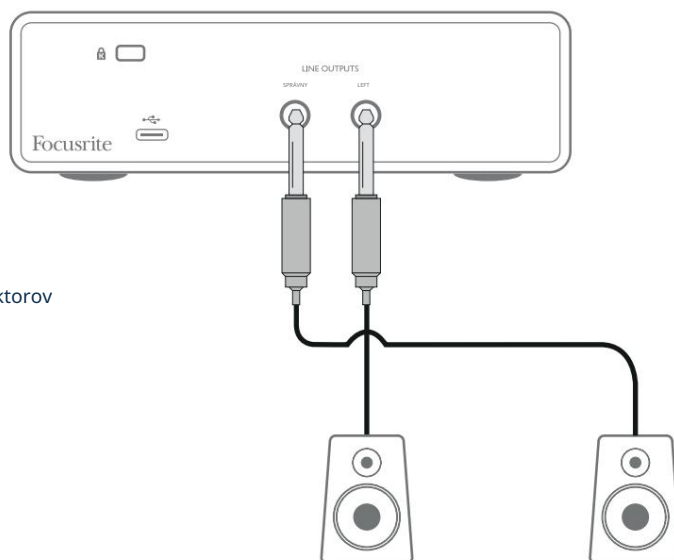
Pripojte pár stereo slúchadiel k výstupu pre slúchadlá na prednom paneli, aby ste počuli oboje, čo nahrávate – váš aktuálny vstupný signál (signály) a všetky skladby, ktoré ste už nahrali do počítača.

Poznámka: Počas nahrávania nastavte prepínač DIRECT MONITOR na prednom paneli do polohy ON. Vopred nahrané stopy budete počuť stereo a aktuálne vstupné signály mono – centrálné v stereo obraze. Ak používate mikrofónový aj nástrojový vstup, dva vstupy budú sčítané v mono.

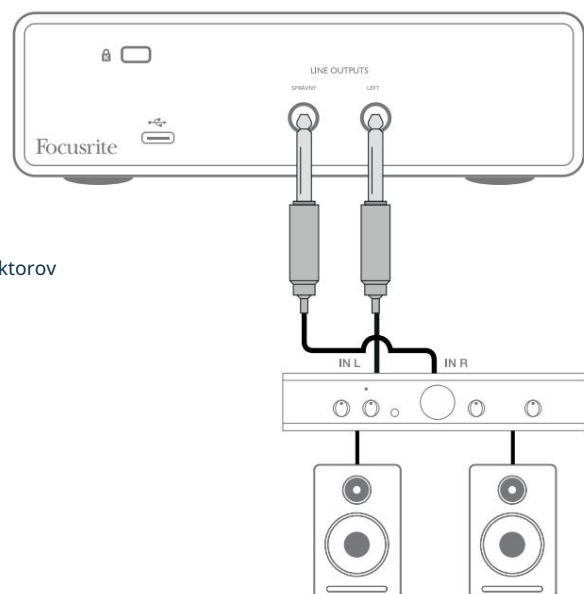
Pripojenie Scarlett Solo k reproduktorom

Na pripojenie reproduktorov monitora môžete použiť ¼" jack výstupy na zadnom paneli. Aktívne monitory majú interné zosilňovače s ovládaním hlasitosti a možno ich pripojiť priamo. Pasívne reproduktory vyžadujú samostatný zosilňovač; výstupy na zadnom paneli by mali byť pripojené k vstupom zosilňovača.

Pripojenie aktívnych reproduktorov



Pripojenie pasívnych reproduktorov



Linkové výstupy sú 3-pólové (TRS) ¼" (6,35 mm) jack zásuvky a sú elektronicky vyvážené. Typické spotrebiteľské (Hi-Fi) zosilňovače a malé napájané monitory budú mať nevyvážené vstupy, buď na phono (RCA) zásuvkách, alebo cez 3,5 mm 3-pólový jack konektor určený na priame pripojenie k počítaču.

