

REDNET R1

Manualul utilizatorului



FFFA002119-01

Focusrite®
www.focusrite.com

Vă rog să citiți:

Vă mulțumim că ați descărcat acest ghid de utilizare.

Am folosit traducerea automată pentru a ne asigura că avem un ghid de utilizare disponibil în limba dvs., ne cerem scuze pentru eventualele erori.

Dacă preferați să vedeți o versiune în limba engleză a acestui ghid al utilizatorului pentru a utiliza propriul instrument de traducere, o puteți găsi pe pagina noastră de descărcări:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

CUPRINS

Despre acest ghid al utilizatorului	3
Conținutul cutiei	3
INTRODUCERE	4
COMENZI ȘI CONEXIUNI REDNET R1	5
Panoul de sus	5
Panoul din spate	8
Caracteristici fizice	9
Cerințe de alimentare	9
FUNȚIONARE REDNET R1	10
Prima utilizare și actualizări de firmware	10
taste funcționale	10
Căști	10
Suma	10
Modul	11
Mut	12
Solo	12
ieșiri	12
A/ B	12
CONTROL REDNET 2	13
GUI REDNET R1	13
Grupuri sursă	13
Configurarea canalului de intrare	14
Selectarea sursei de intrare	14
Ieșiri monitor	15
Selectarea tipului de ieșire	15
Selectarea destinației de ieșire	15
Configurarea comutatorului A/ B	15
Maparea canalelor	16
canale rămase în mixer	16
Talkback	17
Rutarea Talkback	17
Configurarea căștilor	17
Mixuri cue	18
ID (Identificare)	18
Meniul Instrumente	19
ANEXE	21
1. Pinouts conector	21
2. Informații despre nivelul I/O	22
PERFORMANȚĂ ȘI SPECIFICAȚII	23

Despre acest Ghid de utilizare

Acest ghid de utilizare se aplică RedNet R1. Acesta oferă informații despre instalarea și utilizarea unității și despre cum poate fi conectată la sistemul dumneavoastră.

Dante® și Audinate® sunt mărci comerciale înregistrate ale Audinate Pty Ltd.

Conținutul cutiei

- Unitate RedNet R1
- Blocarea sursei de alimentare CC •
Cablul Ethernet
- Fișă cu informații de siguranță • Ghid
de informații importante Focusrite Pro • Card de
înregistrare a produsului – vă rugăm să urmați instrucțiunile de pe card, deoarece oferă link-uri către:
RedNet Control
Driverul RedNet PCIe (incluse cu descărcarea RedNet Control)
Audinate Dante Controller (instalat cu RedNet Control)

INTRODUCERE

Vă mulțumim că ați achiziționat Focusrite RedNet R1.



RedNet R1 este un controler hardware de monitor și un dispozitiv de ieșire pentru căști.

RedNet R1 controlează dispozitivele Focusrite audio-over-IP, cum ar fi secțiunile de monitorizare Red 4Pre, Red 8Pre, Red 8Line și Red 16Line.

RedNet R1 are capacitatea de a controla microfonul interfețelor roșii.

RedNet R1 are două secțiuni principale: surse de intrare și ieșiri de monitorizare.

Până la opt grupuri de surse multicanal vor fi selectate deasupra și sub ecranul din stânga, fiecare cu un buton de selectare care permite reglarea nivelului și/sau oprirea sunetului canalelor individuale ale unei surse „vărsate”.

Fiecare sursă are un contor care afișează cel mai înalt nivel al canalului din sursă; există, de asemenea, patru opțiuni de destinație pentru talkback.

Folosind fie microfonul talkback încorporat, fie intrarea XLR de pe panoul din spate, utilizatorul poate indica Red 4Pre, 8Pre, 8Line sau 16Line conectat unde să direcționeze semnalul talkback.

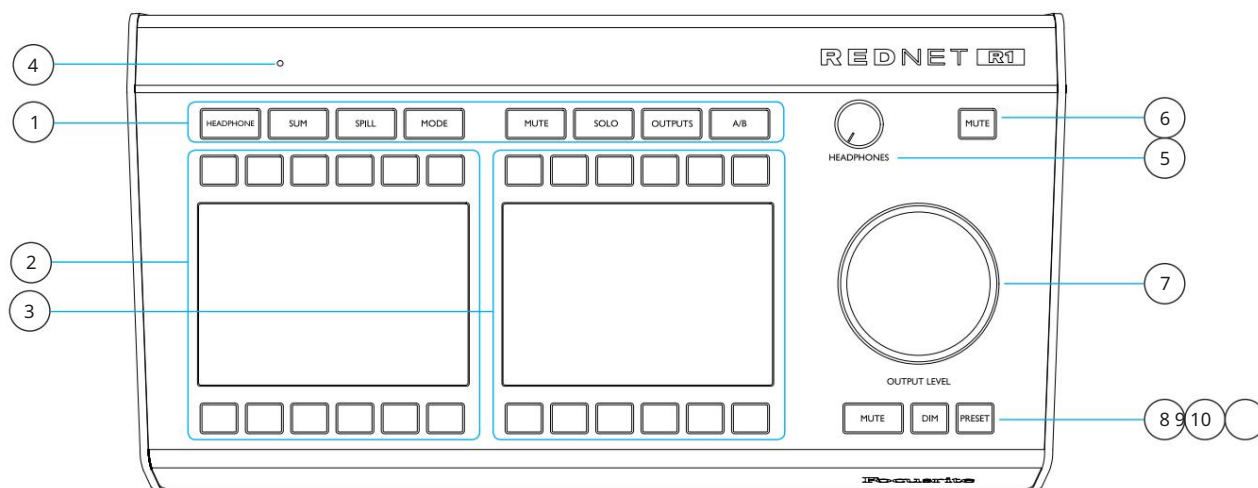
În partea dreaptă a unității se află secțiunea Monitor Output. Aici, utilizatorul poate Solo sau Dezactiva fiecare dintre ieșirile individuale ale difuzorului într-un flux de lucru 7.1.4. Sunt oferite diferite moduri Solo.

O oală continuă cu capac de buton mare din aluminiu oferă control al nivelului pentru ieșiri, precum și decupaje pentru monitoare/difuzoare individuale. Alături de acesta sunt butoanele Mute, Dim și Output Level Lock.

Configurarea RedNet R1 se realizează folosind software-ul RedNet Control 2.

COMENZI ȘI CONEXIUNI REDNET R1

Panoul de sus



1 Taste funcționale

Opt taste selectează modul de operare al dispozitivului, reapelează submeniuri și accesează setările sistemului.

Consultați pagina 10 pentru informații suplimentare.

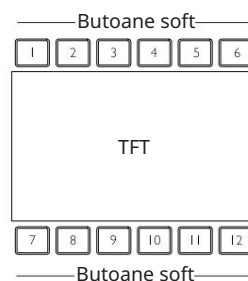
- Căștile permit selectarea sursei pentru ieșirea locală pentru căști • Suma comută modul de selecție pentru mai multe surse de la inter-anulare la sumat; se aplică atât pentru căști, cât și pentru difuzoare
- Spill permite extinderea unei surse pentru a-și afișa canalele componente individuale • Modul modifică modul curent al dispozitivului. Opțiunile sunt: Monitoare, Mic Pre și Global
- Setări
- Mute permite ca canalele difuzoarelor active să fie dezactivate sau dezactivate individual • Solo -uri sau canale individuale de difuzoare un-solo • Ieșiri accesează meniul de configurare a ieșirii difuzoarelor • A/B comută între două configurații de ieșire predefinite

2 Ecranul 1

Ecran TFT pentru tastele funcționale 1-4, cu 12 butoane soft pentru controlul intrărilor audio, selecția talkback și setările dispozitivului. Vezi pagina 10.

