



**Scarlett 18i20 4<sup>th</sup> Gen**  
User Guide

**The Studio 18-in, 20-out interface**  
Focusrite®

# Sisukord

Ülevaade .....	4
Sissejuhatus .....	4
Mis on karbis? .....	4
Nõuded süsteemile .....	4
Tarkvarasüsteemi nõuded .....	4
Alustamine .....	5
Teie Scarlett sisselülitamine .....	5
Rack paigaldus teie Scarlett 18i20 .....	5
Lihtne algus .....	5
Windows .....	6
Mac .....	6
Kõik kasutajad .....	7
Mis on Focusrite Control 2? .....	8
Paigaldamine Focusrite Control 2 .....	8
Manuaalne registreerimine .....	9
Easy Start keelamine .....	9
Riistvara funktsioonid .....	10
Esipaneel sügavuti .....	12
Eelvõimendi sisendvõimenduse seadistamine .....	12
Valige (1–8) nupud .....	13
48 V nupp (fantomtoide) .....	15
Inst (instrumendi) nupu ja liinitaseme sisendid .....	15
Automaatne võimendus .....	16
Mitme kanaliga automaatne võimendus .....	18
Klipi turvanupp .....	19
Õhurežiimid .....	20
Kõlarite lülitamine (Alt) .....	21
Dimm nupp .....	22
Väljundnupp .....	22
Vaigistamisnupp .....	22
Väljundjuhtimine ja tasememõõturid .....	23
Sünkroonimise olek ja Scarletti kasutamine ADAT ja S/PDIF-iga .....	25
Tagasijutusnupp .....	29
Kõrvaklappide välj .....	30
Tagapaneel sügavuti .....	31
USB-ühendus .....	31
S/PDIF IO .....	31
Sõnakella väljund .....	31
Optilised ühendused .....	31
MIDI .....	31
Kõlari väljundid .....	32
Line väljundid .....	32
Mikrofoni sisendid .....	32
DAW (salvestustarkvara) häälestus .....	33

☰ Ableton Live .....	34
🎧 Loogika ja 🎛️ GarageBand .....	37
🔄 Pro tööriistad .....	38
📍 Niidumasin .....	39
🎛️ FL stuudio .....	41
🔍 Cubase .....	42
Kasutusnäited .....	44
Bändi salvestamine koos oma Scarlett 18i20 .....	44
Trummikomplekti salvestamine .....	45
Riistvara elektroonilise muusika seadistuse salvestamine .....	46
Akustilise seansi salvestamine .....	46
Iseseisev režiim .....	46
Loopback .....	47
Kasutades Focusrite Control 2 koos oma Scarlett 18i20 .....	48
Focusrite Control 2 Mikser .....	48
Segud .....	49
Mikseri kanalite kasutamine .....	50
Kasutades Focusrite Control 2 Marsruudi vahekaart .....	51
Väljundite mono-sisseehitamine Focusrite Control 2 .....	51
Tagasipöördumine .....	51
Eelseadete kasutamine sisse Focusrite Control 2 .....	52
Eelseade salvestamine .....	52
Eelseade laadimine .....	53
Eelseade ümbernimetamine .....	53
Focusrite Control 2 Eelistused .....	54
Proovi määr & kellaeg sakk .....	54
Seadme vahekaart .....	55
Rakenduse vahekaart .....	55
Kaugseadmed - installimine Focusrite Control 2 mobiilirakendus .....	56
Värskendamine .....	57
Värskendamine Focusrite Control 2 .....	57
Scarletti värskendamine .....	58
Tehnilised andmed .....	59
Tulemuse spetsifikatsioonid .....	59
Füüsilised ja elektrilised omadused .....	59
Scarlett 18i20 sisendkanali järjekord .....	61
Ühe riba - 44,1 kHz ja 48 kHz .....	61
Kaheribaline - 88,2 kHz ja 96 kHz .....	61
Neljaribaline - 176,4 kHz ja 192 kHz .....	61
Märkused .....	62
Veotsing .....	62
Autoriõigus ja juriidilised teated .....	62
Krediidid .....	63

## Ülevaade

Tere tulemast teie kasutusjuhendisse Scarlett 18i20.

### Sissejuhatus

Tere tulemast Scarlett 18i20 4. põlvkond.

Oleme kujundanud Scarlett 18i20 udio jaoks, mis ei lakka kunagi loomisest. Scarletti uusima põlvkonna abil saate stuudiokvaliteediga heli kõikjal, kus te viibite:

- Kasutage mis tahes mikrofoni või kitarri maksimaalselt ära **+69dBkasust** igal sisendil.
- Määrake oma tasemed sekunditega ja ärge kaotage enam kunagi suurepärasest võtet **Automaatne võimendus** ja **Klipi turvaline**.
- Uuendatud õhurežiim kohaloleku ja harmoonilise ajamiga.
- Kaugjuhtige oma eelvõimendeid meie abil Focusrite Control 2 tarkvara.
- Salvstage otse karbist välja võttes Easy Starti ja kaasasoleva täieliku stuudiotarkvara komplektiga.
- Laiendage oma seadistust hõlpsalt kaheksa ADAT kanaliga.
- Looge kaks täiesti sõltumatut kõrvaklappide segu Focusrite Control 2.

See on Versioon \$ {concat (//d:artikkel [1]/@xinfo:versiooni-major, '!', //d:artikkel [1]/@xinfo:versiooni-minor)} \$ osast Scarlett 18i20 kasutusjuhend.

### Mis on karbis?

Kast sinu jaoks Scarlett 18i20 sisaldab:

- Scarlett 18i20
- USB-C to C cable
- USB-A (isane)-C (emane) adapter
- Country-specific IEC cable
- Kinnitatavad 19" hammastega kõrvad
- Alustamisteave (prinditud karbi kaane sisse)
- Olulise ohutusteabe leht

### Nõuded süsteemile

Lihtsaim viis kontrollida, kas teie arvuti operatsioonisüsteem (OS) ühildub teie arvutiga Scarlett 18i20 on kasutada meie abikeskuse ühilduvusartikleid:

[Focusrite'i abikeskus: ühilduvus](#)

Kui uued OS-i versioonid muutuvad kättesaadavaks, saate ühilduvuse kohta täiendavat teavet otsida meie abikeskusest aadressil:

[support.focusrite.com](http://support.focusrite.com)

### Tarkvarasüsteemi nõuded

Kontrollima Focusrite Control 2 on teie operatsioonisüsteemis (OS) toetatud. Kasutage meie abikeskuse ühilduvuse artikleid:

[Focusrite'i abikeskus: ühilduvus](#)

Nagu uus Focusrite Control 2 või OS-i versioonid muutuvad kättesaadavaks, saate ühilduvuse teavet kontrollida meie abikeskusest aadressil:

[support.focusrite.com](http://support.focusrite.com)



## Alustamine

### Teie Scarlett sisselülitamine

#### Et teie sisse lülitada Scarlett 18i20 toiteallika kasutamiseks:

1. Ühendage toiteplokk oma Scarlett 18i20 pistikupesaga.
2. Ühendage USB-kaabel oma Scarlett 18i20 arvutisse.
3. Lülitage toitelüliti sisselülitatud asendisse.

Teie Scarlett on nüüd sisse lülitatud ja kasutamiseks valmis.



#### Ettevaatust

Lülitage kõlarid alati viimasena sisse.

Teie Scarlett kõlarite väljunditel on löögivastane tehnoloogia; see vähendab liidese sisselülitamisel kõlarite kaudu hüppade kuulmise võimalusi. Kuid, parim tava on kõlarid sisse lülitada pärast seda, kui olete kõik muu salvestusseadistuses sisse lülitanud.

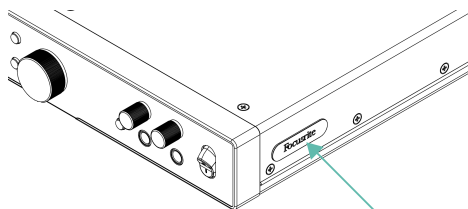
Kui te kõlareid viimasena sisse ei lülita, võivad valjud hüpped kõlareid kahjustada või, mis veelgi hullem, kuulmist.

### Rack paigaldus teie Scarlett 18i20

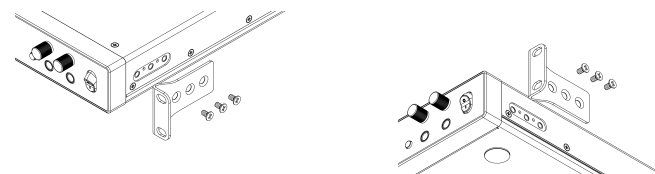
Saate paigaldada oma Scarlett 18i20 standardises 19-tollises nagis, kasutades valikulisi nagikõrvu.

#### Riili kõrvade kinnitamiseks oma Scarlett 18i20:

1. Eemaldage kummist "Focusrite" kaubamärgiga sisestused mõlemalt küljelt Scarlett 18i20.



2. Joondage hammastiku kõrvad oma külgedega Scarlett 18i20.
3. Kruvige hammaslatti kõrvad mõlemale küljele Scarlett 18i20 kasutades kaasasolevat kuut (kolm külge) süvistatud M4 kruvi:



#### Märkus

Kui olete oma riili kõrvad või kruvid valesti paigutanud, saatke e-kiri aadressile [spares@focusrite.com](mailto:spares@focusrite.com).

Võrdluseks, kruvid on M4 x 8 mm Pozi pannpeaga kruvid.

### Lihntne algus

Easy Start annab teile samm-sammult juhised oma seadistamiseks Scarlett ja loob isikupärastatud õpetused selle põhjal, kuidas kavatsete oma Scarlett. See veebitööriist juhendab teid ka teie Scarlett registreerimisprotsessi ja tarkvarapaketi juurdepääsu saamiseks.

Nii Windowsi kui ka Maci arvutites, kui ühendate oma Scarlett arvutisse, kuvatakse see massäluseadmena, nagu USB-draiv. Avage draiv ja topelklõpsake Scarlett - Alustamine.html. Klõpsake oma veebibrauseris Easy Start Tooli avamiseks nuppu "Alusta".

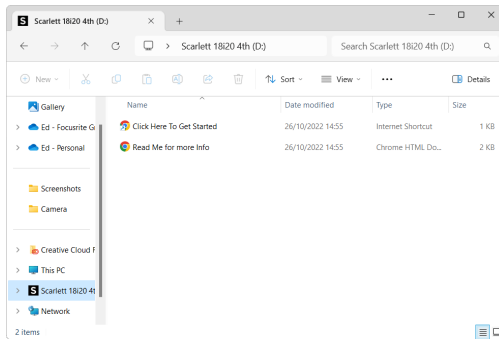
Pärast Easy Starti avamist järgige oma installimiseks ja kasutamiseks samm-sammult juhiseid Scarlett.

## Windows

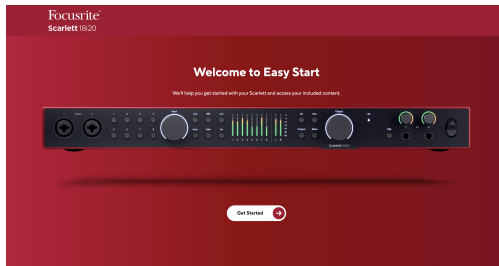
Pärast seda, kui olete oma Scarlett 18i20 arvutisse, kuvatakse File Exploreris seade nimega Scarlett 18i20 4th Gen, see võimaldab teil pääseda juurde Easy Startile.

Easy Starti avamiseks tehke järgmist.

1. Avage File Explorer.
2. Kliki Scarlett 18i20 4. põlvkond (D:). Kiri võib olla erinev.



3. Topeltklõpsake Alustamiseks klõpsake siin. See suunab teid Focusrite'i veebisaidile, kus soovime teil oma seadme registreerida:



4. Klõpsake Alustama, ja juhendame teid samm-sammult seadistamise juhendiga, mis põhineb sellel, kuidas soovite oma Scarletti kasutada.

Easy Starti ajal installite Focusrite Control 2. Pärast installimist ja avamist Focusrite Control 2, klõpsake nuppu Värskenda Scarlett 18i20'. Ärge ühendage Scarletti sel ajal lahti Focusrite Control 2 värskendab seda. Pärast Focusrite Control 2 värskendus on lõppenud, ei kuvata Scarlett enam teie arvutis massmäluseadmena.

Teie operatsioonisüsteem peaks muutma arvuti vaikesisenditeks ja -väljunditeks Scarlett.

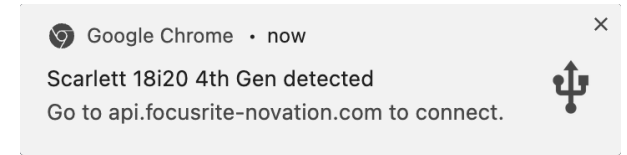
Selle kontrollimiseks paremklõpsake kõlariikooni Windowsi tegumiribal ja veenduge, et teie heliväljundiks on Scarlett.

## Mac

Pärast seda, kui olete oma Scarlett 18i20 arvutisse, ilmub töölauale Scarletti ikoon või kui kasutate Chrome'i, näete hüpikakent:



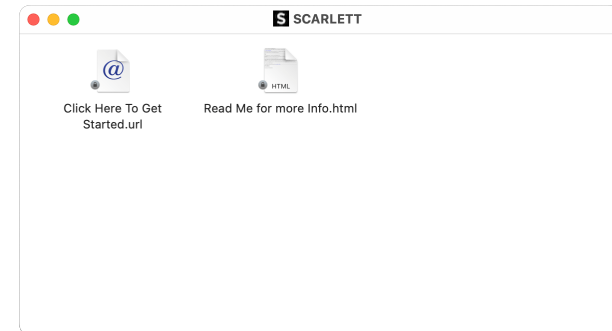
Scarlett Easy Start ikoon: topeltklõpsake ja alustage allolevast sammust 1.



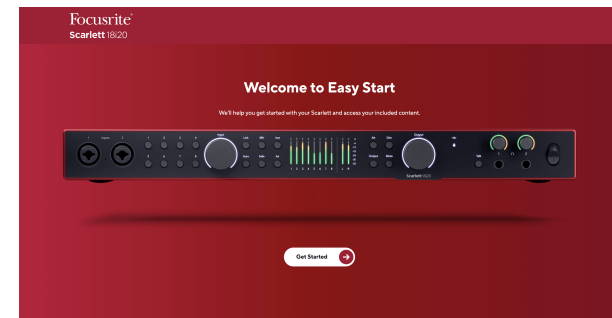
Chrome'i hüpikaken: klõpsake ja alustage allolevast 2. sammust.

## Easy Starti avamiseks tehke järgmist.

1. Topeltklõpsake ikoonil, et avada allpool näidatud Finder'i aken:



2. Topeltklõpsake Alustamiseks klõpsake siin. See suunab teid Focusrite'i veebisaidile, kus soovime teil oma seadme registreerida:



3. Klõpsake Alustama, ja juhendame teid samm-sammult seadistamise juhendiga, mis põhineb sellel, kuidas soovite oma Scarletti kasutada.

Easy Starti ajal installite Focusrite Control 2. Pärast installimist ja avamist Focusrite Control 2, klõpsake nuppu Värskenda Scarlett 18i20'. Ärge ühendage Scarletti sel ajal lahti Focusrite Control 2 värskendab seda. Pärast Focusrite Control 2 värskendus on lõppenud, ei kuvata Scarlett enam teie arvutis massmäluseadmena.

Teie operatsioonisüsteem peaks muutma arvuti vaikesisenditeks ja -väljunditeks Scarlett.

Selle kontrollimiseks avage Süsteemi sätted > Heli ja veenduge, et sisend ja väljund on seatud Scarlett 18i20.

### **Kõik kasutajad**

Teine fail - "Lisateave ja KKK" - on samuti saadaval seadistamise ajal. See fail sisaldab lisateavet Easy Starti kohta, mis võib olla abiks, kui teil on seadistamisel probleeme.

Pärast registreerumist on teil kohe juurdepääs järgmistele ressurssidele:

- Focusrite Control 2 (Saadaval on Maci ja Windowsi versioonid) – vaadake allolevat märkust.
- Mitmekeelsed kasutusjuhendid – alati saadaval ka aadressilt [downloads.focusrite.com](https://downloads.focusrite.com).
- Teie Focusrite'i konto valikulise komplekti kuuluva tarkvara litsentsikoodid ja lingid. Et teada saada, mis tarkvaraga kaasas on Scarlett 18i20, külastage meie veebisaiti: [focusrite.com/scarlett](https://focusrite.com/scarlett).

## Mis on Focusrite Control 2?

Focusrite Control 2 on tarkvararakendus, mida kasutate oma juhtimiseks Scarlett liides.



The Focusrite Control 2 ikooni

Aeg-ajalt värskendame teie Scarlett 18i20 püsivara koos uute funktsioonide ja täiustustega, et saaksite oma funktsioonidest maksimumi võtta Scarlett. Sinu Scarlett 18i20 uuendatakse läbi Focusrite Control 2.

Olenevalt teie mudelist Focusrite Control 2 võimaldab teil juhtida oma erinevaid funktsioone Scarlett arvu abil.



### Märkus

Focusrite Control 2 ühildub enamiku suuremate ekraanilugeja tarkvaradega, võimaldades teil juhtida oma Scarlett'i funktsioone.

## Paigaldamine Focusrite Control 2

Saate installida Focusrite Control 2 Windowsis ja Macis. Allalaadimiseks ja installimiseks Focusrite Control 2:

1. Minge Focusrite'i allalaadimise veebisaidile: [focusrite.com/downloads](https://focusrite.com/downloads)
2. Leia oma Scarlett allalaadimise veebisaidil.
3. Lae alla Focusrite Control 2 teie operatsioonisüsteemi jaoks (Windows või Mac).
4. Avage oma arvuti kaust Allalaadimised ja topeltklõpsake seda Focusrite Control 2 paigaldaja.
5. Järgige installimiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid Focusrite Control 2.
6. Kui see veel pole, ühendage oma Scarlett liides arvutiga USB-kaabli abil.
7. Avatud Focusrite Control 2 ja see tuvastab teie Scarlett automaatselt.



### Märkus

Windowsis installimine Focusrite Control 2 installib ka draiveri. Saate alla laadida Focusrite Control 2 igal ajal, isegi registreerimata alates [downloads.focusrite.com](https://downloads.focusrite.com). MacOS-is ei vaja te draiverit, peate ainult installima Focusrite Control 2.

## Manuaalne registreerimine

Kui otsustate registreerida oma Scarlett hiljem saate aadressil: [customer.focusrite.com/register](https://customer.focusrite.com/register)

Peate seerianumbri käsitsi sisestama: selle numbri leiате liidese aluselt (valge number allpool) või vöötкодisildilt kinkekarbil.



### Oluline

Veenduge, et laadite alla ja installite Focusrite Control 2. Avamine Focusrite Control 2 keelab Easy Start, värskendab teie Scarlett 18i20 püsivara ja avab teie Scarlett 18i20 täielik funktsioonide komplekt.

Easy Start režiimis töötab liides kuni 48 kHz diskreetimissagedusega; kui installite Focusrite Control 2, saate töötada kuni 192 kHz diskreetimissagedusega.

MIDI sisend ja väljund on samuti keelatud, samas kui Easy Start režiim on lubatud.

Kui te ei installi Focusrite Control 2 kohe, saate selle igal ajal alla laadida aadressilt: [downloads.focusrite.com](https://downloads.focusrite.com)

## Easy Start keelamine

Pärast Easy Start'i läbimist installige ja avage Focusrite Control 2, pole teie Scarlett enam Easy Start režiimis.

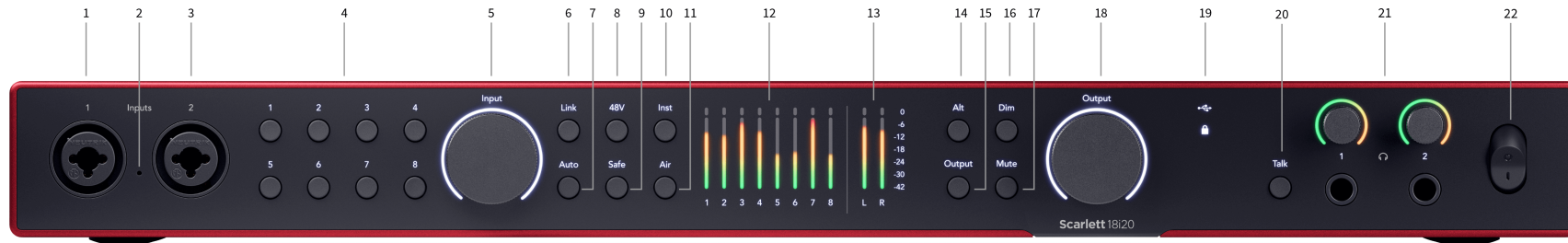
Kui sinu Scarlett 18i20 on endiselt Easy Start režiimis või olete otsustanud mitte installida Focusrite Control 2 Easy Start režiimi keelamiseks:

1. Lülitage oma Scarlett 18i20.
2. Vajutage ja hoidke all nuppu **48V** nuppu.
3. Hoides **48V** nupp all, lülitage sisse Scarlett 18i20.
4. Oodake, kuni esipaneel süttib, seejärel vabastage nupp **48V** nuppu.
5. Taaskäivitage (välja ja sisse) oma Scarlett 18i20.


Teie Scarlett lülitub sisse, kui Easy Start on keelatud.

