



Scarlett 16i16 4th Gen
User Guide

The artist's 16-in, 16-out interface
Focusrite®

Sisukord

Ülevaade	4
Sissejuhatus	4
Mis on karbis?	4
Nõuded süsteemile	4
Tarkvarasüsteemi nõuded	4
Alustamine	5
Teie Scarlett sisselülitamine	5
Lihtne algus	5
Windows	5
Mac	6
Kõik kasutajad	6
Mis on Focusrite Control 2?	7
Paigaldamine Focusrite Control 2	7
Manuaalne registreerimine	8
Easy Start keelamine	8
Scarlett 16i16 riistvara funktsioonid	9
Esipaneel	9
Tagapaneel	11
Esipaneel sügavuti	12
Mikrofoni sisendid	12
Eelvõimendi sisendvõimenduse seadistamine	12
Valige nupp	14
Eelvõimendite ühendamise	14
48 V nupp (fantomtoide)	16
Inst (instrumendi) nupu ja liinitaseme sisendid	16
Automaatne võimendus	17
Mitmekanaliline automaatne võimendus	19
Klipi turvanupp	20
Õhurežiimid	21
Vaigistamisnupp	21
Väljundi juhtimine ja tasememõõtur	22
Sünkroonimise olek ja Scarletti kasutamine ADAT ja S/PDIF-iga	23
Kõrvaklappide välj	27
Tagapaneel sügavuti	28
USB-ühendus	28
S/PDIF IO	28
Optiline sisend ja väljund	28
MIDI	28
Kõlari väljundid	29
Line väljundid	29
DAW (salvestustarkvara) häälestus	30
 Loogika ja  GarageBand	31
 Ableton Live	32
 Pro tööriistad	35

📍 Niidumasin	36
🎧 FL stuudio	38
🔍 Cubase	39
Kasutusnäited	41
Riistvara elektroonilise muusika seadistuse salvestamine	41
Iseseisev režiim	41
Loopback	42
Kasutades Focusrite Control 2 koos oma Scarlett 16i16	43
Focusrite Control 2 Mikser	43
Segud	44
Mikseri kanalite kasutamine	45
Kasutades Focusrite Control 2 Marsruudi vahekaart	46
Väljundite mono-sisseehitamine Focusrite Control 2	46
Tagasipöördumine	46
Eelseadete kasutamine sisse Focusrite Control 2	47
Eelseade salvestamine	47
Eelseade laadimine	48
Eelseade ümbernimetamine	48
Focusrite Control 2 Eelistused	49
Proovi määr sakk	49
Seadme vahekaart	49
Rakenduse vahekaart	49
Kaugseadmed - installimine Focusrite Control 2 mobiilirakendus	50
Värskendamine	51
Värskendamine Focusrite Control 2	51
Scarletti värskendamine	52
Tehnilised andmed	53
Scarlett 16i16 Tulemuse spetsifikatsioonid	53
Scarlett 16i16 Füüsilised ja elektrilised omadused	53
Scarlett 16i16 sisendkanali järjekord	55
Ühe riba - 44,1 kHz ja 48 kHz	55
Kahe ribaline - 88,2 kHz ja 96 kHz	55
Neljaribaline - 176,4 kHz ja 192 kHz	55
Märkused	56
Veaotsing	56
Autoriõigus ja juriidilised teated	56
Krediidid	57

Ülevaade

Tere tulemast teie kasutusjuhendisse Scarlett 16i16.

Sissejuhatus

Tere tulemast Scarlett 16i16 4. põlvkond.

Oleme kujundanud Scarlett 16i16 kunstnikule, kes ei lõpeta kunagi loomist. Saate uusima põlvkonna Scarlettiga stuudiokvaliteediga heli kõikjal, kus viibite:

- Kasutage mis tahes mikrofoni või kitarrimaksimaalselt ära **+69dBkasust** igal sisendil.
- Määrake oma tasemed sekunditega ja ärge kaotage enam kunagi suurepärasest võtet **Automaatne võimendus** ja **Klipi turvaline**.
- Uuendatud õhurežiim kohaloleku ja harmoonilise ajamisega.
- Kaugjuhtige oma eelvõimendeid meie abil Focusrite Control 2 tarkvara.
- Salvestage otse karbist välja võttes Easy Starti ja kaasasoleva täieliku stuudiotarkvara komplektiga.
- Laiendage oma seadistust hõlpsalt kuni kaheksa ADAT kanaliga.
- Looge kaks täiesti sõltumatut kõrvaklappide segu Focusrite Control 2.

See on Versioon \$ {concat (//d:artikkel [1]//@xinfo:versiooni-major, ' ', //d:artikkel [1]//@xinfo:versiooni-minor)} \$ osast Scarlett 16i16 kasutusjuhend.

Mis on karbis?

Kast sinu jaoks Scarlett 16i16 sisaldab:

- Scarlett 16i16
- USB-C to C cable
- Power adapter (USB-C, 5V, 3A, 15W)
- Alustamisteave (prinditud karbi kaane sisse)
- Olulise ohutusteabe leht

Nõuded süsteemile

Lihtsaim viis kontrollida, kas teie arvuti operatsioonisüsteem (OS) ühildub teie arvutiga Scarlett 16i16 on kasutada meie abikeskuse ühilduvusartikleid:

[Focusrite'i abikeskus: ühilduvus](#)

Kui uued OS-i versioonid muutuvad kättesaadavaks, saate ühilduvuse kohta täiendavat teavet otsida meie abikeskusest aadressil:

support.focusrite.com

Tarkvarasüsteemi nõuded

Kontrollima Focusrite Control 2 on teie operatsioonisüsteemis (OS) toetatud. Kasutage meie abikeskuse ühilduvuse artikleid:

[Focusrite'i abikeskus: ühilduvus](#)

Nagu uus Focusrite Control 2 või OS-i versioonid muutuvad kättesaadavaks, saate ühilduvuse teavet kontrollida meie abikeskusest aadressil:

support.focusrite.com

Alustamine

Teie Scarlett sisselülitamine

Et teie sisse lülitada Scarlett 16i16 toiteallika kasutamine:

1. Ühendage toiteplokk oma Scarlett 16i16 pistikupesaga.
2. Ühendage USB-kaabel oma Scarlett 16i16 arvutisse.

Teie Scarlett on nüüd sisse lülitatud ja kasutamiseks valmis.



Ettevaatus

Lülitage kõlarid alati viimasena sisse.

Teie Scarlett kõlarite väljunditel on löögivastane tehnoloogia; see vähendab liidese sisselülitamisel kõlarite kaudu hüppade kuulmise võimalusi. Kuid, parim tava on kõlarid sisse lülitada pärast seda, kui olete kõik muu salvestusseadistuses sisse lülitanud.

Kui te kõlareid viimasena sisse ei lülitate, võivad valjud hüpped kõlareid kahjustada või, mis veelgi hullem, kuulmist.

Lihne algus

Easy Start annab teile samm-sammult juhised oma seadistamiseks Scarlett ja loob isikupärastatud õpetused selle põhjal, kuidas kavatsete oma Scarlett. See veebitööriist juhendab teid ka teie Scarlett registreerimisprotsessi ja tarkvarapaketi juurdepääsu saamiseks.

Nii Windowsi kui ka Maci arvutites, kui ühendate oma Scarlett arvutisse, kuvatakse see massäluseadmena, nagu USB-draiv. Avage draiv ja topeltklõpsake Scarlett - Alustamine.html'. Klõpsake oma veebibrauseris Easy Start Tooli avamiseks nuppu "Alusta".

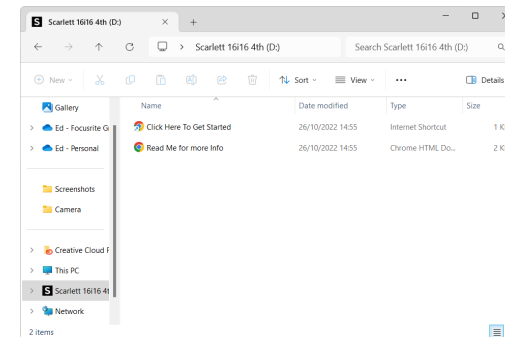
Pärast Easy Starti avamist järgige oma installimiseks ja kasutamiseks samm-sammult juhiseid Scarlett.

Windows

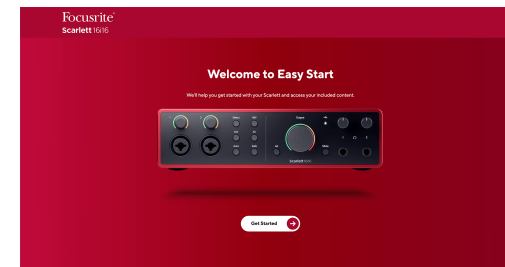
Pärast seda, kui olete oma Scarlett 16i16 arvutisse, kuvatakse File Exploreris seade nimega Scarlett 16i16 4th Gen, see võimaldab teil pääseda juurde Easy Startile.

Easy Starti avamiseks tehke järgmist.

1. Avage File Explorer.
2. Kliki Scarlett 16i16 4. põlvkond (D:). Kiri võib olla erinev.



3. Topeltklõpsake Alustamiseks klõpsake siin. See suunab teid Focusrite'i veebisaidile, kus soovime teil oma seadme registreerida:



4. Klõpsake Alustama, ja juhendame teid samm-sammult seadistamise juhendiga, mis põhineb sellel, kuidas soovite oma Scarlett kasutada.

Easy Starti ajal installite Focusrite Control 2. Pärast installimist ja avamist Focusrite Control 2, klõpsake nuppu Värskenda Scarlett 16i16'. Ärge ühendage Scarlett sel ajal lahti Focusrite Control 2 värskendab seda. Pärast Focusrite Control 2 värskendus on lõppenud, ei kuvata Scarlett enam teie arvutis massäluseadmena.

Teie operatsioonisüsteem peaks muutma arvuti vaikesisenditeks ja -väljunditeks Scarlett.

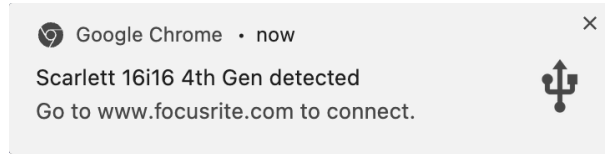
Selle kontrollimiseks paremklõpsake kõlariikooni Windowsi tegumiribal ja veenduge, et teie heliväljundiks on Scarlett.

Mac

Pärast seda, kui olete oma Scarlett 16i16 arvutisse, ilmub töölauale Scarletti ikoon või kui kasutate Chrome'i, näete hüpikakent:



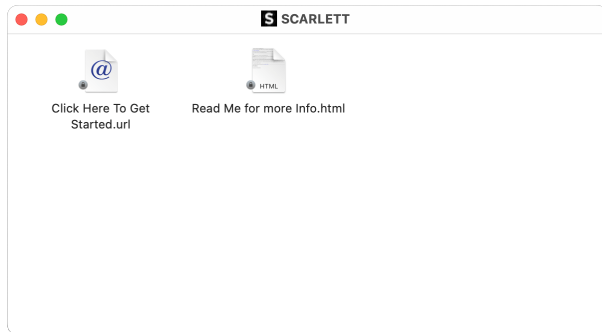
Scarlett Easy Start ikoon: topeltklõpsake ja alustage allolevast sammust 1.



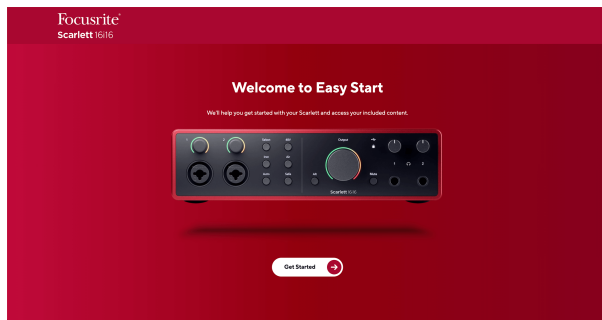
Chrome'i hüpikaken: klõpsake ja alustage allolevast 2. sammust.

Easy Starti avamiseks tehke järgmist.

1. Topeltklõpsake ikoonil, et avada allpool näidatud Finder'i aken:



2. Topeltklõpsake Alustamiseks klõpsake siin. See suunab teid Focusrite'i veebisaidile, kus soovime teil oma seadme registreerida:



3. Klõpsake Alustama, ja juhendame teid samm-sammult seadistamise juhendiga, mis põhineb sellel, kuidas soovite oma Scarletti kasutada.

Easy Starti ajal installite Focusrite Control 2. Pärast installimist ja avamist Focusrite Control 2, klõpsake nuppu Värskenda Scarlett 16i16'. Ärge ühendage Scarletti sel ajal lahti Focusrite Control 2 värskendab seda. Pärast Focusrite Control 2 värskendus on lõppenud, ei kuvata Scarlett enam teie arvutis massiluseadmena.

Teie operatsioonisüsteem peaks muutma arvuti vaikesisenditeks ja -väljunditeks Scarlett.

Selle kontrollimiseks avage Süsteemi sätted > Heli ja veenduge, et sisend ja väljund on seadud Scarlett 16i16.

Kõik kasutajad

Teine fail - "Lisateave ja KKK" - on samuti saadaval seadistamise ajal. See fail sisaldab lisateavet Easy Starti kohta, mis võib olla abiks, kui teil on seadistamisel probleeme.

Pärast registreerumist on teil kohe juurdepääs järgmistele ressurssidele:

- Focusrite Control 2 (Saadaval on Maci ja Windowsi versioonid) – vaadake allolevat märkust.
- Mitmekeelsed kasutusjuhendid – alati saadaval ka aadressilt downloads.focusrite.com.
- Teie Focusrite'i konto valikulise komplekti kuuluva tarkvara litsentsikoodid ja lingid. Et teada saada, mis tarkvaraga kaasas on Scarlett 16i16, külastage meie veebisaiti: focusrite.com/scarlett.

Mis on Focusrite Control 2?

Focusrite Control 2 on tarkvararakendus, mida kasutate oma juhtimiseks Scarlett liides.



The Focusrite Control 2 ikooni

Aeg-ajalt värskendame teie Scarlett 16i16 püsivara koos uute funktsioonide ja täiustustega, et saaksite oma funktsioonidest maksimumi võtta Scarlett. Sinu Scarlett 16i16 uuendatakse läbi Focusrite Control 2.

Olenevalt teie mudelist Focusrite Control 2 võimaldab teil juhtida oma erinevaid funktsioone Scarlett arvutist.



Märkus

Focusrite Control 2 ühildub enamiku suuremate ekraanilugeja tarkvaradega, võimaldades teil juhtida oma Scarlett'i funktsioone.

Paigaldamine Focusrite Control 2

Saate installida Focusrite Control 2 Windowsis ja Macis. Allalaadimiseks ja installimiseks Focusrite Control 2:

1. Minge Focusrite'i allalaadimise veebisaidile: focusrite.com/downloads
2. Leia oma Scarlett allalaadimise veebisaidil.
3. Lae alla Focusrite Control 2 teie operatsioonisüsteemi jaoks (Windows või Mac).
4. Avage oma arvutis kaust Allalaadimised ja topeltklõpsake seda Focusrite Control 2 paigaldaja.
5. Järgige installimiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid Focusrite Control 2.
6. Kui see veel pole, ühendage oma Scarlett liides arvutiga USB-kaabli abil.
7. Avatud Focusrite Control 2 ja see tuvastab teie Scarlett automaatselt.



Märkus

Windowsis installimine Focusrite Control 2 installib ka draiveri. Saate alla laadida Focusrite Control 2 igal ajal, isegi registreerimata alates downloads.focusrite.com. MacOS-is ei vaja te draiverit, peate ainult installima Focusrite Control 2.

Manuaalne registreerimine

Kui otsustate registreerida oma Scarlett hiljem saate aadressil: customer.focusrite.com/register

Peate seerianumbri käsitsi sisestama: selle numbri leiате liidese aluselt (valge number allpool) või vöötcodeisildilt kinkekarbil.



Oluline

Veenduge, et laadite alla ja installite Focusrite Control 2. Avamine Focusrite Control 2 keelab Easy Start, värskendab teie Scarlett 16i16 püsivara ja avab teie Scarlett 16i16 täielik funktsioonide komplekt.

Easy Start režiimis töötab liides kuni 48 kHz diskreetimissagedusega; kui installite Focusrite Control 2, saate töötada kuni 192 kHz diskreetimissagedusega.

Kui te ei installi Focusrite Control 2 kohe, saate selle igal ajal alla laadida aadressilt: downloads.focusrite.com

Easy Start keelamine

Pärast Easy Starti läbimist installige ja avage Focusrite Control 2, pole teie Scarlett enam Easy Start režiimis.

Kui sinu Scarlett 16i16 on endiselt Easy Start režiimis või olete otsustanud mitte installida Focusrite Control 2 Easy Start režiimi keelamiseks:

1. Lülitage oma Scarlett 16i16.
2. Vajutage ja hoidke all nuppu **48V** nuppu.
3. Hoides **48V** nupp all, lülitage sisse Scarlett 16i16.
4. Oodake, kuni esipaneel süttib, seejärel vabastage nupp **48V** nuppu.
5. Taaskäivitage (välja ja sisse) oma Scarlett 16i16.


Teie Scarlett lülitub sisse, kui Easy Start on keelatud.

