



Italiano

User Guide



Versione 2.0

LAUNCHPAD X



Indice

introduzione	3
Caratteristiche principali	3
Nella scatola	3
Iniziare	4
Ableton dal vivo	7
Utilizzo del Launchpad X con altri software	7
Risoluzione dei problemi	7
Panoramica dell'hardware	8
Interfaccia Launchpad X	10
Modalità sessione	11
Visualizzazione sessione di Ableton Live	11
Modalità miscelatore	13
Modalità nota	17
Modalità cromatica	18
Modalità scala	19
Impostazioni della modalità nota	20
Sovrapposizione	22
Modalità batteria	23
Modalità personalizzate	25
Modalità personalizzate predefinite	25
Impostazione di una modalità personalizzata in Novation Components	27
Pad luminosi (avanzati)	29
Impostazioni	30
Impostazioni LED	31
Impostazioni di velocità	33
Impostazioni dell'aftertouch	34
Impostazioni del fader	35
Modalità Legacy, Live e Programmatore	36
Modalità legacy del Launchpad X	36
Menù del caricatore di avvio	37
Mappature MIDI predefinite	39
Informative di Novation	41
Marchi	41
Dichiarazione di limitazione di responsabilità	41
Copyright e note legali	41

introduzione

Launchpad X è il nostro controller di griglia essenziale per Ableton Live. Launchpad X accelererà la tua produzione musicale e consentirà alle tue esibizioni dal vivo di diventare esperienze veloci e tattili.

Launchpad X semplifica il lancio delle clip in Ableton Live portando la visualizzazione della sessione dallo schermo a portata di mano in colori RGB. Spingiti oltre nella creazione musicale e crea tracce con Launchpad X utilizzando la potente modalità Nota per creare ritmi e melodie espressivi con i pad sensibili alla velocità e alla pressione.

Questo manuale ti aiuterà a comprendere ogni funzionalità del tuo nuovo controller di griglia e ti insegnerà come portare la tua produzione e le tue prestazioni a un livello superiore con Launchpad X.

Caratteristiche principali

- Una griglia 8×8 di 64 pad retroilluminati a LED RGB.
- Pad sensibili alla velocità e alla pressione per prestazioni espressive dei tuoi strumenti.
- Esibisciti con Ableton Live lanciando clip e scene
- Cattura MIDI e registra la tua esecuzione in Ableton Live.
- Plug and Play: alimentato tramite bus USB
- Modalità potenti e versatili: Session, Note e quattro modalità personalizzate
- Ableton Live Mixer: controlla volume, pan e mandate per traccia
- Accesso diretto ai controlli delle prestazioni con i pulsanti Stop, Solo, Mute e Record Arm
- Potente software di produzione musicale incluso: Ableton Live Lite, oltre a una gamma di strumenti ed effetti di alta qualità
- Infinite possibilità per controllare il tuo software con modalità personalizzate

Nella scatola

- Launchpad X
- Cavo da USB-C a USB-A

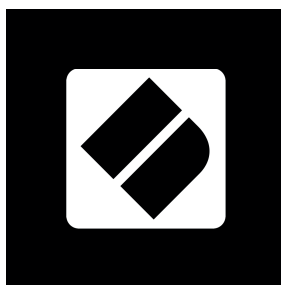
Iniziare

Abbiamo reso l'inizio con Launchpad X il più semplice possibile, che tu sia un nuovo beat maker o un produttore esperto. Il nostro strumento Easy Start fornisce una guida passo passo sulla configurazione adatta alle tue esigenze, sia che tu non abbia mai fatto musica prima o che desideri semplicemente scaricare il software incluso il più velocemente possibile.

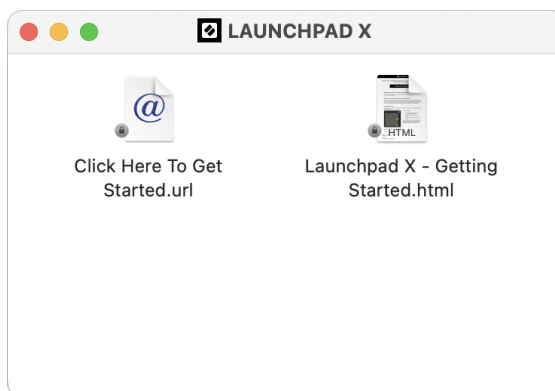
Per accedere allo strumento Easy Start, collega il Launchpad X.

Se utilizzi un Mac:

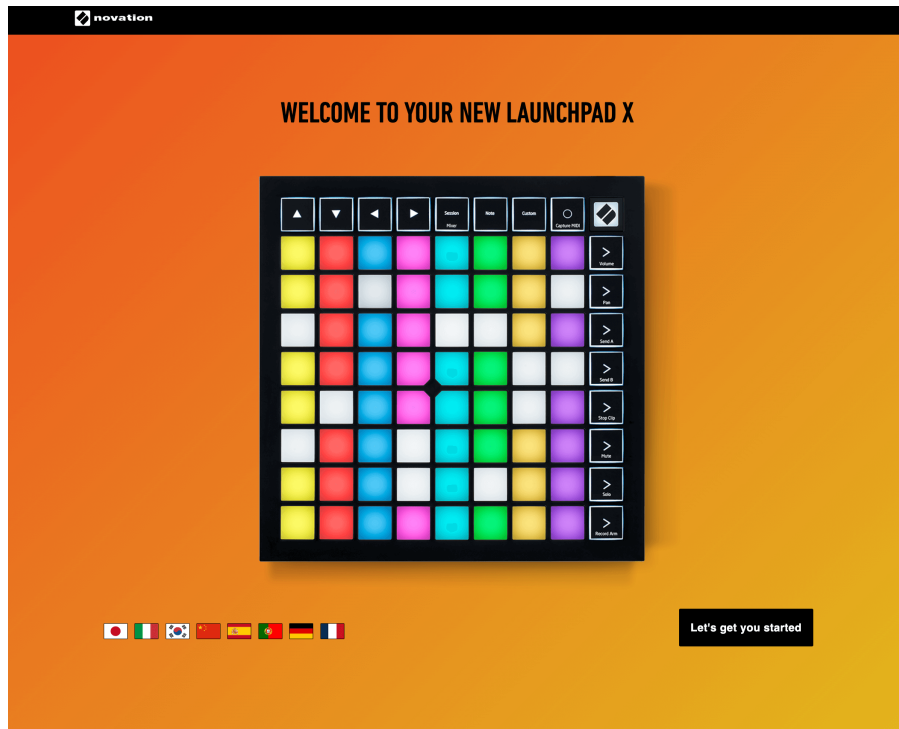
1. Sul desktop, trova l'icona Novation Easy Start e fai doppio clic su di essa per aprire la cartella "LAUNCHPAD X".



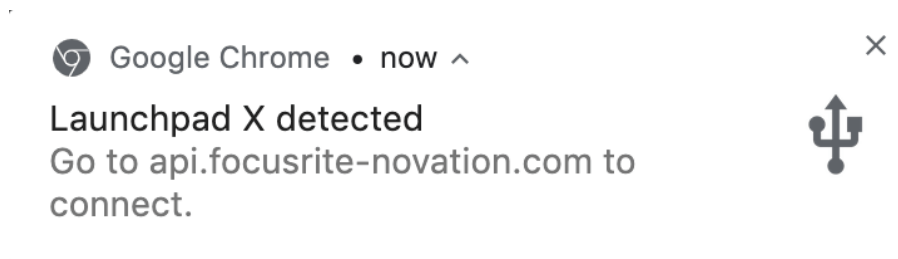
2. All'interno della cartella, fare doppio clic sul file: "Click Here to Get Started.url".



3. Verrai indirizzato allo strumento Easy Start, dove ti aiuteremo a configurare.

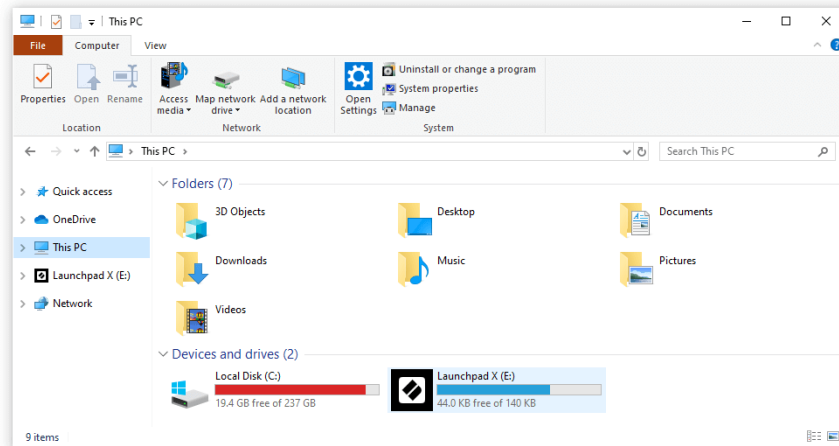


In alternativa, se hai Google Chrome aperto quando colleghi il Launchpad X, viene visualizzato un popup. Fare clic sul popup per andare direttamente all'avvio facile.

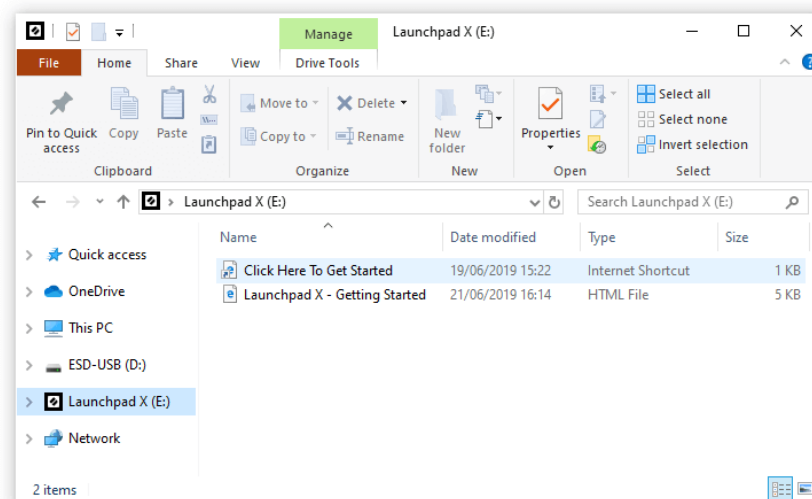


Se utilizzi Windows:

1. Premi il pulsante Start e digita "Questo PC", premi Invio.
2. In questo PC, trova l'unità: "Launchpad X" e fai doppio clic.



