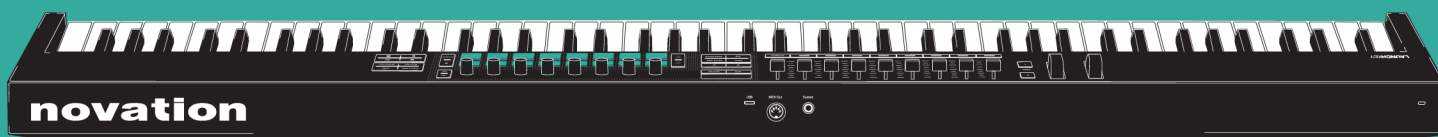


SUOMI

LAUNCHKEY

88



Launchkey 88 MK4 käyttöopas

Versio 5.0

Sisällys

Johdanto Launchkey 88 MK4	4
Mitä laatikossa on?	4
Aloittaminen Launchkey 88 MK4	5
Liittäminen ja virransyöttö	5
Helppo aloitus	6
Novation Leikki sisältyy hintaan	7
Mikä on Novation Components?	8
Vianmääritys	9
Launchkey 88 MK4 laitteiston yleiskatsaus	10
Vaihtopainike	13
Lukitsevat muokkauspainikkeet	15
Pelaaminen Launchkey 88 MK4n näppäimistö	16
Oktaavin vaihtaminen	16
Sävellajien transponointi	17
Osien kanssa leikkiminen	18
Valvonta-alueet Launchkey 88 MK4	21
Enkooderin tilat	22
Pad-tilat	24
Fader-tilat	29
Käyttämällä Launchkey 88 MK4sisäänrakennetut ominaisuudet	31
Käyttämällä Launchkey 88skaalaustila	31
Käyttämällä Launchkey 88n sointutilat	33
Käyttämällä Launchkey's Arpeggiator (Arp)	45
Launchkey 88 MK4 Asetukset	52
DAW-ohjaus Launchkey 88 MK4	55
Yleinen DAW-ohjaus	55
DAW-enkooderitilat	57
Faderit	60
DAW- ja Drum Pad -tilojen käyttäminen	63
Kuljetuspainikkeet	65
Työnkulun painikkeet	66
Ableton Liven ohjaaminen -sovelluksella Launchkey 88	66
Logic Pron ohjaaminen Launchkey 88	79
Cubasen ohjaaminen Launchkey	86
FL Studion ohjaaminen Launchkey 88	89
Bitwig Studion ohjaaminen Launchkey 88 MK4	92

Käyttämällä Launchkey 88 MK4 muiden DAW-ohjelmien kanssa	97
Launchkey 88 MK4n tekniset tiedot	101
Launchkey 88 MK4 Paino ja mitat	101
Tekniset tiedot	102
Uudistusilmoitukset	103
Vianmääritys	103
Tavaramerkit	103
Vastuuvapauslauseke	103
Tekijänoikeus- ja lakiasiat	103
Krediitit	105

Johdanto Launchkey 88 MK4

Hallitse musiikkiohjelmistoasi käytännössä Launchkey 88. Se toimii välittömästi suurten DAW-laitteiden kanssa ja siinä on terävä OLED-näyttö, semi-weighted näppäimistö, 16 nopeusherkkää näppäimistöä ja tehokkaat luovat työkalut.

- **Hanki syvälinen DAW-ohjaus**

Tehokas Ableton Liven, Logicin, Cubasen, FL Studion, Reasonin, Bitwigin ja Ardourin ohjaus ilman erillistä asennusta.

- **Hienosäädä ohjelmistoasi**

Kahdeksan enkooderia ja yhdeksän faderia antavat sinulle välittömän hallinnan DAW-mikseriisi, virtuaaliinstrumentteihin ja tehosteisiin.

- **Suorita korkealaatuisella näppäimistöllä**

88 huomautus semi-weighted näppäimistö vesiputousnäppäimillä; tarjoaa poikkeuksellisen soitettavuuden ja musiikillisen tunteen.

- **Soita rumpuja ja instrumentteja**

16 nopeusherkkää tyyntä, joissa on polyfoninen jälkikosketus rumpujen ja instrumenttien soittamiseen (patentoitu pad-tekniikka).

- **Tehokkaat työkalut sointujen ja kuvioiden luomiseen**

Tehokas sisäänrakennettu arpeggiaattori ja kolme sointutilaa musiikin etenemisen luomiseen helposti: kiinteä sointu, käyttäjän sointu ja sointukartat.

- **Pysy aina avaimessa**

Scale Mode pitää sinut oikeassa näppäimessä; Sointutunnistin kertoo, mitä sointua soitat tällä hetkellä.

- **Jaa ja kerrosta näppäimistö**

Split-toiminnolla voit jakaa koskettimiston kahteen itsenäiseen vyöhykkeeseen, ja Layer-toiminnolla voit triggata kahta MIDI-kanavaa samanaikaisesti samoista koskettimista.

- **Yhdistä muihin instrumentteihin**

A MIDI-ulostuloportti tarkoittaa, että voit muodostaa yhteyden Launchkey 88 syntetisoiville ja muille MIDI-laitteille.

Tämä on Versio 5.0 siitä Launchkey 88 MK4 käyttöopas.

Mitä laatikossa on?

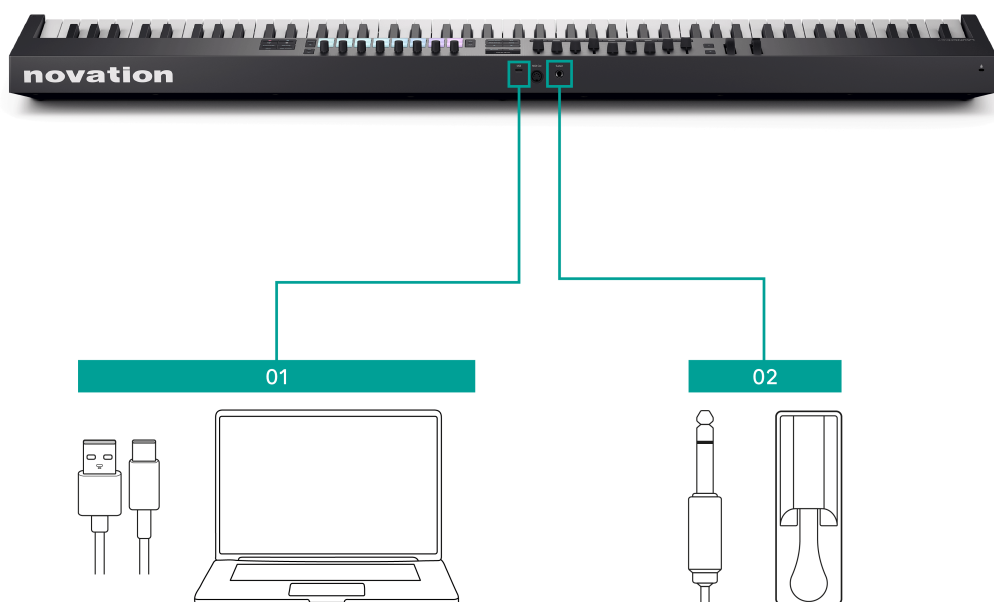
- Novation Launchkey 88 MK4
- USB-C to A cable (1.5 metres)

Aloittaminen Launchkey 88 MK4

Liittäminen ja virransyöttö

Sinun Launchkey on USB-väyläkäyttöinen, se saa virran, kun liität sen tietokoneeseen USB-C-A-kaapelilla (1).

Sinun Launchkey siinä on myös 6,35 mm:n (1/4") jakki Sustain-tulo. Tämä tulo tukee sustain-polkimia ja hetkellisiä jalkakytkimiä (2).

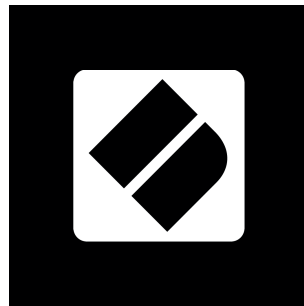


Helppo aloitus

Easy Start tarjoaa vaiheittaiset ohjeet laitteen määrittämiseen Launchkey ja luo henkilökohtaisia opetusohjelmia sen perusteella, miten aiot käyttää Launchkey. Tämä online-työkalu opastaa sinua myös Launchkeyrekisteröintiprosessin ja ohjelmistopakettien käyttämisen.

Sekä Windows- että Mac-tietokoneissa, kun liität Launchkey tietokoneellesi, se näkyy massamuistilaitteena, kuten USB-asemana. Avaa asema ja kaksoisnapsauta 'Launchkey - Aloitus.html'. Napsauta "Aloita" avataksesi Easy Start -työkalun verkkoselaimessasi.

Kun olet avannut Easy Startin, noudata vaiheittaisia ohjeita asentaaksesi ja käyttääksesi sitä Launchkey.



Vaihtoehtoisesti, jos et halua käyttää Easy Start -työkalua, käy verkkosivustollamme rekisteröimässä Launchkey manuaalisesti ja käytä ohjelmistopakettia.

id.focusritegroup.com/register



TÄRKEÄÄ

On tärkeää, että päivität omasi Launchkeylaiteohjelmiston, kun liität sen ensimmäisen kerran, käytkö Easy Startin läpi vai et.

Jos et päivitä laitteesi laiteohjelmistoa Launchkey, monet ominaisuudet eivät todennäköisesti toimi.

Päivittääksesi Launchkeyn laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Novation Componentsia. Siirry osoitteeseen komponentit.novationmusic.com päivittääksesi laiteohjelmistosi.

Novation Leikki sisältyy hintaan

Joten voit aloittaa koskettimien ja syntetisaattoriäänien kanssa Launchkey 88 mukana tulee Novation Soita. Tämä ohjelmisto toimii tietokoneellasi joko itsenäisenä ohjelmistona tai DAW-ohjelmassa, ja sen avulla saat käyttöösi bassoja, sooloja, padeja, pianoja, rumpusettejä ja paljon muuta, jotka olemme samplettaneet, kuratoineet ja paketoineet sinulle.

Luotu yhteistyössä plugin-yritys Klevgrandin kanssa, Novation Leikki integroituu saumattomasti laitteeseesi Launchkey 88n näppäimistö ja säätimet.

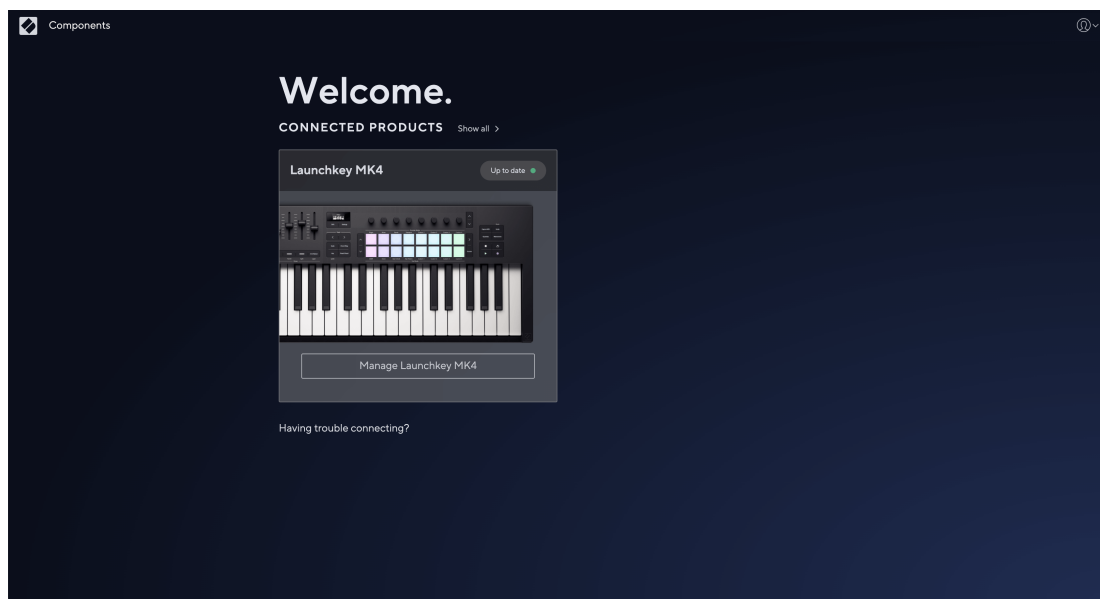
Jos haluat yksinkertaisemman tavan aloittaa äänien kanssa Launchkey 88, voit rekisteröidä oman Launchkey 88 ja lataa Novation Toista omalta Novation tili täällä:

id.focusritegroup.com/register

Mikä on Novation Components?

Novation Components avulla voit mukauttaa työnkulkuun ja mieltymyksiisi sopivaksi. Siitä on kaksi versiota Components, työpöytäsovellus (Components Itsenäinen) ja verkkoversio. Verkkoversion käyttämiseksi sinun on käytettävä Web MIDI -selainta (kuten Google Chrome tai Opera). Löydät molemmat versiot Components tässä:

komponentit.novationmusic.com



Novationin tärkeimmät ominaisuudet ja toiminnot Components sinun puolestasi ovat:

- **Laiteohjelmistopäivitykset:** Uudistus Components on paikka päivittää laiteohjelmistosi . Tämä varmistaa, että sinulla on aina uusimmat ominaisuudet, parannukset ja virheenkorjaukset. Sinun on myös tehtävä laiteohjelmistopäivitys, kun vastaanotat ensimmäisen kerran , muuten jotkin ominaisuudet eivät ehkä toimi kunnolla.
- **Mukautetut tilat:** Novationin kanssa Components, voit luoda mukautettuja MIDI-kartoituksia . Tämän avulla voit määrittää tiettyjä toimintoja näppäimistön eri säätimille, jolloin saat yksilöllisen ja tehokkaan työnkulun, joka on räätälöity mieltymystesi mukaan.
- **Varmuuskopioi ja palauta:** Suojaa mukautetut asetukset ja kokoonpanosi luomalla varmuuskopioita Novationin avulla Components. Jos sinun on palautettava aiempaan tilaan tai siirtää asetuksia laitteiden välillä, tämä ominaisuus tekee prosessista yksinkertaisen ja tehokkaan.
- **Polkimen ja mod-pyörän asetukset:** Novation Components mahdollistaa Sustain-pedaalin tulon ja modulaatiopyörän asetusten muokkaamisen.
- **Renkaiden kalibrointi:** Novation Components voit kalibroida Launchkey 88n Pitch- ja Mod-pyörät.

Vianmääritys

Apua oman käytön aloittamiseen Launchkey, vierailla:

novationmusic.com/aloitusopas

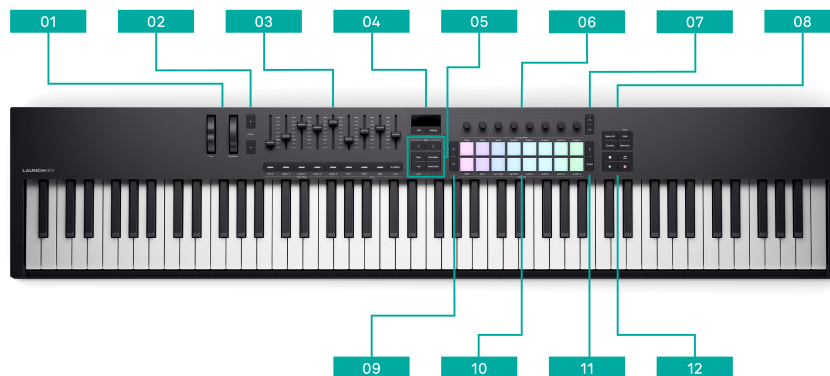
Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset apua milloin tahansa Launchkey, käy ohjekeskuksessamme. Täältä voit myös ottaa yhteyttä tukitiimiimme:

tuki.novationmusic.com

Suosittelimme tarkistamaan päivitykset joten sinulla on uusimmat ominaisuudet ja virheenkorjaukset. Päivittääksesi laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Components:

components.novationmusic.com

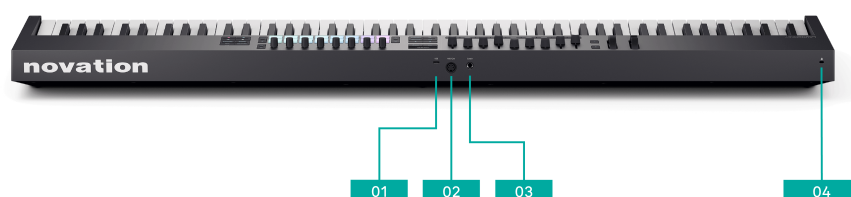
Launchkey 88 MK4 laitteiston yleiskatsaus



1. **Piki** ja **Modulaatio** pyörät.
 - **Piki** Pyörä - taivuta soittamasi nuotin/nuottien sävelkorkeutta ja lähetä sävelkorkeusmuutosviestejä.
 - **Modulaatio** Pyörä - määritettävä pyörä, jolla voi ohjata mitä tahansa laitteisto- tai ohjelmistoparametria.
2. **Oktaavi + ja oktaavi - painikkeet [16]** - transponoi koskettimistoa oktaaveittain. Palauta oletusoktaaviin painamalla molempia painikkeita.
3. **Häivyttimet ja häivytyspainikkeet [29]** - yhdeksän määritettävää faderia ja niiden alapuolella vastaavat fader-painikkeet.
4. Näyttö, vaihto ja **Asetukset** painikkeet – näyttö ja kaksi suoraan sen alapuolella olevaa painiketta.
 - Näyttö – näyttää tärkeitä tietoja ja antaa visuaalista palautetta ohjaimista ja DAW-laitteista.
 - **Vaihtopainike [13]** - käyttää painikkeille määritettyjä toissijaisia säätimiä, jotka näkyvät etupaneelin tekstissä.
 - **Asetukset-painike [52]** - avaa asetusvalikko.
 - Voit siirtyä valmiustilaan pitämällä Shift- ja Asetukset-painikkeita painettuina kahden sekunnin ajan. Poistuaksesi tilasta, paina Shift-painiketta uudelleen.
5. Näytön alapuolella olevat kuusi painiketta:
 - Kappalepainikkeet – selaa kappaleita DAW-ohjelmassasi.
 - **Skaala nappi [31]** - ota käyttöön ja hallitse skaalaustilaa.
 - **Sointukartta nappi [33]** - ota käyttöön ja hallitse sointukarttatilaa.
 - **Arp nappi [45]** - ota käyttöön ja hallitse arp-tilaa.

Salpa painike – Pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina Arp-näppäintä painikkeen avaamiseksi.

