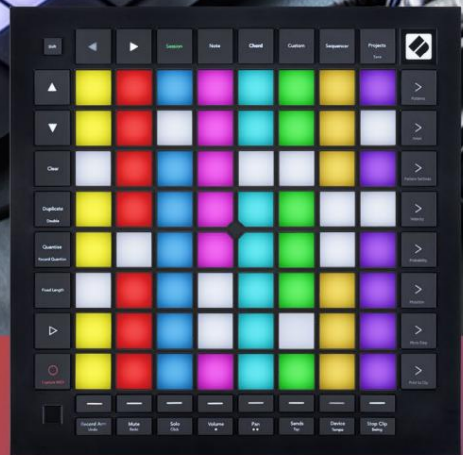




User Guide

LAUNCHPAD PRO



Παρακαλώ διαβάστε :

Σας ευχαριστούμε που κατεβάσατε αυτόν τον οδηγό χρήσης.

Χρησιμοποιήσαμε αυτόματη μετάφραση για να βεβαιώσουμε ότι διαθέτουμε έναν οδηγό χρήσης στην γλώσσα σας, ζητούμε συγγνώμη για τυχόν σφάλματα.

Εάν προτιμάτε να δείτε μια αγγλική έκδοση αυτού του οδηγού χρήσης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το δικό σας εργαλείο μετάφρασης, μπορείτε να το βρείτε στην επόμενη λήψη:

downloads.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

Προσοχή:

Η κανονική λειτουργία αυτού του προϊόντος μπορεί να επηρεαστεί από ισχυρή ηλεκτροστατική εκκένωση (ESD).

Σε περίπτωση που συμβεί αυτό, απλά επαναφέρετε τη μονάδα αφαιρώντας και επανασυνδέοντας το καλώδιο USB. Η κανονική λειτουργία πρέπει να επίστράψει.

Εμπορικά σήματα

Το εμπορικό σήμα Novation ανήκει στην Focusrite Audio Engineering Ltd. Όλα τα άλλα εμπορικά σήματα, προϊόντα και ανήκουν οι επωνυμίες εταιρειών και οποιεσδήποτε άλλες καταχωρημένες ονομασίες ή εμπορικά σήματα που αναφέρονται σε αυτό το έγχειριδιο τους αντίστοιχους δικηγέτες τους.

Αποποίηση ευθυνών

Η Novation έχει λάβει όλα τα δυνατά μέτρα για να διασφαλίσει ότι οι πληροφορίες που δίνονται εδώ είναι και σωστές και πλήρεις. Σε καμία περίπτωση η Novation δεν φέρει καμία ευθύνη ή ευθύνη για οποιοδήποτε απώλεια ή ζημία στον δικηγέτη ή το εξοπλισμό, οποιουδήποτε τριτομέρους ή οποιουδήποτε εξοπλισμού που μπορεί να προκύψει από τη χρήση αυτού του εγχειριδίου ή του εξοπλισμού που περιγράφει. Οι πληροφορίες που παρέχονται σε αυτό το έγγραφο μπορούν να τροποποιηθούν ανά πάσα στιγμή χωρίς προηγούμενη προειδοποίηση. Οι προδιαγραφές και ημερήσιες ενημερώσεις να διαφέρουν από αυτές που αναφέρονται και εικονογραφούνται.

Πνευματικά δικαιώματα και Νομικές Σημειώσεις

Το Novation είναι σήμα κατατεθέν της Focusrite Audio Engineering Limited. Το Launchpad Pro είναι εμπορικό σήμα της Focusrite Audio Engineering Plc.

2019 © Focusrite Audio Engineering Limited. Όλα τα δικαιώματα διατηρούνται.

Αναβάση σύμβασης

Ένα τμήμα της Focusrite Audio Engineering Ltd.
Windsor House, Turnpike Road Cressex
Business Park, High Wycombe
Buckinghamshire, HP12 3FX

Ηνωμένο Βασίλειο

Τηλ: +44 1494 462246

Φαξ: +44 1494 459920

email: sales@novationmusic.com

Ιστοσελίδα: www.novationmusic.com

Περιεχόμενα

1. Εισαγωγή	6
1.1 Βασικά χαρακτηριστικά του Launchpad Pro.....	6
1.2 Στο κουτί	7
2. Σηκωθείτε και τρέξτε.....	7
2.1.1 Εάν χρησιμοποιείτε Mac:	7
2.1.2 Εάν χρησιμοποιείτε Windows:	8
2.2 Εισαγωγή στο Launchpad	9
2.3 Ableton Live	10
2.4 Χρήση με άλλο λογισμικό	10
2.5 Χρήση αυτόνομης	10
2.6 Αντιμετώπιζε προβλήματα	10
3. Επισκόπηση.....	11
4. Διάσυνδεση Launchpad Pro.....	12
4.1 Λειτουργίες	12
4.2 Μετατόπιση.....	13
5. Λειτουργία περιόδου λειτουργίας.....	14
5.1 Προβολή συνεδρίας του Ableton Live	14
5.2 Επισκόπηση συνεδρίας	16
5.3 Λειτουργίες κλιπ.....	16
5.3.1 Επιλέξτε ένα κλιπ ή μια κενή υποδοχή κλιπ.....	16
5.3.2 Εκκαθάριση αποστάσεων.....	17
5.3.5 Ποσοτικοποίηση ήστε ένα κλιπ.....	17
5.4 Χειριστήρια διαδρομής.....	18
5.4.1 Βραχίονας εγγραφής.....	19
5.4.2 Σίγηση.....	19
5.4.3 Μόνο	19
5.4.4 Τόμος	19
5.4.5 Παν.....	19
5.4.6 Αποστολή	19
5.4.7 Συσκευή.....	19
5.4.8 Κλιπ διακοπής	19
5.4.9 Προσανατολισμός Fader.....	20
5.5 Εγγραφή Βραχίονας & Εγγραφή Παραγωγής	20
5.6.1 Αναίρεση.....	21
5.6.2 Επανόληξη.....	21
5.6.3 Πατήστε (Tap Tempo)	21
5.6.4 Κλικ (μετρονόμος).....	21
5.7 Εναλλαγή σιγμιαίας προβολής.....	21
6. Λειτουργία σημείωσης.....	22
6.1 Επισκόπηση.....	22
6.2 Χρωματική λειτουργία	22
6.3 Λειτουργία κλίμακας	23
6.4 Ρυθμίσεις λειτουργίας σημείωσης.....	24
6.5 Επικάλυψη.....	25
6.6 Λειτουργία τριμπίανου	26
7. Λειτουργία συγχροίας.....	27

7.1 Επισκόπηση.....	27
7.2 Τριάδες.....	27
7.3 Ηπειριχή σημειώσεων.....	27
7.4 Αποθήκευση συχνοτήτων και αναπαραγωγή τους.....	28
7.5 Διατήρηση ελέγχου.....	28
8. Προσαρμοσμένες λειτουργίες.....	29
8.1 Επισκόπηση.....	29
8.2 Προεπιλεγμένες προσαρμοσμένες λειτουργίες.....	29
8.3 Κύριο κανάλι MIDI προσαρμοσμένης λειτουργίας.....	30
8.4 Ρύθμιση προσαρμοσμένης λειτουργίας.....	31
8.5 Επεξεργασία φωτισμού με εξωτερικό MIDI.....	32
9. Sequencer.....	33
9.1 Επισκόπηση.....	33
9.2 Προβολή.....	33
9.2.1 Χρήση της περιοχής.....	33
9.2.2 Αντιστοίχιση.....	34
9.2.3 Βήματα.....	34
9.2.4 Αντιγραφή.....	34
9.2.5.....	34
9.2.6 Εγγραφή.....	35
9.2.7 Ρυθμιστήρες.....	35
9.2.8 Χρήση πολλαπλών.....	36
9.2.9 Χρήση του Sequencer με το Ableton Live.....	36
9.3 Προβολή μοτίβων.....	37
9.3.1 Μοτίβα αλυσίδων.....	38
9.3.2 Μοτίβα.....	38
9.3.3 Εκκαθάριση.....	38
9.3.4 Αντιγραφή ενόσ.....	38
9.3.5 Αμεση αλλαγή.....	38
9.4.....	38
9.4.1 Ανάθεση.....	39
9.4.2 Αλυσίδες.....	39
9.4.3 Σκηνές.....	39
9.4.4 Εκκαθάριση.....	39
9.5 Ρυθμίσεις.....	40
9.5.1 Ρυθμός συγχρονισμού.....	40
9.5.2 Κατεύθυνση.....	40
9.5.3 Σημεία έναρξης.....	41
9.6.....	42
9.6.1 Επεξεργασία αχτίδας.....	42
9.6.2 Ζωντανή οργάνωση.....	42
9.7 Πιθαν.....	43
9.7.1 Πιθανότητα βήματος.....	43
9.7.2 Πιθανότητα.....	43
9.8 Μετάλλαξη.....	45
9.8.1 Επεξεργασία της μεταλλαγής στο αδίον.....	45
9.8.2 Μετάλλαξη εκτύπωσης.....	45
9.9 Micro Steps.....	46
9.9.1 Επεξεργασία.....	46
9.9.2 Εκκαθάριση.....	46
9.9.3 Αντιγραφή.....	46
9.10 Τέμπο και.....	46
αύξηση.....	47

1. Εισαγωγή

Το Launchpad Pro είναι ο πιο ισχυρός ηλεκτρονικός πλέγμας για παραγωγή: τόσο στο Ableton Live όσο και με το υλικό σας. Σας δίνει όλα όσα χρειάζεστε για να δημιουργήσετε και να εκτελέσετε τα κομμάτια σας.

Το Launchpad Pro είναι η τέλεια καρδιά του στούντιο σας. Χρησιμοποιήστε το ισχυρό sequencer 32 βημάτων για να δημιουργήσετε κομμάτια με το υλικό και το λογισμικό σας και να δημιουργήσετε εξελισσόμενες και περίπλοκες ακολουθίες με πιθανότητα και μετ'άλλαξη. Αποκτήστε τον πλήρη έλεγχο του στούντιο σας με τις προσαρμοσμένες λειτουργίες και στείλτε το MIDI στο υλικό σας μέσω των δύο θυρών εξόδου MIDI.

Το Launchpad Pro θα σας επιτρέψει να ρίξετε γρήγορα εκφραστικούς ρυθμούς, να παίξετε περίπλοκες μελωδίες και να ξεκινήσετε Κλιπ Ableton Live με τα 64 μαξιλαράκια ευαίσθητα στην ταχύτητα και την πίεση. Κάθε χειριστήριο έχει οπίσθιο φωτισμό RGB, ώστε να γνωρίζετε ακριβώς ποια κλιπ ξεκινάτε, ποιες νότες παίξετε ή ποια βήματα ακολουθείτε τη σειρά.

Το Launchpad Pro είναι με πλήρως αυτόνομη μονάδα που δεν απαιτεί υπολογιστή για να λειτουργήσει. Απλά συνδέστε το Launchpad Pro με το παρεχόμενο βύσμα τσίχου απευθείας στη θύρα USB-C.

Αυτό το εγχειρίδιο θα σας βοηθήσει να κατανοήσετε κάθε δυνατότητα του νέου σας Launchpad Pro και θα σας δείξει πώς μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για να προωθήσετε την παραγωγή και την απόδοσή σας στο επόμενο επίπεδο.

1.1 Βασικά χαρακτηριστικά του Launchpad Pro

- Η πιο βαθιά ενσωμάτωση στο Ableton Live: παίξετε, ηχογραφήστε και δημιουργήστε τα κομμάτια σας, όλα χωρίς αγγίζοντας το ποντίκι σας
- 64 υπερευαίσθητα θέματα RGB: μεγάλη ταχύτητα και μαξιλαράκια ευαίσθητα στην πίεση για την εκφραστική αναπαραγωγή των ήχων σας
- Ισχυρό sequencer τεσσάρων κομματιών: 32 βήματα σχήμα, σκηνές για αδιάλειπτα ελέγχους πιθανότητας και μετ'άλλαξη να διατηρηθούν τα ίχνη σου εξελίσσονται
- Λειτουργία χορδής: εύκολη ξερέυνση δημιουργία, αποθήκευση και παίξετε σύνθετες συγχρονίες απευθείας από το πλέγμα και να βρει γρήγορα νέες αρμονίες
- Λειτουργίες δυναμικής νότας και κλίμακας: παίξετε αβίαστα τη θειά μπάσα, μελωδίες, συγχρονίες και οδηγεί. Το Launchpad Pro ακόμη ξέρει πότε τυμπανίζεις και δείχνει ράφι τυμπάνων σας στο πλέγμα
- MIDI In, Out 1, Out 2/Thru: Ελέγξτε οτιδήποτε MIDI στο στούντιο σας απευθείας από το Launchpad Pro
- Οκτώ προσαρμοσμένες λειτουργίες: χρησιμοποιήστε το Novation Στοιχείο για την προσαρμογή των αντιστοιχίσεων MIDI για τις μοναδικές ανάγκες απόδοσης

1.2 Στ ο κουτί

- Launchpad Pro
- Κ α λ ω δ ί ο USB-C σε USB-A
- Κ α λ ω δ ί ο USB-C σε USB-C
- Μετασχηματιστής USB-A
- Προσαρμογέας 3x TRS Minijack σε DIN MIDI

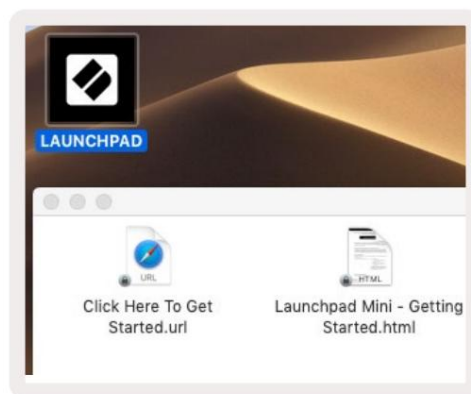
2. Σηκωθείτε και τρέξτε

Κάναμε τηλειτούργημα το Launchpad Pro όσο το δυνατόν πιο εύκολο είτε είστε επωνυμία νέος beatmaker ή έμπειρος παραγωγός. Το εργαλείο Easy Start παρέχει έναν βήμα προς βήμα οδηγό για την απόκτηση ρυθμίσεων που είναι προσαρμοσμένες στις ανάγκες σας, είτε δεν έχετε ξανακάνει μουσική είτε απλά θέλετε να κάνετε λήψης του λογισμικού που περιλαμβάνεται.

Για πρόσβαση στο εργαλείο Easy Start, συνδέστε πρώτα το Launchpad Pro.

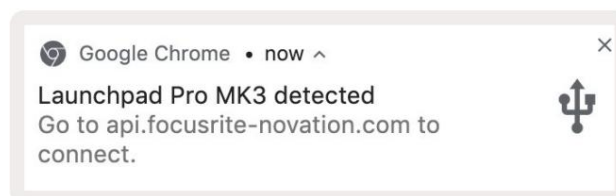
2.1.1 Εάν χρησιμοποιείτε Mac:

1. Στην επιφάνειά εργασίας σας βρείτε και ανοίξτε το φάκελο "LAUNCHPAD".
2. Μέσα στο φάκελο, κάντε κλικ στον σύνδεσμο: "Κάντε κλικ εδώ για να ξεκινήσετε.html"
3. Θα μεταφερθείτε στο εργαλείο εύκολης εκκίνησης, όπου θα σας ρυθμίσουμε.



2.1.1.A – Συνδέστε το Launchpad Pro για να βρείτε τον φάκελο LAUNCHPAD στην επιφάνειά εργασίας σας

Εναλλακτικά, εάν έχετε ανοιχτό το Google Chrome κατά τη σύνδεση του Launchpad Pro, θα εμφανιστεί ένα αναδυόμενο παράθυρο που θα σας μεταφέρει κατευθείαν στο εργαλείο εύκολης εκκίνησης.



2.1.1.B – Εργαλείο εύκολης εκκίνησης αναδυόμενο παράθυρο κατά τη σύνδεση του Launchpad Pro

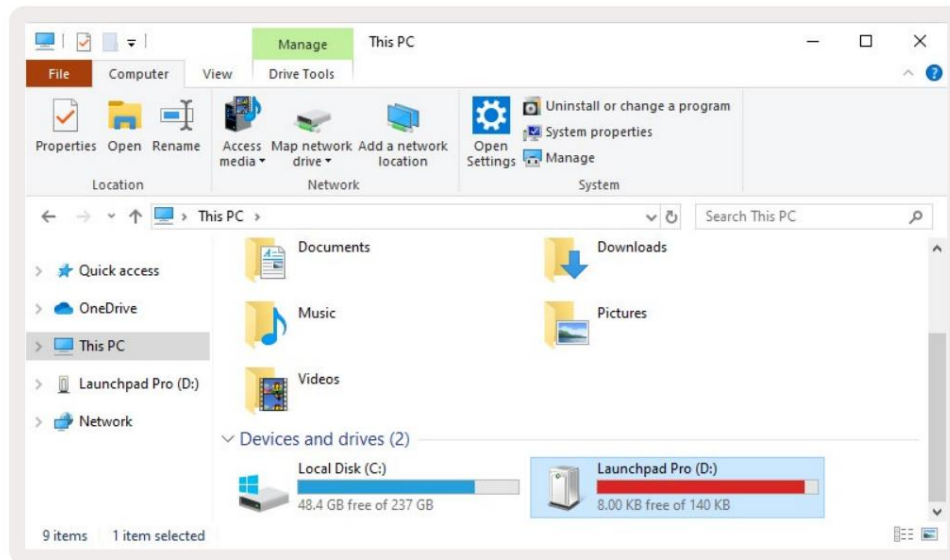
2.1.2 Εάν χρησιμοποιείτε Windows:

1. Πατήστε το κουμπί Έναρξη και πληκτρολογήστε "This PC", στη συνέχεια πατήστε enter.

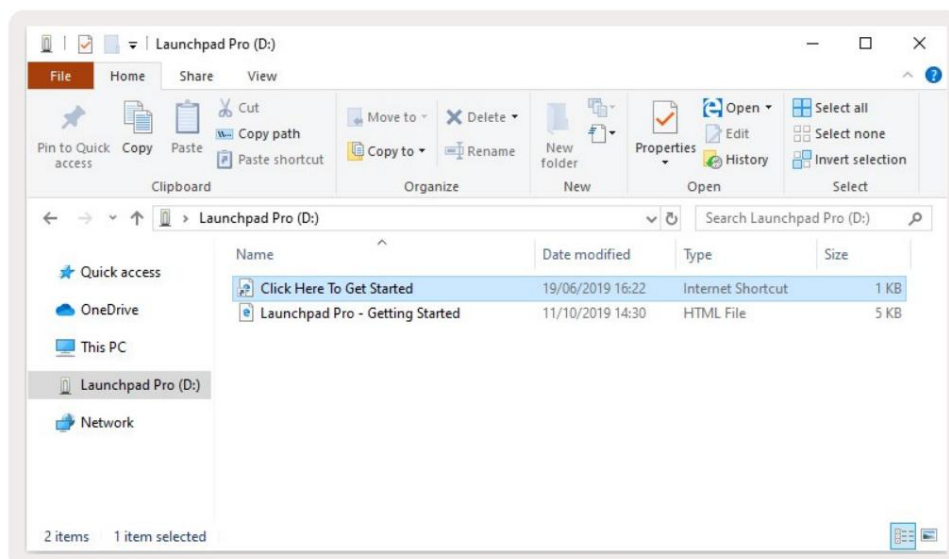
2. Στο This PC, βρείτε τη μονάδα δίσκου: "Launchpad Pro" και κάντε διπλό κλικ.

Μέσα στη μονάδα δίσκου, κάντε κλικ στον σύνδεσμο: "Κάντε κλικ εδώ για να ξεκινήσετε.html" 4. Θα μεταφερθείτε στο Easy Start

Εργαλείο όπου θα ρυθμίσετε.



2.1.2.A – Ανοίξετε τη μονάδα δίσκου Launchpad Pro για να δείτε τα περιεχόμενά της



2.1.2.B – Κάντε κλικ στο «Κάντε κλικ εδώ για να ξεκινήσετε» για να μεταβείτε κατευθείαν στο Easy

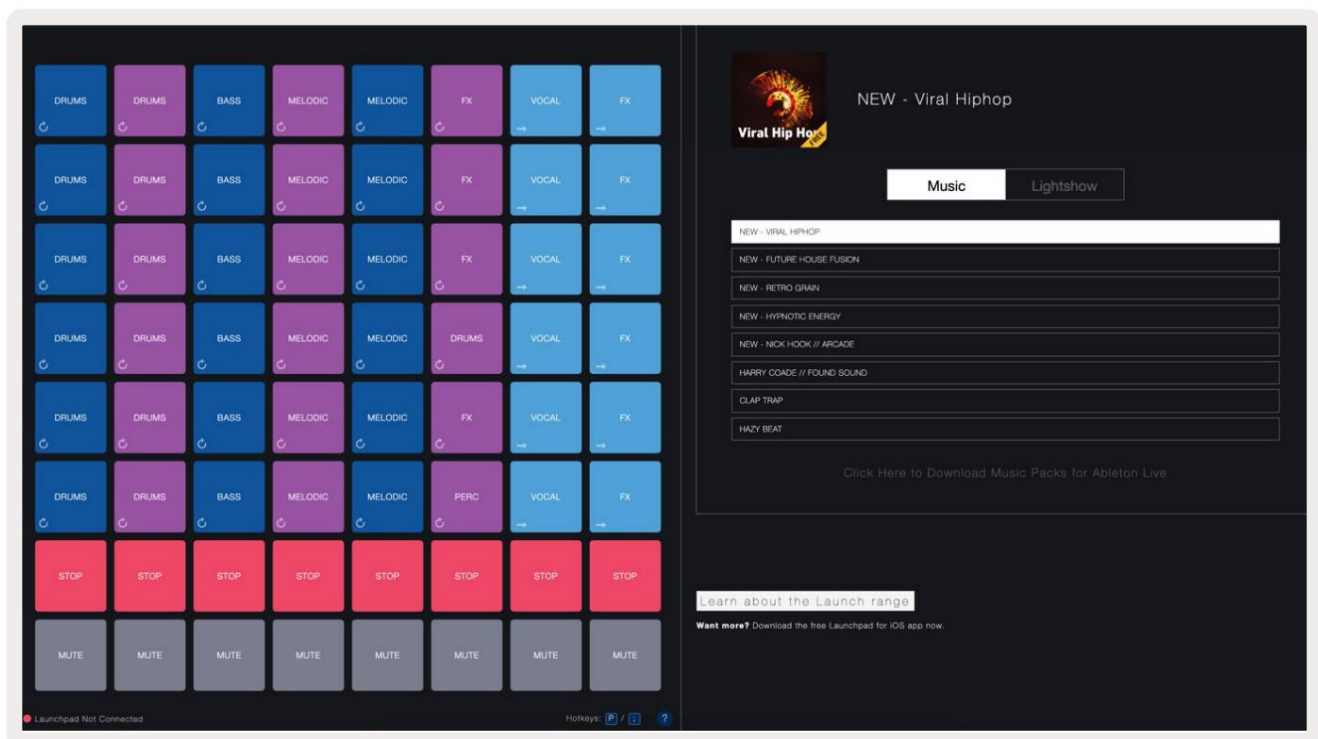
Εργαλείο εκκίνησης

2.2 Εισαγωγή στο Launchpad

Εάν είστε ολοκαίνουργοι στα Launchpads, το Launchpad Intro είναι ένα εξαιρετικό μέρος για να ξεκινήσετε. Επιλέξτε από μια ποικιλία επιλεγμένων πακέτων από το Ampify Music και ξεκινήστε αμέσως τις εμφανίσεις. Το Launchpad Pro σας ταιριάζει με το πλάνο στην οθόνη-πατήστε τα μαξιλαράκια για να ξεκινήσετε βρόχους και αλληλεπιδράστε δημιουργήστε το κομμάτι σας.

Για να φτάσετε εκεί, συνδέστε το Launchpad Pro στον υπολογιστή σας και επισκεφτείτε το intro.novationmusic.com/. Τα δικα σου Το Launchpad Pro θα εντοπιστεί αυτόματα και θα μπορείτε αμέσως να παίξετε beats χρησιμοποιώντας το δικό μας επιλεγμένο πακέτο.

Προειδοποίηση! Για να αποκτήσετε πρόσβαση στο Launchpad Intro, πρέπει να χρησιμοποιήσετε ένα πρόγραμμα περιήγησης με δυνατότητα WebMIDI. Συνιστούμε Google Chrome ή Opera.



2.2.A – Εισαγωγή στο Launchpad

2.3 Ableton Live

Το Ableton Live (συχνά αναφέρεται ως Live) είναι ένα μοναδικό και ισχυρό λογισμικό για τη δημιουργία μουσικής.

Το Ableton Live 10 Lite παρέχεται με το Launchpad Pro, το οποίο σας παρέχει όλα τα εργαλεία που θα χρειαστείτε για να ξεκινήσετε να δημιουργείτε τη δική σας μουσική. Η λειτουργία Session Mode του Launchpad Pro έχει σχεδιαστεί για έλεγχο προβολής συνεδριών του Ableton Live.

Εάν δεν έχετε χρησιμοποιήσει ποτέ το Ableton Live στο παρελθόν, σας συνιστούμε να επισκεφτείτε το Εργαλείο Easy Start (βλ. 2. Σηκωθείτε και τρέξτε), το οποίο θα σας καθοδηγήσει στην εγγραφή του Launchpad Pro και στη λήψη του αντιγράφου του Ableton Live 10 που περιλαμβάνεται. Θα βρείτε επίσης βίντεο που καλύπτουν τις βασικές λειτουργίες του Ableton Live και πώς να ξεκινήσετε τη δημιουργία μουσικής χρησιμοποιώντας το Launchpad Pro.

Όταν ανοίξετε το Live, το Launchpad Pro θα ενεργοποιηθεί αυτόματα και θα ειδοωθεί στο Session Τρόπος.

Περισσότεροι πόροι για τη χρήση των πολλών λειτουργιών του Ableton Live μπορούν να βρεθούν στον ιστότοπο του Ableton στη διεύθυνση www.ableton.com/en/live/learn-live/.

Μπορείτε να κατεβάσετε το Launchpad Pro και να αποκτήσετε την άδεια χρήσης του Ableton Live 10 Lite στη διεύθυνση customer.novationmusic.com/register.

2.4 Χρήση άλλο λογισμικό

Εάν χρησιμοποιείτε άλλο λογισμικό παραγωγής μουσικής, επισκεφθείτε τη διεύθυνση support.novationmusic.com Για περισσότερες πληροφορίες για το πώς να ρυθμίσετε το Launchpad Pro. Λάβετε υπόψη ότι οι πληροφορίες που εμφανίζονται στη λειτουργία απεριόδου λειτουργίας και στη λειτουργία σημειώσεων ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με το λογισμικό που χρησιμοποιείτε.

