

Raudonasis diapazonas

Raudona 4prieš / Raudona 8prieš / Raudona 8Line / Raudona 16Line

Iki 64 colių / 64 išėjimų Thunderbolt™ garso sąsajų diapazonas su
Pro įrankiais | HD ir Dante® tinklo garso ryšys

Naudotojo gidas



Focusrite®

www.focusrite.com

Prašome perskaityti:

Dėkojame, kad atsisiuntėte šį vartotojo vadovą.

Naudojome mašininį vertimą, kad įsitikintume, jog turime vartotojo vadovą jūsų kalba. Atsiprašome už klaidas.

Jei norėtumėte matyti šio vartotojo vadovo anglišką versiją, kad galėtumėte naudoti savo vertimo įrankį, tai galite rasti mūsų atsisiuntimų puslapyje:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

TURINYS

Apie šį vartotojo vadovą	4
Vienetų nuokrypiai	4
Dėžutės turinys	4
Sistemos reikalavimai	4
Įvadas	5 Pagrindinės
savybės	5
Valdikliai ir jungtys	6
Priekinis skydelis – raudona 4prieš / raudona 8prieš	6
Priekinis skydelis – raudona 8 eilutė	7
Priekinis skydelis – raudona 16 eilučių	8
Galinis skydelis – raudona 8 eilučių / raudona 16 eilučių	10
Fizinės charakteristikos	11 Galios
reikalavimai	11
Operacija	12
ĮVESTYS	12
Analoginiai jėjimai	12 Įvesties
valdikliai	12 Pirminio stiprintuvo
apžvalgos ekranas	12 Pirminio stiprintuvo
fokusavimo ekranas	12 Įvesties
konfigūracija	13 Įvesties
funkcijos	13 Encoder perjungimo
funkcija	14 Linijiniai
jėjimai	14 Darbinio lygio
pasirinkimas	14
SKAITMENINĖS ĮVESTYS	15
TRADICINIS	15
S/PDIF	15
Loopback įvestis	15
DANTĖS PRIJUNGIMAS	15
STEBĖJIMAS	16
Monitoriai	16
Monitoriaus ekranas	16 Nutildyti ir
pritemdyti	16
Ausinės	16

Turinys

LCD MATERIŲ EKRAVAI	17
Raudona 4prieš, raudona 8prieš ir raudona 8 linija	17
Skaitiklio šaltinio pasirinkimas – raudona 4prieš ir raudona 8prieš	17
Skaitiklio šaltinio pasirinkimas – raudona 8 eilutė	17
Raudona 16 linija	18
Lygio matuokliai 1–8 ir 9–16	18
Išvesties matuoklis	18
šaltinio pasirinkimas	18
ANALOGINIAI IŠĖJIMAI	19
Darbo lygio pasirinkimas	19
PERŽŪBĖS PRIJUNGIMAS	20
„Logic Pro X“ sąranka	20
PRO TOOLS PRIJUNGIMAS	21
Raudonojo diapazono vienetų naudojimas su kitais Pro įrankiais HD sąsajos	21
synchronizavimas	21
Tools sąranka	22
Visuotiniai nustatymai	23
Šeimininkas	23
Synchronizuoti	23
Išsaugoti	23
Įvesties / išvesties lygis (tik raudona 16 linija)	23
Kiti raudonos sistemos komponentai	24
REDNET VALDYMAS 2	24
Įrankių meniu	24
Priedai	27
kaiščiai	27
schemos	29
paskirstymas	32
informacija	44
Veikimas ir specifikacijos	45
aptarnavimas	48
registravimas	48
aptarnavimas	48
šalinimas	48

Apie šį vartotojo vadovą

Šis vartotojo vadovas taikomas visiems Red serijos Thunderbolt sąsajų įrenginiams: Red 4Pre, Red 8Pre, Red 8Line ir Red 16Line. Jame pateikiama informacija apie įrengimą, veikimą ir kaip kiekvieną įrenginį galima prijungti prie jūsų namų ar studijos sistemos.

Vienetų nuokryptai

- Kai kanalų kiekiai skiriasi kiekviename įrenginyje, kanalų skaičius rodomas laužtiniuose skliaustuose tokia tvarka: [Red 4Pre / Red 8Pre / Red 8Line / Red 16Line].

Pvz., „[4/8/2/2] mikrofono įvesties jungtys yra galiniame skydelyje.

- Individualūs specifikacijų skirtumai bus pažymėti pastabomis, pvz., „(Negalima „Red 16Line“).“
- Jei yra reikšmingų specifikacijų variantų, kiekvienai versijai naudojamas atskiras puslapis.

Audinate® ir Dante® yra registruotasis Audinate Pty Ltd prekės ženklas.

„Thunderbolt™“ yra „Intel Corporation“ arba jos dukterinių įmonių prekės ženklas JAV ir (arba) kitose šalyse.

Dėžutės turinys

- Raudonojo diapazono vienetas
- IEC kintamosios srovės maitinimo kabelis
- 2 m ilgio „Thunderbolt 2“ laidas (tik „Red 4Pre“ ir „Red 8Pre“)
- 2 m „Thunderbolt 3“ laidas – 20 Gbps, 60 W (tik „Red 8Line“ ir „Red 16Line“)
- Produkto registracijos kortelė, kurioje pateikiama ši svarbi informacija:
 - Vieneto serijos numeris
 - Paketo kodas – gaminiui užregistruoti ir nemokamai programinei įrangai pasiekti

Sistemos reikalavimai

- „Apple Mac“ su bent vienu „Thunderbolt“, „Thunderbolt 2“ arba „Thunderbolt 3“ prievadu arba „Pro“ Įrankiai | HD sistema mini DigiLink prijungimui
Norint prijungti, reikės Apple Thunderbolt 3 į Thunderbolt 2 adapterio ir Thunderbolt 2 laido „Thunderbolt“ arba „Thunderbolt 2“ prievadais į „Thunderbolt 3“ prievadą
- Žr. <https://focusrite.com/downloads/os> Norėdami gauti informacijos apie OS suderinamumą
- Interneto ryšys programinei įrangai ir tvarkyklei atsisiųsti ir įdiegti

ĮVADAS

Dėkojame, kad įsigijote Focusrite Red serijos įrenginį.



Raudonojo diapazono sąsajos blokai sujungia du „Thunderbolt“ ir „Pro Tools |“. HD garso sąsajos su išankstiniais stiprintuvais, tinkamos įvairioms garso integravimo programoms.

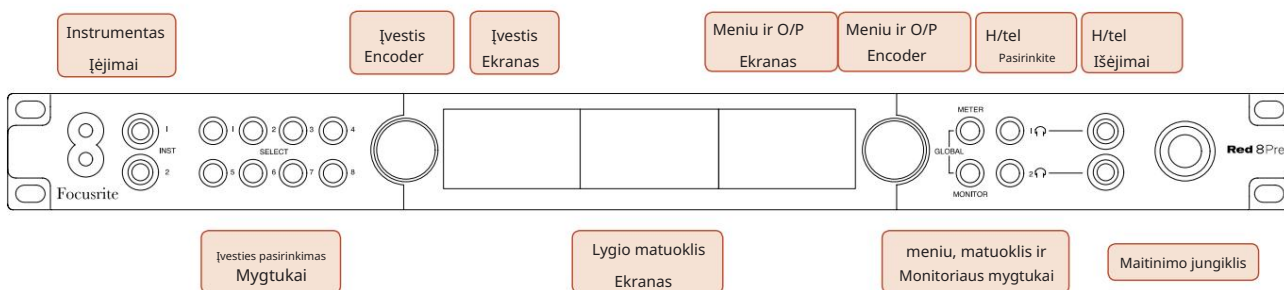
Visuose įrenginiuose yra mikrofono, linijos ir instrumentų analoginiai įėjimai su 14 arba 22 analoginiais išvesties kanalais, įskaitant nepriklausomą garsiakalbių ir ausinių stebėjimą, ADAT ir S/PDIF skaitmeninius įvesties/išvesties ir LCD matuoklius. Raudoni vienetai suteikia „Pro Tools“ sąsają | HD raiškos darbo stotys ir su įmontuota Dante kortele yra paruoštos garso išplėtimui tinkle per du etherneto prievadus.

Pagrindiniai bruožai

- Du „Thunderbolt“ sąsajos prievadai, skirti tiesioginiam arba grandininiam ryšiui (Thunderbolt 2 ant Red 4Pre ir Red 8Pre; Thunderbolt 3 ant Red 8Line ir Red 16Line).
- [8/16/8/16] linijos lygio įvesties ir išvesties signalai per DB25 jungtis galiniame skydelyje.
- [4/8/2/2] nuotoliniu būdu valdomi mikrofono pirminiai stiprintuvai, suteikiantys iki 63 dB stiprinimo, kiekvienas su fantomine galia, aukšto dažnio filtru, fazės reversu ir „oro“ režimu. Daugiau informacijos rasite 3 priede p.28.
- Du instrumentų įėjimai pasiekiami per priekyje sumontuotus 1/4 colių lizdus.
- Analoginis stebėjimas per specialius subalansuotus 1/4 colio lizdus galiniame skydelyje ir du nepriklausomi ausinių išėjimai priekiniame skydelyje.
- Skaitmeniniai įrenginiai gali būti talpinami per S/PDIF ir dvigubas optines ADAT I/O jungtis.
- Dvi pirminės Mini Digilink jungtys suteikia [58/64/58/64] įvesties ir 64 išvesties kanalus | Pro Tools | HD.
- Du Ethernet prievadai suteikia iki 32 x 32 kanalų garso išplėtimo tinkle per Dante.
- BNC jungtys leidžia sinchronizuoti arba valdyti išorinius įrenginius per Word Clock arba Loop Sync.
- Nuolatinis 8 kanalų LCD matuoklio ekranas (raudonas 4prieš, raudonas 8prieš ir raudonas 8 eilutes), pasirenkamas, kad būtų rodomi visi įvesties arba išvesties tipai.
- Du 8 kanalų LCD matuoklio ekranai (raudona 16 eilučių) rodo 16 įėjimų, 16 išėjimų arba kombinuotą I/O peržiūrėti.
- Linijinės įvesties ir išvesties veikimo lygiai pasirenkami iki +18 dBu arba +24 dBu, visame pasaulyje arba atskirai kiekvienam kanalui (tik raudonai 8 linijai ir raudonai 16 linijai).
- Paprasta pagrindinio kompiuterio ir sinchronizavimo pasirinkimo sąranka.
- RedNet Control 2 programa leidžia visiškai nuotoliniu būdu valdyti ir nustatyti aparatinę įrangą, taip pat valdyti maišymas ir maršrutizavimas.

Valdikliai ir jungtys

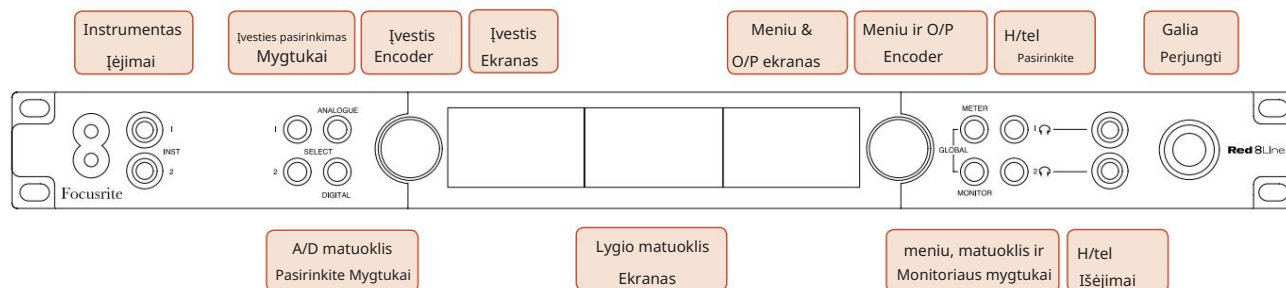
Priekinis skydelis – raudona 4prieš / raudona 8prieš



- Instrumentų jėjimai. Du didelės varžos jėjimai 1/4 colio lizduose.
- Įvesties pasirinkimo mygtukai suteikia tiesioginę prieigą prie analoginės įvesties valdymo ir meniu nustatymų kanalai [1-4/1-8].
- Įvesties kodavimo įrenginys ir su juo susijęs įvesties ekranas naudojami įvesties kanalų konfigūracijos meniu parametrams pasirinkti ir reguliuoti; jis taip pat veikia kaip aktyvaus kanalo įvesties stiprinimo valdiklis.
- Lygio matuoklio ekranas yra aštuonių kanalų perjungiamas LCD matuoklis, kurį galima rodyti įvesties ir išvesties signalų grupės.
- Išvesties kodavimo įrenginys veikia kaip monitoriaus ir ausinių išėjimų garsumo valdiklis. Jis taip pat naudojamas konfigūruoti visuotinius sistemos nustatymus, valdyti matuoklio pasirinkimą ir pasirinkti monitoriaus pritemdymo ir nutildymo funkcijas. Jo funkciją lemia šalia esantys monitoriaus, matuoklio ir ausinių pasirinkimo mygtukai.
- Mygtukas Meter išskviečia lygio matuoklių pasirinkimo meniu išvesties ekrane.
- Monitoriaus mygtukas priskiria išvesties kodavimo įrenginį monitoriaus garsiakalbio funkcijoms.
 Vienu metu paspaudus matuoklio ir monitoriaus mygtukus, patenkama į visuotinės konfigūracijos meniu, kuriame priskiriami pagrindinio kompiuterio, laikrodžio ir įjungimo nustatymai.
- Ausinių 1 ir 2 mygtukai priskiria išvesties kodavimo įrenginį pasirinktam ausinių valdikliui funkcijas.
- Ausinių išvestis yra standartinės 1/4 colio TRS lizdai.

Valdikliai ir jungtys. . .

Priekinis skydelis – raudona 8 linija

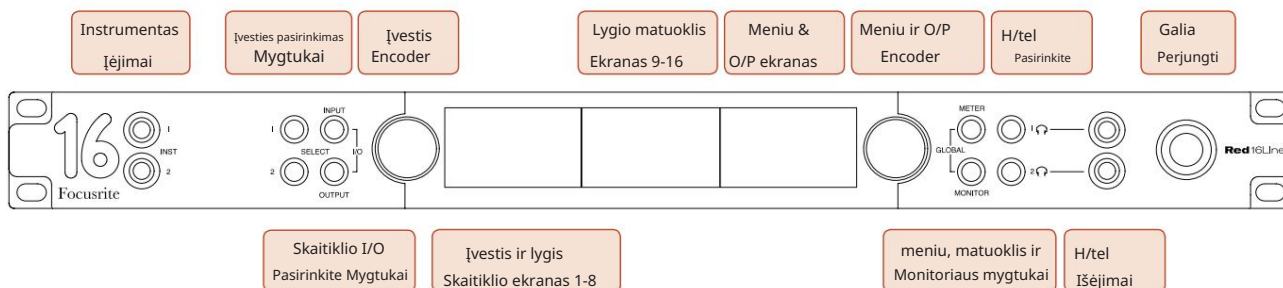


- Instrumentų įėjimai. Du didelės varžos nesubalansuoti įėjimai ant 1/4 colio lizdų.
- Įvesties pasirinkimo mygtukai suteikia tiesioginę prieigą prie 1 ir 2 analoginių įvesties kanalų meniu nustatymų.
- Įvesties kodavimo įrenginys ir su juo susijęs įvesties ekranas naudojami įvesties kanalų konfigūracijos meniu parametrą pasirinkti ir reguliuoti; jis taip pat veikia kaip 1 ir 2 įėjimų stiprinimo valdiklis.
- Lygio matuoklio ekranas yra aštuonių kanalų perjungiamas LCD matuoklis, kurį galima rodyti įvesties arba išvesties signalų grupės.
- Analoginis mygtukas rodo analoginius signalus lygio matuoklio ekrane; dar kartą paspaudus Analoginis, perjungiami įėjimai ir išėjimai.
- Skaitmeninis mygtukas rodo skaitmeninius signalus lygio matuoklio ekrane; rodytinų signalų grupė pasirenkama paspaudus matuoklio mygtuką ir tada sukant išvesties kodavimo įrenginį. Dar kartą paspaudus skaitmeninį mygtuką, perjungiami įėjimai ir išėjimai.
- Išvesties kodavimo įrenginys veikia kaip monitoriaus ir ausinių išėjimų garsumo valdiklis. Jis taip pat naudojamas konfigūruoti visuotinius sistemos nustatymus, valdyti skaitmeninio skaitiklio pasirinkimą ir pasirinkti monitoriaus pritemdymo ir nutildymo funkcijas. Jo funkciją lemia šalia esantys monitoriaus, matuoklio ir ausinių pasirinkimo mygtukai.
- Monitoriaus mygtukas priskiria išvesties kodavimo įrenginį monitoriaus garsiakalbio funkcijoms.

