

REDNET R1

Használati útmutató



FFFA002119-01

Focusrite®
www.focusrite.com

Kérlek olvass:

Köszönjük, hogy letöltötte ezt a használati útmutatót.

Gépi fordítást alkalmaztunk, hogy megbizonyosodjunk arról, hogy az Ön nyelvén elérhető használati útmutató áll rendelkezésünkre. Az esetleges hibákért elnézést kérünk.

Ha saját fordítóeszköze használatához szeretné látni ennek a használati útmutatónak az angol nyelvű változatát, azt a letöltési oldalunkon találja meg:

downloads.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

TARTALOM

Erről a használati útmutatóról	3
Doboz tartalma	3
BEVEZETÉS	4
REDNET R1 KEZELŐSZERVEK ÉS CSATLAKOZTATÁSOK	5
Felső panel	5 Hátsó panel
Fizikai jellemzők	8
Energiaszükséglet	9
REDNET R1 MŰKÖDÉS	10
Első használat és firmware frissítések	10
Funkciógombok	10
Fejhallgató	10
Összeg	10
Mód	11
Némítás	12
Egyéni	12
Kimenetek	12 A/ B
REDNET CONTROL 2	13
REDNET R1 GUI	13
Forráscsoportok	13
Bemeneti csatorna konfigurációja	14
Bemeneti forrás kiválasztása	14
Monitor kimenetek	15
Kimeneti típus kiválasztása	15
Kimeneti cél kiválasztása	15 A/B kapcsoló konfigurációja
Csatornaleképezés	16 csatorna maradt a keverőben
Talkback	17 Talkback
Routing	17 Fejhallgató beállítása
Cue Mixek	18
ID (azonosító)	18
Eszközök menü	19
MELLÉKLETEK	21
1. Csatlakozók kivezetései	21
2. I/O szintű információ	22
TELJESÍTMÉNY ÉS MŰSZAKI ADATOK	23

Erről a használati útmutatóról

Ez a használati útmutató a RedNet R1-re vonatkozik. Információkat tartalmaz az egység telepítéséről és használatáról, valamint arról, hogyan csatlakoztatható a rendszerhez.

A Dante® és az Audinate® az Audinate Pty Ltd. bejegyzett védjegyei.

Doboz tartalma

- RedNet R1 egység
- Zárható egyenáramú tápegység
- Ethernet kábel
- Biztonsági tájékoztató vágott lap •

Focusrite Pro fontos információs útmutató •

Termékrejestrációs kártya – kérjük, kövesse a kártyán található utasításokat, mivel a linkeket tartalmazza:

RedNet vezérlés

RedNet PCIe illesztőprogramok (a RedNet Control letöltésével együtt)

Audinate Dante Controller (RedNet Controllal telepítve)

BEVEZETÉS

Köszönjük, hogy megvásárolta a Focusrite RedNet R1-et.



A RedNet R1 egy hardveres monitorvezérlő és fejhallgató-kimeneti eszköz.

A RedNet R1 vezérli a Focusrite audio-over-IP eszközöket, például a Red 4Pre, Red 8Pre, Red 8Line és Red 16Line monitorrészeket.

A RedNet R1 képes vezérelni a Red interfészek mikrofonnyomását.

A RedNet R1 két fő részből áll: Bemeneti források és Monitor-kimenetek.

Legfeljebb nyolc többcsatornás forráscsoport választható a bal oldali képernyő felett és alatt, mindegyik egy-egy választógombbal, amely lehetővé teszi a szintbeállítást és/vagy a „kiszórt” forrás egyedi csatornáinak elnémítását.

Minden forrásnak van egy mérője, amely a forráson belül a legmagasabb csatornaszintet mutatja; négy talkback célállomás is van.

A beépített talkback mikrofon vagy a hátsó panel XLR bemenete segítségével a felhasználó utasíthatja a csatlakoztatott Red 4Pre, 8Pre, 8Line vagy 16Line, hogy hova irányítsa a talkback jelet.

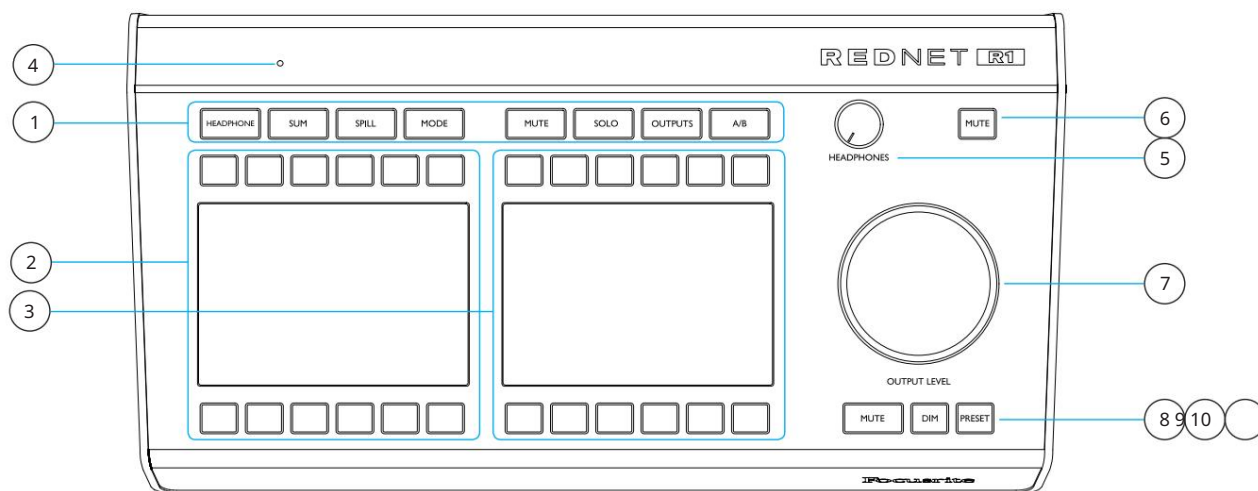
Az egység jobb oldalán található a Monitor Output rész. Itt a felhasználó önállóan vagy némíthatja az egyes hangszórókimeneteket akár 7.1.4-es munkafolyamatban. Különböző Solo módok állnak rendelkezésre.

A nagy alumínium gombsapkával ellátott folyamatos edény szintszabályozást tesz lehetővé a kimenetekhez, valamint az egyes monitorok/hangszórók díszítéséhez. E mellett található a Mute, Dim és Output Level Lock gombok.

A RedNet R1 konfigurálása a RedNet Control 2 szoftverrel történik.

REDNET R1 KEZELŐSZERVEK ÉS CSATLAKOZÁSOK

Felső panel



1 Funkciógombok

Nyolc gombbal lehet kiválasztani a készülék működési módját, előhívni az almenüket és elérni a rendszerbeállításokat. További információkat a 10. oldalon talál.

- Fejhallgató lehetővé teszi a forrás kiválasztását a helyi fejhallgató-kimenethez. • A Sum átkapcsolja a kiválasztási módot több forrás esetén inter-cancelról összegzettre; fejhallgatóra és hangszóróra egyaránt vonatkozik
- A kiömlés lehetővé teszi a forrás kibővítését, hogy megjelenítse az egyes komponenscsatornáit. • A mód megváltoztatja az eszköz aktuális üzemmódját. A lehetőségek a következők: Monitorok, Mic Pre és Global Beállítások
- A Némítás lehetővé teszi az aktív hangsugárzócsatornák egyenkénti elnémítását vagy feloldását. • Egyedi, szóló vagy nem szóló hangszórócsatornák • A kimenetek a hangszórókimenet konfigurációs menüjét érik el. • Az A/B két előre meghatározott kimeneti konfiguráció között vált.

2 1. képernyő

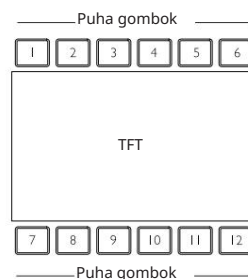
TFT képernyő az 1-4 funkciógombokhoz, 12 soft gombbal az audio bemenetek vezérléséhez, a talkback kiválasztásához és az eszközbeállításokhoz. Lásd a 10. oldalt.

