LAUNCHPAD^{PRO}

Use Guide

	<	1				d			6	a satalah hah
		•			044				Ø	
•									>	
V										
									> International	£220-
Daptoria Santa										
Quarties found Quarter										
									> Neratio	
		1	33	- 4.	:3	¢Į,	1 33	Fe		

 Ole hyvä ja lue:

 Kiitos, että latasit tämän käyttöoppaan.

 Olemme käyttäneet konekäännöstä varmistaaksemme, että käyttöopas on saatavilla kielelläsi. Pahoittelemme mahdollisia virheitä.

 Jos haluat mieluummin nähdä tämän käyttöoppaan englanninkielisen version käyttääksesi omaa käännöstyökaluasi, löydät sen lataussivultamme:

 Lownloads.focusrite.com

 Lownloads.novationmusic.com

Varoitus:

Voimakas sähköstaattinen purkaus (ESD) voi vaikuttaa tämän tuotteen normaaliin toimintaan. Jos näin käy, nollaa laite irrottamalla USB-kaapeli ja kytkemällä se uudelleen. Normaalin toiminnan pitäisi palata.

Tavaramerkit

Novation-tavaramerkin omistaa Focusrite Audio Engineering Ltd. Kaikki muut merkit, tuotteet ja yritysten nimet ja muut tässä oppaassa mainitut rekisteröidyt nimet tai tavaramerkit kuuluvat niiden omistajille.

Vastuuvapauslauseke

Novation on ryhtynyt kaikkiin mahdollisiin toimiin varmistaakseen, että tässä annetut tiedot ovat oikein ja saattaa loppuun. Novation ei voi missään tapauksessa ottaa mitään vastuuta tai vastuuta laitteen omistajalle, kolmannelle osapuolelle tai laitteelle aiheutuneista menetyksistä tai vaurioista, jotka voivat johtua tämän käsikirjan tai siinä kuvatun laitteen käytöstä. Tässä asiakirjassa annettuja tietoja voidaan muuttaa milloin tahansa ilman ennakkovaroitusta. Tekniset tiedot ja ulkonäkö voivat poiketa luetelluista ja kuvitettu.

Tekijänoikeus ja oikeudelliset huomautukset

Novation on Focusrite Audio Engineering Limitedin rekisteröity tavaramerkki. Launchpad Pro on Focusrite Audio Engineering Plc:n tavaramerkki.

2019 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kaikki oikeudet pidätetään.

Novaatio

Focusrite Audio Engineering Ltd:n divisioona. Windsor House, Turnpike Road Cressex Business Park, High Wycombe Buckinghamshire, HP12 3FX Yhdistynyt kuningaskunta Puh: +44 1494 462246 Faksi: +44 1494 459920 sähköposti: sales@novationmusic.com Verkkosivusto: www.novationmusic.com

Sisällys

1. Esittely	.6
1.1 Launchpad Pron tärkeimmät ominaisuudet Pakkauksessa	6 1.2 7
2. Nouseminen ja juokseminen	7
2.1.1 Jos käytät Macia: 2.1.2 Jos käytät Windowsia:	
2.2 Launchpad Intro	9 2.3 Ableton 10
2.4 Käyttö muiden ohjelmistojen kanssa	10 2.5 Itsenäinen
käyttö	10 2.6 Onko sinulla
ongelmia?	10
3. Laitteiston yleiskatsaus	
4. Launchpad Pro -liitäntä	12
4.1 Tilat	12
4.2 Vaihto	13
5. Istuntotila	14
5.1 Ableton Liven istuntonäkymä	14
5.2 Istunnon yleiskatsaus	16
5.3 Leiketoiminnot	16 5.3.1 Valitse leike tai tyhjä
leikepaikka	
tyhjentäminen	
5.3. 5 Leikkeen kvantisoiminen	
5.4 Raidan säätimet	
5.4.1 Tailennusvarsi	19
5.4.3 Vain	
5.4.5 Pan	19
5.4.6 Lähetä	
5.4.7 Laite	19
5.4.8 Pysäytyspidike	
5.4.9 Faderin suunta	20
5.5 Tallennusvarsi ja tallennus	
hallinta20	0
5.6.1 Kumoa	21
5.6.2 Tee uudelleen	
5.6.3 Napautus (Tap Tempo)	
5.7 Momentaarisen näkumän vaihte	21
6. Muistiinpanotila	
6.1 Yleiskatsaus	22
6.2 Kromaattinen tila	
6.3 Skaalaustila	23
	04.0.5
Paallekkäisyys	
Numpulia	
7. Sointutila	

7.1 Yleiskatsaus		
7.2 Triadit		
7.3 Muistiinpanoalue		
7.4 Spintuign tellenteminen is toiste	29.7.5.VIIänidä	
7.4 Somujen tallentaminen ja toisto	28	
naiintaa	20	
. Mukautetut tilat		
8.1 Yleiskatsaus		
8.2 Mukautetut oletustilat	29	
8.3 Mukautatun tilan nää MIDI-kanava	30	
8.4 Mukautetun tilan määrittäminen	31 8.5 Ulkoisella MIDI:llä	
varustetut valaistustyynyt		
Sekvensoija		
vleiskatsaus	33 9 2	
Vaihanäkymä	22.0.2.1 Leikkielusen	
vanenakyma kävttäminen	ରୁ ୬.୯.୮ ୮୧୯୪୯/ଗୋଧିକମା ସସ	
9.2.2 Vaiheiden määrittäminen	۰۰۰۰۰ ۵۵ ۵۸	
9.2.3 Tvhiennysvaiheet	34	
9.2.4 Monistamisvaiheet	34	
9.2.5 Toisto	35	
9 2 6 Tallentaminen sekvensseriin	35	
9 2 7 Portin nituuden asettaminen		35
9 2 8 Useiden sekvensseriraitoien käyttäminen	36	00
9.2.9 Sekvenssorin käyttäminen Ableton Liven kanssa	36	, 6
9.3 Kuvionäkymä	37	
9.3.1 Ketiutuskuviot	38 9 3 2	
Jonomallit	38 9 3 3 Kuvion	
poistaminen	38.9.3.4 Kuvion	
monistaminen		
muutos		
Kohtaukset		
määrittäminen	39.9.4.2 Kohtausten	
ketiuttaminen	30.9.4.3	
lonotuskohtaukset	39 9 4 4	
Kohtauksen tyhientäminen	40	
	40.0.5.4. Kuvien	
9.5 Kuvioasetukset	40.0.5.2 Kuvion	
	40 9.5.2 Kuvion	
	42.9.6	
Nopeus		
muokkaus	42 0.7 Todopočki i osti	
kyky		
todennakoisyys		
9.8 Mutaatio		
9.8.1 Vaihemutaation muokkaaminen		
9.8.2 Tulostusmutaatio		
9.9 Mikrovaiheet		
muokkaaminen		
Mikroaskelmien tyhjennys		
9.9 .3 Monistamisen vaiheet		3
9.10 Tempo ja swing		

9.10.1 Tempon ja swingin muokkaaminen	47
9.11 Tulosta leikkeeksi	
Projektit	
tallentaminen	
varmuuskopiointi	
Sekvenssoriasetukset	
9.13.1 Sekvenssoriasetusten käyttäminen	
9.13.2 Raitatyypit	
9.13.3 Root Select/Scale Viewer	
9.13.4 Asteikon valitseminen	
MIDI-kanavan asettaminen	
0. Asennus	
10.1 Asetusvalikko	
10.2 LED-asetukset	!
10.3 Nopeusasetukset	
.53 10.4 Aftertouch-asetukset	
10.5 MIDI-asetukset	55 10 6
Fader-asetukset	56 10 7
	E7 40 0
Live ja prog junitaustila	
A. Liite	59 A.1 MIDI-
oletuskartoitukset	
A.1.1 Mukautettu 1	
A.1.2 Mukautettu 2	
A.1.3 Mukautettu 3	
A.1.4 Mukautettu 4	61
A.1.5 Mukautettu 5	
A.1.6 Mukautettu 6	
A.1.7 Mukautettu 7	
A.1.8 Mukautettu 8	
A.1.9 Ohjelmointitila	
A.2 Päällekkäiset asettelut	64 A.1.1 Päällekkäisyys - 5
sormea	64 A.1.2 Päällekkäisyys - 4
sormea	
peräkkäinen	

1. Esittely

Launchpad Pro on tehokkain grid-ohjaimemme tuotantoon: sekä Ableton Livessä että laitteistosi kanssa. Se antaa sinulle kaiken, mitä tarvitset kappaleidesi luomiseen ja esittämiseen.

Launchpad Pro on studiosi täydellinen sykkivä sydän. Käytä tehokasta 32-vaiheista sekvensseria luodaksesi raitoja laitteistollasi ja ohjelmistollasi ja luodaksesi kehittyviä ja monimutkaisia sekvenssejä todennäköisyydellä ja mutaatiolla. Hanki studiosi täydellinen hallinta räätälöityjen tilojen avulla ja lähetä MIDI osoitteeseen laitteistosi kahden MIDI-lähtöportin kautta.

Launchpad Pron avulla voit nopeasti asettaa ilmeikäs biittejä, soittaa monimutkaisia melodioita ja käynnistää Ableton Live -klipsit 64 nopeus- ja paineherkillä pehmusteilla. Jokainen säädin on RGB-taustavalaistu, joten tiedät tarkalleen, mitä leikkeitä käynnistät, mitä nuotteja toistat tai mitä vaiheita järjestät.

Launchpad Pro on täysin itsenäinen yksikkö, joka ei vaadi tietokonetta toimiakseen. Liitä vain Launchpad Pro mukana tulevalla seinäpistokkeella suoraan USB-C-porttiin.

Tämä opas auttaa sinua ymmärtämään uuden Launchpad Pron kaikkia ominaisuuksia ja näyttää, kuinka voit käyttää sitä tuotannon ja suorituskyvyn nostamiseksi seuraavalle tasolle.

1.1 Launchpad Pron tärkeimmät ominaisuudet

- Syvin Ableton Live -integraatiomme: pelaa, äänittää ja tuottaa kappaleita ilman koskettamalla hiirtäsi
- 64 superherkkää RGB-tyynyä: suuri nopeus ja paineherkät tyynyt toistaaksesi äänet ilmeikkäästi
- Tehokas neljän raidan sekvensseri: 32 askelta kuvioita, järjestelykohtauksia ja todennäköisyys- ja mutaatiokontrollit säilytettäväksi jälkesi kehittyvät
- Sointutila: helposti tutkia, rakentaa, tallentaa ja soittaa monimutkaisia sointuja suoraan ruudukosta ja löytää nopeasti uusia harmonioita

- Dynaamiset huomautus- ja skaalaustilat: toista vaivattomasti täydellisesti sisäisiä bassolinjoja, melodioita, soinnut ja johdot. Jopa Launchpad Pro tietää milloin rummut ja näyttää rumputeline ruudukossa
- MIDI In, Out 1, Out 2/Thru: Ohjaa mitä tahansa MIDI studiossasi suoraan Launchpadista Pro
- Kahdeksan mukautettua tilaa: käytä Novationia
 Komponentit MIDI-kartoitusten mukauttamiseen ainutlaatuisia suorituskykytarpeitasi varten

1.2 Laatikossa

- Launchpad Pro
- USB-C-USB-A-kaapeli
- USB-C-USB-C-kaapeli

- USB-A-virtalähde
- 3x TRS-miniliitin DIN MIDI -sovittimeen

2. Alkuun pääseminen

Olemme tehneet Launchpad Pron käyttöönotosta mahdollisimman helppoa, olitpa sitten brändi uusi beatmaker tai kokenut tuottaja. Easy Start -työkalumme tarjoaa vaiheittaisen oppaan hankkimiseen kokoonpano, joka on räätälöity tarpeidesi mukaan, riippumatta siitä, et ole koskaan tehnyt musiikkia tai haluat vain ladata mukana toimitetun ohjelmiston.

Voit käyttää Easy Start Toolia kytkemällä ensin Launchpad Pron.

2.1.1 Jos käytät Macia:

- 1. Etsi ja avaa työpöydältäsi kansio "LAUNCHPAD".
- 2. Napsauta kansion sisällä olevaa linkkiä: "Click Here to Get Started.html"
- 3. Sinut ohjataan Easy Start Tool -työkaluun, jossa otamme sinut käyttöön.



2.1.1.A – Liitä Launchpad Pro löytääksesi LAUNCHPAD-kansion työpöydältäsi

Vaihtoehtoisesti, jos Google Chrome on auki, kun kytket Launchpad Pron, näkyviin tulee ponnahdusikkuna, joka vie sinut suoraan helppokäyttöiseen aloitustyökaluun.



2.1.1.B - Easy Start Tool -ponnahdusikkuna, kun Launchpad Pro kytketään

2.1.2 Jos käytät Windowsia:

- 1. Paina Käynnistä-painiketta ja kirjoita "Tämä PC" ja paina sitten enter.
- 2. Etsi tästä tietokoneesta asema: "Launchpad Pro" ja kaksoisnapsauta.

