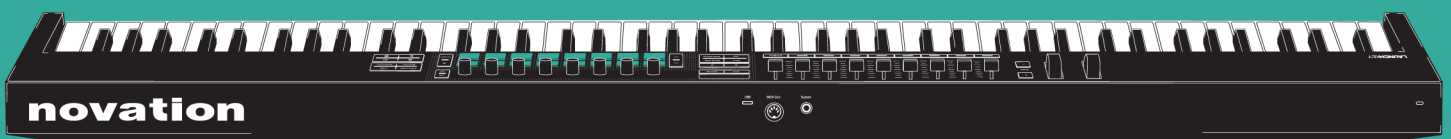
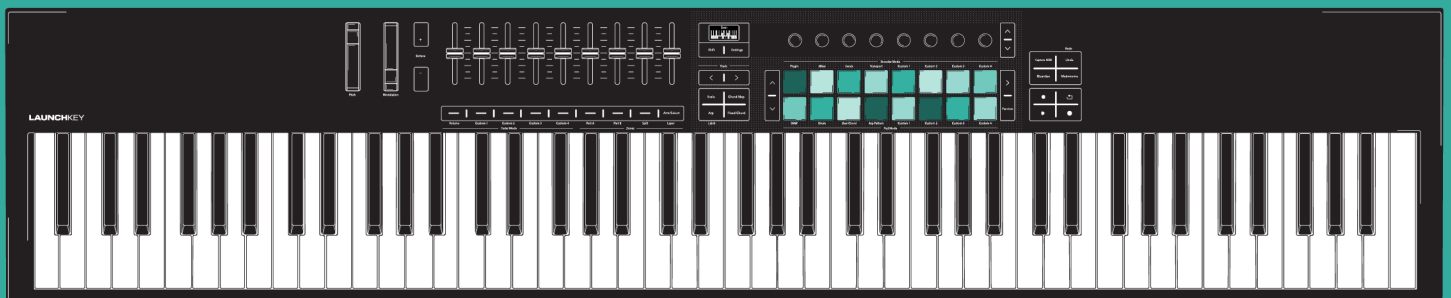


DANSK

LAUNCHKEY

88



Launchkey 88 MK4 brugervejledning

Version 5.0

Indholdsfortegnelse

Introduktion til Launchkey 88 MK4	4
Hvad er der i æsken?	4
Kom godt i gang med din Launchkey 88 MK4	5
Tilslutning og strømforsyning	5
Nem start	6
Novation Spil inkluderet	7
Hvad er Novation Components?	8
Fejlfinding	9
Launchkey 88 MK4 hardwareoversigt	10
Skift knap	13
Låsmodifikationsknapper	15
Spiller Launchkey 88 MK4's tastatur	16
Ændring af oktav	16
Transponering af nøgler	17
Leg med dele	18
Kontrolområderne for Launchkey 88 MK4	21
Indkodertilstande	22
Pad-tilstande	24
Fader-tilstande	29
Brug af Launchkey 88 MK4's indbyggede funktioner	32
Brug af Launchkey 88Skaleringstilstand	32
Brug af Launchkey 88's akkordtilstande	34
Ved hjælp af Launchkey's Arpeggiator (Arp)	46
Launchkey 88 MK4 Indstillinger	53
DAW-kontrol med Launchkey 88 MK4	56
Fælles DAW-kontrol	56
DAW Encoder Modes	58
Fadere	61
Brug af tilstandene DAW og Drum Pad	64
Transportknapper	66
Workflow-knapper	67
Styring af Ableton Live med Launchkey 88	67
Styring af Logic Pro med Launchkey 88	80
Styring af Cubase med Launchkey	87
Styring af FL Studio med Launchkey 88	90
Styring af Bitwig Studio med Launchkey 88 MK4	93

Brug af Launchkey 88 MK4 med andre DAW'er	98
Launchkey 88 MK4s specifikationer	102
Launchkey 88 MK4 Vægt og dimensioner	102
Tekniske specifikationer	103
Novationsmeddelelser	104
Fejlfinding	104
Varemærker	104
Ansvarsfraskrivelse	104
Ophavsret og juridiske meddelelser	104
Kreditter	106

Introduktion til Launchkey 88 MK4

Få praktisk kontrol over din musiksoftware med Launchkey 88. Den fungerer øjeblikkeligt med store DAW'er og har en skarp OLED-skærm, semi-weighted keybed, 16 hastighedsfølsomme pads og kraftfulde kreative værktøjer ombord.

- **Få dybdegående DAW-kontrol**

Kraftfuld kontrol over Ableton Live, Logic, Cubase, FL Studio, Reason, Bitwig og Ardour, uden behov for opsætning.

- **Justér din software**

Otte indkodere og ni fadere giver dig øjeblikkelig kontrol over din DAW-mixer, virtuelle instrumenter og effekter.

- **Udfør med en nøgleseng af høj kvalitet**

88 note semi-weighted tastatur med vandfaldstaster; leverer enestående spilbarhed og musikalsk følelse.

- **Spil trommer og instrumenter**

16 hastighedsfølsomme pads med polyfonisk aftertouch til at spille på trommer og instrumenter (patenteret pad-teknologi).

- **Kraftige værktøjer til at skabe akkorder og mønstre**

Kraftig indbygget arpeggiator og tre akkordtilstande til nemt at skabe musikalske progressioner: Fixed Chord, User Chord og Chord Maps.

- **Forbliv altid i nøglen**

Skalatilstand holder dig i den rigtige tast; Chord Detector fortæller dig, hvilken akkord du spiller i øjeblikket.

- **Opdel og lagdel tastaturet**

Med Split kan du opdele keyboardet i to uafhængige zoner, og med Layer kan du triggere to MIDI-kanaler samtidigt fra de samme tangenter.

- **Tilslut til andre instrumenter**

EN MIDI-udgang betyder, at du kan tilslutte Launchkey 88 til synths og anden MIDI-hardware.

Dette er Version 5.0 af Launchkey 88 MK4 brugervejledning.

Hvad er der i æsken?

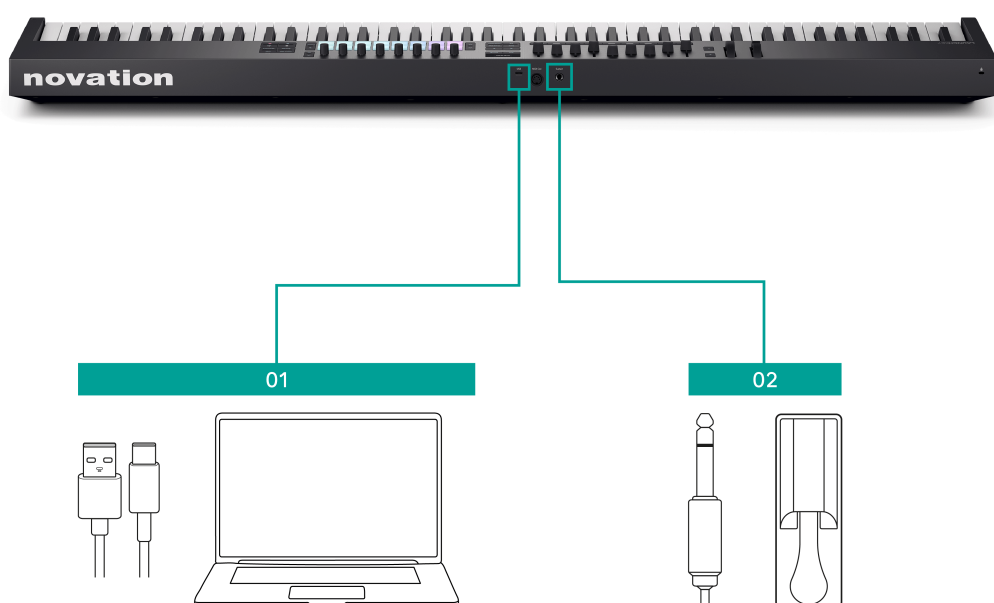
- Novation Launchkey 88 MK4
- USB-C to A cable (1.5 metres)

Kom godt i gang med din Launchkey 88 MK4

Tilslutning og strømforsyning

Dine Launchkey er USB-busdrevet, den får strøm, når du slutter den til din computer med et USB-C til A-kabel (1).

Dine Launchkey har også et 6,35 mm (1/4") jack Sustain-indgang. Denne indgang understøtter sustain-pedaler og øjeblikkelige fodkontakter (2).

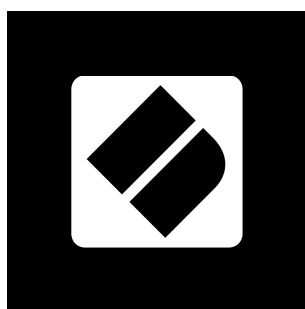


Nem start

Easy Start giver dig en trin-for-trin guide til opsætning af din Launchkey og opretter personlige tutorials baseret på, hvordan du planlægger at bruge din Launchkey. Dette onlineværktøj guider dig også gennem din Launchkey's registreringsproces og adgang til softwarepakken.

På både Windows- og Mac-computere, når du tilslutter din Launchkey på din computer, vises den som en masselagerenhed, ligesom et USB-drev. Åbn drevet og dobbeltklik på 'Launchkey - Kom godt i gang.html'. Klik på 'Kom i gang' for at åbne Easy Start Tool i din webbrowser.

Når du har åbnet Easy Start, skal du følge trin-for-trin guiden for at installere og bruge din Launchkey.



Alternativt, hvis du ikke ønsker at bruge Easy Start-værktøjet, kan du besøge vores hjemmeside for at registrere din Launchkey manuelt og få adgang til softwarepakken.

id.focusritegroup.com/register



VIGTIGT

Det er afgørende, at du opdaterer din Launchkey's firmware, når du tilslutter den første gang, uanset om du gennemgår Easy Start eller ej.

Hvis du ikke opdaterer firmwaren på din Launchkey, det er sandsynligt, at mange funktioner ikke virker.

For at opdatere din Launchkey's firmware, skal du bruge Novation Components. Gå til komponenter.novationmusic.com for at opdatere din firmware.

Novation Spil inkluderet

Så du kan komme i gang med tangenter og synthlyde, din Launchkey 88 leveres med Novation Spil. Denne software kører på din computer, enten standalone eller i din DAW, og giver dig adgang til basser, leads, pads, klaverer, trommesæt og mere, som vi har samlet, kurateret og pakket til dig.

Skabt i samarbejde med plugin-virksomheden Klevgrand, Novation Leg integreres problemfrit med din Launchkey 88's tastatur og betjeningsselementer.

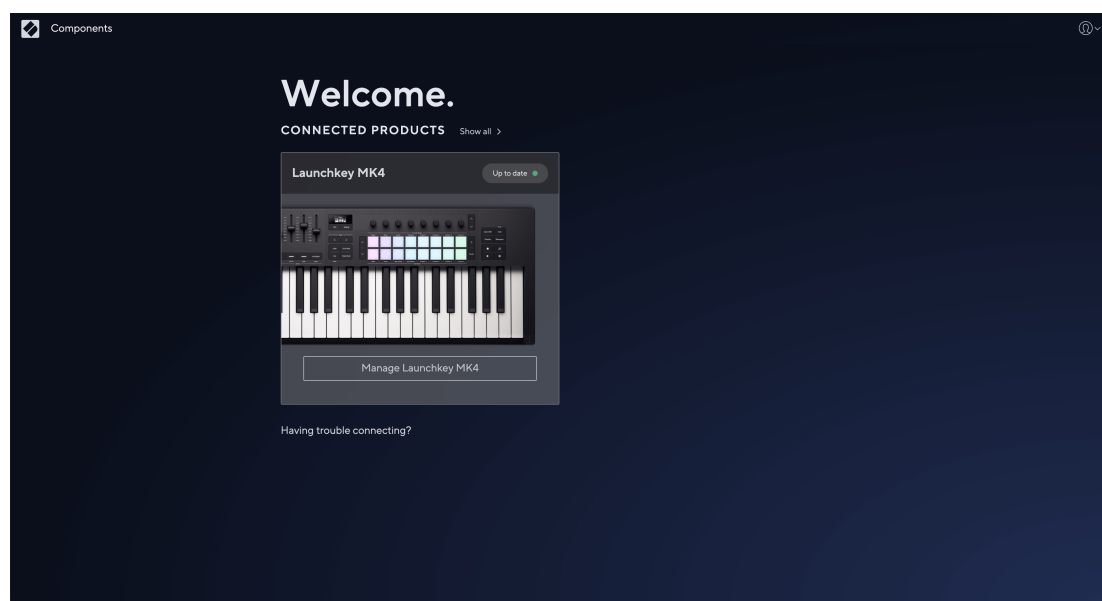
Hvis du ønsker en mere enkel måde at komme i gang med lyde på din Launchkey 88, kan du registrere din Launchkey 88 og download Novation Spil fra din Novation konto her:

id.focusritegroup.com/register

Hvad er Novation Components?

Novation Components giver dig mulighed for at tilpasse din for at passe til dine arbejdsgange og præferencer. Der er to versioner af Components, en desktop-app (Components Standalone) og en webversion. For at bruge webversionen skal du bruge en web-MIDI-aktiveret browser (såsom Google Chrome eller Opera). Du kan finde begge versioner af Components her:

komponenter.novationmusic.com



De vigtigste funktioner og funktioner i Novation Components for din er:

- **Firmwareopdateringer:** Novation Components er stedet for at opdatere firmwaren på din . Dette sikrer, at du altid har de nyeste funktioner, forbedringer og fejlrettelser. Du skal også lave en firmwareopdatering, første gang du modtager din , ellers fungerer nogle funktioner muligvis ikke korrekt.
- **Brugerdefinerede tilstande:** Med Novation Components, kan du oprette brugerdefinerede MIDI-tilknytninger til din . Dette giver dig mulighed for at tildele specifikke funktioner til forskellige kontroller på tastaturet, hvilket giver dig en personlig og effektiv arbejdsgang, der er skræddersyet til dine præferencer.
- **Sikkerhedskopiering og gendannelse:** Beskyt dine brugerdefinerede indstillinger og konfigurationer ved at oprette sikkerhedskopier med Novation Components. Hvis du har brug for at gendanne din til en tidligere tilstand eller overføre indstillinger mellem enheder, denne funktion gør processen enkel og effektiv.
- **Indstillinger for pedaler og mod-hjul:** Novation Components giver dig mulighed for at redigere indstillingerne for Sustain-pedalinputtet og Modulation-hjulet.

- **Hjulkalibrering:** Novation Components giver dig mulighed for at kalibrere din Launchkey 88's Pitch- og Mod-hjul.

Fejlfinding

For hjælp til at komme i gang med din Launchkey, besøg:

novationmusic.com/get-started

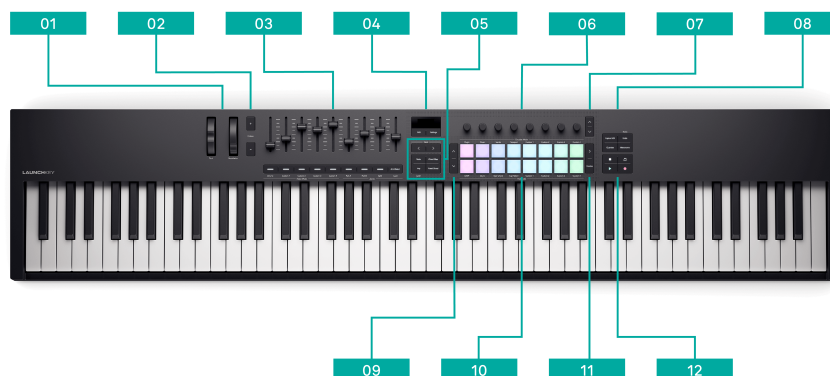
Hvis du har spørgsmål eller har brug for hjælp til enhver tid med din Launchkey, besøg vores Hjælpecenter. Her kan du også kontakte vores supportteam:

support.novationmusic.com

Vi anbefaler, at du tjekker for opdateringer til din så du har de nyeste funktioner og fejlrettelser. For at opdatere din 's firmware, du skal bruge Components:

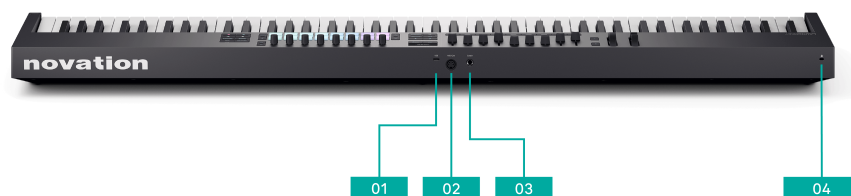
components.novationmusic.com

Launchkey 88 MK4 hardwareoversigt



1. **Tonehøjde** og **Modulation** hjul.
 - **Tonehøjde** Hjul - bøj tonehøjden på den/de node(r), du spiller, og send pitch bend-beskeder.
 - **Modulation** Hjul - et tildelbart hjul til at styre enhver hardware- eller softwareparameter.
2. **Oktav + og oktav - knapper** [16] - transponer keyboardet i oktaver. Tryk på begge knapper for at nulstille til standardoktaven.
3. **Fadere og faderknapper** [29] - ni tildelelige fadere og nedenunder de tilhørende fader-knapkontroller.
4. Skærm, Shift og **Indstillinger** knapper - skærmen og de to knapper lige nedenunder.
 - Skærm - viser vigtige oplysninger og giver visuel feedback fra kontroller og DAW'er.
 - **Shift-knap** [13] - adgang til sekundære kontroller, der er tildelt knapper, synlige i tekst på frontpanelet.
 - **Indstillinger-knap** [53] - få adgang til indstillingsmenuen.
 - For at gå i standbytilstand skal du holde Shift- og Indstillinger-knapperne nede i to sekunder. Tryk på Shift-knappen igen for at afslutte.
5. De seks knapper under skærmen:
 - Sporknapper - naviger gennem spor i din DAW.
 - **Skala knap** [32] - aktivere og kontrollere skaleringstilstand.
 - **Akkordkort knap** [34] - aktivere og kontrollere akkordkorttilstand.
 - **Arp knap** [46] - aktivere og kontrollere arp-tilstand.
 - **Lås knap** - Hold Shift nede, og tryk på Arp-knappen for at knappen.
 - **Fast akkord knap** [45] - aktivere og kontrollere fast akkordtilstand.

