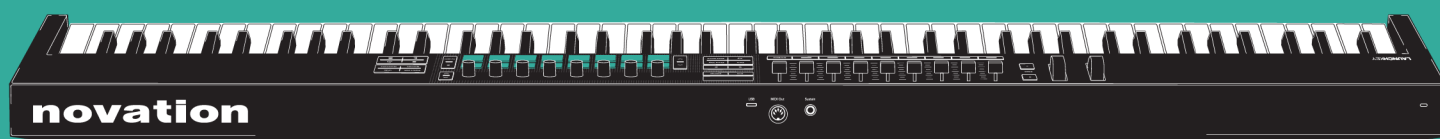
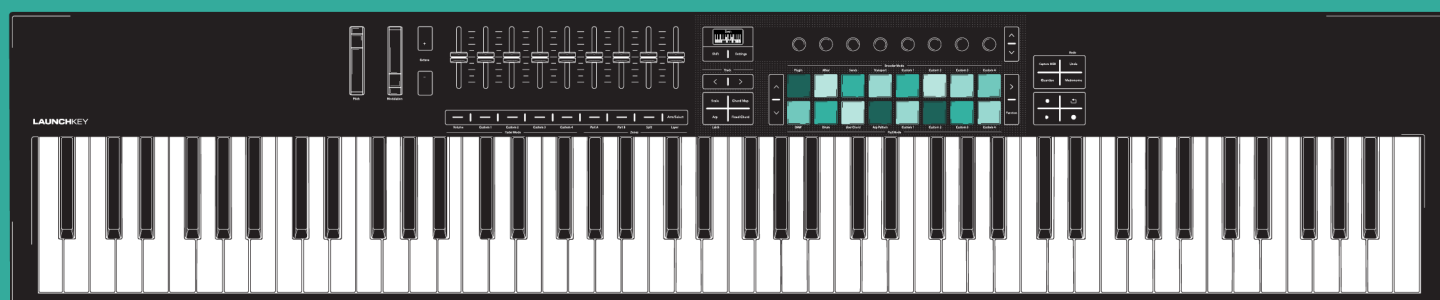


SLOVENČINA

LAUNCHKEY

88



Launchkey 88 MK4 používateľská príručka

Verzia 5.0

Obsah

Úvod do Launchkey 88 MK4	4
Čo je v krabici?	4
Začínáme s vaším Launchkey 88 MK4	5
Pripojenie a napájanie	5
Jednoduchý štart	6
Novation Hranie v cene	7
Čo je nová Components?	8
Riešenie problémov	9
Launchkey 88 MK4 prehľad hardvéru	10
Tlačidlo Shift	13
Blokovacie modifikačné tlačidlá	15
Hranie Launchkey 88 MK4 klávesnica	16
Zmena oktávy	16
Transpozícia tónín	17
Hranie sa s dielmi	18
Kontrolné oblasti Launchkey 88 MK4	21
Režimy kódovača	22
Režimy podložky	24
Režimy stlmenia	29
Používanie Launchkey 88 MK4 vstavané funkcie	32
Používanie Launchkey 88 Režim mierky	32
Pomocou Launchkey 88 Režimy akordov	34
Pomocou Launchkey's Arpeggiator (Arp)	45
Launchkey 88 MK4 Nastavenia	52
Ovládanie DAW pomocou Launchkey 88 MK4	55
Spoločné ovládanie DAW	55
Režimy kódovača DAW	57
Fadery	60
Používanie režimov DAW a Drum Pad	63
Transportné tlačidlá	65
Tlačidlá pracovného toku	66
Ovládanie Ableton Live pomocou Launchkey 88	66
Ovládanie Logic Pro pomocou Launchkey 88	79
Ovládanie Cubase pomocou Launchkey	86
Ovládanie FL Studio pomocou Launchkey 88	89
Ovládanie Bitwig Studio pomocou Launchkey 88 MK4	92

Používanie Launchkey 88 MK4 s inými DAW	97
Launchkey 88 MK4špecifikácie	101
Launchkey 88 MK4 Hmotnosť a rozmery	101
Technické špecifikácie	102
Oznámenia o novácii	103
Riešenie problémov	103
Ochranné známky	103
Vyhlásenie o odmietnutí zodpovednosti	103
Autorské práva a právne upozornenia	103
Kredity	105

Úvod do Launchkey 88 MK4

Získajte praktické ovládanie svojho hudobného softvéru pomocou Launchkey 88. Funguje okamžite s hlavnými DAW a má ostrý OLED displej, semi-weighted klávesnica, 16 padov citlivých na rýchlosť a výkonné vstavané kreatívne nástroje.

- **Získajte hlbkové ovládanie DAW**

Výkonné ovládanie programov Ableton Live, Logic, Cubase, FL Studio, Reason, Bitwig a Ardour bez nutnosti nastavovania.

- **Vylepšite si softvér**

Osem kodérov a deväť faderov vám poskytuje okamžitú kontrolu nad vašim DAW mixpultom, virtuálnymi nástrojmi a efektmi.

- **Vystupujte s kvalitnou klávesnicou**

88 poznámka semi-weighted klávesnica s vodopádovými klávesmi; poskytuje výnimočnú hrateľnosť a hudobný pocit.

- **Hrajte na bubny a nástroje**

16 rýchlostne citlivých padov s polyfonickým aftertouch pre hru na bicie a nástroje (patentovaná technológia padov).

- **Výkonné nástroje na vytváranie akordov a vzorov**

Výkonný vstavaný Arpeggiator a tri akordové režimy na jednoduché vytváranie hudobných progresií: Fixed Chord, User Chord a Chord Maps.

- **Vždy zostaňte v kľúči**

Režim mierky vás udrží v správnom kľúči; Chord Detector vám povie, aký akord práve hráte.

- **Rozdelenie a vrstvenie klávesnice**

Funkcia Rozdelenie umožňuje rozdeliť klávesnicu na dve nezávislé zóny a funkcia Layer znamená, že môžete súčasne spúšťať dva MIDI kanály z rovnakých klávesov.

- **Pripojte sa k iným nástrojom**

A MIDI výstup znamená, že sa môžete pripojiť Launchkey 88 na syntetizátory a iný MIDI hardvér.

Toto je Verzia 5.0 z Launchkey 88 MK4 používateľská príručka.

Čo je v krabici?

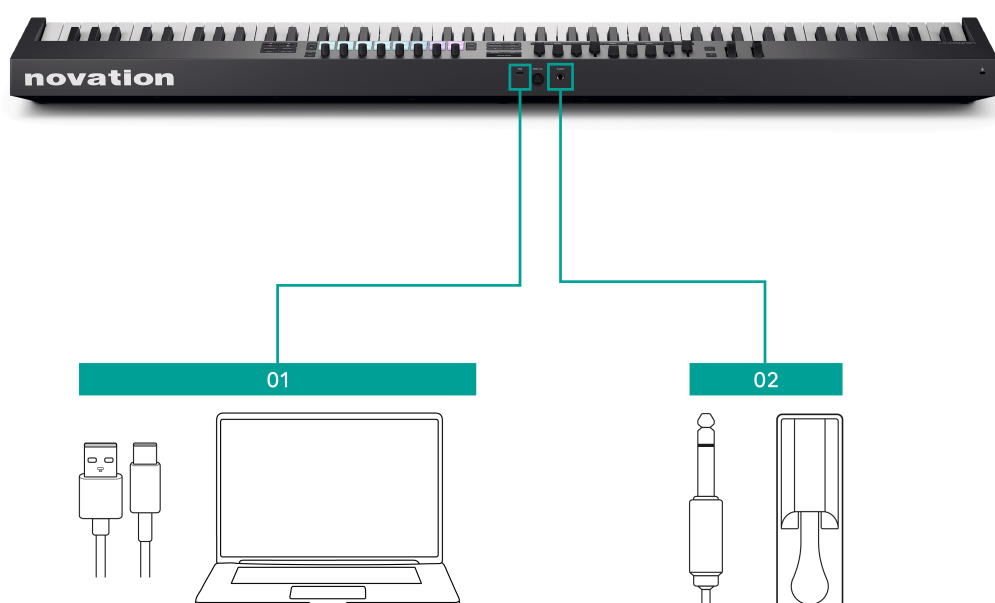
- Novation Launchkey 88 MK4
- USB-C to A cable (1.5 metres)

Začíname s vaším Launchkey 88 MK4

Pripojenie a napájanie

Váš Launchkey je napájaný zo zbernice USB, je napájaný, keď ho pripojíte k počítaču pomocou kábla USB-C do A (1).

Váš Launchkey má tiež 6,35 mm (1/4") jack Sustain vstup. Tento vstup podporuje sustain pedály a chvíľkové nožné spínače (2).

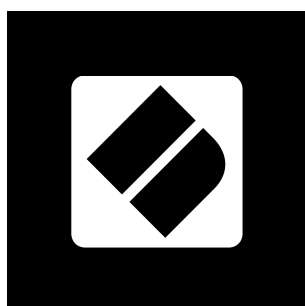


Jednoduchý štart

Jednoduché spustenie vám poskytuje podrobného sprievodcu nastavením Launchkey a vytvára prispôsobené návody na základe toho, ako plánujete používať svoj Launchkey. Tento online nástroj vás tiež prevedie vašimi Launchkeyproces registrácie a prístup k balíku softvéru.

Na počítačoch so systémom Windows aj Mac, keď pripojíte váš Launchkey do vášho počítača sa zobrazí ako veľkokapacitné pamäťové zariadenie, napríklad USB kľúč. Otvorte disk a dvakrát kliknite na 'Launchkey - Začínáme.html'. Kliknutím na „Začínáme“ otvorte nástroj Easy Start Tool vo svojom webovom prehliadači.

Po otvorení Easy Start postupujte podľa podrobného sprievodcu na inštaláciu a používanie Launchkey.



Prípadne, ak nechcete používať nástroj Easy Start, navštívte našu webovú stránku a zaregistrujte svoj Launchkey manuálne a pristupujte k balíku softvéru.

id.focusritegroup.com/register



DÔLEŽITÉ

Je dôležité, aby ste aktualizovali svoje LaunchkeyFirmvér 's pri prvom zapojení, či už idete cez Easy Start alebo nie.

Ak neaktualizujete firmvér svojho Launchkey, je pravdepodobné, že mnohé funkcie nebudú fungovať.

Ak chcete aktualizovať svoje Launchkeyfirmvéru, musíte použiť komponenty Novation Components. Prejsť na komponenty.novationmusic.com na aktualizáciu firmvéru.

Novation Hranie v cene

Takže môžete začať s klávesmi a syntetizátorovými zvukmi, vašimi Launchkey 88 prichádza s Novation Prehrávajte. Tento softvér beží na vašom počítači, buď samostatne, alebo vo vašom DAW, a poskytuje vám prístup k basám, sólovým gitarám, padom, klavirom, bicím súpravám a ďalším nástrojom, ktoré sme pre vás samplovali, zostavili a zabalili.

Vytvorené v spolupráci so spoločnosťou Klevgrand, ktorá vyrába pluginy. Novation Play sa bezproblémovo integruje s vašim Launchkey 88klávesnica a ovládacie prvky.

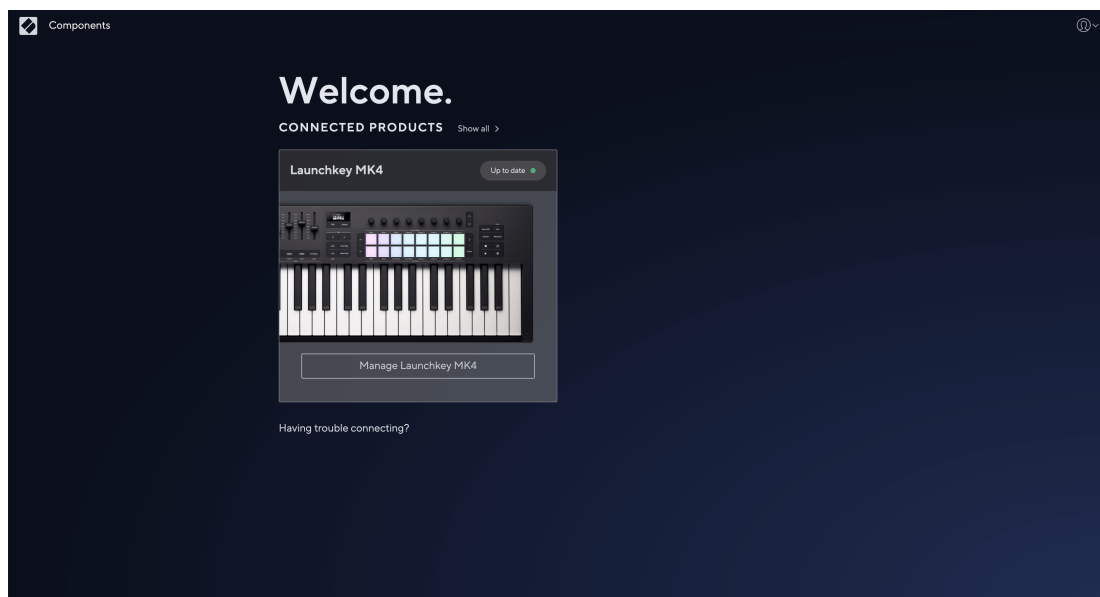
Ak by ste chceli jednoduchší spôsob, ako začať so zvukmi na vašom Launchkey 88, môžete si zaregistrovať svoj Launchkey 88 a stiahnuť Novation Hrajte z vášho Novation účet tu:

id.focusritegroup.com/register

Čo je novácia Components?

Novácia Components vám umožňuje prispôbiť si podľa vášho pracovného postupu a preferencií. Existujú dve verzie Components, počítačová aplikácia (Components Samostatný) a webovú verziu. Ak chcete použiť webovú verziu, musíte použiť webový prehliadač s podporou MIDI (napríklad Google Chrome alebo Opera). Môžete nájsť obe verzie Components tu:

komponenty.novationmusic.com



Kľúčové vlastnosti a funkcie Novation Components pre vaše sú:

- **Aktualizácie firmvéru:** Novácia Components je miesto na aktualizáciu firmvéru vášho . Vďaka tomu budete mať vždy najnovšie funkcie, vylepšenia a opravy chýb. Budete tiež musieť vykonať aktualizáciu firmvéru, keď prvýkrát dostanete svoj , inak niektoré funkcie nemusia fungovať správne.
- **Vlastné režimy:** S nováciou Components, môžete vytvoriť vlastné mapovania MIDI pre váš . To vám umožní priradiť špecifické funkcie rôznym ovládacím prvkom na klávesnici, čím získate prispôsobený a efektívny pracovný postup prispôsobený vašim preferenciám.
- **Zálohovanie a obnovenie:** Chráňte svoje vlastné nastavenia a konfigurácie vytvorením záloh pomocou Novation Components. Ak potrebujete obnoviť svoj do predchádzajúceho stavu alebo prenosu nastavení medzi zariadeniami, táto funkcia robí proces jednoduchým a efektívnym.
- **Nastavenia pedálu a modového kolieska:** Novation Components umožňuje upraviť nastavenia pre vstup pedálu Sustain a modulačné koliesko.

- **Kalibrácia kolies:** Novation Components umožňuje kalibrovať vaše Launchkey 88kolieska Pitch a Mod.

Riešenie problémov

Za pomoc pri začiatkoch s vaším Launchkey, navštívte:

novationmusic.com/začat

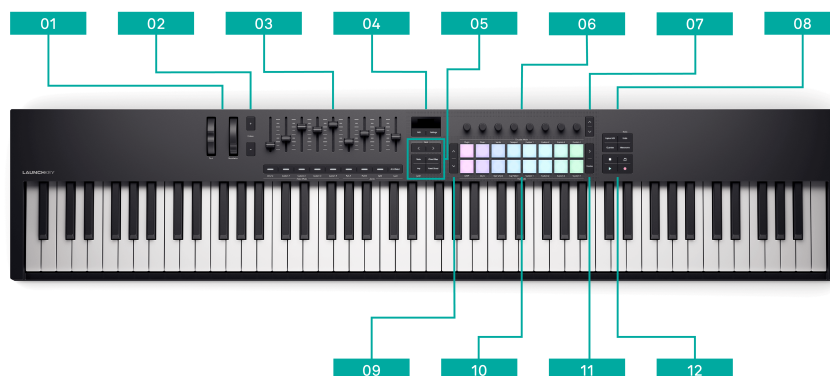
Ak máte akékoľvek otázky alebo potrebujete pomoc kedykoľvek s vašou Launchkey, navštívte naše Centrum pomoci. Tu môžete tiež kontaktovať náš tím podpory:

support.novationmusic.com

Odporúčame vám skontrolovať aktualizácie vášho takže máte najnovšie funkcie a opravy chýb. Ak chcete aktualizovať svoje Firmvér 's, musíte použiť Components:

components.novationmusic.com

Launchkey 88 MK4 prehľad hardvéru



1. Výška tónu a Modulácia kolesá.

- **Výška tónu** Koleso - ohýbať výšku tónu hranej(ých) noty(y) a odosielať správy o ohýbaní tónu.
- **Modulácia** Koliesko - priraditeľné koliesko na ovládanie ľubovoľného hardvérového alebo softvérového parametra.

2. Oktáva + a oktáva - tlačidlá [16] - transponovanie klaviatúry po oktávach. Stlačením oboch tlačidiel sa vrátite na predvolenú oktávu.

3. Fadery a tlačidlá faderov [29] - deväť priraditeľných faderov a pod nimi súvisiace ovládacie prvky tlačidiel faderov.

4. Obrazovka, Shift a **Nastavenia** tlačidlá – obrazovka a dve tlačidlá priamo pod ňou.

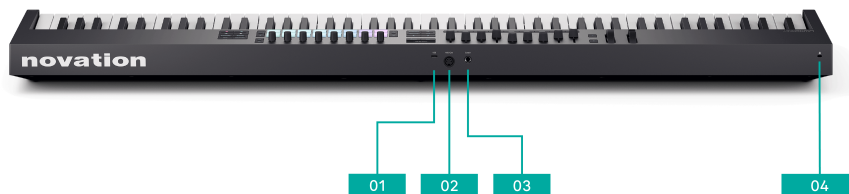
- Obrazovka – zobrazuje dôležité informácie a poskytuje vizuálnu spätnú väzbu z ovládacích prvkov a DAW.
- **Tlačidlo Shift [13]** - prístup k sekundárnym ovládacím prvkom priradeným k tlačidlám, viditeľným v texte na prednom paneli.
- **Tlačidlo Nastavenia [52]** - prístup do menu nastavení.
- Ak chcete prejsť do pohotovostného režimu, podržte tlačidlá Shift a Nastavenia dve sekundy. Pre ukončenie režimu znova stlačte tlačidlo Shift.

5. Šesť tlačidiel pod obrazovkou:

- Tlačidlá skladieb – presúvajú sa medzi skladbami vo vašom DAW.
- **Mierka tlačidlo [32]** - povoliť a ovládať režim mierky.
- **Mapa akordov tlačidlo [34]** - povoliť a ovládať režim mapy akordov.
- **Arp tlačidlo [45]** - povoliť a ovládať režim ARP.

Západka tlačidlo - Podržte kláves Shift a stlačte tlačidlo Arp pre stlačenie tlačidla.

