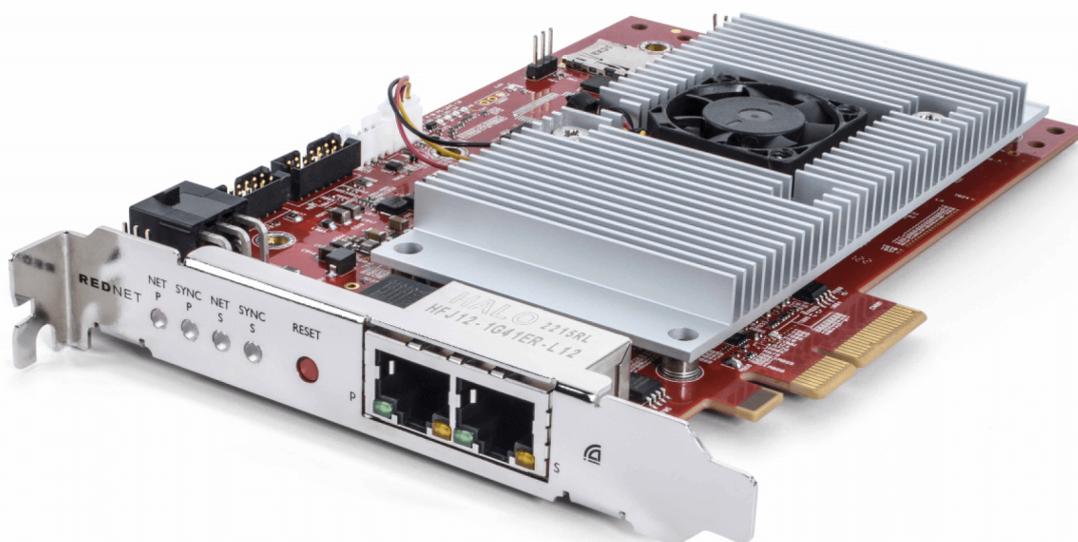


REDNET PCIeNX

Interface audio Dante

Guide d'installation

Version 2.0



Focusrite®

focusrite.com

Table des matières

À Propos de ce Guide d'Utilisation	3
Introduction	4
Caractéristiques Principales	4
Éléments inclus	4
Configuration système requise	5
Version OS	5
Emplacement d'extension PCIe	5
Réseau	5
Commutateurs de réseau	5
Description de l'interface	6
Installation RedNet PCIeNX	8
Installation du matériel	8
Précautions contre les décharges électrostatiques	8
Installation des logiciels	9
Contrôleur Audinate Dante	9
Le RedNet Control 2	9
Mise sous tension du système	9
Connectez votre réseau audio RedNet	10
Réseau standard	10
Réseau Redondant	11
Fonctionnement	12
Routing audio dans votre STAN avec RedNet Control 2	12
Utilisation du contrôleur Dante	13
Mise à niveau de votre RedNet PCIeNX à 256×256 canaux	14
A. Brochages des Connecteurs	16
B. Remarque sur le temps de latence	17
Performances et spécifications	18
Avis	19
Garantie et service Focusrite	19
Enregistrement de Votre Produit	19
Support Client et Entretien	19
Dépannage	19
Crédits	20

À Propos de ce Guide d'Utilisation

Ce guide d'utilisation s'applique à la carte d'interface Dante RedNet PCIeNX.

Si ce guide d'utilisation ne contient pas les informations dont vous avez besoin, vous pouvez trouver une série de questions fréquemment posées sur l'assistance technique à l'adresse suivante :

focusritepro.zendesk.com

Dante® et Audinate® sont des marques déposées d'Audinate Pty Ltd.

Introduction

Merci d'avoir investi dans le système Focusrite RedNet.

RedNet est un système de réseau audio numérique puissant, à faible latence, conçu spécialement pour les applications musicales, de studio d'enregistrement, en direct et de diffusion. RedNet est basé sur Dante d'Audinate, une technologie de réseau audio bien établie et connue pour son extrême robustesse. Dante, et le système RedNet, est capable de transporter jusqu'à 512 canaux audio bidirectionnels (à une fréquence d'échantillonnage de 48 kHz) sur une seule liaison Ethernet gigabit.

La carte RedNet PCIeNX fournit l'interface matérielle entre l'ordinateur central et le réseau Ethernet, interconnectant les différentes unités d'E/S dans un système RedNet.



