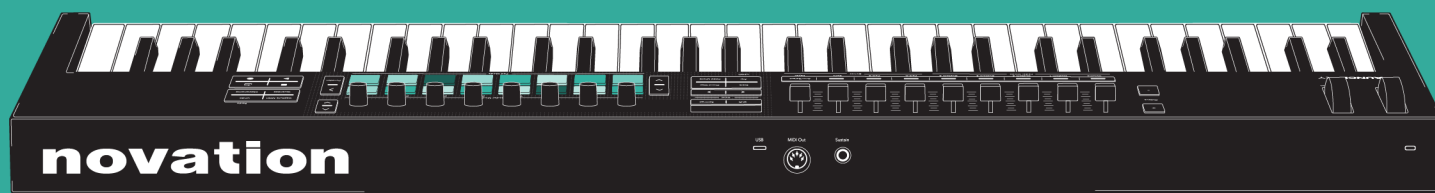
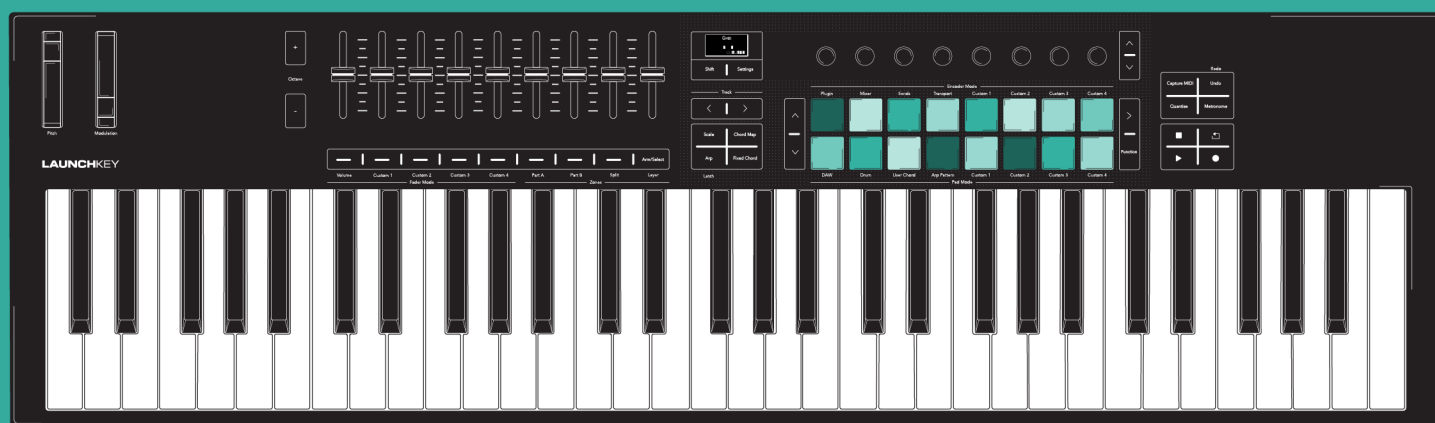


SUOMI

LAUNCHKEY

61



Launchkey 61 käyttöopas

Versio 3.0

Sisällys

Johdatus Launchkey 61	4
Mitä laatikossa on?	5
Aloittaminen kanssasi Launchkey 61	6
Liittäminen ja virransyöttö	6
Helppo aloitus	7
Mikä on Novation Components?	8
Ongelmien kartoittaminen	9
Launchkey 61 laitteiston yleiskatsaus	10
Vaihtopainike	13
Lukitsevat muokkauspainikkeet	15
Pelaaminen Launchkey 61n näppäimistö	16
Oktaavin vaihtaminen	16
Avainten siirtäminen	17
Osien kanssa leikkiminen	18
Ohjausalueet Launchkey 61	21
Enkooderin tilat	22
Pad-tilat	24
Fader-tilat	26
Käyttämällä Launchkeysisäänrakennetut ominaisuudet	28
Käyttämällä Launchkey 61n mittakaavatila	28
Käyttämällä Launchkey 61's Sointutilat	30
Käyttämällä Launchkey's Arpeggiator (Arp)	42
Launchkey 61 asetukset	50
DAW-ohjaus Launchkey 61	53
Yleinen DAW-ohjaus	53
DAW-enkooderitilat	55
Faderit	58
DAW- ja Drum Pad -tilojen käyttäminen	61
Kuljetuspainikkeet	63
Työnkulun painikkeet	64
Ableton Liven ohjaaminen -sovelluksella Launchkey 61	64
Logic Pron ohjaaminen Launchkey 61	77
Cubasen ohjaaminen Launchkey	84
FL Studio ohjaaminen Launchkey 61	88
Bitwig Studio ohjaaminen Launchkey 61	91
Käyttämällä Launchkey 61 muiden DAW-ohjelmien kanssa	97

Launchkey 61Tekniset tiedot	101
Paino ja mitat	101
Tekniset tiedot	102
Novation ilmoitukset	103
Ongelmien kartoittaminen	103
Tavaramerkit	103
Vastuuvapauslauseke	103
Tekijänoikeus ja oikeudelliset huomautukset	103
Krediitit	105

Johdatus Launchkey 61

Hallitse musiikkiohjelmistoasi käytännössä Launchkey 61. Se toimii välittömästi suurten DAW-laitteiden kanssa ja siinä on terävä OLED-näyttö, semi-weighted näppäimistö, 16 nopeusherkkää näppäimistöä ja tehokkaat luovat työkalut.

- **Hanki syvälinen DAW-ohjaus**

Tehokas Ableton Liven, Logic Pron, FL Studion, Cubasen, Reaperin, Reasonin, Ardourin ja muiden hallinta ilman asetuksia.

- **Hienosäädä ohjelmistoasi**

Kahdeksan enkooderia ja yhdeksän faderia antavat sinulle välittömän hallinnan DAW-mikseriisi, virtuaaliinstrumentteihin ja tehosteisiin.

- **Suorita korkealaatuisella näppäimistöllä**

61 huomautus semi-weighted näppäimistö vesiputousnäppäimillä; tarjoaa poikkeuksellisen soitettavuuden ja musiikillisen tunteen.

- **Soita rumpuja ja instrumentteja**

16 nopeusherkkää tyyntä, joissa on polyfoninen jälkikosketus rumpujen ja instrumenttien soittamiseen (patentoitu pad-tekniikka).

- **Tehokkaat työkalut sointujen ja kuvioiden luomiseen**

Tehokas sisäänrakennettu arpeggiaattori ja kolme sointutilaa musiikin etenemisen luomiseen helposti: kiinteä sointu, käyttäjän sointu ja sointukartat.

- **Pysy aina avaimessa**

Scale Mode pitää sinut oikeassa näppäimessä; Sointutunnistin kertoo, mitä sointua soitat tällä hetkellä.

- **Yhdistä muihin instrumentteihin**

A 5-nastainen DIN MIDI-ulostuloportti tarkoittaa, että voit muodostaa yhteyden Launchkey 61 syntetisoiville ja muille MIDI-laitteille.

- **Lisäohjelmistot**

Mukana Ableton Live Lite ja kokoelma ammattitason virtuaaliinstrumentteja: Visit novationmusic.com/launchkey saadaksesi täydellisen luettelon mukana tulevista ohjelmistoista.

Tämä on Versio \$ {concat (//d:article [1]/@ xinfo: version-major, ', //d:article [1]/@ xinfo: version-minor)} \$ tai käyttöopas.

Mitä laatikossa on?

- Novation Launchkey 61
- USB-C to A cable (1.5 metres)

Aloittaminen kanssasi Launchkey 61

Liittäminen ja virransyöttö

Sinun Launchkey on USB-väyläkäyttöinen, se saa virran, kun liität sen tietokoneeseen USB-C-A-kaapelilla (1).

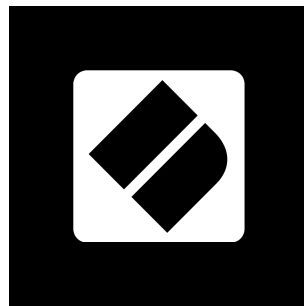
Sinun Launchkey siinä on myös 6,35 mm:n (1/4") jakki Sustain-tulo. Tämä tulo tukee sustain-polkimia ja hetkellisiä jalkakytkimiä (2).

Helppo aloitus

Easy Start tarjoaa vaiheittaiset ohjeet laitteen määrittämiseen Launchkey ja luo henkilökohtaisia opetusohjelmia sen perusteella, miten aiot käyttää Launchkey. Tämä online-työkalu opastaa sinua myös Launchkeyrekisteröintiprosessin ja ohjelmistopakettien käyttämisen.