Scarlett 16i16 riistvara funktsioonid

Esipaneel



1. Sisend **1** Gain Control ja Gain Halo – võimenduse juhtnupp määrab sisendi taseme ja Gain Halo näitab teile kas pesa või XLR-mikrofoni sisendi 1 sisendi ja eelvõimendi võimendustasemeid.
2. **Sisend 1** Neutrik® Combo XLR ja 6,35 mm (1/4") pistikupes. Aktsepteerib XLR mikrofonitaseme sisendeid või tasakaalustamata mono (TS) ja tasakaalustatud mono (TRS) 1/4" pesa kaableid liini või instrumendi tasemel.
3. Sisend **2** Gain Control ja Gain Halo – võimenduse juhtnupp määrab sisendi taseme ja Gain Halo näitab teile kas pesa või XLR-mikrofoni sisendi 2 sisendi ja eelvõimendi võimendustasemeid.
4. **Sisend 2** Neutrik® Combo XLR ja 6,35 mm (1/4") pistikupes. Aktsepteerib XLR mikrofonitaseme sisendeid või tasakaalustamata mono (TS) ja tasakaalustatud mono (TRS) 1/4" pesa kaableid liini või instrumendi tasemel.
5. **Valige** nupp – Vajutage valiku liigutamiseks järgmisele eelvõimendile. Teised nupud muutuvad teie valitud sisendi juhtimiseks. Hetkel valitud kanali number põleb roheliselt.
6. **48V** nupp – vajutage 48 V fantoomtoite sisselülitamiseks XLR-mikrofoni sisendis kondensaatormikrofonide toiteks. Saate määrata **48V** sõltumatult eelvõimendi kanali kohta.
7. **Õhk** nupp – vajutage režiimi AIR sisselülitamiseks (vt [ÕHK \[21\]](#)).
8. **Inst** nupp – Vajutage valitud 6,35 mm (1/4") sisendi vahetamiseks liini või instrumendi taseme vahel.
9. **Automaatne** nupp – vajutage automaatse võimenduse funktsiooni käivitamiseks (vt [Automaatne võimendus \[17\]](#)).
10. **Ohutu** nupp – vajutage sisendi Clip Safe funktsiooni sisselülitamiseks (vt [Ohutu \[20\]](#)).
11. **Alt** nupp - vajutage **Alt** nupp signaali suunamiseks, mis läheb esimesele monitori väljundpaarile (**1** ja **2**) ja teine monitori väljundpaar (**3** ja **4**). Kahe monitori paari kasutamiseks ja nende vahel vahetamiseks vt [Alt](#).
12. Peasineja **Väljund** Juht- ja väljundtaseme mõõtur – vaikumisi juhiv väljunditele 1 ja 2 minevat taset, arvesti näitab väljasaadetavat taset. Saate seadistada **Väljund** väljundite juhtimiseks **1-2**.
13. Olekuikoonid
 - USB LED – põleb roheliselt, kui arvuti tunneb liidese ära, valge, kui see on ühendatud, kuid ei tuvasta, ja kustub, kui see pole ühendatud.
 - Sünkronimise olek - süttib roheliselt, kui teie Scarlett 16i16 sünkronitakse iseenda või välise digitaalseadmega. See süttib valgeks, kui see ei saa lukustuda. Lisateavet leiate aadressilt [Sünkronimise olek \[23\]](#) seksioon.
14. **Vaigista** nupp - vaigistab teie väljunditele saadetava signaali.

15.  Kõrvaklappide taseme juhtimine ja väljundpistikupesad - ühendage väljundpistikupesadega kuni kaks kõrvaklappide komplekti ja juhtige väljundit vastava taseme juhtimisega.

Tagapaneel



1. Toitelüliti - **O** on väljalülitatud asend, **Mina** on peal positsioon.
2. - Kensingtoni lukk, kasutage oma lukustamiseks lukku Scarlett ja vargusi ära hoida.
3. **5 V alalisvoolu** - USB-C pistik teie toiteallikaks Scarlett 16i16. Kasutage kaasasolevat USB-C toiteallikat
4. **USB** - USB-C pistik Scarletti ühendamiseks arvutiga.
Võite ka oma bussiga toita Scarlett 16i16 kui teie arvuti USB-port suudab anda 3 amprit.
5. **S/PDIF Välja ja Sisse** - kaks koaksiaalset RCA pistikupesa kahekanaliliste S/PDIF-i digitaalsete helisignaalide sisse ja väljumiseks. Vaata [Sünkroonimise olek ja Scarletti kasutamine ADAT ja S/PDIF-iga \[23\]](#) teabe saamiseks selle kohta, kuidas oma seadistada Scarlett 16i16 S/PDIF-seadmega.
6. **Optiline Välja ja Sisse** - kaks TOSLINK™ pistikut kaheksale digitaalse heli kanalile ADAT formaadis kiirusel 44,1/48 kHz ja nelja kanali kiirusel 88,2/96 kHz. Vaata [Sünkroonimise olek ja Scarletti kasutamine ADAT ja S/PDIF-iga \[23\]](#) teabe saamiseks selle kohta, kuidas oma seadistada Scarlett 16i16 ADAT-seadmega.
7. **MIDI Välja ja sisse** - standardsed 5-kontaktilised DIN-pesad välistele MIDI-seadmetele. The Scarlett 16i16 toimib MIDI-liidesena, võimaldades MIDI-andmeid teie arvutisse/arvutisse.
8. Liin **Väljundid 1–4** - Neutrik® 1/4" pistikupesa (TS või TRS) ühendamiseks teie Scarlett liinisendiga seadmetes nagu monitori kõlarid, võimendid, mikserid või välised protsessorid. Võimaluse korral kasutage tasakaalustatud ühenduste jaoks 1/4" TRS-pistikupesa kaableid
9. Liinisendid **3–6** - Neutrik® 6.35mm (1/4") pistikupesad. Võtab vastu nii tasakaalustamata mono (TS) kui ka tasakaalustatud Mono (TRS) 1/4" pistikukaableid liinitasemel

Esipaneel sügavuti

See jaotis hõlmab kõiki teie seadme funktsioone Scarlett 16i16 esipaneelil, mida nad teevad, kuidas saate neid kasutada ja kuidas need töötavad Focusrite Control 2.

Mikrofoni sisendid

Saate oma mikrofoni taset juhtida, kasutades esipaneelil olevat vastavat sisendi võimendusnuppu. 48 V fantoomtoide on saadaval ka siis, kui kasutate kondensaatormikrofoni, saate fantoomtoite lubada esipaneeli 48 V nupuga.

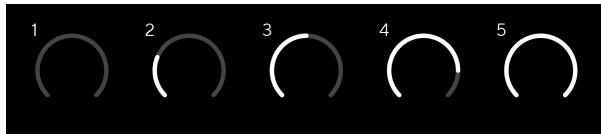
Eelvõimendi sisendvõimenduse seadistamine

Eelvõimendi sisendvõimendus määrab, kui palju signaali saadate arvutisse ja salvestustarkvarasse.

Parima kvaliteediga salvestuse saamiseks on oluline seada eelvõimendi sisendvõimenduse hea tase. Kui eelvõimendi sisendvõimendus on liiga madal, on teie signaal liiga vaikne ja kui proovite selle taset hiljem tõsta, võite kuulda salvestusel müra; kui eelvõimendi sisendvõimendus on liiga kõrge, võite sisendit "lõikuda" ja kuulda salvestusel tugevaid moonutusi.

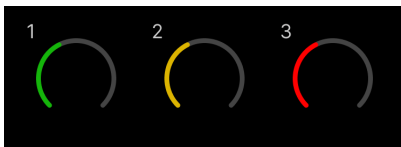
Sisendvõimenduse suurendamiseks liigutage võimendusnuppu päripäeva, võimenduse juhtnuppu liigutades süttib Gain Halo järk-järgult päripäeva, et näidata teile võimenduse taset. See diagramm näitab võimendust erinevatel tasemetel:

1. Sisendvõimendus puudub
2. 25% sisendvõimendus
3. 50% sisendvõimendus
4. 75% sisendvõimendus
5. 100% sisendvõimendus



Kui reguleerite sisendi võimendust samal ajal, kui saadate signaali eelvõimendisse, süttib rõngas samamoodi nagu ülal, kuid roheline, merevaigukollane või punane värv näitab, kui palju taset teie arvutisse läheb. Vahetult pärast võimenduse reguleerimise lõpetamist naasevad arvestid sisendmõõturitele (vt Sisendmõõtmine).

1. Kasum 40%, signaal hea.
2. Võimendus 40%, signaali eelklipp.
3. Võimendus 40%, signaali kärpimine.



1. Roheline näitab, et teie signaalitase on hea.
2. Merevaigukollane näitab, et teie signaal on eellõigatud, mis tahes kõrgem ja tõenäoliselt katkestate sisendi
3. Punane näitab, et teie signaal on katkenud, peaksite võimendust vähendama.

Tarkvara võimenduse juhtimine

Samuti saate eelvõimendit kaugjuhtida kasutades Focusrite Control 2.

Eelvõimendi sisselülitamiseks Focusrite Control 2:

1. Klõpsake selle kanali virtuaalset nuppu, mida soovite reguleerida, või kasutage tabeldusklahvi, et valida eelvõimendi võimenduse juhtelemet.
2. Liigutage hiirt üles ja alla või kasutage nooleklahve võimenduse suurendamiseks või vähendamiseks (± 1 dB sammuga).

Järgmised pildid näitavad eelvõimendit minimaalse, keskmise ja maksimaalse võimendusega.

Sisendvõimendus puudub



50% kasum



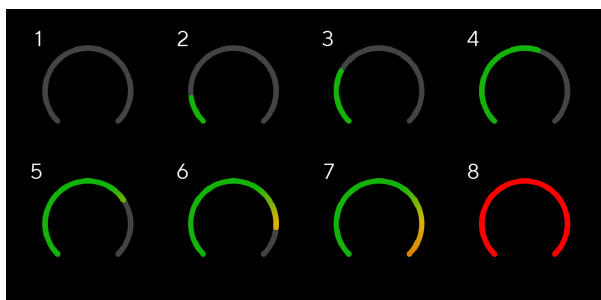
100% kasum



Sisendmõõtmine

Kui te ei liiguta sisendi võimenduse juhtimist, kasutab sisendi mõõtmine kogu Gain Halo. Kui sissetulev signaal muutub valjemaks (näiteks suurema sisendi võimenduse seadistusega), süttib Gain Halo rohelisest kollaseks, enne kui kogu Gain Halo vilgub punaselt, mis näitab, et sisend on katkenud.

See diagramm näitab sisendsignaali taseme näitamiseks erinevatel tasemetel olevaid arvesteid:



1. Sisendsignaali puudub
2. -42 dBFS
3. -36 dBFS
4. -24 dBFS
5. -18 dBFS
6. -12 dBFS
7. -6 dBFS
8. 0 dBFS, kärpimine – moonutuste ja kärpimise vältimiseks vähendage sisendi võimendust.



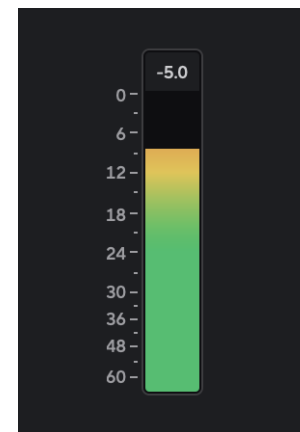
Vihje

Kui teie signaal katkeb, süttib arvesti ülaosas olev klipi indikaator punaselt. Kui see juhtub, valige see kanal ja vähendage võimendust.

Tarkvara mõõtmine

Samamoodi nagu teie sisendmõõturid Scarlett 16i16esipaneelil näete sissetulevat signaali arvestitel Focusrite Control 2 õige eelvõimenduse seadistamiseks.

Kui signaal muutub valjemaks, hakkab arvesti sisse Focusrite Control 2 tuled rohelisest merevaigukollaseni (eelklipp).



Mõõdiku kohal olev indikaator näitab tippaset (-dBFS-is), mis on selle raja kõrgeim tase pärast sisendi jälgimise alustamist. Kui hõljutate kursorit tipptaseme mõõtja kohal, saate klõpsata Lähtesta väärtust.



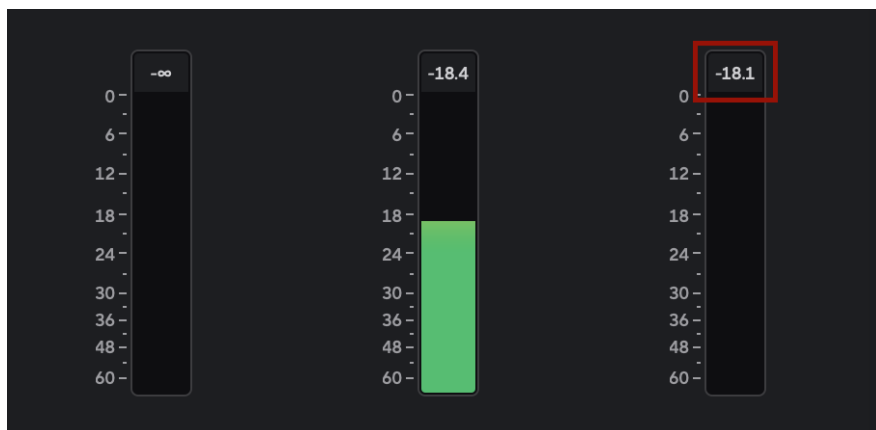
Vihje

Salvestamise ajal on hea mõte võtta eesmärgiks -12dBFS tippase. See tagab, et teil on kõigi rajade salvestamisel piisavalt ruumi.

Ootab sisendsignaali.

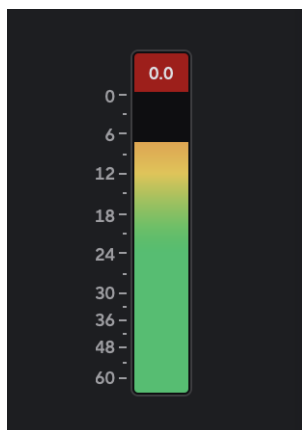
Sisendsignaali on jõudnud -18dB.

Klõpsake selleks Lähtesta tipptaseme mõõtja.

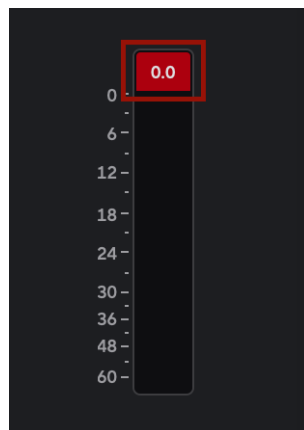


Kui koormate eelvõimendit liiga suure sisendsignaali või lisate liiga palju võimendust, süttib tipptaseme mõõtur punaselt. Hõljutage kursorit tipptaseme mõõtja kohal ja klõpsake Lähtesta väärtust.

Sisend on kärbitud.



Klõpsake selleks Lähtesta tipptaseme mõõtja pärast lõikamist.



Valige nupp

Teie esipaneelil on palju juhtnuppe Scarlett 16i16 on jagatud eelvõimendi sisendite vahel. The **Valige** nupp liigutab eelvõimendi juhtnupud erinevatele sisenditele.

Alati on valitud vähemalt üks eelvõimendi, et muuta, millist eelvõimendit juhtnupud mõjutavad, vajutage nuppu **Valige** nuppu. Kui teete seda, süttib äsja valitud eelvõimendi number roheliselt ja eelvõimendi sätte tuled muutuvad uue eelvõimendiga sobivaks.

Kui lülitate oma Scarlett 16i16 viimati valitud eelvõimendi enne selle väljalülitamist jääb valitud eelvõimendiks.

Eelvõimendite ühendamine

Eelvõimendite ühendamine võimaldab juhtida kahte eelvõimendit üheaegselt, kasutades ühte eelvõimendi juhtnuppude komplekti. Saate sobitada kahe eelvõimendi võimenduse juhtnuppe ja lubada muid eelvõimendi juhtelemente. See on kasulik stereosalvestusel, näiteks mikrofonipaaril, stereosüntesaatoril või klaviatuuril.

Eelvõimendite linkimiseks tehke järgmist.

- Vajutage ja hoidke all nuppu **Valige** nuppu üheks sekundiks.

Kui olete eelvõimendi lingi loonud:

- Mõlema eelvõimendi numbrid on helerohelised ja Gain Halos süttivad ajutiselt oma eelvõimendi tasemele.



- Eelvõimendi võimenduse tase seatakse äsja lingitud paari madalaimale väärtusele.
- Eelvõimendi sätteid päritakse hetkel valitud eelvõimendilt, nt on valitud eelvõimendi 1, seega pärib eelvõimendi 2, **Õhk**, **Ohutu** ja **Inst** seaded eelvõimendist 1.
- Mis tahes eelvõimendi seadistuse muutmine muudab mõlema eelvõimendi olekut.
- Mõlema võimenduse reguleerimise reguleerimine muudab mõlema eelvõimendi võimendustaset ja seda kuvatakse mõlemal Gain Halos.
- 48V blokeerib mõlema eelvõimendi.

Eelvõimendite lahtiühendamine


Eelvõimendite linkimise tühistamiseks hoidke all nuppu **Valige** nuppu üheks sekundiks. Kui eemaldate paari linkimise:

- Eelnevalt lingitud paari esimene eelvõimendi valitakse ja süttib roheliselt.
- Võimendustasemed ja eelvõimendi sätteid jäävad samaks, kuid nüüd saate neid iseseisvalt muuta.

Eelvõimendite ühendamine Focusrite Control 2

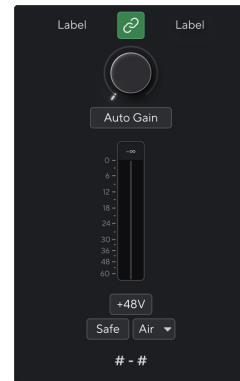
Eelvõimendite ühendamine

Eelvõimendite linkimiseks Focusrite Control 2:

Kahe eelvõimendi linkimisel muutub lingi ikoon roheliseks , üks eelvõimendi juhtnuppude komplekt kaob ja iga kanali arvestid ühinevad stereomõõturi moodustamiseks.





Kaks ühendamata kanalit.



Ühendatud kanalid ühendatud eelvõimendi juhtnuppudega.

Eelvõimendite lahtiühendamine

Eelvõimendite linkimise tühistamine Focusrite Control 2 ja kontrollige neid uuesti iseseisvalt, klõpsake rohelise lingi ikooni  kanaliriba ülaosas.

Kui eemaldate kaks eelvõimendit, naaseb lingi ikoon mustvalgeks , ilmub kaks eelvõimendi juhtnuppude komplekti ja arvestid jagunevad uuesti iga eraldi kanali jaoks.

Kui tühistate eelvõimendite linkimist:

- Eelnevalt lingitud paari esimene eelvõimendi valitakse ja süttib roheliselt.
- Võimendustasemed ja eelvõimendi sätted jäävad samaks, kuid nüüd saate neid iseseisvalt muuta.

48 V nupp (fantomtoide)

48V, mida tavaliselt nimetatakse ka fantomtoiteks, saadab teie liidese XLR-pistikust 48 volti seadmetele, mis vajavad töötamiseks toidet. Kõige tavalisem kasutusviis on toite saatmine kondensaatormikrofonidele, kuid teil võib ka vaja minna **48V** sisesehitatud mikrofone eelvõimendite, aktiivsete dünaamiliste mikrofonide ja aktiivsete DI-bokside jaoks.

48 V sisselülitamiseks:

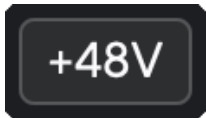
1. Ühendage mikrofon või muu toitega seade XLR-kaabli abil oma liidese XLR-sisendiga. **48V** ei saadeta 6,35 mm (1/4") pesa sisenditesse.
2. Valige õige sisendkanal.
3. Vajutage nuppu **48V** nupp (või vastav tarkvara nupp)

The **48V** ikoon põleb roheliselt, mis näitab, et see on lubatud.