## Riistvara funktsioonid

### Esipaneel



- Sisend 1** Neutrik® Combo XLR ja 6,35 mm (1/4") pistikupesa. Aktsepteerib XLR mikrofonitaseme sisendeid või tasakaalustamata mono (TS) ja tasakaalustatud mono (TRS) 1/4" pesa kaableid liini või instrumendi tasemel.
- Talkbacki mikrofoni - talkback-mikrofoni asukoht.
- Sisend 2** Neutrik® Combo XLR ja 6,35 mm (1/4") pistikupesa. Aktsepteerib XLR mikrofonitaseme sisendeid või tasakaalustamata mono (TS) ja tasakaalustatud mono (TRS) 1/4" pesa kaableid liini või instrumendi tasemel.
- Valige **1–8** nupud - vajutage ühe kaheksast eelvõimendist valimiseks, et juhtida selle eelvõimendi sätteid ja sisendvõimendust. Praegu valitud kanali number süttib roheliselt.
- Sisend** võimenduse juhtimine - võimenduse juhtimine määrab valitud eelvõimendi sisendtaseme.
- Link** nupp - vajutage sisendkanalite stereopaari loomiseks. (Vaata [Link \[14\]](#)).
- Automaatne** nupp – vajutage automaatse võimenduse funktsiooni käivitamiseks (vt [Automaatne võimendus \[16\]](#)).
- 48V** nupp – vajutage 48 V fantoomtoite sisselülitamiseks XLR-mikrofoni sisendis kondensaatormikrofonide toiteks. Saate määrata **48V** sõltumatult eelvõimendi kanali kohta.
- Ohutu** nupp – vajutage sisendi Clip Safe funktsiooni sisselülitamiseks (vt [Ohutu \[19\]](#)).
- Inst** nupp – Vajutage valitud 6,35 mm (1/4") sisendi vahetamiseks liini või instrumendi taseme vahel.
- Õhk** nupp – vajutage režiimi AIR sisselülitamiseks (vt [ÕHK \[20\]](#)).
- Arvestid **1-8** - kaheksa meetrit näitavad kaheksa analoogsisendi või väljundi signaalitaset. Arvestid vastavad paremal asuva skaalaga, vahemikus -42 kuni 0 dB. Vajutage **Väljund** nupp arvestite muutmiseks sisendilt väljundile.
- Sisendrežiimis, kui arvesti süttib punaselt, vajutatakse see 0dBFS ja peaksite lülitama **Sisend** lõikamise vältimiseks võite selle kanali jaoks vähendada.
- L ja R** meetrid - kaks meetrit monitori väljunditest välja saadetava taseme näitamiseks.
- Alt** nupp - vajutage **Alt** nupp signaali suunamiseks, mis läheb esimesele monitori väljundpaarile (**1 ja 2**) ja teine monitori väljundpaar (**3 ja 4**). Kahe monitori paari kasutamiseks ja nende vahel vahetamiseks vt [Alt \[21\]](#).
- Väljund** nupp - muudab arvestid **1-8** väljundite 3-10 väljundi mõõtmise kuvamiseks (väljundid 1/2 kuvatakse endiselt **L ja R** nupud).
- Hämar** nupp - vähendab väljunditele saadetavat väljundtaset 18dB võrra.
- Vaigista** nupp - vaigistab teie väljunditele saadetava signaali.
- Peamine kõlar **Väljund** Juhtimis- ja väljundtaseme mõõtur - vaikimisi kontrollige taset, mis läheb väljunditele 1 ja 2. Arvesti näitab, kus teie väljundjuhtimine on seatud. Saate konfigurereida **Väljund** et juhtida rohkem väljundeid.
- Olekuikoonid
  - USB LED – põleb roheliselt, kui arvuti tunneb liidese ära, valge, kui see on ühendatud, kuid ei tuvasta, ja kustub, kui see pole ühendatud.
  - Sünkroonimise olek - süttib roheliselt, kui teie Scarlett 18i20 sünkroonitakse iseenda või välise digitaalseadmega. See süttib valgeks, kui see ei saa lukustuda. Lisateavet leiate aadressilt [Sünkroonimise olek \[25\]](#) sektsioon.
- Räägi** - hoidke **Räägi** talkback aktiveerimiseks. Kui see on aktiivne, **Räägi** süttib roheliselt ja vestlusmikrofoni suundub erinevatele väljunditele, nt kõrvaklappidele, et muusikutega rääkida.

21.  Kõrvaklappide taseme juhtimine ja väljundpistikupesad - ühendage väljundpistikupesadega kuni kaks kõrvaklappide komplekti ja juhtige väljundit vastava taseme juhtimisega.

22. Toitelüliti - **O** on väljalülitatud asend, **Mina** on peal positsioon.

### Tagapaneel



1. Toitesisend - standardne IEC toitesisend.
2. **USB** - USB-C pistik Scarletti ühendamiseks arvutiga.
3. **S/PDIF Välja ja Sisse** - kaks koaksiaalset RCA pistikupesa kahekanaliliste S/PDIF-i digitaalsete helisignaali sisse ja väljumiseks. Vaata [Sünkroonimise olek ja Scarletti kasutamine ADAT ja S/PDIF-iga \[25\]](#) teabe saamiseks selle kohta, kuidas oma seadistada Scarlett 18i20 S/PDIF-seadmega.
4. **Sõnakell väljas** - BNC-pistik, mis kannab sõnakella signaali teiste digitaalsete heliseadmete sünkroonimiseks.
5. **Optiline Välja 1/2 ja Sisse 1/2** - neli TOSLINK pistikut kaheksale digitaalse heli sisse- ja väljundkanalile ADAT formaadis.
6. **MIDI Välja ja sisse** - standardsed 5-kontaktilised DIN-pesad väliste MIDI-seadmetele. The Scarlett 18i20 toimib MIDI-liidesena, võimaldades MIDI-andmeid teie arvutisse/arvutisse.
7. Liin **Väljundid 1-10** - Neutrik® 1/4" pistikupesa (TS või TRS) ühendamiseks teie Scarlett liinisendisega seadmetes nagu monitori kõlarid, võimendid, mikserid või välsed protsessorid. Võimaluse korral kasutage tasakaalustatud ühenduste jaoks 1/4" TRS-pistikupesa kaableid
8. Liin **Väljundid A (1/2) ja B (3/4)** - kaks paari Neutrik® 1/4" pistikupesa (TS või TRS), mis on loodud teie Scarletti ühendamiseks kahe paari monitori kõlaritega (paar A ja paar B), et saaksite esipaneeli abil komplektide vahel vahetada **Altükk** nupp.
9. Sisendid **1-8** - Neutrik® Combo XLR ja 6,35 mm (1/4") pistikupistikud. Nad aktsepteerivad XLR mikrofoni tasemel sisendeid või tasakaalustamata mono (TS) ja tasakaalustatud Mono (TRS) 1/4" pistikukaableid liini tasemel  
Märkus **Sisendid 1/2** on tagaküljel dubleeritud, kõik, mis on ühendatud esipaneeli sisenditega **1 ja 2** on esikohal tagapaneeli sisendite ees.

## Esipaneel sügavuti

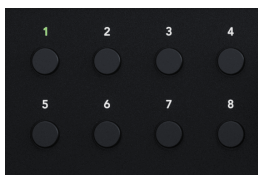
See jaotis hõlmab kõiki teie seadme funktsioone Scarlett 18i20 esipaneelil, mida nad teevad, kuidas saate neid kasutada ja kuidas need töötavad Focusrite Control 2.

### Eelvõimendi sisendvõimenduse seadistamine

Eelvõimendi sisendvõimendus määrab, kui palju signaali saadate arvutisse ja salvestustarkvarasse.

Parima kvaliteediga salvestuse saamiseks on oluline seada eelvõimendi sisendvõimenduse hea tase. Kui eelvõimendi sisendvõimendus on liiga madal, on teie signaal liiga vaikne ja kui proovite selle taset hiljem tõsta, võite kuulda salvestusel müra; kui eelvõimendi sisendvõimendus on liiga kõrge, võite sisendit "lõikuda" ja kuulda salvestusel tugevaid moonutusi.

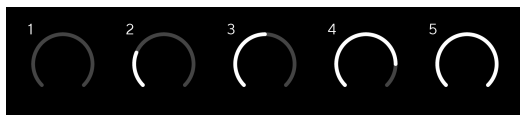
Eelvõimendi sisendvõimendi võimenduse reguleerimine Scarlett 18i20 kõigepealt peate valima eelvõimendi, mida soovite reguleerida. Vajutage vastavat valimisnuppu (1-8). **Sisend** võimenduse juhtimine kontrollib nüüd teie valitud eelvõimendit.



Sisendvõimenduse suurendamiseks liigutage võimendusnuppu päripäeva, võimenduse juhtnuppu liigutades süttib Gain Halo järk-järgult päripäeva, et näidata teile võimenduse taset. See diagramm näitab võimendust erinevatel tasemetel:



1. Sisendvõimendus puudub
2. 25% sisendvõimendus
3. 50% sisendvõimendus
4. 75% sisendvõimendus
5. 100% sisendvõimendus



### Tarkvara võimenduse juhtimine

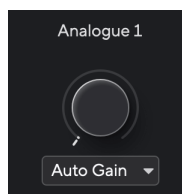
Samuti saate eelvõimendit kaugjuhtida kasutades Focusrite Control 2.

Eelvõimendi sisselülitamiseks Focusrite Control 2:

1. Klõpsake selle kanali virtuaalset nuppu, mida soovite reguleerida, või kasutage tabeldusklahvi, et valida eelvõimendi võimenduse juhtelemet.
2. Liigutage hiirt üles ja alla või kasutage nooleklahve võimenduse suurendamiseks või vähendamiseks ( $\pm 1$  dB sammuga).

Järgmised pildid näitavad eelvõimendit minimaalse, keskmise ja maksimaalse võimendusega.

Sisendvõimendus puudub



50% kasum



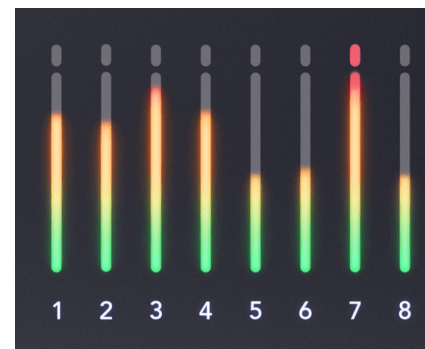
100% kasum



### Sisendi mõõtmine

Arvestid **1-8** näidake iga teie sisendtaseme Scarlett 18i20 sisendkanalid.

Kui suurendate kanali eelvõimendi sisendvõimendust, või kui allikas muutub valjemaks, näitavad arvestid teie arvutisse rohkem taset.



Arvestite paremas servas on skaala vahemikus  $-42$ dBFS kuni  $0$ dBFS. Salvestamisel on hea mõte, et signaali tase oleks umbes  $-18$ dBFS, kusjuures signaali kõige valjemad osad ulatuvad  $-12$



#### Vihje

Kui teie signaal katkeb, süttib arvesti ülaosas olev klipi indikaator punaselt. Kui see juhtub, valige see kanal ja vähendage võimendust.



## Valige (1–8) nupud

Paljud esipaneeli juhtnupud Scarlett 18i20 jagatakse eelvõimendi sisendite vahel. Valiku nupud, märgistatud **1** kuni **8** liigutage eelvõimendi juhtnupud erinevatele sisenditele.



Alati valitakse vähemalt üks eelvõimendi, et muuta, milliseid eelvõimendeid juhtnupud mõjutavad, vajutage ühte märgistatud nuppu **1** kuni **8**. Kui teete seda, äsja valitud eelvõimendi number süttib roheliselt ja eelvõimendi seadistustuled muutuvad vastavalt uuele eelvõimendile

Kui lülitate oma sisse Scarlett 18i20 viimane valitud eelvõimendi enne selle väljalülitamist jääb valitud eelvõimendiks.



### Märkus

Vajutades nuppu **Valige** Kui kaks sisendit on lingitud, nt 3 ja 4, näeb valikutsükkel seda ühe sisendina, nii et 1 > 2 > 3 & 4 > 1 > 2 jne.

## Eelvõimendite ühendamine

Eelvõimendite ühendamine võimaldab juhtida kahte eelvõimendit üheaegselt, kasutades ühte eelvõimendi juhtnuppude komplekti. Saate sobitada kahe eelvõimendi võimenduse juhtnuppe ja lubada muid eelvõimendi juhtelemente. See on kasulik stereosalvestusel, näiteks mikrofonipaaril, stereosüntesaatoril või klaviatuuril.



### Märkus

Saate siduda ainult külgnevaid eelvõimendeid, mille vasak kanal on seadud paaritu numbriga sisendkanaliteks, nt saate siduda sisendkanalid 1 ja 2 või 3 ja 4, kuid mitte 2 ja 3.

### Eelvõimendite linkimiseks:

1. Vajutage valiku nuppu (1-8) valida paari üks kül.
2. Vajutage **Link** nupp eelvõimendite linkimiseks.



Kui olete eelvõimendi lingi teinud:

- Mõlemad eelvõimendi numbrid helendavad selle paari valimisel roheliselt.



- Eelvõimendi võimenduse tase on seadud äsja ühendatud paari madalaimale väärtusele.
- Eelvõimendi seaded päritakse praegu valitud eelvõimendilt, nt valitud on eelvõimendi 1, seetõttu pärib eelvõimendi 2, **Öhk**, **Ohutu** ja **Inst** seaded eelvõimendist 1.
- Mis tahes eelvõimendi sätete muutmine muudab mõlema eelvõimendi olekut.
- Mõlema võimenduse juhtimise reguleerimine muudab mõlema eelvõimendi võimenduse taset ja seda kuvatakse mõlemal võimendihalos.
- 48V on mõlema eelvõimendi jaoks keelatud.

## Eelvõimendite lahtiühendamine

### Eelvõimendite tühistamine


1. Vajutage valiku nuppu (1-8) valida paari üks kül.

2. Vajutage **Link** nupp eelvõimendite tühistamiseks.

## Eelvõimendite ühendamine Focusrite Control 2

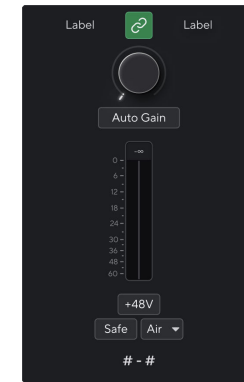
### Eelvõimendite ühendamine

Eelvõimendite linkimiseks Focusrite Control 2:

Kahe eelvõimendi linkimisel muutub lingi ikoon roheliseks , üks eelvõimendi juhtnuppude komplekt kaob ja iga kanali arvestid ühinevad stereomõõturi moodustamiseks.





Kaks ühendamata kanalit.



Ühendatud kanalid ühendatud eelvõimendi juhtnuppudega.

### Eelvõimendite lahtiühendamine

Eelvõimendite linkimise tühistamine Focusrite Control 2 ja kontrollige neid uuesti iseseisvalt, klõpsake rohelise lingi ikooni  kanaliriba ülaosas.

Kui eemaldate kaks eelvõimendit, naaseb lingi ikoon mustvalgeks , ilmub kaks eelvõimendi juhtnuppude komplekti ja arvestid jagunevad uuesti iga eraldi kanali jaoks.

Kui tühistate eelvõimendite linkimist:

- Eelnevalt lingitud paari esimene eelvõimendi valitakse ja süttib roheliselt.
- Võimendustasemed ja eelvõimendi sätted jäävad samaks, kuid nüüd saate neid iseseisvalt muuta.

## 48 V nupp (fantomtoide)

**48V**, mida tavaliselt nimetatakse ka fantomtoiteks, saadab teie liidese XLR-pistikust 48 volti seadmetele, mis vajavad töötamiseks toidet. Kõige tavalisem kasutusviis on toite saatmine kondensaatormikrofonidele, kuid teil võib ka vaja minna **48V** sisseehitatud mikrofonide eelvõimendite, aktiivsete dünaamiliste mikrofonide ja aktiivsete DI-bokside jaoks.

48 V sisselülitamiseks:

1. Ühendage mikrofon või muu toitega seade XLR-kaabli abil oma liidese XLR-sisendiga. **48V** ei saadeta 6,35 mm (1/4") pesa sisenditesse.
2. Valige õige sisendkanal.
3. Vajutage nuppu **48V** nupp (või vastav tarkvara nupp)

The **48V** ikoon põleb roheliselt, mis näitab, et see on lubatud.

48 V fantomtoide saadetakse nüüd valitud XLR-sisendisse ja kõikidesse XLR-sisendiga ühendatud seadmetesse.



### Märkus

Kui aktiveerite sisendite 1 või 2 jaoks 48 V, ühendage 6.35 mm (1/4") pistikupesa esipaneeli liinitaseme või instrumendi sisendisse, teie Scarlett 18i20 keelab automaatselt 48V vastava tagumise mikrofonide sisendi jaoks.

## 48 V (Phantom Power) tarkvara juhtimine

48 V (fantomtoite) lubamiseks alates Focusrite Control 2 klõpsake nuppu +48V nuppu. See on sama, kui vajutada 48 V nuppu Scarlett 18i20 riistvara.



+48V Fantomtoide välja



+48V Fantomtoide sisse



### Oluline

Kui saadate kogemata **48V** fantomtoide valele sisendile, enamik kaasaegseid muud tüüpi mikrofone, nt dünaamilisi või lintmikrofone, ei kahjusta, kuid mõned vanemad mikrofonid võivad seda kahjustada. Kui te pole kindel, vaadake oma mikrofonide kasutusjuhendit, et veenduda selle kasutamise ohutuses **48V** fantomtoide.

## Inst (instrumendi) nupu ja liinitaseme sisendid

**Inst**või seade muudab teie 6.35 mm (1/4") pistikupesa sisendite takistust ja sisendtaseme Scarlett nii et sisendid kõlavad kõige paremini kas instrumendi või liinitaseme allika jaoks. Loetleme sisendtakistuse väärtused [Spetsifikatsioonid \[59\]](#) seksioonis. Kui te ei lülitata Insti sisse ja ühendada elektrikitarr, võib saadud heli olla mudane ja vaikne võrreldes sellega **Inst** peal.

The **Inst** (Instrumendi) nupp mõjutab ainult valitud kanali 6,35 mm (1/4") sisendit, kas sisendit 1 või sisendit 2. See muudab selle sisendiks, mis sobib *liini taseme* seadmetesse, mis sobib paremini instrumenditaseme seadmetega jaoks.

Instrumendirežiimi lubamiseks või keelamiseks 6,35 mm (1/4") pistikupesa sisendi jaoks valige kanal ja vajutage nuppu **Inst** nuppu üks kord. Rohelised näitused **Inst** on lubatud ja valge kuvatakse **Inst** on keelatud. Kui lubate Insti ja ühendate oma Scarlettiga pistikupesa, muudetakse sisendi minimaalseks võimenduseks +7 dB.



### Märkus

Kui **Inst** tuli on valge, 6,35 mm pistikupesa sisend on liini tasemel.

Millal **Inst** on lubatud (roheline), saate ühendada instrumenditasemel seadmeid 1/4" sisenditega, näiteks, kuid mitte ainult:

- Elektrilised või elektroakustilised kitarrid otse ja efektipedaalide kaudu.
- Elektrilised bassid
- Pikapiga akustilised instrumendid nagu viiulid, kontrabassid jne.

Millal **Inst** on keelatud (valge), saate ühendada liinitaseme seadmeid 6,35 mm (1/4") sisenditega, näiteks, kuid mitte ainult:

- Süntesaatorid
- Klaviatuurid
- Trummimasinad
- Välise mikrofonide eelvõimendid



### Märkus

XLR ja 6,35 mm (1/4") pistikupesa sisendid 1 ja 2 teie esipaneelil Scarlett 18i20 eelistage tagapaneeli vastavate mikrofonide/liinisensideid.

Kui teil pole signaali millestki, mis on ühendatud tagumiste sisenditega 1 ja 2, kontrollige, kas teil on midagi ühendatud eesmistest sisenditega 1 ja 2.

Kui aktiveerite sisendite 1 või 2 jaoks 48 V, ühendage 6.35 mm (1/4") pistikupesa esipaneeli liinitaseme või instrumendi sisendisse, teie Scarlett 18i20 keelab automaatselt 48V vastava tagumise mikrofonide sisendi jaoks.

## Instrumenti/liini tarkvara juhtimine

Sisendite 1 või 2 vahetamiseks instrumenti ja liini vahel Focusrite Control 2 klõpsake nuppu **Inst**nuppu üks kord.



Liin



Instrument



### Märkus

Kui vahetate vahel **Inst** ja Line, jääb võimendus viimasele seatud tasemele.

## Automaatne võimendus

Automaatne võimendus võimaldab teil saada signaali oma Scarlett 18i20 (näiteks lauldes või pilli mängides) 10 sekundit ja laske Scarlettil seada oma eelvõimendite jaoks hea tase. Kui leiate, et tasemed pole õiged, saate enne salvestamist helitugevuse reguleerimiseks käsitsi reguleerida.

Automaatse võimenduse kasutamiseks:

1. Vajutage nuppu **Valige** nuppu, et liigutada eelvõimendi juhtnupud õigele eelvõimendile.
2. Vajutage valget **Automaatne** nuppu oma Scarlettil või vastavat tarkvaranuppu. The **Automaatne** ikoon põleb kümneks sekundiks roheliselt. Vastav Gain Halo muutub kümnesekundiliseks taimeriks.
3. Rääkige või laulge mikrofonil või mängige oma instrumenti automaatse võimenduse loenduse ajal. Toimige nii, nagu teeksite salvestamise ajal, veendumaks, et automaatne võimendus seab hea taseme.

Kui automaatne võimendus õnnestub, süttib Gain Halo roheliselt, enne kui võimenduse väärtus kuvatakse sekundiks Gain Halo. Võimendus on nüüd teie salvestamise jaoks seatud heale tasemele.

Kui automaatne võimendus ebaõnnestub, süttib Gain Halo punaselt. Palun vaadake jaotist, [Gain Halo muutus punaseks \[17\]](#), rohkem informatsiooni.



### Märkus

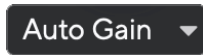
ScarlettAutomaatne võimendus tagab, et teie tasemed on õigesti seadistatud mitte ainult sisendsignaali abil, vaid ka järgmiste teguritega:

- Eelvõimendi mürapõrand.
- Digitaalne vaikus.
- Kanalitevaheline läbirääkimine.
- Soovimatud löögid või löögid mikrofonidel.