Vienu metu paspaudus matuoklio ir monitoriaus mygtukus, patenkama į visuotinės konfigūracijos meniu, kuriame priskiriami pagrindinio kompiuterio, laikrodžio ir įjungimo nustatymai.
- Ausinių 1 ir 2 mygtukai priskiria išvesties kodavimo įrenginį pasirinktam ausinių valdikliui funkcijas.
- Ausinių išvestis yra standartinės 1/4 colio TRS lizdai.

Valdikliai ir jungtys. . .

Priekinis skydelis – raudona 16 eilučių

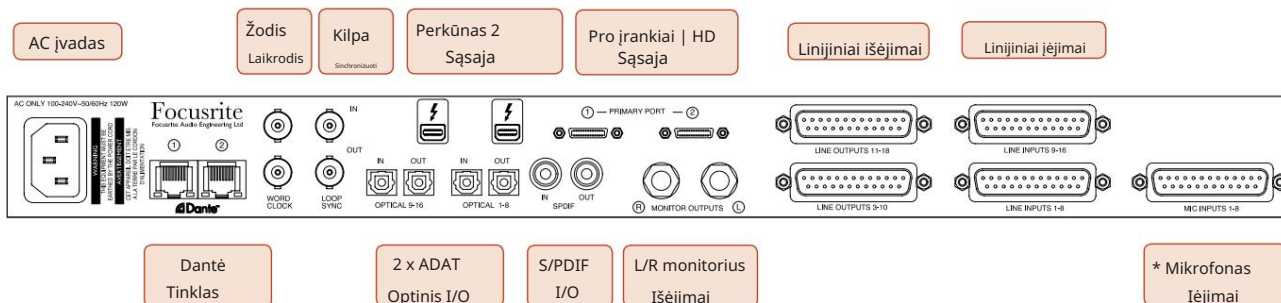


- Instrumentų įėjimai. Du didelės varžos nesubalansuoti įėjimai ant 1/4 colio lizdų.
- Įvesties pasirinkimo mygtukai suteikia tiesioginę prieigą prie 1 ir 2 analoginių įvesties kanalų meniu nustatymų.
- Įvesties kodavimo įrenginys ir su juo susijęs įvesties ekranas naudojami įvesties kanalų konfigūracijos meniu parametrus pasirinkti ir reguliuoti; jis taip pat veikia kaip 1 ir 2 įėjimų stiprinimo valdiklis.
- Lygio matuoklio ekranai 1-8 ir 9-16 yra perjungiami LCD matuokliai, galintys rodyti įvestis, išvestis arba kombinuotą įvesties/išvesties ekraną. Ekranų pasirinkimas atliekamas naudojant įvesties ir išvesties mygtukus – vienu metu paspaudus abu mygtukus pasirenkama kombinuota įvestis/išvestis.
- Išvesties kodavimo įrenginys veikia kaip monitoriaus ir ausinių išėjimų garsumo valdiklis. Jis taip pat naudojamas konfigūruoti visuotinius sistemos nustatymus, valdyti matuoklio pasirinkimą ir pasirinkti monitoriaus pritemdymo ir nutildymo funkcijas. Jo funkciją lemia šalia esantys monitoriaus, matuoklio ir ausinių pasirinkimo mygtukai.
- Matuoklio mygtukas perjungia kairįjį ir centrinį LCD ekranus tarp: pirminio stiprintuvo info/metrai 1 ir 2 ir, metrai 1-8/metrai 9-16; paspaudus antrą kartą, skaitiklio šaltinių sąrašas išskviečiamas išvesties ekrane.
- Monitoriaus mygtukas priskiria išvesties kodavimo įrenginį monitoriaus garsiakalbio funkcijoms.
 Vienu metu paspaudus matuoklio ir monitoriaus mygtukus, patenkama į visuotinės konfigūracijos meniu, kuriame priskiriami pagrindinio kompiuterio, laikrodžio, įjungimo ir įvesties/išvesties susiejimo nustatymai.
- Ausinių 1 ir 2 mygtukai priskiria išvesties kodavimo įrenginį pasirinktam ausinių valdikliui funkcijas.
- Ausinių išvestis yra standartinės 1/4 colio TRS lizdai.

Valdikliai ir jungtys. . .

Galinis skydelis – raudona 4prieš / raudona 8prieš

Raudona 8 IS anksto parodyta:

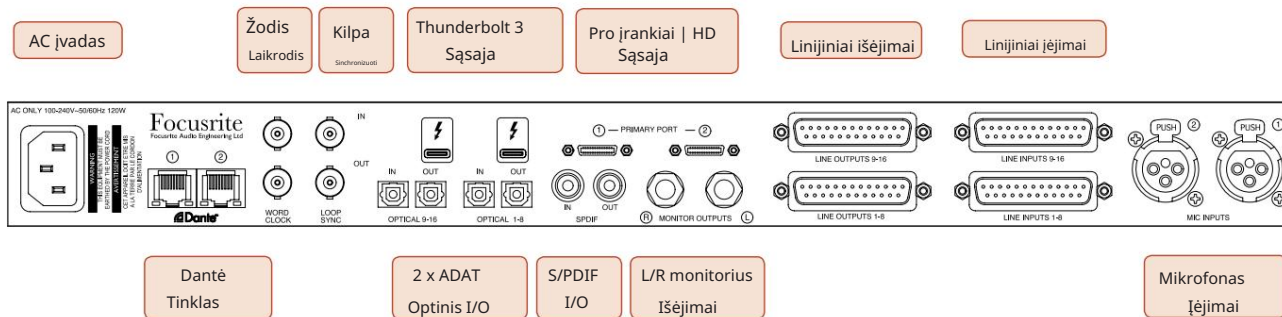


- Kintamosios srovės maitinimo įvadas. Standartinis IEC lizdas, skirtas prijungti kintamosios srovės tinklą. Įrenginiai turi „Universalius“ maitinimo šaltinius, leidžiančius jiems veikti bet kokia maitinimo įtampa nuo 100 V iki 240 V kintamosios srovės.
- Word Clock – įvestis leidžia sinchronizuoti su Word laikrodžiu.
- Word Clock – išvestis suteikia pasirinktos sistemos laikrodžio nuorodos išvestį.
- Loop Sync I/O lizdai leidžia integruoti su standartinė Pro Tools sistemos I/O grandine.
- Dviguba „Thunderbolt 2“ jungtis. Du prievadai leidžia tiesiogiai arba grandinėje prisijungti prie jūsų darbo vietos / išorinių monitorių – neleidžiama sujungti kitų raudonųjų įrenginių.
- Pro įrankiai | HD sąsaja. Dvi Mini DigiLink pirminės jungtys; naudokite Mini DigiLink laidus, kad prisijungtumėte prie Pro Tools | HDX PCIe kortelė arba Pro Tools | HD vietinė sistema.
- Linijiniai išėjimai ant [vienos/dviejų] DB25 lizdinės jungties (-ių).
- Linijiniai įėjimai ant [vienos/dviejų] DB25 moteriškos jungties (-ių).
Atkreipkite dėmesį, kad linijos įvesties grandinės [1-4/1-8] gali būti iš naujo priskirtos prie prietaiso (grandinės 1 ir 2) ir (arba) mikrofono jungtims, todėl jos gali būti ne visada pasiekiamos DB25 jungtyje. Daugiau informacijos rasite 14 puslapyje.
- *Mikrofono įvestys (raudonos 4priešinės) ant keturių fiksuojančių XLR-3 vidinių jungčių.
- *Mikrofono įvestis (raudona 8Pre) ant DB25 vidinės jungties.
Atkreipkite dėmesį, kad mikrofono laidams su atskirais XLR reikės 8 krypčių adapterio staklių DB25 į XLR-3 moterį.
- Tinklas. Dvi RJ45 Ethernet jungtys Dante tinklui. Prievadus galima sukongūruoti kaip pirminius ir antrinius perteklinėse sistemose, kur yra du nepriklausomi tinklai, arba kaip dviejų prievadų jungiklį, kad būtų galima sujungti papildomus įrenginius.
- ADAT I/O 1 ir 2. Du nepriklausomi 8 kanalų ADAT optiniai įėjimai ir išėjimai naudojant standartinį TOSLINK jungtys. Optinis I/O 1 taip pat gali būti naudojamas „Optical S/PDIF“ režimu.
- S/PDIF I/O. 2 kanalų skaitmeninė sąsaja ant RCA (fono) jungčių.
- Monitoriaus išėjimai. Subalansuoti 1/4 colio TRS lizdai, skirti prijungti kairiojo ir dešiniojo monitoriaus garsiakalbius. Išėjimai yra linijos lygyje, todėl be maitinimo garsiakalbiams reikės išorinio stiprinimo.

Valdikliai ir jungtys . . . Tęsinys

Galinis skydelis – raudona 8 eilučių / raudona 16 eilučių

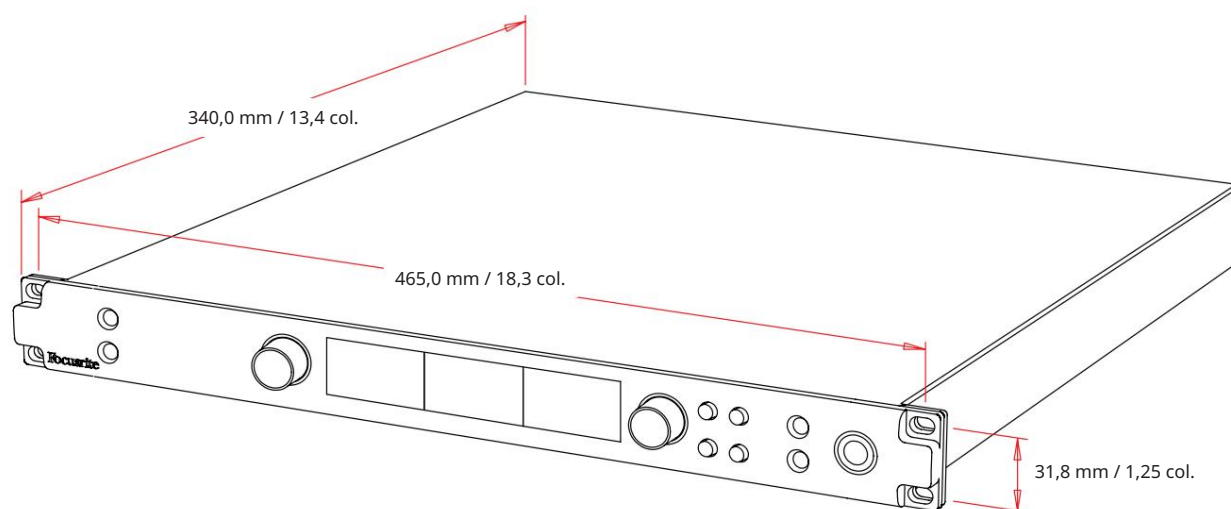
Rodoma raudona 16 eilutė:



- Kintamosios srovės maitinimo įvadas. Standartinis IEC lizdas, skirtas prijungti kintamosios srovės tinklą. „Red 16Line“ turi „universalią“ PSU, leidžiančią veikti bet kokia maitinimo įtampa nuo 100 V iki 240 V kintamosios srovės.
- Word Clock – įvestis leidžia sinchronizuoti su Word laikrodžiu.
- Word Clock – išvestis suteikia pasirinktos sistemos laikrodžio nuorodos išvestį.
- Loop Sync I/O lizdai leidžia Red 16Line integruoti su standartine Pro Tools sistemos I/O grandine.
- Dviguba „Thunderbolt 3“ jungtis. Du prievadai leidžia tiesiogiai arba grandinėje prisijungti prie jūsų darbo vietos / išorinių monitorių – neleidžiama sujungti kitų raudonųjų įrenginių.
- Pro įrankiai | HD sąsaja. Dvi Mini DigiLink pirminės jungtys; naudokite Mini DigiLink laidus, kad prisijungtumėte prie Pro Tools | HDX PCIe kortelė arba Pro Tools | HD vietinė sistema.
- Linijiniai išėjimai ant [vienos/dviejų] DB25 lizdinės jungties (-ių).
DB25 jungtys sujungtos pagal AES59 standartą (taip pat žinomą kaip TASCAM analoginis standartas).
- Linijiniai įėjimai ant [vienos/dviejų] DB25 moteriškos jungties (-ių).
Atminkite, kad 1 ir 2 linijos įvesties grandinės gali būti iš naujo priskirtos mikrofono ir (arba) instrumento jungtims, todėl jos gali būti ne visada pasiekiamos įvesties jungtyje. Daugiau informacijos rasite 14 puslapyje.
- Mikrofono įėjimai ant dviejų XLR-3 vidinių jungčių.
- Tinklas. Dvi RJ45 Ethernet jungtys Dante tinklui. Prievadus galima sukonfigūruoti kaip pirminius ir antrinius perteklinėse sistemose, kur yra du nepriklausomi tinklai, arba kaip dviejų prievadų jungiklį, kad būtų galima sujungti papildomus įrenginius.
- ADAT I/O 1 ir 2. Du nepriklausomi 8 kanalų ADAT optiniai įėjimai ir išėjimai naudojant standartinį TOSLINK jungtys. Optinis I/O 1 taip pat gali būti naudojamas „Optical S/PDIF“ režimu.
- S/PDIF I/O. 2 kanalų skaitmeninė sąsaja ant RCA (fono) jungčių.
- Monitoriaus išėjimai. Subalansuoti 1/4 colio TRS lizdai, skirti prijungti kairiojo ir dešiniojo monitoriaus garsiakalbius. Išėjimai yra linijos lygyje, todėl be maitinimo garsiakalbiams reikės išorinio stiprinimo.

Žr. 1 priedą, 27 psl. apie jungties kištukus.

Fizinės savybės



Korpuso matmenys parodyti aukščiau esančioje diagramoje.

Raudonojo diapazono įrenginiams reikia 1 U vertikalios stovo vietos. Už kiekvieno įrenginio palikite papildomą 75 mm lentynos gylį, kad būtų galima prijungti kabelius. Įrengiant stacionarioje aplinkoje (pvz., studijoje), priekinio skydelio stovo tvirtinimai* užtikrins tinkamą atramą. Tačiau, jei įrenginius ketinama naudoti mobilijoje situacijoje (pvz., skrydžio dėklas kelionėms ir pan.), stelaže rekomenduojama naudoti šoninius atraminius bėgelius arba lentynas. Kiekvieno vieneto svoris nurodytas toliau esančioje lentelėje.

*Visada naudokite M6 varžtus ir veržles, specialiai sukurtas 19 colių įrangos lentynoms. Interneto paieška naudojant frazę „M6 narvo veržlės“ atras tinkamus komponentus.