Sekä Windows- että Mac-tietokoneissa, kun liität Launchkey tietokoneellesi, se näkyy massamuistilaitteena, kuten USB-asemana. Avaa asema ja kaksoisnapsauta 'Launchkey - Aloitus.html'. Napsauta "Aloita" avataksesi Easy Start -työkalun verkkoselaimessasi.

Kun olet avannut Easy Startin, noudata vaiheittaisia ohjeita asentaaksesi ja käyttääksesi sitä Launchkey.



Vaihtoehtoisesti, jos et halua käyttää Easy Start -työkalua, käy verkkosivustollamme rekisteröimässä Launchkey manuaalisesti ja käytä ohjelmistopakettia.

id.focusritegroup.com/register



TÄRKEÄÄ

On tärkeää, että päivität omasi Launchkeylaiteohjelmiston, kun liität sen ensimmäisen kerran, käytkö Easy Startin läpi vai et.

Jos et päivitä laitteesi laiteohjelmistoa Launchkey, monet ominaisuudet eivät todennäköisesti toimi.

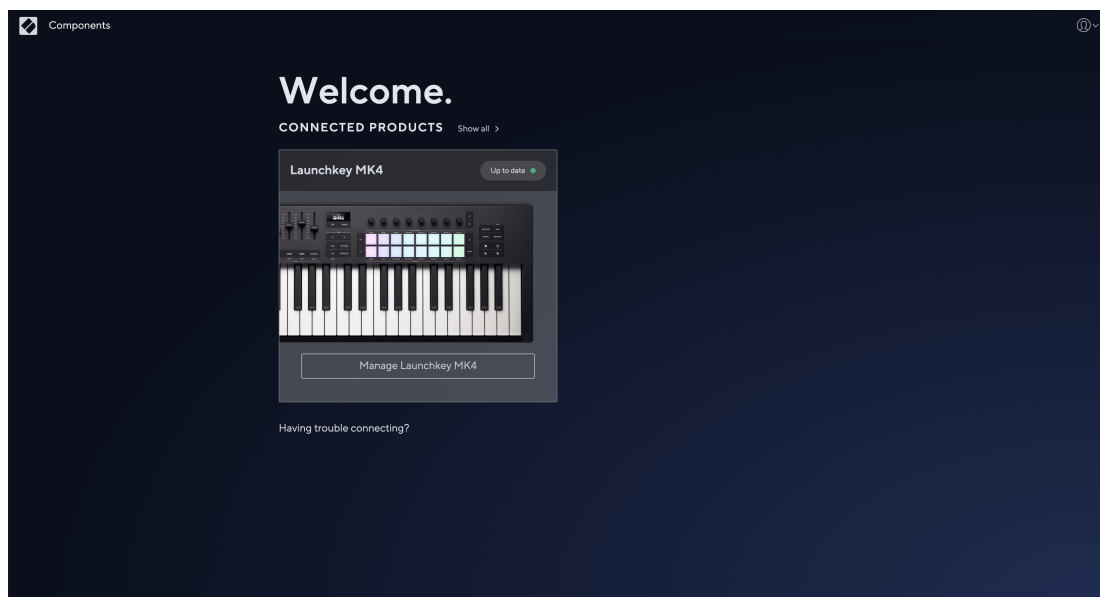
Päivittääksesi Launchkeyn laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Novation Componentsia. Siirry osoitteeseen komponentit.novationmusic.com päivittääksesi laiteohjelmistosi.

Lisätietoja Novation Componentsista on kohdassa [Mikä on Novation Components? \[8\]](#).

Mikä on Novation Components?

Novation Components avulla voit mukauttaa työnkulkuun ja mieltymyksiisi sopivaksi. Siitä on kaksi versiota Components, työpöytäsovellus (Components Itsenäinen) ja verkkoversio. Verkkoversion käyttämiseksi sinun on käytettävä Web MIDI -selainta (kuten Google Chrome tai Opera). Löydät molemmat versiot Components tässä:

komponentit.novationmusic.com



Novationin tärkeimmät ominaisuudet ja toiminnot Components sinun puolestasi ovat:

1. **Laiteohjelmistopäivitykset:** Uudistus Components on paikka päivittää laiteohjelmistosi . Tämä varmistaa, että sinulla on aina uusimmat ominaisuudet, parannukset ja virheidenkorjaukset. Sinun on myös tehtävä laiteohjelmistopäivitys, kun vastaanotat ensimmäisen kerran , muuten jotkin ominaisuudet eivät ehkä toimi kunnolla.
2. **Mukautetut tilat:** Novationin kanssa Components, voit luoda mukautettuja MIDI-kartoituksia . Tämän avulla voit määrittää tiettyjä toimintoja näppäimistön eri säätimille, jolloin saat yksilöllisen ja tehokkaan työnkulun, joka on räätälöity mieltymystesi mukaan.
3. **Varmuuskopioi ja palauta:** Suojaa mukautetut asetukset ja kokoonpanosi luomalla varmuuskopioita Novationin avulla Components. Jos sinun on palautettava aiempaan tilaan tai siirtää asetuksia laitteiden välillä, tämä ominaisuus tekee prosessista yksinkertaisen ja tehokkaan.

Ongelmien kartoittaminen

Apua oman käytön aloittamiseen Launchkey, vieraila:

novationmusic.com/get-started

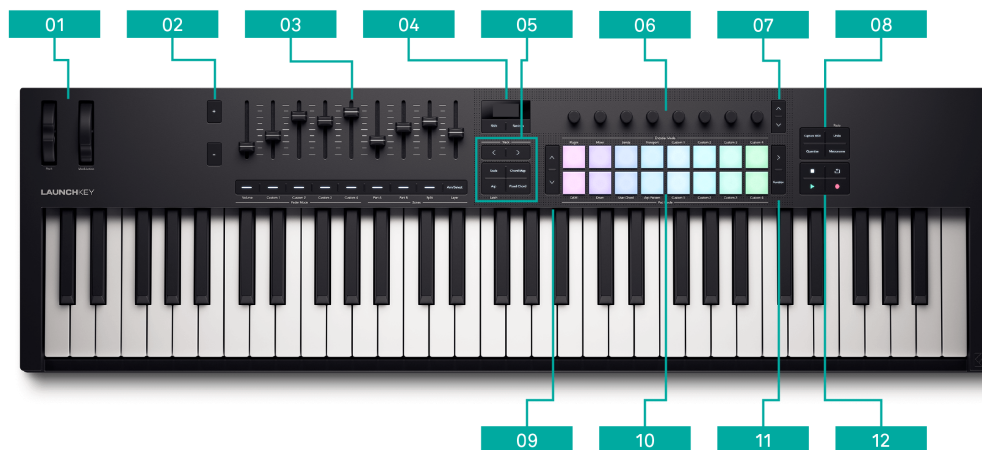
Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset apua milloin tahansa Launchkey, käy ohjekeskuksessamme. Täältä voit myös ottaa yhteyttä tukitiimiimme:

support.novationmusic.com

Suosittelimme tarkistamaan päivitykset joten sinulla on uusimmat ominaisuudet ja virheenkorjaukset. Päivittääksesi laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Components:

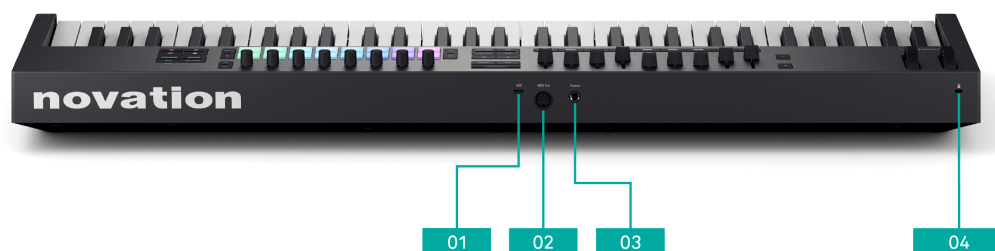
components.novationmusic.com

Launchkey 61 laitteiston yleiskatsaus



1. **Piki ja Modulaatio** pyörät.
 - **Piki** Pyörä - taivuta soittamasi nuotin/nuottien sävelkorkeutta ja lähetä sävelkorkeusmuutosviestejä.
 - **Modulaatio** Pyörä - määritettävä pyörä, jolla voi ohjata mitä tahansa laitteisto- tai ohjelmistoparametria.
2. **Oktaavi + ja oktaavi - painikkeet [16]** - transponoi koskettimistoa oktaaveittain. Palauta oletusoktaaviin painamalla molempia painikkeita.
3. **Faderit ja Fader-painikkeet [26]** - yhdeksän määritettävää faderia ja niihin liittyvien fader-painikkeen säätimiä.
4. **Näyttö, vaihto ja Asetukset** painikkeet – näyttö ja kaksi suoraan sen alapuolella olevaa painiketta.
 - **Näyttö** - näyttää tärkeät tiedot ja antaa visuaalista palautetta säätimisestä ja DAW:ista.
 - **Vaihtopainike [13]** - käyttää painikkeille määritettyjä toissijaisia säätimiä, jotka näkyvät etupaneelin tekstissä.
 - **Asetukset-painike [50]** - pääset asetusvalikkoon.
 - Voit siirtyä valmiustilaan pitämällä Shift- ja Asetukset-painikkeita painettuina kahden sekunnin ajan. Poistuaksesi tilasta, paina Shift-painiketta uudelleen.
5. **Näytön alapuolella** olevat kuusi painiketta:
 - **Raitapainikkeet** – voit liikkua kappaleiden välillä DAW:ssasi.
 - **Skaala nappi [28]** - ota käyttöön ja hallitse skaalaustilaa.
 - **Sointukartta nappi [30]** - ota käyttöön ja hallitse sointukarttatilaa.

- **Arp nappi [42]** - ota käyttöön ja hallitse arp-tilaa.
Salpa -painike – Pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina Arp-näppäintä päästäksesi Latch-painikkeeseen.
 - **Kiinteä sointu nappi [41]** - ota käyttöön ja ohjaa kiinteän soinnun tilaa.
6. **Enkooderit [22]** - määritettävät kooderiohjaimet.
 7. Enkooderipankin painikkeet - siirrä ^ ylös ja ˇ alas enkooderin ohjauspankkien läpi.
 8. Työnkulun painikkeet - Neljän painikkeen sarja.
 - **MIDI-tallennus nappi [64]** - palauttaa äskettäin soitetut MIDI-nuotit tuetuissa DAW-ohjelmissa.
 - **Kumoa (Tee uudelleen)-painike [64]** - käynnistää DAW-ohjelmasi kumoamistoiminnon. Pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina Kumoa-näppäintä käynnistääksesi uudelleentoistotoiminnon.
 - **Kvantise nappi [64]** - käynnistää kvantisointifunktion tuetuissa DAW-sovelluksissa nuottien kiinnittämiseksi ruudukkoon.
 - **Metronomi nappi [64]** - ota metronomi käyttöön tuetuissa DAW-laitteissa.
 9. Pad bank ^ ylös- ja ˇ alas-painikkeet - kaksi painiketta padien vasemmalla puolella liikkuaaksesi ylös ja alas tyynyillä, esim. siirrä klippejä Livessä, pääset eri sointuihin jne.
 10. **Pehmusteet [24]** - 16 nopeusherkkää, aftertouch-yhteensopivaa tyynyä, jotka muuttavat toiminnallisuutta tyynyn tilasta riippuen.
 11. Tyynyjen oikealla puolella ovat:
 - > Painike – Kohtauksen käynnistyspainike.
 - **Toiminto** -painike - ottaa käyttöön erilaisia toissijaisia toimintoja pad-tilan perusteella.
 12. **Kuljetuspainikkeet [63]** - Myötäpäivään alkaen vasemmasta yläkulmasta: Stop, Loop, Play ja Record.



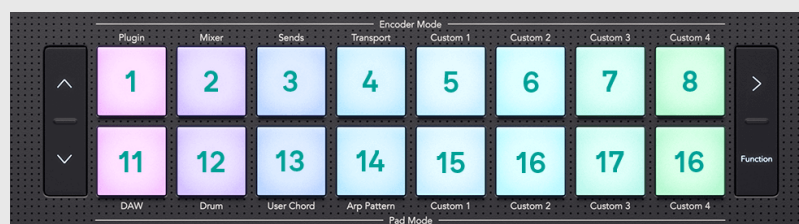
1. **USB-muistitikku** Portti – C-tyypin USB-portti. Lähettää ja vastaanottaa tietoja ja antaa virtaa Launchkey-laitteellesi.
2. MIDI Out -portti (5-nastainen DIN) - lähettää MIDI:n Launchkey ulkoiseen MIDI-laitteistoon.
3. **Ylläpitää** tulo - liitä sustain-pedaali (expression-, soft- ja sostenuto-pedaaleja ei tueta).
4.  - Kensington-lukko, käytä lukkoa turvataksesi Launchkey ja estää varkaudet.



RUMPUTYÖNY TERMINOLOGIA

Tässä käyttöoppaassa viitataan rumputyönyihin seuraavalla tavalla:

- Padien vasemmalla puolella olevat kaksi painiketta ovat Pad Bankin ylös- ja alas-painikkeet.
- Tyynyt on numeroitu vasemmalta oikealle: ylin rivi 1–8 ja alin rivi 9–16.
- Painikkeiden oikealla puolella olevat kaksi painiketta ovat > kohtauksen käynnistys- ja toimintopainikkeet.



Vaihtopainike

The LaunchkeyVaihtopainikkeella pääset useiden painikkeiden toissijaisiin toimintoihin. Pääset toissijaisiin toimintoihin pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla painiketta. Tämä on luettelo painikkeista, joissa on toissijaisia vaihtotoimintoja. Jotkut toiminnot vaihtelevat DAW:n mukaan.

Siirtää voit esikatsella säätimiä. Pidä painettuna **Siirtää** ja siirrät ohjausobjektia; näytössä näkyy arvo muuttamatta sitä.



HUOMAA

Kun pidät **Siirtää** -painiketta, kaikki muut painikkeet, joilla on käytettävissä vaihtotoiminto, syttyvät.

Taulu 1. Painikkeet Vaihtotoiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + oktaavi +	Transponoi + [17]
Vaihto + oktaavi -	Transponoi - [17]
Vaihto + < Track-painike	< Raita vasemmalle [54]
Vaihto + > Track-painike	Seuraa > oikealle [54]
Vaihto + Arp	Salpa [42]
Vaihto + Kumoa	Toista [64]

Taulu 2. Fader-painikkeen vaihtotoiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + Fader-painike 1	Fader-tila: Äänenvoimakkuus [26]
Vaihto + Fader-painike 2	Fader-tila: mukautettu 1 [27]
Vaihto + Fader-painike 3	Fader-tila: mukautettu 2 [27]
Vaihto + Fader-painike 4	Fader-tila: mukautettu 3 [27]
Vaihto + Fader-painike 6	Häivytystila: Mukautettu 4 [27]
Vaihto + Fader-painike 6	Osa A [18]
Vaihto + Fader-painike 7	Osa B [18]
Vaihto + Fader-painike 8	Jakaa [18]
Vaihto + Fader-painike 9	Kerros [18]

Taulu 3. Pad Shift -toiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + näppäimistö 1	Enkooderitila: Plugin [55]
Vaihto + näppäimistö 2	Enkooderitila: Mikseri
Vaihto + näppäimistö 3	Enkooderitila: Lähettää
Vaihto + näppäimistö 4	Enkooderitila: Kuljetus [56]
Vaihto + näppäimistö 5	Enkooderitila: Mukautettu 1 [23]
Vaihto + näppäimistö 6	Enkooderitila: Mukautettu 2 [23]
Vaihto + näppäimistö 7	Enkooderitila: Mukautettu 3 [23]
Vaihto + näppäimistö 8	Enkooderitila: Mukautettu 4 [23]
Vaihto + näppäimistö 9	Pad-tila: DAW [53]
Vaihto + näppäimistö 10	Pad Mode: Drum [61]
Vaihto + näppäimistö 11	Pad-tila: Käyttäjän sointu
Vaihto + näppäimistö 12	Pad-tila: Arp Pattern [47]
Vaihto + näppäimistö 13	Pad-tila: Mukautettu 1 [25]
Vaihto + näppäimistö 14	Pad-tila: Mukautettu 2 [25]
Vaihto + näppäimistö 15	Pad-tila: Mukautettu 3 [25]
Vaihto + näppäimistö 16	Pad-tila: Mukautettu 4 [25]

Valmiustila

Sinun LaunchkeyVaihtopainikkeella voit myös asettaa Launchkey valmiustilaan. Valmiustilassa voit jättää laitteen Launchkey kytketty virtalähteeseen tai tietokoneeseen, mutta sammuta kaikki valot.