3. All'interno dell'unità, fare clic sul collegamento: "Click Here to Get Started.html"
4. Verrai indirizzato allo strumento Easy Start, dove ti aiuteremo a configurare.



Ableton dal vivo

Ableton Live (spesso indicato solo come Live) è un software unico e potente per la creazione musicale. Ableton Live Lite viene fornito con il tuo Launchpad X, che ti offre tutti gli strumenti di cui avrai bisogno per iniziare a creare la tua musica.

Se non hai mai utilizzato Ableton Live prima, ti consigliamo di visitare il nostro strumento Easy Start (vedi Come iniziare e correre). Qui sarai guidato attraverso il download e l'installazione di Ableton Live Lite. Troverai anche video che coprono le funzionalità di base del software, così potrai iniziare a creare musica in Ableton Live con Launchpad X.

Con Ableton Live installato, metti in funzione il tuo Launchpad X collegandolo alla porta USB del tuo Mac o PC. Quando apri Live, il tuo Launchpad X verrà rilevato automaticamente ed entrerà in modalità Sessione.

Ulteriori risorse sull'utilizzo delle numerose funzioni di Ableton Live possono essere trovate sul sito di Ableton all'indirizzo:

ableton.com/live/learn-live

Puoi registrare il tuo Launchpad X e ottenere la licenza Ableton Live Lite all'indirizzo:

customer.novationmusic.com/register

Utilizzo del Launchpad X con altri software

Launchpad X è realizzato per Ableton Live, ma può essere utilizzato anche come controller per altri software. Se utilizzi altri software di produzione musicale, visita support.novationmusic.com per ulteriori informazioni su come configurare il Launchpad X.

Risoluzione dei problemi

Per ricevere assistenza su come iniziare ad usare il tuo Launchpad ti invitiamo a visitare:

novationmusic.com/get-started

Per qualsiasi domanda o richiesta di supporto per il tuo Launchpad, puoi contattare il nostro Centro Assistenza in qualsiasi momento. Qui potrai anche contattare il nostro Team di Assistenza:

support.novationmusic.com

Ti consigliamo di verificare la presenza di aggiornamenti sul tuo Launchpad in modo da avere le funzionalità e le correzioni più recenti. Per aggiornare il tuo Launchpad è necessario utilizzare i componenti del firmware:


componenti.novationmusic.com

Panoramica dell'hardware



1. Pulsanti di navigazione
2. Modalità Sessione (+Attiva/disattiva Mixer)
3. Modalità nota
4. Modalità personalizzata
5. Registra e acquisisci MIDI
6. Griglia 8x8
7. Pulsanti di avvio scena e mixer



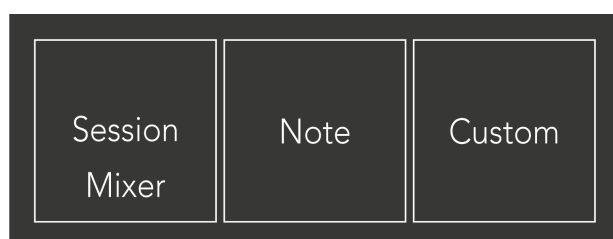
8. Presa USB-C
9.  - Kensington Lock, usa un lucchetto per proteggere il tuo Launchpad e scoraggiare i furti.

Interfaccia Launchpad X

Le modalità sono il nucleo dell'interfaccia di Launchpad X. Ti consentono di passare da una visualizzazione all'altra, offrendo funzionalità diverse in ciascuna.

Sono disponibili tre diverse modalità:

- Sessione (mixer)
- Nota
- Costume



Premere un pad di modalità (Session/Mixer, Note o Custom), mostrato sopra, per accedere alla rispettiva modalità. La modalità attualmente attiva si illumina in verde chiaro. Le modalità attualmente disponibili si illuminano in bianco fioco.

Quando sei in modalità Session, premi nuovamente il pad Session per passare alla modalità Mixer. In modalità Mixer, i pulsanti di avvio della scena diventano le funzioni del mixer di Ableton Live in linea con il loro sottotesto (dall'alto al basso: Volume, Pan, Invia A, Invia B, Interrompi clip, Mute, Solo, Registra arm).

Ce ne sono otto **Costume** modalità disponibili. Quando si preme il pulsante Personalizzato, si accede alla Modalità personalizzata 1 per impostazione predefinita. Per accedere alle altre modalità personalizzate, utilizzare i pulsanti Lancio scena dopo aver premuto il pulsante Personalizzato. La modalità personalizzata attualmente selezionata si illumina in verde chiaro, le modalità personalizzate disponibili si illuminano in bianco tenue.

Utilizzando Novation Components, è possibile modificare le modalità personalizzate e personalizzarle in base alle proprie esigenze (vedere **Modalità personalizzate**).

Modalità sessione

Visualizzazione sessione di Ableton Live

Visualizzazione sessione di Ableton Live

La modalità Sessione è progettata per controllare la Visualizzazione Sessione di Ableton Live, mostrata di seguito.

Se non hai mai utilizzato Ableton Live prima, ti consigliamo di visitare il nostro strumento Easy Start (vedi Come iniziare e correre). Qui troverai il codice download di Ableton Live Lite incluso (se scegli di registrare il tuo Launchpad X). Sono inoltre disponibili video sull'installazione, sulle funzionalità di base del software e su come iniziare a creare musica con il Launchpad X in Ableton Live.

La Vista Sessione è una griglia composta da clip, tracce (colonne) e scene (righe). La modalità Sessione fornisce una visualizzazione 8x8 delle clip nella visualizzazione Sessione sul Launchpad X.

1. Le clip sono in genere loop che contengono note MIDI o audio.
2. Le tracce rappresentano strumenti virtuali o tracce audio. Le clip MIDI posizionate sulle tracce strumento verranno riprodotte sullo strumento assegnato a quella traccia.
3. Le scene sono file di clip. L'avvio di una scena avvierà tutte le clip in quella riga. Ciò significa che puoi organizzare le clip in gruppi orizzontali (tra le tracce) per formare una struttura di canzone, avviando scena dopo scena per avanzare attraverso una canzone.



I pulsanti ▲▼◀▶ consentono di navigare nella visualizzazione della sessione. Il contorno rosso nella griglia della Vista Sessione mostra l'area attualmente visibile sul Launchpad X.



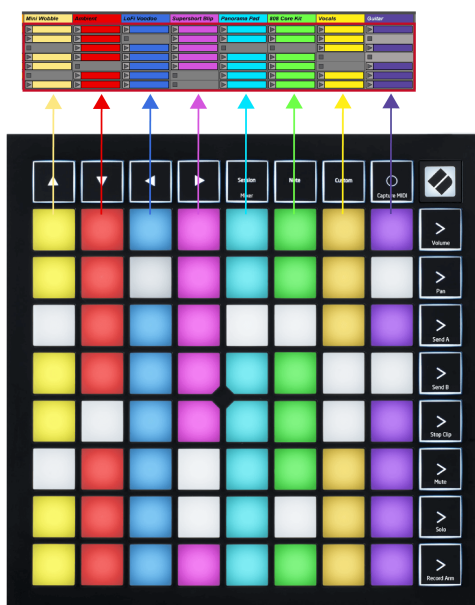
NOTA

Questo contorno può apparire in qualsiasi colore: ciò non influirà sulla sua funzione.

- Premi un pad per riprodurre la clip corrispondente in Ableton. Il colore corrisponderà allo schermo e ai pad.
- Quando viene premuto un pad, lampeggerà in verde, indicando che la clip è in coda e inizierà presto la riproduzione. Durante la riproduzione di una clip, il pad lampeggerà in verde.
- È possibile riprodurre solo un clip alla volta per traccia. Premendo una clip vuota si interromperà quella corrente su quella traccia.
- Una linea orizzontale di clip è chiamata Scena. Le scene possono essere attivate utilizzando il pulsante > (lancio della scena) sul lato destro del Launchpad X.

Quando una traccia è armata per la registrazione (vedere Modalità Mixer), è possibile utilizzare il pulsante [O] (Registrazione sessione) per abilitare la registrazione in sovraincisione della clip attualmente in riproduzione.

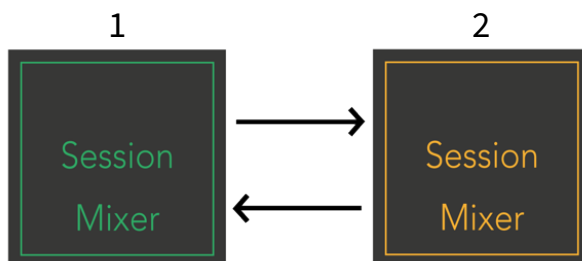
Tenere premuto Capture MIDI per acquisire qualsiasi riproduzione recente e inserirla in una traccia MIDI. Se sulla traccia armata non veniva riprodotta alcuna clip, Ableton Live inserirà le note MIDI in una nuova clip. Se era in riproduzione una clip, le note MIDI verranno sovraincise su quella clip.



Modalità miscelatore

La modalità Mixer è una modalità secondaria della modalità Sessione che consente di controllare vari parametri della traccia in Ableton Live. La modalità Mixer può essere attivata e disattivata premendo il pulsante Sessione in modalità Sessione. Il pulsante della sessione:

1. Si illumina in verde chiaro in modalità Sessione.
2. Si illumina in arancione in modalità Mixer.



In modalità Mixer, i pulsanti di avvio della scena diventano funzioni Mixer corrispondenti al testo su ciascun pulsante (elencato di seguito).

Quando scegli una funzione del Mixer, si illumina intensamente per mostrare che è selezionata. Premendo nuovamente la stessa funzione Mixer la si deseleziona. Le funzioni del mixer non selezionate sono luminose, fioche, bianche.