Napsauta aseman sisällä olevaa linkkiä: "Click Here to Get Started.html" 4. Sinut ohjataan Easy Startiin

Työkalu, jonka avulla otamme sinut käyttöön.

I I I File Computer Vi	Manage This PC		- □ × ^ (
Properties Open Rename Location	Access Map network drive • Add a network location Network	Open Settings System properties System properties System	
← → ~ ↑ 💻 > Th	is PC >	✓ ♂ Search	This PC 🔎
 > # Quick access > OneDrive > Inis PC 	Documents	Downloads Pictures	ŕ
 Launchpad Pro (D:) Metwork 	Videos		
	Devices and drives (2)		
	48.4 GB free of 237 GB	Launchpad Pro (D:) 8.00 KB free of 140 KB	_
Qitems 1 item selected			8== 📰

2.1.2.A – Avaa Launchpad Pro -asema nähdäksesi sen sisällön

to Quick Copy Paste	X Cut Copy path Paste shortcut	Move to •	X Delete •	New folder	Properti	C Open • Edit History	Select all Select none	tion
Clipboar	d	Orga	nize	New		Open	Select	
- → × ↑ 🔲 → L	aunchpad Pro (D:)				~ Ö	Search Laun	chpad Pro (D:)	۶
10:1	Name	Name			d	Туре	Size	
R Quick access	Click Here T	o Get Started		19/06/2019 1	5:22	Internet Shortcu	ıt 1	KB
OneDrive This PC Launchnad Pro (Dr)	e Launchpad	Pro - Getting Sta	orted	11/10/2019 14	4:30	HTML File	5	KB
Network								

2.1.2.B - Napsauta "Aloita napsauttamalla tätä" siirtyäksesi suoraan Easy-kohtaan

Käynnistä työkalu

2.2 Launchpad Intro

Jos olet aivan uusi Launchpads-käyttäjä, **Launchpad Intro** on loistava paikka aloittaa. Valitse monista Ampify Musicin kuratoiduista paketeista ja aloita esiintyminen välittömästi. Launchpad Pro sopii ruudulla näkyvään ruudukkoon – paina näppäimiä käynnistääksesi silmukoita ja yhden laukauksen rakentaaksesi reittiäsi.

Pääset sinne liittämällä Launchpad Pron tietokoneeseesi ja käymällä osoitteessa intro.novationmusic.com/. Sinun Launchpad Pro tunnistetaan automaattisesti, ja voit heti pelata lyöntejä käyttämällä meidän kuratoidut paketit.

Varoitus: Launchpad Intron käyttäminen edellyttää WebMIDI-yhteensopivaa selainta. Suosittelemme Google Chromea tai Operaa.

DRUMS C	DRUMS	BASS Č	MELODIC		R	VOCAL	PX →
DRUMS	DRUMS	BASS	MELODIC	MELODIC	FX Č	VOCAL	FX.
DRUMS	DRUMS	BASS	MELODIC	MELODIC	FX Č	VOCAL	FX.
DRUMS	DRUMS	BASS Č	MELODIC	MELODIC	DRUMS	VOCAL	FX.
DRUMS	DRUMS	BASS	MELODIC	MELODIC	R	VOCAL	FX.
DRUMS	DRUMS	BASS	MELODIC	MELODIC	PERC	VOCAL	FX
STOP	STOP	STOP	STOP	STOP	STOP	STOP	STOP
MUTE	MUTE	MUTE	MUTE	MUTE	мите	MUTE	MUTE
e Launchpad Not C	onnected					Hotk	oys: P / 🔅

2.2.A – Launchpad Intro

2.3 Ableton Live

Ableton Live (kutsutaan usein nimellä Live) on ainutlaatuinen ja tehokas ohjelmisto musiikin luomiseen. Ableton Live 10 Lite toimitetaan Launchpad Pron mukana, mikä antaa sinulle kaikki työkalut, joita tarvitset oman musiikin tekemisen aloittamiseen. Launchpad Pron istuntotila on suunniteltu ohjaamaan Ableton Liven istuntonäkymä.

Jos et ole koskaan aiemmin käyttänyt Ableton Liveä, suosittelemme käymään Easy Start -työkalussamme (katso 2. Aloitustyökalumme), joka opastaa sinua rekisteröimään Launchpad Pron ja hankkimaan mukana tulevan Ableton Live 10:n. Löydät myös videoita, jotka käsittelevät Ableton Liven ydinominaisuuksia ja kuinka aloitat musiikin tekemisen Launchpad Prolla.

Kun avaat Liven, Launchpad Pro tunnistetaan automaattisesti ja se siirtyy istuntoon tila.

Lisää resursseja Ableton Liven monien toimintojen käytöstä löytyy Abletonin sivustolta osoitteessa: www.ableton.com/en/live/learn-live/.

Voit rekisteröidä Launchpad Pron ja hankkia Ableton Live 10 Lite -lisenssin osoitteessa customer.novationmusic.com/register.

2.4 Käyttö muiden ohjelmistojen kanssa

Jos käytät muuta musiikintuotantoohjelmistoa, käy osoitteessa support.novationmusic.com Lisätietoja kuinka voit määrittää Launchpad Pron. Muista, että istuntotilassa ja muistiinpanotilassa näkyvät tiedot voivat vaihdella käyttämäsi ohjelmiston mukaan.

2.5 Itsenäisen käytön käyttäminen

Jos haluat käyttää Launchpad Prota itsenäisesti, liitä laite mukana tulevalla seinäpistokkeella USB-A–USB-C-kaapelilla. Käytä mukana toimitettuja TRS Minijack to DIN MIDI -sovittimia sekä MIDI-kaapelia liittääksesi ulkoiseen laitteistoosi. Sekvenssori, mukautetut tilat, nuottitila, sointutila ja ohjelmoija Mode kaikki lähettää MIDI-dataa MIDI Out -porttien kautta.

2.6 Onko sinulla ongelmia?

Jos sinulla on ongelmia asennuksen kanssa, älä epäröi ottaa yhteyttä tukitiimiimme! Sinä pystyt

Löydät lisätietoja ja vastauksia usein kysyttyihin kysymyksiin Novationin ohjekeskuksesta osoitteessa support.novationmusic. kanssa.

3. Laitteiston yleiskatsaus



USB-C-liitäntä MIDI In, Out 1, Out2/Thru tavallisessa TRS-miniliittimessä

17



4. Launchpad Pro -liitäntä

4.1 Tilat

Tilat ovat Launchpad Pro -käyttöliittymän ydin. Niiden avulla voit vaihtaa näkymien ja tarjousten välillä jokaisessa eri toimintoja.

Saatavilla on viisi eri tilaa – Session, Note, Chord, Custom ja Sequencer.

Session	Note	Chord	Custom	Sequencer	Projects _{Save}
---------	------	-------	--------	-----------	-----------------------------

4.1.A – Launchpad Pron tilapainikkeet

Paina tilapainiketta (yllä) siirtyäksesi vastaavaan tilaan. Tällä hetkellä aktiivinen tila palaa vaaleana vihreä. Tällä hetkellä käytettävissä olevat tilat palavat valkoisena.

Lisäksi **Projects** antaa sinulle pääsyn tallennettuihin sekvensseriprojekteihisi. Projektit-sivua käsitellään Sequencerin alitilana.

Launchpad Prossa on 8 mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit hallita

laitteisto ja ohjelmisto MIDI:n kautta (katso lisätietoja kohdasta 8. Mukautetut tilat). Kun Custom

-painiketta painetaan, siirryt viimeksi käytettyyn mukautettuun tilaan (oletusarvoisesti mukautettu tila 1). Käytä jokaista

kahdeksasta mukautetusta tilasta painamalla kappaleen valintapainikkeita mukautetun painikkeen painamisen jälkeen.

Vaaleanvihreänä valaistu mukautettu tila on valittu, kun taas käytettävissä olevat tilat palavat himmeän valkoisena.

Novation Componentsin avulla voit muokata näitä kahdeksaa tilaa ja mukauttaa niitä tarpeidesi mukaan (katso Mukautettu tilat).

4.2 Vaihto

Shift on johdonmukainen ohjaus koko Launchpad Prossa [MK3]. Vaihtotoiminnot voidaan tunnistaa asianomaisten painikkeiden alaosassa olevasta pienestä tekstistä – katso alla, jossa Tallenna on vaihtotoiminto Projektit-painike.



4.2.A - Projektit-painikkeessa on Vaihto-toiminto Tallenna

Kun vaihtonäppäintä pidetään painettuna, käytettävissä olevat toiminnot näkyvät kullanvärisinä, kun taas ei-käytettävissä olevat toiminnot eivät pala. Vaihto-Vaihto-näppäimellä avattavat toiminnot (Record Quantise, Continue ja Click) palavat punaisena, kun pois käytöstä tai vihreä, kun se on käytössä.

Käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat tilan mukaan. Esimerkiksi Tallenna on käytettävissä vain painamalla Sequencer-tilassa tila.

5. Istuntotila

5.1 Ableton Liven istuntonäkymä

Istuntotila on suunniteltu ohjaamaan Ableton Liven istuntonäkymää, joka näkyy alla.

Jos et ole koskaan aiemmin käyttänyt Ableton Liveä, suosittelemme käymään Easy Start Tool -työkalussamme (katso sivu 5). Täältä löydät mukana toimitetun Ableton Live 10 Lite -latauskoodin (jos päätät rekisteröidä Launchpad Pron) sekä videoita, jotka kattavat asennuksen, ohjelmiston perusominaisuudet ja ohjeet aloitti musiikin tekemisen Launchpad Prolla Ableton Livessä.

Istuntonäkymä on ruudukko, joka koostuu leikkeistä, kappaleista (sarakkeista) ja kohtauksista (riveistä). Istuntotila tarjoaa 8x8 näkymän leikkeistäsi Launchpad Pron istuntonäkymässä.

Leikkeet ovat tyypillisesti silmukoita, jotka sisältävät MIDI-nuotteja tai ääntä.

Raidat edustavat virtuaalisia instrumentteja tai ääniraitoja. Instrumenttiraitojen MIDI-leikkeet toistetaan takaisin soittimeen, joka on määritetty kyseiselle kappaleelle.

Kohtaukset ovat rivejä leikkeitä. Kohtauksen käynnistäminen käynnistää kaikki kyseisen rivin leikkeet. Tämä tarkoittaa, että voit järjestää leikkeet vaakasuoraan ryhmiin (raitojen poikki) muodostaaksesi kappalerakenteen ja käynnistää kohtauksen toisensa jälkeen kappaleen edetessä.



ÿÿÿ ÿ -painikkeilla voit navigoida istuntonäkymässä. Session View -ruudukon ääriviivat osoittavat Launchpad Prossa tällä hetkellä näkyvän alueen.

- Toista vastaava leike Abletonissa painamalla näppäintä. Väri vastaa näytön ja tyynyt.
- Kun näppäintä painetaan, se vilkkuu vihreänä, mikä osoittaa, että leike on jonossa ja alkaa pian pelata. Kun leikkettä toistetaan, näppäimistö vilkkuu vihreänä.
- Vain yksi leike voidaan toistaa kerrallaan per raita. Tyhjän leikkeen painaminen pysäyttää nykyisen leikkeen seurata.
- Vaakasuuntaista leikkeitä kutsutaan kohtaukseksi. Kohtaukset voidaan laukaista käyttämällä > (kohtauksen käynnistys) painikkeet Launchpad Pron oikealla puolella.



5.1.B – Istuntonäkymä näkyy Ableton Livessä ja Launchpad Prossa

Kun raita on nauhoitettu, voit käyttää istunnon tallennuspainiketta [O] ottaaksesi päälle toistettavan leikkeen tallennuksen.



5.1.C - Session Record -painike, jonka vaihtotoimintona on Capture MIDI

Paina Shift ja Session Record päästäksesi Ableton Liven Capture MIDI -toimintoon. Live 10 kuuntelee aina MIDI-syötettä viritetyiltä tai tulovalvotuilta kappaleilta, ja MIDI-kaappauksen avulla voit hakea juuri soittamaasi materiaalia näiltä kappaleilta. Jos leikettä ei toistettu viritettynä raidalla, Ableton Live sijoittaa MIDI-nuotit uuteen leikkeeseen. Jos leikkettä toistettiin, MIDI-nuotit kopioidaan kyseiseen leikkeeseen.

Paina Toista-painiketta toistaaksesi parhaillaan aktiiviset leikkeet niiden ollessa pysäytettyinä. Paina Toista toiston aikana ja toisto pysähtyy.

