

REDNET R1

Brugervejledning



FFFA002119-01

Focusrite®
www.focusrite.com

Læs venligst:

Tak fordi du downloadede denne brugervejledning.

Vi har brugt maskinoversættelse for at sikre, at vi har en brugervejledning tilgængelig på dit sprog, vi beklager eventuelle fejl.

Hvis du foretrækker at se en engelsk version af denne brugervejledning for at bruge dit eget oversættelsesværktøj, kan du finde det på vores downloadside:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

INDHOLD

Om denne brugervejledning	3
Kassens indhold	3
INTRODUKTION	4
REDNET R1 KONTROLLER OG TILSLUTNINGER	5
Toppanel	5
Bagpanel	8
Fysiske egenskaber	9
Strømkrav	9
REDNET R1 BETJENING	10
Første brug og firmwareopdateringer	10
Funktionstaster	10
Hovedtelefoner	
10 Sum	10
Tilstand	11
Lydløs	12
Solo	12
Udgange	12 A/
B	12
REDNET KONTROL 2	13
REDNET R1 GUI	13
Kildegrupper	13
Indgangskanalkonfiguration	14 Valg
af inputkilde	14
Skærmudgange	15 Valg
af outputtype	15 Valg af
outputdestination	15 A/B-
switchkonfiguration	15
Kanalkortlægning	16
kanaler tilbage i mixeren	16
Talkback	17
Talkback-routing	17
Opsætning af hovedtelefoner	17
Cue-blandinger	18
ID (identifikation)	18
Værktøjsmenu	19
BILAG	21
1. Stikstifter	21
2. I/O-niveauoplysninger	22
YDELSE OG SPECIFIKATIONER	23

Om denne brugervejledning

Denne brugervejledning gælder for RedNet R1. Den giver information om installation og brug af enheden, og hvordan den kan tilsluttes dit system.

Dante® og Audinate® er registrerede varemærker tilhørende Audinate Pty Ltd.

Kassens indhold

- RedNet R1 enhed
- Låsende jævnstrømsforsyning •
- Ethernet-kabel
- Sikkerhedsinformation skæreak •
- Focusrite Pro Vigtig informationsvejledning •

Produktregistreringskort – følg venligst instruktionerne på kortet, da det indeholder links til:

RedNet kontrol

RedNet PCIe-drivere (*inkluderet med RedNet Control-download*)

Audinate Dante Controller (*installeret med RedNet Control*)

INTRODUKTION

Tak, fordi du har købt Focusrite RedNet R1.



RedNet R1 er en hardware monitor controller og hovedtelefon output enhed.

RedNet R1 styrer Focusrite audio-over-IP-enheder såsom Red 4Pre, Red 8Pre, Red 8Line og Red 16Line monitorsektioner.

RedNet R1 har evnen til at styre mikrofonen på de røde grænseflader.

RedNet R1 har to hovedsektioner: Input Sources og Monitor Outputs.

Op til otte multikanals kildegrupper kan vælges over og under venstre skærm, hver med en valgknap, som tillader niveaujustering og/eller muting af en "spildt" kildes individuelle kanaler.

Hver kilde har en måler, der viser det højeste kanalniveau i kilden; der er også fire talkback-destinationsmuligheder.

Ved at bruge enten den indbyggede talkback-mikrofon eller XLR-indgangen på bagpanelet kan brugeren instruere den tilsluttede Red 4Pre, 8Pre, 8Line eller 16Line, hvor den skal dirigere talkback-signalet.

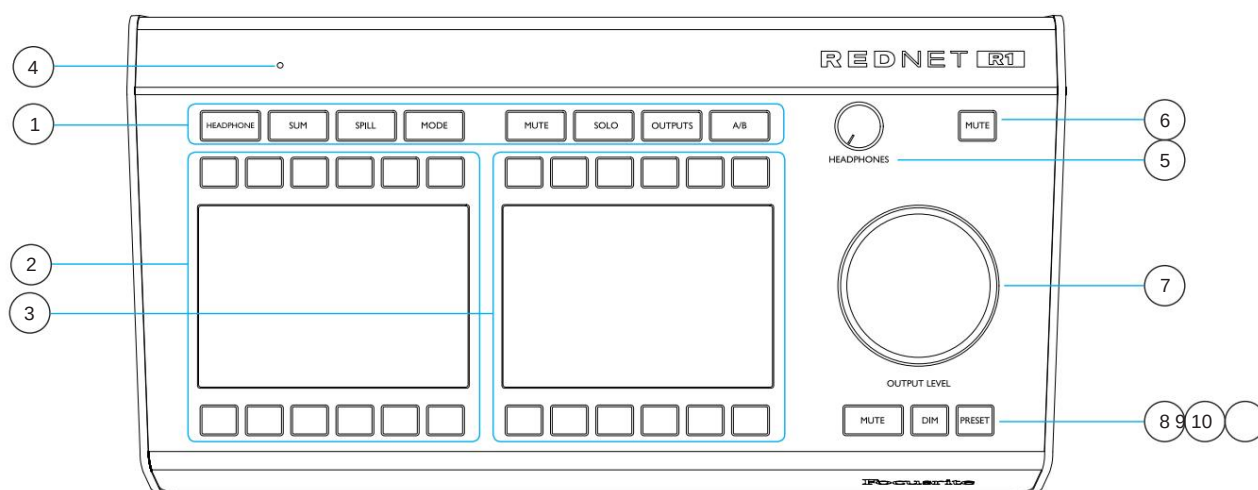
Til højre for enheden er sektionen Monitor Output. Her kan brugeren Solo eller Mute hver af de individuelle højttalerudgange i op til en 7.1.4 workflow. Forskellige solo-tilstande tilbydes.

En kontinuerlig gryde med stort aluminiumsknopdæksel tilbyder niveaukontrol for udgangene samt trim til individuelle skærme/højttalere. Ved siden af dette er knapperne Mute, Dim og Output Level Lock.

Konfiguration af RedNet R1 udføres ved hjælp af RedNet Control 2-software.

REDNET R1 KONTROLLER OG TILSLUTNINGER

Toppanel



1 Funktionstaster

Otte taster vælger enhedens driftstilstand, genkalder undermenuer og får adgang til systemindstillinger. Se side 10 for yderligere information.

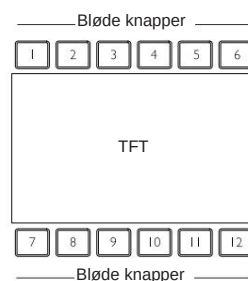
- **Hovedtelefoner** tillader kildevalg for den lokale hovedtelefonudgang • **Sum** skifter valgttilstand for flere kilder fra inter-annullering til summeret; gælder både for høretelefoner og højttalere
- **Spild** gør det muligt at udvide en kilde til at vise dens individuelle komponentkanaler. • **Tilstand** ændrer enhedens aktuelle tilstand. Mulighederne er: Monitorer, Mic Pre og Global Indstillinger
- **Mute** gør det muligt for de aktive højttalerkanaler at blive dæmpet eller deaktiveret individuelt • **Solo** soloer eller un-solo individuelle højttalerkanaler • **Outputs** giver adgang til højttalerudgangskonfigurationsmenuen • **A/B** skifter mellem to foruddefinerede outputkonfigurationer

2 Skærm 1

TFT-skærm til funktionstaster 1-4, med 12 bløde knapper til styring af lydindgange, valg af talkback og enhedsindstillinger. Se side 10.

3 Skærm 2

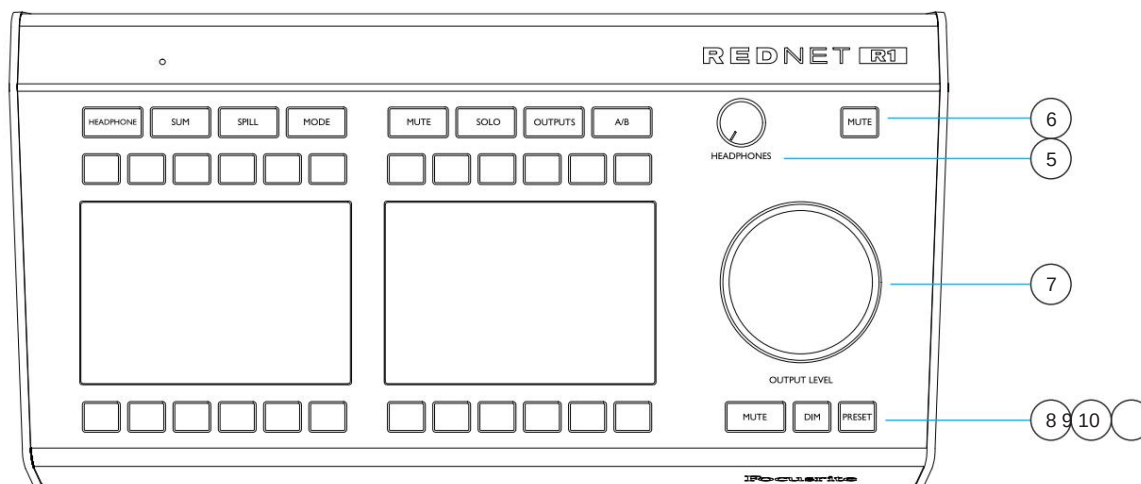
TFT-skærm til funktionstaster 5-8, med 12 bløde knapper til styring af lydoutput og højttalerkonfiguration. Se side 12.