## Tarkvara automaatjuhtimine

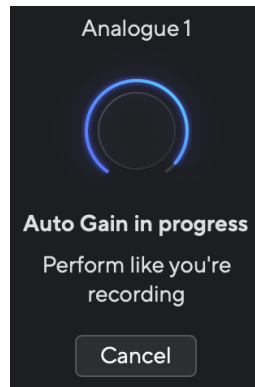
Automaatse võimenduse kasutamiseks Focusrite Control 2:

1. Klõpsake nuppu Automaatne võimendus Focusrite Control 2.

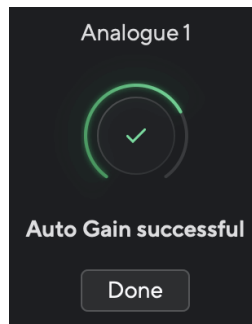


2. Rääkige või laulge mikrofoni või mängige oma instrumenti automaatse võimenduse loenduse ajal. Toimige nii, nagu teeksite salvestamise ajal, veendumaks, et automaatne võimendus seab hea taseme.

Käivitub automaatse võimenduse protsess ja tarkvara Gain halo muutub pöördloendustaimeriks.



Kui automaatne võimendus õnnestus, süttib Gain Halo roheliselt, enne kui võimenduse väärtus kuvatakse sekundiks Gain Halo. Võimendus on nüüd teie salvestamise jaoks seatud heale tasemele.

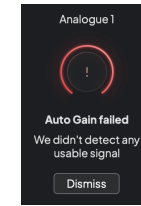


### Gain Halo muutus Auto Gaini ajal punaseks

Kui sisendsignaal ei sobi automaatseks võimenduseks (näiteks signaali puudub), peatub automaatne võimendus kümne sekundi pärast ja Gain Halo süttib sekundiks punaselt. Võimendus naaseb väärtusele, mille määrasite enne automaatse võimenduse käivitamist.



Hardware Gain Halo



Focusrite Control 2 Automaatne võimendus ebaõnnestus

Enne automaatse võimenduse uuesti käivitamist veenduge, et sisendiga oleks midagi õigesti ühendatud, kui kasutate kondensaatormikrofoni, 48 V on sisse lülitatud ja automaatse võimenduse töötamise ajal teete heli.



#### Märkus

Automaatse võimenduse tühistamiseks vajutage automaatse võimenduse nuppu uuesti mis tahes ajal protsessi ajal. Võimendus naaseb väärtusele, mille määrasite enne automaatse võimenduse käivitamist.

## Mitme kanaliga automaatne võimendus

Automaatne võimendus võimaldab teil saata signaali oma Scarlett 18i20 (näiteks lauldes või pilli mängides) 10 sekundit ja laske Scarlettil seada oma eelvõimendite jaoks hea tase. Kui leiате, et tasemed pole õiged, saate enne salvestamist helitugevuse reguleerimiseks käsitsi reguleerida.

Automaatvõimendit saate kasutada nii paljudel kanalitel kui soovite Scarlett 18i20.

### Mitme kanaliga automaatse võimenduse kasutamine

1. Hoidke **Automaatne** nupp üheks sekundiks.  
Kui olete mitme kanaliga automaatse võimenduse režiimis, kõik **Valige** nupud pulsivad rohelised.
2. Vajutage **Valige** nupud kanalite jaoks, mille jaoks soovite käivitada Auto Gain.
3. Kui olete valmis, vajutage **Automaatne** uuesti automaatse võimenduse protsessi käivitamiseks valitud kanalitel.



#### Märkus

Automaatse võimenduse tühistamiseks vajutage automaatse võimenduse nuppu uuesti mis tahes ajal protsessi ajal. Võimendus naaseb väärtusele, mille määrasite enne automaatse võimenduse käivitamist.

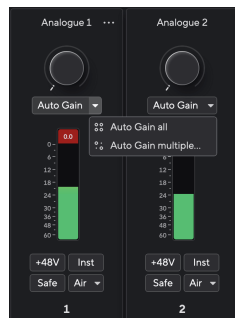
## Mitme kanaliga automaatne võimendus Focusrite Control 2

Mitme kanaliga automaatse võimenduse saate käivitada ka seestpoolt Focusrite Control 2. Selleks toimige järgmiselt

1. Avatud Focusrite Control 2 ja minge vahekaardile Sisendid.



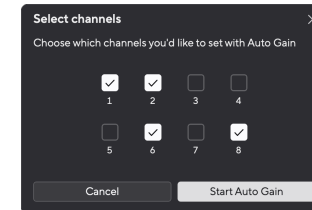
2. Klõpsake tavalisest automaatse võimenduse nupust paremal asuvat rippmenüüd.



3. ValiAutomaatselt võta kõik või Automaatne võimendus mitu....
  - Automaatselt võta kõik hakkab töötama automaatse võimenduse kõigi teie kanalite jaoks Scarlett 18i20.

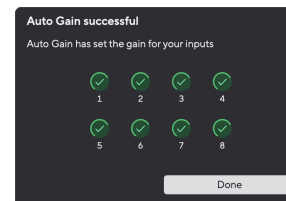


- Auto Gain mitu võimaldab teil valida kanalid, mille jaoks soovite automaatse võimenduse käivitada.
4. Kui klõpsasite automaatse võimenduse mitu, märkige kanalid, mille jaoks soovite automaatse võimenduse käivitada.

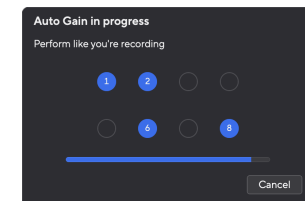


5. KlõpsakeKäivitage automaatne võimendus.

Kui automaatne võimendus on lõppenud, Focusrite Control 2 näitab seatud kanaleid ja nende uusi võimenduse tasemeid:



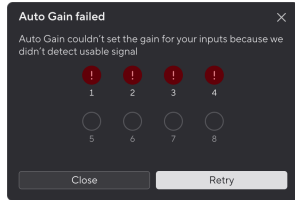
Kõik kanalid



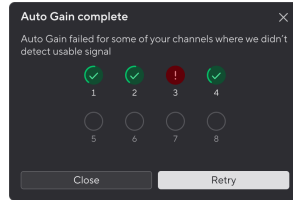
Mitu kanalit

### Mitme kanaliga automaatne võimendus ebaõnnestus

Mitme kanaliga automaatne võimendus võib protsessi ajal ebaõnnestuda ühe, mitme või kõigi kanalite puhul. Kui see juhtub, näete ühte kahest sõnumist:



Kui automaatne võimendus ebaõnnestub kõigi kanalite puhul, kuvatakse teade Automaatne võimendus ebaõnnestus.



Kui ühe või mõne kanali puhul automaatne võimendus ebaõnnestub, kuvatakse teade Automaatne võimendus täielik, kuid sellel on võimalus Proovige uuesti Automaatne võimendus kõigil kanalitel.

Võite kas:

- Klõpsake Proovige uuesti kogu automaatne võimendus töötab uuesti **kõik** kanalid, mille jaoks kasutasite Auto Gain, isegi edukad kanalid.
- Klõpsake nuppu Sulge ja käivitage ebaõnnestunud kanalite puhul automaatne võimendus.
- Klõpsake nuppu Sulge ja reguleerige ebaõnnestunud kanalite võimendust käsitsi.

### Klipi turvanupp

The **Ohutu** nupp rakendab Clip Safe'i, mis reguleerib automaatselt teie eelvõimendit, kui teil on oht kärpida.

Lõikamine toimub siis, kui teie võimendus on salvestatava heli jaoks liiga kõrge ja teie sisend koormab eelvõimendit üle. Lõikamise sümptom on eelvõimendi moonutus, mis on sageli ebameeldiv ja võib salvestuse rikkuda. Clip Safe aitab teil seda vältida, nii et kui teie sisend läheneb kärpimisele, vähendab Clip Safe eelvõimendit, nii et te ei pea oma võtet uuesti salvestama.



#### Märkus

Clip Safe on saadaval ainult sagedusel kuni 96 kHz, te ei saa seda kasutada neljaribaliste (176,4 kHz ja 192 kHz) diskreetimissagedustega. Ohutu LED põleb punaselt, et näidata, kui see pole saadaval.

Klipi lubamiseks **Ohutu**:

1. Vajutage nuppu **Valige** nuppu, et liigutada eelvõimendi juhtnupud õigele eelvõimendile.
2. Vajutage nuppu **Ohutu** nuppu liidesel või vastavat tarkvara nuppu.

Kui lubate Safe, **Ohutu** ikoon põleb roheliselt. Turvaikoon põleb valgelt, kui see on keelatud ja saadaval.

Kui olete eelvõimendi lingi abil valitud kaks sisendit, **Ohutu** rakendatakse mõlemale eelvõimendile.



#### Vihje

Kui lubate Clip Safe'i, jälgib teie Scarlett pidevalt teie sisendsignaale kuni 96 000 korda sekundis ning analoogeelvõimendi reguleerimise ja DSP kombinatsiooni abil vähendab Clip Safe oluliselt kärpimise ohtu.

### Klipi turvaline Focusrite Control 2

Clip Safe lubamiseks alates Focusrite Control 2, klõpsake nuppu Ohutu nupp:



Ohutu ära



Ohutu peal

## Õhurežiimid

Air võimaldab teil muuta Scarletti eelvõimendi heli kahe erineva režiimiga; Õhu olemasolu või õhu kohalolek ja harmooniline ajam.

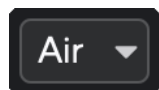
Õhk mõjutab mikrofoni, liini ja instrumendi sisendeid.

Õhu lubamiseks valige oma sisend, vajutage õhu olemasolu nuppu üks kord, Air Presence ja Harmonic drive jaoks uuesti ja uuesti väljalülitamiseks. Air LED muudab värvi, et näidata, millise režiimi olete valinud:

Režiim	Kirjeldus	AIR LED	Märkmed
Väljas	Eelvõimendi on puhas	Valge	
Õhu kohalolek	Analoogahel suurendab teie allikate kohalolekut.	Roheline	
Õhu kohalolek ja harmooniline ajam	Lisab harmoonilisi, lisaks analoog Air ahelale.	Merevaik	Saadaval ainult sagedusel kuni 96 kHz

## Õhu tarkvara juhtimine

AIR lubamiseks alates Focusrite Control 2 klõpsake nuppu Õhk nuppu. See on sama, kui vajutada nuppu Õhk nuppu Scarlett 18i20 riistvara.



Õhk väljas

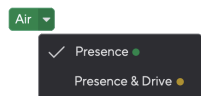


Õhu olemasolu valitud

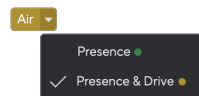


Valitud on õhu kohalolek ja sõit

Kui klõpsate Focusrite Control 2's Air nuppu aktiveeritakse viimati valitud õhurežiim. Valitud õhurežiimi (kohalolek või kohalolek ja sõit) muutmiseks klõpsake rippmenüü kuvamiseks noolt.



Õhu olemasolu valitud



Valitud on õhu kohalolek ja sõit



### Märkus

Air Presence & Drive on saadaval ainult sagedusel kuni 96 kHz, te ei saa seda kasutada neljaribaliste (176,4 kHz ja 192 kHz) diskreetimissagedustega.



## Kõlarite lülitamine (Alt)

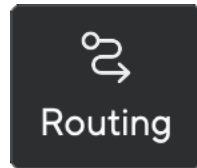
The Scarlett 18i20Alt (alternatiivne) nupp annab teile võimaluse vahetada kahte monitori kõlarite komplekti vahel. See on kasulik oma segude viitamiseks erinevates kõlarite kompleksis

Kõlarite seadistamine kõlarite vahetamiseks toimige järgmiselt.

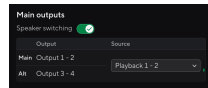
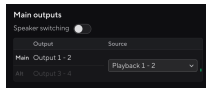
1. Ühendage oma peamised kõlarid väljundide jälgimiseks 1-2.
2. Ühendage alternatiivsed kõlarid väljundide jälgimiseks 3-4.



3. Mine aadressile Focusrite Control 2vahekaart Marsruutamine.



4. Lubamiseks klõpsake lülitit **Kõlarite lülitamine** väljundite loendi kohal



5. Valige **Allikas** väljundite jaoks.

Kui kontrollite segusid, peaks see tõenäoliselt olema Taasesitus 1 - 2, kuna allikaks oleks teie DAW väljund.

Pärast monitoride seadistamist saate oma peamiste monitoride (väljundid 1-2) ja Alt-monitoride (väljundid 3-4) vahel vahetada kas esipaneeli Alt nuppu vajutades või klõpsates nuppu Alt Focusrite Control 2.



Kui Alt on aktiivne, saadetakse põhiväljundite asemel Alt-väljunditele Alt-väljunditele põhiväljundid ja Alt süttib roheliselt.



### Märkus

Kui kõlari lülitamine on sisse lülitatud, on väljundjuhtseadmel kaks helitugevuse sätet, üks põhikõlarite jaoks ja sisse lülitatud Alt-kõlarite jaoks. Iga kontroll on sõltumatu.

Kui vahetate Main- ja Alt vahel, hüppeb tase selle kõlarisätte viimasele sättele, saate taseme seadistada iga kõlarite komplekti väljundjuhtimise abil, et see vastaks nende helitugevusele.

Kõlarite lülitamise keelamisel ja uuesti lubamisel või taaskäivitamisel Focusrite Control 2, Alt väljundi tase lähtestab -48dBFS.

## Dimm nupp

The **Hämar** nupp vähendab teie väljunditele saadetavat väljundtaset 18dB võrra. Kui see on aktiivne, **Hämar** heledab roheline.



Hämar datud (valge)



Hämar sisse (roheline)

The **Hämar** nupp on kasulik vestluse lubamiseks või ideede proovimiseks ruumis taasesitust peatamata.

Vaikimisi mõjutab Dim peamise monitori väljundeid 1 ja 2, kuid Focusrite Control 2 saate seda muuta oma Alt-väljundite juhtimiseks.

## Dim tarkvara juhtimine

Lubadamine/keelamine [Hämar \[22\]](#) sisse Focusrite Control 2 klõpsake Hämar nupp jaotises Väljundid paremal.

Nupp Dimm töötab samamoodi nagu teie esipaneelil olev nupp Dim Scarlett 18i20 ja vähendab teie väljunditele saadetavat väljundtaset 18 dB võrra. Kui see on aktiivne, **Hämar** heledab roheline.



Hämar välja.



Hämar sisse.

## Väljundnupp

Väljundnupp muudab arvestid **1-8** sendidest, mida nad mõõdavad, kuni vastavate väljundite eelhääbumismõõturiteni. Eeltuhumine tähendab, et monitori ketas ei mõjuta arvestid samamoodi **L** ja **R** arvestid mõjutavad **Väljund** helistada.

Kui see on aktiivne, **Väljund** heledab roheline.

Näiteks analoogsisendite taset 1-8 näitavate arvestite asemel näitavad arvestid, kui väljund on aktiivne, näitavad arvestid analoogväljundite tasemeid 1-8.



Väljund välja (valge), sisendite mõõtmine.



Väljundite mõõtmiseks (roheline) väljund.

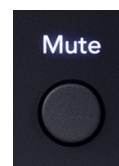


## Vihje

Signaalide määramiseks erinevatele väljunditele vaadake jaotist [Kasutades Focusrite Control 2 Marsruudi vahekaart \[51\]](#).

## Vaigistamisnupp

The **Vaigista** nupp vaigistab teie väljunditele saadetava signaali. Kui see on aktiivne, **Vaigista** heledab roheline.



Vaigista välja (valge).



Vaigista sisse (roheline).

Vaikimisi mõjutab vaikimine põhikonitori väljundeid 1 ja 2, kuid Focusrite Control 2 saate seda muuta oma Alt-väljundite juhtimiseks.

## Vaigista tarkvara juhtimine

Lubadamine/keelamine [Vaigista \[22\]](#) sisse Focusrite Control 2 klõpsake Vaigista nupp jaotises Väljundid paremal.

Vaigistamisnupp töötab samamoodi nagu nupp Vaigistamine teie esipaneelil Scarlett 18i20. Kui see on aktiivne, **Vaigista** heledab roheline.



Vaigistage välja.

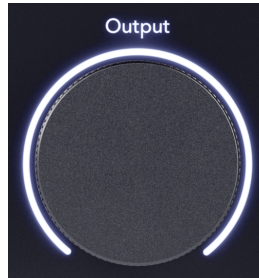


Vaigistage sisse.

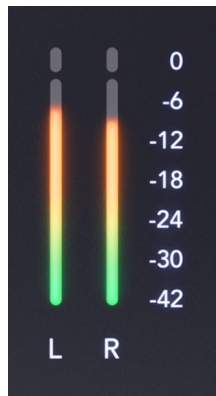
## Väljundjuhtimine ja tasememõõturid

The **Väljund** juhtimis- ja väljundtaseme mõõturid on seotud signaalidega, mis lähevad teie tagaküljel olevatele väljunditele Scarlett 18i20. Arvestid näitavad valitud monitori väljunditele suunduvat taset, kas 1-2 või 3-4, kui Alt on sisse lülitatud.

Halo ümber **Monitor** kontrollige oma Scarlett 18i20 süttib valgeks, et näidata, kus monitori juhtimine on seatud.



Väljundtaseme mõõturid **L** ja **R** on tuhmumiseelsed mõõturid (neid ei mõjuta väljundjuhtimispuldi asukoht), mis näitavad teile arvutist tulevat signaali taset **Väljundid 1** ja **2**.



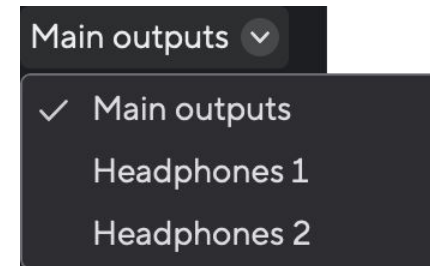
## Focusrite Control 2 Väljundseksioon

paremal küljel Focusrite Control 2 **Väljund** seksioon on väljundi juhtimisseadme ja tasememõõturite visuaalne esitus.

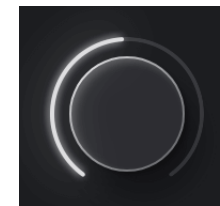


## Väljundi juhtimise valik

Ülaosas **Väljundid** jaotises saate rippmenüüst kasutada kontrollitavate väljundite muutmiseks.



## Väljundi juhtnupp

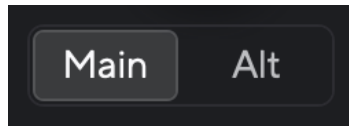


Sissejuhatus Focusrite Control 2 on tarkvaraline esitus **Väljund** kontrollige oma Scarlett 18i20esipaneel. Kui muudate riistvara juhtnupu, värskendatakse tarkvara, kui liigutate juhtnupu esipaneelil, siseneb nupp sisse Focusrite Control 2 värskendused.

### Kõlarite lülitamise (Alt) tarkvara juhtimine

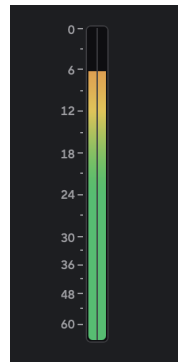
The **Väljund** sektsioon võimaldab teil juhtida Alt ehk kõlarite lülitamise funktsiooni. Klõpsake Peamine või Altükk põhi- või Alt-monitoride vahel vahetamiseks.

Lisateavet leiate artiklist [Kõlarite lülitamine \(Alt\) \[21\]](#).



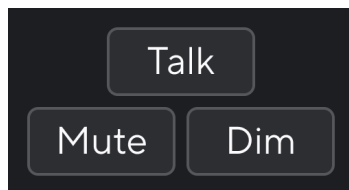
### Väljundtaseme mõõturid

Väljundtaseme mõõturid peegeldavad esipaneeli mõõturid on eeltuhumismõõturid (neid ei mõjuta väljundjuhtimispuldi asukoht), mis näitavad teile arvutist tulevat signaali taset **Väljundid 1 ja 2** (või 3 ja 4, kui lubate Alt).




### Vaigistage, hämardage ja rääkige

Vaata [Vaigista \[22\]](#), [Hämar \[22\]](#) ja [Räägi \[29\]](#) sektsioonid.



## Sünkroonimise olek ja Scarletti kasutamine ADAT ja S/PDIF-iga

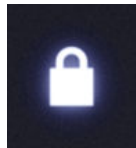
Sünkroonimise oleku ikoon  esipaneelil süttib roheliselt, kui teie Scarlett 18i20 on kellaallikale „lukustatud” või „sünkroonitud”.

Sünkroonimisoleku indikaator on kõige kasulikum, kui proovite kanalite arvu laiendada oma Scarlett 18i20 teiste teie külge ühendatud seadmetega Scarlett 18i20 digitaalsed sisendid või väljundid; ADAT või S/PDIF IO.



### Oluline

Heli edastamiseks peab sünkroonimisoleku indikaator süttima roheliselt. Saate seda teha, tehes oma Scarlett 18i20 kella juht (sisemine kell) või kella jälgija (ADAT või S/PDIF kell), millel on ühendatud kehtiv kella juht.



Kui kasutate digitaalseid sisendeid, teie Scarlett 18i20 ja teiste heliseadmete sisemised kellad peavad olema sünkroonitud, kasutades kellasignaale, et nende heli salvestatakse õigeaegselt.

Sõltuvalt sellest, millist tüüpi digitaalset seadmega ühendate Scarlett 18i20 (ADAT, koaksiaalne S/PDIF või optiline S/PDIF) peate veenduma, et digitaalne IO režiim on õigesti seadistatud; lisateabe saamiseks vt [Digitaalsete IO režiimide seadistamine - varsti \[54\]](#).



### Vihje

Kui teie digitaalseid heliseadmeid ei sünkroonita õigesti, kuulete kuuldavaid tõrkeid või heli ei lähe üldse läbi.

Mitme digitaalse heliseadme sünkroonimisel on mõned põhimõtted:

- Kella signaali saab sisestada helisignaali alla samade kaablite (nt S/PDIF või ADAT).
- Kellasignaaleid on alati ühesuunalised, ühe ADAT või S/PDIF-kaabli abil ei saa kellasignaale saata ega vastu võtta.
- Seal on kella juhid ja kella jälgijad.  
Seadmed „järgivad” teiste seadmete kellasignaale. Üks teie seadistuses olev seade peab olema kella juht, teised seadmed peavad olema jälgijad ja võtma kella juhilt kellasignaali vastu.
- Igal digitaalse I/O seadmel on sisemine kell ja sellel peaks olema võimalus olla kella juht või kella jälgija.