5.2 Istunnon yleiskatsaus

Avaa istunnon yleiskatsaus pitämällä Istunto-näppäintä painettuna istuntotilassa. Tämä näyttää loitonnetun version istunnon näkymäruudukosta, jossa jokainen tyyny edustaa 8x8 leikkeitä. Näppäimen painaminen navigoi kyseiseen 8x8-lohkoon, mikä tarjoaa nopean tavan selata suuria live-sarjoja. Vaihtoehtoisesti, navigointinuolipainikkeita voidaan käyttää istunnon yleiskatsauksessa liikkumiseen.

Tällä hetkellä katsottu 8x8 lohko palaa vaaleanruskeana, kun taas muut lohkot ovat sinisiä. Jos leikkettä toistetaan lohkossa, jota ei katsota, lohko vilkkuu vihreänä.

5.3 Leiketoiminnot

Leikkeiden käynnistämisen ja pysäyttämisen lisäksi Launchpad Pro tarjoaa lisätoimintoja, jotka ovat hienoja tuotantoon livenä.

5.3.1 Valitse leike tai tyhjä leikepaikka

Jos haluat valita leikkeen käynnistämättä sitä, pidä vaihtonäppäintä painettuna ja paina leikettä. Tämä toimii myös tyhjille leikepaikoille. Huomaa live-tilassa, että valittu leike ja raita muuttuvat ja siitä tulee kohdistettu leike. Tämä on hyödyllistä valittaessa paikka, johon tulostetaan leikkeet sekvensseristä.

5.3.2 Poista leike

Pidä painettuna ja paina 8x8-ruudukon klippiä tyhjentääksesi sen ja poistamalla sen istuntonäkymäruudukosta.

Jos olet huomautustilassa, Tyhjennä-painikkeen painaminen tyhjentää valitun leikkeen välittömästi.

5.3.3 Kopioi leike

Pidä kopiota painettuna ja paina klippiä 8x8-ruudukossa kopioidaksesi se alla olevaan leikepaikkaan. Tämä korvaa olemassa olevat leikkeet.

Jos olet huomautustilassa, Kopioi-painikkeen painaminen monistaa valitun leikkeen välittömästi ja valitsee juuri luodun kaksoiskappaleen. Tämä on hyödyllistä, kun haluat luoda uuden leikkeen, joka on muunnelma a Edellinen.

5.3.4 Kaksinkertaista klipsin pituus

Double voidaan käyttää kaksinkertaistamaan leikkeen pituus. Esimerkiksi 2-palkista tulee 4 baaria.

- Pidä istuntotilassa Shift- ja Duplicate-näppäimiä painettuna ja paina sitten näppäintä kaksinkertaistaaksesi vastaavan leikkeen pituus.
- Jos leike on valittu ja toistetaan joko muisti- tai laitetilassa, paina Kopioi-painiketta samalla, kun pidät sitä painettuna Shift-painike kaksinkertaistaa leikkeen pituuden.

Jos olet muistiinpanotilassa, kaksoispainikkeen painaminen kaksinkertaistaa valitun leikkeen välittömästi. Tämä on hyödyllistä, jos haluat luoda silmukan muunnelman ja kopioida sen.

5.3.5 Leikkeen kvantisointi

Pidä kvantisointi painettuna ja paina klipsiä 8x8-ruudukossa kvantisoidaksesi sen sisällön. Leikkeen MIDI-sävelet napsautetaan ruudukkoon lähimpään 16. nuottiväliin.

5.3.6 Tallennusmäärä

Kun Record Quantise on käytössä, kaikki tallennettu MIDI kvantisoidaan automaattisesti ruudukkoon nykyinen kvantisointiasetus.

Pidä vaihtonäppäintä painettuna nähdäksesi, onko Record Quantise käytössä vai pois käytöstä. Jos Quantise-painike palaa **punaisena**, tallenna quantise on poistettu käytöstä. Jos se palaa **vihreänä**, Record Quantise on käytössä. Kun vaihto on alhaalla, paina Quantise Ota Record Quantise käytöön tai poista se käytöstä.

Jos haluat muuttaa kvantisointiasetusta Livessä, siirry yläpalkkiin ja paina Muokkaa, sitten Tallenna kvantisointi ja valitse sitten käytettävissä olevista vaihtoehdoista.

5.3.7 Kiinteä pituus

Kiinteä pituus antaa sinun määrittää palkin pituuden kaikille uusille tallennetuille leikkeille. Paina Kiinteä pituus ottaaksesi tämän toiminnan käyttöön tai poistaaksesi sen käytöstä. Kiinteä pituus -painike palaa valkoisena, kun se on poistettu käytöstä ja palaa sinisenä, kun se on käytössä.

Baarien määrä, joka tallennetaan, kun kiinteä pituus on käytössä, voidaan määrittää. Pidä Fixed Length -painiketta painettuna lyhyesti, niin kappaleen valintapainikkeet alkavat vilkkua sinisenä. Jokainen kappaleen valintapainike edustaa yhtä palkkia – paina raidan valintaa määrittääksesi palkin pituuden 1–8 palkkia. Nauhoitus pysähtyy automaattisesti, kun asetettu tahtimäärä saavutetaan, ja tallennettu leike toistuu.

Vasemmanpuoleisessa kuvassa kiinteä pituus on asetettu 1 baariin, kun taas oikeanpuoleinen kuva näyttää, että se on asetettu 4 baariin.





5.3.7.A – Pylväiden lukumäärän asettaminen kiinteän pituuden kappaleen valintapainikkeilla. Vasemmassa kuvassa näkyy kiinteä pituus 1 palkki ja oikealla 4 palkkia.

5.4 Raidan säätimet

Launchpad Pron Track Controls -toiminnon avulla voit hallita erilaisia kappaleparametreja Ableton Live 10:ssä .

Raidan ohjaimet löytyvät Launchpad Pron alimmasta rivistä, Track Select -painikkeiden alta.



Track Controls sijaitsevat Launchpad Pron alimmalla rivillä. Nämä toiminnot toimivat yhdessä sen yläpuolella olevan 8 kappaleen

valintapainikkeen rivin sekä 8x8-alueen kanssa.

5.4.1 Tallennusvarsi

Peitä kappaleen valintapainikkeet Record Arm track -valitsimeilla. Kun sitä painetaan, vastaavan raidan leikkeen toisto pysähtyy.

5.4.2 Mykistys

Peitä kappaleen valintapainikkeet Mute track -painikkeilla. Kun sitä painetaan, vastaavan raidan leikkeen toisto pysähtyy.

5.4.3 Vain

Peitä kappaleen valintapainikkeet Solo-raidan kytkimillä. Kun sitä painetaan, vastaavan raidan leikkeen toisto pysähtyy.

5.4.4 Äänenvoimakkuus

Hallitse raitojen äänenvoimakkuutta tällä hetkellä valitulla 8x8 alueella istuntonäkymässä. Äänenvoimakkuus Faderit ovat pystysuorat.

5.4.5 Pan

Hallitse raitojen stereopanorointia valitulla 8x8 alueella istuntonäkymässä. Panokset näkyvät vaakasuunnassa – ylempi panoraama edustaa vasemmanpuoleisinta raitaa ja alaosa edustaa oikealla.

5.4.6 Lähetä

Hallitse raitojen lähetystasoa valitulla 8x8-alueella istuntonäkymässä lähettääksesi A. Lähetysfaderit ovat pystysuorat.

5.4.7 Laite

Peitä sekoitintoiminnon yläpuolella oleva tyynyrivi laitteen valinnalla (raidan ketjun ensimmäisestä kahdeksaan). Kun ketjussa oleva laite on valittu, hallitse 8 makroparametrin arvoa valitulla 8x8-alueella istuntonäkymässä. Makroparametrien faderit ovat pystysuorat.

5.4.8 Stop Clip

Peitä kappaleen valintapainikkeet Stop Clip -laukaisimilla. Kun sitä painetaan, vastaavan raidan leike lopettaa toiston lauseen lopussa.

5.4.9 Fader-suuntaus

Volume, Pan, Sends ja Device ovat kukin 8 faderin sarjaa. Faderit ovat pystysuorassa Volume, Sends -kohdissa ja Laite, kun taas ne ovat vaakasuorassa pannuissa (katso alla). Paina tyynyä siirtääksesi häivytystä ylös ja alas (tai vasemmalta oikealle).

Volume- ja Send-fadereissa raidat on järjestetty vaakasuoraan tyynyjen poikki. Pan-fadereille, kappaleille on järjestetty pystysuoraan.





5.4.9.A - Faderit track-panoille (vasemmalla) ja äänenvoimakkuuteen (oikealle)

5.5 Tallennusvarsi ja tallennus

Kun raita on tallenneviritetty, kaikki sarakkeen tyhjät leikkeet palavat himmeästi punaisina. Kun klipsiä painetaan se vilkkuu punaisena osoittaen, että se on jonossa nauhoitusta varten (myös tallennuspainike vilkkuu yhdessä). Painike vilkkuu punaisena, kun tallennus alkaa, ja tallennuspainike palaa kirkkaan punaisena. Jos tallennuspainiketta painetaan tämän jälkeen, leike vilkkuu punaisena osoituksena siitä, että tallennus lopetetaan pian. Jos raita ei ole viritetty tallennuksen aikana, leike lopettaa tallennuksen välittömästi.

5.6 Tuotannon valvonta

Launchpad Pro tarjoaa useita pikanäppäimiä tuotannon helpottamiseksi Ableton Livessä.

5.6.1 Kumoa

Pidä Shift painettuna ja paina Record Arm kumoaaksesi viimeinen toimintosi. Paina sitä uudelleen peruuttaaksesi edellisen toiminnon tuo ja niin edelleen.

5.6.2 Tee uudelleen

Pidä Vaihto-näppäintä painettuna ja paina Mute toistaaksesi viimeisimmän kumotun toiminnon.

5.6.3 Napautus (Tap Tempo)

Pidä Vaihto-näppäintä painettuna ja paina toistuvasti Sends asettaaksesi tempon haluamaasi tahtiin.

5.6.4 Napsautus (metronomi)

Pidä Shift ja paina Solo kytkeäksesi Ableton Liven napsautustoiminnon päälle tai pois päältä.

5.7 Momentary View Switching

Istuntotilan näkymiä voidaan vaihtaa hetkellisesti, mikä on hienoa live-esityksessä.

Saatat esimerkiksi katsoa tällä hetkellä kappaleen mykistystoimintoja, mutta haluat nopeasti käydä äänenvoimakkuuden fadereissa

nostaaksesi kappaletta. Paina Volume-painiketta pitkään, muokkaa äänenvoimakkuuden häivytystä ja vapauta Volume palataksesi siihen Mykistä näkymä.

6. Muistiinpanotila

6.1 Yleiskatsaus

Käytä Launchpad Pron Note Modea soittaaksesi rumpuja ja melodisia instrumentteja ilmeikkäästi nopeudella ja paineherkkä 8x8 ristikko.

Note-tilan asettelu on vaihteleva, ja siinä voi olla kromaattinen, mittakaava tai rumpuasettelu. Voit mukauttaa Launchpad Pron pelipinnan sinulle sopivaksi.

Käytä missä tahansa asettelussa **ÿÿ** lisätäksesi tai pienentääksesi oktaavia ja käytä **ÿ ÿ** transponoidaksesi ruudukon puolisävelellä ylös tai alas.

Huomautus-tila reagoi dynaamisesti tällä hetkellä viritettyyn instrumenttiin Ableton Livessä. Kun rumputelineellä varustettu raita on viritetty live-tilassa, muistiinpanotila vaihtaa automaattisesti rumpuasetteluun ja päinvastoin minkä tahansa muun instrumentin kohdalla.

Lataa Ableton Livessä instrumentti MIDI-raidalle valitsemalla instrumentti selaimesta ja kaksoisnapsauttamalla sitä (tai vaihtoehtoisesti vetämällä se kappaleeseen). Jos et kuule mitään, varmista, että kappale on tallennusviritetty ja valvonta on asetettu automaattiseksi.



sujuvan kokemuksen takaamiseksi

6.2 Kromaattinen tila

Kromaattinen tila on Note-tilan oletusasettelu. Paina tyynyjä 8x8-ruudukossa käynnistääksesi nuotit.

Kromaattinen tila sallii kaikkien nuottien soittamisen, mutta visuaalinen osoitus siitä, mitkä nuotit ovat mittakaavassa tarjotaan.



6.2.A – Huomautustila kromaattisessa tilassa, jossa 5-sormen päällekkäisyys on valittuna

Siniset tyynyt edustavat nuotteja tällä hetkellä valitulla asteikolla (oletuksena C-molli), violetit tyynyt edustavat asteikon juuri ja tyhjät tyynyt edustavat asteikon ulkopuolisia nuotteja.

Tässä näkyvä oletuskromaattinen asettelu on samanlainen kuin kitarassa, ja oktaavi on kaksi tyynyä ylöspäin ja kaksi tyynyä poikki. Tämä mahdollistaa kitaran sointumuotojen käytön. Lisäksi kuudes tyynysarake soittaa samat nuotit kuin yllä olevan rivin ensimmäinen sarake, mikä jäljittelee entisestään kitaran asettelua.

