

Focusrite®

Scarlett 4i4 4th Gen lietotāja rokasgrāmata



Saturs

Pārskats	4
Ievads	4
Kas ir kastē?	4
Sistēmas prasības	4
Programmatūras sistēmas prasības	4
Darba sākšana	5
Skārletes ieslēgšana	5
Viegls sākums	5
Windows	5
Mac	6
Visi lietotāji	6
Kas ir Focusrite Control 2?	7
Manuāla reģistrācija	8
Aparatūras funkcijas	9
Priekšējais panelis padziļināti	11
Priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājuma iestatīšana	11
Mikrofona ieejas	13
Atlasiet pogu	13
48 V poga (fantomu barošana)	14
Inst (instrumentu) pogas un līnijas līmeņa ievades	15
Auto Gain	16
Daudzkanālu automātiskais pastiprinājums	17
Klipu drošā poga	18
Gaisa režīmi	18
Izvades kontrole un līmeņa mērītājs	19
Austiņu izeja	19
Aizmugurējais panelis padziļināti	20
USB savienojumi	20
MIDI	20
Skatruņu izejas	20
Līnijas izejas	20
DAW (ierakstīšanas programmatūras) iestatīšana	22
Ableton tiešraide	23
Loģika un GarageBand	27
Pro rīki	28
Pļaujmašīna	29
FL studija	31
Kubāze	32
Lietošanas piemēri	34
Ieeju un izeju savienošana	34
Outboard Gear izmantošana	35
Atpakaļcilpa	36

Savrupais režīms	36
Focusrite Control 2	37
Focusrite Control 2 Mikseris	37
Maisījumi	37
Miksera kanālu izmantošana	38
Focusrite Control 2 Iestatījumi	39
Notiek atjaunināšana	40
Notiek atjaunināšana Focusrite Control 2	40
Jūsu Scarlett atjaunināšana	41
Specifikācijas	42
Veiktspējas specifikācijas	42
Fizikālās un elektriskās īpašības	43
Kanālu secība	43
Paziņojumi	44
Problēmu novēršana	44
Autortiesību un juridiskie paziņojumi	44
Kredīti	45

Pārskats

Ievads

Laipni lūdzam Scarlett 4i4. paaudze.

Mēs esam izstrādājuši Scarlett 4i4 māksliniekam, kurš nebeidz radīt. Iegūstiet studijas kvalitātes skaņu jebkurā vietā, izmantojot jaunākās paaudzes Scarlett:

- Izmantojiet visas mikrofona vai ģitāras iespējas **+69dBiegunumu** uz katras ievades.
- Iestatiet savus līmeņus dažu sekunžu laikā un nekad vairs nezaudējiet lielisku uzņemšanu **Auto Gain** un **Klipu drošs**.
- Pārveidots gaisa režīms ar klātbūtni un harmonisku piedziņu.
- Tālvadības pults priekšpastiprināšanai, izmantojot mūsu Focusrite Control 2 programmatūra.
- Ierakstiet tieši no kastes, izmantojot Easy Start un pilnu studijas programmatūras komplektu.
- Nevainojami strādāji ar kontrolieriem un sintezatoriem, izmantojot 5 kontaktu DIN **MIDI I/O**.

Kas ir kastē?

Kaste jūsu Scarlett 4i4 ietilpst:

- Scarlett 4i4
- USB-C to C cable
- USB-A (vīrietis) uz C (sieviešu) adapteris
- Darba sākšanas informācija (uzdrukāta kastes vāka iekšpusē)
- Svarīgas drošības informācijas lapa
- Power adapter (USB-C, 5V, 3A, 15W)

Sistēmas prasības

Vienkāršākais veids, kā pārbaudīt, vai datora operētājsistēma (OS) ir saderīga ar jūsu Scarlett 4i4 ir izmantot mūsu palīdzības centra saderības rakstus:

[Focusrite palīdzības centrs: saderība](#)

Tiklīdz kļūst pieejamas jaunas OS versijas, varat pārbaudīt papildu informāciju par saderību, meklējot mūsu palīdzības centrā:

support.focusrite.com

Programmatūras sistēmas prasības

Pārbaudīt Focusrite Control 2 tiek atbalstīta jūsu operētājsistēmā (OS), lūdzu, izmantojiet mūsu palīdzības centra saderības rakstus:

[Focusrite palīdzības centrs: saderība](#)

Kā jauns Focusrite Control 2 vai OS versijas kļūst pieejamas, varat pārbaudīt saderības informāciju, meklējot mūsu palīdzības centrā:

support.focusrite.com

Darba sākšana

Skārletas ieslēgšana

Lai ieslēgtu savu Scarlett 4i4 izmantojot autobusa jaudu:

- Pievienojiet datora USB kabeli savam Scarlett 4i4

Lai ieslēgtu savu Scarlett 4i4 izmantojot tīkla strāvu:

1. Pievienojiet strāvas padevi savam Scarlett 4i4s strāvas kontaktligzda.
2. Pievienojiet USB kabeli no sava Scarlett 4i4 uz jūsu datoru.

Jūsu Scarlett tagad ir ieslēgts un gatavs lietošanai.

Viegls sākums

Easy Start sniedz jums soli pa solim norādījumus par jūsu iestatīšanu Scarlett un izveido personalizētas apmācības, pamatojoties uz to, kā plānojat izmantot savu Scarlett. Šis tiešsaistes rīks arī palīdz jums veikt Scarlett reģistrācijas process un piekļuve programmatūras komplektam.

Gan Windows, gan Mac datoros, kad pievienojat savu Scarlett datorā, tas parādās kā lielapjoma atmiņas ierīce, piemēram, USB disks. Atveriet disku un veiciet dubultklikšķi uz 'Scarlett - Darba sākšana.html'. Noklikšķiniet uz 'Sākt', lai tīmekļa pārlūkprogrammā atvērtu Easy Start Tool.

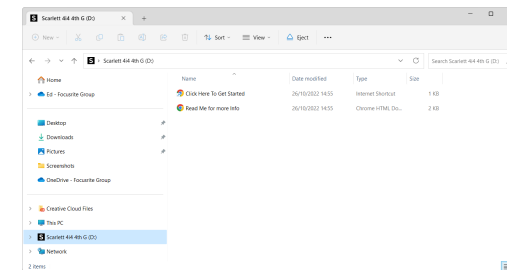
Kad esat atvēris Easy Start, lūdzu, izpildiet soli pa solim sniegtos norādījumus, lai instalētu un izmantotu savu Scarlett.

Windows

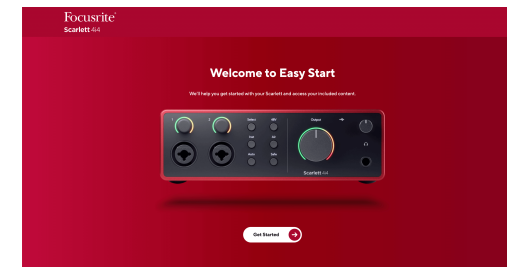
Kad esat pievienojis savu Scarlett 4i4 datorā, programmā File Explorer tiek parādīta ierīce ar nosaukumu Scarlett 4i4 4. paaudze ļauj piekļūt Easy Start.

Lai piekļūtu Easy Start:

1. Atveriet File Explorer.
2. Klikšķiniet uz Scarlett 4i4 4. paaudze (D:). Vēstule var būt atšķirīga.



3. Dubultklikšķiniet uz 'Sākt', lai sāktu darbu. Tas novirza jūs uz Focusrite vietni, kur mēs iesakām reģistrēt ierīci:



4. Klikšķiniet 'Sāc', un mēs iepazīstināsim jūs ar soli pa solim iestatīšanas rokasgrāmatu, pamatojoties uz to, kā vēlaties izmantot savu Scarlett.

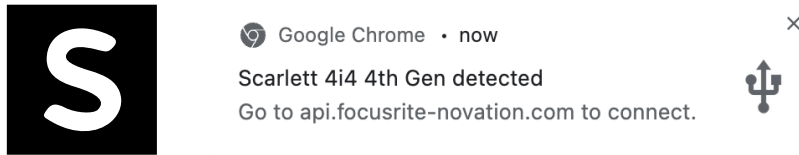
Easy Start laikā jūs instalēsiet Focusrite Control 2. Pēc instalēšanas un atvēršanas Focusrite Control 2, noklikšķiniet uz 'Atjaunināt Scarlett 4i4'. Neatvienojiet Scarlett, kamēr Focusrite Control 2 atjaunina to. Pēc tam, kad Focusrite Control 2 atjaunināšana ir pabeigta, Scarlett jūsu datorā vairs neparādās kā lielapjoma atmiņas ierīce.

Jūsu operētājsistēmai ir jāmaina datora noklusējuma audio ieejas un izejas uz Scarlett.

Lai to pārbaudītu, ar peles labo pogu noklikšķiniet uz skaļruņa ikonas Windows uzdevumjoslā un pārliecinieties, vai Scarlett ir jūsu skaņas izvade.

Mac

Kad esat pievienojis savu Scarlett 4i4 datorā, darbvirsnā tiek parādīta Scarlett ikona vai, ja izmantojat pārlūku Chrome, tiks parādīts uznirstošais logs:

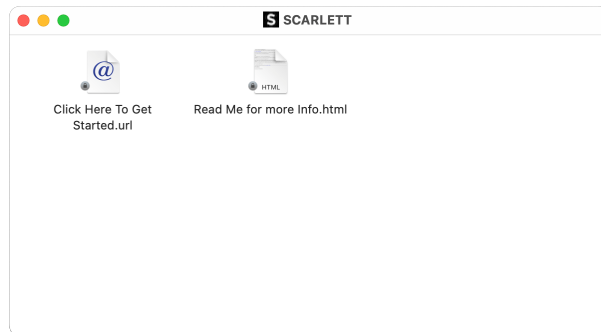


Scarlett Easy Start ikona: veiciet dubultklikšķi un sāciet no tālāk norādītās 1. darbības.

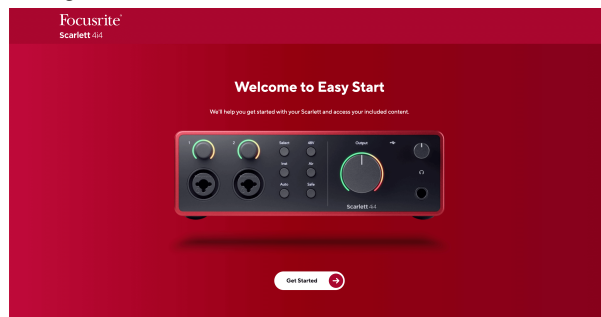
Chrome uznirstošais logs: noklikšķiniet un sāciet no tālāk norādītās 2. darbības.

Lai piekļūtu Easy Start:

1. Veiciet dubultklikšķi uz ikonas, lai atvērtu tālāk redzamo Finder logu:



2. DubultklikšķiNoklikšķiniet šeit, lai sāktu darbu. Tas novirza jūs uz Focusrite vietni, kur mēs iesakām reģistrēt ierīci:



3. KlikšķisSāc, un mēs iepazīstināsim jūs ar soli pa solim iestatīšanas rokasgrāmatu, pamatojoties uz to, kā vēlaties izmantot savu Scarlett.

Easy Start laikā jūs instalēsiet Focusrite Control 2 . Pēc instalēšanas un atvēršanasFocusrite Control 2, noklikšķiniet uz AtjauninātScarlett 4i4'. Neatvienojiet Scarlett, kamērFocusrite Control 2 atjaunina to. Pēc tam, kadFocusrite Control 2 atjaunināšana ir pabeigta, Scarlett jūsu datorā vairs neparādās kā lielapjoma atmiņas ierīce.

Jūsu operētājsistēmai ir jāmaina datora noklusējuma audio ieejas un izejas uz Scarlett.

Lai to pārbaudītu, dodieties uz Sistēmas iestatījumi > Skaņa un pārlicinieties, vai ir iestatīta ieeja un izvadeScarlett 4i4.

Visi lietotāji

Iestatīšanas laikā ir pieejams arī otrs fails – “Papildinformācija un FAQ”. Šajā failā ir ietverta papildu informācija par Easy Start, kas var būt noderīga, ja rodas problēmas ar iestatīšanu.

Pēc reģistrācijas jums ir tūlītēja piekļuve šādiem resursiem:

- Focusrite Control 2 (Pieejamas Mac un Windows versijas) — skatiet piezīmi tālāk.
- Lietotāja rokasgrāmatas vairākās valodās — arī vienmēr pieejamas no downloads.focusrite.com.
- Licenču kodi un saites papildu programmatūrai jūsu Focusrite kontā. Lai uzzinātu, kāda programmatūra ir iekļauta komplektācijāScarlett 4i4, lūdzu, apmeklējiet mūsu vietni: focusrite.com/scarlett.

Kas ir Focusrite Control 2?

Focusrite Control 2 ir lietojumprogramma, kuru izmantojat, lai kontrolētu savu Scarlett saskarne.



The Focusrite Control 2 ikonu

Mēs laiku pa laikam atjauninām jūsu Scarlett 4i4 programmaparatūra ar jaunām funkcijām un uzlabojumiem, lai pārliecinātos, ka izmantojat visas savas iespējas Scarlett. Jūsu Scarlett 4i4 tiek atjaunināts caur Focusrite Control 2.

Atkarībā no jūsu modeļa Focusrite Control 2 ļauj kontrolēt dažādas jūsu funkcijas Scarlett no sava datora.



Piezīme

Focusrite Control 2 ir saderīgs ar lielāko daļu ekrāna lasītāja programmatūras, ļaujot jums kontrolēt Scarlett funkcijas.

Instalēšana Focusrite Control 2

Jūs varat instalēt Focusrite Control 2 operētājsistēmās Windows un Mac. Lai lejupielādētu un instalētu Focusrite Control 2:

1. Dodieties uz Focusrite lejupielādes vietni:
focusrite.com/downloads
2. Atrodi savu Scarlett Lejupielādes vietnē.
3. Lejupielādēt Focusrite Control 2 jūsu operētājsistēmai (Windows vai Mac).
4. Datorā atveriet mapi Lejupielādes un veiciet dubultklikšķi uz Focusrite Control 2 uzstādītājs.
5. Lai instalētu, izpildiet ekrānā redzamos norādījumus Focusrite Control 2.
6. Ja tā vēl nav, pievienojiet savu Scarlett saskarni ar datoru, izmantojot USB kabeli.
7. Atvērt Focusrite Control 2 un tas nosaka jūsu Scarlett automātiski.



Piezīme

Operētājsistēmā Windows, instalēšana Focusrite Control 2 instalē arī draiveri. Jūs varat lejupielādēt Focusrite Control 2 jebkurā laikā, pat bez reģistrācijas no [plkst downloads.focusrite.com](https://downloads.focusrite.com). Operētājsistēmā macOS jums nav nepieciešams draiveris, jums tikai jāinstalē Focusrite Control 2.



Manuāla reģistrācija

Ja jūs nolemjat reģistrēt savu Scarlett vēlākā datumā varat: customer.focusrite.com/register

Sērijas numurs ir jāievada manuāli: šo numuru varat atrast interfeisa pamatnē (baltais numurs zemāk) vai svītrkoda etiķetē uz dāvanu kastes.



Mēs iesakām lejupielādēt un instalēt Focusrite Control 2. Atvēršana Focusrite Control 2 atspējo Easy Start un atbloķē jūsu Scarlett 4i4 pilns funkciju komplekts.

Easy Start režīmā interfeiss darbojas līdz 48 kHz izlases frekvencei; pēc instalēšanas Focusrite Control 2, varat strādāt ar izlases frekvenci līdz 192 kHz.

MIDI ieeja un izeja arī ir atspējota, savukārt Easy Start režīms ir iespējots.

Ja neinstalējat Focusrite Control 2 nekavējoties varat to lejupielādēt jebkurā laikā no: downloads.focusrite.com

Easy Start atspējošana

Kad esat izgājis Easy Start, instalējiet un atveriet Focusrite Control 2, jūsu Scarlett vairs nav Easy Start režīmā.

Ja tavs Scarlett 4i4 joprojām ir Easy Start režīmā vai arī esat izvēlējies neinstalēt Focusrite Control 2 lai atspējotu vienkāršās palaišanas režīmu:

1. Izslēdziet savu Scarlett 4i4
2. Nospiediet un turiet **48V** pogu.
3. Saglabājot **48V** poga tiek turēta, ieslēdziet ierīci Scarlett 4i4.
4. Pagaidiet, līdz iedegas priekšējais panelis, pēc tam atlaidiet pogu **48V** pogu.
5. Restartējiet (izslēdziet un ieslēdziet) savu Scarlett 4i4.

