










Scarlett 2i2 Studio 第 4 代
用户指南

音乐人的完整录音室
Focusrite®

Съдържание

Преглед	4
Въведение	4
Какво има в кутията?	4
Системни изисквания	4
Софтуерни системни изисквания	4
Приготвяме се да започнем	5
Включете вашия Scarlett	5
Лесен старт	5
Windows	5
Mac	6
Всички потребители	6
Какво eFocusrite Control 2?	7
Инсталиране Focusrite Control 2	7
Ръчна регистрация	8
Деактивиране на Easy Start	8
Хардуерни характеристики	9
Преден панел в дълбочина	11
Настройка на входното усилване на предусилвателя	11
Изберете бутон	13
48V бутон (фантомно захранване)	15
Inst (инструмент) бутон и входове на ниво линия	16
Автоматично усилване	16
Многоканално автоматично усилване	19
Клип безопасен бутон	19
Въздушни режими	20
Изходен контрол и нивомер	21
Бутон за директно наблюдение	21
Изход за слушалки	23
Заден панел в дълбочина	24
USB връзки	24
Изходи за високоговорители	24
Входове за микрофон	24
Акcesoари за Studio Pack	25
Микрофон CM25 MkIII	25
Слушалки SH-450	26
Настройка на DAW (софтуер за запис)	27
 Логиката и  GarageBand	28
 Ableton Live	29
 Професионални инструменти	32
 Жътварка	33
 FL Studio	35
 Cubase	36

Примери за използване	38
Свързване на входове и изходи	38
Свързване на устройства на ниво линия	39
Loopback	40
Запишете вашия Direct Monitor Mix с помощта на Loopback	40
Самостоятелен режим	40
Focusrite Control 2	41
Използване на предварително зададени настройки в Focusrite Control 2	41
Запазване на предварително зададена настройка	41
Зареждане на предварително зададена настройка	43
Преименуване на предварително зададена настройка	43
Focusrite Control 2 Предпочитания	44
Раздел Устройство	44
Честота на извадка раздел	44
Раздел Приложение	44
Актуализиране	45
Актуализиране Focusrite Control 2	45
Актуализиране на вашия Scarlett	46
Спецификации	47
Спецификации на производителността	47
Физични и електрически характеристики	48
Ред на канала	48
Спецификации на микрофон CM25 Mk III	49
Спецификации на слушалките SH-450	50
Забележки	51
Отстраняване на неизправности	51
Авторско право и правни бележки	51
Кредити	52

Преглед

Въведение

Добре дошли в Scarlett 2i2 4-то поколение.

Ние сме проектирали Scarlett 2i2 за художника, който никога не спира да твори. Получете звук със студийно качество, където и да сте с най-новото поколение на Scarlett:

- Възползвайте се максимално от всеки микрофон или китара +69dB **Вна печалба** на всеки вход.
- Задайте нивата си за секунди и никога повече не губете страхотен резултат **Автоматично усилване** и **Clip Safe**.
- Обновен Air режим с Presence и Harmonic Drive.
- Управлявайте дистанционно вашите предусилватели с помощта на нашия Focusrite Control 2 софтуер.
- Записвайте директно от кутията с Easy Start и включен пълен пакет от студийен софтуер.

Какво има в кутията?

Кутията за вашия Scarlett 2i2 включва:

- Scarlett 2i2
- USB-C to A cable
- Информация за започване на работа (отпечатана вътре в капака на кутията)
- Важен информационен лист за безопасност
- Микрофон Scarlett CM25 MkIII и 3m XLR кабел
- Слушалки Scarlett SH-450
- Картонена стойка за микрофон, интегрирана в опаковката на Scarlett Studio

Системни изисквания

Най-лесният начин да проверите дали операционната система (ОС) на вашия компютър е съвместима с вашата Scarlett 2i2 е да използвате статиите за съвместимост на нашия Помощен център:

[Помощен център на Focusrite: Съвместимост](#)

Когато новите версии на операционната система станат достъпни, можете да проверите за допълнителна информация за съвместимост, като потърсите в нашия Помощен център на адрес:

support.focusrite.com

Софтуерни системни изисквания

Да проверят Focusrite Control 2 се поддържа от вашата операционна система (ОС), моля, използвайте статиите за съвместимост в нашия Помощен център:

[Помощен център на Focusrite: Съвместимост](#)


Като нови Focusrite Control 2 или OS версии станат налични, можете да проверите информацията за съвместимост, като потърсите в нашия Помощен център на:

support.focusrite.com

Приготвяме се да започнем


Включете вашия Scarlett

За захранване на вашия Scarlett 2i2, свържете USB кабел от вашия компютър към **USB** порт на задния панел.


За няколко секунди Scarlett преминава през процедурата си за стартиране, след което  USB иконата свети в зелено.



Важно

Ако вашата Scarlett се включи, но не бъде разпозната от вашия компютър,  USB иконата свети в бяло. Ако това се случи:

- Уверете се, че сте инсталирали Focusrite Control 2 на вашия компютър
- Проверете дали USB кабелът на вашия Scarlett е свързан към правилния порт (**USB**) на гърба на Скарлет.
- Тествайте различен USB порт на вашия компютър.
- Тествайте друг USB кабел.

Ако  USB иконата мига в червено, вашият Scarlett не получава достатъчно енергия.

За захранване на вашия Scarlett 2i2 без компютър, виж [Самостоятелен режим \[40\]](#).

Лесен старт

Easy Start ви дава ръководство стъпка по стъпка за настройка на вашия Scarlett и създава персонализирани уроци въз основа на начина, по който планирате да използвате своя Scarlett. Този онлайн инструмент също ви води през вашия Scarlett процес на регистрация и достъп до софтуерния пакет.

И на компютри с Windows, и на Mac, когато свържете своя Scarlett на вашия компютър, той се появява като устройство за масово съхранение, като USB устройство. Отворете устройството и щракнете два пъти върху „Scarlett - Първи стъпки.html“. Щракнете върху „Първи стъпки“, за да отворите инструмента за лесно стартиране във вашия уеб браузър.

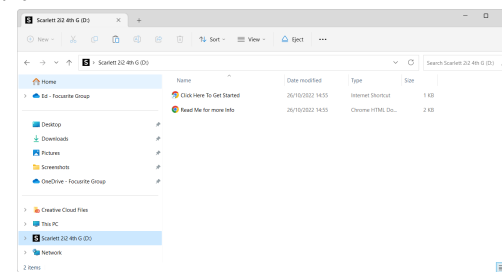
След като отворите Easy Start, моля, следвайте ръководството стъпка по стъпка, за да инсталирате и използвате своя Scarlett.


Windows

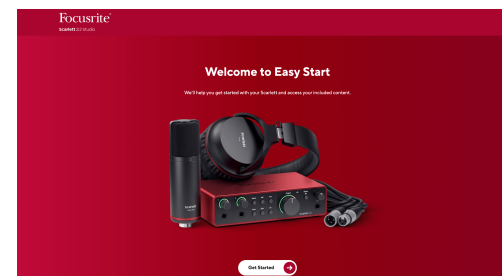
След като свържете своя Scarlett 2i2 към вашия компютър, във File Explorer се появява устройство, наречено Scarlett 2i2 4-то поколение, това ви позволява достъп до Easy Start.


За достъп до Easy Start:

1. Отворете File Explorer.
2. Кликнете върху Scarlett 2i2 4-то поколение (D:). Писмото може да е различно.



3. Кликнете два пъти  щракнете тук, за да започнете. Това ви пренасочва към уебсайта на Focusrite, където ви препоръчваме да регистрирате вашето устройство:



4. Кликнете  Първи стъпки, и ние ще ви преведем през ръководство за настройка стъпка по стъпка въз основа на това как искате да използвате своя Scarlett.

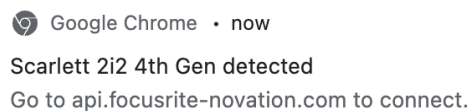
По време на Easy Start ще инсталирате Focusrite Control 2. След като инсталирате и отворите Focusrite Control 2, щракнете върху „Актуализиране Scarlett 2i2“. Не изключвайте вашия Scarlett, докато Focusrite Control 2 го актуализира. След Focusrite Control 2 актуализацията приключи, Scarlett вече не се показва като устройство за масово съхранение на вашия компютър.

Вашата операционна система трябва да промени стандартните аудио входове и изходи на компютъра към Scarlett.

За да проверите това, щракнете с десния бутон върху иконата на високоговорителя в лентата на задачите на Windows и се уверете, че Scarlett е вашият звуков изход.

Mac

След като свържете своя Scarlett 2i2 към вашия компютър, на работния плот се появява икона на Scarlett или, ако използвате Chrome, ще видите изскачащ прозорец:

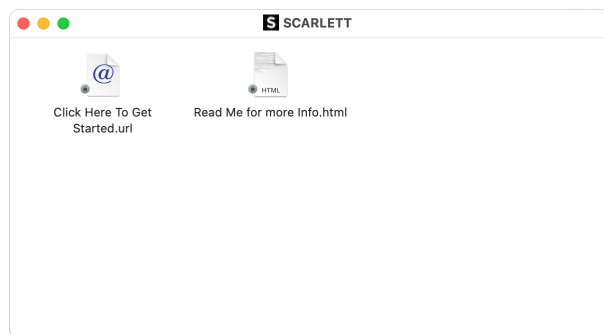


Икона на Scarlett Easy Start: Щракнете два пъти и започнете от стъпка 1 по-долу.

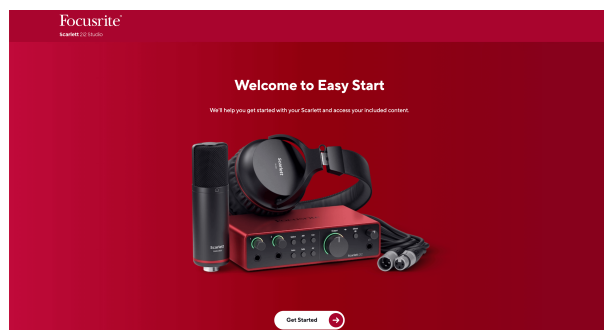
Изскачащ прозорец на Chrome: Щракнете и започнете от стъпка 2 по-долу.

За достъп до Easy Start:

1. Щракнете двукратно върху иконата, за да отворите прозореца на Finder, показан по-долу:



2. Кликнете два пътиЩракнете тук, за да започнете. Това ви пренасочва към уебсайта на Focusrite, където ви препоръчваме да регистрирате вашето устройство:



3. КликнетеПърви стъпки, и ние ще ви преведем през ръководство за настройка стъпка по стъпка въз основа на това как искате да използвате своя Scarlett.

По време на Easy Start ще инсталирате Focusrite Control 2 . След като инсталирате и отворитеFocusrite Control 2, щракнете върху „АктуализиранеScarlett 2i2“. Не изключвайте вашия Scarlett, докатоFocusrite Control 2 го актуализира. СледFocusrite Control 2 актуализацията приключи, Scarlett вече не се показва като устройство за масово съхранение на вашия компютър.

Вашата операционна система трябва да промени стандартните аудио входове и изходи на компютъра към Scarlett.

За да проверите това, отидете на Системни настройки > Звук и се уверете, че входът и изходът са зададени наScarlett 2i2.

Всички потребители

Вторият файл - "Повече информация и често задавани въпроси" - също е достъпен по време на процеса на настройка. Този файл съдържа допълнителна информация за Easy Start, която може да ви бъде полезна, ако имате проблеми с настройката.

След като се регистрирате, имате незабавен достъп до следните ресурси:

- Focusrite Control 2 (Налични са версии за Mac и Windows) - вижте бележката по-долу.
- Многоезични ръководства за потребителя - също винаги достъпни от downloads.focusrite.com.
- Лицензионни кодове и връзки за незадължителния пакетен софтуер във вашия акаунт във Focusrite. За да разберете с какъв пакетен софтуер е включенScarlett 2i2, моля посетете нашия уебсайт: focusrite.com/scarlett.

Какво е Focusrite Control 2?

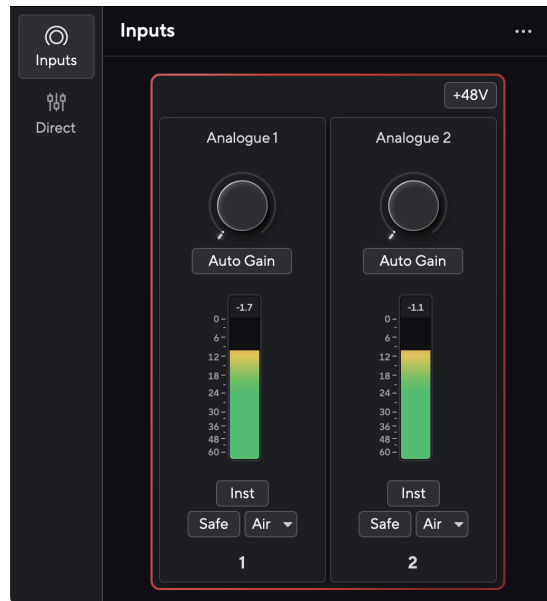
Focusrite Control 2 е софтуерното приложение, което използвате, за да контролирате своя Scarlett интерфейс.



The Focusrite Control 2 икона

От време на време актуализираме вашите Scarlett 2i2 фирмуер на с нови функции и подобрения, за да сте сигурни, че извличате максимума от вашия Scarlett. Вашият Scarlett 2i2 се актуализира чрез Focusrite Control 2.

В зависимост от вашия модел Focusrite Control 2 ви позволява да контролирате различни функции на вашия Scarlett от вашия компютър.



Забележка

Focusrite Control 2 е съвместим с повечето основни програми за екранен четец, което ви позволява да контролирате функциите на вашия Scarlett.

Инсталиране Focusrite Control 2

Можете да инсталирате Focusrite Control 2 на Windows и Mac. За изтегляне и инсталиране Focusrite Control 2:

1. Отидете на уебсайта за изтегляне на Focusrite: focusrite.com/downloads
2. Намери своя Scarlett на уебсайта за изтегляне.
3. Изтегли Focusrite Control 2 за вашата операционна система (Windows или Mac).
4. Отворете папката Downloads на вашия компютър и щракнете двукратно върху Focusrite Control 2 инсталатор.
5. Следвайте инструкциите на екрана, за да инсталирате Focusrite Control 2.
6. Ако още не е, свържете своя Scarlett интерфейс към вашия компютър с USB кабел.
7. Отворете Focusrite Control 2 и открива вашия Scarlett автоматично.



Забележка

В Windows се инсталира Focusrite Control 2 също инсталира драйвера. Можете да изтеглите Focusrite Control 2 по всяко време, дори и без регистрация от downloads.focusrite.com. В macOS нямате нужда от драйвер, трябва само да инсталирате Focusrite Control 2.

Ръчна регистрация

Ако решите да регистрирате своя Scarlett на по-късна дата можете на:

customer.focusrite.com/register

Трябва да въведете серийния номер ръчно: можете да намерите този номер в основата на интерфейса (бялото число по-долу) или етикета с баркод на подаръчната кутия.



Важно

Уверете се, че сте изтеглили и инсталирали Focusrite Control 2. Отваряне Focusrite Control 2 деактивира Easy Start, актуализира вашия Scarlett 2i2 фърмуера на и отключва вашия Scarlett 2i2 пълен набор от функции.

В режим Easy Start интерфейсът функционира при честота на дискретизация до 48 kHz; след като инсталирате Focusrite Control 2, можете да работите с честота на дискретизация до 192 kHz.

Ако не инсталирате Focusrite Control 2 веднага, можете да го изтеглите по всяко време от: downloads.focusrite.com

Деактивиране на Easy Start

След като преминете през Easy Start, инсталирате и отворите Focusrite Control 2, вашият Scarlett вече не е в режим Easy Start.

Ако вашият Scarlett 2i2 все още е в режим Easy Start или сте избрали да не инсталирате Focusrite Control 2 за да деактивирате режима за лесно стартиране:

1. Изключете своя Scarlett 2i2.
2. Натиснете и задръжте **48V** бутон.
3. Поддържане на **48V** бутонът е задържан, включете захранването Scarlett 2i2.
4. Изчакайте предният панел да светне, след което отпуснете **48V** бутон.
5. Рестартирайте (изключете и включете) вашия Scarlett 2i2.

Вашият Scarlett се включва с деактивиран Easy Start.