- **Kiinteä sointu nappi** [44] - ota käyttöön ja ohjaa kiinteän soinnun tilaa.
6. **Enkooderit** [22] - määritettävät kooderin ohjaimet.
 7. Enkooderin asetuspainikkeet – siirry ^ ylös ja ˇ alas enkooderin asetuspaneelien välillä.
 8. Työnkulun painikkeet - Neljän painikkeen sarja.
 - **MIDI-tallennus nappi** [66] - palauttaa äskettäin soitetut MIDI-nuotit tuetuissa DAW-ohjelmissa.
 - **Kvantise nappi** [66] - käynnistää kvantisointifunktion tuetuissa DAW-sovelluksissa nuottien kiinnittämiseksi ruudukkoon.
 - **Kumoa (Tee uudelleen)-painike** [66] - käynnistää DAW-ohjelmasi kumoamistoiminnon. Pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina Kumoa-näppäintä käynnistääksesi uudelleentoistotoiminnon.
 - **Kvantise nappi** [66] - käynnistää kvantisointifunktion tuetuissa DAW-sovelluksissa nuottien kiinnittämiseksi ruudukkoon.
 - **Metronomi nappi** [66] - ota metronomi käyttöön tuetuissa DAW-laitteissa.
 9. Pad-pankin ^ ylös- ja ˇ alas -painikkeet - kaksi painiketta padien vasemmalla puolella padien siirtämiseen ylös- ja alaspäin, esim. klippien siirtämiseen Livessä, eri sointujen käyttämiseen jne.
 10. **Tyynyt** [24] - 16 nopeusherkkää, aftertouch-toimintoa käyttävää padia, joiden toiminnallisuus muuttuu paditilan mukaan.
 11. Tyydykkeiden oikealla puolella ovat:
 - **> Painike** – Kohtauksen käynnistyspainike.
 - **Toiminto** -painike - ottaa käyttöön erilaisia toissijaisia toimintoja pad-tilan perusteella.
 12. **Kuljetuspainikkeet** [65] - Myötäpäivään alkaen vasemmasta yläkulmasta: Pysäytä, Silmukka, Toista ja Äänitä



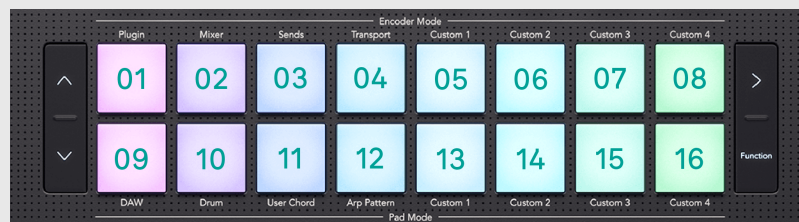
1. **USB-muistitikku** Portti – C-tyypin USB-portti. Lähettää ja vastaanottaa tietoja ja antaa virtaa laitteellesi. Launchkey 88.
2. MIDI Out -portti () - lähettää MIDI:n Launchkey ulkoiseen MIDI-laitteistoon.
3. **Ylläpitää** tulo - liitä sustain-pedaali (expression-, soft- ja sostenuto-pedaaleja ei tueta).
4.  - Kensington-lukko, käytä lukkoa turvataksesi Launchkey ja estää varkaudet.



RUMPUTYÖNY TERMINOLOGIA

Tässä käyttöoppaassa viitataan rumputyönyihin seuraavalla tavalla:

- Padien vasemmalla puolella olevat kaksi painiketta ovat Pad Bankin ylös- ja alas-painikkeet.
- Työnyt on numeroitu vasemmalta oikealle: ylin rivi 1–8 ja alin rivi 9–16.
- Painikkeiden oikealla puolella olevat kaksi painiketta ovat > kohtausten käynnistys- ja toimintopainikkeet.



Vaihtopainike

The LaunchkeyVaihtopainikkeella pääset useiden painikkeiden toissijaisiin toimintoihin. Pääset toissijaisiin toimintoihin pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla painiketta. Tämä on luettelo painikkeista, joissa on toissijaisia vaihtotoimintoja. Jotkut toiminnot vaihtelevat DAW:n mukaan.

Siirtää voit esikatsella säätimiä. Pidä painettuna **Siirtää** ja siirrä säädintä; näytöllä näkyy arvo muuttamatta sitä. Voit myös lukita sen kaksoispainamalla Shift-näppäintä.



HUOMAA

Kun pidät **Siirtää** -painiketta, kaikki muut painikkeet, joilla on käytettävissä vaihtotoiminto, syttyvät.

Taulu 1. Painikkeet Vaihtotoiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + oktaavi +	Transponoi + [17]
Vaihto + oktaavi -	Transponoi - [17]
Vaihto + < Track-painike	< Raita vasemmalle [56]
Vaihto + > Track-painike	Seuraa > oikealle [56]
Vaihto + Arp	Salpa [45]
Vaihto + Kumoa	Toista [66]

Taulu 2. Fader-painikkeen vaihtotoiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + Fader-painike 1	Fader-tila: Äänenvoimakkuus [29]
Vaihto + Fader-painike 2	Fader-tila: mukautettu 1 [30]
Vaihto + Fader-painike 3	Fader-tila: mukautettu 2 [30]
Vaihto + Fader-painike 4	Fader-tila: mukautettu 3 [30]
Vaihto + Fader-painike 6	Häivytystila: Mukautettu 4 [30]
Vaihto + Fader-painike 6	Osa A [18]
Vaihto + Fader-painike 7	Osa B [18]
Vaihto + Fader-painike 8	Jakaa [18]
Vaihto + Fader-painike 9	Kerros [18]

Taulu 3. Pad Shift -toiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + näppäimistö 1	Enkooderitila: Plugin [57]
Vaihto + näppäimistö 2	Enkooderitila: Mikseri
Vaihto + näppäimistö 3	Enkooderitila: Lähettää
Vaihto + näppäimistö 4	Enkooderitila: Kuljetus [58]
Vaihto + näppäimistö 5	Enkooderitila: Mukautettu 1 [23]
Vaihto + näppäimistö 6	Enkooderitila: Mukautettu 2 [23]
Vaihto + näppäimistö 7	Enkooderitila: Mukautettu 3 [23]
Vaihto + näppäimistö 8	Enkooderitila: Mukautettu 4 [23]
Vaihto + näppäimistö 9	Pad-tila: DAW [55]
Vaihto + näppäimistö 10	Pad Mode: Drum [63]
Vaihto + näppäimistö 11	Pad-tila: Käyttäjän sointu [26]
Vaihto + näppäimistö 12	Pad-tila: Arp Pattern [49]
Vaihto + näppäimistö 13	Pad-tila: Mukautettu 1 [28]
Vaihto + näppäimistö 14	Pad-tila: Mukautettu 2 [28]
Vaihto + näppäimistö 15	Pad-tila: Mukautettu 3 [28]
Vaihto + näppäimistö 16	Pad-tila: Mukautettu 4 [28]

Valmiustila

Sinun LaunchkeyVaihtopainikkeella voit myös asettaa Launchkey valmiustilaan. Valmiustilassa voit jättää laitteen Launchkey kytketty virtalähteeseen tai tietokoneeseen, mutta sammuta kaikki valot.

Valmiustilaan siirtyminen ja siitä poistuminen:

1. Pidä Vaihto-näppäintä painettuna.
2. Pidä Asetukset-painiketta painettuna kahden sekunnin ajan.
Kaikki valot päälläsi Launchkey sammuta, ja olet nyt valmiustilassa.
3. Poistu valmiustilasta painamalla joko Vaihto- tai Asetukset-painiketta uudelleen.
The Launchkey kytkeytyy takaisin päälle.



VIHJE

Valmiustila sammuttaa vain valot, joten Launchkeyn ohjaimet lähettävät edelleen MIDI-dataa.

Lukitsevat muokkauspainikkeet

Jotkut Launchkey Toiminnot edellyttävät, että painat näppäinyhdistelmää, joka alkaa 'muokkauspainikkeella', esimerkiksi Shift + a -painike. Voit "salpaa" muokkauspainikkeita helpottaaksesi näitä toimintoja. Voit lukita muokkauspainikkeen kaksoispainamalla muokkauspainiketta.

Tämä koskee seuraavia painikkeita:

- Siirtää
- Jaa – kaksoisnapauta shift-näppäintä ja pidä pohjassa Jaa-näppäintä, niin jakokohdan valitseminen on helpompaa.

Pelaaminen Launchkey 88 MK4n näppäimistö

Sinun Launchkey näppäimistö tarjoaa sekä oktaavi- että transponointivaihtoehdot, ja voit myös pelata osilla. Osien avulla voit vaihtaa näppäimiä lennossa, jakaa tai kerrostaa MIDI-viestien lähettämistä useilla MIDI-kanavilla.

Oktaavin vaihtaminen

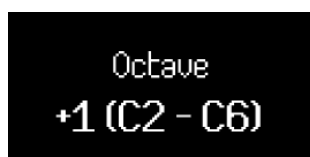
Kun käynnistät laitteen Launchkey 88 sen näppäimistö on oletusarvoisesti nuottialue A1 – C7 jossa C3 on keskimmäinen C.

Voit muuttaa oktaavialuetta oktaavi - ja oktaavi + -painikkeilla. Oktaavisiirtoalue tälle Launchkey 88 on -2 to +2 oktaaveja.



Voit palauttaa oletusoktaavin painamalla sekä Octave - että Octave + -painikkeita samanaikaisesti.

Kun muutat oktaavialuetta, näytössä näkyy tilapäisesti oktaavisiirto numerona (esim. +1) ja alue, jolla nykyinen koskettimisto on, esim. C1–C5.



Tilapäisen näytön lisäksi oktaavipainikkeet syttyvät näyttämään oktaavin sijainnin.

Ilman oktaavisiirtoa oktaavipainikkeet ovat himmeitä. Kun siirrät oktaavin ylöspäin, oktaavi + -painike palaa kirkkaampana, ja kun siirrät oktaavin alaspäin, oktaavi -painike palaa kirkkaampana. Painikkeen kirkkaus näyttää siirron määrän: mitä kirkkaampi painike, sitä suurempi siirto.

MIDI-nuotteja on yhteensä 128. Luku 128 ei ole jaollinen 12:lla, joten oktaavia ja transponointia voi siirtää, joten jotkin koskettimet ovat MIDI-nuottialueen ulkopuolella. Kun siirrytään MIDI-nuottialueen ääripäihin, alueen ulkopuolella olevat koskettimet eivät soita yhtään nuottia.

Sävellajien transponointi

Voit transponoida omasi Launchkey 88näppäimet ylös tai alas puolisävelasetuksissa.

Transponointialue on ± 12 puolisäveltä.

Sävellajin transponoimiseksi pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina Oktaavi - tai Oktaavi +.

Oktaavi - transponoi sävellajin yhden puolisävellajin alaspäin, Oktaavi + transponoi sävellajin yhden puolisävellajin ylöspäin.



Voit palauttaa oletustransponoinnin pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla samanaikaisesti sekä Octave - että Octave + -painikkeita.

Kun muutat transponointia, näytöllä näkyy tilapäisesti puolisävelaskeleen siirtymä numerona ja nykyinen koskettimiston ääniala.

Transpose
+1 (C#1 - C#5)

Osien kanssa leikkiminen

Sinun Launchkey 88 on kaksi osaa. Kaksi osaa toistetaan kahdella konfiguroitavalla MIDI-kanavalla. Voit asettaa MIDI-kanavat jokaiselle osalle [Asetukset \[52\]](#) valikosta.

Voit soittaa osat erikseen, jakaa ne koskettimille tai kerrosta ne.

Voit valita Part-tilan pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja käyttämällä Fader-painikkeita 6–9. Kun pidät Shift-näppäintä painettuna, valittuna oleva Part-tila palaa kirkkaan keltaisena ja muut asetukset himmeän keltaisina.



Osatilat ovat:

Fader-painike	Osatila	Käyttäytyminen
6	Osa A	Koskettimet soittavat Part A MIDI -kanavalla (oletustila)
7	B-osa	Koskettimet soittavat Part B MIDI -kanavalla.
8	Jakaa	Jakokohdan alapuolella olevat koskettimet toistavat Part A MIDI -kanavaa, jakokohdan yläpuolella olevat koskettimet toistavat Part B MIDI -kanavaa.
9 (Viritä/Valitse)	Kerros	Nuotit kopioidaan ja soitetaan sekä A- että B-osan MIDI-kanavilla



VIHJE

Split part -tilan käyttö on todella hyödyllinen työkalu bassoinstrumenttien soittamiseen soolosoittimien rinnalla. Voit esimerkiksi kokeilla seuraavaa:

- Sello/kontrabasso vasemmassa kädessä alemmilla oktaaveilla ja viulu ylemmällä oktaaveilla.
- Monobassosyntetisaattori alemmilla nuoteilla ja polyfoninen pad ylemmällä oktaaveilla.

- Bassokitaran näyte vasemmalla ja kitaran tai pianon ääni oikealla kädellä.

Osan jakokohdan asettaminen

Jakopiste viittaa osan B ensimmäiseen nuottiin, kun sinun Launchkey on Split-tilassa.

Jakopisteen asettaminen kahdelle osalle:

1. Pidä Shift-näppäintä painettuna (tai kaksoispaina lukitaksesi).
2. Pidä Fader-painiketta kahdeksan painettuna (Osatila: Jako).
3. Pidä Shift- ja Fader-painikkeita painettuina ja paina jotakin näppäintä valitaksesi jakokohdan.
4. Tallenna jakokohta vapauttamalla fader-kahdeksikko ja shift-näppäimet.



HUOMAA

Kun vapautat painikkeet, näppäimistösi on nyt jaetussa tilassa.

Kun painat näppäintä, näytöllä näkyy nykyinen jakokohta.

Set Split
C3



HUOMAA

Oletusarvoinen jakokohta on C3. Jakokohdan nuotti on B-osan ensimmäinen nuotti.

Valvonta-alueet Launchkey 88 MK4

Sinun Launchkey on muutamia hallinta-alueita, joita käsittelemme seuraavissa osioissa:

- Faderit ja fader-painikkeet
- Enkooderit
- Pehmeusteet
- Kuljetus- ja työnkulkupainikkeet.



Enkooderin tilat

Sinun Launchkeyn koodereissa on kahdeksan tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla näppäintä 1-8.

Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Käytettävissä olevat enkooderitilat ovat:

Rumpulevyn numero	tila	Saatavuus
1	Plugin	Vain DAW-tila
2	Mikseri	Vain DAW-tila
3	Lähetää	Vain DAW-tila
4	Kuljetus	Vain DAW-tila
5	Mukautettu 1	Aina
6	Mukautettu 2	Aina
7	Mukautettu 3	Aina
8	Mukautettu 4	Aina

Nykyisen enkooderitilan näppäimistö palaa kirkkaan vaaleanpunaisena. Muut käytettävissä olevat tilat vaalean vaaleanpunainen. Jos DAW ei ole auki, tilat, jotka eivät ole käytettävissä, eivät pala.

Kun siirryt Encoder-tilaan, näytössä näkyy väliaikaisesti säätimen nimi ja valitsemasi tila.

A black rectangular display with white text. The text is arranged in two lines: "Encoder Mode" on the top line and "Custom 1" on the bottom line. The font is a monospaced, slightly pixelated style.

Kun valitset mukautetun tilan, tilan otsikko on nimi, jonka annat mukautetulle tilalle luodessasi sen Novationissa Components. Lisätietoja on osoitteessa [Mikä on Novation Components? \[8\]](#).

Enkooderin mukautettujen tilojen käyttäminen

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun siirrät kooderia mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen komponenteissa, mutta jos et ole asettanut tätä, näytössä näkyy MIDI-viestin kohde.



Oletusarvoinen kooderin mukautetun tilan nimi.



Enkooderi mukautetulla nimellä.

Jokaisessa mukautetussa tilassa on kaksi sivua kooderin säätimiä. Pääset toiselle sivulle painamalla kooderien oikealla puolella olevia Bank Next- tai Bank Previous -painikkeita.



Oletussivu on sivu yksi. Ensimmäisellä sivulla vain Pankki Seuraava -painike syttyy osoittamaan, että pääset toiselle sivulle. Toisella sivulla Pankki Edellinen -painike syttyy osoittamaan, että pääset ensimmäiselle sivulle.

Kun vaihdat enkooderin sivua, näytössä näkyy tilapäisesti, millä sivulla olet.



Pad-tilat

Sinun Launchkeyn padissa on kahdeksan tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla näppäintä 9-16.

Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Rumputila on oletusarvoisesti valittu tila, käytettävissä olevat tyynytilat ovat:

Rumpulevyn numero	tila	Saatavuus
9	DAW (katso Yleinen DAW-ohjaus [55])	Vain DAW-tila
10	Rumpu [64]	Aina
11	Käyttäjän sointu [26]	Aina
12	Arp-kuvio [49]	Aina
13	Mukautettu 1 [28]	Aina
14	Mukautettu 2 [28]	Aina
15	Mukautettu 3 [28]	Aina
16	Mukautettu 4 [28]	Aina

Viimeksi valitsemasi tyynyn tila palaa kirkkaan sinisenä. Muut käytettävissä olevat tilat palavat himmeästi sinisenä, ei käytettävissä olevat tilat eivät pala.

Kun siirryt uuteen Pad-tilaan, näytössä näkyy väliaikaisesti säätimen nimi ja valitsemasi tila.



DAW Pad -tila.



Mukautettu pad-tila mukautetulla nimellä.

Kun valitset mukautetun tilan, tilan otsikko on nimi, jonka annat mukautetulle tilalle luodessasi sen Novation Componentsissa. Lisätietoja on osoitteessa [Komponentit \[8\]](#).

Drum Pad -tila

Kun valitset Drum pad -tilan, padit laukaisevat MIDI-säveliä. Oletuksena nuotit on järjestetty C1:stä D#2:een (alhaalta vasemmalta oikealle) ja MIDI-kanavalle 10.



Rumputilassa tyynyt vaaleansinisiä DAW:n ulkopuolella ja raidan väri DAW:ssa. Padit syttyvät, kun pelaat tyynyjä.



Käyttäjän sointu

Käyttäjän sointutila antaa sinun syöttää omia sointuja.

Pääset User Chord -soittimeen pitämällä Shift-näppäintä ja painamalla Drum Pad 11 -näppäintä.

Kun olet käyttäjän sointutilassa ja et ole vielä lisännyt sointuja, padit ovat tyhjiä. Seuraavassa esimerkissä olemme lisänneet soinnut viiteen padiin:

Soittaaksesi soinnun, paina sinistä padia. Padi palaa valkoisena, kun soitat sointua.



HUOMAA

Sointutilat laitteellasi Launchkey 88 ei välttämättä ole samalla MIDI-kanavalla kuin koskettimesi. Oletusarvoisesti sointutilat lähettävät nuotit MIDI-kanavalla 3. Voit muuttaa tätä siirtymällä kohtaan: Asetukset → Paina Pad ^ ylös- ja v alaspainikkeita, kunnes näet Sointukanavan → Aseta kanava padeilla tai Encoder 1:llä.

Käyttäjäsointujen määrittäminen

Käyttäjän soinnun määrittäminen padeille:

1. Paina ja pidä tyhjää näppäimistöä painettuna. Näytöllä näkyy näppäimistön esitys.



2. Paina näppäimistön nuotteja, jotka haluat määrittää sointuun. Voit soittaa joko koko sointua tai jokaisen sävelen erikseen (esim. sointuja ei voi soittaa yhdellä kädellä). Voit määrittää enintään kuusi nuottia – Launchkey jättää huomioimatta ylimääräiset huomautukset.

Näytöllä näkyvät sointuun lisäämäsi nuotit ja soinnun nimi:



3. Vapauta tyyny.

Käyttäjäsointujen transponointi

Käyttäjän sointutilassa voit käyttää tyyny ^ ylös- ja ˇ alas-painikkeet padien vasemmalla puolella koko käyttäjän sointupankin transponoimiseksi.