Jūsu Scarlett ieslēdzas, ja Easy Start ir atspējots.

Aparatūras funkcijas

Priekšējais panelis



1. Ievade **1** Pastiprinājuma kontrole un Gain Halo — pastiprinājuma vadība iestata ieejas līmeni, un Gain Halo parāda ieejas un priekšpastiprinājuma pastiprinājuma līmeņus ligzdai vai XLR mikroфона 1. ieejai.
2. **Ievade 1** Neutrik® Combo XLR un 6,35 mm (1/4") ligzdas savienotājs. Pieņem XLR mikroфона līmeņa ieejas vai nelīdzsvarotus mono (TS) un balansētus mono (TRS) 1/4" ligzdas kabeļus līnijas vai instrumenta līmenī.
3. Ievade **2** Pastiprinājuma kontrole un Gain Halo — Pastiprinājuma vadība iestata ievades līmeni, un Gain Halo parāda ieejas un priekšpastiprinājuma pastiprinājuma līmeņus vai nu ligzdai, vai XLR mikroфона 2. ieejai.
4. **Ievade 2** Neutrik® Combo XLR un 6,35 mm (1/4") ligzdas savienotājs. Pieņem XLR mikroфона līmeņa ieejas vai nelīdzsvarotus mono (TS) un balansētus mono (TRS) 1/4" ligzdas kabeļus līnijas vai instrumenta līmenī.
5. **Izvēlieties** poga — nospiediet, lai pārvietotu atlasi uz nākamo priekšpastiprinātāju. Pārējās pogas mainās, lai kontrolētu atlasīto ievadi. Pašlaik atlasītā kanāla numurs deg zaļā krāsā.
6. **48V** poga — Nospiediet, lai ieslēgtu 48 V fantoma strāvu pie XLR mikroфона ieejas, lai darbinātu kondensatora mikrofonus.

Jūs varat iestatīt **48V** neatkarīgi katram priekšpastiprinājuma kanālam.

7. **Gaiss** poga - Nospiediet, lai ieslēgtu AIR režīmu (skatiet AIR).
8. **Inst** poga — nospiediet, lai pārslēgtu izvēlēto 6,35 mm (1/4") ieeju starp līnijas vai instrumenta līmeni.
9. **Auto** poga - Nospiediet, lai palaistu automātiskās pastiprināšanas funkciju (skatiet Auto Gain).
10. **Drošs** poga — nospiediet, lai savai ievadei ieslēgtu funkciju Clip Safe (skatiet Safe).
11. Galvenais skaļrunis **Izvade** Vadības un izvades līmeņa mērītājs — pēc noklusējuma kontrolē līmeni, kas dodas uz 1. un 2. izeju, mērītājs parāda izvadīto līmeni. Jūs varat konfigurēt **Izvade** lai kontrolētu izejas **1-2**.
12. **USB LED** — deg zaļā krāsā, kad dators atpazīst interfeisu, baltā krāsā, ja tas ir pievienots, bet nav atpazīts, un izslēdzas, ja tas nav pievienots.
13. **Austiņu līmeņa kontrole** — kontrolējiet austiņām nosūtīto līmeni.
14. **Austiņu izvades ligzda** — pievienojiet austiņas šeit, izmantojot TRS 6,35 mm (1/4 collas) ligzdas savienotāju.

Aizmugurējais panelis



1. - Kensington Lock, izmantojiet slēdzeni, lai nostiprinātu savu Scarlett un novērstu zādzību.
2. **5V DC** - izvēles USB-C savienotājs, lai nodrošinātu strāvas padevi jūsu ierīcei Scarlett 4i4 ja jūsu dators nevar nodrošināt jūsu 1,5 A USB-C barošanu Scarlett 4i4.
3. **USB** - USB-C savienotājs, lai savienotu Scarlett ar datoru.
4. **MIDI Ārā** un **In** - standarta 5 kontaktu DIN ligzdas ārējai MIDI iekārtai. The Scarlett 4i4 darbojas kā MIDI interfeiss, ļaujot MIDI datus no/uz jūsu datoru.
5. Līnija **1., 2., 3. un 4. izvadi** - 1/4" ligzdas (TS vai TRS) ligzdas, lai savienotu Scarlett ar līnijas līmeņa ieejām tādās ierīcēs kā monitora skaļruņi, pastiprinātāji, mikseri vai ārējie procesori. Izmantojiet 1/4" TRS ligzdas kabeļus līdzsvarotiem savienojumiem, ja iespējams.
6. Ievades **3** un **4** - Neutrik® 6,35 mm (1/4") domkratu ligzdas. Pieņem gan nebalansētu mono (TS), gan balansētu mono (TRS) 1/4" ligzdas kabeļus līnijas līmenī.

Priekšējais panelis padziļināti

Šajā sadaļā ir aprakstītas visas jūsu ierīces funkcijas Scarlett 4i4 priekšējais panelis, ko viņi dara, kā jūs tos varētu izmantot un kā tie darbojas Focusrite Control 2.

Priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājuma iestatīšana

Priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājums kontrolē, cik daudz signāla jūs sūtāt uz datoru un ierakstīšanas programmatūru.

Ir svarīgi iestatīt labu priekšpastiprinājuma ieejas pastiprinājuma līmeni, lai iegūtu vislabākās kvalitātes ierakstu. Ja priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājums ir pārāk zems, jūsu signāls būs pārāk kluss, un, mēģinot vēlāk palielināt tā līmeni, ierakstā var dzirdēt troksni; ja priekšpastiprinātāja ieejas pastiprinājums ir pārāk augsts, jūs varat "apgriezt" ieeju un dzirdēt ierakstā asus kropļojumus.

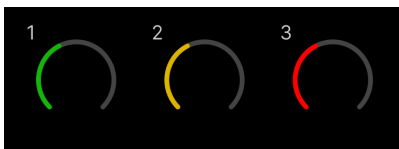
Lai palielinātu ievades pastiprinājumu, pārvietojiet pastiprinājuma vadību pulksteņrādītāja virzienā, savukārt, pārvietojot pastiprinājuma vadību, Gain Halo pakāpeniski iedegas pulksteņrādītāja virzienā, lai parādītu pastiprinājuma līmeni. Šī diagramma parāda pastiprinājumu dažādos līmeņos:

1. Nav ievades pastiprinājuma
2. 25% ievades pieaugums
3. 50% ievades pieaugums
4. 75% ievades pieaugums
5. 100% ievades pieaugums



Kad regulējat ieejas pastiprinājumu, kamēr sūtāt signālu priekšpastiprinātājam, gredzens iedegas tāpat kā iepriekš, bet krāsa, zaļa, dzintara vai sarkana, parāda, cik daudz līmeņa nonāk jūsu datorā. Neilgi pēc pastiprinājuma regulēšanas pārtraukšanas skaitītāji atgriežas uz ievades mērītājiem (skatiet Ievades mērīšana).

1. Palielinājums pie 40%, signāls ir labs.
2. Pastiprinājums pie 40%, signāla priekšklips.
3. Pastiprinājums pie 40%, signāla apgriešana.



1. Zaļā krāsa norāda, ka signāla līmenis ir labs.
2. Dzintars rāda, ka signāls ir iepriekš apgriezts, tas ir augstāks, un jūs, iespējams, apgriezīsiet ievadi

3. Sarkanā krāsa norāda, ka signāls ir nogriezts, jums vajadzētu samazināt pastiprinājumu.

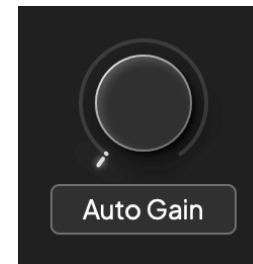
Programmatūras pieauguma kontrole

Varat arī attālināti kontrolēt priekšpastiprinājuma pastiprinājumu, izmantojot Focusrite Control 2.

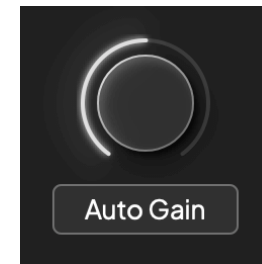
Lai pielāgotu priekšpastiprinājuma pastiprinājumu Focusrite Control 2:

1. Noklikšķiniet uz virtuālās pogas kanālam, kuru vēlaties pielāgot, vai izmantojiet tabulēšanas taustiņu, lai atlasītu priekšpastiprinājuma pastiprinājuma vadību.
2. Pārvietojiet peli uz augšu un uz leju vai izmantojiet bulttaustiņus, lai palielinātu vai samazinātu pastiprinājumu (ar ± 1 dB soli).

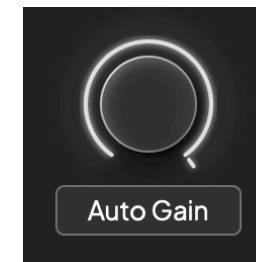
Nākamajos attēlos parādīts priekšpastiprinājuma pastiprinājums ar minimālo, vidējo un maksimālo pastiprinājumu.



Nav ievades pastiprinājuma



50% ieguvums

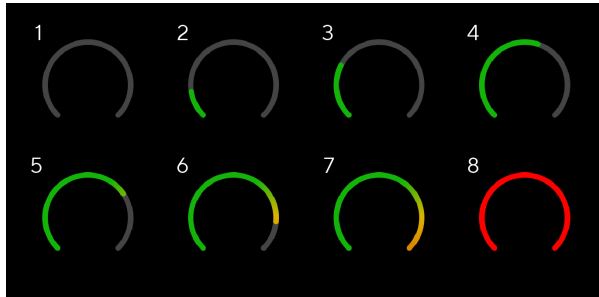


100% ieguvums

Ievades mērīšana

Kad nepārvietojat ievades pastiprinājuma vadību, ievades mērīšana izmanto visu Gain Halo. Ienākošajam signālam kļūstot skaļākam (piemēram, ar lielāku ieejas pastiprinājuma iestatījumu), Gain Halo iedegas no zaļas līdz dzintaram, pirms viss Gain Halo mirgo sarkanā krāsā, lai parādītu, ka ieeja ir apgriezta.

Šajā diagrammā parādīti skaitītāji dažādos līmeņos, lai parādītu ieejas signāla līmeni:



1. Nav ieejas signāla
2. -42 dBFS
3. -36 dBFS
4. -24 dBFS
5. -18 dBFS
6. -12 dBFS
7. -6 dBFS
8. 0 dBFS, apgriešana — samaziniet ievades pastiprinājumu, lai izvairītos no kropļojumiem un apgriešanas.



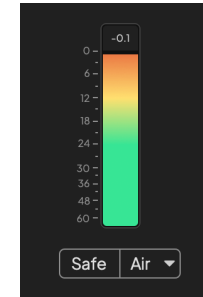
Ieteikums

Ja jūsu signāla klipi, viss pastiprinājuma oreols iedegas sarkanā krāsā, tas nodrošina, ka priekšējā panelī varat redzēt klipa stāvokli no jebkura leņķa.

Programmatūras mērīšana

Tādā pašā veidā kā ievades skaitītāji uz jūsu Scarlett 4i4 priekšējā panelī, jūs varat redzēt ienākošo signālu uz skaitītājiem Focusrite Control 2 lai iestatītu pareizo priekšpastiprinājuma pastiprinājumu.

Kad signāls kļūst skaļāks, skaitītājs tiek ievadīts Focusrite Control 2 gaismas no zaļas līdz dzintaram (iepriekš klips).

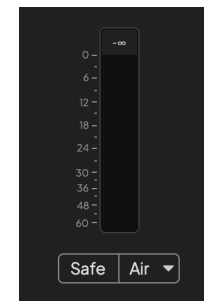


Indikators virs skaitītāja parāda maksimālo līmeni (-dBFS), kas ir augstākais līmenis šajā trasē kopš ievades pārraudzības sākuma. Virzot kursoru virs maksimālā līmeņa mērītāja, varat noklikšķināt, lai Atiestatīt vērtību.

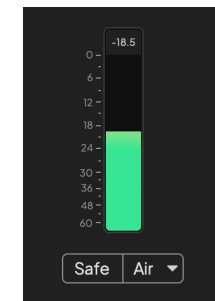


Ieteikums

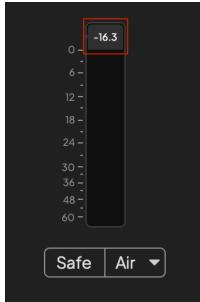
Ierakstīšanas laikā ir ieteicams censties sasniegt maksimālo līmeni -12 dBFS. Tas nodrošina, ka jums ir pietiekami daudz vietas, kad esat ierakstījis visus savus ierakstus.



Gaida ievades signālu.

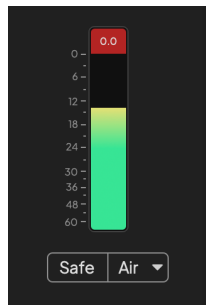


Ieejas signāls ir sasniedzis -18dB.

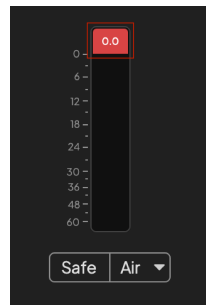


Noklikšķiniet, lai Atiestatīt piķa līmeņa mērītājs.

Pārslogojot priekšpastiprinātāju ar pārāk lielu ieejas signālu vai pievienojot pārāk lielu pastiprinājumu, maksimālā līmeņa mērītājs iedegas sarkanā krāsā. Virziet kursoru virs maksimālā līmeņa mērītāja un noklikšķiniet uz Atiestatīt vērtība.



Ievade ir apgriezta.



Noklikšķiniet, lai Atiestatīt maksimālā līmeņa mērītājs pēc apgriešanas.

Mikrofona ieejas

3 kontaktu XLR savienotājs **ievade** ir mikrofona līmenī un paredzēts mikrofonu pievienošanai.

Jūs varat kontrolēt mikrofona līmeni, izmantojot atbilstošo ievades pastiprinājuma vadību priekšējā panelī. 48 V fantoma barošana ir pieejama arī tad, ja izmantojat kondensatora mikrofonu, varat iespējot fantoma barošanu, izmantojot priekšējā panela 48 V pogu.

Varat iespējot 48 V fantoma barošanu katram kanālam.

Atlasiet pogu

Daudzas priekšējā panela vadības ierīces Scarlett 4i4 tiek koplietoti starp priekšpastiprinātāja ieejām. The **Izvēlieties** poga pārvieto priekšpastiprinātāja vadīklas uz dažādām ieejām.

Vienmēr ir atlasīts vismaz viens priekšpastiprinātājs. Lai mainītu, kuru(-us) priekšpastiprinātāju(s) ietekmē vadīklas, nospiediet **Izvēlieties** pogu. Kad to darāt, jaunievēlētā priekšpastiprinātāja numurs iedegas zaļā krāsā, un priekšpastiprinātāja iestatījumu indikatori mainās, lai tie atbilstu jaunajam priekšpastiprinātājam.

Kad ieslēdzat savu Scarlett 4i4 pēdējais atlasītais priekšpastiprinātājs pirms tā izslēgšanas paliek atlasītais priekšpastiprinātājs.

Priekšpastiprinātāju savienošana

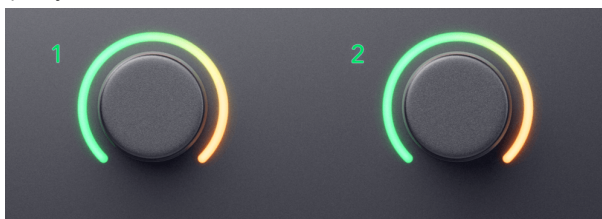
Priekšpastiprinātāju saistīšana ļauj vienlaikus vadīt divus priekšpastiprinātājus, izmantojot vienu priekšpastiprinātāju vadīklu komplektu. Varat saskaņot pastiprinājuma vadīklas diviem priekšpastiprinātājiem un iespējot citas priekšpastiprinātāja vadīklas. Tas ir noderīgi stereo ierakstīšanai, piemēram, mikrofonu pārim, stereo sintezatoram vai tastatūrai.

Lai saistītu priekšpastiprinātājus:

- Nospiediet un turiet **Izvēlieties** pogu uz vienu sekundi.

Kad esat izveidojis priekšpastiprinājuma saiti:

- Abi priekšpastiprinātāja numuri ir gaiši zaļā krāsā un Gain Halos uz laiku līdz to priekšpastiprinājuma līmenim.