4 Indbygget Talkback Mic

Lydininput til talkback-matrixen. Alternativt kan en ekstern balanceret mikrofon tilsluttes bagpanelets XLR. Se side 8.

Toppanel . . .



5 Hovedtelefoner niveau Pot

Styrer lydstyrken, der sendes til stereohovedtelefonstikket på bagpanelet.

6 Hovedtelefonafbryder

Låsekontakt dæmper lyden, der går til hovedtelefonstikket.

7 Output Level Encoder

Styrer lydstyrkeniveauet, der sendes til de valgte skærme. *Se venligst Appendiks 2 på side 22 for yderligere information om indstillingen af systemets lydstyrkekontrol.*

Bruges også til at justere forudindstillede niveauværdier, forstærkningsindstillinger og skærmens lysstyrke.

8 Monitor Mute Switch

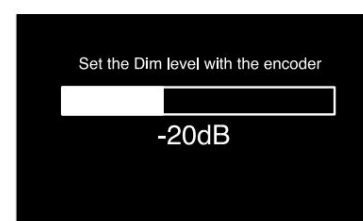
Låsekontakt dæmper lyden, der går til skærmens udgange.

9 Skærmdæmpning

Dæmper udgangskanalerne med en foruddefineret mængde.

Standardindstillingen er 20dB. Sådan indtaster du en ny værdi:

- Tryk og hold Dæmp-kontakten nede, indtil Skærm 2 viser den aktuelle værdi, og drej derefter Output Level Encoder



10 Forudindstillet kontakt

Tillader, at monitorens udgangsniveau indstilles til en af to foruddefinerede værdier.

Når Preset er aktiv, skifter kontakten til rød, og Output Level Encoder frakobles, hvilket forhindrer, at monitorniveauet ændres utilsigtet.

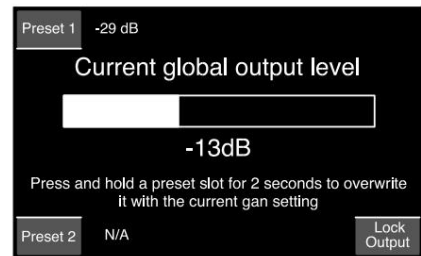
Mute og Dim kontakterne fungerer stadig normalt, mens Preset er aktiv.

Fortsatte...

Forudindstillet kontakt. . .

Sådan gemmer du et forudindstillet niveau:

- Tryk på Preset-kontakten
- Skærm 2 viser det aktuelle niveau og de lagrede værdier for forudindstilling 1 & 2. *Ikke tilgængelig angiver, at en forudindstillet værdi ikke tidligere er blevet gemt*
- Drej Output Encoder for at opnå det nye påkrævede monitorniveau
- Tryk og hold enten Preset 1 eller Preset 2 for to sekunder for at tildele den nye værdi



For at aktivere den forudindstillede værdi:

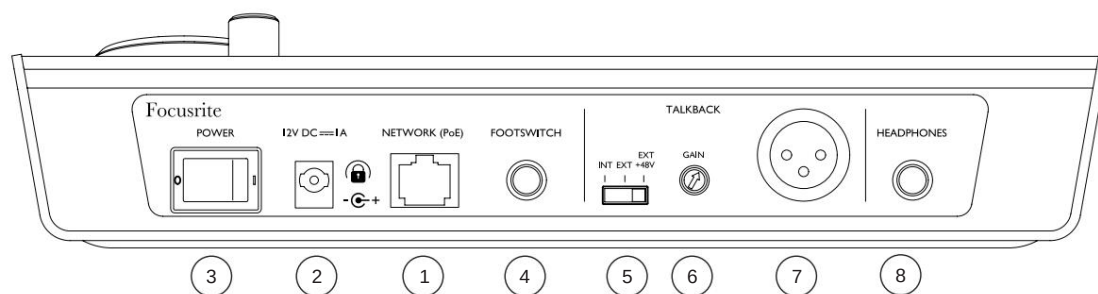
- Tryk på den ønskede forudindstillingsknap
 - ° Det forudindstillede flag vil lyse, hvilket indikerer, at monitorerne nu er indstillet til den værdi
 - ° Lock Output-flaget vil lyse for at vise, at Output Encoder er låst
 - ° Forudindstillet kontakt skifter til rød

Sådan låser du op eller ændrer forudindstilling:

- Lås op ved at trykke på Lock Output (soft-knap 12), som frakobler forudindstillingen, men bevarer det nuværende niveau

For at forlade menuen skal du vælge en af de fremhævede kontakter (Forudindstilling fører dig tilbage til forrige side).

Bagpanel



1 netværksport/primær strømindgang*

RJ45 stik til Dante netværket. Brug standard Cat 5e eller Cat 6 netværksskabel til at forbinde RedNet R1 til en Ethernet netværksswitch.

Power over Ethernet (PoE) kan bruges til at drive RedNet R1. Tilslut en passende strømforsynet Ethernet-kilde.

2 sekundær strømindgang*

DC-indgang med låsestik til brug, hvor Power-over-Ethernet (PoE) ikke er tilgængelig. Kan bruges sammen med PoE.

Når begge strømforsyninger er tilgængelige, vil PoE være standardforsyningen.

3 Strømafbryder

4 Fodkontaktindgang

1/4" monojackstik giver en ekstra switch-indgang. Tilslut jack-terminaler for at aktivere. Skiftfunktion tildeles via menuen RedNet Control Tools. Se side 20

5 Talkback Mic Select Switch

Skydekontakten vælger enten den interne eller en ekstern mikrofon som talkback-kilde. Vælg Ext + 48V for eksterne mikrofoner, der kræver +48V fantomstrøm.

6 Talkback Gain

Talkback-lydstyrkejustering for den valgte mikrofonkilde.

7 Ekstern Talkback Mic Input

Balanceret XLR-stik til ekstern talkback mikrofonindgang.

8 Hovedtelefonstik

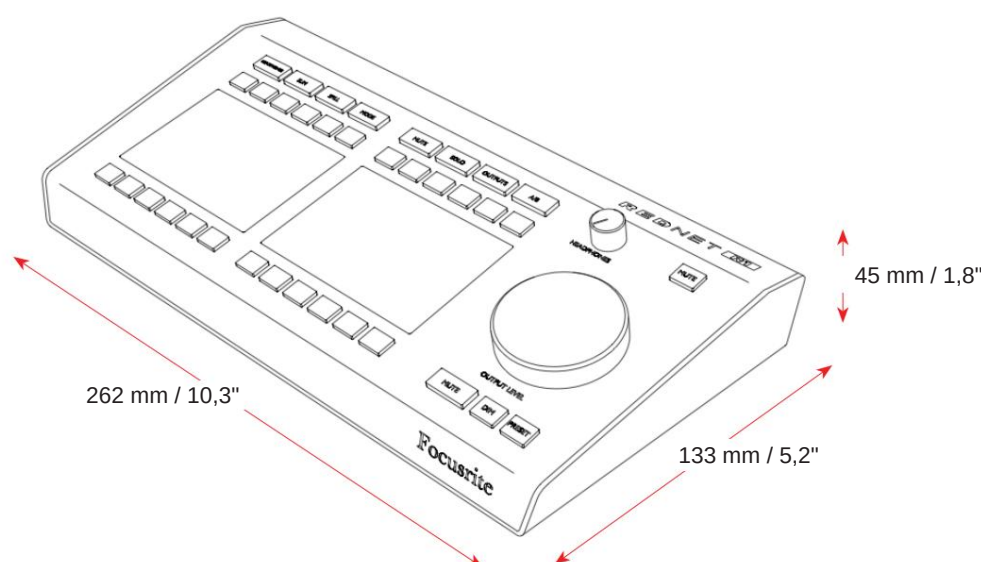
Standard 1/4" stereostik til hovedtelefoner.