Voit transponoida yhden puolisävelaskeleen verran painamalla joko pad ylös- tai pad alas -painiketta. Voit transponoida enintään 12 puolisävelaskelta (yksi oktaavi) ylös- tai alaspäin.

Oktaavin (12 puolisävelaskeleen) verran transponoidaksesi pidä shift-näppäintä pohjassa ja paina pad ylös- tai pad alas -painikkeita. Voit transponoida jopa kolme oktaavia ylös- tai alas.

Käyttäjäsointujen poistaminen

Käyttäjäsointujen poistamiseksi pidä pohjassa Toiminto -painiketta ja paina sen soinnun padia, jonka haluat poistaa.

Kun pidät painiketta painettuna, kaikki sointua sisältävät padit syttyvät punaisiksi ja näytöllä näkyy "Poista sointu!":



Padin mukautetut tilat

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun otat mukautetun tilan käyttöön, tyynyt tuottavat mukautettuja viestejä, joihin voit määrittää Components.

Kun painat näppäintä mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrien nimet Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.

Fader-tilat

Sinun LaunchkeyFadereissa on viisi valittavaa tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla yhtä viidestä ensimmäisestä Fader-painikkeesta, jotka ovat faderien yhdestä viiteen alla.



Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Fader-painikkeet noudattavat tilaa, johon asetat faderit.

Mukautettu tila 1 on oletusarvoisesti valittu tila, ja käytettävissä olevat häivytystilat ovat:

Fader-painikkeen numero	tila	Saatavuus
1	Äänenvoimakkuus	Vain DAW-tila
2	Mukautettu 1	Aina
3	Mukautettu 2	Aina
4	Mukautettu 3	Aina
5	Mukautettu 4	Aina

Fader mukautetut tilat

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun otat mukautetun tilan käyttöön, faderit tuottavat mukautettuja viestejä, jotka voit määrittää Components.

Kun siirrät faderia mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.



Fader-mukautustilan oletusnimi.



Fader mukautetulla nimellä.

Fader-painikkeet

Fader-painikkeet noudattavat Fader Custom -tiloja. Faderien tapaan ne lähettävät mukautetussa tilassa määrittämäsi viestit Components.

Kun painat fader-painiketta mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.

Jos et ole asettanut parametria fader-painikkeelle, kun painat sitä, näytössä näkyy "No Control":



Oletushäivytyspainikkeen mukautetun tilan nimi.



Fader-painike mukautetulla nimellä.



VIHJE

Näytössä on vain 16 merkkiä, joten varmista, että antamasi mukautetut nimet ovat hyödyllisiä.

Käyttämällä Launchkey 88 MK4 sisäänrakennetut ominaisuudet

The Launchkey 88 MK4 sisältää joukon sisäänrakennettuja luovia työkaluja, jotka helpottavat musiikillisten progressioiden luomista ja tarjoavat sinulle uuden inspiraation lähteen.

Seuraavissa osioissa käsiteltäviä ominaisuuksia ovat:

- [Käyttämällä Launchkey 88 skaalaustila \[31\]](#)
- [Käyttämällä Launchkey 88n sointutilat \[33\]](#)
- [Käyttämällä Launchkey's Arpeggiator \(Arp\) \[45\]](#)

Käyttämällä Launchkey 88 skaalaustila

Asteikkotilan avulla voit valita asteikon ja oman Launchkey auttaa sinua pelaamaan tällä asteikolla helpommin.

Ota skaalaustila käyttöön painamalla skaalauspainiketta. Kun skaalaustila otetaan käyttöön, näytössä näkyy valittuna oleva skaala:



Skaalan muuttaminen

Voit muuttaa skaalausta kolmella ensimmäisellä enkooderilla.

1. Enkooderi 1 muuttaa asteikon perussäveltä. Oletusarvoinen perussävel on C.
2. Enkooderi 2 muuttaa skaalaa. Oletusarvoinen skaala on Duuri.
3. Enkooderi 3 vaihtaa skaalaustilaa. Tilaa on kolme:
 - [Kohdista mittakaavaan \[32\]](#)
 - [Suodatin on mittakaavan ulkopuolella \[32\]](#)
 - [Helppo skaalata. \[32\]](#)

Oletustila on Kohdista mittakaavaan.



VIHJE

Pidä Shift-näppäintä painettuna ja siirrä kooderia, jotta parametri näkyy näytöllä muuttamatta sitä.

Vaa'at

Taulukossa näkyvät enkooderin 2 siirtämisellä käytettävissä olevat asteikot.

Vaa'at	
Majuri	Dorian #4
Pieni	Frygialainen hallitseva
Dorian	Melodinen molli
Miksolydialainen	Lydialainen Augmented
Lydydialainen	Lydydialainen hallitseva
Frygialainen	Super Locrian
Locrian	8-sävyinen espanja
Koko sävy	Bhairav
Puolikas kokonainen himmeä	Unkarin ala-aste
Koko puolikas pienentynyt	Hirajoshi
Blues	In-Sen
Pieni pentatoninen	Iwato
Duuripentatoninen	Kumoi
Harmoninen molli	Pelog-Selisir
Harmoninen duuri	Pelog-Tembung

Kohdista mittakaavaan

Snap to Scale -tilassa sinun Launchkey pyöristää minkä tahansa asteikon ulkopuolisen sävelen lähimpään valitussa asteikossa.

Suodata mittakaavan ulkopuolella

Suodata pois skaalaus -tilassa sinun Launchkey suodattaa pois kaikki nuotit, jotka eivät ole valitussa mittakaavassa. Aina kun painat sellaisen nuotin näppäintä, joka ei ole asteikossa, nuottia ei toisteta.

Helppo skaalaus

Easy Scale -tilassa sinun Launchkey kartoittaa kaikki nuotit valitsemassasi mittakaavassa sinun mukaasi Launchkeyvalkoiset avaimet.



VIHJE

Jos valitsemassasi asteikossa on alle seitsemän nuottia, asteikko ei vastaa koskettimien oktaaveja. Näin voit tehdä harppumaisia juoksuja vetämällä sormiasi koskettimilla ylös ja alas.

Käyttämällä Launchkey 88n sointutilat

Sinun Launchkey siinä on kolme erilaista sisäänrakennettua sointutilaa, joiden avulla voit luoda ideoita tai viedä musiikkiasi uudelle tasolle. Käytettävissä olevat sointutilat ovat:

- Sointukartta – aseta skaala ja käytä enkoodereita ja esityssäätimiä uusien sointupankkien löytämiseen ja niiden soittamiseen rumpupadeilla.
- Käyttäjän sointu – määritä työnkukusi avainsoinnut liittämällä suosikkisi rumpupadeihin.
- Kiinteä sointu – luo sointu koskettimilla ja soita se uusissa paikoissa yhdellä näppäimen painalluksella.



HUOMAA

Sointutilat laitteellasi Launchkey 88 ei välttämättä ole samalla MIDI-kanavalla kuin koskettimesi. Oletusarvoisesti sointutilat lähettävät nuotit MIDI-kanavalla 3. Voit muuttaa tätä siirtymällä kohtaan: Asetukset → Paina Pad ^ ylös- ja ˇ alas -painikkeita, kunnes näet Sointukanavan → Aseta kanava padeilla tai Encoder 1:llä.

Sointukartta

Sointukarttatilassa sinun LaunchkeyPadit ja enkooderit antavat sinun suorittaa sointuja, jotka sopivat valitsemaasi asteikkoon. Sointukartta perustuu muutamiin avaintoimintoihin:

- Kahdeksan vasemmanpuoleisinta padia, sointupadeja, mahdollistavat valittuun skaalaan sopivien sointujen soittamisen. Paina kahdeksaa padia soittaaksesi sointuja. Vaikka sointuja on kahdeksan, jokainen sointukartta antaa sinulle pääsyn 40 skaalaan sopivaan sointupankkiin.
- Kuusi oikeanpuoleisinta padia eli esityspadia mahdollistavat sointujen soittamisen eri tavoilla (esim. arpeilla tai käänteisillä sointuilla). Käyttääksesi esityspadeja, pidä esityspadia painettuna ja paina sinisiä sointupadeja soittaaksesi soinnut esitystehosteella (sinun on ehkä painettava sointupadia useita kertoja kuullaksesi täyden esitystehosteeseen).

- Enkooderit antavat sinulle pääsyn parametreihin sointujen muuttamiseksi: Adventure, Explore, Spread ja Roll. Adventure- ja Explore-parametrien muuttaminen antaa sinulle pääsyn 40:een kahdeksan soinnun pankkiin. Spread- ja Roll-parametrit muuttavat sointujen sointia.

Päästäksesi sointukarttaan, paina Sointukartta-painiketta.

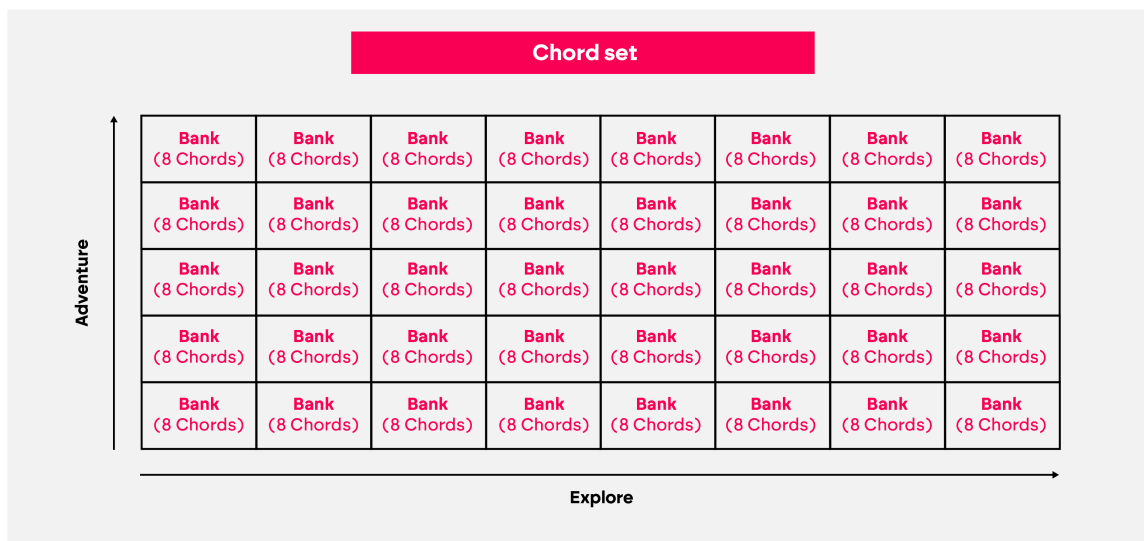
Sointukarttasarjat

Sointukartta antaa sinulle sointujoukon, joka vastaa valitsemaasi sävellajia ja skaalaa skaalatilassa.

Kun soitat sointua, näytöllä näkyy soinnun nimi ja visuaalinen esitys sen triggaamista koskettimiston nuoteista.

Sointuparit ja niihin sopivat asteikot on esitetty alla olevassa taulukossa:

Sointusarja	Vaa'at
Majuri	Majuri Duuripentatoninen Koko sävy
Pieni	Pieni Pieni pentatoninen Blues Melodinen molli Hirajoshi Kumoi Unkarin ala-aste
Dorian	Dorian Dorian #4
Miksolyydialainen	Miksolyydialainen
Lyydialainen	Lyydialainen Lyydialainen Augmented Lyydialainen hallitseva
Frygialainen	Frygialainen Senissä Iwato Pelog-Selisir Puolikas kokonainen pienentynyt
Locrian	Locrian Super Locrian
Harmoninen molli	Harmoninen molli Bhairav Koko puolikas pienentynyt
Harmoninen duuri	Harmoninen duuri
Frygialainen hallitseva	Frygialainen hallitseva Pelog-Tembung 8-sävyinen espanja



Jokainen sointupankki koostuu 40 sointupankista. Jos kuvittelet, että sointupankeista on taulukko, jossa on Explore- ja Adventure-asteikot, niin parametrien nostamisen myötä etenet sointupankissa. Mitä korkeammat Adventure- ja Explore-parametrit ovat, sitä jyrkempiä tuloksena olevat soinnut ovat.

Sointukartta-suorituskykypadit

Oikeanpuoleisimmat kuusi padia (padit 6-8 ja 14-16) ottavat käyttöön sointukartan esitystoiminnot. Niitä käytetään pitämällä esityspadeja painettuna ja painamalla sitten sointupadeja. Kun pidät esityspadia painettuna, se muuttaa soinnun soittotapaa.



Käyttääksesi esityspadeja, pidä pohjassa tai lukitse oikealla oleva esityspadi, tässä tapauksessa Jako: Vasen ja oikea, ja paina sointupadia soittaaksesi kyseisen soinnun esityselementillä.

Esityspadit vaihtavat sointuja seuraavalla tavalla. Katso tarkemmat kuvaukset kyseisestä osiosta.

Tyyny	Käyttäytyminen
6	Manuaalinen Arp Up [38] - jokainen sointupadin painallus selaa soinnun nuotteja.
7	Käänteinen ylös [40] - Toistaa soinnun eri inversiot jokaisella painalluksella.
8	Jako: Basso + Sointu [41] - Kaksi sointupadin painallusta soittaa bassonuotin ja sen jälkeen loput soinnun nuotit.
14	Manuaalinen Arp alas [38] - jokainen sointupadin painallus selaa soinnun nuotteja.
15	Käänteinen alas [40] - Soittaa soinnun ensimmäisen käänteisen osan alaspäin.
16	Jako: Vasen ja oikea [41] - Kaksi sointupadin painallusta soittaa soinnun vasen- ja oikeakätisille soitettavia versioita.



HUOMAA

Voit käyttää vain yhtä suorituskykypadia kerrallaan.

Kiinnitä soittopadi niin, ettei sinun tarvitse pitää sitä kädessäsi:

1. Paina Kohtauksen käynnistyspainike > lukituksen mahdollistamiseksi.
2. Paina lukittavaa performance-padia.

Kun salpa on päällä, Kohtauksen käynnistyspainike > palaa valkoisena ja suorituskykypadit vaihtuvat päälle ja pois päältä.

Salvan kytkeminen pois päältä sammuttaa kaikki aktiiviset esitys-/muokkauspadit.

Sointukartta-käsikirja Arp

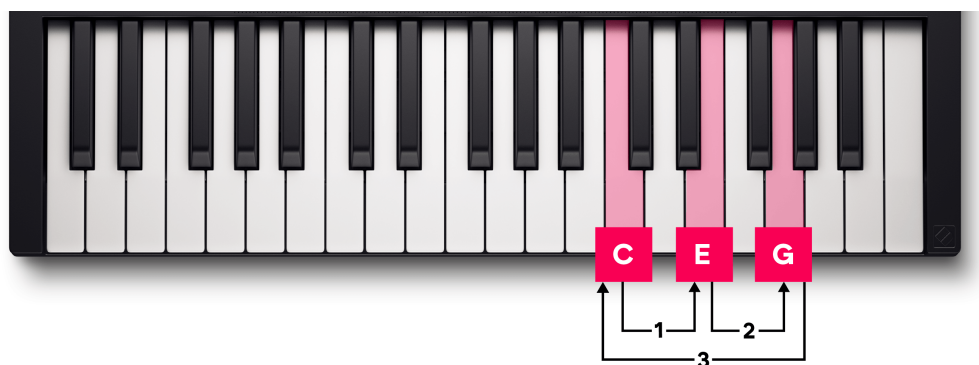
Manuaaliset arp-suorituskykytilat (tiloja on kaksi, Manual Arp Up ja Manual Arp Down) muuttavat sointupadit soiton soittamisesta soinnun jokaisen nuotin soittamiseen jokaisella padin painalluksella. Esimerkiksi kolmen nuotin soinnun (kolmisoinnun) soittamiseksi sinun on painettava sointupadia kolme kertaa soittaaksesi soinnun kaikki kolme nuottia.

Sointujen vaihtaminen tai performance-padin vapauttaminen nollaa arp-syklin.

Manuaalinen Arp Up

Manuaalisessa Arp Up -tilassa soinnunuotit vaihtuvat alimmasta sävelestä korkeimpaan ja nollautuvat sitten.

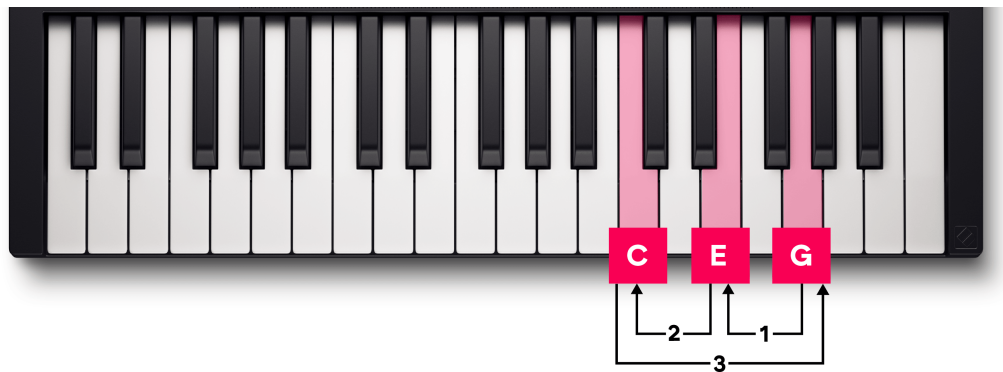
C-duurisoinnussa nuotit ovat C, E ja G; Manual Arp Up soittaa nuotit järjestyksessä C, E, G, C, E, G, C jne.



Manuaalinen Arp alas

Manuaalisessa Arp Down -tilassa sointunuotit kiertävät soinnun korkeimmasta nuotista alimpaan nuottiin ja nollautuvat sitten.

Jälleen C-duurisoinnun tapauksessa, jossa nuotit ovat C, E ja G; Manual Arp Down, soittaa nuotit laskevassa järjestyksessä G, E, C, G, E, C, G jne.



Sointukartan inversio

Inversion-sointujen soittopadilla voit soittaa erilaisia sointujen inversioita joka kerta, kun sointupadi soitetaan. Musiikissa sointujen inversio on erilainen tapa soittaa sointu, jossa perussävel (soinnun nimi, esim. C) ei ole enää soinnun basso eli alin sävel.

Tee tämä pitämällä inversio-padia pohjassa ja joka kerta, kun painat sointupadia, se nostaa soinnun sävelkorkeutta oktaavin verran ylöspäin (Inversion Up) tai alaspäin (Inversion Down) alkaen alimmasta nuotista. Kun kaikki nuotit on nostettu (neljä painallusta), sointu palautuu alkuperäiseen sointuun.

Sykli nollautuu aina, kun soitat uuden soinnun tai vapautat performance padin.

