



**Scarlett 4i4 4<sup>th</sup> Gen**  
User Guide

**The music maker's 4-in, 4-out interface**  
Focusrite®

# Saturs

|  |    |
|--|----|
| Pārskats .....   | 4  |
| Ievads .....   | 4  |
| Kas ir kastē? .....  | 4  |
| Sistēmas prasības .....  | 4  |
| Programmatūras sistēmas prasības .....   | 4  |
| Darba sākšana .....  | 5  |
| Skārletas ieslēgšana .....   | 5  |
| Viegls sākums .....  | 5  |
| Windows .....  | 5  |
| Mac .....  | 6  |
| Visi lietotāji .....   | 6  |
| Kas ir Focusrite Control 2? .....  | 7  |
| Manuāla reģistrācija .....   | 8  |
| Easy Start atspējošana .....   | 8  |
| Aparatūras funkcijas .....   | 9  |
| Priekšējais panelis padziļināti .....  | 11 |
| Priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājuma iestatīšana .....   | 11 |
| Mikrofona ieejas .....   | 13 |
| Atlasiet pogu .....  | 13 |
| 48 V poga (fantomu barošana) .....   | 15 |
| Inst (instrumentu) pogas un līnijas līmeņa ievades .....   | 15 |
| Auto Gain .....  | 16 |
| Daudzkanālu automātiskais pastiprinājums .....   | 18 |
| Klipu drošā poga .....   | 19 |
| Gaisa režīmi .....   | 20 |
| Izvades kontrole un līmeņa mēritājs .....  | 21 |
| Austiņu izeja .....  | 21 |
| Aizmugurējais panelis padziļināti .....  | 22 |
| USB savienojumi .....  | 22 |
| MIDI .....   | 22 |
| Skaļruņu izejas .....  | 23 |
| Līnijas izejas .....   | 23 |
| DAW (ierakstīšanas programmatūras) iestatīšana .....   | 24 |
|  Ableton tiešraide .....  | 25 |
|  Loģika un  GarageBand ..... | 28 |
|  Pro rīki .....   | 29 |
|  Pļaujmašīna .....  | 30 |
|  FL studija .....   | 32 |
|  Kubāze .....   | 33 |
| Lietošanas piemēri .....   | 35 |
| Ieeju un izeju savienošana .....   | 35 |
| Outboard Gear izmantošana .....  | 36 |

|   |    |
|---|----|
| Atpakaļcilpa .....  | 37 |
| Savrupais režīms .....  | 37 |
| Izmantojot Focusrite Control 2 ar savu Scarlett 4i4 .....               | 39 |
| Focusrite Control 2 Mikseris .....                                      | 39 |
| Maisījumi .....   | 40 |
| Miksera kanālu izmantošana .....  | 41 |
| Izmantojot Focusrite Control 2 Maršrutēšanas cilne .....                | 42 |
| Izvides veidošana mono iekšā Focusrite Control 2 .....                  | 42 |
| Atpakaļgaita .....  | 42 |
| Iepriekšējo iestatījumu izmantošana Focusrite Control 2 .....           | 43 |
| Sākotnējā iestatījuma saglabāšana .....                                 | 43 |
| Notiek priekšiestatījuma ielāde .....                                   | 44 |
| Sākotnējā iestatījuma pārdēvēšana .....                                 | 44 |
| Focusrite Control 2 Preferences .....                                   | 45 |
| Izlasses ātrums cilne .....   | 45 |
| Ierīces cilne .....   | 45 |
| Lietojumprogrammu cilne .....   | 45 |
| Attālās ierīces - instalēšana Focusrite Control 2 mobilā lietotne ..... | 46 |
| Notiek atjaunināšana .....  | 47 |
| Notiek atjaunināšana Focusrite Control 2 .....                          | 47 |
| Jūsu Scarlett atjaunināšana .....                                       | 48 |
| Specifikācijas .....  | 49 |
| Veiktspējas specifikācijas .....  | 49 |
| Fizikālās un elektriskās īpašības .....                                 | 50 |
| Kanālu secība .....   | 50 |
| Scarlett 4i4 ievades kanāli .....                                       | 50 |
| Scarlett 4i4 izejas kanāli .....  | 50 |
| Paziņojumi .....  | 51 |
| Problēmu novēršana .....  | 51 |
| Autortiesību un juridiskie paziņojumi .....                             | 51 |
| Kredīti .....   | 52 |

## Pārskats

Laipni lūdzam jūsu lietotāja rokasgrāmatā Scarlett 4i4.

### Ievads

Laipni lūdzam vietnē Scarlett 4i4 4. paaudze.

Mēs esam izstrādājuši Scarlett 4i4 māksliniekam, kurš nebeidz radīt. Iegūstiet studijas kvalitātes skaņu jebkurā vietā, izmantojot jaunākās paaudzes Scarlett:

- Izmantojiet visas mikroфона vai ģitāras iespējas +69dB **Bieģuvumu** uz katras ievades.
- Iestatiet savus līmeņus dažu sekunžu laikā un nekad vairs nezaudējiet lielisku uzņemšanu **Auto Gain** un **Klipu drošs**.
- Pārveidots gaisa režīms ar klātbūtni un harmonisku piedziņu.
- Tālvadības pults priekšpastiprināšanai, izmantojot mūsu Focusrite Control 2 programmatūra.
- Ierakstiet tieši no kastes, izmantojot Easy Start un pilnu studijas programmatūras komplektu.
- Nevainojami strādājiet ar kontrolieriem un sintezatoriem, izmantojot 5 kontaktu DIN **MIDI I/O**.

**Tas ir Versija \$ {concat (//d:article [1]/@xinfo: version-major, ', //d:article [1]/@xinfo:version-minor)} \$ no Scarlett 4i4 lietotāja rokasgrāmata.**

### Kas ir kastē?

Kaste jūsu Scarlett 4i4 ietilpst:

- Scarlett 4i4
- USB-C to C cable
- Power adapter (USB-C, 5V, 3A, 15W)
- Darba sākšanas informācija (uzdrukāta kastes vāka iekšpusē)
- Svarīgas drošības informācijas lapa

### Sistēmas prasības

Vienkāršākais veids, kā pārbaudīt, vai datora operētājsistēma (OS) ir saderīga ar jūsu Scarlett 4i4 ir izmantot mūsu palīdzības centra saderības rakstus:

[Focusrite palīdzības centrs: saderība](#)

Tiklīdz kļūst pieejamas jaunas OS versijas, varat pārbaudīt papildu informāciju par saderību, meklējot mūsu palīdzības centrā:

[support.focusrite.com](http://support.focusrite.com)

### Programmatūras sistēmas prasības

Pārbaudīt Focusrite Control 2 tiek atbalstīta jūsu operētājsistēmā (OS), lūdzu, izmantojiet mūsu palīdzības centra saderības rakstus:

[Focusrite palīdzības centrs: saderība](#)

Kā jauns Focusrite Control 2 vai OS versijas kļūst pieejamas, varat pārbaudīt saderības informāciju, meklējot mūsu palīdzības centrā:

[support.focusrite.com](http://support.focusrite.com)



## Darba sākšana

### Skārletas ieslēgšana

#### Lai ieslēgtu savu Scarlett 4i4 izmantojot tīkla strāvu:

1. Pievienojiet strāvas padevi savam Scarlett 4i4s strāvas kontaktligzda.
2. Pievienojiet USB kabeli no sava Scarlett 4i4 uz jūsu datoru.

Jūsu Scarlett tagad ir ieslēgts un gatavs lietošanai.



#### Uzmanību

Vienmēr ieslēdziet skaļruņus pēdējos.

Jūsu Scarlett skaļruņu izejām ir prettriecienu tehnoloģija; tas samazina iespēju dzirdēt skaļruņus, ieslēdzot saskarni. Tomēr vislabākā prakse ir ieslēgt skaļruņus pēc tam, kad esat ieslēdzis visu pārējo ieraksta iestatījumā.

Ja skaļruņus neieslēdzat pēdējo reizi, skaļi uznirstoši var sabojāt skaļruņus vai, vēl ļaunāk, dzirdi.

### Viegls sākums

Easy Start sniedz jums soli pa solim norādījumus par jūsu iestatīšanu Scarlett un izveido personalizētas apmācības, pamatojoties uz to, kā plānojat izmantot savu Scarlett. Šis tiešsaistes rīks arī palīdz jums veikt Scarlett reģistrācijas procesu un piekļuve programmatūras komplektam.

Gan Windows, gan Mac datoros, kad pievienojat savu Scarlett datorā, tas parādās kā lielapjoma atmiņas ierīce, piemēram, USB disks. Atveriet disku un veiciet dubultklikšķi uz 'Scarlett - Darba sākšana.html'. Noklikšķiniet uz 'Sākt', lai tīmekļa pārlūkprogrammā atvērtu Easy Start Tool.

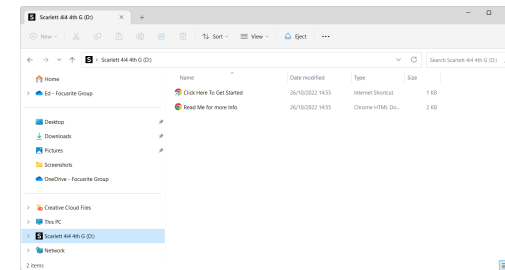
Kad esat atvēris Easy Start, izpildiet soli pa solim sniegtos norādījumus, lai instalētu un izmantotu savu Scarlett.

### Windows

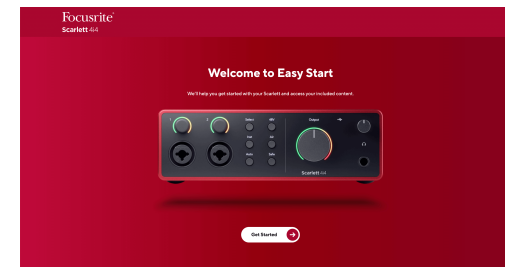
Kad esat pievienojis savu Scarlett 4i4 datorā, programmā File Explorer tiek parādīta ierīce ar nosaukumu Scarlett 4i4 4. paauzde ļauj piekļūt Easy Start.

Lai piekļūtu Easy Start:

1. Atveriet File Explorer.
2. Klikšķiniet uz Scarlett 4i4 4. paauzde (D:). Vēstule var būt atšķirīga.



3. Dubultklikšķiniet uz Scarlett 4i4 4. paauzdes, lai sāktu darbu. Tas novirza jūs uz Focusrite vietni, kur mēs iesakām reģistrēt ierīci:



4. Klikšķiniet uz 'Sākt', un mēs iepazīstināsim jūs ar soli pa solim iestatīšanas rokasgrāmatu, pamatojoties uz to, kā vēlaties izmantot savu Scarlett.

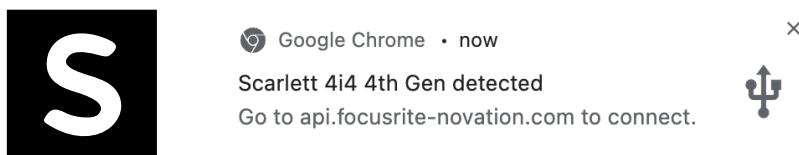
Easy Start laikā jūs instalēsiet Focusrite Control 2. Pēc instalēšanas un atvēršanas Focusrite Control 2, noklikšķiniet uz 'Atjaunināt Scarlett 4i4'. Neatvienojiet Scarlett, kamēr Focusrite Control 2 atjaunina to. Pēc tam, kad Focusrite Control 2 atjaunināšana ir pabeigta, Scarlett jūsu datorā vairs neparādās kā lielapjoma atmiņas ierīce.

Jūsu operētājsistēmai ir jāmaina datora noklusējuma audio ieejas un izejas uz Scarlett.

Lai to pārbaudītu, ar peles labo pogu noklikšķiniet uz skaļruņa ikonas Windows uzdevumjoslā un pārliecinieties, vai Scarlett ir jūsu skaņas izvade.

**Mac**

Kad esat pievienojis savu Scarlett 4i4 datorā, darbvirsnā tiek parādīta Scarlett ikona vai, ja izmantojat pārlūku Chrome, tiks parādīts uznirstošais logs:

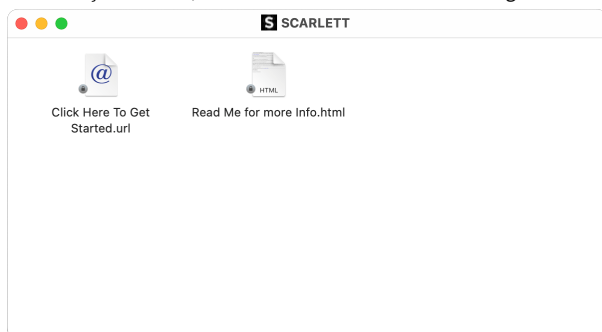


Scarlett Easy Start ikona: veiciet dubultklikšķi un sāciet no tālāk norādītās 1. darbības.

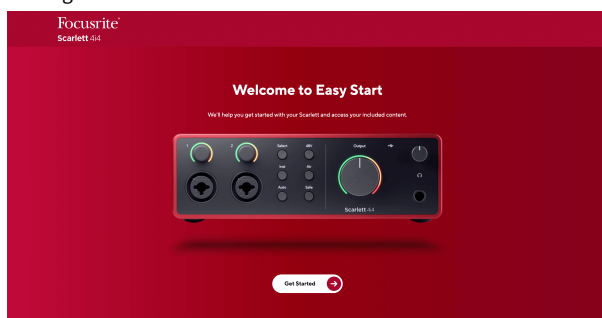
Chrome uznirstošais logs: noklikšķiniet un sāciet no tālāk norādītās 2. darbības.

**Lai piekļūtu Easy Start:**

1. Veiciet dubultklikšķi uz ikonas, lai atvērtu tālāk redzamo Finder logu:



2. DubultklikšķiNoklikšķiniet šeit, lai sāktu darbu. Tas novirza jūs uz Focusrite vietni, kur mēs iesakām reģistrēt ierīci:



3. KlikšķisSāc, un mēs iepazīstināsim jūs ar soli pa solim iestatīšanas rokasgrāmatu, pamatojoties uz to, kā vēlaties izmantot savu Scarlett.

Easy Start laikā jūs instalēsiet Focusrite Control 2 . Pēc instalēšanas un atvēršanasFocusrite Control 2, noklikšķiniet uz AtjauninātScarlett 4i4'. Neatvienojiet Scarlett, kamērFocusrite Control 2 atjaunina to. Pēc tam, kadFocusrite Control 2 atjaunināšana ir pabeigta, Scarlett jūsu datorā vairs neparādās kā lielapjoma atmiņas ierīce.

Jūsu operētājsistēmai ir jāmaina datora noklusējuma audio ieejas un izejas uz Scarlett.

Lai to pārbaudītu, dodieties uz Sistēmas iestatījumi > Skaņa un pārlicinieties, vai ir iestatīta ieeja un izvadeScarlett 4i4.

**Visi lietotāji**

Iestatīšanas laikā ir pieejams arī otrs fails – “Papildinformācija un FAQ”. Šajā failā ir ietverta papildu informācija par Easy Start, kas var būt noderīga, ja rodas problēmas ar iestatīšanu.

Pēc reģistrācijas jums ir tūlītēja piekļuve šādiem resursiem:

- Focusrite Control 2 (Pieejamas Mac un Windows versijas) — skatiet piezīmi tālāk.
- Lietotāja rokasgrāmatas vairākās valodās — arī vienmēr pieejamas no [downloads.focusrite.com](https://downloads.focusrite.com).
- Licenču kodi un saites papildu programmatūrai jūsu Focusrite kontā. Lai uzzinātu, kāda programmatūra ir iekļauta komplektācijāScarlett 4i4, lūdzu, apmeklējiet mūsu vietni: [focusrite.com/scarlett](https://focusrite.com/scarlett).

## Kas ir Focusrite Control 2?

Focusrite Control 2 ir lietojumprogramma, kuru izmantojat, lai kontrolētu savu Scarlett saskarne.



The Focusrite Control 2 ikonu

Mēs laiku pa laikam atjauninām jūsu Scarlett 4i4 programmatūru ar jaunām funkcijām un uzlabojumiem, lai pārliecinātos, ka izmantojat visas savas iespējas Scarlett. Jūsu Scarlett 4i4 tiek atjaunināts caur Focusrite Control 2.

Atkarībā no jūsu modeļa Focusrite Control 2 ļauj kontrolēt dažādas jūsu funkcijas Scarlett no sava datora.



### Piezīme

Focusrite Control 2 ir saderīgs ar lielāko daļu ekrāna lasītāja programmatūras, ļaujot jums kontrolēt Scarlett funkcijas.

## Instalēšana Focusrite Control 2

Jūs varat instalēt Focusrite Control 2 operētājsistēmās Windows un Mac. Lai lejupielādētu un instalētu Focusrite Control 2:

1. Dodieties uz Focusrite lejupielādes vietni:  
[focusrite.com/downloads](https://focusrite.com/downloads)
2. Atrodi savu Scarlett Lejupielādes vietnē.
3. Lejupielādēt Focusrite Control 2 jūsu operētājsistēmai (Windows vai Mac).
4. Datorā atveriet mapi Lejupielādes un veiciet dubultklikšķi uz Focusrite Control 2 uzstādītājs.
5. Lai instalētu, izpildiet ekrānā redzamos norādījumus Focusrite Control 2.
6. Ja tā vēl nav, pievienojiet savu Scarlett saskarni ar datoru, izmantojot USB kabeli.
7. Atvērt Focusrite Control 2 un tas nosaka jūsu Scarlett automātiski.



### Piezīme

Operētājsistēmā Windows, instalēšana Focusrite Control 2 instalē arī draiveri. Jūs varat lejupielādēt Focusrite Control 2 jebkurā laikā, pat bez reģistrācijas no [plkst downloads.focusrite.com](https://downloads.focusrite.com). Operētājsistēmā macOS jums nav nepieciešams draiveris, jums tikai jāinstalē Focusrite Control 2.

## Manuāla reģistrācija

Ja jūs nolemjat reģistrēt savu Scarlett vēlākā datumā varat: [customer.focusrite.com/register](https://customer.focusrite.com/register)

Sērijas numurs ir jāievada manuāli: šo numuru varat atrast interfeisa pamatnē (baltais numurs zemāk) vai svītrkoda etiķetē uz dāvanu kastes.



### Svarīgs

Noteikti lejupielādējiet un instalējiet Focusrite Control 2. Atvēršana Focusrite Control 2 atspējo Easy Start, atjaunina jūsu Scarlett 4i4 programmaparatūru un atbloķē jūsu Scarlett 4i4 pilns funkciju komplekts.

Easy Start režīmā interfeiss darbojas līdz 48 kHz izlases frekvencei; pēc instalēšanas Focusrite Control 2, varat strādāt ar izlases frekvenci līdz 192 kHz.

Ja neinstalējat Focusrite Control 2 nekavējoties varat to lejupielādēt jebkurā laikā no: [downloads.focusrite.com](https://downloads.focusrite.com)

## Easy Start atspējošana

Kad esat izgājis Easy Start, instalējiet un atveriet Focusrite Control 2, jūsu Scarlett vairs nav Easy Start režīmā.

Ja tavs Scarlett 4i4 joprojām ir Easy Start režīmā vai arī esat izvēlējies neinstalēt Focusrite Control 2 lai atspējotu vienkāršās palaišanas režīmu:

1. Izslēdziet savu Scarlett 4i4.
2. Nospiediet un turiet **48V** pogu.
3. Saglabājot **48V** poga tiek turēta, ieslēdziet ierīci Scarlett 4i4.
4. Pagaidiet, līdz iedegas priekšējais panelis, pēc tam atlaidiet pogu **48V** pogu.
5. Restartējiet (izslēdziet un ieslēdziet) savu Scarlett 4i4.