6. [Encoderne \[22\]](#) - tildelbare encoderkontroller.
7. Encoder-bankknapper - flyt ^ op og v ned gennem bankerne af encoder-kontroller.
8. Arbejdsgangsknapper - Et sæt af fire knapper.
 - [Optag MIDI knap \[67\]](#) - gendan nyligt afspillede MIDI-noter i understøttede DAW'er.
 - [Kvantisering knap \[67\]](#) - udløs kvantiseringsfunktionen i understøttede DAW'er for at fastgøre noder til gitteret.
 - [Fortryd \(Gentag\)-knap \[67\]](#) - udløser din DAW's fortrydsfunktion. Hold Shift nede og tryk på Fortryd for at udløse Redo-funktionen.
 - [Kvantisering knap \[67\]](#) - udløs kvantiseringsfunktionen i understøttede DAW'er for at fastgøre noder til gitteret.
 - [Metronom knap \[67\]](#) - aktiver metronomen i understøttede DAW'er.
9. Pad bank ^ op og v ned knapper - to knapper til venstre for padsene til at bevæge sig op og ned ad padsene, f.eks. flytte klip i Live, få adgang til forskellige akkorder osv.
10. [Puder \[24\]](#) - 16 anslagsfølsomme, aftertouch-aktiverede pads, der ændrer funktionalitet afhængigt af pad-tilstanden.
11. Til højre for puderne er der:
 - > Knap - Knap til scenestart.
 - **Fungere** knap - aktiverer forskellige sekundære funktioner baseret på pad-tilstanden.
12. [Transportknapper \[66\]](#) - Med uret startende øverst til venstre: Stop, Loop, Afspil og Optag.



1. **USB** Port – en USB-port af type C. Sender og modtager data og driver din Launchkey 88.
2. MIDI Out port () - sender MIDI fra din Launchkey til ekstern MIDI-hardware.
3. **Oprethold** input - tilslut en sustainpedal (expression-, soft- og sostenutopedaler understøttes ikke).

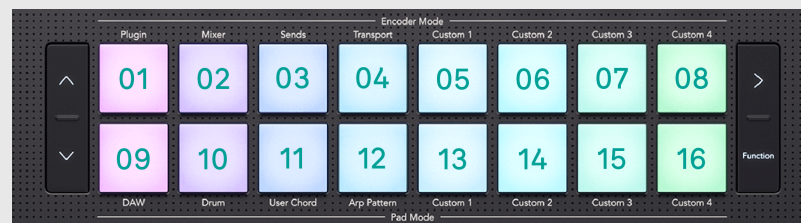
4.  - Kensington Lock, brug en lås til at sikre din Launchkey og afskrække tyveri.



TERMINOLOGI PÅ TROMMEPLADE

Gennem hele denne brugervejledning vil vi henvise til trommepuderne på følgende måde:

- De to knapper til venstre for padsene er Pad Bank op- og ned-knapperne.
- Puderne er nummereret fra venstre mod højre: den øverste række 1 til 8 og den nederste række 9 til 16.
- De to knapper til højre for padsene er > Scenestart- og funktionsknapperne.



Skift knap

De Launchkey's Shift-knap giver adgang til sekundære funktioner på mange knapper. For at få adgang til de sekundære funktioner skal du holde Shift nede og trykke på knappen. Dette er en liste over knapper med sekundære skiftfunktioner. Nogle funktioner varierer afhængigt af DAW.

Flytte giver dig mulighed for at forhåndsvisne kontroller. Hold nede **Flytte** og flytter en kontrol; skærmen viser dig værdien uden at ændre den. Du kan også dobbelttrykke på Shift-knappen for at låse den.



BEMÆRK

Når du holder **Flytte** knappen, alle andre knapper med en tilgængelig shift-funktion lyser.

Tabel 1. Knapper Skift funktioner

Kombination	Fungere
Shift + Oktav +	Transponer + [17]
Shift + Oktav -	Transponere - [17]
Skift + < Spor-knap	< Spor til venstre [57]
Skift + > Spor-knap	Spor > højre [57]
Shift + Arp	Lås [46]
Shift + Fortryd	Gentag [67]

Tabel 2. Fader-knapskiftefunktioner

Kombination	Fungere
Shift + Fader-knap 1	Fader-tilstand: Lydstyrke [29]
Shift + Fader-knap 2	Fadertilstand: Brugerdefineret 1 [30]
Shift + Fader-knap 3	Fadertilstand: Brugerdefineret 2 [30]
Shift + Fader-knap 4	Fadertilstand: Brugerdefineret 3 [30]
Shift + Fader knap 6	Fader-tilstand: Brugerdefineret 4 [30]
Shift + Fader knap 6	Del A [18]
Shift + Fader-knap 7	Del B [18]
Shift + Fader-knap 8	Dele [18]
Shift + Fader knap 9	Lag [18]

Tabel 3. Pad Shift-funktioner

Kombination	Fungere
Shift + Pad 1	Encoder Mode: Plugin [58]
Shift + Pad 2	Encoder Mode: Mixer
Shift + Pad 3	Encoder Mode: Sender
Shift + Pad 4	Encoder Mode: Transport [59]
Shift + Pad 5	Indkodertilstand: Brugerdefineret 1 [23]
Shift + Pad 6	Indkodertilstand: Brugerdefineret 2 [23]
Shift + Pad 7	Indkodertilstand: Brugerdefineret 3 [23]
Shift + Pad 8	Indkodertilstand: Brugerdefineret 4 [23]
Shift + Pad 9	Pad-tilstand: DAW [56]
Shift + Pad 10	Pad Mode: Tromme [64]
Shift + Pad 11	Pad Mode: User Chord [26]
Shift + Pad 12	Pad-tilstand: Arp-mønster [50]
Shift + Pad 13	Pad-tilstand: Brugerdefineret 1 [28]
Shift + Pad 14	Pad-tilstand: Brugerdefineret 2 [28]
Shift + Pad 15	Pad-tilstand: Brugerdefineret 3 [28]
Shift + Pad 16	Pad-tilstand: Brugerdefineret 4 [28]

Standby-tilstand

Dine Launchkeys Shift-knap giver dig også mulighed for at placere din Launchkey i standbytilstand. I standbytilstand kan du lade din Launchkey tilsluttet strøm eller din computer, men sluk alt lys.

Sådan aktiveres og deaktiveres standbytilstand:

1. Hold Shift-knappen nede.
2. Hold Indstillinger-knappen nede i to sekunder.
Alle lysene på din Launchkey sluk, og du er nu i standbytilstand.
3. Tryk enten på Shift- eller Indstillinger-knappen igen for at afslutte standbytilstand.
De Launchkey tænder igen.



TIP

Standbytilstand slukker bare lyset, så din Launchkeys kontroller sender stadig MIDI-data.

Låsemodifikationsknapper

Nogle Launchkey funktioner skal du trykke på en knapkombination, der starter med en 'modifikator'-knap, for eksempel Shift + en knap. Du kan "låse" modifikationsknapper for at gøre disse funktioner nemmere. For at låse en modifikationsknap skal du dobbelttrykke på modifikationsknappen.

Dette gælder for følgende knapper:

- Flytte
- Split - dobbelttryk på Shift og hold Split nede for at gøre det nemmere at vælge et splitpunkt.

Spiller Launchkey 88 MK4's tastatur

Dine Launchkey keyboard giver dig både Octave og Transposition muligheder, og du kan også spille med dele. Parts giver dig mulighed for at skifte på farten, splitte eller lag dine tangenter for at sende MIDI-beskeder på flere MIDI-kanaler.

Ændring af oktav

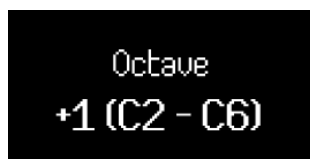
Når du tænder din Launchkey 88 dens tastatur er som standard indstillet til nodeområdet A1 – C7 hvor C3 er midterste C.

Du kan ændre oktavområdet ved hjælp af knapperne Oktav - og Oktav +. Oktavforskydningsområdet for Launchkey 88 er -2 to +2 oktaver.



For at nulstille til standardoktaven skal du trykke på både Oktav - og Oktav + knapperne samtidigt.

Når du ændrer oktavområdet, viser skærmen midlertidigt oktavforskydningen i et tal (f.eks. +1) og det område, det aktuelle keyboard er i, f.eks. C1 – C5.



Ud over den midlertidige skærmvisning lyser oktavknapperne for at vise oktavpositionen.

Uden oktavskift er oktavknapperne svage. Når du skifter en oktav op, lyser oktav + knappen kraftigere, og når du skifter en oktav ned, lyser oktav - knappen kraftigere. Knappens lysstyrke viser skiftet. Jo lysere knappen er, desto større er skiftet.

I alt er der 128 MIDI-noder. 128 er ikke deleligt med 12, så du kan ændre oktaven og transponere, så nogle tangenter er uden for MIDI-nodeområdet. Når du skifter til de yderste ender af MIDI-nodeområdet, vil tangenter uden for området ikke afspille nogen toner.

Transponering af nøgler

Du kan transponere din Launchkey 88's taster op eller ned i halvtone-intervaller.

Transponeringsområdet er ± 12 halvtoner.

For at transponere tonearter skal du holde Shift-knappen nede og trykke på Oktav - eller Oktav +. Oktav - transponerer tonearter en halvtone ned, Oktav + transponerer tonearter en halvtone op.



For at nulstille til standardtransponeringen skal du holde Shift nede og trykke på både Octave - og Octave + knapperne samtidig.

Når du ændrer transponering, viser skærmen midlertidigt halvtoneskiftet som et tal og det aktuelle klaviaturområde.

Transpose
+1 (C#1 - C#5)

Leg med dele

Dine Launchkey 88 har to dele. De to dele udspiller sig på to konfigurerbare MIDI-kanaler. Du kan indstille MIDI-kanalerne for hver del i [Indstillinger \[53\]](#) menu.

Du kan spille delene individuelt, opdele dem på tværs af keyboardet eller lægge de to dele oven på hinanden.

For at vælge en deltilstand skal du holde Shift nede og bruge faderknapperne 6-9. Når du holder Shift nede, lyser den aktuelt valgte deltilstand klart gult, og de andre muligheder lyser svagt gult.



Deltilstandene er:

Fader-knap	Deltilstand	Opførsel
6	Del A	Keyboardet spiller på Part A MIDI-kanalen (standardtilstand)
7	Del B	Keyboardet spiller på Part B MIDI-kanalen.
8	Dele	Tangenter under splitpunktet spiller på del A MIDI-kanal, splitpunkt tangenten og ovenover spiller på del B MIDI-kanal.
9 (Til/Vælg)	Lag	Noderne duplikeres og afspilles på både Part A- og Part B MIDI-kanalerne



TIP

Brug af Split-part-tilstanden er et virkelig nyttigt værktøj til at spille basinstrumenter sammen med leadlyde. Du kan for eksempel prøve følgende:

- En cello/kontrabas på venstre hånd ved hjælp af de nedre tangenter og en violin på de øvre oktaver.
- En mono bas-synthesizer på de lavere toner og en polyfonisk pad på de øvre oktaver.

- En basguitar-prøve til venstre med en guitar- eller klaverlyd i din højre hånd.

Indstilling af delsplitpunktet

Split point refererer til den første tone i del B, når din Launchkey er i Split-tilstand. Sådan indstilles splitpunktet for de to dele:

1. Hold Shift nede (eller dobbelttryk for at låse).
2. Tryk på fader-knap otte og hold den nede (deltilstand: Split).
3. Bliv ved med at holde Shift- og fader-knapperne nede, og tryk på en tast på keyboardet for at vælge et splitpunkt.
4. Slip fader otte- og shift-knapperne for at gemme splitpunktet.



BEMÆRK

Når du slipper knapperne, er dit tastatur nu i split-tilstand.

Når du trykker på en tast, viser skærmen dig det aktuelle splitpunkt.

Set Split
C3

**BEMÆRK**

Standardsplitpunktet er C3. Splitpunkt-noden er den første node i del B.

Kontrolområderne for Launchkey 88 MK4

Dine Launchkey har et par kontrolområder, som vi vil dække i de næste par afsnit:

- Fadere og faderknapper
- Indkodere
- Puder
- Transport- og workflow-knapper.



Indkodertilstande

Dine Launchkey's indkodere har otte tilstande. For at skifte tilstand skal du holde Shift-knappen nede og trykke på en knap fra 1-8.

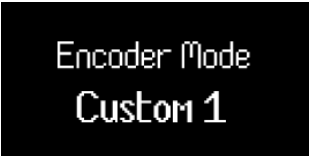
Nogle tilstande er kun tilgængelige, mens du bruger en DAW. For mere information, se afsnittet vedrørende din DAW.

De tilgængelige indkodertilstande er:

Drum Pad nummer	Mode	Tilgængelighed
1	Plugin	Kun DAW-tilstand
2	Blander	Kun DAW-tilstand
3	Sender	Kun DAW-tilstand
4	Transportere	Kun DAW-tilstand
5	Brugerdefineret 1	Altid
6	Brugerdefineret 2	Altid
7	Brugerdefineret 3	Altid
8	Brugerdefineret 4	Altid

Puden til den aktuelle encoder-tilstand lyser lyserødt. De andre tilgængelige tilstande lyser svagt pink. Utilgængelige tilstande, for eksempel, hvis du ikke har en DAW åben, er slukket.

Når du går ind i en kodertilstand, viser skærmen midlertidigt kontrolnavnet og den valgte tilstand.

A black rectangular display showing the text "Encoder Mode" on the top line and "Custom 1" on the bottom line in a white, monospaced font.

Når du vælger en brugerdefineret tilstand, er tilstandstitlen det navn, du giver den brugerdefinerede tilstand, når du opretter den i Novation Components. For mere information, besøg [Hvad er Novation Components? \[8\]](#).

Brug af Encoder Custom Modes

Dine Launchkey har fire brugerdefinerede tilstande. Brugerdefinerede tilstande giver dig mulighed for at sende tilpassede MIDI-beskeder fra kontrollerne. Du kan konfigurere de beskeder, hver kontrol sender ind [Novation komponenter](#).

Når du flytter en encoder i en brugerdefineret tilstand, viser skærmen parameternavnet og værdien. Du kan indstille parameternavnet i Komponenter, men hvis du ikke har indstillet dette, viser skærmen destinationen for MIDI-meddelelsen.



Navn på standardindkoderens brugerdefinerede tilstand.



Encoder med et brugerdefineret navn.

I hver brugerdefineret tilstand er der to sider med encoder-kontroller. For at få adgang til den anden side skal du trykke på knapperne Bank Next eller Bank Previous til højre for encoderne.



Standardsiden er side et. På side et lyser kun Bank Next-knappen for at vise, at du kan få adgang til den anden side. På side to lyser Bank Previous-knappen for at vise, at du kan få adgang til den første side.

Når du ændrer indkodersiden, viser skærmen midlertidigt, hvilken side du er på.



Pad-tilstande

Dine Launchkey's puder har otte tilstande. For at ændre tilstanden skal du holde Shift-knappen nede og trykke på en knap fra 9-16.

Nogle tilstande er kun tilgængelige, mens du bruger en DAW. For mere information, se afsnittet vedrørende din DAW.

Trommetilstand er den valgte standardtilstand, de tilgængelige pad-tilstande er:

Drum Pad nummer	Mode	Tilgængelighed
9	DAW (se Fælles DAW-kontrol [56])	Kun DAW-tilstand
10	Tromme [65]	Altid
11	Brugerakkord [26]	Altid
12	Arp mønster [50]	Altid
13	Brugerdefineret 1 [28]	Altid
14	Brugerdefineret 2 [28]	Altid
15	Brugerdefineret 3 [28]	Altid
16	Brugerdefineret 4 [28]	Altid

Den sidste pad-tilstand, du vælger, lyser klart blå. De andre tilgængelige tilstande lyser svagt blå, utilgængelige tilstande er slukkede.

Når du går ind i en ny Pad-tilstand, viser skærmen midlertidigt kontrolnavnet og den tilstand, du vælger.



DAW Pad-tilstand.



Custom Pad-tilstand med brugerdefineret navn.

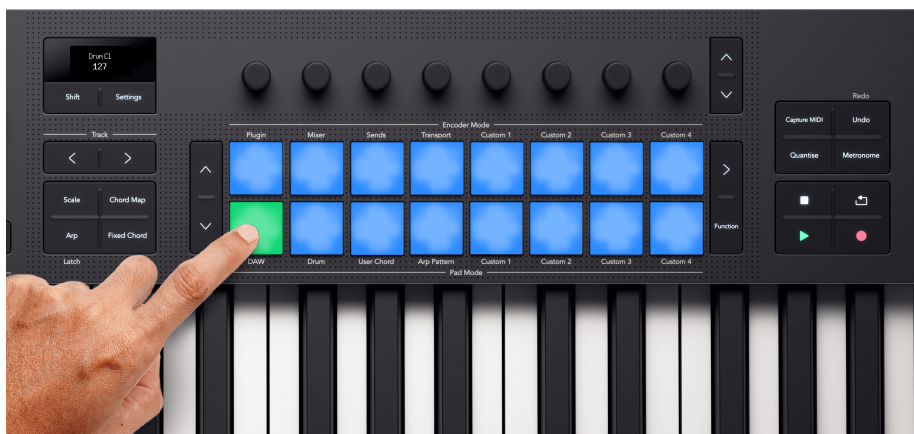
Når du vælger en brugerdefineret tilstand, er tilstandstitlen det navn, du giver den brugerdefinerede tilstand, når du opretter den i Novation Components. For mere information, besøg [Komponenter \[8\]](#).

