




Scarlett 2i2 Studio 第 4 代
用户指南

音乐人的完整录音室
Focusrite®

Obsah

Přehled	4
Úvod	4
Co je v krabici?	4
Požadavky na systém	4
Softwarové systémové požadavky	4
Začínáme	5
Zapnutí vaší Scarlett	5
Snadný start	5
Windows	5
Mac	6
Všichni uživatelé	6
co je Focusrite Control 2?	7
Instalace Focusrite Control 2	7
Ruční registrace	8
Deaktivace snadného startu	8
Hardwarové vlastnosti	9
Přední panel do hloubky	11
Nastavení vstupního zisku předzesilovače	11
Vyberte tlačítko	13
48V tlačítko (Phantom Power)	15
Vstupy tlačítka Inst (Instrument) a úrovně linky	16
Auto Gain	16
Vícekanálový automatický zisk	18
Tlačítko Clip Safe	18
Vzduchové režimy	19
Ovládání výstupu a hladinoměru	20
Tlačítko přímého sledování	20
Výstup pro sluchátka	22
Zadní panel do hloubky	23
USB připojení	23
Výstupy pro reproduktory	23
Mikrofonní vstupy	23
Příslušenství Studio Pack	24
Mikrofon CM25 MkIII	24
Sluchátka SH-450	25
Nastavení DAW (Recording Software)	26
 Logika a  GarageBand	27
 Ableton živě	28
 Pro Tools	31
 Žací stroj	32
 Studio FL	34
 Cubase	35

Příklady použití	37
Připojení vstupů a výstupů	37
Připojení zařízení na úrovni linky	38
Loopback	39
Nahrajte svůj Direct Monitor Mix pomocí Loopback	39
Samostatný režim	39
Focusrite Control 2	40
Použití předvoleb v Focusrite Control 2	40
Ukládání předvolby	40
Načítání předvolby	41
Přejmenování předvolby	41
Focusrite Control 2 Předvolby	43
Karta Zařízení	43
Vzorkovací frekvence tab	43
Záložka Aplikace	43
Aktualizace	44
Aktualizace Focusrite Control 2	44
Aktualizace Scarlett	45
Specifikace	46
Specifikace výkonu	46
Fyzikální a elektrické vlastnosti	47
Pořadí kanálů	47
Specifikace mikrofonu CM25 Mk III	48
Specifikace sluchátek SH-450	49
Oznámení	50
Odstraňování problémů	50
Autorská práva a právní upozornění	50
Kredity	51

Přehled

Úvod

Vítejte v Scarlett 2i2 4. generace.

Navrhli jsme Scarlett 2i2 pro umělce, který nikdy nepřestává tvořit. Získejte zvuk ve studiové kvalitě, ať jste kdekoli, s nejnovější generací Scarlett:

- Využijte naplno jakýkoli mikrofon nebo kytaru **+69dBzisku** na každém vstupu.
- Nastavte si úroveň během několika sekund a už nikdy neztratíte skvělý záběr **Auto Gain** a **Clip Safe**.
- Přepracovaný režim Air s Presence a Harmonic Drive.
- Dálkové ovládání předzesilovačů pomocí našeho Focusrite Control 2 software.
- Nahrávejte přímo po vybalení pomocí funkce Easy Start a kompletní sady studiového softwaru, která je součástí balení.

Co je v krabici?

Krabice pro vaše Scarlett 2i2 zahrnuje:

- Scarlett 2i2
- USB-C to A cable
- Úvodní informace (vytištěné uvnitř víka krabice)
- List s důležitými bezpečnostními informacemi
- Mikrofon Scarlett CM25 MkIII a 3m XLR kabel
- Sluchátka Scarlett SH-450
- Kartonový mikrofonní stojan, integrovaný do balení Scarlett Studio

Požadavky na systém

Nejjednodušší způsob, jak zkontrolovat, zda je operační systém (OS) vašeho počítače kompatibilní s vaším Scarlett 2i2 je použít články o kompatibilitě našeho centra nápovědy:

[Centrum nápovědy Focusrite: Kompatibilita](#)

Jakmile budou k dispozici nové verze operačního systému, můžete vyhledat další informace o kompatibilitě v našem centru nápovědy na adrese:

support.focusrite.com

Softwarové systémové požadavky

Zkontrolovat Focusrite Control 2 je podporován vaším operačním systémem (OS), použijte prosím články o kompatibilitě v našem centru nápovědy:

[Centrum nápovědy Focusrite: Kompatibilita](#)

Jako nové Focusrite Control 2 nebo budou k dispozici verze operačního systému, informace o kompatibilitě můžete zkontrolovat v centru nápovědy na adrese:

support.focusrite.com

Začínáme

Zapnutí vaší Scarlett

Pro zapnutí vašeho Scarlett 2i2, připojte kabel USB z počítače do **USB** port na zadním panelu.

Na několik sekund Scarlett prochází procesem spuštění a poté ikona USB svítí zeleně.



Důležité

Pokud se vaše Scarlett zapne, ale váš počítač ji nerozpozná, ikona USB svítí bíle. Pokud se to stane:

- Ujistěte se, že jste nainstalovali Focusrite Control 2 na tvém počítači
- Zkontrolujte, zda je kabel USB vaší Scarlett připojen ke správnému portu (**USB**) na zadní straně Scarlett.
- Vyzkoušejte na počítači jiný port USB.
- Vyzkoušejte jiný kabel USB.

Pokud ikona USB bliká červeně, vaše Scarlett nemá dostatek energie.

Pro zapnutí vašeho Scarlett 2i2 bez počítače, viz [Samostatný režim \[39\]](#).

Snadný start

Snadné spuštění vám poskytuje podrobného průvodce nastavením Scarlett a vytváří personalizované výukové programy na základě toho, jak plánujete používat svůj Scarlett. Tento online nástroj vás také provede vaším Scarlett registračním procesem a přístupem k softwarovému balíčku.

Na počítačích se systémem Windows i Mac, když připojíte váš Scarlett do vašeho počítače se zobrazí jako velkokapacitní paměťové zařízení, jako je jednotka USB. Otevřete disk a dvakrát klikněte na 'Scarlett - Začínáme.html'. Kliknutím na 'Začínáme' otevřete nástroj Easy Start Tool ve svém webovém prohlížeči.

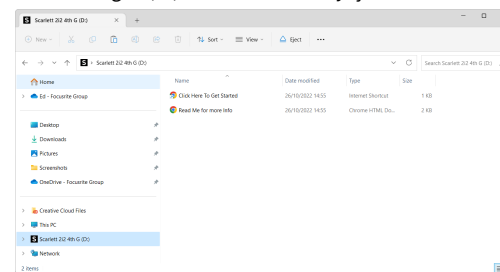
Po otevření Easy Start postupujte podle podrobného průvodce instalací a používáním Scarlett.

Windows

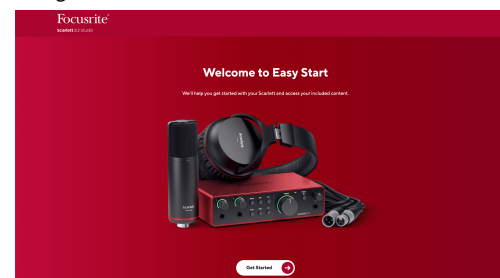
Po připojení vašeho Scarlett 2i2 k vašemu počítači se v Průzkumníku souborů objeví zařízení s názvem Scarlett 2i2 4th Gen, to vám umožní přístup k Easy Start.

Přístup ke snadnému startu:

1. Otevřete Průzkumník souborů.
2. Klikněte na Scarlett 2i2 4. gen (D:). Písmeno může být jiné.



3. Dvojklikem začněte kliknutím sem. To vás přeměruje na web Focusrite, kde vám doporučujeme zaregistrovat své zařízení:



4. Klikněte. Začítá nás provede průvodcem nastavením krok za krokem podle toho, jak chcete Scarlett používat.

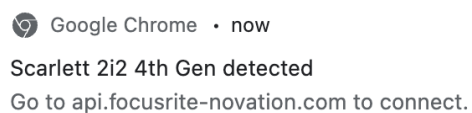
Během Easy Start provedete instalaci Focusrite Control 2. Po instalaci a otevření Focusrite Control 2 klikněte na 'Aktualizovat Scarlett 2i2'. Během toho neodpojujte Scarlett Focusrite Control 2 aktualizuje to. Po Focusrite Control 2 je aktualizace dokončena, Scarlett se již ve vašem počítači nezobrazí jako velkokapacitní paměťové zařízení.

Váš operační systém by měl změnit výchozí zvukové vstupy a výstupy počítače na Scarlett.

Chcete-li to ověřit, klepněte pravým tlačítkem myši na ikonu reproduktoru na hlavním panelu systému Windows a ujistěte se, že je vaším zvukovým výstupem Scarlett.

Mac

Po připojení vašeho Scarlett 2i2 do vašeho počítače se na ploše zobrazí ikona Scarlett nebo, pokud používáte Chrome, zobrazí se vyskakovací okno:

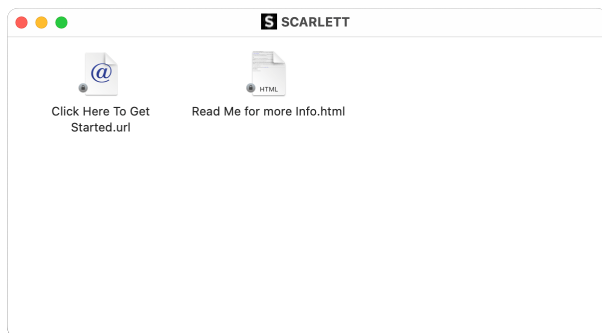


Ikona Scarlett Easy Start: Dvakrát klikněte a začněte od kroku 1 níže.

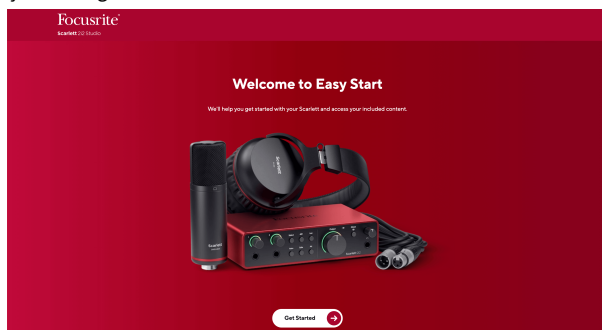
Vyskakovací okno Chrome: Klikněte a začněte od kroku 2 níže.

Přístup ke snadnému startu:

1. Poklepáním na ikonu otevřete okno Finder zobrazené níže:



2. Dvojklikem začnete kliknutím sem. To vás přeměruje na web Focusrite, kde vám doporučujeme zaregistrovat své zařízení:



3. Klikněte. Začítá nás provede průvodcem nastavením krok za krokem podle toho, jak chcete Scarlett používat.

Během Easy Start provedete instalaci Focusrite Control 2. Po instalaci a otevření Focusrite Control 2 klikněte na 'Aktualizovat Scarlett 2i2'. Během toho neodpojujte Scarlett Focusrite Control 2 aktualizuje to. Po Focusrite Control 2 je aktualizace dokončena, Scarlett se již ve vašem počítači nezobrazí jako velkokapacitní paměťové zařízení.

Váš operační systém by měl změnit výchozí zvukové vstupy a výstupy počítače na Scarlett.

Chcete-li to ověřit, přejděte do Nastavení systému > Zvuk a ujistěte se, že jsou vstup a výstup nastaveny na Scarlett 2i2.

Všichni uživatelé

Druhý soubor – „Další informace a často kladené otázky“ – je také dostupný během procesu nastavení. Tento soubor obsahuje některé další informace o Easy Start, které mohou být užitečné, pokud máte nějaké problémy s nastavením.

Po registraci máte okamžitý přístup k následujícím zdrojům:

- Focusrite Control 2 (K dispozici jsou verze pro Mac a Windows) – viz poznámka níže.
- Vícejazyčné uživatelské příručky – také vždy dostupné z downloads.focusrite.com.
- Licenční kódy a odkazy na volitelný přibalený software ve vašem účtu Focusrite. Chcete-li zjistit, jaký software je součástí balení Scarlett 2i2, navštivte prosím naše webové stránky: focusrite.com/scarlett.

co je Focusrite Control 2?

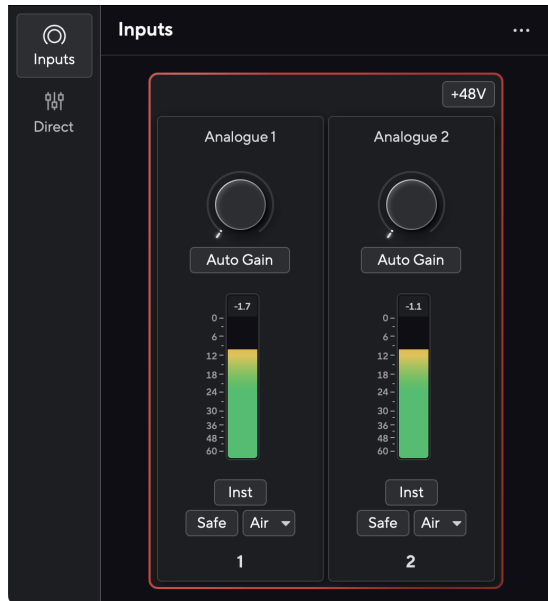
Focusrite Control 2 je softwarová aplikace, kterou používáte k ovládání Scarlett rozhraní.



The Focusrite Control 2 ikona

Občas aktualizujeme váš Scarlett 2i2 Firmware 's s novými funkcemi a vylepšeními, abyste se ujistili, že ze svého zařízení dostanete maximum Scarlett. Vaše Scarlett 2i2 je aktualizován prostřednictvím Focusrite Control 2.

V závislosti na vašem modelu Focusrite Control 2 umožňuje ovládat různé funkce vašeho Scarlett z vašeho počítače.



Poznámka

Focusrite Control 2 je kompatibilní s většinou hlavních programů pro čtení obrazovky, což vám umožňuje ovládat funkce vašeho Scarlett.

Instalace Focusrite Control 2

Můžete nainstalovat Focusrite Control 2 na Windows a Mac. Ke stažení a instalaci Focusrite Control 2:

1. Přejděte na webovou stránku pro stahování Focusrite: focusrite.com/downloads
2. Najít tvou Scarlett na webu ke stažení.
3. Stažení Focusrite Control 2 pro váš operační systém (Windows nebo Mac).
4. Otevřete v počítači složku Stažené soubory a poklepejte na Focusrite Control 2 instalátor.
5. Při instalaci postupujte podle pokynů na obrazovce Focusrite Control 2.
6. Pokud ještě není, připojte svůj Scarlett rozhraní k počítači pomocí kabelu USB.
7. OTEVŘENO Focusrite Control 2 a zjistí váš Scarlett automaticky.



Poznámka

Ve Windows, instalace Focusrite Control 2 také nainstaluje ovladač. Můžete si stáhnout Focusrite Control 2 kdykoliv, i bez registrace z downloads.focusrite.com. Na macOS nepotřebujete ovladač, stačí nainstalovat Focusrite Control 2.

Ruční registrace

Pokud se rozhodnete zaregistrovat svůj Scarlett později můžete na: customer.focusrite.com/register

Sériové číslo musíte zadat ručně: toto číslo najdete na základně rozhraní (bílé číslo níže) nebo na štítku s čárovým kódem na dárkové krabici.



Důležité

Ujistěte se, že si stáhnete a nainstalujete Focusrite Control 2. Otevírací Focusrite Control 2 deaktivuje Easy Start, aktualizuje váš Scarlett 2i2 firmware a odemkne váš Scarlett 2i2 úplná sada funkcí.

V režimu Easy Start rozhraní funguje se vzorkovací frekvencí až 48 kHz; jakmile nainstalujete Focusrite Control 2, můžete pracovat se vzorkovací frekvencí až 192 kHz.

Pokud nenainstalujete Focusrite Control 2 okamžitě, můžete si jej kdykoli stáhnout z: downloads.focusrite.com

Deaktivace snadného startu

Poté, co projdete Easy Start, nainstalujete a otevřete Focusrite Control 2, vaše Scarlett již není v režimu snadného spuštění.

Pokud váš Scarlett 2i2 je stále v režimu snadného spuštění nebo jste se rozhodli neinstalovat Focusrite Control 2 pro deaktivaci režimu snadného startu:

1. Vypněte svůj Scarlett 2i2.
2. Stiskněte a podržte **48V** knoflík.
3. Zachování **48V** tlačítka stisknuto, zapněte napájení Scarlett 2i2.
4. Počkejte, až se přední panel rozsvítí, a poté uvolněte **48V** knoflík.
5. Restartujte (vypněte a zapněte) svůj Scarlett 2i2.

Vaše Scarlett se zapne s deaktivovaným Easy Start.