*Af sundheds- og sikkerhedsmæssige årsager og for at sikre, at niveauerne ikke er farlige, må du ikke tænde for RedNet R1, mens du overvåger gennem hovedtelefoner, ellers kan du høre et højt "dunk".

Se appendiks på side 21 for stikpinde.

Fysiske egenskaber



RedNet R1 dimensioner (ekskl. kontroller) er illustreret i diagrammet ovenfor.

RedNet R1 vejer 0,85 kg og er udstyret med gummifødder til bordmontering. Køling sker ved naturlig konvektion.

Bemærk. Den maksimale driftstemperatur er 40°C / 104°F.

Strømkrav

RedNet R1 kan strømforsynes fra to separate kilder: Power-over-Ethernet (PoE) eller DC-indgang via ekstern netforsyning.

Standard PoE-krav er: 37,0–57,0 V @ 1–2 A (ca.) – som leveret af mange passende udstyrede kontakter og eksterne PoE-injektorer.

Brugte PoE-injektorer skal være Gigabit-kompatible.

For at bruge 12V DC-indgangen skal du tilslutte den medfølgende eksterne plugtop-PSU til en tilstødende stikkontakt.

Brug kun den DC PSU, der følger med RedNet R1. Brug af andre eksterne forsyninger kan påvirke ydeevnen eller beskadige enheden.

Når både PoE og eksterne DC-forsyninger er tilsluttet, bliver PoE standardforsyningen.

Strømforbruget for RedNet R1 er: DC-forsyning: 9,0 W, PoE: 10,3 W

Bemærk venligst, at der ikke er nogen sikringer i RedNet R1 eller andre komponenter, der kan udskiftes af brugeren af nogen art. Henvi venligst alle serviceproblemer til kundesupportteamet (se "Kundesupport og enhedsservice" på side 24).

REDNET R1 BETJENING

Første brug og firmwareopdateringer

Din RedNet R1 kræver muligvis en firmwareopdatering*, når den først installeres og tændes. Firmwareopdateringer initieres og håndteres automatisk af RedNet Control-applikationen.

**Det er vigtigt, at firmwareopdateringsproceduren ikke afbrydes – enten ved at slukke for strømmen til RedNet R1 eller den computer, som RedNet Control kører på, eller ved at afbryde forbindelsen fra netværket.*

Fra tid til anden vil Focusrite frigive firmwareopdateringer inden for nye versioner af RedNet Control.

Vi anbefaler at holde alle enheder opdateret med den seneste firmwareversion, der følger med hver ny version af RedNet Control.

RedNet Control-applikationen vil automatisk informere brugeren, hvis der er en tilgængelig firmwareopdatering.

Funktionstaster



De otte funktionstaster vælger enhedens driftstilstand.

Kontaktens farve identificerer dens status: ikke oplyst viser, at en kontakt ikke kan vælges; hvid viser, at en kontakt er valgbart, enhver anden farve viser, at kontakten er aktiv.

Skærm 1 og 2 under hver gruppe med fire knapper viser de tilgængelige indstillinger og undermenuer for hver funktion. Indstillinger vælges ved hjælp af de tolv bløde knapper, der følger med hver skærm.

Hovedtelefoner

Skifter valget af inputkilde fra højttalere/skærme til hovedtelefoner. Knappen vil lyse orange, når du vælger hovedtelefonkilder.

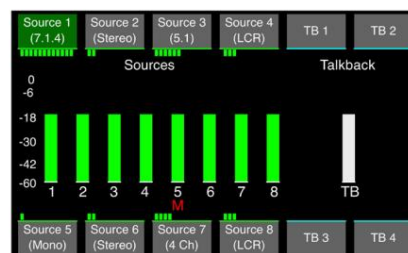
- Brug de bløde knapper 1–4 og 7–10 til at vælge inputkilde(r).

Se 'Sum'-tasten nedenfor.

- Sådan justeres niveauet for en individuel kilde Tryk og hold a knappen, og drej derefter Output Encoder
- Muterede kanaler vises med et rødt 'M'. *Se Spild på næste side*
- Sådan aktiveres talkback:

- Brug bløde knapper 5, 6, 11 eller 12 for at aktivere talkback til angivet destination

- Knaphandling kan enten være låsende eller kortvarig. *Se Globale indstillinger på side 12.*



Sum

Skifter valgmetoden for kildegrupper mellem inter-annullering (enkelt) og summeret.

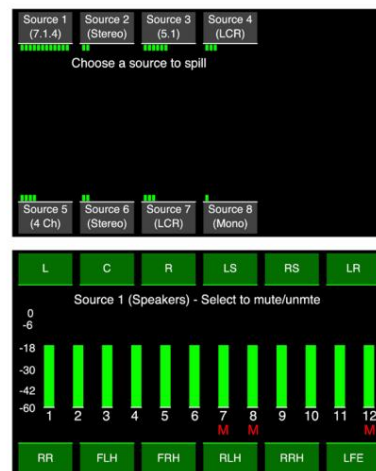
Ved at vælge 'Summeringsadfærd' i menuen Værktøjer vil outputniveauet automatisk blive justeret for at opretholde en konstant lydstyrke, når summerede kilder tilføjes eller fjernes. Se side 19.

Funktionstaster . . .

Spilde

Udvider en kilde for at vise dens komponentkanaler, så de kan slås fra/fra individuelt:

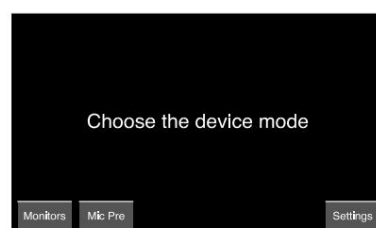
- Vælg en kilde, der skal spilles
- Skærm 1 vil vise de (op til) 12 kanaler indeholdt denne kilde:
 - ° Brug de bløde knapper til at slå kanaler fra/til. ° Dæmpede kanaler vises med et rødt 'M'



Mode

Vælger undermenuerne 'Monitorer', 'Mic Pre' eller 'Settings':

Skærme – Får adgang til den aktuelle højttaler/skærm eller hovedtelefonvalgstilstand.

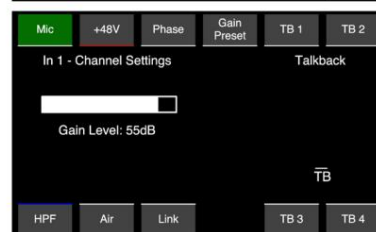
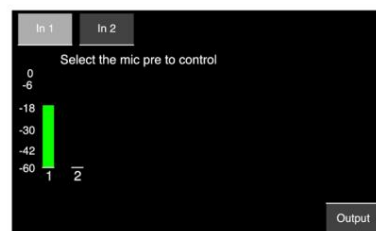


Mic Pre – Får adgang til hardwarekontrollerne på en fjernenhed.

- Brug bløde knapper 1-4 eller 7-10 til at vælge en fjernenhed, der skal styres. Brug derefter:
 - ° Knapperne 1-3 og 7-9 til at styre enhedsparametrene
 - ° Knapper 5,6,11 & 12 for at aktivere talkback
- 'Output' gør det muligt at justere det globale outputniveau uden skal skifte tilstand:
 - ° Vælg soft-knap 12 og drej Output Encoder for at justere det globale niveau
 - ° Fravælg for at vende tilbage til Mic Pre-tilstand
- 'Gain Preset' giver seks steder, hvor en forstærkningsværdi kan gemmes. En gemt værdi kan derefter anvendes på den aktuelt valgte kanal ved at trykke på den relevante forudindstillingsknap

Sådan tildeler du en forudindstillet værdi:

- ° Vælg en forudindstillingsknap, og drej Output Encoder til det ønskede niveau
- ° Tryk og hold knappen nede i to sekunder for at tildele en ny værdi
- ° Tryk på 'Mic Pre Settings' for at vende tilbage til mikrofonparameterdisplayet



Fortsatte...

Funktionstaster . . .