Vėsinimas atliekamas ventiliatoriaus pagalba iš vienos pusės į kitą; naudojami mažo greičio ir mažo triukšmo ventiliatoriai. Nemontuokite įrenginio iš karto virš bet kokios kitos įrangos, kuri skleidžia didelę šilumą, pavyzdžiui, galios stiprintuvo. Taip pat įsitikinkite, kad kai montuojamas stovė, šoninės ventiliacijos angos nebūtų užkimštos.

Pastaba. Maksimali darbinė aplinkos temperatūra yra 40°C / 104°F.

Galios reikalavimai

Raudonojo diapazono įrenginiai maitinami iš tinklo ir turi universalų maitinimo šaltinį, kuris gali veikti bet kokia kintamosios srovės tinklo įtampa nuo 100 V iki 240 V. Kintamosios srovės jungtis yra per standartinę 3 kontaktų IEC jungtį galiniame skydelyje. Energijos suvartojimas parodytas lentelėje.

Vienetas	Svoris 4,59	Energijos sąnaudos
Raudona 4Pre	kg 5,14 kg	35 W.
Raudona 8Pre	4,84 kg	65 W.
Raudona 8 linija	5,04 kg	120 W.
Raudona 16 linija		120 W.

Su kiekvienu įrenginiu tiekiamas jungiamasis IEC laidas – jis turi būti baigtas jūsų šaliai tinkamo tipo maitinimo kištuku.

Atkreipkite dėmesį, kad jokiame įrenginyje nėra saugiklių ar kitų naudotojo keičiamų komponentų.

Dėl visų aptarnavimo klausimų kreipkitės į klientų aptarnavimo komandą (žr. „Klientų palaikymas ir padalinio aptarnavimas“ p. 48).

OPERACIJA

Įėjimai

Kiekvienas raudonojo diapazono įrenginys gali priimti [8/16/8/16] analoginius įėjimus, du nepriklausomus 8 kanalų ADAT įėjimus, 2 kanalų S/PDIF įvestį ir 32 Dante įvesties kanalus. Be to, vidinį 2 kanalų grįžtamojo ryšio signalą galima pridėti kaip papildomą stereo įvestį – daugiau informacijos rasite 15 puslapyje.

Analoginiai įėjimai

Analoginius įėjimus galima priskirti linijos, instrumento arba mikrofono įvesties jungtims. Lentelėje parodyta, kurie kanalai gali būti priskirti kiekvienam raudonojo diapazono vienetui:

Vienetas	Instrumento mikrofonas		Linija
Raudona 4Pre	Ch. 1-2	Ch. 1-4	Ch. 1-8
Raudona 8Pre	Ch. 1-2	Ch. 1-8	Ch. 1-16
Raudona 8 linija	Ch. 1-2	Ch. 1-2	Ch. 1-8
Raudona 16 linija	Ch. 1-2	Ch. 1-2	Ch. 1-16

Įvesties valdikliai

Priskiriamų kanalų įvestis pasirenkama ir konfigūruojama naudojant išankstinio stiprintuvo pasirinkimo mygtukus ir įvesties kodavimo įrenginį.

Šviečiantis pasirinkimo mygtukas nurodo valdomą kanalą.

- Paspaudus pasirinkimo mygtuką, tas kanalas tampa aktyviu Įjungimas visada pasirenka 1 kanalą
- Paspaudus („spustelėjus“) įvesties kodavimo priemonė pasirenkamos meniu parinktys arba veikia perjungimo funkcija (žr. 14 psl.).



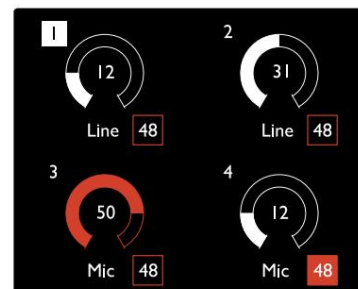
Pasirinkite Mygtukai / Įvesties kodavimo priemonė
Raudona 4Pre parodyta

Pirminio stiprintuvo apžvalgos ekranas

Paspauskite bet kurį pasirinkimo mygtuką, kad iškvietumėte apžvalgos ekraną kairiajame LCD ekrane. Tai rodo įrenginio įvesties kanalų įvesties priskyrimą, stiprinimo vertę ir fantominės galios būseną.

Paryškintas skaičius rodo šiuo metu aktyvų kanalą.

Apkarpytas kanalas bus rodomas jo stiprinimo lygio juosta, pasikeičiančia į raudoną – išvalykite paspausdami to kanalo pasirinkimo mygtuką.

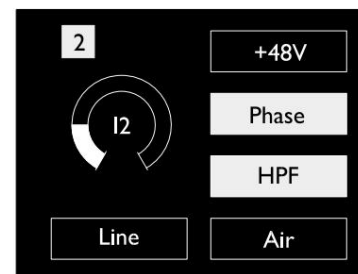


Pirminio stiprintuvo apžvalgos ekranas
Raudona 4Pre parodyta

Pirminio stiprintuvo fokusavimo ekranas

Paspaudus įvesties mygtuką Pasirinkti, rodomas fokusavimo ekranas, kuriame pateikiama papildomos informacijos apie to kanalo nustatymus.

Jei per maždaug 3 sekundes nebus atlikta jokių pakeitimų, ekranas grįš į apžvalgos ekraną.



Pirminio stiprintuvo fokusavimo ekranas
Raudona 4prieš ir raudona 8prieš

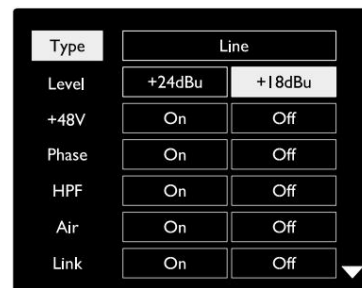
Įėjimai. . .

Įvesties konfigūracija

Konfigūruojamų įvesties kanalų nustatymai – įvesties tipas ir funkcijos parinktys – pasirenkami konfigūravimo meniu ekrane.

- Norėdami patekti į konfigūracijos meniu, paspauskite ir palaikykite kanalo Pasirinkti mygtuką

Norėdami išeiti iš šio ekrano, paspauskite bet kurį kanalo pasirinkimo mygtuką arba pasukite įvesties kodo tuovą į parinktį „Atgal“ ir spustelėkite.



Kanalo konfigūracijos meniu ekranas
Rodoma raudona 16 linija

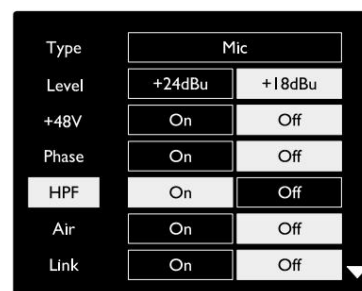
Įvesties funkcijos

Konfigūracijos meniu ekrane galima nustatyti arba įjungti/išjungti šias kanalo funkcijas:

- Tipas pasirenka signalo įvesties tipą, kuris bus naudojamas kanalui: Instrumentas › Mikrofonas › Linija
- Lygis (Red 8 Line ir 16Line) nustato pasirinkto kanalo veikimo lygį. Atkreipkite dėmesį, kad visi kiti funkcijų nustatymai bus pilki, kai įvesties tipas nustatytas į „Line“
- +48V suteikia fantominį maitinimą mikrofono įėjimui
- Phase taiko fazių inversiją pasirinktam kanalui
- HPF jungikliai 80Hz aukšto dažnio filtre
- Oras pakeičia mikrofono ir instrumento įvesties charakteristikas į „Oro“ režimą. Žr. 4 priedą, Daugiau informacijos rasite 44 puslapyje
- Link sujungia gretimais nelyginius / lyginius kanalus, kad jie veiktų kaip stereo pora. Kai susieta, Gain ir bet kurio iš suporuotų kanalų įvesties tipo pakeitimai bus taikomi abiem
Kai susiejama, bet koks stiprinimo nustatymų skirtumas tarp dviejų kanalų išliks.
- Atgal išeina iš konfigūracijos meniu ekrano ir grįžta į apžvalgos ekraną
Paspaudus bet kurį kanalo pasirinkimo mygtuką, taip pat išeisite iš konfigūracijos meniu

Norėdami pakeisti įvesties funkciją:

- 1 Sukite įvesties kodo tuovą, kol pasirodys reikiama funkcija paryškintas
- 2 Norėdami pereiti per įvesties tipus arba perjungti pasirinkimą, paspauskite įvesties kodavimo priemonę



Kanalo funkcijos pasirinkimas
Rodoma raudona 16 linija

Įėjimai. . .

Kodavimo perjungimo funkcija

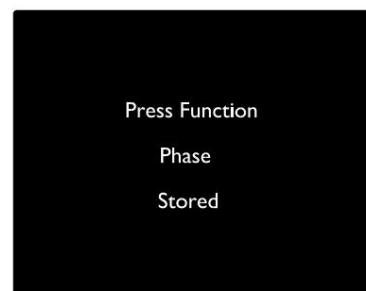
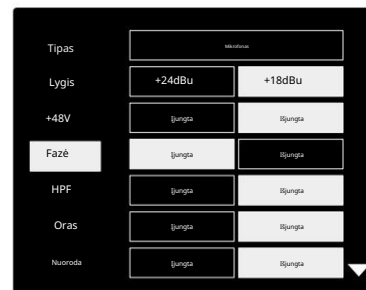
Įvesties koduotuvą galima užprogramuoti perjungti bet kurią iš įvesties funkcijų vienu paspaudimu (ty nereikia įeiti į konfigūravimo meniu ekraną). Tai gali būti labai naudinga, pavyzdžiui, eksperimentuojant su mikrofono fazavimu.

Norėdami pasirinkti įvesties kodavimo priemonės perjungimo funkciją:

- 1 Įeikite į Config Menu ekraną
- 2 Slinkite iki funkcijos, reikalingos perjungimo funkcijai
- 3 Paspauskite ir palaikykite įvesties kodavimo įrenginį, kol bus patvirtintas įvesties ekrane pasirodo pranešimas

Pasirinkta funkcija dabar bus įjungta / išjungta kiekvieną kartą spustelėjus įvesties kodavimo priemonę*. Jei pasirinktas „Tipas“ (numatytasis), spustelėjus įvesties koduotuvą bus peržiūrėti galimi įvesties duomenys.

*Pasirinkus funkciją, kuri nėra pasiekama esamam įvesties tipui, nebus jokio poveikio, tačiau funkcija bus išsaugota ir suaktyvės, kai bus pasirinktas tinkamas įvesties tipas.



Įvesties koduotuvo perjungimo patvirtinimas

Linijiniai įėjimai

Nors kai kuriuos analoginius įvesties kanalus galima priskirti mikrofono ir instrumento jungtims, likusieji linijos įėjimai visada pasiekiami DB25 jungtyje (-ėse) galiniame skydelyje.

Darbo lygio pasirinkimas

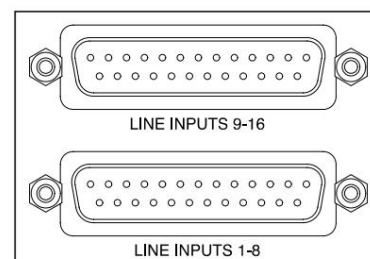
(Tik raudona 16 linija – taip pat žr.: „Įvesties / išvesties linijos lygio nustatymas“ 26 puslapyje.)

Kiekvienos linijos įvesties veikimo lygį galima perjungti nuo +18 dBu iki +24 dBu, kad tinkamai atitiktų papildomą studijos įrangą.

Norėdami nustatyti lygį:

- 1 Paspauskite ir palaikykite įvesties mygtuką, kol įvesties ekrane pasirodys lygio pasirinkimo meniu
- 2 Slinkite iki reikiamo kanalo numerio, jei norite pasirinkti individualų, arba iki Visi, kad pasirinktumėte visuotinį pasirinkimą
- 3 Spustelėkite įvesties kodavimo įrenginį, kad perjungtumėte tarp +18 dBu ir +24 dBu
- 4 Norėdami išėiti, dar kartą paspauskite įvesties mygtuką

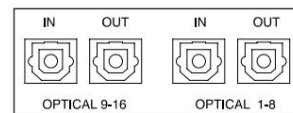
Įvesties ir išvesties veikimo lygių pasirinkimas gali būti susietas arba atsietas. Daugiau informacijos ieškokite: Visuotiniai nustatymai – I/O lygis 23 puslapyje.



Skaitmeniniai įėjimai

TRADICIJOS

ADAT 1 ir 2 įėjimai pasiekiami per galinio skydelio jungtis. Signalai bus pasiekiami, jei šaltinis bus prijungtas ir sistema sinchronizuota su bendru laikrodžiu.

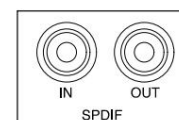


Kiekviena įvesties / išvesties jungtis suteikia:

- 8 kanalai 44,1 / 48 kHz
- 4 kanalai esant 88,2 / 96 kHz (SMUX)
- 2 kanalai esant 176,4 / 192 kHz (SMUXII)

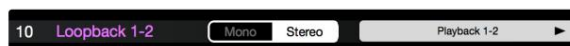
S/PDIF

Dviejų kanalų S/PDIF I/O jungtis pasiekama per RCA/Phono jungtis galiniame skydelyje arba per optinę TOSLINK jungtį (1 prievadas).



Loopback įvestis

Virtualios atgalinės įvestys leidžia įrašyti bet kokį mišinį atgal į DAW. Tai gali būti kitos programinės įrangos garso išvestis arba visas monitoriaus derinys, įskaitant analoginius arba skaitmeninius įvestis, sumaišytus su bet kokiais atkūrimo signalais, kuriuos norite užfiksuoti savo DAW.



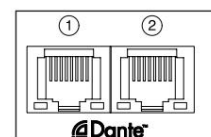
Loopback naudoja virtualius įėjimus, kurie neturi fizinių jungčių pačioje aparatūros sąsajoje, tačiau gali būti pasirenkami DAW kaip signalo šaltiniai įrašymui taip pat, kaip ir bet kurie kiti.

„RedNet Control“ informacijos ieškokite 23 puslapyje.

Dantės ryšys

Dvi Dante tinklo RJ45 jungtys yra galiniame skydelyje. Norėdami prisijungti prie Dante garso tinklo, naudokite standartinius Cat 5e arba naujesnius tinklo laidus.

Į kiekvieną lizdą įmontuoti šviesos diodai, kurie užsidega, nurodydami galiojantį tinklo ryšį ir tinklo veiklą.



Prievadus galima sukonfigūruoti taip:

- Switched Mode – dviejų prievadų jungiklis, leidžiantis sujungti papildomus įrenginius arba
- Perteklinis režimas (numatytasis) – perteklinės sistemos pirminis ir antrinis kelias, kur du yra nepriklausomi tinklai

Prievadų konfigūracija nustatoma naudojant Dante Controller programą.

Daugiau informacijos apie Dante tinklus rasite Audinate svetainėje: <http://www.audinate.com/>

Stebėjimas

Monitoriai

Monitoriaus išėjimai linijos lygyje pateikiami per 1/4 colio subalansuoto lizdo išėjimus galiniame skydelyje.

- Išvesties kodavimo įrenginys sureguliuos monitoriaus išvesties lygį kai dega monitoriaus mygtukas

Monitoriaus ekranas

Monitoriaus ekrane rodomas esamas garsumo lygis ir tai, ar įjungta „Dim“ arba „Mute“. „Dim“ susilpnina signalą 18 dB.

Kairiojo ir dešiniojo matuoklio ekrane rodomas išankstinis išnykimo lygis (signalo lygis, esantis prieš išvesties kodavimo įrenginį).