Käänteinen ylös

Inversion-Up-tilassa C-duurikolmisointu (C, E ja G) näyttää tältä:

Toiminta	Sointujen lähtö
Sointupadi soitetaan ilman esityspadia	C3, E3, G3
Käänteispadi painettuna, sointupadin 1. painallus	C4, E3, G3 (1. inversio)
Käänteispadi painettuna, sointupadin toinen painallus	C4, E4, G3 (2. inversio)
Käänteispadi painettuna, sointupadi 3. painallus	C4, E4, G4, (oktaavi ylös)
Käänteinen padi painettuna, sointupadi neljäs painallus	C3, E3, G3, (Alkuperäinen sointu, syklin nollaukset)

Käänteinen alas

Kun Inversion Down -näppäin on painettuna, C-duurikolmisointu (C, E ja G) näyttää tältä:

Toiminta	Sointujen lähtö
Sointupadi soitetaan ilman esityspadia	C3, E3, G3
Käänteispadi painettuna, sointupadin 1. painallus	C3, E3, G2 (2. inversio)
Käänteispadi painettuna, sointupadin toinen painallus	C3, E2, G2 (1. inversio)
Käänteispadi painettuna, sointupadi 3. painallus	C2, E2, G2, (oktaavi alas)
Käänteinen padi painettuna, sointupadi neljäs painallus	C3, E3, G3, (Alkuperäinen sointu, syklin nollaukset)

Sointukartan jakotila

Split-tilat jäljittelevät koskettimien soittamista kahdella kädellä.

- Jaetussa tilassa: Basso + sointu, ensimmäinen painallus soittaa bassonuotin. Toinen painallus soittaa loput soinnun nuoteista.
- Jaetussa tilassa: Vasen ja oikea, ensimmäinen painallus soittaa kaksi alinta nuottia. Toinen painallus soittaa soinnun loput nuotit.

Kuten muutkin tilat, nämä syklit nollautuvat, kun sointu vaihtuu tai jos vapautat performance-padin.

Molemmissa tiloissa ensimmäinen painallus toistaa suoraan, toinen painallus seuraa vieritystoimintoa.

Käyttäjän sointutila

Käyttäjän sointutila antaa sinun syöttää omia sointuja.

Kun olet käyttäjän sointutilassa ja et ole vielä lisännyt sointuja, padit ovat tyhjiä. Seuraavassa esimerkissä olemme lisänneet soinnut viiteen padiin:



Soittaaksesi soinnun, paina sinistä padia. Padi palaa valkoisena, kun soitat sointua.

Käyttäjäsointujen määrittäminen

Käyttäjän soinnun määrittäminen padeille:

1. Paina ja pidä tyhjää näppäimistöä painettuna. Näytöllä näkyy näppäimistön esitys.



2. Paina näppäimistön nuotteja, jotka haluat määrittää sointuun. Voit soittaa joko koko sointua tai jokaisen sävelen erikseen (esim. sointuja ei voi soittaa yhdellä kädellä). Voit määrittää enintään kuusi nuottia – Launchkey jättää huomioimatta ylimääräiset huomautukset.

Näytöllä näkyvät sointuun lisäämäsi nuotit ja soinnun nimi:



3. Vapauta tyyny.

Käyttäjäsointujen transponointi

Käyttäjän sointutilassa voit käyttää tyyny ^ ylös- ja ˇ alas-painikkeet padien vasemmalla puolella koko käyttäjän sointupankin transponoimiseksi.

Voit transponoida yhden puolisävelaskeleen verran painamalla joko pad ylös- tai pad alas -painiketta. Voit transponoida enintään 12 puolisävelaskelta (yksi oktaavi) ylös- tai alaspäin.

Oktaavin (12 puolisävelaskeleen) verran transponoidaksesi pidä shift-näppäintä pohjassa ja paina pad ylös- tai pad alas -painikkeita. Voit transponoida jopa kolme oktaavia ylös- tai alas.

Käyttäjäsointujen poistaminen

Käyttäjäsointujen poistamiseksi pidä pohjassa Toiminto -painiketta ja paina sen soinnun padia, jonka haluat poistaa.

Kun pidät painiketta painettuna, kaikki sointua sisältävät padit syttyvät punaisiksi ja näytöllä näkyy "Poista sointu!":



Kiinteän soinnun tila

Fixed Chord -tilassa voit määrittää soinnun koskettimille. Voit luoda koskettimilla jopa kuuden nuotin sointuja ja sitten soittaa ja transponoida saman sointuharmonian soittamalla koskettimia ylös ja alas koskettimilla.

Kiinteän soinnun määrittäminen

1. Pidä Kiinteä sointu -painiketta painettuna.
2. Paina koskettimilla nuotteja, jotka haluat liittää sointuun. Voit joko soittaa koko soinnun tai soittaa jokaisen nuotin erikseen (esim. soinnut, joita et voi soittaa yhdellä kädellä). Näytöllä näkyy visuaalinen esitys soinnun nuoteista ja nimestä.
3. Vapauta Kiinteä sointu -painike.

Kiinteä sointu muistaa nuotit ja intervallit, ja kiinteä sointu -tila on nyt käytössä.

Kiinteän soinnun tilan voi kytkeä päälle/pois painamalla Kiinteän soinnun painiketta. Viimeksi tallennettu sointu on käytettävissä. Kiinteän soinnun uudelleenmäärittämiseksi toista yllä olevat vaiheet. Tämä tyhjentää edellisen soinnun.

Kiinteän soinnun poistaminen

1. Pidä Kiinteä sointu -painiketta painettuna.
2. Paina mitä tahansa näppäimistön näppäintä.
3. Vapauta Kiinteä sointu -painike.

Käyttämällä Launchkey's Arpeggiator (Arp)

Arpeggiaattori (lyhennettynä arp) mahdollistaa useiden nuottien, esim. sointujen, ja Launchkey soittaa jokaisen sävelen erikseen peräkkäin.

Ota käyttöön Launchkeyn arp paina Arp-painiketta. Kun Arp on päällä, Arp-painike syttyy ja näytössä näkyvät arpeggiaattorisäätimet siinä järjestyksessä, jossa ne on määritetty koodereille:

1. [BPM \(tempo\) \[46\]](#)
2. [Swing \[47\]](#)
3. [Arvosteleva \[47\]](#)
4. [Portti \[48\]](#)
5. [Tyyppi \[48\]](#)
6. [Lok \(oktaavit\) \[48\]](#)
7. [Mut \(Mutatoi\) \[48\]](#)
8. [Rytmi \(Rytmi\) \[49\]](#)

Arp
BPM Swing Rate Gate
Type Oct Mut Rytmi



VIHJE

Shift-näppäimen pitäminen pohjassa ja Arp-näppäimen painaminen lukitsee arpeggiaattorin. Painelemaasi nuotit pysyvät voimassa loputtomiin, kun arp jatkaa niiden soittamista. Voit laukaista uuden nuottijoukon korvataksesi arp-nuotit.

Arp-latch on todella hyödyllinen ARP-asetusten kokeilemiseen ilman, että sinun tarvitsee pitää sormiasi näppäimillä.

Arp-säätimet

Kun Arp päällä, Launchkeyn enkooderit kartoitetaan ARP:n ohjaimiin. Enkooderin siirtäminen näyttää tilapäisesti parametrin ja arvon Launchkeyn näyttö.



Tempo
160bpm



VIHJE

Pidä Shift-näppäintä painettuna ja siirrä kooderia, jotta parametri näkyy näytöllä muuttamatta sitä.

Seuraavat arp-säätimet ovat käytettävissä enkoodereissa:

Enkooderi	Parametri	Oletusarvo
1	Tempo (BPM)	120
2	Swing	0
3	Arvostelee	1/16
4	Portti	50 %
5	Tyyppi	Ylös
6	Oktaaveja (lokakuu)	1
7	Mutate (Mut)	0 %
8	Rytmi (Rytm)	0

Arp-tempo

Tempo ohjaa arpin nopeutta lyönteinä minuutissa (BPM), kun sinun Launchkey ei vastaanota MIDI-kelloa.

Voit asettaa sisäisen tempon Launchkey 40 - 240 BPM enkooderilla 1. Oletustempo on 120 BPM.

Kun sinun Launchkey vastaanottaa MIDI-kelloa ja siirrät kooderia 1, näytössä näkyy tempo, johon se synkronoituu sisäisen BPM:n sijaan.

Arp-keinu

Oletusarvoisesti arpeggiaattorikuvion jokainen nuotti on ajallisesti tasavälein asetettu.

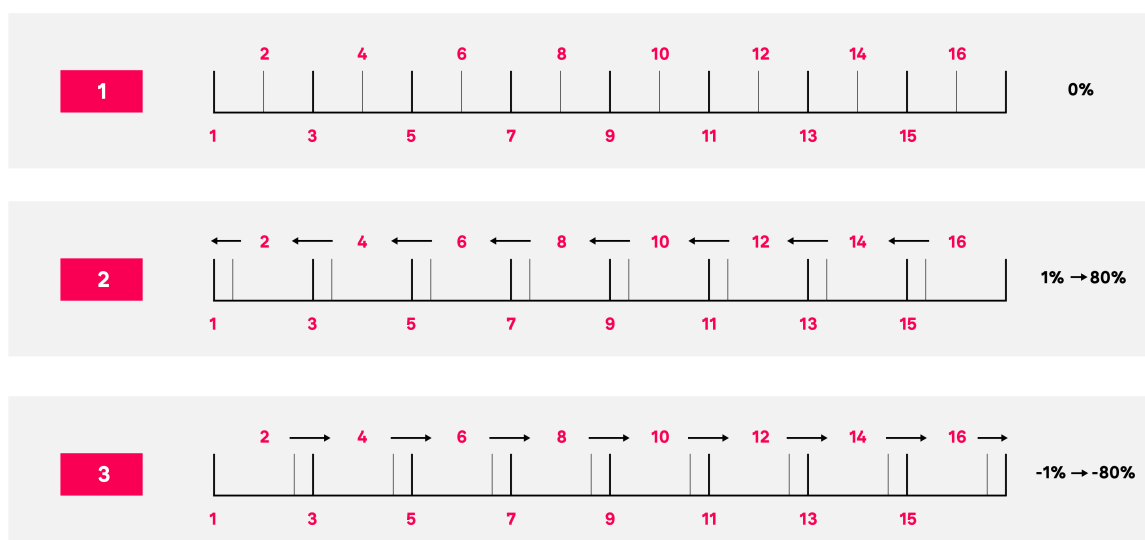
Oletustempolla ja -nopeudella 120 BPM, kuudestoistanuoteilla kuvio toistuu kahden sekunnin välein, jolloin askelten välinen etäisyys on kahdeksasosa sekuntia.

Arp Swing -parametrin muuttaminen sen oletusarvosta 0 % muuttaa parillisten askelten (epätasaisten iskujen) ajoitusta.

Voit säätää heilahtelua enkooderilla 2 välillä -80 % (negatiivinen heilahtelu) ja +80 % (positiivinen heilahtelu).

Negatiivinen heilahteluarvo lyhentää aikaa parillisen ja edellisen parittoman askeleen välillä, positiivisella heilahteluarvolla on päinvastainen vaikutus.

Tämä kaavio antaa karkean visuaalisen kuvan siitä, mitä kussakin lyöntiasennossa tapahtuu:



Arp-nopeus

Voit säätää Arp-nopeutta eli arp-nuottien musiikillista jakoa enkooderilla 3. Arp-nopeus määrittää, kuinka usein nuotit soivat tahtia kohden.

Saatavilla olevat hinnat ovat:

- 1/4
- 1/4 tripletti
- 1/8
- 1/8 tripletti
- 1/16
- 1/16 tripletti
- 1/32
- 1/32 tripletti

Arp-portti

Enkooderi 4 säättää, kuinka suuren osan ajasta arp-nuottien välillä kukin nuotti täyttää. Alue on 0–95 %.



VIHJE

On mahdollista saada pidempiä portteja, katso [Arp-solmio \[50\]](#) lisätietoja varten.

Arp-tyyppi

Encoder 5 muuttaa Arp-tyyppiä. Arp-tyyppi viittaa siihen, miten arpeggiaattori soittaa pitämälläsi olevat nuotit tai soinnut.

Arp-tyyppi	Käyttäytyminen
Ylös	Soittaa jokaisen nuotin matalimmasta nuotista korkeimpaan nuottiin.
Alas	Soittaa jokaisen nuotin korkeimmasta nuotista alimpaan nuottiin.
Ylös/Alas	Soittaa jokaisen nuotin alhaalta ylös ja sitten takaisin. Korkeimmat ja matalimmat nuotit eivät ole toistettu.
Ylös/Alas 2	Korkeimmat ja matalimmat nuotit ovat toistettu.
Toistettuna	Soittaa pitämälläsi nuoteilla ne soittamisjärjestyksessä.
Satunnainen	Soittaa pitämälläsi nuoteilla satunnaisessa järjestyksessä.
Sointu	Soittaa kaikki nuotit sointuna jokaisella arpeggiaattoriaskelella.
Rämpyttää	Nuotit soivat, kun liikutat modulaatiosäädintä. Pidä joitakin näppäimiä painettuna ja liikuta modulaatiosäädintä ylös- tai alaspäin, jolloin nuotit (tai Latched- tai Chord-tilan nuotit) soivat. Tämä jäljittelee tapaa, jolla sointuja näppäillään kitarassa.

Arp-oktaavi

Enkooderi 6 säättää oktaavien määrää, joiden yli arpeggiaattori soittaa nuotit. Voit valita yhdestä neljään oktaavia.

Arp Mutate

Enkooderi 7 säättää mutate-säätimen vaikutusta arpeggiaattoriin. Arp mutate vaikuttaa kaikkiin arp-tyyppeihin.

Kooderin 7 kääntäminen lisää variaatiota jokaiseen arpeggiosuonnuottiin. Uusi "mutaatio" tapahtuu joka kerta, kun siirrät kooderia tai käynnistät sen uudelleen koskettimista. Kun lopetat kooderin kääntämisen, nuotit asetetaan ja toistetaan loputtomiin.

Enkooderin sijainti	Mahdollinen mutaatio sovellettu (puolisävelaskeleet)
0	Ei lisähuomautuksia
1 - 19	+12
20 - 63	+12, -12, -7
64 - 100	+12, -12, -7, +7
101 - 115	+12, -12, -7, +7, +3, +4, +10
116 - 127	Mikä tahansa nuotti väliltä -12 - +12

Arp-rytmi

Enkooderi 8 muuttaa arpin rytmiä ja näyttää vaiheiden esityksen näytöllä.

Rytmikooderin kääntäminen luo rytmisiä variaatioita. Joka kerta, kun liikutat kooderia, luot erilaisen taukokuvion.

Arp-kuviotila

Arp Pattern on pad-tila, joka tuo arpeggiaattorisi askeleet padeille ja antaa sinulle lisää arp-toimintoja vuorovaikutteisempaa arp-muokkausta varten.

Päästäksesi Arp Pattern -tilaan, pidä shift-näppäintä painettuna ja paina Drum Pad -painiketta. 12.

Kun valitset Arp-kuviotilan, näytössä näkyy tilapäisesti Pad-tilan Arp-kuvio.



Arp-kuviotilassa:

- Aktiiviset askeleet palavat sinisinä ja ei-aktiiviset askeleet eivät pala. Arp soittaa aktiiviset askeleet ja mykistää ei-aktiiviset askeleet. Kun arp soittaa, nykyinen askeleen sijainti palaa padien ylimmällä rivillä.



- Arp-askeleet kytketään pois päältä rumpupadien ylimmällä rivillä. Poista askel arp-sekvenssistä painamalla padia.



- Alempi tyynyriivi antaa sinulle enemmän arp-toimintoja, joita voit ohjata askelta kohti. Paina painiketta vaihtaaksesi kolmen käytettävissä olevan toiminnon välillä: [Aksentti \[51\]](#), [Räikkä \[51\]](#) ja [Solmio \[50\]](#).

Nämä vaiheet ovat samat kuin arp-rytmikuviossa. Arp-rytmitila vaikuttaa ruudukkoon, arp-rytmin arvon muuttaminen muuttaa ruudukossa näkyvää kuviota ja korvaa kaikki tekemäsi muutokset.

Arp-solmio

Kun Arp Tie on päällä, toimintopainike ja kaikki ARP Tie -toiminnon vaiheet palavat punaisina.

Arp tie, yhdistää kaksi nuottia arp-kuviossa. Arp tie -tilassa paina alimman rivin padia sitoaksesi kyseisen arp-askeleen seuraavaan askeleeseen. Pad muuttuu punaiseksi osoittamaan, että sitä ylempänä oleva askel on sidottu.

Kun askeleella on tasapeli, arp-portti kasvaa 110 prosenttiin.



Arp-aksentti

Kun Arp Accent on päällä, toimintopainike ja kaikki arp accent -toimintoa käyttävät vaiheet palavat oranssina.

Kun lisäät aksenttimerkin askeleeseen, arp-askeleen nopeus hyppää +30 verrattuna askeleeseen ilman aksenttia.

Aksenttinopeuden arvo on rajoitettu 127:ään.



HUOMAA

Aksentti vaikuttaa molempiin nuotteihin, kun aksentti ja räikkä [51] ovat molemmat aktiivisia yhden askeleen ajan.



Arp Ratchet

Kun Arp Ratchet on päällä, toimintopainike palaa keltaisena ja kaikki ARP Ratchet -toiminnoilla varustetut vaiheet palavat keltaisina.

Kun lisäät arp-räikkätoiminnon askeleelle, arp soittaa kaksi liipaisinta kyseiselle askeleelle. Esimerkiksi jos arp on kohdassa 1/16, askel räikkätoiminnolla soittaa kaksi 1/32-säveltä. Nuottien korkeus pysyy samana.



Launchkey 88 MK4 Asetukset

Pääset asetusvalikkoon painamalla asetuspainiketta. Kun asetukset ovat aktiivisia, asetuspainike palaa kokonaan.

Asetukset-valikko kattaa näytön, padit ja enkooderit. Voit navigoida asetuksissa seuraavasti:

- ^ Ylös- ja ˇ alas-painikkeilla voit liikkua asetusnäyttöjen välillä.
- < Track- ja Track >-painikkeita, Encoder 1:tä tai pad-painikkeita muuttaaksesi nykyisen asetuksen arvoa.



Jokaisella näytöllä näkyvät asetukset ja nykyinen arvo:



Poistu asetuksista painamalla Asetukset-painiketta uudelleen. Tämä palauttaa näppäimistön aiempaan pad- ja kooderitilaan.