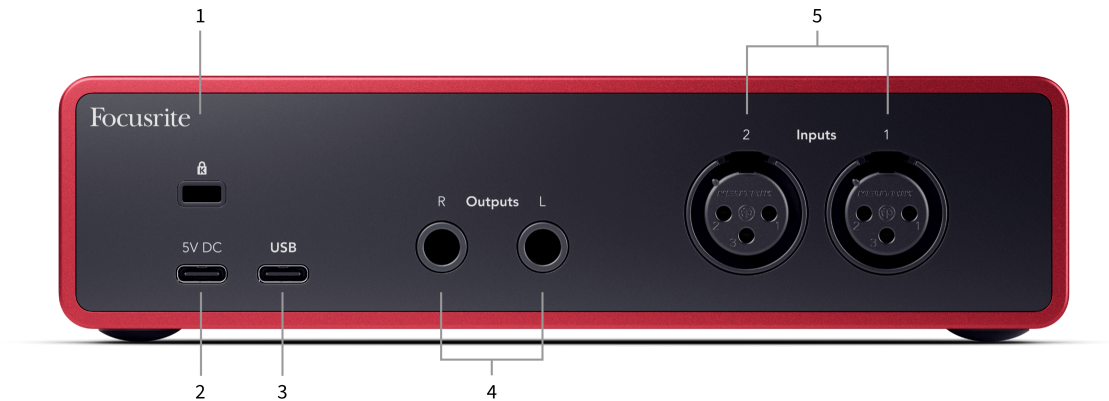
Hardwarové vlastnosti

Přední panel



1. Vstup **1** Gain Control a Gain Halo - Ovladač Gain nastavuje vstupní úroveň a Gain Halo zobrazuje úroveň zisku vstupu a předzesilovače buď pro jack nebo XLR mikrofonní vstup 1.
2. Vstup **1** Neutrik® 6,35mm (1/4") jack konektor - Přijímá jak nesymetrické mono (TS) tak symetrické mono (TRS) jack kabely na linkové nebo nástrojové úrovni. Připojení kabelu zde deaktivuje odpovídající XLR vstup.
3. Vstup **2** Gain Control a Gain Halo - Ovladač Gain nastavuje vstupní úroveň a Gain Halo zobrazuje úroveň zisku vstupu a předzesilovače buď pro jack nebo XLR mikrofonní vstup 2.
4. Vstup **2** Neutrik® 6,35mm (1/4") jack konektor - Přijímá jak nesymetrické mono (TS) tak symetrické mono (TRS) jack kabely na linkové nebo nástrojové úrovni. Připojení kabelu zde deaktivuje odpovídající XLR vstup.
5. **Vybrat** tlačítko - Stisknutím přesunete výběr na další předzesilovač. Ostatní tlačítka se změni pro ovládání zvoleného vstupu. Číslo aktuálně zvoleného kanálu svítí zeleně.
6. **48V** tlačítko - Stisknutím zapnete 48V fantomové napájení na XLR mikrofonním vstupu pro napájení kondenzátorových mikrofonů. Když **48V** je naScarlett 2i2 přivádí 48V fantomové napájení na oba vstupy.
7. **Inst** Tlačítko - Stisknutím přepnete vybraný 6,35 mm (1/4") vstup mezi úrovní Line nebo Instrument.
8. **Auto** tlačítko - Stisknutím spustíte funkci Auto Gain (viz [Auto Gain \[16\]](#)).
9. **Bezpečný** tlačítko - Stisknutím zapnete funkci Clip Safe pro váš vstup (viz [Bezpečný \[18\]](#)).
10. **Vzduch** tlačítko - Stisknutím zapnete režim AIR (viz [VZDUCH \[19\]](#)).
11. Hlavní reproduktor **Výstup** Ovládání a měřič výstupní úrovně - Ovládejte úroveň na výstupech R a L, měřič vám ukazuje úroveň, která je vysílána.
12. USB LED – Svítí zeleně, když je rozhraní rozpoznáno vaším počítačem, bíle, pokud je připojeno, ale není rozpoznáno, a nesvítí, pokud není připojeno.
13. **Přímo** ^{Direct} Tlačítko Monitor – Stisknutím přepínáte mezi třemi nastaveními, Vypnuto (bílé), Zapnuto Mono (**Přímo** zelená) a On Stereo (^{Direct} zelená).
14. Ovládání úrovně sluchátek – Ovládejte úroveň odeslanou do sluchátek.
15. Výstupní zásuvka pro sluchátka – Sem připojte sluchátka pomocí TRS 6,35mm (1/4") jack konektoru.

Zadní panel



1. **🔒** - Zámek Kensington, použijte zámek k zabezpečení Scarlett a zabránit krádeži.
2. **5V DC** - volitelný konektor USB-C pro napájení vašeho počítače Scarlett 2i2 pokud váš počítač nemůže dodávat 1,5A USB-C napájení do vašeho počítače Scarlett 2i2
3. **USB** - USB-C konektor pro připojení Scarlett k počítači.
U většiny počítačů můžete přenášet data a napájet Scarlett pouze pomocí tohoto USB portu.
4. mluví **Výstupy R a L** - 6,35mm (1/4") jack (TS nebo TRS) konektory pro připojení vašeho Scarlett k reproduktorům nebo zesilovači. Pro symetrické připojení doporučujeme použít 6,35mm (1/4") TRS jack kabely.
5. **Vstupy 2 a 1** - 3-pin - 3-pin Neutrik® XLR konektory pro připojení vašich mikrofonů. Připojením něčeho k odpovídajícímu linkovému vstupu se deaktivuje XLR vstup.

**Tip**

The Scarlett 2i2 má vzadu XLR vstupy pro mikrofony a 6,35mm (1/4") jack vstupy na přední straně pro nástroje nebo zařízení na linkové úrovni.

Použití jackového vstupu(ů) na předním panelu deaktivuje XLR mikrofonní vstup. Pokud z vašeho XLR vstupu (vstupů) nevychází zvuk, ujistěte se, že není nic připojeno ke vstupům jack na předním panelu.

Přední panel do hloubky

Tato část pokrývá všechny funkce vašeho počítače Scarlett 2i2na předním panelu, co dělají, jak je můžete používat a jak fungují Focusrite Control 2.

Nastavení vstupního zisku předzesilovače

Vstupní zisk předzesilovače řídí, kolik signálu posíláte do počítače a nahrávacího softwaru.

Je nezbytné nastavit dobrou úroveň vstupního zisku předzesilovače, abyste získali nejlepší kvalitu záznamu. Pokud je vstupní zisk předzesilovače příliš nízký, váš signál bude příliš tichý a když se později pokusíte zvýšit jeho úroveň, můžete v nahrávce slyšet šum; pokud je vstupní zisk předzesilovače příliš vysoký, můžete vstup „oříznout“ a ve své nahrávce uslyšíte drsné zkreslení.

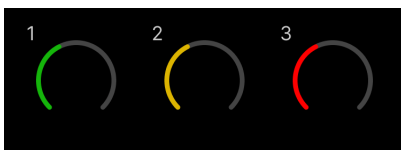
Chcete-li zvýšit vstupní zesílení, pohybujte ovladačem zesílení ve směru hodinových ručiček, zatímco posouváte ovladač zesílení, Gain Halo se postupně rozsvěcuje ve směru hodinových ručiček, aby vám ukázal úroveň zesílení. Tento diagram ukazuje zisk na různých úrovních:

1. Žádný vstupní zisk
2. 25% vstupní zisk
3. 50% vstupní zisk
4. 75% vstupní zisk
5. 100% vstupní zisk



Když upravujete vstupní zisk, zatímco posíláte signál do předzesilovače, kroužek se rozsvítí stejným způsobem jako výše, ale barva, zelená, oranžová nebo červená, ukazuje, jaká úroveň jde do vašeho počítače. Krátce poté, co přestanete nastavovat zesílení, se měřiče vrátí ke vstupním měřičům (viz Měření vstupu).

1. Zisk 40 %, signál dobrý.
2. Zisk na 40 %, signál předclip.
3. Zisk na 40 %, oříznutí signálu.



1. Zelená ukazuje, že úroveň signálu je dobrá.
2. Jantarová ukazuje, že váš signál je před-clip, vyšší a je pravděpodobné, že oříznete vstup
3. Červená ukazuje, že váš signál se ořezal, měli byste snížit zisk.

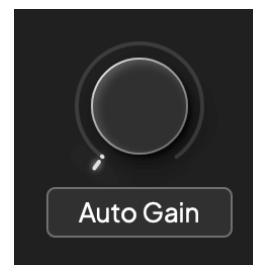
Software Gain Control

Zesílení předzesilovače můžete ovládat také dálkově pomocí Focusrite Control 2.

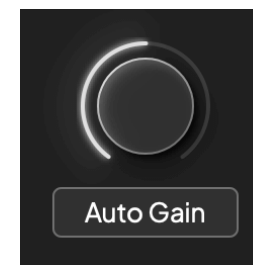
Chcete-li upravit zesílení předzesilovače Focusrite Control 2:

1. Klikněte na virtuální knoflík pro kanál, který chcete upravit, nebo použijte klávesu Tab pro výběr ovládání zisku předzesilovače.
2. Pohybujte myší nahoru a dolů nebo použijte klávesy se šipkami ke zvýšení nebo snížení zesílení (v krocích $\pm 1\text{dB}$).

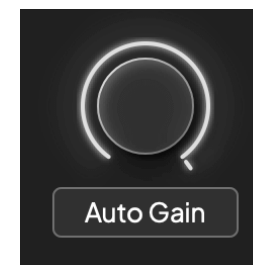
Následující obrázky ukazují zisk předzesilovače při minimálním, středním a maximálním zisku.



Žádný vstupní zisk



50% zisk

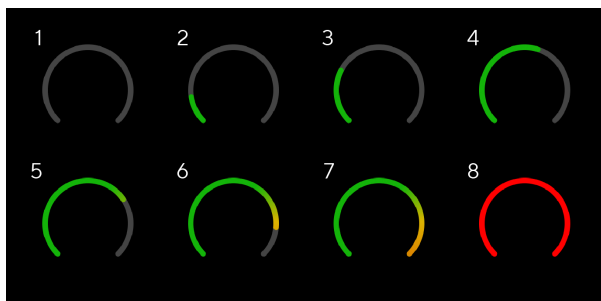


100% zisk

Vstupní měření

Když nepohybujete ovládáním vstupního zesílení, vstupní měření využívá celé Gain Halo. Jak je příchozí signál hlasitější (například s vyšším nastavením vstupního zesílení), Gain Halo se rozsvítí ze zelené na oranžovou, než celé Gain Halo zabliká červeně, což vám ukáže, že vstup je oříznutý.

Tento diagram ukazuje měřiče na různých úrovních pro zobrazení úrovně vstupního signálu:



1. Žádný vstupní signál
2. -42 dBFS
3. -36 dBFS
4. -24 dBFS
5. -18 dBFS
6. -12 dBFS
7. -6 dBFS
8. 0 dBFS, clipping - snižte vstupní zesílení, abyste zabránili zkresení a oříznutí.



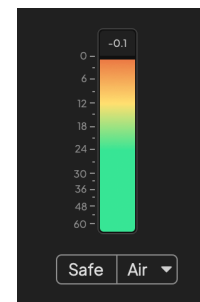
Tip

Pokud váš signál selže, indikátor klipu v horní části glukometru se rozsvítí červeně. Pokud k tomu dojde, vyberte tento kanál a snižte zisk.

Softwarové měření

Stejným způsobem jako vstupní měřiče na vašem Scarlett 2i2Na předním panelu můžete vidět příchozí signál na měřičích Focusrite Control 2 pro nastavení správného zisku předzesilovače.

Jak signál zesílí, měřič se zapojí Focusrite Control 2 světle od zelené po oranžovou (před klip).

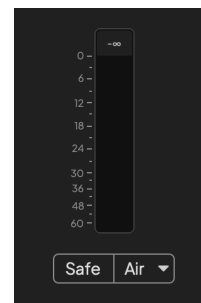


Indikátor nad měřičem vám ukazuje špičkovou úroveň (v -dBFS), nejvyšší úroveň na této stopě od doby, kdy jste začali sledovat vstup. Když umístíte kurzor na měřič nejvyšší úrovně, můžete na něj kliknout Resetovat hodnota.

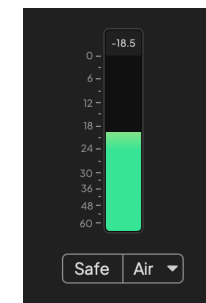


Tip

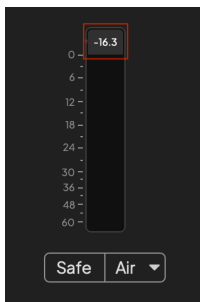
Když nahráváte, je dobré zaměřit se na špičkovou úroveň -12dBFS. To zajistí, že budete mít dostatek prostoru, když nahrajete všechny své stopy.



Čekání na vstupní signál.

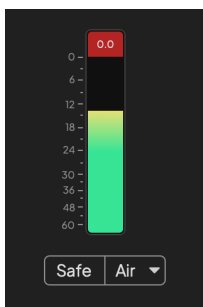


Vstupní signál dosáhl -18dB.

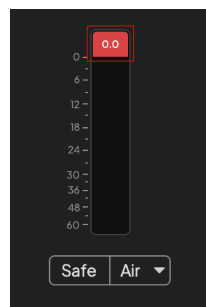


Klikněte na Resetovat měřič špičkové úrovně.

Když předzesilovač přetížíte, příliš velkým vstupním signálem nebo přidáním příliš velkého zisku, indikátor Peak Level Meter se rozsvítí červeně. Umístěte ukazatel myši na měřidlo špičkové úrovně a klikněte na Resetovat hodnota.



Vstup byl oříznut.



Klikněte na Resetovat Peak Level Meter po oříznutí.

Vyberte tlačítko

Mnoho ovládacích prvků na předním panelu na vašem Scarlett 2i2 jsou sdíleny přes vstupy předzesilovače. The **Vybrat** tlačítko přesune ovládací prvky předzesilovače na různé vstupy.

Vždy je vybrán alespoň jeden předzesilovač. Chcete-li změnit, které předzesilovače ovlivňují ovládací prvky, stiskněte tlačítko **Vybrat** knoflík. Když to uděláte, nově zvolené číslo předzesilovače se rozsvítí zeleně a kontrolky nastavení předzesilovače se změň tak, aby odpovídaly novému předzesilovači.

Když zapnete svůj Scarlett 2i2 poslední vybraný předzesilovač před jeho vypnutím zůstává vybraným předzesilovačem.

Propojení předzesilovačů

Propojení předzesilovačů umožňuje ovládat dva předzesilovače současně pomocí jedné sady ovládacích prvků předzesilovače. Můžete sladit ovládací prvky zesílení pro dva předzesilovače a povolit další ovládací prvky předzesilovače. To je užitečné pro stereofonní nahrávání, například mikrofonního páru, stereo syntetizéru nebo klávesnice.

Jak propojit předzesilovače:

- Stiskněte a podržte **Vybrat** tlačítko na jednu sekundu.

Když vytvoříte odkaz na předzesilovač:

- Obě čísla předzesilovače svítí zeleně a Gain Halos dočasně svítí na úroveň předzesilovače.



- Úroveň zisku předzesilovače je nastavena na nejnižší hodnotu nově propojeného páru.
- Nastavení předzesilovače se dědí z aktuálně vybraného předzesilovače, např. je vybrán předzesilovač 1, proto předzesilovač 2 zdědí, **Vzduch**, **Bezpečný** a **Inst** nastavení z předzesilovače 1.
- Změnou libovolného nastavení předzesilovače se změň stav obou předzesilovačů.
- Nastavením kteréhokoli ovladače zisku se změň úroveň zisku pro oba předzesilovače a zobrazí se na obou Gain Halos.
- 48V deaktivuje pro oba předzesilovače.

Odpojení předzesilovačů

Chcete-li odpojit předzesilovače, podržte tlačítko **Vybrat** tlačítko na jednu sekundu. Když odpojíte pár:


- Vybere se první předzesilovač z dříve propojeného páru a rozsvítí se zeleně.

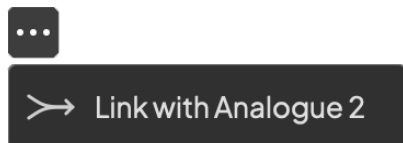
- Úroveň zisku a nastavení předzesilovače zůstávají stejné, ale nyní je můžete měnit nezávisle.


Zapojení předzesilovačů Focusrite Control 2

Propojení předzesilovačů

Chcete-li propojit předzesilovače z Focusrite Control 2:


1. Najedte myší na předzesilovač, který chcete propojit.
2. Klepněte na ikonu elipsy .
3. Klikněte Propojení s analogem 2 (nebo podobně v závislosti na předzesilovači).

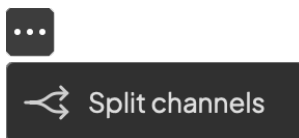


Propojené předzesilovače ukazují  ikonu vedle jejich jména.

Odpojení předzesilovačů

Chcete-li odpojit předzesilovače od Focusrite Control 2:

1. Umístěte ukazatel myši na předzesilovač, který chcete odpojit.
2. Klepněte na ikonu elipsy .
3. Klikněte Rozdělené kanály.



- Vybere se první předzesilovač z dříve propojeného páru a rozsvítí se zeleně.
- Úrovně zisku a nastavení předzesilovače zůstávají stejné, ale nyní je můžete měnit nezávisle.

48V tlačítko (Phantom Power)

48V, také běžně označované jako 'Phantomové napájení', posílá 48 voltů z XLR konektoru vašeho rozhraní do zařízení, která ke svému fungování potřebují napájení. Nejběžnější použití je posílání energie do kondenzátorových mikrofonů, ale možná budete potřebovat **48V** pro inline mikrofonní předzesilovače, aktivní dynamické mikrofony a aktivní DI boxy.

Pro zapnutí 48V:

1. Připojte svůj mikrofon nebo jiné napájené zařízení k XLR vstupu na vašem rozhraní pomocí XLR kabelu. **48V** se neodesílá do 6,35mm (1/4") jack vstupů.
2. Ztlumte ovládání zesílení předzesilovače, abyste se vyhnuli nechťnému praskání a cvakání.
3. zmáčkní **48V** tlačítko (nebo odpovídající softwarové tlačítko)

The **48V** ikona svítí zeleně, což znamená, že je povoleno.