- **Pevný akord tlačidlo** [44] - povoliť a ovládať režim pevného akordu.
6. **Enkodéry** [22] - priraditeľné ovládacie prvky enkodéra.
 7. Tlačidlá banky enkodéra – pohybujú sa hore a dole medzi bankami ovládacích prvkov enkodéra.
 8. Tlačidlá pracovného postupu – Sada štyroch tlačidiel.
 - **Zachytávanie MIDI tlačidlo** [66] - obnoviť nedávno prehrané MIDI noty v podporovaných DAW.
 - **Kvantizácia tlačidlo** [66] - spustíte funkciu kvantizácie v podporovaných DAW na prichytenie nôt do mriežky.
 - **Späť (Znovutlačidlo)** [66] - spúšťa funkciu vrátenia späť vo vašom DAW. Podržte kláves Shift a stlačte tlačidlo Späť pre spustenie funkcie Znovu.
 - **Kvantizácia tlačidlo** [66] - spustíte funkciu kvantizácie v podporovaných DAW na prichytenie nôt do mriežky.
 - **Metronóm tlačidlo** [66] - zapnúť metronóm v podporovaných DAW.
 9. Tlačidlá banky padov ^ hore a ˇ dole – dve tlačidlá naľavo od padov na pohyb po padoch hore a dole, napr. presúvanie klipov v režime Live, prístup k rôznym akordom atď.
 10. **Podložky** [24] - 16 dynamicky citlivých padov s funkciou aftertouch, ktorých funkčnosť sa mení v závislosti od režimu padu.
 11. Napravo od podložiek sú:
 - > Tlačidlo – Tlačidlo na spustenie scény.
 - **Funkcia** tlačidlo – umožňuje rôzne sekundárne funkcie na základe režimu podložky.
 12. **Transportné tlačidlá** [65] - V smere hodinových ručičiek od ľavého horného rohu: Zastaviť, Slučka, Prehrať a Nahrať.



1. **USB Port** – port USB typu C. Odosiela a prijíma dáta a napája váš Launchkey 88.

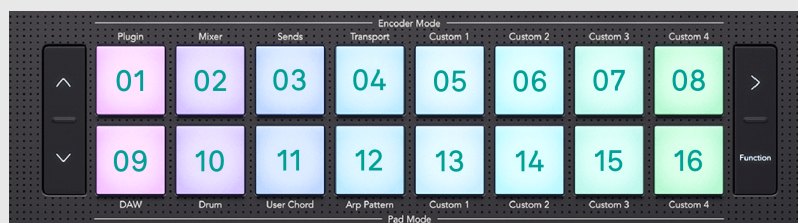
2. MIDI výstupný port () - odošle MIDI z vášho Launchkey na externý MIDI hardvér.
3. **Udržať** vstup - pripojenie sustain pedálu (expression, soft a sostenuto pedále nie sú podporované).
4.  - Zámok Kensington, zaistíte ho zámkom Launchkey a zabrániť krádeži.



TERMINOLÓGIA BUBNOVEJ PODLOŽKY

V tejto používateľskej príručke sa budeme na bicie pady odvolávať nasledujúcim spôsobom:

- Dve tlačidlá naľavo od padov sú tlačidlá pre posun banky padov hore a dole.
- Podložky sú očíslované zľava doprava: horný rad 1 až 8 a spodný rad 9 až 16.
- Dve tlačidlá napravo od padov sú tlačidlá > na spustenie scény a funkčné tlačidlá.



Tlačidlo Shift

The Launchkey Tlačidlo Shift umožňuje prístup k sekundárnym funkciám mnohých tlačidiel. Ak chcete získať prístup k sekundárnym funkciám, podržte Shift a stlačte tlačidlo. Toto je zoznam tlačidiel so sekundárnymi funkciami posunu. Niektoré funkcie sa líšia podľa DAW.

Posun umožňuje zobraziť ukážku ovládacích prvkov. Podržte **Posun** a presuniete ovládací prvok; obrazovka zobrazí hodnotu bez jej zmeny. Môžete ju tiež zafixovať dvojitým stlačením tlačidla Shift.



POZNÁMKA

Keď držíte **Posun** tlačidlo, rozsvietia sa všetky ostatné tlačidlá s dostupnou funkciou Shift.

Tabuľka 1. Funkcie posunu tlačidiel

Kombinácia	Funkcia
Shift + oktáva +	Transponovať + [17]
Shift + oktáva -	Transponovať - [17]
Shift + < tlačidlo Track	< Trať doľava [56]
Shift + > tlačidlo Track	Sledovať > vpravo [56]
Shift + Arp	Západka [45]
Shift + Späť	Znovu [66]

Tabuľka 2. Funkcie posunu tlačidla Fader

Kombinácia	Funkcia
Tlačidlo Shift + Fader 1	Režim stlmenia: Hlasitosť [29]
Tlačidlo Shift + Fader 2	Režim stlmenia: Vlastný 1 [30]
Tlačidlo Shift + Fader 3	Režim stlmenia: Vlastný 2 [30]
Tlačidlo Shift + Fader 4	Režim stlmenia: Vlastný 3 [30]
Tlačidlo Shift + Fader 6	Režim stlmočáča: Vlastný 4 [30]
Tlačidlo Shift + Fader 6	Časť A [18]
Tlačidlo Shift + Fader 7	Časť B [18]
Tlačidlo Shift + Fader 8	Rozdeliť [18]
Tlačidlo Shift + Fader 9	Vrstva [18]

Tabuľka 3. Funkcie Pad Shift

Kombinácia	Funkcia
Shift + Pad 1	Režim kódovača: Plugin [57]
Shift + Pad 2	Režim kódovača: Mixér
Shift + Pad 3	Režim kódovača: Odošle
Shift + Pad 4	Režim kódovača: Transport [58]
Shift + Pad 5	Režim kódovača: Vlastný 1 [23]
Shift + Pad 6	Režim kódovača: Vlastný 2 [23]
Shift + Pad 7	Režim kódovača: Vlastný 3 [23]
Shift + Pad 8	Režim kódovača: Vlastný 4 [23]
Shift + Pad 9	Režim Pad: DAW [55]
Shift + Pad 10	Režim Pad: Drum [63]
Shift + Pad 11	Režim Pad: Používateľský akord [26]
Shift + Pad 12	Pad Mode: Arp Pattern [49]
Shift + Pad 13	Režim podložky: Vlastný 1 [28]
Shift + Pad 14	Režim Pad: Vlastný 2 [28]
Shift + Pad 15	Režim Pad: Vlastný 3 [28]
Shift + Pad 16	Režim Pad: Vlastný 4 [28]

Pohotovostný režim

Váš LaunchkeyTlačidlo Shift vám tiež umožňuje umiestniť Launchkey do pohotovostného režimu. V pohotovostnom režime môžete nechať svoj Launchkey pripojený k napájaniu alebo k počítaču, ale vypnite všetky svetlá.

Prechod do a z pohotovostného režimu:

1. Podržte tlačidlo Shift.
2. Podržte tlačidlo Nastavenia dve sekundy.
Všetky svetlá na tebe Launchkey vypnite a teraz ste v pohotovostnom režime.
3. Pre ukončenie pohotovostného režimu stlačte znova tlačidlo Shift alebo tlačidlo Nastavenia.
Ten/Tá/To Launchkey znova sa zapne.



TIP

Pohotovostný režim iba vypne svetlá, takže vaše LaunchkeyOvládacie prvky stále posielajú MIDI dáta.

Blokovacie modifikačné tlačidlá

Niektorí Launchkey funkcie vyžadujú, aby ste stlačili kombináciu tlačidiel začínajúcu tlačidlom „modifikátora“, napríklad Shift + tlačidlo. Na uľahčenie týchto funkcií môžete „zablokovať“ modifikačné tlačidlá. Ak chcete zablokovať tlačidlo modifikátora, dvakrát stlačte tlačidlo modifikátora.

Týka sa to nasledujúcich tlačidiel:

- Shift
- Rozdeliť – dvojitým ťuknutím na Shift a podržaním tlačidla Rozdeliť si uľahčíte výber bodu rozdelenia.

Hranie Launchkey 88 MK4 klávesnica

Váš Launchkey klaviatúra vám ponúka možnosti Octave aj Transposition a môžete sa tiež hrať s časťami. Časti vám umožňujú meniť za chodu, rozdeľovať alebo vrstviť vaše klávesy a posilať MIDI správy na viacerých MIDI kanáloch.

Zmena oktávy

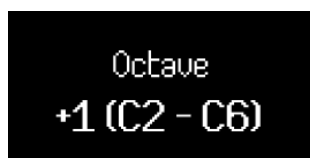
Keď zapnete svoj Launchkey 88 jeho klávesnica je predvolene nastavená na notový rozsah A1 – C7 kde C3 je stredné C.

Rozsah oktáv môžete zmeniť pomocou tlačidiel Oktáva - a Oktáva +. Rozsah posunu oktávy pre Launchkey 88 je -2 to +2 oktávy.



Pre obnovenie predvolenej oktávy stlačte súčasne tlačidlá Octave - a Octave +.

Keď zmeníte oktávový rozsah, na obrazovke sa dočasne zobrazí oktávový posun o číslo (napr. +1) a rozsah, v ktorom sa aktuálne nachádza klaviatúra, napr. C1 – C5.



Okrem dočasného zobrazenia na obrazovke sa rozsvietia aj tlačidlá oktáv, ktoré zobrazujú polohu oktávy.

Bez oktávového posunu sú tlačidlá oktáv tlmené. Keď posuniete o oktávu vyššie, tlačidlo Octave + svieti jasnejšie, keď posuniete o oktávu nižšie, tlačidlo Octave - svieti jasnejšie. Jas tlačidla zobrazuje mieru posunu, čím jasnejšie je tlačidlo, tým väčší je posun.

Celkovo existuje 128 MIDI nôt. Číslo 128 nie je deliteľné 12, takže môžete posúvať oktávu a transpozíciu, takže niektoré tóniny sú mimo rozsahu MIDI nôt. Keď posuniete tóny na krajné konce rozsahu MIDI nôt, tóniny mimo rozsahu nebudú hrať žiadne noty.

Transpozícia tónín

Môžete transponovať svoje Launchkey 88klávesy nahor alebo nadol v poltónových prírastkoch. Rozsah transpozície je ± 12 poltónov.

Ak chcete transponovať tóniny, podržte tlačidlo Shift a stlačte Octave - alebo Octave +. Oktáva - transponuje tóniny o poltón nižšie, Octave + transponuje tóniny o poltón vyššie.



Ak chcete obnoviť predvolenú transpozíciu, podržte kláves Shift a súčasne stlačte tlačidlá Octave - a Octave +.

Keď zmeníte transpozíciu, na obrazovke sa dočasne zobrazí poltónový posun ako číslo a aktuálny rozsah klaviatúry.

Transpose
+1 (C#1 - C#5)

Hranie sa s dielmi

Váš Launchkey 88 má dve Časti. Tieto dve časti sa hrajú na dvoch konfigurovateľných MIDI kanáloch. Môžete nastaviť MIDI kanály pre každý Part v [Nastavenia \[52\]](#) menu.

Party môžete hrať jednotlivo, rozdeliť ich na klávesnici alebo ich vrstviť.

Ak chcete vybrať režim Partu, podržte kláves Shift a použite tlačidlá Fader 6-9. Keď podržíte kláves Shift, aktuálne zvolený režim Partu sa rozsvieti jasne žltá a ostatné možnosti sa rozsvietia tlmene žltá.



Čiastkové režimy sú:

Tlačidlo stĺpovača	Režim časti	Správanie
6	Časť A	Klávesy hrajú na MIDI kanáli Part A (predvolený režim)
7	Časť B	Klávesy hrajú na MIDI kanáli Part B.
8	Rozdeliť	Klávesy pod bodom rozdelenia hrajú na MIDI kanáli Part A, kláves bodu rozdelenia a vyššie hrajú na MIDI kanáli Part B.
9 (Zapnúť/Vybrať)	Vrstva	Noty sú duplikované a hrajú sa na MIDI kanáloch Part A aj Part B.



TIP

Použitie režimu Split part je naozaj užitočný nástroj na hranie basových nástrojov spolu s hlavnými zvukmi, napríklad môžete vyskúšať toto:

- Violončelo/kontrabas na ľavej ruke s použitím dolných tónín a husle na vyšších oktávach.
- Mono basový syntetizátor na nižších tónoch a polyfonický pad na vyšších oktávach.

- Sample basgitary vľavo a zvuk gitary alebo klavíra v pravej ruke.

Nastavenie bodu rozdelenia partu

Deliaci bod sa vzťahuje na prvú notu časti B, keď je vaša Launchkey v režime Split. Ak chcete nastaviť bod rozdelenia pre dve časti:

1. Podržte kláves Shift (alebo dvakrát stlačte pre zaistenie).
2. Stlačte a podržte tlačidlo Fader osem (Režim Part: Split).
3. Držte stlačené tlačidlá Shift a fader a stlačením klávesu na klávesnici vyberte bod rozdelenia.
4. Uvoľnením tlačidiel faderu 8 a shift uložíte bod rozdelenia.



POZNÁMKA

Keď uvoľníte tlačidlá, vaša klávesnica sa teraz nachádza v režime rozdelenia.

Po stlačení klávesu sa na obrazovke zobrazí aktuálny bod rozdelenia.

Set Split
C3



POZNÁMKA

Predvolený bod rozdelenia je C3. Nota bodu rozdelenia je prvá nota Partu B.

Kontrolné oblasti Launchkey 88 MK4

Váš Launchkey má niekoľko oblastí ovládania, ktorým sa budeme venovať v niekoľkých nasledujúcich častiach:

- Fadery a tlačidlá stlmovača
- Kódovače
- Podložky
- Tlačidlá prepravy a pracovného toku.



Režimy kódovača

Váš LaunchkeyKódovače 's majú osem režimov. Ak chcete zmeniť režimy, podržte tlačidlo Shift a stlačte pad od 1 do 8.

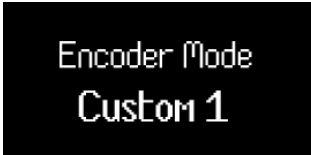
Niektoré režimy sú dostupné iba počas používania DAW. Viac informácií nájdete v časti týkajúcej sa vášho DAW.

Dostupné režimy kódovania sú:

Číslo bubnovej podložky	Režim	Dostupnosť
1	Plugin	Len režim DAW
2	Mixér	Len režim DAW
3	Posiela	Len režim DAW
4	Doprava	Len režim DAW
5	Vlastné 1	Vždy
6	Vlastné 2	Vždy
7	Vlastné 3	Vždy
8	Vlastné 4	Vždy

Pad pre aktuálny režim kódovača svieti jasne ružovo. Ostatné dostupné režimy sú svetlo ružové. Nedostupné režimy, napríklad ak nemáte otvorený DAW, sú neosvetlené.

Keď vstúpite do režimu kódovača, na obrazovke sa dočasne zobrazí názov ovládacieho prvku a režim, ktorý ste vybrali.



Encoder Mode
Custom 1

Keď vyberiete vlastný režim, názov režimu je názov, ktorý dáte vlastnému režimu, keď ho vytvoríte v aplikácii Novation Components. Pre viac informácií navštívte [Čo je novácia Components? \[8\]](#).

Používanie vlastných režimov kódovača

Váš Launchkey má štyri vlastné režimy. Vlastné režimy vám umožňujú odosielať prispôsobené MIDI správy z ovládacích prvkov. Môžete nastaviť správy, ktoré každý ovládací prvok odosiela [Novation Components](#).

Keď v režime Custom Mode pohnete enkodérom, na obrazovke sa zobrazí názov parametra a jeho hodnota. Názov parametra môžete nastaviť v časti Components, ale ak ste ho nenastavili, na obrazovke sa zobrazí cieľ MIDI správy.



Názov predvoleného vlastného režimu kódéra.



Kódovač s vlastným názvom.

V každom režime Custom Mode sú dve stránky s ovládacími prvkami enkodéra. Na druhú stránku sa dostanete stlačením tlačidiel Bank Next alebo Bank Previous napravo od enkodérov.



Predvolená stránka je prvá. Na prvej strane svieti iba tlačidlo Bank Next, čo znamená, že máte prístup na druhú stránku. Na druhej strane sa rozsvieti tlačidlo Predchádzajúca banka, čo znamená, že máte prístup na prvú stránku.

Keď zmeníte stránku kódovača, na obrazovke sa dočasne zobrazí, na ktorej stránke sa nachádzate.



Režimy podložky

Váš LaunchkeyPady majú osem režimov. Ak chcete zmeniť režim, podržte tlačidlo Shift a stlačte pad od 9-16.

Niektoré režimy sú dostupné iba počas používania DAW. Viac informácií nájdete v časti týkajúcej sa vášho DAW.

Režim bubna je predvolene vybraný režim, dostupné režimy padu sú:

Číslo bubnovej podložky	Režim	Dostupnosť
9	DAW (pozri Spoločné ovládanie DAW [55])	Len režim DAW
10	Bubon [64]	Vždy
11	Používateľ Chord [26]	Vždy
12	Arp vzor [49]	Vždy
13	Vlastné 1 [28]	Vždy
14	Vlastné 2 [28]	Vždy
15	Vlastné 3 [28]	Vždy
16	Vlastné 4 [28]	Vždy

Posledný zvolený režim padu sa rozsvieti na modro. Ostatné dostupné režimy svietia slabo modro, nedostupné režimy nesvietia.

Keď vstúpite do nového režimu Pad, na obrazovke sa dočasne zobrazí názov ovládacieho prvku a režim, ktorý vyberiete.



Režim DAW Pad.



Režim Custom Pad s vlastným názvom.

Keď vyberiete vlastný režim, názov režimu je názov, ktorý vlastnému režimu dáte pri jeho vytvorení v aplikácii Novation Components. Viac informácií nájdete na [Komponenty \[8\]](#).

Režim Drum Pad

Keď zvolíte režim Drum pad, pady spustia MIDI noty. V predvolenom nastavení sú noty usporiadané od C1 do D#2 (dole zľava doprava hore) a na MIDI kanáli 10.



V režime Drum sú pads mimo vášho DAW svetlomodré a farba stopy vo vašom DAW. Pady sa rozsvietia, keď hráte na pady.



Používateľ Chord

Režim používateľských akordov vám umožňuje zadať vlastné akordy.

Pre prístup k User Chord podržte Shift a stlačte Drum Pad 11.

Keď ste v režime User Chord a ešte ste nepridali žiadne akordy, pady sú prázdne. V nasledujúcom príklade sme pridali akordy k piatim padom:

Ak chcete zahrať akord, stlačte modrý pad. Pad svieti nabiele, keď hráte akord.



POZNÁMKA

Režimy akordov na vašom počítači Launchkey 88 nemusia byť na rovnakom MIDI kanáli ako vaše klávesy. V predvolenom nastavení režimy Chord posielajú svoje noty na MIDI kanál 3. Ak to chcete zmeniť, prejdite na: Nastavenia → Stláčajte tlačidlá Pad ^ hore a ˇ dole, kým sa nezobrazí Chords Channel → Nastavte kanál pomocou padov alebo Encoder 1.

Priradenie používateľských akordov

Priradenie používateľského akordu k padom:

1. Stlačte a podržte prázdny pad. Na obrazovke sa zobrazí znázornenie klávesnice.



2. Stlačte na klaviatúre noty, ktoré chcete priradiť akordu. Môžete hrať buď celý akord, alebo hrať každú notu samostatne (napr. akordy, ktoré nemôžete hrať jednou rukou). Môžete priradiť až šesť nôt – Launchkey ignoruje všetky poznámky navyše.