Valmiustilaan siirtyminen ja siitä poistuminen:

1. Pidä Vaihto-näppäintä painettuna.
2. Pidä Asetukset-painiketta painettuna kahden sekunnin ajan.
Kaikki valot päälläsi Launchkey sammuta, ja olet nyt valmiustilassa.
3. Poistu valmiustilasta painamalla joko Vaihto- tai Asetukset-painiketta uudelleen.
The Launchkey kytkeytyy takaisin päälle.



VIHJE

Valmiustila sammuttaa vain valot, joten Launchkeyn ohjaimet lähettävät edelleen MIDI-dataa.

Lukitsevat muokkauspainikkeet

Jotkut Launchkey Toiminnot edellyttävät, että painat näppäinyhdistelmää, joka alkaa 'muokkauspainikkeella', esimerkiksi Shift + a -painike. Voit "salpaa" muokkauspainikkeita helpottaaksesi näitä toimintoja. Voit lukita muokkauspainikkeen kaksoispainamalla muokkauspainiketta.

Tämä koskee seuraavia painikkeita:

- Siirtää
- Jaa – kaksoisnapauta shift-näppäintä ja pidä pohjassa Jaa-näppäintä, niin jakokohdan valitseminen on helpompaa.

Pelaaminen Launchkey 61n näppäimistö

Sinun Launchkey näppäimistö tarjoaa sekä oktaavi- että transponointivaihtoehdot, ja voit myös pelata osilla. Osien avulla voit vaihtaa näppäimiä lennossa, jakaa tai kerrosta MIDI-viestien lähettämistä useilla MIDI-kanavilla.

Oktaavin vaihtaminen

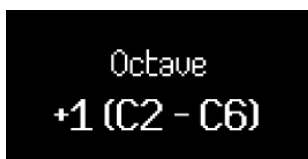
Kun kytket virran päälle Launchkey 61 sen näppäimistön oletusarvo on nuottialue C1 - C6 jossa C3 on keskimäinen C.

Voit muuttaa oktaavialuetta käyttämällä Octave - ja Octave + -painikkeita. Oktaavin siirtoalue Launchkey 61 on -3 to+3 oktaavia.



Voit palauttaa oletusoktaavin painamalla sekä Octave -- että Octave + -painikkeita yhdessä.

Kun muutat oktaavialuetta, näytössä näkyy tilapäisesti oktaavin siirtymä numerossa (esim. +1) ja alue, jolla nykyinen näppäimistö on, esim. C1 – C5.



Väliaikaisen näytön lisäksi Octave-painikkeet syttyvät näyttämään oktaavin sijainnin.

Octave-painikkeet ovat pois päältä ilman oktaavin siirtoa. Kun siirrät oktaavin ylöspäin, Octave + -painikkeet syttyvät, kun siirrät oktaavin alaspäin, Octave - -painike syttyy. Painikkeen kirkkaus näyttää vaihdon määrän, mitä kirkkaampi painike, sitä enemmän muutosta.

Yhteensä on 128 MIDI-sättiä. 128 ei ole jaollinen 12:lla, joten voit siirtää oktaavia ja transponointia, joten jotkut koskettimet ovat MIDI-sävelalueen ulkopuolella. Kun siirryt MIDI-nuottialueen ääripäihin, alueen ulkopuoliset näppäimet eivät toista nuotteja.

Avainten siirtäminen

Voit transponoida omasi Launchkey 61näppäimet ylös tai alas puolisävelasetuksissa.

Transponointialue on ± 12 puolisäveltä.

Transponoidaksesi näppäimet, pidä Shift-painiketta painettuna ja paina Octave - tai Octave +. Octave - transponoi näppäimet puolisäveliä alaspäin, Octave + transponoi näppäimet puolisäveliä ylöspäin.



Kun muutat transponointia, näytössä näkyy väliaikaisesti puolisävysiirto numerona ja nykyinen näppäimistöalue.

Transpose
+1 (C#1 - C#5)

Osien kanssa leikkiminen

Sinun Launchkey 61 on kaksi osaa. Kaksi osaa toistetaan kahdella konfiguroitavalla MIDI-kanavalla. Voit asettaa MIDI-kanavat jokaiselle osalle [Asetukset \[50\]](#) valikosta.

Voit soittaa osia yksitellen, jakaa näppäimistön yli tai kerrostaa kaksi osaa.

Voit valita osatilan pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja käyttämällä Fader-painikkeita 6-9. Kun pidät vaihtonäppäintä painettuna, valittuna oleva osatila palaa kirkkaan keltaisena ja muut vaihtoehdot himmeään keltaisena.



Osamoodit ovat:

Fader-painike	Osatila	Käyttäytyminen
6	Osa A	Koskettimisto soittaa osan A MIDI-kanavalla (oletustila)
7	Osa B	Koskettimisto soittaa osan B MIDI-kanavalla.
8	Jakaa	Jakopisteen alapuolella olevat näppäimet toistavat osan A MIDI-kanavalla, Split point -näppäin ja yläpuolella olevat näppäimet toistavat osan B MIDI-kanavalla.
9 (varsi/valitse)	Kerros	Nuotit kopioidaan ja toistetaan sekä osan A että osan B MIDI-kanavilla



VIHJE

Split part -tilan käyttäminen on todella hyödyllinen työkalu basso-instrumenttien soittamiseen lyijyäänien rinnalla, esimerkiksi voit kokeilla seuraavaa:

- Vasemmassa kädessä sello/kontrabasso alemmilla koskettimilla ja viulu ylempillä oktaaveilla.

- Monobassosyntikka alemmissa sävelissä ja polyfoninen pad ylemmässä oktaaveissa.
- Vasemmalla bassokitaranäyte ja oikealla kädelläsi kitara- tai pianosoundi.

Osan jakopisteen asettaminen

Jakopiste viittaa osan B ensimmäiseen nuottiin, kun sinun Launchkey on Split-tilassa.

Jakopisteen asettaminen kahdelle osalle:

1. Pidä Vaihto-näppäintä painettuna (tai paina kaksi kertaa lukitaksesi).
2. Pidä Fader-painiketta kahdeksan painettuna (Osatila: Jako).
3. Pidä Shift- ja Fader-painikkeita painettuna ja paina näppäimistön näppäintä valitaksesi jakopisteen.
4. Tallenna jakokohta vapauttamalla fader-kahdeksikko ja shift-näppäimet.



HUOMAA

Kun vapautat painikkeet, näppäimistösi on nyt jaettu tilassa.

Kun painat näppäintä, näytössä näkyy nykyinen jakopiste.

Set Split
C3



HUOMAA

Oletusjakopiste on C3. Jakopisteen nuotti on osan B ensimmäinen nuotti.

Ohjausalueet Launchkey 61

Sinun Launchkey on muutamia hallinta-alueita, joita käsittelemme seuraavissa osioissa:

- Faderit ja fader-painikkeet
- Enkooderit
- Pehmusteet
- Kuljetus- ja työnkulkupainikkeet.



Enkooderin tilat

Sinun Launchkeyn koodereissa on kahdeksan tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla näppäintä 1-8.

Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Käytettävissä olevat enkooderitilat ovat:

Rumpulevyn numero	tila	Saatavuus
1	Plugin	Vain DAW-tila
2	Mikseri	Vain DAW-tila
3	Lähetää	Vain DAW-tila
4	Kuljetus	Vain DAW-tila
5	Mukautettu 1	Aina
6	Mukautettu 2	Aina
7	Mukautettu 3	Aina
8	Mukautettu 4	Aina

Nykyisen enkooderitilan näppäimistö palaa kirkkaan vaaleanpunaisena. Muut käytettävissä olevat tilat vaalean vaaleanpunainen. Jos DAW ei ole auki, tilat, jotka eivät ole käytettävissä, eivät pala.

Kun siirryt Encoder-tilaan, näytössä näkyy väliaikaisesti säätimen nimi ja valitsemasi tila.

A black rectangular display with white text. The text is arranged in two lines: "Encoder Mode" on the top line and "Custom 1" on the bottom line. The font is a monospaced, slightly pixelated style.

Kun valitset mukautetun tilan, tilan otsikko on nimi, jonka annat mukautetulle tilalle luodessasi sen Novationissa Components. Lisätietoja on osoitteessa [Mikä on Novation Components? \[8\]](#).

Enkooderin mukautettujen tilojen käyttäminen

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun siirrät kooderia mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen komponenteissa, mutta jos et ole asettanut tätä, näytössä näkyy MIDI-viestin kohde.