Ekrane taip pat rodomi visuotinio pagrindinio kompiuterio ir sinchronizavimo nustatymai ir jų užrakiniavimo būsenos vėliavėlės (žr. „Visuotiniai nustatymai“, 23 psl.).

Nutildyti ir pritemdyti

Nutildymo ir pritemdymo funkcijos įjungiamos atskirai per monitoriaus sąrankos meniu. Be to, išvesties kodavimo priemonė gali būti užprogramuota taip, kad spustelėjus perjungtų funkciją Pritemdyti arba Nutildyti (numatytasis).

Meniu aktyvinimas:

- 1 Paspauskite ir palaikykite monitoriaus mygtuką, kad patektumėte į sąrankos meniu
- 2 Pasukite išvesties koduotuvą, kad paryškintumėte Dim arba Mute
- 3 Spustelėkite, kad pasirinktumėte Įjungta arba Išjungta
- 4 Norėdami išeiti, dar kartą paspauskite monitorių (arba pasirinkite parinktį „Atgal“)

Perjungti funkcijų programavimą:

- 1 Įeikite į monitoriaus sąrankos meniu, kaip nurodyta aukščiau
- 2 Pasukite, kad paryškintumėte funkciją, kurią norite užprogramuoti
- 3 Paspauskite ir palaikykite išvesties kodavimo įrenginį, kol bus patvirtintas pasirodo pranešimas

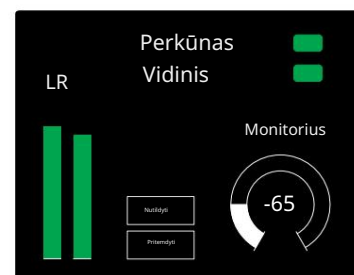
Pasirinkta funkcija dabar bus įjungta / išjungta kiekvieną kartą, kai bus išvestis Paspaudžiamas kodavimo įrenginys.

Ausinės

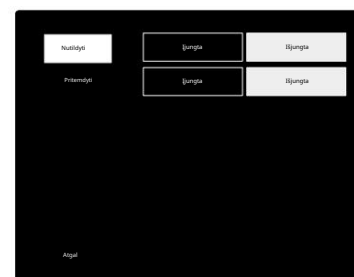
Priekiniame skydelyje yra du nepriklausomi stereofoninių ausinių išėjimai.

- Norėdami reguliuoti ausinių garsumo lygį arba suaktyvinti tos išvesties pritemdymą arba nutildymą, paspauskite vieną iš ausinių pasirinkimo mygtukų

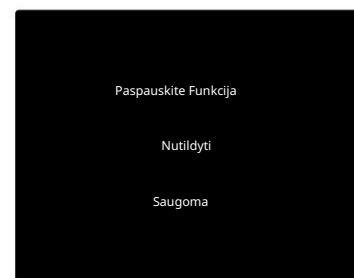
Norėdami suaktyvinti ir programuoti pritemdymą ir nutildymą, žr. aukščiau esantį skyrių „Nutildyti ir pritemdyti“, tačiau pakeiskite „Monitoriaus mygtuką“ atitinkamu ausinių pasirinkimo mygtuku.



Monitoriaus ekranas



Monitoriaus sąrankos meniu



Koduotuvo perjungimo patvirtinimas



Ausinių pasirinkimo mygtukai

LCD matuoklio ekranai

Raudona 4prieš, raudona 8prieš ir raudona 8 linija

Centriniame LCD ekrane rodomi aštuoni lygio metrai. Jie rodo vidinio signalo lygį po AD konvertavimo (arba prieš DA konversiją, kai stebimi išėjimai), kai 0 dBFS yra visu mastu.

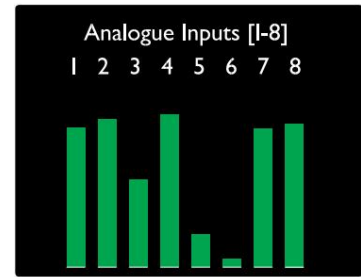
Raudonas klipo indikatorius rodomas kanaluose, kurie pasiekia kirpimo tašką.

Signalo parinkimo būdas skiriasi kiekvienam įrenginio tipui:

Skaitiklio šaltinio pasirinkimas – raudona 4prieš ir raudona 8prieš

Norėdami pasirinkti LCD ekrano šaltinį:

- 1 Paspauskite matuoklio mygtuką priekiniame skydelyje, kad pasiektumėte matuoklį šaltinis-sąrašas
- 2 Naudokite Output Encoder, kad pereitumėte prie reikiamos įvesties arba išvesties
- 3 Spustelėkite Output Encoder, kad pasirinktumėte
- 4 Norėdami išeiti, paspauskite monitorių arba vieną iš ausinių pasirinkimo mygtukų



Raudona 4prieš / raudona 8prieš



Skaitiklio šaltinių sąrašas

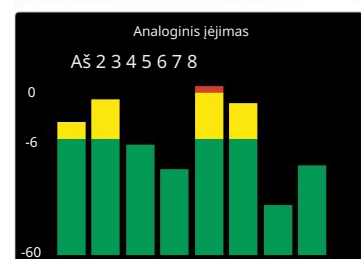
Skaitiklio šaltinio pasirinkimas – raudona 8 eilutė

Analoginiai įėjimai:

- Paspauskite Analoginis , kad centre būtų rodomi analoginiai signalai 1-8 ekranas
- Dar kartą paspauskite Analoginis, kad perjungtumėte ekraną tarp įvesties ir išėjimai

Skaitmeniniai įėjimai:

- Paspauskite Skaitmeninis , kad skaitmeniniai signalai būtų rodomi centriniame ekrane; skaitiklio šaltinis pasirenkamas naudojant matuoklio jungiklį ir išvestį Encoder – žr. matuoklio šaltinio pasirinkimas – raudona 4prieš ir raudona 8prieš, aukščiau
- Dar kartą paspauskite skaitmeninį mygtuką, kad perjungtumėte ekraną tarp įėjimų ir išėjimų



Raudona 8 linija

LCD matuoklio ekranai. . .

Raudona 16 linija

Lygio matuokliai 1–8 ir 9–16

Kairysis ir centrinis LCD ekranai gali rodyti lygio matuoklius.

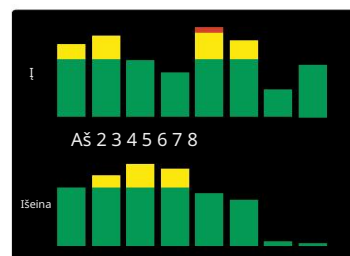
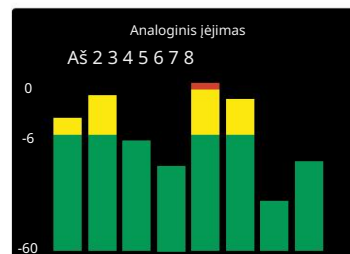
Tai rodo 1–16 kanalų vidinio signalo lygį po AD konvertavimo (arba prieš DA konversiją, kai stebimi išėjimai), kai 0 dBFS yra visu mastu.

Raudonas klipo indikatorius rodomas kanaluose, kurie pasiekia kirpimo tašką.

Paspaudus METER mygtuką, perjungiamas išankstinio stiprintuvo informacijos ir matuoklio lygio rodinys.

Skaitiklio šaltinis pasirenkamas taip:

- Paspauskite įvesties mygtuką, kad būtų rodomi 1–8 ir 9–16 įvesties kanalai.
- Paspauskite išvesties mygtuką, kad būtų rodomi išvesties kanalai 1–8 ir 9–16.
- Norėdami pasirinkti, vienu metu paspauskite įvesties ir išvesties mygtukus kombinuotas įvesties / išvesties vaizdas.



Kombinuotas I/O ekranas

Išėjimo matuoklis

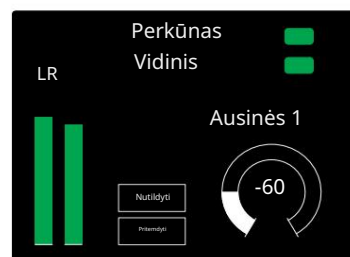
Išvesties ekrane paprastai rodomi monitoriaus arba ausinių 1 arba 2 lygio matuokliai (taip pat sąsajos būsenos vėliavėlės).

Šis ekranas taip pat naudojamas 1 ir 2 ekranų skaitiklio šaltiniui pasirinkti.

Skaitiklio šaltinio pasirinkimas

Norėdami pasirinkti signalo šaltinį kairiajam ir centriniam LCD ekranams:

- 1 Du kartus paspauskite matuoklio mygtuką priekiniame skydelyje, kad pasiektumėte Skaitiklio šaltinių sąrašą
- 2 Naudokite Output Encoder, kad pereitumėte prie reikiamos įvesties
- 3 Spustelėkite Output Encoder, kad pasirinktumėte
- 4 Norėdami išeiti, paspauskite monitorių arba vieną iš ausinių mygtukų



Skaitiklio šaltinių sąrašas

Analoginiai išėjimai

Analoginiai išėjimai pateikiami ant DB25 moteriškos jungties (-ių) galiniame skydelyje.

Linijiniai išėjimai, skirti Red 4Pre ir Red 8Pre, yra fiksuoto stiprinimo, kur 0 dBFS atitinka +18 dBu signalo lygį.

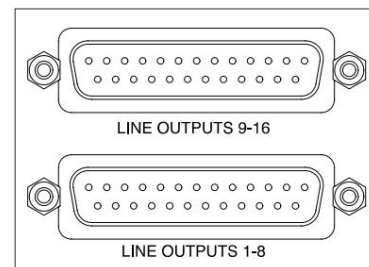
Darbo lygio pasirinkimas

(Tik raudona 16 linija – taip pat žr.: „Įvesties / išvesties linijos lygio nustatymas“ 26 puslapyje.)

Kiekvienos linijos išvesties veikimo lygį galima perjungti nuo +18 dBu iki +24 dBu, kad tinkamai atitiktų papildomą studijos įrangą.

- 1 Paspauskite ir palaikykite išvesties mygtuką, kol įvesties ekrane pasirodys lygio pasirinkimo meniu
- 2 Slinkite iki reikiamo kanalo numerio, jei norite pasirinkti individualų, arba iki Visi , kad pasirinktumėte visuotinį pasirinkimą
- 3 Spustelėkite įvesties kodavimo įrenginį, kad perjungtumėte tarp +18 dBu ir +24 dBu
- 4 Norėdami išėiti, dar kartą paspauskite išvesties mygtuką

Įvesties ir išvesties veikimo lygių pasirinkimas gali būti susietas arba atsietas. Daugiau informacijos ieškokite: Visuotiniai nustatymai – I/O lygis 23 puslapyje.



All	+18dBu	
Line 1	+24dBu	+18dBu
Line 2	+24dBu	+18dBu
Line 3	+24dBu	+18dBu
Line 4	+24dBu	+18dBu
Line 5	+24dBu	+18dBu
Line 6	+24dBu	+18dBu

„Thunderbolt“ jungtis

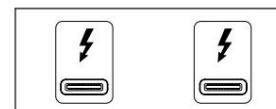
Patvirtinkite, kad jūsų įrenginio pagrindinio kompiuterio nustatymas nustatytas į „Thunderbolt“, žr. „Global Host Settings“ 23 puslapyje.

Dvi „Thunderbolt 2“ arba „Thunderbolt 3“ jungtys yra galiniame skydelyje. Prijunkite prie pagrindinio kompiuterio arba grandinės naudodami standartinius Thunderbolt 2 arba Thunderbolt 3 kabelius (vienas pridėdamas).

Kanalo I/O paskirstymo lentelės žr. 3 priede, 32–43 puslapiuose.



Perkūnas 2



Thunderbolt 3

„Logic Pro X“ sąranka

- Meniu juostoje eikite į: Logic Pro X > Preferences > Audio...
- Skirtuke Įrenginiai nustatykite: Įvesties įrenginiai ir Išvesties įrenginiai į „Focusrite Thunderbolt“



„Pro Tools“ jungtis

Patvirtinkite, kad raudonojo įrenginio pagrindinio kompiuterio nustatymas nustatytas į „Pro Tools“, žr. „Global Host Settings“ 23 puslapyje.

Prijunkite abu galinio skydelio PRIMARY prievadus prie Pro Tools | HDX kortelė arba HD Native sistema naudojant Mini DigiLink laidus.

Kiekvienas Pro Tools | HDX PCIe kortelė turi du Mini DigiLink prievadus (suteikia kortelei 64 įėjimus ir 64 išėjimus), todėl prie kiekvienos kortelės galima prijungti po vieną raudoną bloką.

Raudonas įrenginys bus rodomas kaip keturi Pro Tools įrenginiai:

- A: 1-16 (1 prievadas)
- B: 1-16 (1 prievadas)
- C: 1-16 (2 prievadas)
- D: 1-16 (2 prievadas)

Galima prijungti daugiausia tris* raudonos spalvos diapazono įrenginius, todėl bendra įvesties/išvesties galimybė yra 174 įėjimai ir 192 išėjimai.

*Arba, jei naudojate HD Native sistemą.

Atkreipkite dėmesį, kad abu prievadais yra pirminės jungtys; tai reiškia, kad papildomos Pro Tools sąsajos nuosekliai pridėti negalima – prievadais neveikia išplėtimo režimu.

Raudonojo diapazono vienetų naudojimas su kitais Pro įrankiais | HD sąsajos

Pro įrankiai | HD I/O garso sąsajos gali būti naudojamos toje pačioje „Pro Tools“ sistemoje kaip ir jūsų „Red“ įrenginys. Pro Tools sąsajos blokus galima pridėti naudojant papildomus Pro Tools | HDX PCIe sąsajos plokštės.

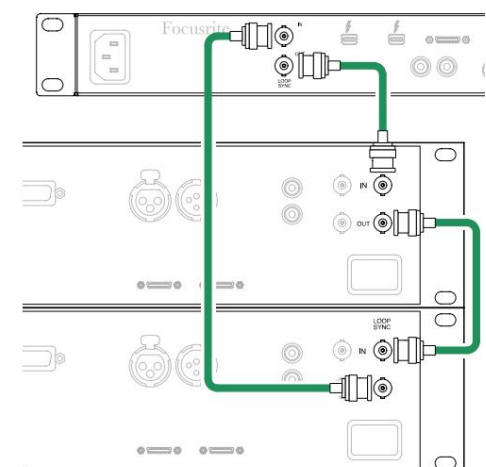
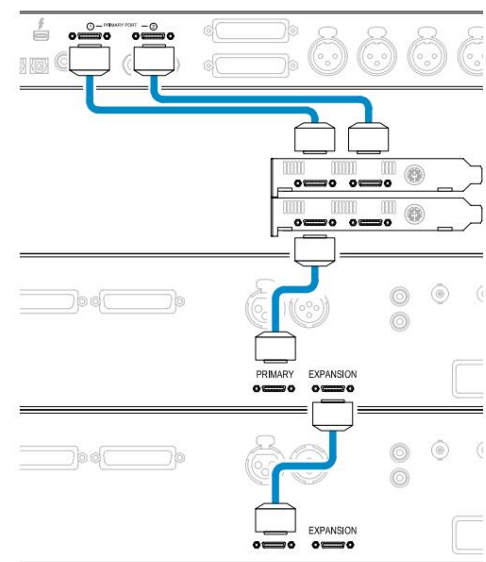
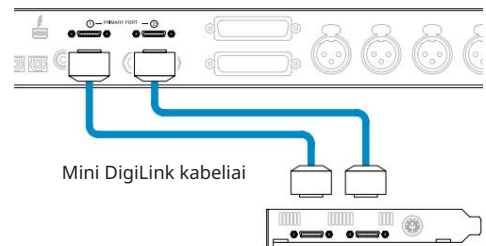
Prisijungimas prie Pro Tools | HD sistemai reikės naudoti „DigiLink-to-Mini DigiLink“ adapterio laidus.