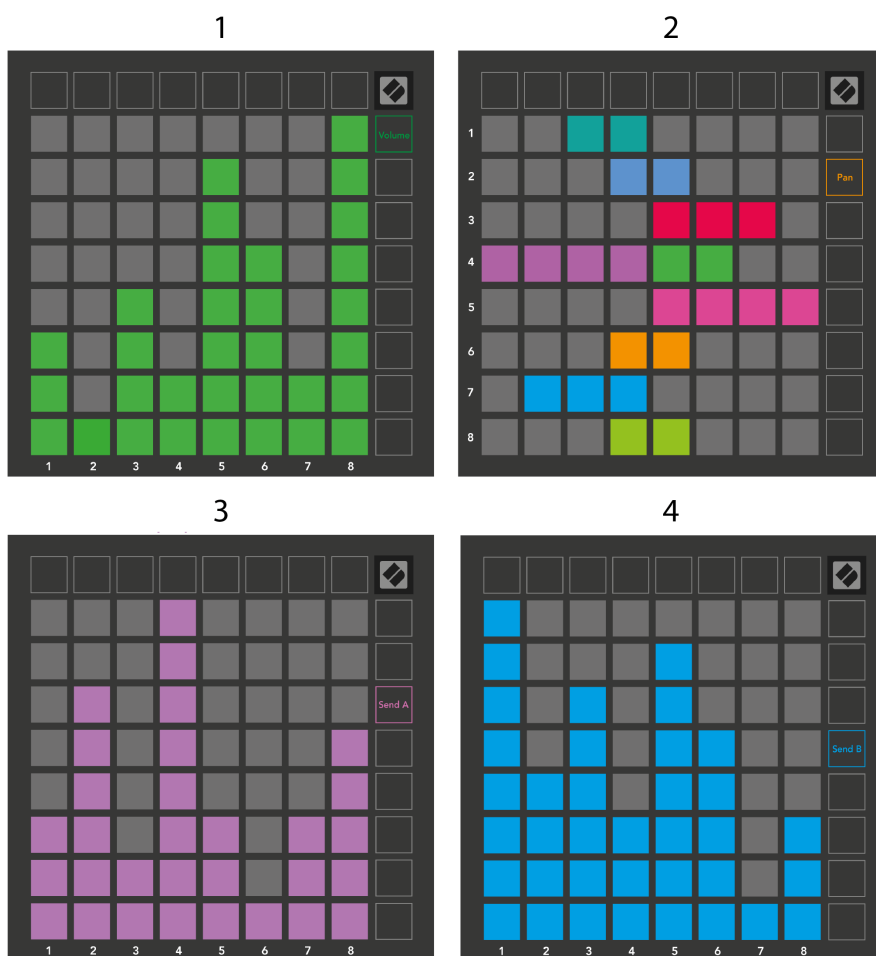
- **Volume:** controlla i livelli di volume delle tracce all'interno dell'area 8x8 attualmente selezionata nella vista Sessione. I fader del volume sono verticali.
- **Padella:** controlla il pan stereo delle tracce all'interno dell'area 8x8 attualmente selezionata nella vista Sessione. I pan verranno visualizzati orizzontalmente: il pan superiore rappresenta la traccia più a sinistra, mentre quello inferiore rappresenta quella più a destra.
- **Invia un:** controlla il livello di mandata delle tracce all'interno dell'area 8x8 attualmente selezionata nella Vista Sessione per mandare A. I fader di mandata sono verticali.
- **Invia B:** controlla il livello di mandata delle tracce all'interno dell'area 8x8 attualmente selezionata nella vista Sessione per inviare B. I fader di mandata sono verticali.
- **Interrompi clip:** sovrappone alla fila inferiore di pad i trigger Stop Clip. Quando viene premuto, la riproduzione della clip nella traccia corrispondente verrà interrotta alla fine della frase.
- **Muto:** sovrappone alla fila inferiore di pad i pulsanti di disattivazione della traccia. Quando viene premuto, la riproduzione del clip nella traccia corrispondente verrà interrotta.
- **Assolo:** sovrappone la fila inferiore di pad con i commutatori della traccia Solo. Quando viene premuto, la riproduzione del clip nella traccia corrispondente verrà interrotta.
- **Registra inserimento:** sovrappone la fila inferiore di pad con i pulsanti di attivazione/disattivazione della traccia Arm. registrazione. Quando viene premuto, la riproduzione del clip nella traccia corrispondente verrà interrotta.

Volume, Padella, Invia un E Invia B sono ciascuno un set di otto fader. I fader sono verticali per Volume, Mandata A e Mandata B, mentre sono orizzontali per Pan (vedi sotto). Premere un pad per spostare la posizione del fader su e giù (o da sinistra a destra).

Fader sono sensibili alla velocità. Colpendo più forte un pad su un fader si fa sì che il valore si sposti più rapidamente, premendo un pad più piano si ottiene una modifica del valore più lenta.

I fader presentano anche valori micro. Per accedervi, tocca un singolo pad più volte: ogni pressione produce un valore leggermente più alto. Ciò consente un controllo più preciso con i fader. Sono presenti quattro microvalori per pad. Una volta raggiunto il valore micro più alto, un'altra pressione sullo stesso pad riporta al valore più basso. I valori micro del fader vengono mostrati dalla luminosità del pad con il valore più alto di un fader, dove dim è il valore micro più basso e la luminosità completa è il più alto.

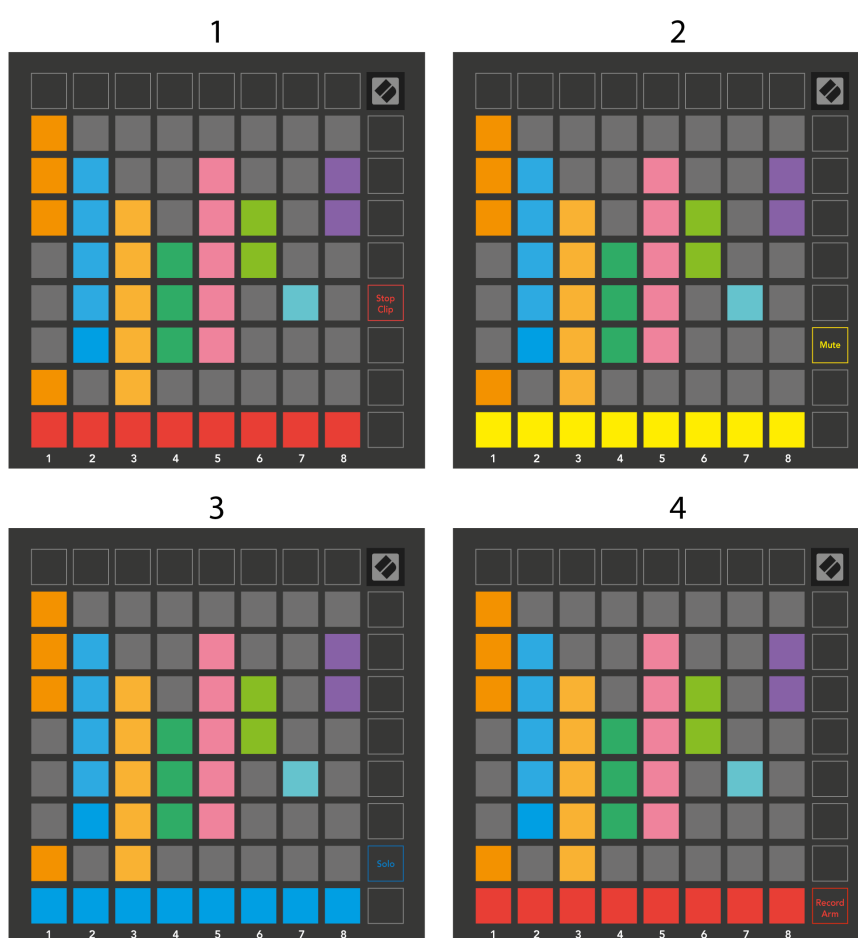
1. I fader del volume sono verdi per tutte le tracce.
2. Le pentole sono orizzontali per presentare sinistra e destra in modo naturale. I fader utilizzano i colori della traccia.
3. I fader della mandata A sono viola per tutte le tracce.
4. I fader della mandata B sono blu per tutte le tracce.



I numeri in ciascun fader sopra mostrano a quale traccia è correlato il fader rispetto al contorno rosso della Vista Sessione. La traccia più a sinistra diventa la traccia più in alto per i pan.

In modalità Mixer, la fila inferiore di pad può fornire il controllo immediato di quattro controlli di traccia della performance. Queste funzioni vengono sovrapposte alla fila inferiore di pad quando si premono le rispettive funzioni Mixer:

1. Rosso: ferma (interrompe la riproduzione del clip su una traccia specifica)
2. Giallo: disattiva l'audio (disattiva una traccia specifica).
3. Blu - Solo (assolo di una traccia specifica).
4. Rosso: arma la registrazione (arma una traccia specifica per la registrazione).



I pad delle tracce attualmente armate in registrazione, in silenzio e in solo si illuminano intensamente, gli altri si illuminano debolmente.

Quando una traccia è armata per la registrazione, tutte le clip vuote in una colonna si illuminano in rosso. Quando si preme una clip, lampeggia in rosso per mostrare che è in coda per la registrazione (anche il pulsante di registrazione lampeggia all'unisono). Il pad lampeggia in rosso quando inizia la registrazione, con il pulsante di registrazione illuminato in rosso brillante. Se premi il pulsante di registrazione, la clip lampeggia in rosso per indicare che la registrazione verrà interrotta a breve. Se la traccia non è armata durante la registrazione, la clip interrompe immediatamente la registrazione.

È possibile utilizzare il passaggio momentaneo per le visualizzazioni in modalità Sessione e in modalità Mixer. Ad esempio, potresti visualizzare l'audio della traccia, ma desideri visitare rapidamente i fader del volume per alzare una traccia. Tieni premuto Volume, modifica un fader del volume e rilascia Volume per tornare alla visualizzazione disattivata.



NOTA

I fader non continueranno a muoversi quando non sono attualmente visualizzati.

Modalità nota

Utilizza la modalità Nota di Launchpad X per suonare la batteria e gli strumenti melodici in modo espressivo con la griglia 8×8 sensibile alla velocità e alla pressione.

Il layout della modalità Nota è variabile, con la possibilità di avere un layout cromatico, di scala o di batteria. Puoi personalizzare la superficie di gioco di Launchpad X in base alle tue esigenze.

In qualsiasi layout, utilizzare ▲▼ per aumentare o diminuire l'ottava e utilizzare ◀▶ per trasporre la griglia di un semitono verso l'alto o verso il basso.

La modalità Nota reagirà dinamicamente allo strumento attualmente armato in Ableton Live. Quando una traccia con un Drum Rack viene armata in Live, la modalità Note passerà automaticamente al layout Drum e viceversa per qualsiasi altro strumento.

In Ableton Live, carica uno strumento in una traccia MIDI selezionando uno strumento dal browser e facendo doppio clic su di esso (o in alternativa trascinalo su una traccia). Se non riesci a sentire nulla, assicurati che la traccia sia armata per la registrazione e che il monitoraggio sia impostato su automatico.