48V phantomové napájení je nyní posíláno do obou XLR vstupů na vašem Scarlett 2i2 a na všechna zařízení připojená k XLR vstupům.

Softwarové ovládání 48V (Phantom Power).

Pro povolení 48V (Phantom Power) z Focusrite Control 2 klikněte na +48V knoflík. To je stejné jako stisknutí tlačítka 48V na přístroji Scarlett 2i2 Hardware.



+48V Phantom Power off



+48V Fantomové napájení zapnuto



Důležité

Pokud náhodou odešlete **48V** phantomové napájení na špatný vstup, většina moderních mikrofonů jiných typů, např. dynamických nebo páskových, se nepoškodí, ale některé starší mikrofony ano. Pokud si nejste jisti, podívejte se prosím do uživatelské příručky vašeho mikrofonu, abyste se ujistili, že je bezpečné jej používat **48V** fantomové napájení.

Vstupy tlačítka Inst (Instrument) a úrovně linky

The **Inst** Tlačítko (Instrument) ovlivňuje pouze 6,35mm (1/4") linkový vstup pro vybraný kanál, buď vstup 1 nebo vstup 2. Změní jej ze vstupu vhodného *prolinka-úroveň*zařízení na vstup, který je vhodnější pro zařízení na úrovni přístrojů.

Chcete-li povolit nebo zakázat režim nástroje pro vstup 6,35 mm (1/4") jack, vyberte kanál a stiskněte tlačítko **Inst** jednou tlačítko. Zelená ukazuje **Inst** je povoleno a zobrazí se bílá **Inst** je zakázáno. Když povolíte Inst a připojíte jack ke své Scarlett, minimální zisk pro vstup se změní na +7 dB.



Poznámka

Když **Inst** světlo je bílé, 6,35mm jack vstup je na úrovni linky.

Když **Inst** je povoleno (zelená), můžete k 1/4" vstupům připojit zařízení na úrovni nástrojů, jako jsou, ale nejen:

- Elektrické nebo elektroakustické kytary přímo a přes efektové pedály.
- Elektrické basy
- Akustické nástroje se snímači, jako jsou housle, kontrabasy atd.

Když **Inst** je zakázáno (bílá) můžete připojit zařízení na linkové úrovni k 6,35mm (1/4") vstupům, jako jsou, ale nejen:

- Syntetizátory
- Klávesnice
- Bubnové automaty
- Externí mikrofonní předzesilovače

Ovládání softwaru přístroje/linky

Pro změnu vstupů 1 nebo 2 mezi nástrojem a linkou z Focusrite Control 2 klikněte na **Inst** jednou tlačítko.



Čára



Nástroj



Poznámka

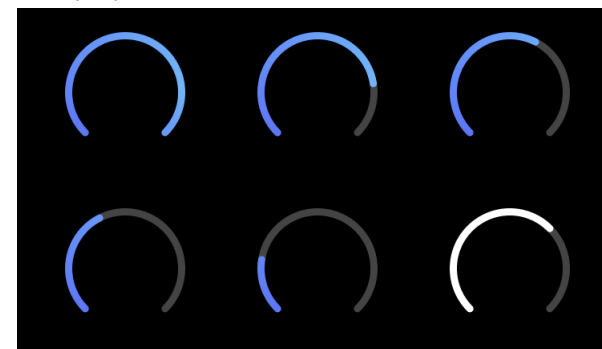
Když přepínáte mezi **Inst** a Line, zisk zůstane na poslední nastavené úrovni.

Auto Gain

Auto Gain vám umožňuje poslat signál do vašeho Scarlett 2i2 (například zpívání nebo hraní na váš nástroj) po dobu 10 sekund a nechte Scarlett nastavit dobrou úroveň pro vaše předzesilovače. Pokud zjistíte, že úrovně nejsou správné, můžete před nahráváním ručně upravit úroveň zisku.

Chcete-li použít Auto Gain:

1. zmáčkní **Vybrat** tlačítko pro přesunutí ovládacích prvků předzesilovače na správný předzesilovač.
2. Stiskněte bílou **Auto** tlačítko na Scarlett nebo odpovídající softwarové tlačítko. The **Auto** ikona se na deset sekund rozsvítí zeleně. Odpovídající Gain Halo se změní na desetisekundový odpočítávací časovač.



3. Mluvte nebo zpívejte do mikrofonu nebo hrajte na svůj nástroj během odpočítávání Auto Gain. Při nahrávání postupujte tak, jak byste dělali, abyste se ujistili, že Auto Gain nastaví dobrou úroveň.

Pokud byl Auto Gain úspěšný, Gain Halo se rozsvítí zeleně, než se na Gain Halo na sekundu zobrazí hodnota zisku. Zisk je nyní nastaven na dobrou úroveň pro vaši nahrávku.

Pokud Auto Gain selže, Gain Halo se rozsvítí červeně. Podívejte se prosím do sekce, [Gain Halo zčervenalo \[17\]](#), Pro více informací.



Poznámka

ScarlettFunkce Auto Gain zajišťuje správné nastavení úrovní nejen pomocí vstupního signálu, ale také zohledňuje:

- Hluk předzesilovače.
- Digitální ticho.
- Mezikanálové přeslechy.
- Nežádoucí klepání nebo nárazy do mikrofonů.

Softwarové ovládání automatického zisku

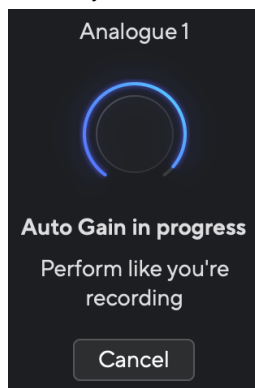
Chcete-li použít Auto Gain v Focusrite Control 2:

1. Klepněte na tlačítko Auto Gain Focusrite Control 2.

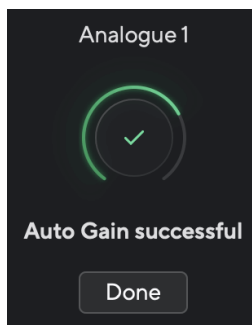


2. Mluvte nebo zpívejte do mikrofonu nebo hrajte na svůj nástroj během odpočítávání Auto Gain. Při nahrávání postupujte tak, jak byste dělali, abyste se ujistili, že Auto Gain nastaví dobrou úroveň.

Spustí se proces Auto Gain a softwarový Gain Halo se změní na odpočítávací časovač.



Pokud byl Auto Gain úspěšný, Gain Halo se rozsvítí zeleně, než se na Gain Halo na sekundu zobrazí hodnota zisku. Zisk je nyní nastaven na dobrou úroveň pro vaši nahrávku.

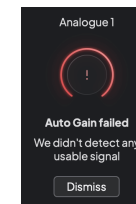


Gain Halo se během Auto Gain změnil na červenou

Pokud vstupní signál není vhodný pro Auto Gain (například žádný signál), po deseti sekundách se Auto Gain zastaví a Gain Halo se na sekundu rozsvítí červeně. Zesílení se vrátí na hodnotu, kterou jste nastavili před spuštěním Auto Gain.



Hardware Gain Halo



Focusrite Control 2 Auto Gain neúspěšné

Před opětovným spuštěním Auto Gain se ujistěte, že je na vašem vstupu něco správně připojeno, pokud používáte kondenzátorový mikrofon, je zapnuto 48V a při běžícím Auto Gain vydáváte zvuk.



Poznámka

Chcete-li funkci Auto Gain zrušit, kdykoli během procesu znovu stiskněte tlačítko Auto Gain. Zesílení se vrátí na hodnotu, kterou jste nastavili před spuštěním Auto Gain.

Vícekanálový automatický zisk

Auto Gain vám umožňuje poslat signál do vašeho Scarlett 2i2 (například zpívání nebo hraní na váš nástroj) po dobu 10 sekund a nechte Scarlett nastavit dobrou úroveň pro vaše předzesilovače. Pokud zjistíte, že úrovně nejsou správné, můžete před nahráváním ručně upravit úroveň zisku.

Multichannel Auto Gain spustí proces Auto Gain pro všechny kanály předzesilovače na vašem rozhraní. To je zvláště užitečné pro rychlé nastavení úrovní v situacích, kdy používáte více kanálů současně, například:

- Nastavení úrovní pro sebe, pokud hrajete na kytaru a zpíváte současně.
- Nastavení úrovní pro bubeníka, když máte na bicí sadě více mikrofonů.
- Nastavení úrovní pro nahrávání kapely „naživo“ společně.

Postup spuštění vícekanálového procesu automatického zisku:

1. Podrž **Auto** tlačítko na dvě sekundy.
The **Auto** ikona se na deset sekund změní mezi vypnutou a zelenou a Gain Halos pro všechny kanály se změní na desetisekundové odpočítávací časovače.
2. Mluvte nebo zpívejte do mikrofonu nebo hrajte na svůj nástroj během odpočítávání Auto Gain. Při nahrávání postupujte tak, jak byste dělali, abyste se ujistili, že Auto Gain nastaví dobrou úroveň.

Pokud byl Auto Gain úspěšný, Gain Halos se na sekundu zobrazí na Gain Halos světle zeleně před hodnotou zisku. Zisk je nyní nastaven na dobrou úroveň pro vaši nahrávku.



Poznámka

Chcete-li funkci Auto Gain zrušit, kdykoli během procesu znovu stiskněte tlačítko Auto Gain. Zesílení se vrátí na hodnotu, kterou jste nastavili před spuštěním Auto Gain.

Tlačítko Clip Safe

The **Bezpečný** Tlačítko použije funkci Clip Safe, která automaticky upraví zisk předzesilovače, pokud vám hrozí oříznutí.

Clipping nastane, když je váš zisk nastaven příliš vysoko pro nahrávaný zvuk a váš vstup přetěžuje předzesilovač. Ořezovým příznakem je zkreslení předzesilovače, které je často nepříjemné a může zničit nahrávku. Clip Safe vám pomůže se tomu vyhnout, takže pokud se váš vstup blíží oříznutí, Clip Safe sníží zisk předzesilovače, takže nebudete muset znovu nahrávat svůj záběr.



Poznámka

Clip Safe je k dispozici pouze do 96 kHz, nelze jej použít při čtyřpásmovém vzorkování (176,4 kHz a 192 kHz). Bezpečná LED se rozsvítí červeně, aby signalizovala, že není k dispozici.

Chcete-li povolit klip **Bezpečný**:

1. zmáčkní **Vybrat** tlačítko pro přesunutí ovládacích prvků předzesilovače na správný předzesilovač.
2. zmáčkní **Bezpečný** tlačítko na rozhraní nebo odpovídající softwarové tlačítko.

Když povolíte Safe, **Bezpečný** ikona svítí zeleně. Ikona Safe svítí bíle, když je deaktivována a dostupná.

Když máte dva vstupy vybrané pomocí Preamp Link, **Bezpečný** se aplikuje na oba předzesilovače.



Tip

Když aktivujete Clip Safe, vaše Scarlett nepřetržitě monitoruje vaše vstupní signály, až 96 000krát za sekundu, a prostřednictvím kombinace analogového nastavení předzesilovače a DSP Clip Safe výrazně snižuje riziko oříznutí.

Clip Safe Focusrite Control 2

Chcete-li povolit funkci Clip Safe od Focusrite Control 2, klikněte na Bezpečný knoflík:



Bezpečně vypnuto



V bezpečí

Vzduchové režimy

Air umožňuje změnit zvuk předzesilovače Scarlett ve dvou různých režimech; Air Presence nebo Air Presence a Harmonic Drive.

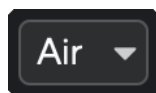
Vzduch ovlivňuje mikrofonní, linkové a nástrojové vstupy.

Chcete-li aktivovat Air, vyberte svůj vstup, stiskněte jednou tlačítko Air pro Air Presence, znovu pro Air Presence a Harmonic Drive a znovu pro vypnutí. LED dioda Air změní barvu a ukáže, který režim jste vybrali:

Režim	Popis	AIR LED	Poznámky
Vypnuto	Předzesilovač je čistý	Bílý	
Vzdušná přítomnost	Analogový obvod zvyšuje přítomnost vašich zdrojů.	Zelená	
Přítomnost vzduchu a harmonický pohon	Přidá harmonické, navíc k analogovému okruhu Air.	Jantar	K dispozici pouze do 96 kHz

Ovládání vzdušného softwaru

Chcete-li povolit AIR od Focusrite Control 2 klikněte na Vzduch knoflík. To je stejné jako stisknutí tlačítka Vzduch tlačítko na Scarlett 2i2 Hardware.



Vzduch vypnutý

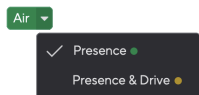


Vybrána přítomnost vzduchu

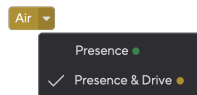


Vybráno Air Presence a Drive

Když kliknete Focusrite Control 2 Tlačítko Air aktivuje naposledy vybraný režim Air. Chcete-li změnit vybraný režim Air (Přítomnost nebo Přítomnost a řízení), kliknutím na šipku zobrazte rozevírací nabídku.



Vybrána přítomnost vzduchu



Vybráno Air Presence a Drive

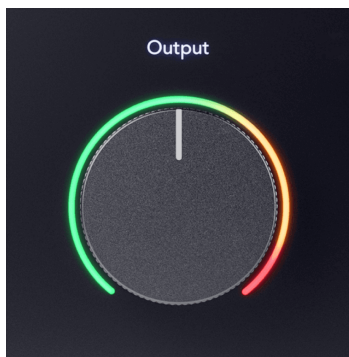


Poznámka

Air Presence & Drive je k dispozici pouze do 96 kHz, nelze jej použít při čtyřpásmovém vzorkování (176,4 kHz a 192 kHz).

Ovládání výstupu a hladinoměr

The **Výstup** ovládání a měřič výstupní úrovně souvisí se signály přicházejícími do výstupů 1 a 2 na zadní straně vašeho zařízení Scarlett 2i2, výstupy, které nejčastěji připojujete k monitorovým reproduktorům.



The **Výstup** ovládání nastavuje úroveň na výstupech od ničeho (zcela proti směru hodinových ručiček) po plný výstup (úplně po směru hodinových ručiček).

Měřič výstupní úrovně kolem ovladače výstupní úrovně je měřič před prolínáním (není ovlivněn polohou ovladače), který zobrazuje úroveň signálu přicházejícího z vašeho počítače.




Poznámka

V některých případech můžete stále slyšet zvuk z vašich monitorů, když je **Výstup** ovládání je zcela proti směru hodinových ručiček, můžete upravit úroveň monitoru, abyste tento problém vyřešili:

1. Ztlumte rozhraní **Výstup** ovládání a ovládání úrovně vašich monitorů.
2. Otočte **Výstup** ovládání na maximum (nebo těsně pod maximum).
3. Přehrávejte zvuk z vašeho systému.
4. Zvyšte úroveň hlasitosti monitorů, dokud nebude úroveň hlasitější, jakou potřebujete.


Už byste neměli slyšet zvuk, když **Výstup** kontrola je na minimu. Máte také větší kontrolu nad úrovní s plným rozsahem **Výstup** řízení. Nastavením těsně pod maximum získáte také trochu hlasitosti navíc, pokud ji potřebujete nebo chcete poslouchat zvuky na hlasitější úrovni, než je obvyklé.


Tlačítko přímého sledování

Přímo Monitor ^{Direct}  umožňuje slyšet signály přicházející do vstupů vašeho rozhraní, aniž by procházely vaším počítačem. To znamená, že slyšíte vstupy bez jakékoli latence a bez efektů.


Přímé monitorování můžete chtít použít ze dvou důvodů:

1. Mezi vydáním zvuku a jeho slyšením ze softwaru dochází k latenci nebo zpoždění. Ztlumením vašich softwarových vstupů a zapnutím Direct Monitor již neuslyšíte latenci.
2. Chcete slyšet čistý neovlivněný signál, který jde do vaší Scarlett, místo toho, abyste poslouchali výstup softwaru, který může mít efekty a pluginy, které mění způsob, jakým váš zdroj zní.

Když je funkce Direct Monitor vypnutá, ^{Direct}  ikona svítí bíle. The Scarlett 2i2 má dvě různá nastavení Direct Monitor, mono a stereo, pro aktivaci Direct Monitor:

- zmáčkní ^{Direct}  tlačítko jednou pro **mono** přímé monitorování, signály přítomné na vstupu 1 a vstupu 2 budou oba uprostřed stereo obrazu. To je užitečné pro nahrávání dvou mono zdrojů, například kytary a hlasu.



- zmáčkní ^{Direct}  tlačítko podruhé pro **stereo** přímé monitorování, vstup 1 je posunut doleva, vstup 2 je posunut doprava. To je užitečné pro nahrávání stereo zařízení, například páru stereo mikrofonu, stereo syntetizéru nebo klávesnice.



Poznámka

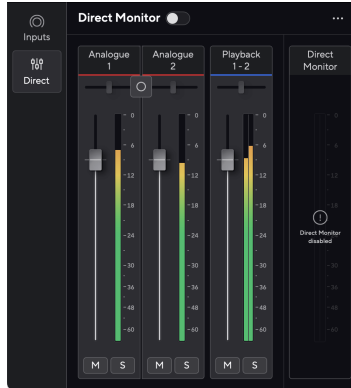
Pokud uslyšíte signál dvakrát nebo se vám zdvojí nebo mírně rozfázují zvuk, je pravděpodobné, že máte zapnutý Direct Monitor a slyšíte zvuk ze softwaru. Můžeš být:

- V DAW softwaru ztlumte stopu, na kterou nahráváte.
- Vypněte Direct Monitor a poslouchajte pouze zvuk vycházející z vašeho DAW softwaru.