- Priekšpastiprinājuma pastiprinājuma līmenis ir iestatīts uz mazāko vērtību jaunizveidotajam pārim.
- Priekšpastiprinājuma iestatījumi tiek mantoti no pašlaik atlasītā priekšpastiprinātāja, piemēram, ir atlasīts priekšpastiprinātājs 1, tāpēc priekšpastiprinātājs 2 manto, **Gaiss**, **Drošs** un **Inst** iestatījumi no priekšpastiprinātāja 1.
- Mainot jebkuru priekšpastiprinājuma iestatījumu, tiek mainīts abu priekšpastiprinātāju stāvoklis.
- Pielāgojot pastiprinājuma kontroli, tiek mainīts abu priekšpastiprinātāju pastiprinājuma līmenis, un tas tiek rādīts abos Gain Halos.
- 48V atspējo abiem priekšpastiprinātājiem.

Priekšpastiprinātāju atsaistīšana

Lai atsaistītu priekšpastiprinātājus, turiet nospiešu **Izvēlieties** pogu vienu sekundi. Atsaistot pāri:

- Pirmais iepriekš saistītā pāra priekšpastiprinātājs tiek atlasīts un iedegas zaļā krāsā.
- Pastiprinājuma līmeņi un priekšpastiprinājuma iestatījumi paliek nemainīgi, taču tagad varat tos mainīt neatkarīgi.

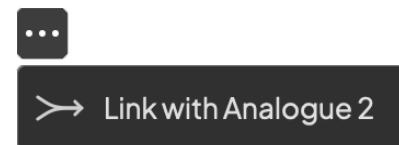
Priekšpastiprinātāju savienošana Focusrite Control 2

Priekšpastiprinātāju savienošana

Lai saistītu priekšpastiprinātājus no Focusrite Control 2:

- Virziet kursoru virs priekšpastiprinātāja, kuru vēlaties saistīt.
- Noklikšķiniet uz elipses ikonas .

- Klikšķis Saite ar analoģu 2 (vai līdzīgi atkarībā no priekšpastiprinātāja).

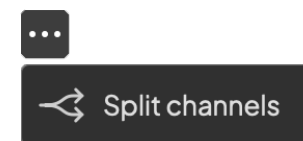


Saistītie priekšpastiprinātāji parāda  ikonu blakus viņu vārdam.

Priekšpastiprinātāju atsaistīšana

Lai atsaistītu priekšpastiprinātājus no Focusrite Control 2:

- Virziet kursoru virs priekšpastiprinātāja, kuru vēlaties atsaistīt.
- Noklikšķiniet uz elipses ikonas .
- Klikšķis Sadalīti kanāli.



48 V poga (fantoma barošana)

48V, ko parasti dēvē arī par "fantoma barošanu", nosūta 48 voltus no jūsu interfeisa XLR savienotāja uz ierīcēm, kurām darbam nepieciešama jauda. Visizplatītākā izmantošana ir strāvas nosūtīšana uz kondensatora mikrofoniem, taču jums var būt arī nepieciešams **48V** iebūvētiem mikrofonu priekšpastiprinātājiem, aktīviem dinamiskiem mikrofoniem un aktīvajiem DI kastēm.

Lai ieslēgtu 48 V:

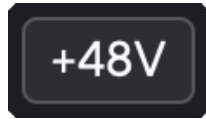
- Savienojiet savu mikrofonu vai citu barošanas ierīci ar XLR ieeju savā interfeisā, izmantojot XLR kabeli. **48V** netiek nosūtīts uz 6,35 mm (1/4") ligzdas ieejām.
- Izmantojiet **Izvēlieties** pogu, lai pārvietotu vadīklas uz pareizo ievadi.
- Samaziniet priekšpastiprinātāja pastiprinājuma vadību, lai izvairītos no nevēlamiem uznirstošiem un klikšķiem.
- Nospiediet pogu **48V** poga (vai atbilstošā programmatūras poga)

The **48V** ikona iedegas zaļā krāsā, lai parādītu, ka tā ir iespējota.

48 V fantoma strāva tagad tiek nosūtīta uz atlasīto XLR ieeju un visām ierīcēm, kas pievienotas XLR ieejai.

48V (Phantom Power) programmatūras vadība

Lai iespējotu 48V (Phantom Power) no Focusrite Control 2 noklikšķiniet uz +48V pogu. Tas ir tas pats, kas nospieš 48 V pogu uz Scarlett 4i4 aparatūra.



+48V Fantoma izslēgšana



+48V Fantoma barošana ieslēgta



Svarīgs

Ja nejausi nosūtīt **48V** fantoma barošana ar nepareizu ieeju, lielākā daļa mūsdienu cita veida mikrofonu, piemēram, dinamiskie vai lentes, netiks bojāti, taču dažī vecāki mikrofoni var tikt bojāti. Ja neesat pārliecināts, lūdzu, pārbaudiet sava mikroфона lietotāja rokasgrāmatu, lai pārliecinātos, ka tas ir droši lietojams **48V** fantoma spēks.

Inst (instrumentu) pogas un līnijas līmeņa ievades

The **Inst** Poga (Instruments) ietekmē tikai 6,35 mm (1/4 collas) līnijas ievadi atlasītajam kanālam. Tā maina to no ieejas, kas piemērotas *līnijas līmeņa* ierīces uz ieeju, kas ir labāk piemērota instrumentu līmeņa ierīcēm.

Lai iespējotu vai atspējotu instrumenta režīmu 6,35 mm (1/4") ligzdas ieejai, nospiediet **Inst** pogu vienu reizi. Zaļie šovi **Inst** ir iespējots, un tiek rādīts balts **Inst** ir atspējots. Iespējot Inst un pievienojot Scarlett ligzdu, minimālais ieejas pastiprinājums tiek mainīts uz +7 dB.



Piezīme

Kad **Inst** gaismas ir balta, 6,35 mm ligzdas ieeja ir līnijas līmenī.

Kad **Inst** ir iespējots (zaļš), jūs varat pievienot instrumenta līmeņa ierīces 1/4" ieejām, piemēram, bet ne tikai:

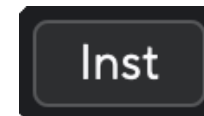
- Elektriskās vai elektroakustiskās ģitāras tieši un ar efektu pedāļiem.
- Elektriskie basi
- Akustiskie instrumenti ar noņēmējiem, piemēram, vijoles, kontrabasi utt.

Kad **Inst** ir atspējots (balts), jūs varat savienot līnijas līmeņa ierīces ar 6,35 mm (1/4") ieejām, piemēram, bet ne tikai:

- Sintezatori
- Klaviatūras
- Bangu mašīnas
- Ārējo mikrofonu priekšpastiprinātāji

Instrumentu/līnijas programmatūras vadība

Lai pārslēgtos starp instrumentu un līniju no Focusrite Control 2 noklikšķiniet uz **Inst** pogu vienu reizi.



Līnija



Instruments



Piezīme

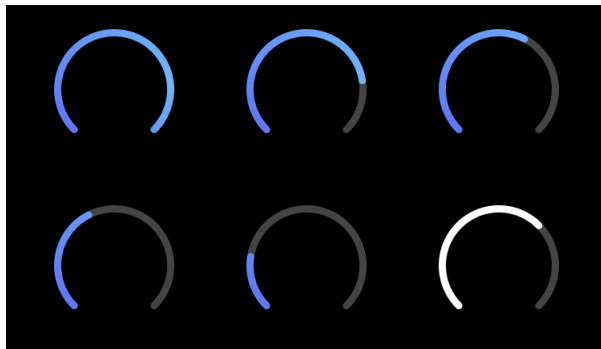
Kad pārslēdzaties starp **Inst** un Line, pastiprinājums paliek pēdējā iestatītajā līmenī.

Auto Gain

Auto Gain ļauj nosūtīt signālu uz jūsu Scarlett 4i4 (piemēram, dziedot vai spēlējot savu instrumentu) 10 sekundes un ļaujiet Scarlett iestatīt labu līmeni jūsu priekšpastiprinātājiem. Ja atklājat, ka līmeņi nav pareizi, varat manuāli pielāgot pastiprinājuma vadīklas, lai pirms ierakstīšanas precīzi noregulētu līmeņus.

Lai izmantotu automātisko pastiprināšanu:

1. Nospiediet pogu **Izvēlieties** pogu, lai pārvietotu priekšpastiprinātāja vadīklas uz pareizo priekšpastiprinātāju.
2. Nospiediet balto **Auto** pogu uz jūsu Scarlett vai atbilstošo programmatūras pogu. The **Auto** ikona desmit sekundes deg zaļā krāsā. Atbilstošais Gain Halo pārvēršas par desmit sekunžu atpakaļskaitīšanas taimeri.



3. Runājiet vai dziediet mikrofona vai spēlējiet savu instrumentu automātiskās pastiprināšanas laika atskaites laikā. Veiciet ierakstīšanas laikā tā, kā to darītu, lai pārliecinātos, ka automātiskais pastiprinājums iestata labu līmeni.

Ja automātiskais pastiprinājums bija veiksmīgs, Gain Halo iedegas zaļā krāsā, pirms pastiprinājuma vērtība uz sekundi tiek parādīta uz Gain Halo. Pastiprinājums tagad ir iestatīts labā līmenī jūsu ierakstam.

Ja Auto Gain neizdodas, Gain Halo deg sarkanā krāsā. Plašāku informāciju skatiet sadaļā The Gain Halo kļūva sarkans.



Piezīme

Scarlett Automātiskais pastiprinājums nodrošina, ka jūsu līmeņi ir iestatīti pareizi, ne tikai izmantojot ievades signālu, bet arī faktorus:

- Priekšpastiprinātāja trokšņu grīda.
- Digitālais klusums.
- Starpkānu šķēršļi.
- Nevēlami sitieni vai triecieni uz jūsu mikrofoniem.

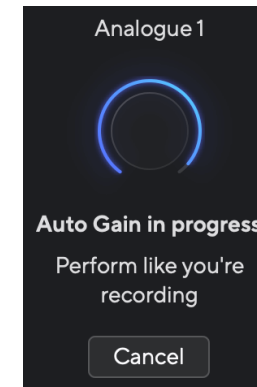
Automātiskās pastiprināšanas programmatūras vadība

Lai izmantotu Auto Gain in Focusrite Control 2:

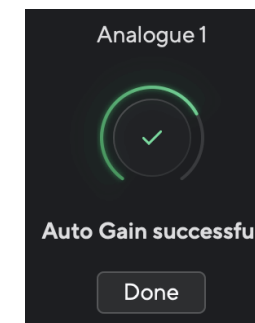
1. Noklikšķiniet uz pogas Auto Gain Focusrite Control 2.

Auto Gain

2. Runājiet vai dziediet mikrofona vai spēlējiet savu instrumentu automātiskās pastiprināšanas laika atskaites laikā. Veiciet ierakstīšanas laikā tā, kā to darītu, lai pārliecinātos, ka automātiskais pastiprinājums iestata labu līmeni. Sākas automātiskās pastiprināšanas process, un programmatūras Gain halo pārvēršas par atpakaļskaitīšanas taimeri.



Ja automātiskais pastiprinājums bija veiksmīgs, Gain Halo iedegas zaļā krāsā, pirms pastiprinājuma vērtība uz sekundi tiek parādīta uz Gain Halo. Pastiprinājums tagad ir iestatīts labā līmenī jūsu ierakstam.

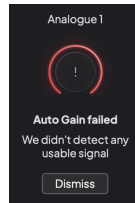


Gain Halo kļūva sarkans

Ja ievades signāls nav piemērots automātiskajam pastiprinājumam (piemēram, nav signāla), pēc desmit sekundēm automātiskais pastiprinājums apstājas un Gain Halo uz sekundi iedegas sarkanā krāsā. Pastiprinājums atgriežas pie vērtības, ko iestatījāt pirms automātiskās pastiprināšanas palaišanas.



Hardware Gain Halo



Focusrite Control 2 Automātiskā pastiprināšana neveiksmīga

Pirms automātiskās pastiprināšanas atkārtotas palaišanas pārliedzieties, vai ieejai ir pareizi pievienots savienojums, ja izmantojat kondensatora mikrofonu, ir ieslēgts 48 V spriegums un automātiskās pastiprināšanas darbības laikā tiek atskaņota skaņa.



Piezīme

Lai atceltu automātisko pastiprināšanu, jebkurā procesa laikā vēlreiz nospiediet pogu Auto Gain. Pastiprinājums atgriežas pie vērtības, ko iestatījāt pirms automātiskās pastiprināšanas palaišanas.

Daudzkanālu automātiskais pastiprinājums

Auto Gain ļauj nosūtīt signālu uz jūsu Scarlett 4i4 (piemēram, dziedot vai spēlējot savu instrumentu) 10 sekundes un ļaujiet Scarlett iestatīt labu līmeni jūsu priekšpastiprinātājiem. Ja atklājat, ka līmeņi nav pareizi, varat manuāli pielāgot pastiprinājuma vadīklas, lai pirms ierakstīšanas precīzi noregulētu līmeņus.

Daudzkanālu automātiskais pastiprinājums sāk automātiskās pastiprināšanas procesu visiem priekšpastiprinājuma kanāliem jūsu saskarnē. Tas ir īpaši noderīgi, lai ātri iestatītu līmeņus situācijās, kad vienlaikus izmantojat vairākus kanālus, piemēram:

- Nosakiet sev līmeņus, ja spēlējat ģitāru un dziedat vienlaikus.
- Bundzinieka līmeņu iestatīšana, ja bungu komplektā ir vairāki mikrofoni.
- Līmeņu iestatīšana grupai, kas ieraksta tiešraidē kopā.

Lai sāktu daudzkanālu automātiskās pastiprināšanas procesu:

1. Turiet **Auto** pogu divas sekundes.
The **Auto** ikona izzūd starp izslēgtu un zaļo uz desmit sekundēm, un Gain Halos visiem kanāliem pārvēršas par desmit sekunžu atpakaļskaitīšanas taimeriem.
2. Runājiet vai dziediet mikrofonā vai spēlējiet savu instrumentu automātiskās pastiprināšanas laika atskaites laikā. Veiciet ierakstīšanas laikā tā, kā to darītu, lai pārliedzītos, ka automātiskais pastiprinājums iestata labu līmeni.

Ja automātiskais pastiprinājums bija veiksmīgs, Gain Halos ir gaiši zaļš pirms pastiprinājuma vērtības uz sekundi tiek parādīts Gain Halos. Pastiprinājums tagad ir iestatīts labā līmenī jūsu ierakstam.



Piezīme

Lai atceltu automātisko pastiprināšanu, jebkurā procesa laikā vēlreiz nospiediet pogu Auto Gain. Pastiprinājums atgriežas pie vērtības, ko iestatījāt pirms automātiskās pastiprināšanas palaišanas.

Klipu drošā poga

The **Drošs** poga attiecas uz Clip Safe, kas automātiski pielāgo priekšpastiprinājuma pastiprinājumu, ja pastāv risks, ka tas var tikt izgriezts.

Apgriešana notiek, ja pastiprinājums ir iestatīts pārāk augsts, lai ierakstītu skaņu, un jūsu ieeja pārslogo priekšpastiprinātāju. Izgriešanas simptoms ir priekšpastiprinājuma kropļojumi, kas bieži ir nepatīkami un var sabojāt ierakstu. Clip Safe palīdz jums no tā izvairīties, tādēļ, ja jūsu ievade tuvojas izgriešanai, Clip Safe samazina priekšpastiprinājuma pastiprinājumu, tāpēc jums nebūs atkārtoti jāieraksta uzņemtais.



Piezīme

Clip Safe ir pieejams tikai ar frekvenci līdz 96 kHz, to nevar izmantot ar četrjoslu (176,4 kHz un 192 kHz) izlases frekvenci. Safe LED iedegas sarkanā krāsā, lai parādītu, kad tas nav pieejams.

Lai iespējotu klipu **Drošs**:

1. Nospiediet pogu **Izvēlieties** pogu, lai pārvietotu priekšpastiprinātāja vadīklas uz pareizo priekšpastiprinātāju.
2. Nospiediet pogu **Drošs** pogu interfeisā vai atbilstošo programmatūras pogu.

Iespējot Safe, **Drošs** ikona deg zaļā krāsā. Droša ikona deg baltā krāsā, kad tā ir atspējota un pieejama.