Jūsu Scarlett ieslēdzas, ja Easy Start ir atspējots.

## Aparatūras funkcijas

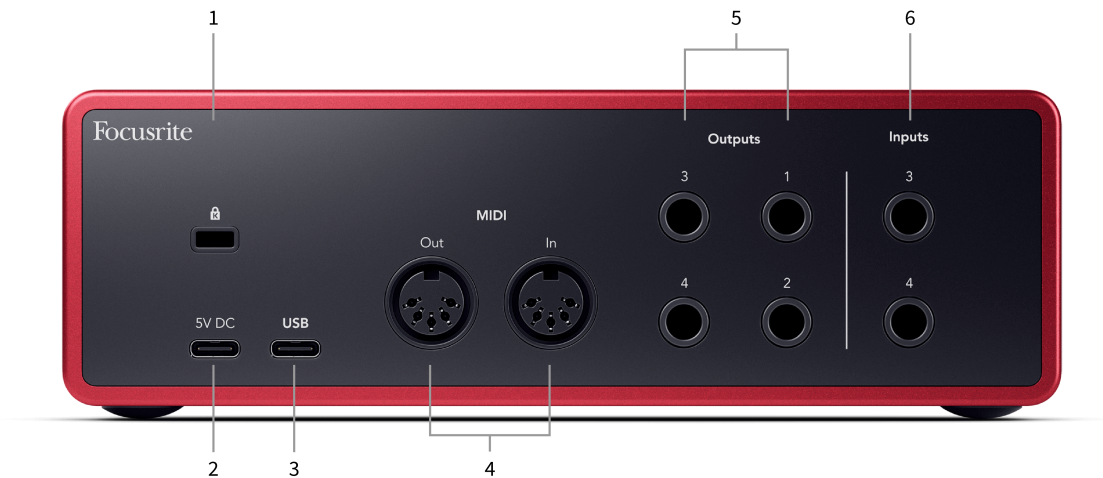
### Priekšējais panelis




1. Ievade **1** Pastiprinājuma kontrole un Gain Halo — pastiprinājuma vadība iestata ieejas līmeni, un Gain Halo parāda ieejas un priekšpastiprinājuma pastiprinājuma līmeņus ligzdai vai XLR mikroфона 1. ieejai.
2. **Ievade 1** Neutrik® Combo XLR un 6,35 mm (1/4") ligzdas savienotājs. Pieņem XLR mikroфона līmeņa ieejas vai nelīdzsvarotus mono (TS) un balansētus mono (TRS) 1/4" ligzdas kabelus līnijas vai instrumenta līmenī.
3. Ievade **2** Pastiprinājuma kontrole un Gain Halo — Pastiprinājuma vadība iestata ievades līmeni, un Gain Halo parāda ieejas un priekšpastiprinājuma pastiprinājuma līmeņus vai nu ligzdai, vai XLR mikroфона 2. ieejai.
4. **Ievade 2** Neutrik® Combo XLR un 6,35 mm (1/4") ligzdas savienotājs. Pieņem XLR mikroфона līmeņa ieejas vai nelīdzsvarotus mono (TS) un balansētus mono (TRS) 1/4" ligzdas kabelus līnijas vai instrumenta līmenī.
5. **Izvēlieties** poga — nospiediet, lai pārvietotu atlasi uz nākamo priekšpastiprinātāju. Pārējās pogas mainās, lai kontrolētu atlasīto ievadi. Pašlaik atlasītā kanāla numurs deg zaļā krāsā.
6. **48V** poga — Nospiediet, lai ieslēgtu 48 V fantoma strāvu pie XLR mikroфона ieejas, lai darbinātu kondensatora mikrofonus.

- Jūs varat iestatīt **48V** neatkarīgi katram priekšpastiprinājuma kanālam.
7. **Gaiss** poga - nospiediet, lai ieslēgtu AIR režīmu (sk [GAISS \[20\]](#)).
  8. **Inst** poga — nospiediet, lai pārslēgtu izvēlēto 6,35 mm (1/4") ieeju starp līnijas vai instrumenta līmeni.
  9. **Auto** poga - nospiediet, lai palaistu automātiskās pastiprināšanas funkciju (sk [Auto Gain \[16\]](#)).
  10. **Drošs** poga — nospiediet, lai savai ievadei ieslēgtu funkciju Clip Safe (sk [Drošs \[19\]](#)).
  11. Galvenais skaļrunis **Izvade** Vadības un izvades līmeņa mērītājs — pēc noklusējuma kontrolē līmeni, kas dodas uz 1. un 2. izeju, mērītājs parāda izvadīto līmeni. Jūs varat konfigurēt **Izvade** lai kontrolētu izejas **1-2**.
  12. USB LED — deg zaļā krāsā, kad dators atpazīst interfeisu, baltā krāsā, ja tas ir pievienots, bet nav atpazīts, un izslēdzas, ja tas nav pievienots.
  13. Austiņu līmeņa kontrole — kontrolējiet austiņām nosūtīto līmeni.
  14. Austiņu izvades ligzda — pievienojiet austiņas šeit, izmantojot TRS 6,35 mm (1/4 collas) ligzdas savienotāju.

## Aizmugurējais panelis



1.  - Kensington Lock, izmantojiet slēdzeni, lai nodrošinātu savu Scarlett un novērstu zādzību.
2. **5V DC** - izvēles USB-C savienotājs, lai nodrošinātu strāvas padevi jūsu ierīcei Scarlett 4i4 ja jūsu dators nevar nodrošināt jūsu 1,5 A USB-C barošanu Scarlett 4i4
3. **USB** - USB-C savienotājs, lai savienotu Scarlett ar datoru.
4. **MIDI Ārā** un **In** - standarta 5 kontaktu DIN ligzdas ārējai MIDI iekārtai. The Scarlett 4i4 darbojas kā MIDI interfeiss, ļaujot MIDI datus no/uz jūsu datoru.
5. Līnija **1., 2., 3. un 4. izvadi** - 1/4" ligzdas (TS vai TRS) ligzdas, lai savienotu Scarlett ar līnijas līmeņa ieejām tādās ierīcēs kā monitora skaļruņi, pastiprinātāji, mikseri vai ārējie procesori. Izmantojiet 1/4" TRS ligzdas kabeļus līdzsvarotiem savienojumiem, ja iespējams.
6. Ievades **3 un 4** - Neutrik® 6,35 mm (1/4") domkratu ligzdas. Pieņem gan nebalansētu mono (TS), gan balansētu mono (TRS) 1/4" ligzdas kabeļus līnijas līmenī.

## Priekšējais panelis padziļināti

Šajā sadaļā ir aprakstītas visas jūsu ierīces funkcijas Scarlett 4i4 priekšējais panelis, ko viņi dara, kā jūs tos varētu izmantot un kā tie darbojas Focusrite Control 2.

### Priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājuma iestatīšana

Priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājums kontrolē, cik daudz signāla jūs sūtāt uz datoru un ierakstīšanas programmatūru.

Ir svarīgi iestatīt labu priekšpastiprinājuma ieejas pastiprinājuma līmeni, lai iegūtu vislabākās kvalitātes ierakstu. Ja priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājums ir pārāk zems, jūsu signāls būs pārāk kluss, un, mēģinot vēlāk palielināt tā līmeni, ierakstā var dzirdēt troksni; ja priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājums ir pārāk augsts, jūs varat "apgriezt" ieeju un dzirdēt ierakstā asus kroplojumus.

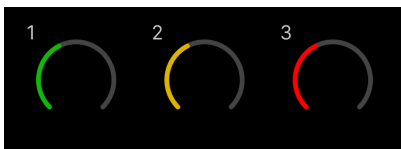
Lai palielinātu ievades pastiprinājumu, pārvietojiet pastiprinājuma vadību pulksteņrādītāja virzienā, savukārt, pārvietojot pastiprinājuma vadību, Gain Halo pakāpeniski iedegas pulksteņrādītāja virzienā, lai parādītu pastiprinājuma līmeni. Šī diagramma parāda pastiprinājumu dažādos līmeņos:

1. Nav ievades pastiprinājuma
2. 25% ievades pieaugums
3. 50% ievades pieaugums
4. 75% ievades pieaugums
5. 100% ievades pieaugums



Kad regulējat ieejas pastiprinājumu, kamēr sūtāt signālu priekšpastiprinātājam, gredzens iedegas tāpat kā iepriekš, bet krāsa, zaļa, dzintara vai sarkana, parāda, cik daudz līmeņa nonāk jūsu datorā. Neilgi pēc pastiprinājuma regulēšanas pārtraukšanas skaitītāji atgriežas uz ievades mērītājiem (skatiet Ievades mērīšana).

1. Palielinājums pie 40%, signāls ir labs.
2. Pastiprinājums pie 40%, signāla priekšklips.
3. Pastiprinājums pie 40%, signāla apgriešana.



1. Zaļā krāsa norāda, ka signāla līmenis ir labs.
2. Dzintars rāda, ka signāls ir iepriekš apgriezts, tas ir augstāks, un jūs, iespējams, apgriezīsiet ievadi

3. Sarkanā krāsa norāda, ka signāls ir nogriezts, jums vajadzētu samazināt pastiprinājumu.

### Programmatūras pieauguma kontrole

Varat arī attālināti kontrolēt priekšpastiprinājuma pastiprinājumu, izmantojot Focusrite Control 2.

Lai pielāgotu priekšpastiprinājuma pastiprinājumu Focusrite Control 2:

1. Noklikšķiniet uz virtuālās pogas kanālam, kuru vēlaties pielāgot, vai izmantojiet tabulēšanas taustiņu, lai atlasītu priekšpastiprinājuma pastiprinājuma vadību.
2. Pārvietojiet peli uz augšu un uz leju vai izmantojiet bulttaustiņus, lai palielinātu vai samazinātu pastiprinājumu (ar  $\pm 1$  dB soli).

Nākamajos attēlos parādīts priekšpastiprinājuma pastiprinājums ar minimālo, vidējo un maksimālo pastiprinājumu.

Nav ievades pastiprinājuma



50% ieguvums



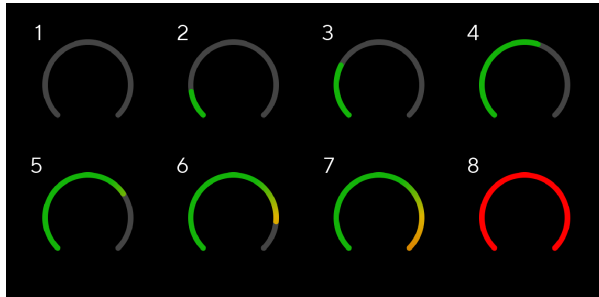
100% ieguvums



## Ievades mērīšana

Kad nepārvietojat ievades pastiprinājuma vadību, ievades mērīšana izmanto visu Gain Halo. Ienākošajam signālam kļūstot skaļākam (piemēram, ar lielāku ieejas pastiprinājuma iestatījumu), Gain Halo iedegas no zaļas līdz dzintaram, pirms viss Gain Halo mirgo sarkanā krāsā, lai parādītu, ka ieeja ir apgriezta.

Šajā diagrammā parādīti skaitītāji dažādos līmeņos, lai parādītu ieejas signāla līmeni:



1. Nav ieejas signāla
2. -42 dBFS
3. -36 dBFS
4. -24 dBFS
5. -18 dBFS
6. -12 dBFS
7. -6 dBFS
8. 0 dBFS, apgriešana — samaziniet ievades pastiprinājumu, lai izvairītos no kropļojumiem un apgriešanas.



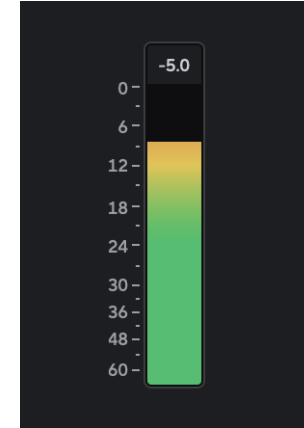
### Ieteikums

Ja signāls noklikšķina, klipa indikators skaitītāja augšpusē iedegas sarkanā krāsā. Ja tā notiek, atlasiet šo kanālu un samaziniet pastiprinājumu.

## Programmatūras mērīšana

Tādā pašā veidā kā ievades skaitītāji uz jūsu Scarlett 4i4 priekšējā panelī, jūs varat redzēt ienākošo signālu uz skaitītājiem Focusrite Control 2 lai iestatītu pareizo priekšpastiprinājuma pastiprinājumu.

Kad signāls kļūst skaļāks, skaitītājs tiek ievadīts Focusrite Control 2 gaismas no zaļas līdz dzintaram (iepriekš klips).



Indikators virs skaitītāja parāda maksimālo līmeni (-dBFS), kas ir augstākais līmenis šajā trasē kopš ievades pārraudzības sākuma. Virzot kursoru virs maksimālā līmeņa mērītāja, varat noklikšķināt, lai Atiestatīt vērtību.



### Ieteikums

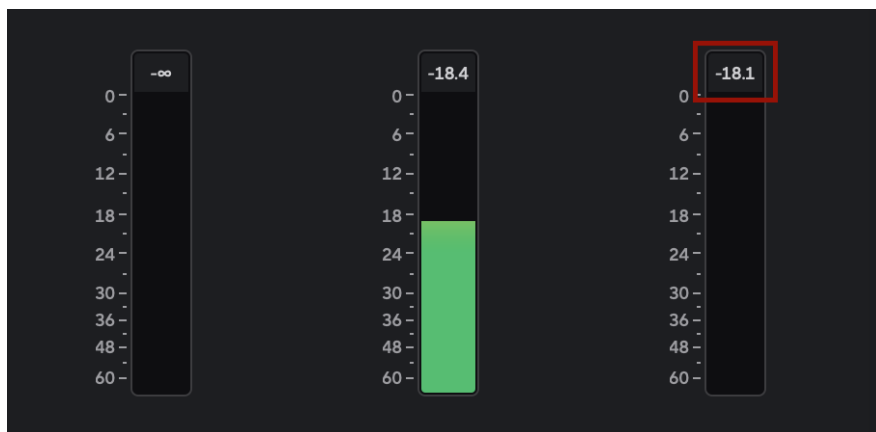
Ierakstīšanas laikā ir ieteicams censties sasniegt maksimālo līmeni -12 dBFS. Tas nodrošina, ka jums ir pietiekami daudz vietas, kad esat ierakstījis visus savus ierakstus.

Gaida ievades signālu.

Ieejas signāls ir sasniedzis -18dB.

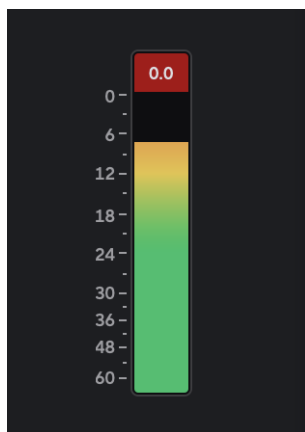
Noklikšķiniet, lai Atiestatīt piķa līmeņa mērītājs.



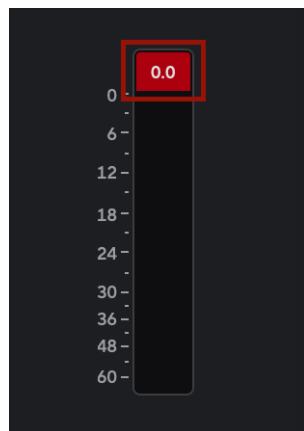


Pārslodžojot priekšpastiprinātāju ar pārāk lielu ieejas signālu vai pievienojot pārāk lielu pastiprinājumu, maksimālā līmeņa mērītājs iedegas sarkanā krāsā. Virziet kursoru virs maksimālā līmeņa mērītāja un noklikšķiniet uz Atiestatīt vērtība.

Ievade ir apgriezta.



Noklikšķiniet, lai Atiestatīt maksimālā līmeņa mērītājs pēc apgriešanas.



## Mikrofona ieejas

Jūs varat kontrolēt mikroфона līmeni, izmantojot atbilstošo ievades pastiprinājuma vadību priekšējā panelī. 48 V fantoma barošana ir pieejama arī tad, ja izmantojat kondensatora mikrofonu, varat iespējot fantoma barošana, izmantojot priekšējā panela 48 V pogu.

## Atlasiet pogu

Daudzas priekšējā panela vadības ierīces Scarlett 4i4 tiek koplietoti starp priekšpastiprinātāja ieejām. The **Izvēlieties** poga pārvieto priekšpastiprinātāja vadīklas uz dažādām ieejām.

Vienmēr ir atlasīts vismaz viens priekšpastiprinātājs. Lai mainītu, kuru(-us) priekšpastiprinātāju(s) ietekmē vadīklas, nospiediet **Izvēlieties** pogu. Kad to darāt, jaunievēlētā priekšpastiprinātāja numurs iedegas zaļā krāsā, un priekšpastiprinātāja iestatījumu indikatori mainās, lai tie atbilstu jaunajam priekšpastiprinātājam.

Kad ieslēdzat savu Scarlett 4i4 pēdējais atlasītais priekšpastiprinātājs pirms tā izslēgšanas paliek atlasītais priekšpastiprinātājs.

## Priekšpastiprinātāju savienošana

Priekšpastiprinātāju saistīšana ļauj vienlaikus vadīt divus priekšpastiprinātājus, izmantojot vienu priekšpastiprinātāju vadīklu komplektu. Varat saskaņot pastiprinājuma vadīklas diviem priekšpastiprinātājiem un iespējot citas priekšpastiprinātāja vadīklas. Tas ir noderīgi stereo ierakstīšanai, piemēram, mikrofonu pārim, stereo sintezatoram vai tastatūrai.

Lai saistītu priekšpastiprinātājus:

- Nospiediet un turiet **Izvēlieties** pogu uz vienu sekundi.

Kad esat izveidojis priekšpastiprinājuma saiti:

- Abi priekšpastiprinātāja numuri ir gaiši zaļā krāsā un Gain Halos uz laiku līdz to priekšpastiprinājuma līmenim.



- Priekšpastiprinājuma pastiprinājuma līmenis ir iestatīts uz mazāko vērtību jaunizveidotajam pārim.
- Priekšpastiprinājuma iestatījumi tiek mantoti no pašlaik atlasītā priekšpastiprinātāja, piemēram, ir atlasīts priekšpastiprinātājs 1, tāpēc priekšpastiprinātājs 2 manto, **Gaiss**, **Drošs** un **Inst** iestatījumi no priekšpastiprinātāja 1.
- Mainot jebkuru priekšpastiprinājuma iestatījumu, tiek mainīts abu priekšpastiprinātāju stāvoklis.
- Pielāgojot pastiprinājuma kontroli, tiek mainīts abu priekšpastiprinātāju pastiprinājuma līmenis, un tas tiek rādīts abos Gain Halos.
- 48V atspējo abiem priekšpastiprinātājiem.

## Priekšpastiprinātāju atsaistīšana


Lai atsaistītu priekšpastiprinātājus, turiet nospiestu **Izvēlieties** pogu vienu sekundi. Atsaistot pāri:

- Pirmais iepriekš saistītā pāra priekšpastiprinātājs tiek atlasīts un iedegas zaļā krāsā.
- Pastiprinājuma līmeņi un priekšpastiprinājuma iestatījumi paliek nemainīgi, taču tagad varat tos mainīt neatkarīgi.

## Priekšpastiprinātāju savienošana Focusrite Control 2

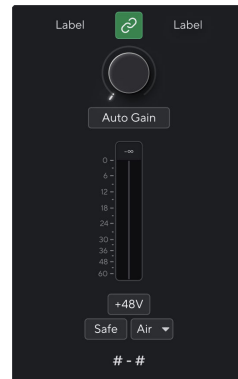
### Priekšpastiprinātāju saistīšana

Lai saistītu priekšpastiprinātājus no Focusrite Control 2:

Sasaistot divus priekšpastiprinātājus, saites ikona kļūst zaļa , pazūd viens priekšpastiprinātāja vadības ierīču komplekts, un katra kanāla skaitītāji saplūst, veidojot stereo skaitītāju.