Indstillinger – Får adgang til undermenuen Globale indstillinger:

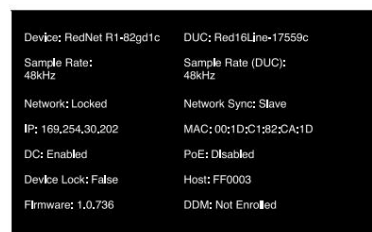
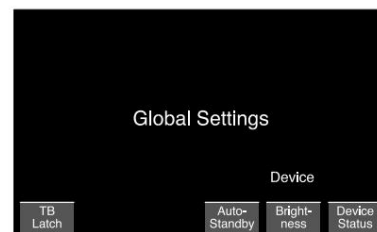
- Talkback-lås – Skifter handlingen af talkback-knapperne mellem øjeblikkelig og låsende
- Auto Standby – Når den er aktiv, vil den få TFT-skærmene til at slukke efter 5 minutters inaktivitet, dvs. ingen ændringer i måling, tryk på kontakt eller grydebevægelser.

Systemet kan vækkes ved at trykke på en hvilken som helst kontakt eller flytte en vilkårlig encoder

Bemærk, at for at forhindre utilsigtede konfigurationsændringer, vil det første tryk på kontakten eller grydebevægelsen ikke have nogen anden effekt end at vække systemet. Imidlertid...

Knapperne Mute og Dim er undtagelser og forbliver aktive, så et tryk på en af dem vil vække systemet og dæmpe/ dæmpe lyden.

- Lysstyrke – Drej Output Encoder for at justere skærmen lysstyrke
- Enhedsstatus – Viser hardware, software og netværksindstillinger for enheden og enheden under kontrol (DUC)



Stum

Brug de bløde knapper til at slå de enkelte højttalerkanaler fra. Deaktiverede kanaler vises med et rødt 'M'.

Solo

Brug soft-knapperne til at solo eller un-solo individuelle højttalerkanaler.

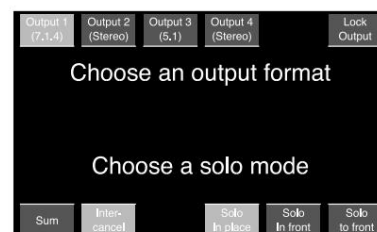
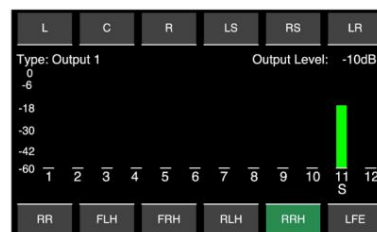
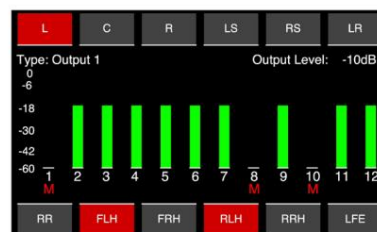
- Et 'S' angiver, at Solo-status er aktiv i Mute-tilstand.
- Indstillinger for solotilstand indstilles via menuen Udgange, *se nedenfor*.

Udgange

Giver mulighed for valg af kanaloutputformat plus driftstilstand for Solo-knappen.

- Fire slots, til udgange 1, 2, 3 og 4, *Disse er konfigureret i RedNet Styring, se side 15*
- Lås udgang *Duplikering af forudindstillingskontakten (side 6&7)*
- Solo Sum/Intercancel

- Solo på plads *Solos valgte højttaler(e) og dæmper alle andre*
- Solo foran/ *Solo valgte højttaler(e) og dæmper alle andre*
Solo foran *Sender lyden fra den eller de valgte solohøjttalere til en anden højttaler*



A/B

Tillader hurtig sammenligning mellem to forskellige højttalerkonfigurationer. A- og B-konfigurationerne indstilles via menuen RedNet Control Monitor Outputs. *Se side 15.*

REDNET CONTROL 2

RedNet Control 2 er Focusrites brugerdefinerbare softwareapplikation til styring og konfiguration af RedNet, Red og ISA-grænseflader. Grafisk repræsentation for hver enhed viser: kontrolniveauer, funktionsindstillinger, signalmålere, signalrouting og blanding – samt leverer statusindikatorer for strømforsyninger, ur og de primære/sekundære netværksforbindelser.

REDNET R1 GUI

Grafisk konfiguration for RedNet R1 er opdelt i fem sider:



- Kildegrupper • Talkback
- Monitor-output • Cue-mix
- Kanalkortlægning

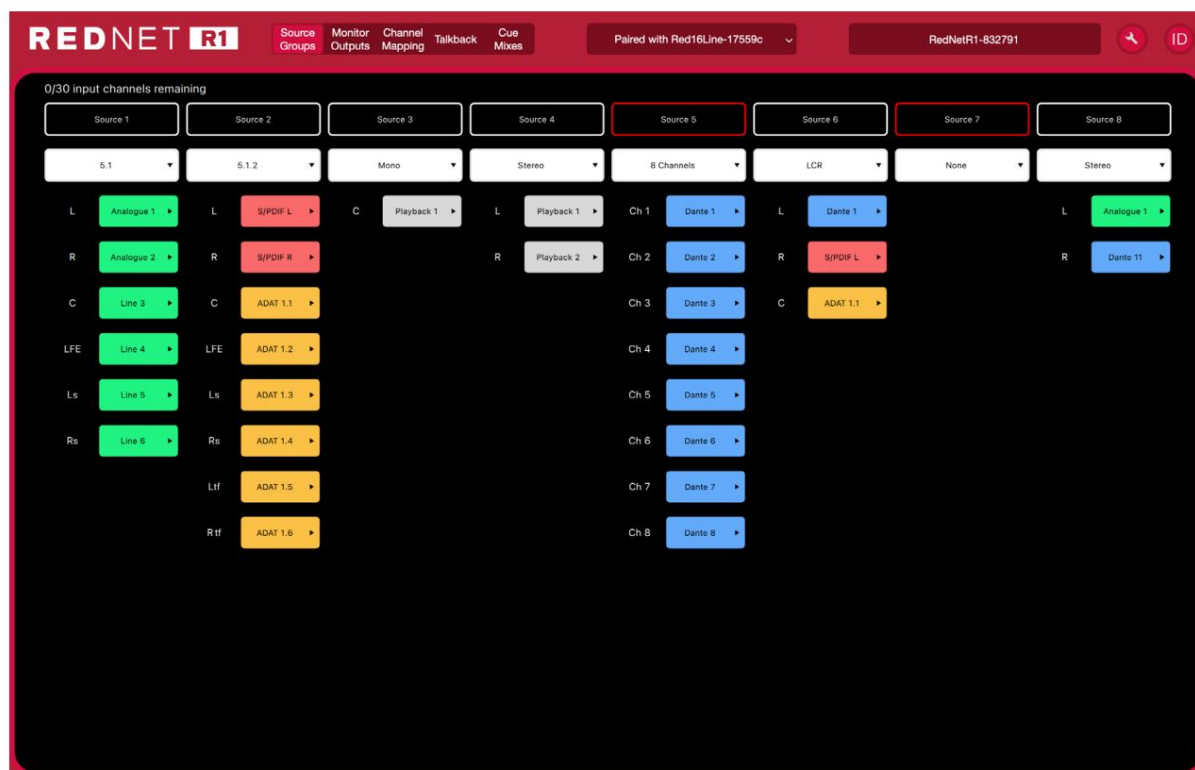
Valg af en rød enhed til kontrol

Brug rullemenuen i overskriften på enhver GUI-side til at vælge en enhed

Paired with Red16Line-17559c ▾

Kildegrupper

Siden Kildegrupper bruges til at konfigurere til de otte inputgrupper og til at tildele en lydkilde til hver inputkanal.



Fortsatte...

Kildegrupper. . .

Indgangskanalkonfiguration

Klik på rullemenuen  under hver kildegruppeknop konfiguration.

 for at tildele dens kanal

To muligheder er tilgængelige:

- **Forudindstillinger** – Vælg fra listen over foruddefinerede kanalkonfigurationer:
 - Mono - 5.1.2
 - Stereo - 5.1.4
 - LCR - 7.1.2
 - 5.1 - 7.1.4
 - 7.1

Forudindstillinger giver brugeren mulighed for hurtigt at konfigurere kildegrupperne (og monitoroutput)-siderne uden at skulle indtaste individuelle krydspunkter på siden 'Kanalkortlægning'.

De definerede forudindstillinger udfylder automatisk mapping-tabellen med foruddefinerede routing- og mix-koefficienter, så alle fold-ups og fold-downs udføres automatisk, *dvs. en 7.1.4-kilde vil automatisk blive dirigeret til en 5.1 Output-højttalerkonfiguration.*

- **Brugerdefineret** – Tillader individuelle navngivne formater og kanaltilknytningstabelkonfigurationer.