3 Ecranul 2

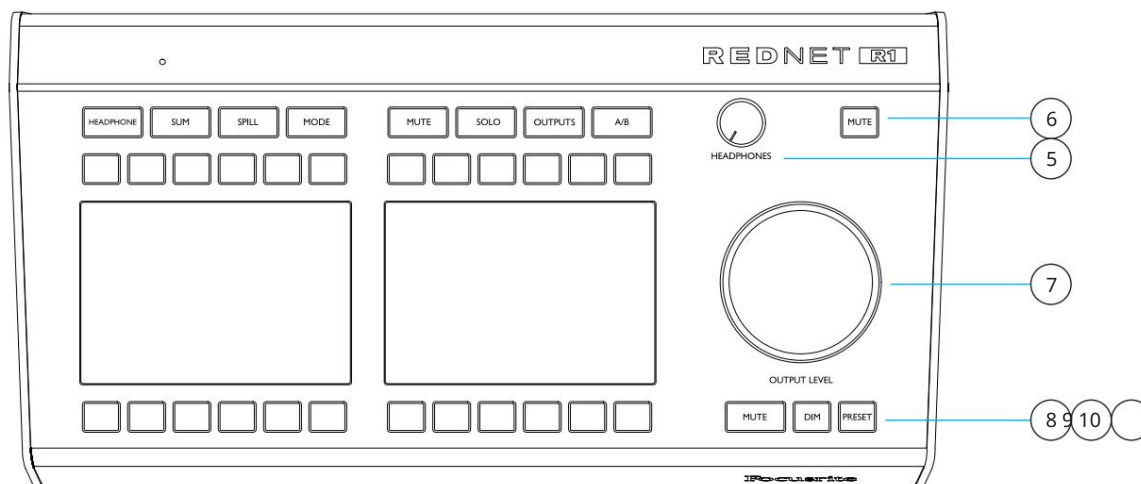
Ecran TFT pentru tastele funcționale 5-8, cu 12 butoane soft pentru gestionarea ieșirilor audio și configurarea difuzoarelor. Vezi pagina 12.



4 Microfon Talkback încorporat

Intrare audio în matricea de talkback. Alternativ, un microfon extern echilibrat poate fi conectat la XLR de pe panoul din spate. Vezi pagina 8.

Panoul de sus . . .



5 Pot de nivel pentru căști

Controlează nivelul volumului trimis către mufa pentru căști stereo de pe panoul din spate.

6 Comutator pentru sunetul căștilor

Comutatorul de blocare dezactivează sunetul care trece la mufa pentru căști.

7 Encoder de nivel de ieșire

Controlează nivelul volumului trimis către monitoarele selectate. Consultați Anexa 2 la pagina 22 pentru informații suplimentare cu privire la setarea controlului volumului sistemului.

Folosit și pentru a regla valorile nivelului prestabilit, setările de câștig și luminozitatea ecranului.

8 Comutator Mute Monitor

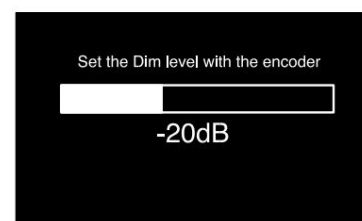
Comutatorul de blocare dezactivează sunetul care trece la ieșirile monitorului.

9 Comutator Dim Monitor

Estompează canalele de ieșire cu o sumă predefinită.

Setarea implicită este 20dB. Pentru a introduce o nouă valoare:

- Țineți apăsat comutatorul Dim până când ecranul 2 afișează valoarea curentă, apoi rotiți codificatorul de nivel de ieșire



10 Comutator presetat

Permite setarea nivelului de ieșire a monitorului la una dintre cele două valori predefinite.

Când presetarea este activă, comutatorul se schimbă în roșu și codificatorul nivelului de ieșire este deconectat, împiedicând modificarea neintenționată a nivelului monitorului.

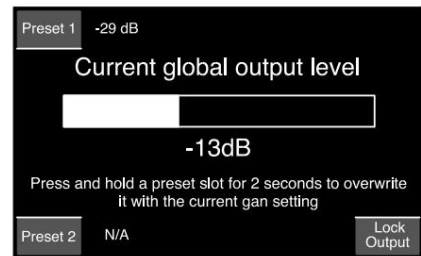
Comutatoarele Mute și Dim încă funcționează normal cât timp Presetarea este activă.

Continuare...

Comutator presetat. . .

Pentru a stoca un nivel prestabilit:

- Apăsă i comutatorul de presetare
- Ecranul 2 afișează nivelul curent și valorile stocate pentru presetările 1 și 2. N/A indică faptul că o valoare presetată nu a fost stocată anterior
- Rotiți codificatorul de ieșire pentru a obține noul nivel de monitor necesar
- Țineți apăsat fie Preset 1, fie Preset 2 pentru doi secunde pentru a atribui noua valoare



Pentru a activa valoarea presetată:

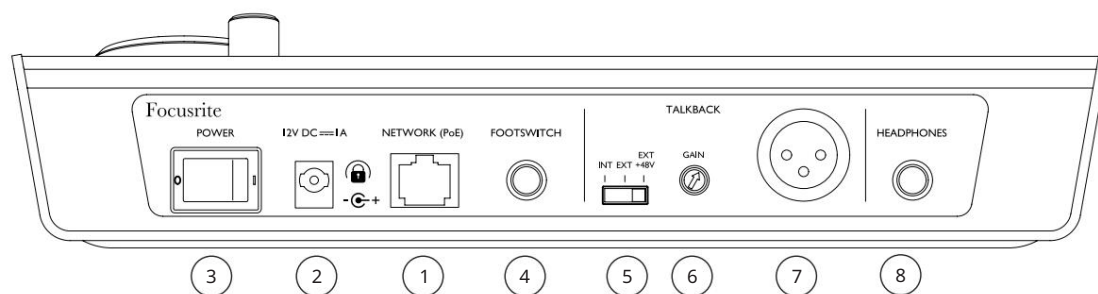
- Apăsă i butonul Preset necesar
 - ° Indicatorul presetat se va aprinde, indicând că monitoarele sunt acum setate la acea valoare
 - ° Indicatorul Blocare ieșire se va aprinde pentru a arăta că codificatorul de ieșire este blocat
 - ° Comutatorul presetat se va schimba în roșu

Pentru a debloca sau a schimba presetarea:

- Deblocați apăsând Blocare ieșire (butonul soft 12), care dezactivează presetarea, dar păstrează nivelul actual

Pentru a ieși din meniu, selectați unul dintre comutatoarele evidențiate (Preset vă va duce înapoi la pagina anterioară).

Panoul din spate



1 port de rețea / intrare de alimentare primară*

Conector RJ45 pentru rețeaua Dante. Utilizați cablu de rețea standard Cat 5e sau Cat 6 pentru a conecta RedNet R1 la un comutator de rețea Ethernet.

Power over Ethernet (PoE) poate fi utilizat pentru a alimenta RedNet R1. Conectați o sursă Ethernet alimentată corespunzător.

2 intrare secundară de alimentare*

Intrare DC cu conector de blocare pentru utilizare acolo unde Power-over-Ethernet (PoE) nu este disponibil. Poate fi folosit împreună cu PoE.

Când ambele surse de alimentare sunt disponibile, PoE va fi sursa implicită.

3 Comutator de alimentare

4 Intrare comutator de pedală

Mufa mono de 1/4" oferă o intrare suplimentară de comutare. Conectați bornele jack pentru a activa. Funcția de comutare este atribuită prin meniul Instrumente de control RedNet. Vezi pagina 20

5 Comutator de selectare a microfonului Talkback

Comutatorul glisant selectează fie microfonul intern, fie unul extern ca sursă de talkback. Selectați Ext + 48V pentru microfoanele externe care necesită alimentare fantomă de +48V.

6 Câștig de răspuns

Ajustarea volumului Talkback pentru sursa de microfon selectată.

7 Intrare microfon extern Talkback

Conector XLR echilibrat pentru intrarea microfonului talkback extern.

8 Priză pentru căști

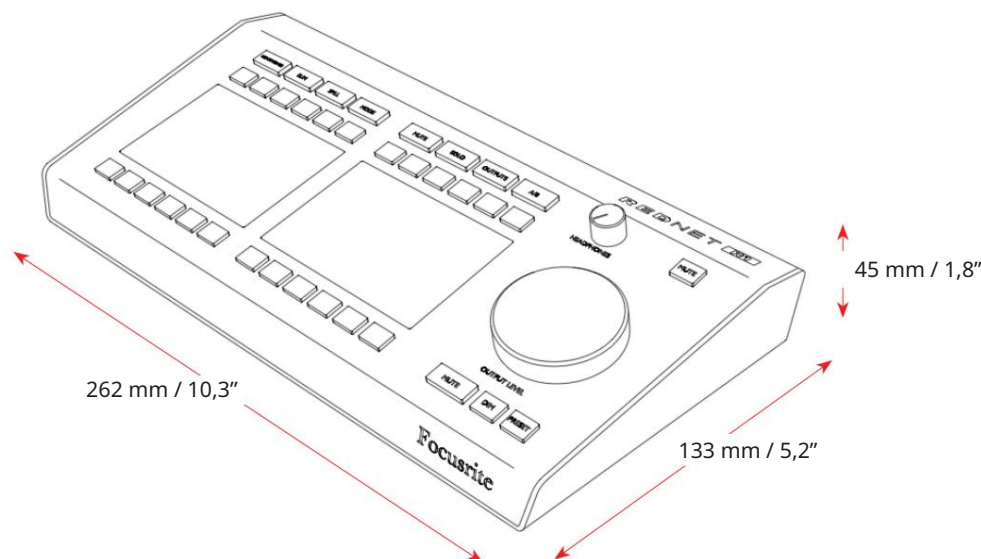
Mufă stereo standard de 1/4" pentru căști.