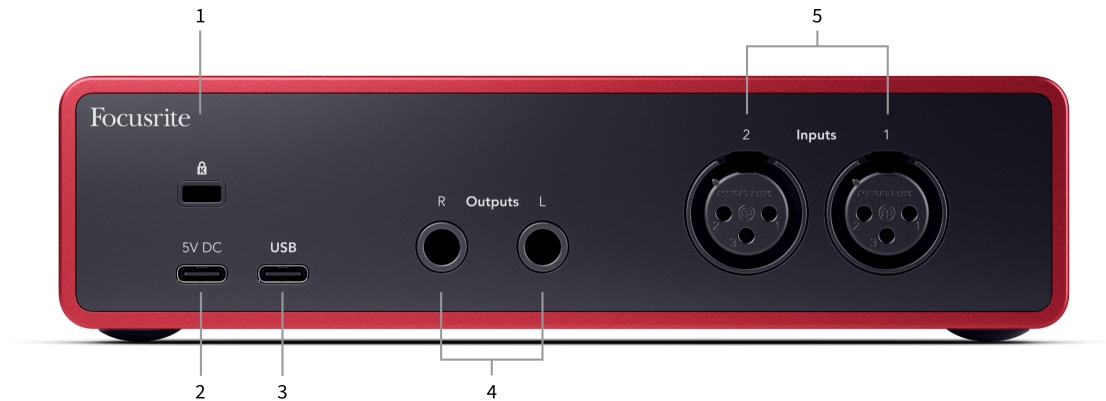
Хардуерни характеристики

Преден панел



1. Вход **1** Контрол на усилването и ореол на усилването - Контролът на усилването задава входното ниво, а ореолът на усилването ви показва нивата на усилване на входа и предусилвателя или за жака, или за XLR микрофонен вход 1.
2. Вход **1** Neutrik® 6,35 мм (1/4") жак - Приема както небалансирани моно (TS), така и балансирани моно (TRS) жак кабели на ниво линия или инструмент. Свързването на кабел тук деактивира съответния XLR вход.
3. Вход **2** Контрол на усилването и ореол на усилването - Контролът на усилването задава входното ниво, а ореолът на усилването ви показва нивата на усилване на входа и предусилвателя или за жака, или за XLR микрофонния вход 2.
4. Вход **2** Neutrik® 6,35 мм (1/4") жак - Приема както небалансирани моно (TS), така и балансирани моно (TRS) жак кабели на ниво линия или инструмент. Свързването на кабел тук деактивира съответния XLR вход.
5. **Изберете** бутон - Натиснете, за да преместите селекцията към следващия предусилвател. Другите бутони се променят, за да управляват избора от вас вход. Номерът на текущо избрания канал свети в зелено.
6. **48V** бутон - Натиснете, за да включите 48V фантомно захранване на XLR микрофонния вход за захранване на кондензаторни микрофони. Кога **48V** е на Scarlett 2i2 прилага 48V фантомно захранване към двата входа.
7. **ИНСТ** бутон - Натиснете, за да превключите избрания 6,35 мм (1/4") вход между ниво Линия или Инструмент.
8. **Автоматичен** бутон - Натиснете, за да стартирате функцията за автоматично усилване (вижте [Автоматично усилване \[16\]](#)).
9. **Безопасно** бутон - Натиснете, за да включите функцията Clip Safe за вашия вход (вижте [Безопасно \[19\]](#)).
10. **Въздух** бутон - Натиснете, за да включите режим AIR (вижте [ВЪЗДУХ \[20\]](#)).
11. Основен говорител **Изход** Измервател на нивото на контрола и изхода - Контролирайте нивото към изходите R и L, измервателят ви показва нивото, което се изпраща.
12. USB LED - Свети зелено, когато интерфейсът е разпознат от вашия компютър, бял, ако е свързан, но не е разпознат, и изгасва, ако не е свързан.
13. **Директен** Бутон за монитор - Натиснете, за да превключвате между три настройки, Изключено (бяло), Включено моно (**Директен** зелено) и На стерео (зелен).
14. Контрол на нивото на слушалките - Контролирайте нивото, изпратено до вашите слушалки.
15. Изход за слушалки - Свържете слушалките си тук с помощта на TRS 6,35 мм (1/4") жак конектор.

Заден панел



1. **🔒** - Kensington Lock, използвайте ключалка, за да защитите своя Scarlett и възпира кражбата.
2. **5V DC** - допълнителен USB-C конектор за захранване на вашия Scarlett 2i2 ако вашият компютър не може да достави 1,5 A USB-C захранване към вашия Scarlett 2i2
3. **USB** - USB-C конектор за свързване на вашия Scarlett към вашия компютър. С повечето компютри можете да прехвърляте данни и да захранвате Scarlett, като използвате само този USB порт.
4. Говорител **Иходи R и L** - 6,35 mm (1/4") жак (TS или TRS) гнезда за свързване на вашия Scarlett към високоговорители или усилвател. Препоръчваме ви да използвате 6,35 mm (1/4") TRS жак кабели за балансираните връзки.
5. **Входове 2 и 1** - 3-пинови - 3-пинови Neutrik® XLR конектори за свързване на вашите микрофони. Свързването на нещо към съответния вход на ниво линия деактивира XLR входа.

**Подсказка**

The Scarlett 2i2 има XLR входове отзад за микрофони и 6,35 mm (1/4") жак входове отпред за инструменти или устройства на ниво линия.

Използването на входа(овете) на жака на предния панел деактивира XLR микрофонния вход. Ако не получавате звук от вашия XLR вход(ове), уверете се, че нищо не е свързано към входовете на предния панел.

Преден панел в дълбочина

Този раздел обхваща всички функции на вашия Scarlett 2i2 предния панел, както правят, как можете да ги използвате и как работят Focusrite Control 2.

Настройка на входното усилване на предусилвателя

Входното усилване на предусилвателя контролира колко сигнал изпращате към компютъра и софтуера за запис.

От съществено значение е да зададете добро ниво на входното усилване на предусилвателя, за да получите запис с най-добро качество. Ако входното усилване на предусилвателя е твърде ниско, вашият сигнал ще бъде твърде тих и когато се опитате да увеличите нивото му по-късно, може да чуете шум в записа; ако коефициентът на усилване на входа на предусилвателя е твърде висок, може да „изрежете“ входа и да чуете силно изкривяване в записа.

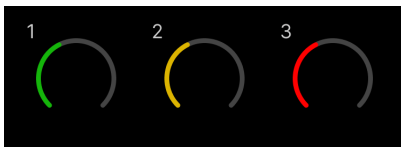
За да увеличите усилването на входа, преместете контрола на усилването по посока на часовниковата стрелка, докато премествате контрола на усилването, Gain Halo постепенно светва по посока на часовниковата стрелка, за да ви покаже нивото на усилване. Тази диаграма показва печалбата на различни нива:

1. Няма входно усилване
2. 25% входно усилване
3. 50% входно усилване
4. 75% входно усилване
5. 100% входно усилване



Когато регулирате входното си усилване, докато изпращате сигнал към вашия предусилвател, пръстенът свети по същия начин, както по-горе, но цвят, зелен, кехлибарен или червен, показва колко ниво влиза във вашия компютър. Малко след като спрете да регулирате усилването, измервателите се връщат към входни измерватели (вижте Измерване на входа).

1. Усилване на 40%, сигналът е добър.
2. Усилване при 40%, сигнал преди клипа.
3. Усилване при 40%, изрязване на сигнала.



1. Зеленото показва, че нивото на вашия сигнал е добро.

2. Кехлибарено показва, че вашият сигнал е преди клип, ако е по-висок и има вероятност да клипирате входа
3. Червеното показва, че сигналът ви е прекъснат, трябва да намалите усилването.

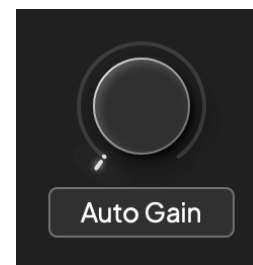
Софтуерен контрол на усилването

Можете също да контролирате усилването на предусилвателя дистанционно, като използвате Focusrite Control 2.

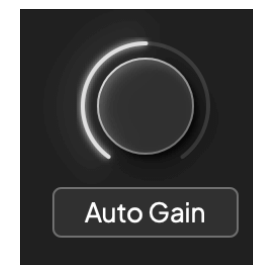
За да регулирате усилването на предусилвателя Focusrite Control 2:

1. Щракнете върху виртуалното копче за канала, който искате да настроите, или използвайте клавиша Tab, за да изберете контрола на усилването на предусилвателя.
2. Преместете мишката нагоре и надолу или използвайте клавишите със стрелки, за да увеличите или намалите усилването (на стъпки от $\pm 1\text{dB}$).

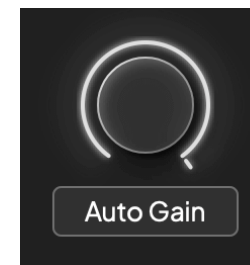
Следните изображения показват усилването на предусилвателя при минимално, средно и максимално усилване.



Няма входно усилване



50% печалба

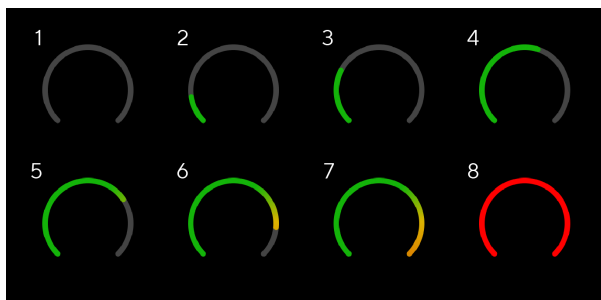


100% печалба

Измерване на входа

Когато не премествате контрола на входното усилване, измерването на входния сигнал използва целия Gain Halo. Тъй като входящият сигнал става по-силен (например с по-висока настройка на входното усилване), Gain Halo светва от зелено до кехлибарено, преди целият Gain Halo да мига в червено, за да ви покаже, че входът е изрязан.

Тази диаграма показва измервателните уреди на различни нива, за да покаже нивото на входния сигнал:



1. Няма входен сигнал
2. -42 dBFS
3. -36 dBFS
4. -24 dBFS
5. -18 dBFS
6. -12 dBFS
7. -6 dBFS
8. 0 dBFS, изрязване - намалете входното усилване, за да избегнете изкривяване и изрязване.



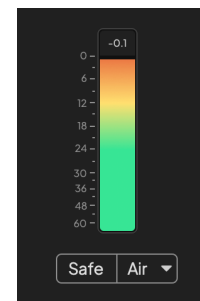
Подсказка

Ако вашият сигнал прекъсва, индикаторът за клип в горната част на измервателния уред светва в червено. Ако това се случи, изберете този канал и намалете печалбата.

Софтуерно измерване

По същия начин като входните измервателни уреди на вашия Scarlett 2i2 на предния панел, можете да видите входящия сигнал на измервателните уреди Focusrite Control 2 за да настроите правилното усилване на предусилвателя.

Тъй като сигналът става по-силен, измервателният уред влиза Focusrite Control 2 светлини от зелено до кехлибарено (предварителен клип).

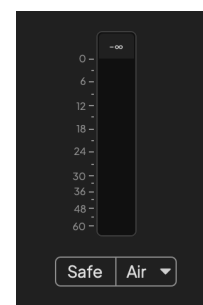


Индикаторът над измервателния уред ви показва пиковото ниво (в -dBFS), най-високото ниво на тази песен, откакто сте започнали да наблюдавате входа. Когато задържите курсора на мишката върху индикатора за пиково ниво, можете да щракнете върху Нулиране стойността.

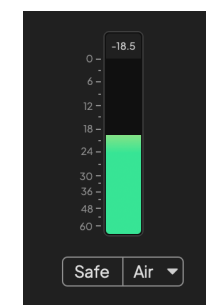


Подсказка

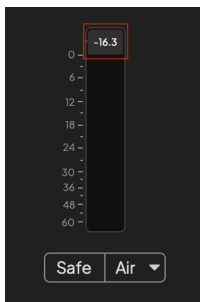
Когато записвате, добра идея е да се стремите към пиково ниво -12dBFS. Това гарантира, че имате достатъчно място за главата, когато сте записали всичките си песни.



Изчакване на входен сигнал.

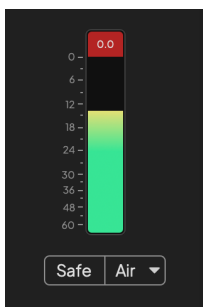


Входният сигнал е достигнал -18dB.

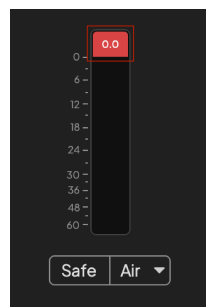


Кликнете, за да Нулиране измервателя на пиковото ниво.

Когато претоварите предусилвателя, с твърде много входен сигнал или като добавите твърде много усилване, Peak Level Meter свети червено. Задръжте курсора на мишката върху измервателя на пиковите нива и щракнете, за да Нулиране стойността.



Входът е подрязан.



Кликнете, за да Нулиране измервателя на пиковите нива след изрязване.

Изберете бутон

Много контроли на предния панел на вашия Scarlett 2i2 се споделят между входовете на предусилвателя. The **Изберете** премества контролите на предусилвателя към различни входове.

Поне един предусилвател винаги е избран, за да промените кой(ите) предусилвател(и) контролите влияят, натиснете **Изберете** бутон. Когато направите това, номерът на новоизбрания предусилвател светва в зелено и светлините за настройка на предусилвателя се променят, за да съответстват на новия предусилвател.

Когато включите своя Scarlett 2i2 последният избран предусилвател, преди да го изключите, остава избраният предусилвател.

Свързване на предусилватели

Свързването на предусилватели ви позволява да контролирате два предусилвателя едновременно, като използвате един набор от контроли на предусилвателя. Можете да съпоставите контролите на усилването за два предусилвателя и да активирате други контроли на предусилвателя. Това е полезно за стерео запис, например чифт микрофони, стерео синтезатор или клавиатура.

За да свържете предусилватели:

- Натиснете и задръжте **Изберете** бутон за една секунда.

Когато направите връзката на предусилвателя:

- И двата номера на предусилвателя светват в зелено и Gain Halos светват временно до тяхното ниво на предусилвателя.



- Нивото на усилване на предусилвателя е зададено на най-ниската стойност на новосвързаната двойка.
- Настройките на предусилвателя се наследяват от текущо избрания предусилвател, напр. избран е предусилвател 1, следователно предусилвател 2 наследява, **Въздух, безопасно** и **инст** настройки от Preamp 1.
- Промяната на която и да е настройка на предусилвателя променя състоянието и на двата предусилвателя.
- Регулирането на който и да е контрол на усилването променя нивото на усилване и за двата предусилвателя и се показва на двата Gain Halos.
- 48V деактивира и за двата предусилвателя.

Премахване на връзката на предусилвателите


За да прекратите връзката на предусилвателите, задръжте **Изберете** бутон за една секунда. Когато прекратите връзката на чифт:

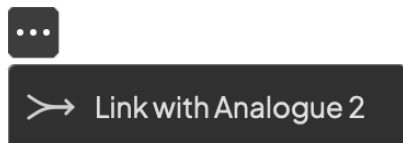
- Първият предусилвател от предишната свързана двойка става избран и светва в зелено.
- Нивата на усилване и настройките на предусилвателя остават същите, но вече можете да ги промените независимо.


Свързване на предусилватели Focusrite Control 2

Свързване на предусилватели

За свързване на предусилватели от Focusrite Control 2:


1. Задръжте курсора на мишката върху предусилвателя, който искате да свържете.
2. Щракнете върху иконата на многоточие .
3. Кликнете Връзка с аналогов 2 (или подобно в зависимост от предусилвателя).

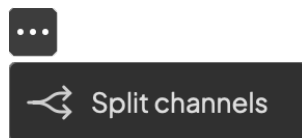


Свързаните предусилватели показват  икона до името им.

Премахване на връзката на предусилвателите

За да прекратите връзката на предусилвателите от Focusrite Control 2:

1. Задръжте курсора на мишката над предусилвателя, който искате да прекратите.
2. Щракнете върху иконата на многоточие .
3. Кликнете Разделяне на канали.



- Първият предусилвател от предишната свързана двойка става избран и светва в зелено.
- Нивата на усилване и настройките на предусилвателя остават същите, но вече можете да ги променят независимо.

48V бутон (фантомно захранване)

48V, също често наричан „фантомно захранване“, изпраща 48 волта от XLR конектора на вашия интерфейс към устройства, нуждаещи се от захранване, за да работят. Най-честата употреба е изпращане на захранване към кондензаторни микрофони, но може да се наложи и вие **48V** за вградени микрофонни предусилватели, активни динамични микрофони и активни DI кутии.

За да включите 48V:

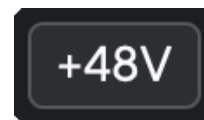
1. Свържете вашия микрофон или друго захранвано устройство към XLR вход на вашия интерфейс с помощта на XLR кабел. **48V** не се изпраща към 6,35 mm (1/4") жак входове.
2. Намалете контрола на усилването на този предусилвател, за да избегнете нежелани пукания и щракания.
3. Натисни **48V** бутон (или съответния софтуерен бутон)

The **48V** иконата свети в зелено, за да покаже, че е активирана.

48V фантомно захранване вече се изпраща към двата XLR входа на вашия Scarlett 2i2 и към всички устройства, свързани към XLR входовете.