Valg af inputkilde

Den lydkilde, der er tildelt hver kanal i en gruppe, vælges ved hjælp af dens rullemenu:



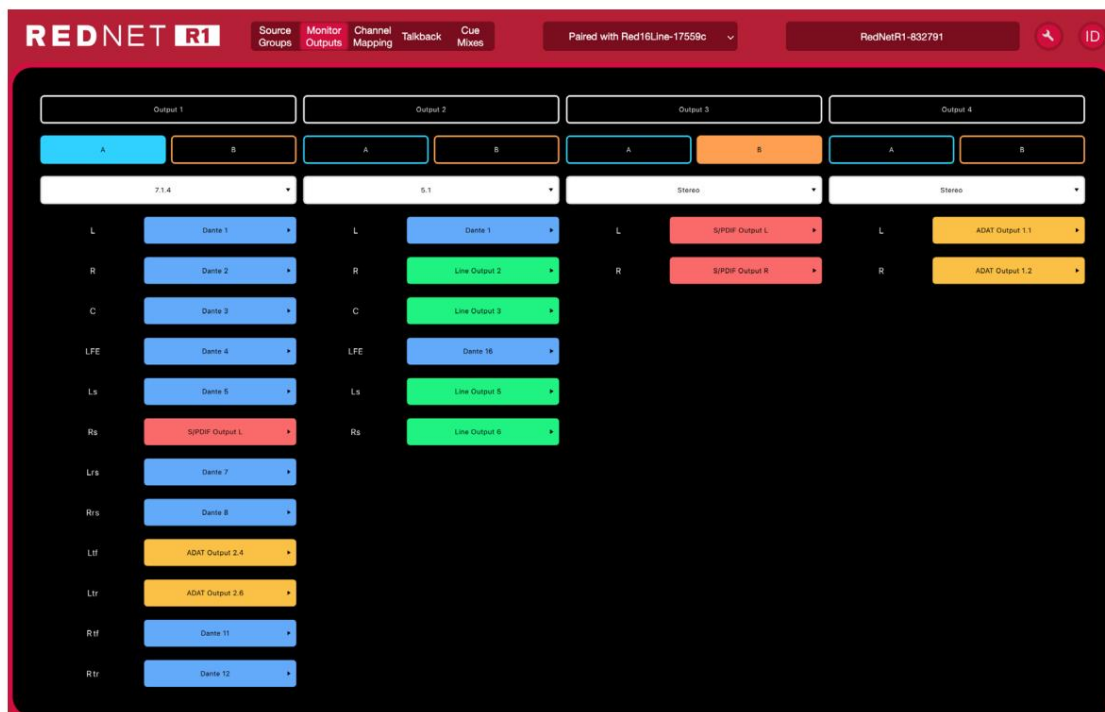
Listen over tilgængelige kilder afhænger af den enhed, der styres:

- Analog 1-8/16 *Rød enhedsafhængig*
 - ADAT 1-16
 - S/PDIF 1-2
 - Dante 1-32
 - Afspilning (DAW) 1-64
- Kanaler kan omdøbes ved at dobbeltklikke på deres nuværende navn.

Udgange. . .

Overvåg udgange

Siden Monitor Outputs bruges til at konfigurere outputgrupperne og tildele lydkanaler.



Valg af outputtype

Klik på hver rullemenu for at tildele dens udgangskonfiguration:

- Mono
- Stereo
- LCR - 5.1
- 7.1
- 5.1.2
- 5.1.4
- 7.1.2
- 7.1.4
- Brugerdefineret (1 – 12 kanaler)

Valg af outputdestination

Lyddestinationen for hver kanal tildeles ved hjælp af dens rullemenu:



- Analog 1-8/16 - Loopback 1-2
- ADAT 1-16
- S/PDIF 1-2
- Dante 1-32

- Kanaler kan omdøbes ved at dobbeltklikke på deres aktuelle kanalnummer
- De udgangskanaler, der er valgt for udgangstyper 1-4, forbliver konstante på tværs af alle inputkildegrupper, men routing og niveauer kan ændres. Se 'Kanalkortlægning' på næste side

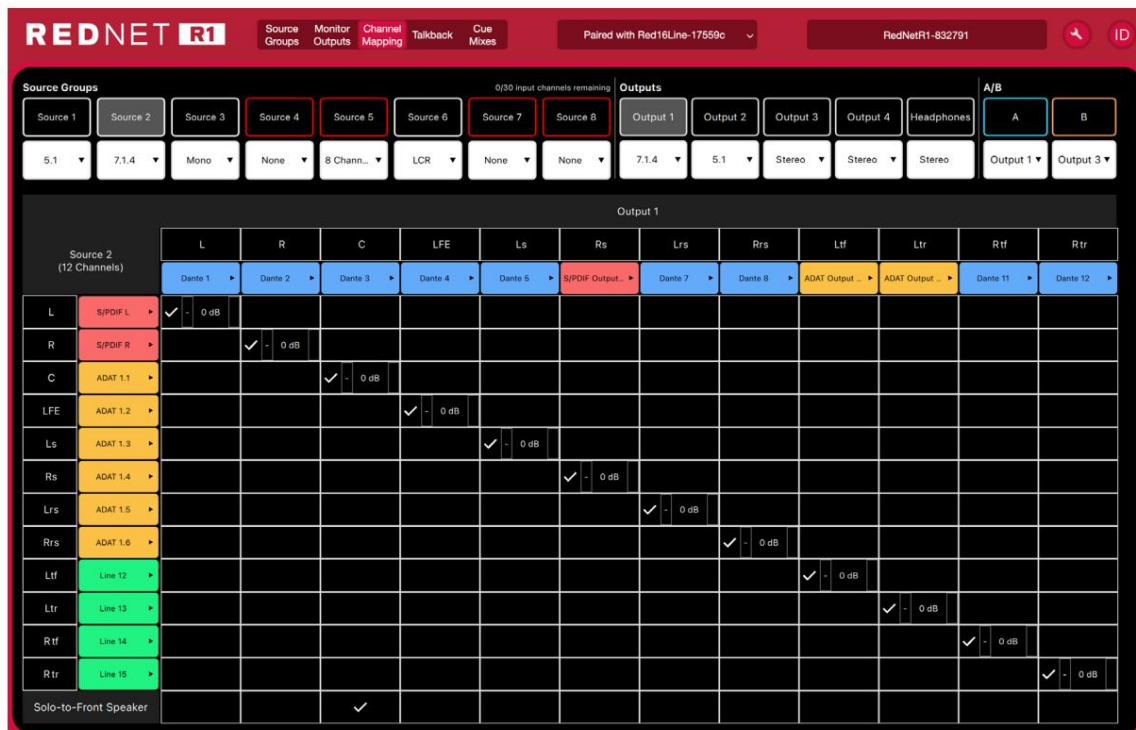
A/B-switchkonfiguration

Vælg en udgang for 'A' (blå) og 'B' (orange) for at tildele de alternative udgangstyper til frontpanelets A/B-omskifter. Skiftfarven vil skifte (blå/orange) for at angive det aktuelt valgte output

Kontakten vil lyse hvidt, hvis en A/B-opsætning er blevet konfigureret, men den aktuelt valgte højttaler er hverken A eller B. Kontakten dæmpes, hvis A/B ikke er sat op.

Kanalkortlægning

Siden Kanaltilknytning viser krydspunktgitteret for hver kildegruppe/outputdestinationvalg. Individuelle krydspunkter kan vælges/fravælges eller niveautrimmes.



- Antallet af viste rækker svarer til antallet af kanaler i hver kildegruppe
- En inputkilde kan dirigeres til flere udgange for at hjælpe med oprettelsen af fold-up eller fold-down
- Hvert gitterkrydspunkt kan trimmes ved at klikke og indtaste en værdi via et tastatur
- Solo-To-Front-højttaleren kan kun dirigeres til én udgangskanal

Tilføjelse af kanaler (1-12) til de kanaler, der allerede er i en kilde, er ikke-destruktiv og vil ikke ændre routingen. Men hvis brugeren skifter fra en 12-kanals kildegruppe til en 10-kanals kildegruppe, vil blandingskoefficienterne for kanal 11 og 12 blive slettet - hvilket kræver, at de sættes op igen, hvis disse kanaler efterfølgende blev genindsat.