Ja, izmantojot priekšpastiprinājuma saiti, ir atlasītas divas ieejas, **Drošs** tiek piemērots abiem priekšpastiprinātājiem.



Ieteikums

Kad iespējojat Clip Safe, jūsu Scarlett nepārtraukti uzrauga jūsu ievades signālus līdz pat 96 000 reižu sekundē, un, izmantojot analogo priekšpastiprinājuma regulēšanu un DSP, Clip Safe ievērojami samazina izgriešanas risku.

Klipu drošs Focusrite Control 2

Lai iespējotu Clip Safe no Focusrite Control 2, noklikšķiniet uz Drošs poga:



Droši izslēgts



Drošs ieslēgts

Gaisa režīmi

Air ļauj mainīt Scarlett priekšpastiprinājuma skaņu ar diviem dažādiem režīmiem; Gaisa klātbūtne vai gaisa klātbūtne un harmoniskā piedziņa.

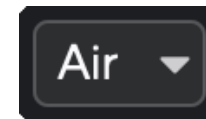
Gaiss ietekmē mikrofonu, līnijas un instrumentu ievades.

Lai iespējotu gaisu, atlasiet savu ievadi, vienreiz nospiediet pogu Gaisa, lai aktivizētu gaisa klātbūtni, vēlreiz nospiediet pogu Gaisa klātbūtne un Harmoniskais diskdzinis un vēlreiz, lai izslēgtu. Gaisa gaismas diode maina krāsu, lai parādītu, kuru režīmu esat izvēlēties:

Režīms	Apraksts	AIR LED	Piezīmes
Izslēgts	Priekšpastiprinātājs ir tīrs	Balts	
Gaisa klātbūtne	Analogā shēma nodrošina jūsu avotu klātbūtnes palielinājumu.	Zaļš	
Gaisa klātbūtne un harmoniskā piedziņa	Papildus analogajai gaisa ķēdei pievieno harmonikas.	Dzintars	Pieejams tikai līdz 96 kHz

Gaisa programmatūras vadība

Lai iespējotu AIR no Focusrite Control 2 noklikšķiniet uz Gaiss pogu. Tas ir tas pats, kas nospieš Gaiss pogu uz Scarlett 4i4 aparatūra.



Gaisa izslēgšana

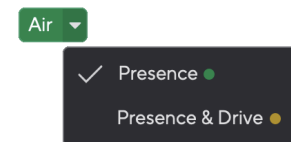


Atlasīta gaisa klātbūtne

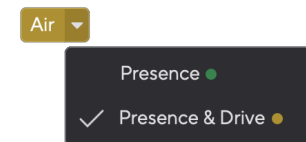


Atlasīts gaisa klātbūtne un braukšana

Kad noklikšķināt Focusrite Control 2 Gaisa poga tiek aktivizēts pēdējais atlasītais gaisa režīms. Lai mainītu atlasīto gaisa režīmu (Klātbūtne vai Klātbūtne un braukšana), noklikšķiniet uz bultiņas, lai parādītu nolaižamo izvēlni.



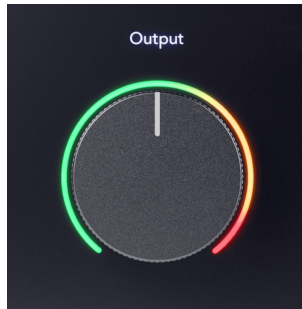
Atlasīta gaisa klātbūtne



Atlasīts gaisa klātbūtne un braukšana

**Piezīme**

Air Presence & Drive ir pieejams tikai ar frekvenci līdz 96 kHz, to nevar izmantot četrjoslu (176,4 kHz un 192 kHz) izlases frekvencēs.

Izvades kontrole un līmeņa mērītājs

The **Izvade** vadība un izejas līmeņa mērītājs ir saistīti ar signāliem, kas nonāk 1. un 2. izejā jūsu ierīces aizmugurē. Scarlett 4i4, izejas, kuras visbiežāk pievienojat monitora skaļruņiem.

The **Izvade** vadība iestata līmeni izejās no nekā (pilnībā pretēji pulksteņrādītāja virzienam) uz pilna mēroga izvadi (pilnībā pulksteņrādītāja virzienā).

Izvades līmeņa mērītājs ap izvades līmeņa vadību ir iepriekš izbalēšanas mērītājs (to neietekmē vadības ierīces pozīcija), kas parāda datora signāla līmeni.

Austiņu izeja

Austiņu izeja ir 6,35 mm (1/4") TRS ligzda. Daudzām austiņām ir 3,5 mm TRS ligzda, lai tās savienotu ar savu Scarlett 4i4 jums ir jāizmanto TRS 6,35 mm līdz 3,5 mm adapteris.

Vadība virs austiņu izejas kontrolē austiņu līmeni.

Dažas augstākas pretestības austiņas var būt klusas, izmantojot tās ar a Scarlett 4i4, iesakām izmantot austiņas ar pretestību līdz 300Ω.

**Piezīme**

Dažām austiņām un ligzdas adapteriem var būt TS vai TRRS savienotāji, piemēram, ja tiem ir kabelī iebūvēts mikrofons vai skaļuma regulators. Maz ticams, ka šīs austiņas darbosies pareizi. Ja rodas problēmas, izmantojiet austiņas un ligzdas adapteri ar TRS ligzdas savienotājiem.

Skaļruņu, līniju un austiņu izvades maršrutēšana

Austiņu izvadei var piešķirt aparatūras ieeju (tiešās uzraudzības) un programmatūras atskaņošanas kanālu kombināciju.

Papildinformāciju par austiņu izvades miksa izveidi skatiet sadaļā [Focusrite Control 2 Mikseris \[37\]](#).

The Scarlett 4i4 austiņu izeja nav atkarīga no līnijas izejām 1/2 un 3/4, nodrošinot jums pilnīgi neatkarīgu austiņu kombināciju.

Aizmugurējais panelis padziļināti

Šajā sadaļā ir aprakstītas visas jūsu ierīces funkcijas Scarlett 4i4 aizmugurējā panelī, ko viņi dara, kā jūs tos varētu izmantot un kā tie darbojas Focusrite Control 2.

USB savienojumi

USB ports

C tipa USB ports, kas apzīmēts **USB** ir savienot Scarlett ar datoru.



Savienojums ar datoru nodrošina USB barošanu, divvirzienu audio saziņu un savienojumu ar Focusrite Control 2.

5V DC Osta

The Scarlett 4i4 patērē lielu enerģijas daudzumu. Dažās lielas jaudas situācijās, piemēram, atskaņojot austiņas lielā skaļumā, dažu datoru USB porti var nenodrošināt pietiekami daudz enerģijas un jūsu Scarlett 4i4 var atvienoties vai USB ikona  mirgo sarkanā krāsā.

Ja novērojat šādu darbību, mēs iesakām izmantot tīkla barošanas bloku, lai Scarlett barotu, izmantojot **5V DC** ostu.



USB Ikona Mirgo Sarkanā Krāsā

Ja USB ikona mirgo sarkanā krāsā, tas nozīmē, ka jūsu Scarlett 4i4 nesaņem pietiekami daudz jaudas.

Lai atrisinātu šo problēmu:

1. Atvienojiet abus USB kabeļus. Šādā secībā: pievienojiet strāvas padevi **Jauda** USB ports, pēc tam pievienojiet USB kabeli **USB ports** uz Skārletas.
2. Pārlicinieties, vai izmantojat oriģinālo USB barošanas avotu.
3. Pārbaudiet citu datora USB pieslēgvietu un pārlicinieties, vai tiek izveidots savienojums tieši ar datoru, nevis izmantojot USB centrmezglu.

MIDI



The Scarlett 4i4 MIDI ieejas un izejas porti ļauj izmantot Scarlett kā USB MIDI interfeisu. MIDI IN saņem MIDI signālus no tastatūrām vai kontrolleriem; MIDI OUT nosūta MIDI informāciju sintezatoriem, bungu mašīnām vai MIDI vadāmām iekārtām.



Svarīgs

Kad pirmo reizi saņemat savu Scarlett 4i4 MIDI ir iespējots, jo tas ir Easy Start režīmā. Lai iespējotu MIDI, instalējiet un atveriet Focusrite Control 2.

Lai izmantotu MIDI IO, nav nepieciešama nekāda iestatīšana Scarlett 4i4 kā USB MIDI interfeisu, tomēr, lai izmantotu MIDI, ir jāinstalē un jāatver Focusrite Control 2. The Scarlett 4i4 MIDI porti parādās jūsu MIDI iespējamajā programmatūrā, un jūs varat sūtīt vai saņemt MIDI datus starp datoru un MIDI aparāturu, izmantojot Scarlett 5 kontaktu DIN MIDI ports.



Piezīme

Jūsu MIDI Out ports Scarlett 4i4 **nevar** darbojas kā MIDI Thru ports.

Skaļruņu izejas

Izejas L un R ir līnijas līmeņa izejas, lai savienotu jūsu Scarlett 4i4 uz pastiprinātāju vai aktīviem monitoriem. Izejas ir līdzsvarotas 1/4" TRS ligzdas izejas, tās var izmantot vai nu ar nesabalansētu TS vai balansētu TRS ligzdas kabeļiem.

Jūsu Scarlett 4i4 priekšējais panelis **Izvade** ciparnīca kontrolē līmeni, uz kuru nosūtīts **Izejas L un R**.

Līnijas izejas

Līnijas izejas 3-4 tiem ir identiski elektriskie raksturlielumi ar monitora līnijas izejām no 1 līdz 2, bet tos nekontrolē izejas vadība.

Varat iestatīt šajās izejās pieejamos signālus, izmantojot Focusrite Control 2, un izmantot izejas, lai vadītu papildu skaļruņus daudzkanālu uzraudzības sistēmā, piemēram, zemfrekvences skaļrunī vai nosūtītu signālus uz ārējo efektu procesoriem.

DAW (ierakstīšanas programmatūras) iestatīšana

TheScarlett ir saderīgs ar jebkuru ASIO atbalstītu DAW operētājsistēmā Windows un jebkuru Core Audio atbalstītu DAW operētājsistēmā MacOS.

Lai palīdzētu jums sākt darbu, mēs esam apkopojuši darbības, lai iestatītu saskarni un sāktu ierakstīšanu visizplatītākajās DAW. Ja jums nepieciešama papildu informācija, lūdzu, skatiet sava DAW lietotāja rokasgrāmatu.

Ja jūsu datorā vēl nav instalēts DAW, kas palīdzētu jums sākt darbu, Scarlett nāk ar Ableton Live Lite un Pro Tools versiju. Tiem varat piekļūt [Viegls sākums \[5\]](#), vai no jūsu [Focusrite konta](#).



Ieteikums **Kas ir DAW?**

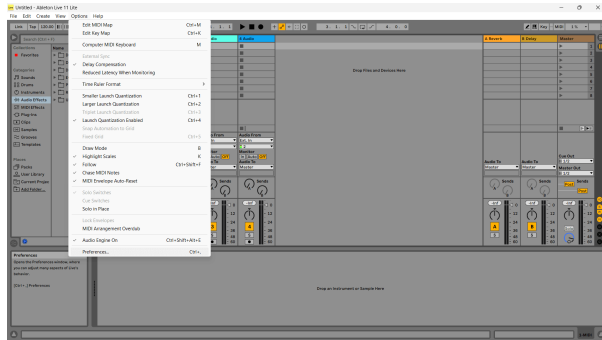
DAW apzīmē 'Digital Audio Workstation' un ir termins, kas tiek apzīmēts ar jebkuru programmatūru, kuru izmantojat, lai ierakstītu aranžējumu vai mūziku.

Ableton tiešraide

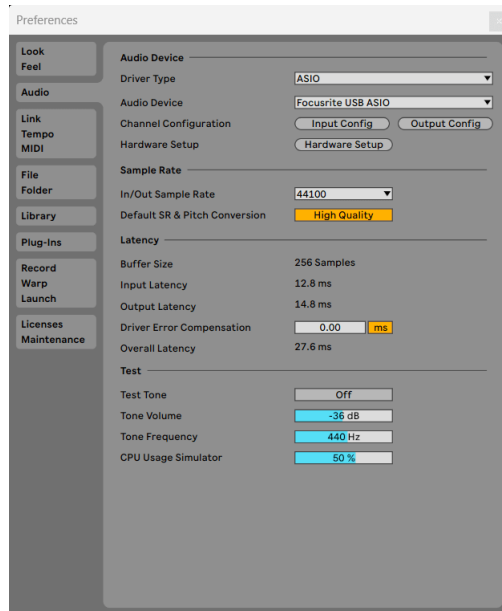
Lai iestatītu Ableton Live, veiciet šīs darbības:

Windows

1. Datorā atveriet Ableton Live.
2. Klikšķis Iespējas > Preferences....

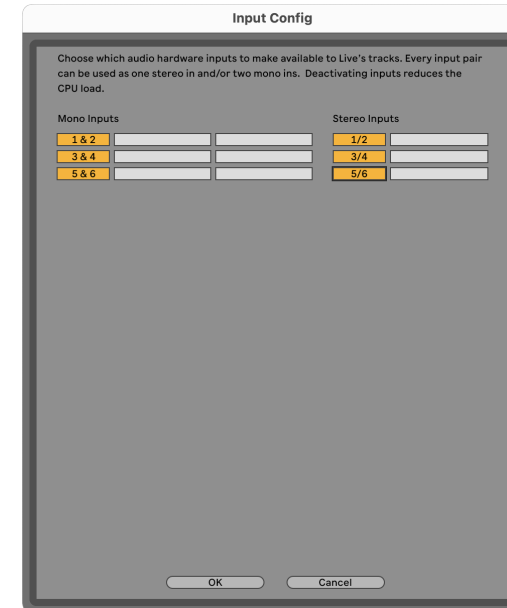


3. Dodieties uz **Audio** cilne Preferences loga kreisajā pusē.
4. Iestatiet **Vadītāja tips** uz ASIO, un **Audio ierīce** uz Focusrite USB ASIO.

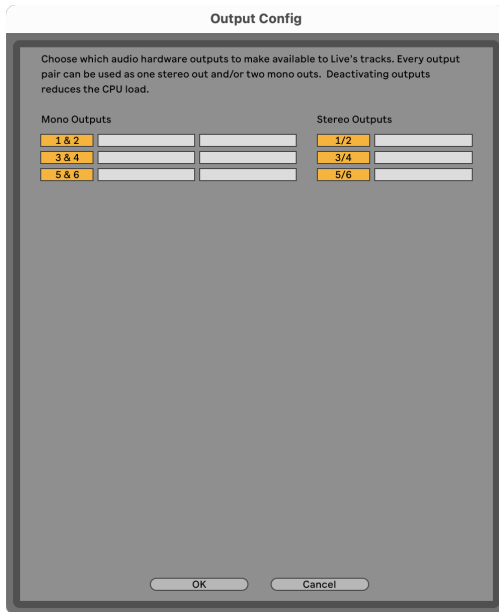


5. Klikšķis Ievades konfigurācija.
Nākamais solis ir panākt, lai visas ierīces ievades tiktu parādītas kā ievades opcijas pakalpojumā Ableton.

6. Noklikšķiniet, lai iezīmētu katru kopu **Mono** un **Stereo ievades** lai tie tiktu rādīti kā atlasāmi tiešraidē.



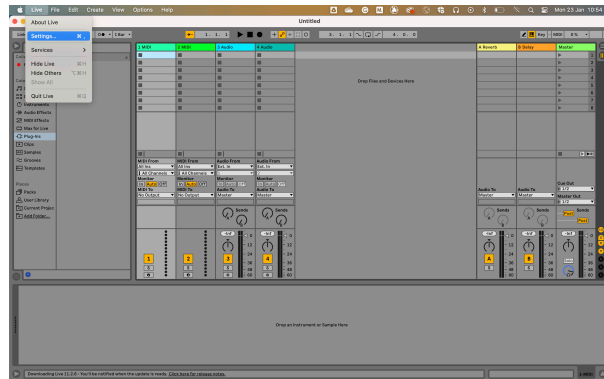
7. Klikšķis **Iabi**.
8. Dariet to pašu attiecībā uz **Izvades konfigurācija**, ja izmantojat vairākas izejas no jūsu Scarlett 4i4.