Na obrazovke sa zobrazia noty, ktoré ste pridali k akordu, a názov akordu:



3. Uvoľnite podložku.

Transpozícia používateľských akordov

V režime User Chord môžete použiť podložka Tlačidlá ^ hore a ˇ dole, naľavo od padov, transponujú celú banku používateľských akordov.

Pre transponovanie o jeden poltón stlačte tlačidlo pre posun padu nahor alebo nadol. Môžete transponovať až o 12 poltónov (jednu oktavu) nahor alebo nadol.

Pre transponovanie o oktavu (12 poltónov) podržte kláves Shift a stlačte tlačidlá Pad Up alebo Pad Down. Môžete transponovať až o tri oktávy, nahor alebo nadol.

Odstránenie používateľských akordov

Ak chcete odstrániť používateľské akordy, podržte Funkcia a stlačte pad akordu, ktorý chcete odstrániť.

Keď podržíte tlačidlo, všetky pady s akordom sa rozsvietia načerveno a na obrazovke sa zobrazí „Delete Chord!“ (Vymazať akord!):



Vlastné režimy podložky

Váš Launchkey má štyri vlastné režimy. Vlastné režimy vám umožňujú odosielať prispôbené MIDI správy z ovládacích prvkov. Môžete nastaviť správy, ktoré každý ovládací prvok odosiela [Novation Components](#).

Keď povolíte vlastný režim, pady budú vydávať vlastné správy, ktoré môžete nastaviť Components.

Keď stlačíte pad vo vlastnom režime, na obrazovke sa zobrazí názov parametra a hodnota. Môžete nastaviť názvy parametrov Components ale ak ste to nenastavili, obrazovka zobrazí cieľ MIDI správy, napr. CC 21.

Režimy stlmenia

Váš LaunchkeyFadery majú päť voliteľných režimov. Ak chcete zmeniť režim, podržte tlačidlo Shift a stlačte jedno z prvých piatich tlačidiel stlmovača pod stlmovačmi jedna až päť.



Niektoré režimy sú dostupné iba počas používania DAW. Viac informácií nájdete v časti týkajúcej sa vášho DAW.

Tlačidlá stlmovača sa riadia režimom, na ktorý ste stlmovače nastavili.

Vlastný režim 1 je predvolene vybraný režim, dostupné režimy stlmenia sú:

Číslo tlačidla stlmenia	Režim	Dostupnosť
1	Objem	Len režim DAW
2	Vlastné 1	Vždy
3	Vlastné 2	Vždy
4	Vlastné 3	Vždy
5	Vlastné 4	Vždy

Vlastné režimy Fader

Váš Launchkey má štyri vlastné režimy. Vlastné režimy vám umožňujú odosielať prispôsobené MIDI správy z ovládacích prvkov. Môžete nastaviť správy, ktoré každý ovládací prvok odosiela [Novation Components](#).

Keď povolíte vlastný režim, stlmovače vydávajú vlastné správy, ktoré môžete nastaviť Components.

Keď posuniete stlmovač v užívateľskom režime, na obrazovke sa zobrazí názov parametra a hodnota. Názov parametra môžete nastaviť v Components ale ak ste to nenastavili, obrazovka zobrazí cieľ MIDI správy, napr. CC 21.



Názov predvoleného vlastného režimu fadera.



Fader s vlastným názvom.

Tlačidlá stlmenia

Tlačidlá stlmenia nasledujú vlastné režimy stlmenia. Podobne ako stlmovače, aj vo vlastnom režime vydávajú správy, ktoré ste nastavili Components.

Keď stlačíte tlačidlo stlmovača v užívateľskom režime, na obrazovke sa zobrazí názov parametra a hodnota. Môžete nastaviť názov parametra v Components ale ak ste to nenastavili, obrazovka zobrazí cieľ MIDI správy, napr. CC 21.

Ak ste nenastavili parameter na tlačidlo stlmovača, po jeho stlačení sa na obrazovke zobrazí 'No Control':



Názov vlastného režimu tlačidla predvoleného fadera.



Tlačidlo stlmenia s vlastným názvom.



TIP

Obrazovka zobrazuje iba 16 znakov, takže sa uistite, že vlastné názvy, ktoré zadáte, sú užitočné.

Používanie Launchkey 88 MK4 vstavané funkcie

Ten/Tá/To Launchkey 88 MK4 má sadu vstavaných kreatívnych nástrojov, ktoré uľahčujú vytváranie hudobných postupov a poskytujú vám ďalší zdroj inšpirácie.

Medzi funkcie, ktoré budú uvedené v nasledujúcich niekoľkých častiach, patria:

- [Používanie Launchkey 88 Režim mierky \[32\]](#)
- [Pomocou Launchkey 88 Režimy akordov \[34\]](#)
- [Pomocou Launchkey's Arpeggiator \(Arp\) \[45\]](#)

Používanie Launchkey 88 Režim mierky

Režim mierky vám umožňuje vybrať mierku a vašu Launchkey vám pomôže ľahšie hrať v tomto rozsahu.

Ak chcete zapnúť režim mierky, stlačte tlačidlo Mierka. Po zapnutí režimu mierky sa na obrazovke zobrazí aktuálne vybraná mierka:



Zmena mierky

Mierku môžete zmeniť pomocou prvých troch enkodérov.

1. Enkodér 1 mení základný tón stupnice. Predvolený základný tón je C.
2. Enkodér 2 mení stupnicu. Predvolená stupnica je durová.
3. Enkodér 3 mení režim mierky. Existujú tri režimy:
 - [Prichytiť do mierky \[33\]](#)
 - [Filter mimo stupnice \[33\]](#)
 - [Jednoduché škálovanie. \[33\]](#)

Predvolený režim je Prichytiť na mierku.



TIP

Podržte kláves Shift a posuňte enkodér, aby ste zobrazili parameter na obrazovke bez jeho zmeny.

Váhy

Tabuľka zobrazuje mierky dostupné po posunutí enkodéra 2.

Váhy	
Hlavný	Dorian #4
Menšie	Frygická dominanta
Dorian	Melodická mollová
Mixolýdsky	Lydian Augmented
Lýdsky	Lýdska dominanta
Frýgsky	Super Locrian
Lokrijský	8-tónová španielčina
Celý tón	Bhairav
Polovica celého Dim	maďarský Minor
Celá polovica zmenšená	Hirajoši
Blues	In-Sen
Malá pentatonika	Iwato
Hlavná pentatonika	Kumoi
Harmonický moll	Pelog-Selisir
Harmonický dur	Pelog-Tembung

Prichytiť do mierky

V režime Snap to Scale je vaša Launchkey zaokrúhli akúkoľvek notu mimo stupnice na najbližšiu notu vo zvolenej stupnici.

Filter mimo mierky

V režime Filtrovať mimo mierky je vaša Launchkey odfiltruje všetky noty, ktoré nie sú vo zvolenej mierke. Kedykoľvek stlačíte kláves noty, ktorá nie je v stupnici, táto nota sa nezahrá.

Jednoduchá škála

V režime Easy Scale je vaša Launchkey mapuje všetky poznámky vo vami zvolenej mierke na vašu Launchkeybiele kľúče.



TIP

Ak má zvolená stupnica menej ako sedem nôt, nebude zodpovedať oktávam na klávesnici. To vám umožní hrať harfové tóny posúvaním prstov hore a dole po klávesnici.

Pomocou Launchkey 88 Režimy akordov

Váš Launchkey má tri rôzne vstavané režimy akordov, ktoré vám pomôžu vytvárať nápady alebo posunúť vašu hudbu na ďalšiu úroveň. Dostupné režimy akordov sú:

- Mapa akordov – nastavte stupnicu a pomocou enkodérov a ovládacích prvkov výkonu objavte nové banky akordov a hrajte ich pomocou bicích padov.
- Používateľský akord – definujte kľúčové akordy vo svojom pracovnom postupe priradením obľúbených k bicím padom.
- Fixný akord - nastavte akord pomocou klávesov a hrajte ho na nových miestach jedným stlačením klávesu.



POZNÁMKA

Režimy akordov na vašom počítači Launchkey 88 nemusia byť na rovnakom MIDI kanáli ako vaše klávesy. V predvolenom nastavení režimy Chord posielajú svoje noty na MIDI kanál 3. Ak to chcete zmeniť, prejdite na: Nastavenia → Stláčajte tlačidlá Pad ^ hore a ˇ dole, kým sa nezobrazí Chords Channel → Nastavte kanál pomocou padov alebo Encoder 1.

Mapa akordov

V režime Chord Map je vaša Launchkey Pady a kódovače vám umožňujú hrať akordy, ktoré sa hodia k vami zvolenej stupnici. Mapa akordov je založená na niekoľkých kľúčových funkciách:

- Osem padov úplne vľavo, akordové pady, vám umožňujú hrať akordy, ktoré zodpovedajú zvolenej stupnici. Stlačením ôsmich padov spustíte akordy. Hoci je k dispozícii osem akordov, každá mapa akordov vám poskytuje prístup k 40 akordovým bankám, ktoré zodpovedajú stupnici.
- Šesť úplne pravých padov alebo Performance padov vám umožňujú hrať akordy rôznymi spôsobmi (napr. arp alebo inverziou). Ak chcete použiť Performance pady, podržte Performance pad a stlačte modré akordové pady, čím prehráte akordy s efektom performance (možno budete musieť stlačiť akordový pad viackrát, aby ste počuli plný efekt performance).
- Enkódery vám poskytujú prístup k parametrom na zmenu akordov, Adventure, Explore, Spread a Roll. Zmenou parametrov Adventure a Explore získate prístup k 40 bankám s ôsmimi akordmi. Parametre Spread a Roll menia spôsob, akým akordy znejú.

Ak chcete otvoriť mapu akordov, stlačte tlačidlo Mapa akordov.

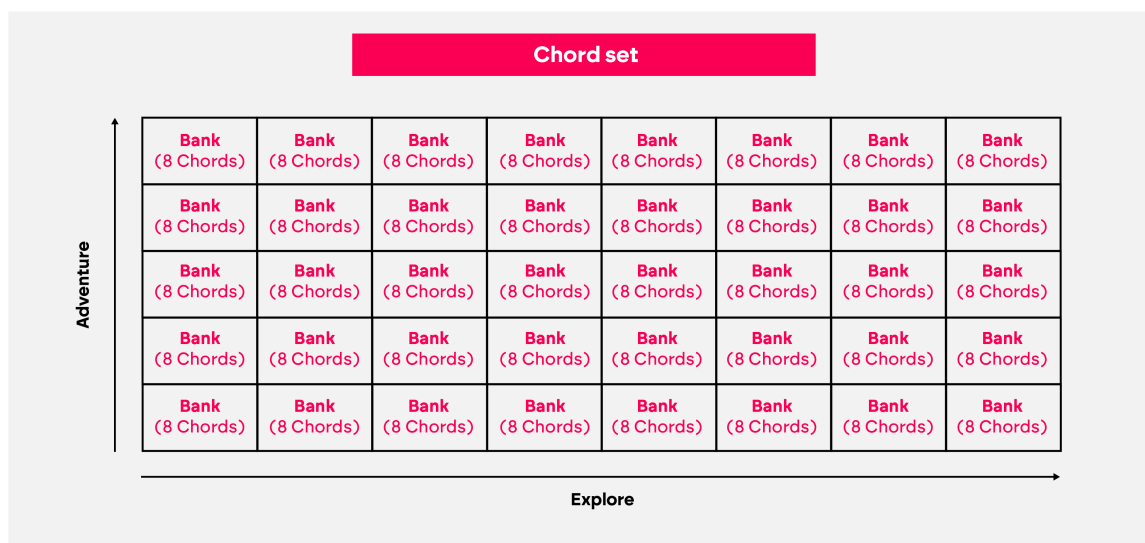
Sady máp akordov

Mapa akordov vám poskytne sadu akordov, ktoré zodpovedajú tónine a stupnici, ktorú ste vybrali pomocou režimu stupnice.

Keď zahráte akord, na obrazovke sa zobrazí názov akordu a vizuálne znázornenie nôt klávesnice, ktoré spúšťa.

Sady akordov a zodpovedajúce stupnice sú uvedené v tabuľke nižšie:

Sada akordov	Váhy
Hlavný	Hlavný
	Hlavná pentatonika
	Celý tón
Menšie	Menšie
	Malá pentatonika
	Blues
	Melodická mollová
	Hirajoši
	Kumoi
	maďarský Minor
Dorian	Dorian
	Dorian #4
Mixolýdsky	Mixolýdsky
Lýdsky	Lýdsky
	Lydian Augmented
	Lýdska dominanta
Frýgsky	Frýgsky
	V Sene
	Iwato
	Pelog-Selisir
	Polovica celku zmenšená
Lokrijský	Lokrijský
	Super Locrian
Harmonický moll	Harmonický moll
	Bhairav
	Celá polovica zmenšená
Harmonický dur	Harmonický dur
Frygická dominanta	Frygická dominanta
	Pelog-Tembung
	8-tónová španielčina



Každá sada akordov sa skladá zo 40 akordových bánk. Predstavte si tabuľku akordových bánk so stupnicou Explore a Adventure, ako zvyšujete každý parameter, postupujete medzi bankami akordov. Čím vyššie sú parametre Adventure a Explore, tým drsnejšie sú výsledné akordy.

Pady pre hranie s mapou akordov

Šesť padov úplne vpravo (pady 6-8 a 14-16) aktivuje funkcie mapy akordov. Ak ich chcete použiť, podržte pady a potom stlačte pady akordov. Keď podržíte pad, zmení sa spôsob, akým hráte akord.



Ak chcete použiť performance pady, podržte alebo zaistíte performance pad vpravo, v tomto prípade Split: Left and right, a stlačte akordový pad, čím zahráte daný akord s performance prvkom.

Performance pady menia akordy nasledujúcim spôsobom. Podrobný popis nájdete v príslušnej časti.

Podložka	Správanie
6	Manuálne ARP hore [38] - každé stlačenie akordových padov cyklicky prepína medzi notami akordu.
7	Inverzia nahor [40] - S každým stlačením sa prehrávajú rôzne inverzie akordu.
8	Rozdelenie: Basa + Akord [41] - Dvojitým stlačením padu pre akordy sa prehrá basová nota a potom zvyšok not akordu.
14	Manuálne zníženie ARP [38] - každé stlačenie akordových padov cyklicky prepína medzi notami akordu.
15	Inverzia nadol [40] - Prehrá prvú inverziu akordu smerom nadol.
16	Rozdelenie: Ľavý a pravý [41] - Dvojité stlačenia akordového padu zahrajú verziu akordu pre ľavákov a pravákov.



POZNÁMKA

Naraz môžete použiť iba jeden performance pad.

Ak chcete zaistiť performance pad, aby ste ho nemuseli držať:

1. Stlačte tlačidlo Tlačidlo spustenia scény > aby sa umožnilo zaistenie.
2. Stlačte performance pad, ktorý chcete zaistiť.

Keď je západka zapnutá, Tlačidlo spustenia scény > svieti nabiele a pady prepínajú medzi zapnutím a vypnutím.

Vypnutím západky sa vypnú všetky aktívne pady pre hranie/modifikátory.

Manuálne Arpovanie mapy akordov

Manuálne režimy hrania arp (existujú dva režimy, Manual Arp Up a Manual Arp Down) menia akordové pady z hrania akordu na hranie každej noty akordu s každým stlačením padu.

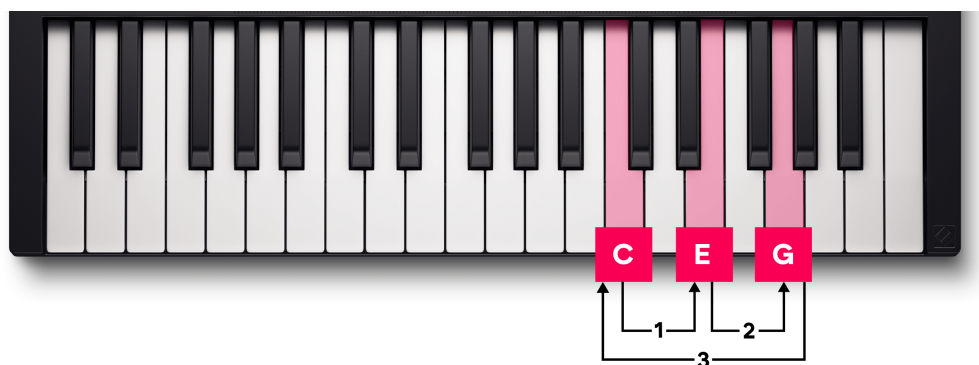
Napríklad, ak chcete zahrať trojnótový akord (trojzvuk), musíte stlačiť akordový pad trikrát, aby ste zahrali všetky tri noty akordu.

Zmenou akordu alebo uvoľnením performance padu sa vynuluje arp cyklus.

Manuálne ARP hore

V režime Manual Arp Up sa noty akordu cyklicky menia od najnižšej noty akordu po najvyššiu notu akordu a potom sa vynulujú.

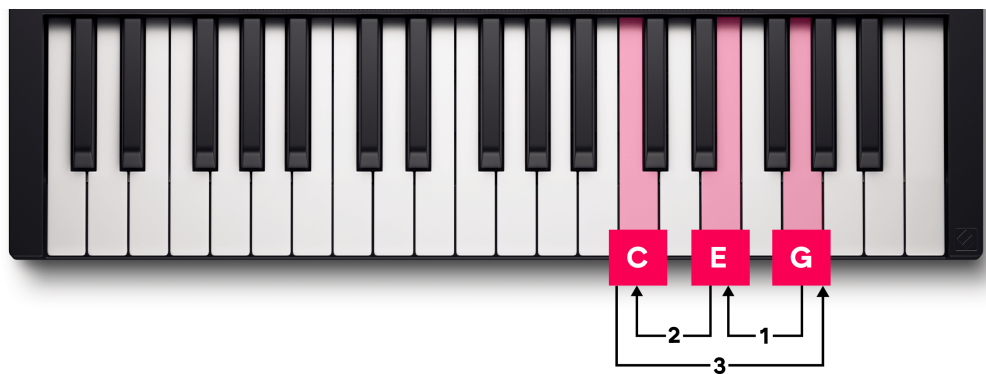
V prípade akordu C dur sú noty C, E a G; Manual Arp Up prehráva noty v poradí C, E, G, C, E, G, C atď.



Manuálne zníženie ARP

V režime Manual Arp Down sa noty akordu cyklicky menia od najvyššej noty akordu po najnižšiu notu akordu a potom sa vynulujú.

Opäť, v prípade akordu C dur, kde sú noty C, E a G; Manual Arp Down hrá noty v zostupnom poradí G, E, C, G, E, C, G atď.



Inverzia mapy akordov

Inverzný performance pad umožňuje hrať rôzne inverzie akordov pri každom hraní na akordový pad. V hudbe je inverzia akordov iný spôsob hrania akordu, pri ktorom základný tón (názov akordu, napr. C) už nie je basovým alebo najnižším tónom v akorde.

Ak to chcete urobiť, podržte stlačený pad pre inverziu akordu a pri každom stlačení padu pre akord sa tóny v akorde zvýšia (Inversion Up) alebo znížia (Inversion Down) o oktávu, počnúc najnižšou notou. Po zvýšení všetkých tónov (štyri stlačenia) sa akord vráti na pôvodnú hodnotu.