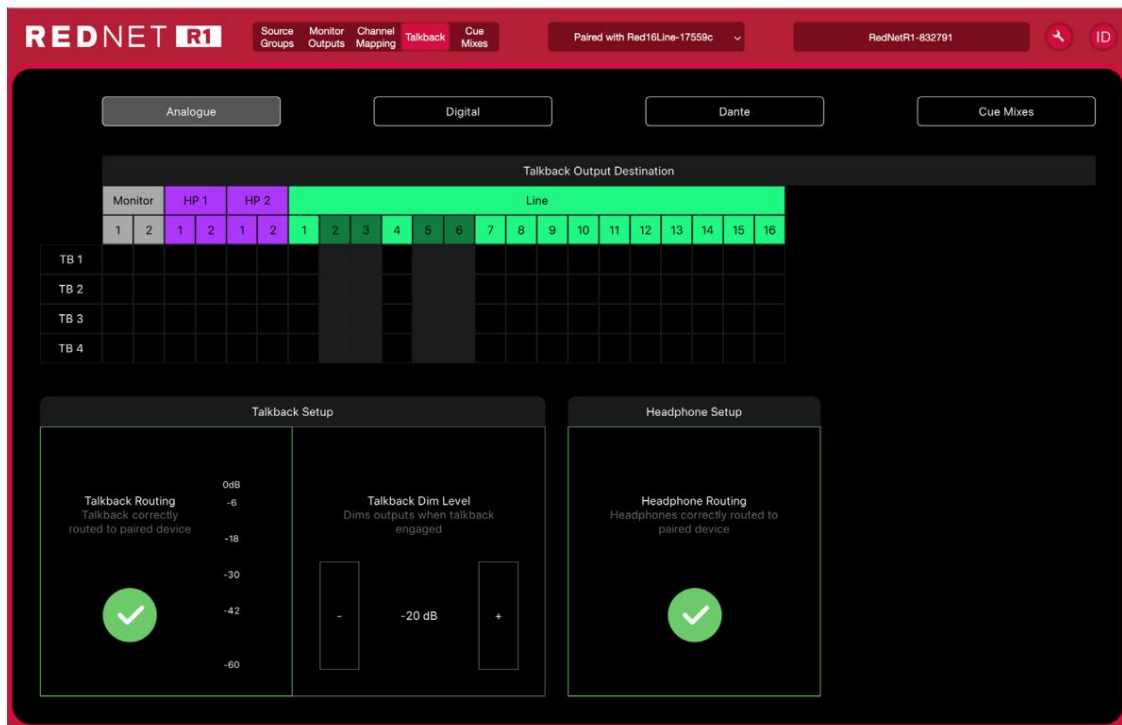
Resterende kanaler i mixeren

Der er maksimalt 32 kanaler tilgængelige. Antallet af resterende kanaler vises over kildegruppeknapperne.

Talkback-kanaler kan omallokeres for at give mulighed for yderligere gruppekanaler.

Tal tilbage

Talkback-siden viser indstillingerne for krydspunktsgitteret for valg af talkback-output og hovedtelefonindstillinger.



Talkback Routing

Routingtabellen giver brugeren mulighed for at dirigere en enkelt Talkback-kanal til 16 lokationer; destinationstypen er vist over tabellen.

Talkback 1–4 kan også sendes til Cue mix 1–8.

Talkback-kanalerne kan omdøbes.

Opsætning af Talkback

Talkback Outline og ikon vises som grønt, når det er tilsluttet en rød enhed som forventet.

Et gult '!' angiver, at routing er til stede, men ingen lyd får lov til at flyde, se Dante Controller for detaljer
Ved at klikke på ikonet opdateres ruten automatisk.

Når talkback er aktiv, dæmpes skærmene med den mængde, der er indstillet i vinduet Dim Level. Klik for at indtaste en værdi i dB.

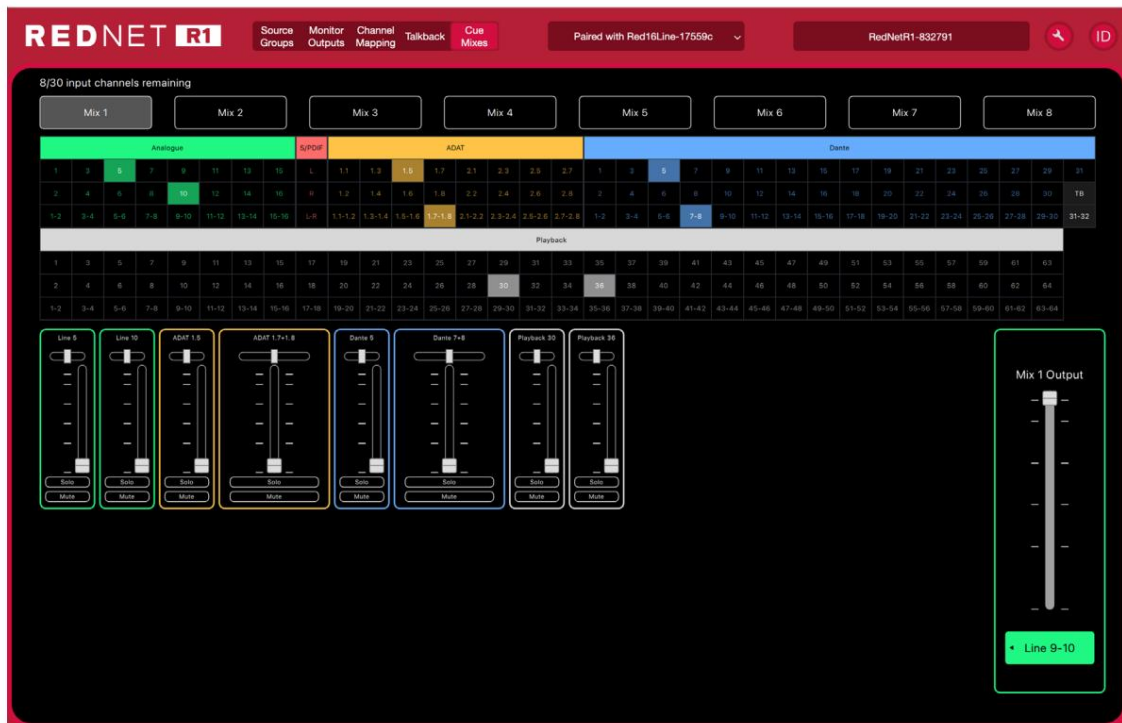
Opsætning af hovedtelefoner

Hovedtelefonikonet vises også som grønt flueben, når det er tilsluttet en rød enhed som forventet.

Et gult '!' angiver, at routing er til stede, men ingen lyd får lov til at flyde, se Dante Controller for detaljer

Cue-blandinger

Cue Mixes-siden viser kilde-, routing- og niveaustillingerne for hver af de otte mix-output.



Valg af mixoutput vises over listen over tilgængelige kilder. Brug CMD+'klik'. for at vælge flere outputdestinationer.

Op til 30 kilder kan vælges som mixerindgange.

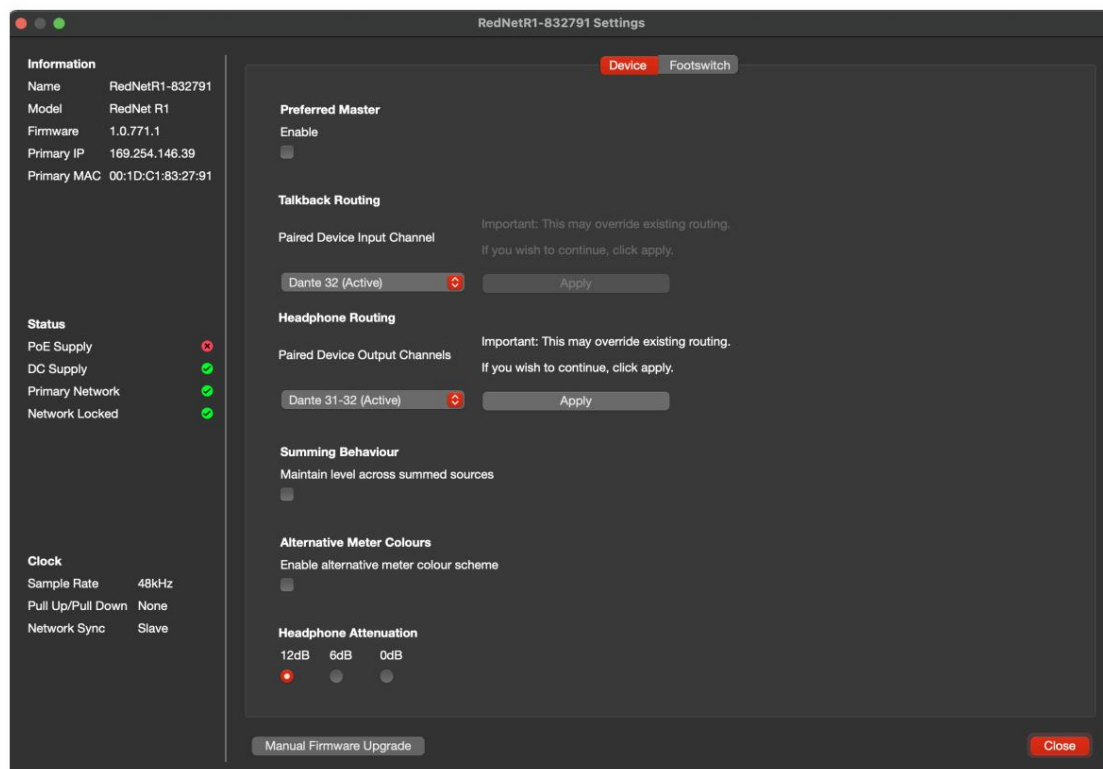
ID (identifikation)