Divi nesaistīti kanāli.



Saistītie kanāli ar apvienotām priekšpastiprinātāja vadībām.

### Priekšpastiprinātāju atvienošana

Lai atvienotu prepastiprinātājus no Focusrite Control 2 un atkal kontrolējiet tos neatkarīgi, noklikšķiniet uz zaļās saites ikonas  kanāla sloksnes augšpusē.

Atvienojot divus priekšpastiprinātājus, saites ikona atgriežas melnbaltā krāsā , parādās divi priekšpastiprinātāja vadības ierīču komplekti, un skaitītāji atkal sadalās katram atsevišķam kanālam.

Atvienojot prepastiprinātājus:

- Pirmais iepriekš saistītā pāra priekšpastiprinātājs tiek atlasīts un iedegas zaļā krāsā.
- Pastiprinājuma līmeņi un priekšpastiprinājuma iestatījumi paliek nemainīgi, taču tagad varat tos mainīt neatkarīgi.

## 48 V poga (fantoma barošana)

**48V**, ko parasti dēvē arī par "fantoma barošanu", nosūta 48 voltus no jūsu interfeisa XLR savienotāja uz ierīcēm, kurām darbam nepieciešama jauda. Visizplatītākā izmantošana ir strāvas nosūtīšana uz kondensatora mikrofoniem, taču jums var būt arī nepieciešams **48V** iebūvētiem mikrofonu priekšpastiprinātājiem, aktīviem dinamiskiem mikrofoniem un aktīvajiem DI kastēm.

Lai ieslēgtu 48 V:

1. Savienojiet savu mikrofonu vai citu barošanas ierīci ar XLR ieeju savā interfeisā, izmantojot XLR kabeli. **48V** netiek nosūtīts uz 6,35 mm (1/4") ligzdas ieejām.
2. Izvēlieties pareizo ievades kanālu.
3. Nospiediet pogu **48V** poga (vai atbilstošā programmatūras poga)

The **48V** ikona iedegas zaļā krāsā, lai parādītu, ka tā ir iespējota.

48 V fantoma strāva tagad tiek nosūtīta uz atlasīto XLR ieeju un visām ierīcēm, kas pievienotas XLR ieejai.

## 48V (Phantom Power) programmatūras vadība

Lai iespējotu 48V (Phantom Power) no Focusrite Control 2 noklikšķiniet uz +48V pogu. Tas ir tas pats, kas nospieš 48 V pogu uz Scarlett 4i4 aparatūra.



+48V Fantoma izslēgšana



+48V Fantoma barošana ieslēgta



### Svarīgs

Ja nejauši nosūtāt **48V** fantoma barošana ar nepareizu ieeju, lielākā daļa mūsdienu cita veida mikrofonu, piemēram, dinamiskie vai lentes, netiks bojāti, taču daži vecāki mikrofoņi var tikt bojāti. Ja neesat pārliecināts, lūdzu, pārbaudiet savu mikroфона lietotāja rokasgrāmata, lai pārliecinātos, ka tas ir droši lietojams **48V** fantoma spēks.

## Inst (instrumentu) pogas un līnijas līmeņa ievades

**Inst**vai instruments maina jūsu 6.35 mm (1/4 ") ligzdas ieeju pretestību un ieejas līmeni Scarlett tāpēc ieejas vislabāk izklausās instrumentam vai līnijas līmeņa avotam. Mēs uzskaitām ieejas pretestības vērtības [Specifikācijas \[49\]](#) sadaļa. Ja neieslēdzat Inst un nepievienojat elektrisko ģitāru, iegūtā skaņa var būt dubļaina un klusa salīdzinājumā ar **Inst** ieslēgts.

The **Inst** Poga (Instruments) ietekmē tikai 6,35 mm (1/4") līnijas ievadi atlasītajam kanālam, vai nu 1. vai 2. ieejai. Tā maina to no ieejas, kas piemērotai līnijas līmeņa ierīces uz ieeju, kas ir labāk piemērota instrumentu līmeņa ierīcēm.

Lai iespējotu vai atspējotu instrumenta režīmu 6,35 mm (1/4") ligzdas ieejai, atlasiet kanālu un nospiediet **Inst** pogu vienu reizi. Zaļie šovi **Inst** ir iespējots, un tiek rādīts balts **Inst** ir atspējots. Iespējot Inst un pievienojot Scarlett ligzdu, minimālais ieejas pastiprinājums tiek mainīts uz +7 dB.



### Piezīme

Kad **Inst** gaismā ir balta, 6,35 mm ligzdas ieeja ir līnijas līmenī.

Kad **Inst** ir iespējots (zaļš), jūs varat pievienot instrumenta līmeņa ierīces 1/4" ieejām, piemēram, bet ne tikai:

- Elektriskās vai elektroakustiskās ģitāras tieši un ar efektu pedāļiem.
- Elektriskie basi
- Akustiskie instrumenti ar noņēmējiem, piemēram, vijoles, kontrabasi utt.

Kad **Inst** ir atspējots (balts), jūs varat savienot līnijas līmeņa ierīces ar 6,35 mm (1/4") ieejām, piemēram, bet ne tikai:

- Sintezatori
- Klaviatūras
- Bungu mašīnas
- Ārējo mikrofonu priekšpastiprinātāji



### Piezīme

XLR un 6,35 mm (1/4") ligzdas ieejas 1 un 2 jūsu priekšējā panelī Scarlett 4i4 piešķiriet prioritāti salīdzinājumā ar atbilstošajām mikroфона/līnijas ieejām aizmugurējā panelī.

Ja jums nav signāla no kaut kā, kas savienots ar aizmugurējām ieejām 1 un 2, pārbaudiet, vai jums ir kaut kas savienots ar priekšējām ieejām 1 un 2.

Ja aktivizējat 48V 1. vai 2. ieejai, pievienojiet 6,35 mm (1/4") ligzdu līnijas līmeņa vai instrumenta ieejai priekšējā panelī, jūsu Scarlett 4i4 automātiski atspējo 48V attiecīgajai aizmugurējā mikroфона ieejai.

## Instrumentu/līnijas programmatūras vadība

Lai mainītu ieeju 1 vai 2 starp instrumentu un līniju no Focusrite Control 2 noklikšķiniet uz **Inst** pogu vienu reizi.



Linija



Instruments



### Piezīme

Kad pārslēdzaties starp **Inst** un Line, pastiprinājums paliek pēdējā iestatītajā līmenī.

## Auto Gain

Auto Gain ļauj nosūtīt signālu uz jūsu Scarlett 4i4 (piemēram, dziedot vai spēlējot savu instrumentu) 10 sekundes un ļaujiet Scarlett iestatīt labu līmeni jūsu priekšpastiprinātājiem. Ja atklājat, ka līmeņi nav pareizi, varat manuāli pielāgot pastiprinājuma vadīklas, lai pirms ierakstīšanas precīzi noregulētu līmeņus.

Lai izmantotu automātisko pastiprināšanu:

1. Nospiediet pogu **Izvēlieties** pogu, lai pārvietotu priekšpastiprinātāja vadīklas uz pareizo priekšpastiprinātāju.
2. Nospiediet balto **Auto** pogu uz jūsu Scarlett vai atbilstošo programmatūras pogu. The **Auto** ikona desmit sekundes deg zaļā krāsā. Atbilstošais Gain Halo pārvēršas par desmit sekunžu atpakaļskaitīšanas taimerī.
3. Runājiet vai dziediet mikrofonā vai spēlējiet savu instrumentu automātiskās pastiprināšanas laika atskaites laikā. Veiciet ierakstīšanas laikā tā, kā to darītu, lai pārliecinātos, ka automātiskais pastiprinājums iestata labu līmeni.

Ja automātiskais pastiprinājums bija veiksmīgs, Gain Halo iedegas zaļā krāsā, pirms pastiprinājuma vērtība uz sekundi tiek parādīta uz Gain Halo. Pastiprinājums tagad ir iestatīts labā līmenī jūsu ierakstam.

Ja Auto Gain neizdodas, Gain Halo deg sarkanā krāsā. Lūdzu, skatiet sadaļu, [Gain Halo kļuva sarkans \[17\]](#), lai iegūtu vairāk informācijas.



### Piezīme

ScarlettAutomātiskais pastiprinājums nodrošina, ka jūsu līmeņi ir iestatīti pareizi, ne tikai izmantojot ievades signālu, bet arī faktoros:

- Priekšpastiprinātāja trokšņu grīda.
- Dīģitālais klusums.
- Starpkanālu šķērsruna.
- Nevēlami sitiieni vai triecieni uz jūsu mikrofoniem.

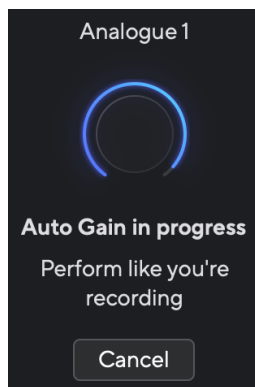
## Automātiskās pastiprināšanas programmatūras vadība

Lai izmantotu Auto Gain in Focusrite Control 2:

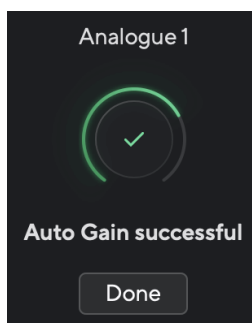
1. Noklikšķiniet uz pogas Auto Gain Focusrite Control 2.



2. Runājiet vai dziediet mikrofonā vai spēlējiet savu instrumentu automātiskās pastiprināšanas laika atskaites laikā. Veiciet ierakstīšanas laikā tā, kā to darītu, lai pārliecinātos, ka automātiskais pastiprinājums iestata labu līmeni. Sākas automātiskās pastiprināšanas process, un programmatūras Gain halo pārvēršas par atpakaļskaitīšanas taimeru.



Ja automātiskais pastiprinājums bija veiksmīgs, Gain Halo iedegas zaļā krāsā, pirms pastiprinājuma vērtība uz sekundi tiek parādīta uz Gain Halo. Pastiprinājums tagad ir iestatīts labā līmenī jūsu ierakstam.

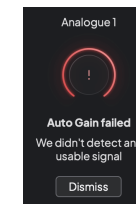


### Gain Halo kļūva sarkans Auto Gain laikā

Ja ievades signāls nav piemērots automātiskajam pastiprinājumam (piemēram, nav signāla), pēc desmit sekundēm automātiskais pastiprinājums apstājas un Gain Halo uz sekundi iedegas sarkanā krāsā. Pastiprinājums atgriežas pie vērtības, ko iestatījāt pirms automātiskās pastiprināšanas palaišanas.



Hardware Gain Halo



Focusrite Control 2 Automātiskā pastiprināšana neveiksmīga

Pirms automātiskās pastiprināšanas atkārtotas palaišanas pārliecinieties, vai ieejai ir pareizi pievienots savienojums, ja izmantojat kondensatora mikrofonu, ir ieslēgts 48 V spriegums un automātiskās pastiprināšanas darbības laikā tiek atskaņota skaņa.



#### Piezīme

Lai atceltu automātisko pastiprināšanu, jebkurā procesa laikā vēlreiz nospiediet pogu Auto Gain. Pastiprinājums atgriežas pie vērtības, ko iestatījāt pirms automātiskās pastiprināšanas palaišanas.

## Daudzkanālu automātiskais pastiprinājums

Auto Gain ļauj nosūtīt signālu uz jūsu Scarlett 4i4 (piemēram, dziedot vai spēlējot savu instrumentu) 10 sekundes un ļaujiet Scarlett iestatīt labu līmeni jūsu priekšpastiprinātājiem. Ja atklājat, ka līmeņi nav pareizi, varat manuāli pielāgot pastiprinājuma vadīklas, lai pirms ierakstīšanas precīzi noregulētu līmeņus.

Daudzkanālu automātiskais pastiprinājums sāk automātiskās pastiprināšanas procesu visiem priekšpastiprinājuma kanāliem jūsu saskarnē. Tas ir īpaši noderīgi, lai ātri iestatītu līmeņus situācijās, kad vienlaikus izmantojat vairākus kanālus, piemēram:

- Nosakiet sev līmeņus, ja spēlējat ģitāru un dziedat vienlaikus.
- Bundzīnieka līmeņu iestatīšana, ja bungu komplektā ir vairāki mikrofoni.
- Līmeņu iestatīšana grupai, kas ieraksta tiešraidē kopā.

Lai sāktu daudzkanālu automātiskās pastiprināšanas procesu:

1. Turiet **Auto** pogu divas sekundes.  
The **Auto** ikona izzūd starp izslēgtu un zaļo uz desmit sekundēm, un Gain Halos visiem kanāliem pārvēršas par desmit sekunžu atpakaļskaitīšanas taimeriem.
2. Runājiet vai dziediet mikrofonā vai spēlējiet savu instrumentu automātiskās pastiprināšanas laika atskaites laikā. Veiciet ierakstīšanas laikā tā, kā to darītu, lai pārliecinātos, ka automātiskais pastiprinājums iestata labu līmeni.

Ja automātiskais pastiprinājums bija veiksmīgs, Gain Halos ir gaiši zaļš pirms pastiprinājuma vērtības uz sekundi tiek parādīts Gain Halos. Pastiprinājums tagad ir iestatīts labā līmenī jūsu ierakstam.



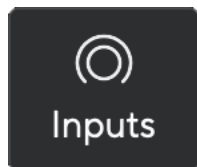
### Piezīme

Lai atceltu automātisko pastiprināšanu, jebkurā procesa laikā vēlreiz nospiediet pogu Auto Gain. Pastiprinājums atgriežas pie vērtības, ko iestatījāt pirms automātiskās pastiprināšanas palaišanas.

## Daudzkanālu automātiskais pastiprinājums Focusrite Control 2

Varat arī palaist daudzkanālu automātisko pastiprinājumu no iekšpuses Focusrite Control 2. Lai to izdarītu:

1. Atvērt Focusrite Control 2 un dodieties uz cilni Ievades.



2. Noklikšķiniet uz nolaižamās bultiņas pa labi no parastās pogas Auto Gain.
3. Izvēlēties.

- sāk darboties Auto Gain visiem jūsu kanāliem Scarlett 4i4.

Kad automātiskais ieguvums ir pabeigts, Focusrite Control 2 parāda iestatītos kanālus un to jaunus ieguvuma līmeņus:

### Daudzkanālu automātiskā pastiprināšana neizdevās

Daudzkanālu automātiskā pastiprināšana procesa laikā var neizdoties vienam, vairākiem vai visiem kanāliem.

Jūs varat:

- Noklikšķiniet Mēģiniet atkārtoti un viss automātiskais ieguvums atkal darbojas **visi** kanāli, kuriem izmantojāt Auto Gain, pat veiksmīgie kanāli.
- Noklikšķiniet uz aizvērt un palaidiet automātisko ieguvumu visiem neveiksmīgiem kanāliem.
- Noklikšķiniet uz aizvērt un manuāli pielāgojiet jebkuru neizdevīgu kanālu pastiprinājumu.

### Klipu drošā poga

The **Drošs** poga attiecas uz Clip Safe, kas automātiski pielāgo priekšpastiprinājuma pastiprinājumu, ja pastāv risks, ka tas var tikt izgriezts.

Apgriešana notiek, ja pastiprinājums ir iestatīts pārāk augsts, lai ierakstītu skaņu, un jūsu ieeja pārslēgo priekšpastiprinātāju. Izgriešanas simptoms ir priekšpastiprinājuma kropļojumi, kas bieži ir nepatīkami un var sabojāt ierakstu. Clip Safe palīdz jums no tā izvairīties, tādēļ, ja jūsu ievade tuvojas izgriešanai, Clip Safe samazina priekšpastiprinājuma pastiprinājumu, tāpēc jums nebūs atkārtoti jāieraksta uzņemtais.



#### Piezīme

Clip Safe ir pieejams tikai ar frekvenci līdz 96 kHz, to nevar izmantot ar četrjoslu (176,4 kHz un 192 kHz) izlases frekvenci. Safe LED iedegas sarkanā krāsā, lai parādītu, kad tas nav pieejams.

Lai iespējotu klipu **Drošs**:

1. Nospiediet pogu **Izvēlieties** pogu, lai pārvietotu priekšpastiprinātāja vadīklas uz pareizo priekšpastiprinātāju.
2. Nospiediet pogu **Drošs** pogu interfeisā vai atbilstošo programmatūras pogu.

Iespējot Safe, **Drošs** ikona deg zaļā krāsā. Droša ikona deg baltā krāsā, kad tā ir atspējota un pieejama.

Ja, izmantojot priekšpastiprinājuma saiti, ir atlasītas divas ieejas, **Drošs** tiek piemērots abiem priekšpastiprinātājiem.



#### Ieteikums

Kad iespējot Clip Safe, jūsu Scarlett nepārtraukti uzrauga jūsu ievades signālus līdz pat 96 000 reīžu sekundē, un, izmantojot analogo priekšpastiprinājuma regulēšanu un DSP, Clip Safe ievērojami samazina izgriešanas risku.

### Klipu drošs Focusrite Control 2

Lai iespējotu Clip Safe no Focusrite Control 2, noklikšķiniet uz Drošs poga:



Droši izslēgts



Drošs ieslēgts

## Gaisa režīmi

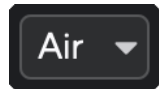
Air ļauj mainīt Scarlett priekšpastiprinājuma skaņu ar diviem dažādiem režīmiem; Gaisa klātbūtne vai gaisa klātbūtne un harmoniskā piedziņa.

Lai iespējotu gaisu, atlasiet savu ievadi, vienreiz nospiediet pogu Gaisa, lai aktivizētu gaisa klātbūtni, vēlreiz nospiediet pogu Gaisa klātbūtne un Harmoniskais diskdzinis un vēlreiz, lai izslēgtu. Gaisa gaismas diode maina krāsu, lai parādītu, kuru režīmu esat izvēlēties:

| Režīms                                 | Apraksts   | AIR LED  | Piezīmes                   |
|--|--|----------|----------------------------|
| Izslēgts                               | Priekšpastiprinātājs ir tīrs                                 | Balts    |                            |
| Gaisa klātbūtne                        | Analogā shēma nodrošina jūsu avotu klātbūtnes palielinājumu. | Zaļš     |                            |
| Gaisa klātbūtne un harmoniskā piedziņa | Papildus analogajai gaisa ķēdei pievieno harmonikas.         | Dzintars | Pieejams tikai līdz 96 kHz |

## Gaisa programmatūras vadība

Lai iespējotu AIR no Focusrite Control 2 noklikšķiniet uz Gaiss pogu. Tas ir tas pats, kas nospieš Gaiss pogu uz Scarlett 4i4 aparatūra.



Gaisa izslēgšana

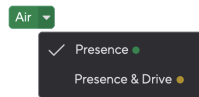


Atlasīta gaisa klātbūtne

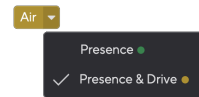


Atlasīts gaisa klātbūtne un braukšana

Kad noklikšķināt Focusrite Control 2 Gaisa pogu tiek aktivizēts pēdējais atlasītais gaisa režīms. Lai mainītu atlasīto gaisa režīmu (Klātbūtne vai Klātbūtne un braukšana), noklikšķiniet uz bultiņas, lai parādītu nolaižamo izvēlni.