Drum Pad-tilstand

Når du vælger Drum Pad-tilstanden, udløser pads MIDI-noter. Som standard er tonerne arrangeret fra C1 til D#2 (nederst til venstre til øverst til højre) og på MIDI-kanal 10.



I Drum-tilstand er pads lyseblå uden for din DAW og sporfarven i din DAW. Pads lyser, når du spiller på pads.



Brugerakkord

I brugerakkordtilstand kan du indtaste dine egne akkorder.

Hold Shift nede og tryk på Drum Pad 11 for at få adgang til User Chord.

Når du er i brugerakkordtilstand, er padsene tomme, hvis du ikke har tilføjet nogen akkorder endnu. I følgende eksempel har vi tilføjet akkorder til fem pads:

For at spille en akkord skal du trykke på en blå pad. Pad'en lyser hvidt, når du spiller en akkord.



BEMÆRK

Akkordtilstande på din Launchkey 88 muligvis ikke på den samme MIDI-kanal som dine tangenter. Som standard sender akkordtilstande deres toner ud på MIDI-kanal 3. For at ændre dette skal du gå til: Indstillinger → Tryk på Pad ^ op og ^ ned knapperne, indtil du ser Akkordekanal → Indstil kanalen ved hjælp af pads eller Encoder 1.

Tildeling af brugerakkorder

Sådan tildeler du en brugerakkord til padsene:

1. Tryk og hold på en tom tast. Skærmen viser en repræsentation af tastaturet.



2. Tryk på de toner på klaviaturet, du vil tildele akkorden. Du kan enten spille hele akkorden eller spille hver tone uafhængigt (f.eks. for akkorder, du ikke kan spille med én hånd). Du kan tildele op til seks noder – den Launchkey ignorerer eventuelle ekstra noter.

Skærmen viser de noder, du har tilføjet til akkorden, og akkordnavnet:



3. Slip puden.

Transponering af brugerakkorder

I brugerakkordtilstand kan du bruge pude ^ op- og v ned-knapperne til venstre for padsene for at transponere hele brugerakkordbanken.

For at transponere med en enkelt halvtone skal du trykke på enten pad op- eller pad ned-knappen. Du kan transponere op til 12 halvtoner (én oktav) op eller ned.

For at transponere med en oktav (12 halvtoner) skal du holde shift-tasten nede og trykke på pad op- eller pad ned-knapperne. Du kan transponere op til tre oktaver, op eller ned.

Fjernelse af brugerakkorder

For at fjerne dine brugerakkorder skal du holde Fungere knappen og tryk på den akkordpad, du vil fjerne.

Når du holder knappen nede, lyser alle pads med en akkord rødt, og skærmen viser "Slet akkord!":



Pad brugerdefinerede tilstande

Dine Launchkey har fire brugerdefinerede tilstande. Brugerdefinerede tilstande giver dig mulighed for at sende tilpassede MIDI-beskeder fra kontrollerne. Du kan konfigurere de beskeder, hver kontrol sender ind [Novation komponenter](#).

Når du aktiverer en brugerdefineret tilstand, udsender pads brugerdefinerede beskeder, du kan konfigurere i Components.

Når du trykker på en pad i en brugerdefineret tilstand, viser skærmen parameternavnet og værdien. Du kan indstille parameternavnene i Components men hvis du ikke har indstillet dette, viser skærmen destinationen for MIDI-meddelelsen, f.eks. CC 21.

Fader-tilstande

Dine Launchkey's fadere har fem valgbare tilstande. For at ændre tilstanden skal du holde Shift-knappen nede og trykke på en af de første fem faderknapper under fader 1-5.



Nogle tilstande er kun tilgængelige, mens du bruger en DAW. For mere information, se afsnittet vedrørende din DAW.

Faderknapperne følger den tilstand, du indstiller faderne til.

Brugerdefineret tilstand 1 er den standardvalgte tilstand, de tilgængelige fadertilstande er:

Fader knap nummer	Mode	Tilgængelighed
1	Bind	Kun DAW-tilstand
2	Brugerdefineret 1	Altid
3	Brugerdefineret 2	Altid
4	Brugerdefineret 3	Altid
5	Brugerdefineret 4	Altid

Fader brugerdefinerede tilstande

Dine Launchkey har fire brugerdefinerede tilstande. Brugerdefinerede tilstande giver dig mulighed for at sende tilpassede MIDI-beskeder fra kontrollerne. Du kan konfigurere de beskeder, hver kontrol sender ind [Novation komponenter](#).

Når du aktiverer en brugerdefineret tilstand, udsender faderne brugerdefinerede beskeder, du kan konfigurere i Components.

Når du flytter en fader i en brugerdefineret tilstand, viser skærmen parameternavnet og værdien. Du kan indstille parameternavnet Components men hvis du ikke har indstillet dette, viser skærmen destinationen for MIDI-meddelelsen, f.eks. CC 21.



Standardnavn for brugerdefineret fader-tilstand.



Fader med et brugerdefineret navn.

Fader knapper

Fader-knapperne følger Fader Custom-tilstandene. Ligesom fadere udsender de i brugerdefineret tilstand de beskeder, du konfigurerer i Components.

Når du trykker på en fader-knap i en brugerdefineret tilstand, viser skærmen parameternavnet og værdien. Du kan indstille parameternavnet Components men hvis du ikke har indstillet dette, viser skærmen destinationen for MIDI-meddelelsen, f.eks. CC 21.

Hvis du ikke har indstillet en parameter til en faderknap, når du trykker på den, viser skærmen 'Ingen kontrol':



Standardfader-knap Navn på brugerdefineret tilstand.



Fader-knap med et brugerdefineret navn.



TIP

Skærmen viser kun 16 tegn, så sørg for, at de brugerdefinerede navne, du giver, er nyttige.

Brug af Launchkey 88 MK4's indbyggede funktioner

De Launchkey 88 MK4 har et sæt indbyggede kreative værktøjer, der gør det nemmere at skabe musikalske progressioner og giver dig endnu en inspirationskilde.

Funktionerne, der er dækket i de næste par afsnit, omfatter:

- [Brug af Launchkey 88Skaleringstilstand \[32\]](#)
- [Brug af Launchkey 88's akkordtilstande \[34\]](#)
- [Ved hjælp af Launchkey's Arpeggiator \(Arp\) \[46\]](#)

Brug af Launchkey 88Skaleringstilstand

Skalatilstand giver dig mulighed for at vælge en skala og din Launchkey hjælper dig med at spille i den skala lettere.

For at aktivere skalatilstand skal du trykke på knappen Skala. Når du aktiverer skalatilstand, viser skærmen den aktuelt valgte skala:



Ændring af skalaen

Du kan ændre skalaen ved hjælp af de første tre encodere.

1. Encoder 1 ændrer skalaens grundtone. Standardgrundtonen er C.
2. Encoder 2 ændrer skalaen. Standardskalaen er Major.
3. Encoder 3 ændrer skaleringstilstanden. Der er tre tilstande:
 - [Snap til skala \[33\]](#)
 - [Filtrer uden for skala \[33\]](#)
 - [Nem skalering. \[33\]](#)

Standardtilstanden er Fastgør til skala.



TIP

Hold Shift nede, og flyt en encoder for at vise parameteren på skærmen uden at ændre den.

Vægte

Tabellen viser de skalaer, der er tilgængelige ved at flytte encoder 2.

Vægte	
Major	Dorian #4
Mindre	Frygisk dominerende
Dorian	Melodisk moll
Mixolydisk	Lydian Augmented
Lydisk	Lydisk dominerende
Frygisk	Super Locrian
Lokrisk	8-tonet spansk
Heltone	Bhairav
Halv Hel Dim	Ungarsk minoritet
Hel halv formindsket	Hirajoshi
Blues	In-Sen
Minor pentatonisk	Iwato
Major Pentatonisk	Kumoi
Harmonisk moll	Pelog-Selisir
Harmonisk dur	Pelog-Tembung

Snap til skala

I Snap to Scale-tilstand kan din Launchkey runder enhver node uden for skalaen til den nærmeste tone i den valgte skala.

Filtrer ud af skala

I tilstanden Filtrer ud af skala vil din Launchkey filtrerer alle noder fra, der ikke er i den valgte skala. Hver gang du trykker på tasten for en tone, der ikke er i skalaen, afspilles den tone ikke.

Nem skalering

I Easy Scale-tilstand kan din Launchkey kortlægger alle noderne i din valgte skala til din Launchkey's hvide nøgler.



TIP

Hvis din valgte skala har færre end syv toner, vil skalaen ikke matche oktaverne på klaviaturet. Dette giver dig mulighed for at lave harpelignende løb ved at trække fingrene op og ned ad klaviaturet.

Brug af Launchkey 88's akkordtilstande

Dine Launchkey har tre forskellige indbyggede akkordtilstande for at hjælpe dig med at skabe ideer eller skubbe din musik til det næste niveau. De tilgængelige akkordtilstande er:

- Akkordkort - indstil skalaen og brug encoderne og performancekontrollerne til at opdage nye akkordbanker og afspille dem via trommepadsene.
- Brugerakkord - definer toneartakkorderne i din arbejdsgang ved at tildele dine favoritter til trommepadsene.
- Fast akkord - opsæt en akkord ved hjælp af tasterne og spil den på nye steder med et enkelt tastetryk.



BEMÆRK

Akkordtilstande på din Launchkey 88 muligvis ikke på den samme MIDI-kanal som dine tangenter. Som standard sender akkordtilstande deres toner ud på MIDI-kanal 3. For at ændre dette skal du gå til: Indstillinger → Tryk på Pad ^ op og ^ ned knapperne, indtil du ser Akkordekanal → Indstil kanalen ved hjælp af pads eller Encoder 1.

Akkordkort

I Chord Map-tilstand kan din Launchkey's pads og indkodere gøre dig i stand til at udføre akkorder, der passer til den skala, du vælger. Akkordkort er baseret på et par nøglefunktioner:

- De otte pads yderst til venstre, akkordpadsene, giver dig mulighed for at spille akkorder, der passer til den valgte skala. Tryk på de otte pads for at udløse akkorderne. Selvom der er otte akkorder tilgængelige, giver hvert akkordkort dig adgang til 40 akkordbanker, der passer til skalaen.
- De seks pads yderst til højre, eller performance-pads, giver dig mulighed for at spille akkorderne på forskellige måder (f.eks. arps eller inversioner). For at bruge performance-pads skal du holde performance-pad'en nede og trykke på de blå akkord-pads for at spille akkorderne med performance-effekten (du skal muligvis trykke på akkord-pad'en flere gange for at høre den fulde performance-effekt).
- Encoderne giver dig adgang til parametre til at ændre akkorderne Adventure, Explore, Spread og Roll. Ændring af Adventure- og Explore-parametrene giver dig adgang til de 40 banker med otte akkorder. Spread- og Roll-parametrene ændrer den måde, akkorderne lyder på.

For at få adgang til Akkordkort skal du trykke på knappen Akkordkort.

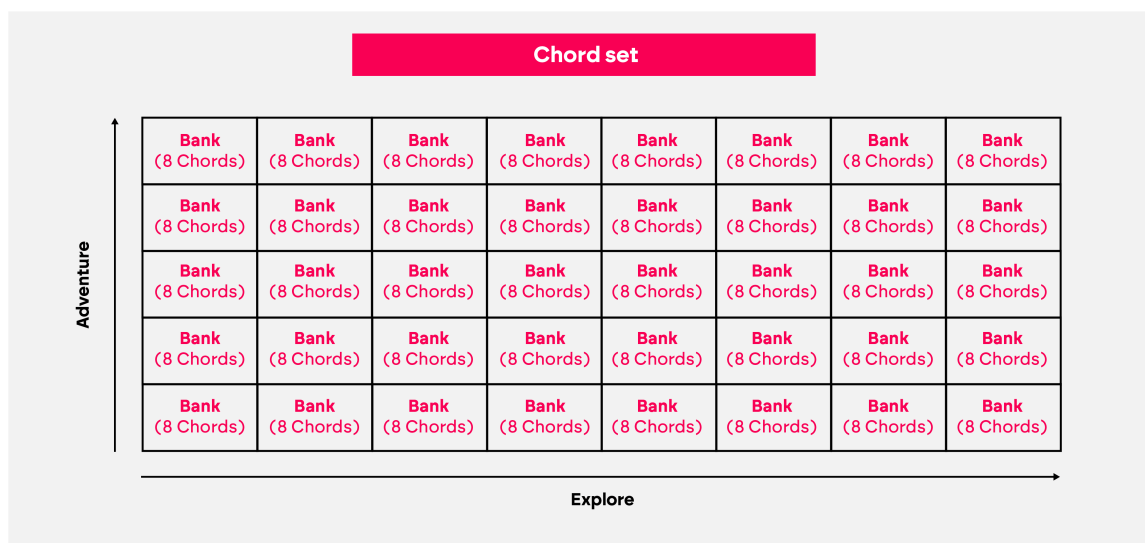
Akkordkortsæt

Akkordkort giver dig et akkordsæt, der matcher den toneart og skala, du har valgt ved hjælp af skalatilstand.

Når du spiller en akkord, viser skærmen navnet på akkorden og en visuel repræsentation af de keyboardtoner, den udløser.

Akkordsættene og de tilhørende skalaer er vist i tabellen nedenfor:

Akkordsæt	Vægte
Major	Major
	Major Pentatonisk
	Heltone
Mindre	Mindre
	Minor pentatonisk
	Blues
	Melodisk moll
	Hirajoshi
	Kumoi
	Ungarsk minoritet
Dorian	Dorian
	Dorian #4
Mixolydisk	Mixolydisk
Lydisk	Lydisk
	Lydian Augmented
	Lydisk dominerende
Frygisk	Frygisk
	I Sen
	Iwato
	Pelog-Selisir
	Halv Hel Formindsket
Lokrisk	Lokrisk
	Super Locrian
Harmonisk moll	Harmonisk moll
	Bhairav
	Hel halv formindsket
Harmonisk dur	Harmonisk dur
Frygisk dominerende	Frygisk dominerende
	Pelog-Tembung
	8-tonet spansk



Hvert akkordsæt består af 40 akkordbanker. Hvis du forestiller dig en tabel over akkordbankerne med en skala fra Udforsk og Eventyr, vil du bevæge dig gennem akkordbankerne, efterhånden som du øger hver parameter. Jo højere parametrene for Eventyr og Udforsk er, desto mere knudrede bliver de resulterende akkorder.

Akkordkort-performancepads

De seks pads yderst til højre (pads 6-8 og 14-16) aktiverer akkordkort-funktionerne. For at bruge dem skal du holde performance-padsene nede og derefter trykke på akkord-padsene. Når du holder performance-pad'en nede, ændrer den, hvordan du spiller akkorden.



For at bruge performance-pads skal du holde eller låse en performance-pad til højre, i dette tilfælde Split: Venstre og højre, og trykke på en akkordpad for at spille den akkord med performance-elementet.

Performance-padsene ændrer akkorderne på følgende måde. Se det relevante afsnit for detaljerede beskrivelser.

Pude	Opførsel
6	Manuel Arp Op [39] - hvert tryk på akkordpaderne skifter mellem akkordens noder.
7	Inversion op [41] - Spiller gennem akkordens forskellige inversioner med hvert tryk.
8	Split: Bas + Akkord [42] - To tryk på akkordknappen spiller basnoten efterfulgt af resten af akkordens toner.
14	Manuel Arp ned [39] - hvert tryk på akkordpaderne skifter mellem akkordens noder.
15	Inversion nedad [41] - Spiller akkordens første inversion nedad.
16	Opdeling: Venstre og højre [42] - To tryk på akkordpad'en spiller, hvad der ville være venstre- og højrehåndsversionerne af akkorden.



BEMÆRK

Du kan kun bruge én performance-pad ad gangen.

Sådan fastgør du en performance pad, så du ikke behøver at holde den:

1. Tryk på Knap til scenestart > for at aktivere fastlåsning.
2. Tryk på den performance-pad, du vil fastgøre.

Når låsen er aktiveret, Knap til scenestart > lyser hvidt, og performance-padsene skifter mellem at være tændt og slukket.

Når du slår låsen fra, slås alle aktive performance-/modifikator-pads fra.

Akkordkort Manuel Arp

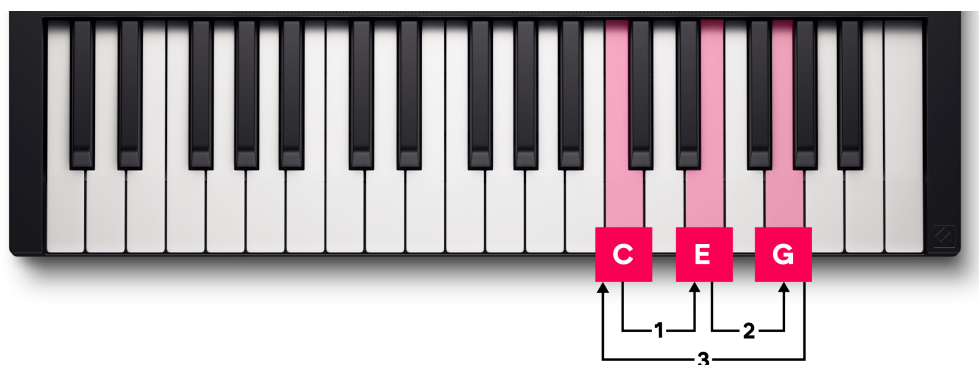
De manuelle arp-præstationstilstande (der er to tilstande, manuel arp op og manuel arp ned) ændrer akkordpadsene fra at spille en akkord til at spille hver tone i akkorden, med hvert tryk på pad'en. For eksempel, for at spille en tre-toners akkord (en treklang), skal du trykke på akkordpad'en tre gange for at spille alle tre toner i akkorden.