3 2. képernyő

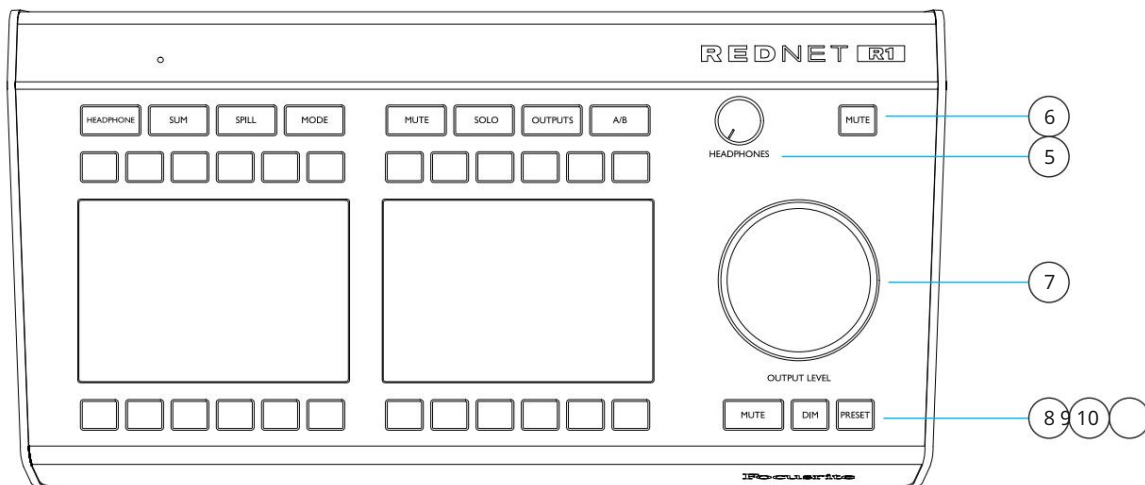
TFT képernyő az 5-8 funkciógombokhoz, 12 soft gombbal az audiókimenetek és a hangszórókonfiguráció kezeléséhez. Lásd a 12. oldalt.

4 Beépített Talkback mikrofon

Hangbemenet a talkback mátrixba. Alternatív megoldásként külső szimmetrikus mikrofon csatlakoztatható a hátlapi XLR-hez. Lásd a 8. oldalt.



Felső panel . . .



5 fejhallgató szinttartó

A hátsó panel sztereó fejhallgató-csatlakozójára küldött hangerőszintet szabályozza.

6 Fejhallgató némító kapcsolója

A reteszelő kapcsoló elnémítja a fejhallgató-csatlakozóba jutó hangot.

7 Kimeneti szint kódoló

Szabályozza a kiválasztott monitorokhoz küldött hangerőszintet. Kérjük, olvassa el a 2. függelék a 22. oldalon a rendszer hangerőszabályzó beállításával kapcsolatos további információkért.

Az előre beállított szintértékek, az erősítési beállítások és a képernyő fényerejének beállítására is használható.

8 Monitor némító kapcsoló

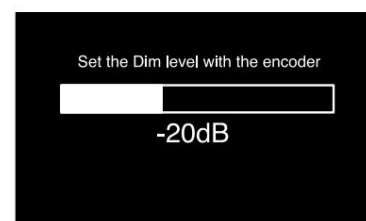
A reteszelő kapcsoló elnémítja a monitorkimenetekre jutó hangot.

9 Monitor fényerő-kapcsoló

Előre meghatározott mértékben tompítja a kimeneti csatornákat.

Az alapértelmezett beállítás 20 dB. Új érték megadásához:

- Nyomja meg és tartsa lenyomva a Dim kapcsolót, amíg a 2. képernyőn meg nem jelenik az aktuális érték, majd forgassa el a kimeneti szint kódolót



10 Előre beállított kapcsoló

Lehetővé teszi a monitor kimeneti szintjének két előre meghatározott érték egyikére történő beállítását.

Amikor a Preset aktív, a kapcsoló pirosra vált, és az Output Level Encoder le van választva, megakadályozva ezzel a monitor szint akaratlan megváltoztatását.

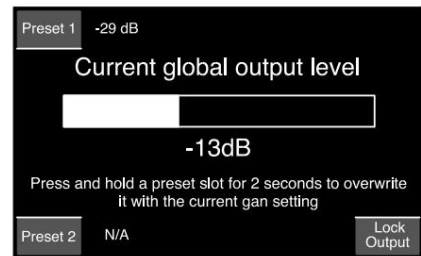
A Mute és Dim kapcsolók továbbra is normálisan működnek, amíg a Preset aktív.

Folytatás...

Előre beállított kapcsoló. . .

Egy előre beállított szint tárolása:

- Nyomja meg a Preset kapcsolót
- A 2. képernyő mutatja az aktuális szintet és az 1. és 2. előre beállított értékek tárolt értékeit. N/A azt jelzi, hogy egy előre beállított érték korábban nem lett eltárolva.
- Forgassa el az Output Encodert az új szükséges monitorszint eléréséhez
- Nyomja meg és tartsa lenyomva az 1. vagy a 2. előbeállítást kettőre másodpercet az új érték hozzárendeléséhez



Az előre beállított érték aktiválásához:

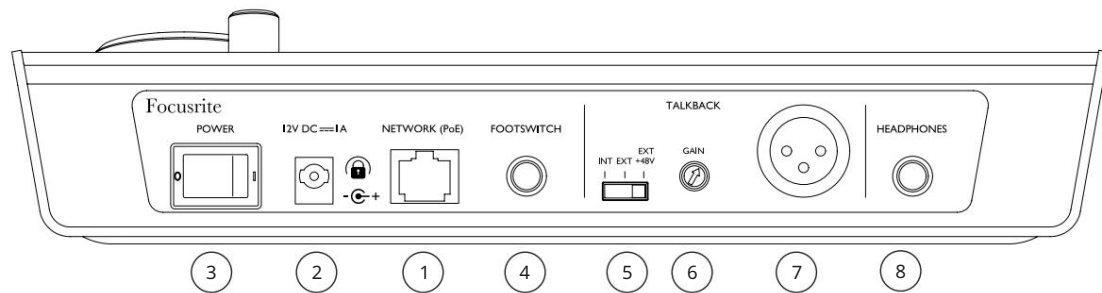
- Nyomja meg a kívánt Preset gombot
 - ° A Preset zászló világít, jelezve, hogy a monitorok most erre az értékre vannak állítva
 - ° A Kimenet zárolása jelzőfény világít, jelezve, hogy a kimeneti kódoló zárolva van
 - ° Az előre beállított kapcsoló pirosra vált

A zárolás feloldásához vagy az előbeállítás módosításához:

- Oldja fel a Kimenet zárolása (12. szoftvergomb) megnyomásával, amely kikapcsolja az előbeállítást, de megtartja a jelenlegi szint

A menüből való kilépéshez válasszon egyet a kiemelt kapcsolók közül (A Preset visszaviszi az előző oldalra).

Hátsó panel



1 hálózati port / elsődleges tápbemenet*

RJ45 csatlakozó a Dante hálózathoz. Használjon szabványos Cat 5e vagy Cat 6 hálózati kábelt a RedNet R1 Ethernet hálózati kapcsolóhoz való csatlakoztatásához.

A Power over Ethernet (PoE) a RedNet R1 tápellátására használható. Csatlakoztasson egy megfelelő tápellátású Ethernet-forrást.

2 másodlagos táp bemenet*

Egyenáramú bemenet reteszelő csatlakozóval, ahol a Power-over-Ethernet (PoE) nem elérhető. PoE-vel együtt használható.

Ha mindkét tápegység elérhető, a PoE lesz az alapértelmezett tápegység.

3 Főkapcsoló

4 Lábkapcsoló bemenet

Az 1/4"-os mono jack további kapcsolóbemenetet biztosít. Az aktiváláshoz csatlakoztassa a jack terminálokat. A kapcsoló funkciót a RedNet Control Tools menüben lehet hozzárendelni. Lásd a 20. oldalt

5 Talkback Mic Select Switch

A tolókapcsoló a belső vagy a külső mikrofont választja ki talkback forrásként. Válassza az Ext + 48V lehetőséget a +48V fantomtápellátást igénylő külső mikrofonokhoz.

6 Talkback Gain

Talkback hangerő beállítása a kiválasztott mikrofonforráshoz.

7 Külső Talkback mikrofon bemenet

Kiegyensúlyozott XLR csatlakozó külső talkback mikrofon bemenethez.

8 Fejhallgató-csatlakozó

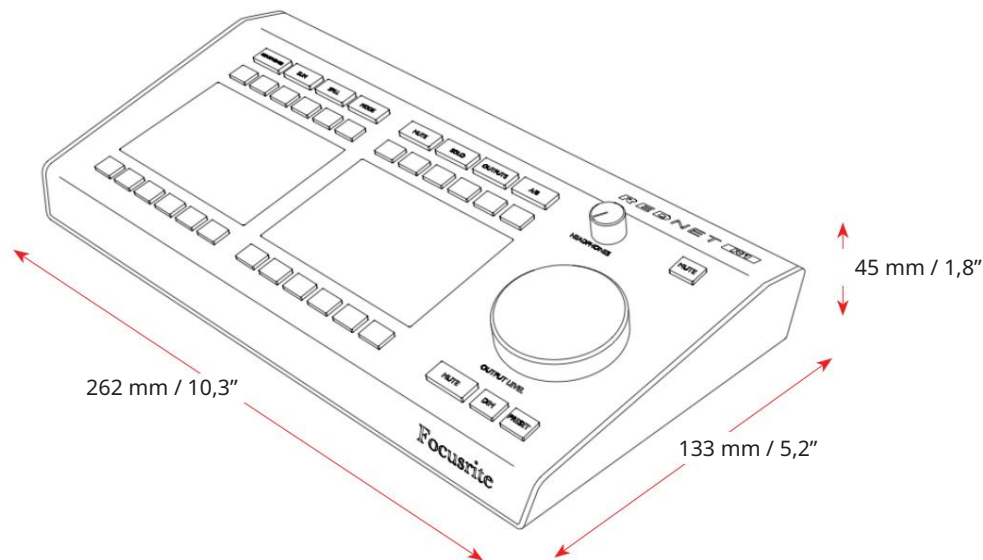
Szabványos 1/4" sztereó csatlakozó fejhallgatóhoz.