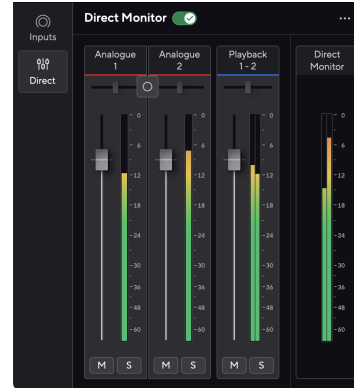
Přímé nastavení monitoru

Z Focusrite Control 2 můžete povolit a upravit mix Direct Monitor pro vyvážení vašich vstupů s kanály přehrávání z vašeho softwaru.

Chcete-li povolit Direct Monitor, klikněte na kartu Direct v Focusrite Control 2 a klepněte na softwarový přepínač Direct Monitor v horní části karty. Přepínač na vašem zařízení svítí zeleně a Direct zeleně Scarlett 2i2přední panel.



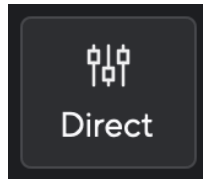
Přímý monitor vypnutý



Přímý monitor zapnutý

Chcete-li upravit mix Direct Monitor:

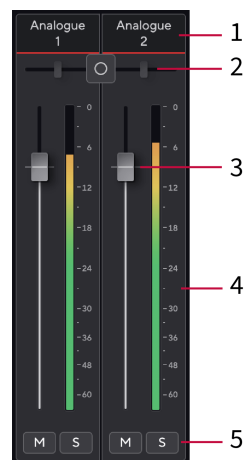
1. OTEVŘENO Focusrite Control 2.
2. Klepněte na kartu Přímé.



3. Pomocí kanálů mixu (fadery, tlačítka Mute a Solo) upravte úroveň pro Analogue 1, Analogue 2 a Playback 1-2.
Poslední metr pod **Přímý monitor** zobrazuje kombinovanou úroveň pro váš monitor a výstup pro sluchátka.

Použití kanálů směšovače



Každý kanál směšovače má řadu funkcí.



1. Mix název kanálu

Zde se zobrazí název vstupu směšovače.

2. Stereo/mono přepínač a Pánev

Tlačítko Direct Monitor Mode mezi kanály mění režim přímého sledování mezi mono  a stereo .

Indikátory Pan na obou stranách ukazují, kde je kanál v přímém monitorovacím mixu posouván. Panorámování nelze upravovat a má dva stavy v závislosti na vybraném přímém monitoru, střed (mono), pevný-levý a tvrdý-pravý (stereo).

3. Fader

Fader nastavuje úroveň směrem k cíli mixu. Alt, možnost \backslash nebo dvojitým kliknutím resetujte.

Fadery nemají žádný vliv na zdroje, které právě nahráváte.



4. Metr



Toto ukazuje úroveň kanálu v dBFS. Zelená ukazuje dobrou úroveň a oranžová znamená, že úroveň je velmi vysoká.

U stereo kanálů uvidíte dva metry, jeden pro každou levou a pravou stranu.

Měřič ukazuje úroveň po faderu, nastavení faderu ovlivní měřič.

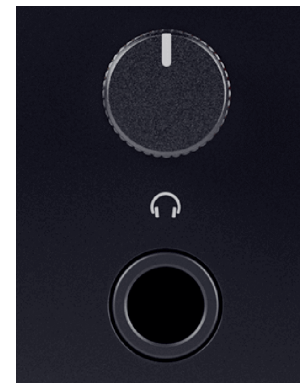
5. Mute a Solo

Ztlumit – Klikněte na tlačítko Ztlumit  pro ztišení kanálu v mixu. Tlačítko Mute svítí modře  když je povoleno. Můžete ztlumit více kanálů současně.

Solo – Klikněte na tlačítko Solo  pro sólovou stopu ztišením všech ostatních kanálů v mixu. Tlačítko Solo svítí žlutě  když je povoleno. Povoláním funkce Solo na více kanálech ztišíte všechny kanály bez aktivované funkce Solo, tj. uslyšíte všechny kanály Solo'd.

Pokud povolíte Mute i Solo, bude mít přednost poslední kliknutá možnost.

Výstup pro sluchátka



Výstup pro sluchátka je 6,35 mm (1/4") TRS jack. Mnoho sluchátek má 3,5 mm TRS jack pro připojení k vašemu Scarlett 2i2 musíte použít adaptér TRS 6,35 mm až 3,5 mm.

Ovladač nad sluchátkovým výstupem ovládá úroveň, která jde do vašich sluchátek.

Některá sluchátka s vyšší impedancí mohou být tichá při použití s a Scarlett 2i2, doporučujeme používat sluchátka s impedancí do 300Ω.



Poznámka

Některá sluchátka a jack adaptéry mohou mít konektory TS nebo TRRS, například pokud mají mikrofon nebo ovládání hlasitosti zabudované v kabelu. Je nepravděpodobné, že tato sluchátka budou správně fungovat. Pokud máte problémy, použijte sluchátka a jack adaptér s TRS jack konektory.


Zadní panel do hloubky

Tato část pokrývá všechny funkce vašeho počítače Scarlett 2i2 na zadním panelu, co dělají, jak je můžete používat a jak fungují Focusrite Control 2.

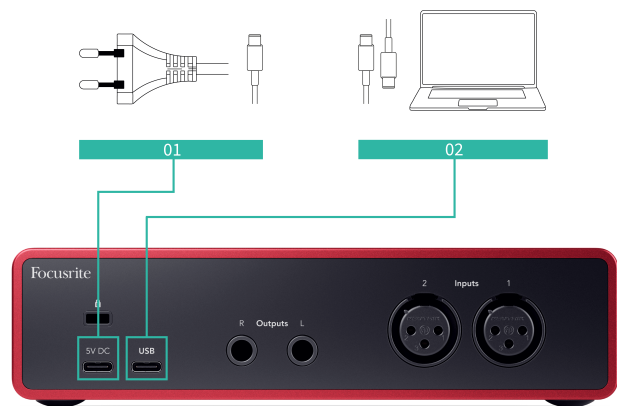
USB připojení

5V DC Přístav

U většiny počítačů nebudete muset používat **5V DC** přístav. Pokud však porty USB vašeho počítače nedokážou poskytnout 900 mA, zahrnuli jsme a **5V DC** port, takže vaše Scarlett může být napájena ze sítě pomocí USB PSU.

The Scarlett 2i2 spotřebovává velké množství energie. V některých situacích s vysokým výkonem, jako je přehrávání sluchátek při vysoké hlasitosti, nemusí být porty USB některých počítačů schopny poskytnout dostatek energie a Scarlett 2i2 se může odpojit nebo ikona USB  bliká červeně.

Pokud se s tímto chováním setkáte, doporučujeme vám použít napájecí zdroj pro napájení vaší Scarlett přes **5V DC** přístav.



USB port

Označený port USB Type-C **USB** je připojit Scarlett k počítači.

Připojení k počítači poskytuje napájení USB, obousměrnou zvukovou komunikaci a připojení k Focusrite Control 2.



Ikona USB Bliká Červeně

Pokud ikona USB bliká červeně, znamená to vaše Scarlett 2i2 nedostává dostatek energie.

Chcete-li tento problém vyřešit:

- Ujistěte se, že používáte originální USB kabel dodaný s vaším Scarlett.
- Vyzkoušejte jiný port USB na počítači a ujistěte se, že se připojujete přímo k počítači a ne přes rozbočovač USB.
- V případě potřeby použijte druhý **5V DC** port na zadní straně Scarlett 2i2. Připojte druhý USB kabel od samostatného USB PSU. Ujistěte se, že během přehrávání zvuku nepřipojujete napájecí adaptér.

Výstupy pro reproduktory

Výstupy 1 a 2 jsou linkové výstupy pro připojení vašeho Scarlett 2i2 k zesilovači nebo aktivním monitorům. Výstupy jsou symetrické 1/4" TRS jack výstupy, můžete je použít buď s nesymetrickými TS nebo symetrickými TRS jack kabely.

Vaše Scarlett 2i2 přední panel **Výstup** číselník ovládá úroveň, na kterou se posílá **Výstupy 1 a 2**.

Mikrofonní vstupy

3pinový XLR konektor **Vstup** jsou na úrovni mikrofonu a jsou navrženy pro připojení mikrofonů.

Úroveň mikrofonu můžete ovládat pomocí odpovídajícího ovládání vstupního zisku na předním panelu. 48V phantomové napájení je také k dispozici, pokud používáte kondenzátorový mikrofon, můžete aktivovat phantomové napájení pomocí tlačítka 48V na předním panelu.



Tip

The Scarlett 2i2 má vzadu XLR vstupy pro mikrofony a 6,35mm (1/4") jack vstupy na přední straně pro nástroje nebo zařízení na linkové úrovni.

Použití jackového vstupu(ů) na předním panelu deaktivuje XLR mikrofonní vstup. Pokud z vašeho XLR vstupu (vstupů) nevychází zvuk, ujistěte se, že není nic připojeno ke vstupům jack na předním panelu.

Příslušenství Studio Pack

Mikrofon CM25 MkIII

Mikrofon Scarlett CM25 MkIII se sadou Scarlett Studio je kondenzátorový mikrofon ideální pro nahrávání vokálů studiové kvality a většiny akustických nástrojů.

CM25 MkIII můžete použít k nahrávání téměř čehokoli, ale zamilujete si, jak zní na vokálech a kytáře díky svému jasnému, jasnému a detailnímu charakteru.

Zahrnuli jsme také čelní sklo pro CM25 MkIII pro snížení výbušnin a hluku větru, když nahráváte vokály nebo mluvené slovo.

Chcete-li použít CM25 MkIII s vaším Scarlett 2i2:

1. Otočte vstupní zisk kanálu na minimum a vypněte 48V.
2. Připojte CM25 MkIII k XLR vstupu na vašem Scarlett 2i2 pomocí přiloženého kabelu XLR na XLR.
3. zmáčkní **48V** tlačítko pro zapnutí 48V fantomového napájení.
4. Nastavte vstupní zesílení podle kroků v této části [Nastavení vstupního zisku předzesilovače \[11\]](#).

Víme, že budete chtít začít nahrávat ihned, a proto jsme zahrnuli jednoduchý (ale chytrý) mikrofonní stojan, abyste se ujistili, že můžete začít pracovat, i když ještě nemáte kompletní nastavení pro své studio. .

Chceme se ujistit, že s designem našich produktů neplýtváme, a tak jsme se rozhodli vytvořit mikrofonní stojan z obalů, které jsme již používali.

Znovu jsme použili kartonový list uvnitř krabice, který je potřeba k ochraně vaší Scarlett při přepravě, k vytvoření mikrofonního stojanu, abyste mohli nahrávat přímo z krabice.



Sluchátka SH-450

Sluchátka SH-450 jsou součástí balení Scarlett 2i2 Studiový balíček. Tato sluchátka jsme navrhli tak, aby vám poskytla zvuk v profesionální kvalitě, ať už nahráváte, mícháte, hrajete DJ nebo potřebujete poctivá monitorová sluchátka.

Sluchátka SH-450 mají odolný rám, který se pohodlně nosí po delší dobu. Uzavřený design pomáhá blokovat vnější hluk, takže se můžete soustředit na své nahrávky.



Nastavení DAW (Recording Software).

TheScarlett je kompatibilní s jakýmkoli DAW podporovaným ASIO na Windows a jakýmkoli DAW s podporou Core Audio na macOS.

Abychom vám pomohli začít, dali jsme dohromady kroky k nastavení vašeho rozhraní a zahájení nahrávání v nejběžnějších DAW. Pokud potřebujete další informace, podívejte se prosím do uživatelské příručky vašeho DAW.

Pokud ještě nemáte na svém počítači nainstalovaný DAW, který vám pomůže začít, Scarlett přichází s Ableton Live Lite a verzí Pro Tools. Můžete k nim přistupovat v [Snadný start \[5\]](#), nebo z vašeho [Focusrite účtu](#).



Tip

Co je to DAW?

DAW je zkratka pro 'Digital Audio Workstation' a je to termín pro jakýkoli software, který používáte k nahrávání aranžování nebo vytváření hudby.

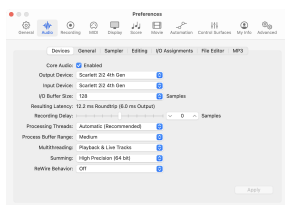
Logika a GarageBand

Chcete-li nastavit v Logic Pro a GarageBand, postupujte takto:

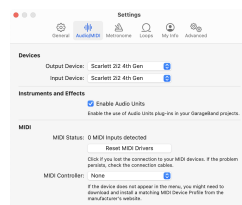
- Otevřete na svém počítači Logic Pro nebo GarageBand (může se zobrazit výzva k Vybrat projekt, můžete si vybrat Prázdný projekt nebo použijte šablonu).
- Vybrat Zvuk v **Vyberte typ stopy** okno.
- Nastav **Zvukový vstup** na Vstup 1.

Pokud nevidíte žádné vstupy, ujistěte se, že **Přístroj**: je nastaven na váš Scarlett 2i2.

 - Klikněte na šipku napravo od přístroj sekce.
 - V okně předvoleb nastavte **Výstupní zařízení** a **Vstupní zařízení** na Scarlett 2i2 4. gen.

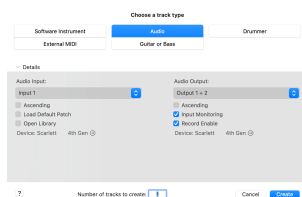


Logic Pro X

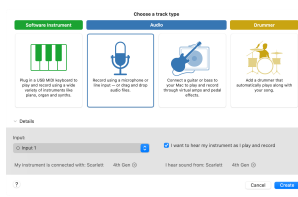


GarageBand

- Klikněte **Aplikovat** (Pouze Logic Pro).
 - Zavřít **Předvolby** nebo **Nastavení** okno.
- Logic Pro: Tick **Sledování vstupu** a **Záznam Povolit**.
GarageBand: Tick **Chci slyšet svůj nástroj, když hraji a nahrávám**.
To vám umožní slyšet zvuk přicházející ze vstupu vaší Scarlett.
 - Klikněte **Vytvořit**.



Logic Pro



GarageBand

- Až budete připraveni nahrávat, klikněte na tlačítko nahrávání v horní části Logic/ GarageBand.

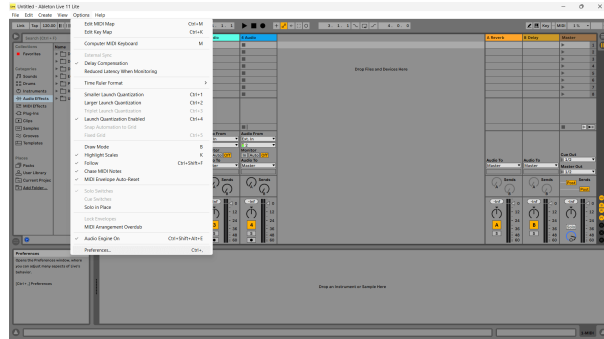


Ableton živě

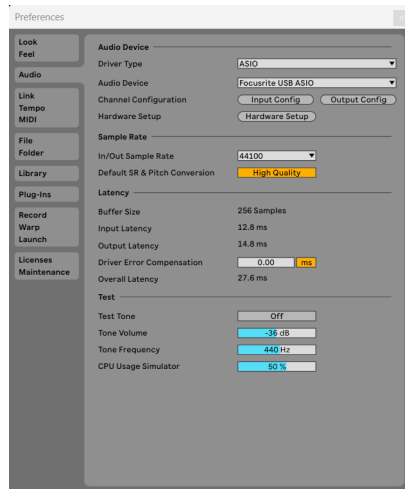
Chcete-li nastavit Ableton Live, postupujte takto:

Okna

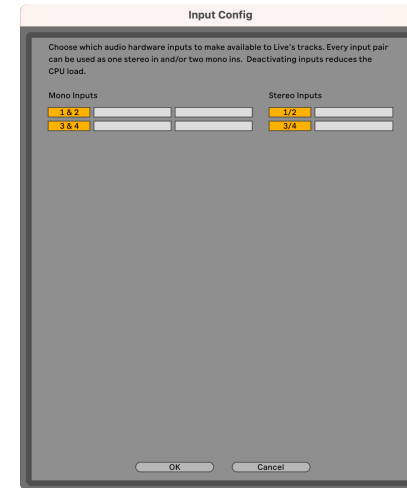
1. Otevřete Ableton Live v počítači.
2. Klikněte Možnosti > Předvolby....



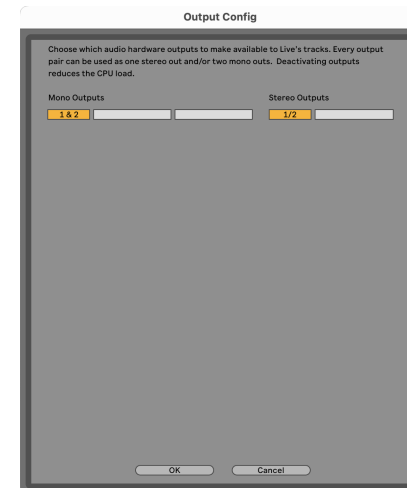
3. Přejít na **Zvuk** na levé straně okna Předvolby.
4. Nastav **Typ ovladače** na ASIO, a **Audio zařízení** na Focusrite USB ASIO.



5. Klikněte Vstupní konfigurace.
6. Kliknutím zvýrazníte každou sadu **Mono** a **Stereo Vstupy** abyste se ujistili, že se v Živě zobrazí jako volitelné.