2.5 Χρήση αυτονομής λειτουργίας

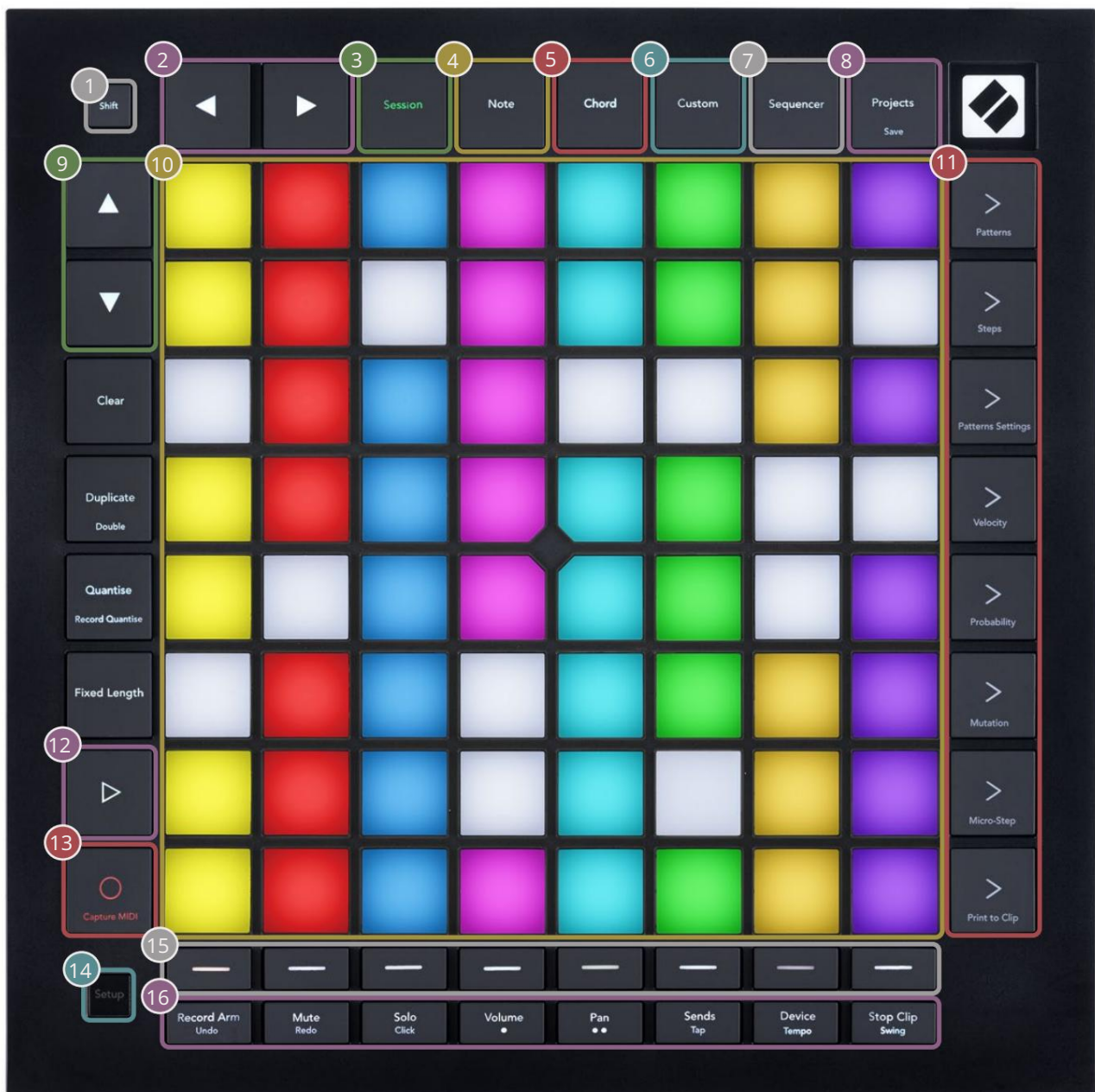
Για να χρησιμοποιήσετε αυτόνομο το Launchpad Pro, συνδέστε τη μονάδα μέσω του παρεχόμενου βύσματος τοίχου με το καλώδιο USB-A σε USB-C. Χρησιμοποιήστε τους παρεχόμενους προσαρμογείς TRS Minijack to DIN MIDI, μαζί με ένα καλώδιο MIDI, για να συνδεθείτε στο εξωτερικό σας υλικό. Το Sequencer, Custom Modes, Note Mode, Chord Mode και Programmer Η λειτουργία θα σταθμίσει όλα τα δεδομένα MIDI μέσω των θυρών εξόδου MIDI.

2.6 Αντιμετωπίζετε προβλήματα;

Σε περίπτωση αντιμετώπισης προβλήματος με τη ρύθμιση μηδιστάσετε να επικοινωνήσετε με την ομάδα υποστήριξής μας! Μπορείτε να βρείτε περισσότερες πληροφορίες και απαντήσεις στις συχνές ερωτήσεις στο Κέντρο βοήθειας Novation στη διεύθυνση support.novationmusic.

3. Επισκόπηση του

- 1 Πρόσβαση στις λειτουργίες Shift
- 2 Κουμπιά πλοήγησης
- 3 Λειτουργία σημειώσεων συνεδρίας
- 4 Λειτουργία χορδών
- 5 Λειτουργία αχορδής
- 6 Προσαρμοσμένη λειτουργία Standalone Sequencer Projects
- 7 Κουμπιά πλοήγησης
- 8 Κουμπιά πλοήγησης
- 9 Κουμπιά πλοήγησης
- 10 Πλήκτρα 8x8 Pad Launch & Sequencer Scene
- 11 Πάξτε Εγγραφή & Λήψη MIDI
- 12 Ρύθμιση
- 13 Ρύθμιση
- 14 Ρύθμιση
- 15 Κουμπιά επιλογής κομματιού Ableton Track Controls
- 16 Κουμπιά επιλογής κομματιού Ableton Track Controls



- 17 Υποδοχή USB-C MIDI In, Out 1, Out2/Thru στο τυπικό Minijack TRS

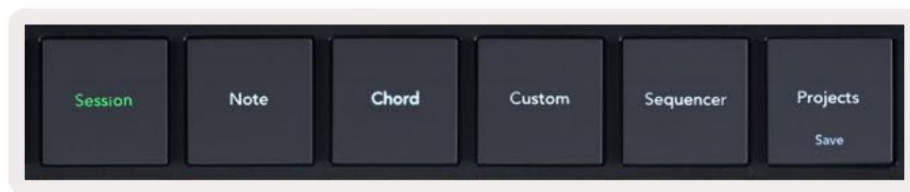


4. Δι ασύνδε σηLaunchpad Pro

4.1 Λει τ ουργί ες

Οι λει τ ουργί ες εί ναι ο πυρήνας τ ης δι ε παι ρ ής Launchpad Pro. Σας επι τ ρέ πουν να κάνετε εναλλαγή με τ αξ ύ τ ων προβολών, προσφέροντ ας δι αφορε τ ική λει τ ουργι κό τ ηρ α στο καθένα.

Υπάρ χουν πέν τ ε δι αφορε τ ικές λει τ ουργί ες δι αθέσι μες – Session, Note, Chord, Custom και Sequencer.



4.1.A – Κ ουμπι ά λει τ ουργί ας Launchpad Pro

Πα τ ή στ ε ένα κουμπί λει τ ουργί ας (πάνω) γι να ανα ει σθιθε τ ε στ ην αν τ ί στ οι χ ή λει τ ουργί α. Η τ ρέ χ ουσα ενεργή λει τ ουργί α θα ανά βει χ λωμή τ ράσι νος. Οι τ ρέ χ ουσες δι αθέσι μες λει τ ουργί ες θα ανά βουν λευκό.

Ε πι πλόν, τ ο Projects σάς δί νει πρό σβαση στ α αποθη κευμένα έ ργα sequencer. Η σελί δα Έ ργα αν τ ι με τ ιπύ ζε τ αι ως δε υτ ε ρεύ ουσα λει τ ουργί α τ ου Sequencer.

Υπάρ χουν 8 προσαρ μοσμέ νες λει τ ουργί ες δι αθέσι μες στ ο Launchpad Pro. Οι προσαρ μοσμέ νες λει τ ουργί ες σάς επι τ ρέ πουν να ε λά χ ε τ ε τ ο δικό σας υλι κό και λογι σμικό μέ σω MIDI (δει τ ε [8. Προσαρ μοσμέ νες λει τ ουργί ες](#) γι να πε ρι σσό τ ε ρες π ληροφο ρί ες). Ότ αν τ ο Έ θι μο

πα τ ημό τ ο κουμπί θα ει σθιθε τ ε στ ην τε λε υτ αι ά προσαρ μοσμέ νη λει τ ουργί α που χ ρησι μοποι ή θη κε (Προσαρ μοσμέ νη λει τ ουργί α 1 από προεπι λογή). Πρό σβαση στ ο καθένα από τ ις 8 Προσαρ μοσμέ νες λει τ ουργί ες πα τ ώ τ α τ α κουμπι ά. Ε πι λογή κομ μα τ ιού αφού πα τ ή βει τ ο κουμπί Προσαρ μοσμέ νο. Έ χ ει επι λε γεί η Προσαρ μοσμέ νη λει τ ουργί α που ανά βει σε ανοι χτ ό π ράσι νο χ ρί ψι α, ενώ οι δι αθέσι μες θα ανά βουν αμυ δρό λευκό. Χ ρησι μοποι ώ τ α τ α Novation Components, μπο ρεί τ ε να επε ξε ργα στεί τ ε αυ τ ές τ ις οκτ ώ λει τ ουργί ες και να τ ις προσαρ μό σε τ ε στ ις ανά γκες σας (δει τ ε [Προσαρ μοσμέ νο](#)

[Λει τ ουργί ες](#)).

4.2 Βάρδια

Το Shift είναι ένας σταθερός ελεγχός σε όλο το Launchpad Pro [MK3]. Οι λειτουργίες Shift μπορούν να αναγνωριστούν από το μικρό κείμενο στο κάτω μέρος των σχετικών κουμπιών - δείτε παρακάτω όπου η Αποθήκευση είναι η λειτουργία shift για το

Κουμπί Έργα.



4.2.A – Το κουμπί Έργα έχει ως λειτουργία Shift την Αποθήκευση

Όταν κρατάς το Shift, οι διαθέσιμες λειτουργίες θα ανάψουν με χρυσό χρώμα, ενώ οι μη διαθέσιμες λειτουργίες θα απενεργοποιηθούν. Μεταβάλλω οι λειτουργίες που προσπελάζονται με το Shift (Record Quantise, Continue και Click) θα ανάβουν κόκκινο όταν

απενεργοποιημένο ή πράσινο όταν είναι ενεργοποιημένο.

Οι διαθέσιμες λειτουργίες διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία. Για παράδειγμα, το Save είναι διαθέσιμο για πάντα μόνο όταν βρίσκεσαι στο Sequencer Τρόπος.

5. Λειτουργία συνεδρίας

5.1 Προβολή συνεδρίας του Ableton Live

Η λειτουργία Session έχει σχεδιαστεί για να ελέγχει την προβολή Session του Ableton Live, όπως φαίνεται παρακάτω.

Εάν δεν έχετε χριπριμπούσει ποτέ το Ableton Live, σας συνιστούμε να επισκεφτείτε το [Εργαλείο Easy Start](#) (βλ. σελίδα 5).

Εδώ θα βρείτε τον κωδικό λήψης του Ableton Live 10 Lite που περιλαμβάνεται (εάν επιλέξετε να αγοράσετε το Launchpad Pro), μαζί με βίντεο που καλύπτουν την εγκατάστασή σας. Μπορείτε επίσης να εγγραφείτε στο Ableton Live.

Αρχίστε να δημιουργείτε μουσική με το Launchpad Pro στο Ableton Live.

Η προβολή περιόδου λειτουργίας είναι ένα πλέγμα που αποτελείται από κλιπ κομμάτων (στίχους) και σκηνές (σειρές).

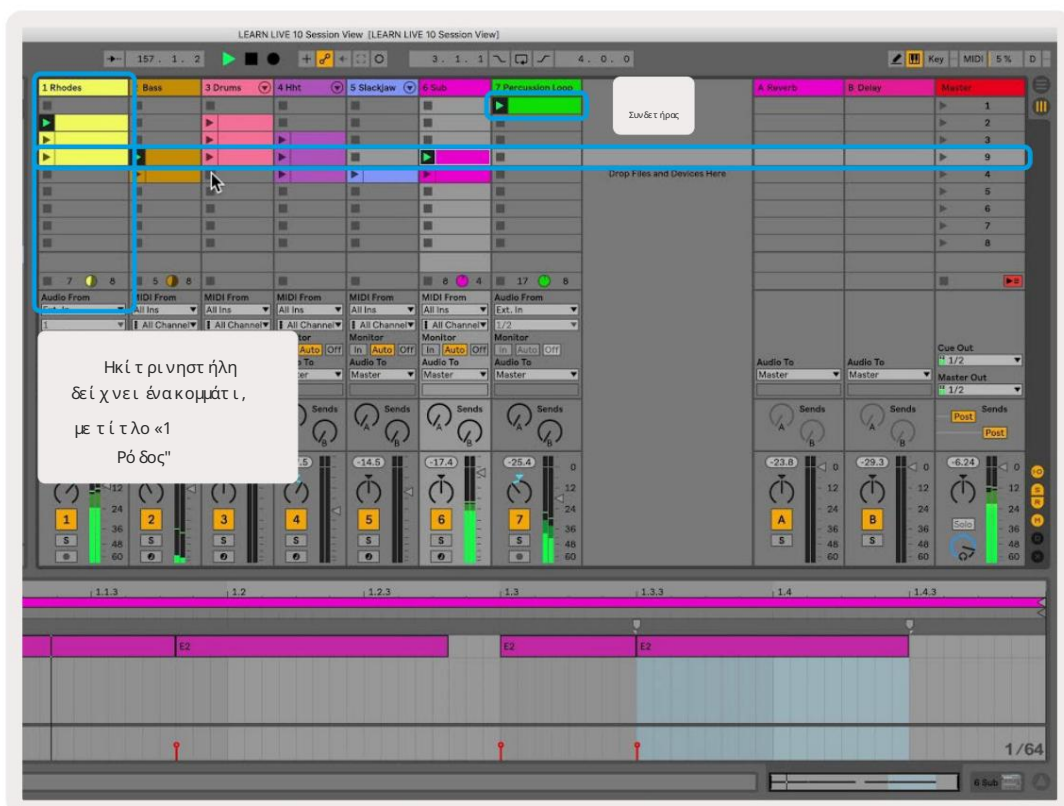
Η λειτουργία περιόδου λειτουργίας παρέχει μια προβολή 8x8 των κλιπ-σας. Η προβολή περιόδου λειτουργίας στο Launchpad Pro.

Τα κλιπ είναι συνήθως βρόχοι που περιέχουν σημειώσεις MIDI ή ήχο.

Τα κομμάτια αντιπροσωπεύουν ειδικά όργανα ή κομμάτια ήχου. Θα παίξουν κλιπ MIDI που τοποθετούνται σε κομμάτια οργάνων.

Πίσω στο όργανο που έχει αντιστοιχιστεί σε αυτό το κομμάτι.

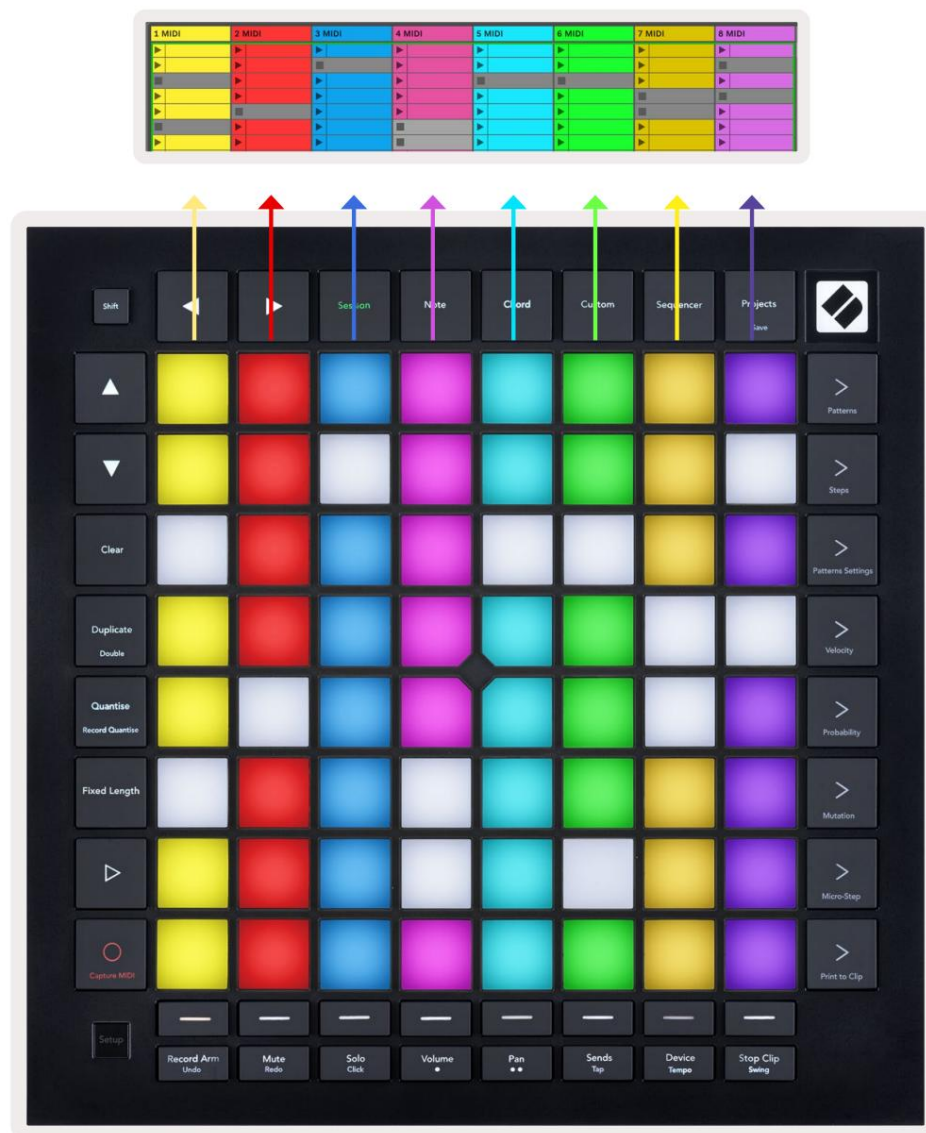
Οι σκηνές είναι σειρές από κλιπ. Η εκκίνηση μιας σκηνής θα εκκινήσει όλα τα κλιπ σε αυτήν τη σειρά. Αυτό σημαίνει ότι μπορείτε να τακτοποιήσετε κλιπ σε οριζόντιες ομάδες (σε όλες τις διδρομές) για να σχηματίσετε μια δομή τραγουδιού, ξεκινώντας σκηνή μετά από σκηνή για να προχωρήσετε σε ένα τραγούδι.



Μια σειρά
αντιπροσωπεύει
μια σκηνή,
επισημαίνεται η
σκηνή "9"

Τα κουμπιά σας επιτρέπουν να πλοηγηθείτε στην προβολή συνεδρίας. Το περίγραμμα στο πλάνο προβολής περιόδου λειτουργεί δείχνει την περιοχή που είναι ορατή αυτήν τη στιγμή στο Launchpad Pro.

- Πατήστε ένα pad για αναπαραγωγή του αντίστοιχου κλιπ στο Ableton. Το χρώμα θα ταιριάζει με το αξύτη οθόνης και τσάκισμα.
- Όταν πατηθεί ένα pad, θα αναβοσβήσει πράσινο, υποδεικνύοντας ότι το κλιπ βρίσκεται στην ουρά και σύντομα θα αρχίσει να παίζει. Όταν αναπαράγεται ένα κλιπ το pad θα γίνει πράσινο.
- Μόνο ένα κλιπ μπορεί να παίζει κάθε φορά ανά κομμάτι. Πατώντας ένα κενό κλιπ θα σταματήσει το τρέχον σε αυτό τίτλο.
- Μπορείτε να ομαδοποιήσετε κλιπ. Οι σκηνές μπορούν να ενεργοποιηθούν χρησιμοποιώντας το > (εκκίνηση σκηνής) κουμπιά στη δεξιά πλευρά του Launchpad Pro.



5.1.B – Προβολή περιόδου λειτουργίας που εμφανίζεται στο Ableton Live και στο Launchpad Pro

Όταν ένα κομμάτι είναι οπλισμένο στην εγγραφή, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί Εγγραφή περιόδου λειτουργίας [O] για να ενεργοποιηθεί η τήρηση εγγραφής overdub του κλιπ που αναπαράγει αυτήν τη στιγμή.



5.1.C – Το κουμπί εγγραφής συνεδρίας, το οποίο έχει το Capture MIDI ως λειτουργία αλλαγής

Πατήστε Shift και Session Record για πρόσβαση στη λειτουργία Capture MIDI του Ableton Live. Το Live 10 ακούει πάντα αείσοδο MIDI σε κομμάτια με οπλισμό ή με παρακολούθηση σόδου και το MIDI καταγραφής σας επιτρέπει να ανακτήσετε το υλικό που μόλις παίξατε σε αυτά τα κομμάτια. Αν δεν έπαιξε κανένα κλιπ στην όπλητή στα Ableton Live θα τοποθετήσει τις νέες MIDI σε έναν νέο κλιπ. Εάν έπαιξε ένα κλιπ οι νέες MIDI θα αντιγραφούν σε αυτό το κλιπ.

Πατήστε το κουμπί Αναπαραγωγή για να παίξετε τα ρέοντα ανεργά κλιπ ενώ έχουν διακοπεί. Πατήστε Αναπαραγωγή κατά την αναπαραγωγή και η αναπαραγωγή θα σταματήσει.

5.2 Επισκόπησε συνεδρίες

Αποκτήστε πρόσβαση στην Επισκόπησε συνεδρίες κρατώντας πατημένο το Session όταν βρίσκεστε σε λειτουργία Session. Αυτό θα εμφανίσει μια έκδοση με σμί κρυσταλλοπλάσμα προβολής περιόδου σύνδεσης, με κάθε ψηφιακό ρολόι να αντιπροσωπεύει ένα μπλοκ κλιπ 8x8. Πατώντας ένα pad θα τλοηγηθείτε σε αυτό το μπλοκ 8x8, παρέχοντας έναν γρήγορο τρόπο πλοήγησης σε μεγάλα σετ Live. Εναλλακτικά, το κουμπί βέλους πλοήγησης μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την πλοήγηση στην Επισκόπησε συνεδρίες.

Το μπλοκ 8x8 που βλέπετε αυτήν τη στιγμή θα ανάβει ανοιχτό καφέ ενώ άλλα μπλοκ είναι μπλε. Εάν ένα κλιπ παίζει σε ένα μπλοκ που δεν προβάλλεται, το μπλοκ θα γίνει πράσινο.

5.3 Λειτουργίες κλιπ

Πέρα από την εκκίνηση και τη διακοπή κλιπ το Launchpad Pro παρέχει πρόσθετες λειτουργίες για κλιπ που είναι εξαιρετική για παραγωγή στο Live.

5.3.1 Επιδέξτε ένα κλιπ ή μια κενή υποδοχή κλιπ

Για να επιλέξετε ένα κλιπ χωρίς να το εκκινήσετε, κρατήστε πατημένο το Shift και πατήστε το κλιπ. Αυτό λειτουργεί επίσης για κενές υποδοχές κλιπ. Παρατηρήστε στο Live ότι το επιλεγμένο κλιπ και κομμάτι θα αλλάξουν και θα γίνει το εστιασμένο κλιπ. Αυτό είναι χρήσιμο για την επιλογή μιας θέσης στην οποία θα εκτιμηθούν τα κλιπ από το sequencer.

5.3.2 Διαγραφή κλιπ

Κρατήστε το πλήκτρο διαγραφής και πατήστε ένα κλιπ στο πλέγμα 8x8 για να το διαγράψετε, διαγράφοντας το από το πλέγμα Προβολή περιόδου λειτουργίας.

Εάν βρίσκεστε σε λειτουργία σημείωσης, πατώντας το Clear θα διαγραφεί αμέσως το τρέχον επιλεγμένο κλιπ.

5.3.3 Αντιγραφή ενός κλιπ

Κρατήστε το διπλότυπο και πατήστε ένα κλιπ στο πλέγμα 8x8 για να το αντιγράψετε στην υποδοχή κλιπ παρακάτω. Αυτό θα αντιγραφεί ήσει υπάρχουν κλιπ.

Εάν βρίσκεστε σε λειτουργία σημείωσης, πατώντας διπλότυπο θα αντιγραφεί αμέσως το τρέχον επιλεγμένο κλιπ και θα επεξεργαστεί το νέο αντίγραφο που δημιουργήθηκε. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να δημιουργήσετε ένανό κλιπ που είναι μια παραλλαγή του α προηγούμενο.

5.3.4 Διπλασιάζετε το μήκος ενός κλιπ

Το Double μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να διπλασιάσει το μήκος ενός κλιπ. Για παράδειγμα, ένα κλιπ 2 ράβδων γίνεται 4 μπάρες.

- Σε λειτουργία περιόδου λειτουργίας, κρατήστε πατημένο το Shift και το Duplicate και, στη συνέχεια, πατήστε ένα πλήκτρο ρολογιού για να διπλασιάσετε το αντίστοιχο κλιπ μήκος.
- Εάν ένα κλιπ είναι επιλεγμένο και αναπαράγεται είτε σε λειτουργία σημείωσης είτε σε λειτουργία συσκευής, ένα πάτημα του διπλότυπου ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί Shift θα διπλασιάσει το μήκος κλιπ.

Εάν βρίσκεστε σε λειτουργία σημείωσης, πατώντας το διπλό θα διπλασιάσει αμέσως το επιλεγμένο κλιπ. Αυτό είναι χρήσιμο εάν θέλετε να δημιουργήσετε μια παραλλαγή ενός βρόχου και να το υπερμεταγλωττίσετε.

5.3.5 Κβαντίζει ένα κλιπ

Κρατήστε το quantise και πατήστε ένα κλιπ στο πλέγμα 8x8 για να ποσοτικοποιήσετε τα περιεχόμενά του. Οι νότες MIDI στο κλιπ θα κουμπωθούν στο πλέγμα στο πλησιέστερο διάστημα της 16ης νότας.

5.3.6 Ποσότ η ε γγραφής

Με το Record Quantise ενεργοποιημένο, κάθε εγγεγραμμένο MIDI θα ποσοτικοποιείται αυτόματα στο πλέγμα με το τρέχον ρυθμικό κβαντισμό.