*Din motive de sănătate și siguranță și pentru a vă asigura că nivelurile nu sunt periculoase, nu porniți RedNet R1 în timp ce monitorizați prin căști, sau este posibil să auziți un „bufnit” puternic.

Consultați Anexa de la pagina 21 pentru pin-urile conectorului.

Caracteristici fizice



Dimensiunile RedNet R1 (excluzând controalele) sunt ilustrate în diagrama de mai sus.

RedNet R1 cântărește 0,85 kg și este echipat cu picioare de cauciuc pentru montare pe desktop. Răcirea se face prin convecție naturală.

Notă. Temperatura maximă a mediului de funcționare este de 40°C / 104°F.

Cerinte de putere

RedNet R1 poate fi alimentat din două surse separate: Power-over-Ethernet (PoE) sau intrare DC prin sursă de alimentare externă.

Cerințele standard PoE sunt: 37,0–57,0 V @ 1–2 A (aprox.) – așa cum sunt furnizate de multe întrerupătoare echipate corespunzător și injectoare PoE externe.

Injectoarele PoE utilizate ar trebui să fie capabile Gigabit.

Pentru a utiliza intrarea de 12 V CC, conectați alimentatorul extern cu plugtop furnizat la o priză adiacentă.

Utilizați numai alimentatorul de curent continuu furnizat cu RedNet R1. Utilizarea altor consumabile externe poate afecta performanța sau poate deteriora unitatea.

Când sunt conectate atât sursele de alimentare CC, cât și PoE, PoE devine sursa implicită.

Consumul de energie al RedNet R1 este: alimentare DC: 9,0 W, PoE: 10,3 W

Vă rugăm să rețineți că în RedNet R1 nu există siguranțe sau alte componente de orice tip care pot fi înlocuite de utilizator.

Vă rugăm să adresați toate problemele legate de service către Echipa de asistență pentru clienți (consultați „Asistență pentru clienți și întreținerea unității” la pagina 24).

FUNCȚIONARE REDNET R1

Prima utilizare și actualizări de firmware

RedNet R1 poate necesita o actualizare de firmware* când este instalat și pornit pentru prima dată. Actualizările de firmware sunt inițiate și gestionate automat de aplicația RedNet Control.

*Este important ca procedura de actualizare a firmware-ului să nu fie întreruptă – fie prin oprirea alimentării RedNet R1 sau a computerului pe care rulează RedNet Control, fie prin deconectarea fiecăreia de la rețea.

Din când în când Focusrite va lansa actualizări de firmware în noile versiuni ale RedNet Control.

Vă recomandăm să păstrați toate unitățile la zi cu cea mai recentă versiune de firmware furnizată cu fiecare versiune nouă de RedNet Control.

Aplicația RedNet Control va informa automat utilizatorul dacă există o actualizare de firmware disponibilă.

Taste funcționale



Cele opt taste funcționale selectează modul de funcționare al dispozitivului.

Culoarea comutatorului identifică starea acestuia: neaprinz arată că un comutator nu poate fi selectat; albul arată că un comutator este selectabil, orice altă culoare arată că comutatorul este activ.

Ecranele 1 și 2 de sub fiecare grup de patru butoane afișează opțiunile și submeniurile disponibile pentru fiecare funcție. Opțiunile sunt selectate folosind cele douăsprezece butoane soft furnizate cu fiecare ecran.

Căști

Schimbă selecția sursei de intrare de la Difuzoare/Monitoare la Căști. Butonul va fi iluminat portocaliu la selectarea surselor pentru căști.

- Folosiți butoanele soft 1–4 și 7–10 pentru a selecta sursa (sursele) de intrare.

Vedeți mai jos cheia „Suma”.

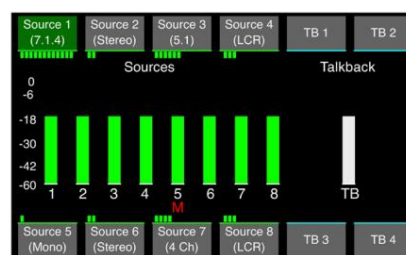
- Pentru a regla nivelul unei surse individuale Țineți apăsat a butonul și apoi rotiți codificatorul de ieșire

- Canalele dezactivate sunt afișate cu un „M” roșu. Vezi Spill pe pagina următoare

- Pentru a activa talkback:

- ° Utilizați butoanele soft 5, 6, 11 sau 12 pentru a activa convorbirea către destinația indicată

- ° Acțiunea butonului poate fi blocată sau momentană. Consultați Setări globale la pagina 12.



Sumă

Comută metoda de selecție a grupurilor sursă între inter-anulare (singură) și sumată.

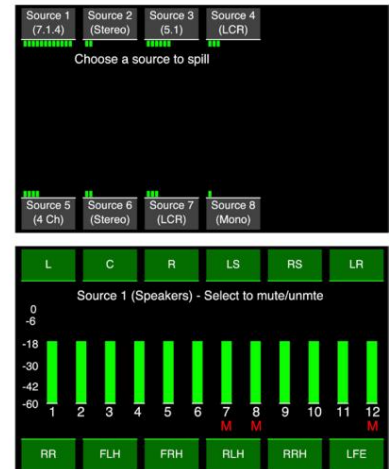
Selectând „Comportament de însumare” în meniul Instrumente, nivelul de ieșire va fi ajustat automat pentru a menține un volum constant pe măsură ce sursele însumate sunt adăugate sau eliminate. Vezi pagina 19.

Taste funcționale. . .

Deversare

Extinde o sursă pentru a afișa canalele sale componente, permițându-le să fie dezactivate/dezactivate individual:

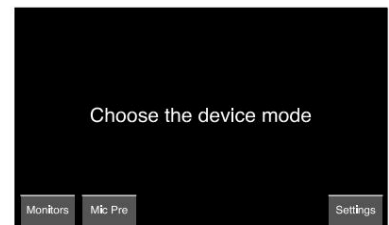
- Selectați o sursă de vărsat
- Ecranul 1 va afișa cele (până la) 12 canale conținute în interior
acea sursă:
 - ° Utilizați butoanele soft pentru a dezactiva/dezactiva canalele. ° Canalele dezactivate sunt afișate cu un „M” roșu



Modul

Selectează submeniurile „Monitoare”, „Pre mic” sau „Setări”:

Monitoare – Accesează modul curent de selecție difuzor/monitor sau căști.

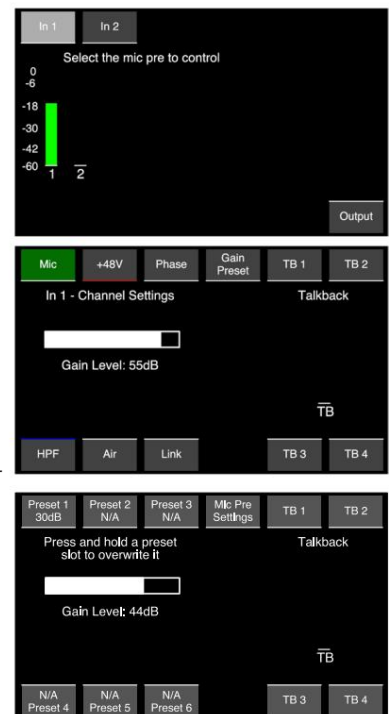


Mic Pre – Accesează comenzile hardware ale unui dispozitiv la distanță.

- Utilizați butoanele soft 1-4 sau 7-10 pentru a selecta un dispozitiv de la distanță de controlat.

Apoi utilizați:

- ° Butoanele 1-3 și 7-9 pentru a controla parametrii dispozitivului
- ° Butoanele 5,6,11 și 12 pentru a activa conversația
- „Ieșire” permite reglarea nivelului global de ieșire fără
trebuind să schimbi modul:
 - ° Selectați butonul soft 12 și rotiți codificatorul de ieșire pentru a regla nivelul global
 - ° Deselectați pentru a reveni la modul Mic Pre
- „Gain Preset” oferă șase locații în care poate fi stocată o valoare a câștigului. O valoare stocată poate fi apoi aplicată canalului selectat curent apăsând butonul Preset corespunzător



Pentru a atribui o valoare prestabilită:

- ° Selectați un buton Presetat și rotiți codificatorul de ieșire la nivelul dorit
- ° Apăsăți și mențineți apăsat butonul timp de două secunde pentru a atribui un nou valoare
- ° Apăsăți „Mic Pre Settings” pentru a reveni la afișarea parametrilor microfonului

Continuare...