### Vihje

Nendes näidetes oleme kasutanud Focusrite tooteid ADAT ja S/PDIF digitaalse laienemise demonstreerimiseks. Kuid pidage meeles, ADAT ja S/PDIF on universaalsed standardid. Niisiis, kõik digitaalsete ADAT- või S/PDIF-väljunditega seade töötab teie Scarletti digitaal

## Seadistamine 1 - Scarlett 18i20 Kella järgijana



See on kõige elementaarsem seadistus ja hõlmab ühte laiendusseadet, suurendades teie kanalite arvu Scarlett 18i20.

Oleme kirjeldanud ADAT-i laiendusseadme samme, kuid sama teooria kehtib ka S/PDIF-i laiendusseadmete kohta. Sõltuvalt sellest, millist S/PDIF-tüüpi kasutate (koaksiaalne või optiline), peate võib-olla muutma oma digitaalset IO Focusrite Control 2, lisateabe saamiseks vaata [Digitaalsete IO režiimide seadistamine - varsti \[54\]](#).

### Varustus:

- Väline ADAT eelvõimendi - näiteks Clarett+OctoPre.
- Üks TOSLINK-kaabel (nimetatakse ka ADAT kaabliks).

### Seadistamine:

1. Ühendage TOSLINK-kaabel ADAT eelvõimendi ADAT-ist **Välja** sadam ADAT-ile **Sisse** sadam Scarlett 18i20.
2. Seadke ADAT eelvõimendi kell väärtuseks Sisemine ja valitud proovisagedus.
3. Sisse Focusrite Control 2, seadke Scarlett 18i20 kell ADAT-ile ja sobitage proovikiirus ADAT eelvõimendiga.
4. Määrake oma DAW-s oma kanalid sisenditeks 13 - 20, need on kaheksa ADAT sisendit.



### Märkus

The Scarlett 18i20 sellel on kaks ADAT In porti. ADAT-iga, kui tõstate proovisagedusriba, nt 44,1 kHz-lt 88,2kHz-ni, kanalide arv, mida kaabel saab saata, poole võrdub. See tähendab koos Scarlett 18i20 kaheksa kanali saamiseks kiirusega 88,2 ja 96 kHz saate kasutada kahte kaablit.

Kahe ADAT-kaabli kasutamiseks kaheksa kanali jaoks kahesaribalise proovikiirusega määrake oma **ADAT režiim** kuni **Kahekordne** sisse Focusrite Control 2el istused; lisateabe saamiseks vt [Digitaalsete IO režiimide seadistamine - varsti \[54\]](#)

## Seadistamine 2 - Scarlett 18i20 Kella juhina



See sarnaneb Setup 1-ga; see hõlmab siiski rohkem kaableid. See on kasulik, kui kasutate oma laiendusseadet ainult aeg-ajalt, nii et eelistate oma Scarlett 18i20 Teie kella juhina.

Oleme kirjeldanud ADAT-i laiendusseadme samme, kuid sama teooria kehtib ka S/PDIF-i laiendusseadmete kohta. Sõltuvalt sellest, millist S/PDIF-tüüpi kasutate (koaksiaalne või optiline), peate võib-olla muutma oma digitaalset IO Focusrite Control 2, lisateabe saamiseks vaata [Digitaalsete IO režiimide seadistamine - varsti \[54\]](#).

### Varustus:

- Väline ADAT eelvõimendi - näiteks Clarett+OctoPre.
- Kaks TOSLINKI kaablit (nimetatakse ka ADAT kaabliks).

### Seadistamine:

1. Ühendage TOSLINK-kaabel ADAT eelvõimendi ADAT-ist **Välja** sadam ADATile **Sisse** sadam Scarlett 18i20.
2. Ühendage teine TOSLINK-kaabel Scarlett 18i20 ADAT **Välja** ADAT eelvõimendi ADAT-i juurde **Sisse**.  
See kaabel on mõeldud ainult kellaandmete saatmiseks, kuid kui teie ADAT eelvõimendil on väljundid, saate täiendavate analoogväljundide saamiseks ka arvutist signaale tagasi saata.
3. Seadke ADAT eelvõimendi kell ADAT-ile ja valitud proovisagedusele.

4. Sisse Focusrite Control 2, seadke Scarlett 18i20 kell sisemisele ja suunake proovikiirus ADAT eelvõimendile.
5. Määrake oma DAW-s oma kanalid sisenditeks 13 - 20, need on kaheksa ADAT sisendit.

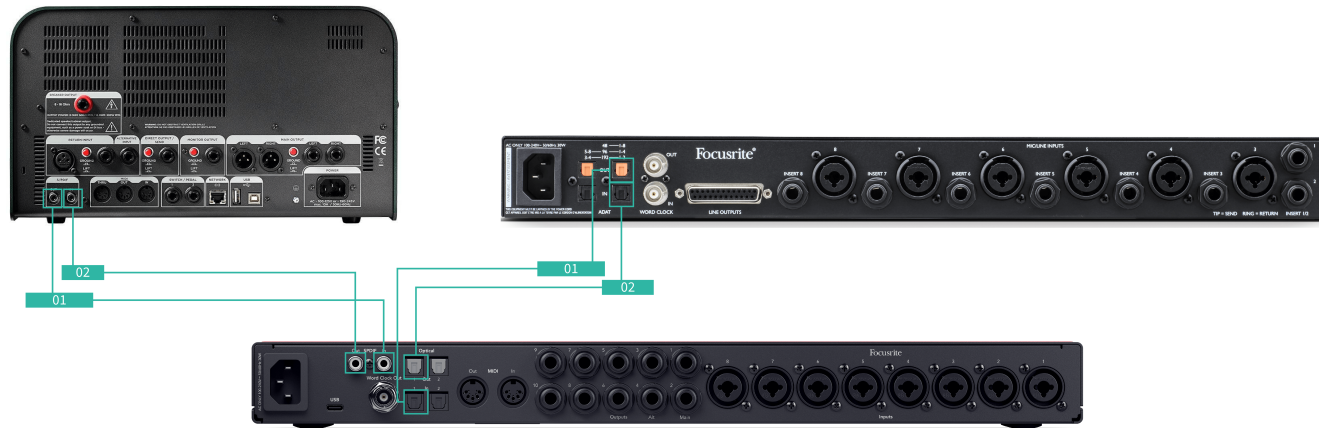


### Märkus

The Scarlett 18i20 sellel on kaks ADAT In porti. ADAT-iga, kui tõstate proovisagedusriba, nt 44,1 kHz-lt 88,2kHz-ni, kanalide arv, mida kaabel saab saata, poole võrdub. See tähendab koos Scarlett 18i20 kaheksa kanali saamiseks kiirusega 88,2 ja 96 kHz saate kasutada kahte kaablit.

Kahe ADAT-kaabli kasutamiseks kaheksa kanali jaoks kaheksaribalise proovikiirusega määrake oma **ADAT režiim** kuni **Kahekordne** sisse Focusrite Control 2 eelistused; lisateabe saamiseks vt [Digitaalsete IO režiimide seadistamine - varsti \[54\]](#)

### Seadistamine 3 - mitme laiendusseadme kasutamine



Selles seadistuses kasutame kahte laiendusseadet: ADAT-seadet ja S/PDIF-seadet. ADAT-i jaoks võite kasutada eelvõimendit nagu OctoPre või mikrofoni eelvõimendit. S/PDIF-i jaoks võiksite ühendada teise liidese eraldiseisvas režiimis või kitarrivõimendi modelleerija

Kasutades Scarlett 18i20 kuna teie kella juht on kasulik, kui kasutate oma laiendusseadmeid ainult aeg-ajalt, nii et ärge peate neid iga kord sisse lülitama, kui kasutate Scarlett 18i20.

#### Varustus:

- Väline ADAT eelvõimendi - näiteks Claret+OctoPre.
- S/PDIF-seade - näiteks kitarrivõimendi.
- Kaks ADAT kaablit.
- Kaks S/PDIF kaablit.

#### Seadistamine:

1. Ühendage TOSLINK-kaabel ADAT eelvõimendi ADAT-ist **Välja** sadam ADAT-ile **Sisse** sadam Scarlett 18i20.  
Ühendage S/PDIF-kaabel S/PDIF-seadme S/PDIF-ist **Välja** S/PDIF-ile **Sisse** peal Scarlett 18i20.
2. Ühendage teine TOSLINK-kaabel Scarlett 18i20ADAT **Välja** ADAT eelvõimendi ADAT-ist juurde **Sisse**.

Ühendage teine S/PDIF-kaabel Scarlett 18i20S/PDIF **Välja** S/PDIF-seadme S/PDIF-ile **Sisse**.

3. Seadke S/PDIF eelvõimendi kella S/PDIF-ile ja valitud proovisagedusele. Mõned S/PDIF-seadmed ei luba teil neid seadeid muuta, kui see nii on, vaadake...
4. Määrake Scarlett 18i20kella on sisemine ja vastab proovikiirusele.
5. Seadke ADAT eelvõimendi kella väärtuseks ADAT ja sobitage proovisagedus (see saab oma kella Scarlett 18i20 teise ADAT kaabli kaudu).



#### Märkus

Kaheribalise proovisageduse korral (88,2kHz ja 96kHz) on võimalik saada järgmisi konfiguratsioone ainult kahe seadme abil:

- Kaks koaksiaalset S/PDIF-kanalit ja neli ADAT kanalit
- Kaks optilist S/PDIF kanalit ja neli ADAT kanalit
- Kaheksa ADAT kanalit

Kõigi proovikiiruste korral on see **ei ole võimalik** kasutada koaksiaalset S/PDIF-i ja mõlemat ADAT-porti üheaegselt. Vaata [Scarlett 18i20 sisendkanali järjekord \[61\]](#) lisateabe saamiseks võimalike sisendkombinatsioonide kohta.



## Tagasijutusnupp

Vajutage ja hoidke **Räägi** nupp talkback aktiveerimiseks. Kui see on aktiivne, **Räägi** süttib roheliselt ja vestluskrofon suunatakse teie valitud väljundidesse. Vaikimisi suundub talkback kahele kõrvaklappide väljundis

Kui lubate **Räägi**, ülejäänud miksi väljundid hämarduvad 25 dB võrra, et hõlbustada kõnealuse mikrofoni kuulmist.

Talkbacki marsruutimist saate muuta Focusrite Control 2 mis tahes segude kombinatsiooni sätetamiseks.

Vaikimisi, **Räägi** nupp on „hetkeline” - talkback on aktiivne ainult siis, kui nuppu hoiate. Saate muuta **Rääkimine** nupp hetkelise või lukustuse vahel Focusrite Control 2.

## Talkback tarkvara juhtimine


Tarkvara tagasijutusnupp võib olla kas hetkeline või lukuv.

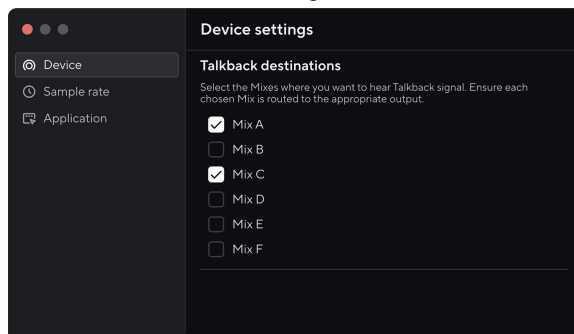
Klõpsake ja hoidke **Räägi** nupp hetkelise vestlustagastuse aktiveerimiseks. Klõpsake **Räägi** nupp lukustuse juhtimiseks.

## Talkbacki sisendi marsruutimine

Kasutades Focusrite Control 2 saate valida, millisele segule saadate oma vestlussisendi.

Et muuta, millisele segule oma vestluskrofon saadate, toimige järgmiselt.

1. Avage Focusrite Control 2 sätete leht ellipsoidest  paremas ülanurgas.
2. Minge vahekaardile Seade.
3. Klõpsake märkeruudu, et lubada soovitud segude vestluskrofon.



## Kõrvaklappide välj

Teie Scarlett 18i20 on kaks kõrvaklappide väljundit. Mõlemad kõrvaklappide väljundid on teistest analoogväljundidest täiesti sõltumatud, nii et neil võib olla oma spetsiaalne segu.

Kõrvaklappide väljundid on 6,35 mm (¼") TRS-pistikud. Paljudel kõrvaklappidel on 3,5 mm TRS-pistikupesad, et neid ühendada teie omaga Scarlett 18i20 peate kasutama TRS 6.35mm kuni 3.5mm adapterit.

Kõrvaklappide väljundite kohal olevad juhtnupud kontrollivad kõrvaklappide taset.



Kõrvaklappide juhtimiseadmete ümber on halomõõturid. Need täidetakse päripäeva, rohelisest merevaigukolini, et näidata kõrvaklappide väljunditele suunduvat taset. Arvestid on eelnevalt tuhmumad, mis tähendab, et kõrvaklappide juhtimiseseade neid ei mõjuta.

Kõrvaklappide väljundjuhtnupud on kodeerijad, nii et saate taset juhtida kas ketast või sisse Focusrite Control 2.



### Märkus

Mõnedel kõrvaklappidel ja pistikuadapteritel võivad olla TS- või TRRS-pistikud, sageli sisseehitatud mikrofonite või helitugevuse regulaatorite tõttu. Need ei pruugi korralikult töötada. Probleemide korral kasutage TRS-pistikutega kõrvaklappide ja pistikuadapterit.

## Kõrvaklappide väljundi marsruutimine

Kõrvaklappidele saate määrata mis tahes allikad, kasutades Mixi riistvarasisendide (otsene jälgimine) ja tarkvara taasesituskanalite sõltumatu kombinatsiooni jaoks või otse allika suunamiseks, näiteks tarkvara taasesitus 1-2.

### Kõrvaklappide marsruutimise seadistamiseks tehke järgmist.

1. Avatud Focusrite Control 2.
2. Minge vahekaardile Marsruutimine.
3. Leidke kõrvaklappide väljund loendist Väljund.
4. Klõpsake vastavat rippmenüüd Allikas ja valige allikas või segu, mille soovite kõrvaklappidesse saata

Teie loodud segu saadetakse nüüd valitud kõrvaklappide väljundile. Üldist taset saate juhtida Scarletti kõrvaklappide juhtimise või tarkvara abil. Segu erinevaid osi saate juhtida, kasutades Mix in Focusrite Control 2.

## Tagapaneel sügavuti

See jaotis hõlmab kõiki teie seadme funktsioone Scarlett 18i20i tagapaneelil, mida nad teevad, kuidas saate neid kasutada ja kuidas need töötavad Focusrite Control 2.

### USB-ühendus

C-tüüpi USB-port on märgistatud **USB** on ühendada oma Scarlett arvutiga.

Arvuti USB-C-pordiga ühendamiseks kasutage kaasasolevat USB-C-kaablit või arvuti USB-A-pordiga ühendamiseks kasutage USB-C-A-adapterit.

### S/PDIF IO

S/PDIF-pordid annavad teile kaks digitaalset I/O kanalit ühendamiseks teiste S/PDIF-I/O-ga heliseadmetega, näiteks kitarrivõimendite, mikrofoni eelvõimendite või mõne S/PDIF-väljundiga seadmega.



#### Märkus

S/PDIF-pordid on koaksiaalsed RCA ja soovitame kasutada 75Ω kaableid. Kuid lühemad, tavalised RCA kaablid peaksid töötama

Oma ühendamiseks ja kellaajamiseks on palju võimalusi Scarlett 18i20 kui kasutate S/PDIF-i kaudu ühendatud välist seadet. Teavet kellade ja digitaalsete IO seadistuste kohta leiate aadressilt [Sünkroonimise olekunäidi \[25\]](#) sektsioon.

Teie sünkroonimise oleku indikaator Scarlett 18i20 peaks heleroheliseks. Kui saadate heli välisest seadmest oma Scarlett 18i20 peaksite nägema kanalitel tulevaid S/PDIF-kanaleid 11-12.

### Sõnakella väljund

The Scarlett 18i20 Word Clock väljund on olemas, nii et saate saata kellasignaale välistele seadmetele, mis on ühendatud ADAT või S/PDIF-i kaudu. Selle väljundi kasutamise peamine põhjus on see, kui teie välistel ADAT- või S/PDIF-seadmetel pole asjakohaseid kellamisvõimalusi, kuid neil võib olla Wordi kellade si

Sõna kella väljund ei kanna heli, see saadab ainult kellasignaale.

The Scarlett 18i20 sellel on ainult Word Clock väljund, nii et see ei saa Wordi kella vastu võtta. Peate ühenduse looma mis tahes välise seadme Word Clock sisendiga.

### Optilised ühendused

Optilised ühendused teie tagaküljel Scarlett 18i20 võimaldavad teil väliseid seadmeid digitaalselt ühendada, et laiendada oma kanalite arvu Scarlett 18i20.



#### Märkus

Sina Scarlett 18i20 keelab optilised sisendid ja väljundid neljaribalise proovikiirusega (176,4/192 kHz.)

## MIDI

The Scarlett 18i20 MIDI sisend- ja väljundpordid võimaldavad kasutada Scarletti USB MIDI-liidesena. MIDI IN võtab vastu MIDI-signaale klaviatuuridelt või kontrolleritelt; MIDI OUT saadab MIDI-teabe süntesaatoritele, trummimasinatele või MIDI-juhitavatele seadmetele.



#### Oluline

Kui te esimest korda oma Scarlett 18i20 MIDI on keelatud, kuna see on Easy Start režiimis. MIDI lubamiseks installige ja avage Focusrite Control 2.

MIDI IO ei nõua teie kasutamiseks seadistamist Scarlett 18i20 USB MIDI liidesena, aga MIDI kasutamiseks peate installima ja avama Focusrite Control 2. The Scarlett 18i20 MIDI-pordid kuvatakse teie MIDI-toega tarkvaras ja saate Scarletti 5-kontaktiliste DIN-MIDI-portide kaudu saata või vastu võtta MIDI-andmeid oma arvuti ja MIDI-riistvara vahel.



#### Märkus

Teie MIDI-väljundi port Scarlett 18i20 **ei saa** toimib MIDI Thru pordina.

## Kõlari väljundid

**Väljundid 1 ja 2** on liinitaseme väljundid teie ühendamiseks Scarlett 18i20 võimendile või aktiivsetele monitoridele. Väljundid on tasakaalustatud 1/4" TRS jack väljundid, saate neid kasutada kas tasakaalustamata TS või tasakaalustatud TRS jack kaablitega.

Sinu Scarlett 18i20 esipaneel **Väljund** valija juhib taset, kuhu saadetakse **Väljundid 1 ja 2**.



### Märkus

Võimalik on kasutada tasakaalustamata ühendusi, näiteks TS 6,35 mm pistikupesasid või pistikut RCA-kaablitele - kuid me ei soovita seda. Tasakaalustamata ühenduste kasutamine võib tähendada, et kuulete monitoride kaudu häireid

Kui kuulete oma monitorides staatilist, pragunemist või muud müra, isegi kui helid ei mängita, veenduge, et kasutate tasakaalustatud ühendusi, kus saate.

## Main ja Alt

Sinu Scarlett 18i20 sellel on kaks monitori väljundite komplekti, mis on tähistatud Main, 1 ja 2 ning Alt, 3 ja 4.

Need on loodud selleks, et saaksite kasutada kahte monitoride komplekti ja vahetada nende vahel ühe nupuvajutusega, Alt-nupuga.

## Line väljundid

Line väljundid 5-10 neil on identsed elektrilised omadused monitori liini väljunditega 1 kuni 2, kuid neid ei juhita väljundjuhtimisega.

Nendel väljunditel saadaolevaid signaale saate seadistada kasutades Focusrite Control 2ja kasutage väljundeid lisakõlarite juhtimiseks mitme kanaliga seiresüsteemis (nt subwoofer) või signaalide saatmiseks välisele efektiprotsessoritele.

## Mikrofoni sisendid

3-kontaktiline XLR-pistik **Sisendid** on mikrofoni tasemel ja mõeldud mikrofoni ühendamiseks.

Saate oma mikrofoni taset juhtida, kasutades esipaneelil olevat vastavat sisendi võimendusnuppu. 48 V fantoomtoide on saadaval ka siis, kui kasutate kondensaatormikrofoni, saate fantoomtoite lubada esipaneeli 48 V nupuga.

Saate lubada 48 V fantoomtoite kanalipõhiselt.

## DAW (salvestustarkvara) häälestus

TheScarlett ühildub kõigi ASIO-toega DAW-ga Windowsis ja mis tahes Core Audio-toega DAW-ga macOS-is.

Et aidata teil alustada, oleme koostanud sammud teie liidese seadistamiseks ja salvestamise alustamiseks kõige tavalisemates DAW-des. Kui vajate lisateavet, vaadake oma DAW kasutusjuhendit.

Kui teie arvutisse pole veel installitud DAW-d, mis aitaks teil alustada,Scarlett kaasas Ableton Live Lite ja Pro Toolsi versioon. Nendele pääsete juurde [Lihtne algus \[5\]](#) , või sinult [Focusrite konto](#).



### **Vihje** **Mis on DAW?**

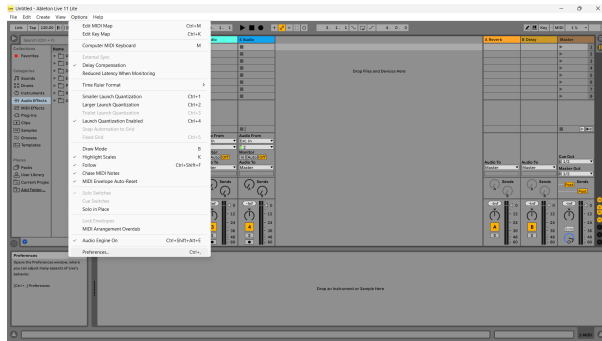
DAW tähistab "digitaalset helitööjaama" ja see on mis tahes tarkvara, mida kasutate muusika salvestamiseks, arranžeerimiseks või tegemiseks.