Kiekvienas įrenginys bus rodomas kaip keturi įrenginiai, naudojantys HDX arba HD Native, o tai yra maksimalus kiekis vienoje kortelėje.

Ciklo sinchronizavimas

Naudojant papildomus I/O įrenginius svarbu, kad Loop Sync ryšys baigtas tarp visų įrenginių:

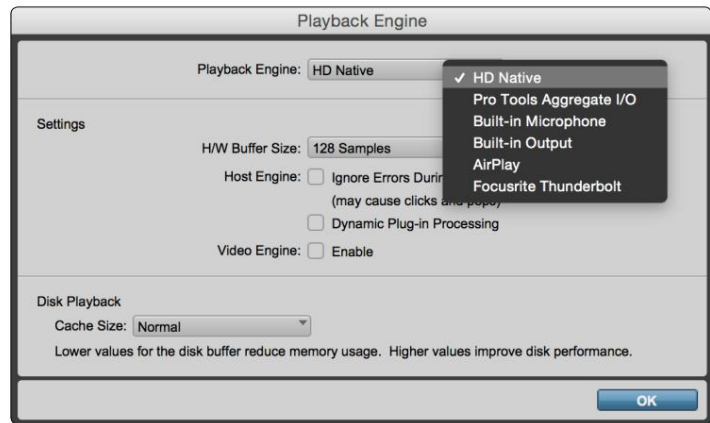
- Naudodami 75Ω BNC kabelius, prijunkite kiekvieną LOOP SYNC OUT jungtį prie LOOP SYNC IN jungties kitoje I/O blokas
- Užbaikite grandinę prijungdami LOOP SYNC OUT galutiniame įvesties / išvesties bloke atgal prie LOOP SYNC IN pirmame bloke.



„Pro Tools“ ryšys. . .

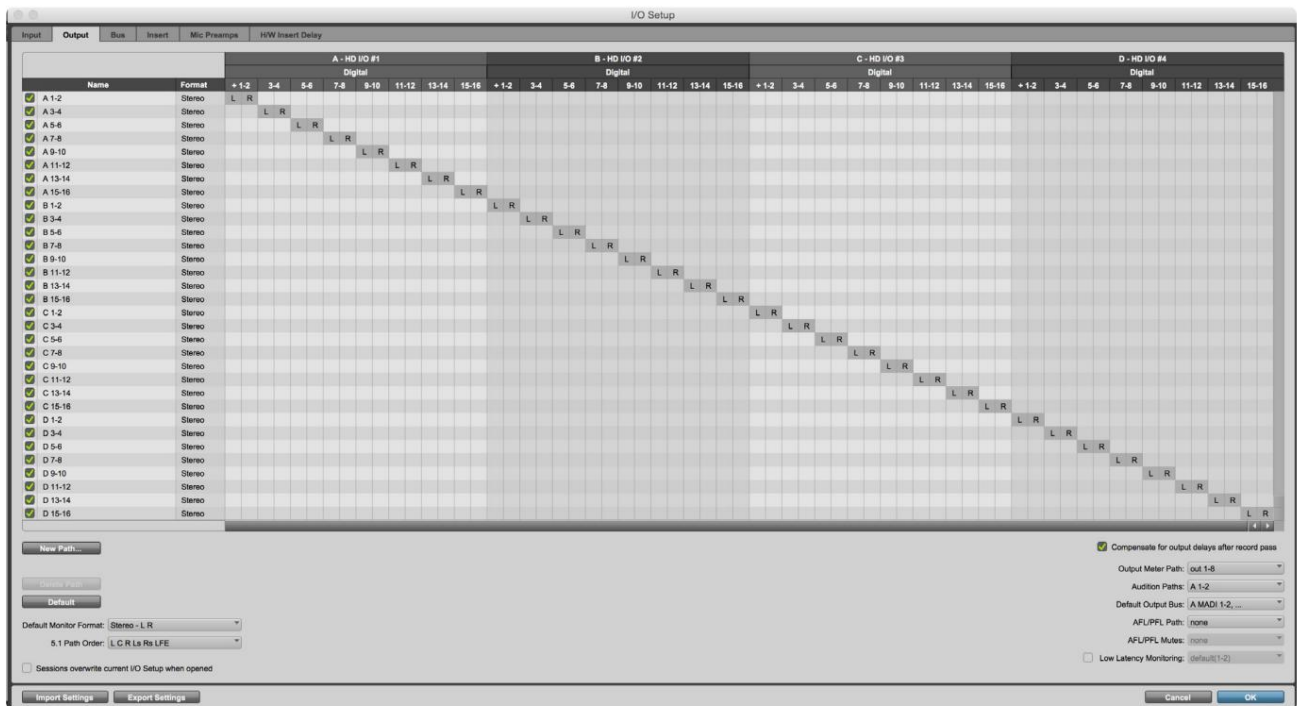
Pro įrankių sąranka

- Pro įrankių meniu juostoje eikite į: Setup > Playback Engine...
- Iššokančiajame Playback Engine meniu pasirinkite: „HDX“ arba „HD Native“, atsižvelgiant į jūsų sistemą.



Šie veiksmai yra neprivalomi, tačiau supaprastins signalo nukreipimą:

- Meniu juostoje eikite į: Setup > I/O Setup...
- Užtikrinkite, kad jūsų įvesties ir išvesties maršruto lentelės būtų nukreiptos taip, pasirinkdami skirtuką Numatytasis adresu puslapio apačioje kairėje.



Pastabos

1. Galimų įvesties ir išvesties kanalų skaičius priklauso nuo imties dažnio (žr. kanalų paskirstymo lenteles 3 priede, 32–43 psl.

PASAULINIAI NUSTATYMAI

Norėdami patekti į visuotinių nustatymų meniu, vienu metu paspauskite matuoklio ir monitoriaus mygtukus.

- Pasukite Output Encoder, kad pasirinktumėte meniu elementą
- Spustelėkite Output Encoder, kad peržiūrėtumėte galimas parinktis

Norėdami išeiti iš visuotinių nustatymų ekrano, paspauskite monitoriaus mygtuką (arba pasirinkite parinktį „Atgal“).

Šeimininkas

Parentomas ryšys, naudojamas DAW prieglobai: „Thunderbolt“ arba „Pro Tools“.

„Thunderbolt“ režimu užrakto vėliavėlė bus rodoma kaip užrakinta, kai bus prijungtas „Thunderbolt“ įrenginys, nesvarbu, ar DAW yra atidarytas, ar ne; „Pro Tools“ režimui reikės DAW ryšio, kad būtų rodomas užraktas.

Pastaba: pakeitus pagrindinio kompiuterio tipą, įrenginys iš naujo nustatys maitinimą.

Sinchronizuoti

Parentomas įrenginio sinchronizavimo šaltinis:

- Vidinis – sukurtas viduje. Tai numatytasis pasirinkimas
- Word Clock – gaunama per BNC Word Clock In jungtį
- ADAT 1 – gaunama per galinę Optical In 1-8 jungtį
- ADAT 2 – gaunama per galinę Optical In 9-16 jungtį
- S/PDIF – gaunama per galinę RCA įvesties jungtį arba 1 optinis prievadas, kai nustatytas į „Optical-S/PDIF“
- Dante – teikia Dante tinklo ryšys
- Loop Sync – taikoma tik „Pro Tools Host“ režimu

Nustačius sinchronizavimą, užrakto būseną pasikeis į žalią. Raudona vėliavėlė rodo, kad nėra sinchronizavimo.

Išlaikyti

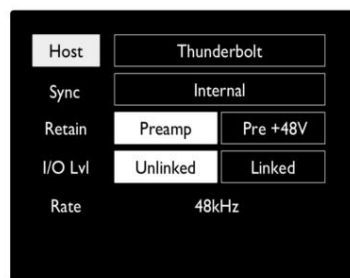
Pasirinkite, ar įjungus maitinimą atkuriami ankstesni fantominio maitinimo nustatymai, skirti mikrofono įvestims:

- Pirminis stiprintuvas – grąžinami visi ankstesni nustatymai, išskyrus 48 V nustatymus, kurie bus išjungti. Tai yra numatytasis pasirinkimas
- Preamp +48V – grąžinami visi ankstesni nustatymai

Įvesties / išvesties lygis (tik raudona 16 linija)

- Susietas (numatytasis) – kanalo įvesties/išvesties atskaitos lygio nustatymų pakeitimai bus pritaikyti įėjimui ir išvesties vertes vienu metu
- Atsietas – kanalo įvesties ir išvesties atskaitos nustatymus galima priskirti atskirai

Pasirinkus parinktį „Susieta“, kai įvesties ir išvesties lygiai nustatyti skirtingomis reikšmėmis, nebus priverstinai pakeistos nė viena reikšmė. Nustatymai turi būti suderinti rankiniu būdu, kad vėliau būtų stebimi pakeitimai.



Visuotinių nustatymų meniu



Prieglobos ir sinchronizavimo nustatymai ir užrakto būseną

KITI RAUDONOS SISTEMOS KOMPONENTAI

RedNet valdymas 2

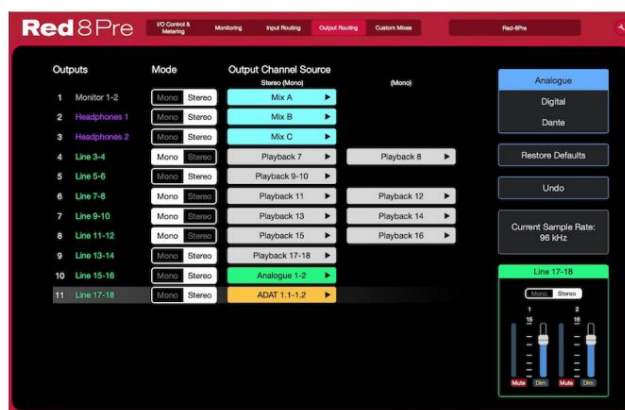
„RedNet Control 2“ yra „Focusrite“ tinkinama programinė įranga, skirta „RedNet“ ir „RedNet“ sąsajų diapazonui valdyti ir konfigūruoti. Kiekvieno įrenginio grafinis vaizdas rodo: valdiklius, funkcijų nustatymus, signalo matuoklius, signalo nukreipimą ir maišymą.

„Red 4Pre“, „Red 8Pre“ ir „Red 16Line“ įrenginių grafinis valdymas yra padalintas į penkis puslapius:

- Įvesties/išvesties valdymas ir matavimas
- Monitoriaus valdymas
- Įvesties maršruto parinkimas
- Išvesties maršrutizavimas
- Pasirinktiniai mišiniai




„I/O Control and Metering“ puslapis

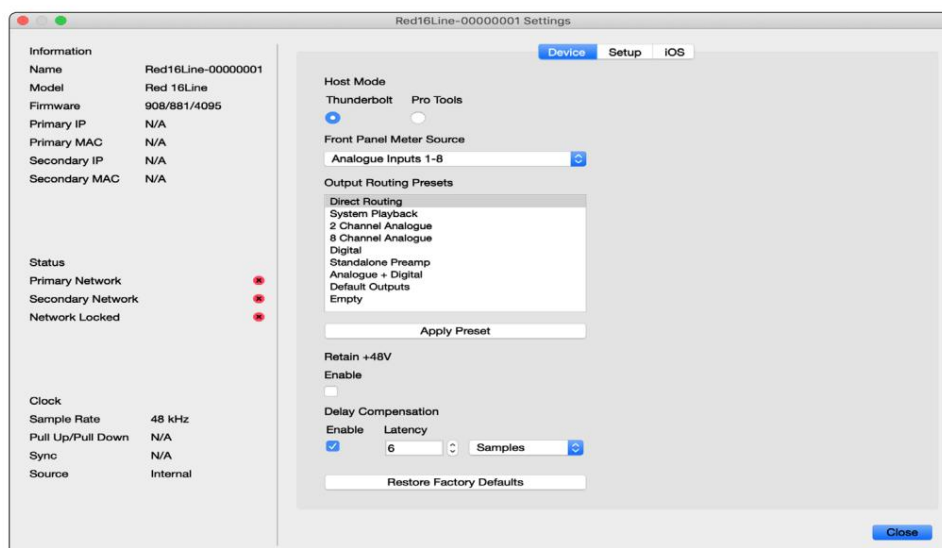


Puslapis „Išvesties maršrutai“.

Aukščiau pateikti vaizdai rodo, kaip naudojant programą galima pasiekti visus valdiklius ir nustatymus. Išsamią informaciją apie naudojimą ir sąranką naudojant programinę įrangą rasite „RedNet Control“ operatoriaus vadovo skyriuje „Įrenginio valdymas“.

Įrankių meniu

Spustelėjus įrankių  atsidarys sistemos nustatymų langas. Nustatymų parinktys yra piktogramą, suskirstytą į tris puslapius: Įrenginys, Sąranka ir iOS.



Įrankių meniu. . .

Įrenginio puslapis:

Prieglobos režimas

- Perkūnas
- Pro įrankiai

Priekinio skydelio matuoklio šaltinis

- Analoginis I/O • S/PDIF I/O • ADAT 1 I/O • ADAT 2 I/O
- Dante 1-8 I/O
- Dante 9-16 I/O
- Dante 17-24 I/O
- Dante 25-32 I/O

Išvesties maršruto išankstiniai nustatymai – sąraše pasirinkite išsaugotą išankstinį nustatymą ir spustelėkite „Taikyti išankstinį nustatymą“, kad suaktyvintumėte.

Išsaugoti +48V – įjungta/išjungta būseną. Kai įjungta, maitinimo nustatymai bus atkurti į ankstesnę būseną įjungti.

Dante delsos kompensacija (tik raudona 8 linija ir raudona 16 linija)

- Įjungti – įjungta/išjungta būseną.
- Latencija – atideda analoginį įvestį ir S/PDIF įvestį nuo 1 iki 253 mėginių, kad būtų suderinti su Dante įvestimi. Taip pat galima įvesti milisekundėmis.

Atkurti gamyklinius numatytuosius nustatymus – grąžinami įrenginio gamykliniai nustatymai.

Sąrankos puslapis:

S/PDIF šaltinis

- RCA
- Optinis

Pasirinkus optinį, 1 optinė įvestis ir 1 optinė išvestis nustatys S/PDIF formatą

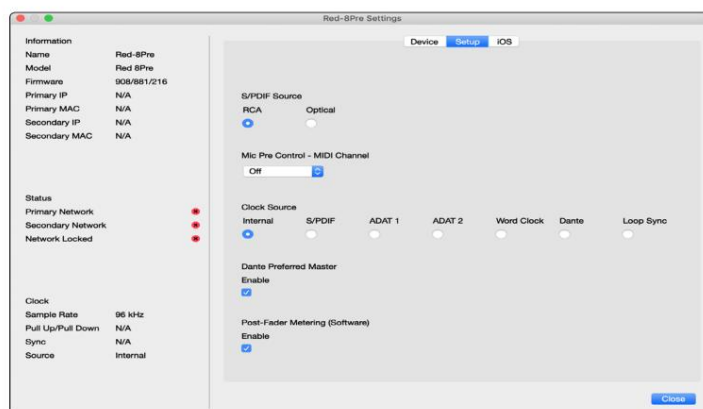
MIDI kanalas – nustatykite MIDI kanalą (1–16), į kurį įrenginys reaguos:

- Išjungta
- MIDI kanalas 1
- MIDI kanalas 2
- ↓
- 16 MIDI kanalas

Pastabos:

- Numatytoji reikšmė yra „Išjungta“
- Yra 16 kanalų, leidžiančių ne daugiau kaip 16 nepriklausomų raudonojo įrenginio valdymo takų
- Dviejų įrenginių negalima nustatyti į tą patį MIDI kanalą
- MIDI kanalo pasirinkimas išsaugomas kompiuteriu, o ne įrenginiu. Todėl valdant tą patį įrenginį iš kito kompiuterio, MIDI kanalų paskirstymas gali nebebūti toks pat

Norėdami gauti daugiau informacijos, atsisiųskite MIDI valdymo vartotojo vadovą adresu: <http://www.focusrite.com/downloads>



Įrankių meniu. . .