Asetukset ovat:

Asetus	Arvoalue	Kuvaus	Oletusarvo
Osa A -kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan osan A lähetyksen päälle.	1
B-osan kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan B-osan lähetyksen päälle.	2
Sointukanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan, jota sointutilat lähettävät.	3
Rummut-kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan, jota rumputila käyttää lähetykseen.	10
Nopeuskäyrä (näppäimet)	Pehmeä	Asettaa koskettimen nopeuskäyrän.	Normaali
	Normaali		
	Kova		
	Kiinteä		
Vel-käyrä (tyynyt)	Pehmeä	Asettaa padin nopeuskäyrän.	Normaali
	Normaali		
	Kova		
	Kiinteä		
Kiinteä nopeus	1-127	Muuttaa kiinteän nopeuden arvoa ja aksenttiarvoa arp-porteissa.	120
Arp-nopeus	Päälle/Pois	Kun se on päällä, Arp ottaa nopeusarvot näppäimiltä. Kun se on pois päältä, Arp-nopeuden oletusarvo on 100.	Päällä
Arp-nuotin lähde	Osa A	Määrittää, mikä osa laukaisee arpeggiaattorin.	Osa A
	B-osa		
Pad Aftertouch	Pois	Määrittää, lähettävätkö padit jälkikosketusta ja jos lähettävät, niin minkä tyyppistä.	Polyfoninen
	Kanava		
	Poly		
Pad AT-kynnys	Matala	Asettaa kohdan, jossa aftertouch alkaa padeilla.	Normaali
	Normaali		
	Korkea		
MIDI-kello ulos	Päälle/Pois	Ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä, jos Launchkey lähettää MIDI-kelloa.	Päällä
LED-kirkkaus	1-10	Ohjaa LED-valon kirkkautta.	8
Näytön kirkkaus	1-10	Säätää näytön kirkkautta.	8
Näytön aikakatkaistu	1-10	Muuttaa väliaikaisten näyttöviestien pituutta yhden sekunnin välein.	5
Enkooderien käyrä	Hidas	Määrittää, miten kooderit reagoivat niiden kääntämisen nopeuteen. Nopea tila antaa sinun pyyhkäistä koko alueen yhdellä nopealla pyörähdyksellä. Hidas tila jakaa saman alueen useammalle käännökselle lisähallintaa varten. Voit tehdä tarkkoja muutoksia kääntämällä koodereita hitaasti kaikilla asetuksilla. Tämä vaikuttaa kaikkiin mukautettuihin tiloihin; se ei vaikuta DAW-tiloihin.	Keskikokoinen
	Keskikokoinen		
	Nopeasti		

Asetus	Arvoalue	Kuvaus	Oletusarvo
Fader-mikin tyyppi	Hypätä Nouto	Hypyssä ohjain lähettää välittömästi MIDI-signaalin, kun liikutat liukusäädintä. Mikrofonissa ohjain lähettää MIDI-signaalia vain, kun siirrät sen ohjattavan parametrin kohdalle. Tämä estää äkilliset arvon hyppäykset.	Hypätä
Ulkoinen palaute	Päälle/Pois	Muuttaa tulevan MIDI-signaalin sytyttämään vastaavat rumpu- tai mukautetun tilan padit.	Päällä
Vegas-tila	Päälle/Pois	Ota Vegas-tila käyttöön tai poista se käytöstä.	Pois
Virta päälle -tilat	Kooderitila: Mukautettu 1–4 Pad-tila: Rumpu – Mukautettu	Asettaa oletusasetuksen , Enkooderi ja Pad-tilat.	Vaimennus: Mukautettu 1 Kooderi: Mukautettu 1 Pad: Rumpu

DAW-ohjaus Launchkey 88 MK4

The Launchkey voi ohjata useita DAW-laitteita (Digital Audio Workstations) käyttämällä erilaisia Encoder- ja Pad-tiloja.

Voit käyttää Encoder-tiloja laitteessasi Launchkey ohjata Plugins-, DAW-mikseri-, Sends- ja DAW-siirtotiloja Enkooderien avulla.

Voit myös käyttää omaa Launchkeyn tyynyt DAW- ja Pad-tiloissa.

Monet DAW-ohjaimet Launchkey ovat DAW-kohtaisia, kun taas toiset ovat jaettuja ominaisuuksia. Olemme jakaneet DAW-ominaisuudet kahteen osaan:

- Kaikille DAW:ille yhteiset ominaisuudet.
- Tietyille DAW:ille ominaisia ominaisuuksia.

Lue molemmat läpi [Yleiset DAW-ohjaimet \[55\]](#) osio ja DAW-laitettasi käsittelevä osio ymmärtääksesi täysin, kuinka voit integroida Launchkey työnkulussasi.

Yleinen DAW-ohjaus

Yleinen DAW-ohjaus liittyy sinun Launchkeyn ominaisuudet, jotka toimivat kaikissa tuetuissa DAW:issa.

Kun olet lukenut tämän osion, voit lukea DAW:täsi koskevan osion.

Oletusarvoiset DAW-ohjaustilat

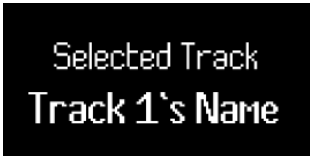
Kun yhdistät ensimmäisen kerran Launchkey DAW:hen, sinun osiot Launchkey oletusarvoisesti seuraavat tilat:

Valvonta-alue	Oletustila
Enkooderit	Plugin
Rumputyynyt	DAW
Faderit	Äänenvoimakkuus
Fader-painikkeet	Arm

Seurantapainikkeet ja navigointi

Raitapainikkeet tekevät saman kaikissa DAW:issa: Paina Seuraa > siirtyäksesi seuraavaan kappaleeseen ja < Raita siirtyäksesi edelliseen kappaleeseen.

Kun siirrät raitoja, sinun Launchkey 88-näyttö näyttää väliaikaisesti uuden raidan nimen.



Selected Track
Track 1's Name

Seurata painikkeiden valot syttyvät osoittamaan, milloin voit siirtää raitaa. Jos esimerkiksi olet raidalla 1, < **Seurata** -painike ei syty, koska voit siirtyä vain seuraavaan kappaleeseen.

Seuraa pankkitoimintaa

Track Banking mahdollistaa raitojen siirtämisen kahdeksan hengen ryhmissä. Jäljepankki, jolla olet, on myös kahdeksan kappalettasi Launchkeymikserin asetukset (esim. enkooderit) ohjaus.

Voit siirtyä kahdeksalla kappaleella pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla < Raita tai Seuraa > -painikkeita siirtyäksesi edelliseen tai seuraavaan pankkiin.

Kun siirrät pankkeja, sinun Launchkey 88n näytössä näkyy väliaikaisesti uudet kappaleet, esim. mikseriraidat 9-16.

DAW-enkooderitilat

Enkooderitilat määrittävät sinun Launchkey 88's enkooderit erilaisiin ohjausryhmiin.

Jos haluat vaihtaa Encoder-tilaa, pidä Shift-painiketta painettuna ja paina jotakin ylimmän rivin painikkeita.



DAW-ohjaukseen liittyvät Encoder-tilat ovat:

- Plugin - ohjaa tällä hetkellä kohdistettua laajennusta.
- Mixer - ohjaa kappaleiden tasoa ja panorointia.
- Sends - ohjaa DAW Mixers Send -säätimiä
- Kuljetus – ohjaa DAW:n osia toiston/tauon jälkeen painikkeet

Lisätietoja kustakin DAW Encoder -tilasta on muutamassa seuraavassa osiossa.

Plugin Encoder -tila

Plugin-tila määrittää enkooderit hallitsemaan tällä hetkellä kohdistettua laajennusta DAW:ssasi. Voit hallita DAW:n varastossa olevia laajennustehosteita ja -instrumentteja sekä kolmannen osapuolen laajennuksia.

Jokaisella DAW:lla on oma tapansa määrittää liitännäisohjaimet koodereille, joten katso DAW:täsi koskeva osa.

Transport Encoder Mode

Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi sovituskäytännön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Näytöllä näkyvät seuraavien säätimien lyhyet nimet, jotka on selitetty alla olevassa taulukossa ja seuraavissa osioissa:

Enkooderi	Toiminto	Lyhyt nimi
1	Kuljetusasento (pesu)	Scrb
2	Zoomaus	Zoomaus
3	Silmukan aloituspiste	LPS
4	Silmukan loppupiste	LPE
5	Merkin valinta	Mark
6	Ei saatavilla	
7	Ei saatavilla	
8	Tempo (BPM)	BPM



HUOMAA

Tämä tila on hieman erilainen Ableton Livessä. Lisätietoja on kohdassa [Liven Transport Encoder Mode \[69\]](#).

Toistopaikka

Kooderi 1 ohjaa Scrub- eli toistosijaintia. Kooderi liikuttaa toistopäätä vasemmalle ja oikealle sovitukseksi tahdin mukaan.

Näytöllä näkyy toistopaikan nykyinen sijainti.

Zoomaa

Transport Encoder -tilassa Encoder 2 lisää ja vähentää zoomaustasoa.

Zoom-kooderin siirtäminen myötäpäivään Lähennä, vastapäivään Loitontaa.

Näytössä näkyy tilapäisesti viimeinen zoomausmuutos:

Zoom
IN

Zoom
OUT

Silmukan alku ja loppu

Enkooderit 4 ja 5 ohjaavat loopin aloitus- ja lopetuskohtia DAW-ohjelmassasi.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

Merkin valinta

Encoder 7 siirtää DAW-laitteesi toistopäätä DAW-laitteeseesi asettamiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":



Marker Select
Previous/Next

Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.

Faderit

Fadereilla on vain yksi toiminto: ne ohjaavat nykyisen kappalepankin äänenvoimakkuutta.

Ensimmäiset kahdeksan faderia ohjaavat raitapankkiasi, yhdeksäs fader ohjaa DAW:n päälähtötason säädintä.

Kun siirrät liikusäädintä, näytössä näkyvät raidan nimi ja taso desibeleinä.



Fader-painikkeet

Fader-painikkeilla on kaksi tilaa, Select mode ja Arm Mode.

Voit vaihtaa fader-painikkeen tilaa painamalla yhdeksättä Fader-painiketta.



Kun vaihdat häivytyspainikkeen tilaa, näytössä näkyy väliaikaisesti valitsemasi tila.





HUOMAA

Sisään **Valitse** -tilassa painikkeet syttyvät kappaleiden väreinä.

Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet palavat punaisina – himmeään punaisina, jos raitaa ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty äänitystilaan.

Valitse Tila

Paina valintatilassa fader-painiketta valitaksesi kappaleen DAW:ssasi. Tämän avulla voit toistaa kappaletta ja/tai hallita kappaleen laajennuksia tarkemmin [plugin enkooderitila \[57\]](#).



Sisään **Valitse** -tilassa painikkeet syttyvät kappaleiden väreinä.

Kun valitset kappaleen, näytöllä näkyy kappaleen nimi.

Arm Mode

Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet vaihtavat vastaavien raitojen äänivarren tilaa.



Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet palavat punaisina – himmeään punaisina, jos raitaa ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty äänitystilaan.

Kun muutat äänitysvarren tilaa, näytössä näkyy muuttamasi raidan nimi.

DAW- ja Drum Pad -tilojen käyttäminen

DAW-ohjauksen kannalta tyynyillä on kaksi tilaa: DAW ja Drum. Voit muuttaa niitä Shift + Drum pad -tilan painikkeilla.

DAW-tilassa tyynyt vaihtavat toimintoa käyttämäsi DAW:n mukaan. Tutustu tämän käyttöoppaan DAW-kohtaisiin osiin saadaksesi lisätietoja.

Rumputila

Rumputilassa tyynyt noudattavat samaa toimintaa kuin tavalliset [Drum Pad -tila \[64\]](#).

Kuitenkin, kun käytät rumputilaa DAW:ssa, tyynyt syttyvät valitun raidan värisenä selventääkseen, mitä raitaa ohjaat.

Drum Pad -tila

Kun valitset Drum pad -tilan, padit laukaisevat MIDI-säveliä. Oletuksena nuotit on järjestetty C1:stä D#2:een (alhaalta vasemmalta oikealle) ja MIDI-kanavalle 10.

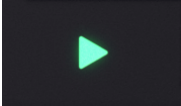
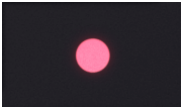
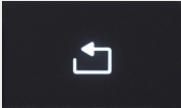


Rumputilassa tyynyt vaaleansinisiä DAW:n ulkopuolella ja raidan väri DAW:ssa. Padit syttyvät, kun pelaat tyynyjä.



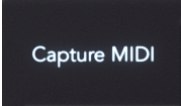
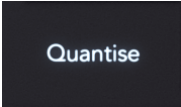
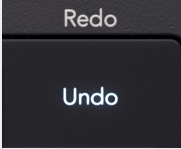
Kuljetuspainikkeet

Kuljetuspainikkeet vastaavat DAW:n kuljetustoimintoja. Voit kuitenkin käyttää lisätoimintoja Shift-painikkeella.

Painike	Toiminto	Vaihto/Toissijainen toiminto
Pelata 	Aloittaa toiston.	Pidä shift-näppäintä painettuna ja paina Toista-näppäintä keskeyttääksesi/jatkaaksesi toistoa.
Stop 	Pysäyttää toiston.	Paina Stop toisen kerran palauttaaksesi toistopaikan projektin alkuun.
Tallentaa 	Vaihtaa DAW:n päätallennustoimintoa.	
Silmukka 	Kytkee silmukan päälle/pois.	

Työnkulun painikkeet

Työnkulun painikkeet Launchkey antaa sinulle nopean pääsyn DAW-ominaisuuksiin työnkulkusi nopeuttamiseksi.

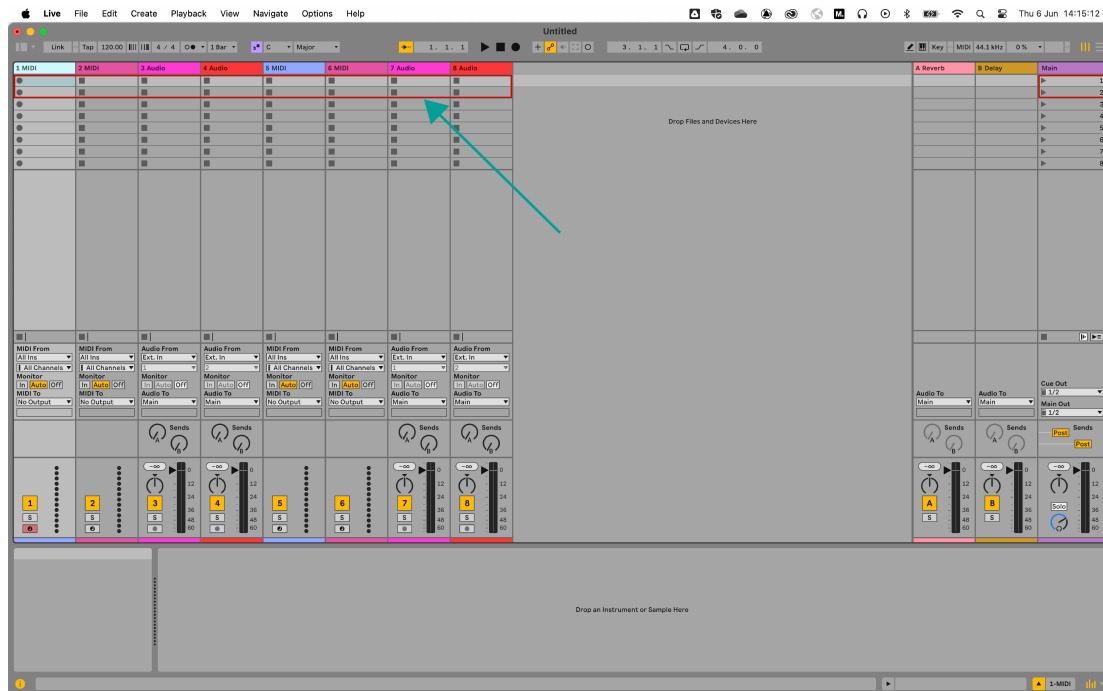
Painike	Toiminto	Vaihtotoiminto
Kaappaa MIDI 	Laukaisee Capture MIDI:n (retrospektiivinen MIDI-tietue, jos se on saatavilla DAW:ssä).	
Metronomi 	Kytkee metronomin päälle/pois.	
Kvantisoi 	Laukaisee DAW:n kvantisointitoiminnon viimeksi tallennetussa tai valitussa MIDI-leikeessä.	
Kumoa 	Käynnistää DAW:n kumoamistoiminnon (kuten ctrl/komento + Z)	Laukaisee DAW:n redo-toiminnon (kuten shift + ctrl/komento + Z)

Ableton Liven ohjaaminen -sovelluksella Launchkey 88

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[55\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti Ableton Livesta.

Navigointi Ableton Livessä

Kun liität oman Launchkey ja avaa Ableton Live, näet 2 × 8 -tarkennusrenkaan leikkeiden ympärillä. Tämä rengas edustaa kahta kahdeksan tyynyn riviä Launchkey.



Raiteen vaihtaminen

Livessä korostettu raita on tällä hetkellä valittu raita. Kaikki raitaan liittyvät säätimet, esim Launchkey's enkooderit, vaikuttavat valittuun raitaan. Voit vaihtaa valitun kappaleen painamalla yksi Track <> -painikkeista. Kun siirrät raitaa:

- Sinun Launchkeynäytössä näkyy juuri valitun raidan nimi.
- Kappale on "pehmeästi viritetty", joten voit soittaa sen heti.
- Kaikki raitaan liittyvät säätimet, esim Launchkey's enkooderit, vaikuttavat juuri valittuun raitaan.

Tarkennusrenkas liikkuu vain, kun siirrät kappaletta nykyisen valinnan kahdeksannen kappaleen ohi.

Seuraa pankkitoimintaa

Voit tallentaa kahdeksan kappaleen sarjoja pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla Kappale <> -painikkeita. Tarkennusrenkas liikkuu lisäämään kyseisen kappaleen joko tarkennusalueen alkuun tai loppuun kallistussuunnasta riippuen.

Leikkeiden välillä liikkuminen

Voit siirtää tarkennusrengasta ylös ja alas valitaksesi uusia leikkeitä samoilla raidoilla käyttämällä Pad ^ ylös- ja ^ alas -painikkeita.

Ableton Live Encoder -tilat

Suurin osa Encoder-tiloista Launchkey seuraa [yleiset DAW Encoder -tilat \[57\]](#). Plugin-hallinnan avulla voit kuitenkin käyttää enemmän Abletonin laitteita.

Ableton Live Plugin Encoder Mode

Plugin-kooderitilassa voit hallita kahdeksaa parametria kerrallaan valitussa laitteessa tai instrumentissa.

Enkooderit ohjaavat aluksi kahdeksaa ylintä parametria, mutta voit käyttää enkooderin asetuspainikkeita päästäksesi useampien ohjainsivujen eteen kullekin laitteelle. Kun liikut näytössä, näet laitteen nimen ja asetusvalikon otsikon.

Laitteen vaihtaminen

Voit vaihtaa laitetta saman raidan sisällä pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla kooderipankin ylös/alas-painikkeita.

Kun siirrät laitetta, näytössä näkyvät kappaleen nimi ja uuden laitteen nimi.

Live Transport Encoder Mode

Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi sovituskäytännön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Näytöllä näkyvät seuraavien säätimien lyhyet nimet, jotka on selitetty alla olevassa taulukossa ja seuraavissa osioissa:

Enkooderi	Toiminto	Näyttönimi
1	Järjestelynäkymän toistokohta	Toistokohta
2	Zoomaus vaakasuunnassa (toistoasentoon)	Zoomaus vaakasuunnassa
3	Zoomaus pystysuunnassa (radan korkeus)	Zoomaus pystysuunnassa
4	Silmukan lähtöpiste	Silmukan alkua
5	Silmukan päätepiste	Silmukan loppu
6	Merkin valinta	Merkin valinta
7	Ei saatavilla	
8	Tempo (BPM)	Tempo

Toistopaikka

Kooderi 1 ohjaa Scrub- eli toistosijaintia. Kooderi liikuttaa toistopäätä vasemmalle ja oikealle sovitukseksi tahdin mukaan.