Hvis du skifter akkord eller slipper performance-pad'en, nulstilles arp-cyklussen.

Manuel Arp Op

I manuel Arp Up-tilstand cykler akkordnoderne fra akkordens laveste tone til akkordens højeste tone og nulstilles derefter.

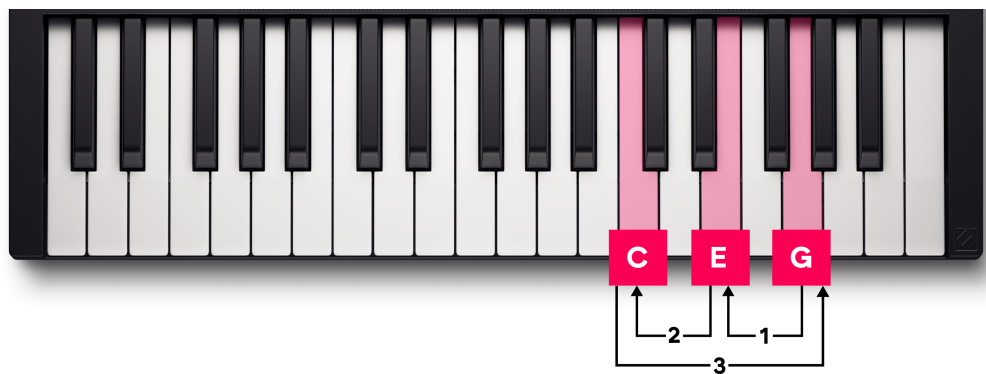
I tilfælde af en C-dur akkord er noderne C, E og G; Manual Arp Up spiller noderne i rækkefølgen C, E, G, C, E, G, C osv.



Manuel Arp ned

I manuel Arp Down-tilstand cykler akkordnoderne fra akkordens højeste tone til akkordens laveste tone og nulstilles derefter.

Igen, i tilfælde af en C-dur akkord, hvor noderne er C, E og G; Manual Arp Down spiller noderne i faldende rækkefølge G, E, C, G, E, C, G osv.



Akkordkortinversion

Med Inversion-performancepad'en kan du spille igennem forskellige akkordinversioner, hver gang akkordpad'en spilles. I musik er en akkordinversion en anderledes måde at spille en akkord på, hvor grundtonen (akkordens navn, f.eks. C) ikke længere er bastonen eller den laveste tone i akkorden.

For at gøre dette skal du holde inversion-pad'en nede, og hver gang du trykker på akkordpad'en, øger den tonerne i akkorden med en oktav (Inversion Up) eller en oktav (Inversion Down), startende med den laveste tone. Når alle toner er blevet øget (fire tryk), nulstilles akkorden til den oprindelige akkord.

Cyklussen nulstilles, hver gang du spiller en ny akkord eller slipper performance-pad'en.

Inversion op

Med Inversion-Up holdt, ser en C-dur-treklang (C, E og G) sådan ud:

Handling	Akkordudgang
Akkordpad spillet uden performancepad'en	C3, E3, G3
Inversionspad nede, akkordpad 1. tryk	C4, E3, G3 (1. inversion)
Inversionspad nede, akkordpad 2. tryk	C4, E4, G3 (2. inversion)
Inversionspad holdt nede, akkordpad 3. tryk	C4, E4, G4, (Oktav op)
Inversionspad holdt nede, akkordpad 4. tryk	C3, E3, G3, (Original akkord, nulstiller cyklusser)

Inversion nedad

Med Inversion nede holdt, ser en C-dur treklang (C, E og G) sådan ud:

Handling	Akkordudgang
Akkordpad spillet uden performancepad'en	C3, E3, G3
Inversionspad nede, akkordpad 1. tryk	C3, E3, G2 (2. inversion)
Inversionspad nede, akkordpad 2. tryk	C3, E2, G2 (1. inversion)
Inversionspad holdt nede, akkordpad 3. tryk	C2, E2, G2, (Oktav ned)
Inversionspad holdt nede, akkordpad 4. tryk	C3, E3, G3, (Original akkord, nulstiller cyklusser)

Akkordkort Split-tilstand

Split-tilstandene efterligner spil på keyboardet med to hænder.

- I Split: Bas + akkord, spiller det første tryk basnoten. Det andet tryk spiller resten af akkordens toner.
- I Split: Venstre og højre, det første tryk spiller de to laveste toner. Det andet tryk spiller resten af akkordens toner.

Ligesom de andre tilstande nulstilles disse cyklusser, når akkorden ændres, eller hvis du slipper performance-pad'en.

I begge tilstande afspiller det første tryk direkte, det andet tryk følger rullefunktionen.

Bruger akkordtilstand

I brugerakkordtilstand kan du indtaste dine egne akkorder.

Når du er i brugerakkordtilstand, er padsene tomme, hvis du ikke har tilføjet nogen akkorder endnu. I følgende eksempel har vi tilføjet akkorder til fem pads:



For at spille en akkord skal du trykke på en blå pad. Pad'en lyser hvidt, når du spiller en akkord.

Tildeling af brugerakkorder

Sådan tildeler du en brugerakkord til padsene:

1. Tryk og hold på en tom tast. Skærmen viser en repræsentation af tastaturet.



2. Tryk på de toner på klaviaturet, du vil tildele akkorden. Du kan enten spille hele akkorden eller spille hver tone uafhængigt (f.eks. for akkorder, du ikke kan spille med én hånd). Du kan tildele op til seks noder – den Launchkey ignorerer eventuelle ekstra noter.

Skærmen viser de noder, du har tilføjet til akkorden, og akkordnavnet:



3. Slip puden.

Transponering af brugerakkorder

I brugerakkordtilstand kan du bruge pude ^ op- og v ned-knapperne til venstre for padsene for at transponere hele brugerakkordbanken.

For at transponere med en enkelt halvtone skal du trykke på enten pad op- eller pad ned-knappen. Du kan transponere op til 12 halvtoner (én oktav) op eller ned.

For at transponere med en oktav (12 halvtoner) skal du holde shift-tasten nede og trykke på pad op- eller pad ned-knapperne. Du kan transponere op til tre oktaver, op eller ned.

Fjernelse af brugerakkorder

For at fjerne dine brugerakkorder skal du holde Fungere knappen og tryk på den akkordpad, du vil fjerne.

Når du holder knappen nede, lyser alle pads med en akkord rødt, og skærmen viser "Slet akkord!":



Fast akkordtilstand

Med Fixed Chord-tilstand kan du tildele en akkord til tangenterne. Du kan lave akkorder på op til seks toner ved hjælp af keyboardet og derefter spille og transponere den samme akkordharmoni ved at spille tangenterne op og ned ad keyboardet.

Tildeling af en fast akkord

1. Tryk og hold knappen "Fast akkord" nede.
2. Tryk på de noder på keyboardet, du vil tildele akkorden. Du kan enten spille hele akkorden eller spille hver node uafhængigt (f.eks. for akkorder, du ikke kan spille med én hånd). Skærmen viser en visuel repræsentation af akkordens noder og navn.
3. Slip knappen for fast akkord.

Fixed Chord husker noderne og intervallerne, og Fixed Chord-tilstand er nu aktiveret.

For at aktivere/deaktivere tilstanden Fast akkord skal du trykke på knappen Fast akkord. Den sidst gemte akkord er tilgængelig. For at gentildele den faste akkord skal du gentage ovenstående trin. Dette sletter den forrige akkord.

Fjernelse af en fast akkord

1. Tryk og hold knappen "Fast akkord" nede.
2. Tryk på en vilkårlig tast på tastaturet.
3. Slip knappen for fast akkord.

Ved hjælp af Launchkey's Arpeggiator (Arp)

En arpeggiator (forkortet arp) giver dig mulighed for at holde et antal toner, f.eks. en akkord, og din Launchkey spiller hver tone individuelt i en rækkefølge.

For at aktivere din Launchkey's arp tryk på Arp-knappen. Når Arp er tændt, lyser Arp-knappen, og skærmen viser arpeggiator-kontrollerne i den rækkefølge, de er tildelt til indkoderne:

1. [BPM \(Tempo\) \[47\]](#)
2. [Svinge \[48\]](#)
3. [Sats \[48\]](#)
4. [Port \[49\]](#)
5. [Type \[49\]](#)
6. [Okt \(oktaver\) \[49\]](#)
7. [Mut \(Muterer\) \[49\]](#)
8. [Rytme \(Rytme\) \[50\]](#)



Arp
BPM Swing Rate Gate
Type Oct Mut Rytm



TIP

Hvis du holder Shift nede og trykker på Arp, låses arpeggiatoren. Alle toner, du trykker på, varer på ubestemt tid, mens arp'en fortsætter med at spille dem. Du kan udløse et nyt sæt toner for at overskrive arp-tonerne.

Arp latch er virkelig nyttig til at eksperimentere med arp-indstillinger uden at skulle holde fingrene på tasterne.

Arp-kontroller

Med Arp på Launchkey's indkodere kort til arp'ens kontroller. Flytning af en encoder viser midlertidigt parameteren og værdien på Launchkey's skærm.



TIP

Hold Shift nede, og flyt en encoder for at vise parameteren på skærmen uden at ændre den.

Følgende arp-kontroller er tilgængelige på encoderne:

Encoder	Parameter	Standardværdi
1	Tempo (BPM)	120
2	Svinge	0
3	Sats	1/16
4	Port	50%
5	Type	Op
6	Oktaver (okt)	1
7	Muter (Mut)	0%
8	Rytme (Rytm)	0

Arp Tempo

Tempo styrer arp'ens hastighed i slag per minut (BPM), når din Launchkey modtager ikke et MIDI-ur.

Du kan indstille det interne tempo for Launchkey fra 40 til 240 BPM ved hjælp af encoder 1. Standardtempoet er 120 BPM.

Når din Launchkey modtager MIDI-ur, og du flytter encoder 1, viser skærmen det tempo, den synkroniserer til i stedet for den interne BPM.

Arp Swing

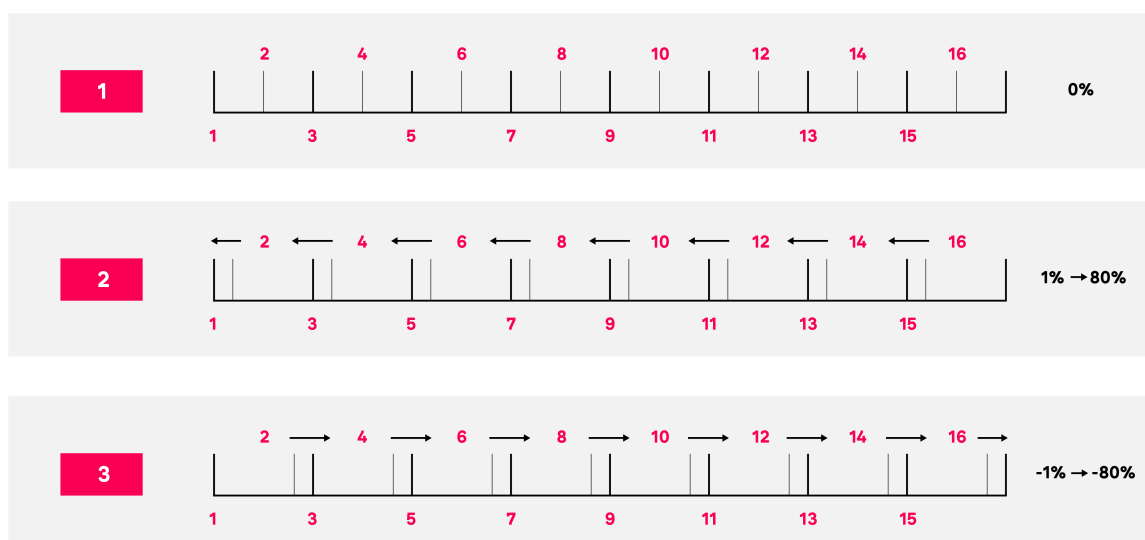
Som standard er hver tone i et arpeggiatormønster ligeligt fordelt i tid. Ved standardtempoet og -hastigheden på 120 BPM gentages 16. nodemønsteret hvert andet sekund, hvilket gør trinnene en ottendedel af et sekund fra hinanden.

Hvis du ændrer Arp Swing-parameteren fra standardværdien på 0%, ændres timingen af lige trin (offbeats).

Du kan justere svingningen ved hjælp af encoder 2 i området fra -80%, negativ svingning, til +80%, positiv svingning.

En negativ swingværdi forkorter tiden mellem et lige trin og det foregående ulige trin, en positiv swingværdi har den modsatte effekt.

Dette diagram giver en grov visuel repræsentation af, hvad der sker i hver svingindstilling:



Arp-hastighed

Du kan styre Arp-hastigheden, eller den musikalske opdeling af arp-noderne, ved hjælp af encoder 3. Arp-hastigheden definerer, hvor ofte noderne spilles pr. takt.

De tilgængelige priser er:

- 1/4
- 1/4 triplet
- 1/8
- 1/8 triplet
- 1/16
- 1/16 triplet
- 1/32
- 1/32 triplet

Arp-porten

Encoder 4 styrer, hvor meget af tiden mellem arp-noderne hver node fylder. Intervallet er 0% til 95%.



TIP

Det er muligt at have længere porte, se [Arp-slips \[51\]](#) for mere information.

Arp-type

Encoder 5 ændrer Arp-typen. Arp-typen refererer til, hvordan de toner eller akkorder, du holder, spilles af arpeggiatoren.

Arp-type	Opførsel
Op	Spiller hver tone fra den laveste tone til den højeste tone.
Ned	Spiller hver tone fra den højeste tone til den laveste tone.
Op/Ned	Spiller hver tone fra lav til høj, og derefter tilbage igen. De højeste og laveste toner er ikke gentaget.
Op/Ned 2	De højeste og laveste toner er gentaget.
Som spillet	Spiller de toner, du holder, i den rækkefølge, du spillede dem.
Tilfældig	Spiller de toner, du holder, i en tilfældig rækkefølge.
Akkord	Spiller alle toner som en akkord på hvert arpeggiatortrin.
Strum	Noder afspilles, når du bevæger modulationskontrollen. Hold nogle tangenter nede, og når du bevæger dig op eller ned med modulationskontrollen, afspilles noderne (eller noderne i Latched- eller Chord-tilstand). Dette emulerer den måde, akkorder spilles på en guitar.

Arp-oktav

Encoder 6 justerer antallet af oktaver, som arpeggiatoren spiller noderne over. Du kan vælge mellem en og fire oktaver.

Arp-mutation

Encoder 7 justerer, hvor meget mutate-kontrollen påvirker arpeggiatoren. Arp mutate påvirker alle arp-typer.

Drejning af encoder 7 tilføjer variation til hver tone i din arpeggio. En ny 'mutation' sker, hver gang du flytter encodern eller gentager den fra tangenterne. Når du stopper med at dreje encodern, er noderne indstillet og gentages på ubestemt tid.

Encoderposition	Mulig anvendt mutation (halvtoner)
0	Ingen yderligere noter
1 - 19	+12
20 - 63	+12, -12, -7
64 - 100	+12, -12, -7, +7
101 - 115	+12, -12, -7, +7, +3, +4, +10
116 - 127	Enhver tone fra -12 til +12

Arp-rytme

Encoder 8 ændrer arp'ens rytme og viser en repræsentation af trinnene på skærmen.

Når du drejer rytmeencoderen, skabes der rytmiske variationer. Hver gang du bevæger encoderen, oprettes der et nyt mønster af pauser.

Arp-mønstertilstand

Arp Pattern er en pad-tilstand, der overfører dine arpeggiator-trin til padsene og giver dig ekstra arp-funktionalitet til mere interaktiv arp-redigering.

For at få adgang til Arp Pattern-tilstand skal du holde Shift nede og trykke på Drum Pad 12.

Når du vælger Arp-mønstertilstand, viser skærmen midlertidigt Pad-tilstand Arp-mønster.



I Arp-mønstertilstand:

- Aktive trin lyser blå, og inaktive trin lyser ikke. ARP'en afspiller aktive trin og slår lyden fra for inaktive trin. Når ARP'en afspiller, lyser den aktuelle trinposition på den øverste række af pads.



- Du slår arp-trin fra ved hjælp af den øverste række af trommepads. Tryk på en pad for at fjerne trinnet fra arp-sekvensen.



- Den nederste række af pads giver dig flere arp-funktioner, du kan kontrollere pr. trin. Tryk på knap for at skifte mellem de tre tilgængelige funktioner: [Accent \[52\]](#), [Skralde \[52\]](#) og [Binde \[51\]](#).

Disse trin er de samme som for arp-rytmemønsteret. Arp-rytmetilstand påvirker gitteret. Ændring af arp-rytmeværdien ændrer det mønster, der vises i gitteret, og overskriver eventuelle ændringer, du foretager.

Arp-slips

Når Arp Tie er aktiveret, lyser funktionsknappen rødt, og alle trin med arp tie lyser rødt.

Arp-tie forbinder to toner i et arp-mønster. I arp-tie-tilstand skal du trykke på en pad i den nederste række for at binde det pågældende arp-trin til det næste trin. Pad'en bliver rød for at vise, at trinnet over den er bundet.

Når et trin har en binding, øges arp-gaten til 110 %.



Arp-accent

Når Arp Accent er aktiveret, lyser funktionsknappen orange, og alle trin med arp accent lyser orange.