- Il monitor è impostato su Auto
- Il pulsante di attivazione rosso indica che la traccia è armata per la registrazione



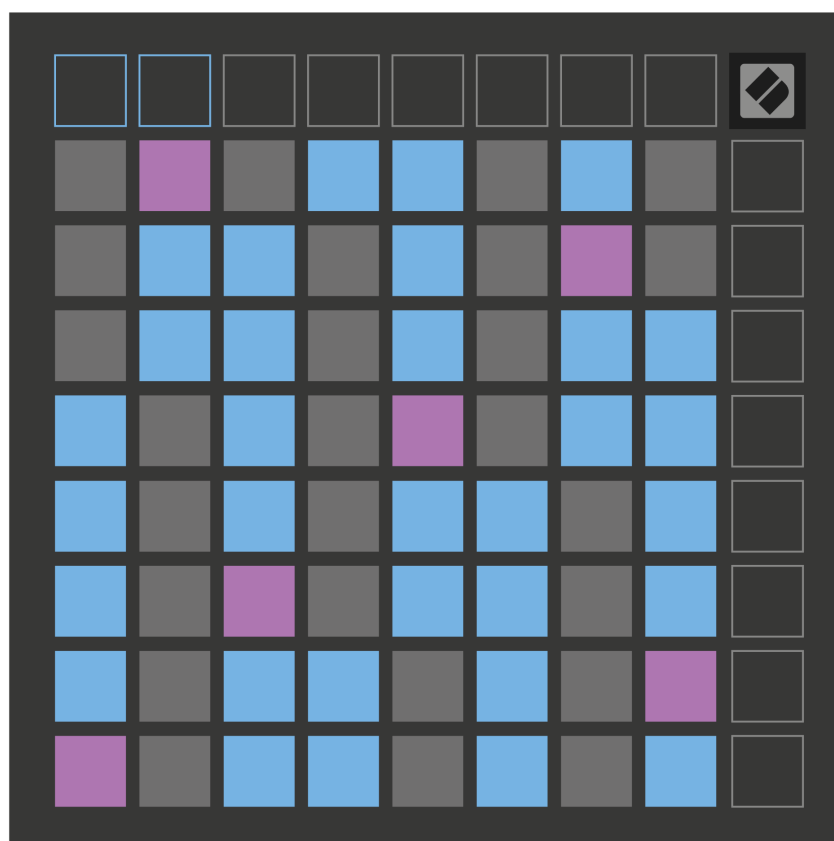
Modalità cromatica

La modalità cromatica è il layout predefinito della modalità Nota. Premi i pad nella griglia 8×8 per attivare le note. Mentre la modalità cromatica ti consente di suonare tutte le note, i pad ti danno un'indicazione visiva di quali note sono in scala.

I pad blu rappresentano le note nella scala attualmente selezionata (Do minore per impostazione predefinita), i pad viola rappresentano la fondamentale della scala e i pad vuoti rappresentano le note fuori scala.

Il layout cromatico predefinito mostrato qui è simile a quello di una chitarra, con un'ottava composta da due pad sopra e due pad trasversali. Ciò ti consente di utilizzare forme di accordi di chitarra. Inoltre, la sesta colonna di pad suonerà le stesse note della prima colonna della riga superiore, imitando ulteriormente il layout di una chitarra.

È possibile modificare il layout della modalità cromatica nelle impostazioni della modalità Nota, a cui si accede tenendo premuto Nota (vedi [Impostazioni della modalità nota \[20\]](#) per dettagli).

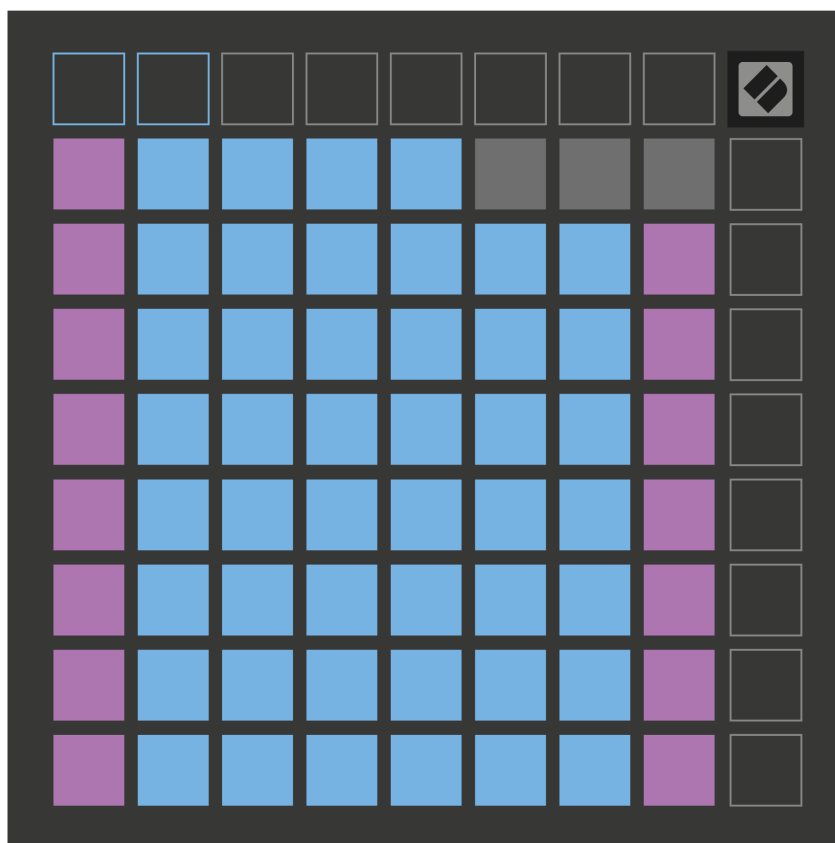


Modalità scala

In modalità Scala, il Launchpad X visualizza solo le note nella scala corrente. Ciò ti consente di suonare liberamente senza mai stonare.

Come nella modalità cromatica, i pad blu rappresentano le note nella scala attualmente selezionata, mentre i pad viola rappresentano la fondamentale della scala. In questo caso, i pad vuoti mostrano che non esiste alcuna nota nella loro posizione, poiché i pad sono al di fuori dell'intervallo riproducibile. Questo comportamento fuori range si applica anche alla modalità cromatica.

È possibile modificare il layout della modalità scala nelle impostazioni della modalità Nota, a cui si accede tenendo premuto Nota (vedi [Impostazioni della modalità nota \[20\]](#) per dettagli).



Impostazioni della modalità nota

Le impostazioni della modalità nota ti consentono di alternare tra la modalità cromatica e la modalità scala, modificare la scala e la nota fondamentale attualmente selezionate, alterare il layout della modalità nota con controlli di sovrapposizione e modificare il canale MIDI della modalità nota.

Per accedere alle impostazioni della modalità nota, tenere premuto **Nota**. Il blocco note lampeggia in verde quando sei nelle impostazioni della modalità Nota. premi il **Commutatore cromatico/scala** pad per passare dalla modalità cromatica (accesa in rosso fioco) alla modalità scala (accesa in verde brillante).

Sovrapposizione consente di modificare il layout sia della modalità cromatica che della modalità scala (vedi **Sovrapposizione**).

Il visualizzatore di scale mostra quali note sono nella scala attualmente selezionata su una tastiera con layout di pianoforte. I pad blu mostrano le note nella scala, il pad viola mostra la fondamentale e i pad bianchi poco illuminati mostrano le note fuori scala. Premi un pad nel Visualizzatore scala per modificare la nota fondamentale della scala.

Selezione scala ti consente di scegliere tra 16 scale diverse. Premere un pad per selezionare una scala. La scala selezionata sarà illuminata di bianco brillante, mentre le scale non selezionate saranno illuminate di blu fioco.

Il canale MIDI su cui trasmette la modalità Note può essere selezionato tra 1 e 16. Ciò è utile quando si desidera inviare note a una traccia specifica quando si dispone di più tracce armate per la registrazione.

Overlap layout

Sequential 2 Finger 3 Finger 4 Finger 5 Finger (Selected) Chromatic /Scale Toggle

Scale Viewer + Root Note Select

Out of Scale In Scale Out of Scale In Scale In Scale

Root Note In Scale Out of Scale In Scale In Scale Out of Scale Out of Scale

Scale Select

Selected Scale (Natural Minor) Major Dorian Phrygian Mixolydian Melodic Minor (Ascending) Harmonic Minor BeBop Dorian

Blues Minor Pentatonic Hungarian Minor Ukranian Dorian Marva Todi Whole Tone Hirajoshi

MIDI Channel Select

MIDI Channel 1 (Selected) MIDI Channel 2 MIDI Channel 3 MIDI Channel 4 MIDI Channel 5 MIDI Channel 6 MIDI Channel 7 MIDI Channel 8

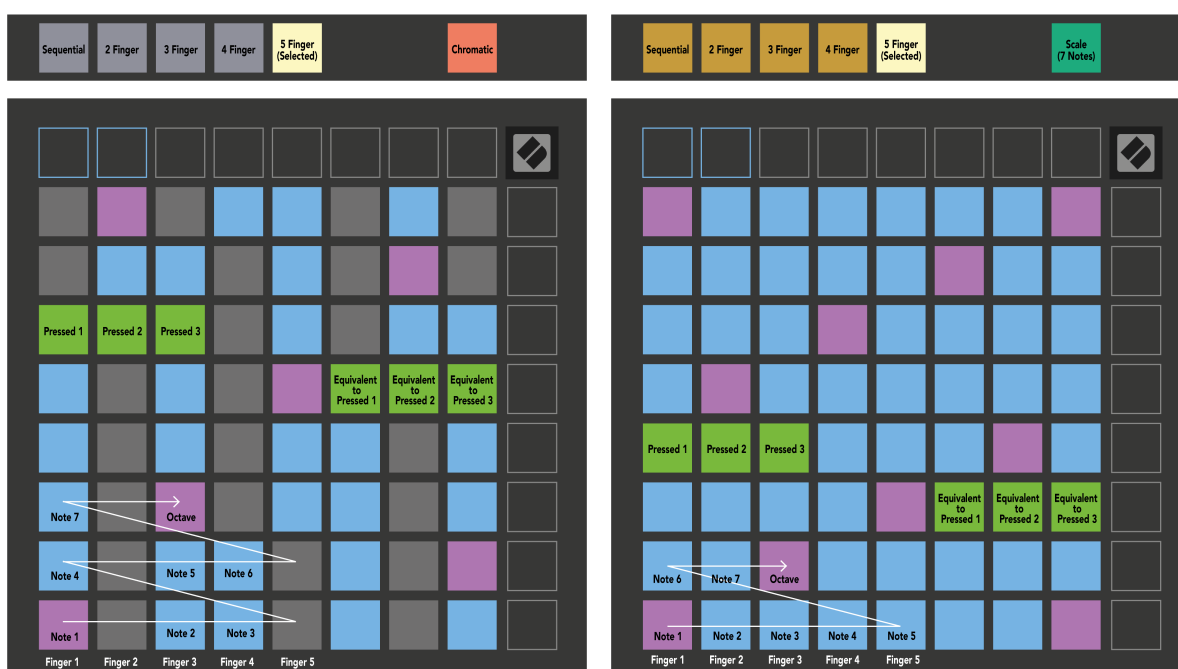
MIDI Channel 9 MIDI Channel 10 MIDI Channel 11 MIDI Channel 12 MIDI Channel 13 MIDI Channel 14 MIDI Channel 15 MIDI Channel 16