48 V fantomtoide saadetakse nüüd valitud XLR-sisendisse ja kõikidesse XLR-sisendiga ühendatud seadmetesse.

48 V (Phantom Power) tarkvara juhtimine

48 V (fantomtoite) lubamiseks alates Focusrite Control 2 klõpsake nuppu +48V nuppu. See on sama, kui vajutada 48 V nuppu Scarlett 16i16 riistvara.



+48V Fantomtoide välja



+48V Fantomtoide sisse



Oluline

Kui saadate kogemata **48V** fantomtoide valele sisendile, enamik kaasaegseid muud tüüpi mikrofone, nt dünaamilisi või lintmikrofone, ei kahjusta, kuid mõned vanemad mikrofonid võivad seda kahjustada. Kui te pole kindel, vaadake oma mikrofone kasutusjuhendit, et veenduda selle kasutamise ohutuses **48V** fantomtoide.

Inst (instrumendi) nupu ja liinitaseme sisendid

Instvõi seade muudab teie 6.35 mm (1/4") pistikupesa sisendite takistust ja sisendtaseme Scarlett nii et sisendid kõlavad kõige paremini kas instrumendi või liinitaseme allika jaoks. Loetleme sisendtakistuse väärtused [Spetsifikatsioonid \[53\]](#) sektsioon. Kui te ei lülitata Insti sisse ja ühendada elektrikitarr, võib saadud heli olla mudane ja vaikne võrreldes sellega **Inst** peal.

The **Inst** (Instrumendi) nupp mõjutab ainult valitud kanali 6,35 mm (1/4") sisendit, kas sisendit 1 või sisendit 2. See muudab selle sisendiks, mis sobib *liini taseme* seadmetesse, mis sobib paremini instrumenditaseme seadmetega jaoks.

Instrumendirežiimi lubamiseks või keelamiseks 6,35 mm (1/4") pistikupesa sisendi jaoks valige kanal ja vajutage nuppu **Inst** nuppu üks kord. Rohelised näitused **Inst** on lubatud ja valge kuvatakse **Inst** on keelatud. Kui lubate Insti ja ühendate oma Scarlettiga pistikupesa, muudetakse sisendi minimaalseks võimenduseks +7 dB.



Märkus

Kui **Inst** tuli on valge, 6,35 mm pistikupesa sisend on liini tasemel.

Millal **Inst** on lubatud (roheline), saate ühendada instrumenditasemel seadmeid 1/4" sisenditega, näiteks, kuid mitte ainult:

- Elektrilised või elektroakustilised kitarrid otse ja efektipedaalide kaudu.
- Elektrilised bassid
- Pikapiga akustilised instrumendid nagu viiulid, kontrabassid jne.

Millal **Inst** on keelatud (valge), saate ühendada liinitaseme seadmeid 6,35 mm (1/4") sisenditega, näiteks, kuid mitte ainult:

- Süntesaatorid
- Klaviatuurid
- Trummimasinad
- Väliste mikrofone eelvõimendid



Märkus

XLR ja 6,35 mm (1/4") pistikupesa sisendid 1 ja 2 teie esipaneelil Scarlett 16i16 eelistage tagapaneeli vastavate mikrofone/liinisendeid.

Kui teil pole signaali millestki, mis on ühendatud tagumiste sisenditega 1 ja 2, kontrollige, kas teil on midagi ühendatud eesmistest sisenditega 1 ja 2.

Kui aktiveerite sisendite 1 või 2 jaoks 48 V, ühendage 6.35 mm (1/4") pistikupesa esipaneeli liinitaseme või instrumendi sisendisse, teie Scarlett 16i16 keelab automaatselt 48V vastava tagumise mikrofone sisendi jaoks.

Instrumenti/liini tarkvara juhtimine

Sisendite 1 või 2 vahetamiseks instrumenti ja liini vahel Focusrite Control 2 klõpsake nuppu **Inst** nuppu üks kord.



Liin



Instrument



Märkus

Kui vahetate vahel **Inst** ja Line, jääb võimendus viimasele seatud tasemele.

Automaatne võimendus

Automaatne võimendus võimaldab teil saada signaali oma Scarlett 16i16 (näiteks lauldes või pilli mängides) 10 sekundit ja laske Scarlettil seada oma eelvõimendite jaoks hea tase. Kui leiate, et tasemed pole õiged, saate enne salvestamist helitugevuse reguleerimiseks käsitsi reguleerida.

Automaatse võimenduse kasutamiseks:

1. Vajutage nuppu **Valige** nuppu, et liigutada eelvõimendi juhtnupud õigele eelvõimendile.
2. Vajutage valget **Automaatne** nuppu oma Scarlettil või vastavat tarkvaranuppu. The **Automaatne** ikoon põleb kümneks sekundiks roheliselt. Vastav Gain Halo muutub kümnesekundiliseks taimeriks.
3. Rääkige või laulge mikrofonile või mängige oma instrumenti automaatse võimenduse loenduse ajal. Toimige nii, nagu teeksite salvestamise ajal, veendumaks, et automaatne võimendus seab hea taseme.

Kui automaatne võimendus õnnestub, süttib Gain Halo roheliselt, enne kui võimenduse väärtus kuvatakse sekundiks Gain Halo. Võimendus on nüüd teie salvestamise jaoks seatud heale tasemele.

Kui automaatne võimendus ebaõnnestub, süttib Gain Halo punaselt. Palun vaadake jaotist, [Gain Halo muutus punaseks \[18\]](#), rohkem informatsiooni.



Märkus

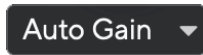
ScarlettAutomaatne võimendus tagab, et teie tasemed on õigesti seadistatud mitte ainult sisendsignaali abil, vaid ka järgmiste teguritega:

- Eelvõimendi mürapõrand.
- Digitaalne vaikus.
- Kanalitevaheline läbirääkimine.
- Soovimatud löögid või löögid mikrofonidel.

Tarkvara automaatjuhtimine

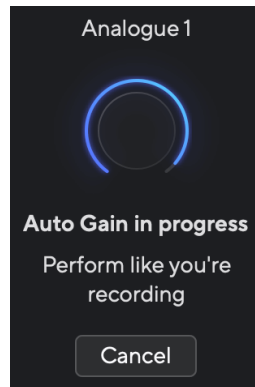
Automaatse võimenduse kasutamiseks Focusrite Control 2:

1. Klõpsake nuppu Automaatne võimendus Focusrite Control 2.

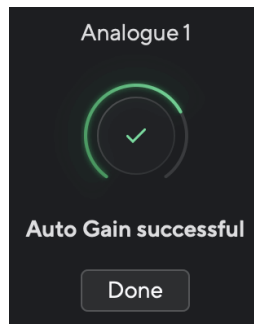


2. Rääkige või laulge mikrofoni või mängige oma instrumenti automaatse võimenduse loenduse ajal. Toimige nii, nagu teeksite salvestamise ajal, veendumaks, et automaatne võimendus seab hea taseme.

Käivitub automaatse võimenduse protsess ja tarkvara Gain halo muutub pöördloendustaimeriks.



Kui automaatne võimendus õnnestus, süttib Gain Halo roheliselt, enne kui võimenduse väärtus kuvatakse sekundiks Gain Halo. Võimendus on nüüd teie salvestamise jaoks seatud heale tasemele.

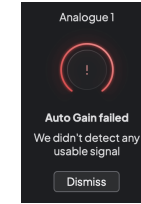


Gain Halo muutus Auto Gaini ajal punaseks

Kui sisendsignaal ei sobi automaatseks võimenduseks (näiteks signaali puudub), peatub automaatne võimendus kümne sekundi pärast ja Gain Halo süttib sekundiks punaselt. Võimendus naaseb väärtusele, mille määrasite enne automaatse võimenduse käivitamist.



Hardware Gain Halo



Focusrite Control 2 Automaatne võimendus ebaõnnestus

Enne automaatse võimenduse uuesti käivitamist veenduge, et sisendiga oleks midagi õigesti ühendatud, kui kasutate kondensaatormikrofoni, 48 V on sisse lülitatud ja automaatse võimenduse töötamise ajal teete heli.



Märkus

Automaatse võimenduse tühistamiseks vajutage automaatse võimenduse nuppu uuesti mis tahes ajal protsessi ajal. Võimendus naaseb väärtusele, mille määrasite enne automaatse võimenduse käivitamist.

Mitmekanaliline automaatne võimendus

Automaatne võimendus võimaldab teil saata signaali oma Scarlett 16i16 (näiteks lauldes või pilli mängides) 10 sekundit ja laske Scarlettil seada oma eelvõimendite jaoks hea tase. Kui leiate, et tasemed pole õiged, saate enne salvestamist helitugevuse reguleerimiseks käsitsi reguleerida.

Multichannel Auto Gain käivitab automaatse võimenduse protsessi kõigi teie liidese eelvõimendi kanalite jaoks. See on eriti kasulik tasemete kiireks seadistamiseks olukordades, kus kasutate korraga mitut kanalit, näiteks:

- Kui mängite kitarr ja laulate samaaegselt, määrake endale tasemed.
- Trummari tasemete määramine, kui trummikomplektis on mitu mikrofoni.
- Taseme seadmine bändile, kes salvestab koos otseülekande.

Mitmekanalilise automaatse võimenduse protsessi käivitamiseks tehke järgmist.

1. Hoidke kinni **Automaatne** nuppu kaks sekundit.
The **Automaatne** ikoon tuhmub kümneks sekundiks välja ja rohelise vahel ning kõigi kanalite võimendushalod muutuvad kümnesekundilisteks taimeriteks.
2. Rääkige või laulge mikrofoni või mängige oma instrumenti automaatse võimenduse loenduse ajal. Toimige nii, nagu teeksite salvestamise ajal, veendumaks, et automaatne võimendus seab hea taseme.

Kui automaatne võimendus oli edukas, kuvatakse Gain Halos sekundiks Gain Halos enne võimenduse väärtust heleroheliselt. Võimendus on nüüd teie salvestamise jaoks seatud heale tasemele.



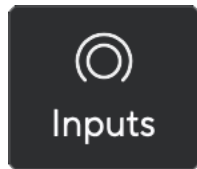
Märkus

Automaatse võimenduse tühistamiseks vajutage automaatse võimenduse nuppu uuesti mis tahes ajal protsessi ajal. Võimendus naaseb väärtusele, mille määrasite enne automaatse võimenduse käivitamist.

Mitme kanaliga automaatne võimendus Focusrite Control 2

Mitme kanaliga automaatse võimenduse saate käivitada ka seestpoolt Focusrite Control 2. Selleks toimige järgmiselt

1. Avatud Focusrite Control 2 ja minge vahekaardile Sisendid.



2. Klõpsake tavalisest automaatse võimenduse nupust paremal asuvat rippmenüüd.
3. Vali.
 - hakkab töötama automaatse võimenduse kõigi teie kanalite jaoks Scarlett 16i16.

Kui automaatne võimendus on lõppenud, Focusrite Control 2 näitab seatud kanaleid ja nende uusi võimenduse tasemeid:

Mitme kanaliga automaatne võimendus ebaõnnestus

Mitme kanaliga automaatne võimendus võib protsessi ajal ebaõnnestuda ühe, mitme või kõigi kanalite puhul.

Võite kas:

- Klõpsake Proovige uuestija kogu automaatne võimendus töötab uuesti **kõik** kanaleid, mille jaoks kasutasite Auto Gain, isegi edukad kanalid.
- Klõpsake nuppu Sulge ja käivitage ebaõnnestunud kanalite puhul automaatne võimendus.
- Klõpsake nuppu Sulge ja reguleerige ebaõnnestunud kanalite võimendust käsitsi.

Klipi turvanupp

The **Ohutu** nupp rakendab Clip Safe'i, mis reguleerib automaatselt teie eelvõimendit, kui teil on oht kärpida.

Lõikamine toimub siis, kui teie võimendus on salvestatava heli jaoks liiga kõrge ja teie sisend koormab eelvõimendit üle. Lõikamise sümptom on eelvõimendi moonutus, mis on sageli ebameeldiv ja võib salvestuse rikkuda. Clip Safe aitab teil seda vältida, nii et kui teie sisend läheneb kärpimisele, vähendab Clip Safe eelvõimendit, nii et te ei pea oma võtet uuesti salvestama.



Märkus

Clip Safe on saadaval ainult sagedusel kuni 96 kHz, te ei saa seda kasutada neljaribaliste (176,4 kHz ja 192 kHz) diskreetimissagedustega. Ohutu LED põleb punaselt, et näidata, kui see pole saadaval.

Klipi lubamiseks **Ohutu**:

1. Vajutage nuppu **Valige** nuppu, et liigutada eelvõimendi juhtnupud õigele eelvõimendile.
2. Vajutage nuppu **Ohutu** nuppu liidesel või vastavat tarkvara nuppu.

Kui lubate Safe, **Ohutu** ikoon põleb roheliselt. Turvaikoon põleb valgelt, kui see on keelatud ja saadaval.

Kui olete eelvõimendi lingi abil valitud kaks sisendit, **Ohutu** rakendatakse mõlemale eelvõimendile.



Vihje

Kui lubate Clip Safe'i, jälgib teie Scarlett pidevalt teie sisendsignaale kuni 96 000 korda sekundis ning analoogeelvõimendi reguleerimise ja DSP kombinatsiooni abil vähendab Clip Safe oluliselt kärpimise ohtu.

Klipi turvaline Focusrite Control 2

Clip Safe lubamiseks alates Focusrite Control 2, klõpsake nuppu Ohutu nupp:



Ohutu ära



Ohutu peal

Õhurežiimid

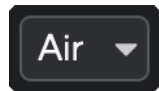
Air võimaldab teil muuta Scarletti eelvõimendi heli kahe erineva režiimiga; Õhu olemasolu või õhu kohalolek ja harmooniline aiam.

Õhu lubamiseks valige oma sisend, vajutage õhu olemasolu nuppu üks kord, Air Presence ja Harmonic drive jaoks uuesti ja uuesti väljalülitamiseks. Air LED muudab värvi, et näidata, millise režiimi olete valinud:

Režiim	Kirjeldus	AIR LED	Märkmed
Väljas	Eelvõimendi on puhas	Valge	
Õhu kohalolek	Analoogahel suurendab teie allikate kohalolekut.	Roheline	
Õhu kohalolek ja harmooniline aiam	Lisab harmoonilisi, lisaks analoog Air ahelale.	Merevaik	Saadaval ainult sagedusel kuni 96 kHz

Õhu tarkvara juhtimine

AIR lubamiseks alates Focusrite Control 2 klõpsake nuppu Õhk nuppu. See on sama, kui vajutada nuppu Õhk nuppu Scarlett 16i16 riistvara.



Õhk väljas

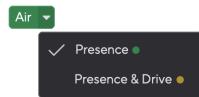


Õhu olemasolu valitud

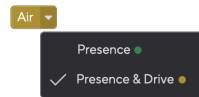


Valitud on õhu kohalolek ja sõit

Kui klõpsate Focusrite Control 2's Air nuppu aktiveeritakse viimati valitud õhurežiim. Valitud õhurežiimi (kohalolek või kohalolek ja sõit) muutmiseks klõpsake rippmenüü kuvamiseks noolt.



Õhu olemasolu valitud



Valitud on õhu kohalolek ja sõit



Märkus

Air Presence & Drive on saadaval ainult sagedusel kuni 96 kHz, te ei saa seda kasutada neljaribaliste (176,4 kHz ja 192 kHz) diskreetimissagedustega.

Vaigistamisnupp

The **Vaigista** nupp vaigistab teie väljunditele saadetava signaali. Kui see on aktiivne, **Vaigista** heledab roheline.



Vaigista välja (valge).



Vaigista sisse (roheline).

Vaikimisi mõjutab vaikimine põhikonitori väljundeid 1 ja 2, kuid Focusrite Control 2 saate seda muuta oma Alt-väljundite juhtimiseks.

Vaigista tarkvara juhtimine

Lubadamine/keelamine **Vaigista [21]** sisse Focusrite Control 2 klõpsake Vaigista nupp jaotises Väljundid paremal.

Vaigistamisnupp töötab samamoodi nagu nupp Vaigistamine teie esipaneelil Scarlett 16i16. Kui see on aktiivne, **Vaigista** heledab roheline.



Vaigistage välja.



Vaigistage sisse.

Väljundi juhtimine ja tasememõõtur


The **Väljund** juhtimine ja väljundtaseme mõõtur on seotud signaalidega, mis lähevad teie seadme tagaküljel asuvatesse väljunditesse 1 ja 2 Scarlett 16i16väljundid, mida kõige sagedamini monitori kõlaritega ühendaksite.



The **Väljund** juhtseade seab väljundite taseme nullist (täielikult vastupäeva) täisskaala väljundile (täielikult päripäeva).

Väljundtaseme juhtseadme ümber olev väljundtaseme mõõtur on hääbumiseelne mõõtur (seda ei mõjuta juhtnupu asend), mis näitab teile arvutist tuleva signaali taset.

Sünkroonimise olek ja Scarletti kasutamine ADAT ja S/PDIF-iga

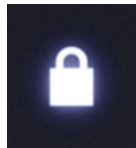
Sünkroonimise oleku ikoon  esipaneelil süttib roheliselt, kui teie Scarlett 16i16 on kellaallikale „lukustatud” või „sünkroonitud”.

Sünkroonimisoleku indikaator on kõige kasulikum, kui proovite kanalite arvu laiendada oma Scarlett 16i16 teiste teie külge ühendatud seadmetega Scarlett 16i16 digitaalsed sisendid või väljundid; ADAT või S/PDIF IO.



Oluline

Heli edastamiseks peab sünkroonimisoleku indikaator süttima roheliselt. Saate seda teha, tehes oma Scarlett 16i16 kella juht (sisemine kell) või kella jälgija (ADAT või S/PDIF kell), millel on ühendatud kehtiv kella juht.



Kui kasutate digitaalseid sisendeid, teie Scarlett 16i16 ja teiste heliseadmete sisemised kellad peavad olema sünkroonitud, kasutades kellasignaale, et nende heli salvestatakse õigeaegselt.

Sõltuvalt sellest, millist tüüpi digitaalseadmega ühendate Scarlett 16i16 (ADAT, koaksiaalne S/PDIF või optiline S/PDIF) peate veenduma, et digitaalne IO režiim on õigesti seadistatud; lisateabe saamiseks vt ???.



Vihje

Kui teie digitaalseid heliseadmeid ei sünkroonita õigesti, kuulete kuuldavaid tõrkeid või heli ei lähe üldse läbi.