Caractéristiques Principales

- Installation standard PCI Express
- Compatible avec les commutateurs de réseau standard
- 128 × 128 canaux redondants jusqu'à 192 kHz
 - Mise à niveau facultative vers 256 x 256 canaux audio (24 bits/96 kHz) avec Dante Ready™ et Dante Activator
- Fonctionnement transparent avec d'autres appareils RedNet et Dante
- Prise en charge macOS et Windows
- Le système prend en charge AES67, Dante Domain Manager et est conforme à la norme SMPTE ST 2110, ce qui le rend parfait pour le secteur de la radiodiffusion.

Lorsqu'elle est installée dans un emplacement de carte PCIe à 4 voies (minimum) dans un boîtier PC, Mac ou Thunderbolt, la carte RedNet PCIeNX permet d'envoyer jusqu'à 128 canaux vers/depuis le STAN grâce à ses ports Ethernet intégrés.



Note

Pour obtenir de meilleures performances, nous recommandons d'utiliser un emplacement de carte PCIe à 16 voies.

Éléments inclus

- Carte RedNet PCIeNX
- Câble Ethernet Cat 6A de 2 m
- Fiche d'information relative à la sécurité
- Guide d'informations importantes Focusrite

- Carte d'enregistrement du produit ; les instructions sur la carte fournissent des liens vers :
 - Le logiciel RedNet Control
 - Pilotes RedNet PCIe (*inclus dans le téléchargement de RedNet Control*)

Configuration système requise

Version OS

Le plus simple pour vérifier si le système d'exploitation (OS) de votre ordinateur est compatible avec le site RedNet PCIeNXest d'utiliser les articles de compatibilité de notre Centre d'assistance :

focusritepro.zendesk.com/hc/categories/360000105489-Compatibilité

Au fur et à mesure que de nouvelles versions du système d'exploitation sont disponibles, vous pouvez continuer à vérifier les informations de compatibilité en consultant notre Centre d'assistance à l'adresse suivante :

focusritepro.zendesk.com

Emplacement d'extension PCIe

Un emplacement PCIe pleine hauteur, demi-longueur, de 4 à 16 voies, prenant en charge PCIe 2.1.

Réseau

Le protocole Audinate Dante, sur lequel est basé RedNet, utilise l'Ethernet standard pour le réseau. Bien que le trafic Dante puisse être mélangé à d'autres données du réseau, nous recommandons, pour des performances optimales, que le réseau audio RedNet soit autonome et ne soit pas utilisé à d'autres fins informatiques.

RedNet est compatible avec le câblage Cat 5e et supérieur, mais le Cat 6 STP est préférable. Il faut utiliser des connecteurs RJ45 standard avec des écrans métalliques, l'écran du câble étant relié à l'écran du connecteur.



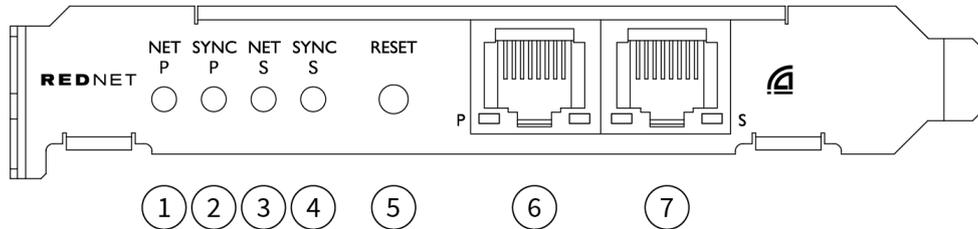
Important

Ce produit est conforme aux réglementations de la FCC lorsque des câbles blindés de haute qualité sont utilisés pour la connexion avec d'autres équipements. Le fait de ne pas utiliser des câbles blindés de haute qualité ou de ne pas suivre les instructions d'installation contenues dans ce manuel peut provoquer des interférences magnétiques avec des appareils tels que les radios et les télévisions et annuler l'autorisation de la FCC d'utiliser ce produit aux États-Unis.