*Egészségügyi és biztonsági okokból, valamint annak biztosítása érdekében, hogy a szintek ne legyenek veszélyesek, ne kapcsolja be a RedNet R1-et, miközben fejhallgatón keresztül figyeli, különben hangos puffanást hallhat.

A csatlakozó kivezetéseit lásd a Függelékben a 21. oldalon.

Fizikai jellemzők



A RedNet R1 méreteit (a vezérlők nélkül) a fenti diagram szemlélteti.

A RedNet R1 súlya 0,85 kg, és gumi lábakkal van felszerelve az asztali rögzítéshez. A hűtés természetes konvekcióval történik.

Jegyzet. A maximális üzemi környezeti hőmérséklet 40°C / 104°F.

Teljesítménykövetelmények

A RedNet R1 két külön forrásból táplálható: Power-over-Ethernet (PoE) vagy egyenáramú bemenet külső hálózaton keresztül.

A szabványos PoE követelmények a következők: 37,0–57,0 V @ 1–2 A (kb.) – számos megfelelően felszerelt kapcsoló és külső PoE befecskendező által biztosított.

A használt PoE befecskendezőknek Gigabit-képesnek kell lenniük.

A 12 V DC bemenet használatához csatlakoztassa a mellékelt külső dugaszolható tápegységet egy szomszédos hálózati aljzathoz.

Csak a RedNet R1-hez mellékelt DC tápegységet használja. Más külső kellékek használata befolyásolhatja a teljesítményt, vagy károsíthatja a készüléket.

Ha a PoE és a külső DC táp is csatlakoztatva van, a PoE lesz az alapértelmezett táp.

A RedNet R1 energiafogyasztása: DC táp: 9,0 W, PoE: 10,3 W

Kérjük, vegye figyelembe, hogy a RedNet R1-ben vagy más, a felhasználó által cserélhető alkatrészben nincsenek biztosítékok.

Kérjük, forduljon minden szervizelési problémához az ügyfélszolgálati csapathoz (lásd: „Ügyfélszolgálat és egység szervizelése”, 24. oldal).

REDNET R1 MŰKÖDÉS

Első használat és firmware-frissítések

Előfordulhat, hogy a RedNet R1 firmware-frissítést* igényel az első telepítéskor és bekapcsoláskor. A firmware-frissítéseket a RedNet Control alkalmazás automatikusan kezdeményezi és kezeli.

*Fontos, hogy a firmware-frissítési folyamat ne szakadjon meg – akár a RedNet R1 vagy a számítógép, amelyen a RedNet Control fut, áramellátásának kikapcsolása, akár a hálózatról való leválasztás.

A Focusrite időről időre firmware-frissítéseket ad ki a RedNet Control új verzióiban.

Javasoljuk, hogy minden egységen tartsa naprakészen a legújabb firmware-verziót, amely a RedNet Control minden új verziójához tartozik.

A RedNet Control alkalmazás automatikusan értesíti a felhasználót, ha elérhető firmware-frissítés.

Funkcióbillentyűk



A nyolc funkciógomb a készülék működési módját választja ki.

A kapcsoló színe azonosítja az állapotát: nem világít, azt jelzi, hogy a kapcsolót nem lehet kiválasztani; A fehér azt jelzi, hogy egy kapcsoló választható, minden más szín azt jelzi, hogy a kapcsoló aktív.

A négy gombból álló csoportok alatti 1. és 2. képernyő az egyes funkciókhoz elérhető opciókat és almenüket jeleníti meg. Az opciók kiválasztása az egyes képernyőkhöz tartozó tizenkét programgombbal történik.

Fejhallgató

Felcseréli a bemeneti forrás kiválasztását a hangszórók/monitorok és a fejhallgatók között. A gomb narancssárgán világít a fejhallgató-forrás kiválasztásakor.

- Használja az 1–4 és 7–10 funkciógombokat a bemeneti forrás(ok) kiválasztásához.

Lásd alább az „Összeg” gombot.

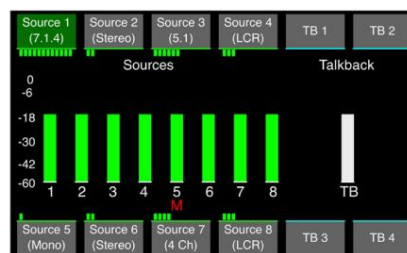
- Egyedi forrás hangerejének beállítása Tartsa lenyomva a a gombot, majd forgassa el a kimeneti kódolót

- A némított csatornákat piros „M” jelzi. Lásd: Kiömlés a következő oldalon

- A talkback aktiválásához:

° Használja az 5-ös, 6-os, 11-es vagy 12-es funkciógombokat a visszabeszélés engedélyezéséhez megjelölt célállomásra

° A gomb működése lehet reteszelő vagy pillanatnyi. Lásd: Globális beállítások a 12. oldalon.



Összeg

Átkapcsolja a Forráscsoportok kiválasztási módszerét az inter-törlés (egyszeri) és az összegzés között.

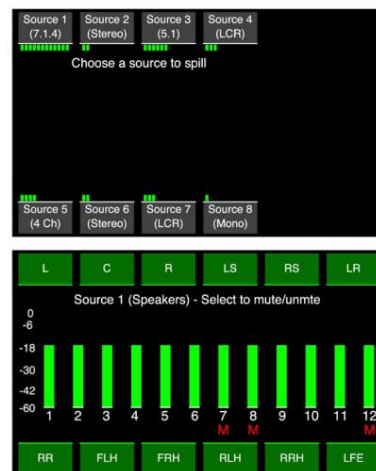
Ha az Eszközök menüben a „Viselkedés összegzése” lehetőséget választja, a kimeneti szint automatikusan beáll, hogy állandó hangerőt tartson fenn az összegzett források hozzáadásával vagy eltávolításával. Lásd a 19. oldalt.

Funkcióbillentyűk . . .

Bukás

Kibontja a forrást, hogy megjelenítse a komponenscsatornáit, lehetővé téve azok egyenkénti elnémítását/némításának feloldását:

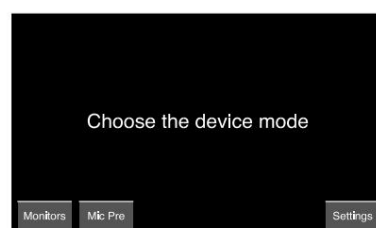
- Válassza ki a kiömléshez szükséges forrást
- Az 1. képernyőn a benne lévő (legfeljebb) 12 csatorna látható az a forrás:
 - Használja a soft gombokat a csatornák elnémításához/elnémításához. ◦ A némított csatornákat piros „M” jelzi



Mód

Kiválasztja a 'Monitors', 'Mic Pre' vagy 'Settings' almenüket:

Monitorok – Az aktuális hangszóró/monitor vagy fehallgató-választási mód elérése.



Mikrofon elő – Hozzáfér egy távoli eszköz hardvervezérlőjéhez.

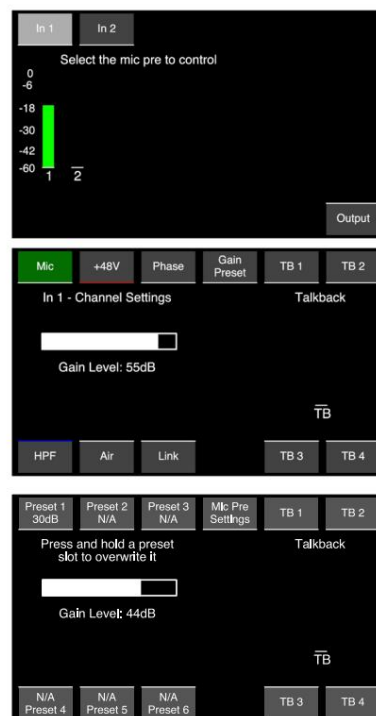
- Használja az 1-4 vagy 7-10 funkciógombokat a vezérelni kívánt távoli eszköz kiválasztásához.