Kromaattisen tilan asettelua voidaan muuttaa Note Mode -asetuksissa, joihin pääsee pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla Note. Katso lisätietoja kohdasta 6.4 Huomautustilan asetukset.

6.3 Skaalaustila

Skaalaustilassa Launchpad Pro näyttää vain muistiinpanot nykyisessä mittakaavassa. Tämän avulla voit pelata vapaasti menemättä avaimesta koskaan.

Kuten kromaattisessa tilassa, siniset tyynyt edustavat nuotteja tällä hetkellä valitussa asteikossa, kun taas violetit tyynyt edustavat asteikon juuria. Tässä tyhjät tyynyt osoittavat, että niiden sijainnissa ei ole merkintää, kuten tyynyt ovat pelialueen ulkopuolella. Tämä toiminta-alueen ulkopuolella pätee myös kromaattiseen tilaan.

Kromaattisen tilan asettelua voidaan muuttaa Note Mode -asetuksissa, joihin päästään pitämällä Note-näppäintä painettuna. Katso 6.4 Huomautus Tila-asetukset saadaksesi lisätietoja.



6.3.A – Huomautustila mittakaavatilassa, jossa peräkkäinen päällekkäisyys on valittuna

6.4 Huomautus Tila-asetukset

Huomautus Tila-asetusten avulla voit vaihtaa kromaattisen tilan ja skaalaustilan välillä, muuttaa valittuna oleva mittakaava ja juurisävel, muuta Note Moden asettelua päällekkäissäätimillä ja muuta Huomautus Moden MIDI-kanava.

Siirry nuottitilan asetuksiin pitämällä **vaihtonäppäintä** painettuna ja painamalla **nuottia tai sointua**. Nuotti ja Sointu vilkkuvat vihreinä, kun nuottitilan asetukset ovat käytössä. Nämä asetukset jaetaan Note:n ja Chordin kesken – ne jakavat sama asteikko, juurisävel ja MIDI-kanava.

Overlap Sequ- ential 2 Fin- ger Root C# (Out) Select/ C D	3 Fin- ger D# (ln)	4 Fin- ger	5 Fin- ger			Chro/ Scale	
Root Select/ Scale C D	D# (ln)		F#				
Root Select/ Scale C D	D# (ln)		F#				
Scale C D			(Out)	G# (In)	A# (In)	Root =	= Root Note
(Root) (In)	E (Out)	F (ln)	G (ln)	A (Out)	B (Out)	In = Out =	= In Scale Out of Scale
Scale Nat. Nat. Min. Maj.	Dor- ian	Phry- gian	Mixo- lyd.	Mel. Min.	Har. Min.	Bbop. Dor.	
Select Blues Min. Pent.	Hung. Min.	Ukr. Dor.	Mar- va	Todi	Whol. Tone	Hira- joshi	
MIDI Ch. Ch. Channel 1 2	Ch. 3	Ch. 4	Ch. 5	Ch. 6	Ch. 7	Ch. 8	
Select Ch. Ch. 9 10	Ch. 11	Ch. 12	Ch. 13	Ch. 14	Ch. 15	Ch. 16	

6.4.A - Huomiotilan asetukset

Kromaattinen/mittakaava- kytkin vaihtaa kromaattisen tilan (himmeä punaisena) ja skaalaustilan (palaa) välillä. kirkkaan vihreä) painettaessa.

Päällekkäisyys antaa sinun muuttaa sekä kromaattisen tilan että skaalaustilan asettelua. Katso kohta 6.5 Päällekkäisyys yksityiskohtainen selitys.

Scale Viewer näyttää, mitkä sävelet ovat valitulla asteikolla pianoasettelun koskettimistolla. Siniset tyynyt näyttävät nuotit asteikossa, violetti tyyny näyttää juuren ja hämärästi valaistut valkoiset tyynyt näyttävät nuotit asteikon ulkopuolella. Paina Scale Viewerin näppäintä muuttaaksesi asteikon juurisäveltä.

Asteikon valinnalla voit valita 16:sta eri asteikosta. Valitse asteikko painamalla näppäintä. Valittu asteikko palaa kirkkaan valkoisena, kun taas valitsemattomat asteikot himmeän sinisenä.

Saatavilla olevat asteikot ovat:

Natural Minor	• Harmoninen molli	 Marva
Natural Major	Bebop Dorian	• Todi
• Dorian	• Blues	 Koko ääni
• Frygia	Pieni Pentatonic	• Hirajoshi
• Miksolydiaani	• Unkarin alaikäinen	
• Melodinen molli	Ukrainalainen Dorian	

MIDI-kanava, jolla Note Mode lähettää, voidaan valita väliltä 1 - 16. Tämä on hyödyllistä, kun haluat lähettää nuotteja tiettyyn raitaan, kun sinulla on useita raitoja nauhoitettu.

6.5 Päällekkäisyys

Päällekkäisyys määrittää eri rivien nuottien välisen suhteen. Päällekkäisyys 5 tarkoittaa, että rivin vasemmanpuoleisin nuotti toistaa saman sävelen kuin kuudes näppäimistö alla olevalla rivillä (katso A.1.1 Päällekkäisyys - 5 sormea).

Jokainen päällekkäisyystaso ilmaisee, kuinka monta sormea tarvitaan asteikon soittamiseen (lukuun ottamatta peräkkäistä asettelua). Esimerkiksi 4 sormen peittokuvalla voit toistaa asteikkoa, joka nousee pystysuoraan ruudukossa vain 4 sormella (katso A.1.2 Päällekkäisyys – 4 sormea)

Peräkkäinen peittokuva toimii eri tavalla kuin 2, 3, 4 ja 5 sormen peittokuva. Kromaattisessa tilassa muistiinpanot asetetaan lineaarisesti ja ne ovat yksilöllisiä jokaiselle alustalle. Skaalaustilassa vain juuren oktaavit peitetään. Jaksottainen asettelu skaalaustilassa on samanlainen kuin Novation Circuit -sarjan asettelu, ja tarjoaa erinomaisen tavan soittaa asteikkoja helposti useilla oktaaveilla (katso A.1.3 Päällekkäisyys – peräkkäinen).

6.6 Rumputila

Jos Ableton Live Drum -teline on ladattu tällä hetkellä viritetylle raidalle, Note Mode edustaa rumputelineen nykyinen tila, joka näyttää, mitkä paikat ovat tällä hetkellä täytettyinä.

Lataa Ableton Livessä rumpusetti MIDI-raitalle valitsemalla rumpusetti selaimesta ja kaksois napsauttamalla sitä (tai vaihtoehtoisesti vetämällä se raidalle). Jos et kuule mitään, varmista, että kappale on tallennus viritetty ja valvonta on asetettu automaattiseksi (katso 5.5 Tallennusviritys ja tallennus).

Näkymä on jaettu neljään 4x4-alueeseen, joista jokainen edustaa rumputelineen alueita. alla.



Conga 80	Mid 8	C	Cymbal 808 Conga Hi 808			C	owb 808	ell		
M 🕨	S	М		S	Μ		S	Μ		S
Mara 80	Tom Hi 808			Hihat Open 808			Conga Low 808			
M 🕨	S	Μ		S	Μ		S	Μ		S
Clave	808	Тс	m L 808	ow	Clo	Hiha sed	t 808	To	m N 808	lid
M	S	Μ		S	Μ		S	Μ		S
Kick 8	R	Rim 808			Snare 808			Clap 808		
м 🔨	S	Μ		S	Μ		S	Μ		S

6.6.A - Kuinka Launchpad Pron rumpuasettelu liittyy rumputelineeseen live-tilassa

Rumputelineen näkyvää aluetta voidaan selata 16 paikan sarjoissa **ÿÿ** -painikkeilla tai 4 paikan sarjoissa **ÿ ÿ** -painikkeilla. Vasemman alareunan 4x4-alue vastaa aina Ableton Drum -telineessä näkyviä paikkoja.

Jos näyte on ladattu yllä olevan kaavion alueille 2, 3 tai 4, se näkyy kirkkaasti valaistuna keltainen tyyny, täsmälleen kuten näkyy alueella 1.

Kun rumpulevyä painetaan, tyyny muuttuu siniseksi osoituksena siitä, että se on valittu. Näyte esillä tässä paikassa voidaan sitten muokata Ableton Drum Rackista.

Kun jokin muu instrumentti on viritetyllä radalla, ruudukko palaa skaalaustilaan tai Kromaattinen tila.

Lataa Ableton Livessä instrumentti MIDI-raidalle valitsemalla instrumentti selaimesta ja kaksoisnapsauttamalla sitä (tai vaihtoehtoisesti vetämällä se kappaleeseen). Jos et kuule mitään, varmista, että kappale on tallennusviritetty ja valvonta on asetettu automaattiseksi.

7. Sointutila

7.1 Yleiskatsaus

Sointutilan avulla voit tutkia, rakentaa ja tallentaa monimutkaisia sointuja helposti. Sointutilan asettelu on suunniteltu erityisesti soittamaan sointuja, jotka toimivat aina yhdessä.



7.1.A - Sointutilan asettelu

7.2 Triadit

Oranssi tyynypylväs sointutilassa edustaa kolmioita. Painamalla jotakin näistä painikkeista toistetaan takaisin kolme nuottia, jotka muodostavat triadin, kuten C, E ja G muodostavat C-duuri sointuja. Kun edistyt pystysuunnassa ylöspäin ruudukossa, juurisävel nousee, mutta kolmikon sävelet pysyvät tällä hetkellä tarkastellun asteikon oktaavin sisällä. Tämä varmistaa sointujen luonnollisen kuulostavan oktaavin sisällä.

7.3 Huomautusalue

Huomautus-alueen vasen sarake edustaa tällä hetkellä valittua asteikkoa (asteikot voidaan valita Nuottitilan **asetuksissa**, jotka jaetaan nuotti- ja sointutilan välillä). Toistaminen vasemmasta alakulmasta vasempaan yläosaan toistaa asteikon nuotit (jos asteikolla on vähemmän kuin 7-sävel, oktaavi saavutetaan 6. tai 7. pad). Vaakasuorat rivit nuottialueella edustavat sointuja. Soita mitä tahansa kolmea vierekkäistä vaakasuuntaista nuottia pelataksesi kolmikkoa. Löytääksesi mukavia sointuja erityisen helposti, kokeile soittaa sointuja vain yhdellä vaakasuoralla rivillä kerrallaan ja sisällyttää jokaiseen sointuun vasemmanpuoleisin sointu.

Jokaisen rivin kolme vasemmanpuoleista nuottia soittavat perustriadin, ja 3. intervalli nostetaan oktaavin verran. Neljäs nuotti vasemmalta soittaa 7th:tä, kun taas viides nuotti soittaa 5th korotettua oktaavia.

7.4 Sointujen tallentaminen ja toisto

Sointuja voidaan tallentaa sointupankkiin, joita edustavat 14 valkoista tyynyä ruudukon oikealla puolella. Määritä sointupaikka pitämällä tyhjää sointupaikkaa kentällä ja painamalla nuotteja nuottialueella tai kolmiossa. Vaihtoehtoisesti voit pitää muistiinpanoja ensin ja liittää ne sitten paikkaan.

Jos haluat soittaa Sointupankkiin tallennettua sointua, paina vastaavaa näppäimistöä. Sointupankkipaikat, joissa on tallennettu sointu, palavat kirkkaan valkoisena, kun taas määrittämättömät paikat ovat himmeän valkoisia.

Sointupankin lukitussäätimellä oikeassa alakulmassa voit lukita Chord Bankin. Milloin se on lukittuna, voit soittaa sointuja pankissa samalla kun toistat nuotteja nuottialueella ilman, että pankki. Näin voit soittaa melodioita tallennettujen sointujen päälle samalla kun soitat niitä yhdellä sormella.

7.5 Ylläpidä hallintaa

Chord Moden Sustain pad pitää painettuja nuotteja samalla tavalla kuin sustain-pedaali. Tämä on loistava tapa rakentaa sointuja asteittain. Pitkäkestoisen nuotin painaminen uudelleen laukaisee sen uudelleen uudella nopeudella.

8. Mukautetut tilat

8.1 Yleiskatsaus

Mukautetut tilat tekevät Launchpad Pron 8x8 ruudukon syvästi mukautettavaksi ohjauspinnaksi.

Mukautettuja tiloja voidaan luoda ja muokata **Novation Componentsilla** – verkkokeskuksemme kaikille Novation tuotteet. Voit myös varmuuskopioida kaikki täällä luomasi mukautetut tilat. Meillä on useita Mukautetut tilamallit, jotka voit ladata ja tutkia komponenteissa.

Pääset komponentteihin osoitteessa komponents.novationmusic.com/ käyttämällä WebMIDI-yhteensopivaa selainta (me suosittele Google Chromea tai Operaa).