9. Aizveriet iestatījumu logu.

Mac

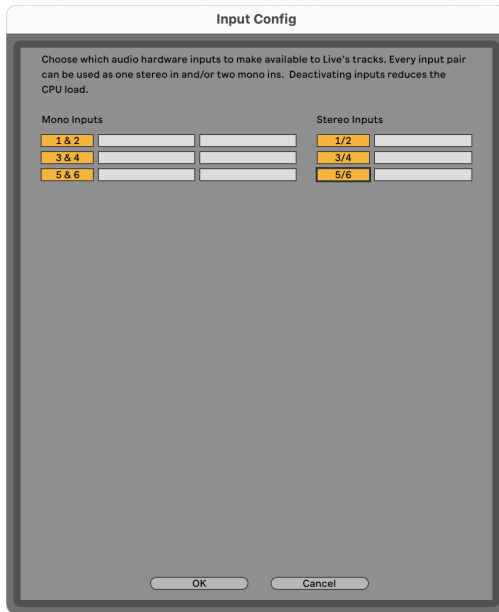
1. Datorā atveriet Ableton Live.
2. Klikšķis **Tiešraide** augšējā izvēlnu joslā.



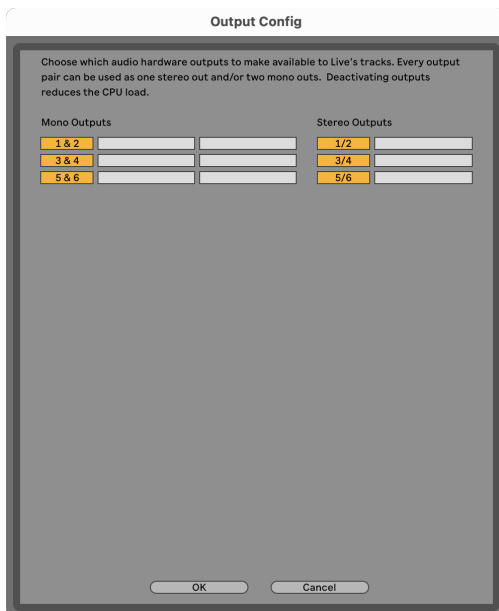
3. Klikšķis **Iestatījumi**.
4. Dodieties uz **Audio** cilne Preferences loga kreisajā pusē.
5. Iestatiet **Audio ievades ierīce** un **Audio izvades ierīce** uz Scarlett 4i4 4. ģen.



6. Klikšķis **Ievades konfigurācija**.
Nākamais solis ir panākt, lai visas ierīces ievades tiktu parādītas kā ievades opcijas pakalpojumā Ableton.
7. Noklikšķiniet, lai iezīmētu katru kopu **Mono** un **Stereo ievades** lai nodrošinātu, ka tie tiek rādīti kā atlasāmi tiešraidē. Jūs redzēsiet līdz six kanāliem.



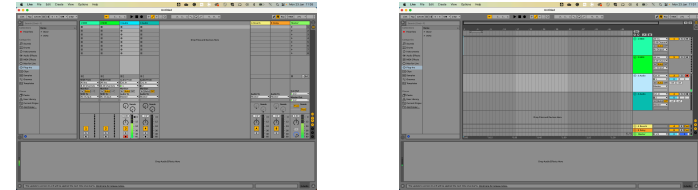
8. Klikšķis **labi**.
9. Dariet to pašu attiecībā uz **Izvades konfigurācija**, ja izmantojat vairākas izejas no jūsu Scarlett 4i4.



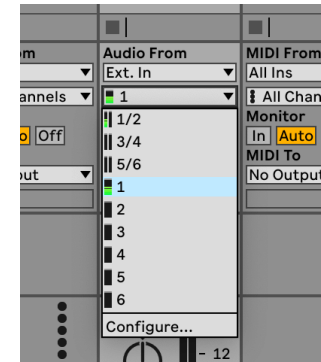
10. Aizveriet iestatījumu logu.

Skaņas ievadīšana Abletonā

1. Noklikšķiniet, lai iezīmētu **Audio** Izsekot Live galvenajā logā. Tiešraidei bija divi skati (sesija un vienošanās), tāpēc atkarībā no tā, kurā skatā atrodaties, lūdzu, skatiet tālāk norādītos ekrānuzņēmumus.



2. Iestatiet **Audio no** uz **Ārējais In** un ievades nolaižamajā sarakstā uz jūsu izmantotās saskarnes ievadi, piemēram, **1**.



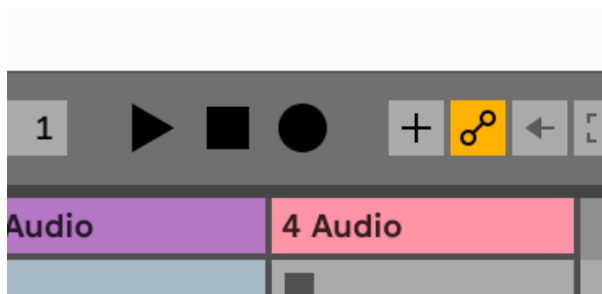
3. Iestatiet **Monitors** uz **Auto**.
Tas ļauj dzirdēt skaņu, kas nāk no Skārletas ieejas.



4. Noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas zem ieraksta. Tas deg sarkanā krāsā, kad ir ieslēgta ierakstīšanas svira.
Nosūtiet signālu uz Scarlett ieeju, un jums vajadzētu redzēt, kā Ableton skaitītājs kustas.



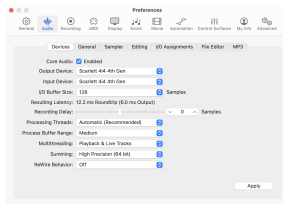
5. Kad esat gatavs ierakstīt, Ableton transporta joslā noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas .



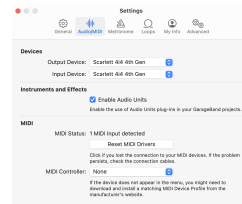
Loģika un GarageBand

Lai iestatītu Logic Pro un GarageBand, veiciet šīs darbības:

1. Datorā atveriet Logic Pro vai GarageBand (jums var tikt piedāvāts Izvēlieties projektu, varat izvēlēties Tukšs projekts vai izmantojiet veidni).
2. Izvēlieties Audio iekš **Izvēlieties trases veidu** logs.
3. Iestatiet **Audio ieeja** uz 1. ievadu.
Ja neredzat nevienu ievadu, pārliecinieties, vai **lerīce**: ir iestatīts uz jūsu Scarlett 4i4.
 - a. Noklikšķiniet uz bultiņas pa labi no lerīce sadaļā.
 - b. Preferences logā iestatiet **Izvades ierīce** un **Ievades ierīce** uz Scarlett 4i4 4. ģen.

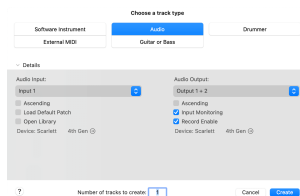


Logic Pro X

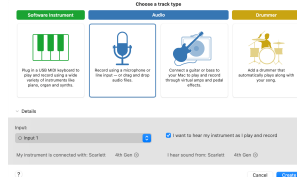


GarageBand

- c. Klikšķis **Pieietties** (tikai Logic Pro).
 - d. Aizveriet **Preferences vai Iestatījumi** logs.
4. Logic Pro: Atzīmējiet **Ievades uzraudzība** un **Iespējot ierakstīšanu**.
GarageBand: Atzīmējiet **Es gribu dzirdēt savu instrumentu, spēlējot un ierakstot**.
Tas ļauj dzirdēt skaņu, kas nāk no Skārletas ieejas.
 5. Klikšķis **Izveidot**.



Logic Pro



GarageBand

6. Kad esat gatavs ierakstīt, noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas Logic/GarageBand augšpusē.

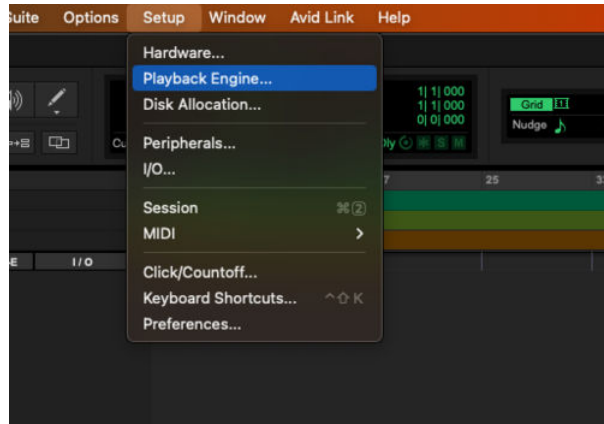




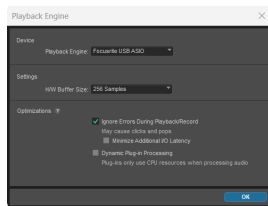
Lai iestatītu Pro Tools, veiciet šīs darbības:

Mac un Windows

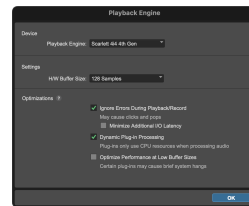
1. Datorā atveriet Pro Tools.
2. Klikšķis Uztādīt > Atskaņošanas dzinējs augšējā izvēlņu joslā.



3. Izvēlieties Focusrite USB ASIO (Windows) vai Scarlett 4i4 4. paaudze **Atskaņošanas dzinējs** nomest lejā.

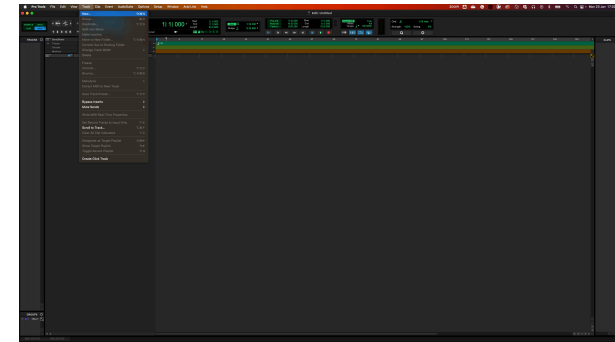


Windows

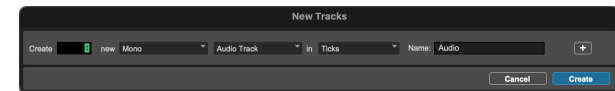


Mac

4. Klikšķis Trase > Jauns augšējā izvēlņu joslā.



5. Iestatiet vajadzīgo ierakstu skaitu un iestatiet veidu uz Audio celiņš.

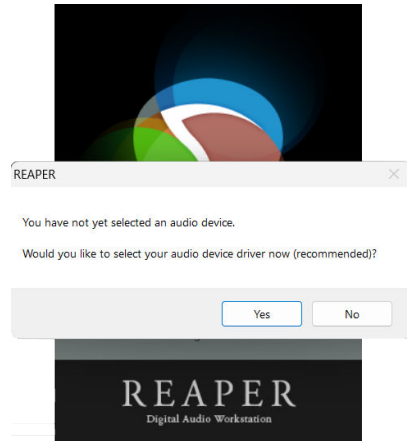


6. Klikšķis Izveidot
7. Noklikšķiniet uz ierakstīšanas grupas un ievades iespējošana pogas uz sliežu ceļa.
Tas ļauj dzirdēt skaņu, kas nāk no Skārletas ieejas.
8. Noklikšķiniet uz galvenās pogas iespējot ierakstīšanu Pro Tools loga augšdaļā tas kļūst sarkans, kad tas ir iespējots .
9. Noklikšķiniet uz pogas Atskaņot lai sāktu ierakstīšanu.

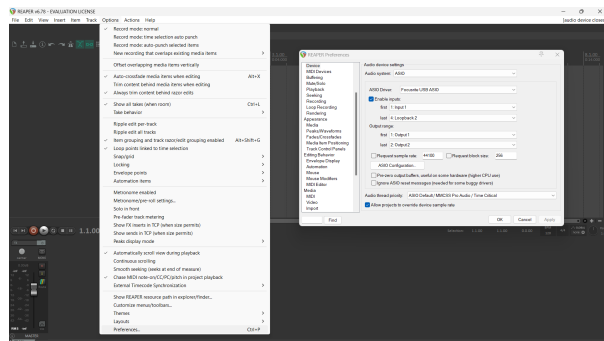
Lai iestatītu Reaper, veiciet šīs darbības:

Windows

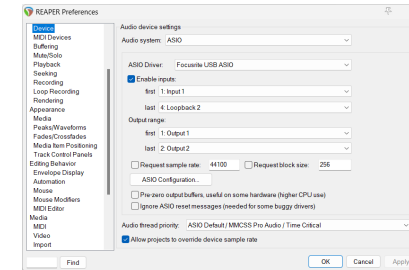
1. Datorā atveriet Reaper.
2. Ja redzat uznirstošo logu, kurā tiek prasīts izvēlēties audio ierīces draiveri, noklikšķiniet uz **Jā**



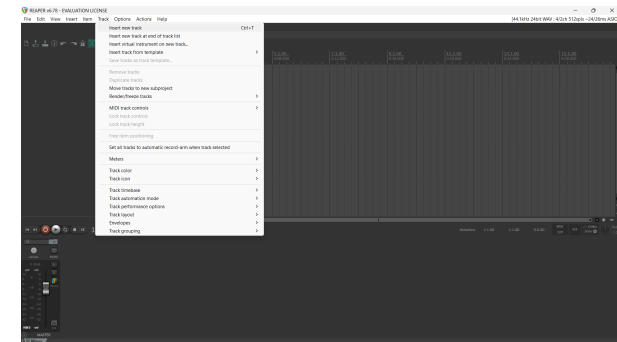
Ja neredzat uznirstošo logu, dodieties uz **Iespējas** (augšējā izvēlnē) > **Preferences** > **Ierīce**



- ### 3. Iekš **Audio ierīces iestatījumi.**



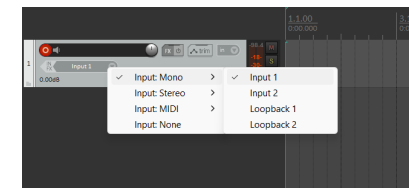
- a. Izvēlieties ASIO iekš **Audio sistēma**: nometst lejā.
 - b. Izvēlieties Focusrite USB ASIO iekš **ASIO draiveris**: nometst lejā.
4. Klikšķis **labi**.
5. Klikšķis **Trase** (augšējā izvēlnē) > **Ievietot jaunu ceļinū**.



6. Noklikšķiniet uz sarkanās ierakstīšanas pogas.



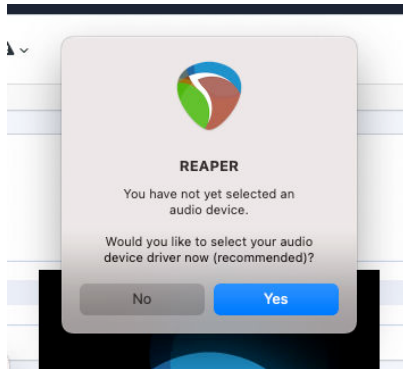
7. Noklikšķiniet uz **1. ievade** lodziņā, lai atlasītu ievadi savā Scarlett 4i4.



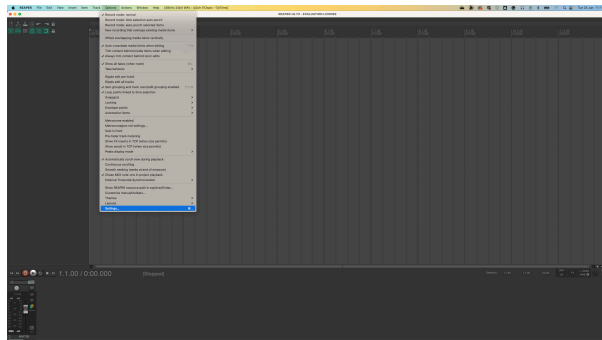
8. Kad esat gatavs ierakstīt, Reaper apakšējā sadaļā noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas.