Mitme digitaalse heliseadme sünkroonimisel on mõned põhimõtted:

- Kella signaali saab sisestada helisignaali alla samade kaablite (nt S/PDIF või ADAT).
- Kellasignaaleid on alati ühesuunalised, ühe ADAT või S/PDIF-kaabli abil ei saa kellasignaale saata ega vastu võtta.
- Seal on kella juhid ja kella jälgijad. Seadmed „järgivad” teiste seadmete kellasignaale. Üks teie seadistuses olev seade peab olema kella juht, teised seadmed peavad olema jälgijad ja võtma kella juhilt kellasignaali vastu.
- Igal digitaalse I/O seadmel on sisemine kell ja sellel peaks olema võimalus olla kella juht või kella jälgija.



Vihje

Nendes näidetes oleme kasutanud Focusrite tooteid ADAT ja S/PDIF digitaalse laienemise demonstreerimiseks. Kuid pidage meeles, ADAT ja S/PDIF on universaalsed standardid. Niisiis, kõik digitaalsete ADAT- või S/PDIF-väljunditega seade töötab teie Scarletti digitaal

Seadistamine 1 - Scarlett 16i16 Kella järgijana



See on kõige elementaarsem seadistus ja hõlmab ühte laiendusseadet, suurendades teie kanalite arvu Scarlett 16i16.

Oleme kirjeldanud ADAT-i laiendusseadme samme, kuid sama teooria kehtib ka S/PDIF-i laiendusseadmete kohta. Sõltuvalt sellest, millist S/PDIF-tüüpi kasutate (koaksiaalne või optiline), peate võib-olla muutma oma digitaalse IO Focusrite Control 2, lisateabe saamiseks vaata ???.

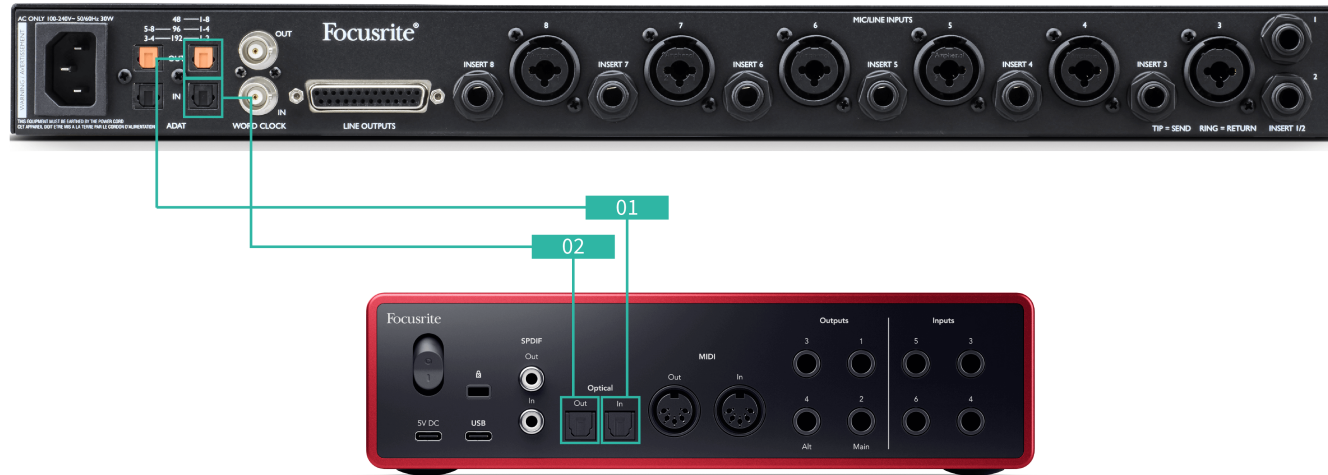
Varustus:

- Väline ADAT eelvõimendi - näiteks Clarett+OctoPre.
- Üks TOSLINK-kaabel (nimetatakse ka ADAT kaabliks).

Seadistamine:

1. Ühendage TOSLINK-kaabel ADAT eelvõimendi ADAT-ist **Välja** sadam ADATile **Sisse** sadam Scarlett 16i16.
2. Seadke ADAT eelvõimendi kell väärtuseks Sisemine ja valitud proovisagedus.
3. Sisse Focusrite Control 2, seadke Scarlett 16i16 kell ADAT-ile ja sobitage proovikiirus ADAT eelvõimendiga.
4. Määrake oma DAW-s oma kanalid sisenditeks 11 - 18, need on kaheksa ADAT sisendit.

Seadistamine 2 - Scarlett 16i16 Kella juhina



See sarnaneb Setup 1-ga; see hõlmab siiski rohkem kaableid. See on kasulik, kui kasutate oma laiendusseadet ainult aeg-ajalt, nii et eelistate oma Scarlett 16i16 Teie kella juhina.

Oleme kirjeldanud ADAT-i laiendusseadme samme, kuid sama teooria kehtib ka S/PDIF-i laiendusseadmete kohta. Sõltuvalt sellest, millist S/PDIF-tüüpi kasutate (koaksiaalne või optiline), peate võib-olla muutma oma digitaalse IO Focusrite Control 2, lisateabe saamiseks vaata ???.

Varustus:

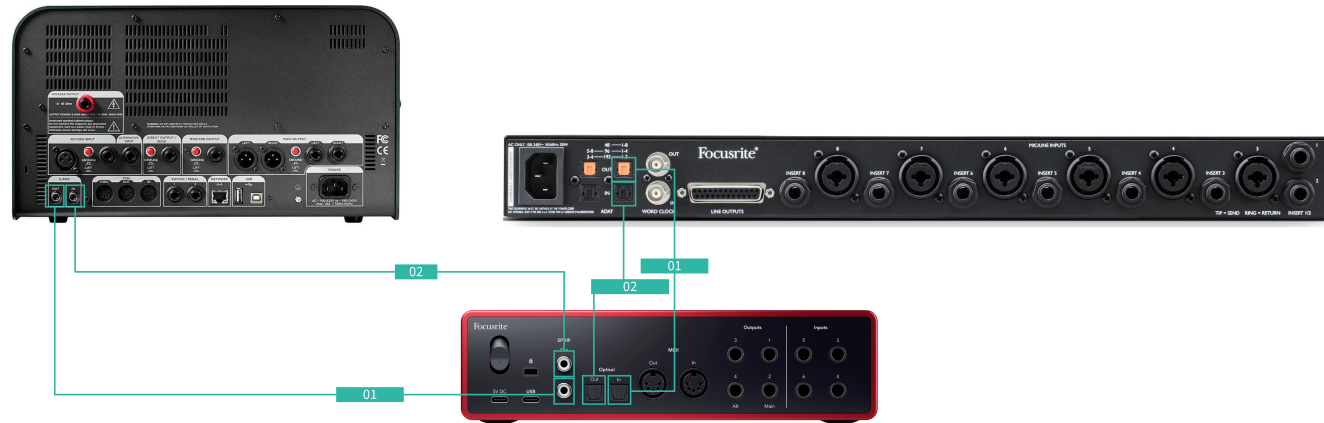
- Väline ADAT eelvõimendi - näiteks Clarett+OctoPre.
- Kaks TOSLINKI kaablit (nimetatakse ka ADAT kaabliks).

Seadistamine:

1. Ühendage TOSLINK-kaabel ADAT eelvõimendi ADAT-ist **Välja** sadam ADATile **Sisse** sadam Scarlett 16i16.
2. Ühendage teine TOSLINK-kaabel Scarlett 16i16ADAT **Välja** ADAT eelvõimendi ADAT-i juurde **Sisse**.
See kaabel on mõeldud ainult kellaandmete saatmiseks, kuid kui teie ADAT eelvõimendil on väljundid, saate täiendavate analoogväljundide saamiseks ka arvutist signaale tagasi saata.
3. Seadke ADAT eelvõimendi kell ADAT-ile ja valitud proovisagedusele.

4. Sisse Focusrite Control 2, seadke Scarlett 16i16 kell sisemisele ja suunake proovikiirus ADAT eelvõimendile.
5. Määrake oma DAW-s oma kanalid sisenditeks 11 - 18, need on kaheksa ADAT sisendit.

Seadistamine 3 - mitme laiendusseadme kasutamine



Selles seadistuses kasutame kahte laiendusseadet: ADAT-seadet ja S/PDIF-seadet. ADAT-i jaoks võite kasutada eelvõimendit nagu OctoPre või mikrofoni eelvõimendit. S/PDIF-i jaoks võiksite ühendada teise liidese eraldiseisvas režiimis või kitarrivõimendi modelleerija

Kasutades Scarlett 16i16 kuna teie kella juht on kasulik, kui kasutate oma laiendusseadmeid ainult aeg-ajalt, nii et ärge peate neid iga kord sisse lülitama, kui kasutate Scarlett 16i16.

Varustus:

- Väline ADAT eelvõimendi - näiteks Clarett+OctoPre.
- S/PDIF-seade - näiteks kitarrivõimendi.
- Kaks ADAT kaablit.
- Kaks S/PDIF kaablit.

Seadistamine:

1. Ühendage TOSLINK-kaabel ADAT eelvõimendi ADAT-ist **Välja** sadam ADAT-ile **Sisse** sadam Scarlett 16i16.
Ühendage S/PDIF-kaabel S/PDIF-seadme S/PDIF-ist **Välja** S/PDIF-ile **Sisse** peal Scarlett 16i16.
2. Ühendage teine TOSLINK-kaabel Scarlett 16i16 ADAT **Välja** ADAT eelvõimendi ADAT-i juurde **Sisse**.

Ühendage teine S/PDIF-kaabel Scarlett 16i16S/PDIF **Välja** S/PDIF-seadme S/PDIF-ile **Sisse**.

3. Seadke S/PDIF eelvõimendi kell S/PDIF-ile ja valitud proovisagedusele. Mõned S/PDIF-seadmed ei luba teil neid seadeid muuta, kui see nii on, vaadake...
4. Määrake Scarlett 16i16 kella on sisemine ja vastab proovikiirusele.
5. Seadke ADAT eelvõimendi kella väärtuseks ADAT ja sobitage proovisagedus (see saab oma kella Scarlett 16i16 teise ADAT kaabli kaudu).



Märkus

Kaheribalise proovisageduse korral (88,2kHz ja 96kHz) on võimalik saada järgmisi konfiguratsioone ainult kahe seadme abil:

- Kaks koaksiaalset S/PDIF-kanalit ja neli ADAT kanalit
- Kaks optilist S/PDIF kanalit ja neli ADAT kanalit
- Kaheksa ADAT kanalit

Kõigi proovikiiruste korral on see **ei ole võimalik** kasutada koaksiaalset S/PDIF-i ja mõlemat ADAT-porti üheaegselt. Vaata [Scarlett 16i16 sisendkanali järjekord](#) lisateabe saamiseks võimalike sisendkombinatsioonide kohta.

Kõrvaklappide välj

Teie Scarlett 16i16 on kaks kõrvaklappide väljundit. Mõlemad kõrvaklappide väljundid on teistest analoogväljundidest täiesti sõltumatud, nii et neil võib olla oma spetsiaalne segu.

Kõrvaklappide väljundid on 6,35 mm (¼") TRS-pistikud. Paljudel kõrvaklappidel on 3,5 mm TRS-pistikupesad, et neid ühendada teie omaga Scarlett 16i16 peate kasutama TRS 6.35mm kuni 3.5mm adapterit.

Kõrvaklappide väljundite kohal olevad juhtnupud kontrollivad kõrvaklappide taset.



Märkus

Mõnedel kõrvaklappidel ja pistikuadapteritel võivad olla TS- või TRRS-pistikud, sageli sisseehitatud mikrofonite või helitugevuse regulaatorite tõttu. Need ei pruugi korralikult töötada. Probleemide korral kasutage TRS-pistikutega kõrvaklappe ja pistikuadapterit.

Kõrvaklappide väljundi marsruutimine

Kõrvaklappidele saate määrata mis tahes allikad, kasutades Mixi riistvarasisendide (otsene jälgimine) ja tarkvara taasesituskanalite sõltumatu kombinatsiooni jaoks või otse allika suunamiseks, näiteks tarkvara taasesitus 1-2.

Kõrvaklappide marsruutimise seadistamiseks tehke järgmist.

1. Avatud Focusrite Control 2.
2. Minge vahekaardile Marsruutamine.
3. Leidke kõrvaklappide väljund loendist Väljund.
4. Klõpsake vastavat rippmenüüd Allikas ja valige allikas või segu, mille soovite kõrvaklappidesse saata

Teie loodud segu saadetakse nüüd valitud kõrvaklappide väljundile. Üldist taset saate juhtida Scarletti kõrvaklappide juhtimise või tarkvara abil. Segu erinevaid osi saate juhtida, kasutades Mix in Focusrite Control 2.

Tagapaneel sügavuti

See jaotis hõlmab kõiki teie seadme funktsioone Scarlett 16i16i tagapaneelil, mida nad teevad, kuidas saate neid kasutada ja kuidas need töötavad Focusrite Control 2.

USB-ühendus

C-tüüpi USB-port on märgistatud **USB** on ühendada oma Scarlett arvutiga.

Arvuti USB-C-pordiga ühendamiseks kasutage kaasasolevat USB-C-kaablit või arvuti USB-A-pordiga ühendamiseks kasutage USB-C-A-adapterit.



USB-ikoon vilgub punaselt

Kui USB-ikoon vilgub punaselt, tähendab see teie Scarlett 16i16 ei saa piisavalt jõudu.

Selle probleemi lahendamiseks tehke järgmist.

1. Ühendage mõlemad USB-kaablid lahti. Selles järjekorras: ühendage toiteallikas **Võimsus** USB-porti seejärel ühendage USB-kaabel pesaga **USB-port** Scarlett peal.
2. Veenduge, et kasutate originaal USB-toiteallikat.
3. Testige oma arvuti teist USB-porti ja veenduge, et ühendate otse arvutiga, mitte USB-jaoturi kaudu.

S/PDIF IO

S/PDIF-pordid annavad teile kaks digitaalset I/O kanalit ühendamiseks teiste S/PDIF-I/O-ga heliseadmetega, näiteks kitarrivõimendite, mikrofone eelvõimendite või mõne S/PDIF-väljundiga seadmega.



Märkus

S/PDIF-pordid on koaksiaalsed RCA ja soovime kasutada 75Ω kaableid. Kuid lühemad, tavalised RCA kaablid peaksid töötama

Oma ühendamiseks ja kellaajamiseks on palju võimalusi Scarlett 16i16 kui kasutate S/PDIF-i kaudu ühendatud välist seadet. Teavet kellade ja digitaalsete IO seadistuste kohta leiate aadressilt [Sünkroonimise olekunäidi \[23\]](#) sektsioon.

Teie sünkroonimise oleku indikaator Scarlett 16i16 peaks heleroheliseks. Kui saadate heli välisest seadmest oma Scarlett 16i16 peaksite nägema kanalitel tulevaid S/PDIF-kanaleid 9-10.

Optiline sisend ja väljund

Kaks optilist porti (sisend ja väljund) annavad teile kaheksa digitaalset ADAT I/O kanalit ühendamiseks teiste ADAT I/O abil heliseadmetega, näiteks kaheksakanaliliste mikrofone eelvõimenditega.

Oma ühendamiseks ja kellaajamiseks on palju võimalusi Scarlett 16i16 kui kasutate välist seadet, mis on ühendatud selle optiliste portide kaudu. Teavet kellade ja digitaalsete IO seadistuste kohta leiate aadressilt [Sünkroonimise olekunäidi \[23\]](#) sektsioon.

Teie sünkroonimise oleku indikaator Scarlett 16i16 peaks heleroheliseks.

MIDI

The Scarlett 16i16 MIDI sisend- ja väljundpordid võimaldavad kasutada Scarlett'i USB MIDI-liidesena. MIDI IN võtab vastu MIDI-signaale klaviatuuridelt või kontrolleritelt; MIDI OUT saadab MIDI-teabe süntesaatoritele, trummimasinatele või MIDI-juhitavatele seadmetele.



Oluline

Kui te esimest korda oma Scarlett 16i16 MIDI on keelatud, kuna see on Easy Start režiimis. MIDI lubamiseks installige ja avage Focusrite Control 2.

MIDI IO ei nõua teie kasutamiseks seadistamist Scarlett 16i16 USB MIDI liidesena, aga MIDI kasutamiseks peate installima ja avama Focusrite Control 2. The Scarlett 16i16 MIDI-pordid kuvatakse teie MIDI-toega tarkvaras ja saate Scarlett'i 5-kontaktiliste DIN-MIDI-portide kaudu saata või vastu võtta MIDI-andmeid oma arvuti ja MIDI-riistvara vahel.



Märkus

Teie MIDI-väljundi port Scarlett 16i16 **ei saa** toimib MIDI Thru pordina.

Kõlari väljundid

Väljundid 1 ja 2 on liinitaseme väljundid teie ühendamiseks Scarlett 16i16 võimendile või aktiivsetele monitoridele. Väljundid on tasakaalustatud 1/4" TRS jack väljundid, saate neid kasutada kas tasakaalustamata TS või tasakaalustatud TRS jack kaablitega.

Sinu Scarlett 16i16esipaneel **Väljund** valija juhhib taset, kuhu saadetakse **Väljundid 1 ja 2**.



Märkus

Võimalik on kasutada tasakaalustamata ühendusi, näiteks TS 6,35 mm pistikupesasid või pistikut RCA-kaablitele - kuid me ei soovita seda. Tasakaalustamata ühenduste kasutamine võib tähendada, et kuulete monitoride kaudu häireid

Kui kuulete oma monitorides staatilist, pragunemist või muud müra, isegi kui helid ei mängita, veenduge, et kasutate tasakaalustatud ühendusi, kus saate.

Line väljundid

Line väljundid 3-4 neil on identsed elektrilised omadused monitori liini väljunditega 1 kuni 2, kuid neid ei juhita väljundjuhtimisega.

Nendel väljunditel saadaolevaid signaale saate seadistada kasutades Focusrite Control 2ja kasutage väljundeid lisakõlarite juhtimiseks mitme kanaliga seiresüsteemis (nt subwoofer) või signaalide saatmiseks välistele efektiotsessoritele.

DAW (salvestustarkvara) häälestus

TheScarlett ühildub kõigi ASIO-toega DAW-ga Windowsis ja mis tahes Core Audio-toega DAW-ga macOS-is.

Et aidata teil alustada, oleme koostanud sammud teie liidese seadistamiseks ja salvestamise alustamiseks kõige tavalisemates DAW-des. Kui vajate lisateavet, vaadake oma DAW kasutusjuhendit.