Vaihtoehtoisesti voit ladata komponenttien erillisversion tilisivultasi Novation sivusto.

Mukautetut tilat ovat täysin yhteensopivia Launchpad Minin [MK3], Launchpad X:n ja Launchpad Pron kanssa.

8.2 Mukautetut oletustilat

Laitteessa on oletuksena käytettävissä kahdeksan mukautettua tilaa.

Voit käyttää mukautettuja tiloja painamalla mukautettua painiketta. Raidan valintapainikkeet palavat valkoisina, ja valittu mukautettu tila palaa vaalean vihreänä. Paina Track Select -painikkeita valitaksesi Mukautetut tilat.

Custom 1 tarjoaa 8 yksinapaista pystyfaderia, jotka on asetettu CC:ille 7 - 14. Nämä voidaan MIDI-kartoittaa DAW:ssasi.

Custom 2 tarjoaa 8 bipolaarista vaakasuoraa faderia, jotka on asetettu CC:ille 15 - 22. Nämä voivat olla MIDI kartoitettu DAW:ssasi.

Custom 3 on Drum Rack -asettelu, joka vastaa Note Moden Drum Rack -asettelua. Tämä on staattinen asettelu – se ei edusta nykyistä Ableton Drum Rackia.

Custom 4 on kromaattinen asettelu, joka edustaa perinteistä mustavalkoista näppäimistöä

Custom 5 tarjoaa ohjelman muutosviestit 0-63.

Custom 6 tarjoaa ohjelman muutosviestit 64-127.

Custom 7 on valaisematon versio Custom 3:sta. MIDI-nuottien lähettäminen tähän asetteluun valaisee padit värillä, joka vastaa saapuvien nuottien nopeutta. Tämä on vanha asettelu, joka vastaa aiempien Launchpadien käyttäjää 1

Custom 8 on valaisematon asettelu, joka vastaa ohjelmointitilan asettelua. MIDI-nuottien lähettäminen tähän asetteluun valaisee padit värillä, joka vastaa saapuvien nuottien nopeutta. Tämä on vanha asettelu, joka vastaa aiempien Launchpadien User 2:ta.

8.3 Custom Mode Master MIDI Channel

Mukautetun tilan pääkanava voidaan asettaa pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla Custom.

Kahdella alimmalla rivillä on Master MIDI -kanava valitulle mukautetulle tilalle kanavasta 1-16. Jokaisella mukautetulla tilalla voi olla oma itsenäinen pääkanavansa.

Valitse erilaisia mukautettuja tiloja käyttämällä Track Select -painikkeita. Tällä hetkellä valittu mukautettu tila palaa vihreänä, samoin kuin sen valittu pääkanava. Valitsemattomien mukautettujen tilojen pääkanava näkyy himmeänä punaisena.



8.3.A – Mukautetun tilan pääkanavan valinta

8.4 Mukautetun tilan määrittäminen

Jos haluat määrittää mukautetun tilan, avaa Novation Components ja liitä Launchpad Pro.



8.4.A - Mukautetun tilan määrittäminen Novation Componentsissa

Mukautetussa tilassa jokainen 8x8-ruudukon tyyny voi toimia **huomautuksena**, CC : **nä (ohjausmuutos)** tai **Ohjelmamuutosviesti**.

Pehmusteet voivat toimia joko kytkiminä, liipaisimina tai hetkellisiä kytkimiä. Hetkellinen toiminta kytkee nuotin päälle, kun näppäimistöä painetaan, ja vapauttaa nuotin, kun sitä ei paineta. Triggerit lähettävät aina tietyn CC-arvon tai ohjelman muutosviestin.

Täydelliset rivit ja sarakkeet voivat myös toimia **fadereina.** Fadereille voidaan määrittää CC-arvot ja ne voivat olla unipolaarisia tai bipolaarisia. Faderit voidaan sijoittaa myös vaaka- tai pystysuoraan.

Mukautetun tilan tyynyille voidaan määrittää "on"- ja "off"-väri, kun tyynyt ovat 8x8-tilassa ruudukkoa painetaan / vaihdetaan. (esim. kun nuottia toistetaan tai väliaikainen CC-muutos on päällä). Mukautettua tilaa kohden voi olla vain yksi "on"-väri, mutta jokaisella alustalla voi olla ainutlaatuinen "pois"-väri.

Mukautetuissa tiloissa voi olla mikä tahansa yhdistelmä muistiinpanoja, CC:itä, ohjelmamuutoksia ja fadereita – voit asettaa luo oma henkilökohtainen ohjauspinta studioosi.

Lisätietoja omien mukautettujen tilojen luomisesta on osoitteessa komponentit interaktiivinen opetusohjelma.

8.5 Valotyynyt ulkoisella MIDI:llä

Oletusarvoisesti Custom 7:n ja 8:n kaikki tyynyt eivät pala. Launchpad Prolle lähetetyt MIDI Note -viestit syttyvät nuotin numeron ja nopeuden mukaan. Lähetetty muistiinpano määrittää, mikä paneeli syttyy, ja sävelen nopeus määrittää värin.

RGB-LEDit pystyvät tuottamaan 127 väriä, joiden indeksi löytyy Ohjelmoijan viiteoppaasta.

Lisäksi kaikki tyynyt ja painikkeet voidaan sytyttää ohjelmointitilassa.

Lisätietoja valaistustyynyistä ja Launchpad Pron käyttämisestä ohjelmiston ohjauspinnana on ohjelmoijien viiteoppaassa, jonka voi ladata osoitteesta customer.novationmusic.com/ tuki/lataukset.

9. Sekvensoija

9.1 Sekvensserin yleiskatsaus

Launchpad Prossa on tehokas 4-raitainen sekvensseri, jota voidaan käyttää sekä ohjelmiston että laitteiston kanssa. Siinä on monia tehokkaita ja luovia toimintoja, jotka auttavat sinua luomaan mielenkiintoisia musiikkiideoita.

Järjestä ohjelmistosi yhdistämällä Launchpad Pro tietokoneeseesi USB:n kautta. Varmista, että ohjelmistosi on asetettu samalle MIDI-kanavalle kuin sekvensseriraita, jota haluat ohjata. Katso kohdasta 9.13 Sequencer Settings lisätietoja Launchpad Pro Sequencer -raita-MIDI-kanavien muuttamisesta.

Sekvenssoritiedot lähetetään MIDI Out -porttien lisäksi Laitteistosi järjestykseen käyttämällä mukana toimitettua TRS Minijack to MIDI DIN -sovitinta sekä MIDI-kaapelia varusteesi yhdistämiseen.

Launchpad Pron sekvensseria voi käyttää täysin ilman tietokonetta – virtaa laitteelle käyttämällä mukana tulevaa seinäpistoketta ja USB-C-kaapelia.

9.2 Vaihenäkymä

Askelnäkymässä ruudukon yläpuoli edustaa kuvion 32 askelta. Paina **Toista-painiketta** nähdäksesi valkoisen toistopään etenevän kuvion vaiheissa ja takaisin alkuun.

Paina toistopainiketta uudelleen lopettaaksesi toiston – huomaat, että valkoinen toistopää on pysähtynyt.

Ruudukon alaosa edustaa toistoaluetta, jonka avulla voit soittaa nuotteja painettaessa.

9.2.1 Leikkialueen käyttö

Toistoalueen nuotteja voidaan siirtää ylös- tai alaspäin oktaavin ylös- ja alaspainikkeilla kromaattisille tai skaalausraitatyypeille tai 16 nuotilla (täysi 4x4-ruudukko) rumpukappaleista. Vasen ja oikea painikkeita voidaan käyttää siirtämään rumpuraitoja yhdellä rivillä (neljä nuottia) kerrallaan.

534	•	•	Session	Note	Chord	Custom	Sequencer	Projects Save	
									> Patana
•								Sekver	nsoija
Clear									Partieres Settings
Contribut Contribut Record Contribut									Velocity > Probability
Pelialue Rummur	sisäär asette	n							> Metilion
Cepton MEH									Microdiag
Setup	Record Arm Unde	Mute Reds	Solo Citek	Volume	Pan ••	Senda Tap	Device Tempo	Stop Clip Swing	

9.2.1.A - Askelnäkymän asettelu

9.2.2 Askeleiden määrittäminen

Muistiinpanot voidaan **määrittää vaiheisiin** pitämällä muistiinpanoa leikkialueella ja painamalla askelta. Jokaiseen vaiheeseen voidaan määrittää enintään 8 nuottia. Kun askelta pidetään, siihen määritetyt muistiinpanot muuttuvat punaisiksi leikkialueella. Vaihe esikatsellaan myös, kun sitä painetaan.

Vaihtoehtoisesti voit pitää askelta ensin painettuna ja painaa sitten muistiinpanoja pelialueella liittääksesi muistiinpanoja vaiheisiin.

Pidä muistiinpanoa Play Area -alueella nähdäksesi, mihin vaiheisiin se on määritetty - kun olet pitänyt nuottia lyhyesti, vaiheet, joihin se on määritetty, muuttuvat punaisiksi. Jos hallussa on useita nuotteja (esim. sointu), vaiheet, jotka sisältävät kaikki pidetyt muistiinpanot muuttuvat punaisiksi.

9.2.3 Tyhjennysvaiheet

Muistiinpanot voidaan poistaa vaiheista pitämällä **Tyhjennä** -painiketta painettuna ja painamalla poistettavaa vaihetta. Yksittäiset nuotit voidaan poistaa askeleesta pitämällä askelta painettuna ja painamalla kohdistettuja (punaisia) nuotteja toistossa Alue.

9.2.4 Vaiheiden kopioiminen

Jos haluat monistaa vaiheen, pidä **Monista** ja kopioi se painamalla askelta. Pidä Kopioi-painiketta painettuna ja liitä kopioitu vaihe painamalla toista vaihetta. Kopioitu vaihe voidaan liittää useita kertoja, kunhan kaksoiskappaletta pidetään alhaalla.

9.2.5 Toisto

Paina Toista-painiketta aloittaaksesi toiston kuvioidesi alusta. Voit jatkaa pysäytetyn sarjan keskeltä pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla toistopainiketta. Huomaa, että peli muuttuu kullaksi vaihdon aikana pidetään.

9.2.6 Tallennus sekvensseriin

Paina **Record [O]** -painiketta ottaaksesi live-tallennus käyttöön sekvensseriin. Tallennus on käytössä, kun tallennuspainike on punainen. Kun se on käytössä, toistoalueella sekvensserin toiston aikana toistetut nuotit tallennetaan sekvensseriin. Ulkoisesti USB:n tai TRS MIDI In -portin kautta vastaanotettu MIDI tulee myös olemaan tallennettu.

9.2.7 Portin pituuden säätö

Voit asettaa askeleen nuottien portin pituuden painamalla askelmaa ja pitämällä sitä painettuna lyhyesti, kunnes se vilkkuu vihreänä. Pidä nyt askelta edelleen alhaalla ja aseta pituus painamalla mitä tahansa muuta kuvion askelta – nuotit ovat pidetään päällä vihreiden sykkivien vaiheiden ajan.

Pienennä portin pituutta takaisin yhdeksi askeleeksi painamalla painiketta, joka määrittää portin pituudeksi 2 kahdesti. Toinen painallus pienentää portin 1 portaan.

Alla olevassa kuvassa pidennetyn askelman portin pituus on 10 askelmaa, jotka on merkitty 10 vihreällä tyynyllä.



9.2.7.A - Tämän kuvion 9. askelman portin pituus on asetettu 10 portaan, mikä ilmaistaan 10 vihreällä tyynyllä

9.2.8 Useiden sekvensseriraitojen käyttäminen

Launchpad Prossa on neljä erillistä sekvensseriraitaa. Paina valaistuja kappaleen valintapainikkeita valitaksesi niiden välillä. Jokaisella raidalla on tietty väri, joka sovitetaan kappalevalinnan välillä painikkeet ja leikkialue. Kaikki neljä kappaletta toistetaan samanaikaisesti.



9.2.8.A - Neljä sekvensseriraitaa on värikoodattu

9.2.9 Sekvenssorin käyttäminen Ableton Liven kanssa

Ole tietoinen siitä, mille MIDI-kanaville haluat lähettää kunkin kappaleen Ableton Livessä. Oletuksena MIDI Liven kappaleet hyväksyvät syötteen kaikilta kanavilta. Tämä tarkoittaa, että kun sinulla on kuvioita pelissä useita sekvensseriraitoja, nuotit toistetaan oletusarvoisesti kaikissa ennätysvalmiissa Ableton Live -kappaleissa.

Sekvensseriraitojen asettaminen livenä toistettavaksi voidaan tehdä useilla tavoilla - seuraava esimerkki:

Määritä kappaleet, joita haluat käyttää Livessä vastaanottamaan MIDI:tä "Launchpad Pro MK3:sta (LPProMK3 MIDI)", jos käytät Macia.