Commutateurs de réseau

- Capacité Gigabit (1 000 Mbps) – les commutateurs inférieurs à cette valeur ne sont pas pris en charge.
- Qualité de service (QoS) avec 4 files d'attente
- QoS Diffserv (DSCP) avec priorité stricte
- Doit être « gérable » pour fournir des informations détaillées sur le fonctionnement de chaque liaison réseau : vitesse des ports, compteurs d'erreurs, largeur de bande utilisée, etc.
- Doit être « non-bloquant » pour permettre à tous les ports d'utiliser simultanément la totalité de la largeur de bande.
- Il est recommandé d'utiliser une alimentation secteur interne – les alimentations externes « plug-top » fournies avec certains appareils peuvent être sujettes à des interférences qui pourraient générer des artefacts sonores.

Description de l'interface



1. LED d'état Net P

LED multicolore. S'allume en mode Commuté ou en mode Redondant :

- **Vert** (continu) – Lien primaire actif (DHCP)
- **Bleu** (continu) – Lien primaire actif (IP statique)
- **Éteint** – Pas de connexion réseau

2. LED d'état Synchronisation P

LED multicolore. S'allume en mode Commuté ou en mode Redondant :

- **Bleu** (continu) – Confirme que la carte est un **leader** Dante PTP ; la carte est réglée (via le contrôleur Dante) pour générer l'horloge Dante qui sera utilisée par d'autres unités.
- **Vert** (continu) – Confirme que la carte est un **suiveur** Dante PTP ; la carte se synchronise sur l'horloge intégrée dans le flux binaire Dante entrant.
- **Rouge** (continu) – Pas de synchronisation PTP

3. LED d'état Net S

LED multicolore :

- **Vert** (continu) – Lien secondaire actif (DHCP)
- **Bleu** (continu) – Lien secondaire actif (IP statique)
- **Éteint** – Pas de connexion réseau
- **Violet** (continu) – Indique que la carte est en mode Commuté

4. LED d'état Synchronisation S

LED multicolore. S'allume uniquement en mode Redondant :

- **Bleu** (continu) – Confirme que la carte est un **leader** Dante PTP ; la carte est réglée (via le contrôleur Dante) pour générer l'horloge Dante qui sera utilisée par d'autres unités.
- **Vert** (continu) – Confirme que la carte est un **suiveur** Dante PTP ; la carte se synchronise sur l'horloge intégrée dans le flux binaire Dante entrant.
- **Éteint** – Pas de connexion réseau
- **Violet** (continu) – Indique que la carte est en mode Commuté

5. Bouton de réinitialisation

Efface la configuration actuelle (nom, configuration IP, etc.). Appuyez sur le bouton et maintenez-le enfoncé pendant sept secondes pour remettre la carte dans son état par défaut avec le réglage DHCP. *Lorsque vous appuyez sur ce bouton, les LED de la façade s'allument en séquence à des intervalles d'une seconde. Tous les voyants clignotent ensuite pendant trois secondes supplémentaires, après quoi la carte se réinitialise.*

6. **Port réseau primaire**

Connecteur RJ45 pour le réseau Dante. Utilisez des câbles réseau blindés Cat 5e ou supérieure pour connecter la carte au commutateur réseau Ethernet.

À côté des deux prises réseau se trouvent des LED qui s'allument pour indiquer une connexion réseau valide et l'activité du réseau.

7. **Port réseau secondaire**

Connexion secondaire au réseau Dante où deux liaisons Ethernet indépendantes sont utilisées (mode Redondant), ou port supplémentaire sur un commutateur de réseau intégral sur le réseau primaire (mode Commuté). Le mode de fonctionnement est réglé par l'intermédiaire du contrôleur Dante.

Le réseau Dante peut être visualisé ou contrôlé via l'un ou l'autre des ports.

Installation RedNet PCIeNX

Installation du matériel



Vous devez éteindre et débrancher l'alimentation électrique de votre ordinateur avant de commencer l'installation de la carte RedNet PCIeNX. Le branchement à chaud n'est PAS pris en charge.

Laissez l'ordinateur refroidir avant de commencer l'installation.

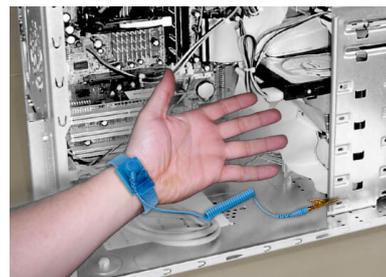
Reportez-vous au manuel technique de votre ordinateur pour savoir comment installer la carte PCIe.