Kui teie arvutisse pole veel installitud DAW-d, mis aitaks teil alustada,Scarlett kaasas Ableton Live Lite ja Pro Toolsi versioon. Nendele pääsete juurde [Lihtne algus \[5\]](#) , või sinult [Focusrite konto](#).



Vihje **Mis on DAW?**

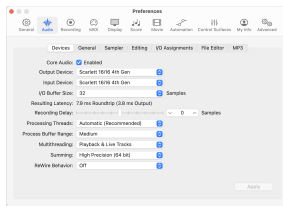
DAW tähistab "digitaalset helitööjaama" ja see on mis tahes tarkvara, mida kasutate muusika salvestamiseks, arranžeerimiseks või tegemiseks.

Loogika ja GarageBand

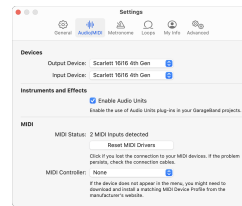
Logic Pro ja GarageBand seadistamiseks toimige järgmiselt.

Samm-sammult juhised:

1. Avage oma arvutis Logic Pro või GarageBand (teil võidakse paluda Vali projekti, saate valida Tühi projekt või kasutage malli).
2. Valige Heli aastal **Valige raja tüüp** aken.
3. Määrake **Helisend** juurde Sisend 1.
 - Kui te ei näe ühtegi sisendit, veenduge, et **Seade**: on seatud teie jaoks Scarlett 16i16.
 - a. Klõpsake nupust paremal oleval noolel Seade osa.
 - b. Seadistage eelistuste aknas **Väljundseade** ja **Sisendseade** juurde Scarlett 16i16 4. gen.

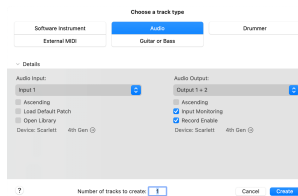


Logic Pro X

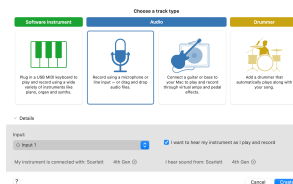


GarageBand

- c. Klõpsake **Rakenda** (Ainult Logic Pro).
 - d. Sulgege **Eelistused või Seaded** aken.
4. Logic Pro: linnuke **Sisendi jälgimine** ja **Salvestamise lubamine**.
GarageBand: linnuke **Tahan kuulda oma pilli mängides ja salvestades**.
See võimaldab teil kuulda Scarletti sisendist tulevat heli.
 5. Klõpsake **Loo**.



Logic Pro



GarageBand

6. Kui olete salvestamiseks valmis, klõpsake Logic/GarageBand ülaosas oleval salvestusnupul.

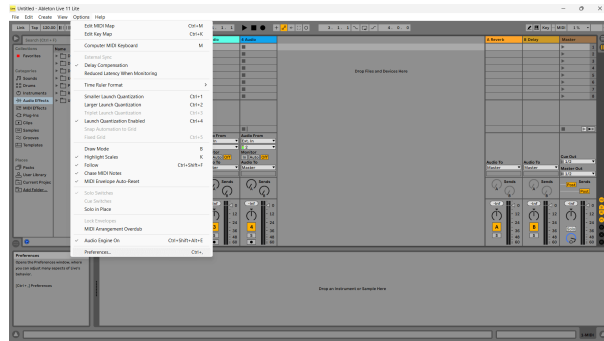


Ableton Live

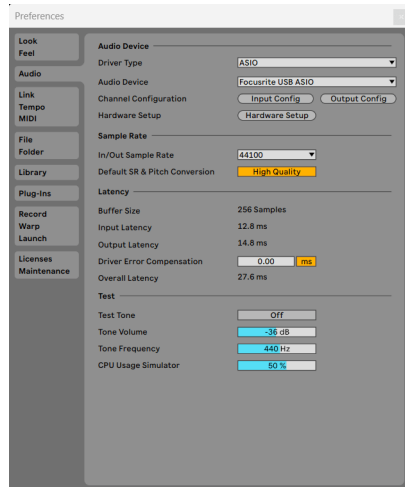
Ableton Live'i seadistamiseks toimige järgmiselt.

Windows

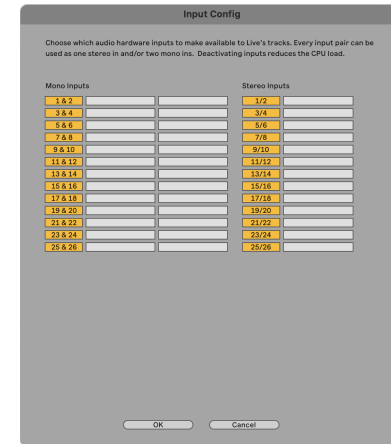
1. Avage oma arvutis Ableton Live.
2. Klõpsake Valikud > Eelistused....



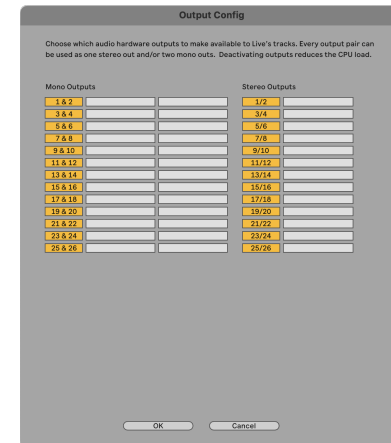
3. Mine lehele **Heli** vahekaart eelistuste akna vasakus servas.
4. Määrake **Juhi tüüp** juurde ASIOja **Heliseade** juurde Focusrite USB ASIO.



5. Klõpsake Sisend Konfig.
6. Klõpsake iga komplekti esiletõstmiseks **Mono** ja **Stereo Sisendid** veendumaks, et need kuvatakse reaalajas valitavana.



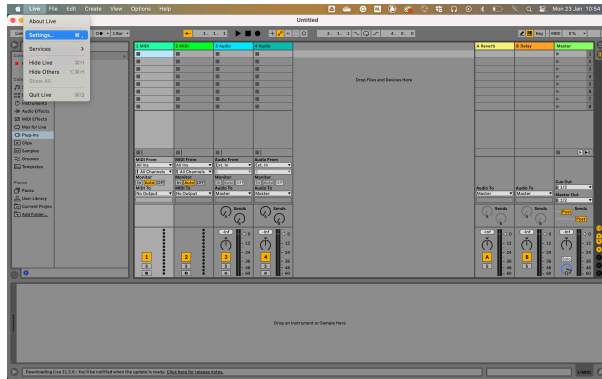
7. Klõpsake **Okei**.
8. Tehke sama jaoks **Väljundi konfiguratsioon**, kui kasutate oma mitut väljundit Scarlett 16i16.



9. Sulgege eelistuste akna.

Mac

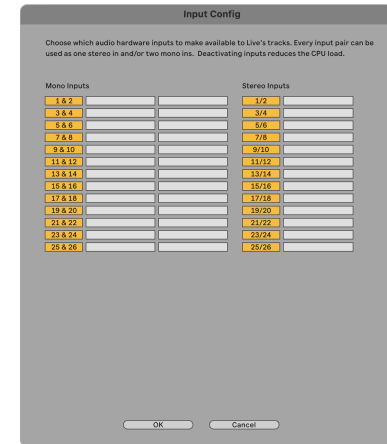
1. Avage oma arvutis Ableton Live.
2. Klõpsake **Otse** ülemisel menüüribal.



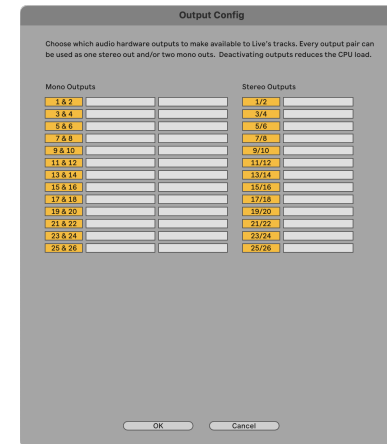
3. Klõpsake **Seaded**.
4. Mine lehele **Heli** vahekaart eelistuste akna vasakus servas.
5. Määrake **Helisisendseade** ja **Heli väljundseade** juurde Scarlett 16i16 4. gen.



6. Klõpsake **Sisend Konfig**.
Järgmine samm on muuta kõik teie seadme sisendid Abletonis sisendvalikutena.
7. Klõpsake iga komplekti esiletõstmiseks **Mono** ja **Stereo Sisendid** veendumaks, et need kuvatakse reaalaajas valitavana. Näete kuni 18 kanalid.



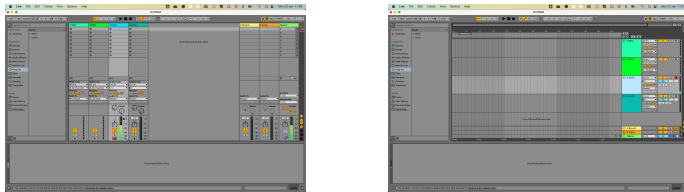
8. Klõpsake **Okei**.
9. Tehke sama jaoks **Väljundi konfiguratsioon**, kui kasutate oma mitut väljundit Scarlett 16i16.



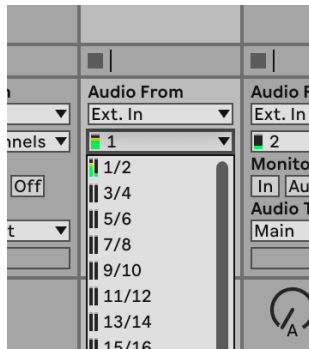
10. Sulgege eelistuste aken.

Heli toomine Abletoni

1. Klõpsake esiletõstmiseks **Heli** Jälgige Live'i peaknas. Otseülekanal oli kaks vaadet (seanss ja korraldus), nii et olenevalt sellest, millises vaates olete, vaadake järgmisi ekraanipilte.



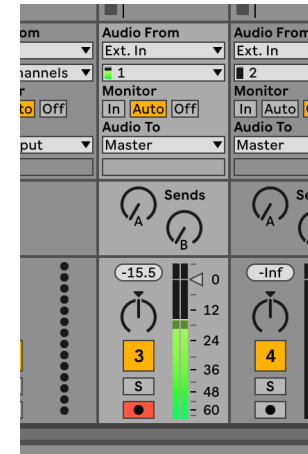
2. Määrake **Heli asukohast** juurde **Ext. sisse** ja sisendi rippmenüü teie kasutatava liidese sisendi juurde, nt **1**.



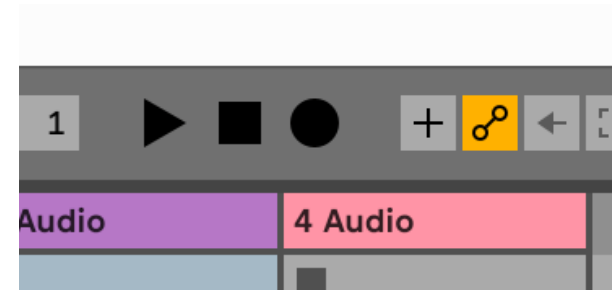
3. Määrake **Ekraan** juurde **Automaatne**. See võimaldab teil kuulda Scarletti sisendist tulevat heli.



4. Klõpsake raja all olevat salvestusnuppu. See põleb punaselt, kui salvestushoob on sisse lülitatud. Saatke signaal oma Scarletti sisendisse ja peaksite nägema Abletoni arvesti liikumist.



5. Kui olete salvestamiseks valmis, klõpsake Abletoni transpordiribal salvestamise nuppu.

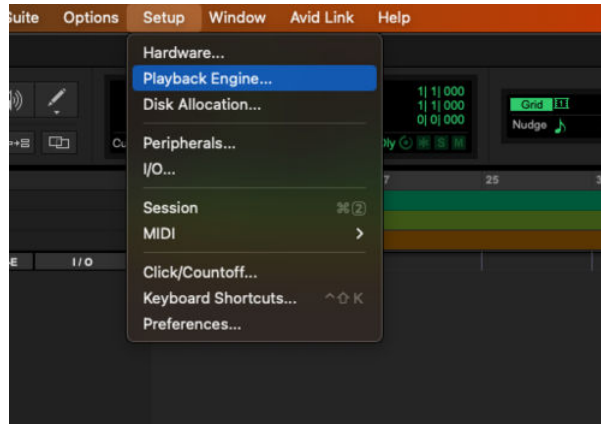


Pro tööriistad

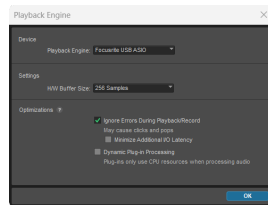
Pro Toolsis seadistamiseks toimige järgmiselt.

Mac ja Windows

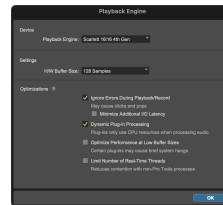
1. Avage oma arvutis Pro Tools.
2. Klõpsake Seadistamine > Taasesitusmootor ülemisel menüüribal.



3. Valige Focusrite USB ASIO (Windows) või Scarlett 16i16 4. põlvkond aastal **Taasesitusmootor** rippmenüüst.

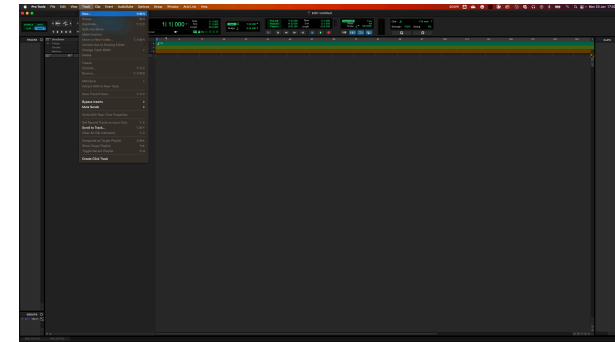


Windows

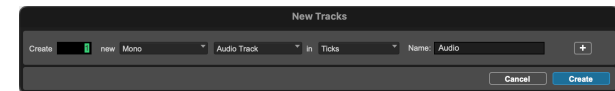







Mac

4. Klõpsake Rada > Uus ülemisel menüüribal.



5. Määrake lugude arv ja määrake tüüp Helirada.



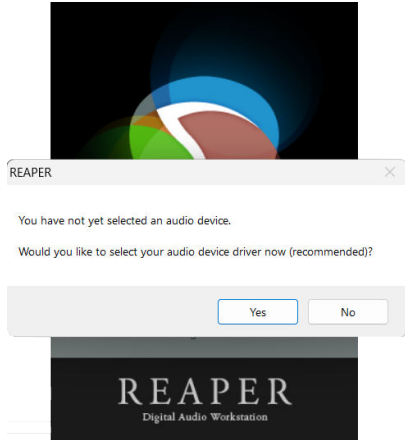
6. Klõpsake Loo
7. Klõpsake salvestamise kätt  ja sisendi lubamine  nupud rajal. See võimaldab teil kuulda Scarletti sisendist tulevat heli.
8. Klõpsake põhinuppu Record Enable  Pro Toolsi akna ülaosas muutub see sisselülitamisel punaseks .
9. Klõpsake nuppu Esita  salvestamise alustamiseks.

Niidumasin

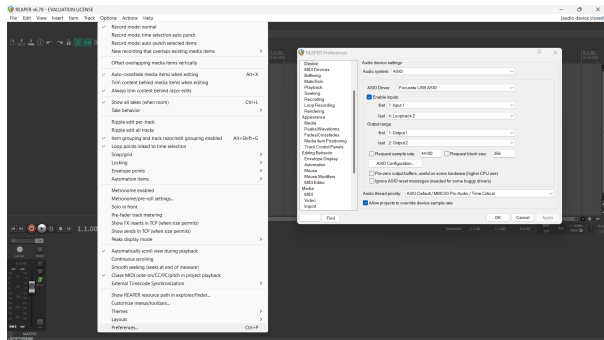
Reaperis seadistamiseks toimige järgmiselt.

Windows

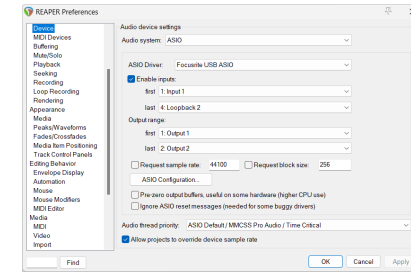
1. Avage oma arvutis Reaper.
2. Kui näete hüpikakent, mis palub teil valida heliseadme draiver, klõpsake **Jah**



Kui te hüpikakent ei näe, minge aadressile **Valikud** (ülemine menüü) > **Eelistused** > **Seade**

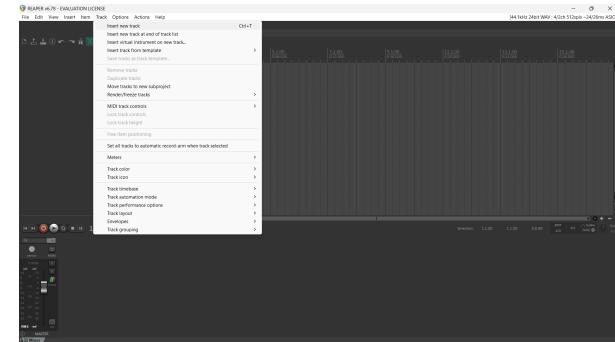


3. Aastal **Heliseadme** seaded.



- a. Valige ASIO aastal **Helisüsteem**: rippmenüüst.
- b. Valige Focusrite USB ASIO aastal **ASIO draiver**: rippmenüüst.
- c. Määrake **esimene** ja **viimane** sisend- ja väljundvahemik, mis vastab kasutatavate sisendite arvule.

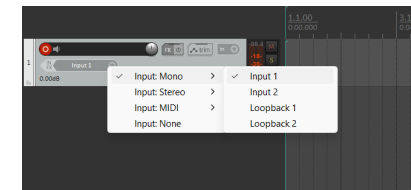
4. Klõpsake **Okei**.
5. Klõpsake **Rada** (ülemine menüü) > **Sisesta uus lugu**.



6. Klõpsake punast salvestusrežiimiga nuppu.



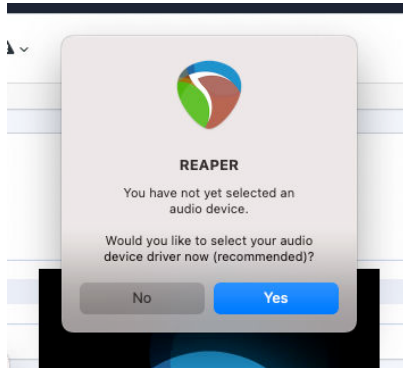
7. Klõpsake nuppu **Sisend 1** kasti, et valida oma sisend Scarlett 16i16.