Jos käytät Windowsia, aseta MIDI From -asetukseksi "LPProMK3 MIDI (MIDI 1)".

MIDI From	MIDI From	MIDI From	MIDI From
Launchpad Pro I	Launchpad Pro I	Launchpad Pro I	Launchpad Pro I
All Ins			annels 🔻
Computer Keyboar	ď		
Launchpad Pro MK	3 Input (Launchpad	Pro MK3 (LPProMK	3 DAW)) Off
Launchpad Pro MK	3 (LPProMK3 DIN)		
Launchpad Pro MK	3 (LPProMK3 MIDI)		
Scarlett 8i6 USB			
Configure			
2-MIDI			
3-MIDI			
4-MIDI			•
No Input			

9.2.9.A - (Mac) MIDI:n asettaminen tulemaan oikeasta Launchpad Pro -portista

Aseta seuraavaksi jokainen raita vastaanottamaan MIDIä eri kanavilla, jotka vastaavat Launchpad Prota sekvensseri raidat. Oletuksena nämä ovat kanavat 1, 2, 3 ja 4 kappaleille 1, 2, 3 ja 4. Katso 9.13 Sekvensserin asetukset saadaksesi lisätietoja sekvensseriraitojen MIDI-kanavien vaihtamisesta.

	(
MIDI From	MIDI From	MIDI From	MIDI From
Launchpad Pro I	Launchpad Pro I	Launchpad Pro I	Launchpad Pro I
🕻 Ch. 1 🔍	🖁 Ch. 2 🔻	🛿 Ch. 3 🔍	Ch. 4 🔻
Monitor	Monitor	Monitor	Monitor
In Auto Off	In Auto Off	In Auto Off	In Auto Off
MIDI To	MIDI To	MIDI To	MIDI To
No Output 🔻	No Output 🔻	No Output 🔻	No Output 🔻
L	d		
	Ĭ	i i i	i i i
			:
	2	3	4
S	S	S	S
0	0	0	0
-			

9.2.9.B - Jokaisen kappaleen MIDI-kanavan asettaminen vastaamaan Launchpad Prota

Varmista, että Monitori on Automaattinen, ja viritä sitten kaikki 4 raitaa pitämällä komentoa (Mac) tai ohjainpainiketta (Windows) painettuna, kun napsautat kutakin tallennuspainiketta. Vaihtoehtoisesti voit poistaa 'Arm Exclusive' käytöstä napsauttamalla hiiren kakkospainikkeella

tallennusvarsipainiketta. Tämän avulla voit virittää useita raitoja ilman komentoa/ohjausta.



9.2.9.C - Setting Arm Exclusive Ableton Livessä

9.3 Kuvionäkymä

Launchpad Pro -sekvensserin jokainen 32-vaiheinen sekvenssi on **kuvio.** Kuvioiden avulla voit rakentaa radan, joka koostuu useista osista. Jokaisella kappaleella on pääsy 8 malliin projektia kohti - siirry kohtaan Kuviot-sivulla näet kuviosi. Parhaillaan toistettava kuvio sykkii. Tämä on malli joka näkyy Steps Viewissa.

1	2							
3	4							
5	6							
7	8							
Tra Patt	ck 1 ærns	Track 2 Patterns		Track 3 Patterns		Track 4 Patterns		
1	2	3	4	5	6	7	8	Scenes
9	10	11	12	13	14	15	16	

9.3.A – Kuvionäkymä

9.3.1 Ketjutusmallit

Kuviot voidaan ketjuttaa yhteen painamalla kahta kuviota samanaikaisesti – nämä kaksi painallusta tekevät määritä ketjun alku- ja loppupiste. Kun painat toistoa, kuviot toistetaan peräkkäin. Ketju voi koostua enintään 8 kuviosta, yhteensä 256 askelta.

9.3.2 Jonotustavat

Paina toiston aikana kuviota (tai kuvioketjua) asettaaksesi sen jonoon toistaaksesi sen seuraavaksi. Jonossa oleva kuvio (tai ketju) vilkkuu osoittaen, että se on jonossa ja alkaa toistaa nykyisen kuvion lopussa.

9.3.3 Kuvion poistaminen

Tyhjennä kuvio pitämällä Tyhjennä painettuna ja painamalla kuviota.

9.3.4 Kuvion kopioiminen

Jos haluat kopioida kuvion, pidä Kopioi painettuna ja paina kuviota kopioidaksesi sen. Samalla kun pidät edelleen kaksoiskappaletta, paina toista kuviopaikkaa liittääksesi kopioitu kuvion sinne. Jos pidät kaksoiskappaletta, voit liitä kopioitu kuvio useita kertoja.

9.3.5 Välitön kuvion muutos

Voit vaihtaa kuvioiden välillä välittömästi sekvensserin toiston aikana. Pidä vaihtonäppäintä alhaalla ja valitse a kuvio (tai kuvioketju) vaihtaaksesi välittömästi. Sekvensseri laskee uuteen kuvioon ikään kuin se olisi ollut

toistanut toiston alusta.

Vinkki: Jos jonossa vaihtaminen eripituisten kuvioiden välillä on jättänyt jäljen epäsynkronointiin, käytä a pikakuvion kytkin lyödäksesi sen ajassa taaksepäin.

9.4 Kohtaukset

Kohtausten avulla voit laukaista useita kuvioita kaikille kappaleille yhdellä painalluksella, ja ne voidaan ketjuttaa rakentaa pidemmän kappalerakenteen. Kohtauksia edustavat 16 valkoista tyynyä alareunassa Kuvioiden näkymä.

9.4.1 Kohtauksiin osoittaminen

Pidä kohtausta painettuna esikatsellaksesi, mitkä kuviot sille on määritetty. Lyhyen viiveen jälkeen määritetyt kuviot (tai kuvioketjut) palavat punaisina.

Jos haluat määrittää kohtaukselle kuvion, paina kuviota (tai kuvioketjua) samalla kun pidät kohtausta painettuna. Tämä ei vaikuta siihen, mitä sekvensseri tällä hetkellä soittaa. Äskettäin määritetyt kuvioketjut tulevat voimaan vain, jos valitset kohtauksen uudelleen tai jos kohtausketju palaa tähän kohtaukseen. Vaihtoehtoisesti voit pitää kuvioketjua painettuna ja sitten määrittää sen painamalla kohtausta.

Voit nähdä, ovatko kuvioketjut tulleet voimaan, kun kohtaus muuttuu vihreästä valkoiseksi, jos nykyiset kuvioketjut eivät vastaa nykyiseen kohtaukseen tallennettua.

9.4.2 Kohtausten ketjuttaminen

Voit ketjuttaa useita kohtauksia yhteen painamalla kahta kohtausta samanaikaisesti. Tämä määrittää ketjun alun ja lopun. Kun painat toistopainiketta, kohtaukset toistetaan peräkkäin. Tulee kohtaus siirry seuraavaan kohtaukseen, kun kaikki raidat ovat saaneet kuvioketjunsa valmiiksi ainakin kerran.

9.4.3 Jonotuskohtaukset

Kohtaukset voidaan asettaa jonoon samalla tavalla kuin kuviot. Sekvensserin toiston aikana uuden kohtauksen (tai kohtausketjun) valitseminen asettaa sen jonoon toistoa varten. Jonossa olevat kohtaukset vilkkuvat, ja kappaleen 1 parhaillaan toistettavan kuvion lopussa uusi kohtaus (tai kohtausketju) alkaa toistaa alusta menettämättä synkronointia.

Sekvensserin toiston aikana pidä shift-näppäintä painettuna ja valitse kohtaus (tai kohtausketju) vaihtaaksesi välittömästi. Sekvensseri laskee uuteen kohtausketjuun ikään kuin se olisi toistettu toiston alusta.

Vinkki: Jos jonossa vaihtaminen eripituisten kohtausten välillä on jättänyt raitasi epäsynkroniseksi, käytä a välitön kohtauskytkin siirtääksesi sen ajassa taaksepäin.

9.4.4 Kohtauksen tyhjentäminen

Tyhjennä kohtaus pitämällä Tyhjennä painettuna ja painamalla kohtaa, jonka haluat tyhjentää. Tämä palauttaa kohtauksen sen olleen oletustila (malli 1 kaikille kappaleille).

9.4.5 Kohtauksen kopioiminen

Jos haluat kopioida kohtauksen, pidä Monista ja paina kohtausta kopioidaksesi sen. Samalla kun pidät edelleen Duplicatepainiketta painettuna, paina toista kohtauspaikkaa liittääksesi kopioitu kohtaus siihen. Jos pidät kopiota ylhäällä, voit liittää kopioidun kohtauksen useita kertoja.



9.4.5.A - Kohtaukset täyttävät kuvionäkymän 16 alatyynyä

9.5 Kuvioasetukset

Kuvioasetusten avulla voit muuttaa tapaa, jolla vaiheet toistetaan kuvioissa.

Kun kuvioasetukset on valittuna, toistoalueen yläosa korvataan asetuksilla, jotka vaikuttavat nykyisen kuvion toistoon.

9.5.1 Kuvion synkronointinopeus

Kahdeksan persikanväristä tyynyä ohjaavat kuvion synkronointinopeutta ja määrittelevät kunkin askeleen pituuden ja siten nopeuden, jolla kuvio toistetaan suhteessa nykyiseen tempoon.

Käytettävissä olevat synkronointinopeudet ovat 1/4, 1/4T, 1/8, 1/8T, 1/16, 1/16T, 1/32, 1/32T, ja T edustaa kolmioita.

1/16 on oletussynkronointinopeus, jossa jokainen askel vastaa 16. nuottia. Synkronointinopeuden lisääminen on loistava tapa lisätä sekvensserin askelresoluutiota kokonaistoistoajan kustannuksella. Synkronointinopeuden pienentäminen on hyödyllistä luotaessa pidempiä kuvioita, jotka eivät vaadi aivan yhtä hienoja yksityiskohtia, kuten pitkiä, kehittyviä tyynyjä.

9.5.2 Kuvion toistosuunta

Neljä vaaleanpunaista painiketta ohjaavat **toiston suuntaa.** Neljä toistosuuntaa ovat seuraavat (vasemmalta oikea):

- Eteenpäin toistaa vaiheet asteittain kuvion alusta loppuun
- Taaksepäin toistaa vaiheet käänteisessä järjestyksessä kuvion lopusta alkuun
- **Ping-Pong** vuorotellen eteenpäin ja taaksepäin. Alku- ja loppuvaiheet toistetaan kahdesti säilytä ajoitus, mutta kuvion pituus kaksinkertaistuu.
- Satunnainen jokainen vaihe valitaan satunnaisesti toiston aikana. Kutakin vaihetta voidaan toistaa kuinka monta kertaa tahansa yhden kuviojakson sisällä, mutta kuvion pituus säilyy ketjutettaessa muiden kanssa kuviot.

Jos kuvioasetuksia muutetaan toiston aikana, uudet kuvioasetukset tulevat voimaan, kun nykyinen kuvio saavuttaa nykyisen syklinsä lopun.



9.5.2.A - Kuvioasetukset-näkymä

9.5.3 Kuvion alku- ja loppupisteet

Kuvioiden alku- ja loppupisteitä voidaan myös muuttaa kuvioasetuksissa. Askeleen painaminen valitsee parhaillaan tarkasteltavan kuvion loppuvaiheen, jolloin loppuvaihe näytetään persikan värisenä. Pidä vaihtonäppäintä painettuna nähdäksesi sen sijaan nykyisen kuvion aloitusaskel (näkyy myös persikkana). Kun vaihtoa pidetään painettuna, aloitusaskel voidaan säätää samalla tavalla kuin lopetusaskel.

Vaiheet, joihin on määritetty muistiinpanoja, mutta jotka jäävät valitun aloitus- ja loppupisteen ulkopuolelle, näkyvät himmeänä punaisena, kun taas määrittämättömät askeleet eivät pala.

9.6 Nopeus

9.6.1 Askelnopeuden muokkaus

Voit tarkastella ja muokata kunkin askeleen nopeutta painamalla Velocity.

Pelialueen kahdesta ylimmästä rivistä tulee tällä hetkellä valitun askeleen nopeusarvon "liukusäädin". Valitse askel painamalla ruudukon yläosassa olevaa näppäintä. Askeleen nopeusarvo näkyy nopeuden liukusäätimessä.

Paina liukusäätimen tyynyä muuttaaksesi nuottien nopeutta vaiheessa 1 (minimi) 16:een (enimmäismäärä).

Kun muokkaat manuaalisesti askeleen nopeutta, jossa on useita säveliä, kaikki askeleen nuotit asetetaan samaan nopeusarvoon.