Κρατήστε πατημένο το shift για να δείτε εάν το Record Quantise είναι ενεργοποιημένο ή απενεργοποιημένο. Εάν το κουμπί Quantise ανάβει **κόκκινο**, κάνει εγγραφή ποσοτικοποίησης ηχητικά απενεργοποιημένη. Εάν ανάβει **πράσινο**, ενεργοποιείται η εγγραφή Quantise. Με τη μετατόπιση κρατημένη πατήστε Quantise to ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε το Record Quantise.

Για να αλλάξετε το ρυθμικό ποσοτικοποίησης στο Live, μεταβείτε στην επάνω γραμμή και πατήστε Επεξεργασία, στη συνέχεια Εγγραφή ποσοτικοποίησης και, στη συνέχεια, επεξεργαστείτε από τις διαθέσιμες επιλογές.

5.3.7 Στ αθερό μήκος

Το στ αθερό μήκος σας επιτρέπει να ορίσετε ένα μήκος ράβδου για τα υπόλοιπα κλιπ που εγγράφονται. Πατήστε Στ αθερό μήκος

για να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί αυτή η συμπεριφορά. Το κουμπί Στ αθερού μήκους θα ανάψει λευκό όταν είναι απενεργοποιημένο και ανάψει μπλε όταν είναι ενεργοποιημένο.

Μπορεί να καθοριστεί ο αριθμός των ράβδων που θα καταγραφούν όταν είναι ενεργοποιημένο το Στ αθερό μήκος. Κρατήστε το Fixed Length

στιγμιαία και το κουμπί Track Select θα αρχίσει να γίνονται μπλε. Κάθε κουμπί επιλογής κομματιού αντιπροσωπεύει μία γραμμή - πατήστε μια επιλογή κομματιού για να προσδιορίσετε ένα μήκος ράβδου από 1 έως 8 μπάρες. Η γγραφή θα σταματήσει αυτόματα μόλις επιτευχθεί ο καθορισμένος αριθμός ράβδων και το εγγεγραμμένο κλιπ θα κάνει βρόχο.

Η οριζική εικόνα δείχνει ότι το στ αθερό μήκος έχει οριστεί σε 1 bar, ενώ δεξιά εικόνα δείχνει ότι έχει οριστεί έως 4 μπάρες.



5.3.7.A - Ρύθμιση του αριθμού των ράβδων με το κουμπί επιλογής κομματιού για στ αθερό μήκος. Ένα στ αθερό μήκος 1 ράβδου φαίνεται στην οριζική εικόνα και 4 ράβδοι στα δεξιά.

5.4 Χειριστήρια διδρομής

Τα στοιχεία ελέγχου διδρομής του Launchpad Pro σας επιτρέπουν να ελέγξετε διάφορες παραμέτρους κομματιού στο Ableton Live 10.

Τα στοιχεία ελέγχου κομματιού βρίσκονται στην κάτω σειρά του Launchpad Pro, κάτω από τα κουμπιά Επιλογή κομματιού.



5.4.A - Κουμπιά επιλογής κομματιού και στοιχεία ελέγχου κομματιού στο Launchpad Pro

Τα στοιχεία ελέγχου διδρομής βρίσκονται στην κάτω σειρά του Launchpad Pro. Αυτές οι λειτουργίες λειτουργούν σε συνδυασμό με τη σειρά των

8 κουμπιών Track Select ακριβώς πάνω από αυτές καθώς και με τη περιοχή 8x8.

5.4.1 Βραχίονας εγγραφής

Επι κάλυψη των κουμπιών επιλογής κομματιού με εναλλαγές κομματιού βραχίονα εγγραφής. Όταν πατηθεί, το κλιπ στο αντίστοιχο κομμάτι θα σταματήσει να παίζει.

5.4.2 Σίγηση

Επι κάλυψη των κουμπιών επιλογής κομματιού με εναλλαγή σίγησης κομματιού. Όταν πατηθεί, το κλιπ στο αντίστοιχο κομμάτι θα σταματήσει να παίζει.

5.4.3 Μόνο

Επι κάλυψη των κουμπιών επιλογής κομματιού με εναλλαγές κομματιού Solo. Όταν πατηθεί, το κλιπ στο αντίστοιχο κομμάτι θα σταματήσει να παίζει.

5.4.4 Όγκος

Ελέγξετε απευθείας τα κομμάτια εντός της επιλεγμένης περιοχής 8x8 στην προβολή "Περί οδού σύνδεσης". Εντάξει! Οι faders είναι κάθετα.

5.4.5 Παν

Ελέγξετε τη στερεοφωνική μετατόπιση των κομματιών εντός της επιλεγμένης περιοχής 8x8 στην προβολή "Περί οδού σύνδεσης". Τα πανιά θα εμφανίζονται οριζόντια - το επάνω μέρος αντιπροσωπεύει το αριστερό κομμάτι και το κάτω μέρος αντιπροσωπεύει το δεξιά.

5.4.6 Αποστολή

Ελέγξετε το επίπεδο αποστολής των κομματιών εντός της επιλεγμένης περιοχής 8x8 στην προβολή περιόδου σύνδεσης για αποστολή A. Τα faders αποστολής είναι κάθετα.

5.4.7 Συσκευή

Επι καλύψει τη σειρά των μαξιλαριών πάνω από τη λειτούργημα επιλογή συσκευής (από την πρώτη έως την όγδοη στην αλυσίδα του κομματιού). Μόλις επιλεγεί μια συσκευή στην αλυσίδα, ελέγξετε την τιμή των 8 στοιχείων ελέγχου παραμέτρων μακροεντάξεων εντός της επιλεγμένης περιοχής 8x8 στην προβολή "Περί οδού σύνδεσης". Τα faders παραμέτρων μακροεντάξεων είναι κάθετα.

5.4.8 Κλιπ Διανομής

Επι κάλυψη των κουμπιών επιλογής κομματιού με εναύσματα Stop Clip. Όταν πατηθεί, το κλιπ στο αντίστοιχο κομμάτι θα σταματήσει να παίζει στο τέλος της φράσης.

5.4.9 Προσανατολισμός Fader

Το Volume, το Pan, το Send και το Device είναι το καθένα με 8 fader. Τα fader είναι κάθετα για Volume, Sends και Συσκευή, ενώ είναι οριζόντια για τα ηχεία (βλ. παρακάτω). Πατήστε ένα pad για να μετακινήσετε τη θέση του Fader πάνω και κάτω (ή από αριστερά προς τα δεξιά).

Για τα Fader Volume και Send, τα κομμάτια είναι διατεταγμένα οριζόντια στα μαξιλαράκια. Για Pan Faders, κομμάτια είναι διατεταγμένα κάθετα.



5.4.9.A – Faders για πανοράμια κομμάτια (αριστερά) και ένταση (δεξιά)

5.5 Εγγραφή Βραχίονας & Εγγραφή

Όταν ένα κομμάτι είναι οπλισμένο με εγγραφή, όλα τα κενά κλιπσεμιαστήληθα φωτίζονται αμυδρά κόκκινο. Όταν πατηθεί ένα κλιπ θα αναβοσβήνει κόκκινο για να δείξει ότι βρίσκεται στην ουρά για εγγραφή (το κουμπί εγγραφής θα αναβοσβήνει επίσης ταυτόχρονα). Το pad θα χτυπήσει κόκκινο μόλις ξεκινήσει η εγγραφή, με το κουμπί εγγραφής να είναι αναμμένο με έντονο κόκκινο. Εάν συνεχίσει να πατηθεί το κουμπί εγγραφής, το κλιπ θα αναβοσβήνει κόκκινο για να υποδείξει ότι σύντομα θα σταματήσει η εγγραφή. Εάν το κομμάτι δεν είναι οπλισμένο κατά την εγγραφή, το κλιπ θα σταματήσει αμέσως την εγγραφή.

5.6 Έλεγχοι Παραγωγής

Το Launchpad Pro προσφέρει πολλές συντομεύσεις για να βοηθήσει την παραγωγή εντός του Ableton Live.

5.6.1 Αναίρεση

Κρατήστε πατημένο το Shift και πατήστε το Record Arm για να αναρρώσετε την τελευταία σας ενέργεια. Πατήστε το ξανά για να αναρρώσετε την προηγούμενη ενέργεια αυτή, και ούτε ωκαθεξής.

5.6.2 Επανάληψη

Κρατήστε πατημένο το Shift και πατήστε Σίγηση για να επαναλάβετε την τελευταία ενέργεια Αναίρεσης.

5.6.3 Tap (Tap Tempo)

Κρατήστε πατημένο το Shift και πατήστε επανειλημμένα Send για να ρυθμίσετε το ρυθμό στον ρυθμό που θέτετε να ρυθμίσετε.

5.6.4 Κλικ (μετρονόμος)

Κρατήστε πατημένο το Shift και πατήστε Solo για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία κλικ του Ableton Live.

5.7 Εναλλαγή στιγμιαίας προβολής

Οι προβολές εντός της λειτουργίας περιόδου σύνδεσης μπορούν να εναλλάσσονται μεταξύ των στιγμιαία κατά τη διάρκεια εξαιρετικό για ζωντανή απόδοση

Για παράδειγμα, μπορεί αυτήν τη στιγμή να προβάλτε τις σίγηση των κομματιών σας, αλλά θέτετε να επισκεφτείτε γρήγορα τους ρυθμούς έντασης ήχου για να αυξήσετε ένα κομμάτι. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το Volume, επεξεργαστείτε έναν ρυθμό στην ένταση ήχου και αφήστε το Volume για να επιστρέψετε Σίγηση προβολής.

6. Λειτουργία σημείωσης

6.1 Επισκόπηση

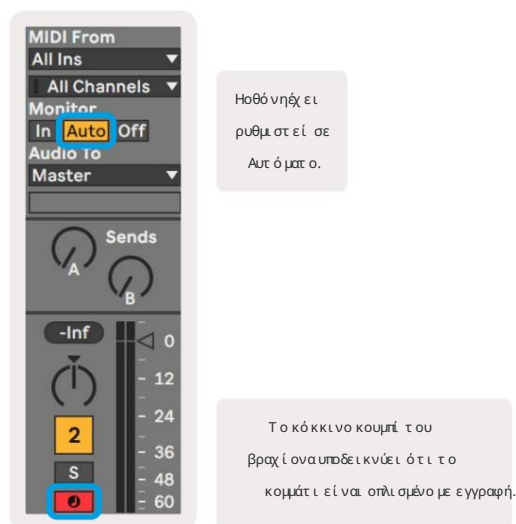
Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Note του Launchpad Pro για να παίξετε ντράμς και μελωδικά όργανα εκφραστικά με τη ταχύτητα και πλάγμευαί σθη ο στην πλ 8x8.

Η διαθεγτ λειτουργία Σημείωση είναι μετ αβλητή, με την επιλογή να έχει διαθεγτ ρωματική, κλίμακας ή ύμνου. Μπορεί να προσαρμοστεί την επιφάνεια παιχνιδιού του Launchpad Pro για να σας ταριάζει.

Όταν βρίσκεστε σε οποιοδήποτε διαθεγτ η χρησιμοποίηστε το για να αυξήσετε ή να μειώσετε την οκτάβα και χρησιμοποιήστε το για να μεταφέρετε το πλάγμα με ένα ήκονο πάνω ή κάτω.

Η λειτουργία Σημείωσης θα αντιδράσει δυναμικά στο ρέον οπλ σμένο όργανο στο Ableton Live. Όταν ένα κομμάτι με Drum Rack είναι οπλ σμένο σε Live, η λειτουργία Σημείωσης θα αλλάξει αυτόματα σε διαθεγτ η Drum και αντίστροφως για οποιοδήποτε άλλο όργανο.

Στο Ableton Live, φορτώστε ένα όργανο σε ένα κομμάτι MIDI επιλέγοντας ένα όργανο από το πρόγραμμα περιήγησης και κάνοντας διπλό κλικ σε αυτό (ή εναλλακτικά σύρετέ το σε ένα κομμάτι). Εάν δεν μπορείτε να ακούσετε τίποτα βεβαιωθείτε ότι το κομμάτι είναι ρεκόρ και ότι η παρακολούθηση έχει ρυθμιστεί σε αυτόματη.



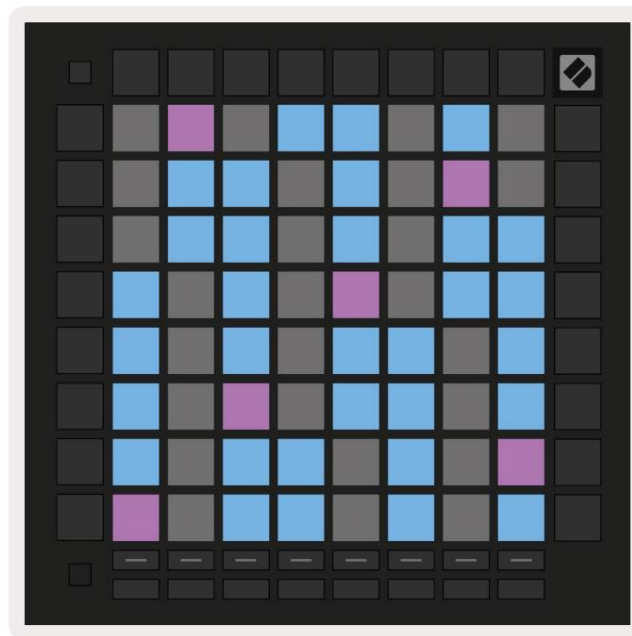
6.1.A - Βεβαιωθείτε ότι τα κομμάτια στο Ableton Live έχουν ρυθμιστεί σωστά για μια ομαλή εμπειρία.

6.2 Χρωματική λειτουργία

Η χρωματική λειτουργία είναι η προεπιλεγμένη διαθεγτ η λειτουργία Σημείωση Παίξτε τα μαζί λαράκια στο πλάγμα 8x8 για να ενεργοποιήσετε τις σημειώσεις.

Ενώ η χρωματική λειτουργία απεπεί την αναπαραγωγή όλων των νότων, υπάρχει μια οπτική ένδειξη για το ποιες νότες είναι σε κλίμακα.

υπό την προϋπόθεση



6.2.A – Λειτουργία σημειώσεων σε χρωματική λειτουργία με επιλεγμένη πελάτη 5 δακτύλων

Τα μπλε επιθέματα αντιπροσωπεύουν σημειώσεις στην τρέχουσα επιλεγμένη κλίμακα (C Minor από προεπιλογή), τα μωβ μαζί λάρια αντιπροσωπεύουν ηρίζα της κλίμακας και τα κενά επιθέματα αντιπροσωπεύουν σημειώσεις έξω από την κλίμακα.

Η προεπιλεγμένη χρωματική διάταξη που εμφανίζεται εδώ είναι παρόμοια με αυτή της κλίμακας, με μια οκτάβα να είναι δύο μαζί λαράκια επάνω και δύο μαζί λαράκια απέναντί. Αυτό επιτρέπει τη χρήση σχημάτων χορδής κλίμακας. Επιπλέον, η έκταση ήλκων μαζί λαρίων θα παίξει τις ίδιες νότες με την πρώτη ήλκωτη παραπάνω σειρά, μιμούμενος περαιτέρω μια διάταξη κλίμακας.

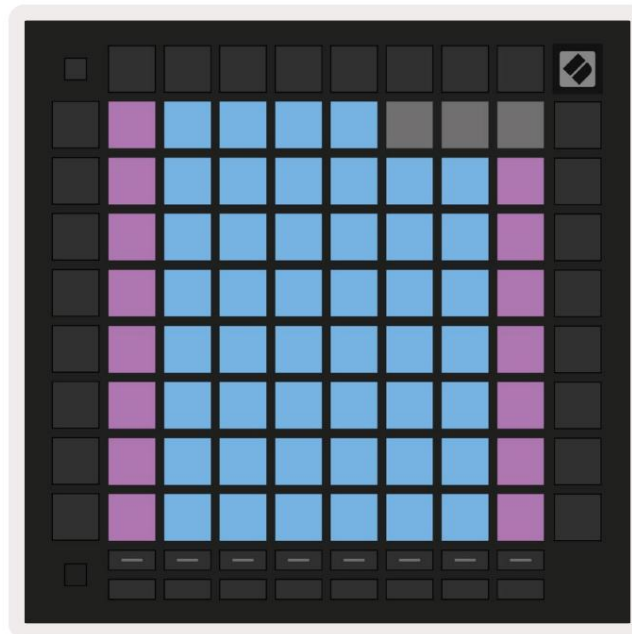
Η διάταξη της χρωματικής λειτουργίας μπορεί να αλλάξει στις ρυθμίσεις της λειτουργίας. Σημείωση για πρόσβαση κρατώντας πατημένο το Shift και πατώντας Σημείωση Δείτε [6.4](#) Ρυθμίσεις λειτουργίας σημειώσεων για λεπτομέρειες.

6.3 Λειτουργία κλίμακας

Στη λειτουργία κλίμακας, το Launchpad Pro θα εμφανίζει μόνο σημειώσεις στην τρέχουσα κλίμακα. Αυτό σας επιτρέπει να παίξετε ελεύθερα χωρίς ποτέ να βγαίνει από το κλειδί.

Όπως και με τη χρωματική λειτουργία, τα μπλε επιθέματα αντιπροσωπεύουν σημειώσεις στην τρέχουσα επιλεγμένη κλίμακα, ενώ τα μωβ μαζί λάρια αντιπροσωπεύουν ηρίζα της κλίμακας. Εδώ τα κενά επιθέματα δείχνουν ότι δεν υπάρχει καμία σημείωση ηθόητος όπως είναι τα επιθέματα εκτός εύρους αναπαραγωγής. Αυτή η συμπεριφορά εκτός εύρους ισχύει και για τη λειτουργία χρωματισμού.

Η διάταξη της χρωματικής λειτουργίας μπορεί να αλλάξει στις ρυθμίσεις της λειτουργίας. Σημείωση για πρόσβαση κρατώντας πατημένο το Σημείωση Βλέπε [6.4](#) Ρυθμίσεις λειτουργίας σημειώσεων για λεπτομέρειες.

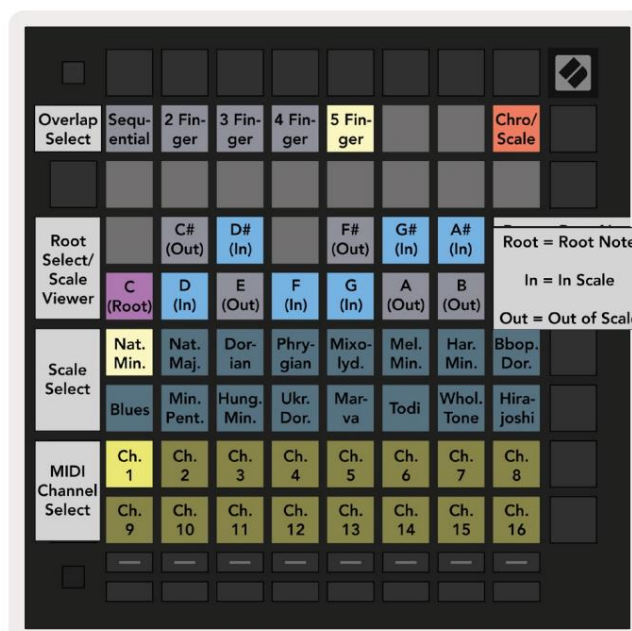


6.3.A – Λειτουργία σημειώσεων σε λειτουργία κλίμακας με επιλεγμένη ημιδοχική επικάλυψη

6.4 Ρυθμίσεις λειτουργίας σημειώσεων

Σημειώστε ρυθμίσεις λειτουργίας σας επιτρέπουν να κάνετε εναλλαγή μεταξύ λειτουργίας χρωματικής λειτουργίας και της λειτουργίας κλίμακας. Η τρέχουσα επιλεγμένη κλίμακα και η σημειωτική, αλλάζει τη ημιδοχική λειτουργία σημειώσεων. Στοιχείο ελέγχου επικάλυψης και αλλάζει το Κανάλι MIDI του Note Mode.

Εισαγάγετε τις ρυθμίσεις λειτουργίας σημειώσεων κρατώντας πατημένο το Shift και πατώντας σημειωτική χορδή. Η σημειωτική χορδή θα αναβοσβήνει με πράσινο χρώμα όταν βρίσκονται στις ρυθμίσεις της λειτουργίας σημειώσεων. Αυτές οι ρυθμίσεις μοιράζονται με αξύ Note και Chord – μοιράζονται τη ίδια κλίμακα νόταριζας και κανάλι MIDI.



6.4.A – Ρυθμίσεις λειτουργίας σημειώσεων

Η αναλλαγή Chromatic/Scale θα αναλλάσσει με ταξίδια Chromatic Mode (ανάβει αμυδρό κόκκινο) και τη Scale Mode (αναμμένη ανοιχτό πράσινο) όταν πιεστεί.

Η επικάλυψή σας επιτρέπει να ροποποιήσετε τη διατάξη όσο της χρωματικής λειτουργίας όσο και της λειτουργίας Κλίμακας. Δείτε [6.5 Επικάλυψη](#) για αναλυτική εξήγηση.

Το Scale Viewer δείχνει ποιες νότες βρίσκονται στην τρέχουσα επιλεγμένη κλίμακα σε ένα πλήκτρολόγιο διατάξης πιάνου.

Τα μπλε επιθέματα δείχνουν σημειώσεις στην κλίμακα, το μωβ μαξιλάρι δείχνει τη ρίζα και τα αμυδρά λευκά επιθέματα δείχνουν νότες έξω από την κλίμακα. Πατήστε ένα πλήκτρολόγιο στο Scale Viewer για να αλλάξετε τη ρίζα της σημείωσης της κλίμακας.

Η επιλογή κλίμακας σας επιτρέπει να επιλέξετε από 16 διαφορετικές κλίμακες. Πατήστε ένα μαξιλάρι για να επιλέξετε μια κλίμακα. Η επιλεγμένη ζυγαριά θα ανάψει φωτεινό λευκό, ενώ οι μη επιλεγμένες κλίμακες θα ανάψουν αμυδρό μπλε.

Οι διαθέσιμες κλίμακες είναι:

- | | | |
|---------------------|---------------------|-------------------|
| • Φυσικό Μικρό | • Αρμονικό Μινόρε | • Μάρβα |
| • Φυσικός Τετραπύρα | • Bebop Dorian | • Τόντι |
| • Ντόριαν | • Μπλουζ | • Ολόκληρος Τόνος |
| • Φρυγικός | • Μικρό πεντατονικό | • Hirajoshi |
| • Mixolydian | • Μικρά Ουγγρικά | |
| • Melodic Minor | • Ουκρανός Ντόριαν | |

Το κανάλι MIDI στο οποίο εκπέμπει η λειτουργία σημείωσης μπορεί να επιλεγεί με ταξίδια 1 και 16. Αυτά είναι χρήσιμα όταν θέλετε να σημειώσετε σημειώσεις σε ένα συγκεκριμένο κομμάτι, όταν έχετε οπτική μέτρηση πολλών κομματιών.

6.5 Επικάλυψη

Η επικάλυψη καθορίζει τη σχέση μεταξύ των σημειώσεων διαφορετικές σειρές. Επικάλυψη 5 σημαίνει ότι το

Το αριστερό ραδ σε μια σειρά θα παίξει την ίδια νότα με το έκτο ραδ στην παρακάτω σειρά (βλ. [A.1.1](#)

[Επικάλυψη- 5 δάχτυλο](#)).

Κάθε επίπεδο επικάλυψης αντιπροσωπεύει πόσα δάχτυλα χρειάζονται για την αναπαραγωγή μιας κλίμακας (εξαιρουμένων της διαδοχικής διατάξης). Για παράδειγμα, με την επικάλυψη 4 δακτύλων μπορεί να παίξετε μια κλίμακα που ανεβαίνει κατά ακόρυφα στο πλάνο με μόνο 4 δάχτυλα (βλ. [A.1.2 Επικάλυψη- 4 δάχτυλα](#)).

Η διαδοχική επικάλυψη συμπεριφέρεται διαφορετικά από τις επικάλυψες 2, 3, 4 και 5 δακτύλων. Σε χρωματική λειτουργία,

Οι σημειώσεις θα διατεθούν γραμμικά και είναι μοναδικές για κάθε ραδ. Στη λειτουργία κλίμακας, θα επικαλύπτονται μόνο οκτώ άβες της ρίζας. Η διαδοχική διατάξη στη λειτουργία κλίμακας είναι παρόμοια με τη διατάξη στην περιοχή Novation Circuit,

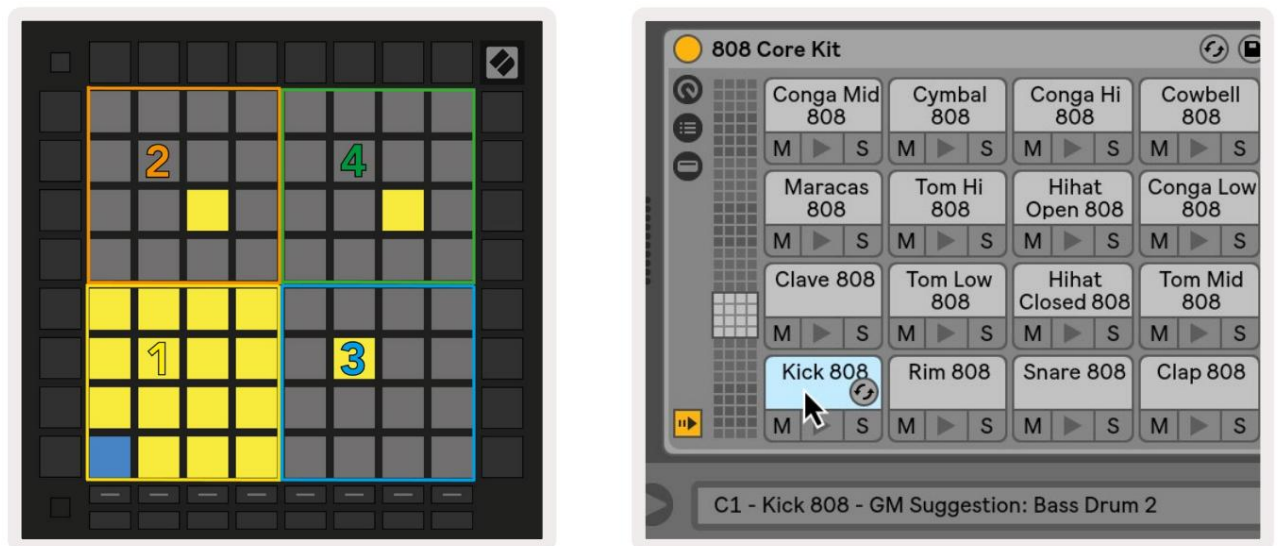
και προσφέρει έναν εξαιρετικό τρόπο για να παίξετε εύκολα κλίμακες σε μια σειρά οκτώ άβων (βλ. [A.1.3 Επικάλυψη- Διαδοχική](#)).