Ved at klikke på ID-ikonet  identificerer den fysiske enhed, der styres, ved at blinke på frontpanelet skifter lysdioder i en periode på 10 sekunder.

ID-tilstanden kan annulleres ved at trykke på en af kontakterne på frontpanelet i løbet af 10 sekunders perioden. Når de er annulleret, vender kontakterne tilbage til deres normale funktion.

Værktøjsmenu

Ved at klikke på værktøjsikonet åbnes vinduet Systemindstillinger. Værktøjer er opdelt på to faner, 'Enhed' og 'Fodkontakt':



Enhed:

Foretrukken Master – Til/Fra tilstand.

Talkback Routing – Vælg den kanal på en rød enhed, der skal bruges som talkback-input.

Hovedtelefonruting – Vælg kanalparret på en rød enhed, der skal bruges som hovedtelefonindgang.

Opsummeringsadfærd – Justerer automatisk udgangsniveauet for at opretholde en konstant lydstyrke, når summerede kilder tilføjes eller fjernes. *Se også bilag 2 på side 22.*

Alternative målerfarver – Ændrer skærm 1 og 2's niveauvisninger fra grøn/gul/rød til blå.

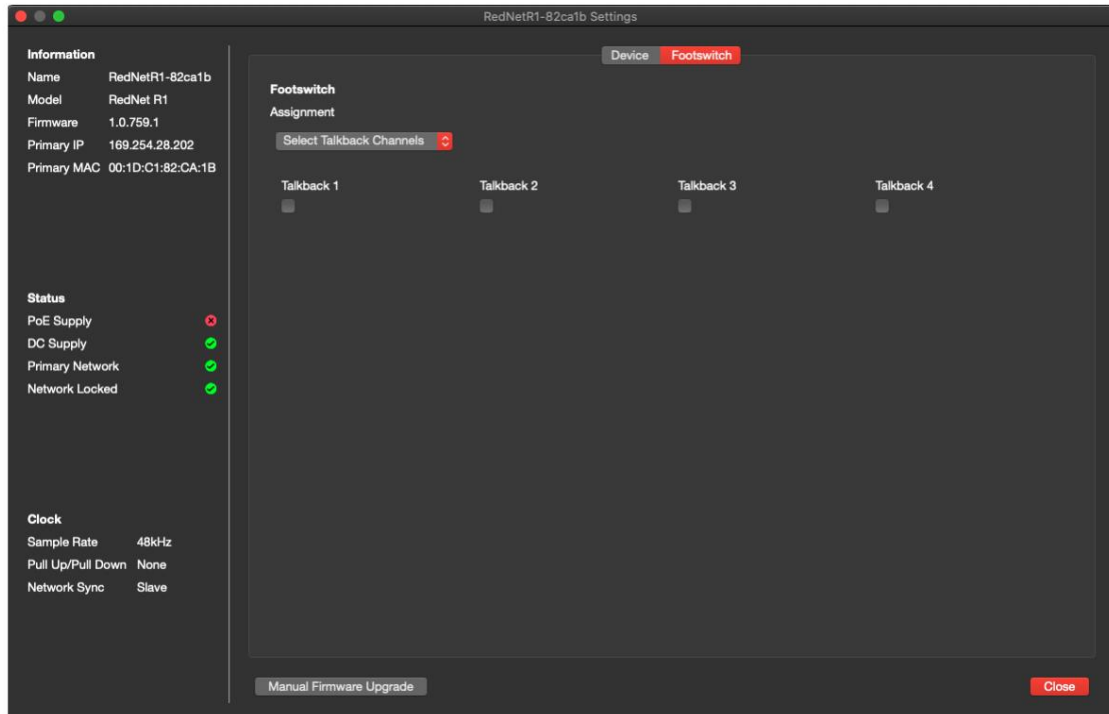
Dæmpning (hovedtelefon) – Hovedtelefonens udgangslidstyrke kan dæmpes for at matche forskellige hovedtelefonfølsomheder.

Værktøjsmenu. . .

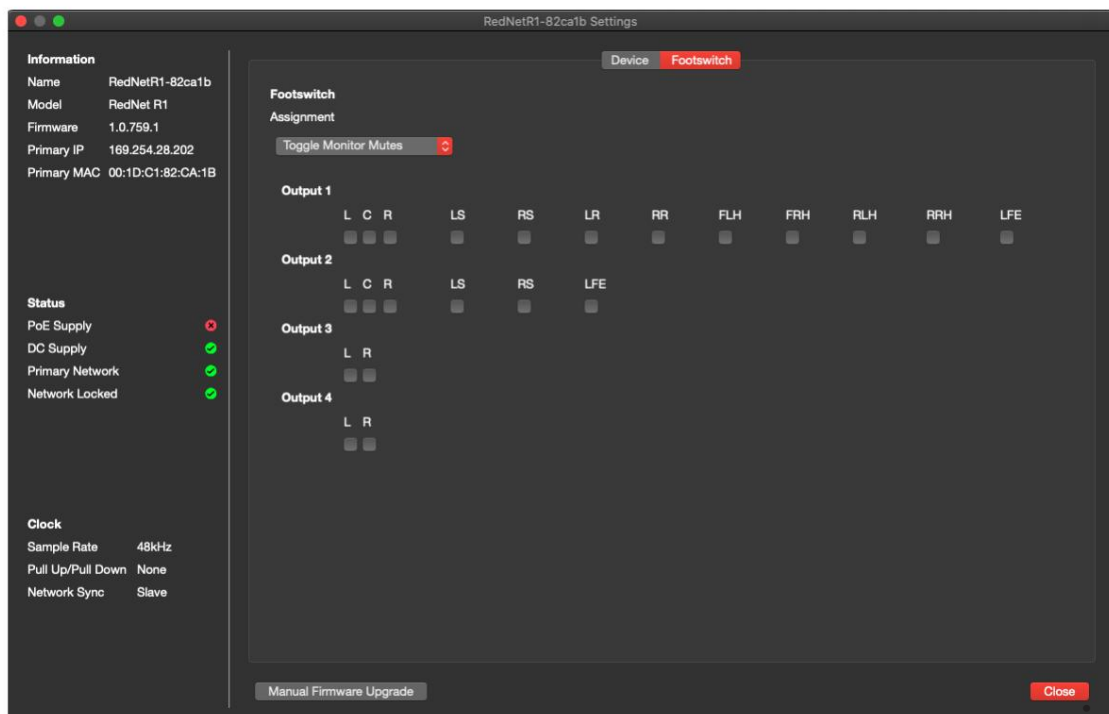
Fodskifte:

Tildeling – Vælg handlingen for fodkontaktens input. Vælg enten:

- Den eller de talkback-kanaler, der skal aktiveres, eller...