Précautions contre les décharges électrostatiques



Les décharges électrostatiques (ESD) peuvent endommager le produit de manière irréversible. Vous devez respecter les précautions suivantes contre les décharges électrostatiques lors de l'installation de la carte :

- Portez un bracelet ESD connecté à une surface non peinte du boîtier de l'ordinateur. La sangle doit être bien ajustée contre la skin pour assurer une connexion fiable.
- Conservez la carte PCIeNX dans son sac ESD jusqu'à ce que vous en ayez besoin.
- Ne saisissez la carte que par ses bords ou sa façade ; évitez de toucher les éléments qui la composent.
- Ne touchez pas les contacts du connecteur PCIe.
- Si vous n'avez pas de bracelet ESD, touchez toujours une surface non peinte du boîtier de votre ordinateur avant de manipuler la carte.
- Évitez de marcher sur les zones recouvertes de moquette pendant l'installation



Installation des logiciels

Vous pouvez télécharger tous les logiciels dont vous avez besoin pour un système RedNet sur le site Web de Focusrite après avoir enregistré votre RedNet PCIeNX à l'adresse suivante : focusrite.com/register.

Vous pouvez contrôler les fonctions RedNet à partir de RedNet Control et définir le routing dans le contrôleur Dante.

Contrôleur Audinate Dante

Pour télécharger le contrôleur Dante, rendez-vous sur : audinate.com. Après vous être inscrit, vous pouvez télécharger et installer l'application.

Le RedNet Control 2

La carte d'enregistrement du produit fournie avec votre appareil RedNet contient un code de validation que vous devez saisir dans la zone d'enregistrement.

Suivez les instructions de la carte pour enregistrer votre produit et télécharger RedNet Control 2 et les logiciels associés.

Après l'avoir téléchargé, vous pouvez installer l'application RedNet Control 2. Suivez toutes les instructions qui s'affichent à l'écran à partir de ce point.

RedNet Control est toujours accessible à tous et peut être téléchargé à partir de downloads.focusrite.com/focusrite-pro.

Mise sous tension du système

Nous recommandons de mettre sous tension les composants d'un système RedNet de la manière suivante :

1. Mettez le(s) commutateur(s) Gigabit sous tension
2. Mettez sous tension toutes les unités RedNet du réseau
3. Démarrez l'ordinateur central

Une fois que votre ordinateur a fini de démarrer, ouvrez RedNet Control 2.

Connectez votre réseau audio RedNet

Nous recommandons que toutes les connexions Ethernet de votre système Dante soient effectuées à l'aide de câbles STP CAT 6.



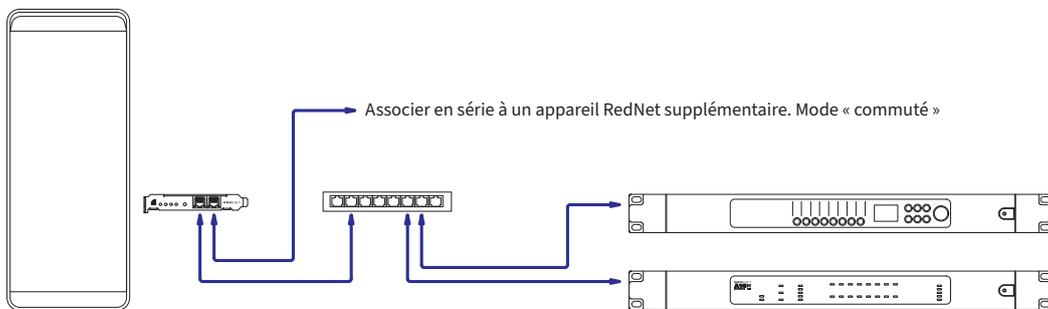
Note

Le RedNet PCIeNX comprend un port Ethernet « virtuel » qui permet de transmettre des données de contrôle à des dispositifs d'E/S RedNet distants. Il n'est donc pas nécessaire de connecter d'autres ports réseau de votre ordinateur à votre réseau Dante.

Réseau standard

Cette configuration ne nécessite qu'un seul commutateur de réseau gigabit :

- Connectez le port de la carte primaire RedNet PCIeNX au commutateur gigabit
- Connectez les ports Ethernet de chaque interface E/S RedNet de votre système aux ports du commutateur gigabit.



Réseau Redondant

Vous pouvez utiliser un réseau redondant pour les appareils RedNet avec des ports réseau primaires et secondaires. Si le réseau principal tombe en panne, la transmission audio bascule de façon transparente pour utiliser le réseau secondaire. Cette configuration redondante se retrouve souvent dans les applications de diffusion en direct et de radiodiffusion.