Ezután használja:

- 1-3 és 7-9 gombok a készülék paramétereinek vezérléséhez
- 5, 6, 11 és 12 gombok a talkback engedélyezéséhez
- Az 'Output' lehetővé teszi a globális kimeneti szint beállítását anélkül, hogy módot kell váltani:
 - Válassza a 12-es funkciógombot, és forgassa el az Output Encodert a globális szint beállításához
 - Törölje a kijelölést a Mic Pre módba való visszatéréshez
- A 'Gain Preset' hat helyet biztosít, ahol az erősítési érték tárolható. A tárolt érték ezután az aktuálisan kiválasztott csatornára alkalmazható a megfelelő Preset gomb megnyomásával

Előre beállított érték hozzárendelése:

- Válasszon egy előre beállított gombot, és forgassa el a kimeneti kódolót a kívánt szintre
- Nyomja meg és tartsa lenyomva a gombot két másodpercig új hozzárendeléséhez érték
- Nyomja meg a „Mic Pre Settings” gombot, hogy visszatérjen a mikrofonparaméter-kijelzőhöz

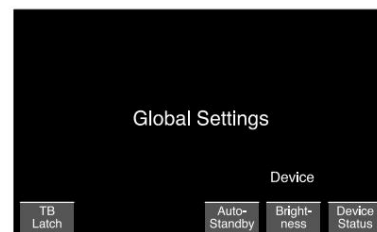


Folytatás...

Funkcióbillentyűk . . .

Beállítások – A Globális beállítások almenü elérése:

- Talkback Latch – Bekapcsolja a talkback gombok működését pillanatnyi és reteszelő között
- Automatikus készenlét – Ha aktív, a TFT-képernyők kikapcsolnak 5 perc inaktivitás után, azaz nem változik a mérés, nem nyomnak le kapcsolót vagy nem mozgatják az edényt.

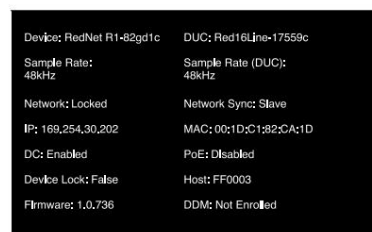


A rendszer bármely kapcsoló megnyomásával vagy bármely kódoló mozgásával felébreszthető

Ne feledje, hogy a véletlen konfigurációmódosítások elkerülése érdekében a kapcsoló kezdeti megnyomása vagy a potmozgás nem jár más hatással, mint a rendszer felébresztésével. Azonban...

A Mute és Dim gombok kivételek, és továbbra is aktívak maradnak, így bármelyik megnyomásával felébreszti a rendszert és elnémítja/ elhalványítja a hangot.

- Fényerő – Forgassa el a kimeneti kódolót a képernyő beállításához Fényerősség
- Eszköz állapota – Megjeleníti az eszköz hardver-, szoftver- és hálózati beállításait, valamint a vezérlés alatt álló eszközt (DUC).

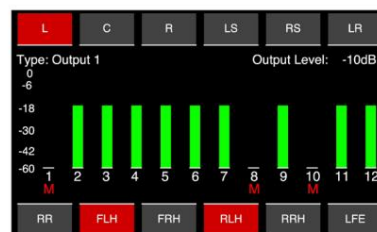


Néma

Használja a soft gombokat az egyes hangszórócsatornák elnémításához. A némított csatornákat piros „M” jelzi.

Egyedül

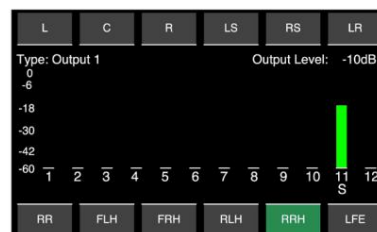
Használja a soft gombokat az egyes hangszórócsatornák szóló- vagy unszolóbeállításához.



- Az „S” azt jelzi, hogy a Solo állapot aktív némítási módban.
- A Solo mód opciói a Kimenetek menüben állíthatók be, lásd alább.

Kimenetek

Lehetővé teszi a csatorna kimeneti formátumának kiválasztását, valamint a Solo gomb működési módját.



- Négy bővítőhely az 1., 2., 3. és 4. kimenethez, ezek a RedNetben vannak konfigurálva Vezérlés, lásd 15. oldal

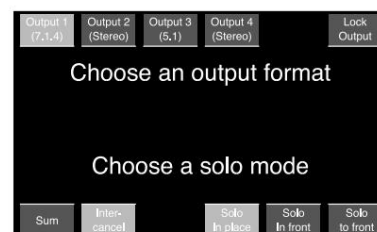
- Kimenet zárolása Az előre beállított kapcsoló megkettőzése (6. és 7. oldal)

- Solo Sum/Intercancel

- Solo a helyén Egyedül a kiválasztott hangszóró(ka)t, és elnémítja az összes többi

- Szóló elől/ Egyedül a kiválasztott hangszóró(ka)t, és tompítja az összes többi

Egyedül elől A kiválasztott szóló hangszóró(k) hangját egy másik hangszóróra küldi



A/B

Lehetővé teszi két különböző hangsugárzó-konfiguráció gyors összehasonlítását. Az A és B konfiguráció a RedNet Control Monitor Outputs menüben állítható be. Lásd a 15. oldalon.

REDNET CONTROL 2

A RedNet Control 2 a Focusrite testreszabható szoftveralkalmazása a RedNet, Red és ISA interfészek vezérlésére és konfigurálására. Az egyes eszközök grafikus ábrázolása a következőket mutatja be: vezérlési szinteket, funkcióbeállításokat, jelmérőket, jeltovábbítást és keverést – valamint állapotjelzőket biztosít a tápegységekhez, az órához és az elsődleges/másodlagos hálózati kapcsolatokhoz.

REDNET R1 GUI

A RedNet R1 grafikus konfigurációja öt oldalra oszlik:

Source Groups Monitor Outputs Channel Mapping Talkback Cue Mixes

- Forráscsoportok • Talkback
- Monitor kimenetek • Cue Mixek
- Csatornaleképezés

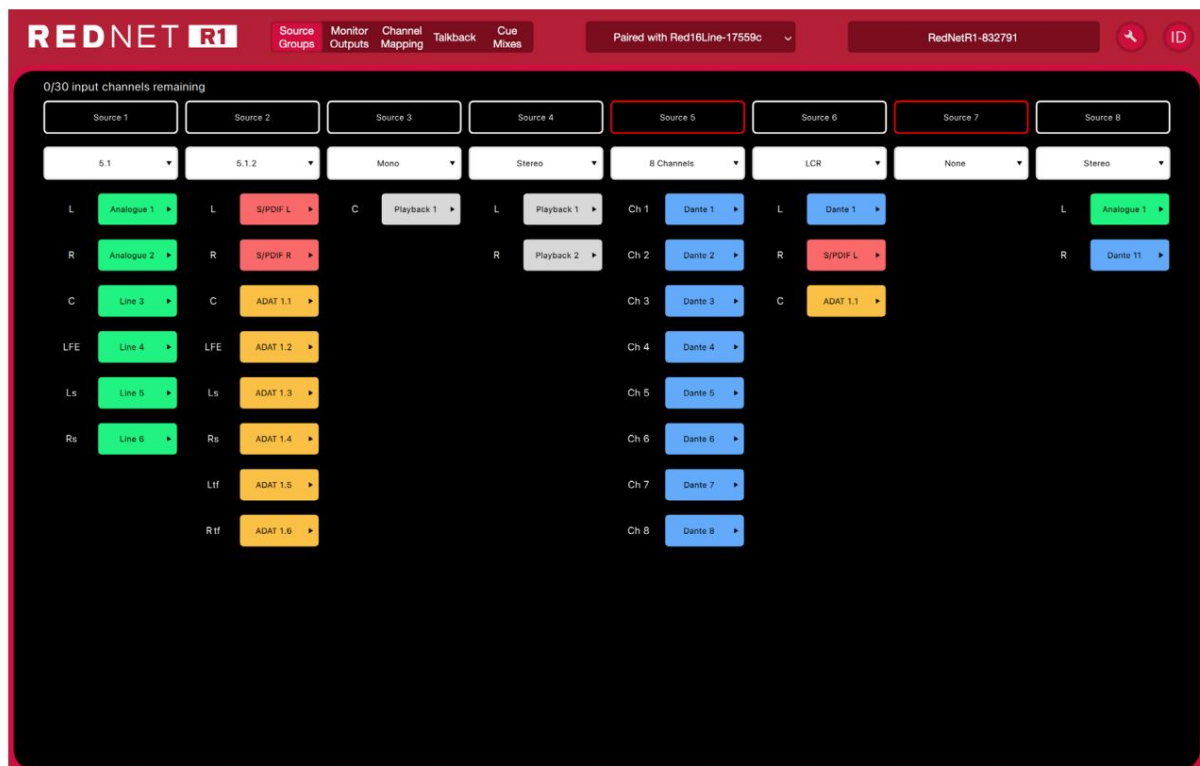
Vezérlendő piros eszköz kiválasztása

A GUI-oldal fejlécében található legördülő menü segítségével válasszon eszközt

Paired with Red16Line-17559c ▾

Forráscsoportok

A Forráscsoportok oldal a nyolc bemeneti csoport konfigurálására és az egyes bemeneti csatornához egy hangforrás hozzárendelésére szolgál.



Folytatás...

Forráscsoportok. . .