Sovrapposizione

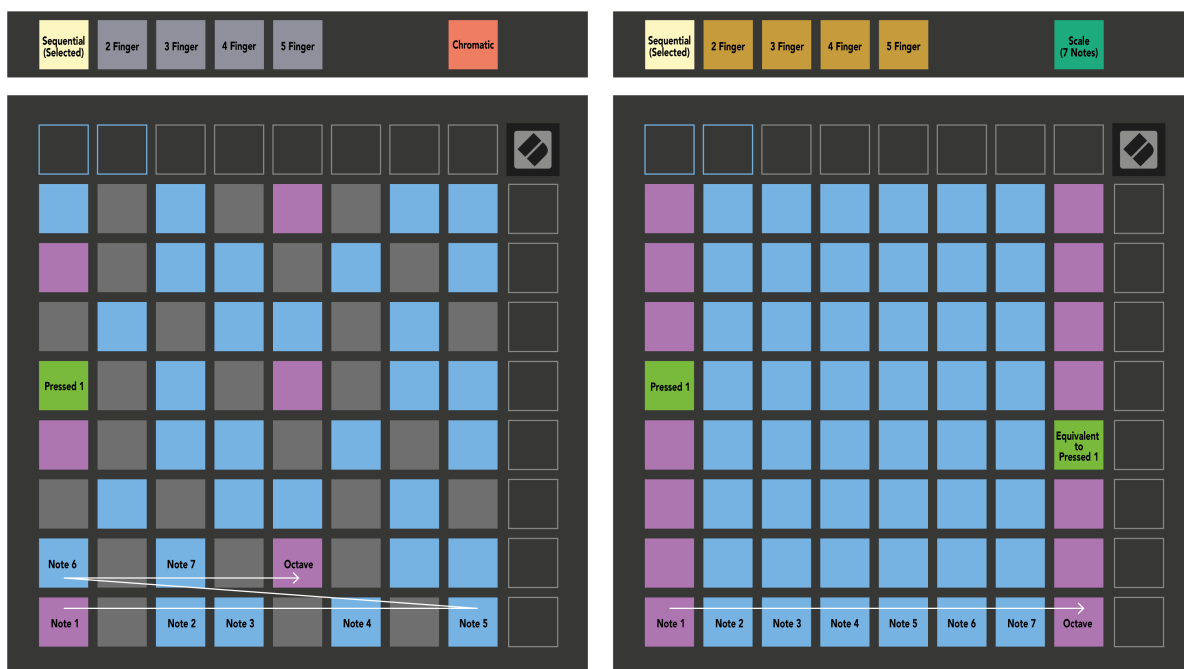
La sovrapposizione determina la relazione tra le note su righe diverse. Una sovrapposizione di cinque significa che il pad più a sinistra di una riga suona la stessa nota del sesto pad della riga sottostante.

Ogni livello di sovrapposizione rappresenta quante dita sono necessarie per suonare una scala. Ad esempio, con una sovrapposizione di quattro dita, puoi suonare una scala che sale verticalmente lungo la griglia con solo quattro dita. Questo è ottimo per giocare con una sola mano.

La sovrapposizione sequenziale si comporta diversamente dalle sovrapposizioni a 2, 3, 4 e 5 dita. Nella modalità cromatica, le note sono disposte linearmente e sono uniche per ciascun pad. In modalità Scala, verranno sovrapposte solo le ottave della fondamentale. Il layout sequenziale in modalità Scala fornisce un ottimo modo per suonare facilmente scale su una gamma di ottave.



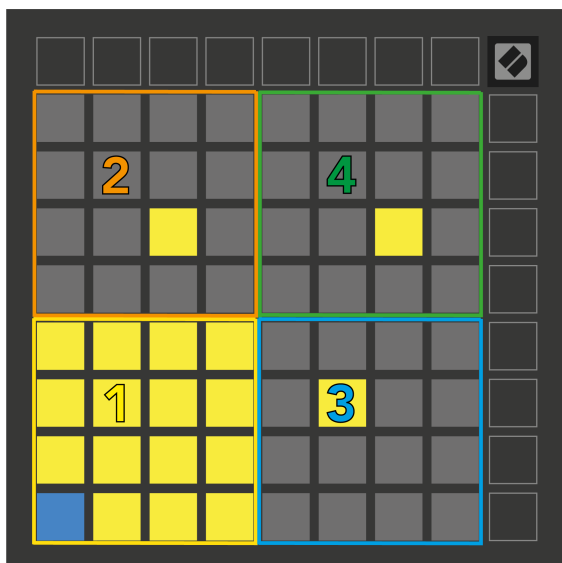
Modalità batteria



Se carichi un rack per batteria di Ableton Live sulla traccia attualmente armata, la modalità Nota rappresenta lo stato corrente del rack per batteria, mostrando quali slot sono occupati.

In Ableton Live, carica un kit di batteria in una traccia MIDI selezionando un kit di batteria dal browser e facendo doppio clic su di esso (o trascinandolo su una traccia). Se non riesci a sentire nulla, assicurati che la traccia sia armata per la registrazione e che il monitoraggio sia impostato su automatico (modalità nota).

La vista è divisa in quattro aree 4x4, ciascuna delle quali rappresenta le aree del Drum rack, mostrate di seguito.



È possibile scorrere l'area visibile del rack per batteria in serie di 16 slot utilizzando i pulsanti ▲▼ o in serie di quattro slot utilizzando i pulsanti ◀▶. L'area 4×4 in basso a sinistra corrisponde sempre agli slot attualmente visibili nel rack per batteria Ableton.

Se è presente un campione caricato nelle aree 2, 3 o 4 nel diagramma sopra, è visibile come un pad giallo brillantemente illuminato, esattamente come visto nell'area 1.

Quando premi un pad, il pad diventa blu per mostrare che è selezionato. È quindi possibile modificare il campione presente in questo slot dall'interno di Ableton Drum Rack.

Quando qualsiasi altro strumento è sulla traccia attualmente armata, la griglia torna alla modalità Scala o alla modalità Cromatica.

In Ableton Live, carica uno strumento in una traccia MIDI selezionando uno strumento dal browser e facendo doppio clic su di esso (o trascinandolo su una traccia). Se non riesci a sentire nulla, assicurati che la traccia sia armata per la registrazione e che il monitoraggio sia impostato su automatico.

Modalità personalizzate

Le modalità personalizzate trasformano la griglia 8x8 del Launchpad X in una superficie di controllo profondamente personalizzabile.

Puoi creare e modificare modalità personalizzate utilizzando Novation Components, il nostro hub online per tutti i prodotti Novation. Puoi anche eseguire il backup di qualsiasi modalità personalizzata creata qui. Sono disponibili diversi modelli di modalità personalizzata da scaricare ed esplorare in Components.

Per accedere ai componenti, visitare [componenti.novationmusic.com](https://components.novationmusic.com) utilizzando un browser Web MIDI abilitato (consigliamo Google Chrome o Opera).

In alternativa, scarica la versione standalone dei Components dalla pagina del tuo Account sul sito Novation.

Le modalità personalizzate sono completamente compatibili tra Launchpad Mini [MK3] e Launchpad X.

Modalità personalizzate predefinite

Per impostazione predefinita, sul dispositivo sono disponibili quattro modalità personalizzate.

Per accedere alle modalità personalizzate, premere il pulsante Personalizza. I primi quattro pulsanti di avvio della scena si illuminano e puoi passare tra le modalità personalizzate 1, 2, 3 e 4.

64	65	66	67	96	97	98	99
60	61	62	63	92	93	94	95
56	57	58	59	88	89	90	91
52	53	54	55	84	85	86	87
48	49	50	51	80	81	82	83
44	45	46	47	76	77	78	79
40	41	42	43	72	73	74	75
36	37	38	39	68	69	70	71

Custom 1 è un layout di batteria, simile al layout di batteria della modalità Nota. Ciò che differisce è che questo è un layout statico: non è rappresentativo dell'attuale rack per batteria Ableton e non risponderà al cambiamento delle ottave. Questa modalità è utile per suonare drum machine diverse dal rack Ableton.

	73	75		78	80	82	
72	74	76	77	79	81	83	84
	61	63		66	68	70	
60	62	64	65	67	69	71	72
	49	51		54	56	58	
48	50	52	53	55	57	59	60
	37	39		42	44	46	
36	38	40	41	43	45	47	36

Custom 2 è un layout cromatico rappresentativo di un pianoforte/tastiera tradizionale. Come tutte le modalità personalizzate, questa modalità non risponde al cambiamento delle ottave.

64	65	66	67	96	97	98	99
60	61	62	63	92	93	94	95
56	57	58	59	88	89	90	91
52	53	54	55	84	85	86	87
48	49	50	51	80	81	82	83
44	45	46	47	76	77	78	79
40	41	42	43	72	73	74	75
36	37	38	39	68	69	70	71

Custom 3 è una versione non illuminata di Custom 1. L'invio di note MIDI a questo layout illumina i pad in base alla velocità delle note in arrivo.