9.8.1.A - Velocity-näkymä

9.6.2 Live-tallennus Velocityllä

Kun tallennetaan livenä, useita säveliä, joiden nopeusarvot vaihtelevat, voidaan tallentaa yhteen vaiheeseen. Tässä tapauksessa nopeusalue näytetään kirkkailla ja himmeillä tyynyillä. Kirkkaat tyynyt osoittavat pienin nopeus ja himmeät tyynyt näyttävät alueen suurimpaan nopeuteen asti.

9.7 Todennäköisyys

Todennäköisyys on tehokas työkalu, joka pitää sekvenssisi kehittymässä ja liikkeessä. Se voi olla loistava tapa lisää vaihtelua ja yllätyksiä rumpusekvensseihin.

9.7.1 Vaiheen todennäköisyyden muokkaaminen

Voit tarkastella ja muokata todennäköisyyttä, että askeleen huomautukset laukeavat painamalla Todennäköisyys. Leikkialueen ylärivistä tulee tällä hetkellä valitun vaiheen todennäköisyysarvon liukusäädin.



9.7.1.A – Todennäköisyysnäkymä

Valitse askel painamalla ruudukon yläosassa olevaa näppäintä. Askeleen todennäköisyysarvo näkyy todennäköisyysliukusäätimessä.

Paina liukusäätimen tyynyä muuttaaksesi askeleen todennäköisyyttä arvosta 1 (minimi) 8:aan (maksimi). Nämä arvot vastaavat seuraavia todennäköisyyksiä:

1. 13 % (yksi tyyny palaa)

2. 25 %

3. 38 %

Machine Translated by Google

4.50 %

5.63 %

- 6.75 %
- 7.88%

8. 100 % (kahdeksan tyynyä palaa)

Useita säveliä sisältäville vaiheille todennäköisyys on riippumaton kunkin nuotin kohdalla. Toisin sanoen, jos vaiheessa on 2 nuottia, joiden todennäköisyys on 50 %, on 50 % mahdollisuus, että jokainen nuotti laukeaa. Tämä tarkoittaa, että joskus vain yksi nuotti voi toistaa, joskus molemmat nuotit laukeavat, ja toisinaan kumpikaan nuotti ei laukea – niiden soittotodennäköisyys on poissuljettu.

Vaiheella voi olla vain yksi todennäköisyysarvo – ei ole mahdollista saada 100 %:n todennäköisyyttä, että yksi nuotti laukeaa, ja 25 %:n todennäköisyys, että toinen samassa vaiheessa oleva nuotti laukeaa.

Oletusarvo todennäköisyysarvo äänitettäessä tai määritettäessä nuotteja on 100 % eli kaikki askeleen nuotit toistetaan aina. Vaiheiden, mallien ja projektien poistaminen palauttaa myös kaikki todennäköisyydet 100 prosenttiin.

9.7.2 Tulostuksen todennäköisyys

Leikkeen tulostaminen Ableton Liveen laskee kunkin asiaankuuluvan vaiheen todennäköisyyden yhdellä kertaa. Tulosta kuvio useita kertoja saadaksesi toistettavia kuvion muunnelmia useissa leikkeissä. Katso 9.11 Tulosta Clipiin saadaksesi lisätietoja tästä toiminnosta.

9.8 Mutaatio

Mutaatio mahdollistaa satunnaisuuden lisäämisen sekvensseihisi. Käytä mutaatiota askeleessa lisätäksesi mahdollisuuden nuottien äänenkorkeuden muuttumiseen toiston aikana.

9.8.1 Askelmutaation muokkaaminen

Voit tarkastella ja muokata askeleen muistiinpanoja olevaa mutaatiota painamalla Mutaatio.



9.8.1.A - Mutaationäkymä

Pelialueen ylärivi muuttuu valitun askeleen arvon liukusäätimeksi. Valitse askel painamalla ruudukon yläosassa olevaa näppäintä. Vaiheen mutaatioarvo näkyy liukusäätimessä. Mutaatiolle on 8 arvoa, joista pienin arvo (ei mutaatiota) on äärivasemmalla ja

maksimi äärioikealla.

Uudet määritetyt tai tallennetut vaiheet alkavat aina ilman mutaatiota (yksi näppäimistö palaa).

9.8.2 Tulostusmutaatio

Leikkeen tulostaminen Ableton Liveen muuttaa jokaisen asiaankuuluvan vaiheen kerran. Tulosta kuvio useita kertaa saadaksesi toistettavia kuvion muunnelmia useissa leikkeissä. Katso lisätietoja kohdasta 9.11 Print to Clip tietoja tästä toiminnosta.

Käytä Mutaatiota ja Todennäköisyyttä yhdessä luodaksesi kehittyviä ja generatiivisia kuvioita ja tulosta ne sitten Ableton Live löytää uusia ideoita nopeasti.

9.9 Micro Steps

Mikroportaat mahdollistavat pääsyn suurempaan resoluutioon muistiinpanojen sijoittamista varten. Tämä sopii loistavasti sämpyläefektien luomiseen tai yksittäisen nuotin nopeaan uudelleenkäynnistämiseen.

9.9.1 Mikrovaiheiden muokkaaminen

Paina Micro Steps muokataksesi muistiinpanojen määritystä. Leikkialueen ylimmän rivin 6 vasemmanpuoleista tyynyä edustavat parhaillaan valitun askeleen mikroaskeleita. Valitse askel painamalla ruudukon yläosassa olevaa näppäintä.

Pidä muistiinpanoa leikkialueella ja paina mikroaskelta liittääksesi siihen suoraan. Poista muistiinpanot pitämällä mikroaskel pohjassa ja painamalla määritettyjä nuotteja (punainen) pelialueella.



9.9.1.A - Micro Step -muokkausnäkymä

9.9.2 Mikroportaiden tyhjennys

Muistiinpanot voidaan poistaa mikrovaiheista pitämällä **Tyhjennä** -painiketta painettuna ja painamalla haluamaasi mikrovaihetta asia selvä. Yksittäisiä muistiinpanoja voi poistaa askelmasta pitämällä askelta painettuna ja painamalla kohdistettua (punainen) muistiinpanoja leikkialueella.

9.9.3 Vaiheiden kopioiminen

Jos haluat kopioida mikrovaiheen, pidä **Monista** ja kopioi se painamalla mikrovaihetta. Vielä pitäen Kopioi, paina toista mikrovaihetta liittääksesi kopioitu vaihe sinne. Jos muistiinpanojen määrä koko vaihe ylittää enimmäismäärän 8 yritettäessä monistaa mikrovaihetta, kopiointi ei onnistu

9.10 Tempo ja swing

Tempo- ja Swing - näkymien avulla voit säätää kappaleen lyöntiä (lyöntiä minuutissa) ja swingiä.

9.10.1 Tempon ja swingin editointi

Siirry Tempo- tai Swing-näkymään pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla vastaavasti Laite- tai Stop Clip -näppäintä.

Tempo-näkymässä (sininen/valkoinen) näytettävä numero edustaa nykyistä tempoa lyöntiä minuutissa.

Swing-näkymässä (oranssi/valkoinen) näytettävä numero edustaa nykyistä heilahdusarvoa. Numerot, jotka ovat yli 50, edustavat positiivista swingiä, jossa off-beat-sävelet käynnistyvät myöhään, kun taas luvut alle 50 edustavat negatiivista swingiä, jossa off-beat-sootit käynnistyvät aikaisin.

Vasemmalla olevia ylös- ja alanuolinäppäimiä käytetään muuttamaan Tempoa tai Swingiä, ja niitä voidaan pitää painettuna siirtyäksesi arvojen läpi nopeasti.





9.10.1.A - Tempo- ja Swing-näkymät

9.11 Tulosta leikkeeksi

Sekvensointikuviot voidaan siirtää välittömästi Launchpad Prosta Ableton Liveen ja sijoittaa leikepaikkoihin ilman, että niitä tarvitsee tallentaa. Print to Clip on erittäin hyödyllinen ideoiden poimimiseen sekvensserin täydellisemmiksi kappaleiksi Ableton Livessä.

Tätä toimintoa käytetään Print to Clip -painikkeen kautta.

Kun olet luonut Launchpad Prolla sarjan, jonka haluat siirtää Abletoniin

Live, valitse klippipaikka Livessä napsauttamalla sitä hiirellä ja paina sitten Launchpad Prossa Print to Clip. Valitun raidan nykyinen kuvio tai kuvioketju siirretään Live-tilaan.



9.11.A - Valittu	tyhjä
leikepaikka	

9.11.B – Sama leikepaikka, joka on nyt täytetty Print to Clip -painikkeen painamisen jälkeen

Vaihtoehtoisesti leikepaikka voidaan valita Launchpad Prolla siirtymällä istuntonäkymään, pidä vaihtonäppäintä painettuna ja paina tyynyä 8x8-ruudukossa.

Jos valitsit tyhjän leikepaikan, tulostettu kuvio on nyt kyseisessä paikassa leikkeenä. Jos painat Print to Clip -painiketta, kun varattu leikepaikka on valittuna, sekvensserikuvio tulostetaan alla olevaan seuraavaan tyhjään leikkeen paikkaan. Näin voit tulostaa kuvion useita kertoja ilman, että sitä korvataan leikkeet.

Voit myös käyttää Print to Clip -toimintoa kuvionäkymässä. Voit tehdä tämän pitämällä Print to Clip -painiketta painettuna ja painamalla raidan valintaa -painiketta. Huomaa, että raitapainikkeet sykkivät, kun Print to Clip -painiketta pidetään painettuna. Tällä hetkellä valittu kuvio tai kuvioketju valitulla kappaleella siirretään Ableton Liveen.

Jos käytät Ableton Live Litea ja kaikki 8 vapaata raidan leikepaikkaa ovat täynnä, Print to Clip -painikkeen valo sammuu, mikä tarkoittaa, että käytettävissä ei ole leikepaikkoja, joihin voisi siirtää.

1 MIDI	

9.11.C - (vain Ableton Live Lite) Kun 8 leikepaikkaa on täynnä, Print to Clip ei ole käytettävissä.

Print to Clip -painiketoiminto on käytettävissä vain, kun se on yhdistetty Ableton Liveen.

9.12 Projektit

Projekti on kokonainen kopio Sequencer-tilasta, mukaan lukien kuviot, kohtaukset, mittakaava/juuri, raitatyypit ja raitakanavat. On 64 projektipaikkaa, joihin voidaan tallentaa, jolloin voit rakentaa monia kappaleita Launchpad Prossa.

9.12.1 Sekvensointiprojektin tallentaminen

Projekti voidaan tallentaa mistä tahansa Sequencer-näkymästä (Steps-näkymä, projektinäkymä tai kuvionäkymä). Kun olet vaihe-, projekti- tai kuvionäkymässä, pidä vaihtonäppäintä alhaalla ja aloita tallennus painamalla Projekti. Tämä saa Tallenna-painikkeen vilkkumaan vihreänä. Paina Projektit uudelleen tässä tilassa tallentaaksesi nykyisen Projektoi aktiiviseen projektipaikkaan. Tallenna-painike vilkkuu hetken osoittaen, että laite tallentaa jonka aikana kaikki vuorovaikutus on estetty. Vaihtoehtoisesti voit lopettaa tallennuksen painamalla mitä tahansa muuta painiketta kuin Shift, Projects tai Setup.

Projektinäkymässä on myös mahdollista tallentaa nykyinen projekti toiseen projektipaikkaan. Voit tehdä tämän pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla Projektit aloittaaksesi tallennuksen, jolloin Tallenna-painike vilkkuu valkoisena. Tässä vaiheessa voit käyttää Seurannan valintapainikkeita valitaksesi 8 väristä projektille tallennettavaksi. Paina nyt mitä tahansa projektipaikkaa tallentaaksesi aktiivisen istunnon kyseiseen paikkaan. Tallenna-painike ja alusta molemmat vilkkuvat hetken vahvistaakseen, että projekti on tallennettu.

Tallennettu projekti tallentaa myös nuotti-/sointutilan asetukset sekä kaikki mukautetun tilan Master MIDI:t Kanavat.

9.12.2 Projektien varmuuskopiointi

Novation Componentsin avulla voit varmuuskopioida projektisi verkossa. Novation Components on verkkotoimittajamme ja kirjastonhoitajamme kaikille Novation-tuotteille. Voit käyttää Web-MIDI-yhteensopivan selaimen komponentit (suosittelemme Google Chromea tai Operaa) tai sinä Voit ladata erillisen version Novationin asiakasportaalista.

9.13 Sekvenssoriasetukset

Sequencer-asetuksissa voit muuttaa nykyistä mittakaavaa ja juurisäveltä, kunkin raidan tyyppiä (Drum, Scale, Chromatic) ja MIDI-kanava, jonka jokainen raita lähettää.

9.13.1 Sekvenssoriasetusten käyttäminen

Sekvensserin asetuksiin pääsee pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla Sekvenssori-näppäintä.