Taste funcționale. . .

Setări – Accesează submeniul Setări globale:

- Talkback Latch – Comută acțiunea butoanelor talkback între momentan și blocare
- Auto Standby – Când este activ, ecranele TFT se vor opri după 5 minute de inactivitate, adică fără modificări de măsurare, apăsări ale comutatorului sau mișcări ale oală.

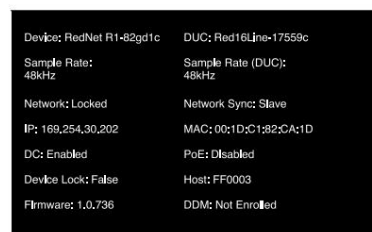


Sistemul poate fi trezit prin apăsarea oricărui comutator sau mutând orice Encoder

Rețineți că, pentru a preveni modificările neintenționate ale configurației, apăsarea inițială a comutatorului sau mișcarea oală nu va avea niciun efect în afară de a trezi sistemul. În orice caz...

Butoanele Mute și Dim sunt excepții și rămân active, așa că apăsarea oricăreia dintre ele va trezi sistemul și va dezactiva/atenua sunetul.

- Luminozitate – Rotiți codificatorul de ieșire pentru a regla ecranul luminozitatea
- Stare dispozitiv – Afișează setările hardware, software și de rețea ale dispozitivului și ale dispozitivului sub control (DUC)

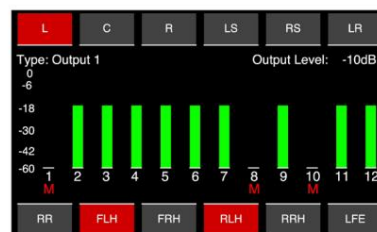


Mut

Utilizați butoanele soft pentru a dezactiva canalele individuale ale difuzorului. Canalele dezactivate sunt afișate cu un „M” roșu.

Singur

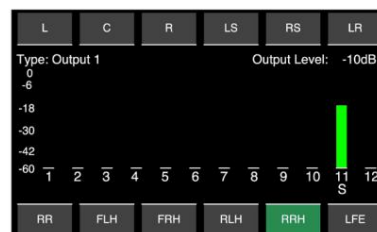
Utilizați butoanele soft pentru canalele individuale ale difuzoarelor solo sau dezactivate.



- Un „S” indică faptul că starea Solo este activă în modul Mute.
- Opțiunile modului Solo sunt setate prin meniul Ieșiri, vezi mai jos.

Ieșiri Permite

selectarea formatului de ieșire a canalului, plus modul de operare pentru butonul Solo.



- Patru sloturi, pentru ieșirile 1, 2, 3 și 4, acestea sunt configurate în RedNet Control, vezi pagina 15

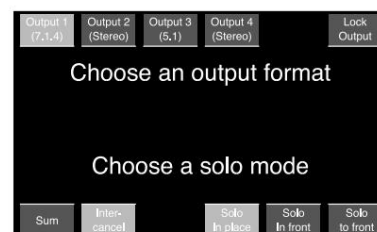
- Blocare ieșire Dublarea comutatorului de presetare (paginile 6 și 7)

- Solo Sum/Intercancel

- Solo pe loc Afișează solo difuzoarele selectate și dezactivează toate celelalte

- Solo în față/ Afișează difuzoarele selectate și estompează toate celelalte

Solo în față Trimite sunetul de la difuzoarele solo selectate la un difuzor diferit



A/B

Permite compararea rapidă între două configurații diferite de difuzoare. Configurațiile A și B sunt setate prin meniul RedNet Control Monitor Outputs. Vezi pagina 15.

CONTROL REDNET 2

RedNet Control 2 este aplicația software personalizabilă Focusrite pentru controlul și configurarea gamei de interfețe RedNet, Red și ISA. Reprezentarea grafică pentru fiecare dispozitiv arată: niveluri de control, setări de funcții, contoare de semnal, rutare și amestecare a semnalului – precum și furnizarea de indicatori de stare pentru sursele de alimentare, ceasul și conexiunile de rețea primară/secundară.

GUI REDNET R1

Configurația grafică pentru RedNet R1 este separată în cinci pagini:

Source Groups Monitor Outputs Channel Mapping Talkback Cue Mixes

- Grupuri sursă • Talkback
- ieșiri monitor • Mixuri cue
- Maparea canalelor

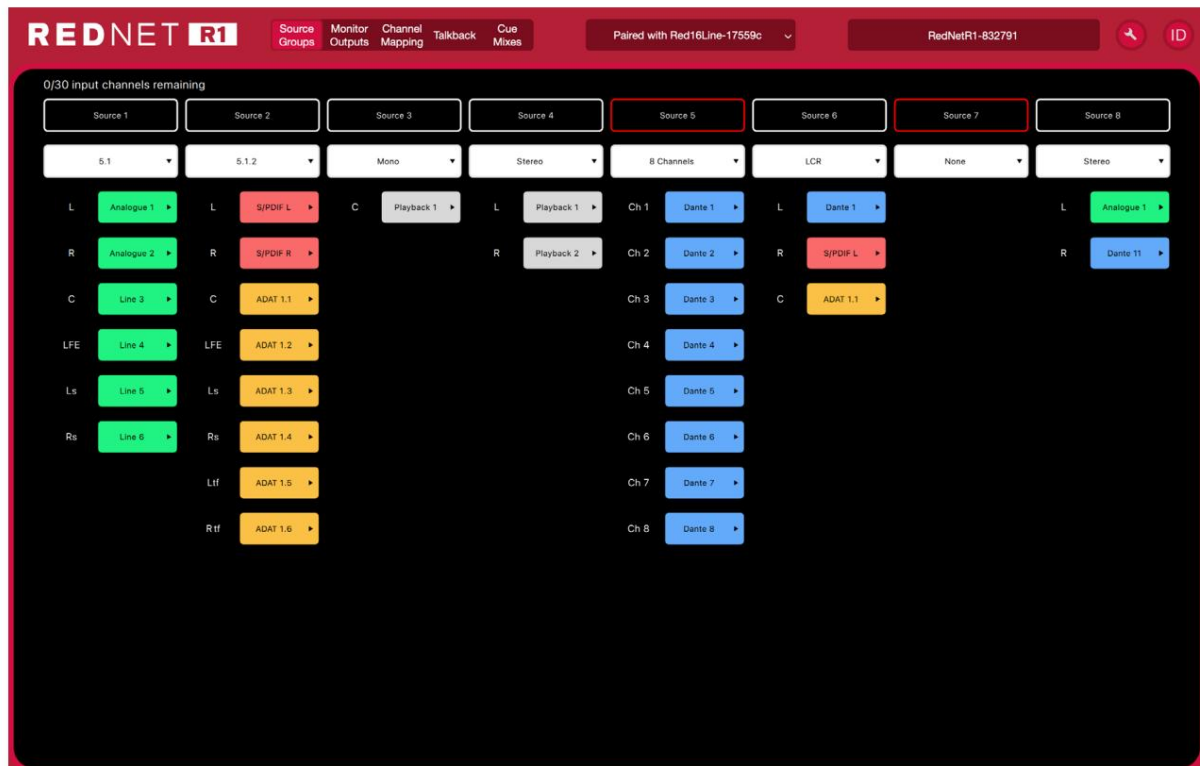
Selectarea unui dispozitiv roșu de controlat

Utilizați meniul drop-down din antetul oricărei pagini GUI pentru a selecta un dispozitiv

Paired with Red16Line-17559c

Grupuri sursă

Pagina Grupuri surse este folosită pentru a configura cele opt grupuri de intrare și pentru a atribui o sursă audio fiecărui canal de intrare.



Continuare...

Grupuri sursă. . .

Configurare canal de intrare

Faceți clic pe configurația  sub fiecare buton Grup sursă drop-down.



pentru a-și atribui canalul

Sunt disponibile două opțiuni:

- Presets – Selectați din lista de configurații de canale predefinite:
 - Mono - 5.1.2
 - Stereo - 5.1.4
 - LCR - 7.1.2
 - 5.1 - 7.1.4
 - 7.1

Presetări permit utilizatorului să configureze rapid paginile Grupuri de sursă (și ieșiri de monitorizare) fără a fi necesar să introducă puncte de încrucișare individuale pe pagina „Mapping canal”.

Presetările definite completează automat tabelul de mapare cu coeficienți de rutare și mixare predefiniti, astfel încât toate rabatarea și rabatarea să fie efectuate automat, adică, o sursă 7.1.4 va fi direcționată automat către o configurație de difuzor 5.1 Output.