# Ableton Live

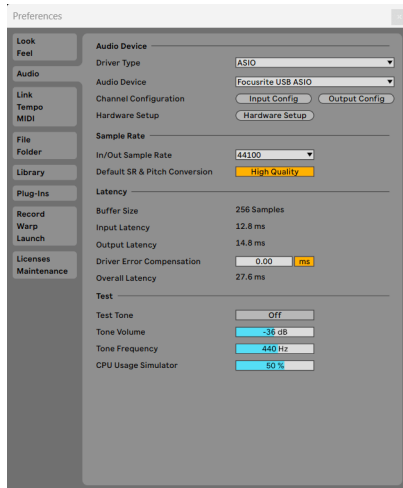
Ableton Live'i seadistamiseks toimige järgmiselt.

## Windows

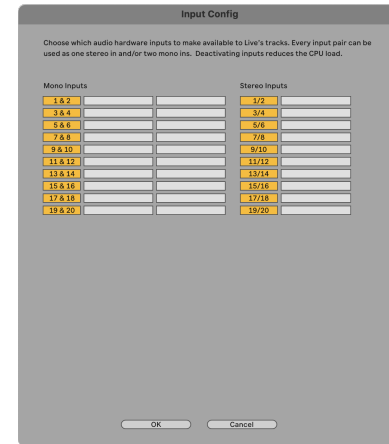
1. Avage oma arvutis Ableton Live.
2. Klõpsake Valikud > Eelistused....



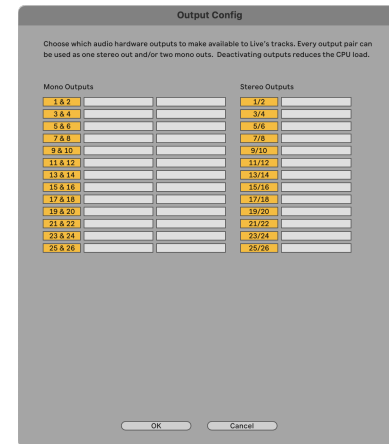
3. Mine lehele **Heli** vahekaart eelistuste akna vasakus servas.
4. Määrake **Juhi tüüp** juurde ASIOja **Heliseade** juurde Focusrite USB ASIO.



5. Klõpsake Sisend Konfig.
6. Klõpsake iga komplekti esiletõstmiseks **Mono** ja **Stereo Sisendid** veendumaks, et need kuvatakse reaalajas valitavana.



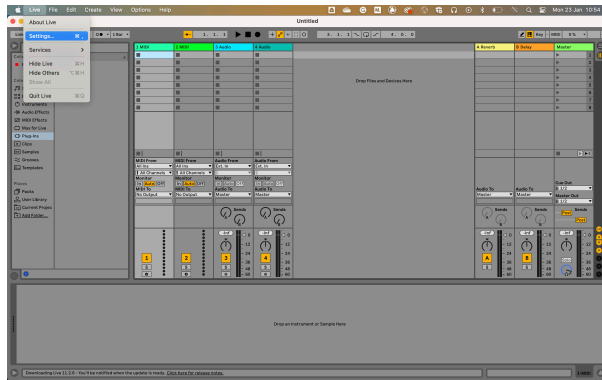
7. Klõpsake **Okei**.
8. Tehke sama jaoks **Väljundi konfiguratsioon**, kui kasutate oma mitut väljundit Scarlett 18i20.



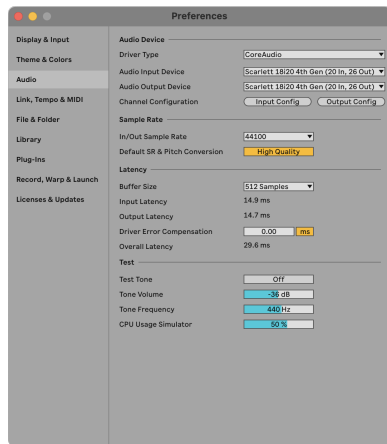
9. Sulgege eelistuste aken.

## Mac

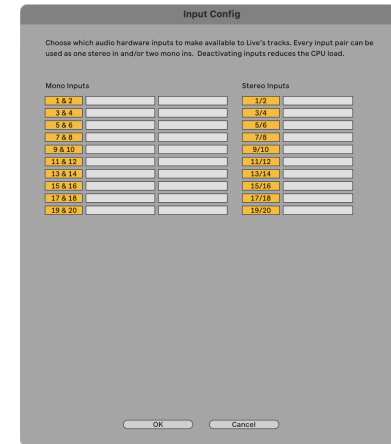
1. Avage oma arvutis Ableton Live.
2. Klõpsake **Otse** ülemisel menüüribal.



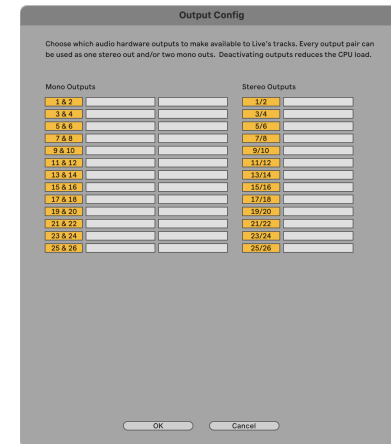
3. Klõpsake **Seaded**.
4. Mine lehele **Heli** vahekaart eelistuste akna vasakus servas.
5. Määrake **Helisensendseade** ja **Heli väljundseade** juurde Scarlett 18i20 4. gen.



6. Klõpsake **Sisend Konfig**.  
Järgmine samm on muuta kõik teie seadme sisendid Abletonis sisendvalikutena.
7. Klõpsake iga komplekti esiletõstmiseks **Mono** ja **Stereo Sisendid** veendumaks, et need kuvatakse reaalaajas valitavana. Näete kuni 20 kanalid.



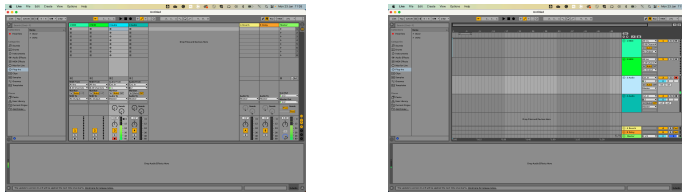
8. Klõpsake **Okei**.
9. Tehke sama jaoks **Väljundi konfiguratsioon**, kui kasutate oma mitut väljundit Scarlett 18i20.



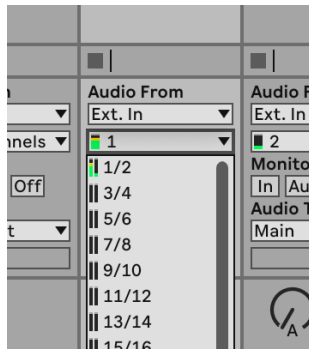
10. Sulgege eelistuste aken.

## Heli toomine Abletoni

1. Klõpsake esiletõstmiseks **Heli** Jälgige Live'i peaknas. Otseülekanal oli kaks vaadet (seanss ja korraldus), nii et olenevalt sellest, millises vaates olete, vaadake järgmisi ekraanipilte.



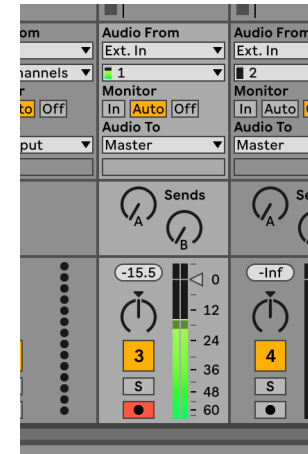
2. Määrake **Heli asukohast** juurde **Ext. sisse** ja sisendi rippmenüü teie kasutatava liidese sisendi juurde, nt **1**.



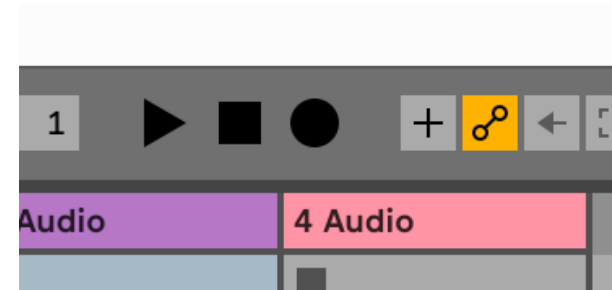
3. Määrake **Ekraan** juurde **Automaatne**. See võimaldab teil kuulda Scarletti sisendist tulevat heli.



4. Klõpsake raja all olevat salvestusnuppu. See põleb punaselt, kui salvestushoob on sisse lülitatud. Saatke signaal oma Scarletti sisendisse ja peaksite nägema Abletoni arvesti liikumist.



5. Kui olete salvestamiseks valmis, klõpsake Abletoni transpordiribal salvestamise nuppu.



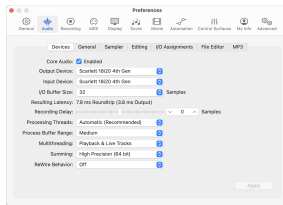


## Loogika ja GarageBand

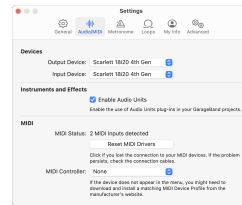
Logic Pro ja GarageBand seadistamiseks toimige järgmiselt.

### Samm-sammult juhised:

1. Avage oma arvutis Logic Pro või GarageBand (teil võidakse paluda Vali projekti, saate valida Tühi projekt või kasutage malli).
2. Valige Heli aastal **Valige raja tüüp** aken.
3. Määrake **Helisend** juurde Sisend 1.
  - Kui te ei näe ühtegi sisendit, veenduge, et **Seade**: on seatud teie jaoks Scarlett 18i20.
    - a. Klõpsake nupust paremal oleval noolel Seade osa.
    - b. Seadistage eelistuste aknas **Väljundseade** ja **Sisendseade** juurde Scarlett 18i20 4. gen.

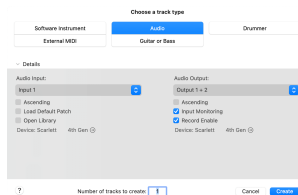


Logic Pro X

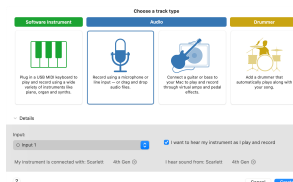


GarageBand

- c. Klõpsake **Rakenda** (Ainult Logic Pro).
  - d. Sulgege **Eelistused või Seaded** aken.
4. Logic Pro: linnuke **Sisendi jälgimine** ja **Salvestamise lubamine**.  
GarageBand: linnuke **Tahan kuulda oma pilli mängides ja salvestades**.  
See võimaldab teil kuulda Scarletti sisendist tulevat heli.
  5. Klõpsake **Loo**.

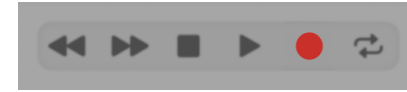


Logic Pro



GarageBand

6. Kui olete salvestamiseks valmis, klõpsake Logic/GarageBand ülaosas oleval salvestusnupul.

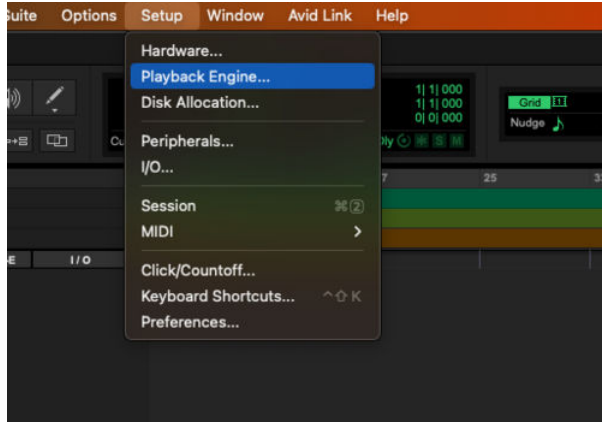


## Pro tööriistad

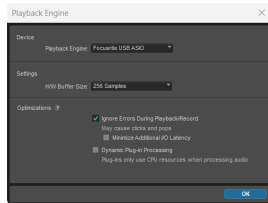
Pro Toolsis seadistamiseks toimige järgmiselt.

### Mac ja Windows

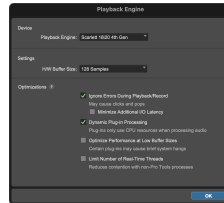
1. Avage oma arvutis Pro Tools.
2. Klõpsake Seadistamine > Taasesitusmootor ülemisel menüüribal.



3. Valige Focusrite USB ASIO (Windows) või Scarlett 18i20 4. põlvkond aastal **Taasesitusmootor** rippmenüüst.

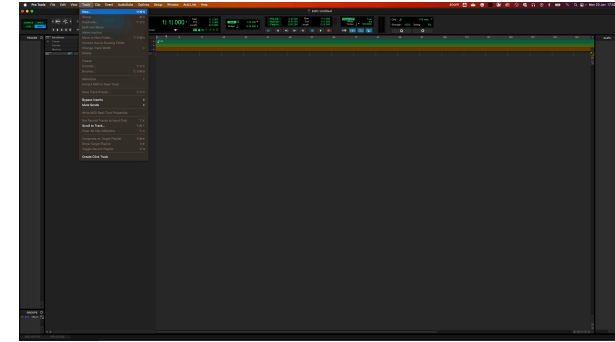


Windows

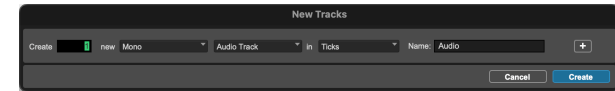







Mac

4. Klõpsake Rada > Uus ülemisel menüüribal.



5. Määrake lugude arv ja määrake tüüp Helirada.



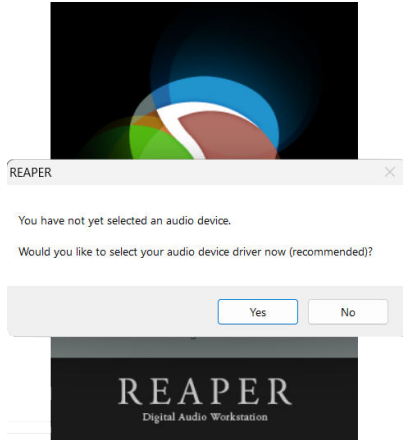
6. Klõpsake Loo
7. Klõpsake salvestamise kätt  ja sisendi lubamine  nupud rajal. See võimaldab teil kuulda Scarletti sisendist tulevat heli.
8. Klõpsake põhinuppu Record Enable  Pro Toolsi akna ülaosas muutub see sisselülitamisel punaseks .
9. Klõpsake nuppu Esita  salvestamise alustamiseks.

## Niidumasin

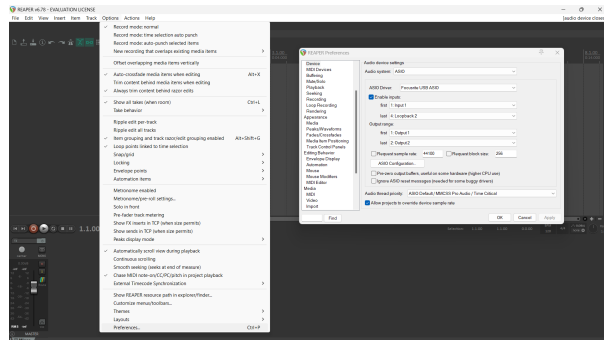
Reaperis seadistamiseks toimige järgmiselt.

### Windows

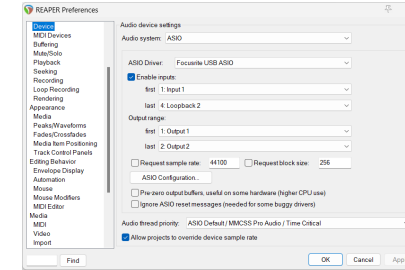
1. Avage oma arvutis Reaper.
2. Kui näete hüpikakent, mis palub teil valida heliseadme draiver, klõpsake **Jah**



Kui te hüpikakent ei näe, minage aadressile **Valikud** (ülemine menüü) > **Eelistused** > **Seade**

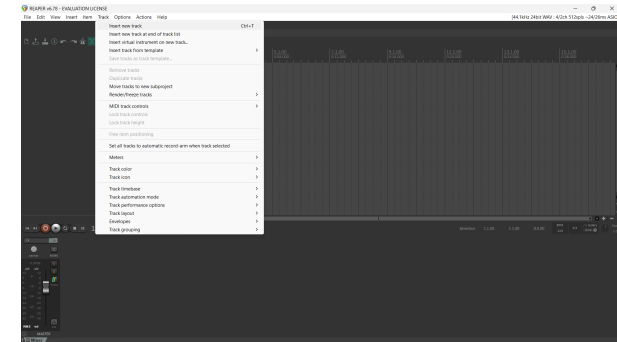


3. Aastal **Heliseadme** seaded.



- a. Valige ASIO aastal **Helisüsteem**: rippmenüüst.
- b. Valige Focusrite USB ASIO aastal **ASIO draiver**: rippmenüüst.
- c. Määrake **esimene** ja **viimane** sisend- ja väljundvahemik, mis vastab kasutatavate sisendite arvule.

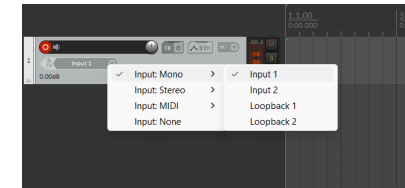
4. Klõpsake **Okei**.
5. Klõpsake **Rada** (ülemine menüü) > **Sisesta uus lugu**.



6. Klõpsake punast salvestusrežiimiga nuppu.



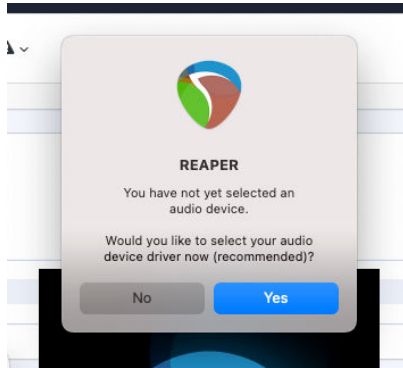
7. Klõpsake nuppu **Sisend 1** kasti, et valida oma sisend Scarlett 18i20.



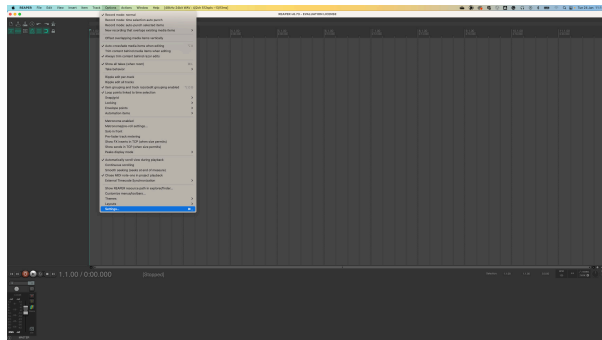
8. Kui olete salvestamiseks valmis, klõpsake Reaperi alumises jaotises salvestamise nuppu.

**Mac**

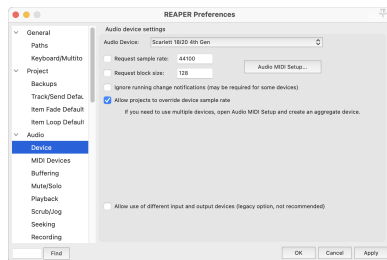
1. Avage oma arvutis Reaper.
2. Kui näete hüpikakent, mis palub teil valida heliseadme draiver, klõpsake **Jah**



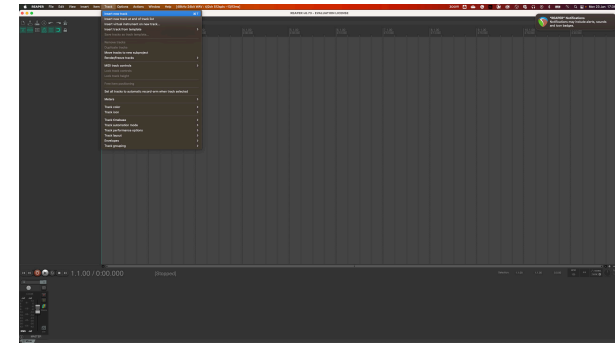
Kui te hüpikakent ei näe, minge aadressile **Valikud** (ülemine menüü) > **Seaded** > **Seade**



3. Vali Scarlett 18i20 aastal **Heliseade** rippmenüüst.



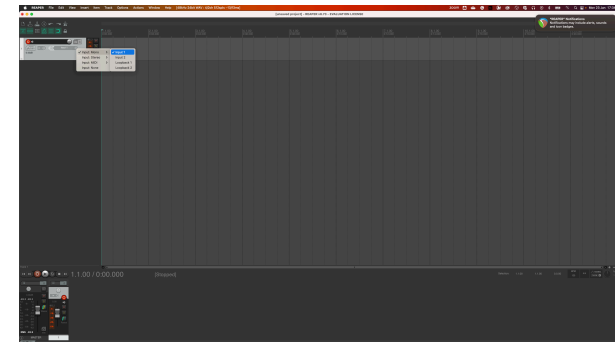
4. Klõpsake **Okei**.
5. Klõpsake **Rada** (ülemine menüü) > **Sisesta uus lugu**.



6. Klõpsake punast salvestusrežiimiga nuppu.



7. Klõpsake nuppu **Sisend 1** kasti, et valida oma sisend Scarlett 18i20.



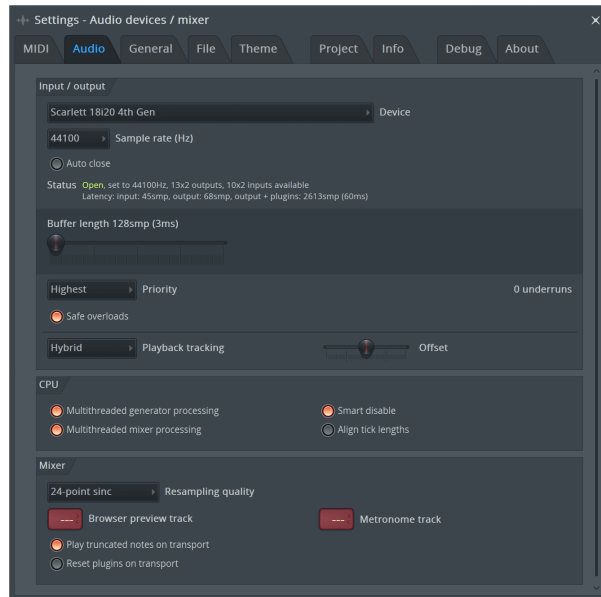
8. Kui olete salvestamiseks valmis, klõpsake Reaperi alumises jaotises salvestamise nuppu.