Näytöllä näkyy toistopaikan nykyinen sijainti.

Abletonin zoomaussäädin

Live-tilassa zoomaukseen on määritetty kaksi kooderia: vaakasuuntainen zoomaus ja pystysuuntainen zoomaus.

Zoomaus vaakasuunnassa

Järjestelynäkymässä Zoomaus vaakasuunnassa pitää kappaleiden korkeudet samoina, mutta zoomaa sisään ja ulos pitäen toistokohdan zoomauksen keskellä.

Istuntonäkymässä vaakasuuntainen zoomauskooderi liikkuu raitojen välillä.

Zoomaus pystysuunnassa

Järjestelynäkymässä Zoomaa pystysuunnassa -toiminto muuttaa raitojen korkeuksia.

Istuntonäkymässä Zoom Vertical -enkooderi säätää valittuja klippejä.

Silmukan alkua ja loppu

Enkooderit 4 ja 5 ohjaavat loopin aloitus- ja lopetuskohtia DAW-ohjelmassasi.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

Merkin valinta

Encoder 7 siirtää DAW-laitteesi toistopäätä DAW-laitteeseesi asettamiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":

A black rectangular screen with white text. The text "Marker Select" is on the top line, and "Previous/Next" is on the bottom line.

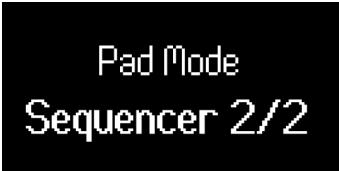
Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.

Ableton Live Pad -tilat

Ableton Livessä, sinun Launchkey siinä on kolme tyynytilaa.

- Klipsi - klipsin laukaisemiseen.
- Sequencer - MIDI-leikkeiden muokkaamiseen ja sekvensointiin Launchkey n tyyny.
- Rumpu - Abletonin rumputelineen ohjaamiseen.

Päästäksesi Clip- tai Sequencer-paditiloihin, pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina Pad 9 (DAW) kerran Clip-toimintoa varten ja kaksi kertaa Sequencer-toimintoa varten. Näyttö näyttää, missä Pad-tilassa olet, kun painat DAW-padia.

A black rectangular screen with white text. The text "Pad Mode" is on the top line, and "Clip 1/2" is on the bottom line.A black rectangular screen with white text. The text "Pad Mode" is on the top line, and "Sequencer 2/2" is on the bottom line.

Päästäksesi rumpupaditilaan, pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina pad 10 (Drum).

Ableton Live Clip Launcher Pad -tilat

Clip pad -tilassa sinun Launchkey antaa sinulle säädöt settisi live-esitystä varten, mikä herättää Abletonin istuntotilan eloon. Sinulla on pääsy leikkeen käynnistämiseen, pysäyttämiseen ja mykistysten ja soolojen seuraamiseen.

Ableton Live Clip Pad -tila

Klipin käynnistystilassa padit edustavat 2×8-tarkennusrengasta Live-sovelluksen istuntonäkymässä. Jokainen pad ohjaa yhtä klippiä istuntonäkymässä.

Elektrodit syttyvät muutamalla tavalla tilastaan riippuen:

- Sammuneet painikkeet osoittavat, että klipsipaikka on tyhjä.
- Saatavilla olevat klipit valaisevat samanvärisesti kuin niiden klipit Livessä.
- Padit vilkkuvat vihreinä, kun olet lisännyt kyseisen leikkeen, ja pulssivat vihreinä, kun leikettä toistetaan.
- Padit vilkkuvat punaisina merkiksi siitä, että olet valinnut kyseisen leikkeen tallennusta varten, ja pulssivat punaisina tallennuksen aikana.



Voit käynnistää koko kohtauksen (rivin leikkeitä) painamalla kohtauksen käynnistyspainiketta (Scene launch >) ylärivin oikealla puolella. Kohtauksen käynnistyspainike palaa samanvärisenä kuin Live-kohtaus, jos olet määrittänyt kohtauksen värit.

Alimman näppäimistörivin vaihtaminen

Voit muuttaa alimman rivin ohjainasetuksia toimintopainikkeella. Jokainen toimintopainikkeen painallus vaihtaa seuraavien ohjainten välillä:

- Clip Launcher (oletustila, kuten yllä on kuvattu).
- [Pysäytystila. \[72\]](#)
- [Mykistystila. \[72\]](#)
- [Yksinpelitila. \[73\]](#)

Ableton Live Pad -tila: Pysäytä

Pysäytystila muuttaa alimman rivin toimintoa, joten pad-painikkeen painaminen pysäyttää kyseisen raidan parhaillaan toistettavan leikkkeen.

Pysäytystilassa padit palavat punaisina; ne palavat kirkkaan punaisina, kun raidalla toistetaan klippiä, ja himmenevät punaisina raidoilla, joilla ei ole toistettavaa klippiä. Pysäytystilassa toimintopainike palaa punaisena.



Ableton Live Pad -tila: Mykistys

Mykistystila muuttaa alemman pad-rivin toimintoa siten, että ne näyttävät kunkin raidan mykistystilan. Mykistä raita tai poista mykistys painamalla pad-painiketta.

Mykistystilassa padit palavat oransseina; ne palavat himmeään oranssina, kun raita on aktiivinen, ja kirkkaan oranssina mykistettyjen raitojen kohdalla. Mykistystilassa toimintopainike palaa oranssina.



Ableton Live Pad -tila: yksin

Solo-tila muuttaa alimman rivin toimintoa, joten padin painaminen muuttaa kyseisen raidan Solo-tilaa.

Solo-tilassa padit palavat vaaleansinisinä; ne palavat kirkkaan sinisinä, kun raita on soolo-tilassa, ja himmeän sinisinä, kun raita ei ole soolo-tilassa. Solo-tilassa toimintopainike palaa sinisenä.



Käyttämällä Launchkey 88Ableton Sequencer

Sinun Launchkey 88 antaa sinulle Ableton Liven klipsisekvenssereiden laitteistohallinnan. Voit luoda rumpukuvioita ja sekvenssimerkintöjä leikkeiden sisään käyttämällä Launchkeyn tyyneillä ja muokkaa sarjojasi kooderien avulla.

Päästäksesi sekvensseritilaan, pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina rumpupadi 9, DAW, kunnes näytölle tulee Pad Mode Sequencer 2/2.

Pad Mode
Sequencer 2/2

Kun siirryt sekvensseritilaan, padien näytöt muuttuvat Live-tilassa valitsemiesi asetusten mukaan:

Olet valinnut MIDI-raidan, mutta ei leikettä.

Padit eivät näytä mitään. Kun lisäät sekvenssiin askeleita, Live luo uuden leikkeen valittuun leikkeen paikkaan kyseiselle MIDI-raidalle.

Olet valinnut MIDI-raidan ja leike.

Valitun MIDI-leikkeen sekvenssi näkyy padeilla, ja voit muokata sekvenssiä (padit voivat olla myös tyhjiä, jos leikkeessä ei ole nuotteja).

Olet valinnut ääniraidan.

Padeilla ei näy mitään, voit luoda sekvenssejä vain MIDI-raitojen avulla.

LaunchkeyAbleton Sequencer -asettelu ja navigointi

The Launchkey's 16 Pad kukin edustaa 16. vaiheen sekvenssaria, jonka avulla voit nähdä leikkeen palkin missä tahansa kohdassa.

Aktiivisilla nuoteilla varustetut askeleet palavat leikkeen raidan värisinä. Tyhjät askeleet pysyvät sammuneina. Kun leikettä toistetaan, toistokohtaa ilmaisee valkoinen pad.



Pad-asettelu nuolilla, jotka osoittavat sekvensserin suunnan

Voit luoda ja muokata useamman kuin yhden säkeen mittaisen klipin käyttämällä padien vasemmalla puolella olevia alas-painikkeita luodaksesi lisävaiheita. Voit siirtyä vaiheiden 1–16, 17–32 ja muiden välillä Ylös- ja Alas-painikkeilla.

Voit myös pitää Function-näppäintä painettuna ja painaa Alas-näppäintä kopioidaksesi nykyisen leikkeen ja luodaksesi kaksinkertaisen pituisen leikkeen identtisillä palkeilla. Tämän jälkeen voit säätää jokaista palkkia vaihtelun lisäämiseksi.

Launchkey's melodia- ja rumpusekvensserit

Launchkeyssä on kaksi tyyliä: sekvensseri, melodia ja rumpu, riippuen valitulle MIDI-raidalle määritetystä instrumentista. Instrumentti vaihtelee hieman nuottien syöttötavan mukaan.

Jos valitset MIDI-raidan, jossa on rumpuräkki, näet rumpusekvensserin. Rumpusekvensseri näyttää yksittäisen rummun, eli valitun rumpuräkkipadin, esimerkiksi virvelrummun, nuottijärjestyksen. Valitun rumpuräkkipadin vaihtaminen muuttaa padien näyttöä.

Kaikissa muissa raitatyypeissä padit käyttävät melodiasekvensseriä. Melodiasekvensser näyttää kaikki nuotteja sisältävät askeleet ja antaa sinun sekvensoida polyfonista materiaalia.

Muistiinpanojen kirjoittaminen LaunchkeyAbleton Sequencer

Koska sekvenssereitä on kahta eri tyyliä, rumpuja ja melodiaa, nuotteja voi syöttää kahdella tavalla.

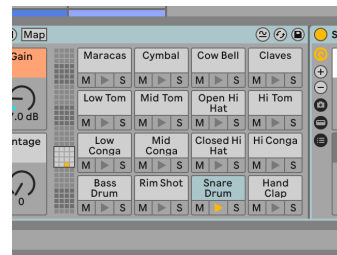
Rumpusekvensseri

Tämä menetelmä toimii, kun olet valinnut MIDI-raidan, joka käyttää Abletonin Drum Rack -laitetta.

1. **Valitse klippi [78]** Jos klipsi on tyhjä, padit ovat tyhjiä. Jos klipissä on nuotteja, näet valaistut padit valitun rummun jokaiselle aktiiviselle askeleelle.
2. Valitse rumpuräkkipadi. Tee tämä painamalla haluamaasi rumpua vastaavaa näppäintä, esim. D1 valitsee tässä virvelirummun.



Painamalla Launchkeyn D1-näppäintä valitaksesi virveliraidan.

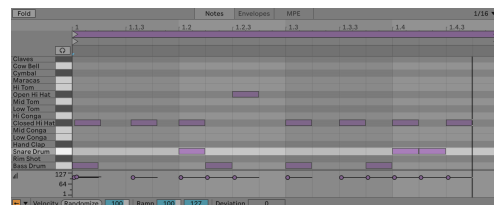


Abletonin rumpuräkki valittaessa virvelirumpuraitaa.

3. Paina padia jokaista sekvenssin vaihetta kohden, johon haluat liittää valitsemasi rummun. Alla olevassa esimerkissä olemme lisänneet virvelin vaiheisiin 5, 13 ja 14.



The Launchkeyn tyyntyt, kun virveli on valittuna.



Abletonin MIDI-nuottieditori valitulle klipille, korostaen virvelirumpuraidan.

Poistaaksesi nuotteja sekvenssistä, paina näppäintä valitaksesi poistettavan rumputelinepadin ja paina sitten poistettavien vaiheiden padeja.

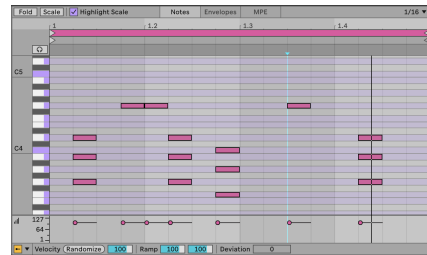
Melodiasekvensseri

Tämä menetelmä toimii kaikille instrumenteille MIDI-raidoilla, paitsi rumpuräkeille.

1. [Valitse klippi \[78\]](#) Jos klipsi on tyhjä, padit ovat tyhjiä. Jos klipissä on nuotteja, näet valaistut padit kullekin aktiiviselle vaiheelle.
2. Voit syöttää muistiinpanoja kahdella tavalla:
 1. Paina nuottia tai sointua, jonka haluat syöttää näppäimissä, ja lisää se sitten tähän vaiheeseen painamalla näppäimistöä. Sinun ei tarvitse pitää avaimia, sinun Launchkey muistaa viimeksi soittamasi näppäimet ja lisää ne vaiheeseen, kun painat vastaavaa näppäintä.
 2. Pidä padia painettuna ja soita koskettimille nuotti(t), jotka haluat lisätä.



The Launchkey:n tyynyt, jotka edustavat sekvensserin nuotteja.



Abletonin MIDI-nuottieditori valitulle klipille.



VIHJE

Voit lisätä nuotteja ja sointuja useisiin vaiheisiin samanaikaisesti painamalla useita padeja samanaikaisesti.

Muistiinpanojen kopiointi

Voit kopioida muistiinpanoja leikkeen eri vaiheisiin. Tee tämä seuraavasti:

1. Pidä kiinni -painiketta. Näytössä näkyy Duplicate:

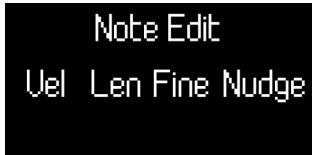


2. Paina ja pidä painettuna vaihetta, jonka haluat kopioida.
3. Paina tyhjää vaihetta, johon haluat kopioida nuotit.

Nuottisekvensserin nuottiasetusten säätäminen

Voit säätää kunkin vaiheen asetuksia Launchkeyn sekvensserin avulla.

Voit tehdä tämän painamalla ja pitämällä pohjassa nuottia sekvenssissä. Näytölle ilmestyvät nuotinmuokkausasetukset, joihin pääset käsiksi koodereilta 1–4.



Note Edit
Uel Len Fine Nudge

Enkooderi	Huomautusasetus	Selitys
1	Nopeus	Muuttaa nuotin nopeutta. Voit pitää useita padeja painettuna säätääksesi useiden nuottien nopeutta samanaikaisesti.
2	Pituus	Muuttaa nuotin pituutta askelittain, kunnes nuotti esiintyy uudelleen.
3	Hieno (pituus)	Muuttaa nuotin pituutta kymmenesosaskelin välein (0,1 askelta) seuraavaan nuotin esiintymään asti.
4	Tökätä	Siirtää nuottia taaksepäin jopa -20 % tai eteenpäin jopa +70 % (kunhan nuotti ei ole leikkeen alussa/lopussa).

Valitsemalla leikkeitä LaunchkeyAbleton Sequencer

Napsauttamalla mitä tahansa MIDI-leikettä Abletonissa hiirellä, valitset kyseisen leikkeen ja voit muokata sekvenssiä käyttämällä Launchkeyn tyynt. Voit kuitenkin muuttaa leikkeen myös Launchkey. Voit tehdä tämän Sequencer pad -tilassa:

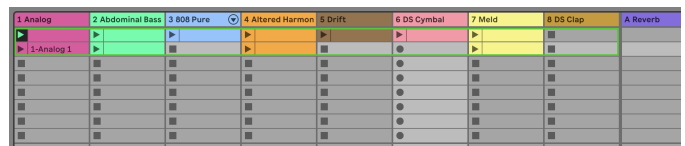
1. Paina yläpalkin rivin oikealla puolella olevaa kohtauksen käynnistyspainiketta. Näytöllä näkyy sekvensserin valintaklippi.



Tyynt näyttävät nykyisessä tarkennusrenkaassa käytettävissä olevat klipit klipin värin mukaan. Punaiset klipit osoittavat tyhjät klipin paikat. Voit siirtää tarkennusrengasta ^ ylös- ja ^ alas-painikkeilla sekä Track <> -painikkeilla.



The Launchkeyn tyynt, joissa näkyvät klipit, jotka voit valita. Tyhjät klipsipaikat vaaleanpunaiset.



Abletonin istuntonäkymä, jossa näkyy kahdeksan nykyisen raidan tarkennusrengas.

2. Paina ohjauspaneelia siirtyäksesi kyseiseen leikkeeseen ja aloittaaksesi sen toiston. Valitsemastasi leikkeestä riippuen:

- MIDI-leikkeen painaminen vie sinut askel askeleelta -näkymään sekvenssin muokkaamista varten.
- Tyhjän MIDI-leikkeen painaminen luo uuden sekvenssin paikkaan ja vie vaiheen syöttönäkymään sekvenssin muokkaamista varten.
- Ääniraidan klipin painaminen ei tee mitään.

Kohtauksen käynnistyspainikkeen painaminen uudelleen palauttaa sinut nykyiseen sekvenssiin.

Ableton Liven liikenteen hallinta

Launchkey-ohjelmasi Transport-osio toimii yleisten DAW-säätimien selityksen mukaisesti: [Kuljetus \[65\]](#), paitsi tallennuspainiketta.

Abletonin äänityspainike

Mitä sinun LaunchkeyTallennuspainike vaihtelee sen mukaan, minkä näkymän olet avannut livenä.

- Istuntonäkymässä tallennuspainike aktivoi istunnon tallennuspainikkeen live-tilassa.

- Sovitusnäkyssä tallennuspainike aktivoi Live-tilassa sovituksen tallennuspainikkeen.

Ableton Live Global Scale

Ableton Livessä, sinun Launchkey synkronoidaan Ableton Liven skaalaustilan kanssa.

Kun muutat asteikkoa tai avaat Live-sarjan, asteikko lähetetään Launchkey, tämä mahdollistaa LaunchkeySointutilat synkronoidaksesi Live-setin kanssa.

Logic Pro:n ohjaaminen Launchkey 88

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[55\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti Logic Prosta.

Logic Pro: Enkooderitilat

Plugin-tila

Plugin DAW -tilassa sinun LaunchkeyEnkooderit ohjaavat Logic Pro:n älykkäitä ohjaimia tällä hetkellä valitulle laajennukselle tai instrumentille.

Kun siirrät kooderia, näytölläsi näkyvät raidan nimi, parametri ja arvo.

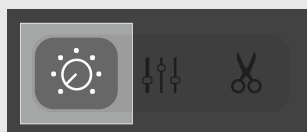


Jos pluginissa/instrumentissa on enemmän älykkäitä ohjaimia, voit käyttää **Sivu** painikkeita sivujen siirtämiseen.



VIHJE

Voit käyttää Logic Pro:n älykkäitä ohjaimia Logicin vasemmassa yläkulmassa tai käyttämällä Macin näppäimistön pikanäppäintä B.



Logic Pro Mixer Mode - EQ

Logic Pron Mixer-enkooderitilassa on kolme sivua, joista kaksi ensimmäistä ovat yleiset DAW Mixer -tilat, Volume ja Pan (katso [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Logicilla on ylimääräinen sivu Logicin EQ-laajennukselle.

Pääset EQ-mikseritilaan käyttämällä encoder bank down -painiketta. Jos sinulla ei ole EQ-laajennusta kyseisellä kappaleella, siirtyminen Mixer EQ -tilaan lisää sellaisen kappaleeseen, jolla olet.

Kun siirryt Mixer EQ -tilaan, näytössä näkyy hetkellisesti Mixer EQ. Kun siirrät koodereita Mixer EQ -tilassa, näytössä näkyy raidan nimi, EQ-parametri ja arvo (joko taajuus hertseinä tai vahvistus desibeleinä).