6.6 Λειτουργία ατ υπάνου

Εάν μια σχάρα Ableton Live Drum έχει φορτωθεί στο τρέχον οπλισμένο κομμάτι, η λειτουργία Σημείωσης θα αντιπροσωπεύει το τρέχουσα κατάσταση της σχάρας υπάνων, που δείχνει ποιες υποδοχές είναι γεμάτες αυτήν τη στιγμή.

Στο Ableton Live, φορτώνετε ένα drum kit σε ένα κομμάτι MIDI επιλέγοντας ένα Drum kit από το πρόγραμμα περιήγησης και διπλασιάζετε κάνοντας κλικ σε αυτό (ή εναλλακτικά σύρετέ το σε ένα κομμάτι). Εάν δεν μπορείτε να ακούσετε τίποτα, βεβαιωθείτε ότι το κομμάτι είναι ηχογραφημένο οπλισμένο και ότι η παρακολούθηση ρυθμίζεται σε αυτόματη (βλ. 5.5 [Οπλισμός εγγραφής & εγγραφή](#)).

Η οψηζείται σε τέσσερις περιοχές 4x4, καθεμία από τις οποίες αντιπροσωπεύει τις περιοχές της σχάρας υπάνων που εμφανίζονται παρακάτω.



6.6.A – Πώς σχετίζεται η διάταξη του Launchpad Pro με ένα Drum Rack στο Live

Η ορατή περιοχή της βάσης υπάνων μπορεί να μετακινηθεί σε οποιονδήποτε από τους 16 υποδοχών χρησιμοποιώντας τα κουμπιά ή σε οποιονδήποτε από τους 4 υποδοχών χρησιμοποιώντας τα κουμπιά. Η κατάσταση της περιοχής 4x4 θα αντιστοιχεί πάντα με τις ορατές υποδοχές της σχάρας υπάνων Ableton.

Εάν υπάρχει ένα δείγμα φορτωμένο στις περιοχές 2, 3 ή 4 στο παραπάνω διάγραμμα, θα είναι ορατό ως έντονα φωτισμένο κίτρινο μαξιλάρι, ακριβώς όπως φαίνεται στην περιοχή 1.

Όταν πατήσετε ένα pad, το μαξιλάρι θα γίνει μπλε για να υποδείξει ότι έχει επιλεγεί. Το παρόν δείγμα σε αυτήν την υποδοχή, μπορείτε συνεχώς να επεξεργαστείτε μέσα από το Ableton Drum Rack.

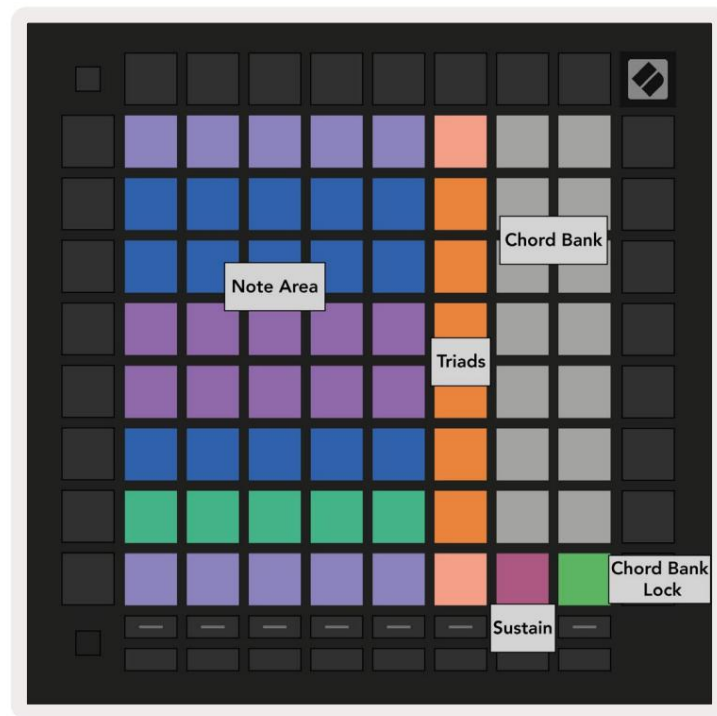
Όταν οποιοδήποτε άλλο όργανο βρίσκεται στο τρέχουσα οπλισμένο, το πλάγμα θα πανθθεί στη λειτουργία κλίμακας ή χρωματικής λειτουργίας.

Στο Ableton Live, φορτώνετε ένα όργανο σε ένα κομμάτι MIDI επιλέγοντας ένα όργανο από το πρόγραμμα περιήγησης και κάνοντας διπλό κλικ σε αυτό (ή εναλλακτικά σύρετέ το σε ένα κομμάτι). Εάν δεν μπορείτε να ακούσετε τίποτα, βεβαιωθείτε ότι το κομμάτι είναι ρεκόρ και ότι η παρακολούθηση ρυθμίζεται σε αυτόματη.

7. Λειτουργία αχορδής

7.1 Επισκόπηση

Η λειτουργία αχορδής σας επιτρέπει να εξερευνάτε, να δημιουργείτε και να αποθηκεύετε σύνθετες συγχροτικές εύκολα. Η διάταξη του Chord Mode έχει σχεδιαστεί ειδικά για την αναπαραγωγή συγχροτικών που λειτουργούν πάντα μαζί.



7.1.A – Διάταξη λειτουργίας αχορδής

7.2 Τριάδες

Η πορτοκαλί στήλη των μαξιλαριών στη λειτουργία αχορδής αντιπροσωπεύει τριάδες. Πατώντας ένα από αυτά τα ακάκια θα παίξει πίσωτρες νότες που σχηματίζουν μια τριάδα, όπως C, E και G για να σχηματίσουν μια συγχροτική C Major. Κρατώντας προχωρώντας κατόρυφα επάνω στο πλέγμα, η νότα ριζας θα ανέβει, αλλά οι νότες των τριάδων θα παραμείνουν εντός της τρέχουσας οκτάβας της κλίμακας. Αυτό εξασφαλίζει μια φυσική ηχητική φωνή των συγχροτικών εντός της οκτάβας.

7.3 Η περιοχή σημείωσης

Η αντιστροφή της περιοχής σημείωσης αντιπροσωπεύει τη τρέχουσα επιλεγμένη κλίμακα (μπορεί να επιλεγούν κλίμακες στις Ρυθμίσεις Λειτουργίας Σημείωσης που είναι κοινόχρηστες με αξύτη λειτουργία Σημείωσης και Χορδής). Η αναπαραγωγή από το κάτω αριστερό πληκτρολόγιο προς το επάνω αριστερό πληκτρολόγιο θα παίξει μέσα από τις νότες της κλίμακας (αν η κλίμακα έχει λιγότερα από 7 νότες, η οκτάβα θα φτάσει στο 6ο ή 7ο μπλοκ).

Οι οριζόντιες σειρές στην περιοχή σημειώσεων αντιπροσωπεύουν συγχροδίες. Παίξετε οποιεσδήποτε τρεις γειτονικές οριζόντιες νότες για να παίξετε μια τριάδα. Για να βρείτε ωραίες συγχροδίες, διαβάστε εραυκόλα, δοκιμάστε να παίξετε συγχροδίες σε μία μόνο οριζόντια σειρά κάθε φορά και να συμπεριλάβετε το αριστερό pad σε κάθε συγχροδία.

Οι τρεις πιο αριστερές νότες σε κάθε σειρά παίζουν μια βασική τριάδα, με το 3ο διάστημα να σηκώνει μια οκτάβα. Η έκτη η νότα από τα αριστερά παίζει μια 7η ενωμένη η νότα κατά μήκος παίζει μια 5η ύψωντας μια οκτάβα.

7.4 Αποθήκευση συγχροδών και αναπαραγωγή τους

Οι συγχροδίες μπορούν να αποθηκευτούν στην τράπεζα συγχροδών, που αντιπροσωπεύεται από τα 14 λευκά επιθέματα στη δεξιά πλευρά του πλάνου. Για να αντιστοιχίσετε σε μια υποδοχή συγχροδίας, κρατήστε μια κενή υποδοχή συγχροδίας στην τράπεζα και πατήστε σημειώσεις στην περιοχή σημειώσεων ή στις τριάδες. Εναλλακτικά, μπορεί να κρατήσετε πρώτα σημειώσεις και μετά να τις αντιστοιχίσετε σε μια υποδοχή.

Για να παίξετε μια συγχροδία που είναι αποθηκευμένη στην τράπεζα συγχροδών, πατήστε το αντίστοιχο πληκτρολόγιο στην τράπεζα. Οι υποδοχές τράπεζας χροδών που περιέχουν μια αποθηκευμένη συγχροδία ανάβουν έντονο λευκό, ενώ οι μη εκχωρημένες υποδοχές ανάβουν αμυδρό λευκό.

Το χειριστήριο Chord Bank Lock στο κάτω δεξιό πληκτρολόγιο σας επιτρέπει να κλειδώσετε την τράπεζα συγχροδών. Όταν είναι κλειδωμένο, μπορεί να παίζει ο συγχροδίες στην τράπεζα ενώ ακολουθείτε να παίζετε νότες στην περιοχή σημειώσεων χωρίς να αντιστοιχίσετε την τράπεζα. Με αυτόν τον τρόπο μπορεί να παίζει μελωδίες πάνω από αποθηκευμένες συγχροδίες, ενώ παίζει αυτές τις συγχροδίες με ένα μόνο δάχτυλο.

7.5 Διατήρηση ελέγχου

Το pad Sustain του Chord Mode θα κρατά πατημένες νότες με παρόμοιο τρόπο με ένα πεντάλ διατήρησης. Αυτός είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να δημιουργήσετε συγχροδίες σταδιακά. Πατώντας ξανά μια παταεταμένη νότα θα την ενεργοποιήσει ξανά με τη νέα αχύρη.

8. Προσαρμοσμένες λειτουργίες

8.1 Επισκόπηση

Οι προσαρμοσμένες λειτουργίες μετ'αφ'εξής τ'ο πλάνο 8x8 τ'ου Launchpad Pro σε μια βαθιά προσαρμοσμένη επιφάνεια ελέγχου.

Οι προσαρμοσμένες λειτουργίες μπορούν να δημιουργηθούν και να επεξεργαστούν χρησιμοποιώντας τα Novation Components - το διαδικτυακό μας κέντρο για όλους. Προϊόντα Novation. Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας για τα υχόν προσαρμοσμένες λειτουργίες που δημιουργείτε εδώ. Έχουμε αρκετές πρότυπα προσαρμοσμένες λειτουργίες για αλήθεια και εξερεύνηση τα Components.

Για πρόσβαση στα Components, επισκεφθείτε components.novationmusic.com/ χρησιμοποιώντας ένα πρόγραμμα περιήγησης με δυνατότητα WebMIDI (εμείς προτείνουμε Google Chrome ή Opera).

Εναλλακτικά, πραγματοποιήστε λήψη της αυτονομίας έκδοσης των Components από τη σελίδα του λογαριασμού σας στο [Instagram](#).
Instagram καινοτομία.

Οι προσαρμοσμένες λειτουργίες είναι πλήρως συμβατές με τα Launchpad Mini [MK3], το Launchpad X και το Launchpad Pro.

8.2 Προεπιλεγμένες προσαρμοσμένες λειτουργίες

Οι προσαρμοσμένες λειτουργίες είναι διαθέσιμες από προεπιλογή στο ηχοσκέυ.

Για πρόσβαση στις προσαρμοσμένες λειτουργίες, πατήστε το κουμπί Προσαρμογή. Τα κουμπιά επιλογής κομματιού θα ανάψουν λευκά, με τη ρύθμιση επιλεγμένη. Προσαρμοσμένη λειτουργία ανάβει ανοιχτό πράσινο. Πατήστε τα κουμπιά επιλογής κομματιού για να επιλέξετε με ταχύ προσαρμοσμένες λειτουργίες.

Το Custom 1 παρέχει 8 μονοπολικούς και ακούρυντους fader που έχουν οριστεί σε CC από 7 έως 14. Αυτά μπορούν να αντιστοιχιστούν MIDI στο DAW σας.

Το Custom 2 παρέχει 8 διπολικά οριζόντια fader που έχουν οριστεί σε CC από 15 έως 22. Αυτά μπορεί να είναι MIDI χαρτογραφημένο στο DAW σας.

Το Custom 3 είναι μια διτάξη Drum Rack που περιάζει με τη διτάξη Drum Rack του Note Mode. Αυτή είναι μια στατική διτάξη - δεν είναι αντιστοιχισμένη τη ρύθμιση των ρύθμισης Ableton Drum Rack.

Το Custom 4 είναι μια χρωματική διτάξη που είναι αντιστοιχισμένη ενός παραδοσιακού πλκτ ρολογιού με ασπρόμαυρο σημείωση.

Το Custom 5 παρέχει μηνύματα αλλαγής προγράμματος 0-63.

Το Custom 6 παρέχει μηνύματα αλλαγής προγράμματος 64-127.

Το Custom 7 είναι μια μη φωτισμένη έκδοση του Custom 3. Παροσφέρει ολή σημειώσεων MIDI σε αυτήν τη διάνοξη φωτιστείται απευθείας σε ένα χρώμα που αντιστοιχεί στην ταχύτητα των εισερχόμενων σημειώσεων. Αυτό είναι μια διάνοξη που λειτουργεί με τον Χρήστη 1 από τα προηγούμενα Launchpad.

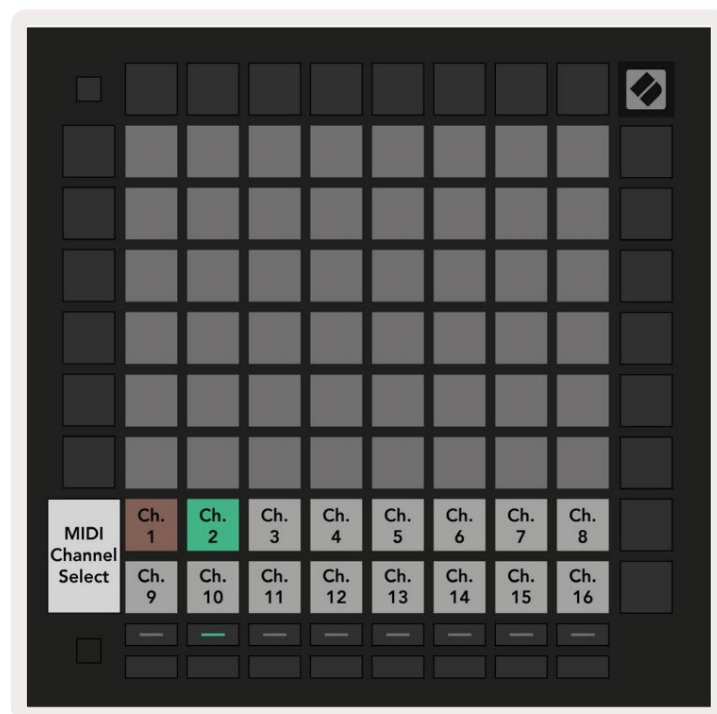
Το Custom 8 είναι μια διάνοξη χωρίς φωτισμό που λειτουργεί με τη διάνοξη λειτουργίας προγραμματιστή. Παροσφέρει ολή σημειώσεων MIDI σε αυτήν τη διάνοξη φωτιστείται αμυδρά με χρώμα που αντιστοιχεί στην ταχύτητα των εισερχόμενων σημειώσεων. Αυτό είναι μια διάνοξη που λειτουργεί με τον Χρήστη 2 από τα προηγούμενα Launchpad.

8.3 Προσαρμοσμένη λειτουργία Κύριο κανάλι MIDI

Το κύριο κανάλι για μια προσαρμοσμένη λειτουργία μπορεί να ρυθμιστεί κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας Custom.

Οι δύο κάτω σειρές των μαξιλαριών θα παρουσιάσουν το κύριο κανάλι MIDI για την επιλεγμένη προσαρμοσμένη λειτουργία από το Κανάλι 1-16. Κάθε προσαρμοσμένη λειτουργία μπορεί να έχει το δικό της ανεξάρτητο κύριο κανάλι.

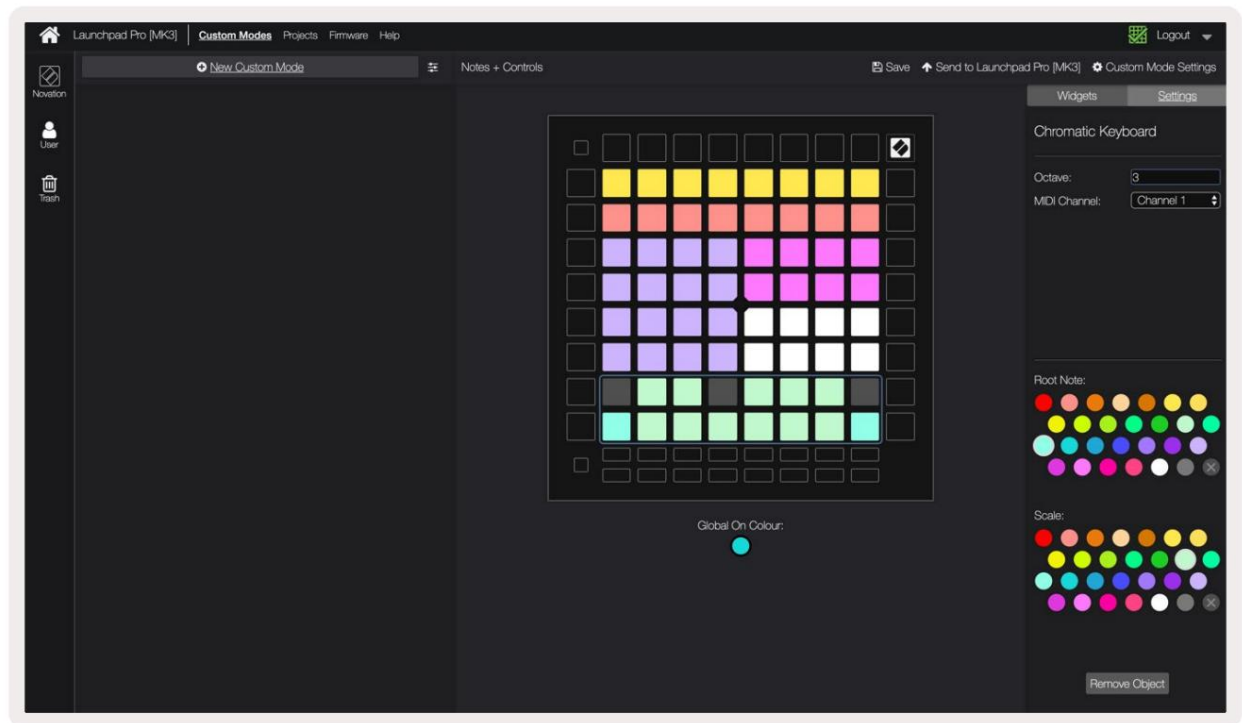
Επιλέξτε διαφορετικές προσαρμοσμένες λειτουργίες χρησιμοποιώντας τα κουμπιά Επιλογή κομματιού. Η ρύθμιση επιλεγμένη προσαρμοσμένη λειτουργία θα ανάψει με πράσινο χρώμα, όπως και το επιλεγμένο κύριο κανάλι. Το κύριο κανάλι των μη επιλεγμένων προσαρμοσμένων λειτουργιών θα εμφανίζεται ως αμυδρό κόκκινο.



8.3.A – Επιλογή Κύριου καναλιού προσαρμοσμένης λειτουργίας

8.4 Ρύθμιση προσαρμοσμένης λειτουργίας

Για να ρυθμίσετε μια προσαρμοσμένη λειτουργία, ανοίξτε το Novation Components και συνδέστε το Launchpad Pro.



8.4.A – Ρύθμιση προσαρμοσμένης λειτουργίας στα Novation Components

Σε μια προσαρμοσμένη λειτουργία, κάθε pad εντός του πλέγματος 8x8 μπορεί να λειτουργεί ως Σημείωση CC (αλλαγή ελέγχου) ή Μήνυμα αλλαγής προγράμματος.

Τα μαξιλαράκια μπορεί να συμπεριφέρονται είτε ως εναλλαγές, ως σκανδάλες ή ως τιγμικές διακόπτες. Η τιγμική συμπεριφορά θα ενεργοποιήσει μια σημείωση όταν πατηθεί το πλήκτρο ρολογιού και θα απελευθερώσει τη σημείωση όταν δεν το πατήσετε. Οι ενεργοποιητές θα σταθίνουν πάντα μια καθορισμένη τιμή CC ή ένα μήνυμα αλλαγής προγράμματος.

Οι πλήρεις σειρές και οι στήλες των μαξιλαριών μπορούν επίσης να λειτουργήσουν ως fader. Τα Faders μπορούν να έχουν τιμές CC και μπορεί να είναι μονοπολική ή διπολική. Τα Faders μπορούν επίσης να τοποθετηθούν οριζόντια ή κάθετα.

Τα επιθέματα σε μια προσαρμοσμένη λειτουργία μπορούν να εκχωρηθούν ένα χρώμα "on" και "off" για ότα τα μαξιλαράκια είναι εντός του 8x8 πλέγματος ή έξω από αυτό. (π.χ. όταν παίζεται με αυτό το ή για να αλλάξει μια προσωρινή αλλαγή CC).

Μπορεί να υπάρχει μόνο ένα "ενεργό" χρώμα ανά προσαρμοσμένη λειτουργία, αλλά κάθε pad μπορεί να έχει ένα μοναδικό χρώμα "off".

Οι προσαρμοσμένες λειτουργίες μπορεί να έχουν οποιονδήποτε συνδυασμό σημειώσεων, CC, αλλαγών προγραμμάτων και faders - μπορεί να οριστεί δημιουργήστε τη δική σας εξατομικευμένη πιφάνια ελέγχου για το σύντηό σας.

Για περισσότερες πρακτικές πληροφορίες σχετικά με το πώς να δημιουργήσετε τις δικές σας προσαρμοσμένες λειτουργίες, επισκεφτείτε τα στοιχεία για ένα διαδραστικό σεμινάριο.

8.5 Επιθέματα φωτισμού με εξωτερικό MIDI

Από προεπιλογή, τα Custom 7 & 8 έχουν όλα τα μαξιλαράκια χωρίς φωτισμό. Τα μηνύματα MIDI Note που αποστέλλονται στο Launchpad Pro θα ανάβουν τα pads ανάλογα με τον αριθμό και την ταχύτητα της σημείωσης. Η σημείωση που αποστέλλεται θα καθορίσει ποιον πλήκτρολόγο ανάβει και η ταχύτητα της νότας θα καθορίσει το χρώμα.

Οι λυχνίες LED RGB έχουν δυνατότητα απόδοσης 127 χρωμάτων, το ευρετήριο των οποίων βρίσκεται στον Οδηγό Αναφοράς Προγραμματιστή.

Επιπλέον, όλα τα μαξιλαράκια και τα κουμπιά μπορούν να ανάψουν σε λειτουργία προγραμματιστή.

Για λεπτομερείς πληροφορίες σχετικά με τα μαξιλαράκια φωτισμού και τη χρήση του Launchpad Pro ως επιφάνεια ελέγχου για λογισμικό, ανατρέξτε στον Οδηγό αναφοράς προγραμματιστών που μπορεί να λάβετε στη διεύθυνση customer.novationmusic.com/υποστήριξη/λήψεις.

9. Sequencer

9.1 Επισκόπηση Sequencer

Το Launchpad Pro διαθέτει ένα ισχυρό sequencer 4 κομματιών που μπορεί να χρησιμοποιηθεί τόσο με εξοπλισμό λογισμικού όσο και με εξοπλισμό υλικού.

Διαθέτει πολλές ισχυρές και δημιουργικές λειτουργίες που σας βοηθούν να δημιουργήσετε ενδιαιρούσες μουσικές δέξες.

Για να ακολουθήσετε το λογισμικό σας, συνδέστε το Launchpad Pro στον υπολογιστή σας μέσω USB. Βεβαιωθείτε ότι το λογισμικό σας έχει ρυθμιστεί στο ίδιο κανάλι MIDI με το κομμάτι του sequencer που θέλετε να το ελέγξετε. Ανατρέξτε στο [9.13 Ρυθμίσεις Sequencer](#) για λεπτομέρειες σχετικά με την αλλαγή των καναλιών MIDI του κομματιού του Launchpad Pro Sequencer.

Τα δεδομένα του Sequencer αποστέλλονται στις θύρες εξόδου MIDI εκτός από τις θύρες για την αλληλεπίδραση του υλικού σας, χρησιμοποιήστε τον παρεχόμενο προσαρμογέα TRS Minijack σε MIDI DIN καθώς και ένα καλώδιο MIDI για να συνδεθείτε με τον εξοπλισμό σας.

Το Sequencer του Launchpad Pro μπορεί να χρησιμοποιηθεί εξ ολοκλήρου χωρίς υπολογιστή – απλά τροφοδοτήστε τη συσκευή χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο βύσμα τροφοδοσίας και το καλώδιο USB-C.

9.2 Προβολή βημάτων

Στην προβολή βημάτων, το επάνω μέρος του πλέγματος αντιπροσωπεύει τα 32 βήματα ενός μοτίβου. Πατήστε το κουμπί Αναπαραγωγή για να δείτε την πρόοδο της λευκής κεφαλής αναπαραγωγής στα βήματα του μοτίβου και πιάσω στην αρχή.

Πατήστε ξανά την αναπαραγωγή για να σταματήσετε την αναπαραγωγή – θα παρατηρήσετε ότι η λευκή κεφαλή αναπαραγωγής έχει σταματήσει.

Το κάτω μέρος του πλέγματος αντιπροσωπεύει την περιοχή αναπαραγωγής, η οποία σας επιτρέπει να παίξετε εφόσον το επιθυμείτε.

9.2.1 Χρήση της περιοχής αναπαραγωγής

Οι νότες στην περιοχή αναπαραγωγής μπορούν να μετακινηθούν προς τα πάνω ή προς τα κάτω κατά μία οκταβά με τα κουμπιά πάνω και κάτω για τους τύπους κομματιών Chromatic ή Scale, ή κατά 16 νότες (ένα πλήρες πλέγμα 4x4) από κομματια Drum. Το αριστερό και το δεξί

Τα κουμπιά μπορούν να χρησιμοποιηθούν για ημετέρας όπισθεν κομματιών του τύπου κτύπου κατά μία μόνο σειρά (τέσσερις νότες) τη φορά.