Oletusarvoinen kooderin mukautetun tilan nimi.



Enkooderi mukautetulla nimellä.

Jokaisessa mukautetussa tilassa on kaksi sivua kooderin säätimiä. Pääset toiselle sivulle painamalla kooderien oikealla puolella olevia Bank Next- tai Bank Previous -painikkeita.



Oletussivu on sivu yksi. Ensimmäisellä sivulla vain Pankki Seuraava -painike syttyy osoittamaan, että pääset toiselle sivulle. Toisella sivulla Pankki Edellinen -painike syttyy osoittamaan, että pääset ensimmäiselle sivulle.

Kun vaihdat enkooderin sivua, näytössä näkyy tilapäisesti, millä sivulla olet.



Pad-tilat

Sinun Launchkeyn padissa on kahdeksan tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla näppäintä 9-16.

Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Rumputila on oletusarvoisesti valittu tila, käytettävissä olevat tyynytilat ovat:

Rumpulevyn numero	tila	Saatavuus
9	DAW (katso Yleinen DAW-ohjaus [53])	Vain DAW-tila
10	Rumpu [62]	Aina
11	Käyttäjän sointu	Aina
12	Arp-kuvio [47]	Aina
13	Mukautettu 1 [25]	Aina
14	Mukautettu 2 [25]	Aina
15	Mukautettu 3 [25]	Aina
16	Mukautettu 4 [25]	Aina

Viimeksi valitsemasi tyynyn tila palaa kirkkaan sinisenä. Muut käytettävissä olevat tilat palavat himmeästi sinisenä, ei käytettävissä olevat tilat eivät pala.

Kun siirryt uuteen Pad-tilaan, näytössä näkyy väliaikaisesti säätimen nimi ja valitsemasi tila.



DAW Pad -tila.

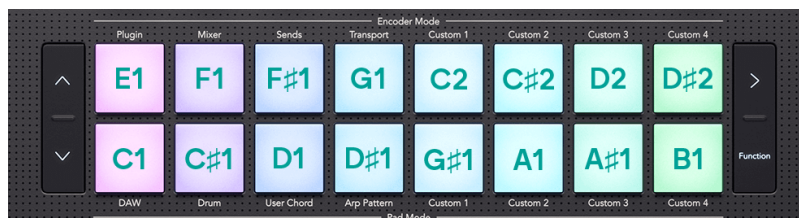


Mukautettu pad-tila mukautetulla nimellä.

Kun valitset mukautetun tilan, tilan otsikko on nimi, jonka annat mukautetulle tilalle luodessasi sen Novation Componentsissa. Lisätietoja on osoitteessa [Komponentit \[8\]](#).

Drum Pad -tila

Kun valitset Drum pad -tilan, padit laukaisevat MIDI-säveliä. Oletuksena nuotit on järjestetty C1:stä D#2:een (alhaalta vasemmalta oikealle) ja MIDI-kanavalle 10.



Rumputilassa tyynyt vaaleansinisiä DAW:n ulkopuolella ja raidan väri DAW:ssa. Padit syttyvät, kun pelaat tyynyjä.



Padin mukautetut tilat

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun otat mukautetun tilan käyttöön, tyynyt tuottavat mukautettuja viestejä, joihin voit määrittää Components.

Kun painat näppäintä mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.

Fader-tilat

Sinun LaunchkeyFadereissa on viisi valittavaa tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla yhtä viidestä ensimmäisestä Fader-painikkeesta, jotka ovat faderien yhdestä viiteen alla.



Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Fader-painikkeet noudattavat tilaa, johon asetat faderit.

Mukautettu tila 1 on oletusarvoisesti valittu tila, ja käytettävissä olevat häivytystilat ovat:

Fader-painikkeen numero	tila	Saatavuus
1	Äänenvoimakkuus	Vain DAW-tila
2	Mukautettu 1	Aina
3	Mukautettu 2	Aina
4	Mukautettu 3	Aina
5	Mukautettu 4	Aina

Fader mukautetut tilat

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun otat mukautetun tilan käyttöön, faderit tuottavat mukautettuja viestejä, jotka voit määrittää Components.

Kun siirrät faderia mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.



Fader-mukautustilan oletusnimi.



Fader mukautetulla nimellä.

Fader-painikkeet

Fader-painikkeet noudattavat Fader Custom -tiloja. Faderien tapaan ne lähettävät mukautetussa tilassa määrittämäsi viestit Components.

Kun painat fader-painiketta mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.

Jos et ole asettanut parametria fader-painikkeelle, kun painat sitä, näytössä näkyy "No Control":



Oletushäivytyspainikkeen mukautetun tilan nimi.



Fader-painike mukautetulla nimellä.



VIHJE

Näytössä on vain 16 merkkiä, joten varmista, että antamasi mukautetut nimet ovat hyödyllisiä.

Käyttämällä Launchkeysisäänrakennetut ominaisuudet

The Launchkey 61 sisältää joukon sisäänrakennettuja luovia työkaluja, jotka helpottavat musiikillisten progressioiden luomista ja tarjoavat sinulle uuden inspiraation lähteen.

Seuraavissa osioissa käsiteltäviä ominaisuuksia ovat:

- [Käyttämällä Launchkey 61n mittakaavatila \[28\]](#)
- [Käyttämällä Launchkey 61's Sointutilat \[30\]](#)
- [Käyttämällä Launchkey's Arpeggiator \(Arp\) \[42\]](#)

Käyttämällä Launchkey 61n mittakaavatila

Asteikkotilan avulla voit valita asteikon ja oman Launchkey auttaa sinua pelaamaan tällä asteikolla helpommin.

Ota mittakaavatila käyttöön painamalla Scale-painiketta. Kun otat asteikkotilan käyttöön, näytössä näkyy tällä hetkellä valittu asteikko:



HUOMAA

Jos kooderisi ovat eri tilassa, voit pitää **Skaala** -painiketta päästäksesi nopeasti enkoodereiden skaalaustilan parametreihin. Kun vapautat painikkeen, enkooderit palaavat edelliseen enkooderitilaan.

Asteikon vaihtaminen

Voit muuttaa asteikkoa käyttämällä kolmea ensimmäistä enkooderia.

1. Enkooderi 1 muuttaa asteikon juurisävelen. Oletusjuuren nuotti on C.
2. Encoder 2 muuttaa asteikkoa. Oletusasteikko on Major.
3. Encoder 3 muuttaa skaalaustilaa. Tilaa on kolme:

- [Kiinnitä mittakaavaan \[29\]](#)
- [Suodatin mittakaavassa \[29\]](#)
- [Helppo mittakaava. \[30\]](#)

Oletustila on Snap to Scale.



VIHJE

Pidä Shift-näppäintä painettuna ja siirrä enkooderia näyttääksesi parametrin näytöllä muuttamatta sitä.

Vaa'at

Taulukossa näkyvät mittakaavat, jotka ovat käytettävissä siirtämällä enkooderia 2.

Vaa'at	
Majuri	Dorian #4
Pieni	Frygian hallitseva
Dorian	Melodinen molli
Miksolydian	Lydian Lisätty
Lydian	Lyydialainen hallitseva
frigialainen	Super Locrian
Locrian	8-ääninen espanja
Koko sävy	Bhairav
Half Whole Dim	Unkarin alaikäinen
Koko puolet vähentynyt	Hirajoshi
Blues	In-Sen
Pieni Pentatonic	Iwato
Majuri Pentatonic	Kumoi
Harmoninen molli	Pelog-Selisir
Harmoninen duuri	Pelog-Tembung

Snap to Scale

Snap to Scale -tilassa sinun Launchkey pyöristää minkä tahansa asteikon ulkopuolisen sävelen lähimpään valitussa asteikossa.

Suodata poissa mittakaavasta

Suodata pois skaalaus -tilassa sinun Launchkey suodattaa pois kaikki nuotit, jotka eivät ole valitussa mittakaavassa. Aina kun painat sellaisen nuotin näppäintä, joka ei ole asteikossa, nuottia ei toisteta.

Helppo asteikko

Easy Scale -tilassa sinun Launchkey kartoittaa kaikki nuotit valitsemassasi mittakaavassa sinun mukaasi Launchkeyvalkoiset avaimet.



VIHJE

Jos valitsemassasi asteikossa on vähemmän kuin seitsemän nuottia, asteikko ei vastaa näppäimistön oktaavia. Tämän avulla voit tehdä harppumaisia juoksuja vetämällä sormiasi ylös ja alas näppäimistöllä.