- Personalizat – Permite formate individuale cu nume și configurații de tabel de mapare a canalelor.

Selectarea sursei de intrare

Sursa audio atribuită fiecărui canal dintr-un grup este selectată utilizând meniul său drop-down:



Lista surselor disponibile va depinde de dispozitivul controlat:

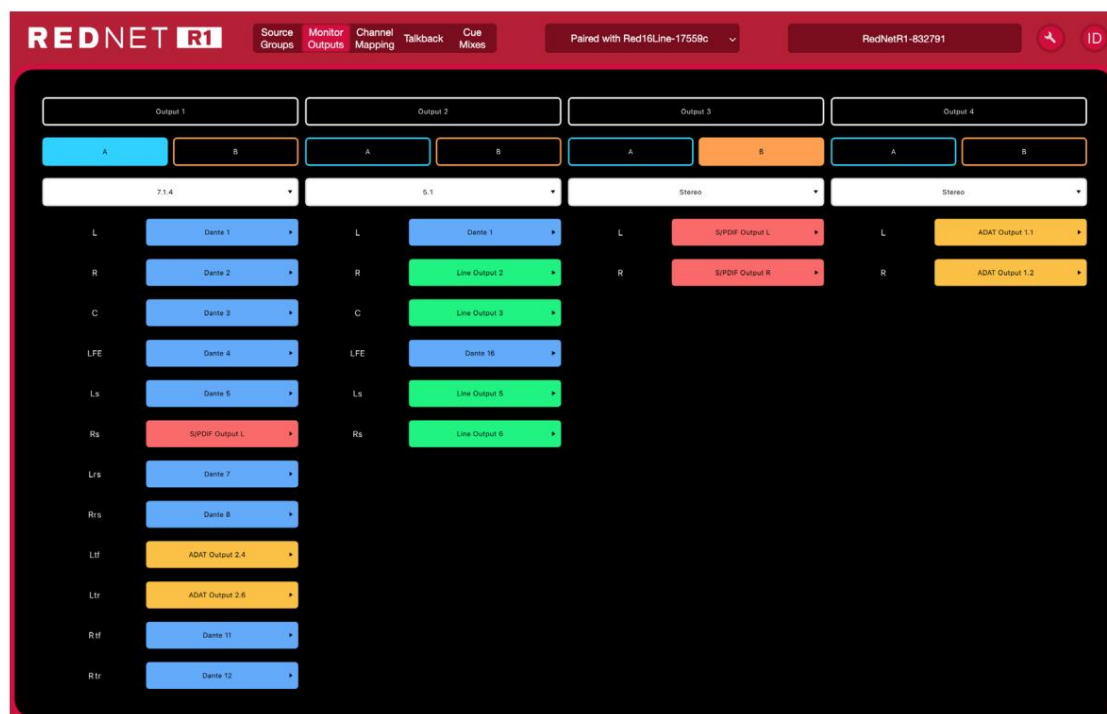
- Analog 1-8/16 Roșu în funcție de dispozitiv
- TRADIȚIONALĂ 1-16
- S/PDIF 1-2
- Dante 1-32
- Redare (DAW) 1-64

- Canalele pot fi redenumite făcând dublu clic pe numele lor curent.

Ieșiri . . .

Ieșiri monitor

Pagina Monitor Outputs este folosită pentru a configura grupurile de ieșiri și pentru a atribui canale audio.



Selectarea tipului de ieșire

Faceți clic pe fiecare meniu vertical pentru a-i atribui configurația de ieșire:

- Mono -
- Stereo -
- LCR - 5.1
- 7.1
- 5.1.2
- 5.1.4
- 7.1.2
- 7.1.4
- Personalizat (1 – 12 canale)

Selectarea destinației de ieșire

Destinația audio pentru fiecare canal este atribuită folosind meniul drop-down:



- Analogic 1-8/16 - Loopback 1-2
- TRADIȚIONALĂ 1-16
- S/PDIF 1-2
- Dante 1-32

- Canalele pot fi redenumite făcând dublu clic pe numărul lor curent al canalului
- Canalele de ieșire selectate pentru Tipurile de ieșire 1-4 rămân constante în toate grupurile de surse de intrare, cu toate acestea, rutarea și nivelurile pot fi modificate. Consultați „Cartarea canalelor” pe pagina următoare

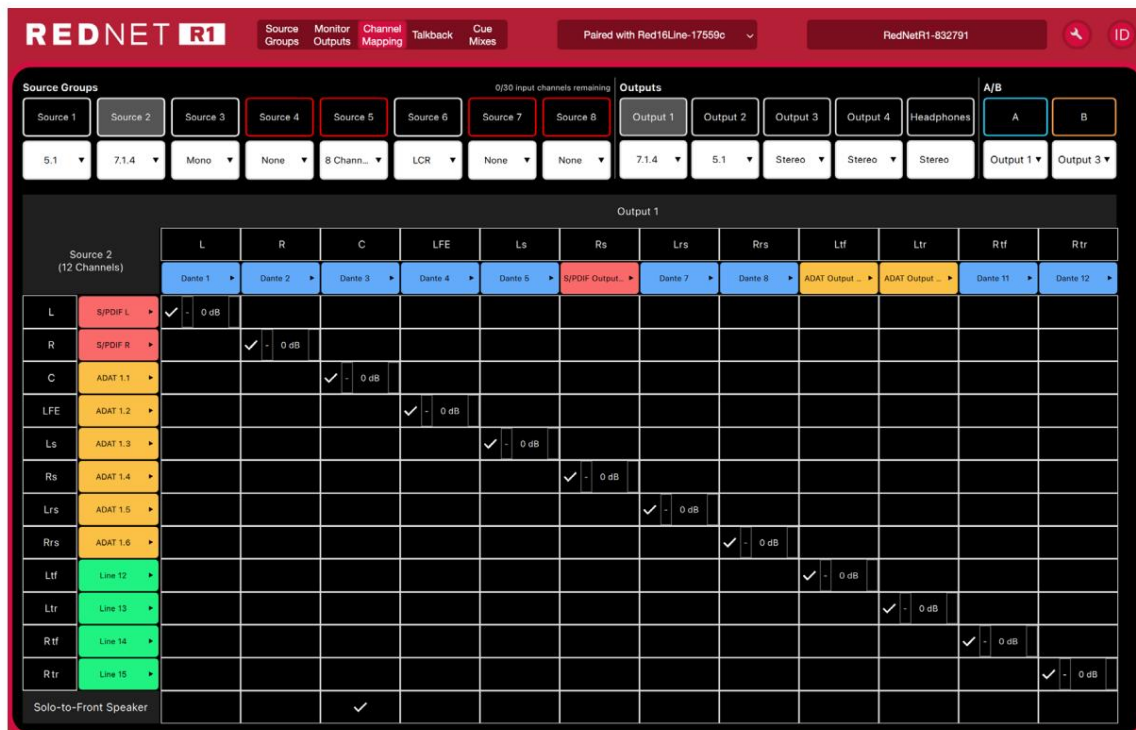
Configurație comutator A/B

Selectați o ieșire pentru „A” (albastru) și „B” (portocaliu) pentru a atribui tipurile de ieșire alternative comutatorului A/B de pe panoul frontal. Culoarea comutatorului va comuta (albastru/portocaliu) pentru a indica ieșirea selectată în prezent

Comutatorul se va aprinde în alb dacă a fost configurată o configurație A/B, dar difuzorul selectat în prezent nu este nici A sau B. Comutatorul se va estompa dacă A/B nu a fost configurat.

Maparea canalelor

Pagina Channel Mapping afișează grila de puncte de încrucișare pentru fiecare selecție de grup sursă/destinație de ieșire. Punctele de încrucișare individuale pot fi selectate/deselectate sau ajustate la nivel.



- Numărul de rânduri afișat corespunde numărului de canale din fiecare grup sursă
- O sursă de intrare poate fi direcționată către mai multe ieșiri, pentru a ajuta la crearea de pliante sau pliabile.
- Fiecare punct de încrucișare a grilei poate fi tăiat făcând clic și introducând o valoare prin intermediul unei tastaturi
- Difuzorul Solo-To-Front poate fi direcționat către un singur canal de ieșire

Adăugarea de canale (1–12) la canalele deja într-o sursă este nedistructivă și nu va schimba rutarea.

Cu toate acestea, dacă utilizatorul trece de la un grup sursă cu 12 canale la un grup sursă cu 10 canale, atunci coeficienții de mixare pentru canalele 11 și 12 vor fi șterși – necesitând restabilirea lor dacă acele canale au fost ulterior reinstalate.