48V (фантомно захранване) софтуерно управление

За да активирате 48V (фантомно захранване) от Focusrite Control 2 щракнете върху +48V бутон. Това е същото като натискане на бутона 48V на Scarlett 2i2 хардуер.



+48V Фантомното захранване е изключено



+48V Включено фантомно захранване



Важно

Ако случайно изпратите **48V** фантомно захранване към грешен вход, повечето съвременни микрофони от други видове, напр. динамични или лентови, няма да се повредят, но някои по-стари микрофони може да се повредят. Ако не сте сигурни, моля, проверете ръководството за потребителя на вашия микрофон, за да се уверите, че е безопасно да го използвате **48V** фантомна мощност.

Inst (инструмент) бутон и входи на ниво линия

The **инст** Бутонът (Инструмент) засяга само 6,35 мм (1/4") линеен вход за избрания канал, или вход 1, или вход 2. Той го променя от вход, подходящ за *линейно ниво* устройства към вход, по-подходящ за устройства на ниво инструмент.

За да активирате или деактивирате инструменталния режим за 6,35 мм (1/4") входен жак, изберете канала и натиснете **инст** бутон веднъж. Зелени шоута **инст** е активиран и се показва бяло **инст** е деактивиран. Когато активирате Inst и свържете жак към вашия Scarlett, минималното усилване за входа се променя на +7dB.



Забележка

Когато **инст** светлината е бяла, входът за жак 6,35 мм е на ниво линия.

Кога **инст** е активиран (зелен) можете да свържете устройства на ниво инструмент към 1/4" входи като, но не само:

- Електрически или електроакустични китари директно и чрез педали за ефекти.
- Електрически басы
- Акустични инструменти със звукозаписи като цигулки, контрабаси и др.

Кога **инст** е деактивиран (бял) можете да свържете устройства на ниво линия към 6,35 mm (1/4") входи като, но не само:

- Синтезатори
- Клавиатури
- Барабани машини
- Предусилватели за външен микрофон

Софтуерно управление на инструмент/линия

За да промените входи 1 или 2 между инструмент и линия от Focusrite Control 2 щракнете върху **инст** бутон веднъж.



Линия



Инструмент



Забележка

Когато превключвате между **инст** и линия, усилването остава на последното ниво, което сте задали.

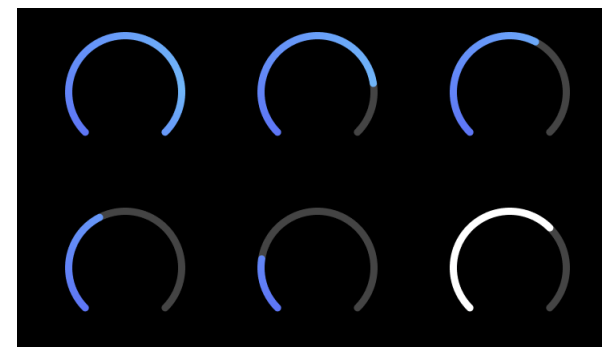
Автоматично усилване

Автоматичното усилване ви позволява да изпратите сигнал във вашия Scarlett 2i2 (например пеене или свирене на вашия инструмент) за 10 секунди и оставете Scarlett да зададе добро ниво за вашите предусилватели. Ако установите, че нивата не са правилни, можете да настроите контролите на усилването ръчно, за да настроите фино нивата преди запис.

За да използвате автоматично усилване:

1. Натисни **Изберете** бутон, за да преместите контролите на предусилвателя на правилния предусилвател.
2. Натиснете бялото **Автоматичен** бутон на вашия Scarlett или съответния софтуерен бутон.

The **Автоматичен** иконата светва в зелено за десет секунди. Съответният Gain Halo се превръща в десетсекунден таймер за обратно отброяване.



3. Говорете или пейте в микрофона или свирете на вашия инструмент по време на обратното броене на Auto Gain. Изпълнявайте, както бихте направили, докато записвате, за да сте сигурни, че автоматичното усилване задава добро ниво.

Ако автоматичното усилване е било успешно, Gain Halo светва в зелено, преди стойността на усилването да се покаже на Gain Halo за секунда. Усилването вече е настроено на добро ниво за вашия запис.

Ако автоматичното усилване не успее, Gain Halo светва в червено. Моля, вижте раздела, [Gain Halo стана червен \[18\]](#), за повече информация.



Забележка

Scarlett Автоматичното усилване гарантира, че нивата ви са зададени правилно не само чрез използване на входния сигнал, но и факторите на:

- Ниво на шума на предусилвателя.
- Цифрова тишина.
- Междуканално пресичане.

- Нежелани удари или удари по вашите микрофони.

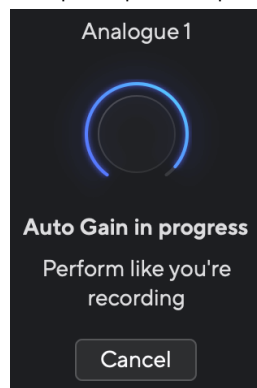
Софтуерно управление за автоматично усилване

За да използвате Auto Gain in Focusrite Control 2:

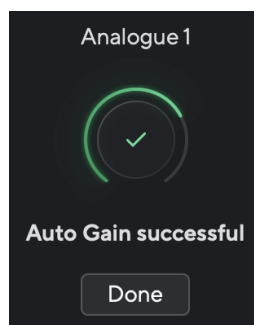
1. Щракнете върху бутона Автоматично усилване Focusrite Control 2.



2. Говорете или пейте в микрофона или свирете на вашия инструмент по време на обратното броене на Auto Gain. Изпълнявайте, както бихте направили, докато записвате, за да сте сигурни, че автоматичното усилване задава добро ниво. Процесът на автоматично усилване стартира и софтуерният ореол на усилването се превръща в таймер за обратно отброяване.



Ако автоматичното усилване е било успешно, Gain Halo светва в зелено, преди стойността на усилването да се покаже на Gain Halo за секунда. Усилването вече е настроено на добро ниво за вашия запис.

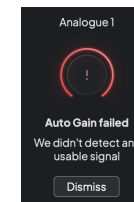


Gain Halo стана червен по време на Auto Gain

Ако входният сигнал е неподходящ за автоматично усилване (например няма сигнал), след десет секунди автоматичното усилване спира и Gain Halo светва в червено за секунда. Усилването се връща към стойността, която сте задали преди стартиране на автоматичното усилване.



Хардуерно усилване Halo



Focusrite Control 2 Автоматичното усилване е неуспешно

Преди да стартирате автоматично усилване отново, уверете се, че вашият вход има нещо правилно свързано към него, ако използвате кондензаторен микрофон, 48V е включено и издавате звук, докато работи автоматично усилване.



Забележка

За да отмените автоматичното усилване, натиснете отново бутона Auto Gain по всяко време на процеса. Усилването се връща към стойността, която сте задали преди стартиране на автоматичното усилване.

Многоканално автоматично усилване

Автоматичното усилване ви позволява да изпратите сигнал във вашия Scarlett 2i2 (например пеене или свирене на вашия инструмент) за 10 секунди и оставете Scarlett да зададе добро ниво за вашите предусилватели. Ако установите, че нивата не са правилни, можете да настроите контролите на усилването ръчно, за да настроите фино нивата преди запис.

Multichannel Auto Gain стартира процеса на автоматично усилване за всички канали на предусилвателя на вашия интерфейс. Това е особено полезно за бързо задаване на нива за ситуации, в които използвате няколко канала едновременно, например:

- Задаване на нива за себе си, ако свирите на китара и пеете едновременно.
- Задаване на нива за барабанист, когато имате няколко микрофона на комплекта барабани.
- Задаване на нива за група, записваща „на живо“ заедно.

За да стартирате процеса на многоканално автоматично усилване:

1. Задръжте **Автоматичен** бутон за две секунди. The **Автоматичен** иконата избледнява между изключено и зелено за десет секунди, а ореолите за усилване за всички канали се превръщат в таймери за обратно отброяване на десет секунди.
2. Говорете или пейте в микрофона или свирете на вашия инструмент по време на обратното броене на Auto Gain. Изпълнявайте, както бихте направили, докато записвате, за да сте сигурни, че автоматичното усилване задава добро ниво.

Ако автоматичното усилване е било успешно, ореолите на усилването светят зелено преди стойността на усилването да се показват на ореолите на усилването за секунда. Усилването вече е настроено на добро ниво за вашия запис.



Забележка

За да отмените автоматичното усилване, натиснете отново бутона Auto Gain по всяко време на процеса. Усилването се връща към стойността, която сте задали преди стартиране на автоматичното усилване.

Клип безопасен бутон

The **безопасно** бутонът прилага Clip Safe, който автоматично настройва усилването на предусилвателя ви, ако сте изложени на риск от изрязване.

Изрязването се случва, когато вашето усилване е зададено твърде високо за звука, който се записва и вашият вход претоварва предусилвателя. Симптом на изрязване е изкривяването на предусилвателя, което често е неприятно и може да съсипе записа. Clip Safe ви помага да избегнете това, така че ако вашият вход се доближи до изрязване, Clip Safe намалява усилването на предусилвателя, така че няма да се налага да записвате отново своя запис.



Забележка

Clip Safe е наличен само при честота до 96 kHz, не можете да го използвате при честоти на дискретизация в четири ленти (176,4 kHz и 192 kHz). Светодиодът Safe свети в червено, за да покаже, когато е недостъпен.

За да активирате Clip **безопасно**:

1. Натисни **Изберете** бутон, за да преместите контролите на предусилвателя на правилния предусилвател.
2. Натисни **безопасно** бутон на интерфейса или съответния софтуерен бутон.

Когато активирате Safe, **безопасно** иконата свети в зелено. Иконата Safe свети в бяло, когато е деактивирана и налична.

Когато имате два избрани входа чрез Preamp Link, **безопасно** се прилага към двата предусилвателя.



Подсказка

Когато активирате Clip Safe, вашият Scarlett непрекъснато следи вашите входни сигнали, до 96 000 пъти в секунда, и чрез комбинация от настройка на аналогов предусилвател и DSP, Clip Safe значително намалява риска от изрязване.

Clip Safe Focusrite Control 2

За да активирате Clip Safe от Focusrite Control 2, щракнете върху безопасно бутон:



Безопасно изключено



Безопасно включено

Въздушни режими

Air ви позволява да промените звука на предусилвателя на вашия Scarlett с два различни режима; Air Presence или Air Presence и Harmonic Drive.

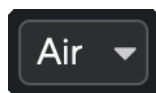
Въздухът влияе на входовете за микрофон, линия и инструменти.

За да активирате Air, изберете вашия вход, натиснете бутона Air веднъж за Air Presence, отново за Air Presence и Harmonic drive и отново, за да изключите. Air LED променя цвета си, за да покаже кой режим сте избрали:

Режим	Описание	AIR LED	Бележки
Изкл	Предусилвателя е чист	Бяло	
Въздушно присъствие	Аналогова верига дава тласък на присъствието на вашите източници.	Зелено	
Air Presence и Harmonic Drive	Добавя хармоници в допълнение към аналоговата въздушна верига.	Амбър	Предлага се само при честота до 96kHz

Въздушен софтуерен контрол

За да активирате AIR от Focusrite Control 2 щракнете върху Въздух бутон. Това е същото като натискането на Въздух бутон на Scarlett 2i2 хардуер.



Air Off

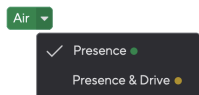


Избрано въздушно присъствие

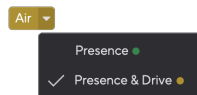


Избрани Air Presence и Drive

Когато щракнете Focusrite Control 2 Бутон Air на последния избран Air режим се активира. За да промените избория въздушен режим (Присъствие или Присъствие и шофиране), щракнете върху стрелката, за да се покаже падащото меню.



Избрано въздушно присъствие



Избрани Air Presence и Drive

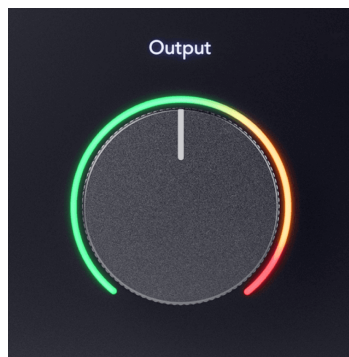


Забележка

Air Presence & Drive е достъпно само при честота до 96 kHz, не можете да го използвате при честоти на дискретизация в четири ленти (176,4 kHz и 192 kHz).

Изходен контрол и нивомер

The **Изход** управлението и измервателят на изходното ниво са свързани със сигналите, отиващи към изходи 1 и 2 на гърба на вашия Scarlett 2i2, изходите, които най-често бихте свързвали към високоговорители за монитор.



The **Изход** контролът задава нивото на изходите от нищо (напълно обратно на часовниковата стрелка) до пълен изход (напълно на часовниковата стрелка).

Измервателят на изходното ниво около контрола за изходно ниво е измервател преди затихване (той не се влияе от позицията на контрола), показващ нивото на сигнала, идващ от вашия компютър.



Забележка

В някои случаи все още може да чуете звук от мониторите си, когато **Изход** управлението е напълно обратно на часовниковата стрелка, можете да регулирате нивата на монитора си, за да разрешите това:

1. Намалете интерфейса си **Изход** контрол и контрол на нивото на вашите монитори.
2. Завъртете **Изход** контрол до максимум (или малко под максимума).
3. Възпроизвеждане на звук от вашата система.
4. Увеличете контролите за нивото на вашите монитори, докато нивото стане най-силното, от което се нуждаете.

Вече не трябва да чувате звук, когато **Изход** контролът е минимален. Освен това имате повече контрол върху нивото с пълния обхват на **Изход** контрол. Като го настроите малко под максимума, вие също имате малко допълнителен звук, ако имате нужда от него или искате да слушате звуци на по-високо от нормалното ниво.

Бутон за директно наблюдение

Директен ^{Direct} Монитор ви позволява да чувате сигналите, идващи във входовете на вашия интерфейс, без те да преминават през вашия компютър. Това означава, че чувате входовете без забавяне и без ефекти.

Може да искате да използвате директно наблюдение по две причини:

1. Изпитвате закъснение или закъснение между издаването на звук и чуването му обратно от вашия софтуер. Като заглушите вашите софтуерни входове и включите Direct Monitor, вече не чувате латентност.
2. Искате да чуете чистия незасегнат сигнал, който влиза във вашия Scarlett, вместо да слушате софтуерния изход, който може да има ефекти и добавки, променящи начина, по който звучи източникът ви.

Когато Direct Monitor е изключен, ^{Direct} иконата свети бяло. The Scarlett 2i2 има две различни настройки за Direct Monitor, моно и стерео, за да активирате Direct Monitor:

- Натисни ^{Direct} бутон веднъж за **моно** директно наблюдение, сигналите, присъстващи на вход 1 и вход 2, ще бъдат в центъра на стерео изображението. Това е полезно за запис на два моно източника, например китара и глас.



- Натисни ^{Direct} бутон за втори път за **стерео** директно наблюдение, вход 1 се панорамира наляво, вход 2 се панорамира надясно. Това е полезно за запис на стерео устройство, например двойка стерео микрофони, стерео синтезатор или клавиатура.



Забележка

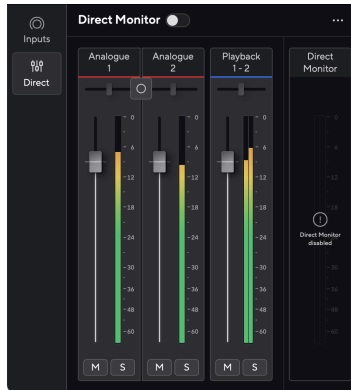
Ако чувате сигнала си два пъти или получавате удвоен или леко фазиран звук, вероятно сте включили Direct Monitor и чувате звука обратно от софтуера. Можете да:

- Заглушете песента, на която записвате, във вашия DAW софтуер.
- Изключете Direct Monitor и слушайте само звука, идващ от вашия DAW софтуер.

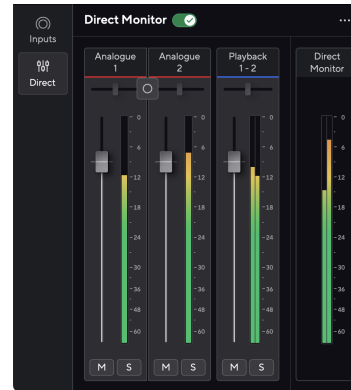
Директно регулиране на монитора

от Focusrite Control 2 можете да активирате и регулирате микса Direct Monitor, за да балансирате вашите входове с каналите за възпроизвеждане от вашия софтуер.

За да активирате Direct Monitor, щракнете върху раздела Direct в Focusrite Control 2 и щракнете върху превключвателя Direct Monitor софтуер в горната част на раздела. Превключвателят свети зелено и Direct свети зелено на вашия Scarlett 2i2 предния панел.