Atlasīta gaisa klātbūtne



Atlasīts gaisa klātbūtne un braukšana



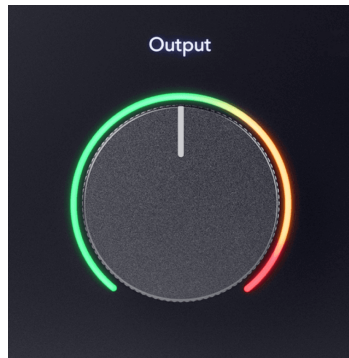
### Piezīme

Air Presence & Drive ir pieejams tikai ar frekvenci līdz 96 kHz, to nevar izmantot četrrjoslu (176,4 kHz un 192 kHz) izlases frekvencēs.



## Izvades kontrole un līmeņa mērītājs

The **Izvade** vadība un izejas līmeņa mērītājs ir saistīti ar signāliem, kas nonāk 1. un 2. izejā jūsu ierīces aizmugurē. Scarlett 4i4, izejas, kuras visbiežāk pievienojat monitora skaļruņiem.



The **Izvade** vadība iestata līmeni izejās no nekā (pilnībā pretēji pulksteņrādītāja virzienam) uz pilna mēroga izvadi (pilnībā pulksteņrādītāja virzienā).

Izvades līmeņa mērītājs ap izvades līmeņa vadību ir iepriekš izbalēšanas mērītājs (to neietekmē vadības ierīces pozīcija), kas parāda datora signāla līmeni.

## Austiņu izeja



Austiņu izeja ir 6,35 mm (1/4") TRS ligzda. Daudzām austiņām ir 3,5 mm TRS ligzda, lai tās savienotu ar savu Scarlett 4i4 jums ir jāizmanto TRS 6,35 mm līdz 3,5 mm adapteris.

Vadība virs austiņu izejas kontrolē austiņu līmeni.

Dažas augstākas pretestības austiņas var būt klusas, izmantojot tās ar a Scarlett 4i4, iesakām izmantot austiņas ar pretestību līdz 300Ω.



### Piezīme

Dažām austiņām un ligzdas adapteriem var būt TS vai TRRS savienotāji, piemēram, ja tiem ir kabelī iebūvēts mikrofons vai skaļuma regulators. Maz ticams, ka šīs austiņas darbosies pareizi. Ja rodas problēmas, izmantojiet austiņas un ligzdas adapteri ar TRS ligzdas savienotājiem.

<https://www.youtube.com/embed/GycUxWKbiV4>

## Skaļruņu, līniju un austiņu izvades maršrutēšana

Austiņu izvadei var piešķirt aparatūras ieeju (tiešās uzraudzības) un programmatūras atskaņošanas kanālu kombināciju.

Papildinformāciju par austiņu izvades miksa izveidi skatiet sadaļā [Focusrite Control 2 Mikseris \[39\]](#).

The Scarlett 4i4 austiņu izeja nav atkarīga no līnijas izejām 1/2 un 3/4, nodrošinot jums pilnīgi neatkarīgu austiņu kombināciju.

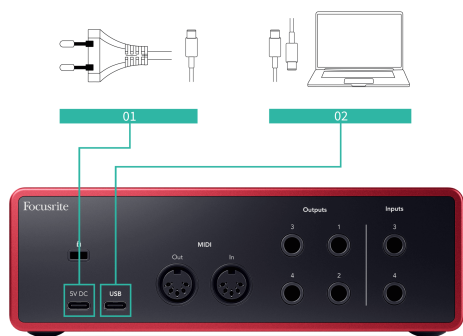
## Aizmugurējais panelis padziļināti

Šajā sadaļā ir aprakstītas visas jūsu ierīces funkcijas Scarlett 4i4 aizmugurējā panelī, ko viņi dara, kā jūs tos varētu izmantot un kā tie darbojas Focusrite Control 2.

### USB savienojumi


#### USB ports

C tipa USB ports, kas apzīmēts **USB** ir savienot Scarlett ar datoru.



Savienojums ar datoru nodrošina USB barošanu, divvirzienu audio saziņu un savienojumu ar Focusrite Control 2.

#### 5V DC Osta

The Scarlett 4i4 patērē lielu enerģijas daudzumu. Dažās lielas jaudas situācijās, piemēram, atskaņojot austiņas lielā skaļumā, dažu datoru USB porti var nenodrošināt pietiekami daudz enerģijas un jūsu Scarlett 4i4 var atvienoties vai USB ikona  mirgo sarkanā krāsā.

Ja novērojat šādu darbību, mēs iesakām izmantot tīkla barošanas bloku, lai Scarlett barotu, izmantojot **5V DC** ostu.



#### USB Ikona Mirgo Sarkanā Krāsā

Ja USB ikona mirgo sarkanā krāsā, tas nozīmē, ka jūsu Scarlett 4i4 nesaņem pietiekami daudz jaudas.

Lai atrisinātu šo problēmu:

1. Atvienojiet abus USB kabelus. Šādā secībā: pievienojiet strāvas padevi **Jauda** USB ports, pēc tam pievienojiet USB kabeli **USB ports** uz Skārletas.
2. Pārlicinieties, vai izmantojat oriģinālo USB barošanas avotu.
3. Pārbaudiet citu datora USB pieslēgvietu un pārlicinieties, vai tiek izveidots savienojums tieši ar datoru, nevis izmantojot USB centrmezglu.

### MIDI

The Scarlett 4i4 MIDI ieejas un izejas porti ļauj izmantot Scarlett kā USB MIDI interfeisu. MIDI IN saņem MIDI signālus no tastatūrām vai kontrolleriem; MIDI OUT nosūta MIDI informāciju sintezatoriem, bungu mašīnām vai MIDI vadāmām iekārtām.



#### Svarīgs

Kad pirmo reizi saņemat savu Scarlett 4i4 MIDI ir atspējots, jo tas ir Easy Start režīmā. Lai iespējotu MIDI, instalējiet un atveriet Focusrite Control 2.

Lai izmantotu MIDI IO, nav nepieciešama nekāda iestatišana Scarlett 4i4 kā USB MIDI interfeisu, tomēr, lai izmantotu MIDI, ir jāinstalē un jāatver Focusrite Control 2. The Scarlett 4i4 MIDI porti parādās jūsu MIDI iespējamajā programmatūrā, un jūs varat sūtīt vai saņemt MIDI datus starp datoru un MIDI aparāturu, izmantojot Scarlett 5 kontaktu DIN MIDI portus.



#### Piezīme

Jūsu MIDI Out ports Scarlett 4i4 **nevar** darboties kā MIDI Thru ports.

## Skalruņu izejas

**Izejas 1 un 2** ir līnijas līmeņa izejas, lai savienotu jūsu Scarlett 4i4 uz pastiprinātāju vai aktīviem monitoriem. Izejas ir līdzsvarotas 1/4" TRS ligzdas izejas, tās var izmantot vai nu ar nesabalansētu TS vai balansētu TRS ligzdas kabeljiem.

Jūsu Scarlett 4i4 priekšējais panelis **Izvade** ciparnīca kontrolē līmeni, uz kuru nosūtīts **Izejas 1 un 2**.



### Piezīme

Ir iespējams izmantot nesabalansētus savienojumus, piemēram, TS 6,35 mm ligzdas vai ligzdu pie RCA kabeljiem, taču mēs to neiesakām. Nesabalansētu savienojumu izmantošana var nozīmēt, ka caur monitoriem dzirdat traucē

Ja monitoros dzirdat statisku, sprakšķojošu vai citu troksni, pat ja skaņas netiek atskaņotas, pārliecinieties, ka izmantojat līdzsvarotus savienojumus, kur vien iespējams.

## Līnijas izejas

Līnijas izejas 3-4 tiem ir identiski elektriskie raksturlielumi ar monitora līnijas izejām no 1 līdz 2, bet tos nekontrolē izejas vadība.

Varat iestatīt šajās izejās pieejamos signālus, izmantojot Focusrite Control 2, un izmantojiet izejas, lai vadītu papildu skalruņus daudzkanālu uzraudzības sistēmā, piemēram, zemfrekvences skalrunī vai nosūtītu signālus uz ārējo efektu procesoriem.

## DAW (ierakstīšanas programmatūras) iestatīšana

TheScarlett ir saderīgs ar jebkuru ASIO atbalstītu DAW operētājsistēmā Windows un jebkuru Core Audio atbalstītu DAW operētājsistēmā MacOS.

Lai palīdzētu jums sākt darbu, mēs esam apkopējuši darbības, lai iestatītu saskarni un sāktu ierakstīšanu visizplatītākajās DAW. Ja jums nepieciešama papildu informācija, lūdzu, skatiet sava DAW lietotāja rokasgrāmatu.

Ja jūsu datorā vēl nav instalēts DAW, kas palīdzētu jums sākt darbu,Scarlett nāk ar Ableton Live Lite un Pro Tools versiju. Tiem varat piekļūt [Viegls sākums \[5\]](#) , vai no jūsu [Focusrite konta](#).



### **Ieteikums** **Kas ir DAW?**

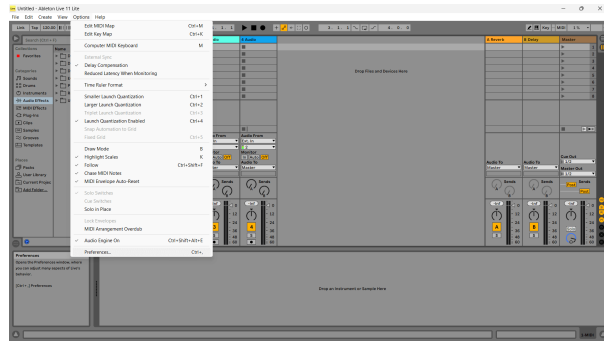
DAW apzīmē 'Digital Audio Workstation' un ir termins, kas tiek apzīmēts ar jebkuru programmatūru, kuru izmantojat, lai ierakstītu aranžējumu vai mūziku.

## Ableton tiešraide

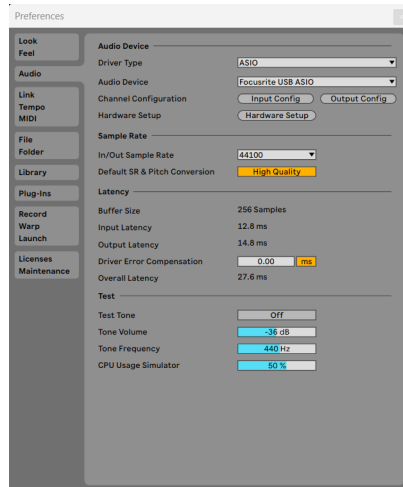
Lai iestatītu Ableton Live, veiciet šīs darbības:

### Windows

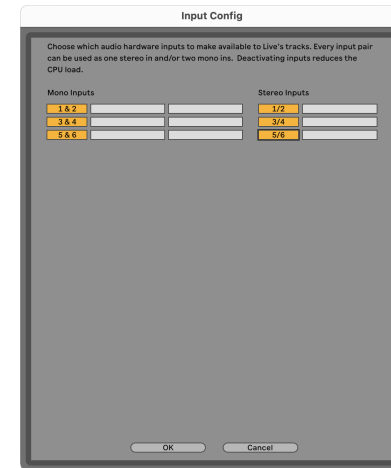
1. Datorā atveriet Ableton Live.
2. Klikšķis **Iespējas > Preferences...**



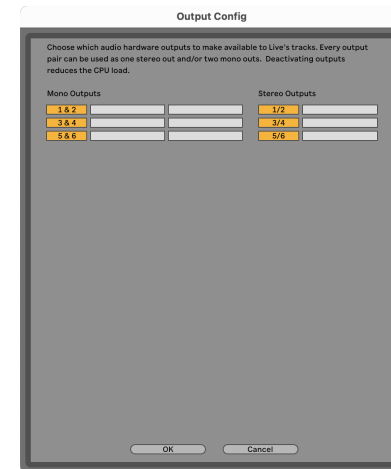
3. Dodieties uz **Audio** cilne Preferences loga kreisajā pusē.
4. Iestatiet **Vadītāja tips** uz ASIO, un **Audio ierīce** uz Focusrite USB ASIO.



5. Klikšķis **Ievades konfigurācija**.  
Nākamais solis ir panākt, lai visas ierīces ievades tiktu parādītas kā ievades opcijas pakalpojumā Ableton.
6. Noklikšķiniet, lai iezīmētu katru kopu **Mono** un **Stereo ievades** lai tie tiktu rādīti kā atlasāmi tiešraidē.



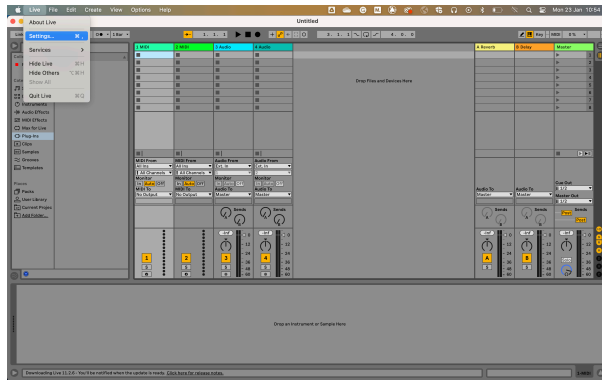
7. Klikšķis **labi**.
8. Dariet to pašu attiecībā uz **Izvedes konfigurācija**, ja izmantojat vairākas izejas no jūsu Scarlett 4i4.



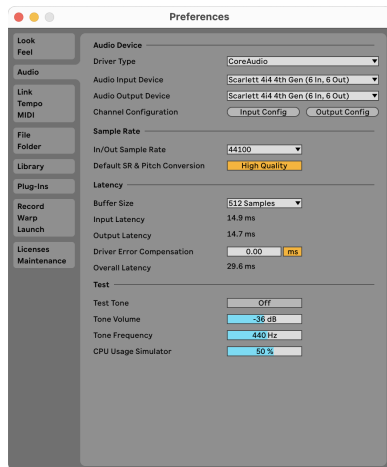
9. Aizveriet iestatījumu logu.

### Mac

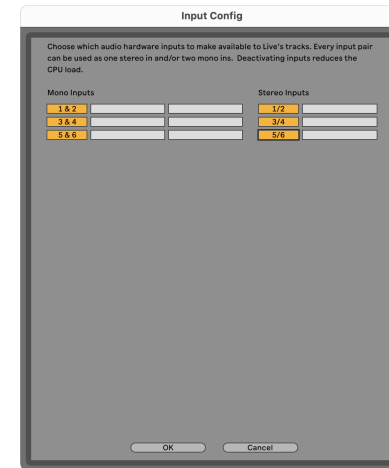
1. Datorā atveriet Ableton Live.
2. Klikšķis **Tiešraide** augšējā izvēlnu joslā.



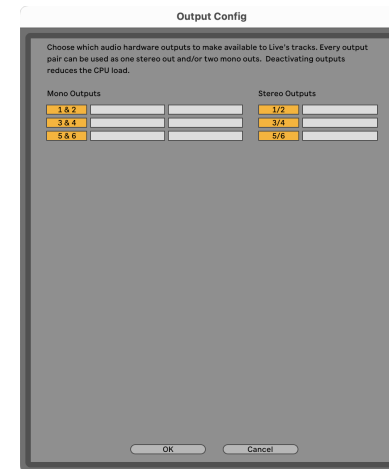
3. Klikšķis **Iestatījumi**.
4. Dodieties uz **Audio** cilni Preferences loga kreisajā pusē.
5. Iestatiet **Audio ievades ierīci** un **Audio izvades ierīci** uz Scarlett 4i4 4. ģen.



6. Klikšķis **Ievades konfigurācija**.  
Nākamais solis ir panākt, lai visas ierīces ievades tiktu parādītas kā ievades opcijas pakalpojumā Ableton.
7. Noklikšķiniet, lai iezīmētu katru kopu **Mono** un **Stereo ievades** lai nodrošinātu, ka tie tiek rādīti kā atlasāmi tiešraidē. Jūs redzēsiet līdz six kanāliem.



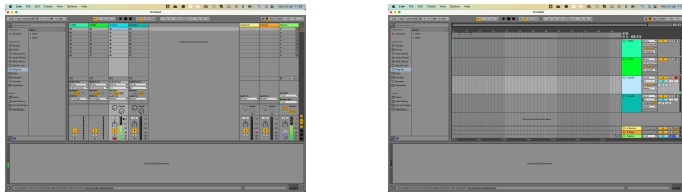
8. Klikšķis **labi**.
9. Dariet to pašu attiecībā uz **Izvades konfigurācija**, ja izmantojat vairākas izejas no jūsu Scarlett 4i4.



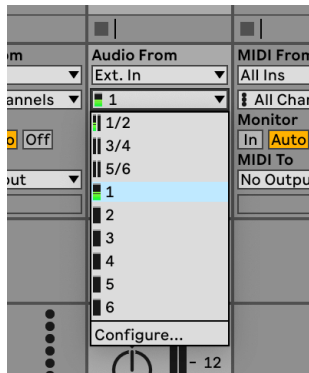
10. Aizveriet iestatījumu logu.

## Skaņas ievadišana Abletonā

1. Noklikšķiniet, lai iezīmētu **Audio** Izsekot Live galvenajā logā. Tiešraidei bija divi skati (sesija un vienošanās), tāpēc atkarībā no tā, kurā skatā atrodaties, lūdzu, skatiet tālāk norādītos ekrānuzņēmumus.



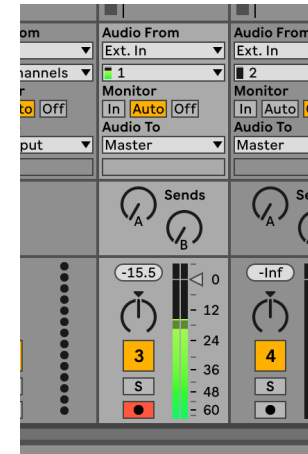
2. Iestatiet **Audio no uz Ārējais In** un ievades nolaizāmajā sarakstā uz jūsu izmantotās saskarnes ievadi, piemēram, **1**.



3. Iestatiet **Monitors uz Auto**. Tas ļauj dzirdēt skaņu, kas nāk no Skārletas ieejas.



4. Noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas zem ieraksta. Tas deg sarkanā krāsā, kad ir ieslēgta ierakstīšanas svira. Nosūtiet signālu uz Scarlett ieeju, un jums vajadzētu redzēt, kā Ableton skaitītājs kustas.



5. Kad esat gatavs ierakstīt, Ableton transporta joslā noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas

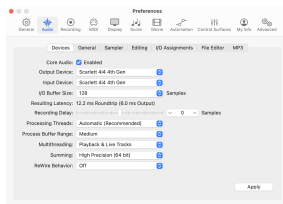


## Loģika un GarageBand

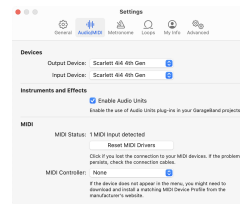
Lai iestatītu Logic Pro un GarageBand, veiciet šīs darbības:

### Soli pa solim instrukcijas:

1. Datorā atveriet Logic Pro vai GarageBand (jums var tikt piedāvāts Izvēlieties projektu, varat izvēlēties Tukšs projekts vai izmantojiet veidni).
2. Izvēlieties Audio iekš **Izvēlieties trases veidu** logs.
3. Iestatiet **Audio ieeja** uz 1. ievade.
  - Ja neredzat nevienu ievadi, pārlicinieties, vai **Ierīce**: ir iestatīts uz jūsu Scarlett 4i4.
    - a. Noklikšķiniet uz bultiņas pa labi no Ierīce sadaļā.
    - b. Preferences logā iestatiet **Izvedes ierīce un Ievades ierīce** uz Scarlett 4i4 4. gen.