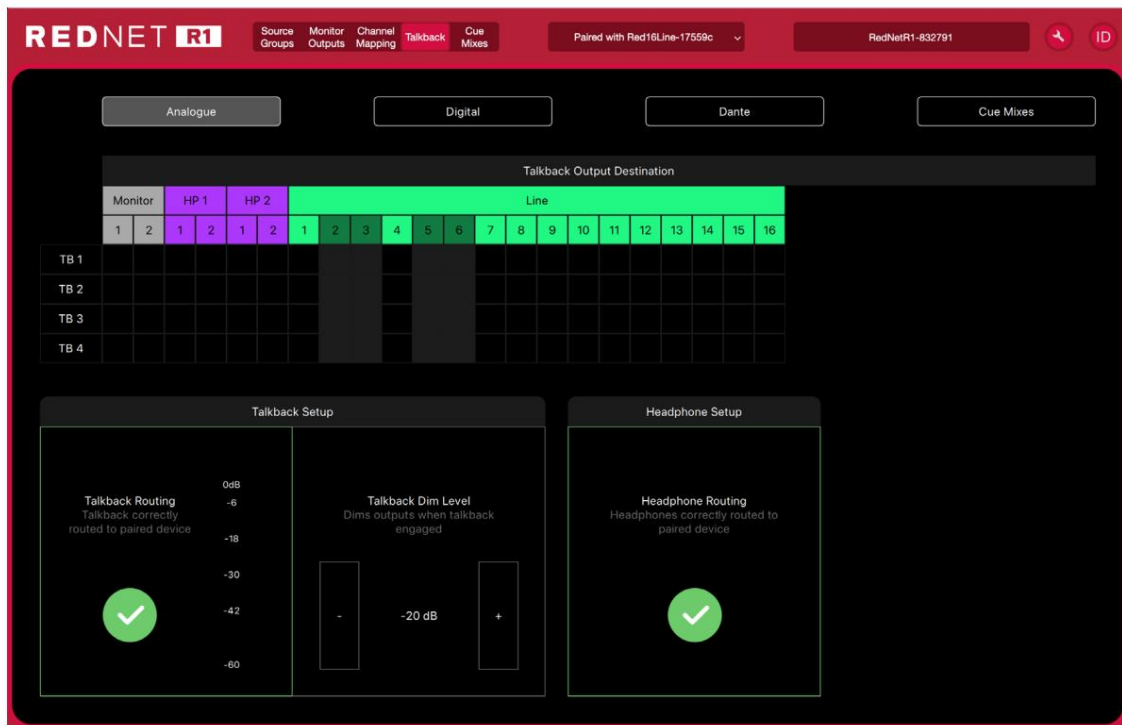
Canale rămase în mixer

Sunt disponibile maximum 32 de canale. Numărul de canale rămase este afișat deasupra butoanelor Grup sursă.

Canalele Talkback pot fi realocate pentru a permite canale suplimentare de grup.

Răspunde

Pagina Talkback afișează setările grilei de puncte încrucișate pentru selecția ieșirii talkback și setările căștilor.



Rutare Talkback

Tabelul de rutare permite utilizatorului să direcționeze un singur canal Talkback către 16 locații; tipul de destinație este afișat deasupra tabelului.

Talkback 1–4 poate fi trimis și către mixajele Cue 1–8.

Canalele Talkback pot fi redenumite.

Configurare Talkback

Contur și pictograma Talkback vor afișa ca verde atunci când sunt conectate la un dispozitiv roșu, așa cum era de așteptat.

Un galben „I” indică faptul că rutarea este prezentă, dar nu este permisă circulația audio, consultați Dante Controller pentru detalii

Făcând clic pe pictogramă, se actualizează automat rutarea.

Când talkback-ul este activ, monitoarele se vor reduce cu valoarea setată în fereastra Dim Level. Faceți clic pentru a introduce o valoare în dB.

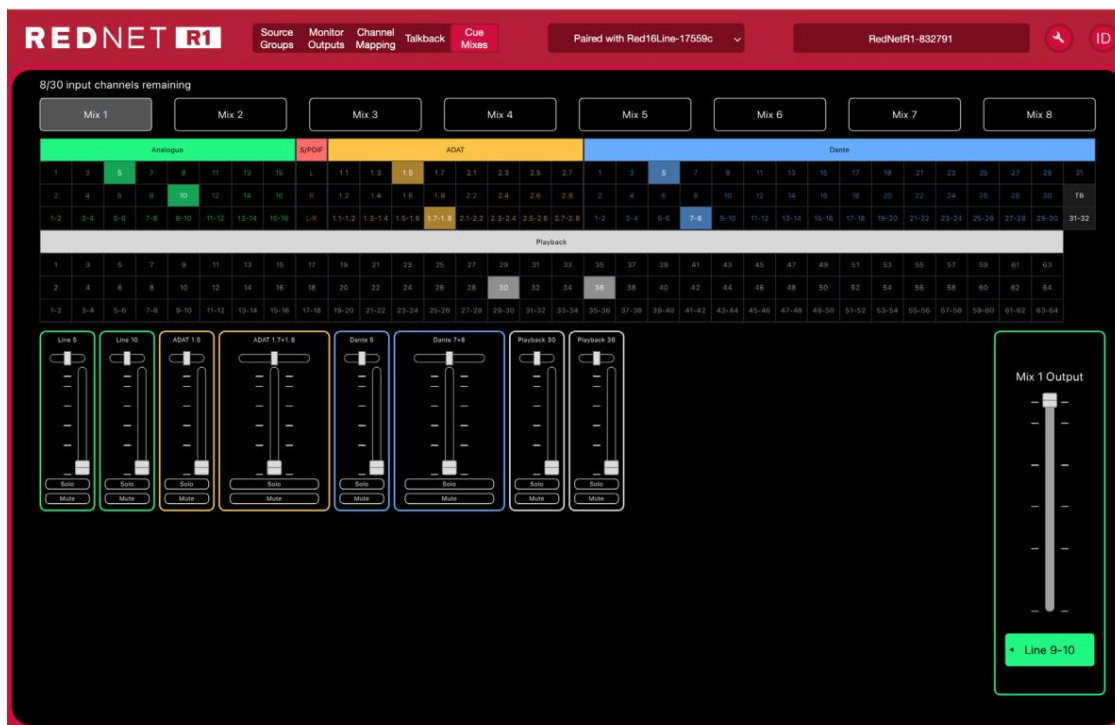
Configurare căști

Pictograma Căști va apărea și ca bifă verde atunci când este conectat la un dispozitiv roșu, așa cum era de așteptat.

Un galben „I” indică faptul că rutarea este prezentă, dar nu este permisă circulația audio, consultați Dante Controller pentru detalii

Mixuri cue

Pagina Cue Mixes arată setările de sursă, de rutare și de nivel pentru fiecare dintre cele opt ieșiri de mixare.



Selectarea ieșirii mixului este afișată deasupra listei de surse disponibile. Folosiți CMD+'clíc' pentru a selecta mai multe destinații de ieșire.

Până la 30 de surse pot fi selectate ca intrări pentru mixer.

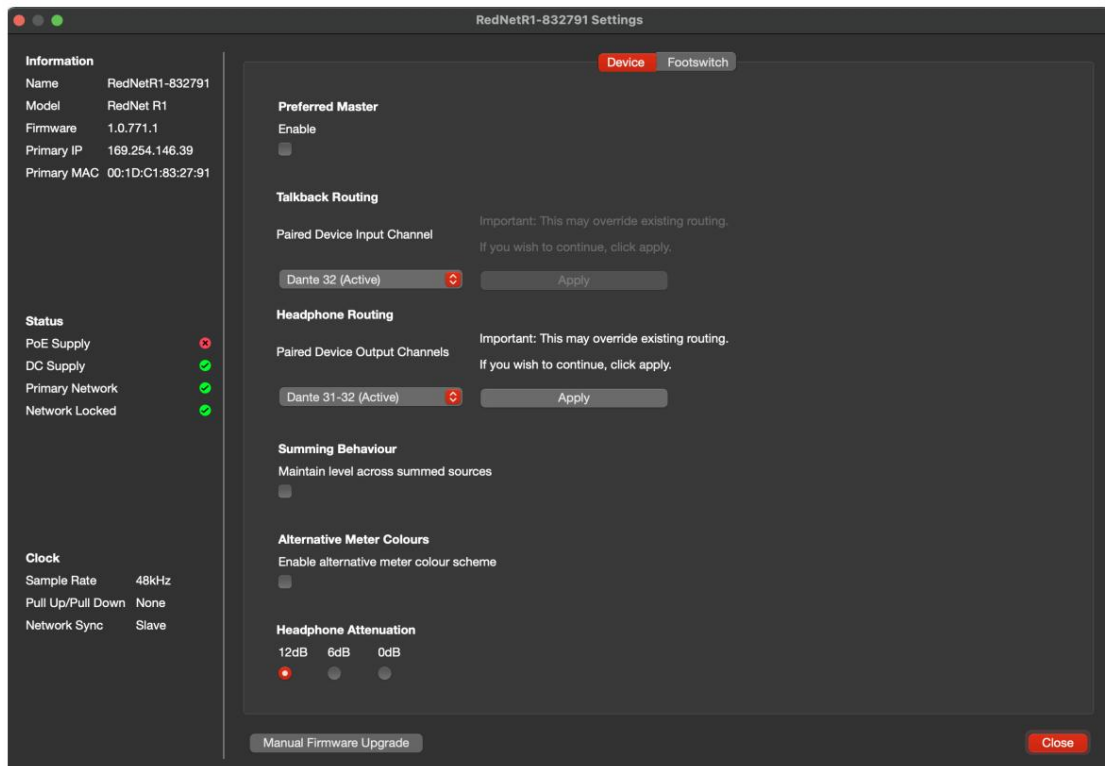
ID (identificare)