Cyklus sa vynuluje vždy, keď zahráte nový akord alebo uvoľníte performance pad.

Inverzia nahor

S držaním inverzie nahor vyzerá trojzvuk C dur (C, E a G) takto:

Akcia	Výstup akordov
Akordový pad hraný bez performance padu	C3, E3, G3
Podržaný inverzný pad, prvé stlačenie akordového padu	C4, E3, G3 (1. inverzia)
Podržaný inverzný pad, druhé stlačenie akordového padu	C4, E4, G3 (2. inverzia)
Inverzný pad podržaný, akordový pad 3. stlačenie	C4, E4, G4, (o oktávu vyššie)
Inverzný pad podržaný, akordový pad 4. stlačenie	C3, E3, G3, (pôvodný akord, resetovanie cyklu)

Inverzia nadol

Pri držaní inverzie nadol vyzerá trojzvuk C dur (C, E a G) takto:

Akcia	Výstup akordov
Akordový pad hraný bez performance padu	C3, E3, G3
Podržaný inverzný pad, prvé stlačenie akordového padu	C3, E3, G2 (2. inverzia)
Podržaný inverzný pad, druhé stlačenie akordového padu	C3, E2, G2 (1. inverzia)
Podržaný inverzný pad, tretie stlačenie akordového padu	C2, E2, G2, (o oktávu nižšie)
Inverzný pad podržaný, akordový pad 4. stlačenie	C3, E3, G3, (pôvodný akord, resetovanie cyklu)

Režim rozdelenia mapy akordov

Režimy Split emulujú hranie na klávesnici oboma rukami.

- V režime Split: Bass + akord sa prvým stlačením prehrá basová nota. Druhým stlačením sa prehrá zvyšok not akordu.
- V režime Split: Vľavo a vpravo, prvé stlačenie prehrá dve najnižšie noty. Druhé stlačenie prehrá zvyšok not akordu.

Rovnako ako ostatné režimy, aj tieto cykly sa resetujú pri zmene akordu alebo uvoľnení performance padu.

V oboch režimoch sa prvé stlačenie prehrá rovno, druhé stlačenie nasleduje po funkcii rolovania.

Režim používateľského akordu

Režim používateľských akordov vám umožňuje zadať vlastné akordy.

Keď ste v režime User Chord a ešte ste nepridali žiadne akordy, pady sú prázdne. V nasledujúcom príklade sme pridali akordy k piatim padom:



Ak chcete zahrať akord, stlačte modrý pad. Pad svieti nabiele, keď hráte akord.

Priradenie používateľských akordov

Priradenie používateľského akordu k padom:

1. Stlačte a podržte prázdny pad. Na obrazovke sa zobrazí znázornenie klávesnice.



2. Stlačte na klaviatúre noty, ktoré chcete priradiť akordu. Môžete hrať buď celý akord, alebo hrať každú notu samostatne (napr. akordy, ktoré nemôžete hrať jednou rukou). Môžete priradiť až šesť nôt – Launchkey ignoruje všetky poznámky navyše.

Na obrazovke sa zobrazia noty, ktoré ste pridali k akordu, a názov akordu:



3. Uvoľnite podložku.

Transpozícia používateľských akordov

V režime User Chord môžete použiť podložka Tlačidlá ^ hore a ˇ dole, naľavo od padov, transponujú celú banku používateľských akordov.

Pre transponovanie o jeden poltón stlačte tlačidlo pre posun padu nahor alebo nadol. Môžete transponovať až o 12 poltónov (jednu oktavu) nahor alebo nadol.

Pre transponovanie o oktavu (12 poltónov) podržte kláves Shift a stlačte tlačidlá Pad Up alebo Pad Down. Môžete transponovať až o tri oktávy, nahor alebo nadol.

Odstránenie používateľských akordov

Ak chcete odstrániť používateľské akordy, podržte Funkcia a stlačte pad akordu, ktorý chcete odstrániť.

Keď podržíte tlačidlo, všetky pady s akordom sa rozsvietia načerveno a na obrazovke sa zobrazí „Delete Chord!“ (Vymazať akord!):



Režim fixného akordu

Režim Fixed Chord vám umožňuje priradiť akord ku klávesom. Pomocou klávesnice môžete vytvoriť akordy až do šiestich nôt a potom hrať a transponovať tú istú akordovú harmóniu hraním kláves hore a dole na klávesnici.

Priradenie pevného akordu

1. Stlačte a podržte tlačidlo Fixed Chord.
2. Stlačte noty na klávesnici, ktoré chcete priradiť akordu. Môžete zahrať buď celý akord, alebo každú notu samostatne (napr. akordy, ktoré sa nedajú zahrať jednou rukou). Na obrazovke sa zobrazí vizuálne znázornenie nôt a názvu akordu.
3. Uvoľnite tlačidlo Fixed Chord.

Fixed Chord si pamätá noty a intervaly a režim Fixed Chord je teraz zapnutý.

Ak chcete zapnúť/vypnúť režim Fixed Chord (Fixný akord), stlačte tlačidlo Fixed Chord (Fixný akord). K dispozícii je posledný uložený akord. Ak chcete opätovne priradiť Fixed Chord, zopakujte vyššie uvedené kroky. Týmto sa vymaže predchádzajúci akord.

Odstránenie pevného akordu

1. Stlačte a podržte tlačidlo Fixed Chord.
2. Stlačte ľubovoľný kláves na klávesnici.
3. Uvoľnite tlačidlo Fixed Chord.

Pomocou Launchkey's Arpeggiator (Arp)

Arpeggiator (skrátene arp) vám umožňuje držať množstvo nôt, napr. akord, a vaše Launchkey hrá každú notu jednotlivo v poradí.

Ak chcete povoliť svoje Launchkey's arp stlačte tlačidlo Arp. Keď je Arp zapnuté, tlačidlo Arp sa rozsvieti a na obrazovke sa zobrazia ovládacie prvky arpeggiatora v poradí, v akom sú priradené ku kódovačom:

1. [BPM \(tempo\) \[46\]](#)
2. [Hojdačka \[47\]](#)
3. [Sadzba \[47\]](#)
4. [Brána \[48\]](#)
5. [Typ \[48\]](#)
6. [Oktávy \(Oktáva\) \[48\]](#)
7. [Mutovať \(Mutovať\) \[48\]](#)
8. [Rytmus \(Rytmus\) \[49\]](#)



```
Arp
BPM Swing Rate Gate
Type Oct Mut Rytm
```



TIP

Podržaním klávesu Shift a stlačením klávesu Arp sa arpeggiátor zablokuje. Všetky stlačené noty trvajú neobmedzene dlho, kým sa arp prehráva. Môžete spustiť novú sadu nôt, ktorá prepíše arpové noty.

Arp latch je naozaj užitočný na experimentovanie s nastaveniami arp bez toho, aby ste museli držať prsty na klávesoch.

Ovládacie prvky ARP

So zapnutým Arp, LaunchkeyKódovače 's sa mapujú na ovládacie prvky arp. Posunutím kódovača sa dočasne zobrazí parameter a hodnota na obrazovke Launchkeyobrazovka.



Tempo
160bpm



TIP

Podržte kláves Shift a posuňte enkodér, aby ste zobrazili parameter na obrazovke bez jeho zmeny.

Na enkodéroch sú k dispozícii nasledujúce ovládacie prvky ARP:

Enkodér	Parameter	Predvolená hodnota
1	Tempo (BPM)	120
2	Hojdačka	0
3	Sadzba	1/16
4	Brána	50 %
5	Typ	Hore
6	Oktávy (okt)	1
7	Mutovať (Mut)	0 %
8	Rytmus (Rytmus)	0

Arp Tempo

Tempo riadi rýchlosť arpu v úderoch za minútu (BPM), keď je vaša Launchkey neprijíma MIDI hodiny.

Môžete nastaviť vnútorné tempo Launchkey od 40 do 240 BPM pomocou kódéra 1. Predvolené tempo je 120 BPM.

Keď tvoj Launchkey prijíma MIDI hodiny a pohnete kódérom 1, na obrazovke sa zobrazí tempo, s ktorým sa synchronizuje, namiesto interného BPM.

Arp Swing

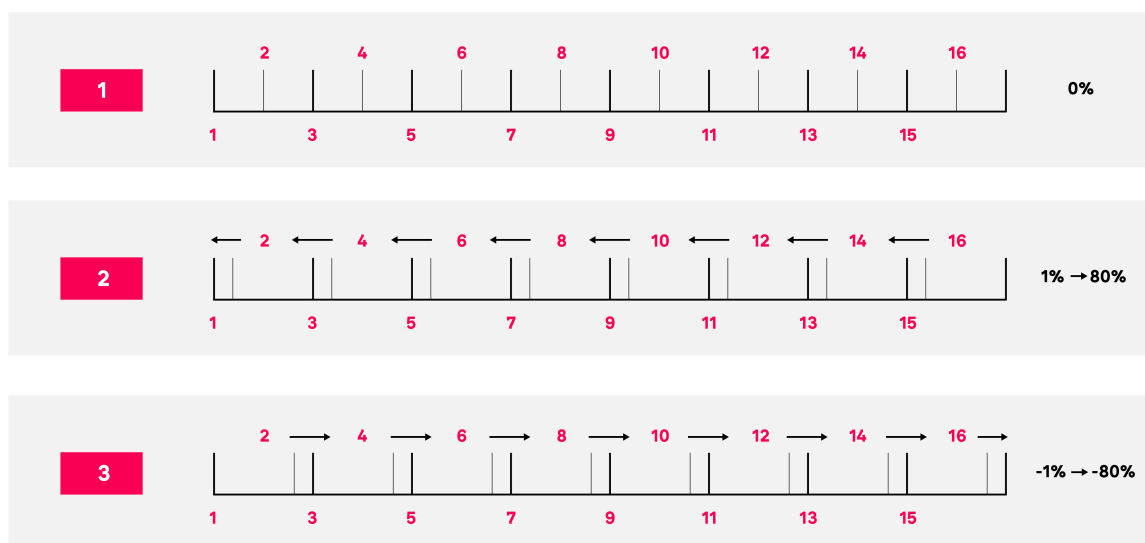
Predvolene je každá nota v arpeggiátorovom patterne rovnako rozložená v čase. Pri predvolenom tempe a frekvencii 120 BPM, šestnástinách not, sa patterne opakujú každé dve sekundy, pričom kroky sú od seba vzdialené jednu osminu sekundy.

Zmenou parametra Arp Swing z jeho predvolenej hodnoty 0 % sa zmení načasovanie párných krokov (mimoriadnych doby).

Výkyv môžete nastaviť pomocou enkodéra 2 v rozsahu od -80 %, záporný výkyv, do +80 %, kladný výkyv.

Záporná hodnota swingu skracuje čas medzi párnym krokom a predchádzajúcim nepárnym krokom, kladná hodnota swingu má opačný účinok.

Tento diagram poskytuje hrubé vizuálne znázornenie toho, čo sa deje v každom nastavení hojdačky:



Rýchlosť ARP

Rýchlosť Arp alebo hudobné rozdelenie nôt ARP môžete ovládať pomocou enkodéra 3. Rýchlosť Arp definuje, ako často sa noty prehrávajú v takte.

Dostupné ceny sú:

- 1/4
- 1/4 trojča
- 1/8
- 1/8 tripletu
- 1/16
- 1/16 tripletu

Arp Gate

Enkodér 4 ovláda, koľko času medzi notami arp zaplňa každá nota. Rozsah je od 0 % do 95 %.



TIP

Je možné mať dlhšie brány, pozri [Arp Tie \[50\]](#) pre viac informácií.

Typ Arp

Enkodér 5 mení typ Arp. Typ Arp určuje, ako arpeggiátor hrá noty alebo akordy, ktoré držíte.

Typ Arp	Správanie
Hore	Hrá každú notu od najnižšej po najvyššiu.
Dole	Hrá každú notu od najvyššej po najnižšiu.
Hore/Dole	Hrá každú notu od nízkej po vysokú a potom späť. Najvyššie a najnižšie tóny nie sú opakované.
Hore/Dole 2	Najvyššie a najnižšie tóny sú opakované.
Ako sa hralo	Hrá noty, ktoré držíte v ruke, v poradí, v akom ste ich zahrli.
Náhodné	Prehráva noty, ktoré držíte v ruke, v náhodnom poradí.
Akord	Prehrá všetky noty ako akord v každom kroku arpeggiátora.
Brnkanie	Noty sa hrajú, keď pohnete ovládačom modulácie. Podržte niekoľko klávesov a pri pohybe ovládača modulácie nahor alebo nadol sa budú prehrávať noty (alebo noty v režime Latched alebo Chord). Toto emuluje spôsob, akým sa akordy hrajú na gitare.

Arp oktava

Enkodér 6 upravuje počet oktáv, v ktorých arpeggiátor prehráva noty. Môžete si vybrať od jednej do štyroch oktáv.

Mutácia Arp

Enkodér 7 upravuje, do akej miery ovládanie mutácie ovplyvňuje arpeggiátor. Mutácia arp ovplyvňuje všetky typy arp.

Otáčaním enkodéra 7 pridávate variáciu každej note vo vašom arpeggiu. Nová „mutácia“ sa vyskytne vždy, keď pohnete enkodérom alebo ho znova spustíte z kláves. Keď prestanete otáčať enkodér, noty sa nastaví a opakujú sa donekonečna.

Poloha enkodéra	Možná použitá mutácia (poltóny)
0	Žiadne ďalšie poznámky
1 - 19	+12
20 - 63	+12, -12, -7
64 - 100	+12, -12, -7, +7
101 - 115	+12, -12, -7, +7, +3, +4, +10
116 - 127	Ľubovoľná nota od -12 do +12

Arp rytmus

Enkodér 8 mení rytmus arp a zobrazuje kroky na obrazovke.

Otáčaním enkodéra Rhythm sa vytvárajú rytmické variácie. Pri každom pohybe enkodérom sa vytvorí iný vzor pomlčiek.

Režim Arp Pattern

Arp Pattern je režim padov, ktorý prenáša kroky arpeggiátora na pady a poskytuje vám extra funkcie arp pre interaktívnejšiu editáciu arp.

Pre prístup k režimu Arp Pattern podržte kláves Shift a stlačte Drum Pad. 12.

Keď vyberiete režim Arp Pattern, na obrazovke sa dočasne zobrazí Arp Pattern v režime Pad.



V režime Arp vzoru:

- Aktívne kroky svietia na modro a neaktívne kroky nesvietia. Arp prehráva aktívne kroky a stlmí neaktívne kroky. Keď sa arp prehráva, aktuálna pozícia kroku svieti v hornom rade padov.



- Kroky arp vypnete pomocou horného radu padov bicích. Stlačením padu odstránite krok z arp sekvencie.



- Spodný rad padov vám poskytuje viac funkcií arp, ktoré môžete ovládať na krok. Stlačte tlačidlo na prepínanie medzi tromi dostupnými funkciami: [Prízvuk \[51\]](#), [Ratchet \[51\]](#) a [Kravata \[50\]](#).

Tieto kroky sú rovnaké ako pri rytmickom vzore arp. Režim rytmu arp ovplyvňuje mriežku, zmena hodnoty rytmu arp zmení vzor zobrazený v mriežke a prepíše všetky vykonané zmeny.

Arp Tie

Keď je funkcia Arp Tie zapnutá, tlačidlo Function svieti na červeno a všetky kroky s funkciou Arp Tie svietia na červeno.

Arp tie spája dve noty v arpovom vzore. V režime arp tie stlačením padu v spodnom riadku prepojíte daný arpový krok s ďalším krokom. Pad sa zmení na červený, čo znamená, že krok nad ním je prepojený.

Keď má krok remízu, ARP gate sa zvýši na 110 %.



Arp Accent

Keď je zapnutá funkcia Arp Accent, tlačidlo Function svieti na oranžovo a všetky kroky s arp Accent svietia na oranžovo.

Keď k kroku pridáte prízvuk, dynamika arповého kroku sa zvýši o +30 v porovnaní s krokom bez prízvuku.

Hodnota rýchlosti prízvuku je obmedzená na 127.



POZNÁMKA

Prízvuk ovplyvňuje obe noty, keď prízvuk aj [račňa \[51\]](#) sú obaja aktívne počas daného kroku.



Arp Ratchet

Keď je zapnutá funkcia Arp Ratchet, funkčné tlačidlo svieti žltó a všetky kroky so zapnutou funkciou Arp Ratchet svietia žltó.

Keď k kroku pridáte arp ratchet, arp prehrá dva spúšťače pre daný krok. Napríklad, ak je arp na 1/16, krok so zapnutým ratchet prehrá dve noty po 1/32. Výška tónov zostáva rovnaká.



Launchkey 88 MK4 Nastavenia

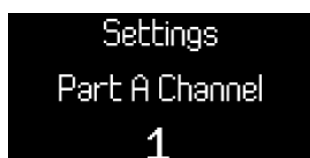
Ak chcete otvoriť ponuku Nastavenia, stlačte tlačidlo Nastavenia. Keď sú nastavenia aktívne, tlačidlo Nastavenia svieti naplno.

Menu Nastavenia zobrazuje obrazovku, pady a enkodéry. Na navigáciu v nastaveniach použite:

- Tlačidlá ^ Hore a v Dole na pohyb medzi obrazovkami nastavení.
- Tlačidlami < Track a Track >, Encoderom 1 alebo padmi zmeňte hodnotu aktuálneho nastavenia.



Každá obrazovka zobrazuje nastavenie a aktuálnu hodnotu:



Ak chcete ukončiť Nastavenia, znova stlačte Nastavenia. Tým sa klávesnica vráti do predchádzajúcich režimov padov a enkodéra.