Käyttämällä Launchkey 61's Sointutilat

Sinun Launchkey siinä on kolme erilaista sisäänrakennettua sointutilaa, joiden avulla voit luoda ideoita tai viedä musiikkiasi uudelle tasolle. Käytettävissä olevat sointutilat ovat:

- Sointukartta – aseta mittakaava ja käytä enkooodeja ja suorituskyyvyn säätimiä löytääksesi uusia sointupankkeja ja toistaaksesi niitä rumpujen kautta.
- User Chord - määritä työkulkusi näppäinsoinnut määrittämällä suosikkisi rumputyynyihin.
- Kiinteä sointu - määritä sointu näppäimillä ja toista se uusissa paikoissa yhdellä näppäimen painalluksella.



HUOMAA

Sointutilat käytössäsi Launchkey 61 eivät välttämättä ole samalla MIDI-kanavalla kuin avaimet. Oletusarvoisesti sointutilat lähettävät nuottinsa MIDI-kanavalle 3. Muuta tätä siirtymällä kohtaan: Asetukset → Paina Pad ^ ylös- ja v alas-painikkeita, kunnes näet Sointukanava → Aseta kanava käyttämällä padeja tai Encoder 1:tä.

Sointu kartta

Sointukarttatilassa sinun LaunchkeyPadit ja enkooderit antavat sinun suorittaa sointuja, jotka sopivat valitsemaasi asteikkoon. Sointukartta perustuu muutamiin avaintoimintoihin:

- Vasemmanpuoleisin kahdeksas soittoääni, Chord pad, antavat sinun soittaa sointuja, jotka sopivat valittuun asteikkoon. Paina kahdeksaa tyynyä laukaistaksesi sointeet. Vaikka

käytettävissä on kahdeksan sointua, jokainen sointukartta antaa sinulle pääsyn 40 mittakaavaan sopivaan sointupankkiin.

- Oikeanpuoleisin kuusi pad tai Performance pad mahdollistavat sointujen suorittamisen eri tavoilla (esim. arpsit tai inversiot). Jos haluat käyttää esitystyyppejä, pidä esitysalustaa ja paina sinisiä sointupainikkeja soittaaksesi sointuja esitystehosteilla (sinun on ehkä painettava sointutyynyjä useita kertoja kuullaksesi täyden esitysefektin).
- Enkooderit antavat sinulle pääsyn parametreihin muuttaaksesi sointuja, seikkailua, tutkimusta, leviämistä ja rullaa. Seikkailu- ja Explore-parametrien muuttaminen antaa sinulle pääsyn 40 pankkiin, joissa on kahdeksan sointua. Spread and Roll -parametrit muuttavat sointujen ääntä.

Päästäksesi sointukarttaan, paina Sointukartta-painiketta.



HUOMAA

Jos kooderisi ovat eri tilassa, voit pitää **Sointukartta** -painiketta päästäksesi nopeasti enkoodereiden sointukarttaparametreihin. Kun vapautat painikkeen, enkooderit palaavat edelliseen enkooderitilaan.

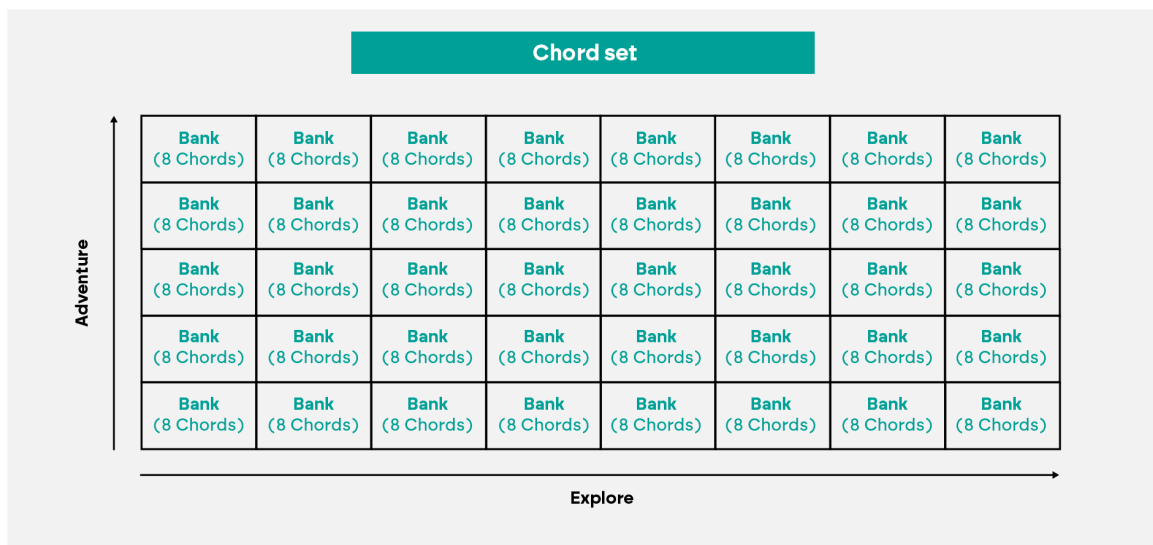
Sointukarttasarjat

Sointukartta antaa sinulle sointujoukon, joka vastaa mittakaavatilassa valitsemaasi säveltä ja mittakaavaa.

Kun soitat sointua, näytöllä näkyy sointujen nimi ja visuaalinen esitys sen laukaisevista kosketinsoittimista.

Sointusarjat ja niihin sopivat asteikot näkyvät alla olevassa taulukossa:

Sointusarja	Vaa'at
Majuri	Majuri
	Majuri Pentatonic
	Koko sävy
Pieni	Pieni
	Pieni Pentatonic
	Blues
	Melodinen molli
	Hirajoshi
	Kumoi
	Unkarin alaikäinen
Dorian	Dorian
	Dorian #4
Miksolydian	Miksolydian
Lydian	Lydian
	Lydian Lisätty
	Lyddialainen hallitseva
Frygialainen	frigialainen
	In Sen
	Iwato
	Pelog-Selisir
	Puolet kokonaisena vähentynyt
Locrian	Locrian
	Super Locrian
Harmoninen molli	Harmoninen molli
	Bhairav
	Koko puolet vähentynyt
Harmoninen duuri	Harmoninen duuri
Frygian hallitseva	Frygian hallitseva
	Pelog-Tembung
	8 sävyinen espanja



Jokainen sointusarja koostuu 40 sointupankista. Jos kuvittelet, että siellä on taulukko sointupankeista, joissa on Explore and Adventure -asteikko, kun lisäät kutakin parametria, jota etenet sointupankkien välillä. Mitä korkeammat Adventure- ja Explore-parametrit ovat, sitä ärhäisemmiksi tuloksena olevat soinnut tulevat.

Chord Map -esitystyyny

Oikeanpuoleisin kuusi tyynyä (tyyny 6-8 ja 14-16) mahdollistavat sointukartan suorituskäyttötoiminnot. Käyttääksesi niitä, pidät kiinni suoritustyynyistä ja painat sitten sointutyynyä. Kun pidät esitystyynyä, se muuttaa tapaa, jolla soitat sointua.



Käyttääksesi esityspadeja, pidä pohjassa tai lukitse oikealla olevaa esityspadia, tässä tapauksessa Jako: Vasen ja oikea, ja paina sointupadia soittaaksesi kyseisen soinnun esityselementillä.

Esitystyynyt vaihtavat sointuja seuraavalla tavalla. Katso tarkemmat kuvaukset vastaavasta osiosta.

Pad	Käyttäytyminen
6	Manuaalinen Arp Up - jokainen sointupainikkeiden painallus kiertää sointujen nuottien läpi.
7	Käännös ylös - Toistaa sointujen eri käännökset jokaisella painalluksella.
8	Splitti: basso + sointu - Kaksi sointutyynyn painallusta toistaa basson, jonka jälkeen sointujen loput nuotit.
14	Manuaalinen Arp Down - jokainen sointupainikkeiden painallus kiertää sointujen nuottien läpi.
15	Käännös alas - Toistaa sointujen ensimmäisen käännöksen alas.
16	Jako: vasen ja oikea - Kaksi sointutyynyn painallusta soittaa mikä olisi vasen- ja oikeakätinen versio soinnusta.



HUOMAA

Voit käyttää vain yhtä suoritustyyntyä kerrallaan.