Laikrodžio šaltinis

- Vidinis • S/
- Žodžių laikrodis
- PDIF • ADAT 1
- Dantė
- TRADICINIS 2
- Loop Sync

Pageidaujamas pagrindinis valdiklis – įjungta/išjungta būseną.

Post-Fader Metering (programinė įranga) – įjungta/išjungta būseną. Kai įjungta, „Red“ įrenginys visą savo matavimą pakeis iš „Pre-Fader Metering“ į „Post-Fader Metering“ tik programinėje įrangoje.

Matavimo atnaujinimo dažnis

- Aukštas
- Standartinis

Norint sumažinti procesoriaus naudojimą, rekomenduojama naudoti standartą.

Įvesties / išvesties linijos lygio sąranka (tik raudona 8 eilutė ir raudona 16 eilučių)

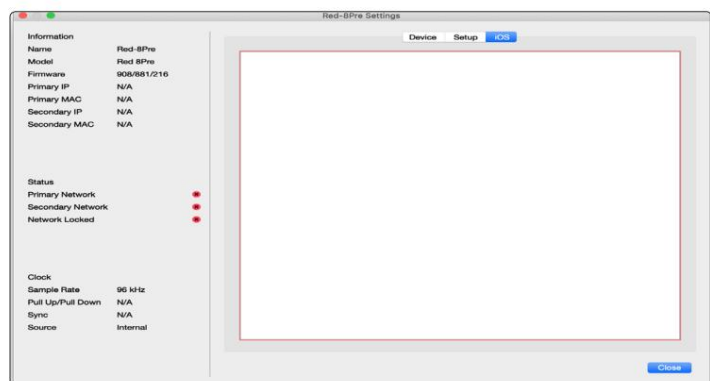
- Visi: +18dBu / +24dBu
- Ch.1: +18dBu / +24dBu
- Ch.2: +18dBu / +24dBu
- ↓
- Ch. 16: +18dBu / +24dBu

„iOS“ puslapis:

Rodomas iOS įrenginių, galinčių pasiekti įrenginį, sąrašas.

Kiekvienam įrenginiui gali būti patvirtinta valdymo prieiga arba jis gali būti pašalintas iš sąrašo.

Raudonieji įrenginiai valdomi iš Focusrite Control iOS programėlės.



PRIEDAI

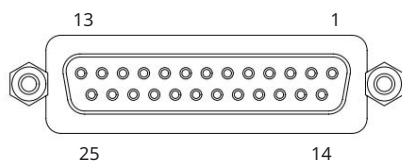
1 priedas – Jungčių kaiščiai

DB25 (AES59) jungtis

Jungtys sujungtos pagal AES59 standartą (taip pat žinomą kaip TASCAM analoginis standartas).

Jungties tipas: DB25 moteriškas

Taikoma: Analoginės linijos įvestis / linijos išvestis
Mikrofono įvestys (tik raudona 8Pre)



Smeiguokas	Signalas	
1	8 kanalas	+
14	8 kanalas	-
2	Žemė	
15	7 kanalas	+
3	7 kanalas	-
16	Žemė	
4	6 kanalas	+
17	6 kanalas	-
5	Žemė	
18	5 kanalas	+
6	5 kanalas	
19	Žemė	
7	4 kanalas	+
20	4 kanalas	-
8	Žemė	
21	3 kanalas	+
9	3 kanalas	-
22	Žemė	
10	2 kanalas	+
23	2 kanalas	-
11	Žemė	
24	1 kanalas	+
12	1 kanalas	-
25	Žemė	
13	n/c	

XLR jungtys

Jungtys sujungtos pagal AES59 standartą (taip pat žinomą kaip TASCAM analoginis standartas).

Jungties tipas: XLR-3 moteriškas

Taikoma: Mikrofono įėjimai

Smeiguokas	Signalas
1	Ekranas
2	Karšta (+ve)
3	Šaltas (-ve)

1 priedas – Jungčių kaiščiai.

1/4 colio lizdo jungtys

Jungties tipas: Subalansuotas lizdas

Taikoma: Monitoriaus išėjimai

Jungties tipas: Nesubalansuotas lizdas

Taikoma: Instrumentų įėjimai

Pin signalas	
Patarimas	Karšta (+ve)
Žiedas	Šaltas (-ve)
Rankovės	žeminimas



Pro įrankių sąsaja

Jungties tipas: Mini DigiLink lizdas

Taikoma: PIRMINĖS 1 ir 2

BNC jungtys

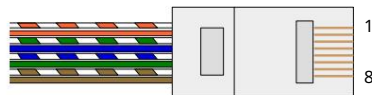
Jungties tipas: 75Ω BNC lizdas

Taikoma: WORD CLOCK IN/OUT
KILPOS SYNC. ĮV./IŠV

Ethernet jungtis

Jungties tipas: RJ-45 lizdas

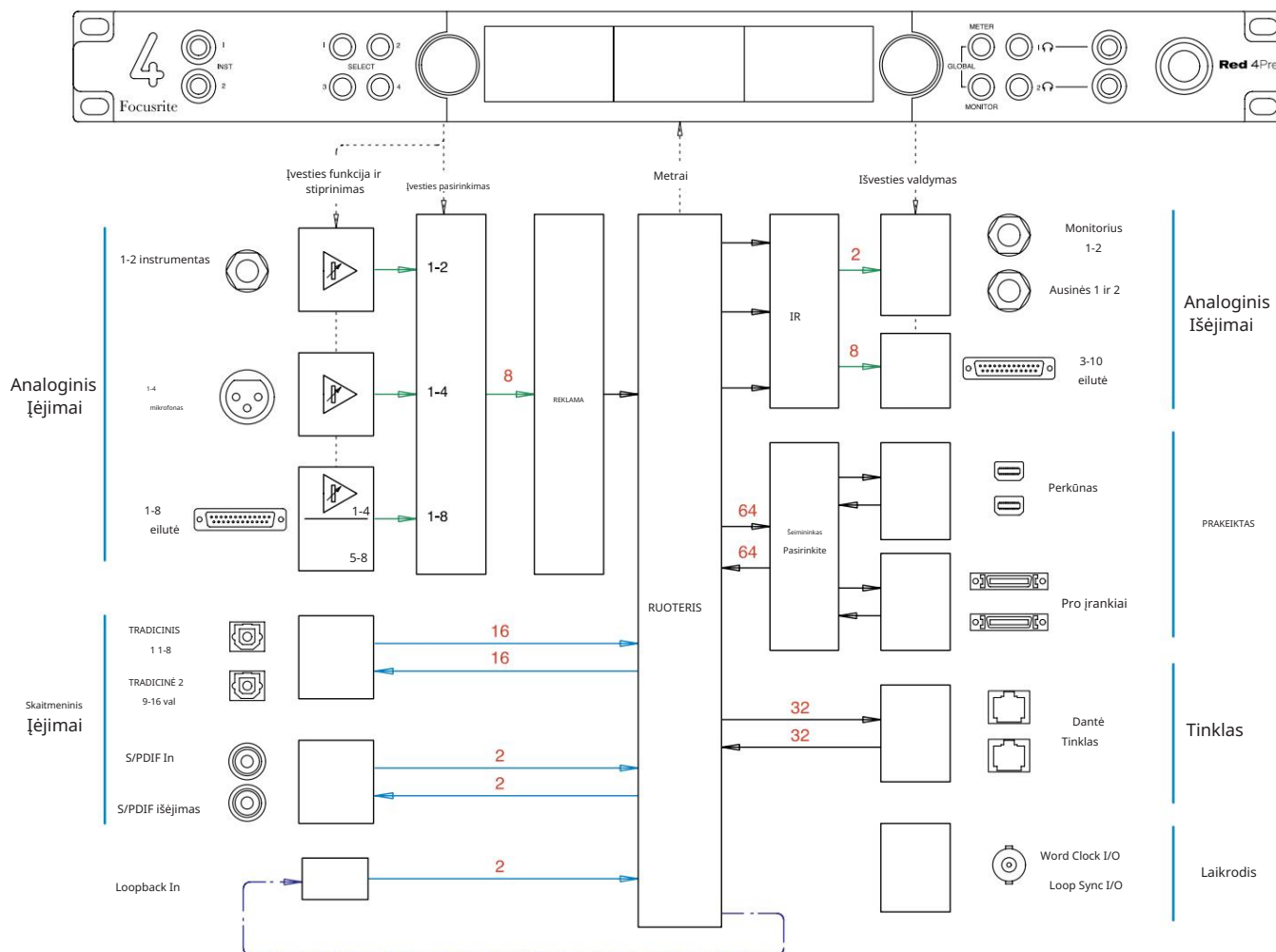
Taikoma: Ethernet (Dante)



Pin Cat	6 Core
1	Balta + oranžinė
2	Oranžinė
3	Balta + žalia
4	Mėlyna
5	Balta + mėlyna
6	Žalias
7	Balta + ruda
8	Ruda

2 priedas – Sistemos schemos

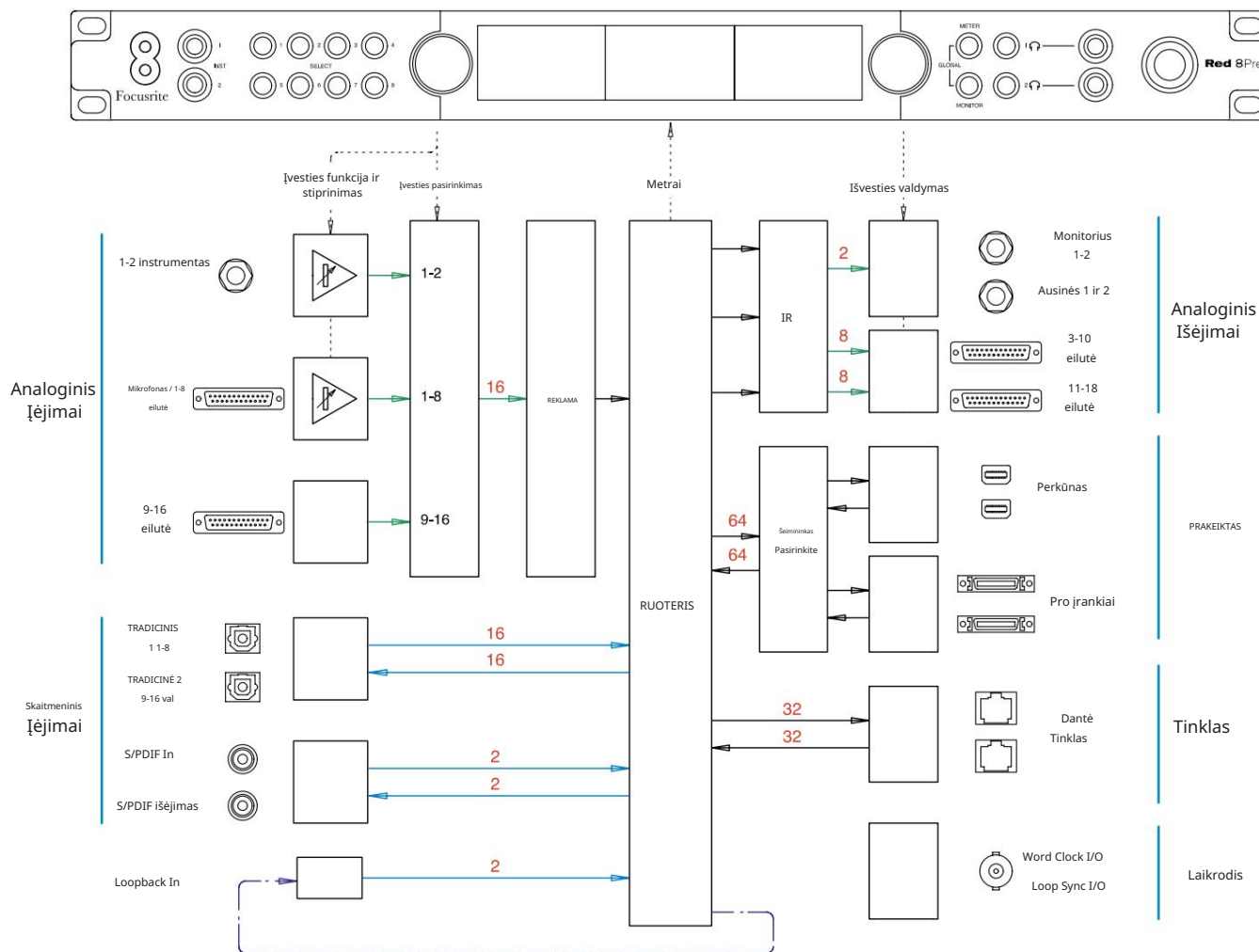
Sistemos schema: Raudona 4Pre



Skaičiai, nurodantys kanalų talpą, yra susiję su 44,1/48 kHz atrankos dažniu. Kanalų įvesties/išvesties lenteles 32–43 puslapiuose rasite apie kanalų skaičių esant didesniai imties dažniui.

2 priedas – Sistemos schemas . . .

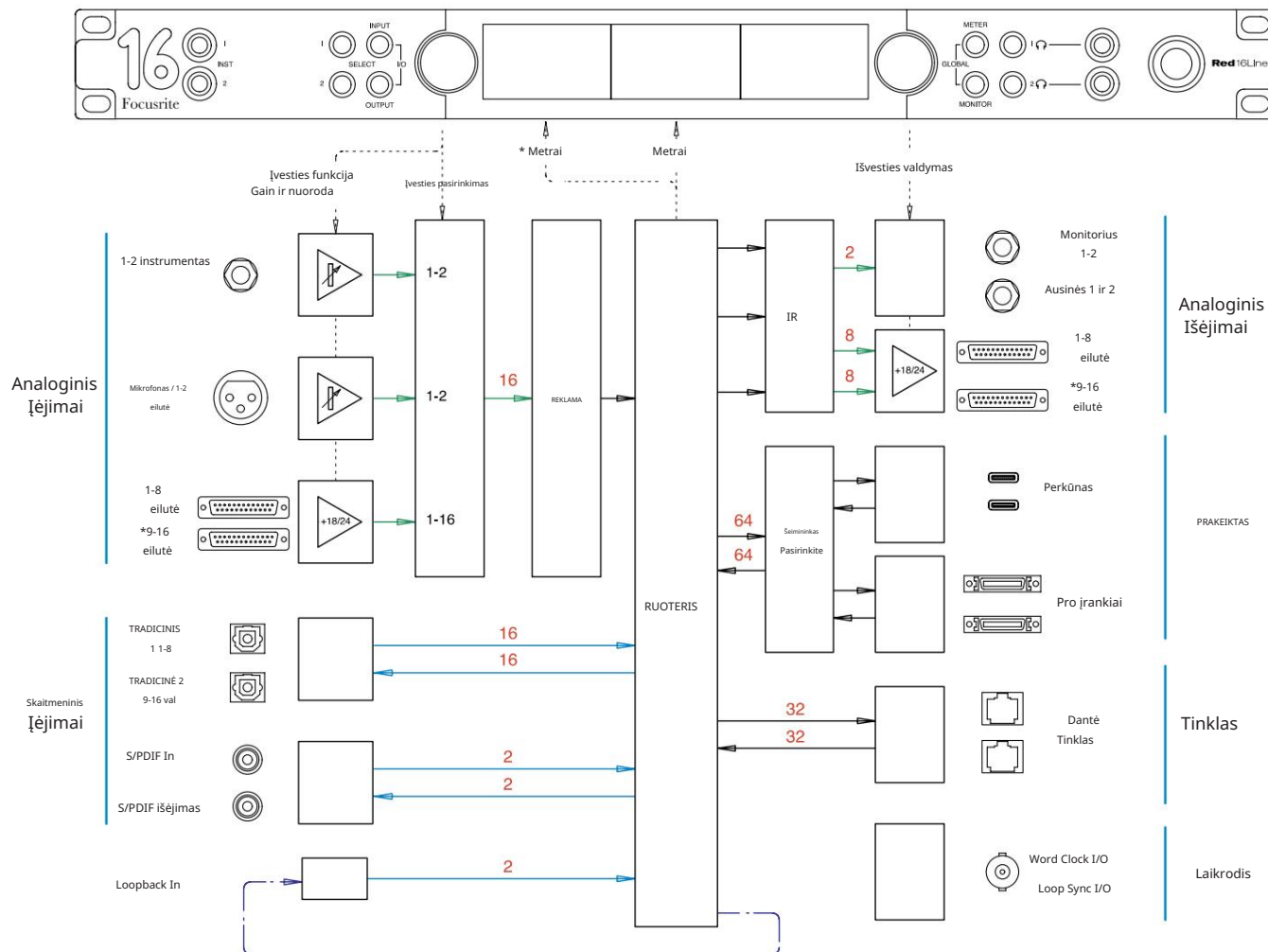
Sistemos schema: Raudona 8Pre



Skaičiai, nurodantys kanalo talpą, yra susiję su 44,1/48 kHz atrankos dažniu. Kanalo įvesties/išvesties lenteles 32–43 puslapiuose rasite apie kanalų skaičių esant didesniam imties dažniui.