Făcând clic pe pictograma ID  va identifica dispozitivul fizic controlat prin clipirea panoului frontal al acestuia comutați LED-urile pentru o perioadă de 10 secunde.

Starea ID poate fi anulată apăsând oricare dintre comutatoarele de pe panoul frontal în timpul perioadei de 10 secunde. Odată anulate, comutatoarele revin la funcționarea lor normală.

Meniul Instrumente

Făcând clic pe pictograma Instrumente, va apărea fereastra Setări sistem. Instrumentele sunt împărțite în două file, „Dispozitiv” și „Comutator cu picior”:



Dispozitiv:

Preferred Master – stare Pornit/Oprit.

Rutare Talkback – Selectați canalul de pe un dispozitiv roșu pe care să îl utilizați ca intrare de răspuns.

Rutarea căștilor – Selectați perechea de canale pe un dispozitiv roșu pentru a o utiliza ca intrare pentru căști.

Comportamentul însumării – ajustează automat nivelul de ieșire pentru a menține un volum constant pe măsură ce sursele însumate sunt adăugate sau eliminate. Vezi, de asemenea, Anexa 2 la pagina 22.

Culori alternative ale contorului – Schimbă afișarea nivelului ecranului 1 și 2 de la verde/galben/roșu la albastru.

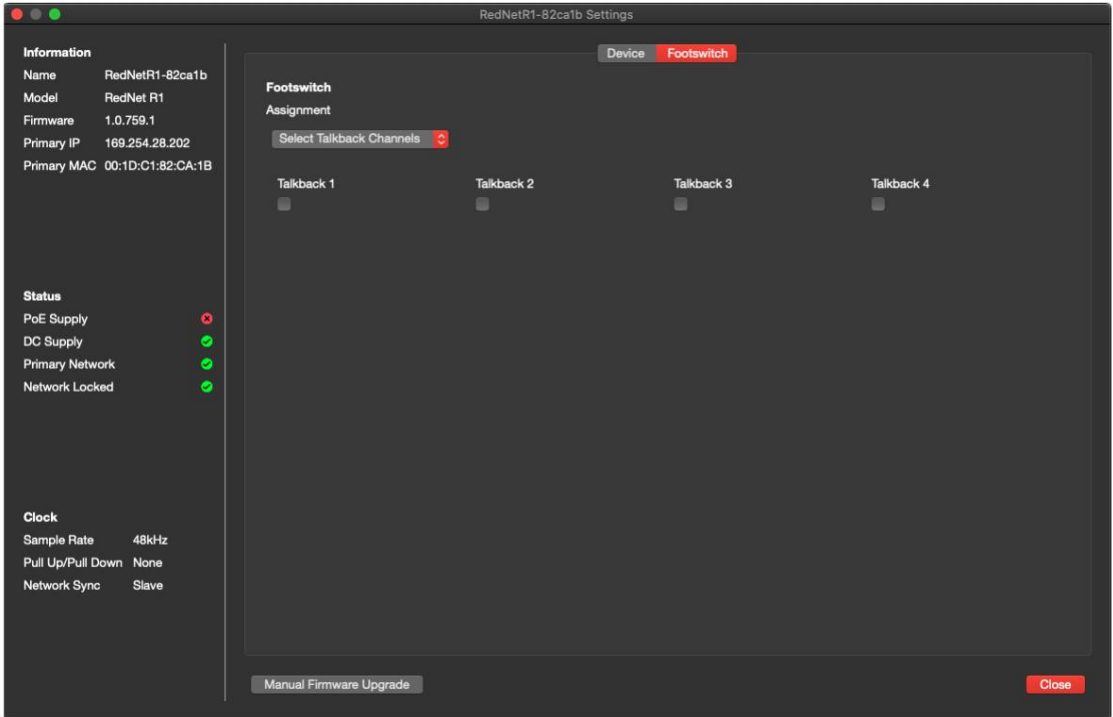
Atenuare (căști) – volumul de ieșire al căștilor poate fi atenuat pentru a se potrivi cu diferite sensibilități ale căștilor.

Meniul Instrumente. . .

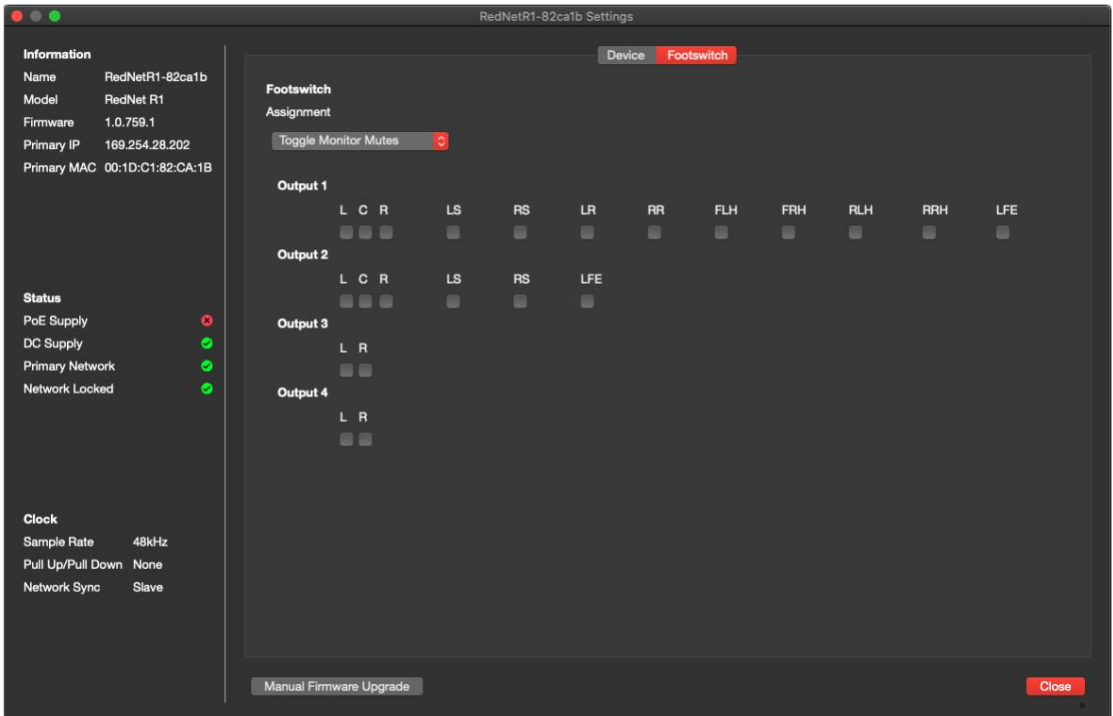
Comutator cu picior:

Atribuire – Selectați acțiunea intrării comutatorului cu picior. Alegeți fie:

- Canalele talkback de activat sau...



- canalul(e) Monitor care trebuie dezactivat



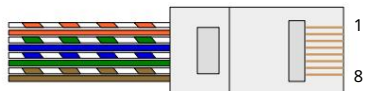
ANEXE

1. Pinouts conector

Rețea (PoE)

Tip conector:

Priză RJ-45



Pin	Cat 6 Core	PoE A	PoE B
1	Alb + Portocaliu	DC+	
2	Portocale	DC+	
3	Alb + Verde	DC	
4	Albastru		DC+
5	Alb + Albastru		DC+
6	Verde	DC	
7	Alb + Maro		DC
8	Maro		DC

Răspunde

Tip conector:

XLR-3 femela

Pin	Semnal
1	Ecran
2	fierbinte (+ve)
3	rece (-ve)

Căști

Tip conector:

Mufa jack stereo de 1/4".