Logicin mikseritaajuuskorjaintilan siirtäminen.



Korkean keski- ja taajuuskorjainkaistan taajuuden säätäminen enkooderilla 5.

Kun olet EQ-mikseritilassa, enkooderit on yhdistetty seuraaviin EQ-säätimiin:



Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaistan 2 taajuus	Matala hylly
2	Bändi 2 vahvistus	Matala hylly
3	Band 4 -taajuus	Matala Keski
4	Bändi 4 vahvistus	Matala Keski
5	Kaistan 6 taajuus	Korkea Keski
6	Bändi 6 vahvistus	Korkea Keski
7	Kaistan 7 taajuus	Korkea hylly
8	Bändi 7 vahvistus	Korkea hylly



VIHJE

Vinkki taajuuskorjaintilan muistamiseksi on: parittomat enkooderit säätelevät kaistojen taajuutta ja parilliset enkooderit säätelevät kaistojen vahvistusta.

Logic Pro Pad -tilat

DAW-tila

Logic Prossa DAW pad -tila on jaettu kahteen alatilaa:

- Mikseri (Valitse/Arm/Solo/Mute)
- Live-silmukat

Voit vaihtaa alitilaa painamalla toimintopainiketta.



Kun vaihdat alitilaa, näytössä näkyy tilapäisesti Pad Function:



Logic Pro Mixer Pad -tila

Mixer-tilassa voit hallita Select-, Record Arm-, Solo- ja Mute-toimintoja padien avulla.

Ensimmäisellä sivulla ylätyynyri vi ohjaa valitun raidan ja tyynyt valaisevat raidan värin. Alarivi ohjaa tallennusvirityksen tilaa, kirkas punainen osoittaa, että raita on nauhoitusviritetty, ja himmeä punainen osoittaa, että raitaa ei ole viritetty.

Sivulla kaksi ylätyynyri vi ohjaa raitaa Solos ja alin tyynyri vi ohjaa raidan mykistykset.

Voit vaihtaa Select/Arm ja Solo/Mute välillä painamalla Pad ^ ylös ja v alaspäin -navigointipainikkeita.



The Launchkeyn tyynyt Logicin Select/Arm-tilassa.



The Launchkeyn näppäimistöt Logicin Solo/Mute-tilassa.

Select/Arm on oletustyyntila.

Voit siirtyä yhden raidan verran painamalla < Track and Track >.



HUOMAA

Kaikki Send- tai "Master" [sic] -raidat näkyvät myös mikseritilassa. Voit muuttaa Mute/Solo-tiloja samalla tavalla kuin muita raitoja.

Live Loops -tila

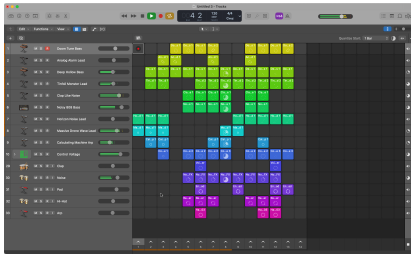
Live Loops -tila antaa sinun Launchkey ohjata yksittäisiä silmukoita ja kohtauspainikkeita käynnistääksesi silmukoiden sarakkeen.

Ylin tyynyri vi ohjaa silmukoitasi.

Alempi tyynyri vi ohjaa kohtauksia.

Silmukkatyyny

Ylin tyynyriivi edustaa valitun raidan silmukoita. Pehmusteiden värit vastaavat Loopin värejä.



Logic Live Loops -sessio, jossa raita 1 on valittuna.



Silmukan värejä näyttävät padit.



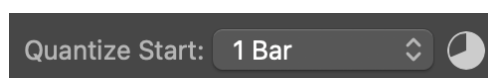
VIHJE

Voit vaihtaa värejä Logic Prossa valitsemalla Näytä > Näytä värit > Valitse silmukka > Napsauta väriä vaihtaaksesi silmukan väriä.

Toistaaksesi silmukkaa, paina näppäintä. Silmukan soidessa tyyny vilkkuu vihreänä.

Lopeta Loop painamalla toistavan Loopin näppäintä.

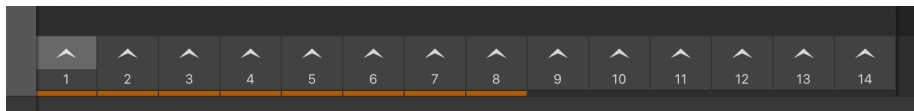
Jos painat toista näppäintä samalla rivillä, tämä ohjaa seuraavan silmukan. Seuraava silmukka alkaa sen mukaan, kuinka olet asettanut "Quantize Start" -asetuksen Live Loops -ikkunan oikeassa yläkulmassa.



Tallentaaksesi silmukan, paina tyhjää Loop-paikkaa (valaamaton painike). Kun Loop tallentaa, näppäin vilkkuu punaisena, paina sitä uudelleen lopettaaksesi Loop-nauhoituksen ja aloittaaksesi Loopin toiston.

Kohtaustyyny

Alimman rivin painaminen Pad laukaisee kohtausten. Logic Pro Live Loopsissa kohtausta on silmukoiden sarake, eli silmukka jokaisesta raidasta.



Logic Pro Live Loopsin kohtauspainikkeet sivun alareunassa. Oranssi palkki näyttää, mitkä kohtaukset vastaavat kahdeksaa padia.



The Launchkey 88alin tyynyriivi käynnistää Logic Live Loops -kohtaukset.



HUOMAA

Kohtausten käynnistäminen **ei** käynnistää tallennus tyhjiin loop-paikkoihin.

Kaikki soittavan Loopin näppäimistö vilkkuu vihreänä osoittaen, että se on aktiivinen. Kun navigoit (katso [Navigointi Logic Pro Live Loops -tilassa \[85\]](#)) kappaleiden kautta, näet, mitkä Loopit soivat osana toistavaa kohtausta.

Navigointi Logic Pro Live Loops -tilassa

Live Loops -tilassa painikkeiden vasemmalla puolella olevat ^ ylös- ja v alas-painikkeet liikkuvat raitojen välillä.

Raita <> -painikkeet vierittävät vasemmalle ja oikealle silmukoiden/kohtausten läpi.

Kun liikut kappaleissasi ja kohtaussissasi, Pad-värit päivittyvät reaaliajassa vastaamaan Live Loops -soluja

Cubasen ohjaaminen Launchkey

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[55\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu saamaan kaiken irti Cubasesta.

The Launchkey oletusarvoisesti seuraavat tilat:

- Kooderitila - laajennus
- Pad-tila - DAW
- Fader-tila - Äänenvoimakkuus

Saat tietoa siitä, mitä kukin hallitsee Launchkey ohjaa, siirry Cubase-ikkunan alareunassa olevaan MIDI-kaukosäätimeen ja näet seuraavan:



VIHJE

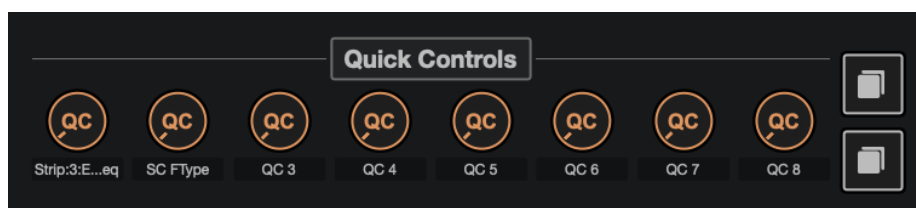
Myös Nuendoa, Steinbergin "edistynyttä äänentuotantoa" käsittelevää DAW-ohjelmaa, on mahdollista ohjata. Ohjaustoiminto on sama kuin Cubasessa.

Enkooderin tilat

Cubasen Plugin Encoder -tilan käyttö

Plugin-tilassa sinun Launchkey enkooderit liittyvät Cubasen kahdeksaan pikaohjaimeen.

Voit nähdä pikasäätimien määrytykset Cubasen MIDI-kaukosäädin-osiossa.



Kun siirrät kooderia, näytöllä näkyvät pikasäätimen nimi ja arvo.



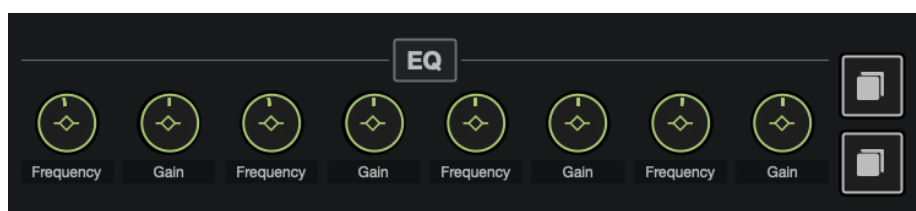
Cubase Encoder -tilan käyttäminen: Mixer EQ

Cubasen Mixer-enkooderitilassa on kolme sivua, joista kaksi ensimmäistä ovat yleiset DAW Mixer -tilat, Volume ja Pan. (katso [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Cubasessa on ylimääräinen sivu Cubasen kanavanauhan EQ-osion ohjaamiseen.

Voit ohjata Cubasen taajuuskorjainta siirtymällä Mixer EQ -sivulle Encoder Bank -painikkeilla.



Kun enkooderit ovat Mixer EQ -tilassa, enkooderit yhdistävät seuraavat:



Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaista 1 Taajuus	Lo Freq
2	Bändi 1 vahvistus	Lo Gain
3	Taajuus 2	LMF Freq
4	Bändi 2 vahvistus	LMF-vahvistus
5	Kaistan 3 taajuus	HMF Freq
6	Bändi 3 vahvistus	HMF-vahvistus
7	Band 4 -taajuus	Hei Freq
8	Bändi 4 vahvistus	Hei Gain



VIHJE

Avaa Cubase-kanavarivi siirtymällä MixConsoleen ja napsauttamalla Muokkaa kanavan asetuksia -painiketta.  raidalle, jota haluat säätää.

Cubase Pad Modes

DAW pad -tilan käyttö Cubasessa

DAW-tyynytilassa on kaksi sivua tyynyjä.

- Sivu 1 - Säätimet Select and Arm
- Sivu 2 - Ohjaa Mute ja Solo

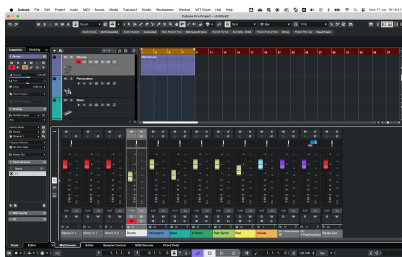
Voit siirtyä sivujen välillä käyttämällä ^ ylös- ja v alaspainikkeita näppäimistön vasemmalla puolella.

Kun vaihdat sivua, näytössä näkyy väliaikaisesti, mitä asetuksia tyyny hallitsee:



Select Arm -sivun ylärivillä ohjataan raidan valintaa ja tyyny syttyvät raidan väreihin.

Alimmalla rivillä ohjataan raidan tallennusvarsiasetusta. Pehmusteet vaalean kirkkaan punaisina osoittamaan, että raide on viritetty, ja himmeänä punaisina osoittamaan, että se on virittämätön.



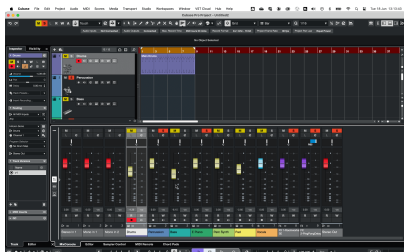
Cubase, raita 1 valittuna ja levyvarren tilat näkyvissä.



The Launchkey 88 tyyny, jotka heijastavat raidan valintaa ja tallennusvarren tiloja tyynyillä.

Sivulla 2 ylimmällä rivillä ohjataan Mixer Soloa. tyynyt vaalean vaaleanpunainen näyttää kappaleen on soolo ja himmeä vaaleanpunainen näyttää sooloimaton kappale.

Alempi tyynyriivi ohjaa Mykistä. Pehmusteet vaaleankeltaiset, kirkkaan keltaiset näyttämään mykistetut raidat ja himmeä keltaiset näyttämään mykistävät kappaleet.



Cubase, jossa mikserin mykistys- ja soolotilat näkyvät MixConsole-raitojen yläosassa.



The Launchkey 88 tyynyt, jotka heijastavat mikserin Mykistys- ja Solo-tilat tyynyillä.

FL Studio ohjaaminen Launchkey 88

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[55\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti FL Studiosta.

FL Studio -enkooderitilat

FL Studio -laajennuksen koodaustila

Plugin-tilassa voit käyttää Launchkeyn enkooderit ohjaamaan kahdeksaa parametria tarkennetussa laajennuksessa. Useimmat alkuperäiset FL Studio -laajennukset tukevat Launchkeyn kooderitilassa.



HUOMAA

Parametrit Launchkey FL Studio lisäosien kartat ovat kiinteitä esiasetettuja kartoituksia. Kolmannen osapuolen laajennuksille voit käyttää mukautettua enkooderitilaa omien kartoitusten luomiseen.

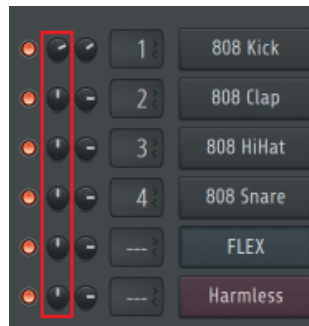
FL Studio -mikserin kooderitila

Mixer-enkooderitilassa sinun Launchkey hallitsee FL Studio kanavatelinettä, mikseriä ja taajuuskorjainta. Ohjaussivuja on viisi, voit siirtyä säätimien välillä kooderipankin painikkeilla:

Sivu	Mikseritila
1	Kanavahyllyn tilavuus
2	Kanavatelineen pannu
3	Mikserin äänenvoimakkuus
4	Sekoitusastia
5	Taajuuskorjain

FL Studio -kanavaräkin äänenvoimakkuus

Enkooderit säätelevät mikserin äänenvoimakkuutta kanavaräkissä.



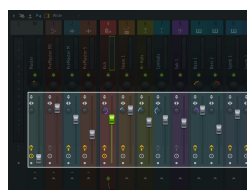
FL Studio -kanavateline

Enkooderit ohjaavat kanavaräkin mikseripannua.



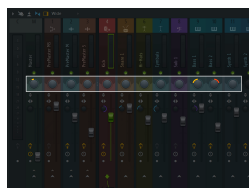
FL Studio -mikserin äänenvoimakkuus

Enkooderit säätelevät miksausosan äänenvoimakkuutta.



FL Studio -mikseripannu

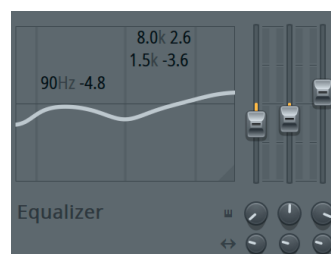
Enkooderit ohjaavat mikseriosan mikseripannua.



FL Studio Mixerin taajuuskorjain-säätö

Kun ohjaat FL Studion taajuuskorjainta, enkooderit vastaavat seuraavia taajuuskorjaimen säätimiä:

Enkooderi	Parametri	Näyttönimi
1	Kaistan 1 taajuus	Matala hylly
2	Kaista 1 taso	Matala hylly
3	Kaistan 2 taajuus	Huippu
4	Kaista 2 taso	Huippu
5	Kaistan 3 taajuus	Korkea hylly
6	Kaista 3 taso	Korkea hylly



FL Studio DAW Pad -tila

DAW-paditila toimii kanavaräkin valitsimena, jossa on jopa 16 kanavaräkin kanavaa samanaikaisesti. Jokainen padi edustaa yhtä kanavaa, jota voit laukaista C5-nuotilla. Padit valaisevat sen kanavan värin, johon padi on määritetty.

Kun painat näppäintä, FL Studio valitsee kanavan ja käynnistää äänen. Painike syttyy sitten valkoisena näyttämään valitun kanavan, ja kanavan nimi näkyy hetken näytössä. Voit valita yhden kanavan laitteistosta kerrallaan. The Launchkey näkyy, kun et ole valinnut yhtään kanavaa FL Studiassa.

Pad-asettelu on vasemmalta oikealle, alhaalta ylös, kahdessa kahdeksan kappaleen rivissä. Alemman rivin kanavat ovat linjassa kanavaräkin panoroinnin/äänenvoimakkuuden kanssa. encoder layout.

FL Studio fader-säätö

Faderit päällä Launchkey kartta Mixer Volume -fadereihin kahdeksan lohossa. Yhdeksäs fader ohjaa FL Studio "master" [sic] -raitaa.

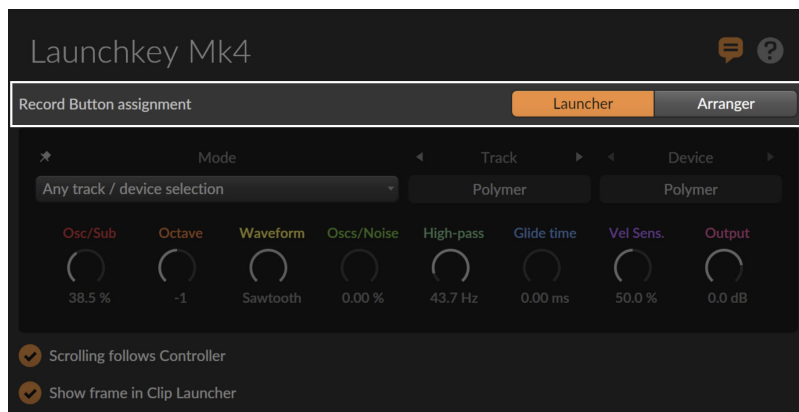
Bitwig Studio ohjaaminen Launchkey 88 MK4

Sen lisäksi, että Launchkeyn [Yhteinen DAW-ohjaus \[55\]](#), käytössäsi on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti Bitwig Studiosta.

Bitwig Studio äänityspainikkeen käyttäminen

Äänitä joko kytkee sovittajan tallennuksen päälle/pois tai Clip Launcher Overdubbauksen päälle/pois.

Voit muuttaa tallennuspainikkeen määritystä ohjaimen tilaikkunassa.



Bitwig Studio käynnistys- ja järjestäjäikkunoissa navigointi

Kun olet Bitwig Studio käynnistysnäkyssä, paina näppäimistön vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita valitaksesi edellisen tai seuraavan kohtauksen käynnistysohjelmassa.

Voit valita edellisen tai seuraavan kappaleen painamalla **Seurata** <>. Voit siirtää kahdeksaa raitaa portaittain pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla Raita <> -näppäintä.

Bitwig Studio kooderitilat

Suurimmaksi osaksi kooderitilat ovat Launchkey seuraa [yleiset DAW-enkooderitilat \[57\]](#). Lisäksi laajennusten ohjaimilla voi käyttää Bitwigin laajennuksia/laitteita, seurantaetäohjaimia tai projektietäohjaimia.

Vaihda kooderitilaa pitämällä **Siirtää** ja paina ylimmällä rivillä olevaa tyynyä, jossa on merkintä **Enkooderitila**.