Mac

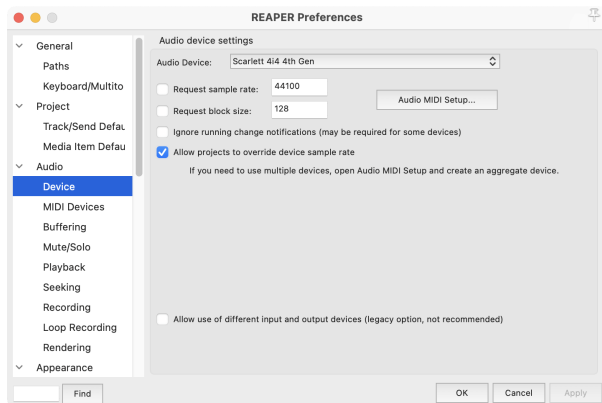
1. Datorā atveriet Reaper.
2. Ja redzat uznirstošo logu, kurā tiek prasīts izvēlēties audio ierīces draiveri, noklikšķiniet uz **Jā**



Ja neredzat uznirstošo logu, dodieties uz **Iespējas** (augšējā izvēlnē) > **Iestatījumi > Ierīce**

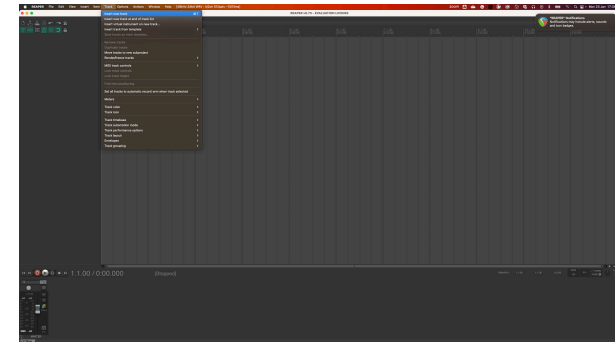


3. Izvēlieties Scarlett 4i4 iekš **Audio ierīce** nolaizāmā izvēlnē.



4. Klikšķis **labi**.

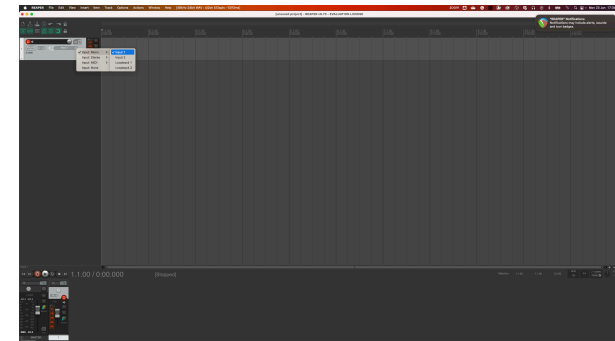
5. Klikšķis **Trase** (augšējā izvēlnē) > **Ievietot jaunu celiņu**.



6. Noklikšķiniet uz sarkanās ierakstīšanas pogas.



7. Noklikšķiniet uz **1. ievade** lodziņā, lai atlasītu ievadi savā Scarlett 4i4.

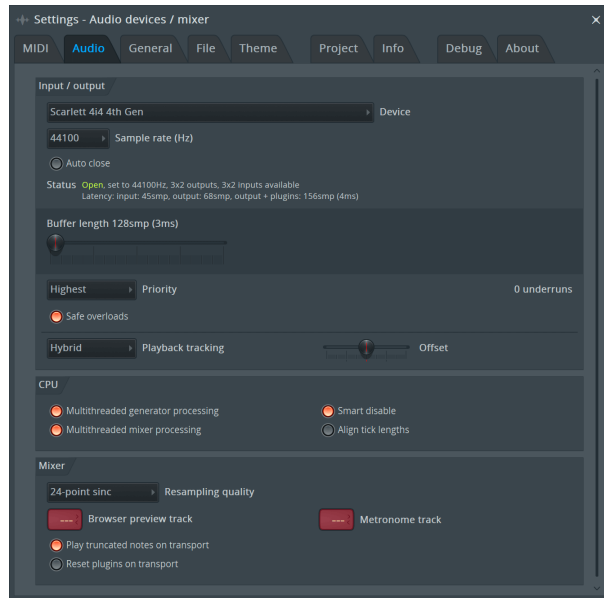


8. Kad esat gatavs ierakstīt, Reaper apakšējā sadaļā noklikšķiniet uz ierakstīšanas pogas.

 FL studija

Lai iestatītu FL Studio, veiciet šīs darbības:

1. Datorā atveriet FL Studio.
2. Iet uz **Iespējas > Audio iestatījumi**.
3. Iestatiet ierīci uz Scarlett 4i4 4. paaudze (vai Focusrite USB ASIO operētājsistēmā Windows) sadaļā **Ieejas izejas** sadaļā.



4. Aizveriet logu lestatījumi.
5. Iekš **Mikseris** noklikšķiniet uz ieliktna, kurā vēlaties ierakstīt.
6. Iestatiet ārējās ievades nolaizāmo izvēlni no (**nav**) uz izmantoto interfeisa ievadi, piemēram, **1. ievade** mono ievadei vai **1. ieeja — 2. ieeja** gan 1., gan 2. ieejām stereo režīmā.



7. Transporta sadaļā noklikšķiniet uz galvenās ierakstīšanas pogas.



- Izvēlieties opciju sadaļā **Ko jūs vēlētos ierakstīt?** logs.
Ja neesat pārliecināts, kuru opciju izvēlēties, lūdzu, skatiet FL Studio palīdzības failus.

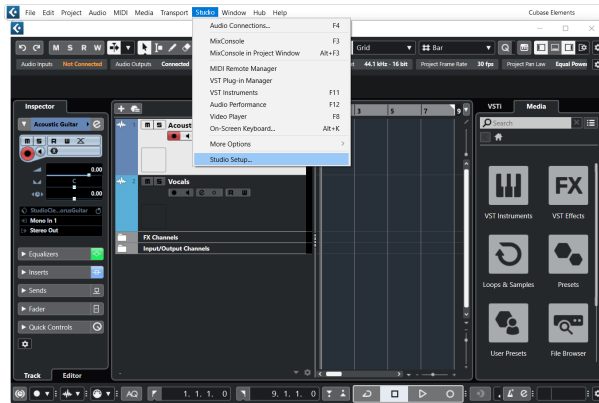
8. Kad esat gatavs ierakstīt, nospiediet atskaņošanas pogu transporta sadaļā.



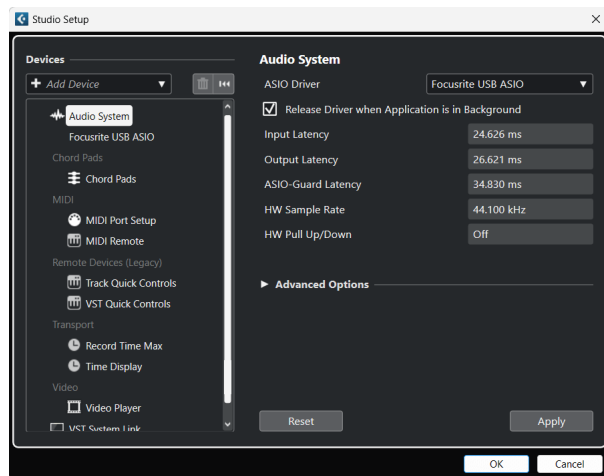
Kubāze

Windows

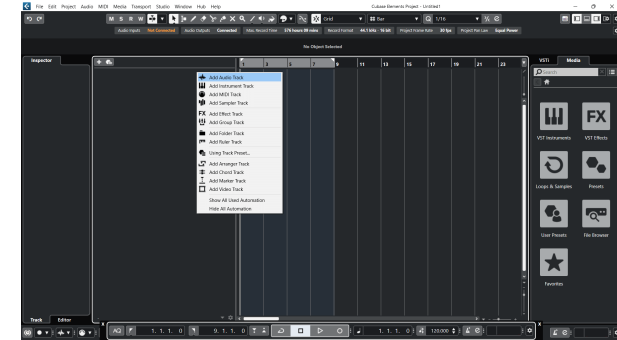
1. Datorā atveriet programmu Cubase.
2. Augšējā izvēlnu joslā noklikšķiniet uz Studija > Studijas iestatīšana...



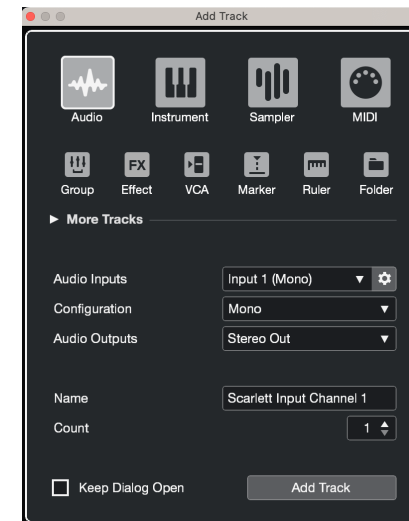
3. Klikšķis Audio sistēma kreisajā pusē.
4. Iestatiet **ASIO draiveris** uz Focusrite USB ASIO.



5. Klikšķis labi.
6. Ar peles labo pogu noklikšķiniet MixConsole.
7. Klikšķis Pievienojiet audio celiņu.



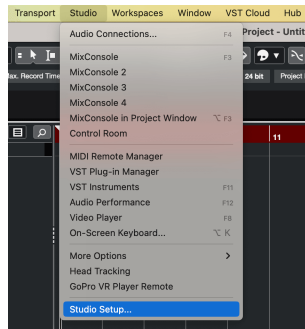
8. Konfigurējiet ieraksta veidu kā Audio un iestatiet **Audio ieeja** uz kanālu, kuru izmantojat savā saskarnē.



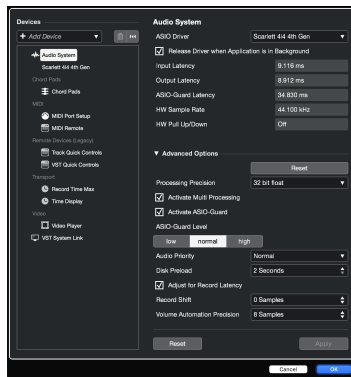
9. Klikšķis Pievienot celiņu.
10. Noklikšķiniet uz pogas Iespējot un Pārraudzīt (izslēgts) Cubase kanālā, lai iespējotu ierakstu ierakstīšanai un lai jūs to varētu dzirdēt, izmantojot ievades pārraudzību (ieslēgts).
11. Noklikšķiniet uz Transporta ieraksts Cubase transportā, lai sāktu ierakstīšanu.

Mac

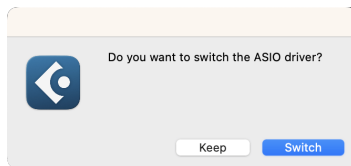
1. Datorā atveriet programmu Cubase.
2. Augšējā izvēlnē joslā noklikšķiniet uz Studija > Studijas iestatīšana...



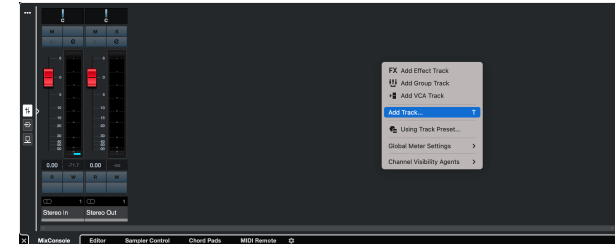
3. Nomaini **ASIO draiveris** uz Scarlett 4i4 4. ģen.



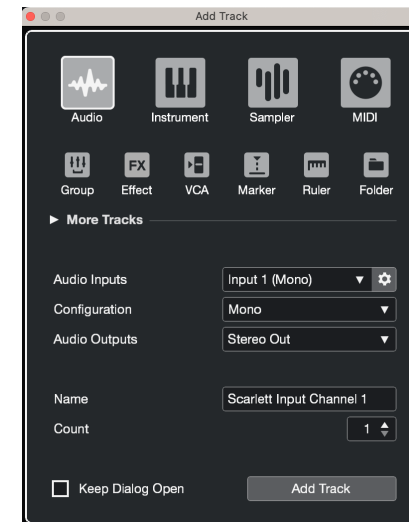
4. Klikšķis **Slēdzis**.



5. Klikšķis labi.
6. Ar peles labo pogu noklikšķiniet MixConsole.
7. Klikšķis Pievienot celiņu.



8. Konfigurējiet ieraksta veidu kā Audio un iestatiet **Audio ieeja** uz kanālu, kuru izmantojat savā saskarnē.



9. Klikšķis Pievienot celiņu.
10. Noklikšķiniet uz pogas Iespējot un Pārraudzīt (izslēgts) Cubase kanālā, lai iespējotu ierakstu ierakstīšanai un lai jūs to varētu dzirdēt, izmantojot ievades pārraudzību (ieslēgts).
11. Noklikšķiniet uz Transporta ieraksts Cubase transportā, lai sāktu ierakstīšanu.

Lietošanas piemēri

Ieeju un izeju savienošana

Nākamajā diagrammā parādīts, kā pieslēgt virkni ieeju un izeju Scarlett 4i4.



1. Pievienojiet ieejai tādus instrumentus kā ģitāras, basģitāras, elektroakustiskās ģitāras un citus instrumentus ar noņēmējiem **1** vai **2** 6,35 mm ligzdas ieeja priekšējā panelī. Kad pievienojat instrumentu, izmantojiet 6,35 mm līdz 6,35 mm TS mono ligzdas kabeli un iestatiet ieeju uz "instrumentu", izmantojot **Inst** pogu.
2. Pievienojiet mikrofonu (piem., CM25 MkIII) ar **1. ievade** vai **2** izmantojot XLR uz XLR kabeli. Mikrofons ir jāpievieno, izmantojot XLR kabeli, jo citi mikrofoni var nedarboties vai var rasties problēmas. Iespējojiet 48 V, ja tas ir nepieciešams jūsu mikrofonam.
3. Savienojiet austiņas (piemēram, Scarlett SH-450 austiņas), izmantojot 6,35 mm ligzdu austiņu izejai. Lai pievienotu austiņas, jāizmanto 6,35 mm TRS ligzdas savienotājs. Ja jūsu austiņu ligzdas savienotājs ir mazāks, jums ir nepieciešams austiņu ligzdas adapteris.
4. Pievienojiet līnijas līmeņa ierīces, piemēram, sintezatorus, tastatūras, mikrofonu priekšpastiprinātājus utt., ar fiksēta līmeņa līniju **ievades 3** un **4**. Līdzsvarotam savienojumam izmantojiet 6,35 mm TRS ligzdas savienotāju. Varat izmantot TS ligzdas savienotāju, taču savienojums būs nelīdzsvarots.

Varat arī pievienot līnijas līmeņa ierīces **1. ievade** vai **2**, kur varat izmantot pastiprinājuma vadību, lai palielinātu līnijas līmeņa ierīču signālu ierakstīšanas programmatūrā. Noteikti izslēdziet **Inst**, ja pievienojat līnijas līmeņa ierīces **1. ievade** vai **2**.

5. Pievienojiet monitora skaļruņus (sauktus arī par monitoriem) ar izvadēm **R** un **L** (pa labi un pa kreisi). Monitoru pievienošanai izmantojiet 6,35 mm līdzsvarotus TRS ligzdas kabelus. Ja jūsu monitoriem ir dažādi savienojumi, lūdzu, skatiet monitora lietotāja rokasgrāmatu.
6. Savienojiet Scarlett ar datoru, izmantojot a **USB** kabeli.
7. Savienojiet Scarlett ar sienas kontaktligzdu, izmantojot komplektācijā iekļauto barošanas avotu.

**Piezīme**

Jūs nevarat tieši savienot ģitāras vai mikrofonus **1** un **4**.

Outboard Gear izmantošana

Jūsu Scarlett 4i4 ir pietiekami daudz izeju un ieeju, lai savos maisījumos izmantotu “piekarināmo” pārnēsumu. Attiecībā uz piekarināmo aprīkojumu vai aprīkojumu mēs runājam par efektiem, kurus, iespējams, vēlēsit iekļaut mikšēšanas procesā, piemēram, ekvalaizerus (EQ), kompresorus, reverbus, aizkaves utt.

Ir divi veidi, kā sajaukt ar ārējiem efektiem: vai nu kā ievietošanas efektus (bieži vien EQ vai kompresorus) vai sūtīšanas un atgriešanas efektus (visbiežāk reverbiem un aizkavēm).

- **Ieliktni** - efekts tiek novietots signāla ceļā, lai visu signālu ietekmētu ārējais aprīkojums.
- **Sūtīt un atgriezt** - jūs nosūtāt “sauso” signālu uz ārējo efektu un atgriežat “slapjo” vai ietekmēto signālu savam DAW, bieži vien citā kanālā. Pēc tam varat sajaukt sākotnējā sausā signāla un ietekmētā mitrā signāla kombināciju.