Nastavenia sú:

Nastavenie	Rozsah hodnôt	Popis	Predvolená hodnota
Časť A Kanál	1-16	Nastaví MIDI kanál, na ktorom bude vysielat' Part A.	1
Časť B Kanál	1-16	Nastaví vysielanie MIDI kanála Part B.	2
Akordový kanál	1-16	Nastavuje MIDI kanál, na ktorom vysielajú akordové režimy.	3
Bubnový kanál	1-16	Nastaví MIDI kanál, na ktorom bude vysielat' režim bicích.	10
Vel krivka (klávesy)	Mäkký	Nastavuje krivku dynamiky klávesu.	Normálne
	Normálne		
	Tvrдый		
	Opravené		
Vel Curve (Vankúšiky)	Mäkký	Nastavuje krivku dynamiky padu.	Normálne
	Normálne		
	Tvrдый		
	Opravené		
Fixná rýchlosť	1-127	Mení hodnotu fixnej rýchlosti a hodnotu akcentu v arp gate.	120
Rýchlosť Arp	Zapnuté/Vypnuté	Keď je zapnuté, Arp preberá hodnoty dynamiky z klávesov. Keď je vypnuté, predvolená hodnota dynamiky Arp je 100.	Zapnuté
Zdroj Arp not	Časť A	Určuje, ktorá časť spúšťa arpeggiátor.	Časť A
	Časť B		
Pad Aftertouch	Vypnuté Kanál Poly	Definuje, či pady prenášajú aftertouch a ak áno, aký typ.	Polyfonický
Prahová hodnota podložky AT	Nízka Normálne Vysoká	Nastavuje bod, kedy sa na padoch spustí aftertouch.	Normálne
MIDI výstup hodín	Zapnuté/Vypnuté	Povolí alebo zakáže, ak je Launchkey vysielat' MIDI hodiny.	Zapnuté
Jas LED diódy	1-10	Ovláda jas LED diódy.	8
Jas obrazovky	1-10	Ovláda jas obrazovky.	8
Časový limit zobrazenia	1-10	Mení dĺžku dočasných správ na obrazovke v 1-sekundových intervaloch.	5
Krivka enkodérov	Pomalý	Nastavuje, ako enkodéry reagujú na rýchlosť ich otáčania. Rýchly režim vám umožňuje rýchlo otočiť celý rozsah. Pomalý režim rozloží rovnaký rozsah na viac otočení pre lepšiu kontrolu. Presné zmeny môžete vykonať pomalým otáčaním enkodérov na všetkých nastaveniach.	Stredné
	Stredné		
	Rýchlo		

Nastavenie	Rozsah hodnôt	Popis	Predvolená hodnota
		Toto ovplyvňuje všetky vlastné režimy; neovplyvňuje to režimy DAW.	
Typ snímača fadera	Skok Vyzdvihnutie	V režime Jump (skákanie) ovládač okamžite vydáva MIDI signál, keď pohnete faderom. Pri snímači ovládač vydáva MIDI signál iba vtedy, keď ho presuniete na pozíciu ovládaného parametra. Tým sa zabráni náhlým skokom v hodnote.	Skok
Externá spätná väzba	Zapnuté/Vypnuté	Zmení prichádzajúce MIDI na rozsvietenie príslušných bicích alebo padov v režime Custom Mode.	Zapnuté
Režim Vegas	Zapnuté/Vypnuté	Povolí alebo zakáže režim Vegas.	Vypnuté
Režimy zapnutia	Režim enkodéra: Vlastný 1–4 Režim padu: Drum – Vlastný	Nastaví predvolenú hodnotu, kódovač a režimy Pad.	Fader: Vlastný 1 Kódovač: Vlastný 1 Pad: Bubnový

Ovládanie DAW pomocou Launchkey 88 MK4

The Launchkey môže ovládať celý rad DAW (digitálnych zvukových pracovných staníc) pomocou rôznych režimov Encoder a Pad.

Na svojom zariadení môžete použiť režimy kódovača Launchkey na ovládanie zásuvných modulov, režimov Mixer, Sends a DAW Transport vášho DAW pomocou kódovačov.

Môžete tiež použiť svoj LaunchkeyPads v režimoch DAW a Pad.

Mnoho ovládacích prvkov DAW na vašom počítači Launchkey sú špecifické pre DAW, zatiaľ čo iné sú zdieľané funkcie. Funkcie DAW sme rozdelili do dvoch sekcií:

- Funkcie spoločné pre všetky DAW.
- Funkcie špecifické pre určité DAW.

Prečítajte si oboje [Bežné ovládacie prvky DAW \[55\]](#) časť a časť o vašom DAW, aby ste plne pochopili, ako sa môžete integrovať Launchkey vo vašom pracovnom postupe.

Spoločné ovládanie DAW

Bežné ovládanie DAW sa týka vášho Launchkeyfunkcie, ktoré fungujú vo všetkých podporovaných DAW.

Po prečítaní tejto časti si môžete prečítať časť týkajúcu sa vášho DAW.

Predvolené režimy ovládania DAW

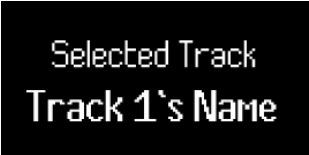
Pri prvom pripojení Launchkey do DAW, časti vášho Launchkey predvolené na nasledujúce režimy:

Kontrolná oblasť	Predvolený režim
Kódovače	Plugin
Bubnové podložky	DAW
Fadery	Objem
Tlačidlá stlmenia	Arm

Sledovacie tlačidlá a navigácia

Tlačidlá skladieb robia to isté vo všetkých DAW: Stlačte Sledovať > pre prechod na nasledujúcu skladbu a < Track pre prechod na predchádzajúcu skladbu.

Keď presuniete skladby, vaše Launchkey 88Na obrazovke sa dočasne zobrazí názov novej skladby.



Selected Track
Track 1's Name

Trat' tlačidlá sa rozsvietia, aby vám ukázali, kedy sa môžete presunúť na ďalšiu skladbu.

Napríklad, ak ste na skladbe 1, < **Trat'** Tlačidlo sa nesvietilo, pretože sa dalo prejsť iba na ďalšiu skladbu.

Sledujte bankovníctvo

Track Banking vám umožňuje presúvať skladby v skupinách po ôsmich. Banka skladieb, na ktorých sa nachádzate, je tiež súborom ôsmich vašich skladieb Launchkeynastavenia mixéra (napr. kodéry) ovládanie.

Ak chcete preradiť o osem skladieb, podržte Shift a stlačte tlačidlo < Track alebo Sledovať > na presun na predchádzajúcu alebo nasledujúcu banku.

Keď presťahujete banky, vaše Launchkey 88Obrazovka 's dočasne zobrazuje novú sadu stôp, napr. Mix Tracks 9 - 16.

Režimy kódovača DAW

Režimy kódovača priradiť váš Launchkey 88's kodéry na rôzne sady ovládacích prvkov.

Ak chcete zmeniť režim kódovača, podržte tlačidlo Shift a stlačte jeden z padov horného radu.



Režimy kódovača, ktoré sa týkajú ovládania DAW, sú:

- Plugin – ovláda aktuálne zameraný plugin.
- Mixer – ovláda úroveň a panorámu skladieb.
- Sends – ovláda ovládacie prvky DAW Mixers Send
- Transport – ovláda prvky transportu DAW za Play/Pause tlačidlá

Pre viac informácií o každom režime DAW Encoder si prečítajte niekoľko nasledujúcich sekcií.

Režim kódovača doplnku

Režim zásuvného modulu priradí vašim kódovačom ovládanie aktuálne zameraného zásuvného modulu vo vašom DAW. Môžete ovládať efekty a nástroje svojich doplnkov DAW a doplnky tretích strán.

Každý DAW má svoj vlastný spôsob priradenia ovládacích prvkov pluginu ku kódovačom, preto si pozrite časť týkajúcu sa vášho DAW.

Režim transportného kódovača

Transportný režim prenáša ovládanie aranžmánu vášho DAW priamo do enkodérov, čím vám poskytuje praktickú kontrolu nad navigáciou v projekte.

Na obrazovke sa zobrazujú skrátené názvy nasledujúcich ovládacích prvkov, ktoré sú vysvetlené v tabuľke nižšie a v nasledujúcich častiach:

Enkodér	Funkcia	Krátky názov
1	Prepravná poloha (čistenie)	Scrb
2	Priblíženie	Priblíženie
3	Počiatočný bod slučky	LPS
4	Koncový bod slučky	LPE
5	Výber značky	Mark
6	Neuvedené	
7	Neuvedené	
8	Tempo (BPM)	BPM



POZNÁMKA

Tento režim sa v Ableton Live mierne líši. Viac informácií nájdete [Živý režim transportného kódovača \[69\]](#).

Pozícia prehrávania

Enkodér 1 ovláda Scrub alebo pozíciu prehrávania. Enkodér posúva prehrávaciu hlavu doľava a doprava v aranžmáne po úderoch.

Na obrazovke sa zobrazuje aktuálna pozícia prehrávacej hlavy.

Zoom

V režime Transport Encoder Encoder 2 zvyšuje a znižuje úroveň priblíženia.

Posunutím kódovača Zoom v smere hodinových ručičiek priblížite, proti smeru hodinových ručičiek oddialite.

Na obrazovke sa dočasne zobrazuje posledná zmena priblíženia:

A black rectangular button with the text "Zoom IN" in white, centered. "Zoom" is on the top line and "IN" is on the bottom line.A black rectangular button with the text "Zoom OUT" in white, centered. "Zoom" is on the top line and "OUT" is on the bottom line.

Začiatok a koniec slučky

Enkodéry 4 a 5 ovládajú body začiatku a konca slučky vo vašom DAW.

Keď zmeníte body slučky, obrazovka dočasne zobrazí bod slučky, ktorý ste zmenili, a jeho polohu v takte a úderoch.

Marker Select

Enkodér 7 posúva prehrávaciu hlavu vášho DAW medzi značkami, ktoré ste nastavili vo vašom DAW.

Posunutím kódovača v smere alebo proti smeru hodinových ručičiek presuniete prehrávaciu hlavu na nasledujúcu alebo predchádzajúcu značku.

Keď presuniete značky, na obrazovke sa dočasne zobrazí názov značky, na ktorú ste sa presunuli.

Ak ste vo svojom projekte ešte nenastavili žiadne značky, kódér Marker Select nerobí nič a keď ho presuniete, na obrazovke sa zobrazí 'No Markers':

A black rectangular button with the text "Marker Select" and "Previous/Next" in white, centered. "Marker Select" is on the top line and "Previous/Next" is on the bottom line.

Spôsob pridávania značiek sa líši podľa DAW. Ak chcete zistiť, ako pridať značky do vášho DAW, prečítajte si používateľskú príručku pre váš konkrétny DAW.

Fadery

Fadery majú iba jednu funkciu, a to ovládať úroveň hlasitosti aktuálnej banky skladieb.

Prvých osem faderov ovláda vašu banku stôp, deviaty fader ovláda hlavný ovládač výstupnej úrovne vo vašom DAW.

Keď pohnete faderom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a úroveň v dB.



Tlačidlá stlmenia

Tlačidlá stlmovača majú dva režimy, režim Select a Arm Mode.

Ak chcete zmeniť režim tlačidla stlmovača, stlačte deviate tlačidlo stlmovača.



Keď zmeníte režim tlačidla stlmovača, na obrazovke sa dočasne zobrazí režim, ktorý ste vybrali.





POZNÁMKA

V **Vyberte** V režime sa tlačidlá rozsvietia ako farby skladieb.

V **Rameno** V režime tlačidlá svietia na červeno – tlmene načerveno, ak skladba nie je zapnutá, a jasne načerveno, ak je skladba zapnutá pre nahrávanie.

Vyberte položku Režim

V režime Select stlačte tlačidlo stlmenia, aby ste vybrali danú stopu vo vašom DAW. To vám umožňuje prehrávať skladbu a/alebo mať hlbšiu kontrolu nad zásuvnými modulmi skladby [režim kódovania doplnkov \[57\]](#).



V **Vyberte** V režime sa tlačidlá rozsvietia ako farby skladieb.

Keď vyberiete skladbu, na obrazovke sa zobrazí jej názov.

Arm Mode

V **Rameno** V tomto režime tlačidlá prepínajú stav nahrávacieho ramena príslušných skladieb.



V **Rameno** V režime tlačidlá svietia na červeno – tlmene načerveno, ak skladba nie je zapnutá, a jasne načerveno, ak je skladba zapnutá pre nahrávanie.

Keď zmeníte stav nahrávacieho ramena, na obrazovke sa zobrazí zmenený názov skladby.

Používanie režimov DAW a Drum Pad

Čo sa týka ovládania DAW, pady majú dva režimy: DAW a Drum. Môžete ich zmeniť pomocou tlačidiel Shift + Drum pad.

V režime DAW menia pady funkciu v závislosti od DAW, ktoré používate. Ak chcete zistiť viac, pozrite si časti špecifické pre DAW tejto používateľskej príručky.

Režim bubna

V režime Drum sa pady správajú rovnako ako bežné [Režim Drum Pad \[64\]](#).

Keď však používate režim Drum v DAW, pady svietia vo farbe aktuálne zvolenej stopy, aby bolo jasné, ktorú stopu ovládate.

Režim Drum Pad

Keď zvolíte režim Drum pad, pady spustia MIDI noty. V predvolenom nastavení sú noty usporiadané od C1 do D#2 (dole zľava doprava hore) a na MIDI kanáli 10.

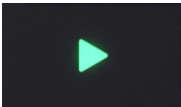
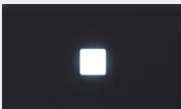
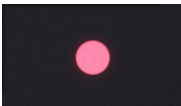
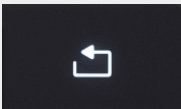


V režime Drum sú pads mimo vášho DAW svetlomodré a farba stopy vo vašom DAW. Pady sa rozsvietia, keď hráte na pady.



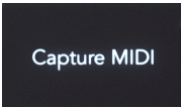
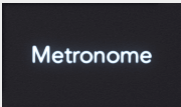
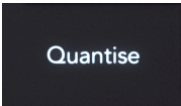
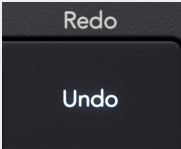
Transportné tlačidlá

Transportné tlačidlá zodpovedajú transportným funkciám vášho DAW. Na prístup k ďalším funkciám však môžete použiť tlačidlo Shift.

Tlačidlo	Funkcia	Funkcia Shift/Sekundárna funkcia
Hrať 	Spustí prehrávanie.	Podržte kláves Shift a stlačte tlačidlo Prehrať pre pozastavenie/pokračovanie v prehrávaní.
Stop 	Zastaví prehrávanie.	Druhýkrát stlačte Stop, aby sa prehrávacia hlava vrátila na začiatok vášho projektu.
Záznam 	Prepína hlavnú funkciu nahrávania vášho DAW.	
Slučka 	Zapína/vypína slučku.	

Tlačidlá pracovného toku

Tlačidlá pracovného toku vášho Launchkey vám poskytnú rýchly prístup k funkciám DAW na urýchlenie vášho pracovného postupu.

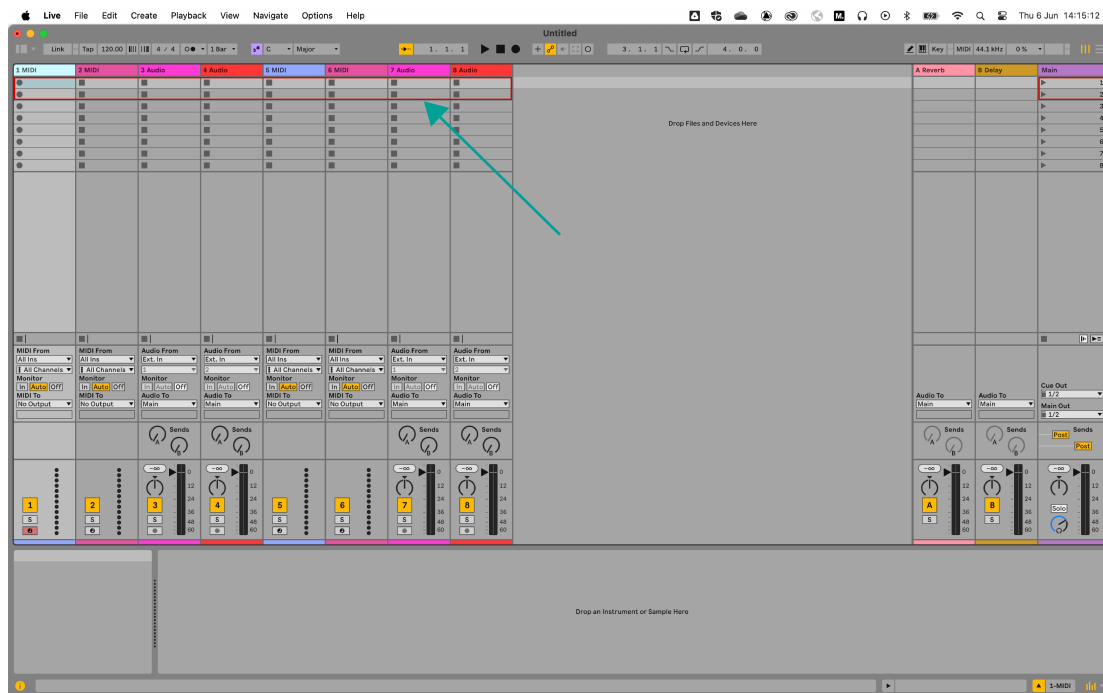
Tlačidlo	Funkcia	Funkcia Shift
Zachytiť MIDI 	Spúšťa Capture MIDI (retrospektívny MIDI záznam, ak je dostupný vo vašom DAW).	
Metronóm 	Zapína/vypína metronóm.	
Kvantizovať 	Spustí funkciu kvantovania vášho DAW na poslednom zaznamenanom alebo zvolenom klípe MIDI.	
Vrátiť späť 	Spustí funkciu Undo vášho DAW (ako ctrl/command + Z)	Spustí funkciu opätovného spracovania vášho DAW (napríklad shift + ctrl/command + Z)

Ovládanie Ableton Live pomocou Launchkey 88

Okrem toho Launchkey's [Spoločné ovládanie DAW \[55\]](#), máte nasledujúcu integráciu špeciálne navrhnutú pre vás, aby ste z Ableton Live vyťažili maximum.

Navigácia v Ableton Live

Keď pripojíte svoj Launchkey a otvorte Ableton Live, uvidíte okolo klípov zaostrovací krúžok 2×8. Tento krúžok predstavuje dva rady ôsmich podložiek na vašej Launchkey.



Zmena trasy

Zvýraznená skladba naživo je aktuálne vybratá skladba. Akékoľvek ovládacie prvky súvisiace so sledovaním, napr Launchkey's kódovače, ovplyvňujú vybranú skladbu. Ak chcete zmeniť zvolenú skladbu, stlačte jedno z tlačidiel Track <>. Keď presuniete skladbu:

- Váš LaunchkeyNa obrazovke sa zobrazí názov novo vybratej skladby.
- Skladba je „mäkko ovládaná“, takže si ju môžete prehrať ihneď.
- Akékoľvek ovládacie prvky súvisiace so sledovaním, napr Launchkey's kódovače, ovplyvňujú novo vybranú skladbu.

Zaostrovací krúžok sa pohybuje iba vtedy, keď presuniete skladbu za ôsmu skladbu v aktuálnom výbere.

Traťové bankovníctvo

Ak chcete skladať v skupinách po ôsmich stopách, podržte kláves Shift a stlačte tlačidlá Stopa <>. Zaostrovací krúžok sa presunie tak, aby zahŕňal danú stopu, buď na začiatok, alebo na koniec oblasti zaostrenia, v závislosti od smeru, ktorým sa skladáte.

Presúvanie medzi klipmi

Ak chcete posúvať zaostrovací krúžok hore a dole a vybrať nové klipy v rovnakých stopách, použite tlačidlá hore a dole na ovládači Pad.

Režimy Ableton Live Encoder

Z veľkej časti režimy kódovača na vašom Launchkey sledovať [bežné režimy kódovača DAW \[57\]](#). Ovládanie doplnku vám však umožňuje prístup k viacerým zariadeniam Ableton.

Režim Ableton Live Plugin Encoder

Režim pluginového enkodéra vám umožňuje ovládať naraz osem parametrov v aktuálne vybratom zariadení alebo nástroji.

Enkódery spočiatku ovládajú osem prvých parametrov, ale tlačidlá banky enkóderov môžete použiť na prístup k ďalším stránkam ovládacích prvkov pre každé zariadenie. Pri pohybe po obrazovke sa zobrazuje názov zariadenia a názov banky ovládacích prvkov.

Zmena zariadenia

Zariadenia v rámci tej istej stopy môžete prepínať podržaním klávesu Shift a stlačením tlačidiel pre posun banky enkodéra nahor/nadol.

Keď zariadenie presuniete, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a nový názov zariadenia.

Živý režim transportného kódovača

Transportný režim prenáša ovládanie aranžmánu vášho DAW priamo do enkodérov, čím vám poskytuje praktickú kontrolu nad navigáciou v projekte.