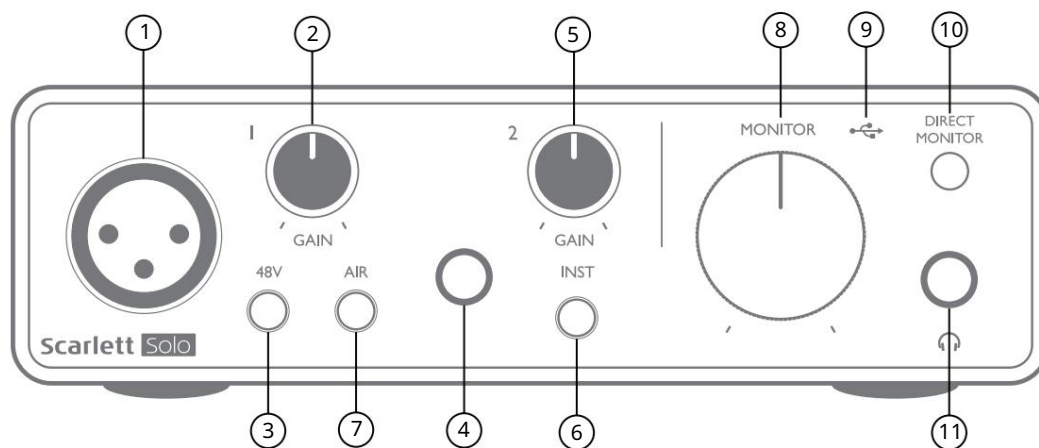
V každom prípade použite vhodný prepojovací kábel s konektormi na jednom konci.

Profesionálne výkonové zosilňovače budú mať vo všeobecnosti vyvážené vstupy; dôrazne odporúčame použiť vyvážené káble na ich pripojenie k výstupom Scarlett Solo.

POZNÁMKA: Ak sú reproduktory aktívne súčasne s mikrofónom, riskujete vytvorenie slučky zvukovej spätnej väzby! Odporúčame, aby ste počas nahrávania vždy vypli (alebo stlmili) monitorovacie reproduktory a pri overdubbingu používali slúchadlá.

HARDVÉROVÉ VLASTNOSTI

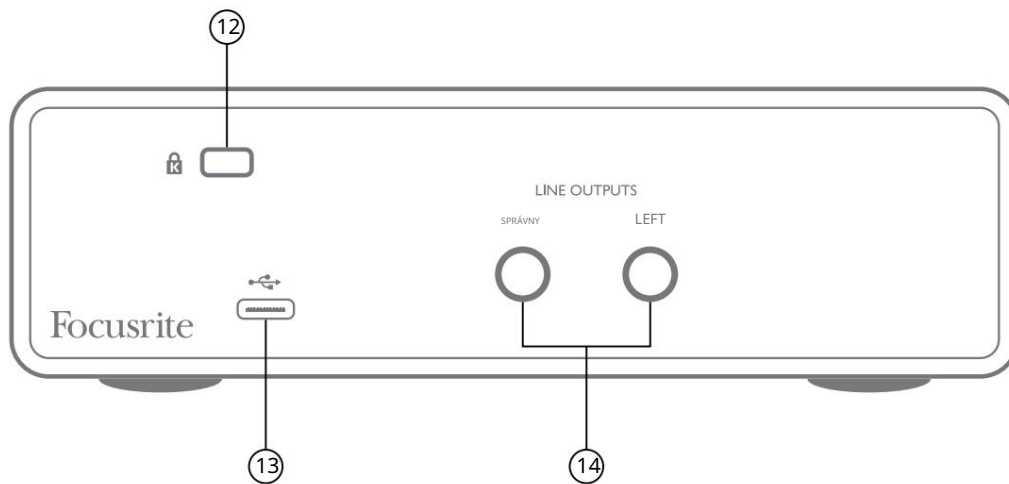
Predný panel



Predný panel obsahuje vstupné konektory pre mikrofónové a linkové/nástrojové signály a ovládacie prvky vstupného zisku a monitorovania.