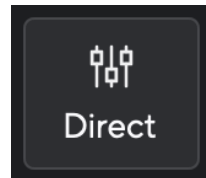
Директно изключване на монитора



Директен монитор включен

За да настроите вашия Direct Monitor микс:

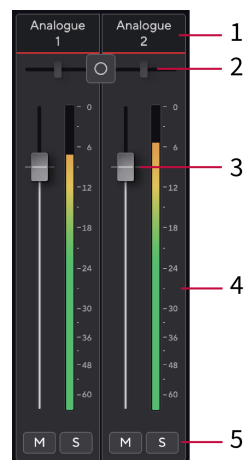
1. Отворете Focusrite Control 2.
2. Кликнете върху раздела Direct.



3. Използвайте каналите на миксера (бутони за затихване, заглушаване и соло), за да регулирате нивата за аналогов 1, аналогов 2 и възпроизвеждане 1-2. Крайният метър под **Директен монитор** показва комбинираното ниво към изходите за монитор и слушалки.

Използване на каналите на миксера



Всеки миксер канал има редица функции.



1. Смесете име на канал


Това показва името на входа на миксера.

2. Стерео/моно превключвател и Пан

Бутонът за режим на директно наблюдение между каналите променя режима на директно наблюдение между моно  и стерео .

Индикаторите за панорамиране от двете страни показват къде се панорамира този канал в директния мониторинг микс. Панорамата не може да се редактира и има две състояния в зависимост от директния монитор, който сте избрали, център (моно) силно ляво и силно дясно (стерео).

3. Fader

Фейдърът регулира нивото, което отива към дестинацията на вашия микс. Alt, опция  или щракнете двукратно за нулиране.

Фейдърите нямат ефект върху източниците, които записвате в момента.


4. Метър



Това ви показва нивото на канала в dBFS. Зеленото показва добро ниво, а кехлибареното означава, че нивото е много високо.

Ще видите два брояча за стерео канали, по един за всяка лява и дясна страна. Измервателят показва нивото след фейдъра, настройката на фейдъра ще повлияе на измервателния уред.

5. Без звук и соло

Без звук - Щракнете върху бутона Без звук  за да заглушите канала в микса.

Бутонът за заглушаване свети в синьо  когато е разрешено. Можете да заглушите няколко канала едновременно.

Solo - Щракнете върху бутона Solo  за да солирате песента, като заглушите всички други канали в микса. Бутонът Solo свети в жълто  когато е разрешено. Активирането на Solo на няколко канала заглушава всички канали без Solo, т.е. ще чуете всички Solo'd канали.

Ако активирате както Mute, така и Solo, последно кликнатата опция има приоритет.

Изход за слушалки



Изходът за слушалки е 6,35 mm (1/4") TRS жак. Много слушалки имат 3,5 mm TRS жак, за да ги свържете към вашия Scarlett 2i2 трябва да използвате адаптер TRS 6,35 mm към 3,5 mm.

Контролът над изхода за слушалки контролира нивото, което отива към вашите слушалки.

Някои слушалки с по-висок импеданс може да са тихи, ако ги използвате с а Scarlett 2i2, препоръчваме да използвате слушалки с импеданс до 300Ω.



Забележка

Някои адаптери за слушалки и жакове може да имат TS или TRRS конектори, например, ако имат микрофон или контрол на звука, вграден в кабела. Малко вероятно е тези слушалки да работят правилно. Ако имате проблеми, използвайте слушалки и адаптер за жак с конектори за жак TRS.


Заден панел в дълбочина

Този раздел обхваща всички функции на вашия Scarlett 2i2 задния панел, какво правят, как можете да ги използвате и как работят Focusrite Control 2.

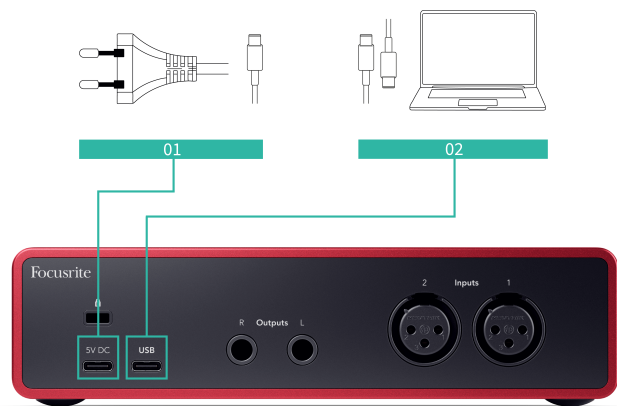
USB връзки

5V DC Порт

При повечето компютри няма да е необходимо да използвате **5V DC** порт. Въпреки това, ако USB портовете на вашия компютър не могат да осигурят 900mA, ние сме включили а **5V DC** порт, така че вашият Scarlett да може да се захранва от електрическата мрежа с помощта на USB PSU.

The Scarlett 2i2 консумира голямо количество енергия. В някои ситуации с висока мощност, като например възпроизвеждане на слушалки с висока сила на звука, USB портовете на някои компютри може да не са в състояние да осигурят достатъчно мощност и вашият Scarlett 2i2 може да прекъсне връзката или иконата на USB  мига в червено.

Ако изпитвате това поведение, препоръчваме ви да използвате захранващ блок, за да захранвате вашия Scarlett през **5V DC** порт.



USB порт

USB Type-C порт с надпис **USB** е да свържете вашия Scarlett към вашия компютър.

Връзката с вашия компютър осигурява USB захранване, двупосочна аудио комуникация и връзка към Focusrite Control 2.



USB Иконата Мига В Червено

Ако USB иконата мига в червено, това означава, че вашият Scarlett 2i2 не получава достатъчно мощност.

За да разрешите този проблем:

- Уверете се, че използвате оригиналния USB кабел, предоставен с вашия Scarlett.
- Тествайте различен USB порт на вашия компютър, уверете се, че се свързвате директно към вашия компютър, а не през USB хъб.
- Ако е необходимо, използвайте втория **5V DC** порт на гърба на Scarlett 2i2. Свържете втори USB кабел от отделен USB PSU. Уверете се, че не свързвате захранващия адаптер, докато възпроизвеждате аудио.

Изходи за високоговорители

Изходи 1 и 2 са изходи на ниво линия за свързване на вашия Scarlett 2i2 към усилвател или активни монитори. Изходите са балансирани 1/4" TRS жак изходи, можете да ги използвате с небалансирани TS или балансирани TRS жак кабели.

Вашият Scarlett 2i2 предния панел **Изход** циферблатът контролира нивото, изпратено до **Изходи 1 и 2**.

Входове за микрофон

3-пинов XLR конектор **Вход** са на ниво микрофон и са предназначени за свързване на вашите микрофони.

Можете да контролирате нивото на микрофона си, като използвате съответния контрол на входното усилване на предния панел. 48V фантомно захранване също е налично, ако използвате кондензаторен микрофон, можете да активирате фантомно захранване с помощта на бутона 48V на предния панел.



Подсказка

The Scarlett 2i2 има XLR входове отзад за микрофони и 6,35 мм (1/4") жак входове отпред за инструменти или устройства на ниво линия.

Използването на входа(овете) на жака на предния панел деактивира XLR микрофонния вход. Ако не получавате звук от вашия XLR вход(ове), уверете се, че нищо не е свързано към входовете на предния панел.

Акcesoари за Studio Pack

Микрофон CM25 MkIII

Микрофонът Scarlett CM25 MkIII с пакета Scarlett Studio е кондензаторен микрофон, идеален за запис на вокали със студийно качество и повечето акустични инструменти.

Можете да използвате CM25 MkIII, за да записвате почти всичко, но ще ви хареса как звучи на вокали и китара благодарение на неговия ярък, ясен, детайлен характер.

Включихме и предно стъкло за CM25 MkIII, за да намалим експлозивите и шума от вятъра, когато записвате вокали или изговорена дума.

За да използвате CM25 MkIII с вашия Scarlett 2i2:

1. Завъртете входното усилване за канала на минимум и изключете 48V.
2. Свържете CM25 MkIII към XLR вход на вашия Scarlett 2i2 с помощта на включения кабел XLR към XLR.
3. Натисни **48V** бутон за включване на 48V фантомно захранване.
4. Задайте вашето входно усилване според стъпките в раздела [Настройка на входното усилване на предусилвателя \[11\]](#).

Знаем, че ще искате да започнете да записвате веднага, затова сме включили проста (но умна) стойка за микрофон, за да сме сигурни, че можете да започнете работа, дори ако все още нямате пълна настройка за вашето студио .

Искаме да сме сигурни, че не сме прехосници с дизайна на нашия продукт, затова се предизвикахме да създадем стойка за микрофон от опаковката, която вече използвахме.

Използвахме отново картонения лист вътре в кутията, необходим за защита на вашия Scarlett при транспортиране, за да създадем стойка за микрофон, за да можете да записвате направо от кутията.



Слушалки SH-450

Слушалките SH-450 се доставят в комплект с Scarlett 2i2 Студио пакет. Създадохме тези слушалки, за да ви осигурим звук с професионално качество, независимо дали записвате, миксирате, диджействате или имате нужда от честни мониторинг слушалки.

Слушалките SH-450 имат издръжлива рамка, удобна за носене за продължителни периоди от време. Затвореният дизайн помага за блокиране на външния шум, така че можете да се съсредоточите върху вашите записи.



Настройка на DAW (софтуер за запис).

TheScarlett е съвместим с всеки поддържан от ASIO DAW в Windows и всеки поддържан от Core Audio DAW в macOS.

За да ви помогнем да започнете, сме събрали стъпки, за да настроите вашия интерфейс и да започнете да записвате в най-често срещаните DAW. Ако имате нужда от повече информация, моля, вижте ръководството за потребителя за вашия DAW.

Ако все още нямате инсталирана DAW на вашия компютър, която да ви помогне да започнете, theScarlett идва с Ableton Live Lite и версия на Pro Tools. Можете да получите достъп до тях в [Лесен старт \[5\]](#) , или от вашия [Focusrite акаунт](#).



Подсказка **Какво е DAW?**

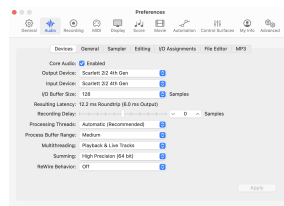
DAW означава „Цифрова аудио работна станция“ и е терминът, даден на всеки софтуер, който използвате, за да записвате, аранжирате или създавате музика.

Логиката и GarageBand

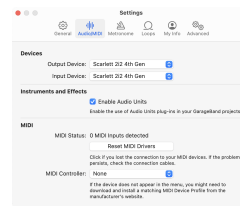
За да се настроите в Logic Pro и GarageBand, изпълнете следните стъпки:

- Отворете Logic Pro или GarageBand на вашия компютър (може да бъдете подканени да Избирам проект, можете да изберете Празен проект или използвайте шаблон).
- Изберете аудио в **Изберете тип песен** прозорец.
- Нагласи **Аудио вход** да се Вход 1.
 - Щракнете върху стрелката вдясно от устройство раздел.
 - В прозореца с предпочитания задайте **Изходно устройство** и **Входно устройство** да се Scarlett 2i2 4-ти ген.

- Когато сте готови да записвате, щракнете върху бутона за запис в горната част на Logic/GarageBand.

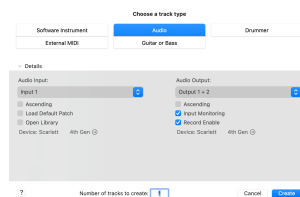


Logic Pro X

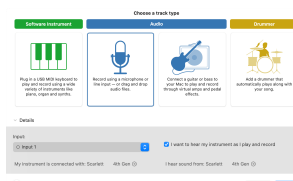


GarageBand

- Кликнете **Приложи** (само за Logic Pro).
 - Затвори **Предпочитания** или **Настройки** прозорец.
- Logic Pro: Отбележете **Мониторинг на входа** и **Разрешаване на запис**.
GarageBand: Отбележете **Искам да чувам моя инструмент, докато свиря и записвам**.
Това ви позволява да чувате звук, идващ от входа на вашия Scarlett.
 - Кликнете **Създавайте**.



Logic Pro



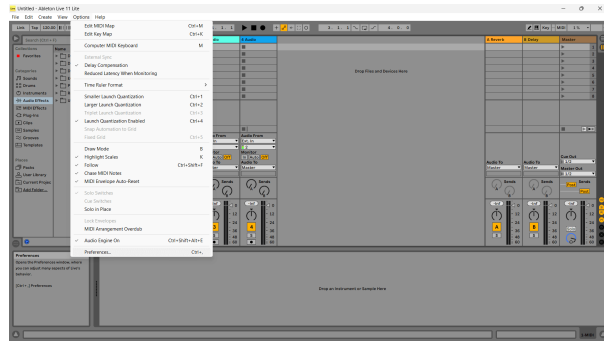
GarageBand

Ableton Live

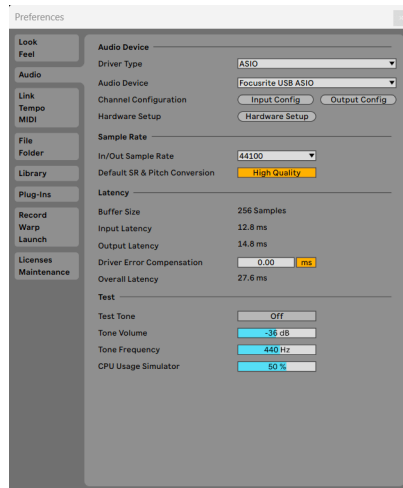
За да настроите Ableton Live, изпълнете следните стъпки:

Windows

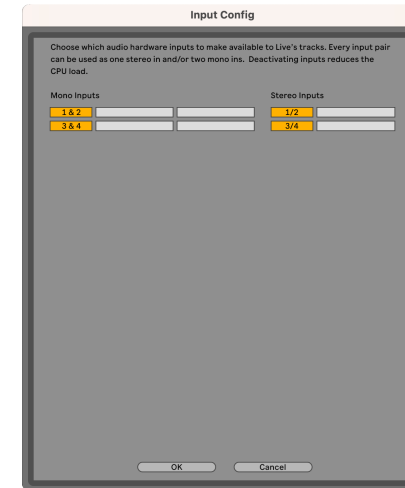
1. Отворете Ableton Live на вашия компютър.
2. Кликнете Настройки > Предпочитания....



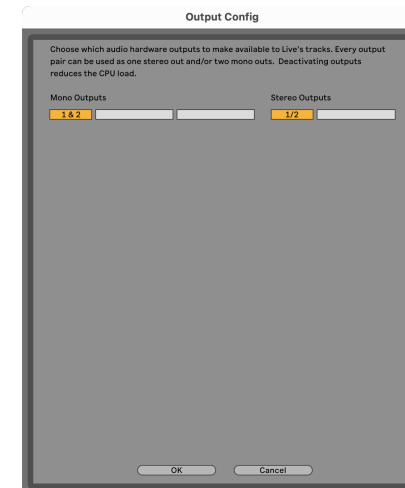
3. Отидете на **аудио** раздел от лявата страна на прозореца Предпочитания.
4. Нагласи **Тип драйвер** да се ASIO, и **Аудио устройство** да се Focusrite USB ASIO.



5. Кликнете Входна конфигурация.
6. Следващата стъпка е да накарате всички входове на вашето устройство да се показват като опции за въвеждане в Ableton.
7. Кликнете, за да маркирате всеки набор от **Моно** и **Стерео Входове** за да сте сигурни, че се показват като избираеми в Live.



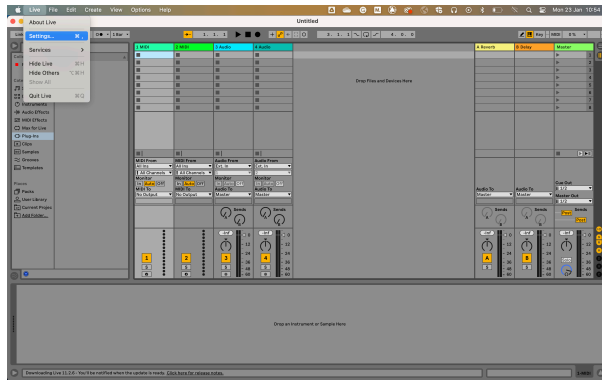
7. Кликнете **Добре**.
8. Направете същото за **Исходна конфигурация**, ако използвате множество изходи от вашия Scarlett 2i2.



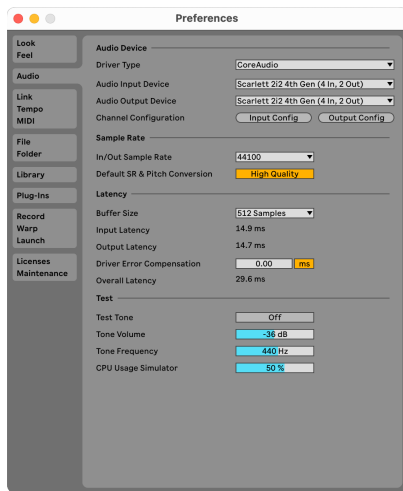
9. Затворете прозореца с предпочитания.