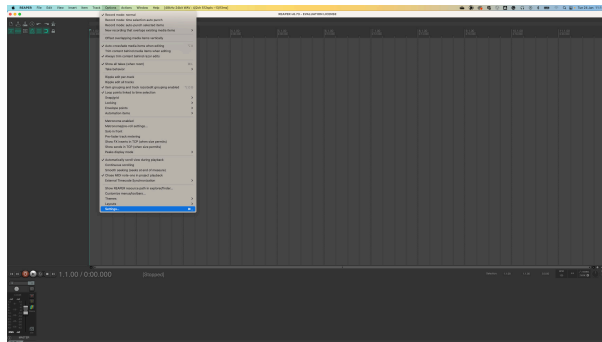
8. Kui olete salvestamiseks valmis, klõpsake Reaperi alumises jaotises salvestamise nuppu.

Mac

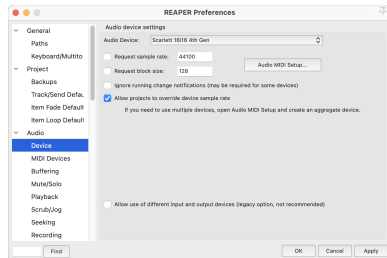
1. Avage oma arvutis Reaper.
2. Kui näete hüpikakent, mis palub teil valida heliseadme draiver, klõpsake **Jah**



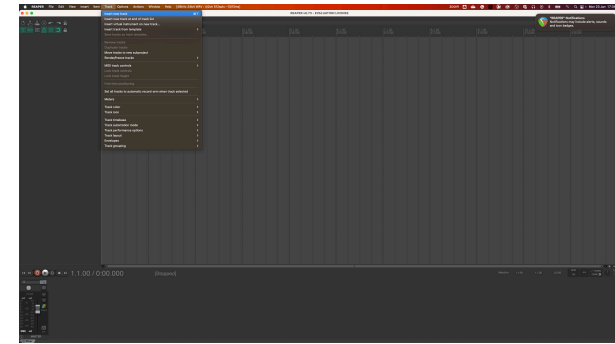
Kui te hüpikakent ei näe, minge aadressile **Valikud** (ülemine menüü) > **Seaded** > **Seade**



3. Vali Scarlett 16i16 aastal **Heliseade** rippmenüüst.



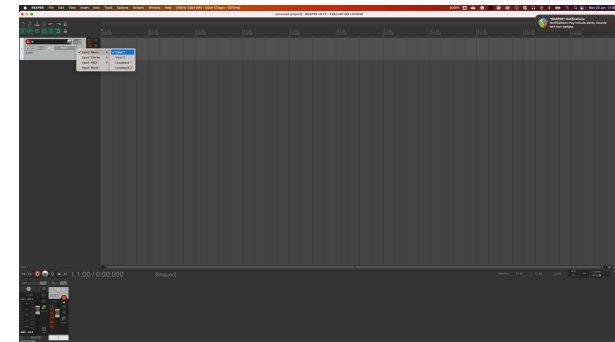
4. Klõpsake **Okei**.
5. Klõpsake **Rada** (ülemine menüü) > **Sisesta uus lugu**.



6. Klõpsake punast salvestusrežiimiga nuppu.



7. Klõpsake nuppu **Sisend 1** kasti, et valida oma sisend Scarlett 16i16.



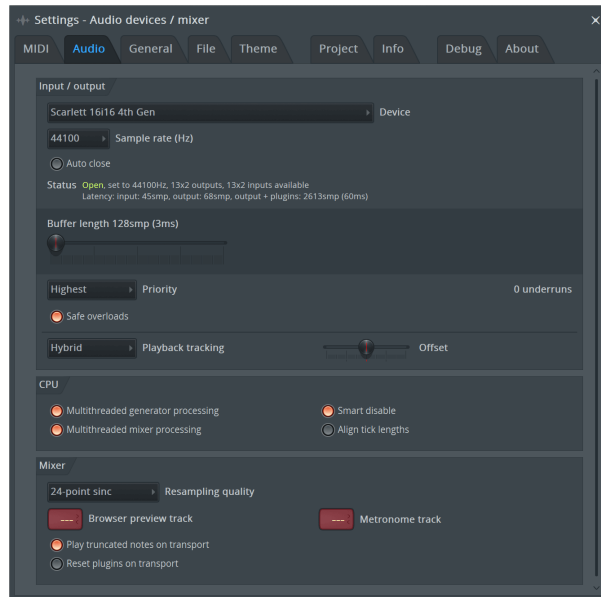
8. Kui olete salvestamiseks valmis, klõpsake Reaperi alumises jaotises salvestamise nuppu.

FL stuudio

FL Studios seadistamiseks toimige järgmiselt.

Mac ja Windows

1. Avage arvutis FL Studio.
2. Minema **Valikud > Helisätted**.
3. Seadke seade olekusse Scarlett 16i16 4. põlvkond (või Focusrite USB ASIO Windowsis) rakenduses **Sisend väljund** osa.



4. Sulgege seadete aken.
5. Aastal **Mikser** klõpsake vahetükil, kuhu soovite salvestada.
6. Määrake välise sisendi rippmenüüst (**mitte ükski**) liidese sisendile, mida kasutate, nt **Sisend 1** sisendiks mono või **Sisend 1 – sisend 2** stereo sisendite 1 ja 2 jaoks.



7. Klõpsake transpordijaotises põhisalvestusnuppu.



- Valige jaotisest suvand **Mida soovite salvestada?** aken. Kui te pole kindel, millist valikut valida, vaadake FL Studio abifaile.

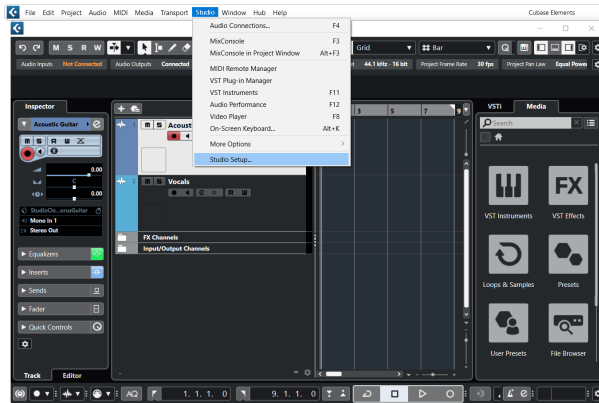
8. Kui olete salvestamiseks valmis, vajutage transpordijaotises esitusnuppu.



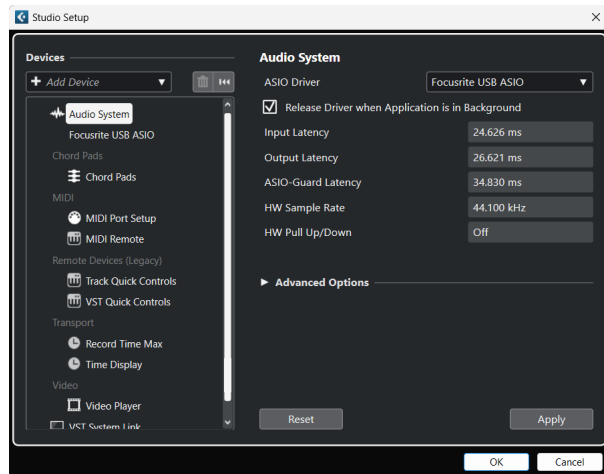
Cubase

Windows

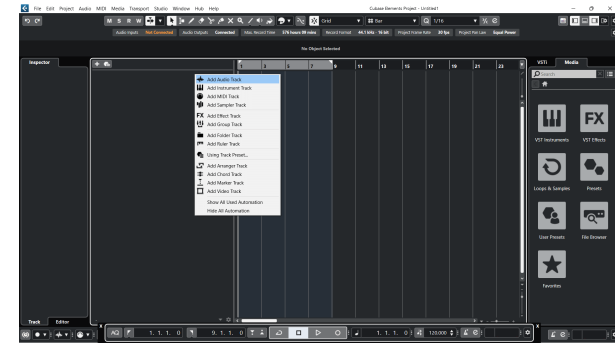
1. Avage arvutis Cubase.
2. Klõpsake ülemisel menüüribal **Stuudiokorter > Studio seadistamine...**



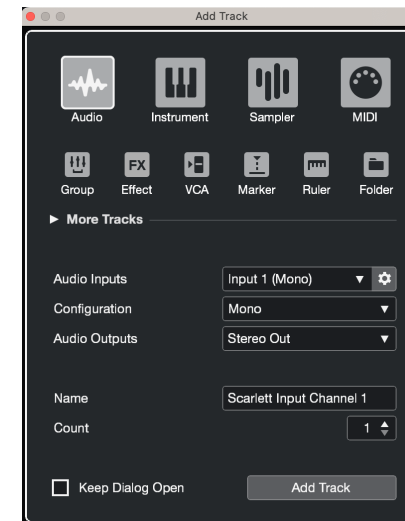
3. Klõpsake **Helisüsteem** vasakul küljel.
4. Määrake **ASIO draiver** juurde Focusrite USB ASIO.



5. Klõpsake **Okei**.
6. Paremklõpsake **MixConsole**'is.
7. Klõpsake **Lisa helirada**.



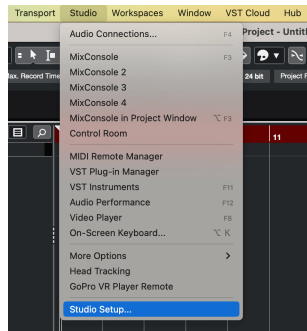
8. Seadistage raja tüüp kui **Heli** ja määrake **Helisend** kanalile, mida oma liideses kasutate.



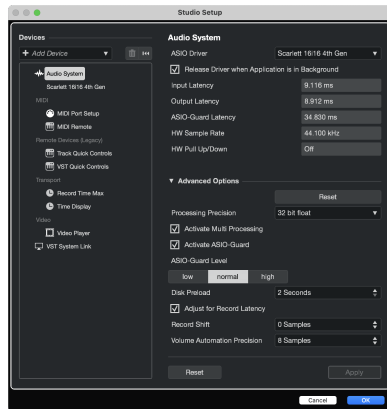
9. Klõpsake **Lisa rada**.
10. Klõpsake nuppe **Record Enable** ja **Monitor** (väljas) Cubase'i kanalil, et lubada lugu salvestada ja kuulata seda sendi jälgimise abil (peal).
11. Klõpsake nuppu **Transpordikirje** salvestamise alustamiseks Cubase'i transpordis.

Mac

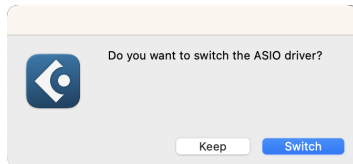
1. Avage arvutis Cubase.
2. Klõpsake ülemisel menüüribal **Stuudiokorter > Studio seadistamine...**



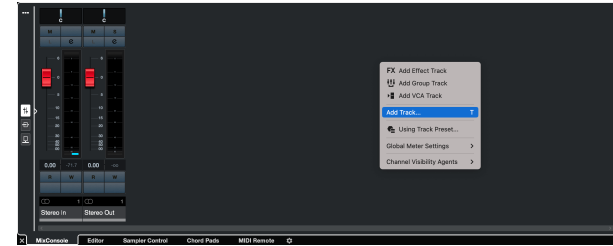
3. Muuda **ASIO draiver** juurde Scarlett 16i16 4. gen.



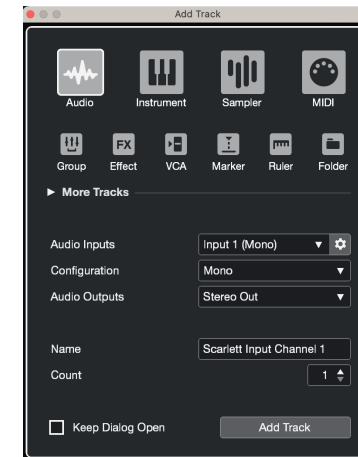
4. Klõpsake **Lüliti**.



5. Klõpsake **Okei**.
6. Paremklõpsake **MixConsole**'is.
7. Klõpsake **Lisa rada**.



8. Seadistage raja tüüp kui **Heli** ja määrake **Helisend** kanalile, mida oma liideses kasutate.



9. Klõpsake **Lisa rada**.
10. Klõpsake nuppe **Record Enable** ja **Monitor** (väljas) Cubase'i kanalil, et lubada lugu salvestada ja kuulata seda sendi jälgimise abil (peal).
11. Klõpsake nuppu **Transpordikirje** salvestamise alustamiseks Cubase'i transpordis.



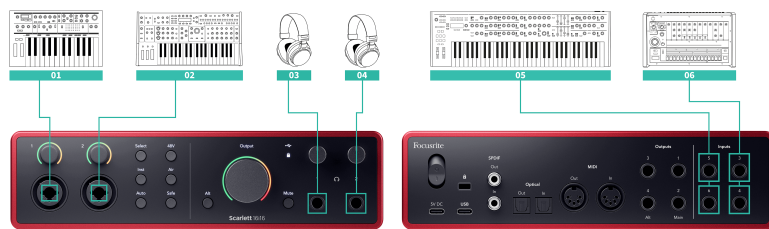
Kasutusnäited

See jaotis hõlmab mõningaid tavalisi kasutusjuhtumeid Scarlett 16i16. Sageli on teie kasutusjuhtum nende ja nende kasutamise variant Scarlett 16i16 Tõenäoliselt kasutab mõnda põhimõtet uuesti.

Riistvara elektroonilise muusika seadistuse salvestamine

Kasutades oma Scarlett 16i16i isendit, saate muuta selle elektroonilise muusika seadistuses salvestamise keskseks jaoturiks. Enamik elektroonilisi muusikaseadmeid - süntesaatorid, trummimasinad, soonekarbid, mikserid ja efektid - kasutavad liiniväljundeid, nii et 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaablitega saate

Järgmine diagramm näitab elektroonilist muusikat, mis on seadistatud mõne mono- ja stereosünteesiga ning trummimasinaga. Teie seadistus võib tunduda veidi erinev, kuid põhimõtted on samad.



1. Stereosünt, mis on ühendatud kahe 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabli abil.
2. Stereo trummelmasin, mis on ühendatud kahe 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabli abil.
3. Monosünt, mis on ühendatud kahe 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabli abil.
4. Teine monosünt, mis on ühendatud kahe 6,35 mm (1/4") TRS-pistikukaabli abil.
5. Kõrvaklapid teie jõudluse jälgimiseks.
6. Teine kõrvaklappide komplekt, kui neid vajate, või võite salvestamiseks kasutada seda teist kõrvaklappide väljundit, vaadake allolevat näpunäidet.



Vihje

Teie Scarlett 16i16 saab töötada iseseisvalt. Täielikult DAW-vaba seadistamiseks saate arvuti lahti ühendada ja kasutada liiniväljundeid või varukõrvaklappide väljundit, et saata stereoväljund kaasaskantavale salvestisse või segamiskonsooli reaalaajas esitamiseks. Vaata [Iseseisev režiim](#) [41].

Iseseisev režiim

The Scarlett 16i16 on eraldiseisev režiim; see režiim võimaldab teie liidesel heli edastada, kui see pole arvutiga ühendatud. See võib olla kasulik järgmistel juhtudel:

- Eelvõimendite arvu suurendamine teises liideses või mikseris, millel on mikrofoni eelvõimendid otsa saanud, näiteks:
 - Teise liidese mis tahes varurea sisendite kasutamine. Näiteks suunates Scarlettmikrofoni sisendid oma liiniväljunditesse.
- Studio seadistuse kasutamiseks ilma arvutit sisse lülitamata või vooluvõrku ühendamata, näiteks kasutada kitarri kõlarite või ühendatud elektrooniliste muusikaseadmete kaudu.

Eraldiseisva režiimi seadistamiseks tehke järgmist.

1. Ühendage oma Scarletti pistikupesa vooluvõrku.
2. Ühendage oma Scarlett 16i16 töötavale arvutile Focusrite Control 2. sisse Focusrite Control 2 's mikseri lehe marsruut Scarlett 16i16'i sisendid väljunditesse, mida soovite kasutada. Vaata [Focusrite Control 2 Mikser](#) [43].
3. Ühendage oma Scarlett 16i16 arvutist ja see edastab heli edasi eraldiseisvas režiimis.
4. Ühendage oma sisendid ja väljundid oma liidesega nagu tavaliselt (vt [Kasutusnäited](#)).

Loopback

Loopback funktsioon teie Scarlett 16i16 võimaldab saata arvuti tekitatud heli ja suunata selle tagasi oma Scarlett salvestamiseks või voogesitamiseks ilma füüsilisi kaableid kasutamata. See võib olla eriti kasulik mitmesuguste stsenaariumide puhul, nagu proovide võtmine, taskuhääling, otseülekanne või ekraanikuvade salvestamine.

- Sampling: saate helisid oma tarkvarasse tagasi salvestada, et neid oma muusikas näidistena kasutada.
- Taskuhääling: saate kasutada loopbacki veebiintervjuude või -arutelude salvestamiseks, kus soovite jäädvustada nii enda kui ka kaugosalejate häält.
- Reaalajas voogesitus: see on kasulik sisu voogesitamiseks koos kaasneva heliga teie arvutist, näiteks mängimine, esitlused või õpetused.
- Ekraani salvestamine: videoõpetuste või ekraaniülesannete loomisel võimaldab loopback teil lisada jutustuse juurde ka arvuti tekitatud heli.

Loopbacki kasutamiseks koos Scarlettiga toimige järgmiselt.

1. Avage oma DAW või salvestustarkvara.
2. Looge oma DAW-s uus salvestuskanal ja vaigistage või määrake selle kanali väljundiks "puudub". Seda on oluline teha, et mitte tekitada tagasisideahelat.
3. Määrake vaigistatud kanali salvestussisendiks oma loopback kanalid Scarlett 16i16, channels 9-10.
4. Alustage salvestamist.

Teie salvestustarkvara kanalid võtavad vastu teie Scarletti väljundit. Saate kasutada oma salvestustarkvara teisi kanaleid, et salvestada kõike, mis on ühendatud teie Scarletti sisenditega koos Loopback-vooga. Teise võimalusena, kui teie salvestustarkvaral on ainult üks sisend või stereosisend, saate oma Direct Monitor Mixi salvestada loopback-sisendina. Vaata ???.



Oluline

Loopbacki kasutamisel vaigistage salvestustarkvara kanalid, et te ei tekitaks tagasisideahelat.