9.2.1.A - Η διάταξη της Προβολής Βημάτων

9.2.2 Αντιστοιχισμός βήματος

Οι σημειώσεις μπορούν να αντιστοιχιστούν σε βήματα κρατώντας με τη σημείωση την περιοχή αναπαραγωγής και πατώντας ένα βήμα. Σε κάθε βήμα μπορούν να εκχωρηθούν έως και 8 σημειώσεις. Όταν ένα βήμα κρατηθεί, οι σημειώσεις που υπάρχουν αντιστοιχιστεί θα γίνουν κόκκινες στην περιοχή αναπαραγωγής. Θα γίνει επίσης προεπισκόπηση του βήματος όταν πατηθεί.

Εναλλακτικά, μπορείτε να κρατήσετε πρώτα ένα βήμα και μετά να πατήσετε τις σημειώσεις στην περιοχή αναπαραγωγής για να αντιστοιχιστεί η σημείωση στα βήματα.

Κρατήστε με τη σημείωση την περιοχή αναπαραγωγής για να δείτε ποια βήματα έχει αντιστοιχιστεί - αφού κρατήσετε τη σημείωση για λίγο, το βήμα στο οποίο έχει αντιστοιχιστεί θα γίνει κόκκινο. Εάν κρατάτε πολλές νότες (π.χ. μια συγχρομένη), βήματα που περιέχουν όλες

οι κρατημένες σημειώσεις θα γίνουν κόκκινες.

9.2.3 Βήματα εκκαθάρισης

Οι σημειώσεις μπορούν να διαγραφούν από τα βήματα κρατώντας πατημένο το Clear και πατώντας το βήμα που θέλετε να διαγραφεί. Οι μεμονωμένες σημειώσεις μπορούν να αφαιρεθούν από ένα βήμα κρατώντας το βήμα και πατώντας τις εκχωρημένες (κόκκινες) νότες στο Play περιοχή.

9.2.4 Αντιγραφή βημάτων

Για να αντιγράψετε ένα βήμα, κρατήστε πατημένο το Duplicate και πατήστε ένα βήμα για να το αντιγράψετε. Εάν κρατάτε ακόμα το διπλότυπο, πατήστε ένα άλλο βήμα για να επεκταθεί το βήμα που αντιγράφηκε εκεί. Ένα διπλότυπο βήμα μπορεί να επεκταθεί πολλές φορές, εφόσον το διπλότυπο είναι πατημένο.

9.2.5 Αναπαραγωγή

Πατήστε το κουμπί Αναπαραγωγή για να ξεκινήσει η αναπαραγωγή από την αρχή των μοτίβών σας. Μπορείτε να συνεχίσετε από τη μέση με τις διανομές ακολουθώντας κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας το play. Παρατηρήστε ότι το παιχνίδι γίνεται χρυσό κατά τη διάρκεια της πραγματικής.

9.2.6 Εγγραφή στο sequencer

Πατήστε το κουμπί Record [O] για να ενεργοποιήσετε τη ζωντανή εγγραφή στο sequencer. Η εγγραφή ενεργοποιείται όταν το κουμπί εγγραφής είναι κόκκινο. Όταν είναι ενεργοποιημένη οι σημειώσεις που παίζονται στην περιοχή αναπαραγωγής κατά την αναπαραγωγή του sequencer θα εγγραφούν στο sequencer. Θα είναι επίσης MIDI που λαμβάνεται εξωτερικά μέσω USB ή της θύρας εισόδου TRS MIDI έχει καταγραφεί.

9.2.7 Ρύθμιση μήκους πύλης

Για να ορίσετε το μήκος της πύλης των σημειώσεων σε ένα βήμα, πατήστε το βήμα και κρατήστε το για λίγο μέχρι να γίνει πράσινο. Τώρα, με το βήμα ακόμα πατημένο, πατήστε οποιονδήποτε άλλο βήμα στο μοτίβο για να ορίσετε ένα μήκος – οι νότες θα είναι που κρατήθηκαν για τη διάρκεια των πράσινων πολλών βημάτων.

Για να μειώσετε το μήκος της πύλης σε ένα μόνο βήμα, πατήστε δύο φορές το μαξιλαράκι που θα εκχωρούσε μήκος πύλης 2. Το δεύτερο πάτημα θα μειώσει την πύλη σε 1 βήμα.

Στη παρακάτω εικόνα, το κρατημένο βήμα έχει μήκος πύλης 10 βημάτων, που υποδεικνύεται από τα 10 πράσινα μαξιλαράκια.



9.2.7.A – Το μήκος της πύλης του 9ου βήματος σε αυτό το μοτίβο ορίζεται σε 10 βήματα, υποδεικνύεται από τα 10 πράσινα μαξιλαράκια

9.2.8 Χρήση πολλαπλών κομματιών sequencer

Τέσσερα ανεξάρτητα κομμάτια sequencer είναι διαθέσιμα στο Launchpad Pro. Πατήστε τα αναμενόμενα κουμπιά επιλογής κομματιού για να επιλέξετε με ασφάλεια. Κάθε κομμάτι έχει ένα συγκεκριμένο χρώμα, το οποίο ταιριάζει με ασφάλεια με το επιλεγμένο κομμάτι του κουμπιού και την περιοχή αναπαραγωγής. Και τα τέσσερα κομμάτια παίζουν ταυτόχρονα.



9.2.8.A – Τα τέσσερα κομμάτια του sequencer έχουν χρωματική κωδικοποίηση

9.2.9 Χρήση του Sequencer με το Ableton Live

Έχετε υπόψη σας σε ποιον κανάλι MIDI θέλετε να στείλετε κάθε κομμάτι στο Ableton Live. Από προεπιλογή, MIDI

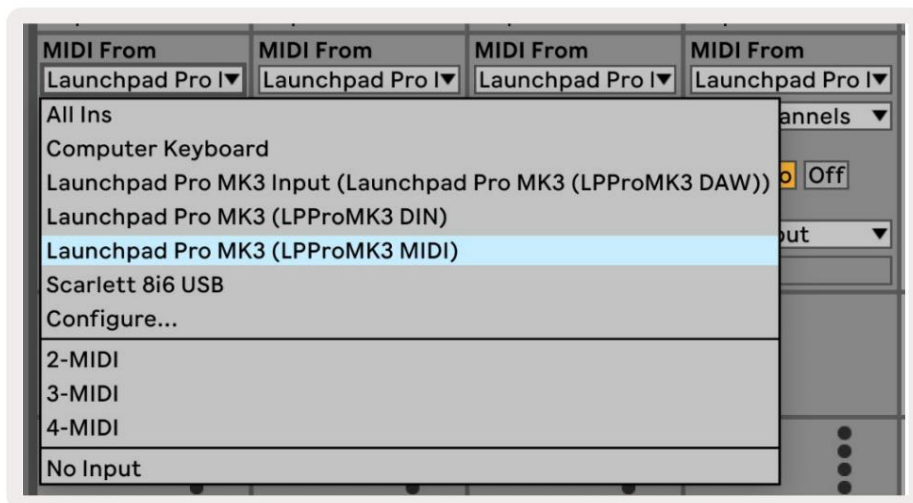
Τα κομμάτια στο Live θα δέχονται είσοδο από οποιοδήποτε κανάλι. Αυτό σημαίνει ότι όταν παίζετε μοτίβα

πολλαπλά κομμάτια sequencer, οι νότες θα αναπαράγονται σε όλα τα στέλνόμενα κομμάτια Ableton Live από προεπιλογή.

Η ρύθμιση των κομματιών του sequencer για αναπαραγωγή με το Live μπορεί να γίνει με διάφορους τρόπους – ένα παράδειγμα ακολουθεί:

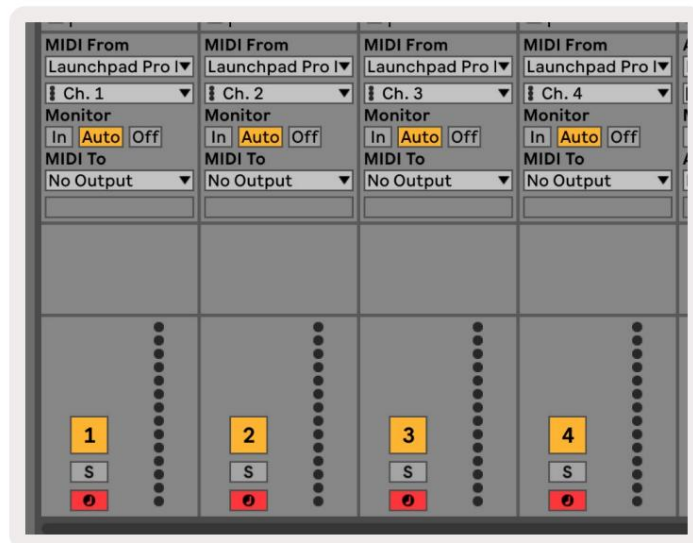
Ρυθμίστε τα κομμάτια που θέλετε να χρησιμοποιήσετε στο Live για να λαμβάνετε MIDI από το "Launchpad Pro MK3 (LPProMK3 MIDI)" εάν χρησιμοποιείτε Mac.

Εάν χρησιμοποιείτε Windows, ορίστε το MIDI From σε "LPProMK3 MIDI (MIDI 1)".



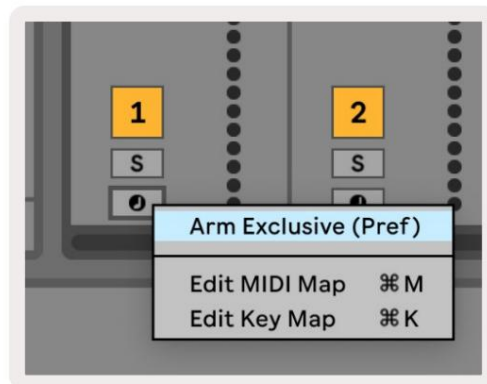
9.2.9.A – (Mac) Ρύθμιση του MIDI ώστε να προέρχεται από τη σωστή θύρα Launchpad Pro

Στη συνέχεια, ρυθμίστε κάθε κομμάτι ώστε να λαμβάνει MIDI σε διαφορετικά κανάλια που αντιστοιχούν στο Launchpad Pro σας κομμάτια sequencer. Από προεπιλογή, αυτά είναι τα κανάλια 1, 2, 3 και 4 για τα κομμάτια 1, 2, 3 και 4 αντίστοιχα. Βλέπε [9.13 Ρυθμίσεις Sequencer](#) για λεπτομέρειες σχετικά με τον τρόπο αλλαγής καναλιών MIDI κομματιού του sequencer.



9.2.9.B – Ρύθμιση του καναλιού MIDI κάθε κομματιού ώστε να ταιριάζει με το Launchpad Pro

Βεβαιωθείτε ότι η ροθόνη έχει ρυθμιστεί σε Αυτόματη, στην ενότητα οπλισμού και τα 4 κομμάτια κρατώντας πατημένο το εντολή (Mac) ή το στοιχείο ελέγχου (Windows) καθώς κάνετε κλικ σε κάθε κουμπί βραχίονα εγγραφής. Εναλλακτικά, απενεργοποιήστε το "Arm Exclusive" κάνοντας δεξί κλικ στο κουμπί του βραχίονα εγγραφής. Αυτό σας επιτρέπει να οπλίζετε πολλά κομμάτια χωρίς να κρατάτε εντολή/έλεγχο.

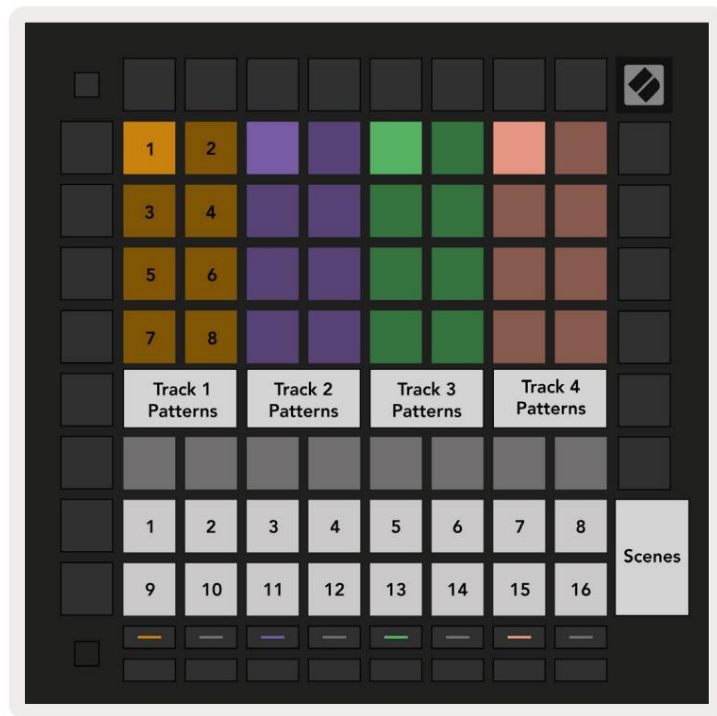


9.2.9.C – Ρύθμιση Arm Exclusive στο Ableton Live

9.3 Προβολή μοτίβων

Στο Launchpad Pro sequencer, κάθε ακολουθία 32 βημάτων είναι ένα μοτίβο. Τα μοτίβα σας επιτρέπουν να δημιουργήσετε ένα κομμάτι που αποτελείται από πολλαπλά μήματα. Κάθε κομμάτι έχει πρόσβαση 8 μοτίβα ανά έργο - πλοηγείτε στο

Σελίδα μοτίβων για να δείτε τα μοτίβας. Το μοτίβο που παίζεται αυτήν τη στιγμή θα είναι παλλόμενο. Αυτό είναι το μοτίβο που θα δείτε στην Προβολή Βημάτων.



9.3.A – Προβολή μοτίβων

9.3.1 Μοτίβα αλυσίδων

Τα μοτίβα μπορούν να συνδεθούν με αλυσίδες πιεζόντων δύο μοτίβα ταυτόχρονα – αυτά τα δύο πατήματα θα το κάνουν

ορίστε το σημείο έναρξης και λήξης για την αλυσίδα. Όταν πατάτε το play, τα μοτίβα θα παίξουν το ένα μετά το άλλο. Μια αλυσίδα μπορεί να αποτελεστεί από έως και 8 σχήματα για συνολικά 256 βήματα.

9.3.2 Μοτίβα ουράς

Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής, πατήστε ένα μοτίβο (ή μια αλυσίδα μοτίβων) για να το βάλετε στην ουρά για αναπαραγωγή συνεχώς. Το μοτίβο στην ουρά (ή chain) θα αναβοσβήσει για να υποδείξει ότι βρίσκεται στην ουρά και θα αρχίσει να παίζει στο τέλος του τρέχοντος μοτίβου.

9.3.3 Εκκαθάριση μοτίβου

Για να διαγράψετε ένα μοτίβο, κρατήστε πατημένο το Clear και πατήστε ένα Pattern.

9.3.4 Αντιγραφή ενός Μοτίβου

Για να αντιγράψετε ένα Μοτίβο, κρατήστε πατημένο το Διπλότυπο και πατήστε ένα Μοτίβο για να το αντιγράψετε. Ενώ κρατάτε ακόμα διπλότυπο, πατήστε μια άλλη υποδοχή Pattern για να επικολλήσετε εκεί το μοτίβο που αντιγράφηκε. Εάν κρατήσετε το Διπλότυπο, μπορείτε επικολλήσετε το αντιγραμμένο μοτίβο πολλές φορές.

9.3.5 Άμεση αλλαγή προτύπου

Μπορείτε να κάνετε άμεση αλλαγή με αξύμοτιβων ενώ παίζει το sequencer. Κρατήστε πατημένο το shift και επιλέξτε α μοτίβο (ή αλυσίδα μοτίβων) για άμεση αλλαγή. Το sequencer θα μετρήσει στο νέο μοτίβο σαν να είχα

έπειτα από την αρχή της αναπαραγωγής.

Συμβουλή: Εάν η εναλλαγή σε ουρά με αξύμωτα βλαστοειδή μορφές έχει αφήσει το κομμάτι σας εκτός συγχρονισμού, χρησιμοποιήστε ένα σιγμιαίο διακόπτη μοτίβου για να το γυρίσετε πίσω στο χρόνο.

9.4 Σκηνές

Οι σκηνές σας επιτρέπουν να ενεργοποιείτε πολλά μοτίβα για όλα τα κομμάτια με ένα μόνο πάτημα και μπορεί να συνδεθούν με αλυσίδα δημιουργήστε μια μακρύτερη δομή τραγουδιού. Οι σκηνές αντιπροσωπεύονται από τα 16 λευκά μαξιλαράκια στο κάτω μέρος του Προβολή μοτίβων.

9.4.1 Ανάθεση σε σκηνές

Κρατήστε μια σκηνή για να δείτε σε προεπισκόπηση μοτίβα της έχουν εκχωρηθεί. Μετά από μια σύντομη καθυστέρηση τα εκχωρημένα μοτίβα (ή Αλυσίδες Μοτίβων) θα ανάψουν με κόκκινο χρώμα.

Για να αντιστοιχίσετε ένα μοτίβο στη σκηνή, πατήστε ένα μοτίβο (ή αλυσίδα μοτίβων) ενώ κρατάτε μια σκηνή. Αυτό δεν θα επηρεάσει την τρέχουσα αναπαραγωγή του sequencer. Οι αλυσίδες μοτίβων που εκχωρήθηκαν πρόσφατα θα τεθούν σε ισχύ μόνο εάν επιλέξετε ξανά τη σκηνή ή εάν η αλυσίδα σκηνής επανέλθει σε αυτήν τη σκηνή. Εναλλακτικά, μπορείτε να πατήσετε παρατεταμένα μια αλυσίδα μοτίβων και, στη συνέχεια, να πατήσετε μια σκηνή για να την αντιστοιχίσετε.

Μπορείτε να δείτε εάν οι αλυσίδες μοτίβων έχουν τεθεί σε ισχύ καθώς η σκηνή θα γίνεи από πράσινη σε λευκή εάν οι τρέχουσες αλυσίδες μοτίβων δεν ταιριάζουν με αυτό που είναι αποθηκευμένο στην τρέχουσα σκηνή.

9.4.2 Αλυσίδες σκηνών

Μπορείτε να συνδέσετε πολλές σκηνές πιέζοντας δύο σκηνές ταυτόχρονα. Αυτό θα ορίσει την αρχή και το τέλος της αλυσίδας σας. Όταν πατάτε το play, οι σκηνές θα παίξουν μία μετά την άλλη. Μια σκηνή θα προχωρήσει στην επόμενη σκηνή όταν όλα τα κομμάτια έχουν ολοκληρώσει την αλυσίδα σχεδίων τους τουλάχιστον μία φορά.

9.4.3 Σκηνές ουράς

Οι σκηνές μπορεί να βρίσκονται στην ουρά με τον ίδιο τρόπο όπως τα μοτίβα. Κατά την αναπαραγωγή του sequencer, η επιλογή μιας νέας σκηνής (ή μιας αλυσίδας σκηνής) θα βάλει στην ουρά για αναπαραγωγή. Οι σκηνές στην ουρά θα αναβοσβήσουν και στο τέλος του τρέχοντος μοτίβου που αναπαράγεται στο κομμάτι 1, η νέα σκηνή (ή αλυσίδα σκηνής) θα αρχίσει να παίζει από την αρχή χωρίς να χάνεται ο συγχρονισμός.

Ενώ παίζει το sequencer, κρατήστε πατημένο το shift και επιλέξτε μια σκηνή (ή μια αλυσίδα σκηνής) για άμεση εναλλαγή. Το sequencer θα μετρήσει στην νέα αλυσίδα σκηνής σαν να έπειτα από την αρχή της αναπαραγωγής.

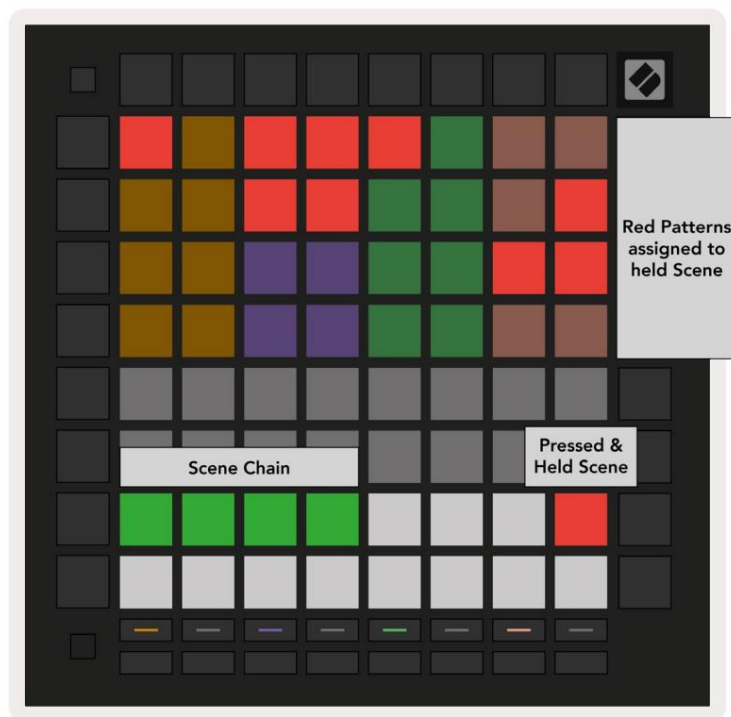
Συμβουλή: Εάν η εναλλαγή σε ουρά με αξύμωτα βλαστοειδή μορφές έχει αφήσει το κομμάτι σας εκτός συγχρονισμού, χρησιμοποιήστε ένα σιγμιαίο διακόπτη σκηνής για να το γυρίσει πίσω στο χρόνο.

9.4.4 Εκκαθάριση σκηνής

Για να διαγράψετε μια σκηνή, κρατήστε πατημένο το Clear και πατήστε τη σκηνή που θέλετε να διαγράψετε. Αυτό θα επιτρέψει τη σκηνή στη θέση της προεπιλεγμένης άσκησης (Μοτίβο 1 για όλα τα κομμάτια).

9.4.5 Αντιγραφή σκηνής

Για να αντιγράψετε μια σκηνή, κρατήστε πατημένο το Duplicate και πατήστε μια σκηνή για να την αντιγράψετε. Ενώ κρατάτε ακόμα το Duplicate, πατήστε μια άλλη υποδοχή Scene για να επικολλήσετε εκεί την αντιγραφμένη σκηνή. Εάν κρατήσετε το Διπλότυπο σε αναμονή, μπορεί να επικολλήσετε την αντιγραφμένη σκηνή πολλές φορές.



9.4.5.A – Οι σκηνές καταλαμβάνουν τα 16 κάτω πεδία στην Προβολή μοτίβων

9.5 Ρυθμίσεις μοτίβων

Οι ρυθμίσεις μοτίβων σας επιτρέπουν να αλλάξετε τον τρόπο αναπαραγωγής των βημάτων στα Μοτίβα.

Όταν είναι επιλεγμένες Ρυθμίσεις Μοτίβου, το επάνω μέρος της Περιόχης Αναπαραγωγής θα αντικατασταθεί με ρυθμίσεις που επηρεάζουν την αναπαραγωγή του τρέχοντος μοτίβου.

9.5.1 Ρυθμός συγχρονισμού μοτίβων

Τα οκτώ ροδακινί μαξιλαράκια ελέγχουν τον ρυθμό συγχρονισμού μοτίβου και καθορίζουν το μήκος κάθε βήματος και επομένως την αχύτερη ή την πιο αθιπαί ζει το μοτίβο σε σχέση με τον τρέχοντα ρυθμό.

Οι διαθέσιμοι ρυθμοί συγχρονισμού είναι 1/4, 1/4T, 1/8, 1/8T, 1/16, 1/16T, 1/32, 1/32T, με το T να αντιπροσωπεύει το ρίθυμο.

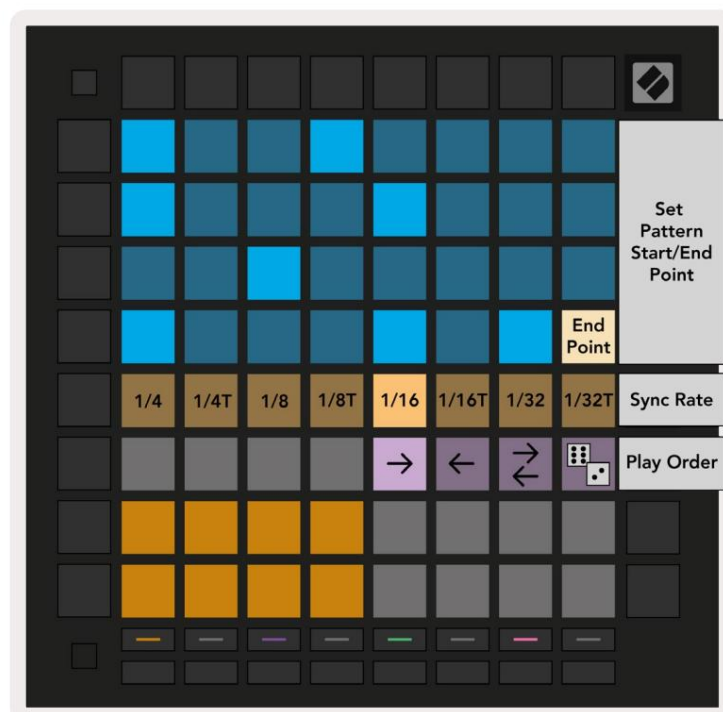
Το 1/16 είναι ο προεπιλεγμένος ρυθμός συγχρονισμού, όπου κάθε βήμα αντιστοιχεί σε μια 16η νότα. Η αύξηση του ρυθμού συγχρονισμού είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να αυξήσετε την ανάλυση βημάτων του sequence με το κόστος του συνολικού χρόνου αναπαραγωγής. Η μείωση του ρυθμού συγχρονισμού είναι χρήσιμη για τη δημιουργία μεγαλύτερων μοτίβων που δεν απαιτούν τόσο λεπτεπίλεπες ομέρειες, όπως μακριά, εξελισσόμενα μαξιλαράκια.

9.5.2 Κατεύθυνση αναπαραγωγής μοτίβων

Τα τέσσερα ροζ επιθέματα ελέγχουν την κατεύθυνση αναπαραγωγής. Οι τέσσερις οδηγίες αναπαραγωγής είναι οι εξής (από αριστερά έως σωστά):

- Εμπρός - παίζει σταδιακά βήματα από την αρχή έως το τέλος του μοτίβου
- Πίσω - αναπαράγει βήματα αντίστροφα, από το τέλος μέχρι την αρχή του μοτίβου
- Πιγκ-Πονγκ - εναλλάσσεται μεταξύ προς τα εμπρός και προς τα πίσω. Τα βήματα αναστρέφονται και λήξουν παίζονται δύο φορές έως διατηρήσει το χρονοδιάγραμμα αλλά το μήκος του μοτίβου θα διπλασιαστεί.
- Τυχαία - κάθε βήμα επιλέγεται τυχαία κατά την αναπαραγωγή. Κάθε βήμα θα μπορούσε να παίζει πολλές φορές μέσα σε έναν κύκλο μοτίβου, αλλά το μήκος του μοτίβου διατηρείται κατά την αλυσίδα με άλλα μοτίβα.