Når du tilføjer en accent til et trin, hopper arp-trinnets hastighed med +30 gange i forhold til trinnet uden accent.

Accenthastighedsværdien er begrænset til 127.



BEMÆRK

Accent påvirker både toner, når accent og [skralde \[52\]](#) er begge aktive i et trin.



Arp-skralde

Når Arp-skralde er aktiveret, lyser funktionsknappen gult, og alle trin med arp-skralde lyser gult.

Når du tilføjer en arp-ratchet til et trin, spiller arp'en to trigger for det trin. Hvis arp'en for eksempel er på 1/16, spiller et trin med ratchet aktiveret to 1/32-toner. Tonernes tonehøjde forbliver den samme.



Launchkey 88 MK4 Indstillinger

For at få adgang til menuen Indstillinger skal du trykke på knappen Indstillinger. Når indstillinger er aktive, lyser knappen Indstillinger fuldt op.

Indstillingsmenuen overtager skærmen, pads og encodere. For at navigere i indstillingerne skal du bruge:

- Op- og ned-knapperne til at navigere gennem indstillingsskærmene.
- < Track og Track > knapperne, Encoder 1 eller padsene for at ændre værdien af den aktuelle indstilling.



Hver skærm viser dig indstillingen og den aktuelle værdi:



For at afslutte Indstillinger skal du trykke på Indstillinger igen. Dette vender tilbage til keyboardets tidligere pad- og encoder-tilstande.

Indstillingerne er:

Indstilling	Værdiinterval	Beskrivelse	Standardværdi
Del A Kanal	1-16	Aktiverer MIDI-kanal del A's transmissioner.	1
Del B-kanal	1-16	Aktiverer MIDI-kanal del B-transmissioner.	2
Akkorder Kanal	1-16	Indstiller MIDI-kanalen, som akkordtilstandene sender på.	3
Trommekanal	1-16	Indstiller MIDI-kanalen, som trommetilstanden sender på.	10
Vel-kurve (nøgler)	Blød	Indstiller tangentens hastighedskurve.	Normal
	Normal		
	Hård		
	Fast		
Vel Curve (Puder)	Blød	Indstiller pad'ens hastighedskurve.	Normal
	Normal		
	Hård		
	Fast		
Fast hastighed	1-127	Ændrer værdien af den faste hastighed og accentværdien i arp-gates.	120
Arp-hastighed	Til/Fra	Når den er aktiveret, tager Arp hastighedsværdierne fra tangenterne. Når den er deaktiveret, er Arp-hastigheden som standard 100.	På
Arp-notekilde	Del A	Angiver hvilken del der udløser arpeggiatoren.	Del A
	Del B		
Pad Aftertouch	Slukket	Definerer om padsene sender aftertouch, og i så fald hvilken type.	Polyfonisk
	Kanal		
	Poly		
Pad AT-tærskel	Lav	Indstiller punktet, hvornår aftertouch starter på pads.	Normal
	Normal		
	Høj		
MIDI-ur ud	Til/Fra	Aktiverer eller deaktiverer, hvis Launchkey sender MIDI-ur.	På
LED-lysstyrke	1-10	Styrer LED-lysstyrken.	8
Skærmens lysstyrke	1-10	Styrer skærmens lysstyrke.	8
Timeout for visning	1-10	Ændrer længden af midlertidige skærmmeddelelser i intervaller på 1 sekund.	5
Encoderkurve	Langsom	Angiver, hvordan encoderne reagerer på, hvor hurtigt du drejer dem. Fast-tilstanden giver dig mulighed for at gennemløbe hele spektret med et hurtigt drej. Slow-tilstanden spreder det samme område over flere drejninger for ekstra kontrol. Du kan foretage præcise ændringer ved at dreje encoderne langsomt på alle indstillinger.	Medium
	Medium		
	Hurtig		

Indstilling	Værdiinterval	Beskrivelse	Standardværdi
		Dette påvirker alle brugerdefinerede tilstande; det påvirker ikke DAW-tilstande.	
Fader-pickup-type	Springe Afhentning	I jump-tilstand udsender kontrollen øjeblikkeligt MIDI, når du bevæger en fader. Ved pickup udsender kontrollen kun MIDI, når du flytter den til positionen for den parameter, du kontrollerer. Dette forhindrer pludselige værdispring.	Springe
Ekstern feedback	Til/Fra	Ændrer indgående MIDI til at lyse tilsvarende tromme- eller brugerdefinerede pads.	På
Vegas-tilstand	Til/Fra	Aktiver eller deaktiver Vegas-tilstand.	Slukket
Tændtilstande	Encodertilstand: Brugerdefineret 1–4 Pad-tilstand: Tromme – Brugerdefineret	Indstiller standarden , Encoder og Pad-tilstande.	Fader: Brugerdefineret 1 Encoder: Brugerdefineret 1 Pad: Tromme

DAW-kontrol med Launchkey 88 MK4

De Launchkey kan styre en række DAW'er (Digital Audio Workstations) ved hjælp af forskellige Encoder- og Pad-tilstande.

Du kan bruge Encoder-tilstandene på din Launchkey at styre plugins, din DAW's Mixer, Sends og DAW Transport-tilstande ved hjælp af koderne.

Du kan også bruge din Launchkey's pads i DAW- og Pad-tilstande.

Mange af DAW-kontrollerne på din Launchkey er DAW-specifikke, mens andre er delte funktioner. Vi har opdelt DAW-funktionerne i to sektioner:

- Funktioner, der er fælles for alle DAW'er.
- Funktioner, der er specifikke for visse DAW'er.

Læs begge dele igennem [Almindelige DAW-kontroller \[56\]](#) afsnittet og afsnittet om din DAW for fuldt ud at forstå, hvordan du kan integrere Launchkey i din arbejdsgang.

Fælles DAW-kontrol

Fælles DAW-kontrol vedrører din Launchkey's funktioner, der fungerer i alle understøttede DAW'er.

Når du har læst dette afsnit, kan du læse afsnittet om din DAW.

Standard DAW-kontroltilstande

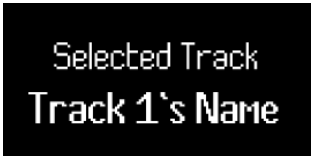
Når du først tilslutter din Launchkey til en DAW, sektionerne af din Launchkey standard til følgende tilstande:

Kontrolområde	Standardtilstand
Indkodere	Plugin
Trommepuder	DAW
Fadere	Bind
Fader knapper	Arm

Sporknapper og navigation

Sporknapperne gør det samme i alle DAW'er: Tryk Spor > for at gå til næste spor, og < Spor for at gå til det forrige spor.

Når du flytter spor, vil din Launchkey 88's skærm viser midlertidigt det nye spors navn.

A black rectangular box with white text. The text is arranged in two lines: "Selected Track" on the top line and "Track 1's Name" on the bottom line. The font is a clean, sans-serif typeface.

Spore knapperne lyser for at vise dig, når du kan skifte spor. Hvis du f.eks. er på spor 1, vil < **Spore** Knappen lyser ikke, da man kun kan gå til næste nummer.

Spor Banking

Track Banking giver dig mulighed for at flytte spor i grupper på otte. Den bank af numre, du er på, er også sættet med otte numre Launchkey's mixerindstillinger (f.eks. indkodere) kontrol.

For at banke med otte spor skal du holde Shift nede og trykke på < Spor eller Spor > knapper for at flytte til forrige eller næste bank.

Når du flytter banker, vil din Launchkey 88's skærm viser midlertidigt det nye sæt af spor, f.eks. Mixer Tracks 9 - 16.

DAW Encoder Modes

Encoder-tilstande tildeler din Launchkey 88's indkodere til forskellige sæt kontrolelementer.

For at ændre encoder-tilstand skal du holde Shift-knappen nede og trykke på en af den øverste rækkes puder.



Encoder-tilstandene, der er relateret til DAW-kontrol, er:

- Plugin - styrer det aktuelt fokuserede plugin.
- Mixer - styrer sporets niveau og panorering.
- Sender - styrer DAW-mixerne Send kontroller
- Transport - styrer elementer i DAWs transport ud over Play/Pause knapper

For mere information om hver DAW Encoder-tilstand, læs de næste par afsnit.

Plugin Encoder Mode

Plugin-tilstand tildeler dine indkodere til at styre det aktuelt fokuserede plugin i din DAW. Du kan styre din DAW's lager-plugin-effekter og -instrumenter og tredjeparts-plugins.

Hver DAW har sin egen måde at tildele plugin-kontroller til koderne, så se venligst afsnittet vedrørende din DAW.

Transport Encoder Mode

Transporttilstanden overfører kontrol over din DAW's arrangementvisning til dine encodere, hvilket giver dig praktisk kontrol over navigationen i dit projekt.

Skærmen viser korte navne for følgende kontroller, forklaret i tabellen nedenfor og de følgende afsnit:

Encoder	Fungere	Kort navn
1	Transportposition (skrubbe)	Scrb
2	Zoom	Zoom
3	Loop Startpunkt	LPS
4	Slutpunkt for sløjfe	LPE
5	Markørvalg	Mærke
6	Ikke tilgængelig	
7	Ikke tilgængelig	
8	Tempo (BPM)	BPM



BEMÆRK

Denne tilstand er en smule anderledes i Ableton Live. For mere information, se [Lives Transport Encoder Mode \[70\]](#).

Afspilningsposition

Encoder 1 styrer Scrub, eller afspilningsposition. Encoderen flytter afspilningsmærket til venstre og højre gennem dit arrangement i taktslag.

Skærmen viser den aktuelle afspilningshovedposition.

Zoom

I Transport Encoder-tilstand øger og sænker Encoder 2 zoomniveauet.

Flytning af zoomencoderen med uret Zoomer ind, mod uret Zoomer ud.

Skærmen viser midlertidigt den sidste zoomændring:

Zoom
IN

Zoom
OUT

Loop start og slut

Encoder 4 og 5 styrer Loop Start- og Loop End-punkterne i din DAW.

Når du ændrer løkkepunkterne, viser skærmen midlertidigt det løkkepunkt, du har ændret, og dets placering i takter og taktslag.

Markør Vælg

Encoder 7 flytter din DAW's afspilningshoved mellem markører, du har oprettet i din DAW.

Bevægelse af encoderen med eller mod uret flytter dit afspilningshoved til den næste eller forrige markør.

Når du flytter markører, viser skærmen midlertidigt navnet på den markør, du har flyttet til.

Hvis du ikke har konfigureret nogen markører i dit projekt endnu, gør Marker Select-koderen ikke noget, og når du flytter den viser skærmen 'Ingen markører':



Marker Select
Previous/Next

Den måde, du tilføjer markører på, varierer efter DAW. For at finde ud af, hvordan du tilføjer markører i din DAW, skal du læse brugervejledningen til din specifikke DAW.

Fadere

Faderne har kun én funktion, at styre lydstyrken for den aktuelle sporbank.

De første otte fadere styrer din trackbank, den niende fader styrer hovedudgangsniveaukontrollen i din DAW.

Når du flytter en fader, viser skærmen spornavnet og niveauet i dB.



Fader knapper

Faderknapperne har to tilstande, Select mode og Arm Mode.

Tryk på den niende faderknap for at ændre faderknaptilstanden.



Når du ændrer faderknappens tilstand, viser skærmen midlertidigt den tilstand, du har valgt.





BEMÆRK

I **Vælg** Tilstand, knapperne lyser op som sporenes farver.

I **Arm** I tilstanden lyser knapperne rødt – svagt rødt, hvis sporet ikke er aktiveret, og klar rødt, hvis sporet er aktiveret til optagelse.

Vælg tilstand

I Select-tilstand skal du trykke på en fader-knap for at vælge det spor i din DAW. Dette giver dig mulighed for at afspille sporet og/eller have dybere kontrol over sporets plugins [plugin encoder-tilstand \[58\]](#).



I **Vælg** Tilstand, knapperne lyser op som sporenes farver.

Når du vælger et spor, viser skærmen sporets navn.

Tilkoblingstilstand

I **Arm** I tilstanden skifter knapperne mellem optagetilstanden for deres respektive spor.



I **Arm** I tilstanden lyser knapperne rødt – svagt rødt, hvis sporet ikke er aktiveret, og klar rødt, hvis sporet er aktiveret til optagelse.

Når du ændrer optagetilstanden, viser skærmen det spornavn, du har ændret.

Brug af tilstandene DAW og Drum Pad

Med hensyn til DAW-kontrol har pads to tilstande: DAW og Drum. Du kan ændre disse ved at bruge Shift + Drum Pad-tilstandsknapperne.

I DAW-tilstand ændrer pads funktion afhængigt af den DAW, du bruger. Se de DAW-specifikke afsnit i denne brugervejledning for at finde ud af mere.

Trommetilstand

I Drum-tilstand følger pads den samme adfærd som den almindelige [Drum Pad-tilstand \[65\]](#).

Men når du bruger Drum-tilstand i en DAW, lyser pads i farven på det aktuelt valgte spor for at tydeliggøre, hvilket spor du styrer.

Drum Pad-tilstand

Når du vælger Drum Pad-tilstanden, udløser pads MIDI-noter. Som standard er tonerne arrangeret fra C1 til D#2 (nederst til venstre til øverst til højre) og på MIDI-kanal 10.

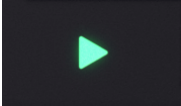
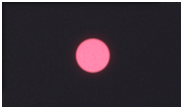
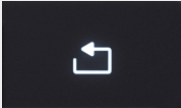


I Drum-tilstand er pads lyseblå uden for din DAW og sporfarven i din DAW. Pads lyser, når du spiller på pads.



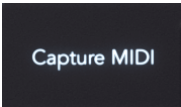
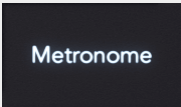
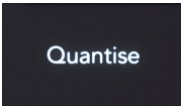
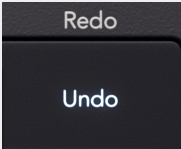
Transportknapper

Transportknapperne passer til transportfunktionerne på din DAW. Du kan dog bruge Shift-knappen til at få adgang til ekstra funktioner.

Knap	Fungere	Shift/Sekundær funktion
Spil 	Starter afspilning.	Hold Shift nede og tryk på Afspil for at sætte afspilningen på pause/fortsætte den.
Stop 	Stopper afspilning.	Tryk på Stop for anden gang for at returnere afspilningshovedet til starten af dit projekt.
Optage 	Skifter din DAW's vigtigste optagefunktion.	
Løkke 	Slår sløjfe til/fra.	

Workflow-knapper

Workflow-knapperne på din Launchkey giver dig hurtig adgang til DAW-funktioner for at fremskynde din arbejdsgang.

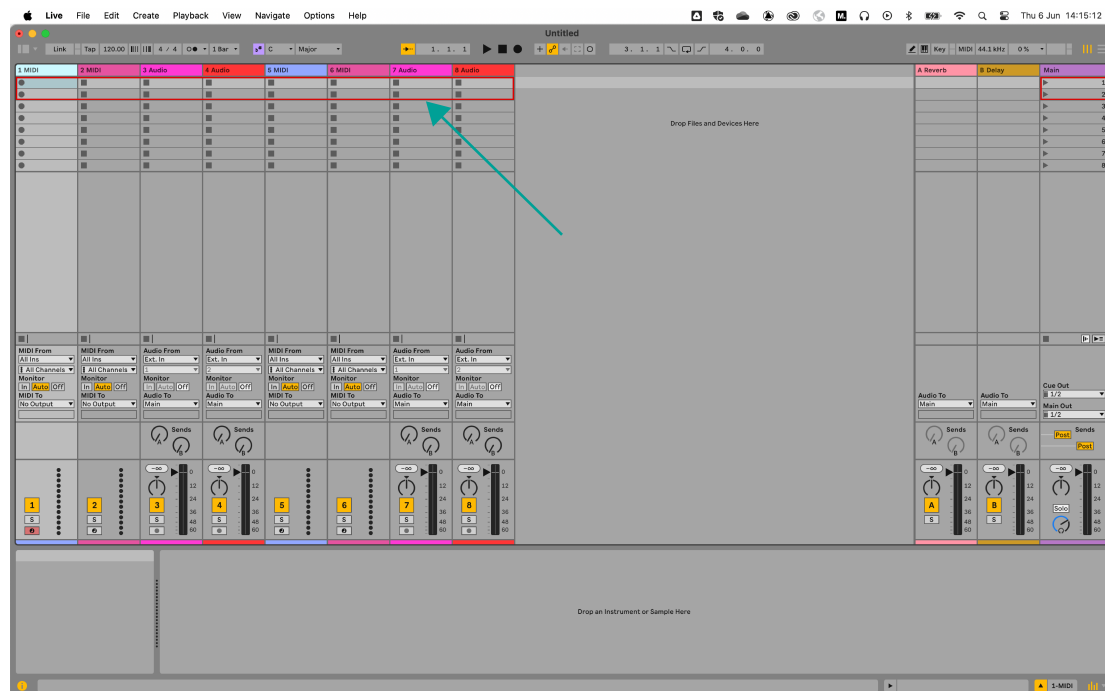
Knap	Fungere	Skift funktion
Optag MIDI 	Udløser Capture MIDI (retrospektiv MIDI-record, hvis tilgængelig i din DAW).	
Metronom 	Slår metronomen til/fra.	
Kvantiser 	Udløser din DAW's kvantiseringsfunktion på det sidst optagede eller valgte MIDI-klip.	
Fortryd 	Udløser din DAW's fortryd-funktion (som ctrl/command + Z)	Udløser din DAW's redo-funktion (som shift + ctrl/command + Z)

Styring af Ableton Live med Launchkey 88

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[56\]](#), har du følgende integration specielt designet til dig for at få mest muligt ud af Ableton Live.