Voit lukita suorituskyytyynyn, jotta sinun ei tarvitse pitää sitä:

1. Ota lukitus käyttöön painamalla kohtauksen käynnistyspainiketta >.
2. Paina suoritustyyntyä, jonka haluat lukita.

Kun salpa on päällä, Scene Launch -painike > palaa valkoisena ja esitystyyppit kytkeytyvät päälle tai pois päältä.

Kun salpa kytetään pois päältä, kaikki aktiiviset suorituskyy-/muokkaustyynt sammutuvat.

Sointukartta Manuaali Arp

Manuaaliset arp-esitystilat (tilaa on kaksi, Manual Arp Up ja Manual Arp Down) muuttavat sointupadit soinnun soittamisesta sointujen jokaisen nuotin toistamiseen jokaisella näppäimistön painalluksella. Jos haluat esimerkiksi soittaa kolmen nuotin sointua (kolmikon), sinun on painettava sointutyynyä kolme kertaa soittaaksesi kaikki kolme nuottia.

Sointujen vaihtaminen tai suoritustyynyn vapauttaminen nollaa arp-syklin.

Manuaalinen Arp Up

Manual Arp Up -tilassa sointuäänet siirtyvät sointujen alimmasta nuotista sointujen korkeimpaan säveleen ja nollaavat sitten.

C-duuri sointujen tapauksessa nuotit ovat C, E ja G; Manual Arp Up soittaa nuotit järjestyksessä C, E, G, C, E, G, C jne.



Manuaalinen Arp Down

Manual Arp Down -tilassa sointuäänet siirtyvät sointujen korkeimmasta nuotista sointuneen alimpaan säveleen ja nollaavat sitten.

Jälleen C-duuri sointujen tapauksessa, jossa nuotit ovat C, E ja G; Manual Arp Down, toistaa nuotit laskevassa järjestyksessä G, E, C, G, E, C, G jne.



Sointukartan käännös

Inversion-suoritusalueen avulla voit soittaa eri sointujen käännöksiä joka kerta, kun sointupad soitetaan. Musiikissa sointujen käännös on erilainen tapa soittaa sointua, jossa juurisävel (sointunimi, esim. C) ei ole enää basso tai alin nuotti soinnuksessa.

Voit tehdä tämän pitämällä inversio-suoritusnäppäin pohjassa ja joka kerta kun painat sointunäppäintä, se nostaa sointujen nuotit ylös (Inversion Up) tai alas (Inversion Down) oktaavin verran, alkaen alimmasta nuotista. Kun kaikki nuotit on korotettu (neljä painallusta), sointu palautuu alkuperäiseen sointuun.

Jakso nollautuu aina, kun soitat uutta sointua tai vapautat esitystyylin.

Käännös ylös

Kun Inversion-Up pidetään, C-duuri triadi (C, E ja G) näyttää tältä:

Toiminta	Sointulähtö
Sointupad soitetaan ilman esityspadia	C3, E3, G3
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 1. painallus	C4, E3, G3 (1. käännös)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 2. painallus	C4, E4, G3 (2. käännös)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 3. painallus	C4, E4, G4, (oktaavi ylöspäin)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 4. painallus	C3, E3, G3, (alkuperäinen sointu, syklin nollaus)

Käännös alas

Kun Inversio Down pidetään painettuna, C-duuri triadi (C, E ja G) näyttää tältä:

Toiminta	Sointulähtö
Sointupad soitetaan ilman esityspadia	C3, E3, G3
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 1. painallus	C3, E3, G2 (2. käännös)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 2. painallus	C3, E2, G2 (1. käännös)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 3. painallus	C2, E2, G2, (oktaavi alas)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 4. painallus	C3, E3, G3, (alkuperäinen sointu, syklin nollaus)

Sointukartan jakotila

Split-tilat jäljittelevät näppäimistön soittamista kahdella kädellä.

- Splitissä: Basso + sointu ensimmäinen painallus toistaa basson sävelen. Toinen painallus toistaa sointujen loput nuotit.
- Splitissä: Vasen ja oikea, ensimmäinen painallus toistaa kaksi alinta nuottia. Toinen painallus toistaa sointujen loput nuotit.

Kuten muutkin tilat, nämä syklit nollataan, kun sointu vaihtuu tai jos vapautat esitystyödyn.

Molemmissa tiloissa ensimmäinen painallus toistaa suoraan, 2. painallus seuraa rullatoimintoa.

Käyttäjän sointutila

User Chord -tilassa voit syöttää omia sointujasi.

Pääset User Chord -soittimeen pitämällä Shift-näppäintä ja painamalla Drum Pad 11 -näppäintä.

Kun olet User Chord -tilassa, jos et ole vielä lisännyt sointuja, tyynyt ovat tyhjiä. Seuraavassa esimerkissä olemme lisänneet sointuja viiteen pad:



Soittaaksesi soinnun, paina sinistä padia. Padi palaa valkoisena, kun soitat sointua.

Käyttäjän sointujen määrittäminen

Käyttäjän sointujen määrittäminen tyynyille:

1. Paina ja pidä tyhjää alustaa. Näytössä näkyy näppäimistön esitys.



2. Paina näppäimistön nuotteja, jotka haluat määrittää sointuun. Voit soittaa joko koko sointua tai jokaisen sävelen erikseen (esim. sointuja ei voi soittaa yhdellä kädellä). Voit määrittää enintään kuusi nuottia – Launchkey jättää huomioimatta ylimääräiset huomautukset.

Näytössä näkyvät nuotit, jotka olet lisännyt sointuun ja sointunimi:



3. Vapauta tyyny.

Käyttäjäsointujen transponointi

Käyttäjäsointutilassa voit transponoida koko käyttäjän sointupankin käyttämällä padien vasemmalla puolella olevia ^ ylös- ja v alas -painikkeita.

Voit transponoida yhden puolisävelaskeleen verran painamalla joko pad ylös- tai pad alas -painiketta. Voit transponoida enintään 12 puolisävelaskelta (yksi oktaavi) ylös- tai alaspäin.

Oktaavin (12 puolisävelaskeleen) verran transponoidaksesi pidä shift-näppäintä pohjassa ja paina pad ylös- tai alas -painikkeita. Voit transponoida jopa kolme oktaavia ylös- tai alas.

Käyttäjän sointujen poistaminen

Poistaaksesi käyttäjän sointuja pitämällä toimintopainiketta painettuna ja painamalla poistettavaa sointua.

Kun pidät toimintopainiketta painettuna, kaikki soinnolla varustetut tyynyt palavat punaisina ja näytöllä näkyy "Poista sointu!":



Kiinteä sointutila

Kiinteä sointu -tilassa voit määrittää sointujen koskettimille. Voit tehdä sointuja jopa kuusi nuottia koskettimistolla, sitten soittaa ja transponoida samaa sointuharmoniaa soittamalla koskettimia ylös ja alas.

Kiinteän sointujen määrittäminen

1. Pidä Kiinteä sointu -painiketta painettuna.
2. Paina näppäimistön nuotteja, jotka haluat määrittää sointuun. Voit soittaa joko koko sointua tai jokaisen sävelen erikseen (esim. sointuja ei voi soittaa yhdellä kädellä). Näytössä näkyy visuaalinen esitys sointujen nuotteista ja nimestä.
3. Vapauta Fixed Chord -painike.

Fixed Chord muistaa nuotit ja intervallit, ja Fixed Chord -tila on nyt päällä. Fixed Chord -painike syttyy osoittamaan tämän.

Ota kiinteä sointu -tila käyttöön tai poista se käytöstä painamalla Kiinteä sointu -painiketta. Viimeinen tallennettu sointu on käytettävissä. Määritä kiinteä sointu uudelleen toistamalla yllä olevat vaiheet. Tämä tyhjentää edellisen soinnun.

Kiinteän soinnun poistaminen

1. Pidä Kiinteä sointu -painiketta painettuna.
2. Paina mitä tahansa näppäimistön näppäintä.
3. Vapauta Fixed Chord -painike.

Käyttämällä Launchkey's Arpeggiator (Arp)

Arpeggiaattori (lyhennettynä arp) mahdollistaa useiden nuottien, esim. sointujen, ja Launchkey soittaa jokaisen sävelen erikseen peräkkäin.