Εάν οι ρυθμίσεις του μοτίβου αλλάξουν κατά την αναπαραγωγή, οι νέες ρυθμίσεις μοτίβου θα εθύνονται αμέσως, το τρέχον μοτίβο φτάνει στο τέλος του τρέχοντος κύκλου του.



9.5.2.A - Η προβολή Ρυθμίσεις Μοτίβου

9.5.3 Σημεία άναρξης και λήξης μοτίβων

Το σημείο άναρξης και λήξης των Μοτίβων μπορεί επίσης να αλλάξει όταν βρίσκεστε στις Ρυθμίσεις μοτίβων. Πατώντας ένα βήμα θα επιλέξετε το τελικό βήμα του μοτίβου που βλέπετε αυτήν τη στιγμή, με το τελικό βήμα να εμφανίζεται σε ροδακινί. Κρατήστε πατημένο το shift για να προβάλετε το βήμα άναρξης του τρέχοντος μοτίβου (εμφανίζεται επίσης σε ροδακινί). Όσο κρατάει ημεταόπιση το βήμα εκκίνησης μπορεί να ρυθμιστεί με τον ίδιο τρόπο όπως το βήμα τέλους.

Τα βήματα στα οποία έχουν εκχωρηθεί σημείωση αλλά βρίσκονται εκτός των επιλεγμένων σημείων άναρξης και λήξης εμφανίζονται με αμυδρό κόκκινο χρώμα, ενώ τα βήματα που δεν έχουν εκχωρηθεί δεν ανάβουν.

9.6 Ταχύτητα

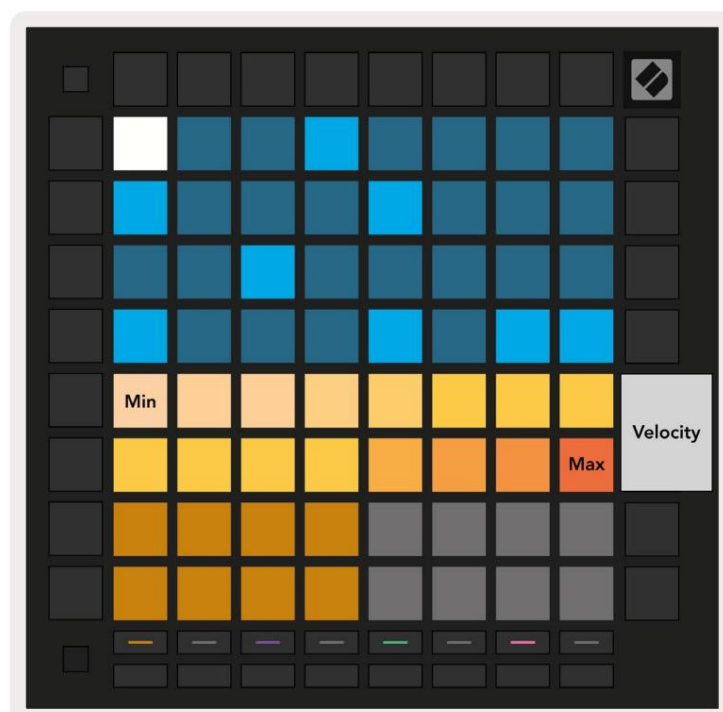
9.6.1 Επεξεργασία βήματος ταχύτητας

Μπορείτε να δείτε και να επεξεργαστείτε την ταχύτητα κάθε βήματος πατώντας το Velocity.

Οι δύο επάνω σειρές της Περιοχής Αναπαραγωγής γίνονται "ρυθμιστικό" για την τιμή της ταχύτητας του τρέχοντος επιλεγμένου βήματος. Για να επιλέξετε ένα βήμα, πατήστε ένα μαξιλαράκι στο επάνω μέρος του πλέγματος. Η τιμή της ταχύτητας για το βήμα θα εμφανιστεί στο ρυθμιστικό ταχύτητας.

Πατήστε ένα μαξιλαράκι στο ρυθμιστικό για να αλλάξετε την ταχύτητα των νότων στο βήμα από 1 (ελάχιστο) σε 16 (το μέγιστο).

Όταν επεξεργάζεστε χειροκίνητα την ταχύτητα ενός βήματος με πολλές νότες, όλες οι σημειώσεις στο βήμα θα ορίζονται στην ίδια τιμή ταχύτητας.



9.8.1.A – Η προβολή Velocity

9.6.2 Ζωντανή εγγραφή με ταχύτητα

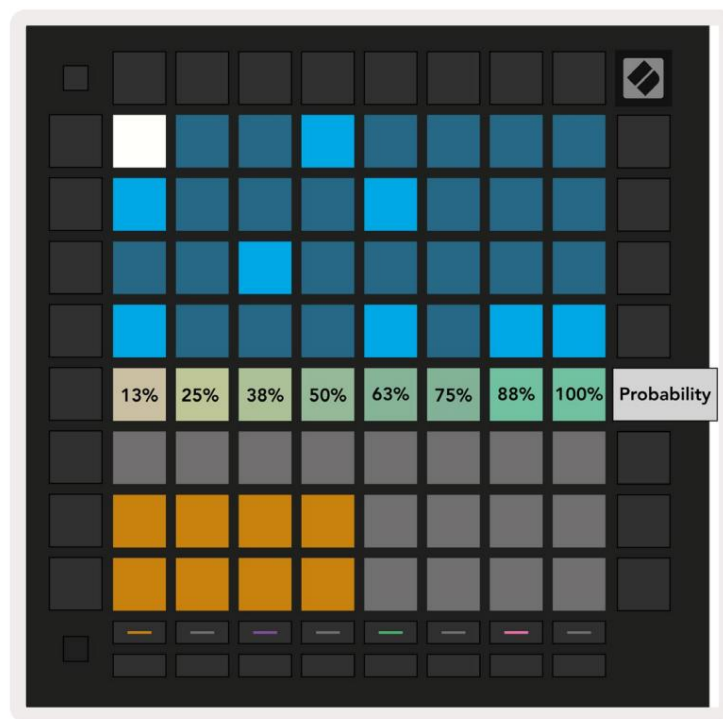
Κατά τη ζωντανή εγγραφή, πολλές νέες με διαφορετικές τιμές ταχύτητας μπορούν να εγγραφούν σε ένα μόνο βήμα. Σε αυτήν την περίπτωση, το εύρος των ταχυτήτων θα εμφανίζεται χωριστά, χωριστά, και αμυδρά επιβάλλεται. Τα φωτεινά μαξιλαράκια υποδεικνύουν το χαμηλότερο ταχύτητα και τα αμυδρά μαξιλαράκια δείχνουν το εύρος μέχρι την υψηλότερη ταχύτητα.

9.7 Πιθανότητα

Η πιθανότητα είναι ένα ισχυρό εργαλείο που κρατά τις ακολουθίες να εξελίσσονται και να κινούνται. Μπορεί να είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να προσθέσει ποικιλία και έκπληξη στις σκέψεις των νταβερ.

9.7.1 Πιθανότητα Βήματος Επεξεργασίας

Μπορείτε να δείτε και να επεξεργαστείτε την πιθανότητα αναενεργοποιήσουν σημειώσεις σε ένα βήμα πατώντας Πιθανότητα. Η επάνω σειρά της Περιοχής Αναπαραγωγής γίνεται "ρυθμιστικό" για την τιμή πιθανότητας του τρέχοντος επιλεγμένου βήματος.



9.7.1.A – Η προβολή πιθανοτήτων

Για να επιλέξετε ένα βήμα, πατήστε ένα μαξιλαράκι στο επάνω μέρος του πλέγματος. Η τιμή πιθανότητας για το βήμα θα εμφανιστεί στο ρυθμιστικό πιθανότητας.

Πατήστε ένα μαξιλαράκι στο ρυθμιστικό για να αλλάξετε την πιθανότητα του βήματος από 1 (ελάχιστο) σε 8 (μέγιστο).

Αυτές οι τιμές αντιπροσωπεύουν τις ακόλουθες πιθανότητες:

1. 13% (ένα επί θεμα αναμενόμενο)
2. 25%
3. 38%

- 4. 50%
- 5. 63%
- 6. 75%
- 7. 88%
- 8. 100% (οκτώ θέματα αναμενόμενα)

Για βήματα με πολλαπλές νότες, η πιθανότητα είναι ανεξάρτητη για κάθε νότα. Δηλαδή, εάν ένα βήμα έχει 2 νότες με πιθανότητα 50% που έχουν εκχωρηθεί στο βήμα, υπάρχει πιθανότητα 50% για κάθε νότα να ενεργοποιηθεί.

Αυτό σημαίνει ότι μερικές φορές μπορεί να παίξει μόνο μία νότα, μερικές φορές θα ενεργοποιηθούν και οι δύο νότες και άλλες φορές καμία νότα δεν θα ενεργοποιηθεί - οι πιθανότητες αναπαραγωγής τους είναι αποκλειστικές.

Ένα βήμα μπορεί να έχει μόνο μία τιμή πιθανότητας - δεν είναι δυνατό να υπάρχει 100% πιθανότητα να ενεργοποιηθεί μια νότα και 25% πιθανότητα να ενεργοποιηθεί μια άλλη νότα στο ίδιο βήμα.

Η προεπιλεγμένη τιμή πιθανότητας κατά την εγγραφή ή την αντιστοίχιση σημειώσεων είναι 100% που σημαίνει ότι όλες οι νότες σε ένα βήμα θα παίξουν πάντα. Η εκκαθάριση βημάτων, μοτίβων και έργων θα επαναφέρει επίσης όλες τις πιθανότητες στο 100%.

9.7.2 Πιθανότητα εκτύπωσης

Η εκτύπωση ενός κλιπ στο Ableton Live θα υπολογίσει την πιθανότητα για κάθε σχετικό βήμα μία φορά. Εκτύπωσε ένα μοτίβο πολλές φορές για να λάβετε επαναλαμβανόμενες παραλλαγές του μοτίβου σε πολλά κλιπ. Βλέπε [9.11 Εκτύπωση](#)

[για κλιπ](#) για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με αυτήν τη λειτουργία.

9.8 Μετ'άλλαξη

Η μετ'άλλαξη σας επιτρέπει να προσθέσετε ένα επιπλέον στοιχείο τυχαίας ακολουθίας. Εφαρμόστε μετ'άλλαξη ένα βήμα για να προσθέσετε μια ευκαιρία αλλαγής του όνου των νότων κατά την αναπαραγωγή.

9.8.1 Επεξεργασία Βήματος Μετ'άλλαξης

Μπορείτε να προβάλετε και να επεξεργαστείτε τη μετ'άλλαξη που διαθέτουν οι σημειώσεις σε ένα βήμα πατώντας Μετ'άλλαξη



9.8.1.A – Η προβολή μετ'άλλαξης

Η επάνω σειρά της Περιοχής αναπαραγωγής γίνεται ρυθμιστικό για την τιμή του τρέχοντος επιλεγμένου βήματος. Για να επιλέξετε ένα βήμα, πατήστε ένα μαξιλαράκι στο επάνω μέρος του πλάνου. Η τιμή μετ'άλλαξης για το βήμα θα εμφανιστεί στο ρυθμιστικό. Υπάρχουν 8 τιμές για τη μετ'άλλαξη με τη ελάχιστη τιμή (χωρίς μετ'άλλαξη) στην άκρη αριστερά και μέγιστο στην άκρη δεξιά.

Τα βήματα που έχουν εκχωρηθεί ή καταγραφεί πρόσφατα ξεκινούν πάντα χωρίς μετ'άλλαξη (ένα pad αναμμένο).

9.8.2 Μετ'άλλαξη εκτύπωσης

Η εκτύπωση ενός κλιπ στο Ableton Live θα αλλάξει κάθε σχετικό βήμα μία φορά. Εκτυπώστε ένα μοτίβο πολλές φορές για να λάβετε επαναλαμβανόμενες παραλλαγές του μοτίβου σε πολλά κλιπ. Δείτε το [9.11 Εκτύπωση κλιπ για περισσότερα πληροφορίες](#) για αυτή τη λειτουργία.

Χρησιμοποιήστε το Mutation και το Probability μαζί για να δημιουργήσετε εξελισσόμενα και γενετικά μοτίβα και, στην συνέχεια, εκτυπώστε τα σε αυτά το Ableton Live για να καταγράψετε γρήγορα νέες ιδέες.

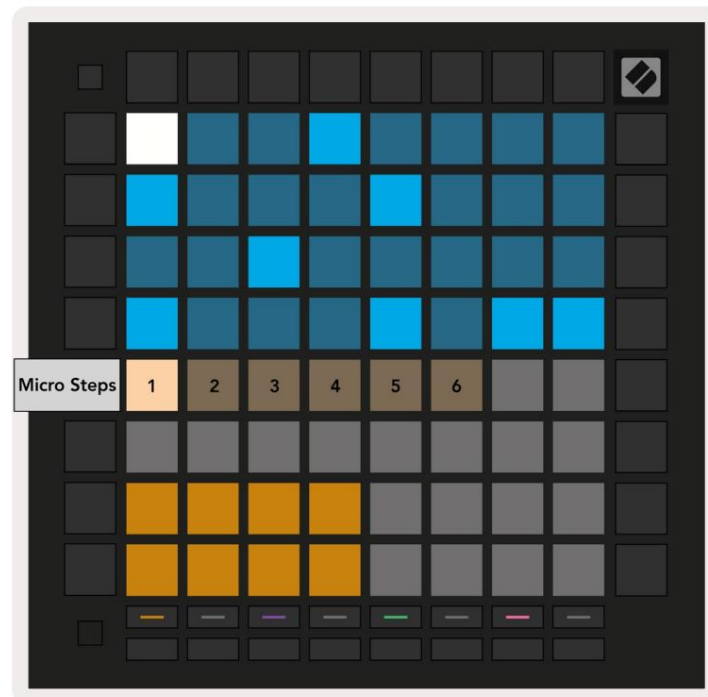
9.9 Micro Steps

Τα Micro βήματα επιτρέπουν πρόσβαση αυξημένη ανάλυση στην τοποθέτηση σημείων. Αυτό είναι εξαιρετικό για τη δημιουργία φέστρινγκ ή για γρήγορη επανεργοποίηση σημείων μόνο νότας.

9.9.1 Επεξεργασία Micro Steps

Πατήστε Micro Steps για να επεξεργαστείτε την εκχώρηση σημείων. Τα 6 πιοριστικά μαζί λάντ στην επάνω σειρά της Περιοχής αναπαραγωγής αντιπροσωπεύουν τα μικροβήματα για το ρέον επιλεγμένο βήμα. Για να επιλέξετε ένα βήμα, πατήστε ένα μαξιλαράκι στο επάνω μέρος του πλέγματος.

Κρατήστε μια σημείωση στην περιοχή αναπαραγωγής και πατήστε ένα μικρό βήμα για να αντιστοιχίσετε απευθείας σε αυτό το μικρό βήμα. Αφαιρέστε τις σημειώσεις κρατώντας ένα μικρό βήμα και πατώντας τις εκχωρημένες σημειώσεις (κόκκινο) στην περιοχή αναπαραγωγής.



9.9.1.A – Η προβολή επεξεργασίας Micro Step

9.9.2 Εκκαθάριση μικροβημάτων

Οι σημειώσεις μπορούν να διαγραφούν από τα μικροβήματα κρατώντας πατημένο το Clear και πατώντας το μικρό βήμα που θέλετε. Σαφή. Οι μεμονωμένες σημειώσεις μπορούν να αφαιρεθούν από ένα βήμα κρατώντας πατημένο το βήμα και πατώντας το assigned (κόκκινο) σημείωση στην περιοχή παιχνιδιού.

9.9.3 Αντιγραφή βημάτων

Για να αντιγράψετε ένα micro step, κρατήστε πατημένο το Duplicate και πατήστε ένα micro step για να το αντιγράψετε. Ενώ ακόμα κρατάτε διπλότυπο, πατήστε ένα άλλο μικρό βήμα για να επικολλήσετε το βήμα που αντιγράφηκε εκεί. Εάν ο αριθμός των σημείων στο Ολόκληρο το βήμα υπερβαίνει το μέγιστο των 8 τότε προσπαθείτε να αντιγράψετε ένα μικρό βήμα, η διπλή αναπαραγωγή δεν θα γίνει συμβούν.

9.10 Τέμπο και αιώφηση

Οι προβολές Tempo και Swing σας επιτρέπουν να προσαρμόσετε τους bpm (χτύπους ανά λεπτό) και την αιώφηση του κομματιού σας.

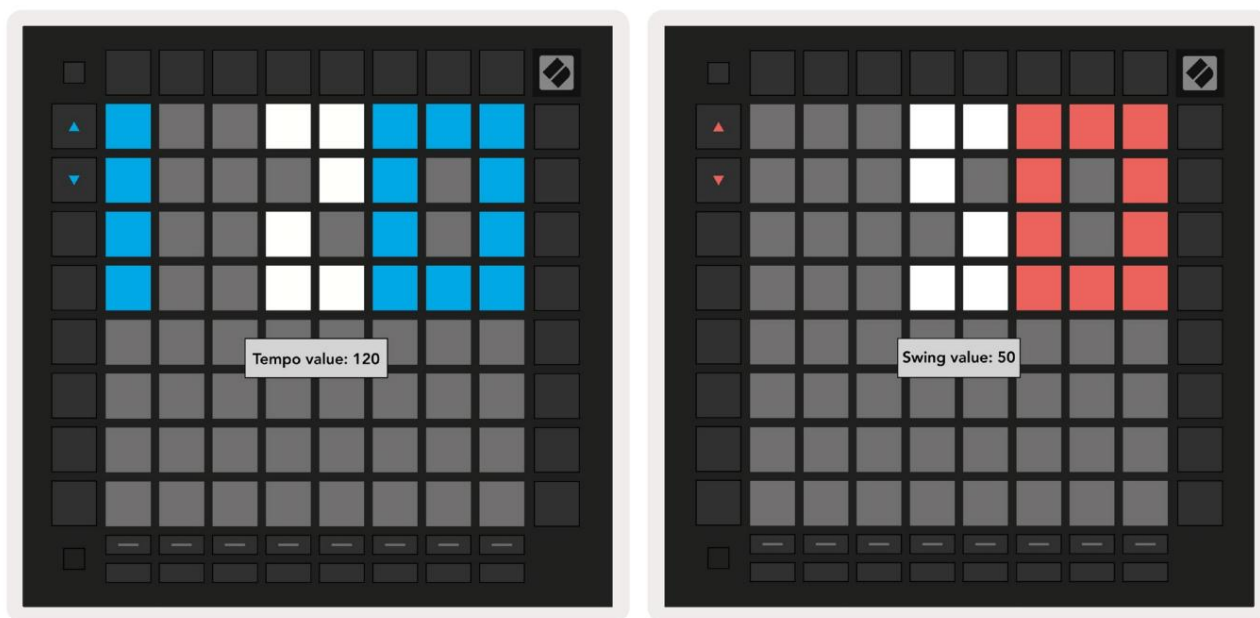
9.10.1 Επεξεργασία Tempo και Swing

Εισαγάγετε την προβολή Tempo ή Swing κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας Device ή Stop Clip αντίστοιχα.

Στην προβολή Tempo (μπλε/λευκό), ο αριθμός που εμφανίζεται αντιπροσωπεύει τον τρέχοντα **ρυθμό** σε bpm.

Στην προβολή Swing, (πορτοκαλί/λευκό) ο αριθμός που εμφανίζεται αντιπροσωπεύει την τρέχουσα τιμή **αιώφησης**. Οι αριθμοί πάνω από το 50 αντιπροσωπεύουν θετική τάλαντωση όπου οι νότες εκτός ρυθμού θα ενεργοποιηθούν αργά, ενώ οι αριθμοί κάτω από το 50 αντιπροσωπεύουν αρνητική τάλαντωση όπου οι νότες off-beat θα ενεργοποιηθούν νωρίς.

Τα κουμπιά πάνω και κάτω βέλους στα αριστερά χρησιμοποιούνται για την αλλαγή του Tempo ή του Swing και μπορεί να κρατηθούν για γρήγορη αλλαγή των τιμών.



9.10.1.A – Προβολές Tempo και Swing

9.11 Εκτύπωση κλιπ

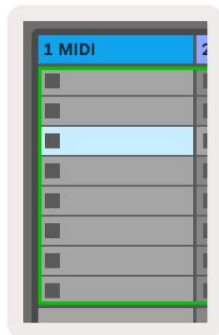
Τα μοτίβα του Sequencer μπορούν να μεταφερθούν άμεσα από το Launchpad Pro στο Ableton Live και να τοποθετηθούν σε υποδοχές κλιπ χωρίς να χρειάζεται να τα καταγράψετε. Η εκτύπωση κλιπείναι εξαιρετικά χρήσιμη για τη λήψη των ιδεών σας από το sequencer σε πιο ολοκληρωμένα κομμάτια στο Ableton Live.

Αυτή η λειτουργία είναι προσβάσιμη μέσω του κουμπιού Print to Clip.

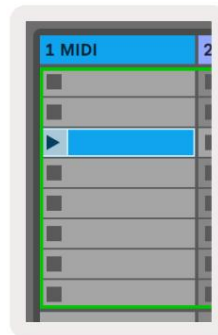
Όταν έχετε δημιουργήσει μια ακολουθία με το Launchpad Pro που θα θέλατε να μεταφέρετε στο Ableton

Ζωντανά, πιέξτε μια υποδοχή κλιπ στο Live κάνοντας κλικ σε αυτήν με το ποντίκι σας και, στη συνέχεια, πατήστε Εκτύπωση κλιπ στο Launchpad Pro.

Το τρέχον μοτίβο ή αλυσίδα μοτίβων για το επιλεγμένο κομμάτι θα μεταφερθεί στο Live.



9.11.A - Μια επιλεγμένη
κενή υποδοχή κλιπ



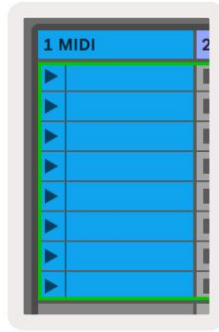
9.11.B - Η ίδια υποδοχή
κλιπ τώ φαγεί αφού
πατήσετε Εκτύπωση
κλιπ

Εναλλακτικά, μια υποδοχή κλιπ μπορεί να επιλεγεί χρησιμοποιώντας το Launchpad Pro μεταβαίνοντας στην Προβολή Περιόδου σύνδεσης, κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας ένα pad στο πλέγμα 8x8.

Εάν είχατε επιλέξει μια κενή υποδοχή κλιπ το εκτυπωμένο μοτίβο θα βρίσκει τη φάση αυτήν την υποδοχή ως κλιπ. Εάν πατήσετε Print to Clip ενώ είναι επιλεγμένη μια καταληγμένη υποδοχή κλιπ το μοτίβο sequencer θα εκτυπωθεί στην επόμενη κενή υποδοχή κλιπ παρακάτω. Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να εκτυπώσετε ένα μοτίβο πολλές φορές χωρίς να αντικαταστήσετε κάποιο κλιπ.

Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το Print to Clip στην προβολή Patterns. Για να το κάνετε αυτό, κρατήστε πατημένο το Print to Clip και πατήστε ένα κομμάτι επιλογής κουμπιού. Παρατήστε ότι τα κουμπιά κομματιού θα παλλονται ενώ κρατάτε πατημένο το Print to Clip. Το τρέχον επιλεγμένο μοτίβο ή αλυσίδα μοτίβων στο επιλεγμένο κομμάτι θα μεταφερθεί στο Ableton Live.

Εάν χρησιμοποιείτε το Ableton Live Lite και και οι 8 διαθέσιμες θέσεις κλιπ για ένα κομμάτι είναι γεμάτες, το κουμπί Εκτύπωση κλιπ θα σβήσει για να υποδείξει ότι δεν υπάρχουν διαθέσιμες υποδοχές κλιπ για μεταφορά.



9.11.C – (μόνο Ableton Live Lite) Όταν γεμίσουν 8 υποδοχές κλιπ η εκτύπωση κλιπ δεν θα είναι διαθέσιμη

Η λειτουργία του κουμπιού "Εκτύπωση κλιπ" θα είναι διαθέσιμη μόνο όταν είναι συνδεδεμένος ο Ableton Live.

9.12 Έργα

Ένα έργο είναι ένα ολόκληρο αντίγραφο της κατάστασης Sequencer, συμπεριλαμβανομένων των μοτίβων, των σκηνών, της κλίμακας/ριζών, των τύπων κομματιών και των καναλιών κομματιού. Υπάρχουν 64 υποδοχές έργου που μπορούν να αποθηκευτούν, επιτρέποντάς σας να δημιουργήσετε πολλά κομμάτια στο Launchpad Pro.

9.12.1 Αποθήκευση του έργου Sequencer

Ένα έργο μπορεί να αποθηκευτεί από οποιονδήποτε από τις προβολές Sequencer (προβολή βημάτων, προβολή έργων ή προβολή μοτίβων).

Όταν βρίσκεστε στην προβολή Βήματα Έργα ή Μοτίβα, κρατήστε πατημένο το shift και πατήστε Έργο για να ξεκινήσει η αποθήκευση. Αυτό θα κάνει το κουμπί

Αποθήκευση να γίνει πράσινο. Πατήστε Projects άλλη μια φορά ενώ βρίσκεστε σε αυτήν την κατάσταση για να αποθηκεύσετε το ρεύμα

Έργο στην ενεργή υποδοχή Project. Το κουμπί Αποθήκευση θα αναβοσβήνει για λίγο για να υποδείξει ότι η συσκευή αποθηκεύεται

κατά την οποία απενεργοποιείται οποιονδήποτε αλληλεπίδραση Εναλλακτικά, μπορείτε να βγείτε από την αποθήκευση πατώντας οποιονδήποτε κουμπί εκτός από Shift, Projects ή Setup.

Ενώ βρίσκεστε στην προβολή Έργου, είναι επίσης δυνατή η αποθήκευση του τρέχοντος έργου σε άλλη υποδοχή έργου. Για να το κάνετε αυτό, κρατήστε πατημένο το shift και πατήστε Projects για να ξεκινήσει η αποθήκευση που θα κάνει το κουμπί Save να γίνει λευκό. Σε αυτό το σημείο, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα κουμπιά επιλογής παρακολούθησης για να επιλέξετε μεταξύ 8 χρωμάτων για αποθήκευση προς το Έργο.

Τώρα πατήστε οποιονδήποτε υποδοχή Project για να αποθηκεύσετε την τρέχουσα ενεργή περίοδο λειτουργίας σε αυτήν την υποδοχή. Το κουμπί και το πληκτρολόγιο Αποθήκευση και τα δύο θα αναβοσβήσουν για λίγο για να επιβεβαιώσουν ότι το έργο αποθηκεύτηκε.