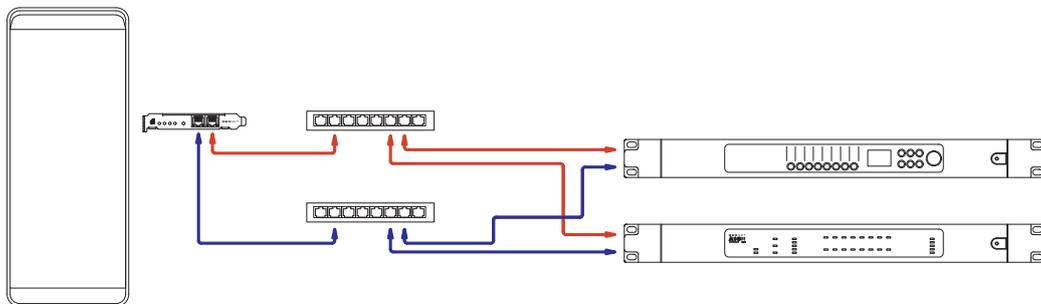
Un réseau redondant nécessite au minimum deux commutateurs de réseau :

- Connectez le port primaire de la carte RedNet PCIeNX au commutateur du réseau primaire.
- Connectez le port secondaire de la carte RedNet PCIeNX au commutateur du réseau secondaire.
- Connectez votre ou vos autre(s) appareil(s) Dante Ports primaire et secondaire aux commutateurs réseau primaire et secondaire respectivement pour chaque appareil.



Note

Ne faites aucune connexion entre les commutateurs de réseau primaire et secondaire.



Fonctionnement

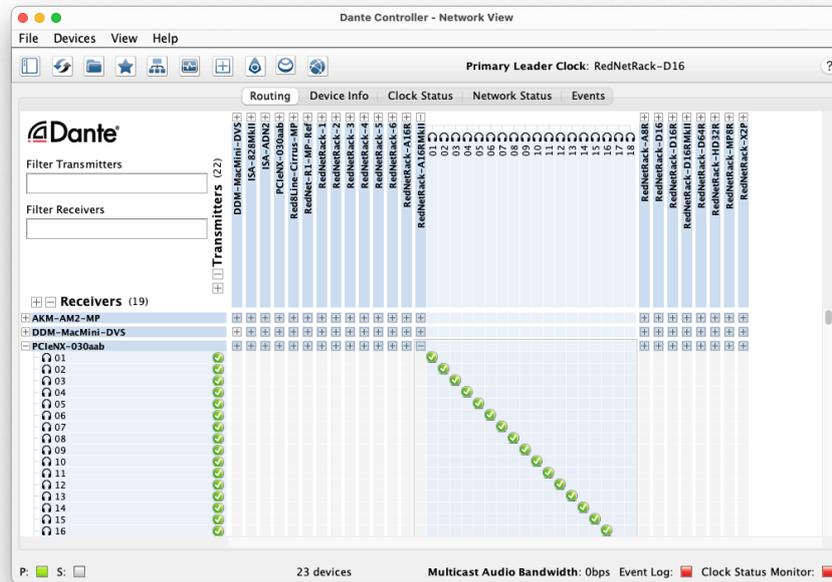
Routing audio dans votre STAN avec RedNet Control 2

Votre STAN vous permet de sélectionner le canal audio RedNet qui alimente chaque piste. Si vous avez des doutes à ce sujet, reportez-vous à la documentation ou aux fichiers d'aide de votre STAN.

La carte RedNet PCIeNX sera détectée par votre STAN et ajoutée à la liste des sources audio disponibles. Sélectionnez PCIeNX (macOS) ou Focusrite Thunderbolt ASIO (Windows).

Utilisation du contrôleur Dante

Le contrôleur Audinate Dante est installé sur votre ordinateur dans le cadre de l'installation de RedNet Control 2. Vous pouvez ouvrir Dante Controller soit en accédant à son raccourci (dans **Applications** sur Mac ou dans **Tous les programmes** sous Windows), soit en sélectionnant « **Lancer Dante Controller...** » dans le menu Utilitaire en un clic droit dans RedNet Control 2.



L'onglet **Routing** est organisé sous la forme d'une matrice de points croisés. Les entrées audio sont répertoriées horizontalement (appelées émetteurs Dante) et les sorties audio sont répertoriées verticalement (appelées récepteurs Dante).