9.13.1.A - Sekvenssoriasetukset-näkymä

9.13.2 Raitatyypit

Saatavilla on kolme raitatyyppiä: Drum, Scale ja Chromatic. Valitse näistä kolmesta vaihtoehdosta käyttämällä ruudukon oikeassa yläkulmassa olevia kolmea tyynyä. Valitse muutettava raita painamalla Raidan valintapainikkeet.

Esikatselu kappaletyypistä on sivun vasemmassa yläkulmassa 4x2. Tämä edustaa kunkin kappaletyypin Play Area -asettelun vasenta puolta.

9.13.3 Root Select/Scale Viewer

Root Select/Scale Viewer näyttää, mitkä sävelet ovat valitussa asteikossa pianoasettelussa näppäimistö. Siniset tyynyt näyttävät nuotit asteikossa, violetti tyyny näyttää juuren ja hämärästi valaistut valkoiset tyynyt näyttävät nuotit asteikon ulkopuolella. Paina Scale Viewerin näppäimiä muuttaaksesi pääsäveltä mittakaavassa. Valittu juurisävel säilyy koko nuotti-, sointu- ja sekvenssitilassa.

9.13.4 Asteikon valinta

Asteikon valinnalla voit valita 16:sta eri asteikosta. Valitse asteikko painamalla näppäintä. Valittu asteikko palaa kirkkaan valkoisena, kun taas valitsemattomat asteikot himmeän sinisenä. Valittu asteikko säilyy koko nuotti-, sointu- ja sekvenssitilan ajan.

Saatavilla olevat asteikot ovat:

Natural Minor	Harmoninen molli	Marva
Luonnonmajuri	Bebop Dorian	Todi
Dorian	Blues	Koko sävy
frigialainen	Pieni Pentatonic	Hirajoshi
Miksolydian	Unkarin alaikäinen	
Melodinen molli	ukrainalainen Dorian	

9.13.5 MIDI-kanavan asettaminen

MIDI-kanava, jolla jokainen raita lähettää, voidaan valita väliltä 1 - 16. Tämä on hyödyllistä, kun haluat lähettää nuotteja useille instrumenteille Ableton Livessä tai kun haluat ohjata erilaisia laitteiston osia.

10. Asennus

10.1 Asetusvalikko

Launchpad Pron asetusvalikon avulla voit määrittää asetuksiasi ohjaimen monissa eri osissa. Saatavilla on viisi sivua: LED, Velocity, Aftertouch, MIDI ja Fader Behaviour.

Siirry Setup-valikkoon pitämällä Setup-näppäintä painettuna. 4 ylimmällä rivillä näkyvät merkkivalot, osoittaa valikon aiheen. Käytä viittä vasemmanpuoleisinta Raidan valintapainiketta päästäksesi erilaisiin Asetussivut.

10.2 LED-asetukset



10.2.A - LED-asetusnäkymä

Ensimmäinen kappaleen valintapainike avaa Launchpad Pron LED-asetukset. Täällä voit vaihtaa LED-valoa kirkkaus, LED-palaute ja siirry LED-lepotilaan

LED - kirkkaustason liukusäätimessä on 8 tasoa minimikirkkaudesta enimmäiskirkkauteen. Kirkkaasti valaistu valkoinen tyyny osoittaa, mikä taso on tällä hetkellä valittuna.

Vegas - tilan vaihtopainiketta voidaan painaa Vegas-tilan käyttöön tai poistamiseksi käytöstä. Vegas-tila käynnistyy 5 minuutin käyttämättömyyden jälkeen. Jos kytkin on punainen, Vegas-tila on poistettu käytöstä tai vihreä, jos se on käytössä.

10.3 Nopeusasetukset

Toinen Track Select -painike käyttää Launchpad Pron nopeusasetuksia (VEL).





Ota Velocity käyttöön tai poista se käytöstä maailmanlaajuisesti Launchpad Prossa painamalla **Ota nopeus käyttöön/pois käytöstä**. Painike palaa kirkkaan vihreänä, kun nopeus on käytössä, ja himmeänä punaisena, kun se ei ole käytössä.

Kolme **nopeuskäyrää** voidaan valita väliltä. Matala vaatii suurempaa voimaa suurten nopeusarvojen laukaisemiseksi, ja korkea vaatii pienemmän voiman suurille arvoille. Valittu käyrä palaa kirkkaan oranssina, kun taas toiset palavat himmeän valkoisina.

10.4 Aftertouch-asetukset

Kolmas Track Select -painike avaa Launchpad Pron aftertouch (AFT) -asetukset.



10.4.A - Aftertouch-asetusnäkymä

Painetilaksi voidaan valita Aftertouch pois käytöstä, Polyfoninen Aftertouch tai Kanava Paine. Valittu tila valaisee kirkkaasti ja toinen himmeästi.

Channel Pressure lähettää yhden painearvon kaikille tyynyille/muistiinpanoille. Korkein painearvo 8x8ruudukon yli lähetetään. Polyfoninen Aftertouch mahdollistaa jokaisen tyynyn/muistiinpanon lähettämisen omaa painearvoaan. Tämä mahdollistaa tuettujen instrumenttien ilmeikkään toiston.

Polyfonista Aftertouchia ei tällä hetkellä tueta Ableton Livessä, ja Channel Pressurea pitäisi olla käytetään tässä tapauksessa.

Aftertouch **Threshold -kynnys** voidaan asettaa pois päältä, matalaksi tai korkeaksi. Kun asetus on pois päältä, paineviestit tulevat näkyviin lähetetään heti, kun tyynyä/muistiinpanoa painetaan. Kun se on asetettu matalalle, kynnyspaine on saavutettava ennen kuin paineviestit lähetetään. Korkealle asetettuna vaaditaan korkeampi paine ennen paineviestit lähetetään.

Aftertouch Threshold -kynnyksen käyttäminen on hyödyllistä silloin, kun et halua aktivoida jälkikosketukseen liittyvää parametria välittömästi, kun näppäintä painetaan.

10.5 MIDI-asetukset

Neljäs kappaleen valintapainike avaa MIDI-asetukset.

Paina **Vastaanottokello (Rx)** kytkeäksesi tämän toiminnan päälle ja pois. Kun se ei ole käytössä, saapuvat kelloviestit ohitetaan. Oletusasetus on Päällä.

Ota tämä toiminta käyttöön tai poista se käytöstä painamalla Lähetyskello (Tx). Kun Launchpad Pro on poistettu käytöstä, se ei lähetä kelloviestejä. Oletusasetus on Päällä.

Käytä **Out2/Thru -valintaa** valitaksesi tämän MIDI-portin toiminnan. Out 2 kopioi tulosteen Out 1. Thru välittää MIDI In:n kautta vastaanotetut viestit.



10.5.A - MIDI-asetukset-näkymä

10.6 Fader-asetukset

Viides Track Select -painike käyttää fader-asetuksia (FAD). Tässä voit ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä faderien nopeusherkkyyden

globaalista nopeusherkkyydestä riippumatta.



10.6.A. Fader-asetukset-näkymä

Ota Faderien Velocity käyttöön tai poista se käytöstä painamalla näppäintä. Tyyny syttyy kirkkaan vihreänä, kun

Fader speed on käytössä ja himmenee punaisena, kun se on poistettu käytöstä.

10.7 Live- ja ohjelmointitila

Live-tilassa kaikki muualla tässä oppaassa kuvatut toiminnot ovat käytettävissä, kuten istuntotila, Huomautustila, sointutila, mukautetut tilat ja sekvenssi. Live-tila on oletustila Launchpad Pro.

Ohjelmoijatila on vaihtoehtoinen tila, jota voidaan käyttää Launchpad Pron pinnan ohjaamiseen ulkoisesti MIDI-viestien kautta. Ohjelmoijatilassa Launchpad Pro menettää pääsyn kaikkiin muihin tiloihin ja toimintoihin. Jokainen näppäimistö ja painike lähettää tietyn MIDI-viestin ja vastaa siihen, kun painetaan.

Voit vaihtaa Live-tilan ja ohjelmointitilan välillä siirtymällä ensin asetusvalikkoon pitämällä Setup-painiketta painettuna. Paina vihreää Scene Launch -painiketta siirtyäksesi Live Mode -tilaan tai oranssia Scene Launch -painiketta siirtyäksesi Siirry ohjelmointitilaan (katso kuva sivulla 19). Mode ei siirry ennen kuin Setup-painiketta painetaan vapautettu.

Launchpad Pro käynnistyy aina live-tilaan.



10.7.A. Live/Ohjelmointitilan valinta

Padit ja painikkeet voivat syttyä lähettämällä niitä vastaavat MIDI-viestit Launchpad Prolle.

Lisätietoja on Ohjelmoijan käsikirjassa, jonka voi ladata osoitteesta: https://customer.novationmusic.com/support/downloads.

10.8 Käynnistyslataimen valikko

Launchpad Pron käynnistyslatausvalikon avulla voit muuttaa LED-kirkkautta, LED-palautetta ja massamuistia laitteen saatavuus ja laitetunnus.

Siirry käynnistyslatausvalikkoon pitämällä Setup-painiketta painettuna, kun kytket Launchpad Pron.



10.8.A Bootloader-valikkonäkymä

LED-kirkkaustason liukusäätimessä on 8 tasoa minimikirkkaudesta enimmäiskirkkauteen. Kirkkaasti valaistu valkoinen tyyny osoittaa, mikä taso on tällä hetkellä valittuna. Tietyt USB-isäntälaitteet eivät välttämättä tarjoa riittävästi tehoa käynnistääksesi Launchpad Pron kokonaan. Tehonkulutusta voidaan vähentää käyttämällä pienempää kirkkaustasot, jolloin nämä laitteet voivat käynnistää Launchpad Pron kokonaan.

Käytä Bootloader Version- ja App Version -tyynyjä nähdäksesi, mitä Launchpadissa on tällä hetkellä asennettuna Pro.

Boot-up- painikkeen painaminen käynnistää Launchpad Pron normaalisti ja poistuu käynnistyslataimen valikosta.

Laitetunnuksen avulla voit käyttää useita Launchpad Pro -yksiköitä Ableton Liven kanssa kerralla. Kun jokaisessa Launchpad Prossa valitaan eri ID-arvot, niillä jokaisella on oma istuntonäkymänsä ja näin ollen voi navigoida live-istunnossa itsenäisesti.

MSD-tila ottaa Launchpad Pron massamuistilaitteen toiminnan käyttöön tai poistaa sen käytöstä. Kun olet ottanut Launchpad Pron käyttöön, et ehkä enää halua sen näkyvän massamuistilaitteena. Käytä tätä kytkintä poistaaksesi toiminnan kokonaan käytöstä. Kun tyyny on kirkkaasti valaistu, MSD-tila on käytössä ja se on himmeä palaa pois käytöstä.

MSD-tila on oletuksena käytössä. Tästä syystä Launchpad Pro näkyy massamuistilaitteena, kun se on kytketty tietokoneeseen. LAUNCHPAD-kansion sisällä on linkki Easy Start Tool -työkaluun, joka auttaa sinua Launchpad Minin määrittämisessä (katso 2. Aloitus ja juoksu).

A. Liite

A.1 MIDI-oletuskartoitukset

A.1.1 Mukautettu 1: 8x8 ruudukko, 8 pystysuuntaista unipolaarista faderia, CC-numerot alla



A.1.2 Mukautettu 2: 8x8 ruudukko, 8 vaakasuuntaista bipolaarista faderia, CC-numerot alla



A.1.3 Mukautettu 3: 8x8 ruudukko, hetkellinen huomautus viesteistä (huomautusnumerot alla)





A.1.4 Mukautettu 4: 8x8 ruudukko, hetkellinen huomautus viesteistä (huomautusnumerot alla)

A.1.5 Mukautettu 5: 8x8 ruudukko, Ohjelmamuutosviestit



A.1.6 Mukautettu 6: 8x8 ruudukko, hetkellinen huomautus viesteistä (huomautusnumerot alla)



A.1.7 Mukautettu 7: 8x8 ruudukko, hetkellinen huomautus viesteistä (huomautusnumerot alla)



A.1.8 Mukautettu 8: 8x8 ruudukko, hetkellinen huomautus viesteistä (huomautusnumerot alla)



A.1.9 Ohjelmointitila: Sisältää painikkeet ja tyynyt (täysi 9x9 ruudukko), logo-LED voi olla osoitettu, hetkellinen huomautus viesteistä (huomautusnumerot alla)

									99
90	91	92	93	94	95	96	97	98	
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	101	102	103	104	105	106	107	108	
	1	2	3	4	5	6	7	8	

Tarkempia tietoja Launchpad Pron MIDI-toteutuksesta on ohjelmoijan viiteoppaassa osoitteessa www.novationmusic.com.

A.2 Päällekkäiset asettelut

A.2.1 Päällekkäisyys - 5 sormea



A.2.2 Päällekkäisyys - 4 sormea



A.2.3 Päällekkäisyys – peräkkäinen