Kasutades Focusrite Control 2 koos oma Scarlett 16i16

Focusrite Control 2 on tarkvara, mida peate oma haldamiseks kasutama Scarlett liides. Focusrite Control 2 haldab teie marsruutimist, jälgimist, mikseri sätteid ja püsivara värskendusi.

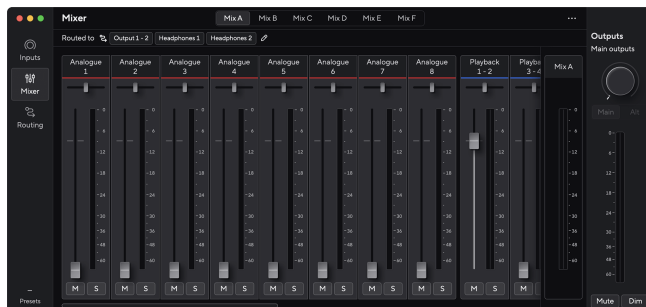
Focusrite Control 2 Mikser

Sinu Scarlett 16i16 sisaldab mikserit, mida saab juhtida Mixeri lehelt Focusrite Control 2. Saate kasutada seda mikserit sisendallikate kombineerimiseks ja saatmiseks oma füüsilistesse väljunditesse Scarlett 16i16.



Mikseri sisendallikad on järgmised:

- Füüsilised sisendid
 - Analoogsisendid (instrumendi-, mikrofoni- või liinisendid)
- Taasesituse sisendid
 - Väljundkanalid oma DAW tarkvarast
 - Tarkvara taasesitus muust arvutitarkvarast.



Kui olete sisendite segu loonud, saate selle saata oma füüsilistele väljunditele Scarlett 16i16 et luua oma kõlarite või artistide kõrvaklappide jaoks kohandatud miks.

Segud

Tipus Focusrite Control 2 Mikseris näete erinevaid saadaolevaid segusid, mis on loetletud Mix A, Mix B jne.



Iga Mix võimaldab teil mikside erinevaid sisendeid ja saata segusid erinevate vajaduste jaoks väljunditesse. Näiteks võite soovida kasutada Mix A heli kuulamiseks kõlaritest ja Mix B kasutada laulja kõrvaklappide miks. Laulja võib soovida kuulda rohkem oma vokaali oma kõrvaklappides, et saaksite helitugevust suurendada ainult Mix B jaoks.




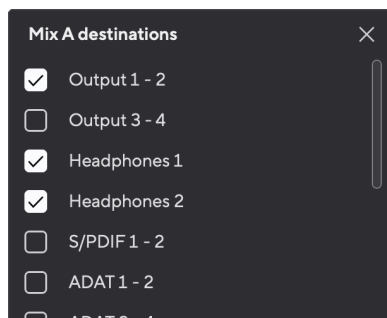
Vihje

Sina **võib** on korraga mitu segu aktiivset Focusrite Control 2.


Iga Mix töötab iseseisvalt, nii et näiteks saate suunata Mix A oma monitoridele ja Mix B kõrvaklappidesse, mõjutamata üksteist. Pange tähele, et üks väljund saab korraga vastu võtta ainult ühe miksi — kui määrate uue segu juba kasutatavale väljundile, kirjutab see eelmise marsruudi üle

Selle valimiseks klõpsake segul. Nüüd saate selle suunata mis tahes valitud väljundi(te)sse. Selleks tehke järgmist.

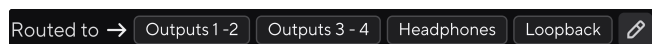
1. Klõpsake pliiatsiikoonil  kõrval **Suunatud** →
2. Märkige linnuke **sihtkohad** soovite selle mixi saata.



Näiteks võite saata Mix A väljunditesse 1-2, kuhu olete ühendanud oma monitorid ja ka kõrvaklapid. Seejärel võisite kuulda sama segu oma kõrvaklappides ja monitorides.

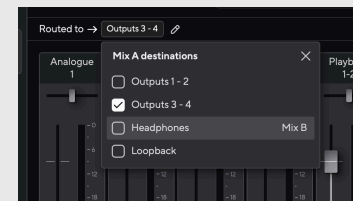
3. Klõpsake  Sihtkohtade segamise hüppikakna sulgemiseks.

Mikseri kanalite kohal näete, millistele väljunditele teie segu suunatakse. Kui te pole segu väljundisse suunanud, näete seda **Väljundeid pole määratud**.



Märkus

Iga väljundit saab toita ainult ühest segust. Näiteks ei saa teie kõrvaklappide korraga Mix A ja Mix B kaudu toita. Kui valite sihtkohtade segu Focusrite Control 2 näitab, kas väljundil on juba voog teisest Miksist. Kui suunate praeguse segu väljundisse, millesse on juba marsruutitud segu, kirjutab see selle väljundi marsruutimise üle.



Märkus

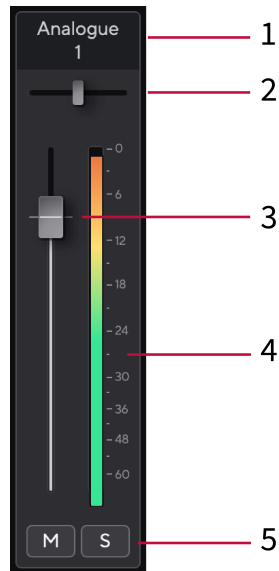
Samuti saate muuta, millistesse väljundidesse teie segud lähevad Focusrite Control 2 vahekaart Marsruutamine, vt [Kasutades Focusrite Control 2 Marsruudi vahekaart \[46\]](#) lisateabe saamiseks.

Loopback sihtkoht

Kui soovite salvestada konkreetse sisendite kombinatsiooni, valige see **Loopback** Mix sihtkohana. Vaadake Loopback.

Mikseri kanalite kasutamine

Igal mikserikanalil on mitmeid funktsioone.



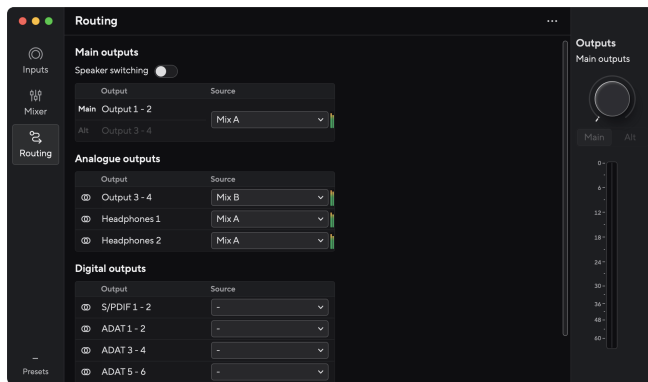
- 1. Sega kanali nimi**
 See näitab mikseri sisendi nime.
- 2. Pan**
 Liigutab monokanali asukohta stereopildis vasakult paremale või muudab stereokanali tasakaalu vasakult paremale. Vaikimisi on keskpunkt. Alt, valik \curvearrowright või lähtestamiseks topeltklõps.
- 3. Fader**
 Fader reguleerib teie segamise sihtkohta minevat taset. Alt, valik \curvearrowright või lähtestamiseks topeltklõps.
 Faderid ei mõjuta praegu salvestatavaid allikaid.
- 4. Mõõdik**
 See näitab kanali taset dBFS-is. Roheline näitab head taset ja merevaigukollane tähendab, et tase on väga kõrge.
 Näete stereokanalite jaoks kahte meetrit, üks mõlemale vasakule ja paremale küljele. Mõõtur näitab taset post-faderit, faderi seadistus mõjutab arvestit.
- 5. Mute ja Solo**
 Vaigista – klõpsake nuppu Vaigista **M** kanali vaigistamiseks miksis. Nupp Mute põleb siniselt **M** kui see on lubatud. Saate korraka mitu kanalit vaigistada.
 Üksi – klõpsake nuppu Solo **S** lugu soolo, vaigistades kõik teised Mixi kanalid. Solo nupp põleb kollaselt **S** kui see on lubatud. Solo lubamine mitmel kanalil vaigistab kõik kanalid, kus Solo pole lubatud, st kuulete kõiki Solo'd kanaleid.
 Kui lubate nii vaigistuse kui ka üksi, on viimati klõpsatud suvand prioriteetne.

Kasutades Focusrite Control 2 Marsruudi vahekaart

Marsruutamise vahekaart Focusrite Control 2 võimaldab teil korraldada, milliseid sisendeid ja segusid saadate oma väljunditele Scarlett.

Kui avate vahekaardi Marsruutamine, näete loendit **allikad** ja **Väljundid**:

- The **Väljund** nimekiri viitab igale teie väljundile Scarlett ja jaguneb analoogväljundideks (liiniväljundid, kõrvaklapid) ja digitaalväljunditeks (Tagasipöördumine).
- The **Allikas** loend on redigeeritav ja võimaldab teil valida heliallika, mida vastavale väljundile saata. Allikad võivad olla kas sisendid, DAW (tarkvara) taasesituskanalid või nende kahe kombinatsioon, mille olete seguna lo Focusrite Control 2's [Focusrite Control 2 Mikser](#) [43].



Vahekaart Marsruutamine Focusrite Control 2.

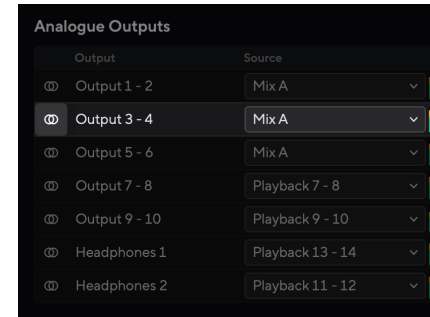
Väljundile allika määramiseks leidke väljundist väljund, mida soovite kasutada, ja klõpsake vastavat rippmenüüd Allikas. Selle heli väljundile saatmise alustamiseks klõpsake loendis olevat allikat. Reast paremal olevad arvestid näitavad, mida väljundile saadate.

Iga väljundit saab toita ainult ühest segust. Näiteks ei saa teie kõrvaklappe korraga Mix A ja Mix B kaudu toita. Kui valite sihtkohtade segu Focusrite Control 2 näitab, kas väljundil on juba voog teisest Miksist. Kui suunate praeguse segu väljundisse, millesse on juba marsruutitud segu, kirjutab see selle väljundi marsruutimise üle.

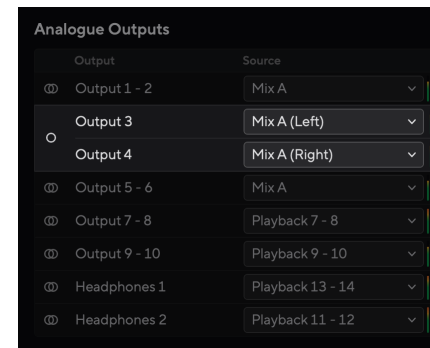
Väljundite mono-sisseehitamine Focusrite Control 2

Vahekaardil Marsruutamine saate stereoväljundid jagada kahe monoväljundiga, nii et saate neile saata täiesti sõltumatud allikad. Võiksite seda kasutada, kui saadate monokanaleid püraarustusse, või kui teil on segude testimiseks monokõlar

Väljundpaari tegemiseks kaks monokanali, klõpsake stereopaari vasakul asuvas kastis stereosümbolil.



Üksik stereoväljund laieneb kahele monoväljundile ja igal väljundil on oma sõltumatu allika rippmenüüd.



Stereopaari juurde naasmiseks klõpsake vasakpoolses kastis mono-sümbolil.

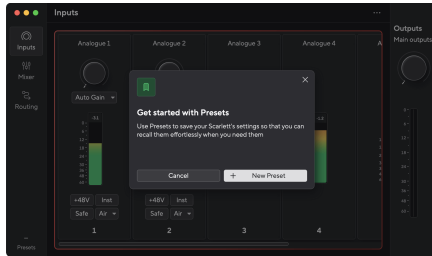


Tagasipöördumine

Kui soovite salvestada konkreetse sisendite kombinatsiooni, valige see **Loopback Mix** sihtkohana. Vaadake Loopback.

Eelseadete kasutamine sisse Focusrite Control 2

Eelseaded võimaldavad teil kiiresti oma seadeid taastada Scarlett. Saate muuta sätteid vastavalt konkreetsele seansile või seadistada ja salvestada selle nimelise eelseadistusena. Järgmine kord, kui peate need sätted meelde tuletama, saate eelseadistuse laadida.



Eelseadistused sisaldavad järgmisi seadeid:

- Sisendseaded kanali kohta:
 - +48V
 - Inst
 - Õhurežiim.



Märkus

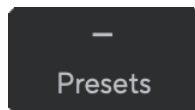
Focusrite Control 2 salvestab eelseaded salvestamisel kasutatavasse arvutisse. Siiski, teie Scarlett säilitab oma sätteid kasutamiseks teise arvutiga või eraldiseisvas režiimis.

Eelseade salvestamine

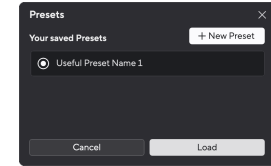
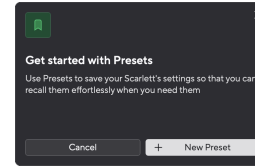
Eelseadete kasutamise esimene samm Focusrite Control 2 muudab mõningaid seadeid. Kui olete seadistanud Focusrite Control 2 mõne seadega, mida soovite tulevikus meelde tuletada, saate eelseadistuse salvestada. Eelseade salvestamiseks on kaks võimalust: uue eelseadistuse salvestamine või olemasoleva eelseadistuse ülekirjutamine.

Uue eelseadistuse salvestamine

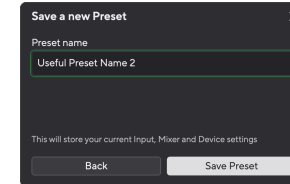
1. Kohandage oma seadeid Scarlett sisse Focusrite Control 2.
2. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.



3. Klõpsake nuppu Uus eelseadistus.

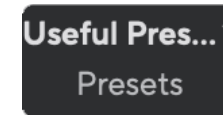


4. Sisestage eelseadistuse nimi väljale Eelseade nimi. Veenduge, et nimi oleks kasulik, et saaksite selle hiljem üles leida ja uuesti kasutada.



5. Klõpsake nuppu Salvesta eelseade.

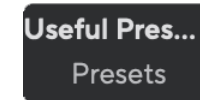
Kui olete eelseadistuse salvestanud, kuvatakse eelseadistuse nimi vasakus alanurgas Focusrite Control 2. Kui muudate selle eelseadistuse ajal mõnda seadet, kuvatakse nimes tärn *.



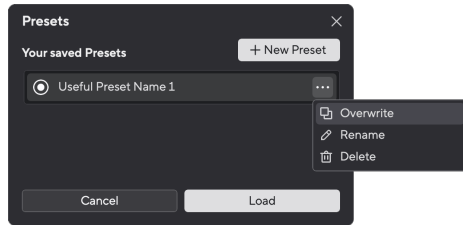
Kui nimi näitab täрни *, saate ülaltoodud samme kasutades luua uue eelseadistuse või kirjutada eelseadistuse uute muudatustega üle.

Eelseade ülekirjutamine

1. Kohandage olemasoleva eelseadistuse sätteid nii, et eelseade nime kõrval ilmuks tärn *.
2. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.



3. Hõljutage kursorit olemasoleva eelseade kohal ja klõpsake kolmel punktil ☰ nimest paremal.
4. Klõpsake nuppu Ülekirjuta.



5. Enne eelseadistuse ülekirjutamist lugege hoiatuse hüpikakent ja klõpsake olemasoleva eelseadistuse ülekirjutamise kinnitamiseks nuppu Overwrite.



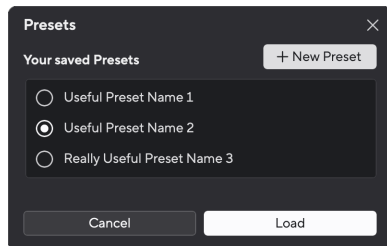
Ettevaatust

Eelseade ülekirjutamine asendab salvestatud eelseadistuse sätteid teie praeguste sätetega. Seda muudatust ei saa tagasi võtta.

Eelseade laadimine

Eelseadistuse laadimine kutsub esile varem salvestatud seadete komplekti.


1. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.
2. Klõpsake eelseadistust, mida soovite laadida.

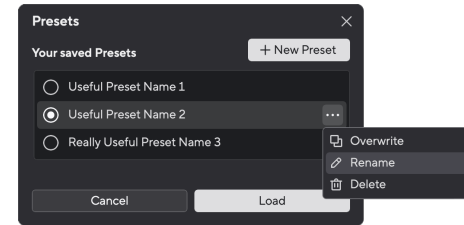


3. Klõpsake nuppu Laadi.

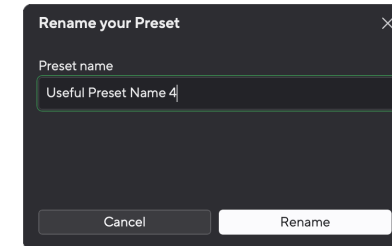
Eelseade ümbernimetamine

Ümbernimetamine võimaldab muuta eelseadistuse nime ilma selle sätteid muutmata.

1. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.
2. Hõljutage kursorit olemasoleva eelseade kohal ja klõpsake kolmel punktil  nimest paremal.
3. Klõpsake nuppu Nimeta ümber.



4. Tippige eelseadistuse uus nimi väljale Preset Name.




5. Klõpsake nuppu Nimeta eelseade ümber.

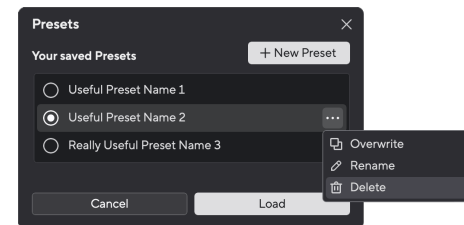
Eelseade kustutamine



Ettevaatust



Eelseade kustutamine eemaldab eelseadistuse Focusrite Control 2. Te ei saa seda tagasi saada ega seda toimingut tagasi võtta. Eelseade kustutamine ei muuda teie liidese sätteid.