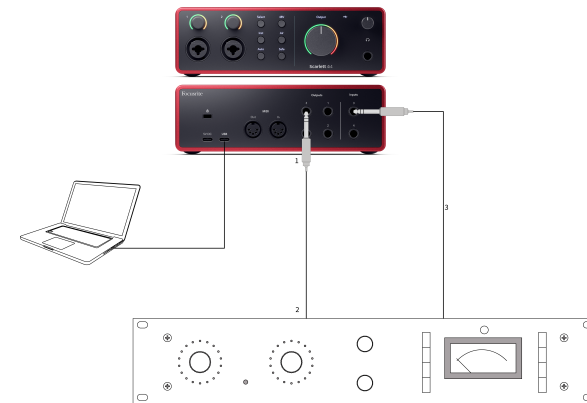
**Ieteikums**

Nav stingru noteikumu efektu izmantošanai kā ieliktniem vai sūtīšanas un atgriešanas efektiem. Viena interesanta tehnika ir kompresora izmantošana kā sūtīšanas efekts, ko parasti dēvē par paralēlo vai Ņujorkas kompresiju. Šis paņēmiens var būt ļoti efektīvs, lai maisījuma daļām pievienotu lielāku svaru.

Tālāk sniegtajā iestatījumā ir parādīts, kā varat savienot ārējo aprīkojumu ar savu Scarlett 4i4 un izmantot Focusrite Control 2's Mikseris signāla maršrutēšanai. Lai iegūtu signālu no DAW, lielākajai daļai DAW programmatūras būs norādījumi par ārējā procesora izmantošanu kā ieliktni vai kā sūtīšanas un atgriešanas efektu. Izmantojiet šo rokasgrāmatu kopā ar DAW lietotāja rokasgrāmatu.

Aparatūras savienojumi

Lai iestatītu aparatūru, mēs pievienosim aprīkojumu signāla plūsmas secībā.

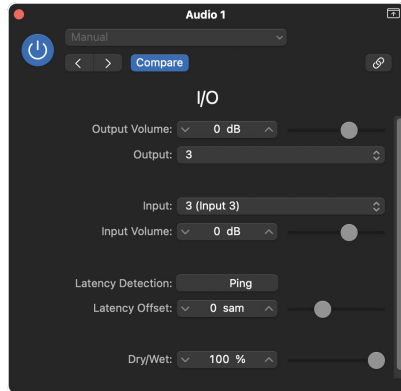


1. Pievienojiet 6,35 mm līdzsvarotu TRS ligzdas kabeli no vienas no jūsu interfeisa rezerves līnijas izejām (piem., nevis izejām 1-2, kuras parasti ir paredzētas monitoriem).
2. Savienojiet otru kabeļa galu pie ārējā efekta procesora ieejas. Tā var būt 6,35 mm ligzdas ieeja, taču tā var būt arī XLR. Ja tas ir XLR, pārliecinieties, vai ieeja ir piemērota līnijas līmeņa ieejas signāliem.
3. Savienojiet ārējā efekta procesora izvadi ar rezerves 6,35 mm ligzdas ieeju savā ierīcē Scarlett 4i4. Ārējo efektu procesoru dzinējs, visticamāk, ir līnijas līmeņa signāls, tāpēc jums tas ir jāpievieno jūsu ligzdas ieejai. Scarlett 4i4.

Programmatūras maršrutēšana

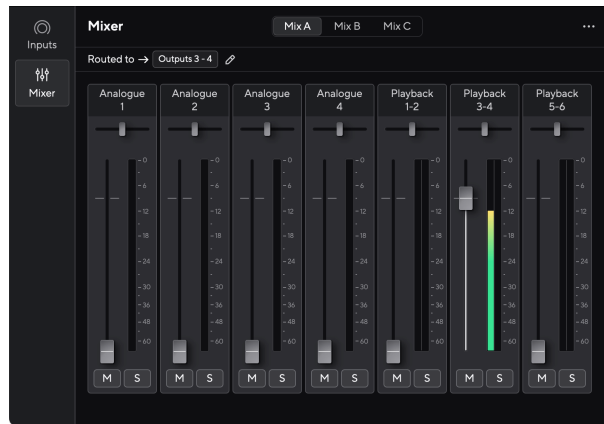
Tālāk norādītās darbības piedāvā augsta līmeņa pārskatu par maršrutēšanu programmatūrā. Darbības var atšķirties atkarībā no DAW.

1. Pievienojiet ievietot vai Sūtīt DAW ierakstam, kuru vēlaties ietekmēt. Ņemiet vērā savas ievietošanas vai sūtīšanas programmatūras izvadi, piemēram, 3. izvadi.



Logic Pro I/O ievietošanas spraudnis — Sūtīšanas un Atgriešanas efektiem izmantojiet šo spraudni sūtīšanas vai kopnes kanālā.

2. In Scarlett 4i4 pārliecinieties, ka programmatūras izvade no jūsu Insert vai Send, piemēram, 3. izvade, tiek novirzīta uz izvadi, ko pievienojāt no Scarlett pie ārēja pārnēsma. Papildinformāciju par maršrutēšanu skatiet [Focusrite vadības mikseris \[37\]](#).



3. Jūsu DAW pārliecinieties, vai jūsu ievietošanas vai sūtīšanas atgriešanas ievade ir iestatīta uz jūsu Scarlett 4i4 esat pievienojis piekarināmā pārnēsma izvadi.

Pēc šo darbību veikšanas, atkaņojot DAW sesiju, jums vajadzētu dzirdēt efektīvo signālu, kas atgriežas no jūsu ārējā pārnēsma, kas ir ievietots kanāla efektu ķēdē, vai klausoties efekta atgriešanas.



Ieteikums

Varat izmantot to pašu procesu, lai pastiprinātu DI ģitāras signālus. Nomainiet ārējo efektu bloku ar pastiprinātāju un ģitāras pastiprinātāju.

Atpakaļcilpa

Izmantojot Loopback, varat tvert datora audio un ierakstīt to savā ierakstīšanas programmatūrā atsevišķos kanālos kopā ar pievienotajiem mikrofoniem vai instrumentiem.

Lai izmantotu Loopback, atlasiet ievades channels 5-6 savā DAW programmatūrā.

Atgriešanas funkcija darbojas, "atgriežot" audio izejas no datora uz virtuālajiem ievades kanāliem jūsu Scarlett. Jebkuru datora audio var ierakstīt DAW (digitālā audio darbstacijā).

Varat arī izmantot Loopback, lai izveidotu jebkuru audio avotu kombināciju savā Scarlett, instrumentus, kas pievienoti priekšpastiprinātājiem, vai audio no datora. Izmantojot Loopback, varat mikst instrumentus un fona ierakstus saviem tiešsaistes koncertiem vai līdzsvarot mikrofona un spēles audio tiešraides straumei. Skat [Focusrite Control 2 Mikseris \[37\]](#).



Svarīgs

Kad izmantojat Loopback, izslēdziet kanālus ierakstīšanas programmatūrā, lai neradītu atgriezeniskās saites cilpu.

Savrupais režīms

The Scarlett 4i4 ir savrupais režīms; Šis režīms ļauj jūsu interfeisam pārraidīt audio, ja tas nav savienots ar datoru. Tas var būt noderīgi:

- Priekšpastiprinātāju skaita palielināšana citā interfeisā vai mikserī, kuram ir beigušies mikrofona priekšpastiprinātāji, piemēram:
 - Izmantojot jebkuru rezerves līnijas ievadi citā saskarnē.
 Piemēram, maršrutējot Scarlett mikrofona ieejas tā līnijas izejās.
- Lai izmantotu studijas iestatījumus, neieslēdzot vai nepievienojot datoru, piemēram, lai izmantotu ģitāru caur skaļruņiem vai pievienotu jebkuru elektroniskās mūzikas aprīkojumu.

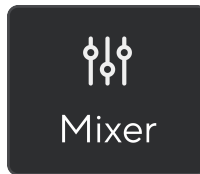
Lai iestatītu savrupo režīmu:

1. Pievienojiet Scarlett strāvas kontaktligzdu strāvas avotam.
2. Savienojiet savu Scarlett 4i4 uz datoru, kas darbojas Focusrite Control 2. In Focusrite Control 2 's miksera lapas maršruts Scarlett 4i4s ievades izvadēs, kuras vēlaties izmantot. Skat [Focusrite Control 2 Mikseris \[37\]](#).
Piemēram, jūs varētu novirzīt mikrofona ieeju 1 un 2 uz līnijas izeju 3 un 4, lai izmantotu Scarlett 4i4 kā savrupu mikrofona priekšpastiprinātāju, kas savienots ar cita priekšpastiprinātāja līnijas ieejām.
3. Atvienojiet savu Scarlett 4i4 no datora, un tas turpina pārraidīt audio savrupajā režīmā.
4. Savienojiet ieejas un izejas ar interfeisu kā parasti (sk [Lietošanas piemēri](#)).

Focusrite Control 2

Focusrite Control 2 Mikseris

Jūsu Scarlett 4i4 satur mikseri, ko var vadīt no lapas Mikseris Focusrite Control 2. Varat izmantot šo mikseri, lai apvienotu un nosūtītu ievades avotus uz jūsu fiziskajām izejām Scarlett 4i4.



Maisītāja ievades avoti ietver:

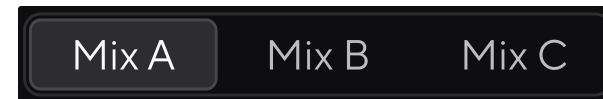
- Fiziskās ievades
 - Analogās ieejas (instrumentu, mikroфона vai līnijas ieejas)
- Atskaņošanas ieejas
 - Izvades kanāli no jūsu DAW programmatūras
 - Programmatūras atskaņošana no citas datora programmatūras.



Kad esat izveidojis ievades kombināciju, varat to nosūtīt uz jūsu fiziskajām izejām Scarlett 4i4 lai izveidotu pielāgotu miksu saviem skaļruņiem vai mākslinieka austiņu miksam.

Maisījumi

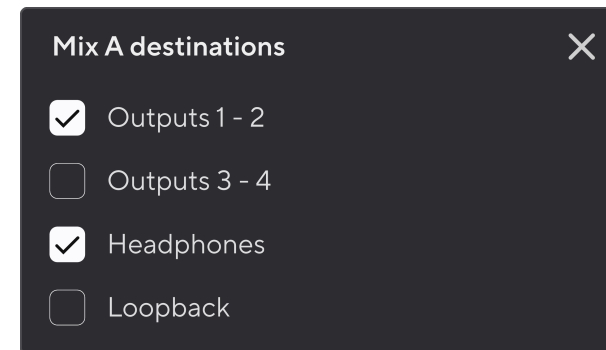
Augšpusē Focusrite Control 2's Mixer varat redzēt dažādus pieejamos maisījumus, kas norādīti kā Mix A, Mix B utt.



Katrs maisījums ļauj sajaukt dažādas ievades un nosūtīt maisījumus uz izvadiem dažādām vajadzībām. Piemēram, varat izmantot Mix A, lai klausītos audio pa skaļruņiem, un Mix B dziedātāja austiņu miksam. Dziedātājs, iespējams, vēlēties dzirdēt vairāk savu vokālu austiņās, lai jūs varētu palielināt skaļumu tikai Mix B.

Noklikšķiniet uz miksa, lai to atlasītu. Tagad varat to novirzīt uz jebkuru(-ām) izvadi(-ēm) pēc savas izvēles. Lai to izdarītu:

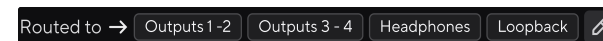
1. Noklikšķiniet uz zīmuļa ikonas blakus **Maršruts uz** →
2. Atzīmējiet **galamērķiem** vēlaties nosūtīt šo miksu uz.



Piemēram, varat nosūtīt Mix A uz izvadiem 1-2, kur, iespējams, esat pievienojis savus monitorus un arī austiņas. Pēc tam jūs varētu dzirdēt to pašu sajaukumu savās austiņās un monitoros.

3. Klikšķis lai aizvērtu uznirstošo logu Sajaukt galamērķus.

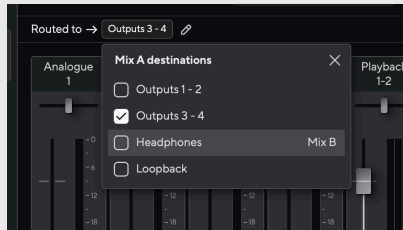
Virš miksera kanāliem varat redzēt, uz kurām izejām jūsu mikss ir novirzīts. Ja neesat novirzījis miksu uz izvadi, jūs redzēsiet **Nav piešķirtas izejas**.





Piezīme

Katru izvadi var barot tikai no viena maisījuma. Piemēram, jūsu austiņas nevar vienlaikus barot no maisījuma A un maisījuma B. Kad izvēlaties Jaukt galamērķus Focusrite Control 2 parāda, vai izvadei jau ir plūsma no cita miksa. Ja jūs novirzāt pašreizējo miksu uz izvadi, kurā jau ir maršruts uz to, tas pārraksta maršrutēšanu uz šo izvadi.

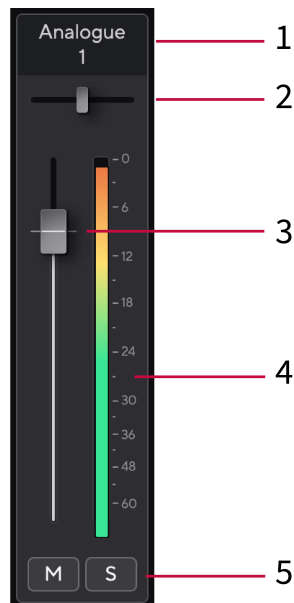


Atpakaļcilpas galamērķis

Ja vēlaties ierakstīt konkrēto ievadīto datu kombināciju, atlasiet **Atpakaļcilpa** kā Mix galamērķi. Skatiet Atgriezeniskā cilpa.

Miksera kanālu izmantošana

Katram miksera kanālam ir vairākas funkcijas.

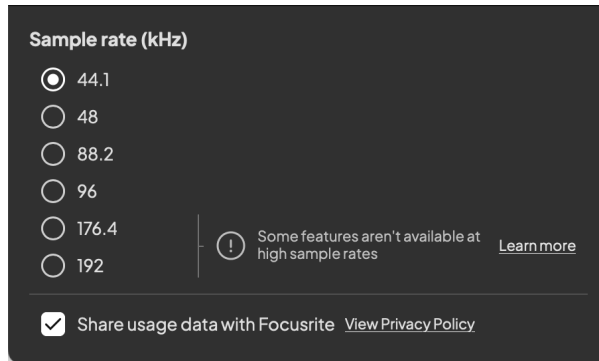


1. **Sajauciet kanāla nosaukumu**
Tas parāda maisītāja ievades nosaukumu.
2. **Pan**
Pārvieto mono kanāla pozīciju stereo attēlā no kreisās puses uz labo vai maina stereo kanāla līdzsvaru no kreisās puses uz labo. Noklusējums ir centrs. Alt, opcija $\curvearrowright$ vai veiciet dubultklikšķi, lai atiestatītu.
3. **Fader**
Fader pielāgo līmeni, kas dodas uz jūsu miksēšanas galamērķi. Alt, opcija $\curvearrowright$ vai veiciet dubultklikšķi, lai atiestatītu.
Faderi neietekmē pašlaik ierakstāmos avotus.
4. **Mērītājs**
Tas parāda kanāla līmeni dBFS formātā. Zaļā krāsa parāda labu līmeni, un dzintara krāsa nozīmē, ka līmenis ir ļoti augsts.
Jūs redzēsiet divus metrus stereo kanāliem, pa vienam katrā kreisajā un labajā pusē. Mērītājs rāda līmeņa post-fader, fader iestatījums ietekmēs skaitītāju.
5. **Mute un Solo**
Izslēgt skaņu — noklikšķiniet **M** lai apklusinātu kanālu miksa. Poga Mute deg zilā krāsā **M** kad tas ir iespējots. Varat vienlaikus izslēgt vairākus kanālus.
Solo — noklikšķiniet **S** lai atskaņotu celiņu solo, apklusinot visus citus miksa kanālus.
Poga Solo iedegas dzeltenā krāsā **S** kad tas ir iespējots. Iespējot Solo vairākos kanālos, tiek apklusināti visi kanāli, kuriem nav iespējots Solo, ti, jūs dzirdēsiet visus Solo kanālus.
Ja iespējot gan Mute, gan Solo, pēdējā noklikšķinātajai opcijai ir prioritāte.

Focusrite Control 2 Iestatījumi

Noklikšķiniet uz elipses  iekšā Focusrite Control 2 augšējā labajā stūrī un noklikšķiniet uz  Preferences lai atvērtu iestatījumu lapu.