## FL stuudio

FL Studios seadistamiseks toimige järgmiselt.

### Mac ja Windows

1. Avage arvutis FL Studio.
2. Minema **Valikud > Helisätted**.
3. Seadke seade olekusse Scarlett 18i20 4. põlvkond (või Focusrite USB ASIO Windowsis) rakenduses **Sisend väljund** osa.



4. Sulgege seadete aken.
5. Aastal **Mikser** klõpsake vahetükil, kuhu soovite salvestada.
6. Määrake välise sisendi rippmenüüst (**mitte ükski**) liidese sisendile, mida kasutate, nt **Sisend 1** sisendiks mono või **Sisend 1 – sisend 2** stereo sisendite 1 ja 2 jaoks.



7. Klõpsake transpordijaotises põhisalvestusnuppu.



- Valige jaotisest suvand **Mida soovite salvestada?** aken. Kui te pole kindel, millist valikut valida, vaadake FL Studio abifaile.

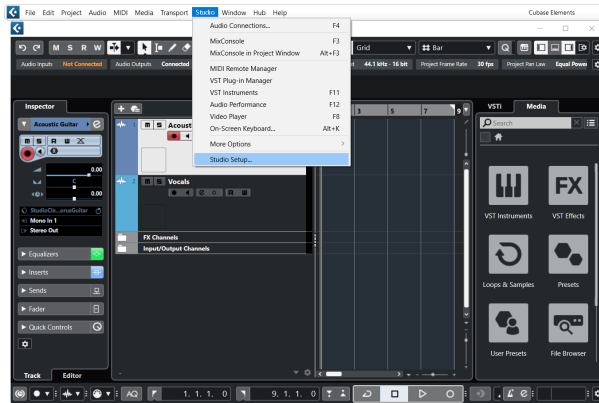
8. Kui olete salvestamiseks valmis, vajutage transpordijaotises esitusnuppu.



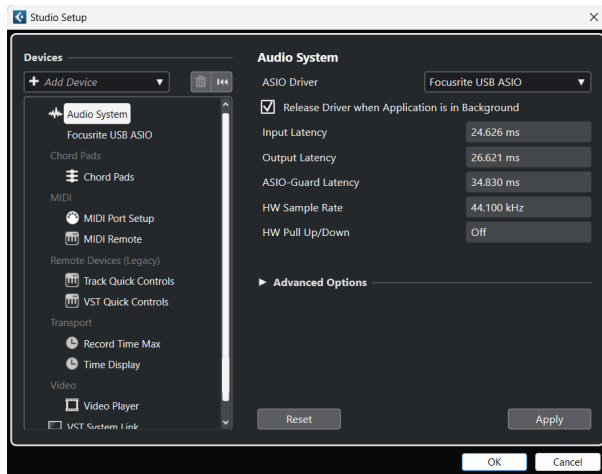
# Cubase

## Windows

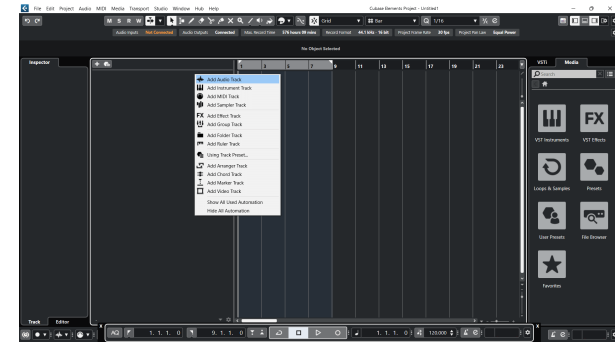
1. Avage arvutis Cubase.
2. Klõpsake ülemisel menüüribal **Stuudiokorter > Studio seadistamine...**



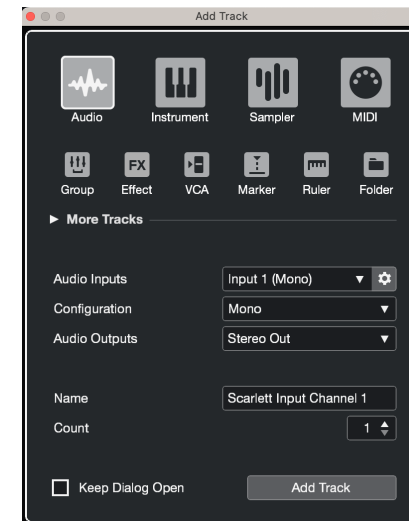
3. Klõpsake **Helisüsteem** vasakul küljel.
4. Määrake **ASIO draiver** juurde Focusrite USB ASIO.



5. Klõpsake **Okei**.
6. Paremklõpsake **MixConsole**'is.
7. Klõpsake **Lisa helirada**.



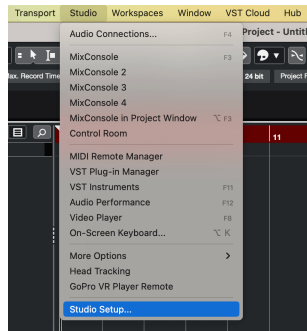
8. Seadistage raja tüüp kui **Heli** ja määrake **Helisend** kanalile, mida oma liideses kasutate.



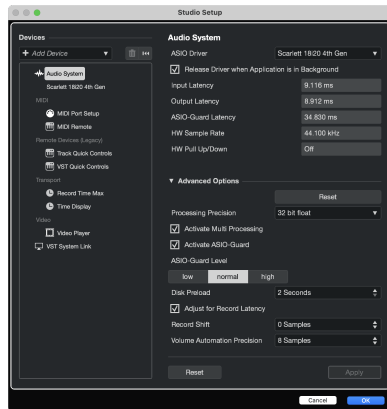
9. Klõpsake **Lisa rada**.
10. Klõpsake nuppe **Record Enable** ja **Monitor** (väljas) Cubase'i kanalil, et lubada lugu salvestada ja kuulata seda sisendi jälgimise abil (peal).
11. Klõpsake nuppu **Transpordikirje** salvestamise alustamiseks Cubase'i transpordis.

**Mac**

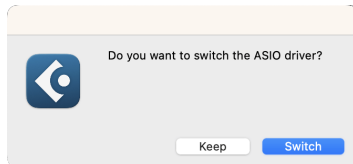
1. Avage arvutis Cubase.
2. Klõpsake ülemisel menüüribal **Stuudiokorter > Studio seadistamine...**



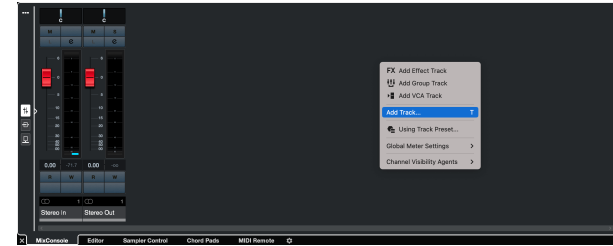
3. Muuda **ASIO draiver** juurde Scarlett 18i20 4. gen.



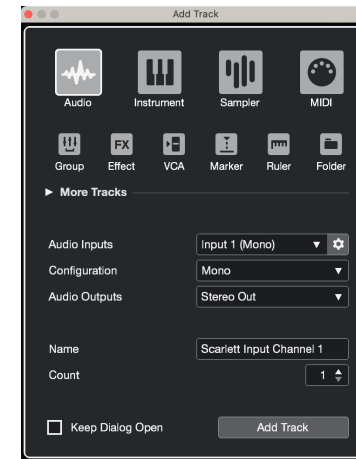
4. Klõpsake **Lüliti**.



5. Klõpsake **Okei**.
6. Paremklõpsake **MixConsole**'is.
7. Klõpsake **Lisa rada**.



8. Seadistage raja tüüp kui **Heli** ja määrake **Helisend** kanalile, mida oma liideses kasutate.



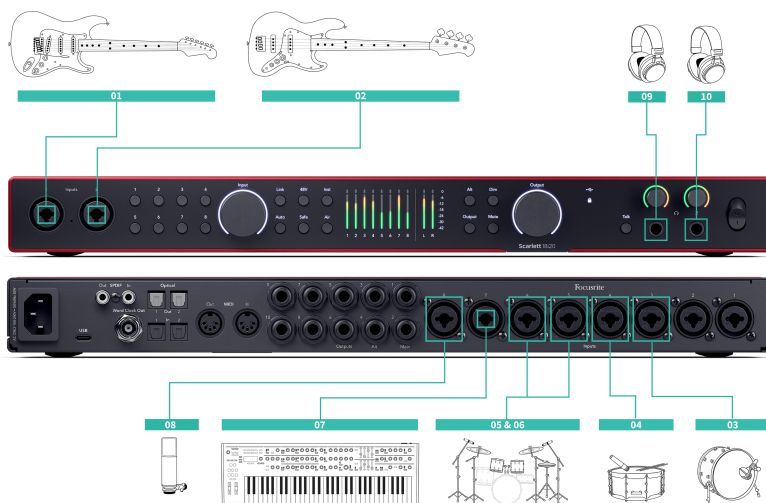
9. Klõpsake **Lisa rada**.
10. Klõpsake nuppe **Record Enable** ja **Monitor** (väljas) Cubase'i kanalil, et lubada lugu salvestada ja kuulata seda sendi jälgimise abil (peal).
11. Klõpsake nuppu **Transpordikirje** salvestamise alustamiseks Cubase'i transpordis.



## Kasutusnäited

See jaotis hõlmab mõningaid tavalisi kasutusjuhtumeid Scarlett 18i20. Sageli on teie kasutusjuhtum nende ja nende kasutamise variant Scarlett 18i20 Tõenäoliselt kasutab mõnda põhimõtet uuesti.

### Bändi salvestamine koos oma Scarlett 18i20



Teie Scarlett 18i20 sellel on kaheksa analoogsisendit, mis võimaldab salvestada täissagedusribasid ühe esitusega.

Bändi otseülekande salvestamine jäädvustab energiat ja sidet, mida muusikud harjutades või esinedes tunnevad. Pärast põhiliste lugude salvestamist saate uuesti salvestada selliseid elemente nagu vokaal, kitarri-soolod või kahekordsed instrumentid, et lõplik segu kõlaks täiuslikumaks.

Diagramm näitab kitarri, bassisti, trummari, klaviatuurimängija ja lauljaga bändi salvestusseadistust. Kuigi bändi seadistused võivad erineda, põhimõtted jäävad samaks.

See on loetelu seadmetest, mida vajate ülaltoodud diagrammil näidatud riba salvestamiseks.

- Kitarr - 6,35 mm (1/4") TS pistikupesa kaabel.
- Basskitarr - 6,35 mm (1/4") TS pistikupesa kaabel.
- Trummikomplekt - neli mikrofoni ja neli XLR-kaablit.
- Klaviatuur või süntesaator - 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabel.
- Mikrofon ja XLR-kaabel, lauljale.

- Mõned kõrvaklapid.

### Seadistamine

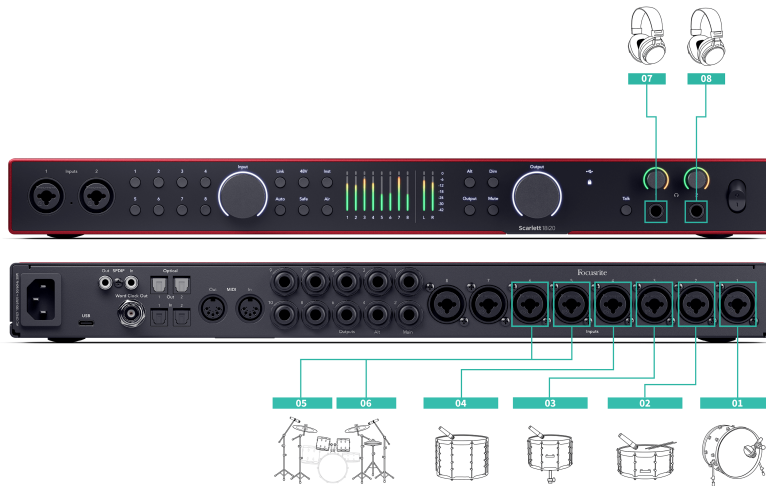
1. Kitarr - oleme ühendanud kitarr sisendiga 1, kasutades Inst sisendit. Erineva heli saamiseks võite kasutada ka mikrofoniga kitarrivõimendit.
2. Bass - oleme ühendanud basskitarr sisendiga 2, kasutades Inst sisendit, sarnaselt DI-kasti kasutamise salvestamiseks. Teise heli saamiseks võite kasutada ka mikrofoniga bassivõimendit või võimendi DI-väljundit.
3. Kick/Bass Drum - Löögitrummi sisendile 3 oleme ühendanud mikrofoni. Löögitrummi salvestamine oma kanalile võimaldab teil rakendada tihendamist ja EQ-d, mõjutamata ülejäänud trummikomplekti.
4. Snare Drum - Jällegi, kasutades mikrofoni ainult surutrummi jaoks, mis on ühendatud sisendiga 4. Puksu salvestamine oma kanalile võimaldab teil rakendada tihendamist ja EQ-d, mõjutamata ülejäänud trummikomplekti.
5. Üldkulud vasakul - kui salvestate piiratud kanalitega trummikomplekti, kui olete kõige olulisemad elemendid kaetud, lööge ja lööge, saate ülejäänud komplekti jäädvustamiseks kasutada üldkuludena kahte mikrofoni.
6. Parempoolne ülemine
7. Klaviatuur - sel juhul on meil klaviatuur ühendatud liinisendis tagaküljel Scarlett 18i20, kuid kui teil pole klaviatuurimängijat, võiksite seda sisendit kasutada mõne muu instrumendi jaoks.
8. Vokaalmikrofon - See mikrofon on mõeldud vokalstile. Kui vokal on bändiga samas ruumis, kasutage teiste instrumentide paremaks tagasilükkamiseks dünaamilist mikrofoni. Kui vokal eraldatakse või salvestatakse hiljem, kasutage üksikasjalikumaks saamiseks kondensaatormikrofoni.
9. Kõrvaklapid - saate saata segu kõrvaklappidesse muusikule või endale jälgimiseks. Kui teil pole piisavalt kõrvaklappide väljundeid, andke komplekt neile, kes seda vajavad, näiteks lauljale või trummarile, ja kasutage segu kõrvaklappide võimendile saatmiseks liini- või sekundaarset kõrvaklappide väljundit.
10. Sekundaarsed kõrvaklapid.



## Trummikomplekti salvestamine

Selles jaotises käsitleme, kuidas saate seda kasutada eight mikrofoni eelvõimendid teie peal Scarlett 18i20 trummikomplekti mikrofoniimiseks. Samuti käsitleme natuke üksikasjalikult, kuidas teie sisendeid maksimaalselt ära kasutada.

See diagramm näitab, milliseid trumme võiksite igale oma külge salvestada Scarlett 18i20sisendid:



1. Löögi
2. Snare
3. Tom 1
4. Tom 2
5. Ülemas vasakul
6. Parempoolne ülemine
7. Inseneri kõrvaklapid
8. Trummari kõrvaklapid.



### Märkus

Veenduge, et teie esimene ülemine mikrofoni oleks paarilise numbriga kanal, et saaksite kanaleid linkida. See tagab, et mõlema üldkulu seaded on identsed. Lisateavet leiata artiklist [Eelvoimendite ühendamine \[14\]](#).

Märkate, et teil on kaks varukanalit. Kui soovite kombinatsioonis oma trummikomplekti üle suuremat kontrolli, saaksite mikrofoni veel mõned elemendid, võite ADAT-i kaudu lisada isegi mikrofoni eelvõimendi, et saada kuni 16 mikrofoni sisendit. Muud komplekti elemendid, mida võiksite mikrofoni, hõlmavad järgmist:

- Paar toa mikrofoni, kui teie toas on hea heli.
- Mikrofoni hi-mütsidel, kui teie trummaril on palju keerulist hi-hat tööd.
- Spot-mikrofoni trummari taldrikul (te) l.
- Täiendav mikrofoni (id), kui teie trummaril on palju tomeid.
- Kaks mikrofoni pildil, nt ülemine ja alumine (kuid ärge unustage ühe mikrofoni polaarsust ümber pöörata!)
- Kaks mikrofoni löögil.



### Vihje

Trummikomplekti salvestamisel on mitmesuguste muusikastiilidele sobivate peakomplektide paigutamiseks palju võimalusi.

Enamikus kaasaegsetes salvestustes kasutatakse stereomikrofoni seadistust, kuid vintage/retro-/kompaktsema heli saamiseks võite kasutada ühte mono peumikrofoni.

Kui soovite rohkem teada saada, soovitame otsida järgmisi trumli pea-mikrofoni tehnikaid:

- Vahega paar (A/B).
- XY paar.
- Lähedal kokku langev paar.
- Glyn Johnsi meetod.

## Riistvara elektroonilise muusika seadistuse salvestamine

Kasutades oma Scarlett 18i20 liinisensid, saate muuta selle elektroonilise muusika seadistuse salvestamise keskseks jaoturiks. Enamik elektroonilisi muusikaseadmeid - süntesaatorid, trummimasinad, soonekarbid, mikserid ja efektid - kasutavad liiniväljundeid, nii et 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaablitega saate

Järgmine diagramm näitab elektroonilist muusikat, mis on seadistatud mõne mono- ja stereosünteesiga ning trummimasinaga. Teie seadistus võib tunduda veidi erinev, kuid põhimõtted on samad.



1. Stereosünt, mis on ühendatud kahe 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabli abil.
2. Stereo trummelmasin, mis on ühendatud kahe 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabli abil.
3. Monosünt, mis on ühendatud kahe 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabli abil.
4. Teine monosünt, mis on ühendatud kahe 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabli abil.
5. Kõrvklapid teie jõudluse jälgimiseks.
6. Teine kõrvklappide komplekt, kui neid vajate, või võite salvestamiseks kasutada seda teist kõrvklappide väljundit, vaadake allolevat näpunäidet.



### Vihje

Teie Scarlett 18i20 saab töötada iseseisvalt. Täielikult DAW-vaba seadistamiseks saate arvuti lahti ühendada ja kasutada liiniväljundeid või varukõrvklappide väljundit, et saata stereoväljund kaasaskantavale salvestisse või segamiskonsoolile reaalsajas esitamiseks. Vaata [Iseseisev režiim \[46\]](#).

## Akustilise seansi salvestamine

Selles jaotises käsitleme, kuidas saaksite salvestada akustilise seansi, eemaldatud etenduse või akustiliste instrumentidega otseülekanne.

See diagramm näitab, milliseid instrumente võiksite seda tüüpi salvestusenaariumis salvestada ja kuidas saate oma sisendeid kasutada Scarlett 18i20.



1. Stereomikrofoni seadistamine - kui salvestate ruumitunde loomiseks intiiemsema seansi, võiksite alustada stereomikrofoni seadistusega, näiteks:
  - Stereomikrofonid laulja-laulukirjutaril.
  - Stereomikrofonid klaveril.
  - Stereomikrofonid kogu bändi ees.
2. Individuaalne instrumendimikrofon - saate seda kasutada ühe instrumendi, hääle või võimendi mikrofonimiseks.
3. Vokaalmikrofonid - mikrofon teie peavokalisti jaoks.
4. Liinisensid - kasutage liinisensideid muude instrumentide jaoks, mis pole rangelt akustilised, näiteks bassivõimendi „liiniväljund“ või elektrilise klaviatuuri liiniväljundid.
5. Inseneri kõrvklapid - kasutage neid kõrvklappe salvestamise jälgimiseks.
6. Kunstnike kõrvklapid - sageli, kui bänd esineb otseülekanndes, ei pea te neile kõrvklappe andma. Kui aga keegi soovib mängida taustpala, metronoomi või vajab jälgimist, võite kasutada artisti jaoks teist kõrvklappide väljundit

## Iseseisev režiim

The Scarlett 18i20 on eraldiseisev režiim; see režiim võimaldab teie liidesel heli edastada, kui see pole arvutiga ühendatud. See võib olla kasulik järgmistel juhtudel:

- Eelvõimendite arvu suurendamine teises liideses või mikseris, millel on mikrofoni eelvõimendid otsa saanud, näiteks:
  - Teise liidese mis tahes varurea sisendite kasutamine.  
Näiteks suunates Scarlettmikrofoni sisendid oma liiniväljunditesse.
  - S/PDIF sisendite/väljundite kasutamine
  - Kasutades oma ADAT-sisendeid
- Stuudio seadistuse kasutamiseks ilma arvutit sisse lülitamata või vooluvõrku ühendamata, näiteks kasutada kitarril kõlarite või ühendatud elektrooniliste muusikaseadmete kaudu.

### Eraldiseisva režiimi seadistamiseks tehke järgmist.

- Ühendage oma Scarletti pistikupesa vooluvõrku.
- Ühendage oma Scarlett 18i20 töötavale arvutile Focusrite Control 2. sisse Focusrite Control 2 's mikseri lehe marsruut Scarlett 18i20'i sisendid väljunditesse, mida soovite kasutada. Vaata [Focusrite Control 2 Mikser \[48\]](#).  
Näiteks saate oma mikrofoni sisendid suunata oma ADAT-väljunditesse, et kasutada oma Scarlett 18i20 eraldiseisva mikrofoni eelvõimendusena, et laiendada teist ADAT-sisenditega liidest.
- Ühendage oma Scarlett 18i20 arvutist ja see edastab heli edasi eraldiseisvas režiimis.
- Ühendage oma sisendid ja väljundid oma liidesega nagu tavaliselt (vt [Kasutusnäited](#)).

## Loopback

Loopback funktsioon teie Scarlett 18i20 võimaldab saata arvuti tekitatud heli ja suunata selle tagasi oma Scarlett salvestamiseks või voogesitamiseks ilma füüsilisi kaableid kasutamata. See võib olla eriti kasulik mitmesuguste stsenaariumide puhul, nagu proovide võtmine, taskuhääling, otseülekanne või ekraanikuvade salvestamine.