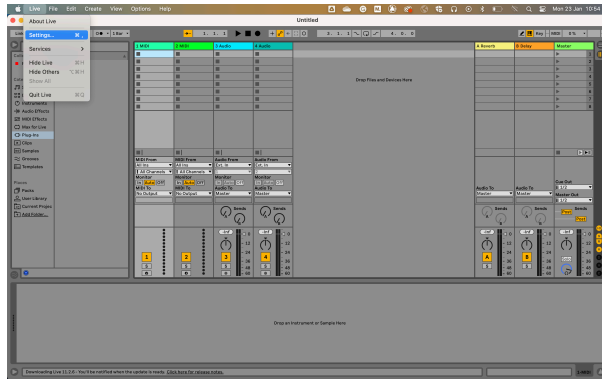
7. Klikněte **OK**.
8. Udělejte totéž pro **Konfigurace výstupu**, pokud používáte více výstupů z vašeho Scarlett 2i2.



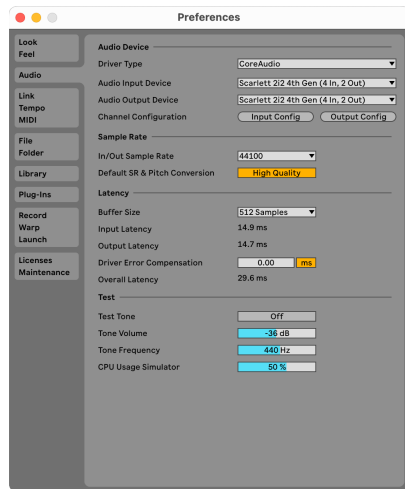
9. Zavřete okno Předvolby.

Mac

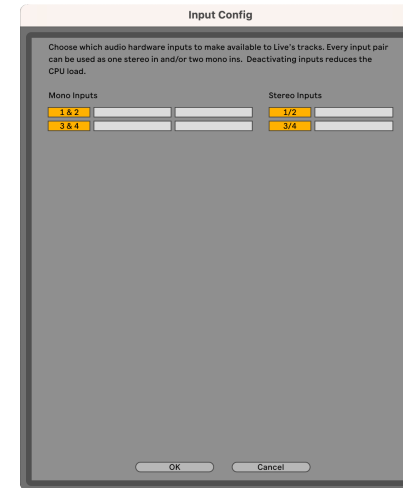
1. Otevřete Ableton Live v počítači.
2. Klikněte **Žit** v horní liště nabídek.



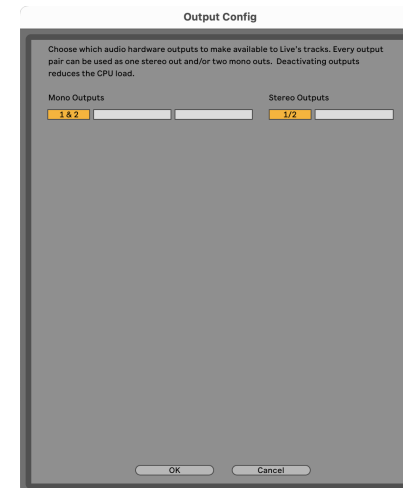
3. Klikněte **Nastavení**.
4. Přejít na **Zvuk** na levé straně okna Předvolby.
5. Nastav **Vstupní audio zařízení** a **Zvukové výstupní zařízení** na Scarlett 2i2 4. gen.



6. Klikněte **Vstupní konfigurace**.
Dalším krokem je, aby se všechny vstupy na vašem zařízení zobrazily jako možnosti vstupu v Abletonu.
7. Kliknutím zvýrazníte každou sadu **Mono** a **Stereo Vstupy** abyste se ujistili, že se v Živě zobrazí jako volitelné. Uvidíte až four kanály.



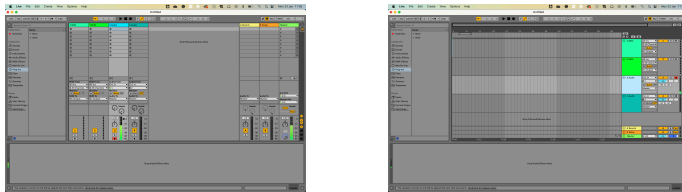
8. Klikněte **OK**.
9. Udělejte totéž pro **Konfigurace výstupu**, pokud používáte více výstupů z vašeho Scarlett 2i2.



10. Zavřete okno Předvolby.

Získávání zvuku do Abletonu

1. Klepnutím zvýrazněte **Zvuk** Track v hlavním okně Live. Živé vysílání mělo dvě zobrazení (Relace a Uspořádání), takže v závislosti na tom, ve kterém zobrazení se nacházíte, se podívejte na následující snímky obrazovky.



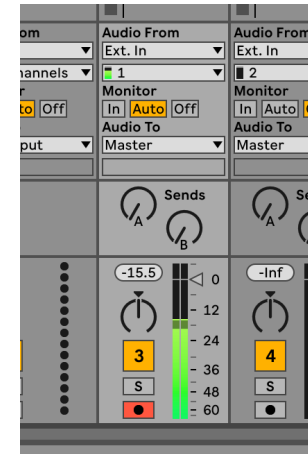
2. Nastav **Zvuk od** na **Ext. v** a rozvírací seznam vstupů na vstup rozhraní, který používáte, např **1**.




3. Nastav **Monitor** na **Auto**.
To vám umožní slyšet zvuk přicházející ze vstupu vaší Scarlett.



4. Klikněte na tlačítko ramene záznamu pod stopou. Svítí červeně, když je rameno pro záznam zapnuté.
Pošlete signál na vstup vaší Scarlett a měli byste vidět, že se glukometr v Abletonu pohybuje.



5. Až budete připraveni k nahrávání, klikněte na tlačítko nahrávání  na dopravním panelu Ableton.

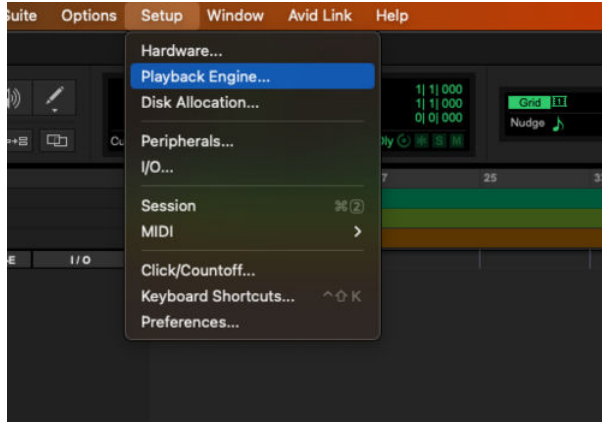


Pro Tools

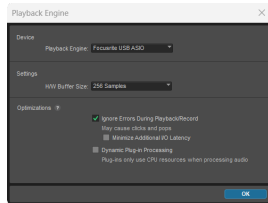
Chcete-li provést nastavení v Pro Tools, postupujte takto:

Mac a Windows

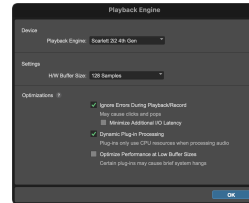
1. Otevřete Pro Tools na vašem počítači.
2. Klikněte Založit > Přehrávací engine v horní liště nabídek.



3. Vybrat Focusrite USB ASIO (Windows) popř Scarlett 2i2 4. gen v **Přehrávací engine** rozevřací seznam.

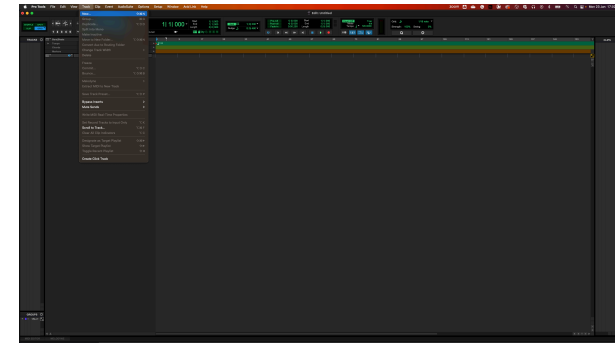


Okna

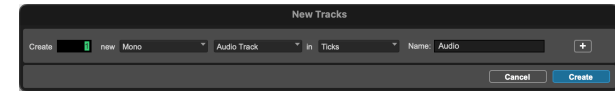







Mac

4. Klikněte Dráha > Nový v horní liště nabídek.



5. Nastavte požadovaný počet stop a nastavte typ Zvuková stopa.



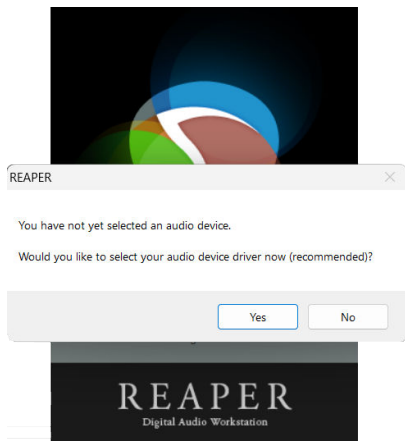
6. Klikněte Vytvořit
7. Klikněte na záznamové rameno  a povolení vstupu  tlačítka na dráze. To vám umožní slyšet zvuk přicházející ze vstupu vaší Scarlett.
8. Klepněte na hlavní tlačítko Povolit záznam  v horní části okna Pro Tools se pro aktivaci zbarví červeně .
9. Klepněte na tlačítko Přehrát  pro zahájení nahrávání.

Žací stroj

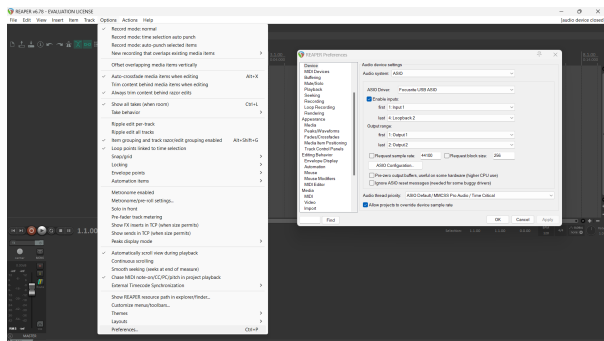
Chcete-li nastavit v Reaperu, postupujte takto:

Okna

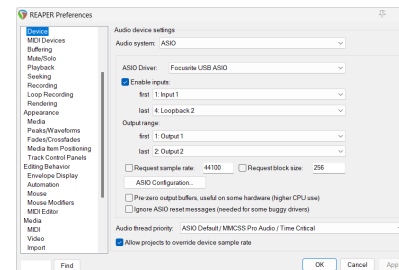
1. Otevřete Reaper v počítači.
2. Pokud se zobrazí vyskakovací okno s výzvou k výběru ovladače zvukového zařízení, klepněte na **Ano**



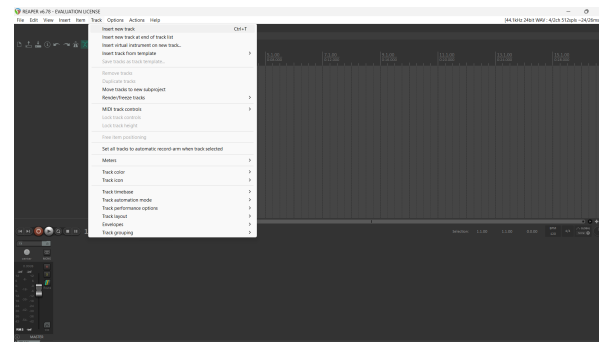
Pokud vyskakovací okno nevidíte, přejděte na **Možnosti** (horní menu) > **Předvolby** > **přístroj**



3. V **Nastavení zvukového zařízení**.



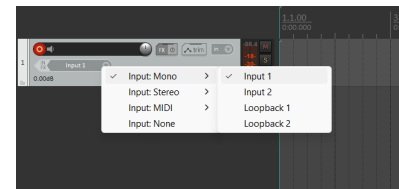
- a. Vybrat **ASIO** v **Audio systém**: rozevírací seznam.
 - b. Vybrat **Focusrite USB ASIO** v **ASIO ovladač**: rozevírací seznam.
4. Klikněte **OK**.
 5. Klikněte **Dráha** (horní menu) > **Vložit novou stopu**.



6. Klikněte na červené tlačítko pro záznam.



7. Klikněte na **Vstup 1** pole pro výběr vašeho vstupu na vašem Scarlett 2i2.

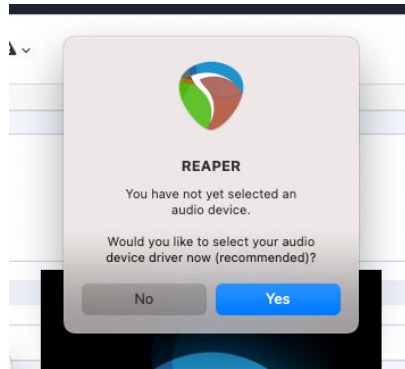


8. Až budete připraveni k nahrávání, klikněte na tlačítko nahrávání ve spodní části Reaperu.

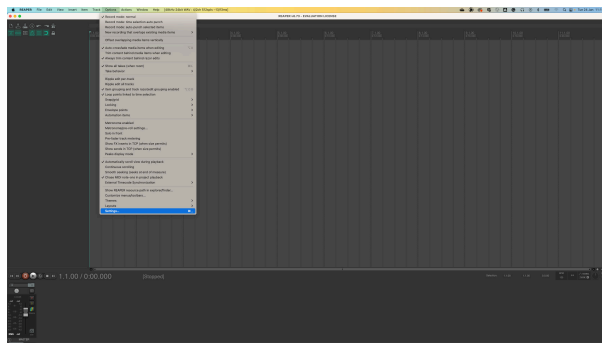
Mac

1. Otevřete Reaper v počítači.

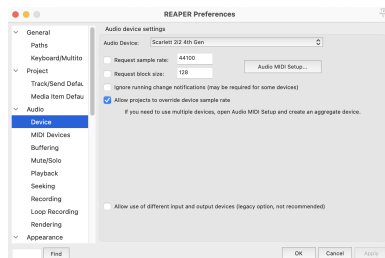
2. Pokud se zobrazí vyskakovací okno s výzvou k výběru ovladače zvukového zařízení, klepněte na **Ano**



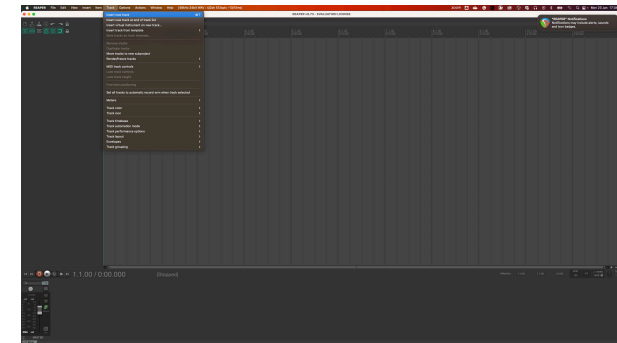
Pokud vyskakovací okno nevidíte, přejděte na **Možnosti** (horní menu) > **Nastavení** > **přístroj**



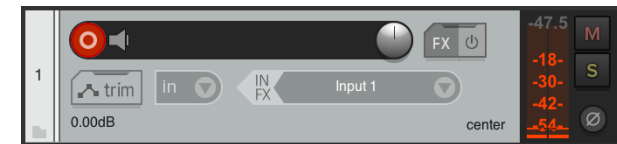
3. Vybrat Scarlett 2i2 v **Audio zařízení** rozbalovací nabídka.



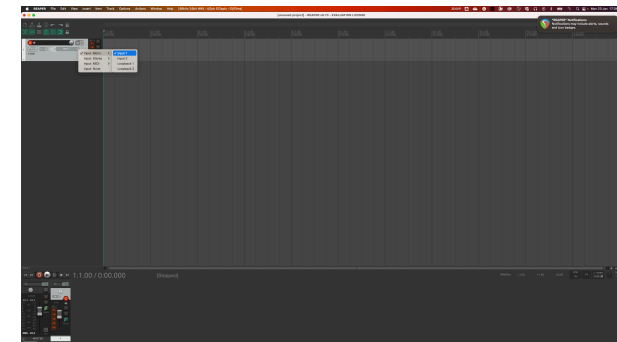
4. Klikněte **OK**.
5. Klikněte **Dráha** (horní menu) > **Vložit novou stopu**.



6. Klikněte na červené tlačítko pro záznam.



7. Klikněte na **Vstup 1** pole pro výběr vašeho vstupu na vašem Scarlett 2i2.

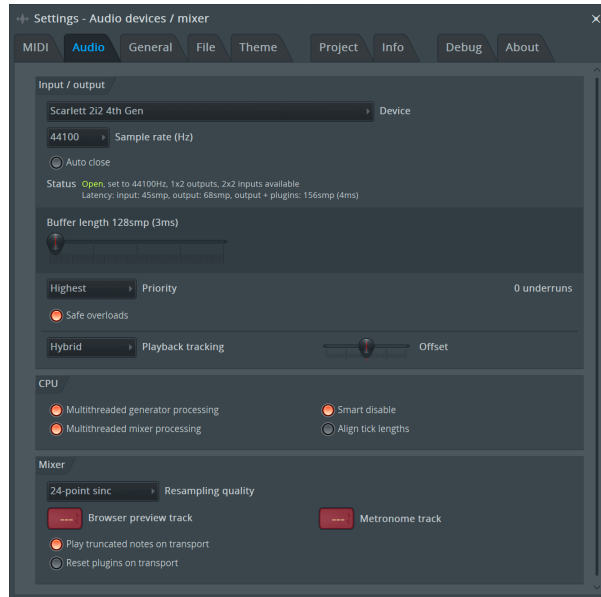


8. Až budete připraveni k nahrávání, klikněte na tlačítko nahrávání ve spodní části Reaperu.

Studio FL

Chcete-li nastavit FL Studio, postupujte takto:

1. Otevřete FL Studio v počítači.
2. Jít do **Možnosti > Nastavení zvuku**.
3. Nastavte Zařízení na Scarlett 2i2 4. gen (nebo Focusrite USB ASIO na Windows) v **Vstup výstup** sekce.