81	82	83	84	85	86	87	88
71	72	73	74	75	76	77	78
61	62	63	64	65	66	67	68
51	52	53	54	55	56	57	58
41	42	43	44	45	46	47	48
31	32	33	34	35	36	37	38
21	22	23	24	25	26	27	28
11	12	13	14	15	16	17	18

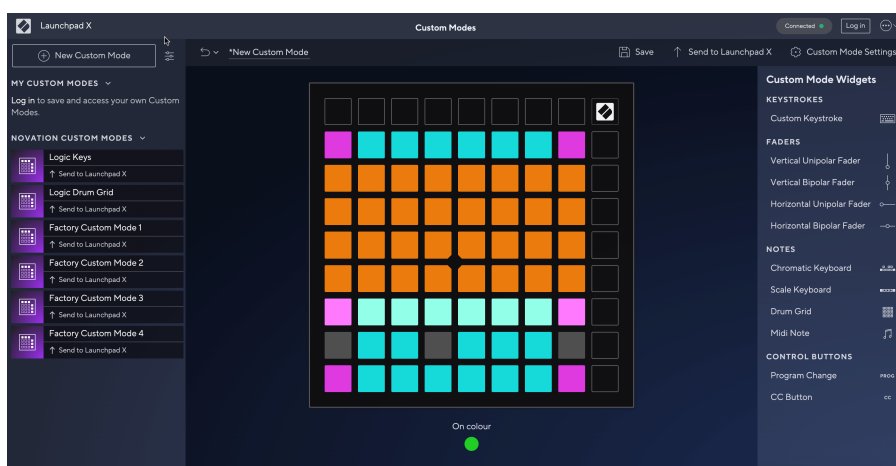
Personalizzato 4 è un layout non illuminato con valori di nota diversi da Personalizzato 3. I valori di nota corrispondono alla modalità Programmatore ma solo per la griglia 8x8.

Impostazione di una modalità personalizzata in Novation

Components

È possibile creare e modificare modalità personalizzate in Novation Components. Componenti in due versioni, un'app basata su browser o un'app desktop autonoma. Quando apri l'app Componenti o carichi il sito Web sul tuo computer, il Launchpad X si connette automaticamente.

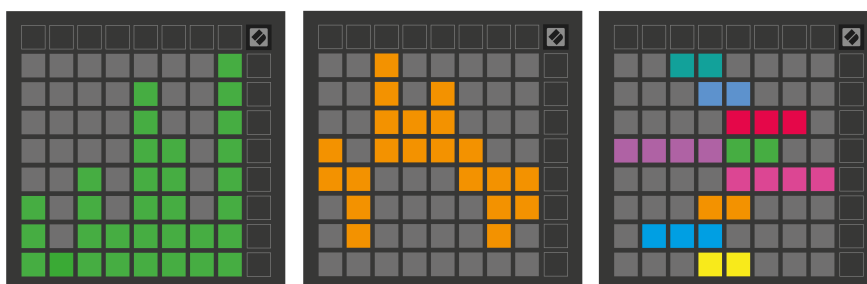
Se il nome del prodotto accanto all'icona Home (nell'angolo in alto a destra) non è Launchpad X, fai clic sull'icona Home e seleziona Launchpad X dall'elenco dei prodotti.



In modalità personalizzata, ciascun pad sulla griglia 8x8 può agire come una nota, un MIDI CC (cambio di controllo) o un messaggio di cambio programma. In modalità Custom, i fader e i pad CC rispondono ai CC in entrata, regolando la loro posizione e illuminazione in base al valore CC in entrata.

I pad possono comportarsi come levette, trigger o interruttori momentanei. Il comportamento momentaneo attiverà una nota quando il pad viene premuto e rilascerà la nota quando non viene premuto. I trigger invieranno sempre un valore CC specifico o un messaggio di modifica del programma.

Righe e colonne complete di pad possono anche fungere da fader. Ai fader possono essere assegnati valori CC e possono essere unipolari o bipolari. È possibile posizionare i fader orizzontalmente o verticalmente.



È possibile assegnare ai pad all'interno di una modalità personalizzata un colore "On" e "Off" quando i pad all'interno della griglia 8×8 vengono premuti/alternati. (ad esempio quando viene suonata una nota o viene attivata una modifica temporanea del CC). Potrebbe esserci un solo colore "On" per modalità personalizzata, ma ciascun pad può avere un colore "Off" unico.

Le modalità personalizzate possono avere qualsiasi combinazione di note, CC, cambi di programma e fader: puoi impostare la tua superficie di controllo personalizzata per il tuo studio.

Per ulteriori informazioni pratiche su come creare le tue modalità personalizzate, visita Componenti per un tutorial interattivo: è più semplice di quanto possa sembrare!

Pad luminosi (avanzati)

Per impostazione predefinita, Custom 3 e 4 hanno tutti i pad spenti. I messaggi di nota MIDI inviati al Launchpad X illumineranno i pad in base al numero di nota e alla velocità. La nota inviata determinerà quale pad si illuminerà e la velocità della nota determinerà il colore. Ciò è utile per creare display luminosi utilizzando 64 pad RGB.

I LED RGB sono in grado di emettere 127 colori, il cui indice può essere trovato nella Guida di riferimento del programmatore.

Inoltre, tutti i pad e i pulsanti possono essere illuminati **Modalità programmatore**.

Per informazioni dettagliate sui pad luminosi e sull'utilizzo del Launchpad X come superficie di controllo per il software, consultare la Guida di riferimento del programmatore, che può essere scaricata all'indirizzo customer.novationmusic.com/support/downloads.

Modalità fantasma è una sottomodalità speciale delle visualizzazioni personalizzate. Quando attivato, spegne tutti i LED dei pulsanti funzione attorno al bordo del Launchpad X durante l'utilizzo di una modalità personalizzata. Per accedere alla modalità Fantasma, premi Nota e Personalizza in rapida successione. A seguito di questa azione sarà illuminata solo la griglia 8x8. Per riattivare i LED dei pulsanti, premere un pulsante qualsiasi all'esterno della griglia 8x8.

Impostazioni

Le impostazioni e il menu di configurazione di Launchpad X ti consentono di impostare le tue preferenze su molti dei suoi aspetti. Sono disponibili quattro pagine: LED, velocità, aftertouch e fader.

Per accedere al menu delle impostazioni, tenere premuto brevemente Session. Le prime 4 righe visualizzeranno i caratteri LED, indicanti l'argomento del menu. Utilizza i quattro pulsanti di avvio della scena in alto per accedere alle diverse pagine.

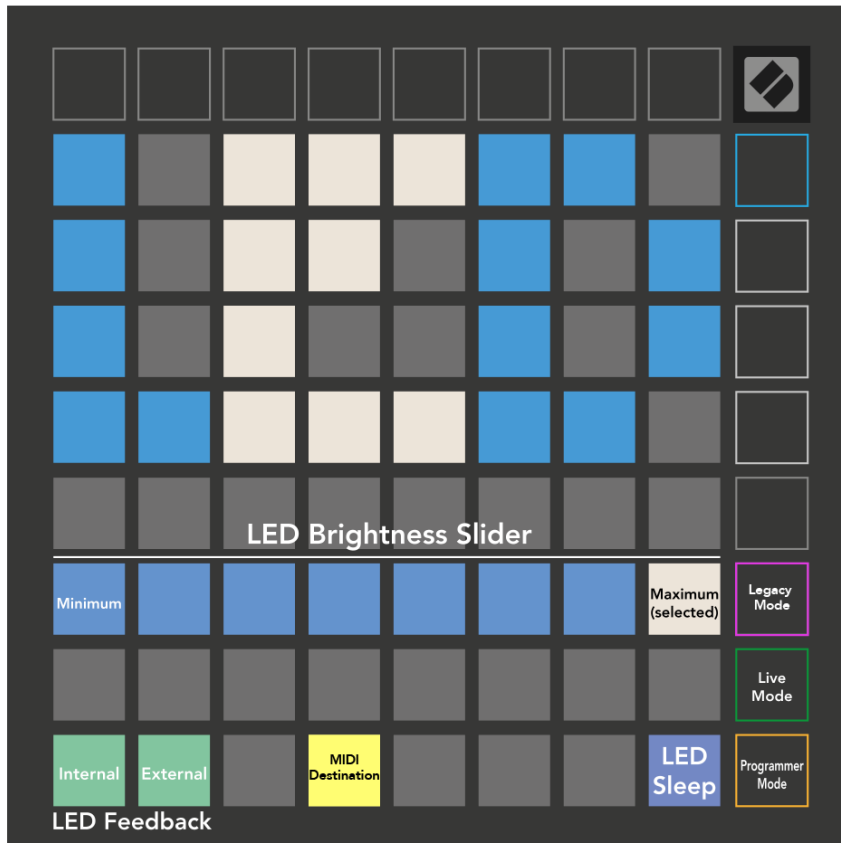
Impostazioni LED

Il primo pulsante di avvio della scena accede alle impostazioni LED per Launchpad X. Qui puoi modificare la luminosità del LED, il feedback del LED e attivare la sospensione del LED.

IL **Cursore del livello di luminosità del LED** ha 8 livelli, dalla luminosità minima alla massima. Il pad bianco ben illuminato indica quale livello è attualmente selezionato.

Feedback LED (interno) attiva/disattiva l'illuminazione dei pad sulla griglia 8×8 quando vengono premuti nelle modalità personalizzate. Il verde brillante indica che il feedback LED (interno) è abilitato, mentre il rosso fioco indica che è disabilitato. L'impostazione è abilitata per impostazione predefinita. **Feedback LED (esterno)** attiva/disattiva l'illuminazione dei pad sulla griglia 8×8 quando il MIDI viene ricevuto esternamente nelle modalità Personalizzata e Programmatore. Il verde brillante indica che il feedback LED (esterno) è abilitato, mentre il rosso fioco indica che è disabilitato. L'impostazione è abilitata per impostazione predefinita.