Vous pouvez développer la matrice d'E/S pour chaque appareil RedNet et Dante, pour révéler l'ensemble de ses entrées et sorties, ou la réduire en cliquant sur le symbole « + » ou « - » approprié en regard du nom de chaque appareil. Certains appareils peuvent n'avoir que des entrées ou que des sorties.

La carte RedNet PCIeNX apparaît comme un appareil avec des émetteurs et des récepteurs Dante, car elle possède à la fois des entrées et des sorties.

- Pour créer une connexion audio (appelée Abonnement), cliquez sur le point de croisement approprié entre la carte RedNet PCIeNX et votre autre périphérique E/S Dante. Lorsque la connexion est établie (Abonnement réussi), une icône verte en forme de coche  apparaît.
- Pour un routing incrémental 1:1 au sein d'un seul appareil RedNet, Ctrl-cliquez sur le premier point de croisement de l'abonnement.



Note

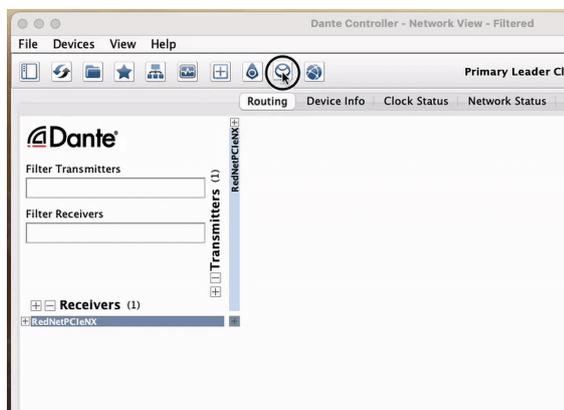
Pour plus de détails sur la configuration d'un réseau audio RedNet/Dante, y compris des animations « Guide pratique », vous pouvez consulter le site Web d'Audinate à l'adresse : audinate.com.

Mise à niveau de votre RedNet PCIeNX à 256×256 canaux

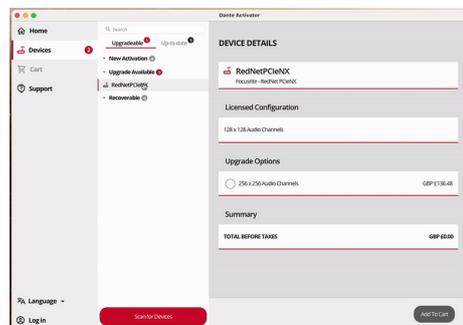
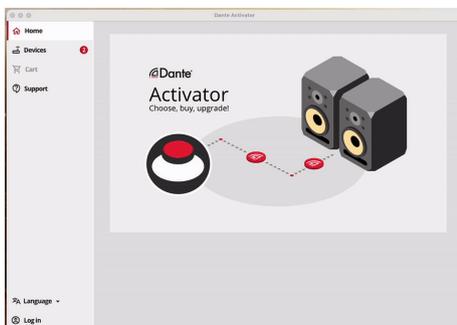
Vous pouvez payer pour améliorer le nombre de chaînes de votre RedNet PCIeNX de 128 × 128 canaux à 256 × 256 canaux (jusqu'à 96 kHz, le nombre de canaux reste 128 × 128 à 176,4/192 kHz). Vous pouvez effectuer cette mise à niveau payante en utilisant [Activateur Dante d'Audinate](#) logiciel.

Pour mettre à niveau le nombre de chaînes de votre RedNet PCIeNX:

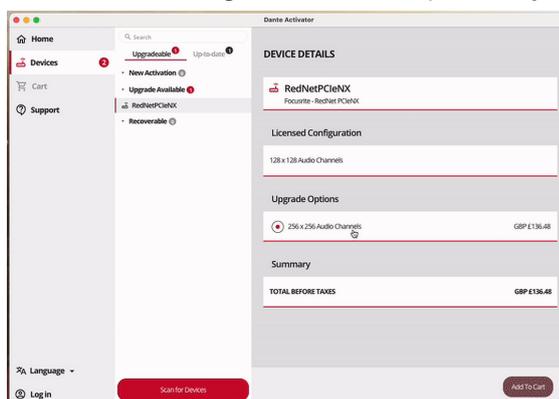
1. Connectez-vous ou créez un compte avec Audinate : my.audinate.com/user/login.
2. Installez la dernière version de Dante Controller : my.audinate.com/support/downloads/dante-controller.
3. Assurez-vous d'avoir le dernier micrologiciel pour votre RedNet PCIeNX. Installez et exécutez la dernière version de RedNet Control (vous serez automatiquement invité à appliquer une mise à jour en RedNet Control si votre firmware actuel est obsolète, suivez toutes les étapes de mise à niveau avant de continuer : downloads.focusrite.com/focusrite/rednet/rednet-pciex).
4. Ouvrez Dante Controller et cliquez sur l'icône « Dante Activator » dans la barre du haut :