2 priedas – Sistemos schemas ...

Sistemos schema: raudona 8 linija ir raudona 16 linija



Skaičiai, nurodantys kanalų talpą, yra susiję su 44,1/48 kHz atrankos dažniu. Kanalų įvesties/išvesties lenteles 32–43 puslapiuose rasite apie kanalų skaičių esant didesniai imties dažniui.

*Tik raudona 16 linija

3 priedas – I/O kanalas Paskirstymas

Raudona 4Pre – 44,1 / 48 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Atminkite, kad didžiausias fizinis įvestis / išvestis, kurią galima prijungti, yra 58 x 64 išėjimai.

Raudona 4Pre – įėjimai		
1 2	Mikrofonas/Line/Inst	1 2
		3
3	Mikrofonas / linija	3
4		4
5	Line In	5
6		6
7		7
8		8
9 10	S/PDIF	L
		R
11	Loopback	L
12		R
13 14 15 16 17 18 19 20	TRADICIJOS 1	1
		2
		3
		4
		5
		6
		7
		8
21 22 23 24 25 26 27 28	TRADICIJOS 2	9
		10
		11
		12
		13
		14
		15
		16
29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60	Dantė	1
		2
		3
		4
		5
		6
		7
		8
		9
		10
		11
		12
		13
		14
		15
		16
		17
		18
		19
		20
		21
		22
		23
		24
		25
		26
		27
		28
		29
		30
		31
		32
	Nepasiekiamas	

Raudona 4Pre – išėjimai		
1 2	Monitorius	L
		R
3	Ausinės 1	L
4		R
5	2 ausinės	L
6		R
7 8 9 10 11 12 13 14	Išrikiuoti	3
		4
		5
		6
		7
9 10	S/PDIF	L
		R
17 18 19 20 21 22 23 24	TRADICIJOS 1	1
		2
		3
		4
		5
		6
		7
		8
25 26 27 28 29 30 31 32	TRADICIJOS 2	9
		10
		11
		12
		13
		14
		15
		16
33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64	Dantė	1
		2
		3
		4
		5
		6
		7
		8
		9
		10
		11
		12
		13
		14
		15
		16
		17
		18
		19
		20
		21
		22
		23
		24
		25
		26
		27
		28
		29
		30
		31
		32

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 4Pre – 88,2 / 96 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Raudona 4Pre – įėjimai		
1 2	Mikrofonas/Line/Inst	1 2
		3
3	Mikrofonas / linija	3
4		4
5	Line In	5
6		6
7		7
8		8
9 10	S/PDIF	L
		R
11	Loopback	L
12		R
13	TRADICIJOS 1	1
		2
		3
		4
17	TRADICINIS 2	9
		10
		11
		12
21	Dantė	1
22		2
23		3
24		4
25		5
26		6
27		7
28		8
29		9
30		10
31		11
32		12
33		13
34		14
35		15
36		16
37		17
38		18
39		19
40		20
41		21
42		22
43		23
44		24
45		25
46		26
47		27
48		28
49		29
50		30
51		31
52		32
	Nepasiekiamas	

Raudona 4Pre – išėjimai		
1 2	Monitorius	L
		R
3	Ausinės 1	L
4		R
5	2 ausinės	L
6		R
7	Išrikiuoti	3
		4
		5
		6
		7
		8
9 10	S/PDIF	L
		R
		1
		2
17	TRADICIJOS 1	1
		2
		3
		4
21	TRADICINIS 2	9
		10
		11
		12
25	Dantė	1
26		2
27		3
28		4
29		5
30		6
31		7
32		8
33		9
34		10
35		11
36		12
37		13
38		14
39		15
40		16
41		17
42		18
43		19
44		20
45		21
46		22
47		23
48		24
49		25
50		26
51		27
52		28
53		29
54		30
55		31
56		32
	Nepasiekiamas	

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 4Pre – 176,4 / 192 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Raudona 4Pre – įėjimai		
1 2	Mikrofonas/Line/Inst	1 2
		3
3	Mikrofonas / linija	3
4		4
5	Line In	5
6		6
7		7
8		8
9 10	S/PDIF	L
		R
11	Loopback	L
12		R
13	TRADICIJOS 1	1
14		2
15	TRADICINIS 2	9
16		10
17	Dantė	1
18		2
19		3
20		4
21		5
22		6
23		7
24		8
25		9
26		10
27		11
28		12
29		13
30		14
31		15
32		16
	Nepasiekiamas	

Raudona 4Pre – išėjimai		
1 2	Monitorius	L
		R
3	Ausinės 1	L
4		R
5	2 ausinės	L
6		R
7	Išrikiuoti	3
8		4
9 10		5
		6
11	7	
12	8	
13	9	
14	10	
15	S/PDIF	L
16		R
17	TRADICIJOS 1	1
18		2
19	TRADICINIS 2	9
20		10
21	Dantė	1
22		2
23		3
24		4
25		5
26		6
27		7
28		8
29		9
30		10
31		11
32		12
33		13
34		14
35		15
36		16
	Nepasiekiamas	

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 8Pre – 44,1 / 48 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Raudona 8Pre – įėjimai		
1	Mikrofonas/Line/Inst	1
2		2
3		3
4		4
5		5
6		6
7		7
8	Line In	8
9		9
10		10
11		11
12		12
13		13
14		14
15		15 16
16	S/PDIF	L
17		R
18	Loopback	L
19		R
20	TRADICIJOS 1	1
21		2
22		3
23		4
24		5
25		6
26		7
27		8
28	TRADICIJOS 2	9
29		10
30		11
31		12
32		13
33		14
29		15
30		16
31	Dantė	1
32		2
33		3
30		4
31		5
32		6
33		7
30		8
31		9
32		10
33		11
34		12
30		13
31		14
32		15
33		16
34	17	
37	18	
48	19	
48	20	
48	23	
51	28	
52	23	
53	20	
54	23	
55	28	
56	20	
57		
58		
59		
60		
61		
62	Nepasiekiamas	
63		
64		
65 66 67 68 69 70 71 72		

Raudona 8Pre – išėjimai		
1	Monitorius	L
		R
2	Ausinės 1	L
3		R
4	2 ausinės	L
5		R
6	Išrikuoti	3
7		4
8		5
9		6
10		7
11		8
12		9
13		10
14		11
15		12
16	13	
17	14	
18	15	
19	16	
20	17	
21	18	
22	S/PDIF	L
23		R
24	TRADICIJOS 1	1
25		2
26		3
27		4
28		5
29		6
30		7
31		8
32	TRADICIJOS 2	9
33		10
29		11
30		12
31		13
32		14
33		15
30		16
31	Dantė	1
32		2
33		3
30		4
31		5
32		6
33		7
34		8
30		9
31		10
32		11
33		12
34		13
37		14
48		15
48		16
48	17	
51	18	
52	19	
53	20	
54	21	
55	22	
56	23	
57	24	
58	25	
59	26	
60	27	
61	28	
62	29	
63	30	
64	31	
65 66 67 68 69 70 71 72	32	

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 8Pre – 88,2 / 96 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Raudona 8Pre – įėjimai		
1 2	Mikrofonas/Line/Inst	1 2
		3
3	Mikrofonas / linija	4
4		5
5		6
6		7
7		8
8		
9 10		Line In
11	11	
12	12	
13	13	
14	14	
15	15	
16	16	
17	S/PDIF	L
18		R
19	Loopback	L
20		R
21	TRADICIJOS 1	1
22		2
23		3
24		4
25	TRADICINIS 2	9
26		10
27		11
28		12
29	Dantė	1
30		2
31		3
32		4
33		5
34		6
35		7
36		8
37		9
38		10
39		11
40		12
41	13	
42	14	
43	15	
44	16	
45	17	
46	18	
47	19	
48	20	
49	21	
50	22	
51	23	
52	24	
53	25	
54	26	
55	27	
56	28	
57	29	
58	30	
59	31	
60	32	
	Nepasiekiamas	

Raudona 8Pre – išėjimai		
1 2	Monitorius	L
		R
3	Ausinės 1	L
4		R
5	2 ausinės	L
6		R
7	Išrikiuoti	3
8		4
9 10		5
11		6
12		7
13		8
14		9
15		10
16		11
17		12
18	13	
19	14	
20	15	
21	16	
22	17	
23	18	
24	S/PDIF	L
25		R
26	TRADICIJOS 1	1
27		2
28		3
29		4
30	TRADICINIS 2	9
31		10
32		11
33		12
34	Dantė	1
35		2
36		3
37		4
38		5
39		6
40		7
41		8
42		9
43		10
44		11
45		12
46	13	
47	14	
48	15	
49	16	
50	17	
51	18	
52	19	
53	20	
54	21	
55	22	
56	23	
57	24	
58	25	
59	26	
60	27	
61	28	
62	29	
63	30	
64	31	
	32	

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 8Pre – 176,4 / 192 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Valdyskite, kada įrenginys prijungtas prie kompiuteris per „Thunderbolt“.

Raudona 8Pre – įėjimai			
1 2	Mikrofonas/Line/Inst	1 2	
		3	
3	Mikrofonas / linija	4	
4		5	
5		6	
6		7	
7		8	
8			
9 10		Line In	9 10
11			11
12	12		
13	13		
14	14		
15	15		
16	16		
17	S/PDIF		L
18		R	
19	Loopback	L	
20		R	
21	TRADICINIS 1	1	
22		2	
23	TRADICINIS 2	9	
24		10	
25	Dantė	1	
26		2	
27		3	
28		4	
29		5	
30		6	
31		7	
32		8	
33		9	
34		10	
35		11	
36		12	
37		13	
38		14	
39		15	
40		16	
	Nepasiekiamas		

Raudona 8Pre – išėjimai		
1 2	Monitorius	L
		R
3	Ausinės 1	L
4		R
5	2 ausinės	L
6		R
7	Išrikiuoti	3
8		4
9 10		5
11		6
12		7
13		8
14		9
15		10
16		11
17		12
18	13	
19	14	
20	15	
21	16	
22	17	
23	18	
24	S/PDIF	L
25		R
26	TRADICINIS 1	1
27		2
28	TRADICINIS 2	9
29		10
30	Dantė	1
31		2
32		3
33		4
34		5
35		6
36		7
37		8
38		9
39		10
40		11
41		12
42		13
43		14
44		15
		Nepasiekiamas

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 8 linija – 44,1 / 48 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Atminkite, kad didžiausias fizinis įvestis / išvestis, kurią galima prijungti, yra 58 x 64 išėjimai.

Raudona 8 eilutė – įėjimai		
1	Mikrofonas/Line/Inst	1
2	Linija	2
3		3
4		4
5		5
6		6
7		7 8
8		Loopback
9	R	
10	S/PDIF	L
11		R
12	TRADICIJOS 1	1
13		2
14		3
15		4
16		5
17		6
18		7
19		8
20	TRADICIJOS 2	9
21		10
22		11
23		12
24		13
25		14
26		15
27		16
28	Dantė	1
29		2
30		3
31		4
32		5
33		6
29		7
30		8
31	Dantė	9
32		10
33		11
30		12
31		13
32		14
33		15
30		16
31	Dantė	17
32		18
33		19
34		20
30		23
31		28
32		23
33		20
34	Dantė	23
37		28
48		20
48		
48		
51		
52		
53		
54	Nepasiekiamas	
55		
56		
57		
58		
59		
60		
61 62 63 64 65 66 67 68		

Raudona 8 eilutė – išėjimai		
1	Line (Monitor / HP1)	1 (L)
2	Linija	2 (R)
3		3
4		4
5		5
6		6
7		7
8		8
8		2 ausinės
9	R	
10	S/PDIF	L
11		R
12	TRADICIJOS 1	1
13		2
14		3
15		4
16		5
17		6
18		7
19		8
20	TRADICIJOS 2	9
21		10
22		11
23		12
24		13
25		14
26		15
27		16
28	Dantė	1
29		2
30		3
31		4
32		5
33		6
29		7
30		8
31	Dantė	9
32		10
33		11
30		12
31		13
32		14
33		15
30		16
31	Dantė	17
32		18
33		19
34		20
30		21
31		22
32		23
33		24
34	Dantė	25
37		26
48		27
48		28
48		29
51		30
52		31
53		32
54	Nepasiekiamas	
55 56 57 58 59 60 61 62		
63		
64		
65		
66		
67		
68		

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 8Line – 88,2 / 96 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Raudona 8 eilutė – įėjimai		
1	Mikrofonas/Line/Inst	1
2		2
3	Linija	3
4		4
5		5
6		6
7		7
8		8
9	Loopback	L
10		R
11	S/PDIF	L
12		R
13	TRADICIJOS 1	
14		1 2
15		3
16		4
17	TRADICIJOS 2	9
18		10
19		11
20		12
21	Dantė	
22		1 2
23		3
24		4
25		5
26		6
27		7
28		8
29		9
30		10
31		11
32		12
33		13
34		14
35		15
36		16
37	17	
38	18	
39	19	
40	20	
41	21	
42	22	
43	23	
44	24	
45	25	
46	26	
47	27	
48	28	
49	29	
50	30	
51	31	
52	32	
	Nepasiekiamas	

Raudona 8 eilutė – išėjimai		
1	Line (Monitor / HP1)	1 (L)
2		2 (R)
3	Linija	3
4		4
5		5
6		6
7		7
8		8
9	2 ausinės	L
10		R
11	S/PDIF	L
12		R
13	TRADICIJOS 1	1
14		2
15		3
16		4
17	TRADICIJOS 2	9
18		10
19		11
20		12
21	Dantė	1
22		2
23		3
24		4
25		5
26		6
27		7
28		8
29		9
30		10
31		11
32		12
33		13
34		14
35		15
36		16
37	17	
38	18	
39	19	
40	20	
41	21	
42	22	
43	23	
44	24	
45	25	
46	26	
47	27	
48	28	
49	29	
50	30	
51	31	
52	32	
	Nepasiekiamas	

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 8 linija – 176,4 / 192 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Valdyskite, kada įrenginys prijungtas prie kompiuteris per „Thunderbolt“.