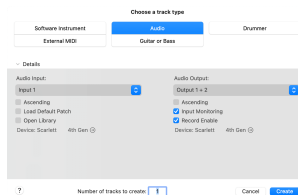


Logic Pro X

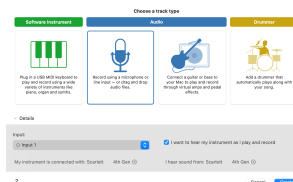


GarageBand

- c. Klikšķis **Pieteikties** (tikai Logic Pro).
  - d. Aizveriet **Preferences vai Iestatījumi** logs.
4. Logic Pro: Atzīmējiet **Ievades uzraudzība** un **Iespējot ierakstīšanu** .  
GarageBand: Atzīmējiet **Es gribu dzirdēt savu instrumentu, spēlējot un ierakstot**.  
Tas ļauj dzirdēt skaņu, kas nāk no Skārletas ieejas.
  5. Klikšķis **Izveidot**.



Logic Pro



GarageBand

6. Kad esat gatavs ierakstīt, noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas Logic/GarageBand augšpusē.



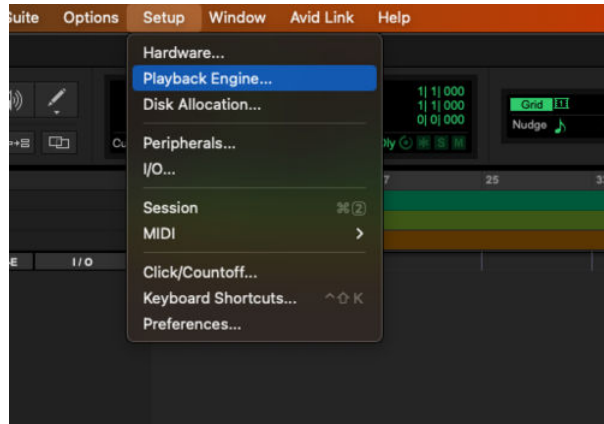


## Pro rīki

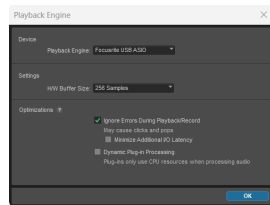
Lai iestatītu Pro Tools, veiciet šīs darbības:

### Mac un Windows

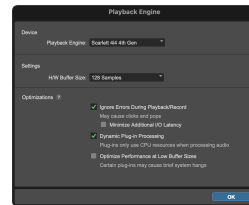
1. Datorā atveriet Pro Tools.
2. Klikšķis Uzstādīt > Atskaņošanas dzinējs augšējā izvēlņu joslā.



3. Izvēlieties Focusrite USB ASIO (Windows) vai Scarlett 4i4 4. paaudze **Atskaņošanas dzinējs** nomest lejā.

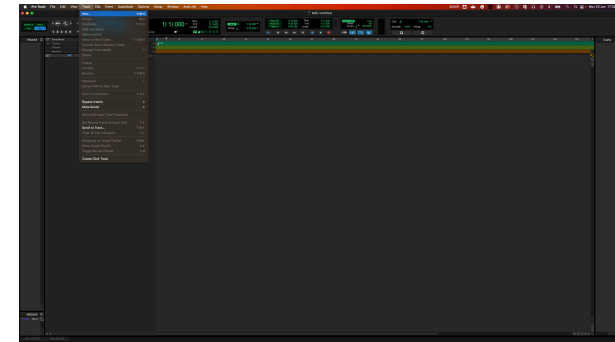


Windows

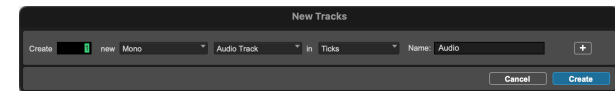


Mac

4. Klikšķis Trase > Jauns augšējā izvēlņu joslā.



5. Iestatiet vajadzīgo ierakstu skaitu un iestatiet veidu uz Audio celiņš.



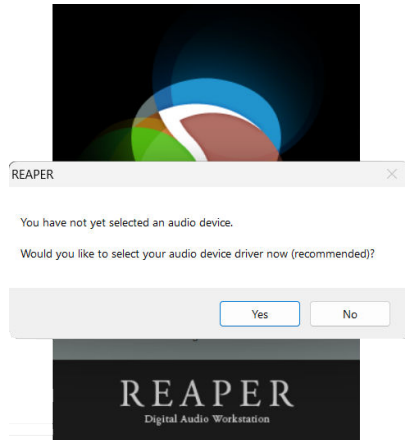
6. Klikšķis Izveidot
7. Noklikšķiniet uz ierakstīšanas grupas un ievades iespējošana pogas uz sliežu ceļa.  
Tas ļauj dzirdēt skaņu, kas nāk no Skārletas ieejas.
8. Noklikšķiniet uz galvenās pogas iespējot ierakstīšanu Pro Tools loga augšdaļā tas kļūst sarkans, kad tas ir iespējots .
9. Noklikšķiniet uz pogas Atskaņot lai sāktu ierakstīšanu.

## Pļaujmašina

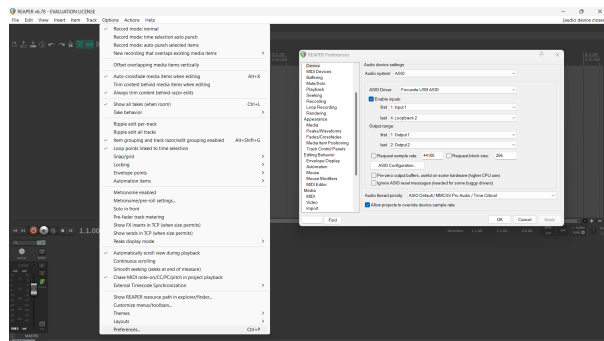
Lai iestatītu Reaper, veiciet šīs darbības:

### Windows

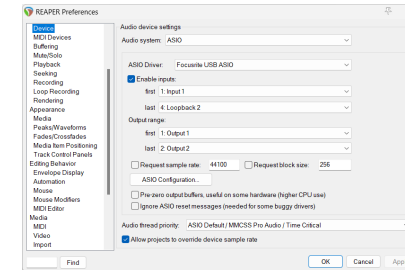
1. Datorā atveriet Reaper.
2. Ja redzat uznirstošo logu, kurā tiek prasīts izvēlēties audio ierīces draiveri, noklikšķiniet uz **Jā**



Ja neredzat uznirstošo logu, dodieties uz **Iespējas** (augšējā izvēlnē) > **Preferences** > **Ierīce**

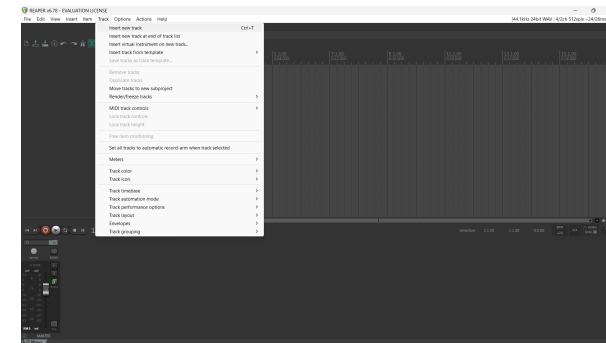


3. Iekš **Audio ierīces iestatījumi**.



- a. Izvēlieties ASIO iekš **Audio sistēma**: nomet lejā.
- b. Izvēlieties Focusrite USB ASIO iekš **ASIO draiveris**: nomet lejā.
- c. Iestatiet **pirmais** un **pēdējais** ievades un izvades diapazons, lai atbilstu izmantojamo ievadu skaitam.

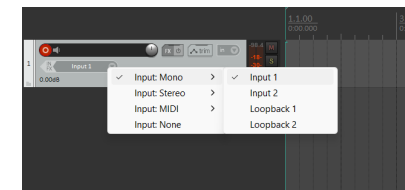
4. Klikšķis **labi**.
5. Klikšķis **Trase** (augšējā izvēlnē) > **Ievietot jaunu ceļiņu**.



6. Noklikšķiniet uz sarkanās ierakstīšanas pogas.



7. Noklikšķiniet uz **1. ievade** lodziņā, lai atlasītu ievadi savā Scarlett 4i4.

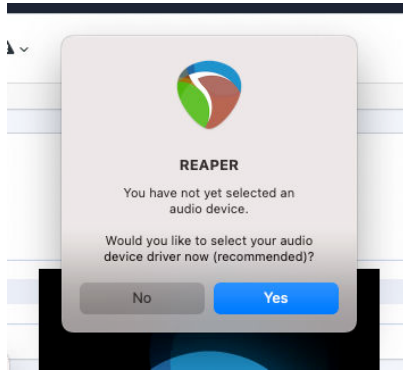


8. Kad esat gatavs ierakstīt, Reaper apakšējā sadaļā noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas.

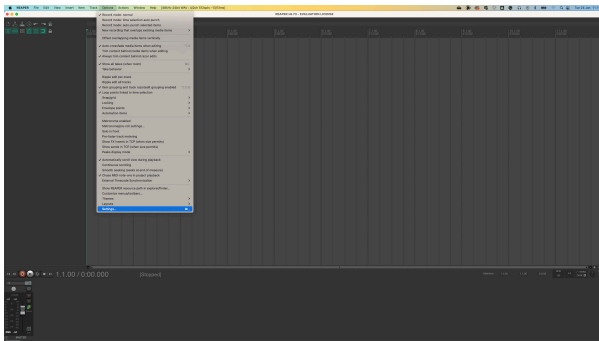
### Mac

1. Datorā atveriet Reaper.

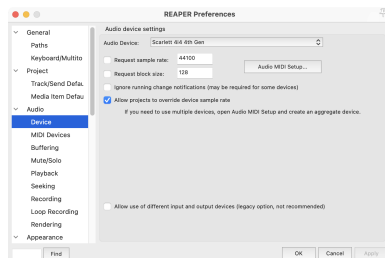
- Ja redzat uznirstošu logu, kurā tiek prasīts izvēlēties audio ierīces draiveri, noklikšķiniet uz **Jā**



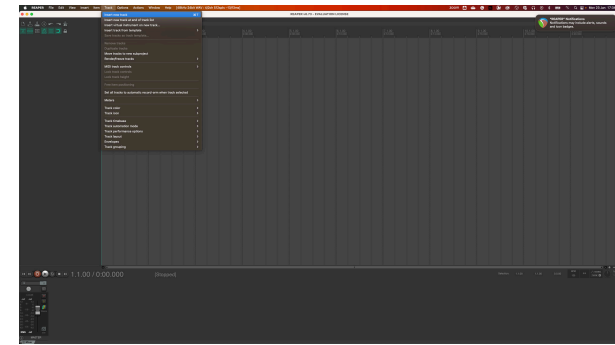
Ja neredzat uznirstošu logu, dodieties uz **Iespējas** (augšējā izvēlnē) > **Iestatījumi** > **Ierīce**



- Izvēlieties Scarlett 4i4 iekš **Audio ierīce** nolaižamā izvēlnē.



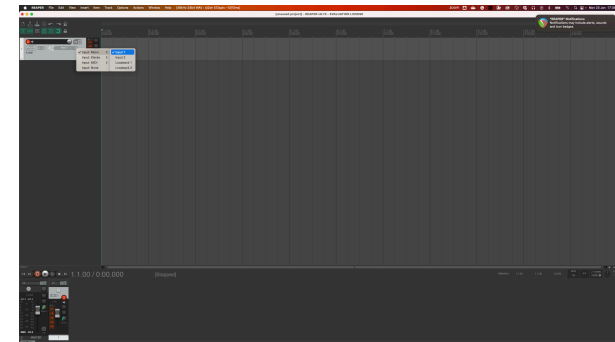
- Klikšķis **labi**.
- Klikšķis **Trase** (augšējā izvēlnē) > **Ievietot jaunu celiņu**.



- Noklikšķiniet uz sarkanās ierakstīšanas pogas.



- Noklikšķiniet uz **1. ievade** lodziņā, lai atlasītu ievadi savā Scarlett 4i4.



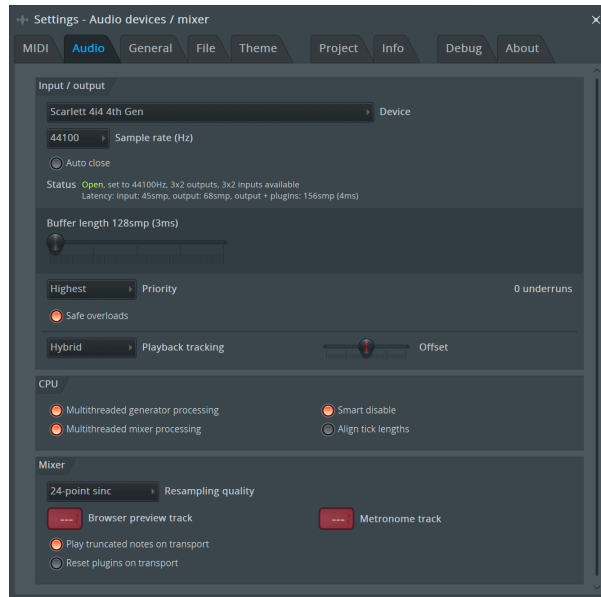
- Kad esat gatavs ierakstīt, Reaper apakšējā sadaļā noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas.

## FL studija

Lai iestatītu FL Studio, veiciet šīs darbības:

### Mac un Windows

1. Datorā atveriet FL Studio.
2. Iet uz **Iespējas > Audio iestatījumi**.
3. Iestatiet ierīci uz Scarlett 4i4 4. paudze (vai Focusrite USB ASIO operētājsistēmā Windows) sadaļā **Ieejas izejas** sadaļā.



4. Aizveriet logu iestatījumi.
5. Iekš **Mikseris** noklikšķiniet uz ieliktņa, kurā vēlaties ierakstīt.
6. Iestatiet ārējās ievades nolaižamo izvēlni no **(nav)** uz izmantoto interfeisa ievadi, piemēram, **1. ievade** mono ievadei vai **1. ieeja — 2. ieeja** gan 1., gan 2. ieejām stereo režīmā.



7. Transporta sadaļā noklikšķiniet uz galvenās ierakstīšanas pogas.



- Izvēlieties opciju sadaļā **Ko jūs vēlētos ierakstīt?** logs. Ja neesat pārliecināts, kuru opciju izvēlēties, lūdzu, skatiet FL Studio palīdzības failus.

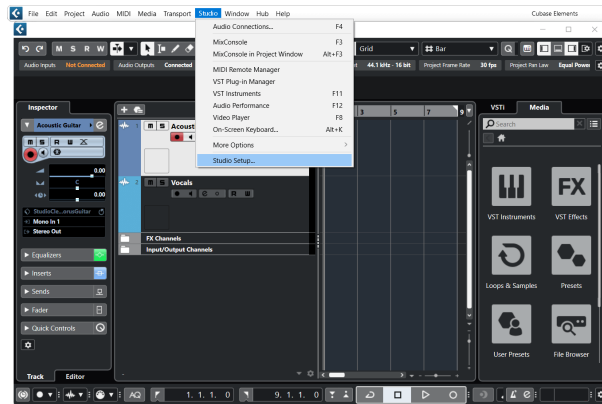
8. Kad esat gatavs ierakstīt, nospiediet atskaņošanas pogu transporta sadaļā.



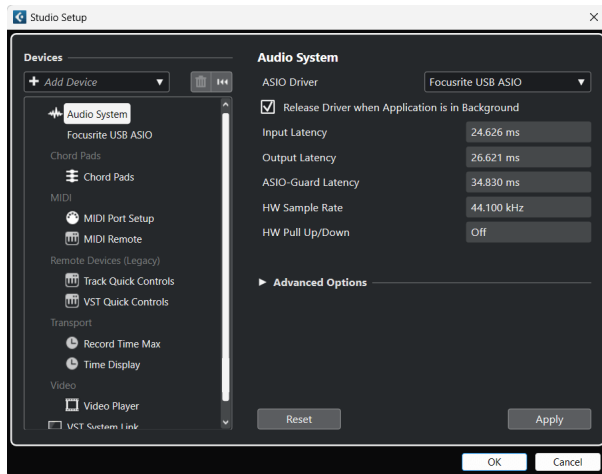
## Kubāze

### Windows

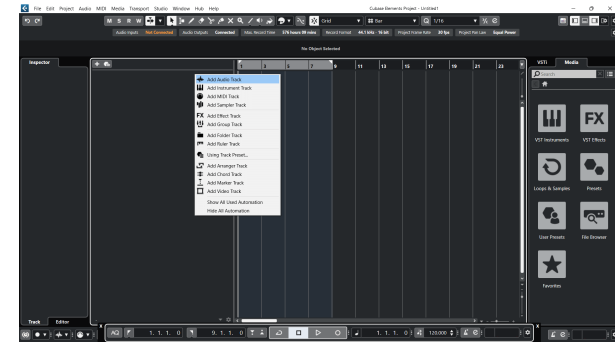
1. Datorā atveriet programmu Cubase.
2. Augšējā izvēlnu joslā noklikšķiniet uz Studija > Studijas iestatīšana...



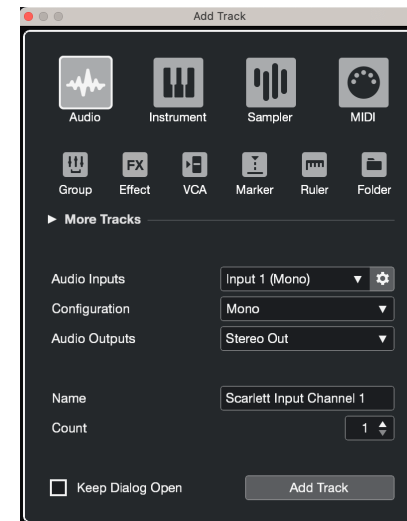
3. Klikšķis Audio sistēma kreisajā pusē.
4. Iestatiet **ASIO draiveris** uz Focusrite USB ASIO.



5. Klikšķis labi.
6. Ar peles labo pogu noklikšķiniet MixConsole.
7. Klikšķis Pievienojiet audio celiņu.



8. Konfigurējiet ieraksta veidu kā Audio un iestatiet **Audio ieeja** uz kanālu, kuru izmantojat savā saskarnē.



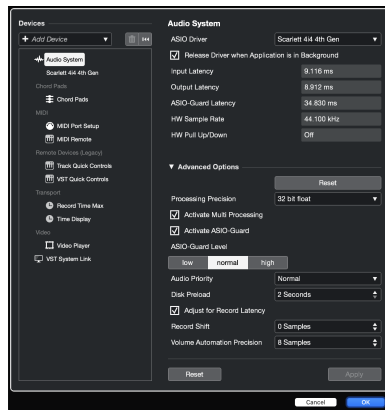
9. Klikšķis Pievienot celiņu.
10. Noklikšķiniet uz pogas Iespējot un Pārraudzīt (izslēgts) Cubase kanālā, lai iespējotu ierakstu ierakstīšanai un lai jūs varētu dzirdēt, izmantojot ievades pārraudzību (ieslēgts).
11. Noklikšķiniet uz Transporta ieraksts Cubase transportā, lai sāktu ierakstīšanu.

**Mac**

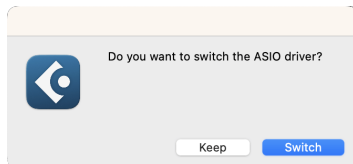
1. Datorā atveriet programmu Cubase.
2. Augšējā izvēlnē joslā noklikšķiniet uz Studija > Studijas iestatīšana...



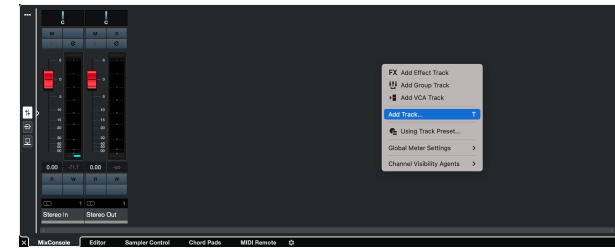
3. Nomaini **ASIO draiveris** uz Scarlett 4i4 4. ģen.