Bemeneti csatorna konfigurációja

Kattintson a legördülő  az egyes Forráscsoport gombok alatt konfigurációra.

 hogy hozzárendelje a csatornáját

Két lehetőség áll rendelkezésre:

- Előbeállítások – Válasszon az előre meghatározott csatornaconfigurációk listájából:
 - Mono - 5.1.2
 - Sztereó - 5.1.4
 - LCR - 7.1.2
 - 5.1 - 7.1.4
 - 7.1

Az előre beállított értékek lehetővé teszik a felhasználó számára, hogy gyorsan beállítsa a Forráscsoportok (és a Monitor kimenetek) oldalakat anélkül, hogy külön keresztpontokat kellene megadnia a „Csatornaleképezés” oldalon.

A meghatározott előre beállított értékek automatikusan kitöltik a leképezési táblázatot előre meghatározott útválasztási és keverési együtthatókkal, így minden fel- és lehajtás automatikusan megtörténik, azaz a 7.1.4-es forrás automatikusan egy 5.1-es kimeneti hangsugárzó-konfigurációhoz lesz irányítva.

- Egyedi – Lehetővé teszi az egyedi elnevezett formátumok és csatornaleképezési táblázatok konfigurációit.

Bemeneti forrás kiválasztása

A csoport minden csatornájához hozzárendelt hangforrás a legördülő menüből választható ki:



Az elérhető források listája a vezérelt eszköztől függ:

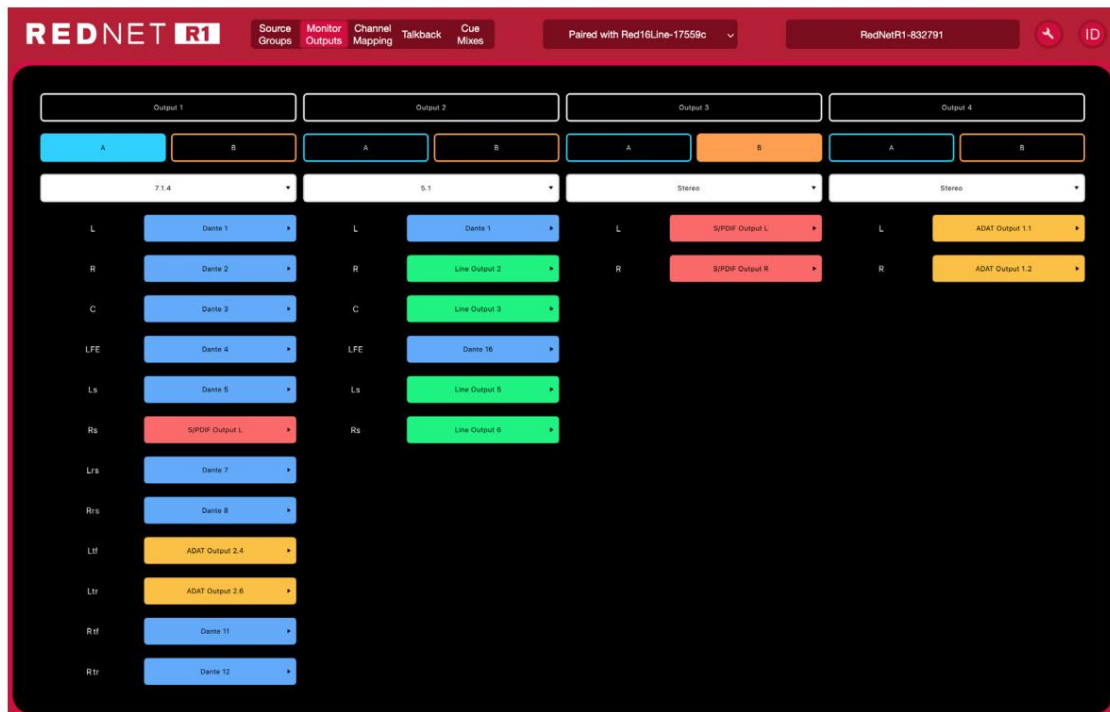
- Analóg 1-8/16 Piros eszközfüggő
- HAGYOMÁNYOS 1-16
- S/PDIF 1-2
- Dante 1-32
- Lejátszás (DAW) 1-64

- A csatornák átnevezhetők az aktuális nevükre való dupla kattintással.

Kimenetek. . .

Monitor kimenetek

A Monitor Outputs oldal a kimeneti csoportok konfigurálására és az audiocsatornák hozzárendelésére szolgál.



Kimeneti típus kiválasztása

Kattintson az egyes legördülő listákra a kimeneti konfiguráció hozzárendeléséhez:

- Mono -
- 5.1.2
- Sztereó -
- 5.1.4
- LCR - 5.1 -
- 7.1.2
- 7.1
- 7.1.4
- Egyéni (1-12 csatorna)

Kimeneti cél kiválasztása

Az egyes csatornák audio célállomása a legördülő menü segítségével van hozzárendelve:



- Analóg 1-8/16 - Loopback 1-2
- HAGYOMÁNYOS 1-16
- Dante 1-32
- S/PDIF 1-2

- A csatornák átnevezhetők az aktuális csatornaszámukra való dupla kattintással
- Az 1-4 kimeneti típusokhoz kiválasztott kimeneti csatornák állandóak maradnak az összes bemeneti forráscsoportban, azonban az útválasztás és a szintek módosíthatók. Lásd a „Csatornaleképezés” részt a következő oldalon

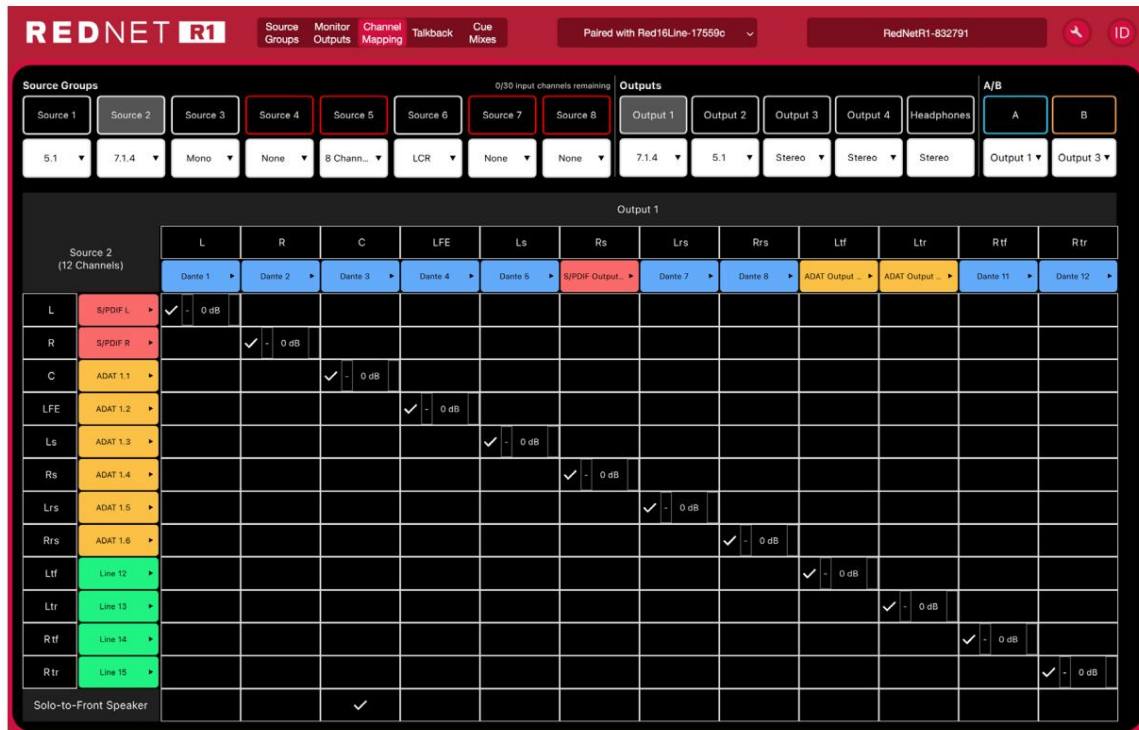
A/B kapcsoló konfigurációja

Válasszon ki egy kimenetet az 'A' (kék) és 'B' (narancssárga) számára az alternatív kimeneti típusok hozzárendeléséhez az előlapi A/B kapcsolóhoz. A kapcsoló színe átvált (kék/narancssárga), jelezve az aktuálisan kiválasztott kimenetet

A kapcsoló fehéren világít, ha A/B beállítás van konfigurálva, de az aktuálisan kiválasztott hangszóró sem A, sem B. A kapcsoló elhalványul, ha az A/B nincs beállítva.

Csatornaleképezés

A Csatornaleképezés oldalon minden egyes Forráscsoport/Kimeneti cél kiválasztása esetén látható a keresztpont rács. Az egyes keresztezési pontok kijelölhetők/eltávolíthatók, vagy szintbe vágathatók.