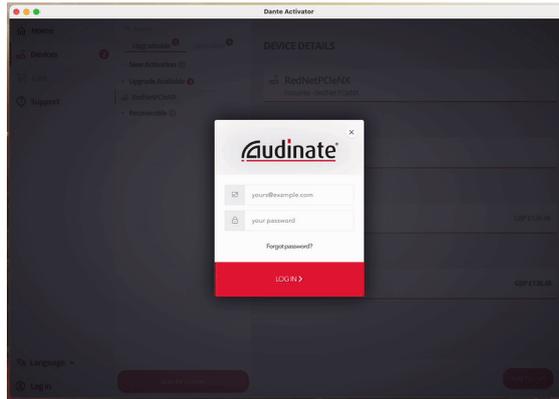
5. Trouver votre RedNet PCIeNX dans la section Appareils → Mise à niveau disponible et cliquez dessus :



6. Sélectionnez l'option de mise à niveau 256 × 256 (les prix peuvent différer selon votre territoire et les prix non-USD sont basés sur les taux de change en direct) et cliquez sur Ajouter au panier :



7. Connectez-vous à votre compte Audinate et procédez au paiement.



8. Terminez la transaction, votre RedNet PCIe NX disparaît brièvement de votre réseau Dante. À son retour, il devrait avoir 256 × 256 canaux (taux d'échantillonnage de 44,1 à 96 kHz).
9. Pour faire apparaître les nouveaux canaux dans votre logiciel DAW, vous devez redémarrer l'ordinateur le RedNet PCIe NX est connecté à. Nous vous recommandons d'éteindre complètement le système, puis d'attendre quelques secondes avant de le rallumer. Certains systèmes n'éteignent pas les périphériques PCIe lors d'un redémarrage du système, un cycle d'alimentation « à froid » complet est requis.

A. Brochages des Connecteurs

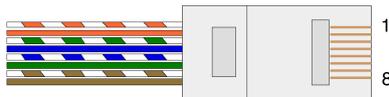
Réseau

S'applique à :

- Primaire, secondaire

Type de connecteur :

- Réceptacle RJ-45



Fiche	Conducteurs CAT 5/6
1	Blanc + Orange
2	Orange
3	Blanc + Vert
4	Bleu
5	Blanc + Bleu
6	Vert
7	Blanc + Marron
8	Marron

B. Remarque sur le temps de latence

Aucun système audio numérique n'est « instantané » ; le terme « latence » est utilisé pour exprimer le temps par lequel l'audio est retardé dans son voyage à travers le système. Dans la pratique, la latence ne devient un problème que lorsque l'on mélange des signaux provenant de systèmes ayant des délais sensiblement différents. Le protocole Dante utilisé par RedNet présente une très faible latence, et vous ne devriez pas rencontrer de problèmes dans le cadre d'une pratique d'enregistrement normale en l'utilisant pour le transport audio multicanal entre un STAN et des sources ou un monitoring.

La latence précise d'un système donné sera déterminée par de multiples facteurs, notamment la vitesse de traitement de l'ordinateur, le nombre de commutateurs dans le réseau, ou la marque/le modèle de commutateur utilisé et la topologie du réseau.

Si vous utilisez la carte son virtuelle Dante au lieu de la carte RedNet PCIe NX, l'ordinateur a besoin d'un temps de traitement supplémentaire.