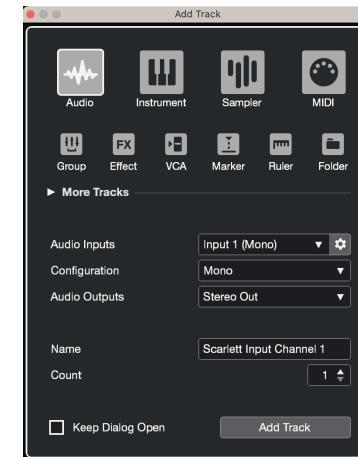
4. Klikšķis **Slēdzis**.



5. Klikšķis labi.
6. Ar peles labo pogu noklikšķiniet MixConsole.
7. Klikšķis Pievienot celiņu.



8. Konfigurējiet ieraksta veidu kā Audio un iestatiet **Audio ieeja** uz kanālu, kuru izmantojat savā saskarnē.



9. Klikšķis Pievienot celiņu.
10. Noklikšķiniet uz pogas Iespējot un Pārraudzīt (izslēgts) Cubase kanālā, lai iespējotu ierakstu ierakstīšanai un lai jūs to varētu dzirdēt, izmantojot ievades pārraudzību (ieslēgts).
11. Noklikšķiniet uz Transporta ieraksts Cubase transportā, lai sāktu ierakstīšanu.

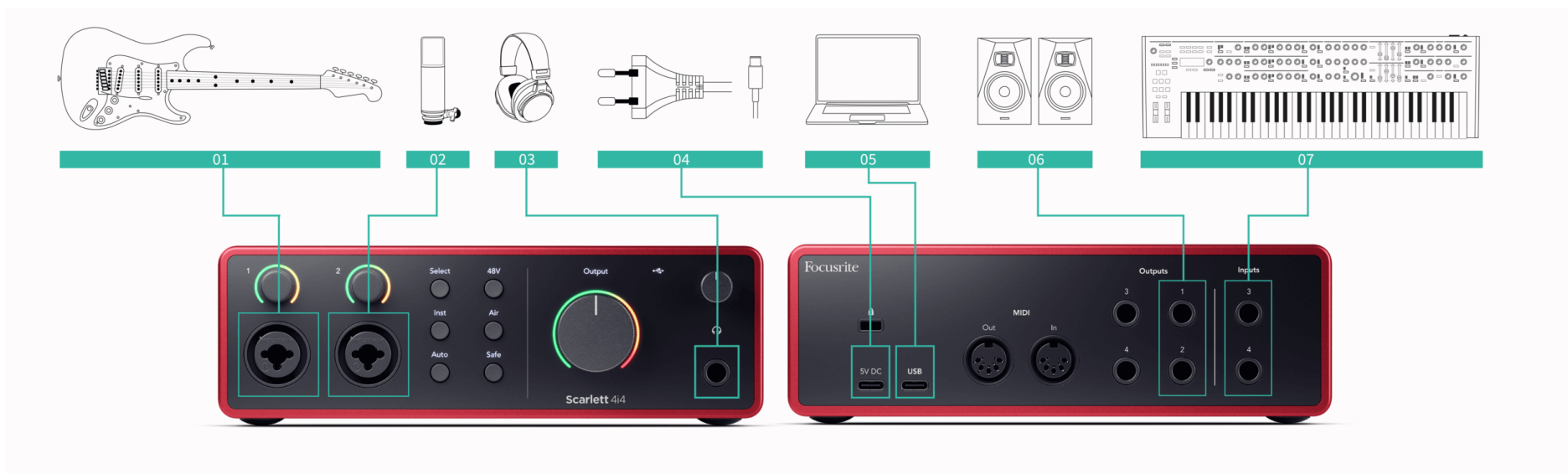


## Lietošanas piemēri

Šajā sadaļā ir apskatīti daži izplatīti lietošanas gadījumi Scarlett 4i4. Bieži vien jūsu lietošanas gadījums ir to variants un veids, kā jūs izmantojat savu Scarlett 4i4 iespējams, atkārtoti izmanto dažus principus.

## Ieeju un izeju savienošana

Nākamajā diagrammā parādīts, kā pieslēgt virkni ieeju un izeju Scarlett 4i4.



1. Pievienojiet ieejai tādus instrumentus kā ģitāras, basģitāras, elektroakustiskās ģitāras un citus instrumentus ar noņēmējiem **1** vai **2** 6,35 mm ligzdas ieeja priekšējā panelī. Kad pievienojat instrumentu, izmantojiet 6,35 mm līdz 6,35 mm TS mono ligzdas kabeli un iestatiet ieeju uz "instrumentu", izmantojot **Inst** pogu.
2. Pievienojiet mikrofonu (piem., CM25 MkIII) ar **1. ievade** vai **2** izmantojot XLR uz XLR kabeli. Mikrofons ir jāpievieno, izmantojot XLR kabeli, jo citi mikrofonu var nedarboties vai var rasties problēmas. Iespējojiet 48 V, ja tas ir nepieciešams jūsu mikrofonam.
3. Savienojiet austiņas (piemēram, Scarlett SH-450 austiņas), izmantojot 6,35 mm ligzdu austiņu izejai. Lai pievienotu austiņas, jāizmanto 6,35 mm TRS ligzdas savienotājs. Ja jūsu austiņu ligzdas savienotājs ir mazāks, jums ir nepieciešams austiņu ligzdas adapteris.
4. Savienojiet Scarlett ar sienas kontaktligzdu, izmantojot komplektācijā iekļauto barošanas avotu.
5. Savienojiet Scarlett ar datoru, izmantojot a **USB** kabeli.
6. Pievienojiet monitora skaļruņus (sauktus arī par monitoriem) ar izvadēm **R** un **L** (pa labi un pa kreisi). Monitoru pievienošanai izmantojiet 6,35 mm līdzsvartus TRS ligzdas kabelus. Ja jūsu monitoriem ir dažādi savienojumi, lūdzu, skatiet monitora lietotāja rokasgrāmatu.
7. Pievienojiet līnijas līmeņa ierīces, piemēram, sintezatorus, tastatūras, mikrofonu priekšpastiprinātājus utt., ar fiksētu līmeņa līniju **ievades 3** un **4**. Līdzsvartam savienojumam izmantojiet 6,35 mm TRS ligzdas savienotāju. Varat izmantot TS ligzdas savienotāju, taču savienojums būs nelīdzsvarots. Varat arī pievienot līnijas līmeņa ierīces **1. ievade** vai **2**, kur varat izmantot pastiprinājuma vadību, lai palielinātu līnijas līmeņa ierīču signālu ierakstīšanas programmatūrā. Noteikti izslēdziet **Inst**, ja pievienojat līnijas līmeņa ierīces **1. ievade** vai **2**.



### Piezīme

Jūs nevarat tieši savienot ģitāras vai mikrofonus **ievades 3** un **4**.

## Outboard Gear izmantošana

Jūsu Scarlett 4i4 ir pietiekami daudz iezju un ieeju, lai savos maisījumos izmantotu “piekarināmo” pārnēsumu. Attiecībā uz piekarināmo aprīkojumu vai aprīkojumu mēs runājam par efektiem, kurus, iespējams, vēlēsit iekļaut mikšēšanas procesā, piemēram, ekvalaizerus (EQ), kompresorus, reverbus, aizkaves utt.

Ir divi veidi, kā sajaukt ar ārējiem efektiem: vai nu kā ievietošanas efektus (bieži vien EQ vai kompresorus) vai sūtīšanas un atgriešanas efektus (visbiežāk reverbiem un aizkavēm).

- **Ieliktni** - efekts tiek novietots signāla ceļā, lai visu signālu ietekmētu ārējais aprīkojums.
- **Sūtīt un atgriezt** - jūs nosūtāt “sausu” signālu uz ārējo efektu un atgriezat “slapju” vai ietekmēto signālu savam DAW, bieži vien citā kanālā. Pēc tam varat sajaukt sākotnējā sausā signāla un ietekmētā mitrā signāla kombināciju.



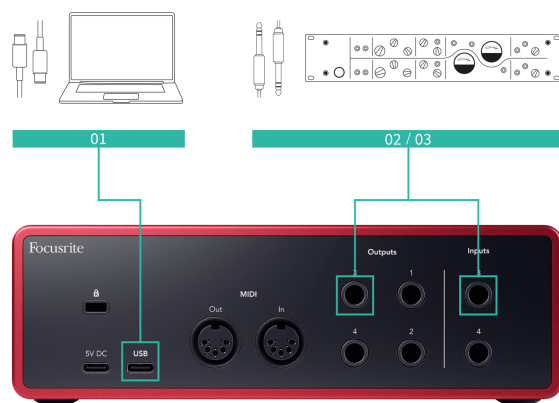
### Ieteikums

Nav stingru noteikumu efektu izmantošanai kā ieliktniem vai sūtīšanas un atgriešanas efektiem. Viena interesanta tehnika ir kompresora izmantošana kā sūtīšanas efekts, ko parasti dēvē par paralēlo vai Ņujorkas kompresiju. Šis paņēmiens var būt ļoti efektīvs, lai maisījuma daļām pievienotu lielāku svaru.

Tālāk sniegtajā iestatījumā ir parādīts, kā varat savienot ārējo aprīkojumu ar savu Scarlett 4i4 un izmantot Focusrite Control 2's Mikseris signāla maršrutēšanai. Lai iegūtu signālu no DAW, lielākajai daļai DAW programmatūras būs norādījumi par ārējā procesora izmantošanu kā ieliktni vai kā sūtīšanas un atgriešanas efektu. Izmantojiet šo rokasgrāmatu kopā ar DAW lietotāja rokasgrāmatu.

## Aparatūras savienojumi

Lai iestatītu aparāturu, mēs pievienosim aprīkojumu signāla plūsmas secībā.

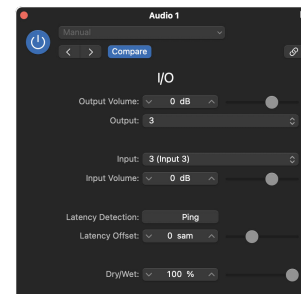


1. Pievienojiet 6,35 mm līdzsvarotu TRS ligzdas kabeli no vienas no jūsu interfeisa rezerves līnijas izejām (piem., nevis izejām 1-2, kuras parasti ir paredzētas monitoriem).
2. Savienojiet otru kabeļa galu pie ārējā efekta procesora ieejas. Tā var būt 6,35 mm ligzdas ieeja, taču tā var būt arī XLR. Ja tas ir XLR, pārlicinieties, vai ieeja ir piemērota līnijas līmeņa ieejas signāliem.
3. Savienojiet ārējā efekta procesora izvadi ar rezerves 6,35 mm ligzdas ieeju savā ierīcē Scarlett 4i4. Ārējo efektu procesoru dzinējs, visticamāk, ir līnijas līmeņa signāls, tāpēc jums tas ir jāpievieno jūsu ligzdas ieejai. Scarlett 4i4.

## Programmatūras maršrutēšana

Tālāk norādītās darbības piedāvā augsta līmeņa pārskatu par maršrutēšanu programmatūrā. Darbības var atšķirties atkarībā no DAW.

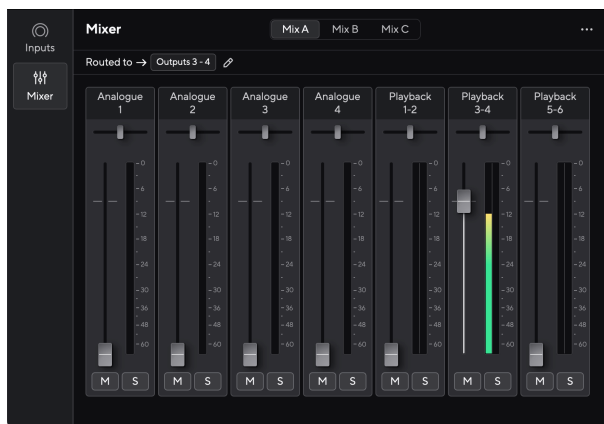
1. Pievienojiet ievietot vai Sūtīt DAW ierakstam, kuru vēlaties ietekmēt. Ņemiet vērā savas ievietošanas vai sūtīšanas programmatūras izvadi, piemēram, 3. izvadi.



Logic Pro I/O ievietošanas spraudnis — Sūtīšanas un Atgriešanas efektiem izmantojiet šo spraudni sūtīšanas vai kopnes kanālā.

2. In Scarlett 4i4 pārlicinieties, ka programmatūras izvade no jūsu Insert vai Send, piemēram, 3. izvade, tiek novirzīta uz izvadi, ko pievienojāt no Scarlett pie ārēja pārnēsuma. Papildinformāciju par maršrutēšanu skatiet [Focusrite vadības mikseris \[39\]](#).





3. Jūsu DAW pārliecinieties, vai jūsu ievietošanas vai sūtīšanas atgriešanas ievade ir iestatīta uz jūsu Scarlett 4i4 esat pievienojis piekarināmā pārnēsma izvadi.

Pēc šo darbību veikšanas, atskaņojot DAW sesiju, jums vajadzētu dzirdēt efektīvo signālu, kas atgriežas no jūsu ārējā pārnēsma, kas ir ievietots kanāla efektu ķēdē, vai klausoties efekta atgriešanas.



#### Ieteikums

Varat izmantot to pašu procesu, lai pastiprinātu DI ģitāras signālus. Nomainiet ārējo efektu bloku ar pastiprinātāju un ģitāras pastiprinātāju.

## Atpakaļcilpa

cilpas funkcija jūsu ierīcē Scarlett 4i4 ļauj nosūtīt datora radīto skaņu un novirzīt to atpakaļ uz savu Scarlett ierakstīšanai vai straumēšanai, neizmantojot fiziskus kabelus. Tas var būt īpaši noderīgi dažādos scenārijos, piemēram, iztveršanas, apraides, tiešraides vai ierakstīšanas ekrāna pamācībās:

- Iztveršana: varat ierakstīt skaņas atpakaļ savā programmatūrā, lai tās izmantotu kā paraugus savā mūzikā.
- Podcast apraide: varat izmantot cilpu, lai ierakstītu tiešsaistes intervijas vai diskusijas, kurās vēlaties tvert gan savu, gan attālo dalībnieku balsis.
- Tiešraides straumēšana: tā ir noderīga satura straumēšanai ar pievienotu audio no datora, piemēram, spēlēšanu, prezentācijām vai apmācībām.
- Ekrāna ierakstīšana: veidojot video pamācības vai ekrānu uzņēmumus, atgriezeniskā cilpa ļauj stāstījumā iekļaut arī datora radīto skaņu.

Lai izmantotu Loopback ar savu Scarlett:

1. Atveriet savu DAW vai ierakstīšanas programmatūru.
2. Izveidojiet jaunu ierakstīšanas kanālu savā DAW un izslēdziet skaņu vai iestatiet šī kanāla izvadi uz "nav". Ir svarīgi to darīt, lai neradītu atgriezeniskās saites cilpu.
3. Iestatiet izslēgtā kanāla ierakstīšanas ievadi uz sava cilpas kanāliem Scarlett 4i4, channels 5-6.
4. Sāciet ierakstīšanu.

Jūsu ierakstīšanas programmatūras kanāli saņem jūsu Scarlett izvadi. Varat izmantot citus kanālus savā ierakstīšanas programmatūrā, lai kopā ar Loopback plūsmu ierakstītu visu, kas ir pievienots jūsu Scarlett ieejām. Alternatīvi, ja jūsu ierakstīšanas programmatūrai ir tikai viena ieeja vai stereo ieeja, varat ierakstīt Direct Monitor Mix kā Loopback ievadi. Skat ???.



#### Svarīgs

Kad izmantojat Loopback, izslēdziet kanālus ierakstīšanas programmatūrā, lai neradītu atgriezeniskās saites cilpu.

## Savrupais režīms

The Scarlett 4i4 ir savrupais režīms; Šis režīms ļauj jūsu interfeisam pārraidīt audio, ja tas nav savienots ar datoru. Tas var būt noderīgi:

- Priekšpastiprinātāju skaita palielināšana citā saskarnē vai mikserī, kuram ir beigušies mikroфона priekšpastiprinātāji, piemēram:
  - Izmantojot jebkuru rezerves līnijas ievadi citā saskarnē.  
Piemēram, maršrutējot Scarlett mikroфона ieejas tā līnijas izejās.
- Lai izmantotu studijas iestatījumus, neieslēdzot vai nepievienojot datoru, piemēram, lai izmantotu ģitāru caur skaļruņiem vai pievienotu jebkuru elektroniskās mūzikas aprīkojumu.

**Lai iestatītu savrupo režīmu:**

1. Pievienojiet Scarlett strāvas kontaktligzdu strāvas avotam.
2. Savienojiet savu Scarlett 4i4 uz datoru, kas darbojas Focusrite Control 2. In Focusrite Control 2 's miksera lapas maršruts Scarlett 4i4s ievades izvadēs, kuras vēlaties izmantot. Skat [Focusrite Control 2 Mikseris \[39\]](#).
3. Atvienojiet savu Scarlett 4i4 no datora, un tas turpina pārraidīt audio savrupajā režīmā.
4. Savienojiet ieejas un izejas ar interfeisu kā parasti (sk [Lietošanas piemēri](#)).

## Izmantojot Focusrite Control 2 ar savu Scarlett 4i4

Focusrite Control 2 ir programmatūra, kas jums jāizmanto, lai pārvaldītu savu Scarlett saskarne. Focusrite Control 2 pārvalda maršrutēšanu, uzraudzību, miksera iestatījumus un programmaparatūras atjauninājumus.

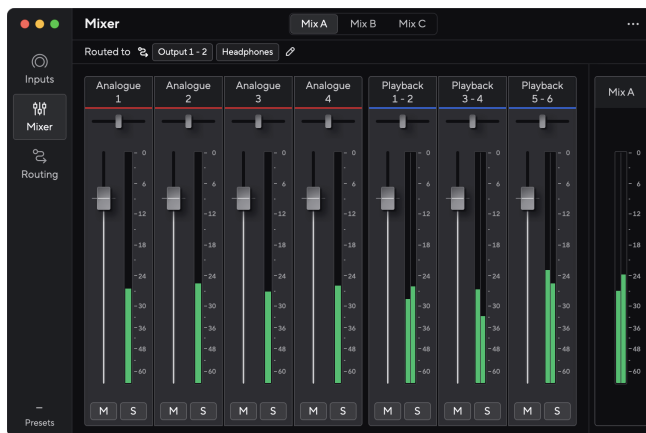
### Focusrite Control 2 Mikseris

Jūsu Scarlett 4i4 satur mikseri, ko var vadīt no miksera lapas Focusrite Control 2. Varat izmantot šo mikseri, lai apvienotu un nosūtītu ievades avotus uz jūsu fiziskajām izejām Scarlett 4i4.



Maisītāja ievades avoti ietver:

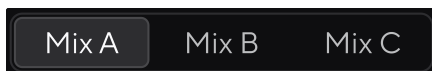
- Fiziskās ievades
  - Analogās ieejas (instrumentu, mikrofona vai līnijas ieejas)
- Atskaņošanas ieejas
  - Izvades kanāli no jūsu DAW programmatūras
  - Programmatūras atskaņošana no citas datora programmatūras.



Kad esat izveidojis ievades kombināciju, varat to nosūtīt uz jūsu fiziskajām izejām Scarlett 4i4 lai izveidotu pielāgotu miksu saviem skaļruņiem vai mākslinieka austiņu miksam.

## Maisījumi

Augšpusē Focusrite Control 2's Mixer varat redzēt dažādus pieejamos maisījumus, kas norādīti kā Mix A, Mix B utt.



Katrs maisījums ļauj sajaukt dažādas ievades un nosūtīt maisījumus uz izvadiem dažādām vajadzībām. Piemēram, varat izmantot Mix A, lai klausītos audio pa skaļruņiem, un Mix B dziedātāja austiņu miksam. Dziedātājs, iespējams, vēlēšies dzirdēt vairāk savu vokālu austiņās, lai jūs varētu palielināt skaļumu tikai Mix B.