- A megjelenített sorok száma megfelel az egyes forráscsoportok csatornáinak számának
- Egy bemeneti forrás több kimenetre irányítható, hogy segítse a felhajtható vagy lehajtható elemek létrehozását.
- Minden rács keresztpontja levágható kattintással, és a billentyűzet segítségével beír egy értéket
- A Solo-To-Front hangszóró csak egy kimeneti csatornára irányítható

A csatornák (1–12) hozzáadása a már egy forrásban lévő csatornákhöz roncsolásmentes, és nem változtatja meg az útválasztást. Ha azonban a felhasználó 12 csatornás forráscsoportról 10 csatornás forráscsoportra vált, akkor a 11. és 12. csatornák keverési együttartói törlődnek – a csatornák későbbi visszaállítása esetén újra be kell őket állítani.

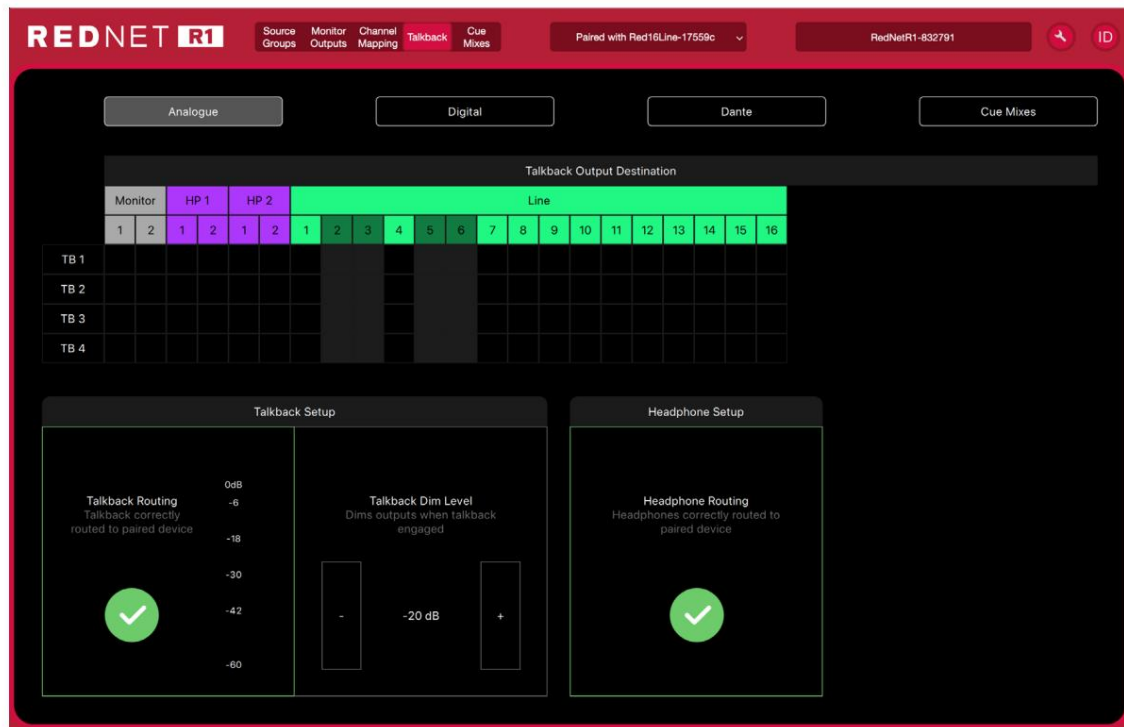
A Mixerben megmaradt csatornák

Maximum 32 csatorna érhető el. A fennmaradó csatornák száma a Forráscsoport gombok felett látható.

A Talkback csatornákat át lehet osztani, hogy további csoportos csatornákat lehessen létrehozni.

Talkback

A Talkback oldal a keresztpont rács beállításait jeleníti meg a talkback kimenet kiválasztásához és a fejhallgató beállításait.



Talkback Routing

Az útválasztási táblázat lehetővé teszi a felhasználó számára, hogy egyetlen Talkback csatornát 16 helyre irányítson; a célállomás típusa a táblázat felett látható.

A Talkback 1–4 az 1–8. Cue mixekhez is elküldhető.

A Talkback csatornák átnevezhetők.

Talkback beállítása

A Talkback körvonala és ikonja zöld színben jelenik meg, ha a várt módon csatlakozik egy piros eszközhöz.

Egy sárga '!' jelzi, hogy az útválasztás megvan, de a hang nem folyhat, a részletekért lásd a Dante Controllert

Az ikonra kattintva automatikusan frissíti az útválasztást.

Ha a talkback aktív, a monitorok elsötétülnek a Dim Level ablakban beállított értékkel. Kattintson ide egy érték dB-ben való megadásához.

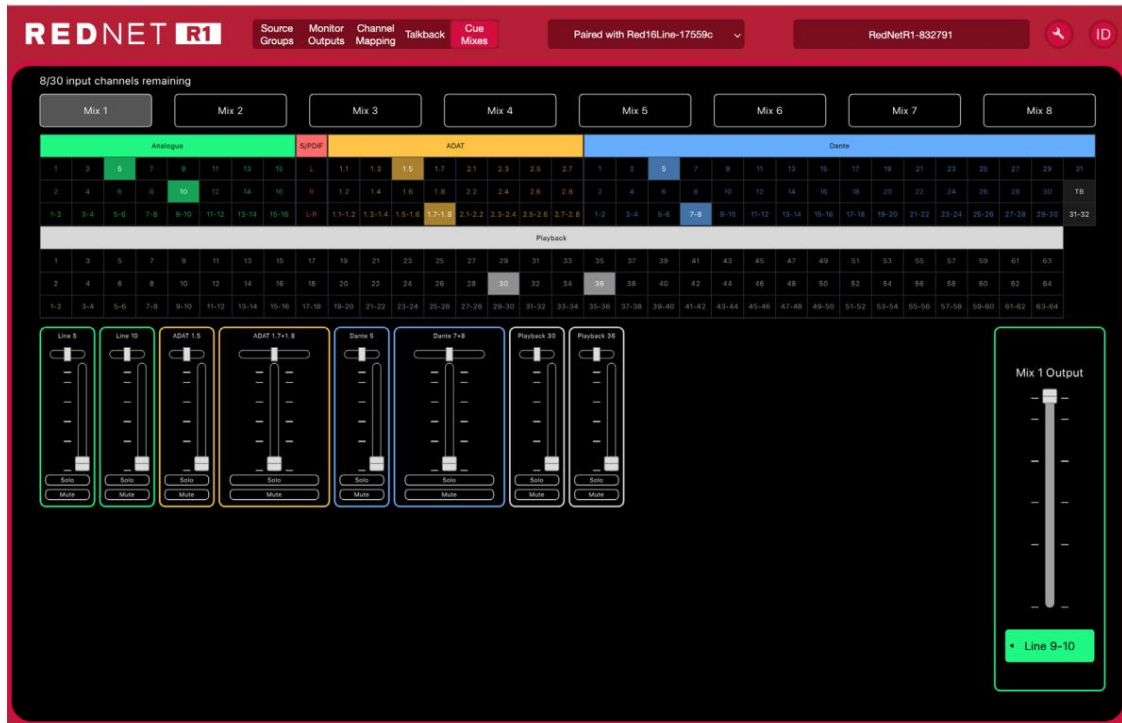
Fejhallgató beállítása

A Fejhallgató ikon zöld pipaként is megjelenik, ha a várt módon egy piros eszközhöz csatlakozik.

Egy sárga '!' jelzi, hogy az útválasztás megvan, de a hang nem folyhat, a részletekért lásd a Dante Controllert

Cue Mixek

A Cue Mixes oldalon mind a nyolc mix kimenet forrás-, útvonal- és szintbeállításai láthatók.



A mix kimenet kiválasztása az elérhető források listája felett látható. Használja a CMD+'click'-ot, több kimeneti cél kiválasztásához.

Legfeljebb 30 forrás választható keverőbemenetként.

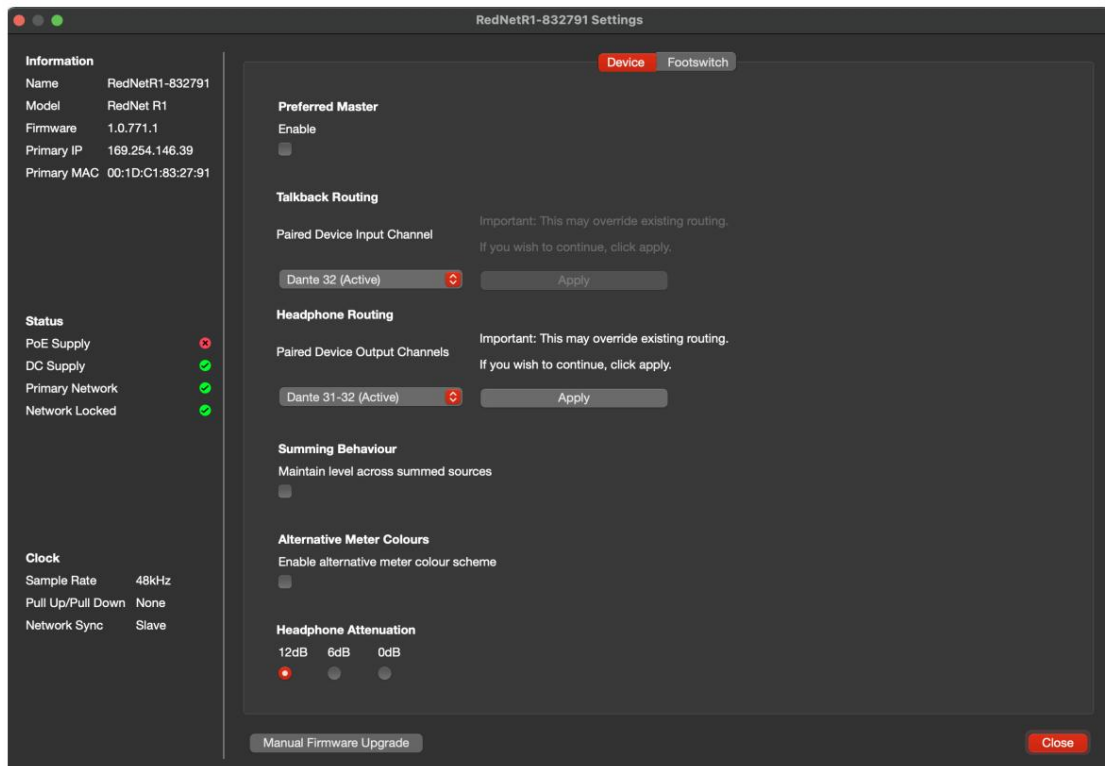
azonosító (azonosító)