Na obrazovke sa zobrazujú skrátené názvy nasledujúcich ovládacích prvkov, ktoré sú vysvetlené v tabuľke nižšie a v nasledujúcich častiach:

Enkodér	Funkcia	Prezývka na obrazovke
1	Pozícia prehrávania zobrazenia aranžmánu	Pozícia prehrávania
2	Horizontálny priblíženie (do polohy prehrávania)	Horizontálne priblíženie
3	Vertikálne priblíženie (výška stopy)	Vertikálne priblíženie
4	Začiatkový bod slučky	Spustenie slučky
5	Koncový bod slučky	Koniec slučky
6	Výber značky	Výber značky
7	Neuvedené	
8	Tempo (BPM)	Tempo

Pozícia prehrávania

Enkodér 1 ovláda Scrub alebo pozíciu prehrávania. Enkodér posúva prehrávaciu hlavu doľava a doprava v aranžmáne po úderoch.

Na obrazovke sa zobrazuje aktuálna pozícia prehrávacej hlavy.

Ovládanie zoomu od Abletonu

Na priblíženie v režime Live sú priradené dva enkodéry: Horizontálne priblíženie a Vertikálne priblíženie.

Horizontálne priblíženie

V zobrazení Aranžmán funkcia Horizontálne priblíženie zachováva výšky stôp rovnaké, ale približuje a oddaluje obraz tak, že pozícia prehrávania zostane v strede priblíženia.

V zobrazení relácie sa enkodér Zoom Horizontal pohybuje medzi stopami.

Vertikálne priblíženie

V zobrazení Aranžmán mení funkcia Vertikálne priblíženie výšku stôp.

V zobrazení relácie upravuje kodér Zoom Vertical vybrané klipy.

Začiatok a koniec slučky

Enkodéry 4 a 5 ovládajú body začiatku a konca slučky vo vašom DAW.

Keď zmeníte body slučky, obrazovka dočasne zobrazí bod slučky, ktorý ste zmenili, a jeho polohu v takte a úderoch.

Marker Select

Enkodér 7 posúva prehrávaciu hlavu vášho DAW medzi značkami, ktoré ste nastavili vo vašom DAW.

Posunutím kódovača v smere alebo proti smeru hodinových ručičiek presuniete prehrávaciu hlavu na nasledujúcu alebo predchádzajúcu značku.

Keď presuniete značky, na obrazovke sa dočasne zobrazí názov značky, na ktorú ste sa presunuli.

Ak ste vo svojom projekte ešte nenastavili žiadne značky, kodér Marker Select nerobí nič a keď ho presuniete, na obrazovke sa zobrazí 'No Markers':

A black rectangular button with white text. The text is arranged in two lines: "Marker Select" on the top line and "Previous/Next" on the bottom line.

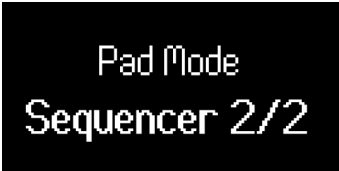
Spôsob pridávania značiek sa líši podľa DAW. Ak chcete zistiť, ako pridať značky do vášho DAW, prečítajte si používateľskú príručku pre váš konkrétny DAW.

Režimy Ableton Live Pad

V Ableton Live, váš Launchkey má tri režimy podložky.

- Klip – pre spustenie klipu.
- Sekvencer - na úpravu a sekvenovanie MIDI klipov z Launchkey 's podložky.
- Drum – na ovládanie zariadenia Drum Rack od spoločnosti Ableton.

Pre prístup k režimom padu Clip alebo Sequencer podržte kláves Shift a stlačte Pad 9 (DAW) raz pre Clip a dvakrát pre Sequencer. Na obrazovke sa po stlačení padu DAW zobrazí, v ktorom režime Padu sa nachádzate.

A black rectangular button with white text. The text is arranged in two lines: "Pad Mode" on the top line and "Clip 1/2" on the bottom line.A black rectangular button with white text. The text is arranged in two lines: "Pad Mode" on the top line and "Sequencer 2/2" on the bottom line.

Pre prístup k režimu bubnového padu podržte kláves Shift a stlačte pad 10 (Drum).

Režimy spúšťacej podložky Ableton Live Clip

V režime Clip pad váš Launchkey vám poskytuje ovládacie prvky pre živé hranie vašej súpravy, čím oživuje režim relácie Ableton. Máte prístup k spúšťaniu, zastavovaniu a sledovaniu slúchadiel a sól.

Režim Ableton Live Clip Pad

V režime spúšťania klipu predstavujú pady zaostrovací krúžok 2×8 v zobrazení Session v aplikácii Live. Každý pad ovláda klip v zobrazení Session.

Doštičky svietia niekoľkými spôsobmi v závislosti od ich stavu:

- Neosvetlené podložky ukazujú, že slot pre klip je prázdny.
- Dostupné klipy sa v režime Naživo zobrazujú rovnakou farbou ako ich klip.
- Pady blikajú nazeleno, aby ukázali, že ste daný klip zaradili do pamäte, a pulzujú nazeleno, keď sa klip prehráva.
- Pady blikajú načerveno, aby ukázali, že ste klip zaradili do čau na nahrávanie, a pulzujú načerveno počas nahrávania.



Ak chcete spustiť celú scénu (riadok klipov), stlačte tlačidlo Spustenie scény > napravo od horného riadku. Tlačidlo Spustenie scény svieti rovnakou farbou ako scéna v režime Live, ak ste nastavili farby scény.

Zmena spodného radu podložiek

Ovládanie spodného radu padov môžete zmeniť pomocou funkčného tlačidla. Každým stlačením funkčného tlačidla sa prepínajú nasledujúce ovládacie prvky:

- Spúšťač klipov (predvolený režim, ako je popísané vyššie).
- [Režim zastavenia. \[72\]](#)
- [Režim stlmenia. \[72\]](#)
- [Sólový režim. \[73\]](#)

Režim Ableton Live Pad: Zastaviť

Režim zastavenia zmení funkciu spodného riadku, takže stlačením padu zastavíte aktuálne prehrávaný klip na danej stope.

V režime Stop svietia pady na červeno; svietia jasne načerveno, keď sa na skladbe prehráva klip, a slabo načerveno pre skladby, ktoré nemajú prehrávaný klip. V režime Stop svieti tlačidlo Function načerveno.



Režim Ableton Live Pad: Stlmiť

Režim stlmenia zmení funkciu spodného riadku padov tak, aby zobrazovali stav stlmenia každej stopy. Stlačením padu stlmíte alebo zapnete stlmenie stopy.

V režime Mute svietia pady oranžovo; svietia tlmene oranžovo, keď je stopa aktívna, a jasne oranžovo, keď je stopa stlmená. V režime Mute svieti tlačidlo Function oranžovo.



Režim Ableton Live Pad: Solo

Režim Solo mení funkciu spodného riadku, takže stlačením padu sa mení stav Solo danej stopy.

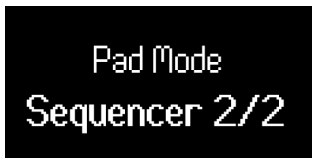
V režime Solo svietia pady na modro; pri sólovom hraní skladby svietia jasne namodro a pri hraní bez sóla svietia tlmene namodro. V režime Solo svieti tlačidlo Function na modro.



Pomocou Launchkey 88Ableton Sequencer

Váš Launchkey 88 vám poskytuje hardvérové ovládanie klipových sekvencerov Ableton Live. Môžete vytvárať vzory bicích a sekvenčné poznámky vo vnútri klipov pomocou Launchkey's pads a upravte svoje sekvencie pomocou kódovačov.

Pre prístup do režimu Sequencer podržte Shift a stlačte drum pad 9, DAW, aby sa na obrazovke zobrazil Pad Mode Sequencer 2/2.



Pad Mode
Sequencer 2/2

Keď vstúpíte do režimu Sequencer, zobrazenie padov sa mení v závislosti od toho, čo ste vybrali v režime Live:

Máte vybratú MIDI stopu, ale nie je vybratý žiadny klip.

Pady nič nezobrazujú, keď do sekvencie pridáte kroky, Live vytvorí nový klip vo vybranom slotu klipu pre danú MIDI stopu.

Máte vybratú MIDI stopu a vybratý klip.

Aktuálne vybraná sekvencia MIDI klipu sa zobrazuje na padoch a môžete ju upraviť (pady môžu byť aj prázdne, ak v klipse nie sú žiadne noty).

Máte vybratú zvukovú stopu.

Na padoch sa nič nezobrazuje, sekvencie môžete vytvárať iba pomocou MIDI stôp.

LaunchkeyRozloženie a navigácia Ableton Sequencer

The LaunchkeyKaždý z 16 Padov predstavuje 16. krokový sekvencer, ktorý vám umožňuje vidieť pruh klipu v ľubovoľnom bode.

Kroky s aktívnymi notami svietia farbou stopy pre daný klip. Prázdne kroky zostávajú nesvietiace. Keď sa klip prehráva, pozícia prehrávania je znázornená bielym padom.



Rozloženie padov so šípkami ukazujúcimi smer sekvencera

Viac ako jeden takt klipu môžete vytvoriť a upraviť pomocou tlačidiel so šípkami nadol naľavo od padov, čím vytvoríte ďalšie kroky. Medzi krokmi 1 – 16, 17 – 32 a ďalšími sa môžete presúvať pomocou tlačidiel so šípkami nahor a nadol.

Môžete tiež podržať kláves Function a stlačiť tlačidlo nadol, čím duplikujete aktuálny klip a vytvoríte klip s dvojnásobnou dĺžkou a rovnakými taktmi. Potom môžete každý takt upraviť pre variáciu.

LaunchkeyMelodické a bicie sekvencery

Launchkey má dva štýly sekvencera, melódie a bicích, v závislosti od nástroja priradeného k vybranej MIDI stope. Nástroj mierne líši spôsob zadávania nôt.

Ak vyberiete MIDI stopu s Drum Rackom, uvidíte sekvencer bicích. Sekvencer bicích zobrazuje postupnosť nôt pre jeden bubon, aktuálne vybraný pad Drum Racku, napr. malý bubon. Zmenou aktuálne vybraného padu Drum Racku sa zmení zobrazenie padov.

Pre všetky ostatné typy skladieb používajú pady melodický sekvencer. Melodický sekvencer zobrazuje všetky kroky, ktoré majú noty, a umožňuje vám sekvencovať polyfonický materiál.

Zadávanie poznámok do LaunchkeyAbleton Sequencer

Keďže existujú dva rôzne štýly sekvencera, bicí a melódový, existujú aj dve metódy zadávania nôt.

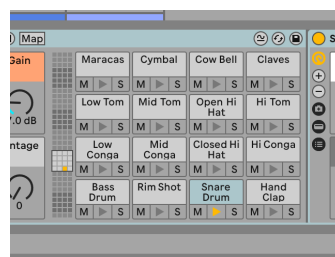
Bicí sekvencer

Táto metóda funguje, keď máte vybratú MIDI stopu, ktorá používa zariadenie Ableton Drum Rack.

1. **Vyberte klip [78]** Ak je klip prázdny, pady sú prázdne, ak klip obsahuje noty, uvidíte podsvietené pady pre každý aktívny krok vybraného bubna.
2. Vyberte pad pre bubnový rack. Stlačením klávesu na klávesnici zodpovedá bubnu, ktorý chcete použiť, napr. D1 vyberie malý bubon.



Stlačením tlačidla Launchkey Tlačidlom D1 vyberte stopu Snare Drum.

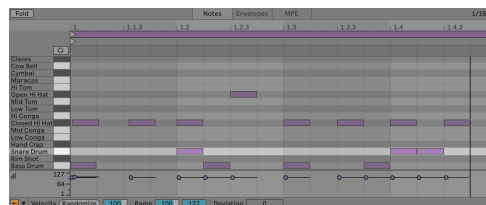


Abletonov bubnový stojan pri výbere stopy pre malý bubon.

3. Stlačte pad pre každý krok sekvencie, ktorej chcete priradiť vybraný bubon. V príklade nižšie sme pridali malý bubon do krokov 5, 13 a 14.



The Launchkey's pads, keď je zvolený bubon Snare.



Editor MIDI nôt v Abletone pre vybraný klip so zvýraznením stopy malého bubna.

Ak chcete zo sekvencie odstrániť noty, stlačením klávesu vyberte pad stojana na bicie, ktorý chcete odstrániť, a stlačte pady pre kroky, ktoré chcete odstrániť.

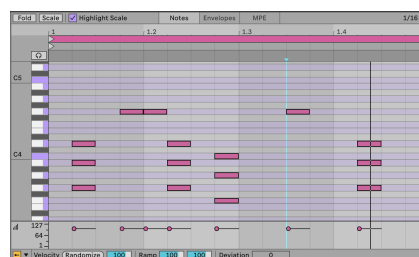
Sekvencer melódii

Táto metóda funguje pre všetky nástroje okrem bicích rackov na MIDI stopách.

1. [Vyberte klip \[78\]](#) Ak je klip prázdny, pady sú prázdne. Ak klip obsahuje noty, uvidíte osvetlené pady pre každý aktívny krok.
2. Poznámky môžete zadať dvoma spôsobmi:
 1. Stlačte notu alebo akord, ktorý chcete zadať na klávesoch, a potom stlačením padu ich pridajte do daného kroku. Nemusíte držať kláče, vaše Launchkey si pamätá posledné hrané klávesy a pridá ich ku kroku, keď stlačíte príslušný pad.
 2. Držte pad a zahrajte na klávesoch notu (noty), ktorú chcete zadať.



The LaunchkeyPady predstavujúce noty v sekvenci.



Editor MIDI nôt v Abletone pre vybraný klip.



TIP

Súčasným stlačením viacerých padov môžete pridať noty a akordy do viacerých krokov súčasne.

Duplikovanie poznámok

Poznámky k rôznym krokom v klípe môžete duplikovať. Postup:

1. Podržte tlačidlo. Na obrazovke sa zobrazí Duplikovať:

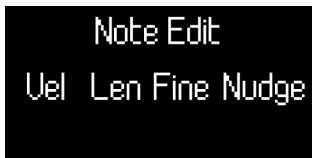


2. Stlačte a podržte krok, ktorý chcete kopírovať.
3. Stlačte prázdny krok, do ktorého chcete skopírovať noty.

Úprava nastavení nôt v notovém sekvenceri

Na úpravu nastavení každého kroku můžete použít sekvencer Launchkey.

Ak to chcete urobiť, stlačte a podržte notu v sekvencii. Na obrazovke sa zobrazia nastavenia úpravy not, ku ktorým máte prístup z ovládačov 1 – 4.



Note Edit
Uel Len Fine Nudge

Enkodér	Nastavenie poznámky	Vysvetlenie
1	Rýchlosť	Mení rýchlosť tónu. Môžete podržať viacero padov a nastaviť rýchlosť viacerých tónov súčasne.
2	Dĺžka	Mení dĺžku noty v krokoch až do ďalšieho výskytu danej noty.
3	Jemné (dĺžka)	Mení dĺžku noty v desatinách kroku (0,1 kroku) až do ďalšieho výskytu danej noty.
4	Posrčič	Posunie notu dozadu až o -20 % alebo dopredu až o +70 % (pokiaľ nota nie je na začiatku/konci klipu).

Výber Clips in LaunchkeyAbleton Sequencer

Kliknutím na ľubovoľný MIDI klip v Abletone pomocou myši vyberiete tento klip a umožní vám upraviť sekvenciu pomocou Launchkey's podložky. Môžete však zmeniť aj klip z Launchkey. Ak to chcete urobiť v režime Sequencer pad:

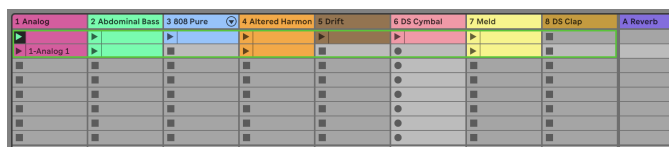
1. Stlačte tlačidlo Spustenie scény napravo od horného riadku padov. Na obrazovke sa zobrazí Sequencer Select Clip.



Podložky zobrazujú klipy dostupné v aktuálnom zaostrovacom krúžku pomocou farby klipu. Červené klipy zobrazujú prázdne sloty pre klipy. Na pohyb zaostrovacieho krúžku môžete použiť tlačidlá ^ hore a ˇ dole a Track <>.



The LaunchkeyPady zobrazujúce klipy, ktoré si môžete vybrať. Prázdne štrbiny na klipsa svietia na červeno.



Zobrazenie relácie v Abletone zobrazujúce zaostrovací krúžok pre aktuálnych osem skladieb.

2. Stlačením padu vstúpite do daného klipu a spustíte jeho sekvenciu. V závislosti od zvoleného klipu:
 - Stlačením MIDI klipu sa dostanete do zobrazenia krokov, kde môžete upraviť sekvenciu.
 - Stlačením prázdneho MIDI klipu sa v slote vytvorí nová sekvencia a prejde sa do zobrazenia pre zadávanie krokov, kde sa sekvencia môže upraviť.
 - Stlačenie klipu na zvukovej stope nič neurobí.

Opätovným stlačením tlačidla spustenia scény sa vrátite k aktuálnej sekvencii.

Ovládanie prepravy Ableton Live

Sekcia Transport vášho Launchkey funguje podľa vysvetlenia v bežných ovládacích prvkoch DAW: [Doprava \[65\]](#), okrem tlačidla nahrávania.

Tlačidlo nahrávania v Abletone

Aký je tvoj LaunchkeyTlačidlo nahrávania sa líši v závislosti od zobrazenia, ktoré máte otvorené v službe Live.

- V zobrazení relácie tlačidlo nahrávania spustí tlačidlo nahrávania relácie v režime Live.

- V zobrazení aranžmánu tlačidlo nahrávania spustí tlačidlo nahrávania aranžmánu v režime Live.

Ableton Live Global Scale

V Ableton Live, váš Launchkey synchronizuje sa s režimom mierky Ableton Live.

Keď zmeníte mierku alebo otvoríte Live set, mierka sa odošle do Launchkey, to umožňuje Launchkey Režim Chord na synchronizáciu s vašou súpravou Live.

Ovládanie Logic Pro pomocou Launchkey 88

Okrem toho Launchkey's [Spoločné ovládanie DAW \[55\]](#), máte nasledujúcu integráciu špeciálne navrhnutú pre vás, aby ste z Logic Pro vyťažili maximum.

Logic Pro: Režimy kódovania

Režim zásuvného modulu

V režime Plugin DAW je váš Launchkey Kódovač 's ovládajú inteligentné ovládacie prvky Logic Pro pre aktuálne vybraný doplnok alebo nástroj.

Keď pohnete enkodérom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby, parameter a hodnota.

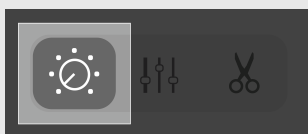


Ak má plugin/nástroj viac inteligentných ovládacích prvkov, môžete použiť **Strana** tlačidlá na presúvanie stránok.



TIP

K inteligentným ovládacím prvkom Logic Pro sa dostanete v ľavom hornom rohu Logic alebo pomocou skratky „B“ na klávesnici vášho Macu.