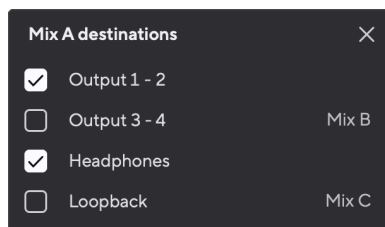
### Ieteikums

Jūs **var** ir aktīvi vairāki maisījumi vienlaikus Focusrite Control 2.


Katrs Mix darbojas neatkarīgi, tāpēc, piemēram, varat novirzīt Mix A uz monitoriem un Mix B uz austiņām, neietekmējot viens otru. Ņemiet vērā, ka viena izvade vienlaikus var saņemt tikai vienu miksu — ja jau izmantotajai izvadei piešķirāt jaunu miksu, tas pārrakstīs iepriekšējo maršrutēšanu.

Noklikšķiniet uz miksa, lai to atlasītu. Tagad varat to novirzīt uz jebkuru(-ām) izvadi(-ēm) pēc savas izvēles. Lai to izdarītu:

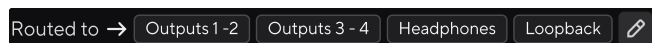
1. Noklikšķiniet uz zīmuļa ikonas  blakus **Maršruts uz** →
2. Atzīmējiet **galamērķiem** vēlaties nosūtīt šo miksu uz.



Piemēram, varat nosūtīt Mix A uz izvadiem 1-2, kur, iespējams, esat pievienojis savus monitorus un arī austiņas. Pēc tam jūs varētu dzirdēt to pašu sajaukumu savās austiņās un monitoros.

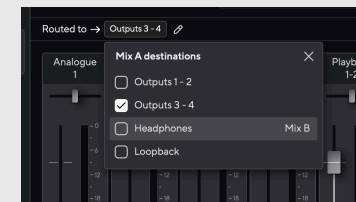
3. Klikšķis  lai aizvērtu uznirstošo logu Sajaukt galamērķus.

Virš miksera kanāliem varat redzēt, uz kurām izvadēm jūsu mikss ir novirzīts. Ja neesat novirzījis miksu uz izvadi, jūs redzēsiet **Nav piešķirtas izejas**.



### Piezīme

Katru izvadi var barot tikai no viena maisījuma. Piemēram, jūsu austiņas nevar vienlaikus barot no maisījuma A un maisījuma B. Kad izvēlaties Jaukt galamērķus Focusrite Control 2 parāda, vai izvadei jau ir plūsma no cita miksa. Ja jūs novirzāt pašreizējo miksu uz izvadi, kurā jau ir maršruts uz to, tas pārraksta maršrutēšanu uz šo izvadi.



### Piezīme

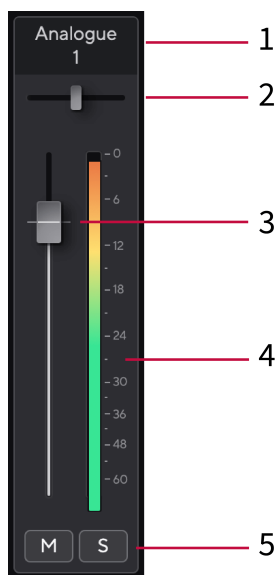
Varat arī mainīt, uz kurām izejām tiks izmantoti jūsu miksi Focusrite Control 2cilni Maršrutēšana skatiet [Izmantojot Focusrite Control 2 Maršrutēšanas cilne \[42\]](#) lai iegūtu vairāk informācijas.

## Atpakaļcilpas galamērķis

Ja vēlaties ierakstīt konkrēto ievadīto datu kombināciju, atlasiet **Atpakaļcilpa** kā Mix galamērķi. Skatiet Atgriezeniskā cilpa.

## Miksera kanālu izmantošana

Katram miksera kanālam ir vairākas funkcijas.



- Sajauciet kanāla nosaukumu**  
 Tas parāda maisītāja ievades nosaukumu.
- Pan**  
 Pārvieto mono kanāla pozīciju stereo attēlā no kreisās puses uz labo vai maina stereo kanāla līdzsvaru no kreisās puses uz labo. Noklusējums ir centrs. Alt, opcija  $\curvearrowright$  vai veiciet dubultklikšķi, lai atiestatītu.
- Fader**  
 Fader pielāgo līmeni, kas dodas uz jūsu miksēšanas galamērķi. Alt, opcija  $\curvearrowright$  vai veiciet dubultklikšķi, lai atiestatītu.  
 Faderi neietekmē pašlaik ierakstāmos avotus.
- Mēritājs**  
 Tas parāda kanāla līmeni dBFS formātā. Zaļā krāsā parāda labu līmeni, un dzintara krāsā nozīmē, ka līmenis ir ļoti augsts.  
 Jūs redzēsiet divus metrus stereo kanāliem, pa vienam katrā kreisajā un labajā pusē. Mēritājs rāda līmeņa post-fader, fader iestatījums ietekmēs skaitītāju.
- Mute un Solo**  
 Izslēgt skaņu — noklikšķiniet uz pogas Izslēgt skaņu **M** lai apklusinātu kanālu miksā.  
 Poga Mute deg zilā krāsā **M** kad tas ir iespējots. Varat vienlaikus izslēgt vairākus kanālus.

Solo — noklikšķiniet uz pogas Solo **S** lai atskaņotu celiņu solo, apklusinot visus citus miksa kanālus. Poga Solo iedegas dzeltenā krāsā **S** kad tas ir iespējots. Iespējot Solo vairākos kanālos, tiek apklusināti visi kanāli, kuriem nav iespējots Solo, ti, jūs dzirdēsiet visus Solo kanālus.

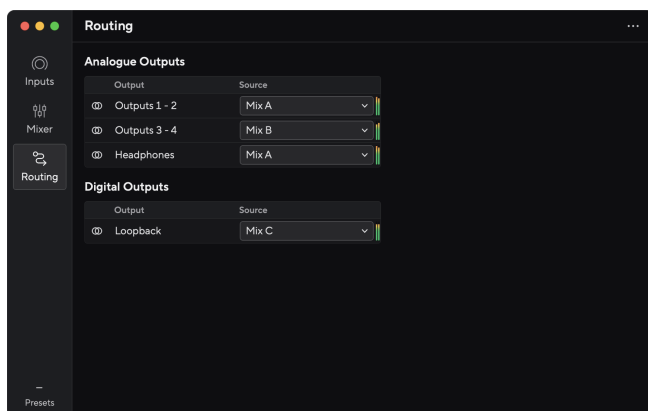
Ja iespējot gan Mute, gan Solo, pēdējā noklikšķinātajai opcijai ir prioritāte.

## Izmantojot Focusrite Control 2 Maršrutēšanas cilne

Maršrutēšanas cilne Focusrite Control 2 ļauj jums sakārtot, kādas ievades un maisījumus sūtāt uz jūsu izejām Scarlett.

Atverot cilni Maršrutēšana, tiks parādīts saraksts **Avoti** un **Izejas**:

- The **Izeja** saraksts attiecas uz katru no jūsu rezultātiem Scarlett un ir sadalīts analogajās izejās (līnijas izejas, austiņas) un digitālajās izejās (Atpakaļatne).
- The **Avots** saraksts ir rediģējams un ļauj izvēlēties audio avotu, ko nosūtīt uz atbilstošo izvadi. Avoti var būt vai nu ievades, DAW (programmatūras) atskaņošanas kanāli vai divu kombinācija, ko esat izveidojis kā sajaukumu Focusrite Control 2's [Focusrite Control 2 Mikseris](#) [39].



Cilne Maršrutēšana Focusrite Control 2.

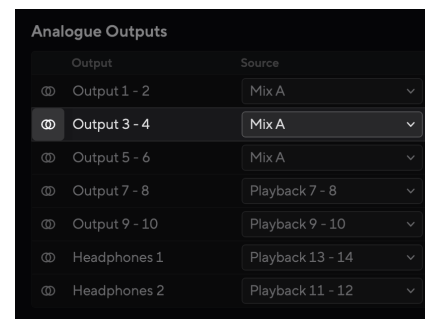
Lai izvadi piešķirtu avotu, sarakstā Izeja atrodiet izvadi, kuru vēlaties izmantot, un noklikšķiniet uz atbilstošās nolaižamās izvēlnes Avots. Noklikšķiniet uz Avota sarakstā, lai sāktu sūtīt šo audio uz izvadi. Skaitītāji pa labi no rindas parāda, ko sūtāt uz izvadi.

Katru izvadi var barot tikai no viena maisījuma. Piemēram, jūsu austiņas nevar vienlaikus barot no maisījuma A un maisījuma B. Kad izvēlaties Jaukt galamērķus Focusrite Control 2 parāda, vai izvadi jau ir plūsmā no cita miksa. Ja jūs novirzāt pašreizējo miksu uz izvadi, kurā jau ir maršruts uz to, tas pārraksta maršrutēšanu uz šo izvadi.

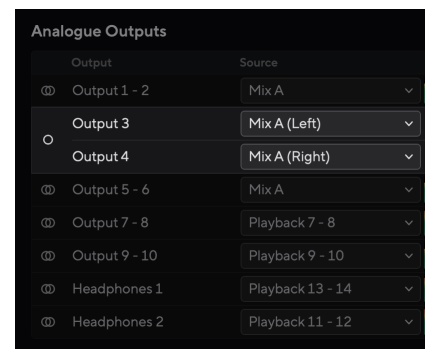
### Izvades veidošana mono iekšā Focusrite Control 2

Cilnē Maršrutēšana varat sadalīt stereo izejas, lai izveidotu divas mono izejas, lai jūs varētu tās nosūtīt pilnīgi neatkarīgus Avotus. Iespējams, vēlēsit to izmantot, ja sūtāt mono kanālus uz ārējo aprīkojumu vai ja jums ir mono skaļrunis miksu pārbaudei

Lai izejas pāri izveidotu divus mono kanālus, noklikšķiniet uz stereo simbola lodziņā pa kreisi no stereo pāra.



Viena stereo izeja paplašinās līdz divām mono izejām, un katrai izejai ir savs neatkarīgs nolaižamais lodziņš Source.



Lai atgrieztos pie stereo pāra, noklikšķiniet uz mono simbola lodziņā pa kreisi.

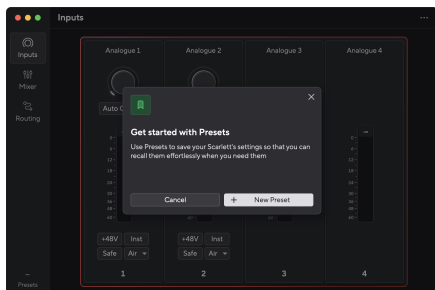


### Atpakaļgaita

Ja vēlaties ierakstīt konkrēto ievadīto datu kombināciju, atlasiet **Atpakaļcipa** kā Mix galamērķi. Skatiet Atgriezeniskā cilpa.

## Iepriekšējo iestatījumu izmantošana Focusrite Control 2

Sākotnējie iestatījumi sniedz iespēju ātri atjaunot iestatījumus Scarlett. Varat mainīt iestatījumus, lai tie atbilstu konkrētai sesijai, vai iestatīt un saglabāt to kā nosaucamu sākotnējo iestatījumu. Nākamreiz, kad vajadzēs atsaukt šos iestatījumus, varat ielādēt sākotnējo iestatījumu.



Iepriekšējie iestatījumi satur šādus iestatījumus:

- Ievades iestatījumi katram kanālam:
  - +48V
  - Inst
  - Gaisa režīms.



### Piezīme

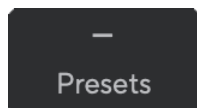
Focusrite Control 2 saglabā sākotnējos iestatījumus datorā, kuru izmantojat, kad tos saglabājat. Tomēr jūs Scarlett saglabā iestatījumus lietošanai ar citu datoru vai savrupajā režīmā.

## Sākotnējā iestatījuma saglabāšana

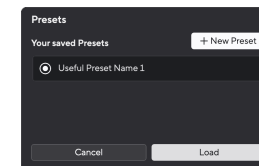
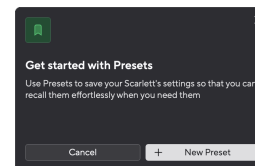
Sākotnējo iestatījumu izmantošanas pirmais solis Focusrite Control 2 maina dažus iestatījumus. Kad esat iestatījis Focusrite Control 2 ar dažiem iestatījumiem, kurus vēlaties atsaukt nākotnē, varat saglabāt sākotnējo iestatījumu. Ir divi veidi, kā saglabāt sākotnējo iestatījumu: saglabāt jaunu sākotnējo iestatījumu vai pārrakstīt esošu sākotnējo iestatījumu.

### Jauna sākotnējā iestatījuma saglabāšana

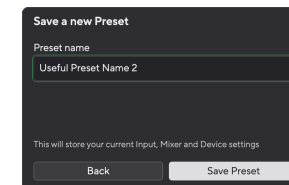
1. Pielāgojiet iestatījumus saviem Scarlett iekšā Focusrite Control 2.
2. Noklikšķiniet uz pogas Sākotnējie iestatījumi apakšējā kreisajā stūrī Focusrite Control 2.



3. Noklikšķiniet uz pogas Jauns iepriekšējais iestatījums.

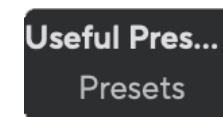


4. Ierakstiet sākotnējā iestatījuma nosaukumu laukā Preset Name. Pārlicinieties, vai nosaukums ir noderīgs, lai vēlāk varētu to atrast un izmantot atkārtoti.



5. Noklikšķiniet uz Saglabāt sākotnējo iestatījumu.

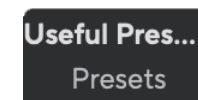
Kad esat saglabājis sākotnējo iestatījumu, sākotnējās iestatījuma nosaukums tiek parādīts apakšējā kreisajā stūrī Focusrite Control 2. Ja maināt kādu iestatījumu, kamēr atrodaties šajā sākotnējā iestatījumā, nosaukumā tiek parādīta zvaigznīte \*.




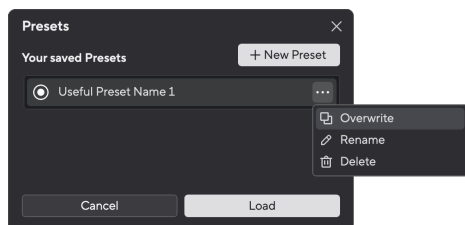
Ja nosaukumā ir redzama zvaigznīte \*, varat izveidot jaunu sākotnējo iestatījumu, veicot iepriekš minētās darbības, vai arī varat pārrakstīt sākotnējo iestatījumu ar jaunajām izmaiņām.

### Sākotnējā iestatījuma pārrakstīšana

1. Pielāgojiet esošā sākotnējā iestatījuma iestatījumus, lai blakus priekšiestatījuma nosaukumam parādītos zvaigznīte \*.
2. Noklikšķiniet uz pogas Sākotnējie iestatījumi apakšējā kreisajā stūrī Focusrite Control 2.



3. Novietojiet peles kursoru virs esošā sākotnējā iestatījuma un noklikšķiniet uz trim punktiem  pa labi no nosaukuma.
4. Noklikšķiniet uz Pārrakstīt.



5. Pirms apņematies pārrakstīt sākotnējo iestatījumu, izlasiet brīdinājuma uznirstošo logu un noklikšķiniet uz pogas Pārrakstīt, lai apstiprinātu esošā sākotnējā iestatījuma pārrakstīšanu.



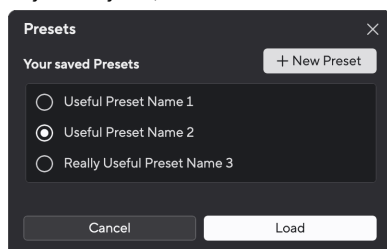
#### Uzmanību

Sākotnējā iestatījuma pārrakstīšana saglabā saglabātā sākotnējā iestatījuma iestatījumus ar pašreizējiem iestatījumiem. Šīs izmaiņas nevar atsaukt.

## Notiek priekšiestatījuma ielāde

Ielādējot sākotnējo iestatījumu, tiek atsaukta iepriekš saglabāto iestatījumu kopa.


1. Noklikšķiniet uz pogas Sākotnējie iestatījumi apakšējā kreisajā stūrī Focusrite Control 2.
2. Noklikšķiniet uz sākotnējā iestatījuma, kuru vēlaties ielādēt.

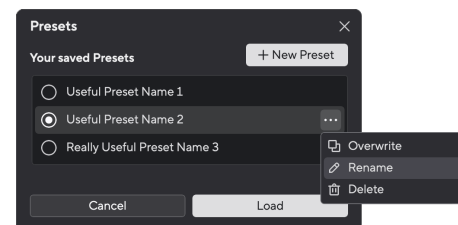


3. Noklikšķiniet uz pogas Ielādēt.

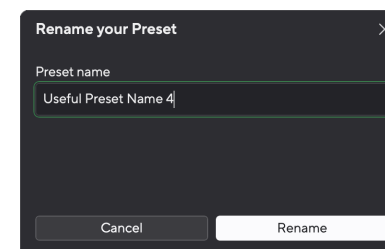
## Sākotnējā iestatījuma pārdēvēšana

Pārdēvēšana ļauj mainīt sākotnējā iestatījuma nosaukumu, nemainot nevienu tā iestatījumu.

1. Noklikšķiniet uz pogas Sākotnējie iestatījumi apakšējā kreisajā stūrī Focusrite Control 2.
2. Novietojiet peles kursoru virs esošā sākotnējā iestatījuma un noklikšķiniet uz trim punktiem  pa labi no nosaukuma.
3. Noklikšķiniet uz Pārdēvēt.



4. Laukā iepriekš iestatītais nosaukums ierakstiet jauno sākotnējo iestatījumu nosaukumu.




5. Noklikšķiniet uz Pārdēvēt sākotnējo iestatījumu.

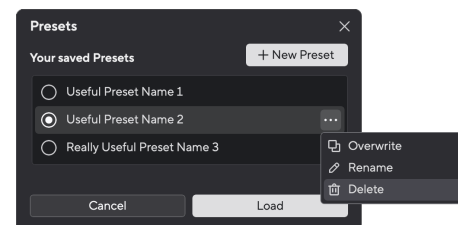
## Sākotnējā iestatījuma dzēšana



#### Uzmanību

Dzēšot sākotnējo iestatījumu, tas tiek noņemts no Focusrite Control 2. Jūs nevarat to atgūt un nevar atsaukt šo darbību. Sākotnējā iestatījuma dzēšana nemainīs jūsu saskarnes iestatījumus.



1. Noklikšķiniet uz pogas Sākotnējie iestatījumi apakšējā kreisajā stūrī Focusrite Control 2.
2. Novietojiet peles kursoru virs esošā sākotnējā iestatījuma un noklikšķiniet uz trim punktiem  pa labi no nosaukuma.
3. Noklikšķiniet uz Dzēst.

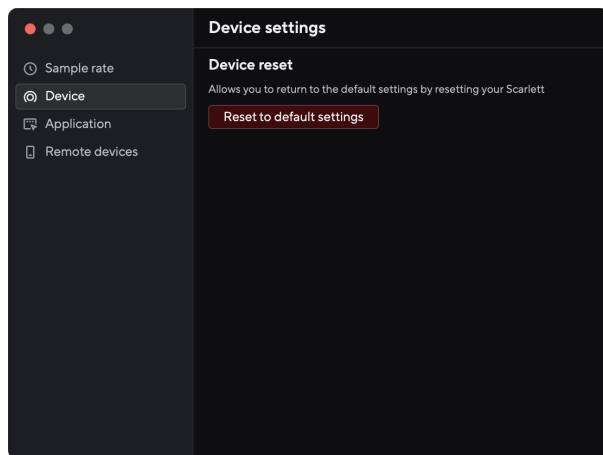


4. Pirms apņematies dzēst sākotnējo iestatījumu, izlasiet brīdinājuma uznirstošo logu un noklikšķiniet uz pogas Dzēst, lai apstiprinātu sākotnējā iestatījuma dzēšanu.