Navigerer i Ableton Live

Når du tilslutter din Launchkey og åbne Ableton Live, vil du se en 2×8 fokusring rundt om klippene. Denne ring repræsenterer de to rækker af otte puder på din Launchkey.



Skifter spor

Det fremhævede spor i Live er det aktuelt valgte spor. Alle sporrelaterede kontroller, f.eks. din Launchkey's indkodere, påvirker det valgte spor. Tryk på for at ændre det valgte spor en af spor <>-knapperne. Når du flytter sporet:

- Dine Launchkey's skærm viser dig navnet på det nyligt valgte spor.
- Nummeret er 'soft-armed', så du kan spille det med det samme.
- Alle sporrelaterede kontroller, f.eks. din Launchkey's indkodere, påvirker det nyligt valgte spor.

Fokuseringen bevæger sig kun, når du flytter sporet forbi det ottende spor i det aktuelle valg.

Sporbankvirksomhed

For at banke i sæt af otte spor, hold Shift nede og tryk på Spor <>-knapperne. Fokuseringen flytter sig for at inkludere det pågældende spor, enten i starten eller slutningen af fokusområdet, afhængigt af den retning, du banker.

Flytning mellem klip

For at flytte fokuseringen op og ned for at vælge nye klip i de samme spor, skal du bruge Pad [^] op og ^v ned-knapperne.

Ableton Live Encoder-tilstande

For det meste er Encoder-tilstandene på din Launchkey følg [almindelige DAW Encoder-tilstande](#) [58]. Plugin-kontrollen giver dig dog adgang til flere af Abletons enheder.

Ableton Live Plugin Encoder Mode

Plugin-encodertilstanden giver dig kontrol over otte parametre ad gangen i den aktuelt valgte enhed eller det aktuelt valgte instrument.

Encoderne styrer i første omgang de otte øverste parametre, men du kan bruge knapperne på encoderbanken til at få adgang til flere sider med kontrolelementer for hver enhed. Når du navigerer gennem skærmen, vises enhedens navn og titlen på banken med kontrolelementer.

Skifter enhed

Du kan skifte enhed inden for samme spor ved at holde Shift nede og trykke på encoder bank op/ned-knapperne.

Når du flytter enheden, viser skærmen spornavnet og det nye enhedsnavn.

Lives Transport Encoder Mode

Transporttilstanden overfører kontrol over din DAW's arrangementvisning til dine encodere, hvilket giver dig praktisk kontrol over navigationen i dit projekt.

Skærmen viser korte navne for følgende kontroller, forklaret i tabellen nedenfor og de følgende afsnit:

Encoder	Fungere	Skærmenavn
1	Afspilningsposition for arrangementvisning	Afspilningsposition
2	Zoom vandret (til afspilningsposition)	Zoom vandret
3	Zoom lodret (sporchøjde)	Zoom lodret
4	Løkkestartpunkt	Løkkestart
5	Løkkeslutpunkt	Løkkeende
6	Markørvalg	Markørvalg
7	Ikke tilgængelig	
8	Tempo (BPM)	Tempo

Afspilningsposition

Encoder 1 styrer Scrub, eller afspilningsposition. Encoderen flytter afspilningsmærket til venstre og højre gennem dit arrangement i taktslag.

Skærmen viser den aktuelle afspilningshovedposition.

Abletons zoomkontrol

Der er to encodere tildelt til zoom i Live: Zoom horisontal og Zoom vertikal.

Zoom vandret

I arrangementsvisning holder Zoom vandret sporchøjderne de samme, men zoomer ind og ud, så afspilningspositionen forbliver central for zoomen.

I sessionsvisning flytter den horisontale zoom-encoder sig mellem spor.

Zoom lodret

I arrangementsvisning ændrer Zoom lodret sporchøjderne.

I sessionsvisning justerer den vertikale zoom-encoder de valgte klip.

Loop start og slut

Encodere 4 og 5 styrer Loop Start- og Loop End-punkterne i din DAW.

Når du ændrer løkkepunkterne, viser skærmen midlertidigt det løkkepunkt, du har ændret, og dets placering i takter og taktslag.

Markør Vælg

Encoder 7 flytter din DAW's afspilningshoved mellem markører, du har oprettet i din DAW.

Bevægelse af encoderen med eller mod uret flytter dit afspilningshoved til den næste eller forrige markør.

Når du flytter markører, viser skærmen midlertidigt navnet på den markør, du har flyttet til.

Hvis du ikke har konfigureret nogen markører i dit projekt endnu, gør Marker Select-koderen ikke noget, og når du flytter den viser skærmen 'Ingen markører':



Marker Select
Previous/Next

Den måde, du tilføjer markører på, varierer efter DAW. For at finde ud af, hvordan du tilføjer markører i din DAW, skal du læse brugervejledningen til din specifikke DAW.

Ableton Live Pad-tilstande

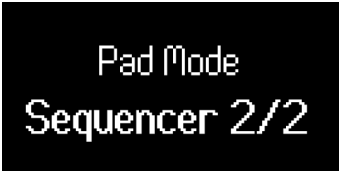
I Ableton Live er din Launchkey har tre pad-tilstande.

- Klip - til lancering af klip.
- Sequencer - til redigering og sekventering af MIDI-klip fra Launchkey 's puder.
- Tromme - til styring af Abletons trommerackenhed.

For at få adgang til klip- eller sequencer-pad-tilstandene skal du holde Shift nede og trykke på Pad 9 (DAW) én gang for klip og to gange for sequencer. Skærmen viser dig, hvilken Pad-tilstand du er i, når du trykker på DAW-pad'en.



Pad Mode
Clip 1/2



Pad Mode
Sequencer 2/2

For at få adgang til trommepad-tilstand skal du holde Shift nede og trykke på pad 10 (Tromme).

Ableton Live Clip Launcher Pad-tilstande

I Clip pad-tilstanden Launchkey giver dig kontrolelementer til live-udførelse af dit sæt, hvilket bringer Abletons session-tilstand til live. Du har adgang til klipstart, stop og spor Mutes og Soloer.

Ableton Live Clip Pad-tilstand

I klipstarttilstand repræsenterer pads 2×8-fokusringen i Lives sessionsvisning. Hver pad styrer et klip i sessionsvisning.

Elektroder lyser på et par måder afhængigt af deres tilstand:

- Slukkede felter viser, at klipsåbningen er tom.
- Tilgængelige klip lyser i samme farve som deres klip i Live.
- Pads blinker grønt for at vise, at du har cuet det klip, og pulserer grønt, når et klip afspilles.
- Pads blinker rødt for at vise, at du har indstillet det klip til optagelse, og pulserer rødt, mens du optager.



For at starte en hel scene (en række klip) skal du trykke på knappen Scenestart > til højre for den øverste række. Knappen Scenestart lyser i samme farve som scenen i Live, hvis du har konfigureret scenefarver.

Ændring af den nederste række af pads

Du kan ændre, hvad den nederste række af pads styrer, ved hjælp af funktionsknappen. Hvert tryk på funktionsknappen skifter mellem følgende kontroller:

- Klipstarter (standardtilstanden som beskrevet ovenfor).
- [Stoptilstand. \[73\]](#)
- [Lydløs tilstand. \[73\]](#)
- [Solo-tilstand. \[74\]](#)

Ableton Live Pad-tilstand: Stop

Stoptilstand ændrer funktionen af den nederste række, så tryk på en pad stopper det aktuelt afspillede klip på det spor.

I stoptilstand lyser padsene rødt; de lyser klart rødt, når sporet har et klip, der afspilles, og svagt rødt for spor, der ikke har et klip, der afspilles. I stoptilstand lyser funktionsknappen rødt.



Ableton Live Pad-tilstand: Mute

Mute-tilstand ændrer funktionen af den nederste række af pads, så de viser hvert spors Mute-status. Tryk på en pad for at slå lyden til eller fra på et spor.

I lydløs tilstand lyser pads orange; de lyser svagt orange, når sporet er aktivt, og klart orange for lydløse spor. I lydløs tilstand lyser funktionsknappen orange.



Ableton Live Pad-tilstand: Solo

Solo-tilstand ændrer funktionen af den nederste række, så tryk på en pad ændrer Solo-tilstanden for det pågældende spor.

I Solo-tilstand lyser padsene blå; de lyser klart blå, når sporet er Solo-baseret, og svagt blå, når det ikke er Solo-baseret. I Solo-tilstand lyser funktionsknappen blå.



Ved hjælp af Launchkey 88's Ableton Sequencer

Dine Launchkey 88 giver dig hardwarekontrol over Ableton Lives klipsequencers. Du kan oprette trommemønstre og sekvensnoter inde i klip ved hjælp af Launchkey's pads og ændre dine sekvenser ved hjælp af indkoderne.

For at få adgang til sequencer-tilstand skal du holde Shift nede og trykke på trommepad 9, DAW, så skærmen viser Pad Mode Sequencer 2/2.

Pad Mode
Sequencer 2/2

Når du aktiverer Sequencer-tilstand, ændres det, pads viser, afhængigt af hvad du har valgt i Live:

Du har valgt et MIDI-spor, men intet klip.

Padsene viser ingenting. Når du tilføjer trin til sekvensen, opretter Live et nyt klip i det valgte klipslet for det MIDI-spor.

Du har valgt et MIDI-spor og et klip.

Sekvensen af det aktuelt valgte MIDI-klip vises på padsene, og du kan redigere sekvensen (padsene kan også være tomme, hvis der ikke er noder i klippet).

Du har valgt et lydspor.

Der vises intet på padsene, du kan kun oprette sekvenser ved hjælp af MIDI-spor.

Launchkey's Ableton Sequencer layout og navigation

De Launchkey's 16 Pads repræsenterer hver en 16. trins sequencer, så du kan se en bjælke af et klip på et hvilket som helst tidspunkt.

Trin med aktive noder lyser i sporets farve for klippet. Tomme trin forbliver slukkede. Når klippet afspilles, repræsenteres afspilningspositionen af en hvid pude.



Pad-layout med pile, der viser sequencerens retning

Du kan oprette og redigere mere end en takt i et klip ved hjælp af ned-knapperne til venstre for padsene for at oprette de ekstra trin. Du kan skifte mellem trin 1-16, 17-32 og mere ved hjælp af op- og ned-knapperne.

Du kan også holde Funktion nede og trykke på Ned-knappen for at duplikere det aktuelle klip og oprette et klip, der er dobbelt så langt, med identiske takter. Når du har gjort dette, kan du justere hver takt for at få variation.

Launchkey's Melodi og Tromme Sequencers

Launchkey har to typer sequencer, melodi og tromme, afhængigt af det instrument, der er tildelt det valgte MIDI-spor. Instrumentet varierer lidt, hvordan du indtaster noder.

Hvis du vælger et MIDI-spor med et trommerack, vil du se trommesekvensen.

Trommesekvensen viser nodesekvensen for en enkelt tromme, den aktuelt valgte trommerackpad, f.eks. lilletrommen. Ændring af den aktuelt valgte trommerackpad ændrer, hvad pads viser.

For alle andre sportyper bruger pads melodisequenceren. Melodisequenceren viser dig alle trin, der har noder, og giver dig mulighed for at sekventere polyfonisk materiale.

Indtastning af noter til Launchkey's Ableton Sequencer

Da der findes to forskellige sequencer-typer, tromme og melodi, er der to metoder til at indtaste noder.

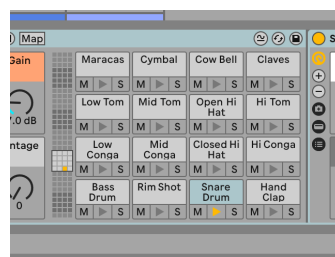
Trommesequencer

Denne metode fungerer, når du har valgt et MIDI-spor, der bruger Abletons Drum Rack-enhed.

1. **Vælg et klip [79]**Hvis klippet er tomt, er padsene blanke. Hvis klippet indeholder noder, vil du se oplyste pads for hvert aktive trin på den valgte tromme.
2. Vælg en tromme-rackpad. For at gøre dette skal du trykke på en tast på keyboardet, der svarer til den tromme, du vil bruge. F.eks. vælger D1 lilletrommen her.



Ved at trykke på Launchkey's D1-tast for at vælge Snare Drum-sporet.

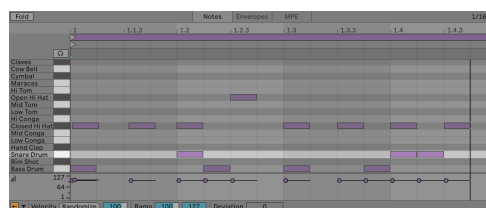


Abletons trommerack med, mens du vælger lilletrømmesporet.

3. Tryk på en pad for hvert trin i den sekvens, du vil tildele din valgte tromme til. I eksemplet nedenfor har vi tilføjet en lilletromme til trin 5, 13 og 14.



De Launchkey's pads, når snaretrømmen er valgt.



Abletons MIDI-noteeditor til det valgte klip, der fremhæver lilletrømmesporet.

For at fjerne noder fra sekvensen skal du trykke på en tast for at vælge den trommepad, du vil fjerne, og trykke på padsene for de trin, du vil fjerne.

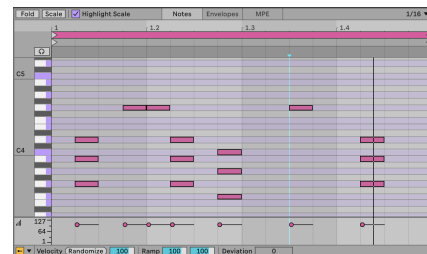
Melodisequencer

Denne metode fungerer for alle instrumenter, undtagen trommeracks, på MIDI-spør.

1. **Vælg et klip [79]** Hvis klippet er tomt, er padsene tomme. Hvis klippet indeholder noder, vil du se oplyste pads for hvert aktivt trin.
2. Du kan indtaste noter på to måder:
 1. Tryk på den tone eller akkord, du vil indtaste på tangenterne, og tryk derefter på en pad for at tilføje den til dette trin. Du behøver ikke at holde nøglerne, din Launchkey husker den eller de sidste tangenter, du spillede, og tilføjer disse til et trin, når du trykker på den tilsvarende tast.
 2. Hold en pad og spil den/de node(r), du vil indtaste på tangenterne.



De Launchkey's pads, der repræsenterer noderne i sequenceren.



Abletons MIDI-noteeditor til det valgte klip.



TIP

Du kan tilføje noder og akkorder til flere trin samtidigt ved at trykke på flere pads samtidigt.

Duplikering af noter

Du kan duplikere noter til forskellige trin i klippet. Sådan gør du:

1. Hold knap. Skærmen viser Duplicate:

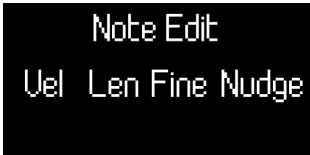


2. Tryk og hold på det trin, du vil kopiere.
3. Tryk på det tomme trin, du vil kopiere noterne til.

Justering af nodeindstillinger for notesekvenser

Du kan bruge Launchkeys sequencer til at justere indstillingerne for hvert trin.

For at gøre dette skal du trykke og holde på en node i sekvensen. Skærmen viser de indstillinger for noderedigering, som du kan få adgang til fra encodere 1-4.



Note Edit
Uel Len Fine Nudge

Encoder	Noteindstilling	Forklaring
1	Hastighed	Ændrer tonens hastighed. Du kan holde flere pads nede for at justere hastigheden for flere toner samtidigt.
2	Længde	Ændrer længden af noden i trin indtil næste forekomst af den pågældende nod.
3	Fin (længde)	Ændrer nodens længde i tiendedele af et trin (0,1 trin) indtil næste forekomst af den pågældende nod.
4	Skub	Flytter noden bagud op til -20% eller fremad op til +70% (så længe noden ikke er i starten/ slutningen af klippet).

Valg af klip i Launchkey's Ableton Sequencer

Hvis du klikker på et hvilket som helst MIDI-klip i Ableton med din mus, vælges det pågældende klip og giver dig mulighed for at redigere sekvensen ved hjælp af din Launchkey's puder. Du kan dog også ændre klippet fra Launchkey. For at gøre dette i Sequencer pad-tilstand:

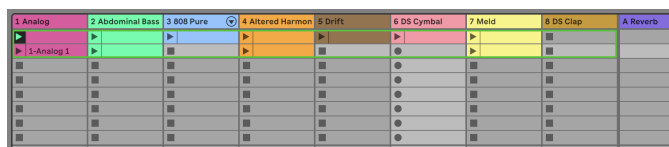
1. Tryk på knappen Scene Launch til højre for den øverste række på tastaturet. Skærmen viser Sequencer Select Clip.



Felterne viser de tilgængelige klip i den aktuelle fokusring ved hjælp af klipfarven. Røde klip viser tomme klippladser. Du kan bruge knapperne ^ op og v ned samt Track <> til at flytte fokusringen.



De Launchkey's pads viser de klip, du kan vælge. Tomme klemmeåbninger lyser rødt.



Abletons sessionsvisning, der viser fokusringen for de aktuelle otte spor.

2. Tryk på en tast for at åbne det pågældende klip og starte sekvenseringen. Afhængigt af det valgte klip:
 - Hvis du trykker på et MIDI-klip, kommer du til trinvis indtastningsvisning, hvor du kan redigere sekvensen.
 - Hvis du trykker på et tomt MIDI-klip, oprettes en ny sekvens i sloten, og du går til trin-indtastningsvisningen for at redigere sekvensen.
 - Det sker ikke noget at trykke på et klip på et lydspor.

Hvis du trykker på scenestartknappen igen, kommer du tilbage til den aktuelle sekvens.

Styring af Ableton Lives transport

Transportsektionen i din Launchkey fungerer i henhold til forklaringen i almindelige DAW-kontroller: [Transportere \[66\]](#), bortset fra optageknappen.