Mac

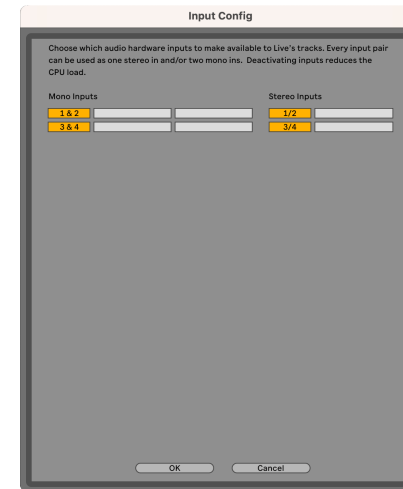
1. Отворете Ableton Live на вашия компютър.
2. Кликнете **На живо** в горната лента с менюта.



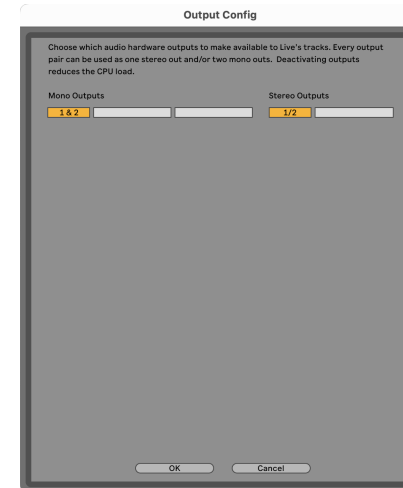
3. Кликнете **Настройки**.
4. Отидете на **аудио** раздел от лявата страна на прозореца Предпочитания.
5. Нагласи **Аудио входно устройство** и **Устройство за аудио изход** да се Scarlett 2i2 4-ти ген.



6. Кликнете **Входна конфигурация**. Следващата стъпка е да накарате всички входове на вашето устройство да се показват като опции за въвеждане в Ableton.
7. Кликнете, за да маркирате всеки набор от **Моно** и **Стерео Входове** за да сте сигурни, че се показват като избираеми в Live. Ще видите до four канали.



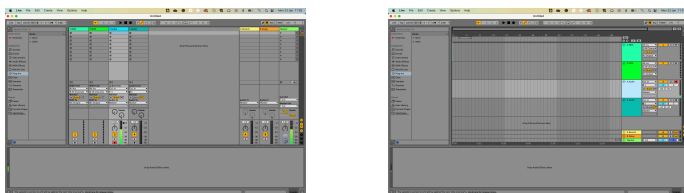
8. Кликнете **Добре**.
9. Направете същото за **Изходна конфигурация**, ако използвате множество изходи от вашия Scarlett 2i2.



10. Затворете прозореца с предпочитания.

Вкарване на звук в Ableton

1. Кликнете, за да маркирате **аудио** Проследяване в главния прозорец на Live. На живо имаше два изгледа (сесия и подреждане), така че в зависимост от това в кой изглед се намирате, моля, вижте следните екранни снимки.



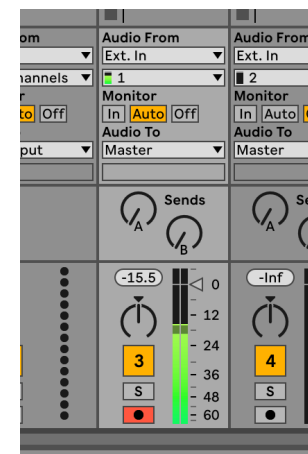
2. Нагласи **Аудио от** да се **Вътр. в** и падащото меню за въвеждане към входа на интерфейса, който използвате, напр **1**.




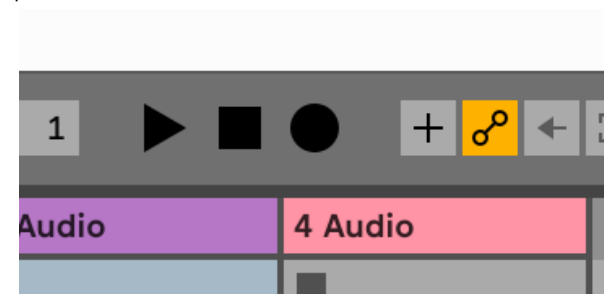
3. Нагласи **Монитор** да се **Автоматичен**. Това ви позволява да чувате звук, идващ от входа на вашия Scarlett.



4. Щракнете върху бутона за рамо за запис под песента. Светва в червено, когато рамото за запис е включено. Изпратете сигнал към входа на вашия Scarlett и трябва да видите измервателния уред в Ableton да се движи.



5. Когато сте готови да записвате, щракнете върху бутона за запис  в транспортната лента на Ableton.

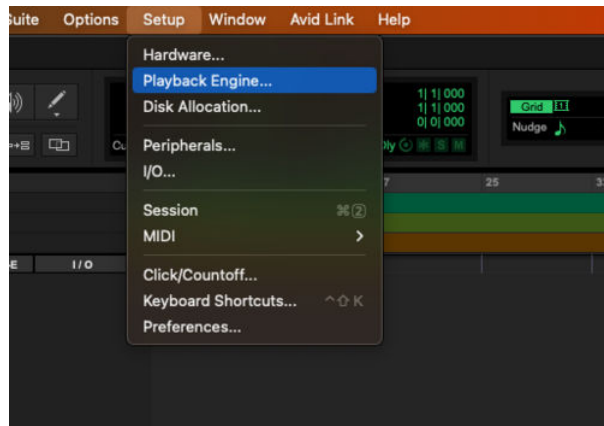


Професионални инструменти

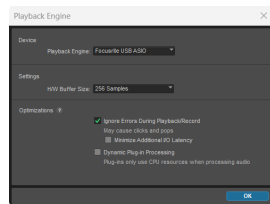
За да се настроите в Pro Tools, изпълнете следните стъпки:

Mac и Windows

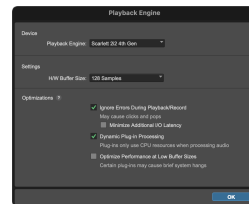
1. Отворете Pro Tools на вашия компютър.
2. Кликнете Настройвам > Механизъм за възпроизвеждане в горната лента с менюта.



3. Изберете Focusrite USB ASIO (Windows) или Scarlett 2i2 4-то поколение в **Механизъм за възпроизвеждане** падащо меню.

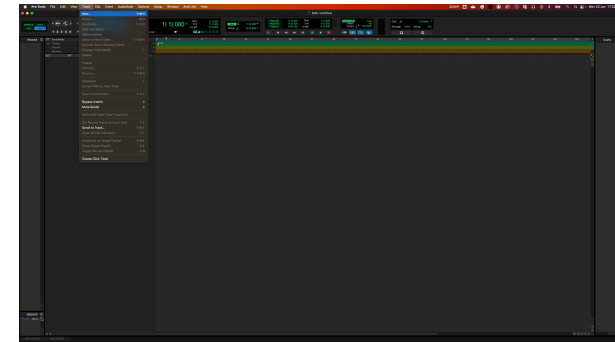


Windows

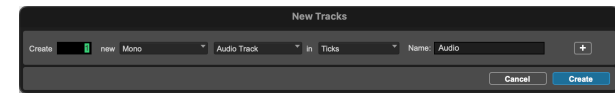







Mac

4. Кликнете Писта > Нов в горната лента с менюта.



5. Задайте броя на песните, от които се нуждаете, и задайте типа на Audio запис.



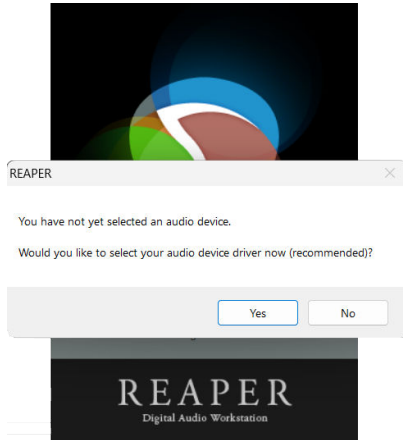
6. Кликнете Създавайте
7. Щракнете върху ръката за запис  и разрешаване на въвеждане  бутони на пистата.
Това ви позволява да чувате звук, идващ от входа на вашия Scarlett.
8. Щракнете върху главния бутон за активиране на запис  в горната част на прозореца на Pro Tools, той става червен, когато е активиран .
9. Щракнете върху бутона Възпроизвеждане  за да започнете записа.

Жътварка

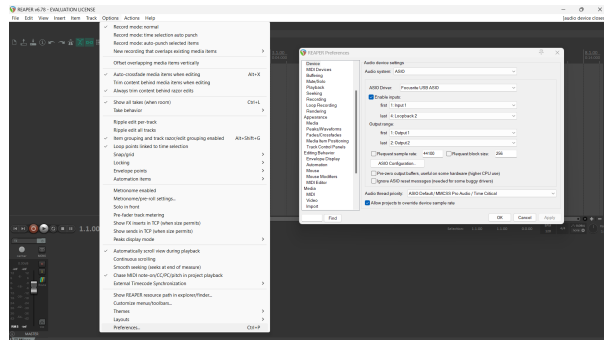
За да се настроите в Reaper, изпълнете следните стъпки:

Windows

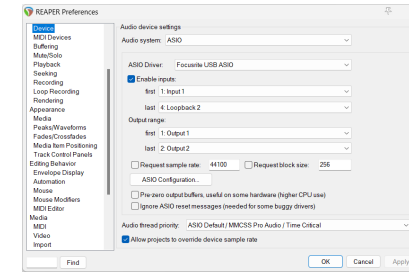
1. Отворете Reaper на вашия компютър.
2. Ако видите изскачащ прозорец, който ви моли да изберете драйвера на вашето аудио устройство, щракнете **да**



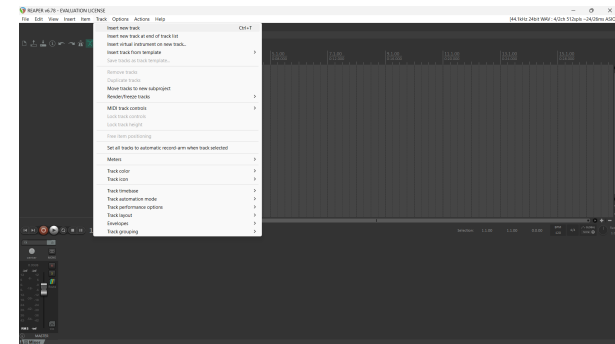
Ако не виждате изскачащия прозорец, отидете на **Настройки** (горно меню) > **Предпочитания** > **устройство**



3. В **Настройки на аудио устройство**.



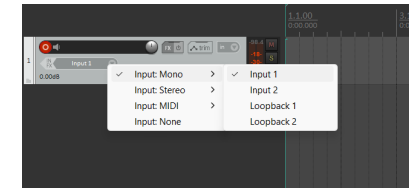
- a. Изберете **ASIO** в **Аудио система:** падащо меню.
 - b. Изберете **Focusrite USB ASIO** в **ASIO драйвер:** падащо меню.
4. Кликнете **Добре**.
 5. Кликнете **Писта** (горно меню) > **Вмъкване на нова песен**.



6. Щракнете върху червения бутон за запис.



7. Щракнете върху **Вход 1** поле, за да изберете вашия вход на вашия Scarlett 2i2.

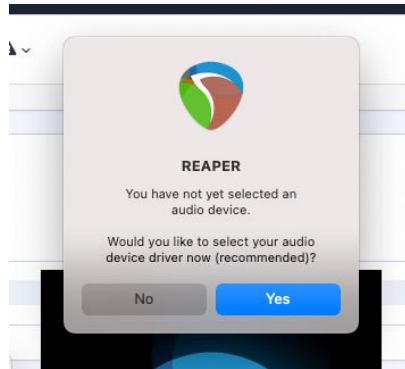


8. Когато сте готови да записвате, щракнете върху бутона за запис в долната част на Reaper.

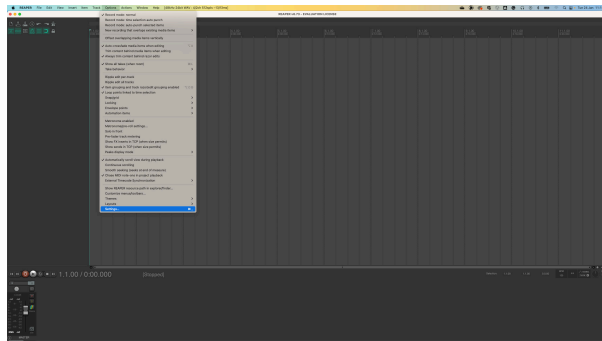
Mac

1. Отворете Reaper на вашия компютър.

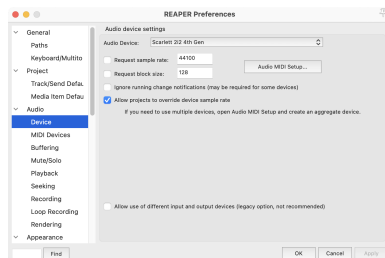
2. Ако видите изскащ прозорец, който ви моли да изберете драйвера на вашето аудио устройство, щракнете **да**



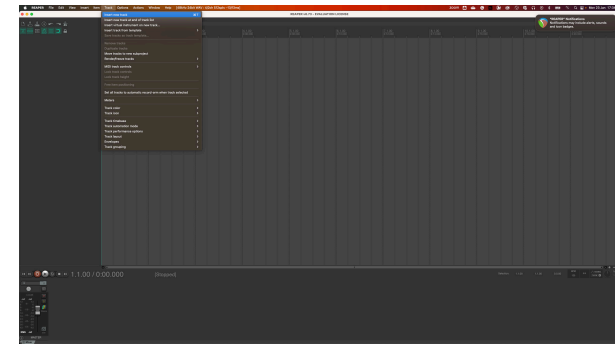
Ако не виждате изскащия прозорец, отидете на **Настройки** (горно меню) > **Настройки > устройство**



3. Избирам Scarlett 2i2 в **Аудио устройство** падащо меню.



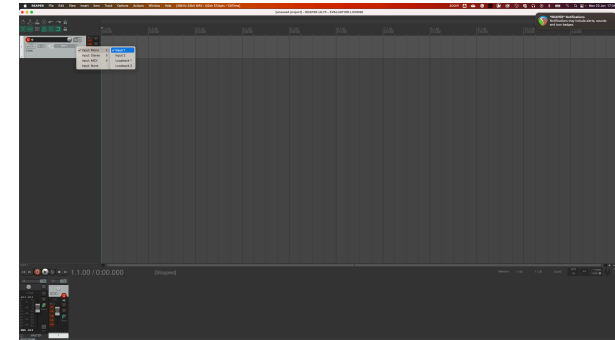
4. Кликнете **Добре**.
5. Кликнете **Писта** (горно меню) > **Вмъкване на нова песен**.



6. Щракнете върху червения бутон за запис.



7. Щракнете върху **Вход 1** поле, за да изберете вашия вход на вашия Scarlett 2i2.

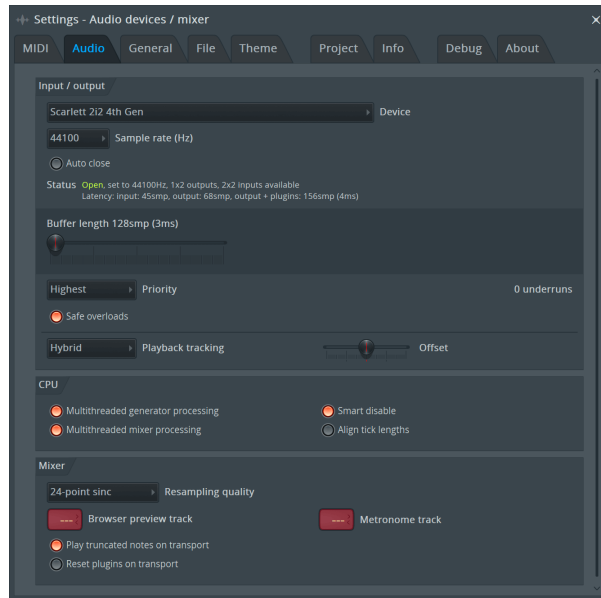


8. Когато сте готови да записвате, щракнете върху бутона за запис в долната част на Reaper.

FL Studio

За да настроите FL Studio, изпълнете следните стъпки:

1. Отворете FL Studio на вашия компютър.
2. Отидете на **Настройки > Аудио настройки**.
3. Настройте устройството на Scarlett 2i2 4-то поколение (или Focusrite USB ASIO на Windows) в **Вход изход** раздел.