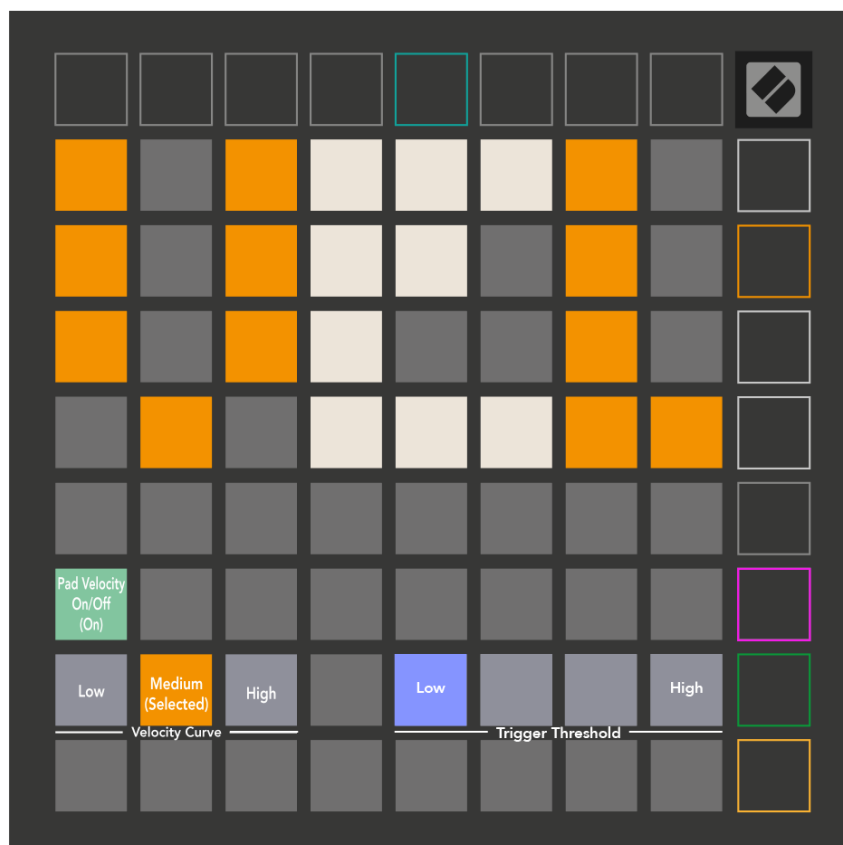
Destinazione MIDI attiva/disattiva i dati MIDI inviati a entrambe le porte MIDI USB (accesa) o solo alla seconda porta MIDI USB (attenuata). Questa impostazione viene ignorata in modalità Session in cui nessuna nota o dato personalizzato viene inviato alla prima porta MIDI USB.



Sonno LED può essere premuto per spegnere tutti i LED sul Launchpad X. Premere qualsiasi pulsante o pad per riattivare il dispositivo. Questo è utile quando non usi Launchpad X, ma non vuoi scollegarlo.

Impostazioni di velocità

Il secondo pulsante di avvio della scena accede alle impostazioni di velocità (VEL) per Launchpad X. Qui puoi attivare o disattivare la sensibilità alla velocità e scegliere tra tre curve di velocità.



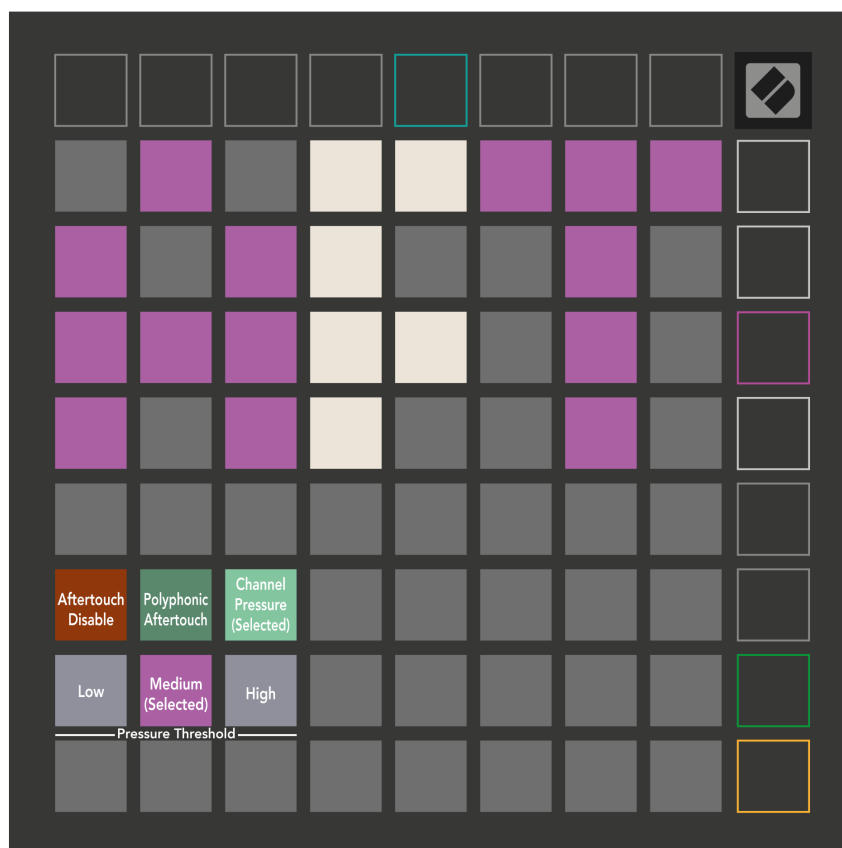
Premi l'interruttore Abilita/Disabilita velocità per abilitare o disabilitare la velocità a livello globale sul Launchpad X. Il pad sarà illuminato in verde brillante quando la velocità è abilitata e in rosso scuro quando disabilitata.

Puoi sceglierne tre **Curve di velocità**. Basso richiede una forza maggiore per attivare valori ad alta velocità, mentre alto richiede una forza inferiore per valori alti. La curva selezionata è illuminata in arancione brillante, mentre le altre sono illuminate in bianco tenue.

È possibile impostare il **Soglia di attivazione** per i cuscinetti. Sono disponibili quattro impostazioni che vanno dal basso all'alto. Le impostazioni più basse richiedono una pressione minore per attivare un pad, maggiore è l'impostazione, maggiore è la pressione da applicare per attivare un pad.

Impostazioni dell'aftertouch

Il terzo pulsante di avvio della scena accede alle impostazioni dell'aftertouch (AFT) per Launchpad X. Qui puoi selezionare tra pressione del canale, aftertouch polifonico o disabilitazione dell'aftertouch, con una scelta di tre soglie per l'attivazione dell'aftertouch.

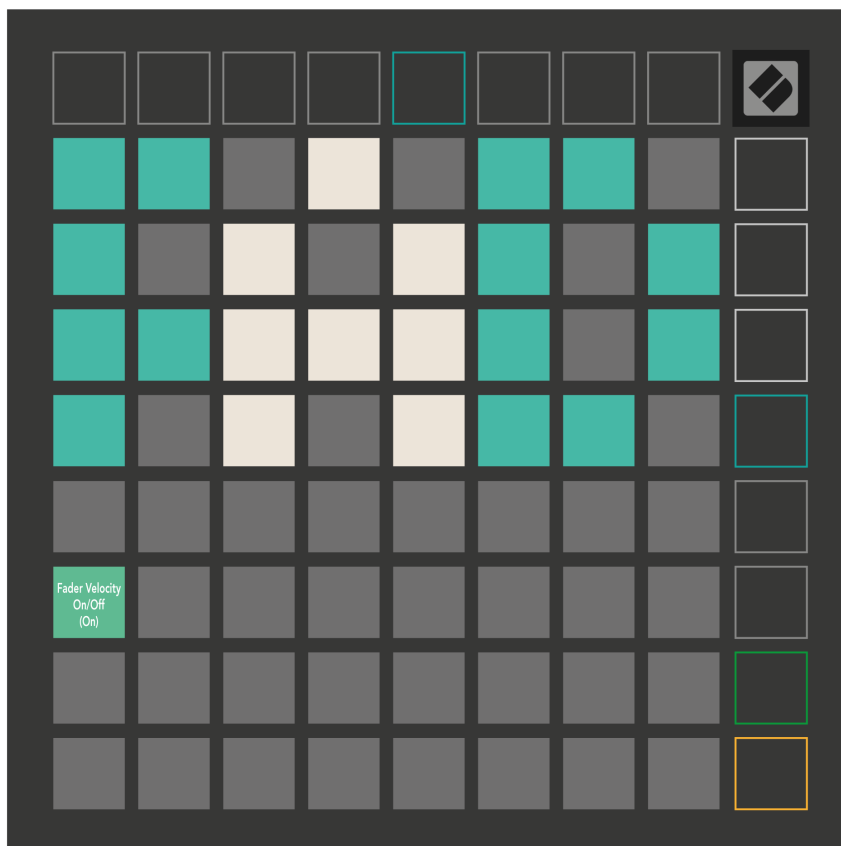


Scegli tra Aftertouch disabilitato, Channel Pressure e Polyphonic Aftertouch. La modalità selezionata sarà fortemente illuminata, le altre saranno fiocamente illuminate.

È possibile selezionare tre soglie Aftertouch. Basso richiede una forza minore per attivare l'aftertouch, mentre alto richiede una forza maggiore. La soglia selezionata è illuminata di viola brillante, mentre le altre sono illuminate di bianco tenue.

Impostazioni del fader

Il quarto pulsante di avvio della scena accede alle impostazioni del fader (FAD) per Launchpad X. Qui puoi abilitare o disabilitare la sensibilità alla velocità per i fader indipendentemente dalla sensibilità alla velocità globale.



Abilita o disabilita la velocità per i fader premendo il pad. Il pad si illuminerà di verde brillante quando la velocità del fader è abilitata e di rosso debole quando è disabilitata.

Modalità Legacy, Live e Programmatore

Esistono tre modalità in cui puoi utilizzare Launchpad X: Legacy, Live e Programmatore.

In modalità Legacy, il tuo Launchpad X perde l'accesso alle modalità Sessione, Nota e Personalizzata e l'intera superficie (pad e pulsanti) diventa spenta. È possibile illuminare i pad utilizzando i messaggi MIDI.

La modalità live è la modalità predefinita. In modalità Live, il tuo Launchpad X funziona come "normale" e puoi accedere alle modalità Sessione, Nota e Personalizzata. Per ulteriori informazioni, consultare la Guida di riferimento del programmatore, che può essere scaricata all'indirizzo: downloads.novationmusic.com.

In modalità Programmatore, il Launchpad X perde l'accesso alle modalità Sessione, Nota e Personalizzata e l'intera superficie (pad e pulsanti) diventa spenta. Ogni pad e pulsante invierà un messaggio MIDI specifico quando viene premuto.

È possibile accendere i pad e i pulsanti inviando i messaggi MIDI corrispondenti al Launchpad X. Per ulteriori informazioni, consultare la Guida di riferimento del programmatore, che può essere scaricata all'indirizzo: downloads.novationmusic.com.