Abletons optageknap

Hvad din Launchkey's optageknap varierer afhængigt af den visning, du har åben i Live.

- I sessionsvisning udløser optageknappen knappen Sessionsoptagelse i Live.
- I arrangementsvisning udløser optageknappen knappen Arrangementoptagelse i Live.

Ableton Live Global Scale

I Ableton Live er din Launchkey synkroniseres med Ableton Lives Scale Mode.

Når du ændrer skalaen eller åbner et live-sæt, sendes skalaen til Launchkey, dette tillader Launchkey's Chord-tilstande for at synkronisere med dit Live-sæt.

Styring af Logic Pro med Launchkey 88

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[56\]](#), har du følgende integration, der er specielt designet til, at du kan få mest muligt ud af Logic Pro.

Logic Pro: Encoder-tilstande

Plugin-tilstand

I Plugin DAW-tilstand kan din Launchkey's indkodere styrer Logic Pro's smarte kontroller for det aktuelt valgte plugin eller instrument.

Når du flytter en encoder, viser din skærm dig navnet på sporet, parameteren og værdien.

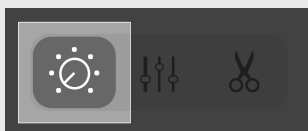


Hvis plugin'et/instrumentet har flere smarte kontroller, kan du bruge **Side** knapper til at flytte sider.



TIP

Du kan få adgang til Logic Pro's Smart-kontroller i øverste venstre hjørne af Logic eller ved at bruge genvejen 'B' på din Macs tastatur.



Logic Pro Mixer Mode - EQ

Logic Pro's Mixer encoder-tilstand har tre sider, de to første er de almindelige DAW Mixer-tilstande, Volume og Pan (se [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Logic har en ekstra side til Logics EQ-plugin.

For at få adgang til EQ-mixer-tilstanden, brug encoder-bank ned-knappen. Hvis du ikke har et EQ-plugin på det spor, vil flytning til Mixer EQ-tilstand tilføje et til det spor, du er på.

Når du aktiverer Mixer EQ-tilstand, viser skærmen midlertidigt Mixer EQ. Når du flytter encoderne i Mixer EQ-tilstand, viser skærmen spornavnet, EQ-parameteren og værdien (enten frekvens i Hz eller forstærkning i dB).



Aktiverer Logics Mixer EQ-encodertilstand.



Styring af High Mid-EQ-båndets frekvens med encoder 5.

Når du er i EQ Mixer-tilstand, knytter encoderne sig til følgende EQ-kontroller:



Encoder	Parameter	Skærmenavn
1	Bånd 2 Frekvens	Lav hylde
2	Band 2 Gain	Lav hylde
3	Bånd 4 Frekvens	Lav Midt
4	Band 4 Gain	Lav Midt
5	Bånd 6 Frekvens	Høj Midt
6	Band 6 Gain	Høj Midt
7	Bånd 7 Frekvens	Høj hylde
8	Band 7 Gain	Høj hylde

**TIP**

Et tip til at huske EQ-tilstand er: de ulige encodere styrer båndenes frekvens, og de lige encodere styrer båndenes forstærkning.

Logic Pro Pad-tilstande

DAW-tilstand

I Logic Pro er DAW pad-tilstand opdelt i to undertilstande:

- Mixer (Vælg/Arm/Solo/Mute)
- Live Loops

Tryk på funktionsknappen for at ændre undertilstanden.



Når du skifter undertilstand, viser skærmen midlertidigt Pad-funktionen:



Logic Pro Mixer Pad Mode

Mixer Mode giver dig kontrol over Select, Record Arm, Solo og Mute ved hjælp af pads.

På side et styrer den øverste pad-række, hvilket spor der er valgt, og pads lyser sporets farve. Den nederste række styrer optagelsesarmtilstanden, lysende rød viser, at sporet er optaget tilkoblet, og svagt rødt viser, at et spor ikke er optaget tilkoblet.

På side to styrer den øverste pad-række sporsoloer, og den nederste pad-række styrer track mutes.

For at skifte mellem Select/Arm og Solo/Mute skal du trykke på Pad ^ op og v ned navigationsknapperne.



De Launchkey's pads i Logics Select/Arm mode.



De Launchkey's pads i Logics Solo/Mute-tilstand.

Select/Arm er standard pad-tilstand.

Du kan bruge < Spor og spor > til at flytte efter et enkelt spor.



BEMÆRK

Alle Send eller "Master" [sic] spor vises også i Mixer mode. Du kan ændre Mute/Solo-tilstandene på samme måde som andre spor.

Live Loops-tilstand

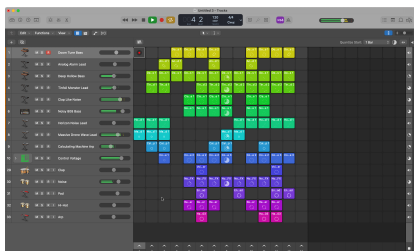
Live Loops-tilstand giver din Launchkey kontrol over individuelle loops og sceneknapperne for at udløse en kolonne af loops.

Den øverste række af pads styrer dine loops.

Den nederste række af pads styrer scenerne.

Løkkepuder

Den øverste række af pads repræsenterer løkkerne for det valgte spor. Farverne på puderne matcher Loop-farverne.



Logic Live Loops-sessionen med spor 1 valgt.



Puderne, der viser Loop-farverne.



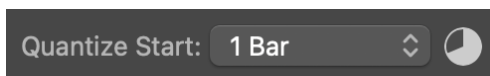
TIP

For at ændre farver i Logic Pro skal du gå til Vis > Vis farver > Vælg en løkke > Klik på en farve for at ændre løkkefarven.

Tryk på en pad for at afspille en loop. Mens en loop afspilles, pulserer pad grønt.

For at stoppe en løkke skal du trykke på den afspillende løkke.

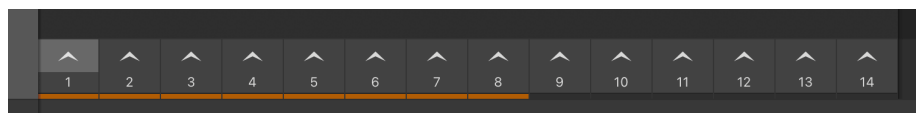
Hvis du trykker på en anden pad på den samme række, signalerer dette den næste løkke. Den næste løkke starter i henhold til, hvordan du har indstillet din "Quantize Start"-indstilling øverst til højre i Live Loops-vinduet.



For at optage en løkke skal du trykke på en tom løkkeslot (en ikke-oplyst pad). Mens løkken optager, blinker puden rødt, tryk på den igen for at stoppe løkkeoptagelsen og starte løkkenafspilning.

Scene Pads

Ved at trykke på en Pad i nederste række udløses en Scene. I Logic Pro Live Loops er en Scene en kolonne af Loops, dvs. en Loop fra hvert spor.



Logic Pro Live Loops Scene-knapper nederst på siden. Den orange bjælke viser, hvilke scener der svarer til de otte pads.



De Launchkey 88's nederste pad-række udløser Logic Live Loops-scener.



BEMÆRK

Udløser en scene **gør ikke** udløse optagelse i tomme sløjfslots.

Enhver spillede Loops pad blinker grønt for at vise, at den er aktiv. Mens du navigerer (se [Navigering i Logic Pro Live Loops-tilstand \[86\]](#)) gennem numre, vil du se, hvilke loops der afspilles som en del af scenen, der spilles.

Navigering i Logic Pro Live Loops-tilstand

I Live Loops-tilstand flytter ^ Up og v Down-knapperne til venstre for pads mellem numrene.

Spor <>-knapperne ruller til venstre og højre gennem dine løkker/scener.

Når du bevæger dig rundt på dine spor og scener, opdateres Pad-farverne i realtid, så de matcher Live Loops-cellerne

Styring af Cubase med Launchkey

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[56\]](#), har du følgende integration designet til dig for at få mest muligt ud af Cubase.

De Launchkey standard til følgende tilstande:

- Encodertilstand - Plugin
- Pad-tilstand - DAW
- Fader-tilstand - Lydstyrke

For information om, hvad hver kontrol på din Launchkey styrer, skal du gå til MIDI Remote nederst i dit Cubase-vindue, og du vil se følgende:



TIP

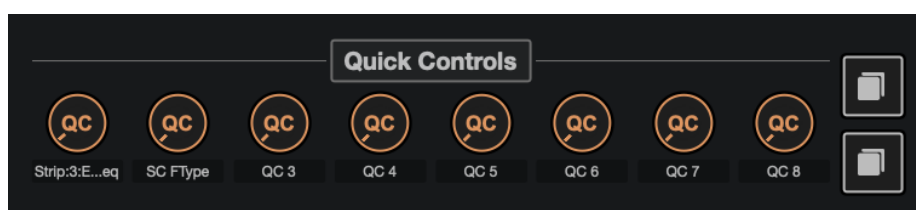
Det er også muligt at styre Nuendo, Steinbergs DAW til "avanceret lydproduktion". Styringsadfærden er den samme som i Cubase.

Indkodertilstande

Brug af Cubase's Plugin Encoder Mode

I plugin-tilstand kan din Launchkey indkodere kort til Cubases otte hurtige kontroller.

Du kan se tildelingerne af hurtigkontroller i MIDI-fjernbetjeningssektionen i Cubase.



Når du flytter en encoder, viser skærmen navnet og værdien for Quick Control.



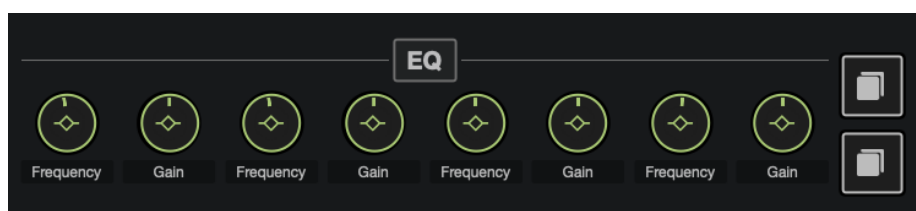
Brug af Cubase Encoder Mode: Mixer EQ

Cubase's Mixer encoder-tilstand har tre sider, de to første er de almindelige DAW Mixer-tilstande, Volume og Pan. (se [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Cubase har en ekstra side til styring af EQ-sektionen af Cubase's kanalstrimmel.

For at styre Cubase's EQ skal du bruge encoder Bank-knapperne til at gå til Mixer EQ-siden.



Når dine indkodere er i Mixer EQ-tilstand, kortlægges indkoderne til følgende:



Encoder	Parameter	Skærmenavn
1	Bånd 1 Frekvens	Lo Frekv
2	Band 1 Gain	Lo Gain
3	Bånd 2 Frekvens	LMF Frekv
4	Band 2 Gain	LMF gevinst
5	Bånd 3 Frekvens	HMF Frekv
6	Band 3 Gain	HMF gevinst
7	Bånd 4 Frekvens	Hej Frekv
8	Band 4 Gain	Hej Gain



TIP

For at åbne Cubase-kanalstriben skal du gå til MixConsole og klikke på knappen Rediger kanalindstillinger  for det spor, du vil justere.

Cubase Pad-tilstande

Brug af DAW pad-tilstand i Cubase

I DAW pad-tilstand er der to sider med pads.

- Side 1 - Betjeningsknapper Vælg og Tilkobling
- Side 2 - Styrer Mute og Solo

For at flytte mellem sider skal du bruge knapperne ^ op og v ned til venstre for puderne.

Når du skifter side, viser skærmen dig midlertidigt, hvilke indstillinger pads styrer:



På siden Vælg arm styrer den øverste række sporvalg, og pads lyser i sporfarverne.

Den nederste række styrer Recording Arm-indstillingen for sporet. Pads lyser lyse rødt for at vise, at et spor er bevæbnet, og dæmpet rødt for at vise, at det er ubevæbnet.



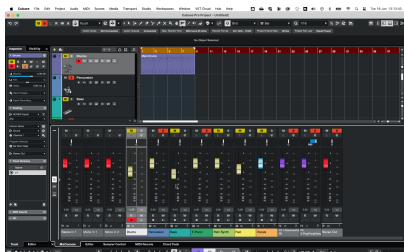
Cubase med spor 1 valgt og optagetilstandene synlige.



De Launchkey 88 pads, der afspejler sporvalg og optag armtilstande på pads.

På side 2 styrer den øverste række Mixer Solo. Puderne er lyse lyserøde for at vise, at et nummer er solo og dæmpet pink for at vise et spor uden solo.

Den nederste pad-række styrer Mute. Puderne er lysegule, klare gule for at vise dæmpede spor og dæmpet gule for at vise ikke-dæmpede spor.



Cubase med Mixer Mute- og Solo-tilstandene synlige øverst på MixConsole-sporene.



De Launchkey 88 pads, der afspejler mixeren Mute og Solo-tilstande på pads.

Styring af FL Studio med Launchkey 88

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol](#) [56], har du følgende integration specielt designet til dig for at få mest muligt ud af FL Studio.

FL Studio Encoder-tilstande

FL Studio Plugin Encoder-tilstand

I plugin-tilstand kan du bruge Launchkey's indkodere til at styre otte parametre i det plugin, du har i fokus. De fleste native FL Studio-plugins understøtter Launchkey's encoder-tilstand.



BEMÆRK

Parametrene Launchkey kort til i FL Studios plugins er faste forudindstillede kortlægninger. For tredjeparts-plugins kan du bruge Custom encoder-tilstanden til at oprette dine egne kortlægninger.

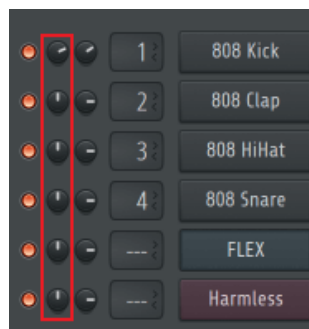
FL Studio Mixer Encoder-tilstand

I Mixer-encoder-tilstand, din Launchkey har kontrol over FL Studio Channel Rack, Mixer og EQ. Der er fem sider med kontrol, du kan bruge indkoderbankknapperne til at flytte mellem kontrollerne:

Side	Mixertilstand
1	Kanalrackvolumen
2	Kanalrist
3	Mixervolumen
4	Mixerpande
5	EQ

FL Studio Kanal Rack Volumen

Encoderne styrer mixervolumen i kanalracket.



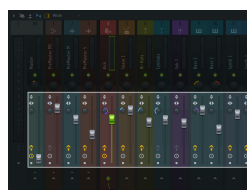
FL Studio Kanal Rack Pan

Encoderne styrer mixerpanden i kanalracket.



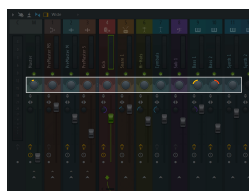
FL Studio Mixer Volume

Encoderne styrer lydstyrken i mixersektionen.



FL Studio mixerpande

Encoderne styrer mixerpanden i mixersektionen.



FL Studio Mixer EQ-kontrol

Når du styrer FL Studios EQ, knytter encoderne sig til følgende equalizer-kontroller:

Encoder	Parameter	Skærmenavn
1	Bånd 1 Frekvens	Lav hylde
2	Bånd 1 Niveau	Lav hylde
3	Bånd 2-frekvens	Topper
4	Bånd 2 niveau	Topper
5	Bånd 3 Frekvens	Høj hylde
6	Bånd 3 niveau	Høj hylde



FL Studio DAW Pad-tilstand

DAW-pad-tilstanden fungerer som en kanalarckvælger med op til 16 kanalarckkanaler på én gang. Hver pad repræsenterer en enkelt kanal, du kan trigge ved hjælp af en C5-tone. Padsene lyser op i den kanalfarve, du tildeler pad'en til.

Når du trykker på en pad, vælger FL Studio kanalen og udløser lyd. Puden lyser derefter hvidt for at vise den valgte kanal, og kanalens navn vises et øjeblik på skærmen. Du kan vælge én kanal fra hardwaren ad gangen. De Launchkey vises, når du ikke har valgt nogen kanal i FL Studio.

Pad-layoutet er fra venstre mod højre, fra bund mod top, i to rækker med otte. Kanalerne i den nederste række justeres med kanalarckets panorering/volumen. encoder layout.

FL Studio Faderkontrol

Faderne på Launchkey kort til Mixer Volume faders i banker af otte. Den niende fader styrer FL Studios "master" [sic] spor.

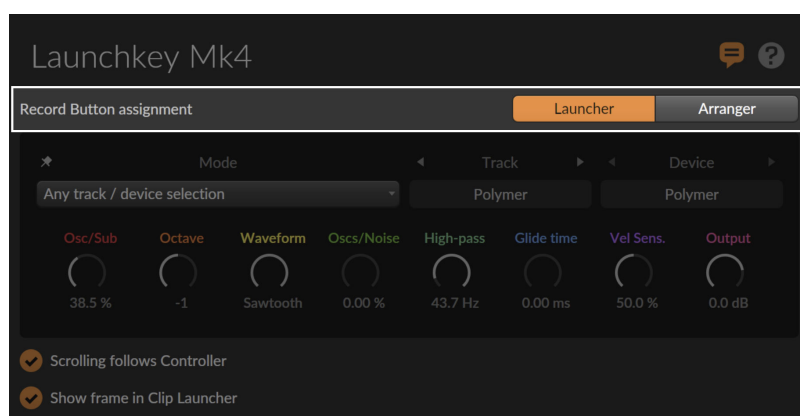
Styring af Bitwig Studio med Launchkey 88 MK4

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[56\]](#), har du følgende integration, der er specielt designet til at give dig mest muligt ud af Bitwig Studio.