Logic Pro Mixer Mode – EQ

Režim kódovača Logic Pro Mixer má tri stránky, prvé dve sú bežné režimy DAW Mixer, Volume a Pan (pozri [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Logic má ďalšiu stránku pre doplnok Logic EQ.

Pre prístup do režimu EQ mixer použite tlačidlo nadol banky kódovača. Ak na tejto stope nemáte doplnok EQ, prechod do režimu Mixer EQ ho pridá k stope, na ktorej sa práve nachádzate.

Keď vstúpíte do režimu Mixer EQ, na obrazovke sa dočasne zobrazí Mixer EQ. Keď v režime Mixer EQ pohnete enkodérmi, na obrazovke sa zobrazí názov skladby, parameter EQ a hodnota (frekvencia v Hz alebo zisk v dB).

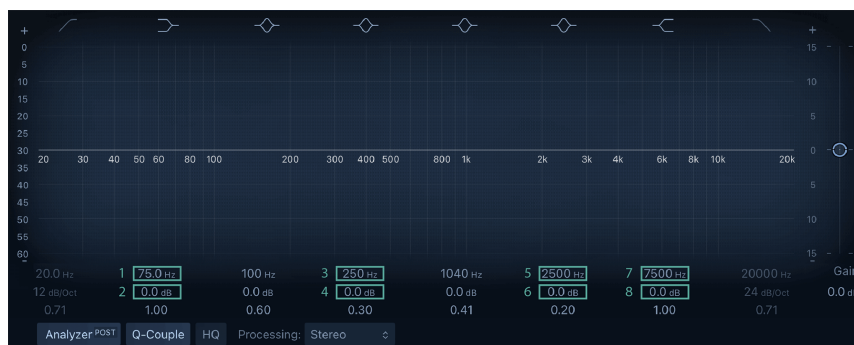


Vstup do režimu enkodéra mixéra EQ zariadenia Logic.



Ovládanie frekvencie pásma vysokých a stredných tónov ekvalizérom pomocou enkodéra 5.

Keď ste v režime EQ Mixer, enkodéry sa mapujú na nasledujúce ovládacie prvky EQ:



kódovač	Parameter	Názov obrazovky
1	Frekvencia pásma 2	Nízka polica
2	Zosilnenie pásma 2	Nízka polica
3	Frekvencia pásma 4	Nízka stredná
4	Zosilnenie pásma 4	Nízka stredná
5	Pásmo 6 Frekvencia	High Mid
6	Zosilnenie pásma 6	High Mid
7	Pásmo 7 Frekvencia	Vysoká polica
8	Zosilnenie pásma 7	Vysoká polica

**TIP**

Tip, ktorý si treba zapamätať pre režim ekvalizéra: nepárne enkodéry ovládajú frekvenciu pásiem a párne enkodéry ovládajú zosilnenie pásiem.

Režimy Logic Pro Pad

Režim DAW

V Logic Pro je režim DAW pad rozdelený do dvoch podrežimov:

- Mixér (Vybrať/Zapnúť/Sólo/Stlmiť)
- Živé slučky

Ak chcete zmeniť podrežim, stlačte funkčné tlačidlo.



Keď zmeníte vedľajší režim, na obrazovke sa dočasne zobrazí funkcia Pad:



Režim Logic Pro Mixer Pad

Režim Mixer vám umožňuje ovládať Select, Record Arm, Solo a Mute pomocou padov.

Na prvej strane horný rad padov ovláda, ktorá stopa je vybraná, a pady rozsvietia farbu stopy. Spodný riadok ovláda stav nahrávania, jasná červená ukazuje, že trať je zapnutá nahrávaním a slabá červená znamená, že trať nie je nahrávaná.

Na druhej strane horný rad padov ovláda stopu Solos a dolný rad padov ovláda stlmenie stopy.

Pre zmenu medzi Select/Arm a Solo/Mute stlačte navigačné tlačidlá Pad ^ nahor a v nadol.



The LaunchkeyPady v režime Select/Arm Logic.



The LaunchkeyPads v režime Solo/Mute Logic.

Select/Arm je predvolený režim padu.

Pomocou < Track and Track > sa môžete pohybovať po jednej stope.



POZNÁMKA

Všetky skladby Send alebo „Master“ [sic] sa tiež zobrazia v režime Mixer. Stavy Mute/Solo môžete zmeniť rovnakým spôsobom ako ostatné skladby.

Režim Live Loops

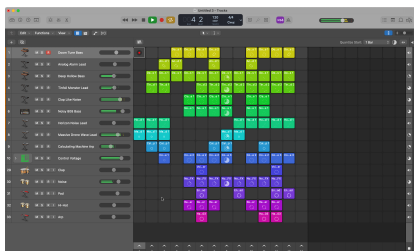
Režim Live Loops vám ponúka Launchkey ovládanie jednotlivých slučiek a tlačidiel scén na spustenie stĺpca slučiek.

Horný rad padov ovláda vaše slučky.

Spodný rad padov ovláda scény.

Loop Pads

Horný rad padov predstavuje slučky vybranej stopy. Farby na podložkách zodpovedajú farbám Loop.



Relácia Logic Live Loops s vybratou skladbou Track 1.



Pady zobrazujúce farby slučky.



TIP

Ak chcete zmeniť farby v Logic Pro, prejdite na **Zobraziť > Zobraziť farby > Vybrať slučku > Kliknutím na farbu zmeníte farbu slučky.**

Ak chcete prehrať slučku, stlačte pad. Počas prehrávania slučky, pad pulzuje zelenou farbou.

Ak chcete zastaviť slučku, stlačte pad prehrávanej slučky.

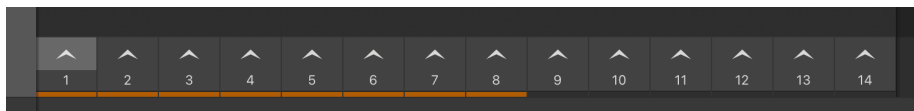
Ak stlačíte iný pad v rovnakom riadku, spustí sa ďalšia slučka. Ďalšia slučka sa spustí podľa toho, ako ste nastavili možnosť „Quantize Start“ v pravom hornom rohu okna Live Loops.



Ak chcete nahráť slučku, stlačte prázdny slot Loop (nesvietiaci pad). Kým slučka nahráva, pad bliká načerveno, opakovaným stlačením zastavíte nahrávanie slučky a spustíte prehrávanie slučky.

Scene Pads

Stlačenie Padu v spodnom riadku spustí scénu. V Logic Pro Live Loops je scéna stĺpec slučiek, teda slučka z každej stopy.



Tlačidlá scén Logic Pro Live Loops v dolnej časti stránky. Oranžový pruh zobrazuje, ktoré scény zodpovedajú ôsmim padom.



The Launchkey 88spodný rad padov spúšťa scény Logic Live Loops.



POZNÁMKA

Spustenie scény **nie** spustiť nahrávanie v prázdnych slotoch Loop.

Každý hrajúci pad Loopu pulzuje nazeleno, aby ukázal, že je aktívny. Počas navigácie (pozri [Navigácia v režime Logic Pro Live Loops \[85\]](#)) cez stopy uvidíte, ktoré slučky sa prehrávajú ako súčasť prehrávanej scény.

Navigácia v režime Logic Pro Live Loops

V režime Live Loops sa tlačidlá ^ Up a ˇ Down naľavo od padov presúvajú medzi stopami.

Tlačidlá Track <> rolujú doľava a doprava cez vaše slučky/scény.

Keď sa pohybujete po stopách a scénach, farby padu sa aktualizujú v reálnom čase, aby zodpovedali bunkám Live Loops

Ovládanie Cubase pomocou Launchkey

Okrem toho Launchkey's [Spoločné ovládanie DAW \[55\]](#), máte nasledujúcu integráciu navrhnutú pre vás, aby ste z Cubase vyťažili maximum.

The Launchkey predvolene sú nasledujúce režimy:

- Režim enkodéra - Plugin
- Režim padu - DAW
- Režim stlmovača - Hlasitosť

Informácie o tom, aké ovládacie prvky máte na svojom zariadení Launchkey ovládate, prejdite na MIDI Remote v spodnej časti okna Cubase a uvidíte nasledovné:



TIP

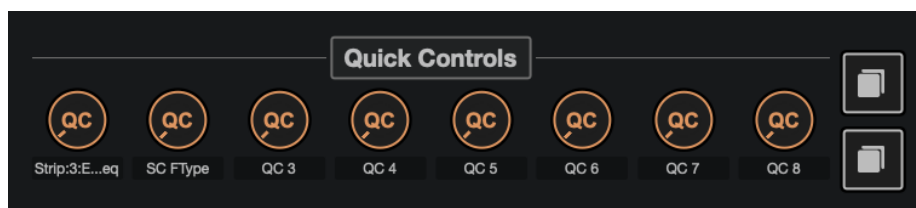
Taktiež je možné ovládať Nuendo, DAW od Steinberga pre „pokročilú zvukovú produkciu“. Ovládanie je rovnaké ako v Cubase.

Režimy kódovača

Používanie režimu Cubase Plugin Encoder

V režime Plugin je váš Launchkey kódovače mapujú na osem rýchlych ovládacích prvkov Cubase.

Priradenia rýchlych ovládacích prvkov si môžete pozrieť v sekcii MIDI Remote v Cubase.



Keď pohnete enkodérom, na obrazovke sa zobrazí názov a hodnota rýchleho ovládania.



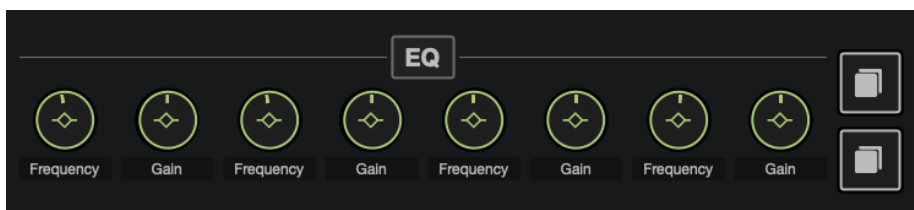
Použitie režimu Cubase Encoder: Mixer EQ

Režim kódéra Cubase Mixer má tri stránky, prvé dve sú bežné režimy DAW Mixer, Volume a Pan. (pozri [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Cubase má ďalšiu stránku na ovládanie sekcie EQ kanálového pásu Cubase.

Ak chcete ovládať ekvalizér Cubase, použite tlačidlá banky kódovača a prejdite na stránku Mixer EQ.



Keď sú vaše kódovače v režime Mixer EQ, kódovače sa mapujú na nasledujúce:



kódovač	Parameter	Názov obrazovky
1	Frekvencia pásma 1	Lo Freq
2	Zosilnenie pásma 1	Lo Gain
3	Frekvencia pásma 2	LMF Frekv
4	Zosilnenie pásma 2	Zisk LMF
5	Frekvencia pásma 3	HMF Frekv
6	Zosilnenie pásma 3	Zisk HMF
7	Frekvencia pásma 4	Ahoj Freq
8	Zosilnenie pásma 4	Ahoj Gain



TIP

Ak chcete otvoriť kanálový pás Cubase, prejdite do MixConsole a kliknite na tlačidlo Upraviť nastavenia kanála  pre skladbu, ktorú chcete upraviť.

Režimy Cubase Pad

Použitie režimu DAW pad v Cubase

V režime DAW pad sú dve strany padov.

- Strana 1 - Ovládacie prvky Select a Arm
- Strana 2 - Ovláda Mute a Solo

Na pohyb medzi stránkami použite tlačidlá ^ hore a ˇ dole naľavo od padov.

Keď zmeníte stránku, obrazovka vám dočasne ukáže, ktoré nastavenia ovládajú pady:



Na stránke Select Arm horný riadok ovláda výber stopy a pady svietia vo farbách stopy.

Spodný riadok ovláda nastavenie nahrávacieho ramena pre stopu. Pady sa rozsvietia jasne červenou farbou, aby ukázali, že skladba je zapnutá, a slabou červenou, aby ukázali, že nie je ozbrojená.



Cubase s vybranou stopou 1 a viditeľným stavom ramena nahrávania.



The Launchkey 88 pady odrážajúce výber stopy a zaznamenávanie stavov ramena na padoch.

Na strane 2 horný riadok ovláda Mixer Solo. Pady sú svetlo ružové, aby ukázali, že skladba je sólo, a slabo ružové, aby ukázali skladbu bez sóla.

Spodný riadok pad ovláda Mute. Pady sú svetložlté, svetložlté, ak chcete zobrazíť stlmené skladby, a slabo žlté, ak chcete zobrazíť skladby bez stlmenia.



Cubase so stavmi Mixer Mute a Solo viditeľnými v hornej časti stôp MixConsole.



The Launchkey 88 pady odrážajúce stavy mixpultu Mute a Solo na padoch.

Ovládanie FL Studio pomocou Launchkey 88

Okrem toho Launchkey's [Spoločné ovládanie DAW \[55\]](#), máte nasledujúcu integráciu špeciálne navrhnutú pre vás, aby ste z FL Studio vyťažili maximum.

Režimy enkodéra FL Studio

Režim enkodéra pluginu FL Studio

V režime zásuvného modulu môžete použiť Launchkey's kódovače na ovládanie ôsmich parametrov v doplnku, na ktorý sa zameriavate. Väčšina natívnych doplnkov FL Studio podporuje Launchkeyrežim kódovania.



POZNÁMKA

Parametre a Launchkey mapy do v zásuvných moduloch FL Studio sú pevne prednastavené mapovania. V prípade doplnkov tretích strán môžete použiť režim vlastného kódovača na vytvorenie vlastných mapovaní.

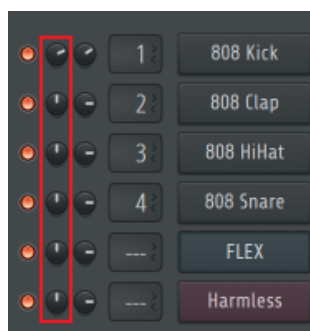
Režim enkodéra mixéra FL Studio

V režime kódovača Mixer, váš Launchkey má kontrolu nad FL Studio Channel Rack, Mixer a EQ. Existuje päť stránok ovládania, pomocou tlačidiel banky kódovačov sa môžete pohybovať medzi ovládacími prvkami:

Strana	Režim mixéra
1	Hlasitosť kanálového racku
2	Panvica s kanálovým rackom
3	Hlasitosť mixéra
4	Mixér
5	Ekvalizér

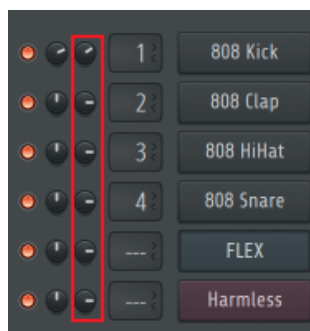
Hlasitosť racku kanálov FL Studio

Enkódery ovládajú hlasitosť mixéra v kanálovom racku.



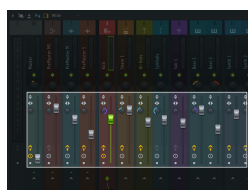
FL Studio Channel Rack Pan

Enkódery ovládajú mixážny pult v Channel Rack.



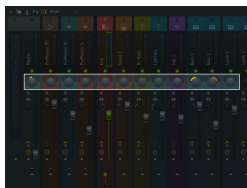
Hlasitosť mixéra FL Studio

Enkódery ovládajú hlasitosť v mixážnej sekcii.



Mixážny pult FL Studio

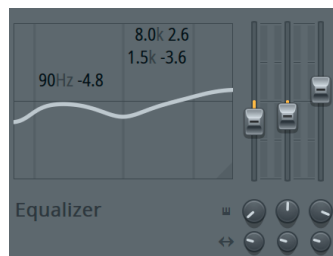
Enkódery ovládajú mixážnu panvicu v mixážnej sekcii.



Ovládanie ekvalizéra mixéra FL Studio

Keď ovládate ekvalizér v FL Studiu, enkodéry sa mapujú na nasledujúce ovládacie prvky ekvalizéra:

Enkodér	Parameter	Prezývka na obrazovke
1	Frekvencia pásma 1	Nízka polica
2	Pásmo 1Úroveň	Nízka polica
3	Frekvencia pásma 2	Vrcholy
4	Úroveň pásma 2	Vrcholy
5	Frekvencia pásma 3	Vysoká polica
6	Úroveň pásma 3	Vysoká polica



Režim DAW Padu v FL Studio

Režim DAW padov funguje ako prepínač Channel Rack s až 16 kanálmi Channel Rack naraz. Každý pad predstavuje jeden kanál, ktorý môžete spúšťať notou C5. Pady rozsvietia farbu kanála, ku ktorému pad priradíte.

Keď stlačíte pad, FL Studio vyberie kanál a spustí zvuk. Pad sa potom rozsvieti nabielo, čím sa zobrazí vybraný kanál a na obrazovke sa na chvíľu zobrazí názov kanála. Naraz môžete vybrať jeden kanál z hardvéru. The Launchkey zobrazí sa, keď v FL Studio nemáte vybraný žiadny kanál.

Rozloženie padov je zľava doprava, zdola nahor, v dvoch radoch po ôsmich. Kanály v spodnom rade sú zarovnané s panelom kanálov Pan/Volume. encoder rozloženie.

Ovládanie faderov v FL Studiu

Fadery na Launchkey mapovať na stlmovacie hlasitosti mixéra v bankách po ôsmich. Deviaty fader ovláda „master“ [sic] stopu FL Studio.

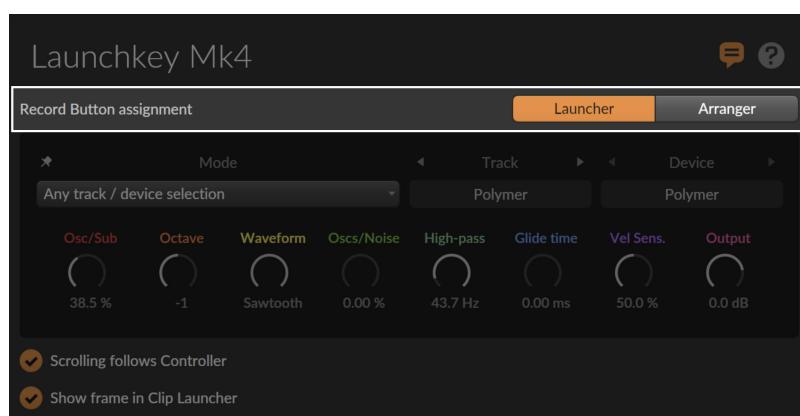
Ovládanie Bitwig Studio pomocou Launchkey 88 MK4

Okrem toho Launchkeyje [Bežné ovládanie DAW \[55\]](#), máte k dispozícii nasledujúcu integráciu špeciálne navrhnutú pre vás, aby ste z Bitwig Studio vyťažili maximum.

Používanie tlačidla Nahrávať v Bitwig Studio

Nahrávanie zapína/vypína nahrávanie aranžéra alebo zapína/vypína overdub v spúšťači klipov.

Priradenie tlačidla nahrávania môžete zmeniť v okne stavu ovládača.



Navigácia v oknách Spúšťač a Aranžér v Bitwig Studio

Keď sa nachádzate v zobrazení spúšťača v Bitwig Studio, stlačením tlačidiel hore alebo dole naľavo od padov vyberte predchádzajúcu alebo nasledujúcu scénu v spúšťači.

Ak chcete vybrať predchádzajúcu alebo nasledujúcu skladbu, stlačte **Trat'** <>. Pre posun o osem skladieb podržte kláves Shift a stlačte kláves Track <>.