Per passare tra le modalità Legacy, Live e Programmatore, accedere al menu delle impostazioni (tenere premuto brevemente Sessione). Premi il pulsante viola di avvio della scena per accedere alla modalità Legacy, il pulsante verde di avvio della scena per accedere alla modalità live o il pulsante arancione di avvio della scena per accedere alla modalità programmatore.

Launchpad X si accende sempre in modalità Live.

Modalità legacy del Launchpad X

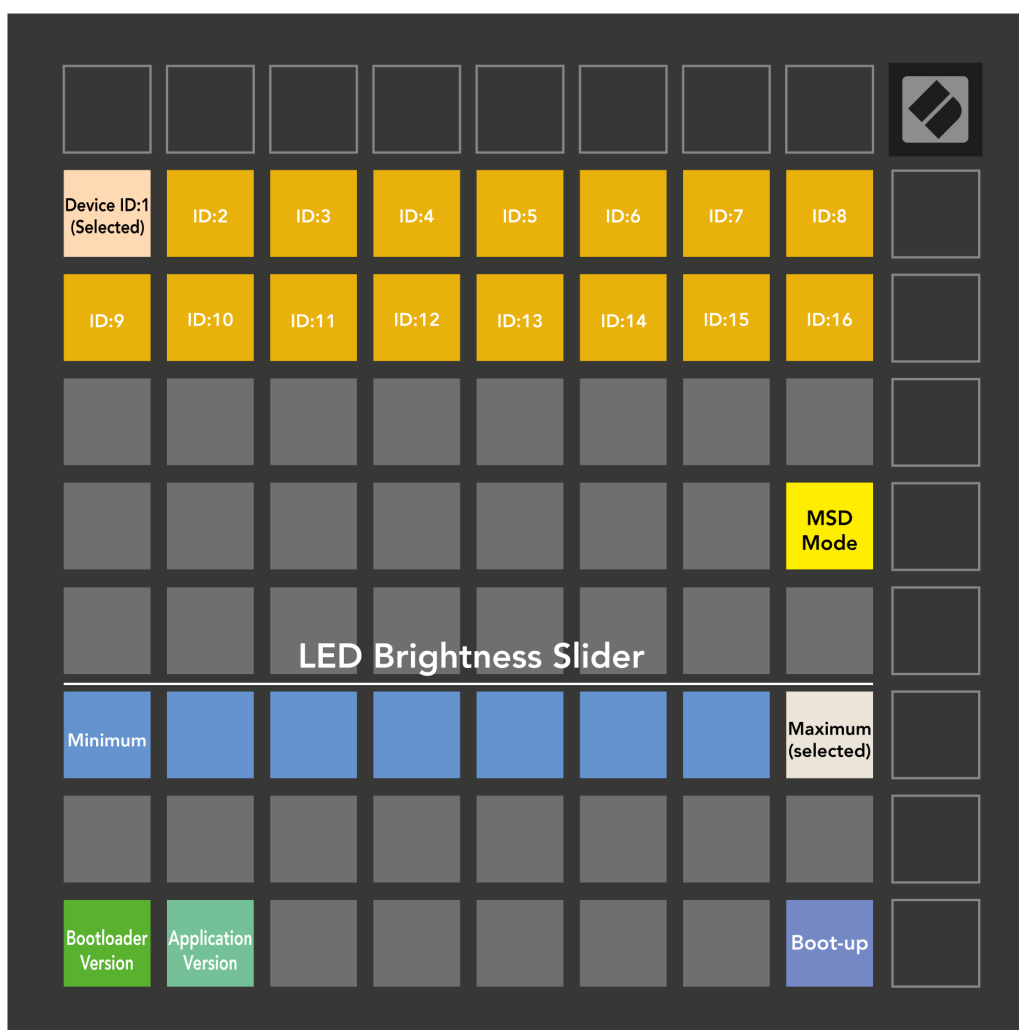
Nella modalità Legacy:

- La griglia 8×8 e i pulsanti corrispondono al layout della modalità utente delle generazioni precedenti di Launchpad.
- La griglia 8×8 nel layout Drum Rack invia i numeri di nota da 36 a 99 e puoi illuminarli inviando gli stessi numeri di nota al Launchpad.
La velocità della nota MIDI determina il colore.
- La fila superiore di pulsanti invia i CC 91-98 (da sinistra a destra) alla pressione e puoi accenderli inviando gli stessi messaggi CC al Launchpad. In alternativa, la riga superiore può essere illuminata con i numeri di nota 28-35 (da sinistra a destra). La velocità o il valore CC determinano il colore.
Puoi illuminare il logo Novation usando CC 99 o Note Number 27.
- La colonna di destra dei pulsanti invia i numeri di nota da 100 a 107 (dall'alto in basso) quando si preme e puoi accenderli inviando gli stessi numeri di nota al Launchpad. La velocità determina il colore del pulsante.
La velocità della nota MIDI determina il colore.

Menù del caricatore di avvio

Il menu del bootloader di Launchpad X consente di modificare la luminosità del LED, il feedback del LED, la disponibilità del dispositivo di archiviazione di massa e l'ID del dispositivo.

Per accedere al menu del bootloader, tieni premuto Capture MIDI quando colleghi il Launchpad X.



IL **Cursore del livello di luminosità del LED** ha 8 livelli, dalla luminosità minima alla massima. Il pad bianco ben illuminato indica quale livello è attualmente selezionato.

Versione del bootloader informerà quale versione del Bootloader è presente sul Launchpad X.

Versione dell'applicazione informerà quale versione dell'applicazione è presente sul Launchpad X. Premendo il pulsante **Avviare** il pulsante avvierà normalmente il Launchpad X, uscendo dal menu del bootloader.

Modalità MSD attiva o disattiva il comportamento del dispositivo di archiviazione di massa del Launchpad X. La modalità MSD è abilitata per impostazione predefinita. Questo è il motivo per cui Launchpad X appare come un dispositivo di archiviazione di massa quando è collegato al computer. All'interno della cartella LAUNCHPAD X è presente un collegamento al nostro strumento Easy Start, che ti aiuterà a configurare il tuo Launchpad X (vedi **Iniziare**). Una volta configurato Launchpad X potresti non voler più che venga visualizzato come dispositivo di archiviazione di massa. Utilizza questo interruttore per disabilitare completamente il comportamento. Quando il pad è fortemente illuminato la modalità MSD è abilitata ed è debolmente illuminato quando è disabilitata.

ID del dispositivo ti consente di utilizzare più unità Launchpad X con Ableton Live contemporaneamente. Quando viene selezionato un ID diverso su ciascun Launchpad X, ciascuno avrà il proprio Session Ring (contorno della griglia) e quindi potrà navigare nella sessione Live in modo indipendente.

Mappature MIDI predefinite

64	65	66	67	96	97	98	99
60	61	62	63	92	93	94	95
56	57	58	59	88	89	90	91
52	53	54	55	84	85	86	87
48	49	50	51	80	81	82	83
44	45	46	47	76	77	78	79
40	41	42	43	72	73	74	75
36	37	38	39	68	69	70	71

Personalizzato 1: griglia 8×8, messaggi Momentary Note On (notare i numeri sopra)

	73	75		78	80	82	
72	74	76	77	79	81	83	84
	61	63		66	68	70	
60	62	64	65	67	69	71	72
	49	51		54	56	58	
48	50	52	53	55	57	59	60
	37	39		42	44	46	
36	38	40	41	43	45	47	36

Personalizzato 2: griglia 8×8, messaggi Momentary Note On (notare i numeri sopra)

64	65	66	67	96	97	98	99
60	61	62	63	92	93	94	95
56	57	58	59	88	89	90	91
52	53	54	55	84	85	86	87
48	49	50	51	80	81	82	83
44	45	46	47	76	77	78	79
40	41	42	43	72	73	74	75
36	37	38	39	68	69	70	71

Personalizzato 3: Griglia 8×8, messaggi Momentary Note On (notare i numeri sopra)

81	82	83	84	85	86	87	88
71	72	73	74	75	76	77	78
61	62	63	64	65	66	67	68
51	52	53	54	55	56	57	58
41	42	43	44	45	46	47	48
31	32	33	34	35	36	37	38
21	22	23	24	25	26	27	28
11	12	13	14	15	16	17	18

Personalizzato 4: griglia 8×8, messaggi Momentary Note On (notare i numeri sopra)

Modalità programmatore: Include pulsanti e pad (griglia completa 9×9), il LED del logo può essere indirizzato, messaggi Momentary Note On su griglia 8×8 (numeri delle note sotto), messaggi CC inviati dalla riga superiore e dalla colonna di destra

91	92	93	94	95	96	97	98	99
81	82	83	84	85	86	87	88	89
71	72	73	74	75	76	77	78	79
61	62	63	64	65	66	67	68	69
51	52	53	54	55	56	57	58	59
41	42	43	44	45	46	47	48	49
31	32	33	34	35	36	37	38	39
21	22	23	24	25	26	27	28	29
11	12	13	14	15	16	17	18	19

Per informazioni più dettagliate sull'implementazione MIDI di Launchpad X, consultare la guida di riferimento del programmatore all'indirizzo:

downloads.novationmusic.com

Informative di Novation



SCARICHE ELETTROSTATICHE (ESD)

Una forte scarica elettrostatica (ESD) potrebbe influenzare il normale funzionamento di questo prodotto. Se ciò dovesse accadere, l'unità può essere ripristinata estraendo e inserendo di nuovo il cavo USB. Il funzionamento dovrebbe tornare normale.

Marchi

Il marchio Novation è di proprietà di Focusrite Audio Engineering Ltd. Tutti gli altri nomi di marchi, prodotti ed aziende e qualsiasi altro nome registrato o marchio citato in questo manuale appartengono ai rispettivi proprietari.

Dichiarazione di limitazione di responsabilità

Novation ha adottato tutte le misure per garantire che le informazioni fornite in questo manuale siano corrette e complete. In nessuna circostanza Novation può accettare alcun obbligo o responsabilità per qualsiasi perdita o danno provocati al proprietario dell'apparecchiatura, a terzi o a qualsiasi attrezzatura derivati dall'uso di questo manuale o dell'attrezzatura descritta. Le informazioni contenute in questo documento possono essere modificate in qualsiasi momento senza preavviso. Le specifiche e l'aspetto potrebbero variare rispetto a quelli elencati e illustrati.

Copyright e note legali

Novation è un marchio registrato di Focusrite Audio Engineering Limited. FLkey è un marchio registrato di Focusrite Audio Engineering Plc 2022 © Focusrite Audio Engineering Limited.