Ένα αποθηκευμένο Έργο αποθηκεύει επίσης τις ρυθμίσεις λειτουργίας Σημείωση/Χορδή, καθώς και όλα τα Κύρια MIDI προσαρμοσμένης λειτουργίας Κανάλια.

9.12.2 Δημιουργία αντιγράφων ασφαλείας των έργων σας

Χρησιμοποιώντας τα Novation Components, μπορείτε να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των έργων σας στο διαδίκτυο.

Το Novation Components είναι ο διαδικτυακός μας συντάκτης και βιβλιοθήκη ρυθμίσεων απόλαυσης προϊόντος Novation. Μπορείτε να έχετε πρόσβαση

στοιχεία σε πρόγραμμα περιήγησης συμβατό με Web-MIDI (συνιστούμε Google Chrome ή Opera), ή σε εις

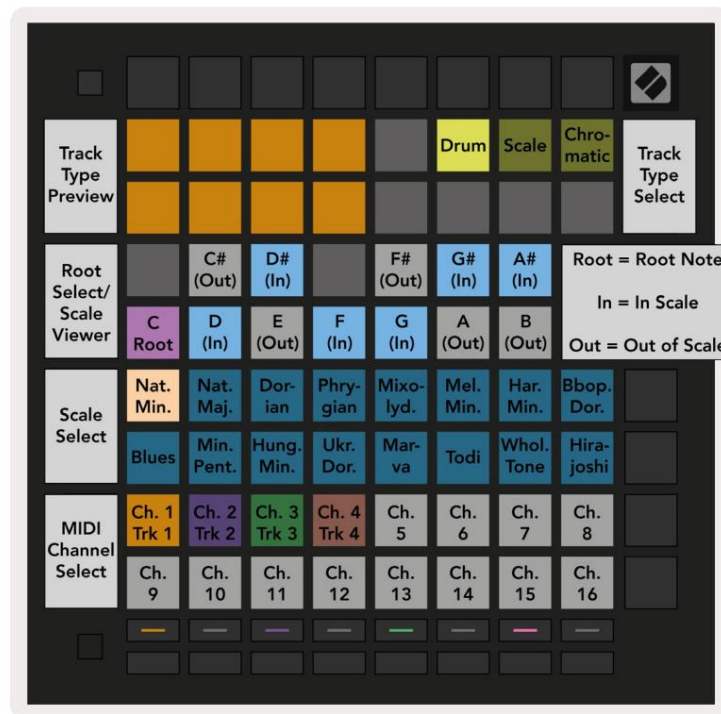
μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψεις αυτές νομίμως έκδοσης από την πύλη πωλητών Novation.

9.13 Ρυθμίσεις Sequencer

Στις ρυθμίσεις του Sequencer μπορείτε να αλλάξετε τη ρέουσα κλίμακα και τη ρίζα, τον τύπο κάθε κομματιού (Τύπος, Κλίμακα, Χρωματική) και το κανάλι MIDI που στέλνει κάθε κομμάτι.

9.13.1 Πρόσβαση στις ρυθμίσεις Sequencer

Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στις ρυθμίσεις του Sequencer κρατώντας πατημένο το shift και πατώντας το Sequencer.



9.13.1.A - Προβολή Sequencer Settings

9.13.2 Τύποι κομματιού

Οι τρεις διαθέσιμοι τύποι κομματιών είναι Drum, Scale και Chromatic. Επιλέξτε ανάμεσα σε αυτές τις τρεις επιλογές χρησιμοποιώντας τα 3 ακάκια στην επάνω δεξιά γωνία του πλέγματος. Επιλέξτε ποιο κομμάτι αλλάζετε πατώντας το κουμπί επιλογής κομματιού.

Μια προεπισκόπηση του τύπου κομματιού δίνεται στην επάνω δεξιά γωνία της 4x2 της σελίδας. Αυτό αντιπροσωπεύει την αριθμητική πλεονεξία της διάταξης της Περιοχής αναπαραγωγής για κάθε τύπο κομματιού.

9.13.3 Επιλογή ρίζας/Προβολή κλίμακας

Το Root Select/Scale Viewer δείχνει ποιες νότες βρίσκονται στην ρέουσα επιλεγμένη κλίμακα διάταξης ηπιάνου πληκτρολογίου. Ταμπλε επιθέματα δείχνουν σημειώσεις στην κλίμακα, το μωμολιλάρι δείχνει τη ρίζα και τα αμυδρά λευκά επιθέματα δείχνουν νότες έξω από την κλίμακα. Πατήστε ένα πληκτρολόγιο στο Scale Viewer για να αλλάξετε τη ρίζα του κλίμακα. Η επιλεγμένη ρίζα νότα θα παραμείνει σε όλη τη λειτουργία σημείωσης χορδή και Ακολουθία.

9.13.4 Επιλογή της Κλίμακας

Η επιλογή κλίμακας επιτρέπει να επιλέξετε από 16 διαφορετικές κλίμακες. Πατήστε ένα μαξιλαράκι για να επιλέξετε μια κλίμακα. Η επιλεγμένη ζυγαριά θα ανάψει φωτεινό λευκό, ενώ οι μη επιλεγμένες κλίμακες θα ανάψουν αμυδρό μπλε. Η επιλεγμένη Κλίμακα θα παραμείνει σε όλη τη λειτουργία Σημείωση Χορδή και Ακολουθεία.

Οι διαθέσιμες κλίμακες είναι:

Φυσικό Μικρό

Αρμονική ελάσσονα

Marva

Φυσικός Τετραρχής

Μπεμποτ Ντόριαν

Todi

Ντόριαν

Ακεφιά

Ολόκληρος Τόνος

Φρυγικό

Μικρό Πεντατονικό

Hirajoshi

Mixolydian

Μικρά Ουγγρική

Melodic Minor

Ουκρανός Ντόριαν

9.13.5 Ρύθμιση καναλιού MIDI

Το κανάλι MIDI στο οποίο εκπέμπει κάθε κομμάτι μπορεί να επιλεγεί μεταξύ 1 και 16. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να στείλετε νότες σε πολλά όργανα στο Ableton Live ή όταν θέλετε να ελέγξετε διαφορετικά κομμάτια υλικού.

10. Ρύθμιση

10.1 Μενού Setup

Το μενού ρυθμίσεων του Launchpad Pro σας επιτρέπει να ορίσετε τις προτιμήσεις σας σε πολλές πτυχές του ελεγκτή.

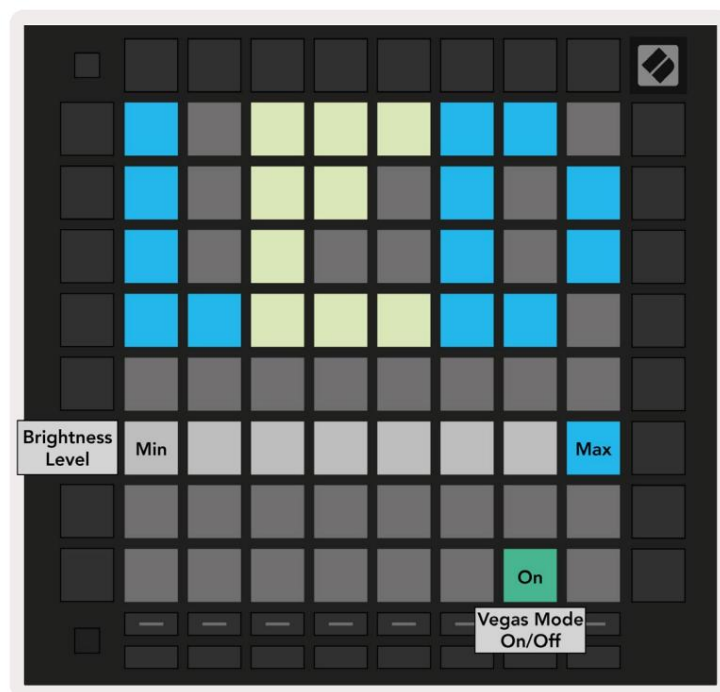
Υπάρχουν πέντε διαθέσιμες σελίδες: LED, Velocity, Aftertouch, MIDI και Fader Behaviour.

Για να εισέλθετε στο μενού Setup, πατήστε και κρατήστε πατημένο το Setup. Οι 4 επάνω σειρές θα εμφανίσουν τα LED χαρακτηριστών,

υποδεικνύοντας το θέμα του μενού. Χρησιμοποιήστε τα πέντε πιοριστέρια κουμπιά Επilogή κομματιού για να αποκτήσετε πρόσβαση στο διαφορετικό

Ρύθμιση σελίδων.

10.2 Ρυθμίσεις LED



10.2.A - Προβολή ρυθμίσεων LED

Το πρώτο κουμπί επιλογής κομματιού έχει πρόσβαση στις ρυθμίσεις LED για το Launchpad Pro. Εδώ μπορείτε να αλλάξετε το LED

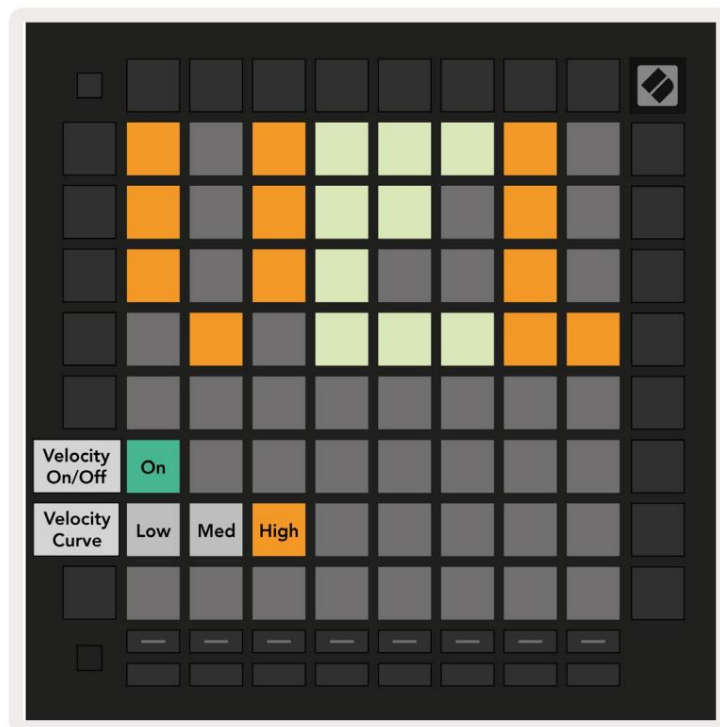
φωτεινότητα, ανάδραση LED και εισαγωγή LED ύπνου.

Το ρυθμιστικό επίπεδο φωτεινότητας LED έχει 8 επίπεδα, από την ελάχιστη έως τη μέγιστη φωτεινότητα. Το φωτεινό λευκό μαξιλαράκι υποδεικνύει το επίπεδο έχει επιλεγεί αυτήν τη στιγμή.

Η εναλλαγή λειτουργίας Vegas μπορεί να πατηθεί για να ενεργοποιηθεί ή να απενεργοποιηθεί η λειτουργία Vegas. Η λειτουργία Vegas θα εμφανιστεί μετά από 5 λεπτά αδράνειας. Εάν η εναλλαγή είναι κόκκινη η λειτουργία Vegas είναι απενεργοποιημένη πράσινη εάν είναι ενεργοποιημένη.

10.3 Ρυθμίσεις ταχυτήτας

Το δεύτερο κουμπί επιλογής κομματιού έχει πρόσβαση στις ρυθμίσεις ταχύτητας (VEL) για το Launchpad Pro.



10.3.A - Προβολή ρυθμίσεων ταχύτητας

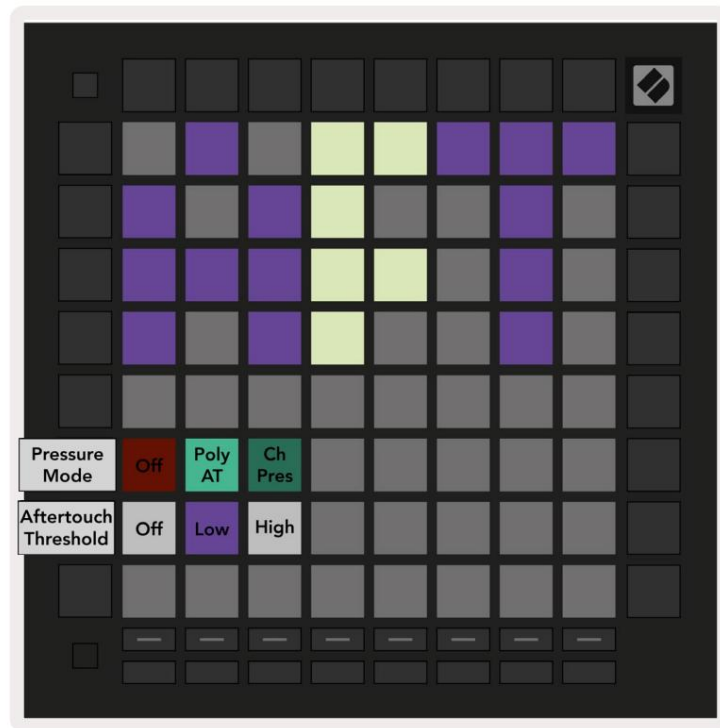
Πατήστε το **Διακόπτη** ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της αχύτης για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την αχύτη καθολικά στο Launchpad Pro.

Το μαξιλαράκι θα ανάβει έντονο πράσινο όταν είναι ενεργοποιημένο και θα είναι αμυρό κόκκινο όταν είναι απενεργοποιημένο.

Τρεις καμπύλες ταχύτητας μπορούν να επιλεγούν με αξύ. Το χαμηλό απαιτεί μεγαλύτερη δόση για την ενεργοποίηση υψηλής ταχύτητας και το υψηλό απαιτεί χαμηλότερη δόση για υψηλές τιμές. Η επιλεγμένη καμπύλη ανάγει έργο πορτοκαλί, ενώ η άλλα φωτίζουν αμυδρά λευκά.

10.4 Ρυθμίσεις Aftertouch

Το τριτοκουμπί επιλογή κομματιού έχει πρόσβαση στις ρυθμίσεις aftertouch (AFT) για το Launchpad Pro.



10.4.A - Προβολή Aftertouch Settings

Η λειτουργία AFT μπορεί να επιλεγεί για να ελεγχθεί η απενεργοποίηση Aftertouch, Polyphonic Aftertouch ή Channel

Πίεση. Η επιλεγμένη λειτουργία θα ελεγχθεί από τον φωτισμό των pads.

Η πίεση καναλιού δίνει μια τιμή πίεσης για όλα τα μαξιλάρια/σημείωση. Θα μετρηθεί η υψηλότερη τιμή πίεσης στο πλέγμα 8x8.

Το Polyphonic Aftertouch επιτρέπει την αποστολή κάθε pad/σημείωσης

δική του τιμή πίεσης. Αυτό επιτρέπει την εκφραστική αναπαραγωγή των υποστηρίζόμενων οργάνων.

Το Polyphonic Aftertouch δεν υποστηρίζεται αυτήν τη στιγμή στο Ableton Live και η πίεση καναλιού θα πρέπει να υποστηρίζεται

χρήσιμη.

Το κατώφλι Aftertouch μπορεί να ρυθμιστεί σε απενεργοποιημένο, χαμηλό ή υψηλό. Όταν είναι απενεργοποιημένο θα εμφανίζονται μηνύματα πίεσης

αποστέλλονται μέσω μόλις πατηθεί ένα pad/σημείωση. Όταν ρυθμιστεί στο χαμηλό, πρέπει να επιτευχθεί μια οριστική πίεση

πριν στείλουν μηνύματα πίεσης. Όταν ρυθμιστεί σε υψηλό, απαιτείται η υψηλότερη πίεση πριν

σταλούν μηνύματα πίεσης.

Η χρήση ενός κατωφλίου αφής είναι χρήσιμη εάν δεν θέλετε να ενεργοποιήσετε μέσω την παράμετρο που σχετίζεται με το

aftertouch κάθε φορά που πατάτε ένα μαξιλάρκι.

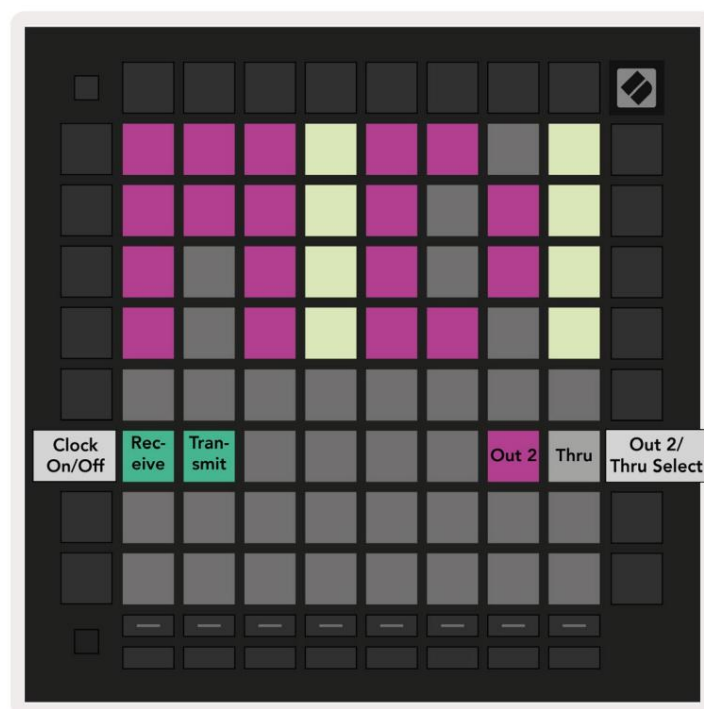
10.5 Ρυθμίσεις MIDI

Το τέταρτο κουμπί επιλογής κομματιού έχει προεπιλεγμένες ρυθμίσεις MIDI.

Πατήστε Receive Clock (Rx) για να ενεργοποιησετε και να απενεργοποιησετε αυτήν τη συμπεριφορά. Όταν είναι απενεργοποιημένο, τα εισερχόμενα μηνύματα ρολογιού θα αγνοούνται. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι On.

Πατήστε Ρολόι μετάδοσης (Tx) για να ενεργοποιησετε και να απενεργοποιησετε αυτήν τη συμπεριφορά. Όταν είναι απενεργοποιημένο, το Launchpad Pro δεν θα μεταδίδει μηνύματα ρολογιού. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι On.

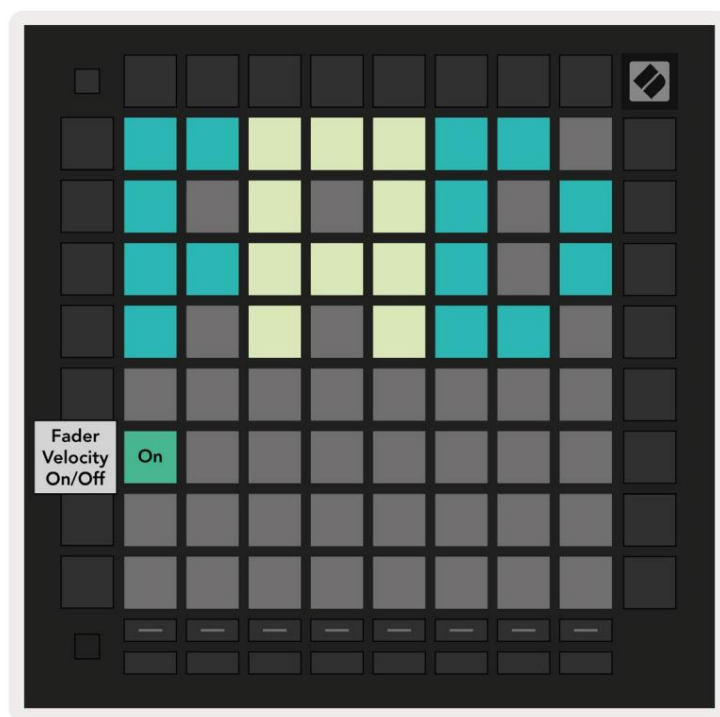
Χρησιμοποιήστε την επιλογή Out2/Thru για να επιλέξετε τη συμπεριφορά αυτής της θύρας MIDI. Το Out 2 θα αντιγράψει την έξοδο του Έξοδος 1. Thru θα προωθήσει τα μηνύματα που λαμβάνονται μέσω MIDI In.



10.5.A - Προβολή ρυθμίσεων MIDI

10.6 Ρυθμίσεις Fader

Το πέμπτο κουμπί επιλογής κομματιού έχει προσβασιμότητα ρυθμίσεις του Fader (FAD). Εδώ μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την ευαισθησία αχύτης για faders ανεξάρτητα από την καθολική ευαισθησία αχύτης.



10.6.A. Προβολή ρυθμίσεων Fader

Ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε το Velocity για Faders πατώντας το pad. Το μαξιλαράκι θα ανάψει έντονο πράσινο όταν η αχύτης fader είναι ενεργοποιημένη και είναι αμυδρό κόκκινο όταν είναι απενεργοποιημένη.

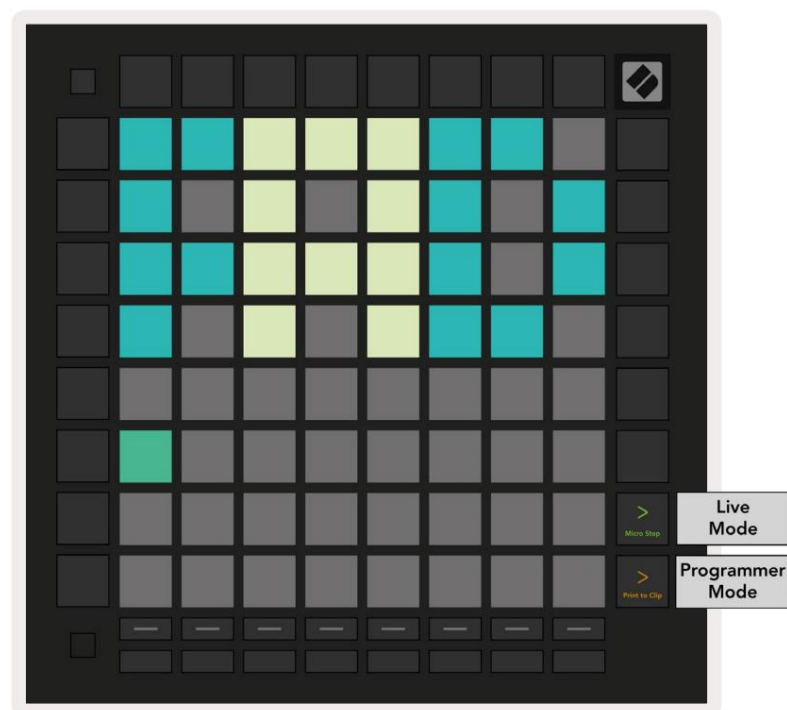
10.7 Λειτουργία Ζωντανής και Προγραμματιστή

Στη λειτουργία Live Mode, όλες οι λειτουργίες που περιγράφονται αλλού σε αυτό το εγχειρίδιο είναι διαθέσιμες, όπως Session Mode, Λειτουργία σημειώσεων, Λειτουργία αχορδής, Προσαρμοσμένες λειτουργίες & το Sequencer. Η λειτουργία Live είναι η προεπιλεγμένη κατάσταση του Launchpad Pro.

Η λειτουργία προγραμματιστή είναι μια εναλλακτική κατάσταση που μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τον έλεγχο της εμφάνισης του Launchpad Pro εξωτερικά μέσω μηνυμάτων MIDI. Στη λειτουργία προγραμματιστή, το Launchpad Pro χάνει την πρόσβαση όλες τις άλλες λειτουργίες και λειτουργίες. Κάθε pad και κουμπί θα στείλει και θα απαντήσει σε ένα καθορισμένο μήνυμα MIDI όταν πατημένο.

Για εναλλαγή μεταξύ λειτουργίας Ζωντανής και Προγραμματιστή, επιλέξτε πρώτα στο μενού ρυθμίσεων κρατώντας πατημένο το Ρύθμιση. Πατήστε το πράσινο κουμπί Scene Launch για να μεταβείτε στη λειτουργία Live ή το πορτοκαλί κουμπί Scene Launch για να μπειτε στη λειτουργία προγραμματιστή (δείτε την εικόνα στη σελ. 19). Το Mode δεν θα εισαχθεί μέχρι να πατηθεί το κουμπί Setup απελευθερώθηκε.

Το Launchpad Pro θα ενεργοποιείται πάντα στη λειτουργία Live.



10.7.A. Επιλογή λειτουργίας ζωντανού/προγραμματιστή

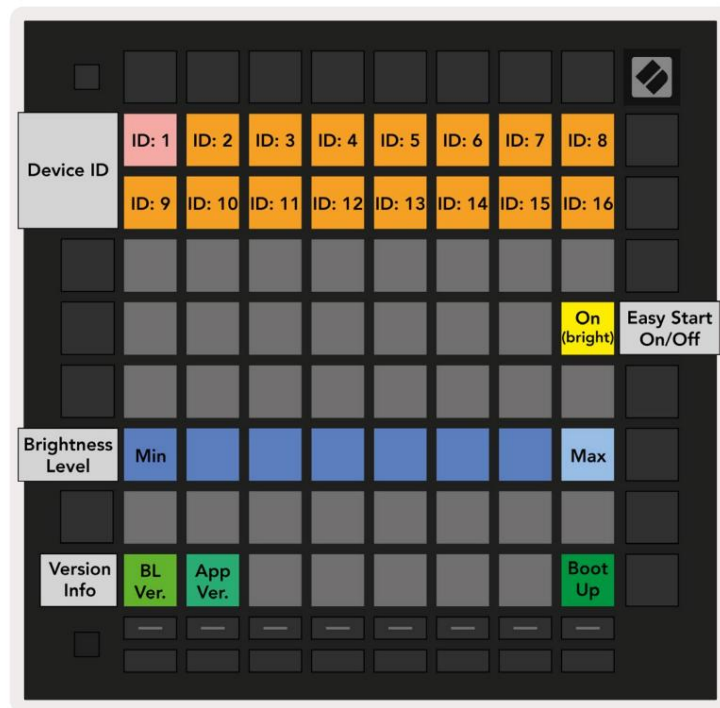
Τα μαξιλάρια και τα κουμπιά μπορούν να φωτιστούν αντιστοιχώντας τα MIDI μηνύματα τους στο Launchpad Pro.

Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στον Οδηγό Αναφοράς Προγραμματιστή, τον οποίο μπορείτε να κατεβάσετε στη διεύθυνση <https://customer.novationmusic.com/support/downloads>.