4. Затворете прозореца с настройките.
5. В **Миксер** щракнете върху вмъкването, в което искате да запишете.
6. Задайте падащото меню за външен вход от **(нищо един)** към интерфейския вход, който използвате, напр **Вход 1** за вход моно, или **Вход 1 - Вход 2** за двата входа 1 и 2 в стерео.



7. Щракнете върху главния бутон за запис в транспортната секция.



- Изберете опция в **Какво бихте искали да запишете?** прозорец. Ако не сте сигурни коя опция да изберете, вижте помощните файлове на FL Studio.

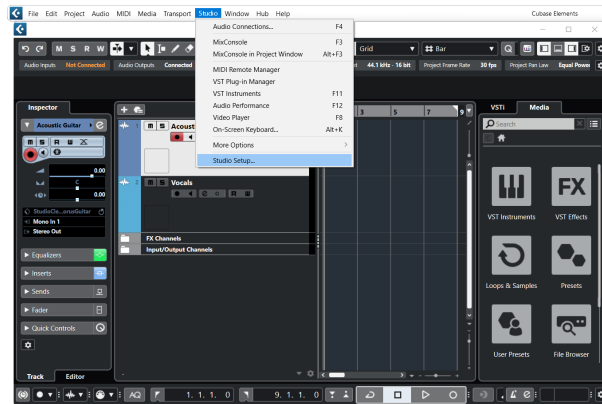
8. Когато сте готови да записвате, натиснете бутона за възпроизвеждане в транспортната секция.



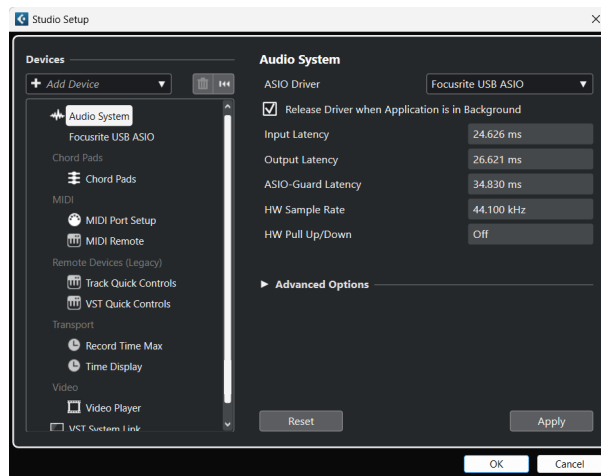
Cubase

Windows

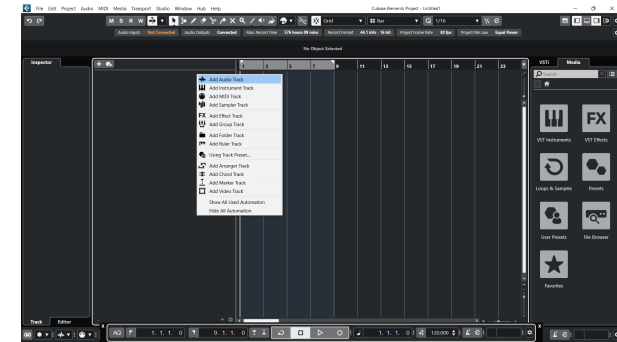
1. Отворете Cubase на вашия компютър.
2. В горната лента с менюта щракнете Студио > Настройка на студио...



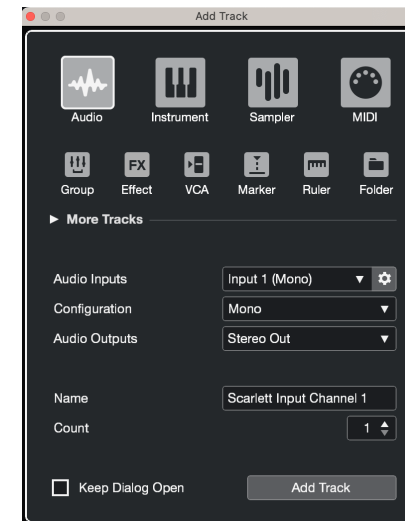
3. Кликнете Audio система от лявата страна.
4. Нагласи **ASIO драйвер** да се Focusrite USB ASIO.



5. Кликнете Добре.
6. Щракнете с десния бутон в MixConsole.
7. Кликнете Добавяне на аудиозапис.



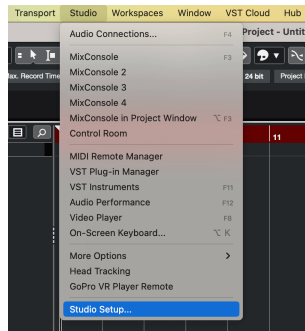
8. Конфигурирайте типа песен като аудио и задайте **Аудио вход** към канала, който използвате на вашия интерфейс.



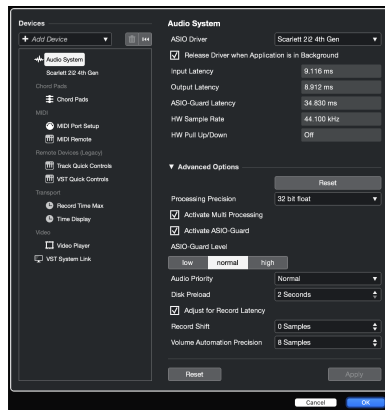
9. Кликнете Добавяне на песен.
10. Щракнете върху бутоните Разрешаване на запис и Монитор (изключено) на канала на Cubase, за да активирате записа на записа и така да можете да го чуете чрез мониторинг на входа (На).
11. Щракнете върху Транспортен запис в транспорта на Cubase, за да започнете записа.

Mac

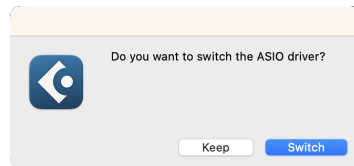
1. Отворете Cubase на вашия компютър.
2. В горната лента с менюта щракнете Студио > Настройка на студио...



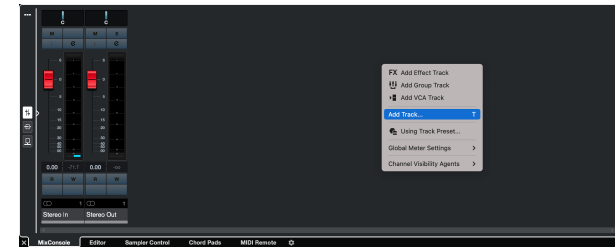
3. Променете **ASIO драйвер** да се Scarlett 2i2 4-ти ген.



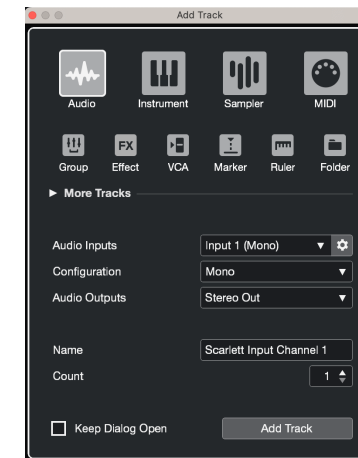
4. Кликнете **Превключване**.



5. Кликнете **Добре**.
6. Щракнете с десния бутон в MixConsole.
7. Кликнете **Добавяне на песен**.



8. Конфигурирайте типа песен като аудио и задайте **Аудио вход** към канала, който използвате на вашия интерфейс.



9. Кликнете **Добавяне на песен**.
10. Щракнете върху бутоните **Разрешаване на запис** и **Монитор** (изключено) на канала на Cubase, за да активирате записа на записа и така да можете да го чуete чрез мониторинг на входа (На).
11. Щракнете върху **Транспортен запис** в транспорта на Cubase, за да започнете записа.

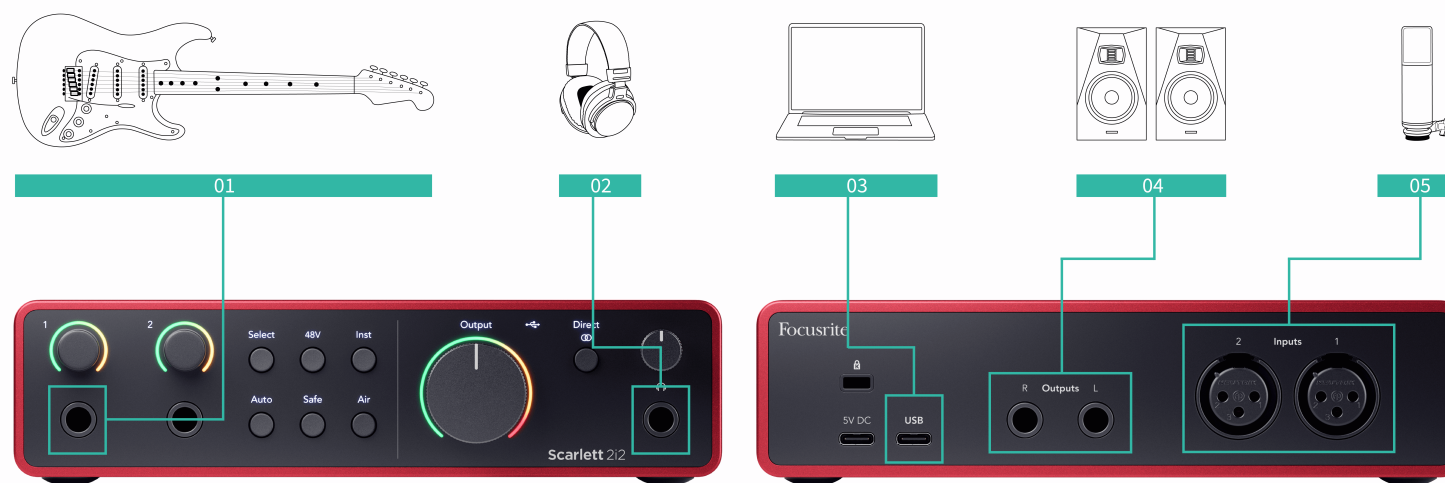


Примери за използване

Свързване на входове и изходи

Следващата диаграма показва как да свържете набор от входове и изходи към Scarlett 2i2.

За да свържете външни процесори, синтезатори или клавиатури, вижте [Свързване на устройства на ниво линия](#) [39].



1. Свържете инструменти като китари, бас, електроакустични китари и други инструменти с пикапи към входа **1** или **2** 6,35 мм жак вход на предния панел. Когато свържете инструмент, използвайте 6,35 мм до 6,35 мм TS моно жак кабел и задайте входа на „инструмент“, като използвате **ИНСТ** бутон.
2. Свържете вашите слушалки (напр. слушалките Scarlett SH-450) чрез 6,35 мм жак към изхода за слушалки. Трябва да използвате 6,35 мм TRS жак, за да свържете вашите слушалки. Ако съединителят на вашия жак за слушалки е по-малък, имате нужда от адаптер за жак за слушалки.
3. Свържете Scarlett към вашия компютър чрез **USB** кабел.
4. Свържете високоговорителите на монитора (наричани още монитори) към изходите **Р** и **Л** (дясно и ляво). Използвайте 6,35 мм балансиран TRS жак кабели за свързване на монитори. Ако вашите монитори имат различни връзки, моля, вижте ръководството за потребителя на монитора.
5. Свържете микрофон (напр. SM25 MkIII) към **Вход 1** или **2** с помощта на кабел XLR към XLR. Трябва да свържете микрофон чрез XLR кабел, други микрофони може да не работят или може да имате проблеми. Активирайте 48V, ако вашият микрофон се нуждае от него.



Подсказка

The Scarlett 2i2 има XLR входове отзад за микрофони и 6,35 мм (1/4") жак входове отпред за инструменти или устройства на ниво линия.

Използването на входа(овете) на жака на предния панел деактивира XLR микрофонния вход. Ако не получавате звук от вашия XLR вход(ове), уверете се, че нищо не е свързано към входовете на предния панел.

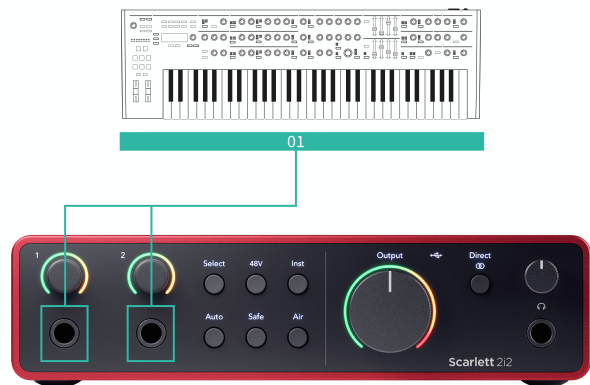
Свързване на устройства на ниво линия

Следната диаграма показва как да свържете линейно устройство към линейния вход на Scarlett 2i2.

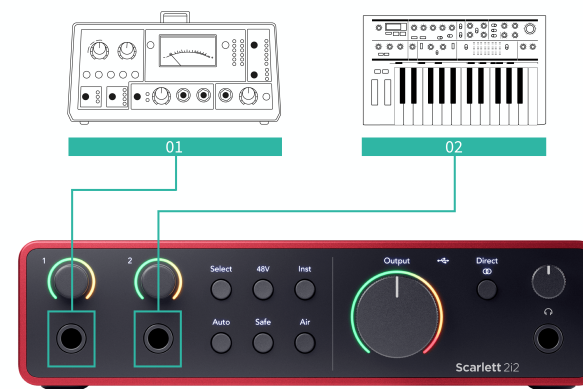
Свържете устройства на линейно ниво като синтезатори, клавиатури или микрофонни предусилватели към двата входа, като използвате 6,35 мм жак вход на предния панел.

Когато свързвате устройство на ниво линия, използвайте 6,35 мм до 6,35 мм TRS жак кабел, но имайте предвид, че всеки 6,35 мм вход е моно вход. Изключи **ИНСТ** когато свържете устройства на ниво линия към Scarlett 2i2.

1. Това показва стерео синтезатор, свързан с помощта на два 6,35 мм TRS жак кабеля, преминаващи от левия и десния изход на синтезатора към Scarlett 2i2 входове на **1** и **2**.



2. Това показва два моно източника, свързани към всеки вход на Scarlett 2i2. Вход **1** има свързан предусилвател за микрофон, предусилвателят за микрофон повишава нивото на сигнала до нивото на линията, ако вашият предусилвател за микрофон има XLR (M) изход, все пак трябва да влезете в Scarlett, като използвате 6,35 мм TRS жак, например като използвате XLR (F) към 6,35 мм TRS жак кабел. Вход **2** има моно синтезатор, свързан с помощта на 6,35 мм TRS жак кабел.



Loopback

Функцията за обратна връзка на вашия Scarlett 2i2 ви позволява да изпращате звука, произведен от вашия компютър, и да го насочвате обратно към вашия Scarlett за запис или стрийминг, без използване на физически кабели. Това може да бъде особено полезно в различни сценарии, като вземане на проби, подкастинг, стрийминг на живо или уроци на екрана за запис:

- Семплиране: Можете да записвате звуци обратно във вашия софтуер, за да ги използвате като семпли във вашата музика.
- Подкастинг: Можете да използвате loopback, за да записвате онлайн интервюта или дискусии, където искате да уловите както вашия глас, така и гласовете на отдалечени участници.
- Поточно предаване на живо: Полезно е за поточно предаване на съдържание с придружаващо аудио от вашия компютър, като игра, презентации или уроци.
- Запис на екрана: Когато създавате видео уроци или скрийнкастове, loopback ви позволява да включите звука, произведен от вашия компютър, заедно с вашия разказ.

За да използвате Loopback с вашия Scarlett:

1. Отворете своя DAW или софтуер за запис.
2. Създайте нов канал за запис във вашия DAW и или заглушете, или задайте изхода на „няма“ за този канал. Важно е да направите това, за да не предизвикате обратна връзка.
3. Задайте входа за запис на заглушения канал на каналите за обратна връзка на вашия Scarlett 2i2, channels 3-4.
4. Започнете записа.

Каналите във вашия софтуер за запис получават изхода на вашия Scarlett. Можете да използвате други канали във вашия софтуер за запис, за да записвате всичко, свързано с входовете на вашия Scarlett, заедно с Loopback емисия. Като алтернатива, ако вашият софтуер за запис има само един вход или стерео вход, можете да запишете вашия Direct Monitor Mix като Loopback вход. Вижте [Запишете вашия Direct Monitor Mix с помощта на Loopback \[40\]](#).



Важно

Когато използвате Loopback, заглушете каналите във вашия софтуер за запис, за да не предизвикате обратна връзка.

Запишете вашия Direct Monitor Mix с помощта на Loopback

Вашият Direct Monitor Mix е комбинация от вашите Scarlett входовете на и софтуерните канали за възпроизвеждане. Можете да зададете тази смес Focusrite Control 2. За да запишете този микс чрез вашите Loopback канали:

1. отворено Focusrite Control 2.

2. Щракнете върху елипси в горния десен ъгъл.
 3. Щракнете върху Предпочитания .
 4. Отбележете „Изпращане на директен мониторен микс към Loopback“.
-
5. Затворете прозореца Предпочитания.
 6. Настройте своя Direct Monitor Mix в Focusrite Control 2 Директен раздел.