Režimy enkodéra v Bitwig Studio

Vo väčšine prípadov sú režimy kódovača na vašom Launchkey nasledovať [bežné režimy DAW enkodéra \[57\]](#) Okrem toho majú ovládacie prvky pluginov prístup k pluginom/zariadeniam Bitwig, diaľkovým ovládačom sledovania alebo diaľkovým ovládačom projektu.

Ak chcete zmeniť režim enkodéra, podržte **Posun** a stlačte jednu z podložiek v hornom rade označených **Režim enkodéra**.

Používanie režimu enkodéra diaľkových ovládačov v Bitwig Studio

Držať **Posun** a stlačte tlačidlo **Doplňok** podložka vyberte režim diaľkového ovládania.

V Bitwig Studio môžete ovládať tri rôzne typy diaľkových ovládačov:

- Pluginy/Zariadenia
- Diaľkové ovládače sledovania
- Projektové diaľkové ovládače.

Držanie **Posun** a stlačením tlačidla **Doplnok** cykly podložky medzi nimi.

Ak je k dispozícii viacero stránok, stlačte tlačidlá hore alebo dole napravo od ovládačov, aby ste medzi nimi prepínali.

Použitie režimu kódovača Bitwig Studio Mixer

Držať **Posun** a stlačte tlačidlo **Mixér** padom vyberte režim mixéra.

Enkodéry ovládajú buď hlasitosť, alebo panorámovanie aktuálne vybranej banky skladieb.

Stlačením tlačidiel hore alebo dole napravo od enkodérov prepínate medzi hlasitosťou a panorámovaním. Prípadne podržte **Posun** a stlačte tlačidlo **Mixér** klávesnicou prepínajte medzi týmito dvoma možnosťami.

Používanie režimu kodéra posielaní v Bitwig Studio

Držať **Posun** a stlačte **Odosiela** vyberte Režim odoslania.

Enkodéry ovládajú efektové sendy aktuálne zvolenej banky ôsmich stôp.

Ak je k dispozícii viacero stránok, stlačte tlačidlá hore alebo dole napravo od ovládačov, aby ste medzi nimi prepínali.

Používanie režimu kódovania Transport v Bitwig Studio

Držať **Posun** a stlačte tlačidlo **Doprava** klávesnicou vyberte Režim prepravy.

Enkodéry riadia rôzne transportné funkcie:

1. Presunúť značku prehrávania.
2. Horizontálne priblíženie alebo oddialenie časovej osi (Aranžér) alebo výber predchádzajúcej/nasledujúcej skladby (Spúšťač klipov).
3. Priblížiť výšku aktuálne vybranej skladby (Aranžér) alebo vybrať predchádzajúcu/nasledujúcu scénu (Spúšťač klipov).
4. Presunúť začiatok slučky.
5. Upravte dĺžku slučky.
6. Výber predchádzajúcej/nasledujúcej značky signálu.
7. Neuvádza sa.

8. Upravte tempo projektu.

Používanie režimov padov Bitwig Studio na Launchkey MK4

Ak chcete zmeniť režim Padu, podržte **Posun** a stlačte jeden z padov v spodnom rade označený **Režim padu**.

Dostupné režimy padov sú:

- DAW pad - režim spúšťača/sekvencera klipov
- Bubnový pad - režim bicích

Používanie režimu spúšťača klipov v Bitwig Studio



1 – Vyberte spúšťač klipov

Držať **Posun** a stlačte tlačidlo **DAW** ovládačom vyberte režim ovládača klipov – 1. Na obrazovke sa zobrazí **Režim podložky: Spúšťač 1/2**.

2 - Ovládanie klipu

Pomocou padov môžete spúšťať alebo nahrávať klipy v spúšťači.

Farby podložiek zodpovedajú stavu klipov:

- **Neosvetlené** - Prázdny slot
- **Farba spony** - Klip sa neprehráva
- **Zelená** (bliká) - Klip sa čoskoro začne prehrávať
- **Zelená** (pulzuje) - Klip sa práve prehráva
- **Červená** - Slot pre klipy je pripravený na nahrávanie
- **Červená** (bliká) - Klip sa čoskoro začne nahrávať
- **Červená** - (pulzujúci) Klip, aktuálne nahrávanie

3 – Navigácia v spúšťači

Stlačením tlačidiel hore alebo dole naľavo od padov vyberte predchádzajúcu alebo nasledujúcu scénu.

4 - Štartovacia scéna

Stlačením tlačidla so šípkou napravo od horného riadku padov, >, spustíte aktuálne vybranú scénu.

5 - Zastaviť/Sólo/Stlmiť

Prepínanie medzi rôznymi režimami spodného riadku padov:

- **Biela** - Ovládanie klipu (predvolené)
- **Červená** - Zastavte klipy
- **Žltá** - Sólové skladby
- **Oranžová** - Stlmenie skladieb

Používanie režimu padov sekvencera v Bitwig Studio

Režim sekvencera umožňuje vytvárať a upravovať klipy, ktoré sa nachádzajú v spúšťači klipov v Bitwig Studio. Odporúčame vám túto možnosť aktivovať. **Výber skladieb pri... Výber klipov v spúšťači klipov**, v časti Ovládací panel > Nastavenia > Správanie.



1 - Vyberte režim sekvencera

Držať **Posun** a stlače tlačidlo **DAW** ovládačom vyberte režim ovládača klipov. Na obrazovke sa zobrazí **Režim padu: Sekvencer 2/2**.

2-kroková úprava

Pomocou padov zadávajúte a upravujete noty pre aktuálne vybraný klip.

Na nástrojových stopách so zariadením Drum Machine najskôr vyberte na klávesnici notu bicích nástrojov, ktorú chcete upraviť, a potom stlačením padov zadajte noty do klipu. Tento postup zopakujte pre ostatné bicie nástroje.

Na všetkých ostatných nástrojových stopách je možné noty zadávať polyfonicky. Podržte jednu notu alebo akord na klávesnici a stlačte jeden alebo viacero padov, čím priradíte noty k týmto krokom. Posledná zahraná nota alebo akord sa zapamätá, takže noty môžete zadávať iba stlačením padu po zahraní noty alebo akordu. Prípadne môžete najprv podržať pad a potom hrať noty na klávesnici, pričom pad stále držíte stlačený.

3 - Výber dĺžky klipu/scény

Ak aktuálne vybraný klip obsahuje viac ako 16 krokov, stláčajte tlačidlá hore alebo dole naľavo od padov, aby ste sa mohli pohybovať medzi stránkami klipov.

Ak chcete predĺžiť dĺžku klipu, vyberte stranu klipu, ktorú chcete upraviť. Keď začnete zadávať noty, klip sa automaticky predĺži.

V režime výberu klipu stlačte tlačidlá hore alebo dole naľavo od padov pre výber predchádzajúcej alebo nasledujúcej scény.

4 – Výber klipu

Stlačením tlačidla > vstúpite do režimu výberu klipu. Pady zobrazia klipy prítomné v aktuálne zaostrenej oblasti.

Stlačením padu vyberte klip, ktorý chcete upraviť. Klip sa spustí automaticky.

Ak nie je k dispozícii žiadny klip, vytvorí sa nový klip.

5 - Duplicitné funkcie/Rozlíšenie mriežky

Držať **Funkcia** a stlačte jeden alebo viacero padov na skopírovanie nôt. Na obrazovke sa zobrazí „Kopírované“. Zatiaľ čo stále držíte **Funkcia**, Stlačením iného padu vložíte noty. Na obrazovke sa zobrazí „Vložené“.

Držať **Funkcia** a stlačením tlačidla hore zdvojnásobíte obsah klipu.

Držať **Funkcia** a stlačením tlačidla so šípkou nadol prepínajte medzi rôznymi rozlíšeniami mriežky klipu.

6 - Parametre not

Stlačte a podržte jeden alebo viacero padov a otáčaním enkodéra zmeníte jeden z nasledujúcich parametrov vybranej noty (nôt):

1. Rýchlosť
2. Dĺžka noty (hrubá)
3. Dĺžka noty (jemná)
4. Šanca

5. Opakovať
6. Opakovanie krivky
7. Zafarbenie
8. Aftertouch

Používanie režimu Drum Pad v Bitwig Studio



1 - Vyberte režim bubna

Držať **Posun** a stlačte tlačidlo **Bubon** padom vyberte režim Drum Pad. Na obrazovke sa zobrazí režim Pad: Drum.

2 - Noty na bicie

Stlačením padov prehráte noty na zariadení Drum Machine. Ľavý dolný pad tlačidla Launchkey zodpovedá ľavej dolnej bunke bicieho automatu. Predvolene pad odošle C1 na MIDI kanál 10.

Pady budú slabo podsvietené farbou stopy (predvolené) alebo farbou priradenou bunke bicích. Ak je bunka bicích prázdna, pad nebude svietiť.

Ak sa spustí bicia bunka, pad sa rozsvieti jasnejšou farbou. Aktuálne vybraná bunka sa rozsvieti jasne bielou farbou.

3 - Transpozícia

Stlačením tlačidiel hore alebo dole naľavo od padov transponujete bicie pady o štyri poltóny.

Aktuálne vybrané bicie bunky sa v zariadení Bici automat zobrazujú ako farebná mriežka 4x4.

Používanie Launchkey 88 MK4 s inými DAW

Môžete použiť svoj Launchkey 88 MK4 v rade iných DAW. Integrácia HUI vám umožňuje používať niektoré hlavné funkcie Launchkey 88 MK4 bez špecializovaných skriptov.



POZNÁMKA

Funkcie v režime HUI sa líšia od bežnej ovládacej sekcie DAW.

Čo je HUI?

HUI (Human User Interface) je MIDI protokol, ktorý umožňuje MIDI ovládačom komunikovať s DAW bez vlastných skriptov ovládača. Ak neexistuje žiadny špeciálny skript, váš DAW môže podporovať HUI.

Vďaka tomu váš ovládač zvláda základné funkcie, ako napríklad:

- Ovládanie mixéra (hlasitosť, panorámovanie, stlmenie/sólo)
- Ovládanie prenosu (prehrávanie, zastavenie, nahrávanie)
- Výber skladby

Ktoré DAW podporujú HUI?

Môžete použiť svoj Launchkey 88 MK4, cez HUI, v mnohých DAW. Nastavenie sme načrtli v nasledujúcich DAW, ale kroky sú vo väčšine DAW podobné:

- Reaper (partial HUI)
- Fender Studio Pro
- Pro Tools

Nastavenie Launchkey 88 MK4 HUI vo vašom DAW

Integrácia HUI vo väčšine DAW nie je automatická; budete musieť zmeniť niektoré nastavenia, aby ste dosiahli svoje Launchkey 88 MK4 pracovať.

Profesionálne nástroje

1. Prejsť na **Pro Tools > Nastavenie > Periférie...**
2. Kliknite na tlačidlo „**MIDI ovládač** zložka ‘:
3. Pod '**Typ**', vyberte **HUI**:
4. Pod '**Prijímač**', vyberte:
 - Okná: **Preddefinované > MIDI IN 2 (Launchkey 88 MK4 MIDI) [Emulované]**.
 - macOS: **Preddefinované > Launchkey 88 MK4 Výstup DAW**
5. Pod '**Odoslať komu**', vyberte
 - Okná: **Preddefinované > MIDI OUT 2 (Launchkey 88 MK4 MIDI) [Emulované]**.
 - macOS: **Preddefinované > Preddefinované > Launchkey 88 MK4 Vstup DAW**.
6. Ak je nastavené správne, nastavenia by mali zodpovedať nasledujúcim, pričom '**# Ch**' nastavené na 8:
7. Kliknite na '**V poriadku**'.

Reaper

Okná

1. Prejdite na Možnosti > Predvoľby...
2. Kliknite na '**Ovládanie/OSC/web**'.
3. Kliknite na '**Pridať**' a vyberte **HUI (čiasť)**.
4. Vyberte **MIDI IN 2** pod **MIDI vstup** Launchkey 88 MK4.
5. Vyberte **MIDI OUT 2** pod **MIDI výstup** Launchkey 88 MK4.
6. Kliknite na '**V poriadku**'.
7. Kliknite na '**V poriadku**' zatvoriť okno.

macOS

1. **Prejdite do sekcie Reaper > Nastavenia... > Ovládanie/OSC/web**
2. Kliknite na '**Ovládanie/OSC/web**'.
3. Kliknite na '**Pridať**' a vyberte **HUI (čiasť)**.
4. **Vyberte Focusrite - Novation - Launchkey 88 MK4 - Výstup DAW** pod '**MIDI vstup**':
5. Vyberte **Focusrite - Novation - Launchkey 88 MK4 - Vstup DAW** pod '**MIDI výstup**':
6. Kliknite na '**V poriadku**'.
7. Kliknite na '**V poriadku**' zatvoriť okno.

Štúdio jeden

Ovládanie DAW

1. Kliknite na '**Štúdio jeden**' v hornej časti obrazovky.
2. Kliknite na '**Možnosti**'.
3. Prejsť na '**Externé zariadenia**'.
4. Kliknite na '**Pridať**'.
5. Vyberte možnosť „**Mackie > HUI** možnosť ' v ponuke na ľavej strane.
6. Sada **Prijať od** a '**Odoslať komu**' k Launchkey 88 MK4 je **Porty DAW** (druhé záznamy):
 - **MIDI IN 2** a **MIDI OUT 2** vo Windowse.
 - **DAW** na Macu.
7. Kliknite na '**V poriadku**' v dolnej časti okna.

Teraz by ste mali byť schopní ovládať mixér.

Aké funkcie fungujú cez HUI?

Implementácia HUI sa líši v závislosti od DAW, ale vo všeobecnosti môžete ovládať nasledovné:

- **Režim DAW** – ovládanie vankúšikov **Stlmenie/Sólo**.
- **Režim mixéra** – ovládanie enkodérmi **Panvica**.
- **Režim odosielania** – ovládanie enkodérov **Odošle AET** tlačidlá banky kodéra prepínajú medzi rôznymi sendmi.
- Ovládacie prvky transportu sa mapujú na zodpovedajúce funkcie transportu vo vašom DAW.
- Podržaním klávesu Shift a posúvaním enkodéra sa zobrazí ukážka parametra enkodéra na obrazovke bez ovplyvnenia jeho hodnoty.

Launchkey 88 MK4 špecifikácie

Launchkey 88 MK4 Hmotnosť a rozmery

Hmotnosť	8.04kg (17.73lbs)
Výška	93mm (3.66")
Šírka	1274mm (50.16")
Hĺbka	264mm (10.39")



Diagram Launchkey 88 MK4 s rozmermi.

Technické špecifikácie

Táto tabuľka vám dáva predstavu o tom, ako Launchkey 88 sa líši od ostatných modelov v rade.

Ovládacie prvky	Launchkey Mini 25 a Launchkey Mini 37	Launchkey 25 a Launchkey 37	Launchkey 49, 61 a 88
Výška tónu a modulácia	Dva dotykové ovládacie prvky	Dve kolesá Upravte a kalibrujte kolesá v Novation Components	Dve kolesá Upravte a kalibrujte kolesá v Novation Components
Keys	25/37 mini synth-akčné klávesy	25/37 synth-akčné klávesy	49/61/88 polovynvážených kláves
Klávesy citlivé na rýchlosť	áno	áno	áno
Bubnové podložky	16	16	16
Rýchlostne citlivé pads s polyfónnym aftertouch	áno	áno	áno
Kódovače	8	8	8
Fadery	-	-	9
Tlačidlá	--	-	9
Transportné gombíky	Hrať	Stop	Stop
	Záznam	Slučka	Slučka
		Hrať	Hrať
Tlačidlá pracovného postupu	-	Záznam	Záznam
		Zachytávanie MIDI	Zachytávanie MIDI
		Späť (Znovu)	Späť (Znovu)
		Kvantizácia	Kvantizácia
		Metronóm	Metronóm

Oznámenia o novácii

Riešenie problémov

Za pomoc pri začiatkoch s vaším Launchkey, navštívte:

novationmusic.com/začat

Ak máte akékoľvek otázky alebo potrebujete pomoc kedykoľvek s vašou Launchkey, navštívte naše Centrum pomoci. Tu môžete tiež kontaktovať náš tím podpory:

support.novationmusic.com

Odporúčame vám skontrolovať aktualizácie vášho takže máte najnovšie funkcie a opravy chýb. Ak chcete aktualizovať svoje Firmvér 's, musíte použiť Components:

components.novationmusic.com

Ochranné známky

Ochranná známka Novation je majetkom spoločnosti Focusrite Audio Engineering Ltd. Všetky ostatné značky, produkty, názvy spoločností a akékoľvek iné registrované názvy alebo ochranné známky uvedené v tejto príručke patria ich príslušným vlastníkom.

Vyhlásenie o odmietnutí zodpovednosti

Spoločnosť Novation podnikla všetky kroky na zabezpečenie správnej a úplnosti informácií uvedených v tomto dokumente. Spoločnosť Novation v žiadnom prípade nepreberá žiadnu zodpovednosť za straty alebo škody spôsobené vlastníkovi zariadenia, akejkoľvek tretej strane alebo akémukoľvek zariadeniu, ktoré môžu vyplývať z tejto príručky alebo zariadenia, ktoré opisuje. Informácie uvedené v tomto dokumente sa môžu kedykoľvek zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia. Špecifikácie a vzhľad sa môžu líšiť od uvedených a zobrazených informácií.

Autorské práva a právne upozornenia

Novation je registrovaná ochranná známka a Launchkey je ochranná známka spoločnosti Focusrite Group PLC.

Všetky ostatné ochranné známky a obchodné názvy sú majetkom ich príslušných vlastníkov.

© Focusrite Audio Engineering Limited. Všetky práva vyhradené.



ELEKTROSTATICKÝ VÝBOJ (ESD)

Silný elektrostatický výboj (ESD) môže ovplyvniť normálnu prevádzku tohto produktu. Ak sa tak stane, resetujte zariadenie odpojením a opätovným zapojením kábla USB. Normálna prevádzka by sa mala obnoviť.

Kredity

Novation chcel by som sa poďakovať nasledujúcim Launchkey 88 MK4 členovia tímu za ich tvrdú prácu pri prinášaní tohto produktu:

Aarron Beveridge, Adam Able, Adam Briffa, Adrien Fauconnet, Alex Wu, Andre Cerqueira, Arnav Luthra, Ben Bates, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Clarke, Daniel Johnson, Daniel Kay, Danny Nugent, Dave Curtis, Davide Cuoghi , Ed Fry, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Emma Fitzmaurice, Gagan Mudhar, Greg Zielinski, Hannah Budworth-Mead, Hannah Williams, Jake Helps, Jan Krutisch, Jason Cheung, Joe Deller, Julian Mountford, Kai Van Dongen, Lewis Williams, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Martin Haynes, Mobashir Ahmed, Mukesh Lavingia, Nicholas Howlett, Nick Bookman, Nick Van Peteghem, Ollie Russell-Pearcey, Paul Mansell, Pierre Ruiz, Richard Collard, Robert Briggs, Rudy McIntyre, Ryan Gray, Sam Counihan, Samuel Price, Sandor Zsuga, Si Halstead, Skye Stephenson, Stefan Archer, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Harrington, Vidur Dahiya, Vini Moreira, Wade Dawson, Will Charlton, Will Cunningham-Booth.

Autorom je Ed Fry.