10.8 Μενού Bootloader

Το μενού bootloader του Launchpad Pro σας επιτρέπει να αλλάξετε τη φωτεινότητα των LED, την ανάδραση LED, τη μαζική αποθήκευση διαθεσίμων τρεχουσών και αναγνωριστικών συσκευής.

Για να εισέλθετε στο μενού του bootloader, κρατήστε πατημένο το Setup όταν συνδέετε το Launchpad Pro.



10.8. Προβολή μενού Bootloader

Το ρυθμιστικό επίπεδο φωτεινότητας LED έχει 8 επίπεδα, από την ελάχιστη έως τη μέγιστη φωτεινότητα. Το φωτεινό λευκό μαξιλαράκι υποδεικνύει ποιο επίπεδο έχει επιλεγεί αυτήν τη στιγμή. Ορισμένες συσκευές υποδοχής USB ενδέχεται να μην παρέχουν επαρκή ισχύ για τη πλήρη εκκίνηση του Launchpad Pro. Η καταναλωτική ενέργεια μπορεί να μειωθεί χρησιμοποιώντας χαμηλότερη επίπεδα φωτεινότητας, επιτρέποντας σε αυτές τις συσκευές να εκκινούν πλήρως το Launchpad Pro.

Χρησιμοποιήστε τα επεξεργαστικά Έκδοσης Bootloader και Έκδοσης εφαρμογής για να δείτε τι είναι εγκατεστημένο αυτήν τη στιγμή στο Launchpad Pro.

Πατώντας το κουμπί Boot-up θα ξεκινήσει κανονικά το Launchpad Pro, βγαίνοντας από το μενού του bootloader.

Το Device ID σας επιτρέπει να χρησιμοποιείτε πολλές μονάδες Launchpad Pro ταυτόχρονα με το Ableton Live. Όταν επιλέγονται διαφορετικές τιμές αναγνωριστικού σε κάθε Launchpad Pro, το καθένα θα έχει το δικό του περίγραμμα προβολής περιόδου σύνδεσης και έτσι μπορεί να πλοηγείται ανεξάρτητα στη ζωντανή συνεδρία.

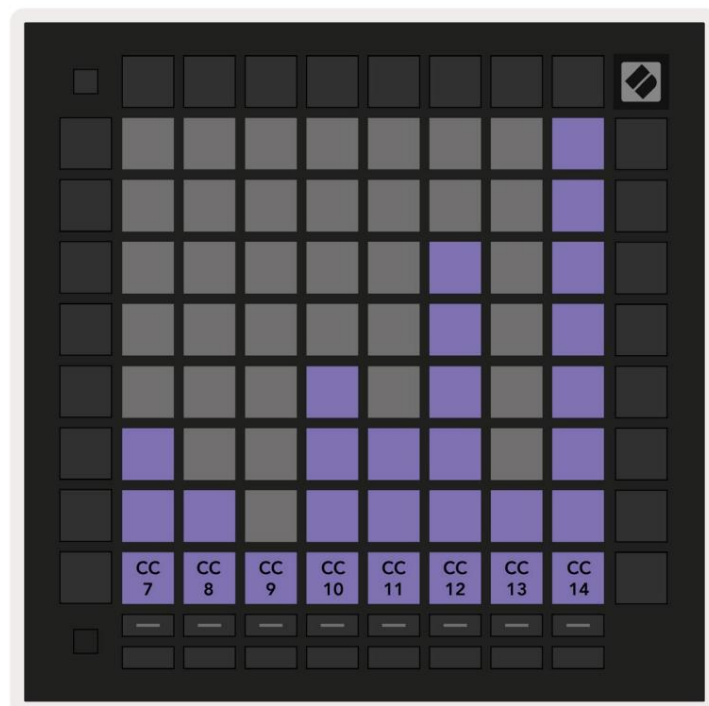
Η λειτουργία MSD ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί τη συμπεριφορά της συσκευής μαζικής αποθήκευσης του Launchpad Pro. Αφού ρυθμίσετε το Launchpad Pro, ενδέχεται να μην θέλετε πλέον να εμφανίζεται ως συσκευή μαζικής αποθήκευσης. Χρησιμοποιήστε αυτήν την εναλλαγή για να απενεργοποιήσετε εντελώς τη συμπεριφορά. Όταν το pad είναι άνοτα φωτισμένο, η λειτουργία MSD είναι ενεργοποιημένη και είναι αμυδρά ανάβει όταν είναι απενεργοποιημένο.

Η λειτουργία MSD είναι ενεργοποιημένη από προεπιλογή. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο το Launchpad Pro εμφανίζεται ως συσκευή μαζικής αποθήκευσης όταν είναι συνδεδεμένο στον υπολογιστή σας. Μέσα στο φάκελο LAUNCHPAD υπάρχει ένας σύνδεσμος προς το Εργαλείο Εύκολης Εκκίνησης, το οποίο θα σας βοηθήσει να ρυθμίσετε το Launchpad Mini (βλ. [2. Σήκω και Εκτέλεση](#)).

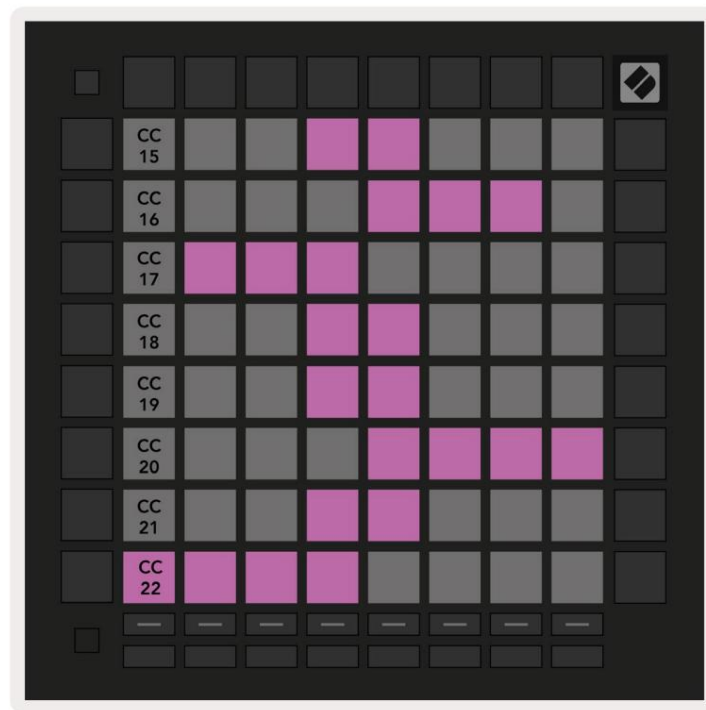
A. Παράρτημα

A.1 Προεπιλεγμένες αντιστοιχίσεις MIDI

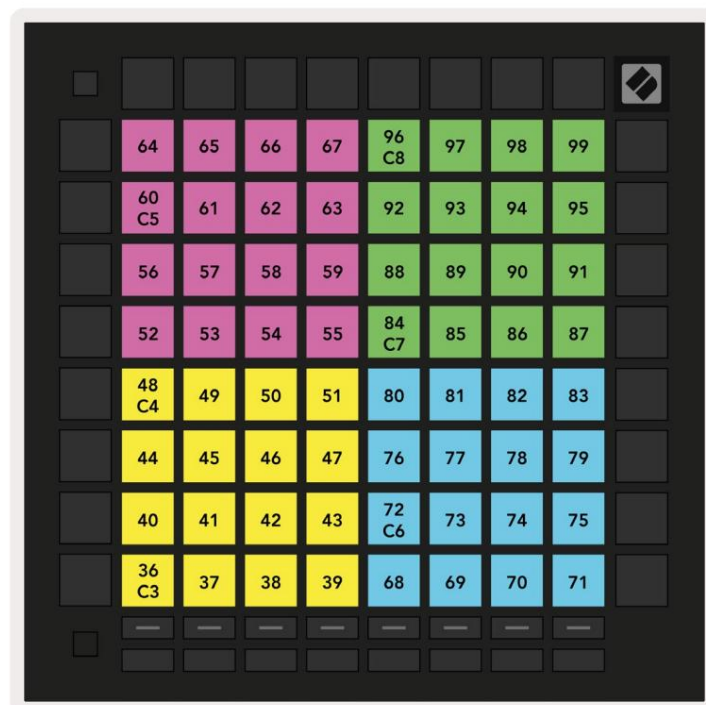
A.1.1 Custom 1: 8x8 Grid, 8 Vertical Unipolar Faders, Αριθμοί CC παρακάτω



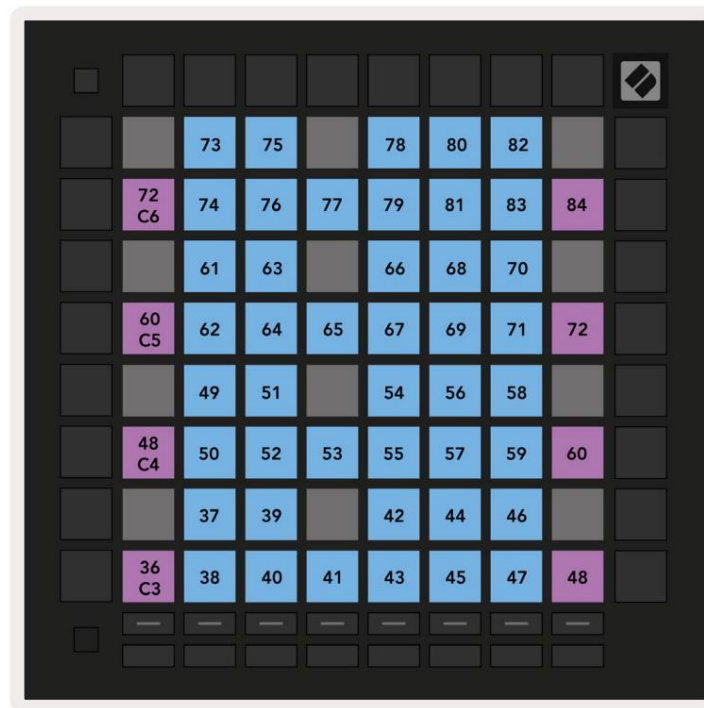
A.1.2 Custom 2: 8x8 Grid, 8 Horizontal Bipolar Faders, Αριθμοί CC παρακάτω



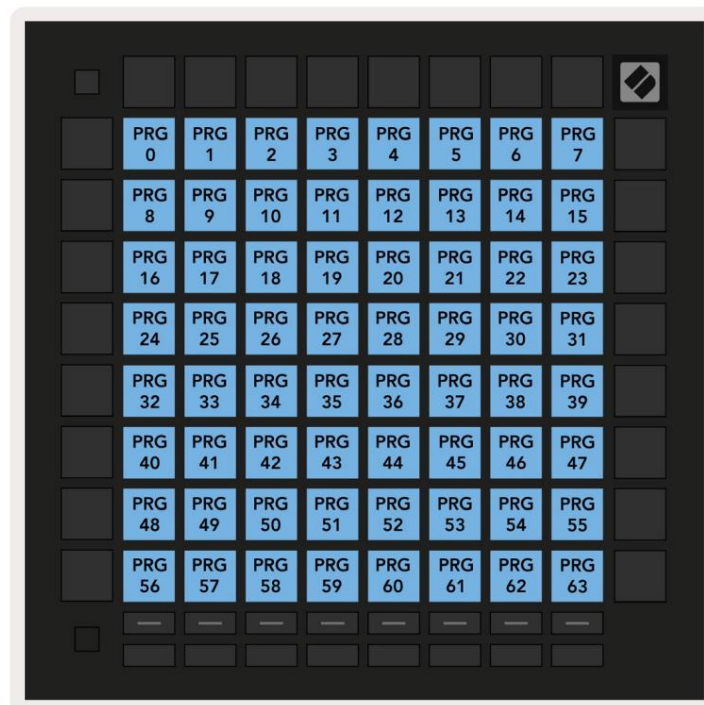
A.1.3 Προσαρμοσμένο 3: πλέγμα 8x8, Στιγμιότυπα σημείωσης (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



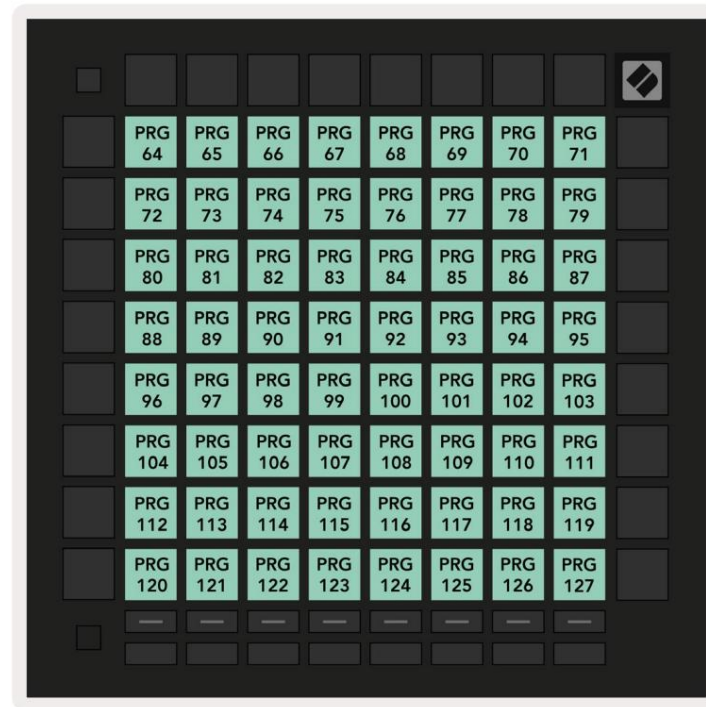
A1.4 Προσαρμοσμένο 4: πλέγμα 8x8, Στιγμιότυπα σημείωσης μηνύματος (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



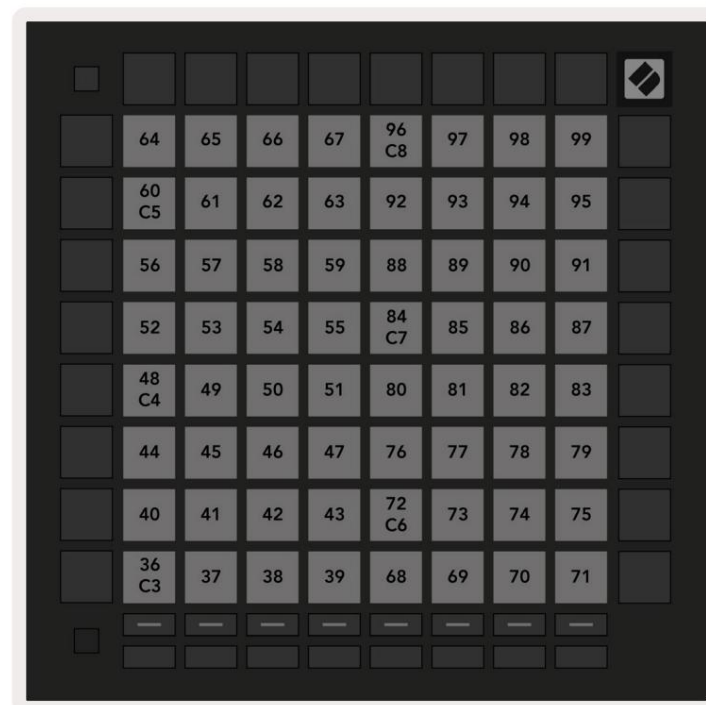
A.1.5 Προσαρμοσμένο 5: πλέγμα 8x8, Μηνύμα αλλαγής προγράμματος



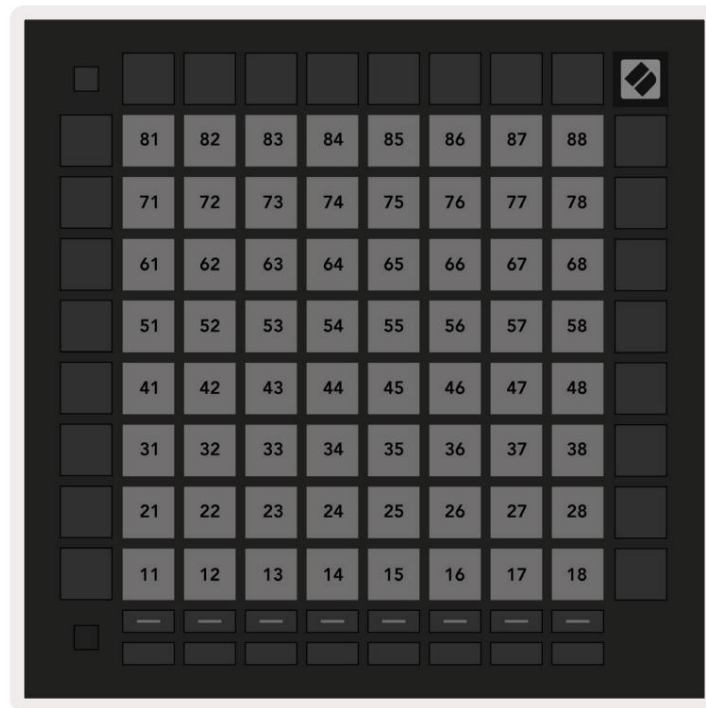
A.1.6 Προσαρμοσμένο 6: πλέγμα 8x8, Στιγμιότυπο α σημείωση Σε μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



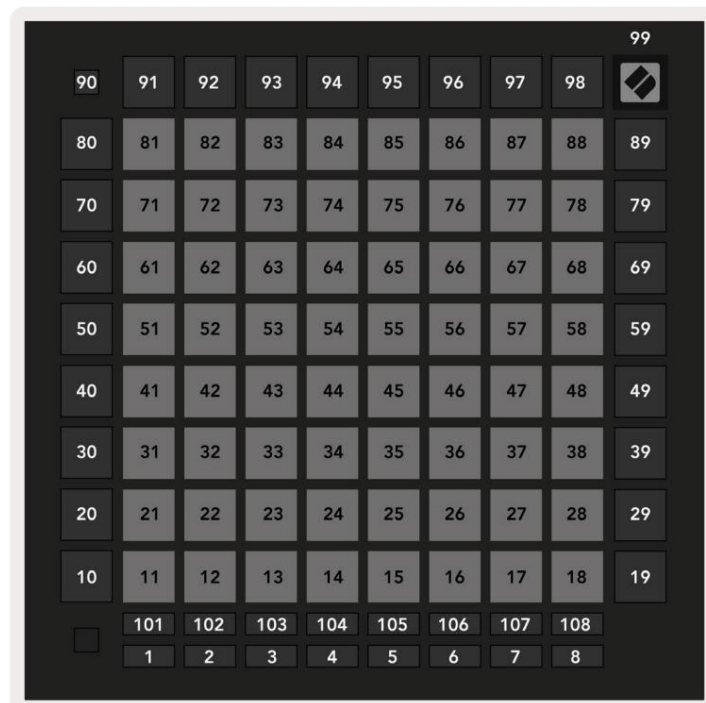
A.1.7 Προσαρμοσμένο 7: πλέγμα 8x8, Στιγμιότυπο α σημείωση Σε μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



A.1.8 Προσαρμοσμένο 8: πλέγμα 8x8, Στιγμιότυπα σημείωσης με μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



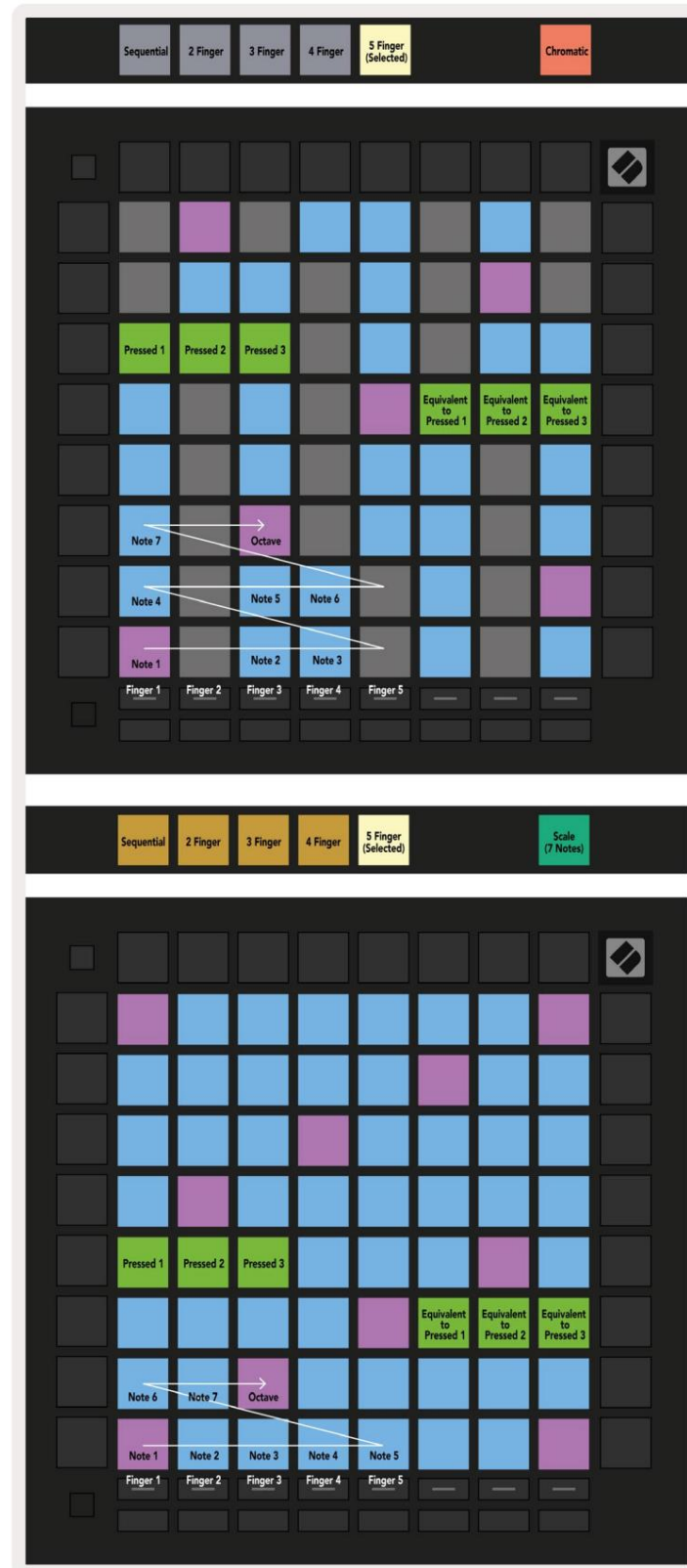
A.1.9 Λειτουργία προγραμματιστή: Περιλαμβάνει κουμπιά και επιθέματα (πλήρες πλέγμα 9x9), ηλυχνία LED λογότυπου μπορεί να είναι διεύθυνση Στιγμιότυπα σημείωσης με μηνύματα (σημειώστε τους αριθμούς παρακάτω)



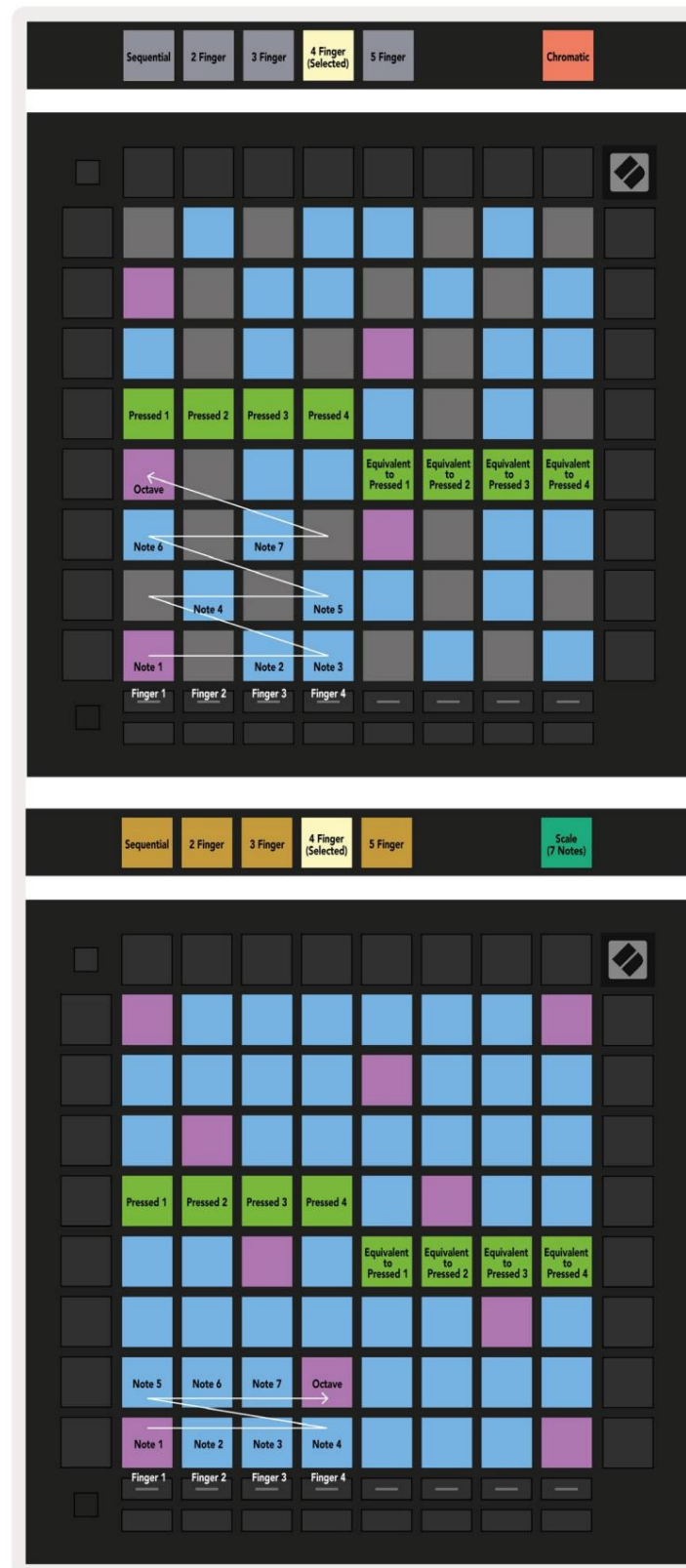
Για πιο λεπτομερείς πληροφορίες σχετικά με τη υλοποίηση MIDI του Launchpad Pro, ανατρέξτε στον οδηγό αναφοράς του προγραμματιστή στη διεύθυνση www.novationmusic.com.

A.2 Επι κάλυψη δι α ξ ε ω ν

A.2.1 Επι κάλυψη- 5 δά χ τ υ λ α



A.2.2 Επι κάλυψη- 4 δάκτυλα



Α.2.3 Επικάλυψη- Διαδοχική