Pin	Semnal
Bacsis	Dreapta O/P
Inel	O/P stânga
Mâncă Pământ	

Comutator cu picior

Tip conector:

Priză jack mono de 1/4".

Pin	Semnal
Bacsis	Trigger I/P
Mâncă Pământ	

Anexe . . .

2. Informații despre nivelul I/O

Atât dispozitivul R1, cât și dispozitivul Red sub control sunt capabili să ajusteze volumul difuzoarelor conectate la ieșirile analogice ale dispozitivului Red.

Având două locații de control pe sistemul de monitorizare ar putea avea ca rezultat fie o rază insuficientă, fie o sensibilitate ridicată a codificatorului de nivel de ieșire al R1. Pentru a evita oricare dintre posibilitățile, vă recomandăm să utilizați următoarea procedură de configurare a difuzoarelor:

Setarea nivelului maxim al volumului

- 1 Setati toate ieșirile analogice de pe unitatea roșie la un nivel scăzut (dar nu dezactivat), folosind oricare dintre ele comenzile panoului frontal sau prin RedNet Control
- 2 Rotiți controlul volumului de pe R1 la maxim
- 3 Redați un semnal de testare/trecere prin sistem
- 4 Creșteți încet volumul canalului de pe unitatea roșie până când ajungeți la cel mai înalt nivel de sunet pe care l-ați prefera să provină de la difuzoare/căști
- 5 Utilizați controlul de volum și/sau Dim de pe R1 pentru a reduce de la acest nivel. Acum continuați să utilizați R1 ca controler de volum al sistemului de monitorizare.

Procedura este necesară doar pentru ieșirile analogice (ieșirile digitale sunt afectate doar de controlul nivelului R1).

Rezumatul controlului nivelului

Controlează locația	Efect de control	Contorizare
Panoul frontal roșu	Reglarea codificatorului de nivel al monitorului de pe panoul frontal va afecta nivelul pe care R1 îl poate controla pe orice ieșire analogică care este conectată la acel encoder	Roșu: Post-fade R1: Pre-fade
Software roșu	Reglarea ieșirilor analogice va afecta nivelul pe care R1 îl poate controla pe orice ieșire analogică care este conectată la acel encoder.	Roșu: Post-fade R1: Pre-fade
Panoul frontal R1	Utilizatorul poate tăia un grup de surse general cu -127dB Țineți apăsat butonul de selecție a grupului de surse și reglați codificatorul de ieșire	R1: Pre-fade
	Utilizatorul poate tăia canalele individuale de intrare Spill cu -12dB Apăsați și mențineți apăsat butonul de canal sursă vărsat și reglați codificatorul de ieșire	R1: Pre-fade
	Utilizatorul poate reduce nivelul general de ieșire cu -127dB Țineți apăsat butonul Canal de ieșire și reglați codificatorul de ieșire	R1: Post-fade
	Utilizatorul poate tăia difuzoarele individuale cu -127dB Țineți apăsat un buton de selecție difuzor/monitor și reglați codificatorul de ieșire	R1: Post-fade
Software-ul R1	Utilizatorul poate reduce nivelurile punctelor de încrucișare de rutare cu până la 6 dB (în pași de 1 dB) din pagina de rutare pentru ajustări minore	R1: Pre-fade

Însumarea nivelului

Când Comportamentul de însumare este activat în meniul Instrumente, acesta ajustează automat nivelul de ieșire pentru a menține o ieșire constantă atunci când sursele sunt adăugate sau eliminate.

Nivelul de ajustare este: $20 \log(1/n)$, adică aproximativ 6dB, pentru fiecare sursă însumată.

PERFORMANȚĂ ȘI SPECIFICAȚII

Ieșire pentru căști	
Toate măsurătorile efectuate la nivelul de referință +19dBm, câștig maxim, RL = 600Ω	
0 dBFS Nivel de referință	+19 dBm, ±0,3 dB
Răspuns în frecvență	20 Hz – 20 kHz ±0,2 dB
THD + FEMEII	-104 dB (<0,0006%) la -1 dBFS
Interval dinamic	119 dB ponderat „A” (tipic), 20 Hz - 20 kHz
Impedanță de ieșire	5 Ω
Impedanța căștilor	32Ω – 600Ω

Performanță digitală	
Rate de eșantionare acceptate	44,1 / 48 / 88,2 / 96 kHz (-4% / -0,1% / +0,1% / +4,167%) la 24 de biți
Surse de ceas	Intern sau de la Dante Network Master

Conectivitate	
Panoul din spate	
Căști	Priză Jack stereo de 1/4”.
Comutator cu picior	Priză Jack mono de 1/4”.
Rețea	conector RJ45
PSU (PoE și DC)	1 x intrare PoE (port de rețea 1) și 1 x conector de intrare cilindric de blocare DC 12V

Dimensiuni	
Înălțime (numai șasiu)	47,5 mm / 1,87”
Lățime	140 mm / 5,51”
Adâncime (numai șasiu)	104 mm / 4,09”

Greutate	
Greutate	1,04 kg

Putere	
Alimentare prin Ethernet (PoE)	Respectă standardul Power-over-Ethernet IEEE 802.3af clasa 0 Compatibil PoE A sau PoE B.
Alimentare DC	1 x sursă de alimentare 12 V 1,2 A DC
Consum	PoE: 10,3 W; DC: 9 W atunci când utilizați sursa de alimentare DC furnizată

Garanție și service Focusrite Pro

Toate produsele Focusrite sunt construite la cele mai înalte standarde și ar trebui să ofere performanțe fiabile pentru mulți ani, sub rezerva îngrijirii, utilizării, transportului și depozitării rezonabile.

Se constată că foarte multe dintre produsele returnate în garanție nu prezintă niciun defect. Pentru a evita inconveniente inutile pentru dvs. în ceea ce privește returnarea produsului, vă rugăm să contactați asistența Focusrite.

În cazul în care un defect de fabricație devine evident într-un produs în termen de 3 ani de la data achiziției originale, Focusrite se va asigura că produsul este reparat sau înlocuit gratuit, vă rugăm să vizitați: <https://focusrite.com/en/warranty>

Un defect de fabricație este definit ca un defect în performanța produsului așa cum este descris și publicat de Focusrite. Un defect de fabricație nu include daune cauzate de transportul post-cumpărare, depozitare sau manipulare neglijentă, nici daune cauzate de o utilizare necorespunzătoare.

În timp ce această garanție este oferită de Focusrite, obligațiile de garanție sunt îndeplinite de către distribuitorul responsabil pentru țara în care ați achiziționat produsul.

În cazul în care trebuie să contactați distribuitorul cu privire la o problemă de garanție sau o reparație contra cost în afara garanției, vă rugăm să vizitați: www.focusrite.com/distributors

Distribuitorul vă va sfătui apoi cu privire la procedura adecvată pentru rezolvarea problemei legate de garanție.

În fiecare caz, va fi necesar să furnizați distribuitorului o copie a facturii originale sau a chitanței de depozit. În cazul în care nu puteți furniza direct dovada achiziției, trebuie să contactați distribuitorul de la care ați achiziționat produsul și să încercați să obțineți dovada achiziției de la acesta.

Vă rugăm să rețineți că, dacă achiziționați un produs Focusrite în afara țării de reședință sau de afaceri, nu veți avea dreptul să cereți distribuitorului local Focusrite să onoreze această garanție limitată, deși puteți solicita o reparație contra cost în afara garanției.

Această garanție limitată este oferită numai produselor achiziționate de la un Reseller autorizat Focusrite (definit ca un revânzător care a achiziționat produsul direct de la Focusrite Audio Engineering Limited din Marea Britanie sau de la unul dintre distribuitorii săi autorizați din afara Regatului Unit). Această garanție se adaugă drepturilor dumneavoastră statutare în țara de achiziție.

Înregistrarea produsului dvs

Pentru acces la Dante Virtual Soundcard, vă rugăm să vă înregistrați produsul la: www.focusrite.com/register

Asistență clienți și service de unitate

Puteți contacta gratuit echipa noastră dedicată de asistență pentru clienți RedNet:

E-mail: proaudiosupport@focusrite.com

Telefon (Marea Britanie): +44 (0)1494 836384

Telefon (SUA): +1 (310) 450-8494

Depanare

Dacă întâmpinați probleme cu RedNet R1, vă recomandăm ca, în primul rând, să vizitați baza noastră de răspunsuri de asistență la: www.focusrite.com/answerbase