Performances et spécifications

Carte RedNet PCIeNX

Compatibilité	Un emplacement PCIe pleine hauteur, demi-longueur, de 4 à 16 voies, prenant en charge PCIe 2.1.
Connexion au réseau	2 x RJ45, primaire et secondaire
Interface réseau	Ethernet Gigabit (1 000 Mbps)
Taille	Pleine hauteur, demi-largeur
Face avant	2 x LED d'activité (primaire/secondaire) 2 x LED de verrouillage (primaire/secondaire) Bouton de réinitialisation

Spécifications Numériques

Fréquences d'échantillonnage prises en charge	44,1/48/88,2/96/176,4/192 kHz
Résistance de tirage/de rappel	+4,1667 ; +0,1 ; -0,1 ; -4 %
Profondeur de bits	PCM 24 bits

Avis

Garantie et service Focusrite

Tous les produits Focusrite sont fabriqués selon les normes les plus strictes et devraient fonctionner avec une parfaite fiabilité pendant de nombreuses années, sous réserve d'un entretien, d'une utilisation, d'un transport et d'un stockage raisonnables.

De nombreux produits retournés sous garantie ne présentent aucun défaut. Pour éviter tout désagrément inutile en ce qui concerne le retour du produit, contactez l'assistance Focusrite.

Si un défaut de fabrication apparaît sur un produit dans les 36 mois suivant la date de l'achat initial, Focusrite veillera à ce que le produit soit réparé ou remplacé gratuitement.

Par Défaut de Fabrication, on entend tout défaut concernant les performances du produit décrites et publiées par Focusrite. Un Défaut de Fabrication n'inclut pas les dommages causés par le transport après l'achat, le stockage, les négligences pendant la manipulation ni les dommages causés par une mauvaise utilisation.

Bien que la garantie soit fournie par Focusrite, les obligations liées à celle-ci reviennent au distributeur responsable dans le pays dans lequel vous avez acheté le produit.

Dans le cas où vous auriez besoin de contacter le distributeur concernant un problème de garantie, ou une réparation payante hors garantie, consultez le site : focusrite.com/distributeurs.

Le distributeur vous indiquera alors la procédure appropriée pour résoudre le problème de garantie. Dans tous les cas, il sera nécessaire de fournir une copie de la facture originale ou du ticket de caisse du magasin distributeur. Si vous ne pouvez pas fournir directement une preuve d'achat, vous devez alors contacter le revendeur auprès duquel vous avez acheté le produit et tenter d'obtenir une preuve d'achat de sa part.

Veillez noter que, dans l'hypothèse où vous achèteriez un produit Focusrite hors de votre pays de résidence ou d'activité, vous ne pourrez pas bénéficier de la garantie auprès du distributeur agréé Focusrite local. Vous pourrez en revanche demander une réparation payante, hors garantie.

Cette garantie limitée est offerte uniquement aux produits achetés auprès d'un revendeur Focusrite agréé (défini comme un revendeur ayant acheté le produit directement auprès de Focusrite Audio Engineering Limited au Royaume-Uni, ou de l'un de ses distributeurs agréés en dehors du Royaume-Uni). Cette garantie s'ajoute à vos droits statutaires dans le pays d'achat.

Enregistrement de Votre Produit

Pour accéder aux logiciels optionnels fournis, enregistrez votre produit à l'adresse suivante : focusrite.com/register.

Support Client et Entretien

Vous pouvez contacter notre équipe d'assistance client :

Par e-mail : focusriteprosupport@focusrite.com

Par téléphone (Royaume-Uni) : +44 (0)1494 836384

Par téléphone (USA) : +1 (310) 450 8494

Dépannage

Si vous rencontrez des problèmes avec ton RedNet PCIe NX, nous vous recommandons de consulter notre Centre d'assistance à l'adresse suivante : focusritepro.zendesk.com.

Crédits

Focusrite souhaite remercier les membres suivants de l'équipe RedNet PCIeNX pour leur travail acharné pour vous proposer ce produit :

Adam Bassom, Adrien Fauconnet, Alex Davis, Alex Wood, Agata Schweizer, Ben Allim, Ben Bates, Cameron Stevenson, Daniel Johnson, Dan Stephens, Dave Curtis, Ed Fry, Ed Reason, Gagan Mudhar, Hannah Williams, Ian Dennis, Ioannis Moschopoulos, Jack Cole, James Hallowell, James Surgenor, Jamie Gomez, Jason Cheung, Jon Jannaway, Keith Burton, Laurence Clarke, Mark Rapson, Mary Browning, Nima Kalantar, Pete Carrs, Rebecca Clarke, Richard Finlayson, Richard Walters, Wade Dawson, Will Hault.

Rédigé par Graham Caddy

Edité par Ed Fry