Сега, когато записвате Loopback входа, вие ще записвате Direct Monitor микса, който може да бъде комбинация от хардуерни входове и софтуерно възпроизвеждане.

Самостоятелен режим

The Scarlett 2i2 има самостоятелен режим; този режим позволява на вашия интерфейс да предава аудио, когато не е свързан към компютър. Това може да бъде полезно за:

- Увеличаване на броя на предусилвателите на друг интерфейс или миксер, който има останали само входове на ниво линия.
- За да използвате настройката на вашето студио, без компютърът ви да е включен или включен в електрическата мрежа, например, за да използвате китарата си през високоговорителите си или свързано електронно музикално оборудване.

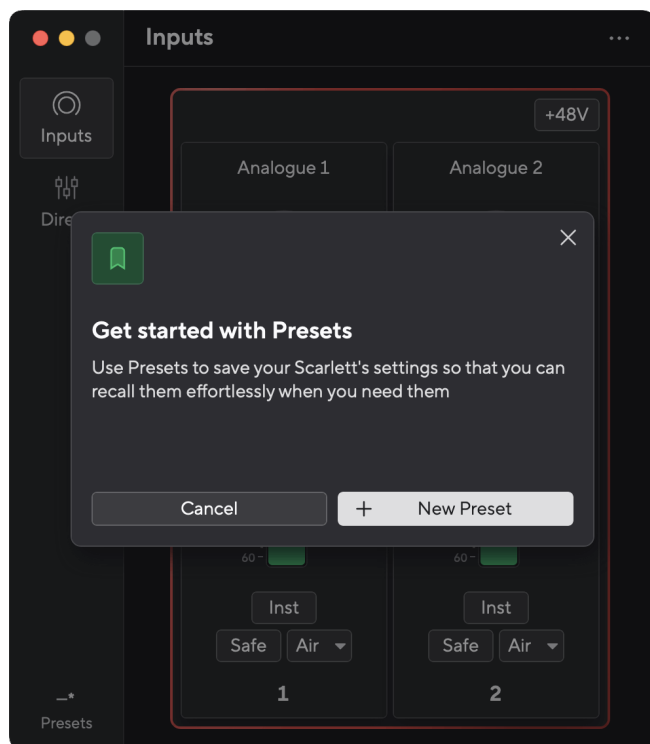
За да настроите самостоятелен режим:

1. Свържете захранващия контакт на вашия Scarlett към електрическата мрежа. Това може да бъде USB щепсел, подобен на този, който можете да използвате за зареждане на телефона си. Можете да използвате или **USB** или **5V DC** връзка, за да използвате вашия Scarlett в самостоятелен режим.
2. Свържете вашите входове и изходи към вашия интерфейс както обикновено (вижте [Примери за употреба](#)).
3. Включете Direct Monitor, за да се уверите, че входните сигнали се изпращат към изходите (слушалки и линия). Ако използвате един или два моно източника, уверете се, че Direct е настроен на моно , или ако използвате стерео източник, уверете се, че Direct е настроен на стерео (виж [Бутон за директно наблюдение \[21\]](#)).

Focusrite Control 2

Използване на предварително зададени настройки в Focusrite Control 2

Предварителните настройки ви дават начин бързо да възстановите настройките за вашия Scarlett. Можете да промените настройките, за да отговарят на конкретна сесия, или да настроите и запазите това като предварително зададено име. Следващият път, когато трябва да извикате тези настройки, можете да заредите предварително зададената настройка.



Предварителните настройки съдържат следните настройки:

- Входни настройки за канал:
 - Входящо усилване
 - +48V
 - инст
 - Безопасен режим

- Въздушен режим.
- Настройки на миксера
 - Смесена дестинация (насочена към →)
 - Панорама и баланс
 - Нива на затихване
 - Състояния Mute и Solo.
- Настройки на устройството
 - Изпратете директен мониторен микс към Loopback



Забележка

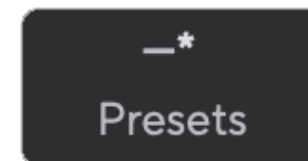
Focusrite Control 2 записва предварително зададени настройки на компютъра, който използвате, когато го запишете. Въпреки това, вашият Scarlett запазва настройките си за използване с различен компютър или в самостоятелен режим.

Запазване на предварително зададена настройка

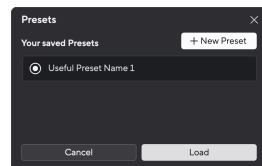
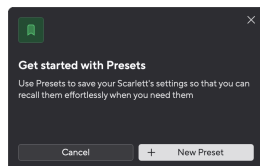
Първата стъпка от използването на Presets in Focusrite Control 2 променя някои настройки. След като настроите Focusrite Control 2 с някои настройки, които искате да извикате в бъдеще, можете да запишете предварителна настройка. Има два начина за запазване на предварителна настройка: записване на нова предварителна настройка или презаписване на съществуваща предварителна настройка.

Запазване на нова предварително зададена настройка

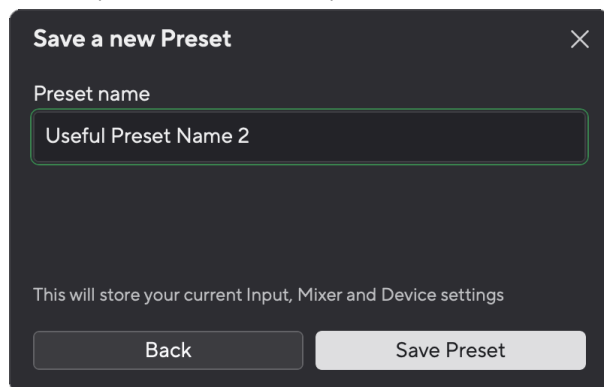
1. Променете настройките за вашия Scarlett в Focusrite Control 2.
2. Щракнете върху бутона Предварителни настройки в долния ляв ъгъл Focusrite Control 2.



3. Щракнете върху бутона New Preset.

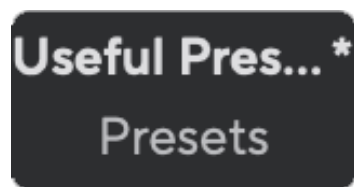


4. Въведете името на вашата предварително зададена настройка в полето Име на предварително зададена настройка. Уверете се, че името е полезно, за да можете да го намерите и използвате повторно по-късно.



5. Щракнете върху Save Preset.

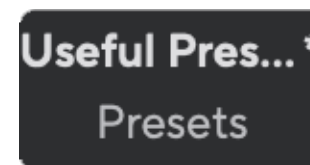
След като запазите предварителната настройка, името на предварителната настройка се показва в долния ляв ъгъл на Focusrite Control 2. Ако промените някоя настройка, докато сте в тази предварително зададена, името показва звездичка *.




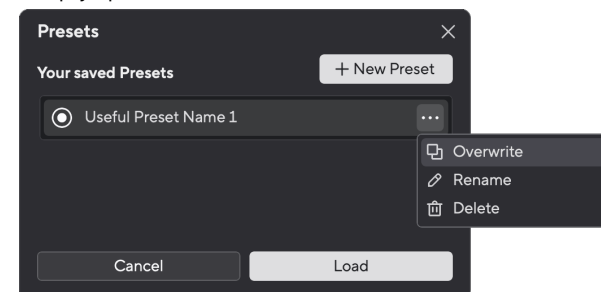
Когато името показва звездичка *, можете или да създадете нова предварителна настройка, като използвате стъпките по-горе, или можете да презапишете предварително зададената с новите промени.

Презаписване на предварително зададена настройка

1. Променете настройките на съществуваща предварително зададена настройка, така че звездичка * да се появи до името на предварително зададената настройка.
2. Щракнете върху бутона Предварителни настройки в долния ляв ъгъл Focusrite Control 2.



3. Задръжте курсора на мишката върху съществуваща предварително зададена настройка и щракнете върху трите точки  вдясно от името.
4. Щракнете върху Презаписване.



5. Преди да се ангажирате с презаписване на предварително зададена настройка, прочетете предупредителния изскачащ прозорец и щракнете върху бутона Презаписване, за да потвърдите презаписването на съществуващата предварително зададена настройка.



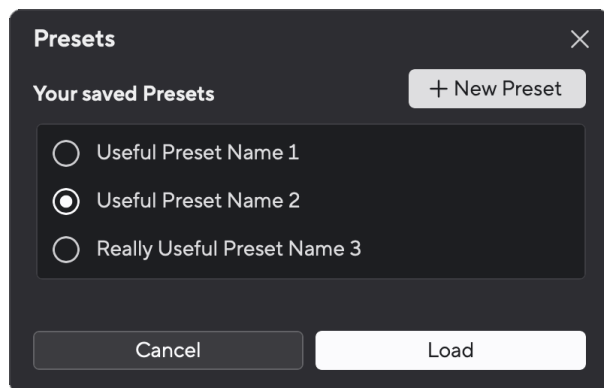
Внимание

Презаписването на предварителна настройка заменя настройките на съхранената предварителна настройка с вашите текущи настройки. Не можете да отмените тази промяна.

Зареждане на предварително зададена настройка

Зареждането на предварителна настройка извиква набор от настройки, които сте запазили преди това.


1. Щракнете върху бутона Предварителни настройки в долния ляв ъгъл Focusrite Control 2.
2. Щракнете върху предварително зададената настройка, която искате да заредите.

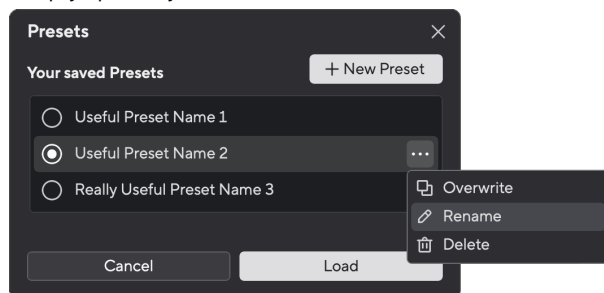


3. Щракнете върху бутона Зареждане.

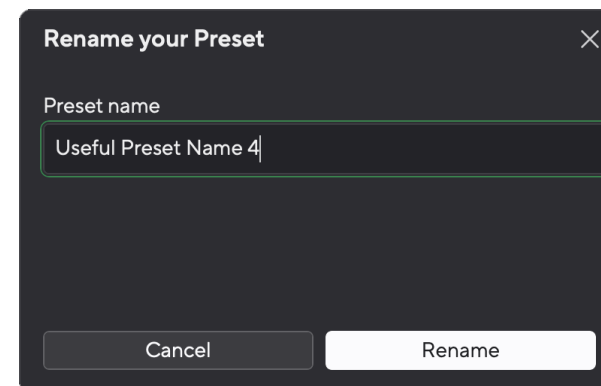
Преименуване на предварително зададена настройка

Преименуването ви позволява да промените името на предварително зададена настройка, без да промените която и да е от нейните настройки.

1. Щракнете върху бутона Предварителни настройки в долния ляв ъгъл Focusrite Control 2.
2. Задръжте курсора на мишката върху съществуваща предварително зададена настройка и щракнете върху трите точки  вдясно от името.
3. Щракнете върху преименуване.



4. Въведете новото име за Preset в полето Preset Name.




5. Щракнете върху преименуване на предварителна настройка.

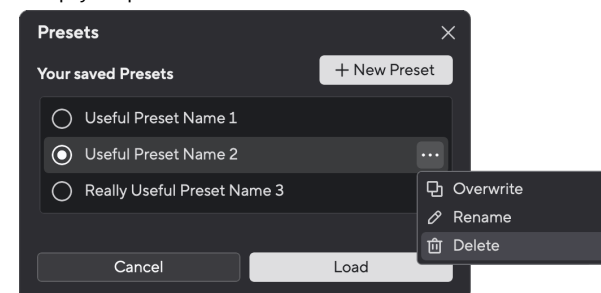
Изтриване на предварително зададена настройка



Внимание


Изтриването на предварителна настройка премахва предварителната настройка от Focusrite Control 2. Не можете да го върнете и не можете да отмените това действие. Изтриването на предварително зададена настройка няма да промени настройките на вашия интерфейс.

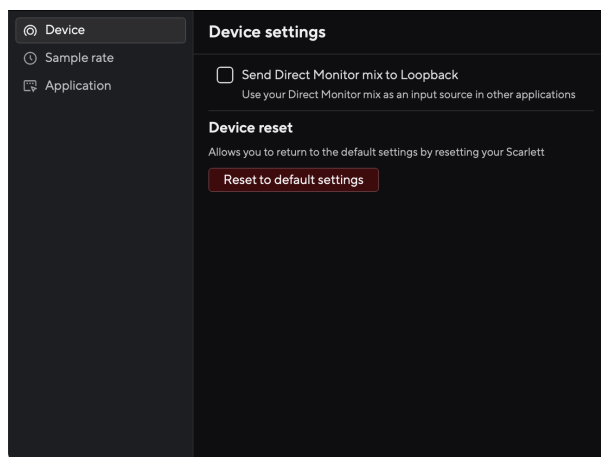
1. Щракнете върху бутона Предварителни настройки в долния ляв ъгъл Focusrite Control 2.
2. Задръжте курсора на мишката върху съществуваща предварително зададена настройка и щракнете върху трите точки  вдясно от името.
3. Щракнете върху Изтриване.



4. Преди да се ангажирате с изтриването на предварително зададена настройка, прочетете предупредителния изскачач прозорец и щракнете върху бутона Изтриване, за да потвърдите изтриването на предварително зададената настройка.

Focusrite Control 2 Предпочитания

Щракнете върху многоточието  в Focusrite Control 2 в горния десен ъгъл и щракнете за да отворите страницата с предпочитания.



В страницата с предпочитания имате три раздела:

- устройство
- Честота на извадка
- Приложение

Раздел Устройство

Изпратете директен мониторен микс към Loopback

Вашият Direct Monitor Mix е комбинация от вашите Scarlett входовете на и софтуерните канали за възпроизвеждане. Можете да зададете тази смес Focusrite Control 2 и запишете този микс чрез вашите Loopback канали. За повече информация вж [Loopback \[40\]](#).

Нулиране на устройството

За да извършите нулиране на устройството:

1. Щракнете върху Възстановяване на настройките по подразбиране.
2. Прочетете „Сигурни ли сте?“ изскачащ прозорец, за да сте сигурни, че искате да нулирате своя Scarlett.
3. Щракнете върху Нулиране.

Честота на извадка раздел

Честота на дискретизация (kHz)

Честотата на дискретизация се отнася до пробите в секунда, които вашият компютър записва. Колкото по-висока е стойността, толкова по-високо е качеството; но колкото по-висока е стойността, толкова повече място на твърдия диск заемат вашите записи.

Често използването на 44,1 kHz е повече от достатъчно за запис.



Забележка

Някои функции, изброени по-долу, не са налични при честоти на дискретизация в четири ленти (176,4 и 192 kHz).

- Въздушно хармонично задвижване
- Clip Safe

Раздел Приложение

Споделете данни за употребата с Focusrite

Използвайте това квадратче за отметка, за да се включите в анализа на използването, за да ни помогнете да направим Focusrite Control 2 По-добре. Моля, вижте нашите [Политика за поверителност](#) за повече информация.

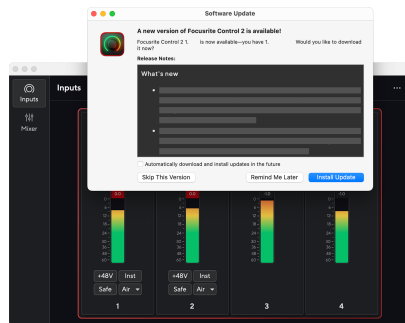
Актуализиране


Актуализиране Focusrite Control 2

Ние актуализираме Focusrite Control 2 понякога с нови функции и подобрения, за да сте сигурни, че извличате максимума от вашия Scarlett 2i2.

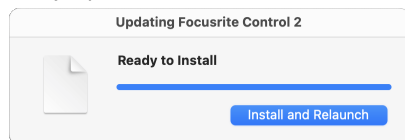
Има два начина да се уверите, че имате най-новото Focusrite Control 2 версия:

1. Използвайте програмата за актуализиране в Focusrite Control 2:
 1. Отворете Focusrite Control 2.
 2. Има два варианта в Focusrite Control 2.
 - a. Ако има налична актуализация, автоматично се появява диалогов прозорец. Щракнете върху Инсталиране на актуализация, за да стартирате актуализацията.



- b. За да проверите дали използвате най-новата версия, щракнете върху елипсите  в Focusrite Control 2 в горния десен ъгъл и щракнете Провери за актуализации.
3. Кликнете Инсталирайте и рестартирайте в подканата, която се появява след изтеглянето на актуализацията.

Focusrite Control 2 актуализации, следният екран за актуализация се показва преди софтуерът да се нулира.