Az ID ikonra kattintva 10  az előlap felvillantásával azonosítja a vezérelt fizikai eszközt másodpercig a LED-ek kapcsolnak.

Az azonosító állapot az előlap bármelyik kapcsolójának megnyomásával törölhető a 10 másodperces időtartam alatt. A törlést követően a kapcsolók visszatérnek normál működésükhöz.

Eszközök menü

Az Eszközök ikonra kattintva megjelenik a Rendszerbeállítások ablak. Az eszközök két lapra vannak osztva, az „Eszköz” és a „Lábkapcsoló” lapra:



Eszköz:

Preferált Master – Be/Ki állapot.

Talkback Routing (Talkback Routing) – Válassza ki a Red eszközön a talkback bemenetként használni kívánt csatornát.

Fejhallgató-útválasztás – Válassza ki a fejhallgató-bemenetként használni kívánt csatornapárt egy vörös eszközön.

Összegzési viselkedés – Automatikusan beállítja a kimeneti szintet, hogy állandó hangerőt tartson fenn az összegezett források hozzáadásakor vagy eltávolításakor. Lásd még a 2. függelékét a 22. oldalon.

Alternatív mérőszínek – Az 1. és 2. képernyő szintjeit zöld/sárga/pirosról kékre módosítja.

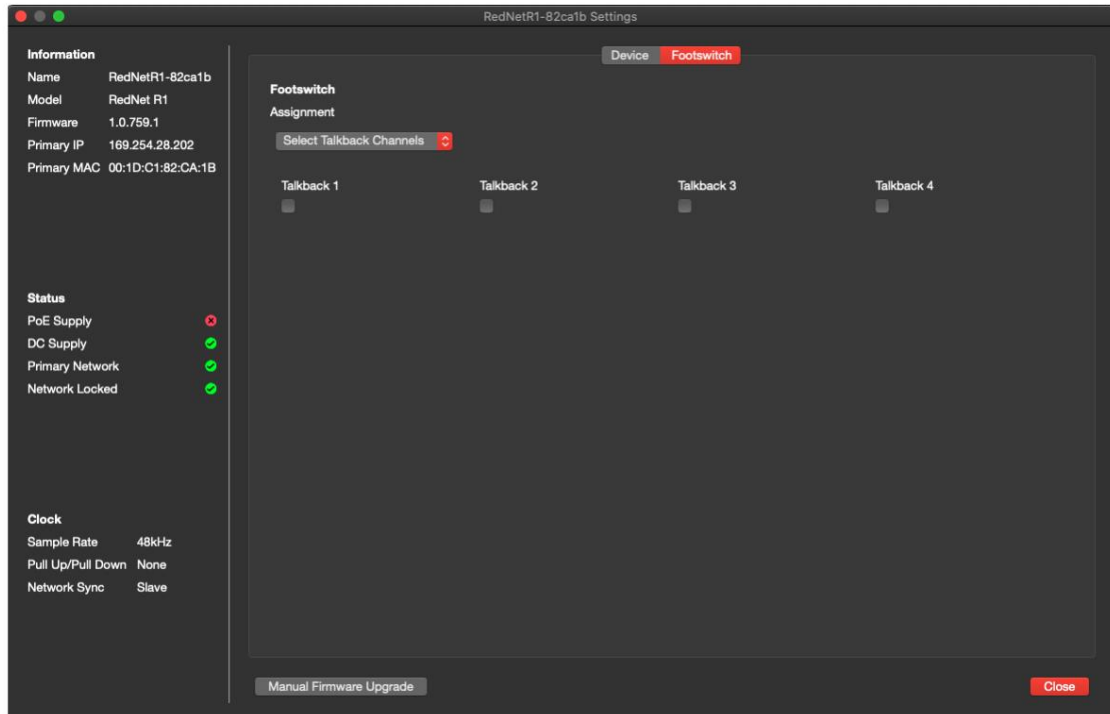
Csillapítás (fejhallgató) – A fejhallgató kimeneti hangereje csillapítható, hogy megfeleljen a fejhallgató különböző érzékenységeinek.

Eszközök menü. . .

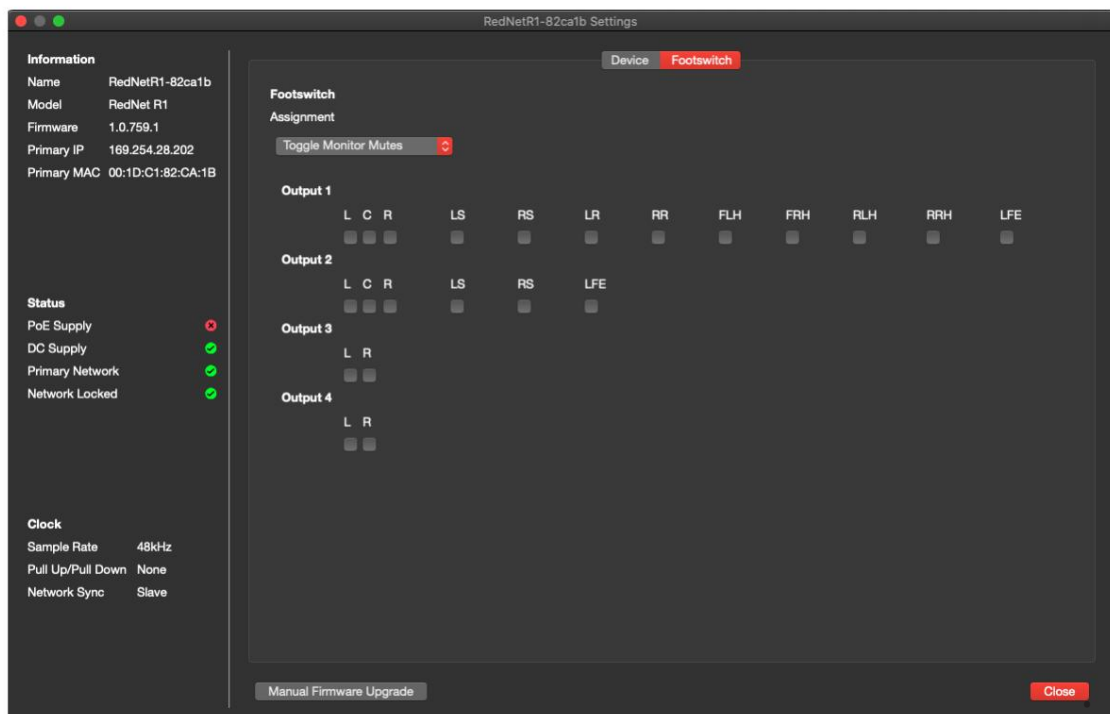
Láb kapcsoló:

Hozzárendelés – Válassza ki a lábkapcsoló bemenetének műveletét. Válasszon a következők közül:

- Az aktiválandó talkback csatorna(k), vagy...



- a némítandó monitor csatorná(ka)t

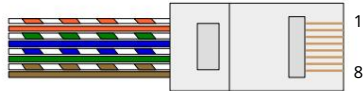


MELLÉKLETEK

1. Csatlakozó kivezetések

Hálózat (PoE)

Csatlakozó típusa: RJ-45 aljzat



Pin	Cat 6 Core	PoE A	PoE B
1	Fehér + narancs	DC+	
2	narancssárga	DC+	
3	Fehér + zöld	DC	
4	Kék		DC+
5	Fehér + kék		DC+
6	Zöld	DC	
7	Fehér + barna		DC
8	Barna		DC

Talkback

Csatlakozó típusa: XLR-3 női

Pin	Jel
1	Képernyő
2	Forró (+ve)
3	Hideg (-ve)

Fejhallgató

Csatlakozó típusa: Sztereó 1/4" jack aljzat

Pin	Jel
Tipp	Jobb O/P
Gyűrű	Bal O/P
Sleeve Ground	

Láb kapcsoló

Csatlakozó típusa: Mono 1/4" jack aljzat

Pin	Jel
Tipp	Trigger I/P
Sleeve Ground	

Függelék . . .