## Focusrite Control 2 Preferences

Noklikšķiniet uz elipses  iekšā Focusrite Control 2 augšējā labajā stūrī un noklikšķiniet uz  lai atvērtu lapu Preferences.



Lapā Preferences ir trīs cilnes:

- Izlases ātrums
- Ierīce
- Pieteikums
- Attālinātās ierīces

### Izlases ātrums cilne

#### Iztveršanas ātrums (kHz)

Iztveršanas ātrums attiecas uz paraugu skaitu sekundē, ko dators ieraksta. Jo augstāka vērtība, jo augstāka kvalitāte; tomēr, jo lielāka vērtība, jo vairāk vietas cietajā diskā aizņem jūsu ieraksti.



#### Piezīme

Dažas funkcijas, kas uzskaitītas zemāk, nav pieejamas ar četrjoslu izlases frekvenci (176,4 un 192 kHz).

- Gaisa harmoniskā piedziņa
- Klipu drošs
- Sajauciet avotus
- Koaksiālais S/PDIF
- Optiskais S/PDIF
- ADAT kanāli

## Ierīces cilne

### Ierīces atiestatīšana

Lai veiktu ierīces atiestatīšanu:

1. Noklikšķiniet uz Atiestatīt uz noklusējuma iestatījumiem.
2. Izlasiet sadaļu "Vai esat pārliecināts?" uznirstošais logs, lai pārliecinātos, ka vēlaties atiestatīt savu Scarlett.
3. Noklikšķiniet uz Atiestatīt.



#### Piezīme

Veicot ierīces atiestatīšanu, sākotnējie iestatījumi netiek dzēsti. Tātad pēc ierīces rūpnīcas atiestatīšanas jūs atkārtoti ielādējat visus iepriekšējos iestatījumus, kurus esat saglabājis kā priekšiestatījumu

## Lietojumprogrammu cilne

### Kopīgojiet lietošanas datus ar Focusrite

Izmantojiet šo izvēles rūtiņu, lai izvēlētos lietojuma analīzi, lai palīdzētu mums veikt Focusrite Control 2 labāk. Lūdzu, skatiet mūsu [Privātuma politika](#) lai iegūtu vairāk informācijas.

## Attālās ierīces - instalēšana Focusrite Control 2 mobilā lietotne

Pavadīt Focusrite Control 2 mēs esam izveidojuši Focusrite Control 2 mobilā lietotne.

Mobilā lietotne ļauj savienot mobilās ierīces tajā pašā Wi-Fi tīklā kā dators, lai kontrolētu un skatītu Focusrite Control 2.

Cilne Attālās ierīces ļauj pārvaldīt visus tālruņus vai planšētdatorus, ar kuriem iepriekš esat izveidojis savienojumu Focusrite Control 2.

The Focusrite Control 2 mobilā lietotne darbojas operētājsistēmās Android un iOS, un to var lejupielādēt no Google Play veikala vai Apple App Store, noklikšķinot uz šīs saites vai skenējot QR kodu savā mobilajā ierīcē:

[fc2.focusrite.com/mobile/lejupielādēt](https://fc2.focusrite.com/mobile/lejupieladēt)



### **Piezīme**

The Focusrite Control 2 mobilā lietotne var kontrolēt tikai Focusrite Control 2 kad tas darbojas datorā.

Nav iespējams izmantot mobilo lietotni, lai kontrolētu savu Scarlett tieši.

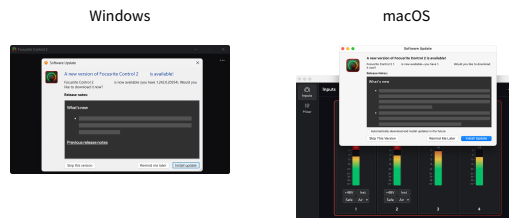
## Notiek atjaunināšana


### Notiek atjaunināšana Focusrite Control 2

Mēs atjauninām Focusrite Control 2 laiku pa laikam ar jaunām funkcijām un uzlabojumiem, lai pārliecinātos, ka izmantojat visas savas iespējas Scarlett 4i4.

Ir divi veidi, kā pārliecināties, ka jums ir jaunākais Focusrite Control 2 versija:

1. Izmantojiet atjauninātāju Focusrite Control 2:
  1. Atvērt Focusrite Control 2.
  2. Programmā ir divas iespējas Focusrite Control 2.
    - a. Ja ir pieejams atjauninājums, automātiski tiek parādīts dialoga logs. Noklikšķiniet uz Instalēt atjauninājumu, lai sāktu atjaunināšanu.



- b. Lai pārbaudītu, vai izmantojat jaunāko versiju, noklikšķiniet uz elipsēm  iekšā Focusrite Control 2 augšējā labajā stūrī un noklikšķiniet uz Meklēt atjauninājumus.
  3. Klikšķis Instalējiet un palaidiet vēlreiz uzvednē, kas tiek parādīta pēc atjauninājuma lejupielādes. Operētājsistēmā macOS Focusrite Control 2 restartējas, un tagad tas ir atjaunināts. Operētājsistēmā Windows, lūdzu, skatiet nākamās darbības.
  4. Noklikšķiniet Jā kad jautāja: **Vai vēlaties atļaut šai lietotnei veikt izmaiņas jūsu ierīcē?**
  5. Izpildiet norādījumus Focusrite Control 2 Instalācijas logs.
  6. Instalācijas beigās noklikšķiniet uz Pabeigt. Focusrite Control 2 tiek atkārtoti atvērts, un tagad tas ir atjaunināts.

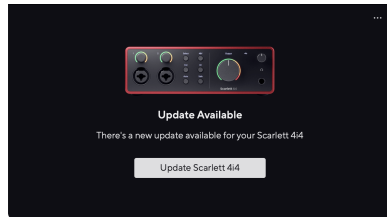
2. Uztādīt Focusrite Control 2 no mūsu lejupielādes lapas:
  1. Dodieties uz Focusrite lejupielādes vietni: [focusrite.com/downloads](https://focusrite.com/downloads)
  2. Atrodi savu Scarlett Lejupielādes vietnē.
  3. Lejupielādēt Focusrite Control 2 jūsu operētājsistēmai (Windows vai Mac).
  4. Datorā atveriet mapi Lejupielādes un veiciet dubultklikšķi uz Focusrite Control 2 uzstādītājs.
  5. Lai instalētu, izpildiet ekrānā redzamos norādījumus Focusrite Control 2.
  6. Ja tā vēl nav, pievienojiet savu Scarlett saskarni ar datoru, izmantojot USB kabeli.
  7. Atvērt Focusrite Control 2 un tas nosaka jūsu Scarlett automātiski.

## Jūsu Scarlett atjaunināšana

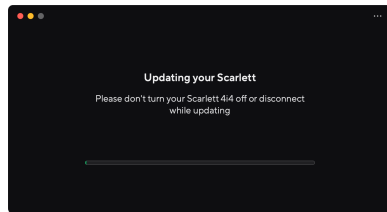
Mēs laiku pa laikam atjauninām jūsu Scarlett 4i4 programmaparatūra ar jaunām funkcijām un uzlabojumiem, lai pārliecinātos, ka izmantojat visas savas iespējas Scarlett. Jūsu Scarlett 4i4 tiek atjaunināts caur Focusrite Control 2.

### Lai atjauninātu savu Scarlett:

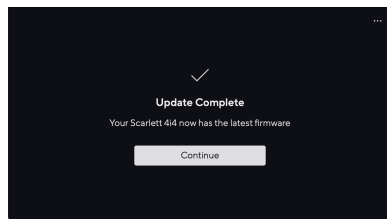
1. Atvērt Focusrite Control 2.  
Ja ir pieejams atjauninājums, Focusrite Control 2 paziņo, kad to atverat.



2. Klikšķis Atjaunināt Scarlett 4i4.  
Focusrite Control 2 sāk atjaunināšanu, neatvienojiet savu Scarlett 4i4 kamēr notiek atjaunināšana.



3. Klikšķis Turpināt pēc atjaunināšanas pabeigšanas.



Jūsu Scarlett 4i4 tagad ir atjaunināts, un jūs varat turpināt to lietot kā parasti.

## Specifikācijas

Šīs specifikācijas ļauj salīdzināt jūsu Scarlett 4i4 ar citām ierīcēm un pārliecinieties, ka tās darbosies kopā. Ja neesat pazīstams ar šīm specifikācijām, neuztraucieties, jums nav jāzina šī informācija, lai izmantotu savu Scarlett 4i4 ar lielāko daļu ierīču

### Veiktspējas specifikācijas

Ja iespējams, mēs izmērām visus tālāk norādītos veiktspējas rādītājus [AES17](#).

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Atbalstītie paraugu tarifi | 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz |
| Bitu dziļums               | 24 bitu  |

#### Mikrofona ieejas

|   |  |
|---|--|
| Frekvences reakcija                                       | 20Hz - 20kHz ± 0,06dB                    |
| Dinamiskais diapazons (A svērtais)                        | 116 dB                                   |
| THD+N   | -100dB (minimālais @ 8dB pastiprinājums) |
| Trokšņa EIN (A svērtais)                                  | -127dBu                                  |
| Maksimālais ievades līmenis (pie minimālā pastiprinājuma) | +16dBu                                   |
| Iegūt diapazonu   | 69 dB                                    |
| Ievades pretestība  | 3kΩ                                      |

#### Mainīgs Līnijas ievades

|   |  |
|---|--|
| Frekvences reakcija                                       | 20Hz - 20kHz ± 0,05dB                    |
| Dinamiskais diapazons (A svērtais)                        | 115,5 dB                                 |
| THD+N   | -100dB (minimālais @ 8dB pastiprinājums) |
| Maksimālais ievades līmenis (pie minimālā pastiprinājuma) | +22dBu                                   |
| Iegūt diapazonu   | 69 dB                                    |
| Ievades pretestība  | 60kΩ                                     |

#### Fiksētās līnijas ieejas

|   |  |
|---|--|
| Frekvences reakcija                                       | 20Hz - 20kHz ± 0,02dB                      |
| Dinamiskais diapazons (A svērtais)                        | 115,5 dB                                   |
| THD+N   | -105 dB (minimālais @ 8 dB pastiprinājums) |
| Maksimālais ievades līmenis (pie minimālā pastiprinājuma) | 22dBu                                      |
| Ievades pretestība  | 60kΩ                                       |

#### Instrumentu ievades

|   |   |
|---|---|
| Frekvences reakcija                                       | 20Hz - 20kHz ± 0,15dB                   |
| Dinamiskais diapazons (A svērtais)                        | 113 dB                                  |
| THD+N   | -80dB (minimālais @ 8dB pastiprinājums) |
| Maksimālais ievades līmenis (pie minimālā pastiprinājuma) | +12dBu                                  |
| Iegūt diapazonu   | 62 dB                                   |
| Ievades pretestība  | 1MΩ                                     |

#### Līnijas izvades (līdzsvarotas)

|                                    |                       |
|------------------------------------|-----------------------|
| Frekvences reakcija                | 20Hz - 20kHz ± 0,02dB |
| Dinamiskais diapazons (A svērtais) | 120 dB                |
| THD+N                              | -112 dB               |
| Maksimālais izvades līmenis        | +16dBu                |
| Izejas pretestība                  | 100Ω                  |

#### Austiņu izejas

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| Frekvences reakcija                | 20 Hz–20 kHz ± 0,1 dB pie 33 Ω/300 Ω                   |
| Dinamiskais diapazons (A svērtais) | 112dB pie 33Ω<br>115dB pie 300Ω                        |
| THD+N                              | -99dB pie 33Ω (minimums)<br>-108dB pie 300Ω (minimums) |
| Maksimālais izvades līmenis        | 5dBu uz 33Ω<br>11dBu uz 300Ω                           |
| Maksimālā izejas jauda             | 57mW uz 33Ω<br>27mW uz 300Ω                            |
| Izejas pretestība                  | 11Ω  |

## Fizikālās un elektriskās īpašības


### Analogās ieejas

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Savienotāji                     | Divi priekšējā paneļa Neutrik® XLR kombinētie savienotāji                         |
|                                 | Divas aizmugurējā paneļa Neutrik® 6,35 mm (1/4") līgzdas                          |
| Mikrofona/linijas pārslēgšana   | Automātiski   |
| Fantoma barošana (48 v)         | Priekšējais panelis <b>48V</b> (fantoma barošanas) poga vai slēdzis programmatūrā |
| Līnijas/instrumentu pārslēgšana | Priekšējais panelis <b>Inst</b> pogu vai ieslēdziet programmatūru                 |
| Auto Gain                       | Priekšējais panelis <b>Auto</b> pogu vai ieslēdziet programmatūru                 |
| Klipu drošs                     | Priekšējais panelis <b>Drošs</b> pogu.  |
| AIr funkcija                    | Priekšējais panelis <b>Gaiss</b> pogu vai ieslēdziet programmatūru                |


### Analogās izejas

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Līdzsvarotas izejas             | Četras aizmugurējā paneļa Neutrik® 6,35 mm (1,4 collas) TRS līgzdas |
| Austiņu izeja                   | Priekšējā paneļa stereo 6,35 mm (1,4 collas) TRS līgzdas līgzda     |
| Galvenā izvades līmeņa kontrole | Priekšējā paneļa analogā vadība ar izejas līmeņa mērītāju           |
| Austiņu līmeņa kontrole         | Priekšējā paneļa analogā vadība                                     |

### Cita I/O

|     |  |
|-----|--|
| USB | Viens USB 2.0 Type-C savienotājs datiem un barošanai -  |
|     | 1.5A   |
|     | Viens USB Type-C strāvas savienotājs — <b>5V DC</b>  |
|     | 7,5 W  |

### Priekšējā paneļa indikatori

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Kanāla izvēle           | Baltas/zaļas gaismas diodes kanāliem <b>1 un 2</b>  |
| Atlasišanas poga        | Balts/zaļš <b>Izvēlieties</b> LED   |
| 48V                     | Balts/zaļš <b>48V</b> LED (atkarībā no izvēlētā kanāla)                                       |
| Inst                    | Balts/zaļš <b>Inst</b> LED (atkarībā no izvēlētā kanāla)                                      |
| Auto                    | Balts <b>Auto</b> LED, lai sāktu automātisko pastiprināšanu                                   |
| Klipu drošs             | Balts/zaļš <b>Drošs</b> LED (atkarībā no izvēlētā kanāla)                                     |
| Gaisa režīms            | Balts, zaļš, dzintars <b>Gaiss</b> LED (atkarībā no izvēlētā kanāla un izvēlētā gaisa režīma) |
| Izvades līmeņa mērītājs | Trīs krāsu LED gredzens apkārt <b>Izvade</b> kontrole.  |
| USB                     | USB  LED   |

### Svars un izmēri

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| <b>Svars</b>    | 798 g (1,76 mārciņas) |
| <b>Augstums</b> | 60 mm (2,36 collas)   |
| <b>Platums</b>  | 180 mm (7,09 collas)  |
| <b>Dziļums</b>  | 130 mm (5,12 collas)  |

### Vides

|                      |  |
|----------------------|--|
| Darbības temperatūra | 40°C / 104°F Maksimālā apkārtējā darba temperatūra |
|----------------------|--|

## Kanālu secība

### Scarlett 4i4 ievades kanāli

| Ievade | Kanāls                            |
|--------|-----------------------------------|
| 1      | 1. ieeja (mikrofons/linija/ieeja) |
| 2      | 2. ieeja (mikrofons/linija/ieeja) |
| 3      | 3. ievade (rinda)                 |
| 4      | 4. ievade (rinda)                 |
| 5      | 1. cilpa                          |
| 6      | 2. cilpa                          |

### Scarlett 4i4 izejas kanāli

| Izvade | Kanāls             |
|--------|--------------------|
| 1      | Izvade pa kreisi   |
| 2      | Izvade pa labi     |
| 3      | Līnijas izvade 3   |
| 4      | Līnijas izvade 4   |
| 5      | Austiņas pa kreisi |
| 6      | Austiņas pa labi   |

## Paziņojumi

### **Problēmu novēršana**

Par visiem problēmu novēršanas jautājumiem, lūdzu, apmeklējiet Focusrite palīdzības centru vietnē [support.focusrite.com](https://support.focusrite.com).

### **Autortiesību un juridiskie paziņojumi**

Focusrite ir reģistrēta preču zīme un Scarlett ir Focusrite Group PLC preču zīme.

Visas pārējās preču zīmes un tirdzniecības nosaukumi ir to attiecīgo īpašnieku īpašums.

2025 © Focusrite Audio Engineering Limited. Visas tiesības aizsargātas.

## Kredīti

Focusrite vēlas pateikties šādiem Scarlett 4th Gen komandas locekļiem par viņu smago darbu, nodrošinot jums šo produktu:

Ārrons Beveridžs, Ādams Vatsons, Adrians Daiers, Adriens Fokonets, Alekss Midltons-Dalbijs, Alise Rico, Alisters Smits, Endijs Normingtons, Endijs Pūls, Endijs Vests, Ārns Gedেকে, Beilija Deisons, Bembers Havorts, Bašs Ahmeds, Bens Beitss, Bens Kokreins, Bens Dendijs, Bendžamins Danns, Brens Sērls, Kalums Dentons, Kerija Čena, Serija Viljamsa, Kriss Greivss, Dens Klārks, Dens Stīvenss, Dens Vestons, Daniels Hjūlijs, Daniels Džonsons, Denijs Nidžents, Deivs Kērtiss, Deivids Mārstons, Dereks Ors, Eds Frijs, Eds Reasons, Edijs Džads, Elena Douza, Emma Deivisa, Flāvija Fereira, Gregs Vestels, Gregs Zielinskis, Hanna Viljamsa, Harijs Morlijs, Īans Hadevejs, Īzaks Hārdings, Džeks Kols, Džeiks Vignalls, Džeimss Helovels, Džeimss Oters, Džeisons Čeungs, Džeds Fulvels, Džeroms Noels, Džesija Mansija, Džo Kroks, Džo Delers, Džošs Vilkinsons, Džo Mundejs, Džo Noels, Džons Dženevs, Džūlija Lēgere, Kajs van Dongens, Kīts Bērtons, Kiāra Holma, Kīrans Rigbijs, Kriša Tobiass, Larss Henings, Lorens Klārks, Lozs Džeksons, Lūks Pjotraks, Lūks Meisons, Marks Smits, Marks Grīnvuds, Mārtins Devirsts, Mārtins Heinss, Mērija Brauninga, Masimo Botaro, Mets Mortons, Mets Ričardsons, Makss Beilijs, Mihals Fragkiadakis, Miks Gilberts, Maiks Ričardsons, Nikolass Haulets, Niks Liona, Niks Tomsons, Oliveris Taplijs, Ollijs Stīvensons, Pols Čana, Pols Šaflbotems, Pīts Karss, Pjērs Ruiss, Ričards Karvalju, Ričards Volters, Roberts Blaubūrs, Roberts Mitsakovs, Ross Čišolms, Sems Lūiss, Semjuels Praiss, Sendors Žuga, Sebastjans Haincs, Saimons Bērdžess, Stefans Ārčers, Stefans Elmss, Stīvs Bušs, Stratiss Sofianoss, Tāvi Bonijs, Tarens Gopinatans, Toms Kārters, Toms Heinss, Tonijs Povs, Valērija Kirījo, Vils Houltss, Vils Munns, Vidurs Dahija, Veids Dosons, Zih-Sjuans Jans.

Autors Eds Frijs.