- Sampling: saate helisid oma tarkvarasse tagasi salvestada, et neid oma muusikas näidistena kasutada.
- Taskuhääling: saate kasutada loopbacki veebiintervjuude või -arutelude salvestamiseks, kus soovite jäädvustada nii enda kui ka kaugosalajate hääli.
- Reaalajas voogesitus: see on kasulik sisu voogesitamiseks koos kaasneva heliga teie arvutist, näiteks mängimine, esitlused või õpetused.
- Ekraani salvestamine: videoõpetuste või ekraaniülesannete loomisel võimaldab loopback teil lisada jutustuse juurde ka arvuti tekitatud heli.

Loopbacki kasutamiseks koos Scarlettiga toimige järgmiselt.

- Avage oma DAW või salvestustarkvara.
- Looge oma DAW-s uus salvestuskanal ja vaigistage või määrake selle kanali väljundiks "puudub". Seda on oluline teha, et mitte tekitada tagasisideahelat.
- Määrake vaigistatud kanali salvestussisendiks oma loopback kanalid Scarlett 18i20, channels 9-10.
- Alustage salvestamist.

Teie salvestustarkvara kanalid võtavad vastu teie Scarletti väljundit. Saate kasutada oma salvestustarkvara teisi kanaleid, et salvestada kõike, mis on ühendatud teie Scarletti sisenditega koos Loopback-vooga. Teise võimalusena, kui teie salvestustarkvaral on ainult üks sisend või stereosisend, saate oma Direct Monitor Mixi salvestada loopback-sisendina. Vaata ???.

Loopbacki saate kasutada ka Scarletti heliallikate, eelvõimenditega ühendatud instrumentide või arvuti heli kombinatsiooni loomiseks. Loopbackiga saate oma veebikontsertide jaoks miksida pille ja taustalugusid või tasakaalustada otseülekanne jaoks mikrofoni ja mänguheli. Vaata [Focusrite Control 2 Mikser \[48\]](#).



#### Oluline

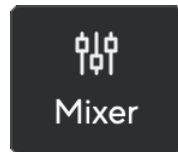
Loopbacki kasutamisel vaigistage salvestustarkvara kanalid, et te ei tekitaks tagasisideahelat.

## Kasutades Focusrite Control 2 koos oma Scarlett 18i20

Focusrite Control 2 on tarkvara, mida peate oma haldamiseks kasutama Scarlett liides. Focusrite Control 2 haldab teie marsruutimist, jälgimist, mikseri sätteid ja püsivara värskendusi.

### Focusrite Control 2 Mikser

Sinu Scarlett 18i20 sisaldab mikserit, mida saab juhtida Mixeri lehelt Focusrite Control 2. Saate kasutada seda mikserit sisendallikate kombineerimiseks ja saatmiseks oma füüsilistesse väljunditesse Scarlett 18i20.



Mikseri sisendallikad on järgmised:

- Füüsilised sisendid
  - Analoogsisendid (instrumendi-, mikrofoni- või liinisendid)
  - Digitaalsed sisendid (ADAT või S/PDIF)
- Taasesituse sisendid
  - Väljundkanalid oma DAW tarkvarast
  - Tarkvara taasesitus muust arvutitarkvarast.



Kui olete sisendite segu loonud, saate selle saata oma füüsilistele väljunditele Scarlett 18i20 et luua oma kõlarite või artistide kõrvaklappide jaoks kohandatud miks.

## Segud

Tipus Focusrite Control 2 Mikseris näete erinevaid saadaolevaid segusid, mis on loetletud Mix A, Mix B jne.



Iga Mix võimaldab teil mikside erinevaid sisendeid ja saata segusid erinevate vajaduste jaoks väljunditesse. Näiteks võite soovida kasutada Mix A heli kuulamiseks kõlaritest ja Mix B kasutada laulja kõrvaklappide miks. Laulja võib soovida kuulda rohkem oma vokaali oma kõrvaklappides, et saaksite helitugevust suurendada ainult Mix B jaoks.




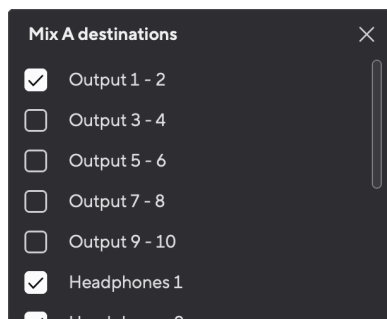
### Vihje

Sina **võib** on korraga mitu segu aktiivset Focusrite Control 2.


Iga Mix töötab iseseisvalt, nii et näiteks saate suunata Mix A oma monitoridele ja Mix B kõrvaklappidesse, mõjutamata üksteist. Pange tähele, et üks väljund saab korraga vastu võtta ainult ühe miksi — kui määrate uue segu juba kasutatavale väljundile, kirjutab see eelmise marsruudi üle

Selle valimiseks klõpsake segul. Nüüd saate selle suunata mis tahes valitud väljundi(te)sse. Selleks tehke järgmist.

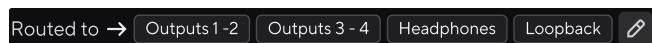
1. Klõpsake pliiatsiikoonil  kõrval **Suunatud** →
2. Märkige linnuke **sihtkohad** soovite selle mixi saata.



Näiteks võite saata Mix A väljunditesse 1-2, kuhu olete ühendanud oma monitorid ja ka kõrvaklapid. Seejärel võisite kuulda sama segu oma kõrvaklappides ja monitorides.

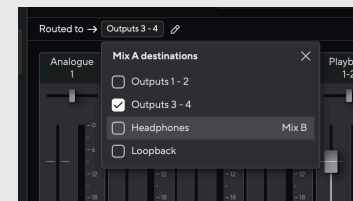
3. Klõpsake  Sihtkohtade segamise hüplikakna sulgemiseks.

Mikseri kanalite kohal näete, millistele väljunditele teie segu suunatakse. Kui te pole segu väljundisse suunanud, näete seda **Väljundeid pole määratud**.



### Märkus

Iga väljundit saab toita ainult ühest segust. Näiteks ei saa teie kõrvaklappide korraga Mix A ja Mix B kaudu toita. Kui valite sihtkohtade segu Focusrite Control 2 näitab, kas väljundil on juba voog teisest Miksist. Kui suunate praeguse segu väljundisse, millesse on juba marsruutitud segu, kirjutab see selle väljundi marsruutimise üle.



### Märkus

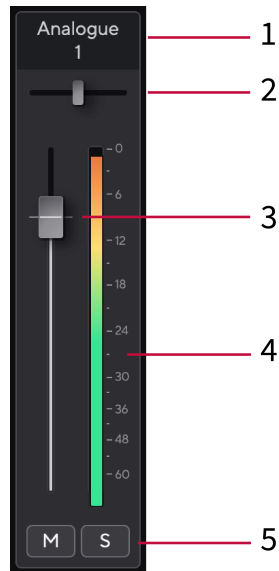
Samuti saate muuta, millistesse väljundidesse teie segud lähevad Focusrite Control 2 vahekaart Marsruutamine, vt [Kasutades Focusrite Control 2 Marsruudi vahekaart \[51\]](#) lisateabe saamiseks.

### Loopback sihtkoht

Kui soovite salvestada konkreetse sisendite kombinatsiooni, valige see **Loopback** Mix sihtkohana. Vaadake Loopback.

## Mikseri kanalite kasutamine

Igal mikserikanalil on mitmeid funktsioone.



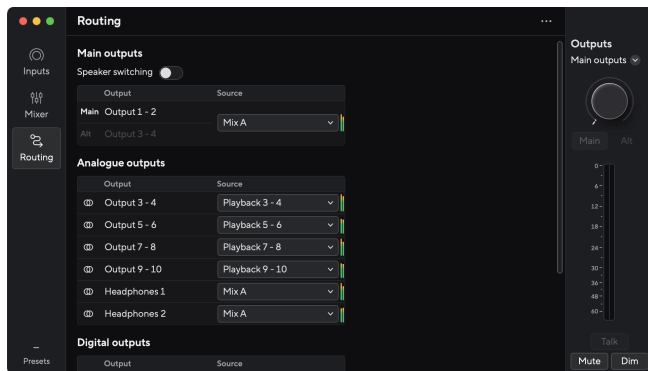
- 1. Sega kanali nimi**  
 See näitab mikseri sisendi nime.
- 2. Pan**  
 Liigutab monokanali asukohta stereopildis vasakult paremale või muudab stereokanali tasakaalu vasakult paremale. Vaikimisi on keskpunkt. Alt, valik  $\curvearrowright$  või lähtestamiseks topeltklõps.
- 3. Fader**  
 Fader reguleerib teie segamise sihtkohta minevat taset. Alt, valik  $\curvearrowright$  või lähtestamiseks topeltklõps.  
 Faderid ei mõjuta praegu salvestatavaid allikaid.
- 4. Mõõdik**  
 See näitab kanali taset dBFS-is. Roheline näitab head taset ja merevaigukollane tähendab, et tase on väga kõrge.  
 Näete stereokanalite jaoks kahte meetrit, üks mõlemale vasakule ja paremale küljele. Mõõtur näitab taset post-faderit, faderi seadistus mõjutab arvestit.
- 5. Mute ja Solo**  
 Vaigista – klõpsake nuppu Vaigista **M** kanali vaigistamiseks miksis. Nupp Mute põleb siniselt **M** kui see on lubatud. Saate korraka mitu kanalit vaigistada.  
 Üksi – klõpsake nuppu Solo **S** lugu soolo, vaigistades kõik teised Mixi kanalid. Solo nupp põleb kollaselt **S** kui see on lubatud. Solo lubamine mitmel kanalil vaigistab kõik kanalid, kus Solo pole lubatud, st kuulete kõiki Solo'd kanaleid.  
 Kui lubate nii vaigistuse kui ka üksi, on viimati klõpsatud suvand prioriteetne.

## Kasutades Focusrite Control 2 Marsruudi vahekaart

Marsruutamise vahekaart Focusrite Control 2 võimaldab teil korraldada, milliseid sisendeid ja segusid saadate oma väljunditele Scarlett.

Kui avate vahekaardi Marsruutamine, näete loendit **allikad** ja **Väljundid**:

- The **Väljund** nimekirja viitab igale teie väljundile Scarlett ja jaguneb analoogväljundideks (liiniväljundid, kõrvaklapid) ja digitaalväljunditeks (S/PDIF, ADAT, Tagasipöördumine).
- The **Allikas** loend on redigeeritav ja võimaldab teil valida heliallika, mida vastavale väljundile saata. Allikad võivad olla kas sisendid, DAW (tarkvara) taasesituskanalid või nende kahe kombinatsioon, mille olete seguna lo Focusrite Control 2's [Focusrite Control 2 Mikser](#) [48].



Vahekaart Marsruutamine Focusrite Control 2.

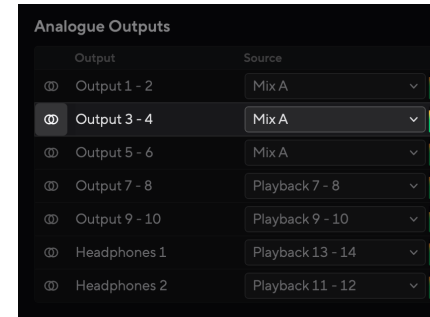
Väljundile allika määramiseks leidke väljundist väljund, mida soovite kasutada, ja klõpsake vastavat rippmenüüd Allikas. Selle heli väljundile saatmise alustamiseks klõpsake loendis olevat allikat. Reast paremal olevad arvestid näitavad, mida väljundile saadate.

Iga väljundit saab toita ainult ühest segust. Näiteks ei saa teie kõrvaklappe korraga Mix A ja Mix B kaudu toita. Kui valite sihtkohtade segu Focusrite Control 2 näitab, kas väljundil on juba voog teisest Miksist. Kui suunate praeguse segu väljundisse, millesse on juba marsruutitud segu, kirjutab see selle väljundi marsruutimise üle.

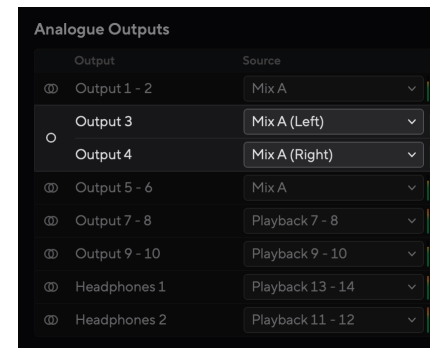
### Väljundite mono-sisesehitamine Focusrite Control 2

Vahekaardil Marsruutamine saate stereoväljundid jagada kahe monoväljundiga, nii et saate neile saata täiesti sõltumatud allikad. Võiksite seda kasutada, kui saadate monokanaleid püraarustusse, või kui teil on segude testimiseks monokõlar

Väljundpaari tegemiseks kaks monokanali, klõpsake stereopaari vasakul asuvas kastis stereosümbolil.



Üksik stereoväljund laieneb kahele monoväljundile ja igal väljundil on oma sõltumatu allika rippmenüüd.



Stereopaari juurde naasmiseks klõpsake vasakpoolses kastis mono-sümbolit.

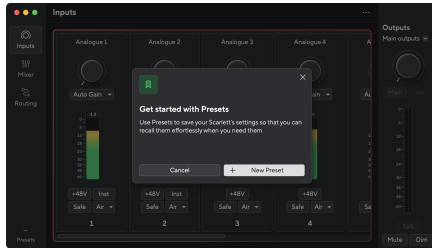


### Tagasipöördumine

Kui soovite salvestada konkreetse sisendite kombinatsiooni, valige see **Loopback** Mix sihtkohana. Vaadake Loopback.

## Eelseadete kasutamine sisse Focusrite Control 2

Eelseaded võimaldavad teil kiiresti oma seadeid taastada Scarlett. Saate muuta sätteid vastavalt konkreetsele seansile või seadistada ja salvestada selle nimelise eelseadistusena. Järgmine kord, kui peate need sätteid meelde tuletama, saate eelseadistuse laadida.



Eelseadistused sisaldavad järgmisi seadeid:

- Sisendseaded kanali kohta:
  - Sisendvõimendus
  - +48V
  - Inst
  - Turvarežiim
  - Õhurežiim.
  - Kanali linkimine.
- Mikseri seaded
  - Sega sihtkoht (marsruudil →)
  - Pann ja tasakaal
  - Faderi tasemed
  - Mute ja soolo olekud.



### Märkus

Focusrite Control 2 salvestab eelseaded salvestamisel kasutatavasse arvutisse. Siiski, teie Scarlett säilitab oma sätteid kasutamiseks teise arvutiga või eraldiseisvas režiimis.

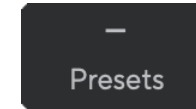
## Eelseade salvestamine

Eelseadete kasutamise esimene samm Focusrite Control 2 muudab mõningaid seadeid. Kui olete seadistanud Focusrite Control 2 mõne seadega, mida soovite tulevikus meelde tuletada, saate eelseadistuse salvestada. Eelseade salvestamiseks on kaks võimalust: uue eelseadistuse salvestamine või olemasoleva eelseadistuse ülekirjutamine.

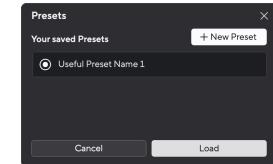
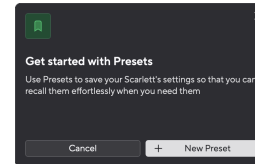
### Uue eelseadistuse salvestamine

1. Kohandage oma seadeid Scarlett sisse Focusrite Control 2.

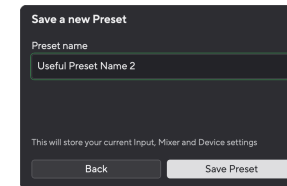
2. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.



3. Klõpsake nuppu Uus eelseadistus.

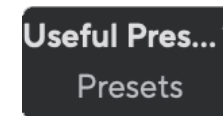


4. Sisestage eelseadistuse nimi väljale Eelseade nimi. Veenduge, et nimi oleks kasulik, et saaksite selle hiljem üles leida ja uuesti kasutada.



5. Klõpsake nuppu Salvesta eelseade.

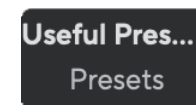
Kui olete eelseadistuse salvestanud, kuvatakse eelseadistuse nimi vasakus alanurgas Focusrite Control 2. Kui muudate selle eelseadistuse ajal mõnda seadet, kuvatakse nimes tärn \*.



Kui nimi näitab täрни \*, saate ülaltoodud samme kasutades luua uue eelseadistuse või kirjutada eelseadistuse uute muudatustega üle.

## Eelseade ülekirjutamine

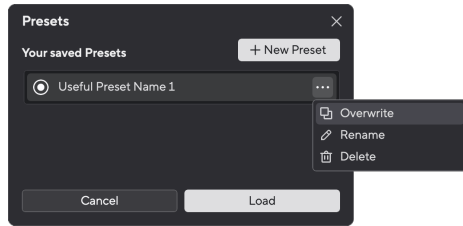
1. Kohandage olemasoleva eelseadistuse sätteid nii, et eelseade nime kõrval ilmuks tärn \*.
2. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.



3. Hõljutage kursorit olemasoleva eelseade kohal ja klõpsake kolmel punktil ⋮ nimest paremal.



4. Klõpsake nuppu Ülekirjuta.



5. Enne eelseadistuse ülekirjutamist lugege hoiatuse hüppikakent ja klõpsake olemasoleva eelseadistuse ülekirjutamise kinnitamiseks nuppu Overwrite.



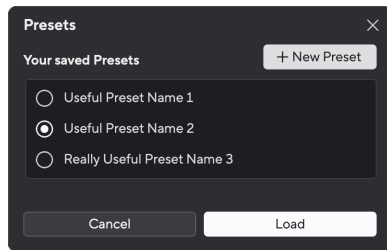
#### Ettevaatust

Eelseade ülekirjutamine asendab salvestatud eelseadistuse sätteid teie praeguste sätetega. Seda muudatust ei saa tagasi võtta.

### Eelseade laadimine

Eelseadistuse laadimine kutsub esile varem salvestatud seadete komplekti.


1. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.
2. Klõpsake eelseadistust, mida soovite laadida.

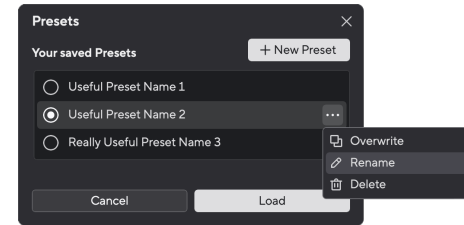


3. Klõpsake nuppu Laadi.

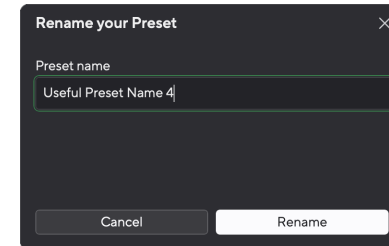
### Eelseade ümbernimetamine

Ümbernimetamine võimaldab muuta eelseadistuse nime ilma selle sätteid muutmata.

1. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.
2. Hõljutage kursorit olemasoleva eelseade kohal ja klõpsake kolmel punktil  nimest paremal.
3. Klõpsake nuppu Nimeta ümber.



4. Tippige eelseadistuse uus nimi väljale Preset Name.




5. Klõpsake nuppu Nimeta eelseade ümber.

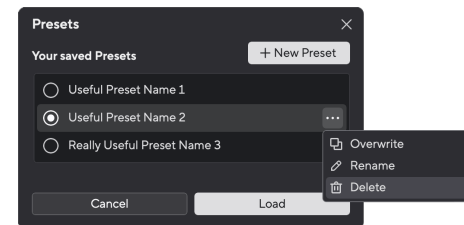
### Eelseade kustutamine



#### Ettevaatust



Eelseade kustutamine eemaldab eelseadistuse Focusrite Control 2. Te ei saa seda tagasi saada ega seda toimingut tagasi võtta. Eelseade kustutamine ei muuda teie liidese sätteid.

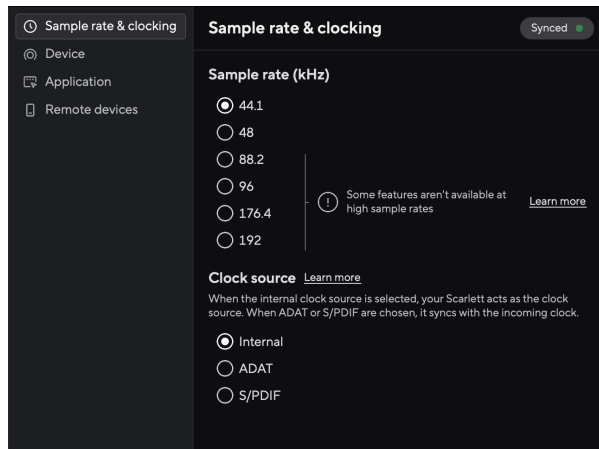
1. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.
2. Hõljutage kursorit olemasoleva eelseade kohal ja klõpsake kolmel punktil  nimest paremal.
3. Klõpsake nuppu Kustuta.



4. Enne eelseadistuse kustutamist lugege hoiatuse hüppikakent ja klõpsake eelseade kustutamise kinnitamiseks nuppu Kustuta.

## Focusrite Control 2 Eelistused

Klõpsake ellipsil  sisse Focusrite Control 2 paremas ülanurgas ja klõpsake  eelistuste lehe avamiseks.



Lehel Eelistused on teil kolm vahekaarti.

- Proovi määr & kellaage
- Seade
- Rakendus
- Kaugseadmed

### Proovi määr & kellaage sakk

#### Diskreetsagedus (kHz)

Sämplisagedus viitab proovide arvule sekundis, mida teie arvuti salvestab. Mida kõrgem väärtus, seda kõrgem on kvaliteet; aga mida suurem väärtus, seda rohkem kõvakettaruumi teie salvestised võtavad.



#### Märkus

Mõned allpool loetletud funktsioonid ei ole neljaribalise diskreetimissagedusega (176,4 ja 192 kHz) saadaval.