2. I/O szintű információ

A vezérelt R1 és Red range készülék egyaránt képes a Red eszköz analóg kimeneteire csatlakoztatott hangszórók hangerejének beállítására.

Ha két vezérlőhely van a monitorrendszeren, az vagy elégtelen hatótávolságot vagy nagy érzékenységet eredményezhet az R1 kimeneti szintjeladóiban. Mindkét lehetőség elkerülése érdekében javasoljuk, hogy használja a következő hangszóró-beállítási eljárást:

A maximális hangerő beállítása

- 1 Állítsa a Red tartomány egység összes analóg kimenetét alacsony szintre (de ne némítsa el), valamelyik az előlapi vezérlőkkel vagy a RedNet Control segítségével
- 2 Állítsa a hangerőszabályzót az R1-en maximálisra
- 3 Játssz le egy tesztjelet/áthaladást a rendszeren
- 4 Lassan növelje a csatorna hangerejét a piros egységen, amíg el nem éri azt a legmagasabb hangerőszintet, amelyet a hangszóróból/fejhallgatójából szeretne.
- 5 Használja az R1 hangerő- és/vagy fényerőszabályzóját, hogy csökkentse erről a szintről. Most folytassa a használatát az R1 a monitor rendszer hangerőszabályzójaként.

Az eljárás csak az analóg kimeneteknél szükséges (a digitális kimenetekre csak az R1 szintszabályozása van hatással).

Szintszabályozás összefoglalója

Hely ellenőrzése	Control Effect	Mérés
Piros előlap	Az előlapi Monitor Level Encoder beállítása befolyásolja azt a szintet, amelyet az R1 vezérelhet bármely analóg kimeneten, amely ahhoz a kódolóhoz kapcsolódik.	Piros: utólagos elhalványulás R1: Előhalványítás
Red Software	Az analóg kimenetek beállítása hatással lesz arra a szintre, amelyet az R1 vezérelhet bármely analóg kimeneten, amely az adott kódolóhoz kapcsolódik.	Piros: utólagos elhalványulás R1: Előhalványítás
R1 előlap	A felhasználó a teljes forráscsoportot -127 dB-el csökkentheti Nyomja meg és tartsa lenyomva a Forráscsoport kiválasztó gombot, és állítsa be a kimeneti kódolót A felhasználó -12 dB-el vághatja le az egyes kiömlés bemeneti csatornákat Nyomja meg és tartsa lenyomva a kiömlött forráscsatorna gombot, és állítsa be a kimeneti kódolót A felhasználó csökkentheti a teljes kimeneti szintet -127 dB-el Nyomja meg és tartsa lenyomva a kimeneti csatorna gombot, és állítsa be a kimeneti kódolót A felhasználó -127 dB-el vághatja le az egyes hangszórókat Tartsa lenyomva a hangszóró/monitor kiválasztó gombot, és állítsa be a kimeneti kódolót	R1: Előhalványítás R1: Előhalványítás R1: Utófade R1: Utófade
R1 szoftver	A felhasználó az útválasztási keresztpont szintjeit akár 6 dB-el (1 dB-es lépésekben) csökkentheti az Útvonaltervezés oldalon kisebb módosításokhoz	R1: Előhalványítás

Szintösszegzés

Ha az Eszközök menüben engedélyezve van az Összegzés viselkedése, akkor automatikusan beállítja a kimeneti szintet, hogy állandó kimenetet tartson fenn források hozzáadása vagy eltávolításakor.

A beállítás mértéke: $20 \log(1/n)$, azaz kb. 6dB, minden egyes összegezett forrásra.

TELJESÍTMÉNY ÉS MŰSZAKI ADATOK

Fejhallgató kimenet	
Minden mérés +19dBm referenciaszinten, maximális erősítés, RL = 600Ω	
0 dBFS referenciaszint	+19 dBm, ±0,3 dB
Frekvenciaválasz	20 Hz – 20 kHz ±0,2 dB
THD + NŐK	-104 dB (<0,0006%) -1 dBFS mellett
Dinamikus hatókör	119 dB 'A' súlyozású (tipikus), 20 Hz - 20 kHz
Kimeneti impedancia	5 Ω
Fejhallgató impedancia	32Ω – 600Ω

Digitális teljesítmény	
Támogatott mintavételi arányok	44,1 / 48 / 88,2 / 96 kHz (-4% / -0,1% / +0,1% / +4,167%) 24 biten
Óratorrások	Belső vagy Dante Network Mastertől

Kapcsolódás	
Hátsó panel	
Fejhallgató	1/4" sztereó Jack aljzat
Láb kapcsoló	1/4" mono Jack aljzat
Hálózat	RJ45 csatlakozó
PSU (PoE és DC)	1 x PoE (1. hálózati port) bemenet és 1 x DC 12 V-os reteszelő hordó bemeneti csatlakozó

Méret	
Magasság (csak alváz)	47,5 mm / 1,87 hüvelyk
Szélesség	140 mm / 5,51"
Mélység (csak alváz)	104 mm / 4,09"

Súly	
Súly	1,04 kg

Erő	
Tápellátás Etherneten keresztül (PoE)	Megfelel az IEEE 802.3af Class 0 Power-over-Ethernet szabványnak PoE A vagy PoE B kompatibilis.
DC tápegység	1 x 12 V 1,2 A DC tápegység
Fogyasztás	PoE: 10,3 W; DC: 9 W, ha a mellékelt DC tápegységet használja

Focusrite Pro garancia és szerviz

Minden Focusrite termék a legmagasabb szabványok szerint készült, és hosszú évekig megbízható teljesítményt nyújt, ésszerű gondozás, használat, szállítás és tárolás mellett.

A garanciálisan visszaküldött termékek közül nagyon sok nem mutat hibát. A termék visszaküldésével kapcsolatos szükségtelen kellemetlenségek elkerülése érdekében kérjük, forduljon a Focusrite ügyfélszolgálatához.

Abban az esetben, ha az eredeti vásárlás dátumától számított 3 éven belül gyártási hibára derül fény a termékben, a Focusrite gondoskodik arról, hogy a terméket ingyenesen megjavítsák vagy kicseréljék, látogassa meg a következő címet: <https://focusrite.com/en/warranty>

Gyártási hibának minősül a termék Focusrite által leírt és közzétett teljesítményének hibája. Gyártási hibának nem minősül a vásárlás utáni szállításból, tárolásból vagy gondatlan kezelésből eredő kár, sem a nem rendeltetésszerű használatból eredő kár.

Míg ezt a jótállást a Focusrite biztosítja, a garanciális kötelezettségeket azon ország forgalmazója teljesíti, ahol a terméket vásárolta.

Ha garanciális problémával vagy garancián kívüli, díjköteles javítással kapcsolatban fel kell vennie a kapcsolatot a forgalmazóval, látogasson el a www.focusrite.com/distributors oldalra.

A forgalmazó ezután tájékoztatja Önt a garanciális probléma megoldásának megfelelő eljárásáról.

Minden esetben át kell adni az eredeti számla vagy bolti nyugta másolatát a forgalmazónak. Abban az esetben, ha nem tudja közvetlenül bemutatni a vásárlást igazoló bizonylatot, lépjen kapcsolatba a viszonteladóval, akitől a terméket vásárolta, és próbálja meg beszerezni tőlük a vásárlást igazoló bizonylatot.

Kérjük, vegye figyelembe, hogy ha Focusrite terméket a lakóhelye vagy vállalkozása országán kívül vásárol, nem lesz jogosult arra, hogy a helyi Focusrite forgalmazótól tartsa tiszteletben ezt a korlátozott garanciát, bár kérhet garancián kívüli, díjköteles javítást.

Ez a korlátozott jótállás kizárólag a hivatalos Focusrite viszonteladótól vásárolt termékekre vonatkozik (az a viszonteladó, aki a terméket közvetlenül a Focusrite Audio Engineering Limited-től vásárolta az Egyesült Királyságban, vagy annak valamelyik hivatalos forgalmazójától az Egyesült Királyságon kívül). Ez a garancia a vásárlás országában fennálló törvényes jogain felül jár.

Termékének regisztrálása

A Dante Virtual Soundcard eléréséhez kérjük, regisztrálja termékét: www.focusrite.com/register

Ügyfélszolgálat és egységszerviz

Ingyenesen felveheti a kapcsolatot a dedikált RedNet ügyfélszolgálati csapatunkkal:

E-mail: proaudiosupport@focusrite.com

Telefon (Egyesült Királyság): +44 (0)1494 836384

Telefon (USA): +1 (310) 450-8494

Hibaelhárítás

Ha problémákat tapasztal RedNet R1 készülékével, azt javasoljuk, hogy először keresse fel a támogatási választásunkat a következő címen: www.focusrite.com/answerbase