2. Инсталирай Focusrite Control 2 от нашата страница за изтегляне:

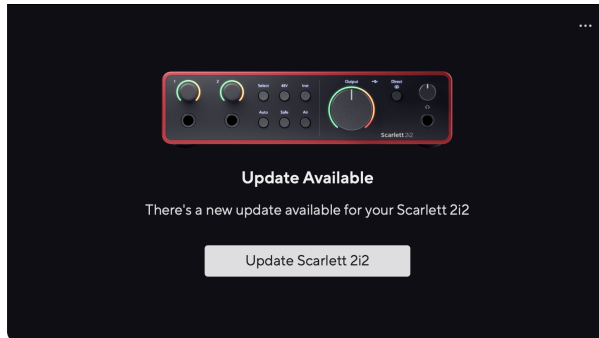
1. Отидете на уебсайта за изтегляне на Focusrite: focusrite.com/downloads
2. Намери своя Scarlett на уебсайта за изтегляне.
3. Изтегли Focusrite Control 2 за вашата операционна система (Windows или Mac).
4. Отворете папката Downloads на вашия компютър и щракнете двукратно върху Focusrite Control 2 инсталатор.
5. Следвайте инструкциите на екрана, за да инсталирате Focusrite Control 2.
6. Ако още не е, свържете своя Scarlett интерфейс към вашия компютър с USB кабел.
7. Отворете Focusrite Control 2 и открива вашия Scarlett автоматично.

Актуализиране на вашия Scarlett

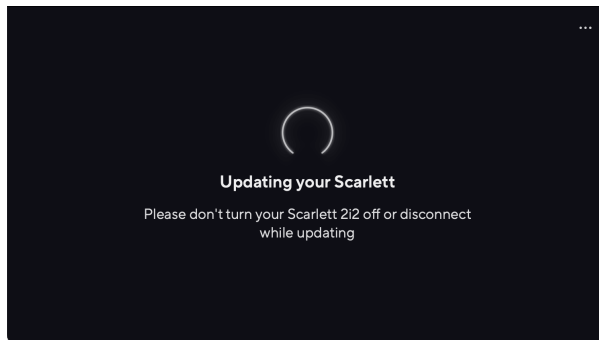
От време на време актуализираме вашите Scarlett 2i2 фърмуер на с нови функции и подобрения, за да сте сигурни, че извличате максимума от вашия Scarlett. Вашият Scarlett 2i2 се актуализира чрез Focusrite Control 2.

За да актуализирате своя Scarlett:

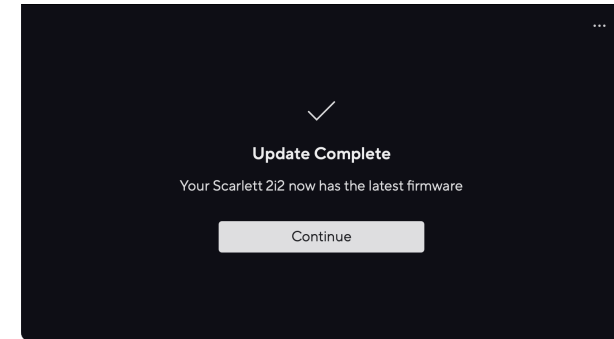
1. Отворете Focusrite Control 2.
Ако има налична актуализация, Focusrite Control 2 ви казва, когато го отворите.



2. Кликнете Актуализация Scarlett 2i2.
Focusrite Control 2 стартира актуализацията, не прекъсвайте връзката с вашия Scarlett 2i2 докато тече актуализацията.



3. Кликнете продължи след като актуализацията приключи.



Вашият Scarlett 2i2 вече е актуален и можете да продължите да го използвате както обикновено.

Спецификации

Тези спецификации ви позволяват да сравните вашите Scarlett 2i2 с други устройства и се уверете, че ще работят заедно. Ако не сте запознати с тези спецификации, не се притеснявайте, че не е необходимо да знаете тази информация, за да използвате вашия Scarlett 2i2 с повечето устройства

Спецификации на производителността

Където е възможно, ние измерваме всички показатели за ефективност по-долу [AES17](#).

Записване

Поддържани честоти на извадка	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
битова дълбочина	24-битов

Входове за микрофон

Честотна характеристика	20Hz - 20kHz \pm 0,06dB
Динамичен обхват (A-претеглен)	116dB
THD+N	-100dB (-1dBFS @ 8dB усилване)
Шум EIN (A-претеглено)	-127dBu
Максимално входно ниво (при минимално усилване)	16dBu
Обхват на усилване	69dB
Входен импеданс	3k Ω

Линейни входове

Честотна характеристика	20Hz - 20kHz \pm 0,05dB
Динамичен обхват (A-претеглен)	115,5dB
THD+N	-100dB (-1dBFS @ 8dB усилване)
Максимално входно ниво (при минимално усилване)	22dBu
Обхват на усилване	69dB
Входен импеданс	60k Ω

Инструментални входове

Честотна характеристика	20Hz - 20kHz \pm 0,15dB
Динамичен обхват (A-претеглен)	113dB
THD+N	-80dB (-1dBFS @ 8dB Gain)

Инструментални входове

Максимално входно ниво (при минимално усилване)	12dBu
Обхват на усилване	62dB
Входен импеданс	1M Ω

Линейни изходи 1 и 2 (балансирани)

Честотна характеристика	20Hz - 20kHz \pm 0,02dB
Динамичен обхват (A-претеглен)	120dB
THD+N	-109dB
Максимално изходно ниво	16dBu
Изходен импеданс	100 Ω

Изходи за слушалки

Честотна характеристика	20Hz - 20kHz \pm 0,1dB при 33 Ω / 300 Ω
Динамичен обхват (A-претеглен)	112dB при 33 Ω 115dB при 300 Ω
Максимално изходно ниво	2,5dBu в 33 Ω 10dBu в 300 Ω
Максимална изходна мощност	32mW в 33 Ω 22mW в 300 Ω
THD+N	-99dB при 33 Ω (минимум) -108dB при 300 Ω (минимум)
Изходен импеданс	50 Ω

Физични и електрически характеристики


Аналогови входове

Съединители	Два конектора Neutrik® XLR на задния панел Два гнезда Neutrik® 6,35 mm (1/4") на предния панел
Превключване на микрофон/линия	Автоматичен Свързването на 6,35 mm жак към предния панел деактивира входа за микрофон.
Фантомно захранване (48v)	Преден панел 48V (фантомно захранване) или превключвател в софтуера
Превключване на линия/инструмент	Преден панел инст бутон или превключвател в софтуера
Автоматично усилване	Преден панел Автоматичен бутон или превключвател в софтуера
Clip Safe	Преден панел безопасно бутон.
Функция AIR	Преден панел Въздух бутон или превключвател в софтуера



Аналогови изходи

Балансирани изходи	Два гнезда Neutrik® 6,35 mm (1/4") на задния панел TRS
Изход за слушалки	Стерео 6,35 mm (1/4") TRS жак на предния панел
Главен контрол на изходното ниво	Аналогов контрол на предния панел с измервател на изходното ниво преди затихване
Контрол на нивото на слушалките	Аналогово управление на предния панел

Други I/O

USB	Един USB 2.0 Type-C конектор за данни и захранване -  900mA Един USB Type-C захранващ конектор - 5V DC 4,5 W
-----	---

Индикатори на предния панел

Избор на канал	Бели/зелени светодиоди за канали 1 и 2
Бутон за избор	Бяло/Зелено Изберете LED
48V	Бяло/Зелено 48V LED (в зависимост от избрания канал)
инст	Бяло/Зелено инст LED (в зависимост от избрания канал)
Автоматичен	Бяло Автоматичен Светодиод за инициране на автоматично усилване
Clip Safe	Бяло/Зелено безопасно LED (в зависимост от избрания канал)
Въздушен режим	Бяло, зелено, кехлибарено Въздух LED (в зависимост от избрания канал и избрания режим Air)
Измервател на изходното ниво	Трицветен LED пръстен наоколо Изход контрол.
USB	USB  LED
Директен монитор	Тридържавен ^{Direct}  LED

Тегло и размери

Тегло	595 г (1,31 фунта)
Височина	47,5 mm (1,87")
ширина	180 mm (7,09")
Дълбочина	117 mm (4,60 инча)

Екологични

Работна температура	40°C / 104°F Максимална работна температура на околната среда
---------------------	---

Ред на канала

Входни канали

Вход	Канал
1	Вход 1 (Mic/Line/Inst)
2	Вход 2 (Mic/Line/Inst)
3	Обратна линия 1
4	Обратна линия 2

Изходни канали

Изход	Канал
1	Изход отляво (Слушалки отляво)
2	Изход отдясно (Слушалки отдясно)



Забележка

Изходи 1 и 2 споделят същото захранване като изхода за слушалки. Какъвто и сигнал да има на линейните изходи, ще чуете и от изхода за слушалки.

Спецификации на микрофон CM25 Mk III

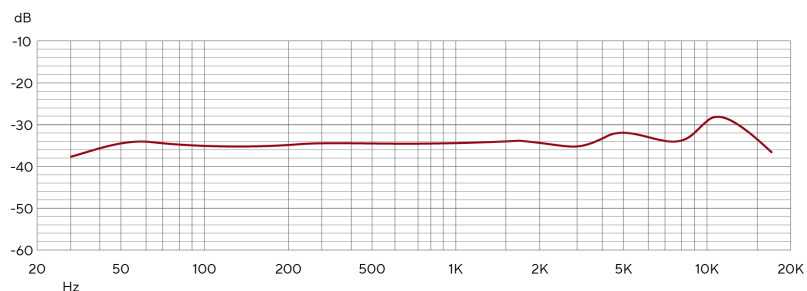
Капсула

елемент	Електретен кондензатор
Диаметър на капсулата	20 мм
Полярен модел	Еднопосочен (кардиоиден)

Ефективност и електрически характеристики

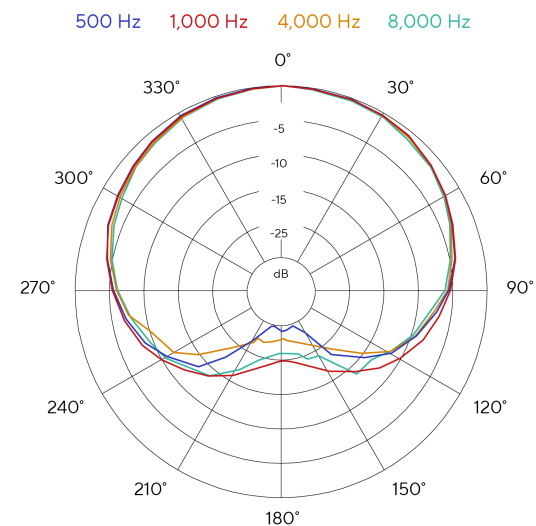
Чувствителност	-36dB \pm 2dB (0dB = 1V/Pa при 1kHz)
Честотна характеристика	30Hz - 18kHz
Импеданс	100 Ω \pm 30% (@ 1kHz)
Еквивалентно ниво на шум	16dBA (A-претеглено IEC651)
Съотношение S/N	74dB
Изискване за мощност	48V фантомно захранване
Текущ	3mA

Диаграма на честотната характеристика



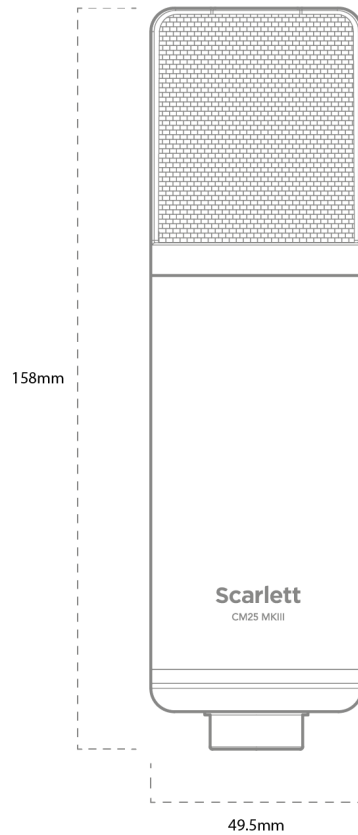
Диаграмите на честотната характеристика на микрофона показват как микрофонът улавя различни честоти. Плоската диаграма означава, че микрофонът улавя всички честоти еднакво, диаграмите с пикове или спадове означават, че микрофонът е повече или по-малко чувствителен към някои честоти. Проектирахме CM25 MkIII като универсален микрофон, но той работи особено добре за запис на вокали и акустични инструменти.

Диаграма на полярен модел



Диаграмите на полярния модел на микрофона показват как микрофонът улавя звук от различни посоки и на различни честоти. Има няколко вида полярен модел, CM25 MkIII има кардиоиден модел. Този модел във формата на сърце улавя звука главно отпред (0°), докато отхвърля звука от страни (270° и 90°) и отзад (180°). Това е полезно за запис при минимизиране на фоновия шум.

Размери



Физически характеристики

Монтаж	5/8" щипка за микрофон с включен адаптер за резба 3/8".
Нето тегло	388 g без щипка за микрофон
	496g с щипка за микрофон
Размери	Диаметър: 49,5 mm (1,95")
	Дължина: 158 mm (6.22")

Спецификации на слушалките SH-450

Спецификации

Тип	Затворен гръб
Подложка за уши	Циркумаурален (над ухото)
Контакт	
Импеданс	32Ω
Чувствителност	96dB ±3
Честотна характеристика	15Hz - 30kHz
Номинална мощност	350mW
Максимална мощност	1800mW
Дължина на кабела	≈3m
Конектор	3,5 мм жак TRS
	Включен адаптер за завинтване от 3,5 мм до 6,35 мм
Тегло	300g (включително адаптер)
Сила на магнитното поле ⚠	<20mT

Размери



Забележки

Отстраняване на неизправности

За всички въпроси за отстраняване на неизправности, моля, посетете Помощния център на Focusrite на адрес support.focusrite.com.

Авторско право и правни бележки

Focusrite е регистрирана търговска марка и Scarlett е търговска марка на Focusrite Group PLC.

Всички други търговски марки и търговски имена са собственост на съответните им собственици.

2024 © Focusrite Audio Engineering Limited. Всички права запазени.

Кредити

Focusrite би искал да благодари на следните членове на екипа на Scarlett 4th Gen за тяхната упорита работа, за да ви предоставят този продукт:

Арън Бевъридж, Адам Уотсън, Ейдриън Дайър, Ейдриън Фоконет, Алекс Мидълтън-Далби, Алис Рицо, Алистър Смит, Анди Нормингтън, Анди Пул, Анди Уест, Арне Гьодеке, Бейли Дейсън, Бамбър Хауърт, Баш Ахмед, Бен Бейтс, Бен Кокрейн, Бен Денди, Бенджамин Дън, Бран Сърл, Калъм Дентън, Кери Чен, Серис Уилямс, Крис Грейвс, Дан Кларк, Дан Стивънс, Дан Уестън, Даниел Хюли, Даниел Джонсън, Дани Нюгент, Дейв Къртис, Дейвид Марстън, Дерек Ор, Ед Фрай, Ед Ризън, Еди Джъд, Елън Доус, Ема Дейвис, Флавия Ферейра, Грег Уестъл, Грег Зиелински, Хана Уилямс, Хари Морли, Иън Хадауей, Айзък Хардинг, Джак Коул, Джейк Уигнал, Джеймс Халоуел, Джеймс Отър, Джейсън Чунг, Джед Фулуел, Джеръм Ноел, Джеси Мансия, Джо Крук, Джо Делър, Джош Уилкинсън, Джо Мъндей, Джо Ноел, Джон Джанауей, Джулия Легер, Кай Ван Донген, Кийт Бъртън, Киара Холм, Кийрън Ригби, Криша Тобиас, Ларс Хенинг, Лорънс Кларк, Лоз Джаксън, Люк Пиотрак, Люк Мейсън, Марк Смит, Марк Грийнууд, Мартин Дюхърст, Мартин Хейнс, Мери Браунинг, Масимо Ботаро, Мат Мортън, Мат Ричардсън, Макс Бейли, Михалис Фрагкиадакис, Мик Гилбърт, Майк Ричардсън, Никълъс Хаулет, Ник Лайън, Ник Томсън, Оливър Тепли, Оли Стивънсън, Пол Чана, Пол Шафълботам, Пийт Карс, Пиер Руис, Ричард Карвальо, Ричард Уолтърс, Робърт Блаубоер, Робърт Мицаков, Рос Чизхолм, Сам Луис, Самуел Прайс, Шандор Зсуга, Себастиан Хайнц, Саймън Бърджис, Стефан Арчър, Стефан Елмс, Стив Буш, Стратис Софианос, Таави Бони, Тарен Гопинатан, Том Картър, Том Хейнс, Тони Поу, Валерия Сирило, Уил Холт, Уил Мън, Видур Дахия, Уейд Доусън, Зих-Сюан Янг.

Автор Ед Фрай.