1. Vstup 1 – elektronicky symetrický vstup cez 3-pin XLR konektor pre mikrofóny.
2. GAIN 1 – upravte zosilnenie pre signál mikrofónu na vstupe 1. Ovládače zosilnenia majú trojfarebné „krúžky“ LED na potvrdenie úrovne signálu: zelená označuje úroveň vstupu najmenej -24 dBFS (tj „prítomný signál“), krúžok sa zmení na žltý pri -6 dBFS, čo znamená, že signál sa blíži k orezaniu, a na červený pri 0 dBFS (digitálne orezanie).
3. 48V – vypínač fantómového napájania pre mikrofónový vstup – umožňuje 48V fantómové napájanie na XLR zásuvke.
4. Vstup 2 – 1/4" TRS jack konektor na pripojenie oboch nástrojov (nesymetrický TS jack) alebo mono linkových (symetrických) zdrojov.
5. GAIN 2 – upravuje zosilnenie pre linkový/nástrojový signál na vstupe 2. Ovládač zosilnenia má tri farebné LED krúžky ako [2].
6. INST/LINE – Prepínač úrovne prístroja/linky pre vstup 2 – prepína zosilnenie tak, aby vyhovovalo signálom úrovne nástroja alebo linky. „INST“ sa rozsvieti na červeno, keď je zvolený režim prístroja. Všimnite si, že režim INST možno zvoliť aj z Focusrite Control.
7. AIR – prepínač umožňujúci režim AIR pre mikrofónny vstup. AIR upravuje frekvenčnú odozvu vstupného stupňa tak, aby modeloval klasické mikrofónové predzosilňovače Focusrite ISA založené na transformátore. 'AIR' svieti žltou, keď je zvolený režim. Všimnite si, že AIR možno vybrať aj z Focusrite Control.
8. MONITOR – ovládanie výstupnej úrovne hlavného monitora – nastavuje výstupnú úroveň na výstupoch na zadnom paneli a výstupe na slúchadlá na prednom paneli.
9.  USB LED – zelená LED sa rozsvieti, keď je Scarlett pripojená a rozpoznaná tvoj počítač.
10. DIRECT MONITOR – vyberá monitorovanie vstupných signálov (zmiešaných s výstupom DAW), ktoré sa priamo zo vstupov (ON) alebo cez DAW (OFF).
11.  – 1/4" výstupný konektor TRS. Ak majú vaše slúchadlá konektor 1/4" TRS, pripojte ich priamo; ak majú 3,5 mm TRS „mini jack“, použite adaptér TRS 1/4" na 3,5 mm jack. Upozorňujeme, že je pravdepodobné, že slúchadlá vybavené 4-pólovými konektormi TRRS nebudú fungovať správne.

Zadný panel



12. K (Bezpečnostný zámok Kensington) – v prípade potreby pripevnite svoj Scarlett Solo k vhodnej konštrukcii.

13.  Port USB 2.0 – konektor typu C; pripojte Scarlett Solo k počítaču pomocou dodaného kábla.

14. LINKOVÉ VÝSTUPY: ĽAVÝ a PRAVÝ – 2 x ¼" (6,35 mm) TRS jack konektory; Výstupná úroveň +10 dBu (variabilná), elektronicky vyvážená. Je možné použiť konektory ¼" TRS (symetrické pripojenie) alebo TS (nesymetrické pripojenie).

TECHNICKÉ ÚDAJE

Výkonové špecifikácie

Všetky údaje o výkonnosti merané v súlade s ustanoveniami AES17, podľa potreby.