4. Zavřete okno Nastavení.
5. V **Mixér** klikněte na přílohu, do které chcete nahrávat.
6. Nastavte rozevírací seznam externího vstupu z (**žádný**) na vstup rozhraní, který používáte, např **Vstup 1** pro vstup mono, popř **Vstup 1 - Vstup 2** pro oba vstupy 1 a 2 ve stereu.



7. Klikněte na hlavní tlačítko záznamu v sekci doprava.



- Vyberte možnost v **Co byste chtěli nahrát?** okno. Pokud si nejste jisti, kterou možnost zvolit, podívejte se prosím do souborů nápovědy FL Studio.

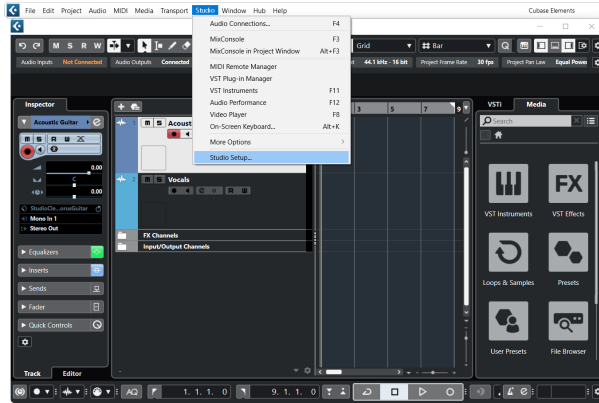
8. Až budete připraveni nahrávat, stiskněte tlačítko přehrávání v sekci transportu.



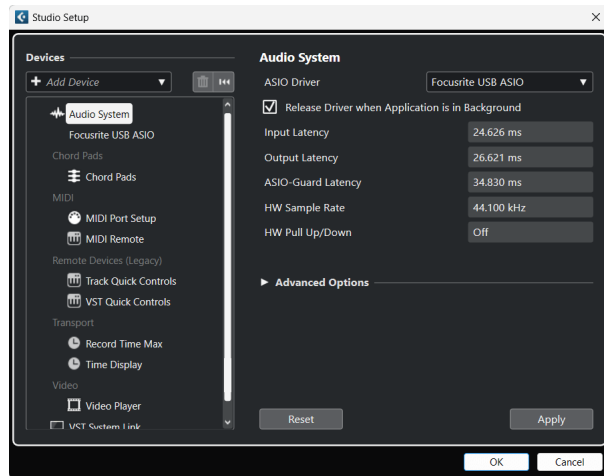
Cubase

Okna

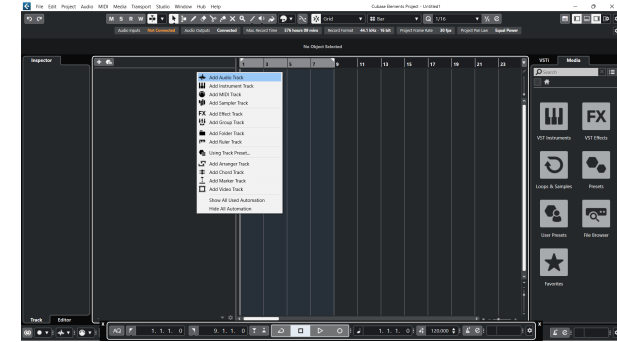
1. Otevřete Cubase na svém počítači.
2. V horní liště nabídky klikněte na Studio > Nastavení studia...



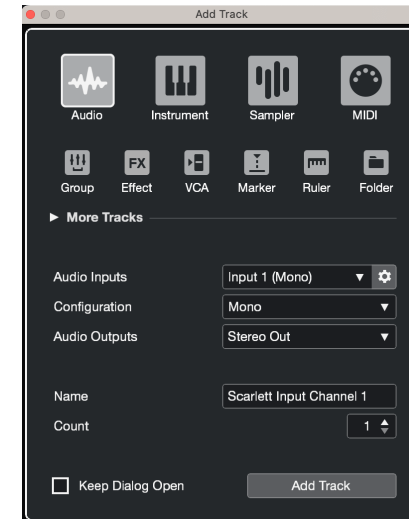
3. Klikněte Audio systém po levé ruce.
4. Nastav **Ovladač ASIO** na Focusrite USB ASIO.



5. Klikněte OK.
6. Klepněte pravým tlačítkem myši v MixConsole.
7. Klikněte Přidat zvukovou stopu.



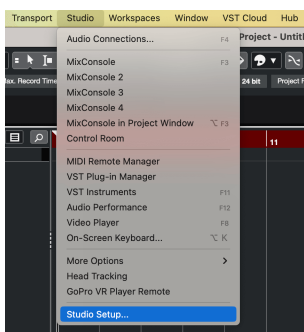
8. Nakonfigurujte typ stopy jako Zvuk a nastavte **Zvukový vstup** ke kanálu, který používáte ve svém rozhraní.



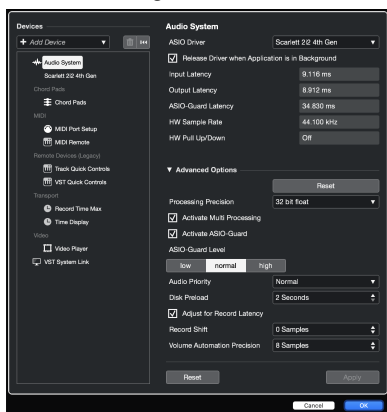
9. Klikněte Přidat stopu.
10. Klepněte na tlačítka Record Enable a Monitor (vypnuto) na kanálu Cubase, abyste umožnili záznam stopy, abyste ji mohli slyšet pomocí monitorování vstupu (na).
11. Klepněte na Transportní záznam (na) v transportu Cubase ke spuštění nahrávání.

Mac

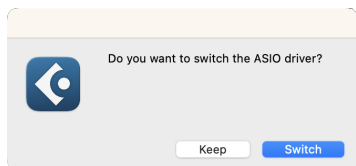
1. Otevřete Cubase na svém počítači.
2. V horní liště nabídky klikněte na Studio > Nastavení studia...



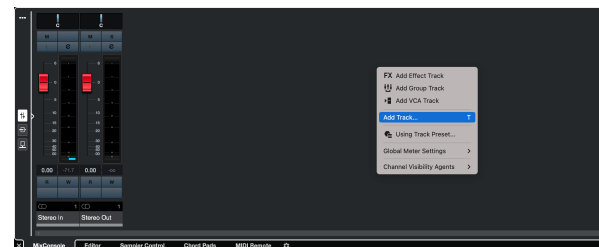
3. Změň Ovladač ASIO na Scarlett 2i2 4. gen.



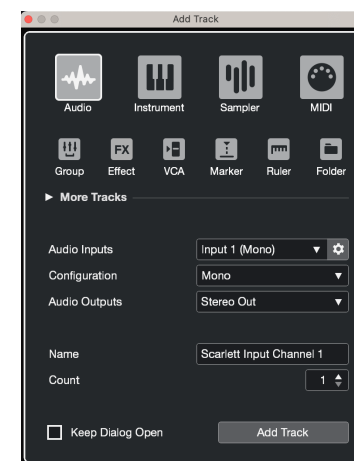
4. Klikněte Přepínač.

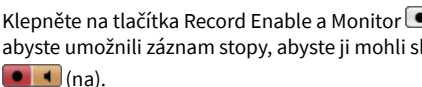




5. Klikněte OK.
6. Klepněte pravým tlačítkem myši v MixConsole.
7. Klikněte Přidat stopu.



8. Nakonfigurujte typ stopy jako Zvuk a nastavte **Zvukový vstup** ke kanálu, který používáte ve svém rozhraní.



9. Klikněte Přidat stopu.
10. Klepněte na tlačítka Record Enable a Monitor  (vypnuto) na kanálu Cubase, abyste umožnili záznam stopy, abyste ji mohli slyšet pomocí monitorování vstupu  (na).
11. Klepněte na Transportní záznam  v transportu Cubase ke spuštění nahrávání.

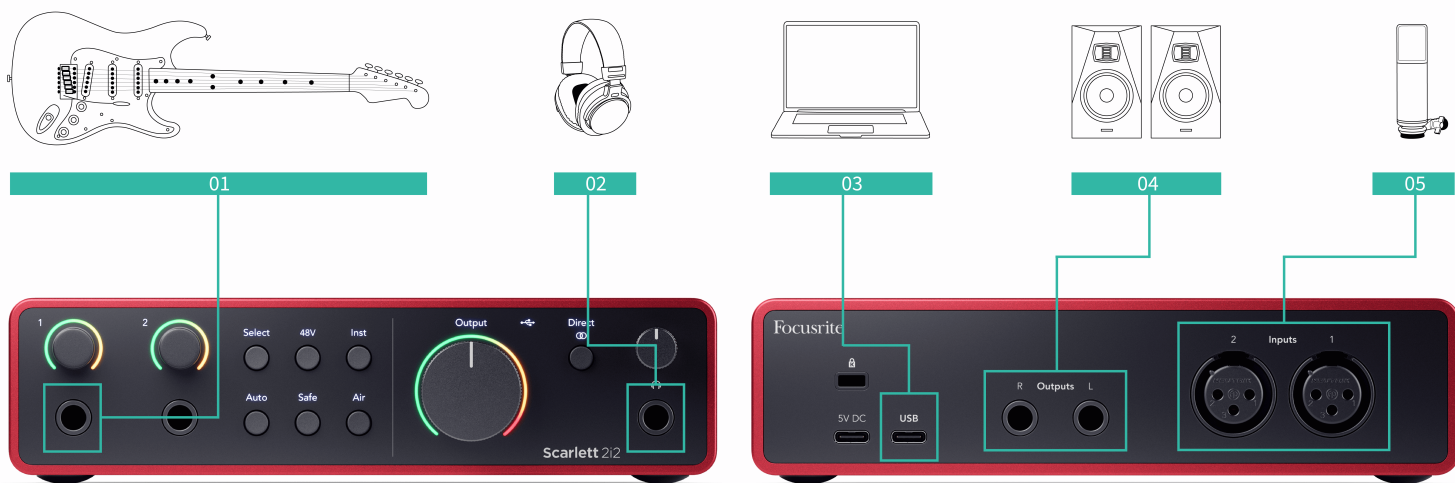


Příklady použití

Připojení vstupů a výstupů

Následující schéma ukazuje, jak připojit řadu vstupů a výstupů k Scarlett 2i2.

Pro připojení externích procesorů, syntetizérů nebo klávesnic viz [Připojení zařízení na úrovni linky \[38\]](#).



1. Ke vstupu připojte nástroje, jako jsou kytary, baskytara, elektroakustické kytary a další nástroje se snímači **1** nebo **2** 6,35mm jack vstup na předním panelu. Když připojíte nástroj, použijte 6,35mm až 6,35mm TS mono jack kabel a nastavte vstup na „nástroj“ pomocí **Inst** knoflík.
2. Připojte sluchátka (např. sluchátka Scarlett SH-450) přes 6,35mm jack do sluchátkového výstupu. Pro připojení sluchátek musíte použít 6,35mm TRS jack konektor. Pokud je konektor konektoru pro sluchátka menší, potřebujete adaptér konektoru pro sluchátka.
3. Připojte Scarlett k počítači pomocí a **USB** kabel.
4. Připojte reproduktory monitoru (také nazývané monitory) k výstupům **R** a **L** (pravá a levá). Pro připojení monitorů použijte 6,35mm vyvážený TRS jack kabel. Pokud mají vaše monitory různá připojení, přečtěte si uživatelskou příručku k monitoru.

5. Připojte mikrofon (např. CM25 MkIII). **Vstup 1** nebo **2** pomocí kabelu XLR na XLR. Mikrofon musíte připojit pomocí XLR kabelu, jiné mikrofony nemusí fungovat nebo můžete mít problémy. Povolte 48 V, pokud to váš mikrofon potřebuje.



Tip

The Scarlett 2i2 má vzadu XLR vstupy pro mikrofony a 6,35mm (1/4") jack vstupy na přední straně pro nástroje nebo zařízení na linkové úrovni.

Použití jackového vstupu(ů) na předním panelu deaktivuje XLR mikrofonní vstup. Pokud z vašeho XLR vstupu (vstupů) nevychází zvuk, ujistěte se, že není nic připojeno ke vstupům jack na předním panelu.

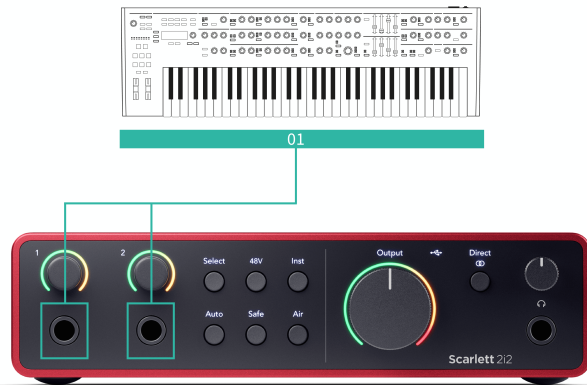
Připojení zařízení na úrovni linky

Následující diagram ukazuje, jak připojit linkové zařízení k linkovému vstupu na Scarlett 2i2.

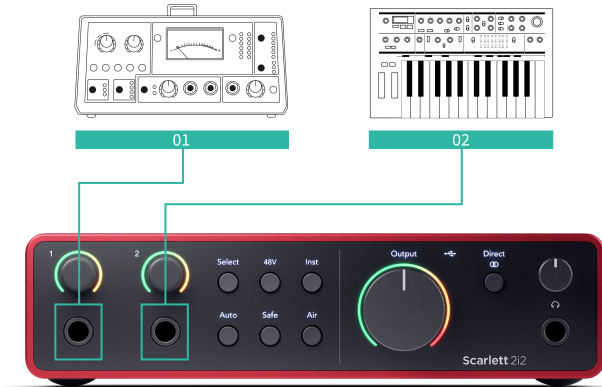
Připojte zařízení na linkové úrovni, jako jsou syntetizéry, klávesnice nebo mikrofonní předzesilovače, k jakémukoli vstupu pomocí 6,35 mm jack vstupu na předním panelu.

Když připojíte zařízení na linkové úrovni, použijte kabel s 6,35 mm až 6,35 mm TRS jackem, ale každý 6,35 mm vstup je monofonní. Vypnout **Inst** když připojíte zařízení na úrovni linky k Scarlett 2i2.

1. Toto ukazuje stereo syntezátor připojený pomocí dvou 6,35mm TRS jack kabelů vedoucích z levého a pravého výstupu syntetizéru do Scarlett 2i2 vstupy uživatele **1** a **2**.



2. To ukazuje dva mono zdroje připojené ke každému vstupu na Scarlett 2i2. Vstup **1** má připojený mikrofonní předzesilovač, mikrofonní předzesilovač zesílí úroveň signálu na linkovou úroveň, pokud má váš mikrofonní předzesilovač XLR (M) výstup, stále musíte jít do Scarlett pomocí 6,35mm TRS jacku, například pomocí XLR (F) na 6,35mm TRS jack kabel. Vstup **2** má mono syntezátor připojený pomocí 6,35mm TRS jack kabelu.



Loopback

Funkce zpětné smyčky na vašem Scarlett 2i2 umožňuje odeslat zvuk vytvořený vaším počítačem a směřovat jej zpět do vašeho počítače Scarlett pro nahrávání nebo streamování, bez použití fyzických kabelů. To může být užitečné zejména v různých scénářích, jako je samplování, podcasting, živé vysílání nebo výukové programy pro nahrávání obrazovky:

- Vzkokování: Zvuky můžete nahrát zpět do softwaru a použít je jako vzorky ve vaší hudbě.
- Podcasting: Pomocí zpětné smyčky můžete nahrávat online rozhovory nebo diskuze, kde chcete zachytit jak svůj hlas, tak hlasy vzdálených účastníků.
- Živé vysílání: Je užitečné pro streamování obsahu s doprovodným zvukem z počítače, jako je hraní her, prezentace nebo výukové programy.
- Nahrávání obrazovky: Při vytváření video tutoriálů nebo screencastů vám zpětná smyčka umožňuje zahrnout zvuk produkovaný vaším počítačem spolu s vaším vyprávěním.

Chcete-li použít Loopback s vaší Scarlett:

1. Otevřete DAW nebo nahrávací software.
2. Vytvořte nový nahrávací kanál ve vašem DAW a buď ztlumte, nebo nastavte výstup na 'none' pro tento kanál. Je důležité to udělat, abyste nezpůsobili zpětnou vazbu.
3. Nastavte svůj záznamový vstup ztlumeného kanálu na kanály Loopback vašeho Scarlett 2i2, channels 3-4.
4. Začít nahrávat.

Kanály ve vašem nahrávacím softwaru přijímají výstup vaší Scarlett. Můžete použít jiné kanály ve vašem nahrávacím softwaru k nahrávání čehokoli připojeného ke vstupům na vaší Scarlett spolu s kanálem Loopback. Alternativně, pokud má váš nahrávací software pouze jeden vstup nebo stereo vstup, můžete nahrát svůj Direct Monitor Mix jako vstup Loopback. Vidět [Nahrajte svůj Direct Monitor Mix pomocí Loopback \[39\]](#).