Bitwig Studion kaukosäätimien koodaustilan käyttö

Pidä **Siirtää** ja paina **Liitännäinen** tyyny valitaksesi kaukosäädintilan.

Voit ohjata Bitwig Studiossa kolmenlaisia kaukosäätimiä:

- Laajennukset/laitteet
- Seurantakaukosäätimet
- Projektin kaukosäätimet.

Tilalla **Siirtää** ja painamalla **Liitännäinen** tyynyjen syklit niiden välillä.

Jos sivuja on useampi kuin yksi, voit vaihtaa sivua painamalla kooderien oikealla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

Bitwig Studion Mixer-enkooderitilan käyttäminen

Pidä **Siirtää** ja paina **Mikseri** valitse miksaustila painamalla -painiketta.

Enkooderit ohjaavat joko valitun raitapankin äänenvoimakkuutta tai panorointia.

Vaihda äänenvoimakkuuden ja panoroinnin välillä painamalla kooderien oikealla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita. Vaihtoehtoisesti voit pitää **Siirtää** ja paina **Mikseri** näppäimistöä vaihtaaksesi kahden vaihtoehdon välillä.

Bitwig Studion Sends-kooderitilan käyttö

Pidä **Siirtää** ja paina **Lähetää** valitaksesi Lähetystilan.

Enkooderit ohjaavat valitun kahdeksan raidan pankin efektilähettyksiä.

Jos sivuja on useampi kuin yksi, voit vaihtaa sivua painamalla kooderien oikealla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

Bitwig Studion Transport-enkooderitilan käyttö

Pidä **Siirtää** ja paina **Kuljetus** valitse Siirtotapa-näppäimistöllä.

Enkooderit ohjaavat erilaisia siirtotoimintoja:

1. Siirrä toistomerkkiä.
2. Lähennä ja loitonna aikajanaa vaakasuunnassa (Arranger) tai valitse edellinen/seuraava kappale (Clip Launcher).
3. Zoomaa valitun raidan korkeutta (Arranger) tai valitse edellinen/seuraava kohta (Clip Launcher).
4. Siirrä silmukan alkua.

5. Säädä silmukan pituutta.
6. Valitse edellinen/seuraava merkki.
7. Ei sovelleta.
8. Säädä projektin tempo.

Launchkey MK4:n Bitwig Studio -padimoodien käyttö

Vaihda Pad-tilaa pitämällä **Siirtää** ja paina jotakin alimman rivin painikkeista, joissa on merkintä **Pad-tila**.

Käytettävissä olevat pad-tilat ovat:

- DAW-padi - Clip Launcher/Sekvensseritila
- Rumpupadi - Rummut-tila

Bitwig Studio Clip Launcher -pad-tilan käyttö



1 - Valitse Clip Launcher

Pidä **Siirtää** ja paina **DAW** ohjauspaneelia valitaksesi Clip Launcher Pad -tilan - 1. Näytöllä näkyy **Pad-tila: Launcher 1/2**.

2 - Leikkausohjaus

Käytä padeja klippien laukaisemiseen tai tallentamiseen käynnistysohjelmassa.

Tyydykkeiden värit vastaavat klipsien tilaa:

- **Valaistamaton** - Tyhjä paikka
- **Klipsin väri** - Klippi ei toistu
- **Vihreä** (vilkkuu) - Videoklippi alkaa toistaa
- **Vihreä** (sykkii) - Toistettava videoleike
- **Punainen** - Klipsipaikka on äänitysvalmis
- **Punainen** (vilkkuu) - Videoleike aloittaa tallennuksen
- **Punainen** - (sykkivä) Leike, parhaillaan nauhoittaa

3 - Navigointikäynnistysohjelmassa

Valitse edellinen tai seuraava kohta painamalla näppäimistöjen vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

4 - Laukaisukohtaus

Käynnistä valittu kohta painamalla ylärivin oikealla puolella olevaa nuolipainiketta >.

5 - Pysäytä/Solo/Mykistä

Vaihda alimman näppäimistörivin eri tilojen välillä:

- **Valkoinen** - Leikkausohjaus (oletus)
- **Punainen** - Pysäytä klipsit
- **Keltainen** - Sooloraidat
- **Oranssi** - Mykistä raidat

Bitwig Studio sekvensseripad-tilan käyttö

Sekvensseritilassa voit luoda ja muokata Bitwig Studio Clip Launcherissa olevia leikkeitä.

Suosittelemme, että otat asetuksen käyttöön. **Valitse kappaleita, kun... Leikkeiden valitseminen leikkeiden käynnistysohjelmassa**, kohdassa Kojelauta > Asetukset > Käyttäytyminen.



1 - Valitse sekvensseritila

Pidä **Siirtää** ja paina **DAW** -ohjainta valitaksesi Clip Launcher Pad -tilan. Näytöllä näkyy **Pad-tila: Sekvensseri 2/2**.

2-vaiheinen muokkaus

Käytä painikkeita syöttääksesi ja muokataksesi valitun leikkeen nuotteja.

Rumpukone-laitteella varustetuilla instrumenttiraidoilla valitse ensin koskettimilta muokattava rumpunuotti ja lisää sitten nuotteja klipille painamalla padeja. Toista tämä prosessi muille rumpuinstrumenteille.

Kaikilla muilla soitinraidoilla nuotteja voidaan syöttää polyfonisesti. Pidä yhtä nuottia tai sointua koskettimilla ja paina yhtä tai useampaa padia määrittääksesi nuotit näihin vaiheisiin. Viimeksi soitettu nuotti tai sointu muistetaan, joten voit syöttää nuotteja painamalla vain padia nuotin tai soinnun soittamisen jälkeen. Vaihtoehtoisesti voit pitää padia ensin painettuna ja soittaa sitten nuotteja koskettimilla pitäen samalla padia painettuna.

3 - Videoleikkeen pituus/kohtauksen valinta

Jos valitussa leikkeessä on yli 16 vaihetta, voit selata leikesivuja painamalla tyynyjen vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

Voit pidentää leikkeen pituutta valitsemalla muokattavan leikkeen sivun. Kun alat syöttää muistiinpanoja, leikkeen pituus pitenee automaattisesti.

Leikkeen valintatilassa voit valita edellisen tai seuraavan kohtauksen painamalla tyynyjen vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

4 - Leikkeen valinta

Siirry leikkeen valintatilaan painamalla >. Näppäimet näyttävät tällä hetkellä tarkennetulla alueella olevat leikkeet.

Valitse muokattava videoleike painamalla ohjauspaneelia. Videoleike alkaa automaattisesti.

Jos klippiä ei ole, luodaan uusi klippi.

5 - Päällekkäiset funktiot/Ruudukon resoluutio

Pidä **Toiminto** ja paina yhtä tai useampaa padia kopioidaksesi nuotit. Näytöllä näkyy 'Kopioitu'. Pidä edelleen painettuna **Toiminto**, Liitä nuotit painamalla toista painiketta. Näytöllä näkyy 'Liitetty'.

Pidä **Toiminto** ja paina ylös-painiketta kaksinkertaistaaksesi leikkeen sisällön.

Pidä **Toiminto** ja paina alas-painiketta vaihtaaksesi leikkeen eri ruudukoresoluutioiden välillä.

6 - Nuottiparametrit

Pidä yhtä tai useampaa padia painettuna ja käänä kooderia muuttaaksesi yhtä seuraavista valitun nuotin/nuottien nuottiparametreista:

1. Nopeus
2. Nuotin pituus (karkea)
3. Nuotin pituus (hieno)
4. Mahdollisuus
5. Toistaa

6. Toista käyrä
7. Sävy
8. Jälkikosketus

Bitwig Studio rumpupad-tilan käyttö



1 - Valitse rumputila

Pidä **Siirtää** ja paina **Rumpu** Valitse rumpupaditila painamalla -padiä. Näytöllä näkyy Paditila: Rumpu.

2 - Rumpunuotit

Paina padeja soittaaksesi nuotteja rumpukoneella. Launchkeyn vasen alakulmapadi vastaa rumpukoneen vasenta alakulmaa. Oletusarvoisesti padi lähettää C1-signaalin MIDI-kanavalla 10.

Padit palavat himmeästi raidan värillä (oletus) tai rumpusolulle määritetyllä värillä. Jos rumpusolu on tyhjä, pad ei pala.

Jos rumpusolu laukeaa, pad syttyy kirkkaammalla värillä. Valittuna oleva solu syttyy kirkkaan valkoisena.

3 - Transponointi

Transponoi rumpupadeja neljällä puolisisävelaskelella painamalla padien vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

Valitut rumpusolut näkyvät rumpukonelaitteessa värillisenä 4x4-ruudukkona.

Käyttämällä Launchkey 88 MK4 muiden DAW-ohjelmien kanssa

Voit käyttää omaa Launchkey 88 MK4 useissa muissa DAW-ohjelmissa. HUI-integraatio mahdollistaa joidenkin tärkeimpien ominaisuuksien käytön Launchkey 88 MK4 ilman erillisiä skriptejä.



HUOMAA

HUI-tilan ominaisuudet eroavat tavallisen DAW-ohjausosan ominaisuuksista.

Mikä on HUI?

HUI (Human User Interface) on MIDI-protokolla, jonka avulla MIDI-ohjaimet voivat kommunikoida DAW-laitteiden kanssa ilman mukautettuja ohjainskriptejä. Jos erillistä skriptiä ei ole, DAW-laitteesi saattaa tukea HUI:ta.

Näin ohjaimesi voi hoitaa perustoimintoja, kuten:

- Mikserin säätö (äänenvoimakkuus, panorointi, mykistys/soolo)
- Siirron ohjaus (toisto, pysäytys, tallennus)
- Kappaleen valinta

Mitkä DAW:t tukevat HUI:ta?

Voit käyttää omaa Launchkey 88 MK4, HUI:n kautta, monissa DAW-ohjelmissa. Olemme esittäneet asennuksen seuraavissa DAW-ohjelmissa, mutta vaiheet ovat samankaltaisia useimmissa DAW-ohjelmissa:

- Reaper (partial HUI)
- Fender Studio Pro
- Pro Tools

Asennus Launchkey 88 MK4 HUI-sovellus DAW-ohjelmassasi

HUI-integraatio useimmissa DAW-ohjelmissa ei ole automaattinen; sinun on muutettava joitakin asetuksia saadaksesi Launchkey 88 MK4 töihin.

Ammattilaistyökalut

1. Siirry osoitteeseen **Pro Tools > Asetukset > Oheislaitteet...**
2. Klikkaa '**MIDI-ohjaimet**'-välilehti:
3. Kohdassa '**Tyyppi**', valitse **HUI**:
4. Kohdassa '**Vastaanota osoitteesta**', valitse:
 - Ikkunat: **Esimääritetty > MIDIIN2(Launchkey 88 MK4 MIDI) [Emuloitu]**.
 - macOS: **Ennalta määritetty > Launchkey 88 MK4 DAW-lähtö**
5. Kohdassa '**Lähetä osoitteeseen**', valitse
 - Ikkunat: **Esimääritetty > MIDI OUT2 (Launchkey 88 MK4 MIDI) [Emuloitu]**.
 - macOS: **Ennalta määritetty > Ennalta määritetty > Launchkey 88 MK4 DAW-sisään**.
6. Jos asetukset on määritetty oikein, niiden pitäisi vastata seuraavia, jolloin '**#Ch:t**' asetettu arvoon 8:
7. Klikkaa '**OK**'.

Reaper

Ikkunat

1. Siirry kohtaan Asetukset > Asetukset...
2. Klikkaa '**Ohjaus/OSC/verkko**'.
3. Klikkaa '**Lisätä**' ja valitse **HUI (osittainen)**.
4. Valitse **MIDI-TULO 2** alla **MIDI-tulo** Launchkey 88 MK4.
5. Valitse **MIDI-ULOS 2** alla **MIDI-lähtö** Launchkey 88 MK4.
6. Klikkaa '**OK**'.
7. Klikkaa '**OK**' sulkemaan ikkunan.

macOS

1. **Mene Reaperiin > Asetukset... > Ohjaus/OSC/verkko**
2. Klikkaa '**Ohjaus/OSC/verkko**'.
3. Klikkaa '**Lisätä**' ja valitse **HUI (osittainen)**.
4. **Valitse Focusrite - Novation - Launchkey 88 MK4 - DAW-lähtö** kohdassa '**MIDI-tulo**':
5. Valitse **Focusrite - Novation - Launchkey 88 MK4 - DAW-sisään** kohdassa '**MIDI-lähtö**':
6. Klikkaa '**OK**'.
7. Klikkaa '**OK**' sulkemaan ikkunan.

Studio Yksi

DAW-ohjaus

1. Klikkaa '**Studio Yksi**' näytön yläreunassa.
2. Klikkaa '**Asetukset**'.
3. Siirry kohtaan '**Ulkoiset laitteet**'.
4. Klikkaa '**Lisätä**'.
5. Valitse '**Mackie > HUI**'-vaihtoehto vasemmanpuoleisessa valikossa.
6. Aseta '**Vastaanota osoitteesta**' ja '**Lähetä osoitteeseen**' kohden Launchkey 88 MK4n

DAW-portit (toiset merkinnät):

- **MIDI-IN2** ja **MIDI OUT2** Windowsissa.
 - **DAW** Macilla.
7. Klikkaa '**OK**' ikkunan alareunassa.

Sinun pitäisi nyt pystyä ohjaa mikseriä.

Mitkä toiminnot toimivat HUI:n kautta?

Kun HUI-toteutus vaihtelee DAW:n mukaan, mutta yleensä voit hallita seuraavia asioita:

- **DAW-tila** – tyynyjen ohjaus **Mykistä/Solo**.
- **Mikseritila** – enkooderit ohjaavat **Panoroida**.
- **Lähetystila** – enkooderit ohjaavat **Lähetää automaattisen automaattisen kuvauksen** Encoder Bank -painikkeilla voi vaihtaa eri lähetysten välillä.
- Siirtosäätimet on yhdistetty vastaaviin siirtofunktioihin DAW-ohjelmassasi.
- Pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja siirtämällä kooderia voit esikatsella kooderin parametria näytöllä muuttamatta sen arvoa.

Launchkey 88 MK4n tekniset tiedot

Launchkey 88 MK4 Paino ja mitat

Paino	8.04kg (17.73lbs)
Korkeus	93mm (3.66")
Leveys	1274mm (50.16")
Syvyys	264mm (10.39")



Kaavio Launchkey 88 MK4 mittojen kanssa.

Tekniset tiedot

Tämä taulukko antaa sinulle käsityksen siitä, miten Launchkey 88 eroaa sarjan muista malleista.

Säätimet	Launchkey Mini 25 ja Launchkey Mini 37	Launchkey 25 ja Launchkey 37	Launchkey 49, 61 ja 88
Pitch ja modulaatio	Kaksi kosketusnauhasäädintä	Kaksi pyörää Muokkaa ja kalibroi pyöriä kohdassa Novation Components	Kaksi pyörää Muokkaa ja kalibroi pyöriä kohdassa Novation Components
Avaimet	25/37 minisyntetisointinäppäimet	25/37 syntetisointinäppäimet	49/61/88 puolipainotettua kosketinta
Nopeusherkät näppäimet	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Rumputyyny	16	16	16
Nopeusherkät tyyny, joissa polyfoninen jälkikosketus	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Enkooderit	8	8	8
Faderit	-	-	9
Painikkeet	--	-	9
Kuljetuspainikkeet	Pelata	Stop	Stop
	Tallentaa	Silmukka	Silmukka
		Pelata	Pelata
		Tallentaa	Tallentaa
Työnkulun painikkeet	-	MIDI-tallennus	MIDI-tallennus
		Kumoa (Tee uudelleen)	Kumoa (Tee uudelleen)
		Kvantise	Kvantise
		Metronomi	Metronomi

Uudistusilmoitukset

Vianmääritys

Apua oman käytön aloittamiseen Launchkey, vierailla:

novationmusic.com/aloitusopas

Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset apua milloin tahansa Launchkey, käy ohjekeskuksessamme. Täältä voit myös ottaa yhteyttä tukitiimiimme:

tuki.novationmusic.com

Suosittellemme tarkistamaan päivitykset joten sinulla on uusimmat ominaisuudet ja virheenkorjaukset. Päivittääksesi laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Components:

components.novationmusic.com

Tavaramerkit

Novation-tavaramerkki on Focusrite Audio Engineering Ltd:n omistuksessa. Kaikki muut tässä käyttöoppaassa mainitut tuotemerkit, tuotteet, yritysten nimet ja muut rekisteröidyt nimet tai tavaramerkit kuuluvat omistajilleen.

Vastuuvapauslauseke

Novation on ryhtynyt kaikkiin toimiin varmistaakseen, että tässä annetut tiedot ovat oikeita ja täydellisiä. Novation ei missään tapauksessa ota vastuuta laitteen omistajalle, kolmannelle osapuolelle tai millekään laitteelle aiheutuneista menetyksistä tai vahingoista, jotka voivat johtua tästä käyttöoppaasta tai siinä kuvatusta laitteesta. Tässä asiakirjassa annettuja tietoja voidaan muuttaa milloin tahansa ilman erillistä ilmoitusta. Tekniset tiedot ja ulkonäkö voivat poiketa luetelluista ja kuvitetuista.

Tekijänoikeus- ja lakiasiat

Novation on rekisteröity tavaramerkki ja Launchkey on Focusrite Group PLC:n tavaramerkki.

Kaikki muut tavaramerkit ja kauppanimet ovat omistajiensa omaisuutta.

2026 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kaikki oikeudet pidätetään.



SÄHKÖSTAATTINEN PURKAUS (ESD)

Voimakas staattinen sähköpurkaus (ESD) voi vaikuttaa tämän tuotteen normaaliin toimintaan. Jos näin tapahtuu, nollaa laite irrottamalla USB-kaapeli ja kytkemällä se uudelleen. Normaalin toiminnan pitäisi palautua.

Krediitit

Novation haluaisin kiittää seuraavia Launchkey 88 MK4 tiimin jäsenille heidän ahkerasta työstään tämän tuotteen tuomiseksi sinulle:

Aarron Beveridge, Adam Able, Adam Briffa, Adrien Fauconnet, Alex Wu, Andre Cerqueira, Arnav Luthra, Ben Bates, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Clarke, Daniel Johnson, Daniel Kay, Danny Nugent, Dave Curtis, Davide Cuoghi , Ed Fry, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Emma Fitzmaurice, Gagan Mudhar, Greg Zielinski, Hannah Budworth-Mead, Hannah Williams, Jake Helps, Jan Krutisch, Jason Cheung, Joe Deller, Julian Mountford, Kai Van Dongen, Lewis Williams, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Martin Haynes, Mobashir Ahmed, Mukesh Lavingia, Nicholas Howlett, Nick Bookman, Nick Van Peteghem, Ollie Russell-Pearcey, Paul Mansell, Pierre Ruiz, Richard Collard, Robert Briggs, Rudy McIntyre Ryan Gray, Sam Counihan, Samuel Price, Sandor Zsuga, Si Halstead, Skye Stephenson, Stefan Archer, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Harrington, Vidur Dahiya, Vini Moreira, Wade Dawson, Will Charlton, Will Cunningham-Booth.

Kirjailija: Ed Fry.