- den/de monitorkanal(er), der skal slås fra

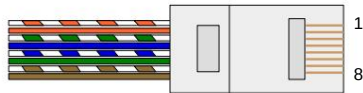


BILAG

1. Stikstifter

Netværk (PoE)

Connector type: RJ-45 stik



Pin	Cat 6 Core	PoE A	PoE B
1	Hvid + Orange	DC+	
2	orange	DC+	
3	Hvid + Grøn	DC	
4	Blå		DC+
5	Hvid + blå		DC+
6	Grøn	DC	
7	Hvid + Brun		DC
8	Brun		DC

Tal tilbage

Connector type: XLR-3 hun

Pin	Signal
1	Skærm
2	Hot (+ve)
3	Kold (-ve)

Hovedtelefoner

Connector type: Stereo 1/4" jackstik

Pin	Signal
Tip	Højre O/P
Ring	Venstre O/P
Sleeve Ground	

Fodskifte

Connector type: Mono 1/4" jackstik

Pin	Signal
Tip	Trigger I/P
Sleeve Ground	

Bilag . . .

2. I/O-niveauoplysninger

Både R1-enheden og den røde enhed under kontrol er i stand til at justere lydstyrken på de højttalere, der er tilsluttet den røde enheds analoge udgange.

At have to kontrolsteder på monitorsystemet kan resultere i, at der enten er utilstrækkelig rækkevidde eller høj følsomhed af R1's udgangsniveauencoder. For at undgå begge muligheder, vil vi anbefale at bruge følgende højttalersætningsprocedure:

Indstilling af det maksimale lydstyrkeniveau

- 1 Indstil alle de analoge udgange på den røde områdeenhed til et lavt niveau (men ikke dæmpet), ved hjælp af enten frontpanelets kontroller eller via RedNet Control
- 2 Drej volumenkontrollen på R1 til maksimum
- 3 Afspil et testsignal/passage gennem systemet
- 4 Øg langsomt kanallydstyrkerne på den røde enhed, indtil du når det højeste lydstyrkeniveau, som du foretrækker fra dine højttalere/hovedtelefoner
- 5 Brug lydstyrken og/eller dæmpningskontrollen på R1 for at reducere fra dette niveau. Fortsæt nu med at bruge R1 som monitorsystemets volumenkontrol.

Proceduren er kun nødvendig for de analoge udgange (digitale udgange påvirkes kun af R1'ens niveaustyring).

Oversigt over niveauekontrol

Kontrol sted	Kontrolleffekt	Måling
Rød frontpanel	Justering af frontpanelet Monitor Level Encoder vil påvirke det niveau, som R1 kan kontrollere på en hvilken som helst analog udgang, der er knyttet til den encoder	Rød: Post-fade R1: Pre-fade
Rød software	Justering af de analoge udgange vil påvirke det niveau, som R1 kan styre på en hvilken som helst analog udgang, der er forbundet med den encoder.	Rød: Post-fade R1: Pre-fade
R1 frontpanel	Brugeren kan trimme en samlet kildegruppe med -127dB <i>Tryk og hold en kildegruppevalgsknap nede, og juster Output Encoder</i>	R1: Pre-fade
	Brugeren kan trimme individuelle spild-inputkanaler med -12dB <i>Tryk og hold en spildt kildekanalknap nede, og juster Output Encoder</i>	R1: Pre-fade
	Brugeren kan trimme det overordnede udgangsniveau med -127dB <i>Tryk og hold en Output Channel-knap nede, og juster Output Encoder</i>	R1: Post-fade
	Brugeren kan trimme individuelle højttalere med -127dB <i>Tryk og hold en højttaler/skærmvalgsknap nede, og juster Output Encoder</i>	R1: Post-fade
R1 software	Brugeren kan trimme routingkrydsningsniveauerne med op til 6dB (i trin på 1dB) fra siden Routing for mindre justeringer	R1: Pre-fade

Niveausummering

Når opsummeringsadfærd er aktiveret i menuen Værktøjer, justerer den automatisk outputniveauet for at opretholde et konstant output, når kilder tilføjes eller fjernes.

Justeringsniveauet er: $20 \log(1/n)$, dvs. ca. 6dB, for hver summeret kilde.

YDELSE OG SPECIFIKATIONER

Hovedtelefonudgang	
<i>Alle målinger taget ved +19dBm referenceniveau, maksimal forstærkning, RL = 600Ω</i>	
0 dBFS referenceniveau	+19 dBm, ±0,3 dB
Frekvensrespons	20 Hz – 20 kHz ±0,2 dB
THD + N	-104 dB (<0,0006%) ved -1 dBFS
Dynamisk rækkevidde	119 dB 'A'-vægtet (typisk), 20 Hz - 20 kHz
Udgangsimpedans	5Ω
Hovedtelefonimpedans	32Ω – 600Ω

Digital ydeevne	
Understøttede samplingsfrekvenser	44,1 / 48 / 88,2 / 96 kHz (-4% / -0,1% / +0,1% / +4,167%) ved 24 bit
Urkilder	Intern eller fra Dante Network Master

Forbindelse	
Bagpanel	
Hovedtelefoner	1/4" stereo jack-stik
Fodskifte	1/4" mono jack-stik
Netværk	RJ45 stik
PSU (PoE og DC)	1 x PoE (netværksport 1) indgang og 1 x DC 12V Locking Barrel Input Connector

Dimensioner	
Højde (<i>kun chassis</i>)	47,5 mm / 1,87"
Bredde	140 mm / 5,51"
Dybde (<i>kun chassis</i>)	104 mm / 4,09"

Vægt	
Vægt	1,04 kg

Strøm	
Strøm over Ethernet (PoE)	Overholder IEEE 802.3af klasse 0 Power-over-Ethernet standard <i>PoE A eller PoE B kompatibel.</i>
DC strømforsyning	1 x 12 V 1,2 A DC strømforsyning
Forbrug	PoE: 10,3 W; DC: 9 W ved brug af den medfølgende DC PSU

Focusrite Pro garanti og service

Alle Focusrite-produkter er bygget efter de højeste standarder og bør give pålidelig ydeevne i mange år, med forbehold for rimelig pleje, brug, transport og opbevaring.

Rigtig mange af de produkter, der returneres under garanti, viser sig ikke at udvise nogen fejl overhovedet. For at undgå unødvendig besvær for dig med hensyn til returnering af produktet bedes du kontakte Focusrite support.

I tilfælde af, at en fabrikationsfejl bliver tydelig i et produkt inden for 3 år fra datoen for det oprindelige køb, vil Focusrite sikre, at produktet repareres eller udskiftes gratis, besøg venligst: <https://focusrite.com/en/warranty>

En fabrikationsfejl er defineret som en defekt i produktets ydeevne som beskrevet og offentliggjort af Focusrite. En fabrikationsfejl omfatter ikke skader forårsaget af transport efter køb, opbevaring eller skødesløs håndtering, ej heller skade forårsaget af misbrug.

Mens denne garanti ydes af Focusrite, opfyldes garantiforpligtelserne af den distributør, der er ansvarlig for det land, hvor du købte produktet.

I tilfælde af at du har brug for at kontakte distributøren angående et garantiproblem eller en reparation uden for garantien, skal du besøge: www.focusrite.com/distributors

Distributøren vil derefter informere dig om den passende procedure for at løse garantiproblemet. I alle tilfælde vil det være nødvendigt at give en kopi af den originale faktura eller butikskvittering til distributøren. I tilfælde af at du ikke er i stand til at fremlægge købsbevis direkte, skal du kontakte forhandleren, som du købte produktet af, og forsøge at få købsbevis fra dem.

Bemærk venligst, at hvis du køber et Focusrite-produkt uden for dit bopælsland eller forretning, vil du ikke være berettiget til at bede din lokale Focusrite-distributør om at overholde denne begrænsede garanti, selvom du kan anmode om en afgiftspligtig reparation uden for garantien.

Denne begrænsede garanti tilbydes udelukkende til produkter købt hos en autoriseret Focusrite-forhandler (defineret som en forhandler, der har købt produktet direkte fra Focusrite Audio Engineering Limited i Storbritannien eller en af dets autoriserede distributører uden for Storbritannien). Denne garanti er et supplement til dine lovbestemte rettigheder i købslandet.

Registrering af dit produkt

For at få adgang til Dante Virtual Soundcard skal du registrere dit produkt på: www.focusrite.com/register

Kundesupport og enhedsservice

Du kan kontakte vores dedikerede RedNet-kundesupportteam gratis:

E- mail: proaudiosupport@focusrite.com

Telefon (UK): +44 (0)1494 836384

Telefon (USA): +1 (310) 450-8494

Fejlfinding

Hvis du oplever problemer med din RedNet R1, anbefaler vi, at du i første omgang besøger vores Support Answerbase på: www.focusrite.com/answerbase