Důležité

Když používáte Loopback, ztlumte kanály v nahrávacím softwaru, abyste nezpůsobili zpětnou vazbu.

Nahrajte svůj Direct Monitor Mix pomocí Loopback

Váš Direct Monitor Mix je kombinací vašeho Scarlett vstupu a kanály přehrávání softwaru. Tento mix můžete nastavit Focusrite Control 2. Chcete-li nahrát tento mix prostřednictvím kanálů Loopback:

1. OTEVŘENO Focusrite Control 2.
2. Klikněte na  elipsy v pravém horním rohu.
3. Klikněte na Předvolby .
4. Zaškrtněte 'Odeslat Direct Monitor mix do Loopback'.

Send Direct Monitor mix to Loopback
Use your Direct Monitor mix as an input source in other applications

5. Zavřete okno Předvolby.
6. Nastavte si Direct Monitor Mix v Focusrite Control 2 Karta Přímé.



Nyní, když nahráváte vstup Loopback, budete nahrávat mix Direct Monitor, který může být kombinací hardwarových vstupů a softwarového přehrávání.

Samostatný režim

The Scarlett 2i2 má samostatný režim; tento režim umožňuje vašemu rozhraní předávat zvuk, když není připojeno k počítači. To může být užitečné pro:

- Zvýšení počtu předzesilovačů na jiném rozhraní nebo mixu, kterému zbývají pouze linkové vstupy.
- Chcete-li používat své studiové nastavení, aniž byste měli počítač zapnutý nebo připojený, například pro použití kytary přes reproduktory nebo jakékoli připojené elektronické hudební zařízení.

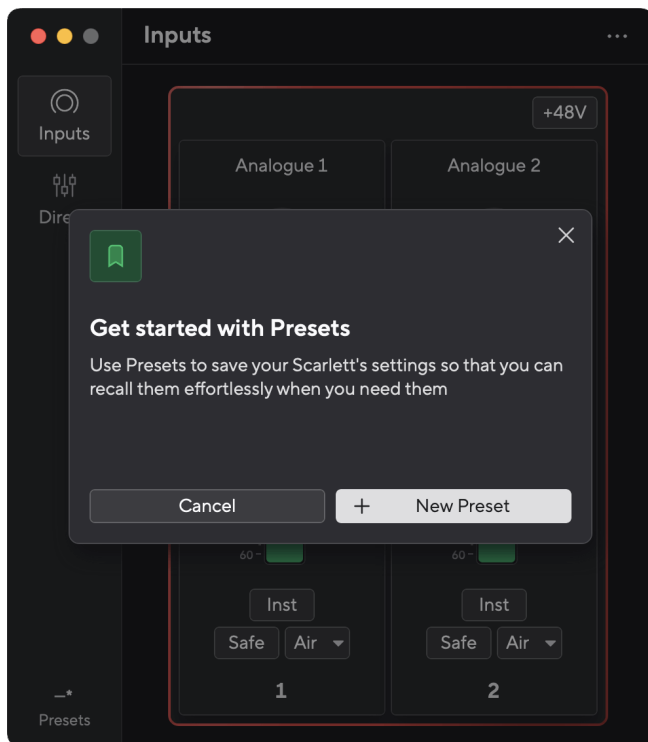
Chcete-li nastavit samostatný režim:

1. Připojte zásuvku vaší Scarlett k elektrické síti.
Může se jednat o zásuvku USB, podobnou té, kterou můžete použít k nabíjení telefonu. Můžete použít buď **USB** nebo **5V DC** připojení k použití Scarlett v samostatném režimu.
2. Připojte své vstupy a výstupy k vašemu rozhraní jako obvykle (viz [Příklady použití](#)).
3. Zapněte Direct Monitor, abyste se ujistili, že vstupní signály jsou odesílány do výstupů (sluchátka a linka).
Pokud používáte jeden nebo dva mono zdroje, ujistěte se, že je Direct nastaveno na mono , nebo pokud používáte stereofonní zdroj, ujistěte se, že je Direct nastaveno na stereo  (vidět [Tlačítko přímého sledování \[20\]](#)).

Focusrite Control 2

Použití předvoleb v Focusrite Control 2

Předvolby vám umožňují rychle obnovit nastavení pro vaše zařízení Scarlett. Nastavení můžete změnit tak, aby vyhovovalo konkrétní relaci, nebo je nastavit a uložit jako pojmenovatelnou předvolbu. Až budete příště potřebovat tato nastavení vyvolat, můžete načíst předvolbu.



Předvolby obsahují následující nastavení:

- Nastavení vstupu na kanál:
 - Vstupní zisk
 - +48V
 - Inst
 - Nouzový režim
 - Vzduchový režim.
- Nastavení mixéru
 - Cíl mixu (směřováno na →)

- Pan a rovnováhu
- Úrovně faderu
- Stav Mute a Solo.
- Nastavení zařízení
 - Odeslat mix Direct Monitor do Loopback



Poznámka

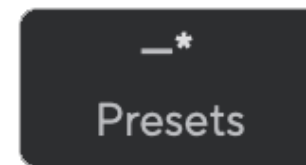
Focusrite Control 2 uloží předvolby do počítače, který používáte, když je uložíte. Nicméně, vaše Scarlett zachová svá nastavení pro použití s jiným počítačem nebo v samostatném režimu.

Ukládání předvolby

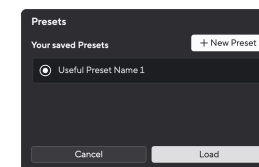
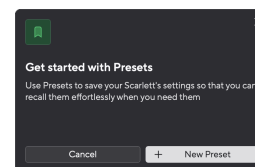
První krok použití předvoleb v Focusrite Control 2 mění některá nastavení. Jakmile nastavíte Focusrite Control 2 s některými nastaveními, která chcete v budoucnu vyvolat, můžete uložit předvolbu. Předvolbu lze uložit dvěma způsoby: uložením nové předvolby nebo přepsáním stávající předvolby.

Uložení nové předvolby

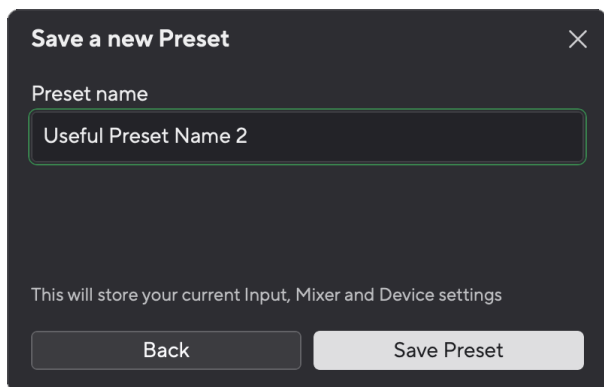
1. Upravte nastavení pro své Scarlett v Focusrite Control 2.
2. Klikněte na tlačítko Předvolby v levém dolním rohu Focusrite Control 2.



3. Klepněte na tlačítko Nová předvolba.

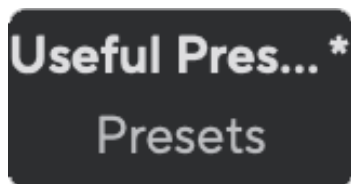


4. Do pole Název předvolby zadejte název předvolby. Ujistěte se, že je název užitečný, abyste jej později mohli najít a znovu použít.



5. Klikněte na Uložit předvolbu.

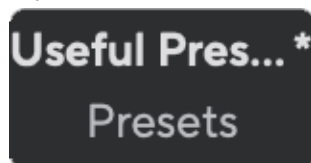
Jakmile uložíte předvolbu, název předvolby se zobrazí v levém dolním rohu Focusrite Control 2. Pokud změníte jakékoli nastavení, když jste v této předvolbě, u názvu se zobrazí hvězdička *.



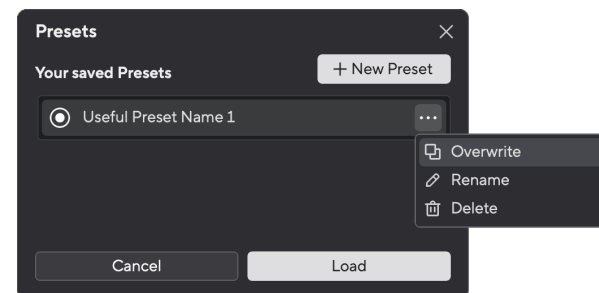
Když je v názvu uvedena hvězdička *, můžete buď vytvořit novou předvolbu pomocí výše uvedených kroků, nebo můžete předvolbu přepsat novými změnami.

Přepsání předvolby

1. Upravte nastavení existující předvolby tak, aby se vedle názvu předvolby objevila hvězdička *.
2. Klikněte na tlačítko Předvolby v levém dolním rohu Focusrite Control 2.



3. Najedte myší na existující předvolbu a klikněte na tři tečky ☰ napravo od jména.
4. Klepněte na Přepsat.



5. Než se rozhodnete přepsat předvolbu, přečtěte si vyskakovací okno s varováním a kliknutím na tlačítko Přepsat potvrďte přepsání stávající předvolby.



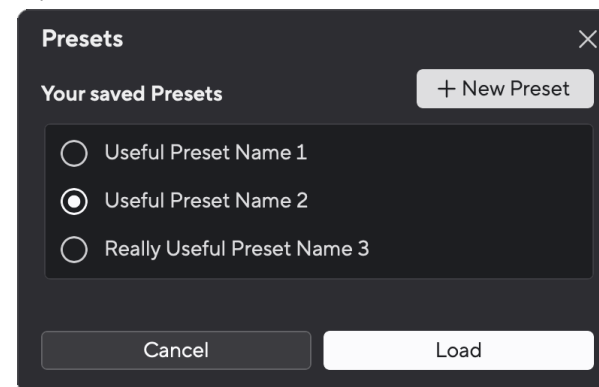
Výstraha

Přepsáním předvolby se nahradí nastavení uložené předvolby vašim aktuálním nastavením. Tuto změnu nelze vrátit zpět.

Načítání předvolby

Načtením předvolby se vyvolá sada dříve uložených nastavení.

1. Klikněte na tlačítko Předvolby v levém dolním rohu Focusrite Control 2.
2. Klikněte na předvolbu, kterou chcete načíst.



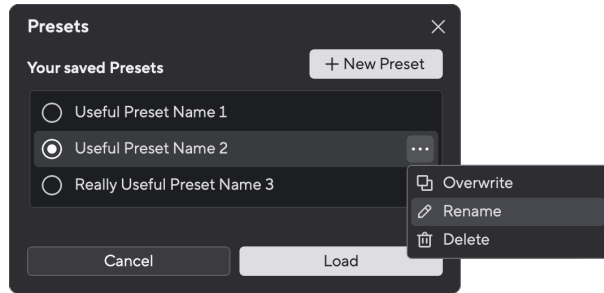
3. Klepněte na tlačítko Načíst.

Přejmenování předvolby

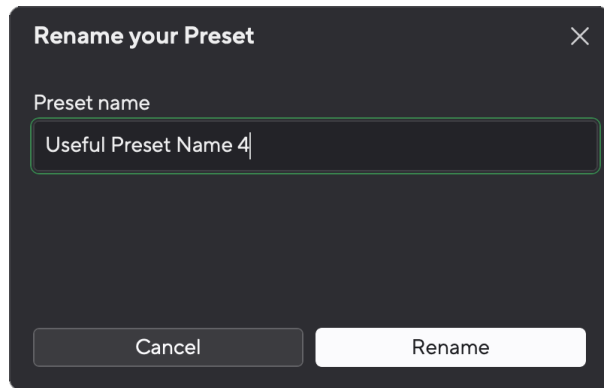
Přejmenování vám umožňuje změnit název předvolby, aniž byste měnili jakékoli její nastavení.

1. Klikněte na tlačítko Předvolby v levém dolním rohu Focusrite Control 2.
2. Najedte myší na existující předvolbu a klikněte na tři tečky ☰ napravo od jména.

3. Klepněte na Přejmenovat.



4. Zadejte nový název předvolby do pole Název předvolby.




5. Klikněte na Přejmenovat předvolbu.

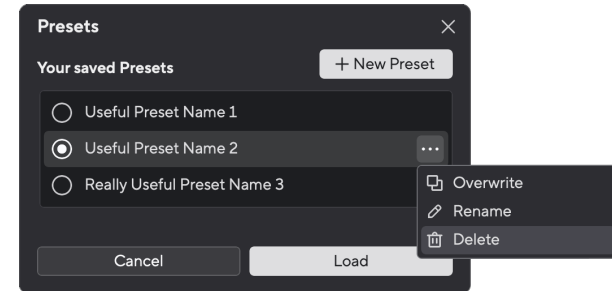
Odstranění předvolby



Výstraha



Smazáním předvolby odstraníte předvolbu z Focusrite Control 2. Nemůžete jej získat zpět a nemůžete tuto akci vrátit zpět. Smazáním předvolby se nezmění nastavení vašeho rozhraní.

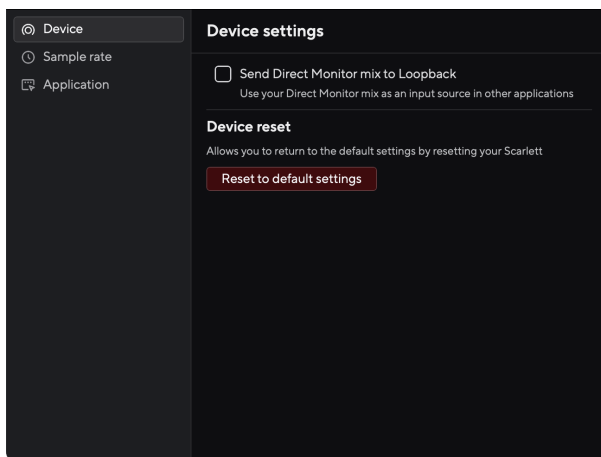
1. Klikněte na tlačítko Předvolby v levém dolním rohu Focusrite Control 2.
2. Najedte myší na existující předvolbu a klikněte na tři tečky  napravo od jména.
3. Klikněte na Smazat.



4. Než se rozhodnete smazat předvolbu, přečtěte si vyskakovací okno s varováním a kliknutím na tlačítko Delete potvrďte odstranění předvolby.

Focusrite Control 2 Předvolby

Klikněte na elipsu  v Focusrite Control 2v pravém horním rohu a klikněte  otevřete stránku Předvolby.



Na stránce Předvolby máte tři karty:

- přístroj
- Vzorkovací frekvence
- aplikace

Karta Zařízení

Odeslat mix Direct Monitor do Loopback

Váš Direct Monitor Mix je kombinací vašeho Scarlettvstupy a kanály přehrávání softwaru. Tento mix můžete nastavit Focusrite Control 2 a nahrajte tento mix prostřednictvím kanálů Loopback. Více informací viz [Loopback \[39\]](#).

Reset zařízení

Chcete-li provést reset zařízení:

1. Klikněte na Obnovit výchozí nastavení.
2. Přečtěte si "Jste si jistý?" vyskakovací okno, abyste se ujistili, že chcete resetovat svůj Scarlett.
3. Klikněte na Resetovat.

Vzorkovací frekvence tab

Vzorkovací frekvence (kHz)

Vzorkovací frekvence se týká vzorků za sekundu, které váš počítač zaznamenává. Čím vyšší hodnota, tím vyšší kvalita; čím vyšší je však hodnota, tím více místa na pevném disku vaše nahrávky zabírají.

Často je pro nahrávání více než dostačující použití 44,1 kHz.



Poznámka

Některé funkce, uvedené níže, nejsou dostupné při čtyřpásmových vzorkovacích frekvencích (176,4 a 192 kHz).

- Vzduchový harmonický pohon
- Clip Safe

Záložka Aplikace

Sdílejte údaje o používání s Focusrite

Pomocí tohoto zaškrtnávacího políčka se přihlásíte k odběru statistik využití, které nám pomohou Focusrite Control 2 lepší. Podívejte se prosím na naše [Zásady ochrany osobních údajů](#) Pro více informací.

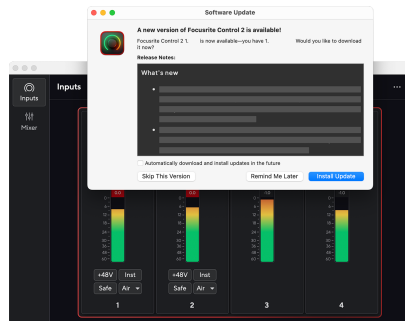
Aktualizace


Aktualizace Focusrite Control 2

Aktualizujeme Focusrite Control 2 občas s novými funkcemi a vylepšeními, abyste se ujistili, že ze svého vytěžíte maximum Scarlett 2i2.

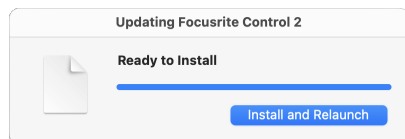
Existují dva způsoby, jak zajistit, abyste měli nejnovější Focusrite Control 2 verze:

1. Použijte aktualizátor v Focusrite Control 2:
 1. OTEVŘENO Focusrite Control 2.
 2. Existují dvě možnosti v Focusrite Control 2.
 - a. Pokud je k dispozici aktualizace, automaticky se zobrazí dialogové okno. Klepnutím na Install Update spustíte aktualizaci.



- b. Chcete-li zkontrolovat, zda používáte nejnovější verzi, klikněte na elipsy  v Focusrite Control 2v pravém horním rohu a klikněte Kontrola aktualizací.
 3. Klikněte Nainstalujte a znovu spusťte ve výzvě, která se zobrazí po stažení aktualizace.