Iestatījumu lapā ir šādas opcijas:



Iztveršanas ātrums (kHz)

Iztveršanas ātrums attiecas uz paraugu skaitu sekundē, ko dators ieraksta. Jo augstāka vērtība, jo augstāka kvalitāte; tomēr, jo lielāka vērtība, jo vairāk vietas cietajā diskā aizņem jūsu ieraksti.

Bieži ierakstīšanai ir vairāk nekā pietiekami, izmantojot 44,1 kHz.



Piezīme

Dažas funkcijas, kas uzskaitītas zemāk, nav pieejamas ar četrjoslu izlases frekvenci (176,4 un 192 kHz).

- Gaisa harmoniskā piedziņa
- Klipu drošs

Analytics

Izmantojiet šo izvēles rūtiņu, lai izvēlētos lietojuma analīzi, lai palīdzētu mums veikt Focusrite Control 2 labāk. Lūdzu, skatiet mūsu [Privātuma politika](#) lai iegūtu vairāk informācijas.

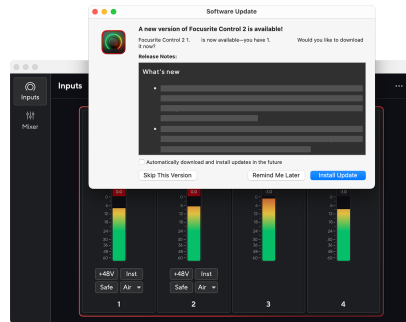
Notiek atjaunināšana

Notiek atjaunināšana Focusrite Control 2

Mēs atjauninām Focusrite Control 2 laiku pa laikam ar jaunām funkcijām un uzlabojumiem, lai pārliecinātos, ka izmantojat visas savas iespējas Scarlett 4i4.

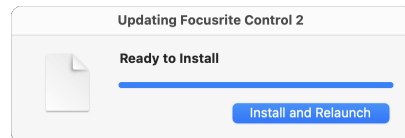
Ir divi veidi, kā pārliecināties, ka jums ir jaunākais Focusrite Control 2 versija:

1. Izmantojiet atjauninātāju Focusrite Control 2:
 1. Atvērt Focusrite Control 2.
 2. Programmā ir divas iespējas Focusrite Control 2.
 - a. Ja ir pieejams atjauninājums, automātiski tiek parādīts dialoga logs. Noklikšķiniet uz Instalēt atjauninājumu, lai sāktu atjaunināšanu.



- b. Lai pārbaudītu, vai izmantojat jaunāko versiju, noklikšķiniet uz elipsēm iekšā Focusrite Control 2 augšējā labajā stūrī un noklikšķiniet uz Meklēt atjauninājumus.
3. Klikšķis Instalējiet un palaidiet vēlreiz uzvednē, kas tiek parādīta pēc atjauninājuma lejupielādes.

Focusrite Control 2 atjauninājumus, pirms programmatūras atiestatīšanas tiek parādīts šāds atjaunināšanas ekrāns.



2. Uztādīt Focusrite Control 2 no mūsu lejupielādes lapas:

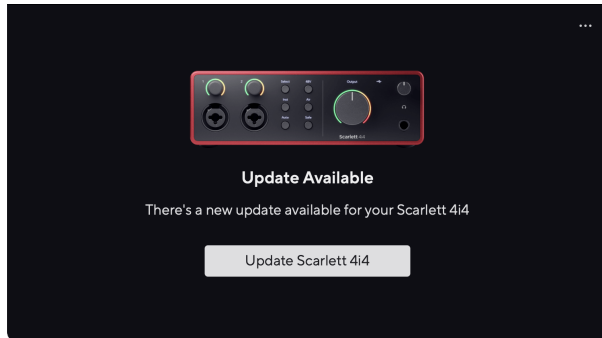
1. Dodieties uz Focusrite lejupielādes vietni: focusrite.com/downloads
2. Atrodi savu Scarlett Lejupielādes vietnē.
3. Lejupielādēt Focusrite Control 2 jūsu operētājsistēmai (Windows vai Mac).
4. Datorā atveriet mapi Lejupielādes un veiciet dubultklikšķi uz Focusrite Control 2 uzstādītājs.
5. Lai instalētu, izpildiet ekrānā redzamos norādījumus Focusrite Control 2.
6. Ja tā vēl nav, pievienojiet savu Scarlett saskarni ar datoru, izmantojot USB kabeli.
7. Atvērt Focusrite Control 2 un tas nosaka jūsu Scarlett automātiski.

Jūsu Scarlett atjaunināšana

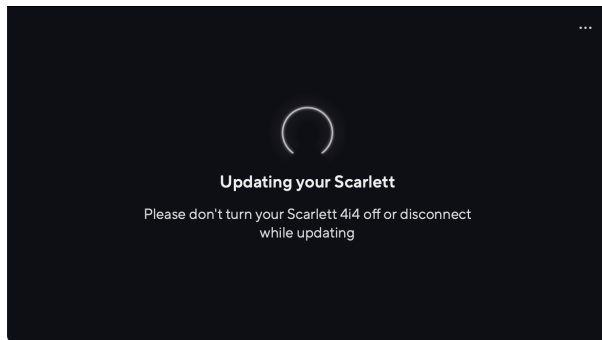
Mēs laiku pa laikam atjauninām jūsu Scarlett 4i4 programmaparatūra ar jaunām funkcijām un uzlabojumiem, lai pārliecinātos, ka izmantojat visas savas iespējas Scarlett. Jūsu Scarlett 4i4 tiek atjaunināts caur Focusrite Control 2.

Lai atjauninātu savu Scarlett:

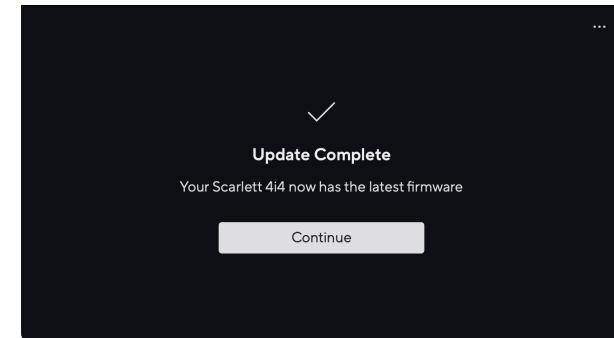
1. Atvērt Focusrite Control 2.
Ja ir pieejams atjauninājums, Focusrite Control 2 paziņo, kad to atverat.



2. Klikšķis Atjaunināt Scarlett 4i4.
Focusrite Control 2 sāk atjaunināšanu, neatvienojiet savu Scarlett 4i4 kamēr notiek atjaunināšana.



3. Klikšķis Turpināt pēc atjaunināšanas pabeigšanas.



Jūsu Scarlett 4i4 tagad ir atjaunināts, un jūs varat turpināt to lietot kā parasti.

Specifikācijas

Šīs specifikācijas ļauj salīdzināt jūsu Scarlett 4i4 ar citām ierīcēm un pārliecinieties, ka tās darbosies kopā. Ja neesat pazīstams ar šīm specifikācijām, neuztraucieties, jums nav jāzina šī informācija, lai izmantotu savu Scarlett 4i4 ar lielāko daļu ierīču.

Veiktspējas specifikācijas

Ja iespējams, mēs izmērām visus tālāk norādītos veiktspējas rādītājus [AES17](#).

Atbalstītie paraugu tarifi	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Bitu dziļums	24 bitu

Mikrofona ieejas	
Frekvences reakcija	20Hz - 20kHz $\pm$ 0,06dB
Dinamiskais diapazons (A svērtais)	116 dB
THD+N	-100dB (minimālais @ 8dB pastiprinājums)
Trokšņa EIN (A svērtais)	-127dBu
Maksimālais ievades līmenis (pie minimālā pastiprinājuma)	+16dBu
Iegūt diapazonu	69 dB
Ievades pretestība	3k Ω

Mainīgs Līnijas ievades	
Frekvences reakcija	20Hz - 20kHz $\pm$ 0,05dB
Dinamiskais diapazons (A svērtais)	115,5 dB
THD+N	-100 dB (minimālais @ 8dB pastiprinājums)
Maksimālais ievades līmenis (pie minimālā pastiprinājuma)	+22dBu
Iegūt diapazonu	69 dB
Ievades pretestība	60k Ω

Fiksētās līnijas ieejas	
Frekvences reakcija	20Hz - 20kHz $\pm$ 0,02dB
Dinamiskais diapazons (A svērtais)	115,5 dB
THD+N	-105 dB (minimālais @ 8 dB pastiprinājums)
Maksimālais ievades līmenis (pie minimālā pastiprinājuma)	22dBu
Ievades pretestība	60k Ω

Instrumentu ievades	
Frekvences reakcija	20Hz - 20kHz $\pm$ 0,15dB
Dinamiskais diapazons (A svērtais)	113 dB
THD+N	-80 dB (minimālais @ 8 dB pastiprinājums)
Maksimālais ievades līmenis (pie minimālā pastiprinājuma)	+12dBu
Iegūt diapazonu	62 dB

Instrumentu ievades	
Ievades pretestība	1M Ω

Līnijas izejas (līdzsvarotas)	
Frekvences reakcija	20Hz - 20kHz $\pm$ 0,02dB
Dinamiskais diapazons (A svērtais)	120 dB
THD+N	-112 dB
Maksimālais izvades līmenis	+16dBu
Izejas pretestība	100 Ω

Austiņu izejas	
Frekvences reakcija	20 Hz-20 kHz $\pm$ 0,1 dB pie 33 Ω /300 Ω
Dinamiskais diapazons (A svērtais)	112dB pie 33 Ω
	115dB pie 300 Ω
THD+N	-99dB pie 33 Ω (minimums)
	-108dB pie 300 Ω (minimums)
Maksimālais izvades līmenis	5dBu uz 33 Ω
	11dBu uz 300 Ω
Maksimālā izejas jauda	57mW uz 33 Ω
	27mW uz 300 Ω
Izejas pretestība	11 Ω

Fizikālās un elektriskās īpašības

Analogās ieejas	
Savienotāji	Divi priekšējā paneļa Neutrik® XLR kombinētie savienotāji
	Divas aizmugurējā paneļa Neutrik® 6,35 mm (1/4") ligzdas
Mikrofona/līnijas pārslēgšana	Automātiski
Fantoma barošana (48 v)	Priekšējais panelis 48V (fantoma barošanas) poga vai slēdzis programmatūrā
Līnijas/instrumentu pārslēgšana	Priekšējais panelis Inst pogu vai ieslēdziet programmatūru
Auto Gain	Priekšējais panelis Auto pogu vai ieslēdziet programmatūru
Klipu drošs	Priekšējais panelis Drošs pogu.
AIR funkcija	Priekšējais panelis Gaiss pogu vai ieslēdziet programmatūru

Analogās izejas	
Līdzsvarotas izejas	Četras aizmugurējā paneļa Neutrik® 6,35 mm (1,4 collas) TRS ligzdas
Austiņu izeja	Priekšējā paneļa stereo 6,35 mm (1,4 collas) TRS ligzdas ligzda
Galvenā izvades līmeņa kontrole	Priekšējā paneļa analogā vadība ar izejas līmeņa mēritāju
Austiņu līmeņa kontrole	Priekšējā paneļa analogā vadība

Cita I/O	
USB	Viens USB 2.0 Type-C savienotājs datiem un barošanai - 
	1.5A
	Viens USB Type-C strāvas savienotājs — 5V DC
	7,5 W

Priekšējā paneļa indikatori	
Kanāla izvēle	Baltas/zaļas gaismas diodes kanāliem 1 un 2
Atlasišanas poga	Balts/zaļš Izvēlieties LED
48V	Balts/zaļš 48V LED (atkarībā no izvēlētā kanāla)
Inst	Balts/zaļš Inst LED (atkarībā no izvēlētā kanāla)
Auto	Balts Auto LED, lai sāktu automātisko pastiprināšanu
Klipu drošs	Balts/zaļš Drošs LED (atkarībā no izvēlētā kanāla)
Gaisa režīms	Balts/zaļš Gaiss LED (atkarībā no izvēlētā kanāla)
Izvades līmeņa mēritājs	Trīs krāsu LED gredzens apkārt Izvade kontrole.
USB	Zaļš USB  LED
Tiešais monitors	Trīsstāvu ^{Direct}  LED

Svars un izmēri	
Svars	798 g (1,76 mārciņas)
Augstums	60 mm (2,36 collas)
Platums	180 mm (7,09 collas)
Dziļums	130 mm (5,12 collas)

Vides	
Darbības temperatūra	40°C / 104°F Maksimālā apkārtējā darba temperatūra

Kanālu secība

Ievades kanāli

Ievade	Kanāls
1	1. ieeja (mikrofons/līnija/ieeja)
2	2. ieeja (mikrofons/līnija/ieeja)
3	3. ievade (rinda)
4	4. ievade (rinda)
5	1. cilpa
6	2. cilpa

Izvades kanāli

Izvade	Kanāls
1	Izvade pa kreisi
2	Izvade pa labi
3	Līnijas izvade 3
4	Līnijas izvade 4
5	Austiņas pa kreisi
6	Austiņas pa labi

Paziņojumi

Problēmu novēršana

Par visiem problēmu novēršanas jautājumiem, lūdzu, apmeklējiet Focusrite palīdzības centru vietnē support.focusrite.com.

Autortiesību un juridiskie paziņojumi

Focusrite ir reģistrēta preču zīme un Scarlett ir Focusrite Group PLC preču zīme.

Visas pārējās preču zīmes un tirdzniecības nosaukumi ir to attiecīgo īpašnieku īpašums.

2023 © Focusrite Audio Engineering Limited. Visas tiesības aizsargātas.

Kredīti

Focusrite vēlas pateikties šādiem Scarlett 4th Gen komandas locekļiem par viņu smago darbu, nodrošinot jums šo produktu:

Ārrons Beveridžs, Ādams Vatsons, Adrians Daiers, Adriens Fokonets, Alekss Midltons-Dalbija, Alise Rico, Alisters Smits, Endijs Normingtons, Endijs Pūls, Endijs Vests, Ārns Gedeke, Beilija Deisons, Bembers Havorts, Bašs Ahmeds, Bens Beitss, Bens Kokreins, Bens Dendijs, Bendžamins Danns, Brens Sērls, Kalums Dentons, Kerija Čena, Serija Viljamsa, Kriss Greivss, Dens Klārks, Dens Stīvenss, Dens Vestons, Daniels Hjūlijs, Daniels Džonsons, Denijs Nidžents, Deivs Kērtiss, Deivids Mārstons, Dereks Ors, Eds Frijs, Eds Reasons, Edijs Džads, Elena Douza, Emma Deivisa, Flāvija Fereira, Gregs Vestels, Gregs Zielinskis, Hanna Viljamsa, Harijs Morlijs, Īans Hadevejs, Īzaks Hārdings, Džeks Kols, Džeiks Vignalls, Džeimss Helovels, Džeimss Oters, Džeisons Čeungs, Džeds Fulvels, Džeroms Noels, Džesija Mansija, Džo Kroks, Džo Delers, Džošs Vilkinsons, Džo Mundejs, Džo Noels, Džons Dženvejs, Džūlija Lēgere, Kajs van Dongens, Kīts Bērtons, Kiāra Holma, Kīrans Rīgbijs, Kriša Tobiass, Larss Henings, Lorens Klārks, Lozs Džeksons, Lūks Pjotraks, Lūks Meisons, Marks Smits, Marks Grīnvuds, Mārtins Devirsts, Mārtins Heinss, Mērija Brauninga, Masimo Botaro, Mets Mortons, Mets Ričardsons, Makss Beilijs, Mihals Fragkiadakis, Miks Gilberts, Maiks Ričardsons, Nikolass Haulets, Niks Liona, Niks Tomsons, Oliver Taplijs, Ollijs Stīvensons, Pols Čana, Pols Šaflbotems, Pīts Karss, Pjērs Ruiss, Ričards Karvalju, Ričards Volters, Roberts Blaubūrs, Roberts Mitsakovs, Ross Čišolms, Sems Lūiss, Semjuels Praiss, Sendors Žuga, Sebastjans Haincs, Saimons Bērdžess, Stefans Ārčers, Stefans Elmss, Stīvs Bušs, Stratiss Sofianoss, Tāvi Bonijs, Tarens Gopinatans, Toms Kārters, Toms Heinss, Tonijs Povs, Valērija Kirījo, Vils Houltss, Vils Munns, Vidurs Dahija, Veids Dosons, Zih-Sjuans Jans.

Autors Eds Frijs.