Brug af optageknappen i Bitwig Studio

Optag slår enten Arranger-optagelse til/fra eller Clip Launcher Overdub til/fra.

Du kan ændre tildelingen af optageknappen i vinduet Controllerstatus.



Navigering i Bitwig Studios Launcher- og Arranger-vinduer

Når du er i Bitwig Studios Launcher-visning, skal du trykke på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at vælge den forrige eller næste scene i Launcher.

For at vælge det forrige eller næste nummer, tryk på **Spore** <>. For at banke otte spor, hold Shift nede og tryk på Track <>.

Bitwig Studios encoder-tilstande

For det meste er encodertilstandene på din Launchkey følg [Almindelige DAW-encodertilstande \[58\]](#) Derudover kan plugin-kontrollerne få adgang til Bitwigs plugins/enheder, sporfjernbetjeninger eller projektfjernbetjeninger.

For at ændre encodertilstand, hold nede **Flytte** og tryk på en af puderne i den øverste række mærket **Encodertilstand**.

Brug af Bitwig Studios fjernbetjenings-encodertilstand

Holde **Flytte** og tryk på **Plugin** pude for at vælge Fjernbetjeningstilstand.

Du kan styre tre forskellige typer fjernbetjeninger i Bitwig Studio:

- Plugins/Enheder
- Sporfjernbetjeninger
- Projekt fjernbetjeninger.

Holding **Flytte** og trykke på **Plugin** pad-cyklusser mellem dem.

Hvis der er mere end én side, skal du trykke på op- eller ned-knapperne til højre for encoderne for at skifte mellem siderne.

Brug af Bitwig Studios Mixer-encoder-tilstand

Holde **Flytte** og tryk på **Mixer** pad til at vælge mixertilstand.

Encoderne styrer enten lydstyrke eller panorering for den aktuelt valgte sporbank.

Tryk på op- eller ned-knapperne til højre for encoderne for at skifte mellem lydstyrke og panorering. Alternativt kan du holde **Flytte** og tryk på **Mixer** tastaturet for at skifte mellem de to muligheder.

Brug af Bitwig Studios Sends-encodertilstand

Holde **Flytte** og tryk **Sender** for at vælge Sendertilstand.

Encoderne styrer effekt-sends fra den aktuelt valgte bank med otte spor.

Hvis der er mere end én side, skal du trykke på op- eller ned-knapperne til højre for encoderne for at skifte mellem siderne.

Brug af Bitwig Studios Transport-encoder-tilstand

Holde **Flytte** og tryk på **Transportere** pad til at vælge Transporttilstand.

Encoderne styrer forskellige transportfunktioner:

1. Flyt afspilningsmarkøren.
2. Zoom ind og ud på tidslinjen vandret (Arranger) eller vælg det forrige/næste spor (Clip Launcher).
3. Zoom ind på sporthøjden for det aktuelt valgte spor (Arranger) eller vælg forrige/næste scene (Clip Launcher).
4. Flyt løkkens start.
5. Juster løkkelængden.
6. Vælg forrige/næste stikordsmarkør.
7. Ikke relevant.

8. Juster projektets tempo.

Brug af Launchkey MK4's Bitwig Studio pad-tilstande

For at ændre Pad-tilstand, hold nede **Flytte** og tryk på en af knapperne i den nederste række mærket **Pad-tilstand**.

De tilgængelige pad-tilstande er:

- DAW-pad - Clip Launcher/Sequencer-tilstand
- Trommepad - Trommetilstand

Brug af Bitwig Studios Clip Launcher pad-tilstand



1 - Vælg klipstarter

Holde **Flytte** og tryk på **DAW** pad til at vælge Clip Launcher Pad-tilstand - 1. Skærmen viser **Pad-tilstand: Launcher 1/2**.

2 - Klipkontrol

Brug padsene til at udløse eller optage klip i Launcher.

Pudefarverne svarer til klipsenes status:

- **Slukket** - Tom plads
- **Klipsfarve** - Klip afspilles ikke
- **Grøn** (blinker) - Klip er ved at begynde at afspilles
- **Grøn** (pulserende) - Klip afspilles i øjeblikket
- **Rød** - Klipspladsen er klar til optagelse
- **Rød** (blinker) - Klip er ved at starte optagelse
- **Rød** (pulserende) Klip, optager i øjeblikket

3 - Naviger i startprogrammet

Tryk på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at vælge den forrige eller næste scene.

4 - Startscene

Tryk på pileknappen til højre for den øverste række i tastaturet, >, for at starte den aktuelt valgte scene.

5 - Stop/Solo/Lydløs

Skift mellem forskellige tilstande i den nederste række af pads:

- **Hvid** - Klipkontrol (standard)
- **Rød** - Stop klip
- **Gul** - Solospor
- **Orange** - Slå spor fra

Brug af Bitwig Studios Sequencer pad-tilstand

Sequencer-tilstanden giver dig mulighed for at oprette og redigere klip, der findes i Clip Launcher i Bitwig Studio. Vi anbefaler, at du aktiverer denne funktion. **Vælg spor når... Valg af klip i klipstarteren**, i Dashboard > Indstillinger > Adfærd.



1 - Vælg sequencer-tilstand

Hold **Flytte** og tryk på **DAW** pad for at vælge Clip Launcher Pad-tilstand. Skærmen viser **Pad-tilstand: Sequencer 2/2**.

2-trins redigering

Brug padsene til at indtaste og redigere noder for det aktuelt valgte klip.

På instrumentspor med en trommemaskine skal du først vælge en trommetone, du vil redigere, på keyboardet og derefter trykke på padsene for at indtaste noder i klippet. Gentag denne proces for andre trommeinstrumenter.

På alle andre instrumentspor kan noder indtastes polyfonisk. Hold en enkelt node eller en akkord nede på keyboardet, og tryk på en eller flere pads for at tildele noderne til disse trin. Den sidst spillede node eller akkord huskes, så du kan indtaste noder ved kun at trykke på en pad efter at have spillet en node eller akkord. Alternativt kan du holde en pad nede først og derefter spille noder på keyboardet, mens du stadig holder pad'en nede.

3 - Kliplængde/Scenevalg

Tryk på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at navigere gennem klipsiderne, hvis det aktuelt valgte klip indeholder mere end 16 trin.

For at forlænge længden af et klip skal du vælge en klipside, du vil redigere. Når du begynder at indtaste noder, forlænges klippet automatisk.

I klipvalgstilstand skal du trykke på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at vælge den forrige eller næste scene.

4 - Klipvalg

Tryk på > for at gå ind i klipvalgstilstanden. Felterne viser de klip, der er til stede i det aktuelt fokuserede område.

Tryk på en knap for at vælge et klip, du vil redigere. Klippet starter automatisk.

Hvis der ikke er noget klip til stede, oprettes et nyt klip.

5 - Duplikerede funktioner/Gitteropløsning

Hold **Fungere** og tryk på en eller flere pads for at kopiere noderne. Skærmen viser 'Kopieret'. Mens du stadig holder **Fungere**, Tryk på en anden pad for at indsætte noderne. Skærmen viser 'Indsat'.

Hold **Fungere** og tryk på op-knappen for at fordoble klippets indhold.

Hold **Fungere** og tryk på ned-knappen for at skifte mellem forskellige gitteropløsninger i klippet.

6 - Noteparametre

Tryk og hold en eller flere pads nede, og drej en encoder for at ændre en af følgende nodeparametre for den/de valgte node(r):

1. Hastighed
2. Nodelængde (grov)
3. Nodelængde (fin)
4. Chance

5. Gentage
6. Gentag kurve
7. Klangfarve
8. Eftertouch

Brug af Bitwig Studios trommepad-tilstand



1 - Vælg trommetilstand

Hold **Flytte** og tryk på **Tromme** pad for at vælge Trommepad-tilstand. Skærmen viser Pad-tilstand: Tromme.

2 - Trommetoner

Tryk på padsene for at spille toner på en trommemaskine. Den nederste venstre pad på Launch-tasten svarer til den nederste venstre trommecelle på trommemaskinen. Som standard sender pad'en C1 på MIDI-kanal 10.

Padsene vil være svagt oplyste i sporets farve (standard) eller den farve, der er tildelt en trommecelle. Hvis en trommecelle er tom, vil pad'en ikke være oplyst.

Hvis en trommecelle aktiveres, lyser pad'en op i en lysere farve. En aktuelt valgt celle lyser op i klart hvidt.

3 - Transponér

Tryk på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at transponere trommepadsene med fire halvtoner.

De aktuelt valgte trommeceller vises i trommemaskine-enheden som et farvet 4x4-gitter.

Brug af Launchkey 88 MK4 med andre DAW'er

Du kan bruge din Launchkey 88 MK4 i en række andre DAW'er. HUI-integrationen giver dig mulighed for at bruge nogle af hovedfunktionerne i Launchkey 88 MK4 uden dedikerede scripts.



BEMÆRK

Funktionerne i HUI-tilstand er forskellige fra den almindelige DAW-kontrolsektion.

Hvad er HUI?

HUI (Human User Interface) er en MIDI-protokol, der tillader MIDI-controllere at kommunikere med DAW'er uden brugerdefinerede controller-scripts. Hvis der ikke er et dedikeret script, understøtter din DAW muligvis HUI.

Dette gør det muligt for din controller at håndtere grundlæggende funktioner som:

- Mixerkontrol (lydstyrke, panorering, mute/solo)
- Transportkontrol (afspil, stop, optag)
- Valg af spor

Hvilke DAW'er understøtter HUI?

Du kan bruge din Launchkey 88 MK4, via HUI, i mange DAW'er. Vi har skitseret opsætningen i de følgende DAW'er, men trinnene er ens i de fleste DAW'er:

- Reaper (partial HUI)
- Fender Studio Pro
- Pro Tools

Opsætning Launchkey 88 MK4 HUI i din DAW

HUI-integration i de fleste DAW'er er ikke automatisk; du skal ændre nogle indstillinger for at få din Launchkey 88 MK4 at arbejde.

Pro-værktøjer

1. Gå til **Pro Tools > Opsætning > Periferiudstyr...**
2. Klik på '**MIDI-controllere**' faneblad:
3. Under '**Type**', vælg **HUI**:
4. Under '**Modtag fra**', vælg:
 - Vinduer: **Foruddefineret > MIDIIN2(Launchkey 88 MK4 MIDI)[Emuleret]**.
 - macOS: **Foruddefineret > Launchkey 88 MK4 DAW-udgang**
5. Under '**Send til**', vælg
 - Vinduer: **Foruddefineret > MIDIOUT2 (Launchkey 88 MK4 MIDI)[Emuleret]**.
 - macOS: **Foruddefineret > Foruddefineret > Launchkey 88 MK4 DAW-indgang**.
6. Hvis indstillingerne er korrekt konfigureret, skal de stemme overens med følgende, med '**# Ch'er**'indstil til 8:
7. Klik på '**Okay**'.

Reaper

Vinduer

1. Gå til **Valg > Præferencer...**
2. Klik på '**Kontrol/OSC/web**'.
3. Klik på '**Tilføj**' og vælg **HUI (delvis)**.
4. Vælg **MIDI-INDGANG 2** under **MIDI-indgang** Launchkey 88 MK4.
5. Vælg **MIDI-UDGANG 2** under **MIDI-udgang** Launchkey 88 MK4.
6. Klik på '**Okay**'.
7. Klik på '**Okay**'for at lukke vinduet.

macOS

1. **Gå til Reaper > Indstillinger... > Kontrol/OSC/web**
2. Klik på '**Kontrol/OSC/web**'.
3. Klik på '**Tilføj**' og vælg **HUI (delvis)**.
4. **Vælg Focusrite - Novation - Launchkey 88 MK4 - DAW ud** under '**MIDI-indgang**':
5. Vælg **Focusrite - Novation - Launchkey 88 MK4 - DAW-indgang** under '**MIDI-udgang**':
6. Klik på '**Okay**'.
7. Klik på '**Okay**'for at lukke vinduet.

Studio Et

DAW-kontrol

1. Klik på '**Studio Et**' øverst på skærmen.
2. Klik på '**Valgmuligheder**'.
3. Gå til '**Eksterne enheder**'.
4. Klik på '**Tilføj**'.
5. Vælg '**Mackie > HUI**'-indstillingen i menuen i venstre side.
6. Sæt '**Modtag fra**' og '**Send til**' til den Launchkey 88 MK4's **DAW-porte** (anden indlæg):
 - **MIDIIN2** og **MIDIOUT2** på Windows.
 - **DAW** på Mac.
7. Klik på '**Okay**' nederst i vinduet.

Du burde nu kunne styre mixeren.

Hvilke funktioner fungerer via HUI?

Når HUI-implementeringen varierer fra DAW til DAW, men generelt kan du kontrollere følgende:

- **DAW-tilstand** – pads-kontrollen **Lydløs/Solo**.
- **Mixertilstand** – encoderstyringen **Pande**.
- **Sendertilstand** – encoderstyringen **Sender AE** Encoder Bank-knapperne skifter mellem de forskellige sends.
- Transportkontrollerne er knyttet til de tilsvarende transportfunktioner i din DAW.
- Hvis du holder Shift nede og flytter en encoder, vises en forhåndsvisning af encoderparameteren på skærmen uden at påvirke værdien.

Launchkey 88 MK4s specifikationer

Launchkey 88 MK4 Vægt og dimensioner

Vægt	8.04kg (17.73lbs)
Højde	93mm (3.66")
Bredde	1274mm (50.16")
Dybde	264mm (10.39")



Et diagram over Launchkey 88 MK4 med dimensioner.

Tekniske specifikationer

Denne tabel giver dig en idé om, hvordan Launchkey 88 adskiller sig fra de øvrige modeller i sortimentet.

Kontrollementer	Launchkey Mini 25 og Launchkey Mini 37	Launchkey 25 og Launchkey 37	Launchkey 49, 61 og 88
Pitch og Modulation	To touch-strip kontroller	To hjul Rediger og kalibrer hjulene i Novation Components	To hjul Rediger og kalibrer hjulene i Novation Components
Nøgler	25/37 mini synth-action-taster	25/37 synth-action-taster	49/61/88 semi-vægtede tangenter
Hastighedsfølsomme taster	Ja	Ja	Ja
Trommepuder	16	16	16
Hastighedsfølsomme pads med polyfonisk aftertouch	Ja	Ja	Ja
Indkodere	8	8	8
Fadere	-	-	9
Knapper	--	-	9
Transportknapper	Spil	Stop	Stop
	Optage	Løkke	Løkke
		Spil	Spil
		Optage	Optage
Arbejdsgangsknapper	-	Optag MIDI	Optag MIDI
		Fortryd (Gendan)	Fortryd (Gendan)
		Kvantisering	Kvantisering
		Metronom	Metronom

Novationsmeddelelser

Fejlfinding

For hjælp til at komme i gang med din Launchkey, besøg:

novationmusic.com/get-started

Hvis du har spørgsmål eller har brug for hjælp til enhver tid med din Launchkey, besøg vores Hjælpecenter. Her kan du også kontakte vores supportteam:

support.novationmusic.com

Vi anbefaler, at du tjekker for opdateringer til din så du har de nyeste funktioner og fejlrettelser. For at opdatere din 's firmware, du skal bruge Components:

components.novationmusic.com

Varemærker

Novation-varemærket ejes af Focusrite Audio Engineering Ltd. Alle andre mærker, produkter, firmanavne og andre registrerede navne eller varemærker, der er nævnt i denne manual, tilhører deres respektive ejere.

Ansvarsfraskrivelse

Novation har taget alle forholdsregler for at sikre, at de her givne oplysninger er korrekte og fuldstændige. Novation kan under ingen omstændigheder påtage sig noget ansvar for tab eller skade på ejeren af udstyret, tredjeparter eller udstyr, som måtte være et resultat af denne manual eller det udstyr, den beskriver. Oplysningerne i dette dokument kan ændres når som helst uden varsel. Specifikationer og udseende kan afvige fra de anførte og illustrerede.

Ophavsret og juridiske meddelelser

Novation er et registreret varemærke og Launchkey er et varemærke tilhørende Focusrite Group PLC.

Alle andre varemærker og handelsnavne tilhører deres respektive ejere.

© Focusrite Audio Engineering Limited. Alle rettigheder forbeholdes.



ELEKTROSTATISK UDLADNING (ESD)

En kraftig elektrostatisk udladning (ESD) kan påvirke produktets normale drift. Hvis dette sker, skal du nulstille enheden ved at fjerne og sætte USB-kablet i igen. Normal drift burde vende tilbage.

Kreditter

Novation vil gerne takke følgende Launchkey 88 MK4 teammedlemmer for deres hårde arbejde med at give jer dette produkt:

Aarron Beveridge, Adam Able, Adam Briffa, Adrien Fauconnet, Alex Wu, Andre Cerqueira, Arnav Luthra, Ben Bates, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Clarke, Daniel Johnson, Daniel Kay, Danny Nugent, Dave Curtis, Davide Cuoghi , Ed Fry, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Emma Fitzmaurice, Gagan Mudhar, Greg Zielinski, Hannah Budworth-Mead, Hannah Williams, Jake Helps, Jan Krutisch, Jason Cheung, Joe Deller, Julian Mountford, Kai Van Dongen, Lewis Williams, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Martin Haynes, Mobashir Ahmed, Mukesh Lavingia, Nicholas Howlett, Nick Bookman, Nick Van Peteghem, Ollie Russell-Pearcey, Paul Mansell, Pierre Ruiz, Richard Collard, Robert Briggs, Rudy McIntyre, Ryan Gray, Sam Counihan, Samuel Price, Sandor Zsuga, Si Halstead, Skye Stephenson, Stefan Archer, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Harrington, Vidur Dahiya, Vini Moreira, Wade Dawson, Will Charlton, Will Cunningham-Booth.

Forfattet af Ed Fry.