Focusrite Control 2 aktualizace, před resetováním softwaru se zobrazí následující obrazovka aktualizace.



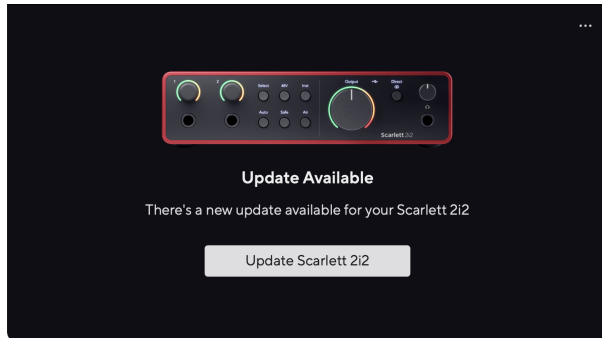
2. Nainstalujte Focusrite Control 2 z naší stránky ke stažení:
 1. Přejděte na webovou stránku pro stahování Focusrite: focusrite.com/downloads
 2. Najít svou Scarlett na webu ke stažení.
 3. Stažení Focusrite Control 2 pro váš operační systém (Windows nebo Mac).
 4. Otevřete v počítači složku Stažené soubory a poklepejte na Focusrite Control 2 instalátor.
 5. Při instalaci postupujte podle pokynů na obrazovce Focusrite Control 2.
 6. Pokud ještě není, připojte svůj Scarlett rozhraní k počítači pomocí kabelu USB.
 7. OTEVŘENO Focusrite Control 2 a zjistí váš Scarlett automaticky.

Aktualizace Scarlett

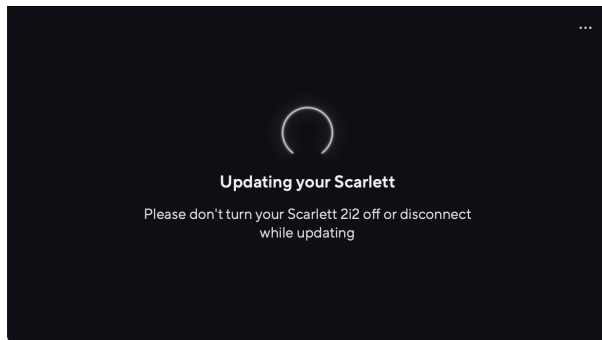
Občas aktualizujeme váš Scarlett 2i2 Firmware s novými funkcemi a vylepšeními, abyste se ujistili, že ze svého zařízení dostanete maximum Scarlett. Vaše Scarlett 2i2 je aktualizován prostřednictvím Focusrite Control 2.

Aktualizace Scarlett:

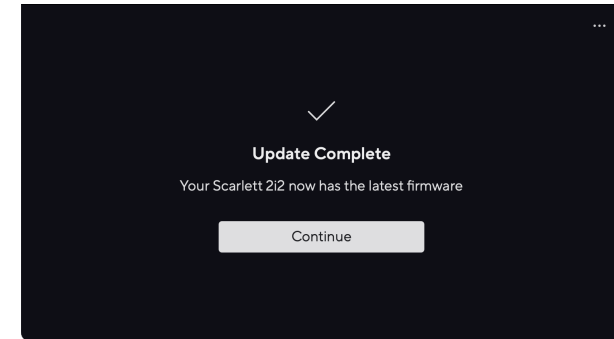
1. OTEVŘENO Focusrite Control 2.
Pokud je k dispozici aktualizace, Focusrite Control 2 vám řekne, když ji otevřete.



2. Klikněte Aktualizace Scarlett 2i2.
Focusrite Control 2 spustí aktualizaci, neodpojujte svůj Scarlett 2i2 zatímco aktualizace probíhá.



3. Klikněte Pokračovat po dokončení aktualizace.



Vaše Scarlett 2i2 je nyní aktuální a můžete jej nadále používat jako obvykle.

Specifikace

Tyto specifikace vám umožní porovnat vaše Scarlett 2i2 s jinými zařízeními a ujistěte se, že budou spolupracovat. Pokud nejste obeznámeni s těmito specifikacemi, nebojte se, že tyto informace k použití nepotřebujete Scarlett 2i2 s většinou zařízení

Specifikace výkonu

Kde je to možné, měříme všechny následující hodnoty výkonu AES17.

Záznam

Podporované vzorkovací frekvence	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Bitová hloubka	24bitový

Mikrofonní vstupy

Frekvenční odezva	20Hz - 20kHz \pm 0,06dB
Dynamický rozsah (vážený A)	116 dB
THD+N	-100dB (-1dBFS @ zisk 8dB)
EIN hluku (vážený A)	-127dBu
Maximální vstupní úroveň (při minimálním zesílení)	16dBu
Rozsah zisku	69 dB
Vstupní impedance	3k Ω

Linkové vstupy

Frekvenční odezva	20Hz - 20kHz \pm 0,05dB
Dynamický rozsah (vážený A)	115,5 dB
THD+N	-100dB (-1dBFS @ zisk 8dB)
Maximální vstupní úroveň (při minimálním zesílení)	22 dBu
Rozsah zisku	69 dB
Vstupní impedance	60 k Ω

Přístrojové vstupy

Frekvenční odezva	20Hz - 20kHz \pm 0,15dB
Dynamický rozsah (vážený A)	113 dB
THD+N	-80dB (-1dBFS @ zisk 8dB)
Maximální vstupní úroveň (při minimálním zesílení)	12dBu
Rozsah zisku	62 dB
Vstupní impedance	1M Ω

Linkové výstupy 1 a 2 (vyvážené)

Frekvenční odezva	20Hz - 20kHz \pm 0,02dB
Dynamický rozsah (vážený A)	120 dB
THD+N	-109 dB
Maximální výstupní úroveň	16dBu
Výstupní impedance	100 Ω

Sluchátkové výstupy

Frekvenční odezva	20Hz - 20kHz \pm 0,1dB @ 33 Ω / 300 Ω
Dynamický rozsah (vážený A)	112dB @ 33 Ω 115 dB @ 300 Ω
Maximální výstupní úroveň	2,5dBu do 33 Ω 10dBu do 300 Ω
Maximální výstupní výkon	32mW do 33 Ω 22mW do 300 Ω
THD+N	-99dB @ 33 Ω (minimum) -108dB @ 300 Ω (minimum)
Výstupní impedance	50 Ω

Fyzikální a elektrické vlastnosti


Analogové vstupy

Konektory	Dva konektory Neutrik® XLR na zadním panelu
	Dvě zdířky Neutrik® 6,35 mm (1/4") na předním panelu
Přepínání mikrofonu/linky	Automatický
	Připojení 6,35 mm jacku na přední panel deaktivuje mikrofonní vstup.
Fantomové napájení (48 V)	Přední panel 48V (phantom power) tlačítko nebo přepínač v softwaru
Přepínání linky/přístroje	Přední panel Inst tlačítko nebo přepínač v softwaru
Auto Gain	Přední panel Auto tlačítko nebo přepínač v softwaru
Clip Safe	Přední panel Bezpečný knoflík.
funkce AIR	Přední panel Vzduch tlačítko nebo přepínač v softwaru



Analogové výstupy

Vyvážené výstupy	Dvě zdířky Neutrik® 6,35 mm (1/4") TRS na zadním panelu
Výstup pro sluchátka	Stereo 6,35 mm (1/4") konektor TRS na předním panelu
Ovládání hlavní výstupní úrovně	Analogové ovládání na předním panelu s měříčkem výstupní úrovně před prolnáním
Ovládání úrovně sluchátek	Analogové ovládání na předním panelu

Jiné I/O

USB	Jeden konektor USB 2.0 Type-C pro data a napájení - 
	900 mA
	Jeden napájecí konektor USB Type-C - 5V DC
	4,5 W

Indikátory na předním panelu

Výběr kanálu	Bílá/zelená LED pro kanály 1 a 2
Tlačítko Vybrat	Bílá/Zelená Vybrat VEDEŇÝ
48V	Bílá/Zelená 48V LED (v závislosti na zvoleném kanálu)
Inst	Bílá/Zelená Inst LED (v závislosti na zvoleném kanálu)
Auto	Bílý Auto LED pro spuštění Auto Gain
Clip Safe	Bílá/Zelená Bezpečný LED (v závislosti na zvoleném kanálu)
Vzduchový režim	Bílá, zelená, jantarová Vzduch LED (v závislosti na zvoleném kanálu a zvoleném režimu Air)
Měřič výstupní úrovně	Tříbarevný LED kroužek kolem Výstup řízení.
USB	USB  VEDEŇÝ
Přímý monitor	Třístátní ^{Direct}  VEDEŇÝ

Hmotnost a rozměry

Hmotnost	595 g (1,31 liber)
Výška	47,5 mm (1,87")

Hmotnost a rozměry

Šířka	180 mm (7,09")
Hloubka	117 mm (4,60")

Environmentální

Provozní teplota	40°C / 104°F Maximální provozní teplota okolí
------------------	---

Pořadí kanálů

Vstupní kanály

Vstup	Kanál
1	Vstup 1 (Mic/Line/Inst)
2	Vstup 2 (Mikrofon/Linka/Inst)
3	Loopback 1
4	Loopback 2

Výstupní kanály

Výstup	Kanál
1	Výstup vlevo (sluchátka vlevo)
2	Výstup vpravo (Sluchátka vpravo)



Poznámka

Výstupy 1 a 2 sdílejí stejné napájení jako výstup pro sluchátka. Jakýkoli signál je přítomen na linkových výstupech, uslyšíte také z výstupu pro sluchátka.

Specifikace mikrofonu CM25 Mk III

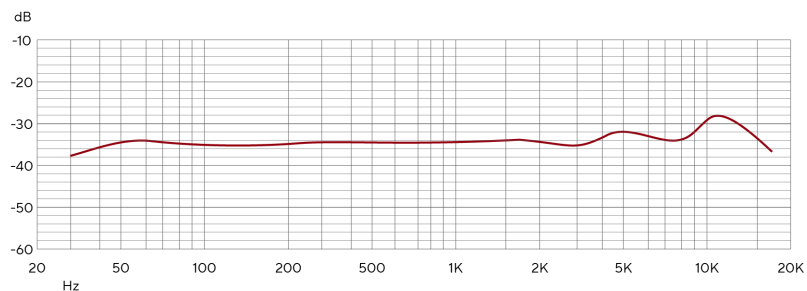
Kapsle

Živel	Elektretový kondenzátor
Průměr kapsle	20 mm
Polární vzor	Jednosměrný (kardioidní)

Výkon a elektrické vlastnosti

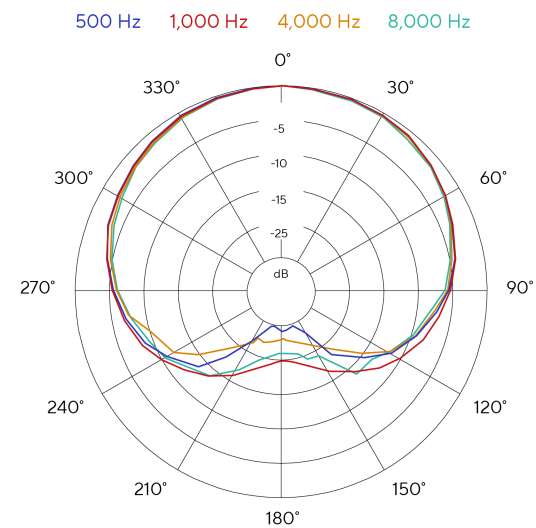
Citlivost	-36dB ±2dB (0dB = 1V/Pa @ 1kHz)
Frekvenční odezva	30Hz - 18kHz
Impedance	100Ω ±30% (@ 1kHz)
Ekvivalentní hladina hluku	16 dBA (A-vážený IEC651)
Poměr S/N	74 dB
Požadavek napájení	48V fantomové napájení
Aktuální	3 mA

Grafy frekvenční odezvy



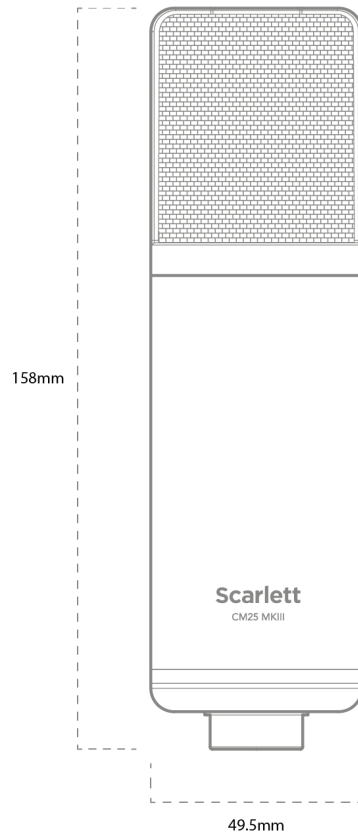
Grafy frekvenční odezvy mikrofonu ukazují, jak mikrofon zachycuje různé frekvence. Plochý graf znamená, že mikrofon zachytí všechny frekvence stejně, grafy s vrcholy nebo poklesy znamenají, že mikrofon je více či méně citlivý na některé frekvence. CM25 MkIII jsme navrhli jako všestranný mikrofon, ale funguje obzvláště dobře pro nahrávání vokálů a akustických nástrojů.

Graf polárního vzoru



Grafy polárních vzorů mikrofonu ukazují, jak mikrofon zachycuje zvuk z různých směrů a na různých frekvencích. Existuje několik typů polárních vzorů, CM25 MkIII má kardioidní vzor. Tento vzor ve tvaru srdce zachycuje zvuk hlavně zepředu (0°), zatímco potlačuje zvuk ze stran (270° a 90°) a zezadu (180°). To je užitečné pro záznam při minimalizaci hluku na pozadí.

Rozměry




Fyzikální vlastnosti

Montáž	Součástí balení je 5/8" mikrofonní klip s 3/8" závitovým adaptérem
Čistá hmotnost	388 g bez mikrofonního klipu
	496 g s klipem na mikrofon
Rozměry	Průměr: 49,5 mm (1,95")
	Délka: 158 mm (6,22")

Specifikace sluchátek SH-450

Specifikace

Typ	Uzavřená
Kontakt na ušní polštářky	Cirkumaurální (přes ucho)
Impedance	32Ω
Citlivost	96 dB ± 3
Frekvenční odezva	15Hz - 30kHz
Výkonový jmenovitý	350 mW
Maximální výkon	1800 mW
Délka kabelu	≈3 m
Konektor	3,5mm TRS jack konektor
	Součástí je šroubovací adaptér 3,5 mm až 6,35 mm
Hmotnost	300 g (včetně adaptéru)
Síla magnetického pole	<20 mT
	

Rozměry



Oznámení

Odstraňování problémů

Pro všechny dotazy na odstraňování problémů navštivte centrum nápovědy Focusrite na adrese support.focusrite.com.

Autorská práva a právní upozornění

Focusrite je registrovaná ochranná známka a Scarlett je ochranná známka společnosti Focusrite Group PLC.

Všechny ostatní ochranné známky a obchodní názvy jsou majetkem příslušných vlastníků.

2024 © Focusrite Audio Engineering Limited. Všechna práva vyhrazena.

Kredity

Focusrite by rád poděkoval následujícím členům týmu Scarlett 4th Gen za jejich tvrdou práci při poskytování tohoto produktu:

Aarron Beveridge, Adam Watson, Adrian Dyer, Adrien Fauconnet, Alex Middleton-Dalby, Alice Rizzo, Alistair Smith, Andy Normington, Andy Poole, Andy West, Arne Gödeke, Bailey Dayson, Bamber Haworth, Bash Ahmed, Ben Bates, Ben Cochrane, Ben Dandy, Benjamin Dunn, Bran Searle, Callum Denton, Carey Chen, Cerys Williams, Chris Graves, Dan Clarke, Dan Stephens, Dan Weston, Daniel Hughley, Daniel Johnson, Danny Nugent, Dave Curtis, David Marston, Derek Orr, Ed Fry, Ed Reason, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Flavia Ferreira, Greg Westall, Greg Zielinski, Hannah Williams, Harry Morley, Ian Hadaway, Isaac Harding, Jack Cole, Jake Wignall, James Hollowell, James Otter, Jason Cheung, Jed Fulwell, Jerome Noel, Jesse Mancia, Joe Crook, Joe Deller, Josh Wilkinson, Joe Munday, Joe Noel, Jon Jannaway, Julia Laeger, Kai Van Dongen, Keith Burton, Kiara Holm, Kieran Rigby, Krischa Tobias, Lars Henning, Laurence Clarke, Loz Jackson, Luke Piotrak, Luke Mason, Marc Smith, Mark Greenwood, Martin Dewhirst, Martin Haynes, Mary Browning, Massimo Bottaro, Matt Morton, Matt Richardson, Max Bailey, Michalis Fragkiadakis, Mick Gilbert, Mike Richardson, Nicholas Howlett, Nick Lyon, Nick Thomson, Oliver Tapley, Olly Stephenson, Paul Chana, Paul Shufflebotham, Pete Carss, Pierre Ruiz, Richard Carvalho, Richard Walters, Robert Blaauboer, Robert Mitsakov, Ross Chisholm, Sam Lewis, Samuel Price, Sandor Zsuga, Sebastian Heinz, Simon Burges, Stefan Archer, Stefan Elmes, Steve Bush, Stratis Sofianos, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Haines, Tony Pow, Valeria Cirillo, Will Hoult, Will Munn, Vidur Dahiya, Wade Dawson, Zih-Syuan Yang.

Autorem je Ed Fry.