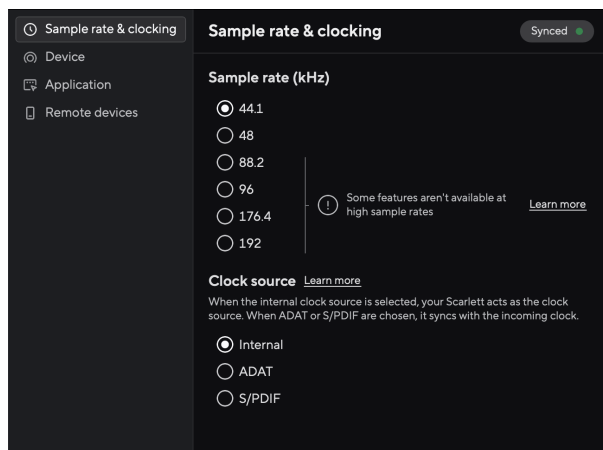
1. Klõpsake vasakus alanurgas nuppu Eelseaded Focusrite Control 2.
2. Hõljutage kursorit olemasoleva eelseade kohal ja klõpsake kolmel punktil  nimest paremal.
3. Klõpsake nuppu Kustuta.



4. Enne eelseadistuse kustutamist lugege hoiatuse hüpikakent ja klõpsake eelseade kustutamise kinnitamiseks nuppu Kustuta.

Focusrite Control 2 Eelistused

Klõpsake ellipsil  sisse Focusrite Control 2 paremas ülanurgas ja klõpsake  eelistuste lehe avamiseks.



Lehel Eelistused on teil kolm vahekaarti.

- Proovi määr
- Seade
- Rakendus
- Kaugseadmed

Proovi määr sakk

Diskreetsagedus (kHz)

Sämplisagedus viitab proovide arvule sekundis, mida teie arvuti salvestab. Mida kõrgem väärtus, seda kõrgem on kvaliteet; aga mida suurem väärtus, seda rohkem kõvakettaruumi teie salvestised võtavad.



Märkus

Mõned allpool loetletud funktsioonid ei ole neljaribalise diskreetimissagedusega (176,4 ja 192 kHz) saadaval.

- Air Harmonic Drive
- Klipi turvaline
- Segage allikad
- Koaksiaalne S/PDIF
- Optiline S/PDIF
- ADAT kanalid

Seadme vahekaart

Seadme lähtestamine

Seadme lähtestamiseks tehke järgmist.

1. Klõpsake nuppu Lähtesta vaikeseadetele.
2. Lugege jaotist "Kas olete kindel?" hüpikaken veendumaks, et soovite oma lähtestada Scarlett.
3. Klõpsake nuppu Lähtesta.



Märkus

Seadme lähtestamisel ei kustutata teie eelseadistusi. Nii et pärast seadme tehases lähtestamist laadige uuesti kõik eelmised sätted, mille olete eelseadistustena salvestan

Rakenduse vahekaart

Jagage kasutusandmeid Focusrite'iga

Kasutage seda märkeruutu, et lubada kasutusanalüütika, mis aitab teil teha Focusrite Control 2 parem. Palun vaadake meie [Privaatsuspoliitika](#) rohkem informatsiooni.

Kaugseadmed - installimine Focusrite Control 2 mobiilirakendus

Kaasasata Focusrite Control 2 Oleme loonud Focusrite Control 2 mobiilirakendus.

Mobiilirakendus võimaldab teil ühendada mobiilseadmeid arvutiga samas WiFi-võrgus, et juhtida ja vaadata Focusrite Control 2.

Kaugseadmete vahekaardil saate hallata kõiki telefone või tahvelarvutit, millega olete varem ühenduse loonud Focusrite Control 2.

The Focusrite Control 2 mobiilirakendus töötab Androidis ja iOS-is ning saate selle alla laadida Google Play poest või Apple App Store'ist, klõpsudes sellele lingile või skannides oma mobiilseadmes oleva QR-koodi:

fc2.focusrite.com/mobiile/allalaadimine



Märkus

The Focusrite Control 2 mobiilirakendus saab juhtida ainult Focusrite Control 2 kui see töötab teie arvutis.

Mobiilirakendust ei ole võimalik oma juhtimiseks kasutada Scarlett otse.

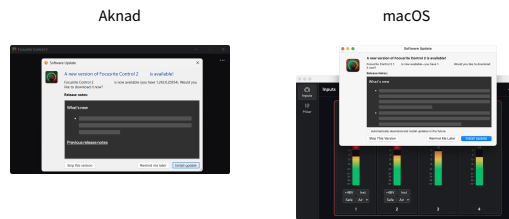
Värskendamine


Värskendamine Focusrite Control 2

Uuendame Focusrite Control 2 aeg-ajalt uute funktsioonide ja täiustustega, et saaksite oma eelistest maksimumi võtta Scarlett 16i16.

Uusima versiooni olemasolu tagamiseks on kaks võimalust Focusrite Control 2 versioon:

1. Kasutage sees värskendajat Focusrite Control 2:
 1. Avatud Focusrite Control 2.
 2. Selles on kaks võimalust Focusrite Control 2.
 - a. Kui värskendus on saadaval, kuvatakse automaatselt dialoogiaken. Värskenduse käivitamiseks klõpsake nuppu Installe värskendus.



- b. Et kontrollida, kas kasutate uusimat versiooni, klõpsake ellipse  sisse Focusrite Control 2 paremas ülanurgas ja klõpsake Kontrolli kas uuendused on saadaval.
3. Klõpsake Installe ja taaskäivitage viipale, mis kuvatakse pärast värskenduse allalaadimist. macOS-is Focusrite Control 2 taaskäivitub, ja see on nüüd ajakohane. Windowsi puhul vaadake järgmisi samme.
4. Klõpsake Jah Kui küsitakse: **Kas soovite lubada sellel rakendusel teie seadmes muudatusi teha?**?
5. Järgige juhiseid Focusrite Control 2 Paigaldusaken.
6. Klõpsake installimise lõpus klõpsake nuppu Lõpeta. Focusrite Control 2 taasavatakse, ja see on nüüd ajakohane.

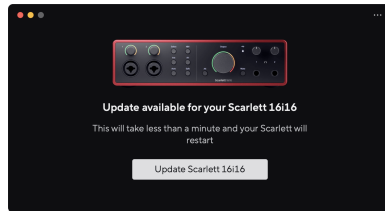
2. Installe Focusrite Control 2 meie allalaadimiste lehelt:
 1. Minge Focusrite'i allalaadimiste veebisaidile: focusrite.com/downloads
 2. Leia oma Scarlett allalaadimiste veebisaidil.
 3. Lae alla Focusrite Control 2 teie operatsioonisüsteemi jaoks (Windows või Mac).
 4. Avage oma arvutis kaust Allalaadimised ja topeltklõpsake seda Focusrite Control 2 paigaldaja.
 5. Järgige installimiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid Focusrite Control 2.
 6. Kui see veel pole, ühendage oma Scarlett liides arvutiga USB-kaabli abil.
 7. Avatud Focusrite Control 2 ja see tuvastab teie Scarlett automaatselt.

Scarletti värskendamine

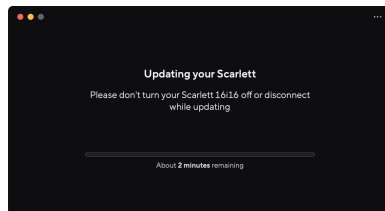
Aeg-ajalt värskendame teie Scarlett 16i16püsivara koos uute funktsioonide ja täiustustega, et saaksite oma funktsioonidest maksimumi võtta Scarlett. Sinu Scarlett 16i16 uuendatakse läbi Focusrite Control 2.

Scarletti värskendamiseks tehke järgmist.

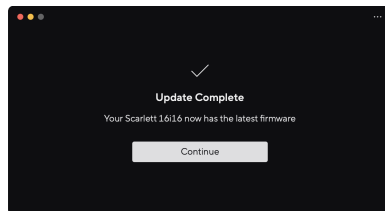
1. Avatud Focusrite Control 2.
Kui värskendus on saadaval, Focusrite Control 2 ütleb teile, kui avate.



2. Klõpsake Värskenda Scarlett 16i16.
Focusrite Control 2 alustab värskendust, ärge katkestage oma ühendust Scarlett 16i16 kui värskendus on pooleli.



3. Klõpsake Jätka pärast värskenduse lõppemist.



Sinu Scarlett 16i16 on nüüd ajakohane ja saate selle kasutamist tavapäraselt jätkata.

Tehnilised andmed

Need spetsifikatsioonid võimaldavad teil võrrelda oma Scarlett 16i16 teiste seadmetega ja veenduge, et need töötavad koos. Kui te ei ole nende spetsifikatsioonidega kursis, ärge muretsege, te ei pea seda teavet oma seadme kasutamiseks teadma Scarlett 16i16 enamiku seadmetega

Scarlett 16i16 Tulemuse spetsifikatsioonid

Võimaluse korral mõõdame kõiki järgnevaid tulemusnäitajaid [AES17](#).

Toetatud proovide määrad	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Biti sügavus	24-bitine

Mikrofoni sisendid

Sagedusvastus	20 Hz - 20 kHz ± 0,06 dB
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	116 dB
THD+N	-100dB @8dB võimendus
Müra EIN (A-kaalutud)	-127dBu
Maksimaalne sisendi tase (minimaalse võimendusega)	16dBu
Vahemiku suurendamine	69dB
Sisendtakistus	3kΩ

Muutuva taseme liinisendid (1 ja 2)

Sagedusvastus	20 Hz - 20 kHz ± 0,05 dB
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	115,5 dB
THD+N	-100dB @8dB võimendus
Maksimaalne sisendi tase (minimaalse võimendusega)	22dBu
Vahemiku suurendamine	69dB
Sisendtakistus	24kΩ

Fikseeritud taseme liinisendid (3 - 6)

Sagedusvastus	20 Hz - 20 kHz ± 0,02 dB
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	115,5 dB
THD+N	-106 dB
Maksimaalne sisendi tase (minimaalse võimendusega)	22dBu
Sisendtakistus	48kΩ

Instrumentide sisendid

Sagedusvastus	20 Hz - 20 kHz ± 0,05 dB
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	113 dB

Instrumentide sisendid

THD+N	-80dB @ minimaalne võimendus
Maksimaalne sisendi tase (minimaalse võimendusega)	12 dBu
Vahemiku suurendamine	62dB
Sisendtakistus	1MΩ

Liiniväljundid (tasakaalustatud)

Sagedusvastus	20 Hz - 20 kHz ± 0,02 dB
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	122 dB
THD+N	-112 dB
Maksimaalne väljundtase	16dBu
Väljundtakistus	200Ω

Kõrvklappide väljundid

Sagedusvastus	20Hz – 20kHz ± 0,1dB @ 33Ω / 300Ω
Dünaamiline vahemik (A-kaalutud)	112dB @ 33Ω
	116dB @300Ω
THD+N	-100dB @33Ω (minimaalne)
	-110dB @300Ω (minimaalne)
Maksimaalne väljundtase	5dBu 33Ω-ks
	11 dBu 300 Ω-ks
Maksimaalne väljundvõimsus	57mW kuni 33Ω
	27mW kuni 300Ω
Väljundtakistus	11Ω

Scarlett 16i16 Füüsilised ja elektrilised omadused

Analoogsisendid

Ühendused	Kaks esipaneeliga Neutrik® Combo XLR/6.35mm (1/4") TRS-pistiku sisendit
	Neli tagapaneeli 6.35mm (1/4") TRS-pistiku sisendit
Mikrofoni/liini vahetamine	Automaatne
Fantoomtoide (48 V)	Esipaneel 48V (fantoomtoite) nuppu või lülitit tarkvaras
Liini/instrumendi vahetamine	Esipaneel Inst nuppu või lülitit tarkvara sisse
Automaatne võimendus	Esipaneel Automaatne nuppu või lülitit tarkvara sisse
Klipi turvaline	Esipaneel Ohutu nuppu.
AIR funktsioon	Esipaneel Õhk nuppu või lülitit tarkvara sisse



Analoogväljundid

Tasakaalustatud väljundid	Neli 6,35 mm (1/4") tasakaalustatud pistikuga kõlarite väljundit (kaks peamist, kaks Alt)
Kõrvaklappide väljund	Esipaneeli stereo 6,35 mm (1,4") TRS-pistikupesaga
Põhiväljundi taseme juhtimine	Digitaalselt juhitav kodeerija
Kõrvaklappide taseme juhtimine	Esipaneeli analoogjuhtimine

Muu I/O

USB
5 V alalisvoolu C-tüüpi USB-port

Esipaneeli indikaatorid

Kanali valik	Valged/roheline LED-id kanalite jaoks 1 ja 2
Vali nupp	Valge/roheline Valige LED
48V	Valge/roheline 48V LED (olenevalt valitud kanalist)
Inst	Valge/roheline Inst LED (olenevalt valitud kanalist)
Automaatne	Valge Automaatne LED automaatse võimenduse käivitamiseks
Klipi turvaline	Valge/roheline Ohutu LED (olenevalt valitud kanalist)
Õhurežiim	Valge, roheline, merevaigukollane Õhk LED (olenevalt valitud kanalist ja valitud õhurežiimist)
Väljundtaseme mõõtur	Ümberringi kolmevärviline LED-rõngas Väljund kontroll.
USB	USB  LED
Otsene monitor	Kolme olekuga  LED

Kaal ja mõõtmed

Kaal	1,26 kg (2,77 naela)
Kõrgus	60.5mm (2.38")
Laius	220 mm (8.66 „)
Sügavus	155 mm (6.11")

Keskkondlik

Töötemperatuur	40° C/104° F Maksimaalne ümbritseva õhu töötemperatuur
----------------	--

Scarlett 16i16 sisendkanali järjekord

Ühe rida - 44,1 kHz ja 48 kHz

DAW sisend	Sisend	
	Optilise pordi režiim: ADAT	Optilise pordi režiim: S/PDIF
1	Mikrofoni/Line/Inst 1	Mikrofoni/Line/Inst 1
2	Mikrofoni/Line/Inst 2	Mikrofoni/Line/Inst 2
3	Rida 3	Rida 3
4	4. rida	4. rida
5	Rida 5	Rida 5
6	Rida 6	Rida 6
7	Tagasipöördumine 1	Tagasipöördumine 1
8	Tagasipöördumine 2	Tagasipöördumine 2
9	S/PDIF L	S/PDIF L
	Koaksiaalpordi kaudu	Optilise pordi kaudu
10	S/PDIF R	S/PDIF R
	Koaksiaalpordi kaudu	Optilise pordi kaudu
11	ADAT 1	
12	ADAT 2	
13	ADAT 3	
14	ADAT 4	
15	ADAT 5	
16	ADAT 6	
17	ADAT 7	
18	ADAT 8	

Kaheribaline - 88,2 kHz ja 96 kHz

DAW sisend	Riistvara sisend	
	Optilise pordi režiim: ADAT	Optilise pordi režiim: S/PDIF
1	Mikrofoni/Line/Inst 1	Mikrofoni/Line/Inst 1
2	Mikrofoni/Line/Inst 2	Mikrofoni/Line/Inst 2
3	Rida 3	Mikrofoni/liin 3
4	4. rida	Mikrofoni/4. liin
5	Rida 5	Rida 5
6	Rida 6	Rida 6
7	Tagasipöördumine 1	Tagasipöördumine 1
8	Tagasipöördumine 2	Tagasipöördumine 2
9	S/PDIF L	S/PDIF L
	Koaksiaalpordi kaudu	Optilise pordi kaudu
10	S/PDIF R	S/PDIF R
	Koaksiaalpordi kaudu	Optilise pordi kaudu

DAW sisend	Riistvara sisend
11	ADAT 1
12	ADAT 2
13	ADAT 3
14	ADAT 4

Neljaribaline - 176,4 kHz ja 192 kHz

DAW sisend	Riistvara sisend
1	Mikrofoni/Line/Inst 1
2	Mikrofoni/Line/Inst 2
3	Mikrofoni/liin 3
4	Mikrofoni/4. liin
5	Rida 5
6	Rida 6
7	Tagasipöördumine 1
8	Tagasipöördumine 2
9	S/PDIF L
	Ainult koaksiaalne
10	S/PDIF R
	Ainult koaksiaalne

Märkused

Veaotsing

Kõigi tõrkeotsingu päringute jaoks külastage Focusrite'i abikeskust aadressil support.focusrite.com.

Autoriõigus ja juriidilised teated

Focusrite on registreeritud kaubamärk ja Scarlett on Focusrite Group PLC kaubamärk.

Kõik muud kaubamärgid ja kaubanimed on nende vastavate omanike omand.

2025 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kõik õigused kaitstud.

Krediidid

Focusrite soovib tänada järgmisi Scarlett 4th Gen meeskonnaliikmeid nende raske töö eest selle toote teieni toomisel:

Aarron Beveridge, Adam Watson, Adrian Dyer, Adrien Fauconnet, Alex Middleton-Dalby, Alice Rizzo, Alistair Smith, Andy Normington, Andy Poole, Andy West, Arne Gödeke, Bailey Dayson, Bamber Haworth, Bash Ahmed, Ben Bates, Ben Cochrane, Ben Dandy, Benjamin Dunn, Bran Searle, Callum Denton, Carey Chen, Cerys Williams, Chris Graves, Dan Clarke, Dan Stephens, Dan Weston, Daniel Hughley, Daniel Johnson, Danny Nugent, Dave Curtis, David Marston, Derek Orr, Ed Fry, Ed Reason, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Flavia Ferreira, Greg Westall, Greg Zielinski, Hannah Williams, Harry Morley, Ian Hadaway, Isaac Harding, Jack Cole, Jake Wignall, James Hallowell, James Otter, Jason Cheung, Jed Fulwell, Jerome Noel, Jesse Mancia, Joe Crook, Joe Deller, Josh Wilkinson, Joe Munday, Joe Noel, Jon Jannaway, Julia Laeger, Kai Van Dongen, Keith Burton, Kiara Holm, Kieran Rigby, Krischa Tobias, Lars Henning, Laurence Clarke, Loz Jackson, Luke Piotrak, Luke Mason, Marc Smith, Mark Greenwood, Martin Dewhirst, Martin Haynes, Mary Browning, Massimo Bottaro, Matt Morton, Matt Richardson, Max Bailey, Michalis Fragkiadakis, Mick Gilbert, Mike Richardson, Nicholas Howlett, Nick Lyon, Nick Thomson, Oliver Tapley, Olly Stephenson, Paul Chana, Paul Shufflebotham, Pete Carss, Pierre Ruiz, Richard Carvalho, Richard Walters, Robert Blaauboer, Robert Mitsakov, Ross Chisholm, Sam Lewis, Samuel Price, Sandor Zsuga, Sebastian Heinz, Simon Burges, Stefan Archer, Stefan Elmes, Steve Bush, Stratis Sofianos, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Haines, Tony Pow, Valeria Cirillo, Will Hoult, Will Munn, Vidur Dahiya, Wade Dawson, Zih-Syuan Yang.

Autoriks Ed Fry.