Podporované vzorkovacie frekvencie	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Vstup pre mikrofón	
Dynamický rozsah	111 dB (A-vážené)
Frekvenčná odozva	20 Hz až 20 kHz $\pm 0,1$ dB
THD+N	<0,0012 % (minimálny zisk, -1 dBFS vstup s pásmovým filtrom 22 Hz/22 kHz)
EIN hluku	-128 dB (A-vážené)
Maximálna vstupná úroveň	+9 dBu
Rozsah zisku	56 dB
Vstupná impedancia	3 k Ω
Riadkový vstup	
Dynamický rozsah	110,5 dB (A-vážené)
Frekvenčná odozva	20 Hz až 20 kHz $\pm 0,1$ dB
THD+N	<0,002 % (minimálny zisk, -1 dBFS vstup s pásmovým filtrom 22 Hz/22 kHz)
Maximálna vstupná úroveň	+22 dBu pri minimálnom zosilnení
Rozsah zisku	56 dB
Vstupná impedancia	60 k Ω
Prístrojový vstup	
Dynamický rozsah	110 dB (A-vážené)
Frekvenčná odozva	20 Hz až 20 kHz $\pm 0,1$ dB
THD+N	<0,03 % (minimálny zisk, -1 dBFS vstup s pásmovým filtrom 22 Hz/22 kHz)
Maximálna vstupná úroveň	+12,5 dBu pri minimálnom zosilnení
Rozsah zisku	56 dB
Vstupná impedancia	1,5 M Ω
Linkové výstupy	
Dynamický rozsah	108,5 dB (A-vážené)
Maximálna výstupná úroveň (0 dBFS)	+15,5 dBu pri minimálnom zosilnení; vyvážené výstupy
THD+N	<0,002 % (maximálna úroveň, -1 dBFS vstup s pásmovým filtrom 22 Hz/22 kHz)
Výstupná impedancia	430 Ω
Výstup pre slúchadlá	
Dynamický rozsah	104 dB (A-vážené)
Maximálna výstupná úroveň	+7 dBu
THD+N	<0,002 % (maximálna úroveň, -1 dBFS vstup s pásmovým filtrom 22 Hz/22 kHz)
Výstupná impedancia	<1 Ω

Fyzikálne a elektrické vlastnosti

Analógový vstup 1	
Konektor	Vyvážené, cez samicu 3-pin XLR na prednom paneli
Fantómová sila	48 V fantómový vypínač
Funkcia AIR	Prepínač na prednom paneli alebo cez Focusrite Control
Analógový vstup 2	
Konektor	¼" (6,35 mm) jack konektor na prednom paneli Režim INST: nevyvážený, 2-pólový (TS) Režim LINE: vyvážený (TRS)
Prepínanie linky/nástroja	Prepínač na prednom paneli alebo cez Focusrite Control
Analógové výstupy	
Hlavné výstupy	Vyvážené, 2 x ¼" TRS konektory na zadnom paneli
Stereo výstup pre slúchadlá	¼" TRS konektor na prednom paneli
Ovládanie výstupnej úrovne (hlavný a slúchadlový)	Na prednom paneli
Priame monitorovanie	Spínač na prednom paneli; umožňuje monitorovanie vstupov s nulovou latenciou
Iné I/O	
USB	1 x konektor USB 2.0 typu C
Indikátory na prednom paneli	
USB napájanie	Zelená LED
Získajte Halos	Trojfarebné LED krúžky (s ovládačmi GAIN)
Fantómová sila	Červená LED
Prístrojový režim	Červená LED
režim AIR	Jantárová LED
Režim priameho monitorovania	Zelená LED
Hmotnosť a rozmery	
Š x V x H	143,5 mm x 43,5 mm x 95,8 mm 5,65 palca x 1,71 palca x 3,77 palca
Hmotnosť	320 g 0,71 libier

RIEŠENIE PROBLÉMOV

Všetky otázky týkajúce sa riešenia problémov nájdete v Centre pomoci Focusrite na [adrese support.focusrite.com](https://support.focusrite.com).

AUTORSKÉ PRÁVA A PRÁVNE UPOZORNENIA

Úplné zmluvné podmienky záruky nájdete na adrese focusrite.com/warranty.

Focusrite je registrovaná ochranná známka a Scarlett Solo a Scarlett Solo Studio sú ochranné známky spoločnosti Focusrite Audio Engineering Limited.

Všetky ostatné ochranné známky a obchodné názvy sú majetkom ich príslušných vlastníkov. 2021

© Focusrite Audio Engineering Limited. Všetky práva vyhradené.