- Air Harmonic Drive
- Klipi turvaline
- Segage allikad
- Koaksiaalne S/PDIF
- Optiline S/PDIF
- ADAT kanalid

### Kella allikas

Kella allikas määrab, kuidas teie Scarlett sünkroonib teie seadistuses. Enamasti määrate selle olekuks Sisemine, kuid kui kasutate mõnda muud seadet, mis on ühendatud teie ADAT- või S/PDIF-sisenditega. Scarlett peate võib-olla kella allikat muutma. Lisateabe saamiseks vt [Sünkroonimise olek ja Scarletti kasutamine ADAT ja S/PDIF-iga \[25\]](#).

Saadaolevad kellaallikad on:

- Sisemine
- ADAT
- S/PDIF

### Digitaalsete IO režiimide seadistamine - varsti

Lisateavet kanalite tellimise ja kanalite kohta, milliseid kanaleid saate samaaegselt kasutada Scarlett, vaata jaotist [Tehnilised andmed \[59\]](#).

### S/PDIF režiim

Saate oma muuta Scarlettoptiline port ADAT- või optiliste S/PDIF-signaalide vastuvõtmiseks.

Kaks saadaolevat võimalust on:

- **RCA (koaksiaalne) S/PDIF-režiim** - kasutage seda suvandit koaksiaalportide kasutamiseks koaksiaalsete S/PDIF-seadmetega.
  - Ühe ribalise proovikiirusega saab Optical In/Out 1 koaksiaalse S/PDIF-i kasutamisel vastuvõttda/saata kaheksa ADAT kanalit
  - Kaheribalise proovikiiruse korral saab Optical In/Out 1 koaksiaalse S/PDIF-i kasutamisel vastu võtta/saata neli ADAT kanalit, Optical in 2 on keelatud.
  - Neljaribalise proovikiiruse korral on optilised pordid keelatud. Koaksiaalne S/PDIF on samuti keelatud
- **Optiline S/PDIF-režiim** - kasutage seda suvandit Optical In/Out 2 optiliste S/PDIF-portidena kasutamiseks.
  - Ühe ribalise proovikiirusega saab Optical In/Out 1 vastuvõttda/saata kaheksa ADAT kanalit, kui kasutate optilise S/PDIF-i jaoks optilise sisse/väljundit 2.
  - Kaheribalise proovikiirusega saab Optical In/Out 1 vastuvõttda/saata neli ADAT kanalit, kui kasutate optilise S/PDIF-i jaoks optilise sisse/väljundit 2.
  - Neljaribalise proovikiiruse korral on optilised pordid keelatud. Koaksiaalne S/PDIF In on samuti keelatud

### ADAT režiim

Kaheribalise proovisageduse korral (88,2kHz ja 96kHz) saate muuta ADAT-režiimi, et optiline sisse/väljund 2 saaks ADAT-kanaleid vastuvõttu/saata.

- Määrake ADAT režiim kahekordseks, et saada kaheksa ADAT IO kanalit kahesaribalise proovikiirusega. Neli kanalit, kasutades Optical 1 ja neli kanalit, kasutades Optical 2.
  - ADAT režiimis on Dual S/PDIF keelatud (nii koaksiaalne kui ka optiline S/PDIF).
- Ühe ADAT režiimis, ADAT IO neljale kanalile on võimalik juurde pääseda ainult kaheribalise proovikiirusega.

- Ühe ADAT režiimis on võimalik kasutada kas RCA (koaksiaalset) või optilist S/PDIF-i.



#### Märkus

See seade ei mõjuta optilisi porte ühe- või neljaribalise proovikiiruse korral.

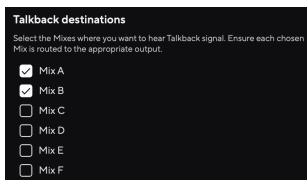
- Ühe ribalise proovikiirusega saate optilise sisse/väljundiga 1 portide abil vastu võtta/saata kõik kaheksa ADAT kanalit.
- Neljaribalise proovikiiruse korral on optilised pordid keelatud.

## Seadme vahekaart

### Talkback sihtkohad

Talk-mikrofoni kasutamiseks peate ütleva oma Scarlett kuhu soovite oma vestluskrofoni saata. Selleks toimige järgmiselt

1. Klõpsake märkeruute kõrval **Segud** kuhu soovite saata vestluskrofoni.



2. Määrake vahekaardil Marsruutimine miks **Allikas** väljunditele, kuhu soovite neid saata. Näiteks saatke Mix A ja Mix B kõrvaklappidesse 1 ja kõrvaklapid 2, et teie artistid saaksid kuulda kõnealuse mikrofoni.

Lisateavet leiate artiklist [Kasutades Focusrite Control 2 Marsruudi vahekaart \[51\]](#).

### Seadme lähtestamine

Seadme lähtestamine tagastab teie Scarlett tehase vaikeseadetele. Lähtestamine kustutab kõik praegused sisendi, mikseri ja diskreetimissageduse sätted.

Seadme lähtestamiseks tehke järgmist.

1. Klõpsake nuppu Lähtesta vaikeseadetele.
2. Lugege jaotist "Kas olete kindel?" hüpikaken veendumaks, et soovite oma lähtestada Scarlett.
3. Klõpsake nuppu Lähtesta.



#### Märkus

Seadme lähtestamisel ei kustutata teie eelseadistusi. Nii et pärast seadme tehases lähtestamist laadige uuesti kõik eelmised sätted, mille olete eelseadistustena salvestan

## Rakenduse vahekaart

### Jagage kasutusandmeid Focusrite'iga

Kasutage seda märkeruutu, et lubada kasutusanalüütika, mis aitab meil teha Focusrite Control 2 parem. Palun vaadake meie [Privaatsuspoliitika](#) rohkem informatsiooni.

## Kaugseadmed - installimine Focusrite Control 2 mobiilirakendus

Kaasasata Focusrite Control 2 Oleme loonud Focusrite Control 2 mobiilirakendus.

Mobiilirakendus võimaldab teil ühendada mobiilseadmeid arvutiga samas WiFi-võrgus, et juhtida ja vaadata Focusrite Control 2.

Kaugseadmete vahekaardil saate hallata kõiki telefone või tahvelarvutit, millega olete varem ühenduse loonud Focusrite Control 2.

The Focusrite Control 2 mobiilirakendus töötab Androidis ja iOS-is ning saate selle alla laadida Google Play poest või Apple App Store'ist, klõpsudes sellele lingile või skannides oma mobiilseadmes oleva QR-koodi:

[fc2.focusrite.com/mobiile/allalaadimine](https://fc2.focusrite.com/mobiile/allalaadimine)



### Märkus

The Focusrite Control 2 mobiilirakendus saab juhtida ainult Focusrite Control 2 kui see töötab teie arvutis.

Mobiilirakendust ei ole võimalik oma juhtimiseks kasutada Scarlett otse.

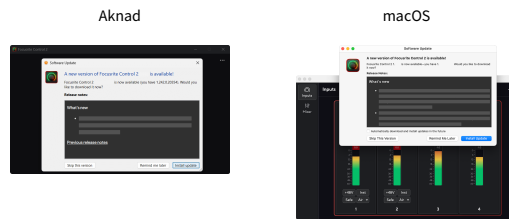
## Värskendamine


### Värskendamine Focusrite Control 2

Uuendame Focusrite Control 2 aeg-ajalt uute funktsioonide ja täiustustega, et saaksite oma eelistest maksimumi võtta Scarlett 18i20.

Uusima versiooni olemasolu tagamiseks on kaks võimalust Focusrite Control 2 versioon:

1. Kasutage sees värskendajat Focusrite Control 2:
  1. Avatud Focusrite Control 2.
  2. Selles on kaks võimalust Focusrite Control 2.
    - a. Kui värskendus on saadaval, kuvatakse automaatselt dialoogiaken. Värskenduse käivitamiseks klõpsake nuppu Installe värskendus.



- b. Et kontrollida, kas kasutate uusimat versiooni, klõpsake ellipse  sisse Focusrite Control 2 paremas ülanurgas ja klõpsake Kontrolli kas uuendused on saadaval.
3. Klõpsake Installe ja taaskäivitage viipale, mis kuvatakse pärast värskenduse allalaadimist.
 

MacOS-is Focusrite Control 2 taaskäivitub, ja see on nüüd ajakohane. Windowsi puhul vaadake järgmisi samme.
4. Klõpsake Jah Kui küsitakse: **Kas soovite lubada sellel rakendusel teie seadmes muudatusi teha?**?
5. Järgige juhiseid Focusrite Control 2 Paigaldusaken.
6. Klõpsake installimise lõpus klõpsake nuppu Lõpeta. Focusrite Control 2 taasavatakse, ja see on nüüd ajakohane.

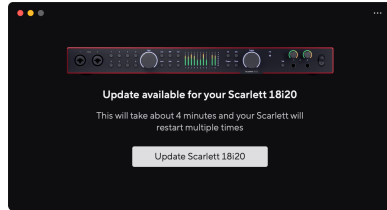
2. Installe Focusrite Control 2 meie allalaadimiste lehelt:
  1. Minge Focusrite'i allalaadimiste veebisaidile: [focusrite.com/downloads](https://focusrite.com/downloads)
  2. Leia oma Scarlett allalaadimiste veebisaidil.
  3. Lae alla Focusrite Control 2 teie operatsioonisüsteemi jaoks (Windows või Mac).
  4. Avage oma arvutis kaust Allalaadimised ja topeltklõpsake seda Focusrite Control 2 paigaldaja.
  5. Järgige installimiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid Focusrite Control 2.
  6. Kui see veel pole, ühendage oma Scarlett liides arvutiga USB-kaabli abil.
  7. Avatud Focusrite Control 2 ja see tuvastab teie Scarlett automaatselt.

## Scarletti värskendamine

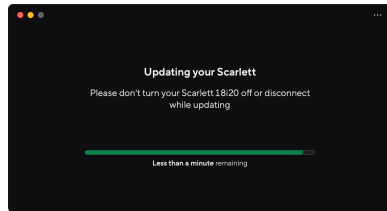
Aeg-ajalt värskendame teie Scarlett 18i20püsivara koos uute funktsioonide ja täiustustega, et saaksite oma funktsioonidest maksimumi võtta Scarlett. Sinu Scarlett 18i20 uuendatakse läbi Focusrite Control 2.

### Scarletti värskendamiseks tehke järgmist.

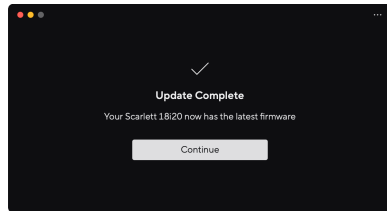
1. Avatud Focusrite Control 2.  
Kui värskendus on saadaval, Focusrite Control 2 ütleb teile, kui avate.



2. Klõpsake Värskenda Scarlett 18i20.  
Focusrite Control 2 alustab värskendust, ärge katkestage oma ühendust Scarlett 18i20 kui värskendus on pooleli.



3. Klõpsake Jätka pärast värskenduse lõppemist.



Sinu Scarlett 18i20 on nüüd ajakohane ja saate selle kasutamist tavapäraselt jätkata.

## Tehnilised andmed

Need spetsifikatsioonid võimaldavad teil võrrelda oma Scarlett 18i20 teiste seadmetega ja veenduge, et need töötavad koos. Kui te ei ole nende spetsifikatsioonidega kursis, ärge muretsege, te ei pea seda teavet oma seadme kasutamiseks teadma Scarlett 18i20 enamiku seadmetega

### Tulemuse spetsifikatsioonid

Võimaluse korral mõõdame kõiki järgnevaid tulemusnäitajaid [AES17](#).

Toetatud proovide määrad	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Biti sügavus	24-bitine

#### Mikrofoni sisendid

Sagedusvastus	20 Hz - 20 kHz ± 0,06 dB
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	116 dB
THD+N	-100dB @8dB võimendus
Müra EIN (A-kaalutud)	-127dBu
Maksimaalne sisendi tase (minimaalse võimendusega)	16 dBu
Vahemiku suurendamine	69dB
Sisendtakistus	3kΩ

#### Line sisendid

Sagedusvastus	20Hz - 20kHz ± 0,05dB
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	115,5 dB
THD+N	-100dB @8dB võimendus
Maksimaalne sisendi tase (minimaalse võimendusega)	22dBu
Vahemiku suurendamine	69dB
Sisendtakistus	24kΩ

#### Instrumentide sisendid

Sagedusvastus	20Hz - 20kHz ± 0,05dB
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	113 dB
THD+N	-80dB @ minimaalne võimendus
Maksimaalne sisendi tase (minimaalse võimendusega)	12dBu
Vahemiku suurendamine	62dB
Sisendtakistus	1MΩ

#### Liiniväljundid (tasakaalustatud)

Sagedusvastus	20Hz - 20kHz ± 0,02dB
---------------	-----------------------

#### Liiniväljundid (tasakaalustatud)

Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	122 dB
THD+N	-112 dB
Maksimaalne väljundtase	16 dBu
Väljundtakistus	200Ω

#### Kõrvaklappide väljundid

Sagedusvastus	20Hz - 20kHz ± 0,1dB @ 33Ω / 300Ω
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	112dB @ 33Ω
	116dB @300Ω
THD+N	-100dB @33Ω (minimaalne)
	-110dB @300Ω (minimaalne)
Maksimaalne väljundtase	5dBu 33Ω-ks
	11 dBu 300 Ω-ks
Maksimaalne väljundvõimsus	57mW kuni 33Ω
	27mW kuni 300Ω
Väljundtakistus	11Ω

## Füüsikalised ja elektrilised omadused

#### Analoogsisendid

Ühendused	Kaheksa tagapaneeli Neutrik® Combo XLR/6.35mm (1/4") TRS-pistikusisendit
	Kaks esipaneeli 6,35mm (1/4") pistikupesasisendit
Mikrofoni/liini vahetamine	Automaatne
Fantoomtoide (48 V)	Esipaneel <b>48V</b> (fantoomtoite) nuppu või lülilit tarkvaras
Liini/instrumentide vahetamine	Esipaneel <b>Inst</b> nuppu või lülilit tarkvara sisse
Automaatne võimendus	Esipaneel <b>Automaatne</b> nuppu või lülilit tarkvara sisse
Klipi turvaline	Esipaneel <b>Ohutu</b> nuppu.
AIR funktsioon	Esipaneel <b>Õhk</b> nuppu või lülilit tarkvara sisse


#### Analoogväljundid

Tasakaalustatud väljundid	Kümme 6,35 mm (1/4") tasakaalustatud pistikupesaväljundit: <ul style="list-style-type: none"> <li>Neli kõlarite väljundit (kaks peamist, kaks ALT)</li> <li>Kuus liiniväljundit</li> </ul>
Kõrvaklappide välj	Kaks esipaneeli stereo 6,35mm (1,4") TRS-pistikupesaväljundit
Põhiväljundi taseme juhtimine	Digitaalselt juhitud kodeerija
Kõrvaklappide taseme juhtimine	Esipaneeli analoogjuhtimine

**Muu I/O**

USB	USB-C pistik.
ADAT	Kaheksa kanalit kiirusel 44,1/48 kHz Kaheksa kanalit kiirusel 88,2/96 kHz
S/PDIF	Keelatud kiirusel 176,4/192 kHz Kaks koaksiaalkanalit S/PDIF. Kuni 96 kHz.
<b>Sõnakell</b>	Üks BNC pistiku väljund

**Esipaneeli indikaatorid**

Kanali valik	Valged/roheline LED-id kanalite jaoks <b>1</b> ja <b>2</b>
Vali nupp	Valge/roheline <b>Valige</b> LED
48V	Valge/roheline <b>48V</b> LED (olenevalt valitud kanalist)
Inst	Valge/roheline <b>Inst</b> LED (olenevalt valitud kanalist)
Automaatne	Valge <b>Automaatne</b> LED automaatse võimenduse käivitamiseks
Klipi turvaline	Valge/roheline <b>Ohutu</b> LED (olenevalt valitud kanalist)
Õhurežiim	Valge, roheline, merevaigukollane <b>Õhk</b> LED (olenevalt valitud kanalist ja valitud õhurežiimist)
Väljundtaseme mõõtur	Ümberringi kolmevärviline LED-rõngas <b>Väljund</b> kontroll.
USB	USB  LED

**Kaal ja mõõtmed**

<b>Kaal</b>	3,3 kg (7,29 naela)
<b>Kõrgus</b>	47 mm (1.83")
<b>Laius</b>	442 mm (17.4")
<b>Sügavus</b>	260 mm (10.23")

**Keskkondlik**

Töötemperatuur	40° C/104° F Maksimaalne ümbritseva õhu töötemperatuur
----------------	--



## Scarlett 18i20 sisendkanali järjekord

### Ühe riba - 44,1 kHz ja 48 kHz

DAW sisend	Sisend
1	Mikrofoni/Line/Inst 1
2	Mikrofoni/Line/Inst 2
3	Mikrofoni/liin 3
4	Mikrofoni/4. liin
5	Mikrofoni/liin 5
6	Mikrofoni/rida 6
7	Mikrofoni/liin 7
8	Mikrofoni/rida 8
9	Tagasipöördumine 1
10	Tagasipöördumine 2
11	S/PDIF L  Koaksiaalne või optiline, sõltuvalt S/PDIF režiim [54].
12	S/PDIF R  Koaksiaalne või optiline, sõltuvalt S/PDIF režiim [54].
13	ADAT 1
14	ADAT 2
15	ADAT 3
16	ADAT 4
17	ADAT 5
18	ADAT 6
19	ADAT 7
20	ADAT 8

### Kaheribaline - 88,2 kHz ja 96 kHz

DAW sisend	Riistvara sisend	ADAT režiim: Üksik	ADAT režiim: kahekordne
1		Mikrofoni/Line/Inst 1	Mikrofoni/Line/Inst 1
2		Mikrofoni/Line/Inst 2	Mikrofoni/Line/Inst 2
3		Mikrofoni/liin 3	Mikrofoni/liin 3
4		Mikrofoni/4. liin	Mikrofoni/4. liin
5		Mikrofoni/liin 5	Mikrofoni/liin 5
6		Mikrofoni/rida 6	Mikrofoni/rida 6
7		Mikrofoni/liin 7	Mikrofoni/liin 7
8		Mikrofoni/rida 8	Mikrofoni/rida 8
9		Tagasipöördumine 1	Tagasipöördumine 1
10		Tagasipöördumine 2	Tagasipöördumine 2
11		S/PDIF L  Koaksiaalne või optiline, sõltuvalt S/PDIF režiim [54].	ADAT 1.1
12		S/PDIF R  Koaksiaalne või optiline, sõltuvalt S/PDIF režiim [54].	ADAT 1.2
13		ADAT 1	ADAT 1.3
14		ADAT 2	ADAT 1.4
15		ADAT 3	ADAT 2.1
16		ADAT 4	ADAT 2.2
17			ADAT 2.3
18			ADAT 2.4

### Neljaribaline - 176,4 kHz ja 192 kHz

DAW sisend	Riistvara sisend
1	Mikrofoni/Line/Inst 1
2	Mikrofoni/Line/Inst 2
3	Mikrofoni/liin 3
4	Mikrofoni/4. liin
5	Mikrofoni/liin 5
6	Mikrofoni/rida 6
7	Mikrofoni/liin 7
8	Mikrofoni/rida 8
9	Tagasipöördumine 1
10	Tagasipöördumine 2

## Märkused

### **Veaotsing**

Kõigi tõrkeotsingu päringute jaoks külastage Focusrite'i abikeskust aadressil [support.focusrite.com](https://support.focusrite.com).

### **Autoriõigus ja juriidilised teated**

Focusrite on registreeritud kaubamärk ja Scarlett on Focusrite Group PLC kaubamärk.

Kõik muud kaubamärgid ja kaubanimed on nende vastavate omanike omand.

2025 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kõik õigused kaitstud.

## Krediidid

Focusrite soovib tänada järgmisi Scarlett 4th Gen meeskonnaliikmeid nende raske töö eest selle toote teieni toomisel:

Aarron Beveridge, Adam Watson, Adrian Dyer, Adrien Fauconnet, Alex Middleton-Dalby, Alice Rizzo, Alistair Smith, Andy Normington, Andy Poole, Andy West, Arne Gödeke, Bailey Dayson, Bamber Haworth, Bash Ahmed, Ben Bates, Ben Cochrane, Ben Dandy, Benjamin Dunn, Bran Searle, Callum Denton, Carey Chen, Cerys Williams, Chris Graves, Dan Clarke, Dan Stephens, Dan Weston, Daniel Hughley, Daniel Johnson, Danny Nugent, Dave Curtis, David Marston, Derek Orr, Ed Fry, Ed Reason, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Flavia Ferreira, Greg Westall, Greg Zielinski, Hannah Williams, Harry Morley, Ian Hadaway, Isaac Harding, Jack Cole, Jake Wignall, James Hollowell, James Otter, Jason Cheung, Jed Fulwell, Jerome Noel, Jesse Mancia, Joe Crook, Joe Deller, Josh Wilkinson, Joe Munday, Joe Noel, Jon Jannaway, Julia Laeger, Kai Van Dongen, Keith Burton, Kiara Holm, Kieran Rigby, Krischa Tobias, Lars Henning, Laurence Clarke, Loz Jackson, Luke Piotrak, Luke Mason, Marc Smith, Mark Greenwood, Martin Dewhirst, Martin Haynes, Mary Browning, Massimo Bottaro, Matt Morton, Matt Richardson, Max Bailey, Michalis Fragkiadakis, Mick Gilbert, Mike Richardson, Nicholas Howlett, Nick Lyon, Nick Thomson, Oliver Tapley, Olly Stephenson, Paul Chana, Paul Shufflebotham, Pete Carss, Pierre Ruiz, Richard Carvalho, Richard Walters, Robert Blaauboer, Robert Mitsakov, Ross Chisholm, Sam Lewis, Samuel Price, Sandor Zsuga, Sebastian Heinz, Simon Burges, Stefan Archer, Stefan Elmes, Steve Bush, Stratis Sofianos, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Haines, Tony Pow, Valeria Cirillo, Will Hoult, Will Munn, Vidur Dahiya, Wade Dawson, Zih-Syuan Yang.

Autoriks Ed Fry.