Raudona 8 eilutė – įėjimai			
	Mikrofonas/Line/Inst		
1 2		1 2	
3	Linija	3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9 10		Loopback	L
			R
11	S/PDIF	L	
12		R	
13	TRADICIJOS 1	1	
14		2	
15	TRADICINIS 2	9	
16		10	
17	Dantė	1	
18		2	
19		3	
20		4	
21		5	
22		6	
23		7	
24		8	
25		9	
26		10	
27		11	
28		12	
29		13	
30		14	
31		15	
32		16	
	Nepasiekiamas		

Raudona 8 eilutė – išėjimai			
	Line (Monitor / HP1)	1 (L)	
1 2		2 (R)	
3	Linija	3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9 10		2 ausinės	L
			R
11	S/PDIF	L	
12		R	
13	TRADICIJOS 1	1	
14		2	
15	TRADICINIS 2	9	
16		10	
17	Dantė	1	
18		2	
19		3	
20		4	
21		5	
22		6	
23		7	
24		8	
25		9	
26		10	
27		11	
28		12	
29		13	
30		14	
31		15	
32		16	
	Nepasiekiamas		

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 16Line – 44,1 / 48 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Raudona 16 linija – įėjimai		
	Mikrofonas/Line/Inst	
1		1
2	Linija	2
3		3
4		4
5		5
6		6
7		7
8		8
9		9
10		10
11		11
12		12
13		13
14		14
15		15 16
16	Loopback	L
17		R
18	S/PDIF	L
19		R
20	TRADICIJOS 1	1
21		2
22		3
23		4
24		5
25		6
26		7
27		8
28	TRADICINIS 2	9
29		10
30		11
31		12
32		13
33		14
34		15
35		16
36	Dantė	1
37		2
38		3
39		4
40		5
41		6
42		7
43		8
44		9
45		10
46		11
47		12
48		13
49		14
50		15
51		16
52		17
53		18
54		19
55		20
56		23
57		28
58		23
59		20
60		23
61		28
62		20
63		
64		
65		
66		
67		
68		

Raudona 16 eilučių – išėjimai		
	Line (Monitor / HP1)	1 (L)
1		2 (R)
2	Linija	3
3		4
4		5
5		6
6		7
7		8
8		9
9		10
10		11
11		12
12		13
13		14
14		15
15		16
16	2 ausinės	L
17		R
18	S/PDIF	L
19		R
20	TRADICIJOS 1	1
21		2
22		3
23		4
24		5
25		6
26		7
27		8
28	TRADICINIS 2	9
29		10
30		11
31		12
32		13
33		14
34		15
35		16
36	Dantė	1
37		2
38		3
39		4
40		5
41		6
42		7
43		8
44		9
45		10
46		11
47		12
48		13
49		14
50		15
51		16
52		17
53		18
54		19
55		20
56		23
57		28
58		23
59		20
60		25
61		26
62		27
63		28
64		29
65		30
66		31
67		32
68		

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 16Line – 88,2 / 96 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Control, kai įrenginys prijungtas prie kompiuterio per „Thunderbolt“.

Raudona 16 linija – įėjimai		
1 2	Mikrofonas/Line/Inst	1 2
3	Linija	3
4		4
5		5
6		6
7		7
8		8
9		9
10		10
11		11
12		12
13		13
14		14
15		15
16		16
17	Loopback	L
18		R
19	S/PDIF	L
20		R
21	TRADICIJOS 1	1
22		2
23		3
24		4
25	TRADICINIS 2	9
26		10
27		11
28		12
29	Dantė	1
30		2
31		3
32		4
33		5
34		6
35		7
36		8
37	Dantė	9
38		10
39		11
40		12
41		13
42		14
43		15
44		16
45	Dantė	17
46		18
47		19
48		20
49		21
50		22
51		23
52		24
53	Dantė	25
54		26
55		27
56		28
57		29
58		30
59		31
60		32
	Nepasiekiamas	

Raudona 16 eilučių – išėjimai		
1 2	Line (Monitor / HP1)	1 (L) 2 (R)
3	Linija	3
4		4
5		5
6		6
7		7
8		8
9		9
10		10
11		11
12		12
13		13
14		14
15		15
16		16
17	2 ausinės	L
18		R
19	S/PDIF	L
20		R
21	TRADICIJOS 1	1
22		2
23		3
24		4
25	TRADICINIS 2	9
26		10
27		11
28		12
29	Dantė	1
30		2
31		3
32		4
33		5
34		6
35		7
36		8
37	Dantė	9
38		10
39		11
40		12
41		13
42		14
43		15
44		16
45	Dantė	17
46		18
47		19
48		20
49		21
50		22
51		23
52		24
53	Dantė	25
54		26
55		27
56		28
57		29
58		30
59		31
60		32
	Nepasiekiamas	

3 priedas – I/O kanalų paskirstymas . . .

Raudona 16 linija – 176,4 / 192 kHz

Tai numatytasis įvesties / išvesties maršruto paskirstymas. Įvesties ir išvesties tvarką galima konfigūruoti naudojant RedNet Valdyskite, kada įrenginys prijungtas prie kompiuteris per „Thunderbolt“.

Raudona 16 linija – įėjimai			
	Mikrofonas/Line/Inst		
1 2		1 2	
3	Linija	3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9 10		9 10	
11		11	
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	
16		16	
17		Loopback	L
18			R
19		S/PDIF	L
20	R		
21	TRADICIJOS 1	1	
22		2	
23	TRADICINIS 2	9	
24		10	
25	Dantė	1	
26		2	
27		3	
28		4	
29		5	
30		6	
31		7	
32		8	
33		9	
34		10	
35		11	
36		12	
37		13	
38		14	
39		15	
40		16	
	Nepasiekiamas		

Raudona 16 eilučių – išėjimai			
	Line (Monitor / HP1)	1 (L)	
1 2		2 (R)	
3	Linija	3	
4		4	
5		5	
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	
10		10	
11		11	
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	
16		16	
17		2 ausinės	L
18			R
19	S/PDIF	L	
20		R	
21	TRADICIJOS 1	1	
22		2	
23	TRADICINIS 2	9	
24		10	
25	Dantė	1	
26		2	
27		3	
28		4	
29		5	
30		6	
31		7	
32		8	
33		9	
34		10	
35		11	
36		12	
37		13	
38		14	
39		15	
40		16	
	Nepasiekiamas		

4 priedas – Oro informacija

Oras – tai pavadinimas, kurį suteikiame klasikinio transformatoriaus ISA Preamp garsiniam parašui. Mūsų klientai pirmą kartą sugalvojo šį pavadinimą kaip paprastą efektą, kurį ISA pirminis stiprintuvas pridėjo prie jų garso įrašų. Trys svarbiausi transformatoriaus konstrukcijos atributai, sukuriantys „oro“ efektą:

- Mikrofono sąveika, sukurta dėl unikalios transformatoriaus jungties jėgimo varžos su mikrofono išėjimo varža.
- Aiškumas, sukurtas dėl mažo transformatoriaus ir pirminio stiprintuvo konstrukcijos iškraipymo ir didelio tiesiškumo.
- Transformatoriaus rezonanso sukurtas dažnio atsako pakreipimas, dėl kurio paryškkinamas aukštesnio dažnio garso turinį.

Įjungus „Air“, pakeičiama pirminio stiprintuvo varža ir įjungiamas „transformatoriaus rezonanso efektas“, suteikdamas mikrofono įrašams ISA transformatorinio mikrofono išankstinio įrašymo orą ir aiškumą.

VEIKSMAI IR SPECIFIKACIJOS

Mikrofono jėjimai	
Gauti diapazoną	Nuo 0–8 iki 63 dB 1 dB žingsniais
Maksimalus įvesties lygis	+19 dBu
Įvesties varža	6,2 kΩ, elektroniniu būdu subalansuotas Oro režimas: 2,2 kΩ
Dinaminis diapazonas	119 dB „A“ – svertinis (tipiškas), minimalus stiprinimas
Dažnio atsakas	20 Hz – 35 kHz ±0,2dB Oro režimas: 2 dB padidinimas esant 10 kHz ir -2 dB esant 20 kHz (nuoroda 1 kHz)
THD + MOTERYs	0,0009 % @ -1 dBFS
HPF	-3 dB @ 80 Hz, 12 dB/oktava
A	-131 dBu „A“ – svertinis (įprastas)

Linijiniai jėjimai	
Maksimalus įvesties lygis	+27 dBu ±0,5, minimalus stiprinimas (raudona 4prieš ir raudona 8prieš) +18 arba +24 dBu 0 dBFS perjungiamas kiekvienam kanalui (raudona 16 linija)
Dinaminis diapazonas	119 dB „A“ svertinis
Dažnio atsakas	20 Hz – 35 kHz ±0,2 dB Oro režimas: 2 dB padidinimas esant 10 kHz ir -2 dB esant 20 kHz (nuoroda 1 kHz)
THD + MOTERYs	0,0009 % (kanalai su kintamu padidėjimu) 0,0006 % (kanalai su fiksuotu padidėjimu)
HPF	-3 dB @ 80 Hz, 12 dB/oktava
CMRR	-77 dB 50/60 Hz

Instrumentų jėjimai	
Gauti diapazoną	Nuo 0–8 iki 63 dB 1 dB žingsniais
Maksimalus įvesties lygis	+15 dBu
Įvesties varža	2,3 MΩ
Dinaminis diapazonas	117 dB „A“ svertinis
Dažnio atsakas	20 Hz – 35 kHz ±0,2 dB Oro režimas: 2 dB padidinimas esant 10 kHz ir -2 dB esant 20 kHz (nuoroda 1 kHz)
THD + MOTERYs	0,0009 % @ -1 dBFS
HPF	-3 dB @ 80 Hz, 12 dB/oktava

Linijiniai išėjimai	
Maksimalus išvesties lygis	+18 dBu 0 dBFS (raudona 4prieš ir raudona 8prieš) +18 arba +24 dBu 0 dBFS perjungiamas kiekvienam kanalui (raudona 16 linija)
Dinaminis diapazonas	121 dB „A“ svertinis
Dažnio atsakas	20 Hz – 35 kHz ±0,3 dB
THD + MOTERYs	0,0006 %

Monitoriaus išėjimai	
Maksimalus išvesties lygis	+18 dBu 0 dBFS
Dinaminis diapazonas	120 dB „A“ – svertinis
Dažnio atsakas	20 Hz – 35 kHz \pm 0,2 dB
THD + MOTERYs	0,012 %

Ausinių išėjimai	
Maksimalus išvesties lygis	+16 dBu
Dinaminis diapazonas	114 dB „A“ svertinis
Dažnio atsakas	20 Hz – 20 kHz \pm 0,2 dB
THD + MOTERYs	0,018 %
Išėjimo varža	10 Ω
Ausinių varža	32 – 600 Ω

Skaitmeninis našumas	
Palaikomi atrankos dažniai 44,1 kHz	48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz 24 bitai
Laikrodžių šaltiniai	Vidinis, ADAT, S/PDIF, Word Clock, Loop Sync arba iš Dante Network Master

Ryšys	
Priekinė panelė	
Instrumento įvestis	2 x 1/4" TS stereo lizdas
Ausinių išvestis	2 x 1/4" TRS stereo lizdas
Galinis skydelis	
Perkūnas	2 x Thunderbolt 2 arba 3 jungtys
Pro įrankiai HD	2 x Mini DigiLink
Dantė	2 x Ethernet standartas RJ45 (Cat 5e ir naujesnis)
Mikrofono įvestis	[4/2] x XLR-3F (raudona 4 prieš ir raudona 16 eilučių) 1 x DB25-F (raudonas 8 prieš)
Linijos įvestis	2 x DB25-F
Linijos išvestis	2 x DB25-F
TRADICIJOS	2 x TOSLINK įvestis, 2 x TOSLINK išvestis
S/PDIF	RCA Phono (TOSLINK iki 96 kHz) įvestis, RCA Phono (TOSLINK iki 96 kHz) išvestis
Monitoriaus išvestis	2 x 1/4" TRS stereo lizdas
Ciklo sinchronizavimas	BNC 75 Ω jėjimas, BNC 75 Ω išėjimas,
Žodžių laikrodis	BNC 75 Ω jėjimas, BNC 75 Ω išėjimas,
PSU	IEC

Matmenys	
Aukštis	44 mm / 1,73 colio [1RU]
Plotis	483 mm / 19 coliq
Gylis	340 mm / 13,4 colio

Svoris	
Svoris	[4,59 / 5,14 / 4,84 / 5,04] kg [10,12 / 11,33 / 16,67 / 11,11] svarų

Galia	
PSU	Vidinis, 100-240 V, 50/60 Hz, suvartojimas [35 / 65 / 120 / 120] W

Focusrite Pro garantija ir aptarnavimas

Visi Focusrite gaminiai yra pagaminti pagal aukščiausius standartus ir turėtų patikimai veikti daugelį metų, jei bus tinkamai prižiūrimi, naudojami, transportuojami ir sandėliuojami.

Daugelyje gaminių, gražinamų pagal garantiją, nėra jokių defektų. Kad išvengtumėte nereikalingų nepatogumų gražinant prekę, susisiekite su Focusrite palaikymo komanda.

Tuo atveju, jei per 24 mėnesius nuo pirminio pirkimo datos gaminyje išryškėtų gamybos defektas, Focusrite užtikrins, kad gaminys būtų pataisytas arba pakeistas nemokamai.

Gamybos defektas apibrėžiamas kaip produkto veikimo trūkumas, aprašytas ir paskelbtas Focusrite. Gamybos defektas neapima žalos, atsiradusios dėl transportavimo, sandėliavimo ar neatsargaus elgesio po pirkimo, nei žalos, atsiradusios dėl netinkamo naudojimo.

Nors šią garantiją suteikia Focusrite, garantinius įsipareigojimus vykdo platintojas, atsakingas už šalį, kurioje įsigijote gaminį.

Jei jums reikia susisiekti su platintoju dėl garantijos problemos arba negarantinio apmokestinamo remonto, apsilankykite: www.focusrite.com/distributors

Tada platintojas informuos jus apie tinkamą garantijos problemos sprendimo procedūrą.

Kiekvienu atveju platintojui reikės pateikti sąskaitos faktūros originalo kopiją arba parduotuvės kvitą. Jei negalite tiesiogiai pateikti pirkimo įrodymo, susisiekite su pardavėju, iš kurio įsigijote gaminį, ir pabandykite iš jo gauti pirkimo įrodymą.

Atkreipkite dėmesį, kad jei perkate Focusrite gaminį už savo gyvenamosios ar verslo šalies ribų, neturėsite teisės prašyti vietinio Focusrite platintojo, kad jis laikytųsi šios ribotos garantijos, nors galite prašyti negarantinio apmokestinamo remonto.

Ši ribota garantija suteikiama tik gaminiams, įsigytiems iš įgaliotojo „Focusrite“ pardavėjo (apibrėžiamas kaip pardavėjas, įsigijęs gaminį tiesiogiai iš „Focusrite Audio Engineering Limited“ JK arba vieno iš jos įgaliotųjų platintojų už JK ribų). Ši garantija papildo jūsų įstatyme nustatytas teises pirkimo šalyje.

Jūsų produkto registravimas

Užregistruokite savo gaminį adresu: www.focusrite.com/register

Klientų aptarnavimas ir padalinių aptarnavimas

Galite susisiekti su mūsų klientų aptarnavimo komanda:

El. paštas: focusriteprosupport@focusrite.com

Telefonas (JK): +44 (0)1494 836 384

Telefonas (JAV): +1 (310) 450 8494

Problemų sprendimas

Jei kyla problemų dėl raudonojo diapazono įrenginio, pirmiausia rekomenduojame apsilankyti mūsų pagalbos atsakymų bazėje adresu <https://pro.focusrite.com/technical-support>