Ota käyttöön Launchkeyn arp paina Arp-painiketta. Kun Arp on päällä, Arp-painike syttyy ja näytössä näkyvät arpeggiaattorisäätimet siinä järjestyksessä, jossa ne on määritetty koodereille:

1. [BPM \(tempo\) \[44\]](#)
2. [Swing \[45\]](#)
3. [Rate \[45\]](#)
4. [Portti \[46\]](#)
5. [Tyyppi \[46\]](#)
6. [lokakuu \(oktaavia\) \[46\]](#)
7. [Mut \(mutate\) \[46\]](#)
8. [Rytm \(rytmi\) \[47\]](#)



HUOMAA

Jos kooderisi ovat eri tilassa, voit pitää **Arp** -painiketta päästäksesi nopeasti enkoodereiden Arp-parametreihin. Kun vapautat painikkeen, enkooderit palaavat edelliseen enkooderitilaan.

```
Arp
BPM Swing Rate Gate
Type Oct Mut Rytmi
```



VIHJE

Shift-näppäimen pitäminen pohjassa ja Arp-näppäimen painaminen lukitsee arpeggiaattorin. Painelemasi nuotit pysyvät voimassa loputtomiin, kun arp jatkaa niiden soittamista. Voit laukaista uuden nuottijoukon korvataksesi arp-nuotit.

Arp-latch on todella hyödyllinen ARP-asetusten kokeilemiseen ilman, että pitää pitää sormiaan näppäimillä.

Arp-ohjaimet

Kun Arp päällä, Launchkeyn enkooderit kartoitetaan ARP:n ohjaimiin. Enkooderin siirtäminen näyttää tilapäisesti parametrin ja arvon Launchkeyn näyttö.

Tempo
160bpm



VIHJE

Pidä Shift-näppäintä painettuna ja siirrä enkooderia näyttääksesi parametrin näytöllä muuttamatta sitä.

Seuraavat arp-ohjaimet ovat saatavilla koodereissa:

Enkooderi	Parametri	Oletusarvo
1	Tempo (BPM)	120
2	Swing	0
3	Rate	1/16
4	Portti	50 %
5	Tyyppi	Ylös
6	Oktaavit (lokakuu)	1
7	Mutaatio (Mut)	0 %
8	Rytmi (Rytm)	0

Arp Tempo

Tempo ohjaa arpin nopeutta lyönteinä minuutissa (BPM), kun sinun Launchkey ei vastaanota MIDI-kelloa.

Voit asettaa sisäisen tempon Launchkey 40 - 240 BPM enkooderilla 1. Oletustempo on 120 BPM.

Kun sinun Launchkey vastaanottaa MIDI-kelloa ja siirrät kooderia 1, näytössä näkyy tempo, johon se synkronoituu sisäisen BPM:n sijaan.

Arp Swing

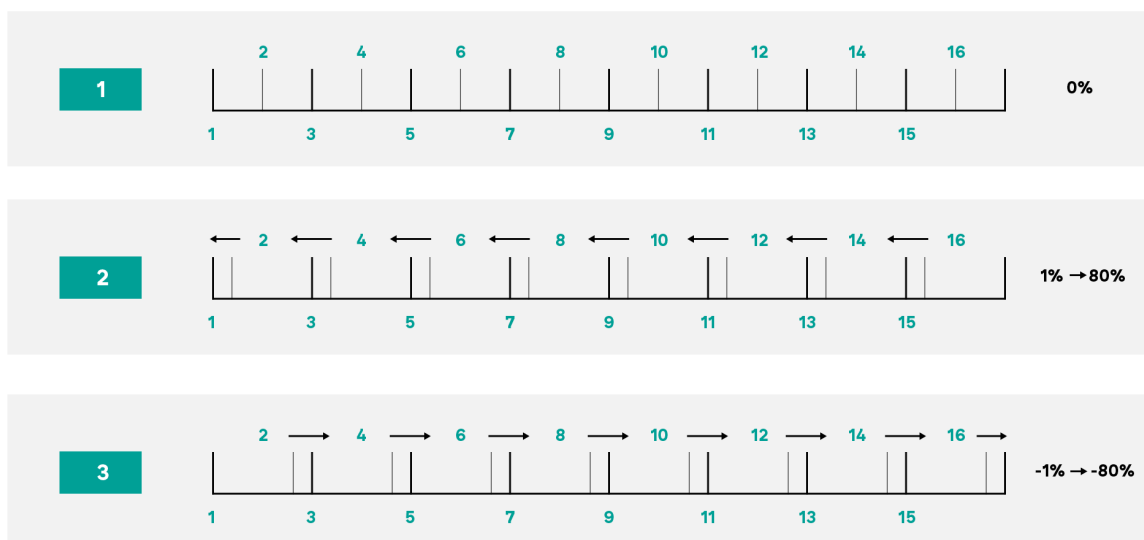
Oletusarvon mukaan arpeggiaattorikuvion jokainen sävel on tasaisesti ajassa. Oletustempolla ja nopeudella 120 BPM, 16. nuotit kuvio toistuu kahden sekunnin välein, jolloin askeleet ovat sekunnin kahdeksasosan välein.

Arp Swing -parametrin muuttaminen sen oletusarvosta 0 % muuttaa parillisten askelten (epätasaisten iskujen) ajoitusta.

Voit säätää swingiä kooderilla 2 välillä -79 %, negatiivinen swing - +79 %, positiivinen swing.

Negatiivinen swing-arvo lyhentää parillisen askeleen ja edellisen parittoman askeleen välistä aikaa, positiivisella swing-arvolla on päinvastainen vaikutus.

Tämä kaavio antaa karkean visuaalisen esityksen siitä, mitä tapahtuu kussakin swing-asetuksessa:



Arp Rate

Voit hallita Arp-taajuutta tai arp-sävelten musiikillista jakoa käyttämällä enkooderia 3. Arp-taajuus määrittää, kuinka usein nuotit toistetaan tahtia kohden.

Saatavilla olevat hinnat ovat:

- 1/4
- 1/4 tripletti
- 1/8
- 1/8 tripletti
- 1/16
- 1/16 tripletti
- 1/32
- 1/32 tripletti

Arp portti

Encoder 4 ohjaa, kuinka suuren osan arp-sävelten välisestä ajasta kukin sävel täyttää. Vaihe on 0–95 %.



VIHJE

On mahdollista saada pidempiä portteja, katso [Arp-solmio \[48\]](#) lisätietoja varten.

Arp tyyppi

Encoder 5 muuttaa Arp-tyypin. Arp-tyyppi viittaa siihen, kuinka arpeggiaattori soittaa hallussasi olevia säveliä tai sointuja.

Arp tyyppi	Käyttäytyminen
Ylös	Toistaa jokaisen nuotin alimmasta korkeimpaan säveleen.
Alas	Toistaa jokaisen nuotin korkeimmasta alimpaan säveleen.
Ylös/alas	Toistaa jokaisen nuotin matalasta korkeaan ja sitten takaisin. Korkeimmat ja matalimmat nuotit eivät ole toistettiin.
Ylös/alas 2	Korkeimmat ja matalimmat nuotit ovat toistettiin.
Kuten pelattu	Toistaa hallussasi olevat nuotit siinä järjestyksessä kuin soitit ne.
Satunnainen	Toistaa hallussasi olevat nuotit satunnaisessa järjestyksessä.
Sointu	Toistaa kaikki nuotit sointuina jokaisella arpeggiaattorivaiheella.
Rämpyttää	Nuotit soivat, kun liikutat modulaatiosäädintä. Pidä joitakin näppäimiä painettuna ja liikuta modulaatiosäädintä ylös- tai alaspäin, jolloin nuotit (tai Latched- tai Chord-tilan nuotit) soivat. Tämä jäljittelee tapaa, jolla sointuja näppäillään kitarassa.

Arp oktaavi

Encoder 6 säätää oktaavien lukumäärää, jonka arpeggiaattori soittaa nuotit. Voit valita yhdestä neljään oktaavia.

Arp Mutate

Encoder 7 säätää, kuinka paljon mutaation ohjaus vaikuttaa arpeggiaattoriin. Arp-mutate vaikuttaa kaikkiin arp-tyyppeihin.

Kooderin 7 kääntäminen lisää variaatiota jokaiseen arpeggiosuonnuottiin. Uusi "mutaatio" tapahtuu joka kerta, kun siirrät kooderia tai käynnistät uudelleen koskettimista. Kun lopetat kooderin kääntämisen, nuotit asetetaan ja toistetaan loputtomiin.

Enkooderin sijainti	Mahdollinen mutaatio sovellettu (puolisävelaskeleet)
0	Ei lisähuomautuksia
1 - 19	+12
20 - 63	+12, -12, -7
64 - 100	+12, -12, -7, +7
101 - 115	+12, -12, -7, +7, +3, +4, +10
116 - 127	Mikä tahansa nuotti väliltä -12 - +12

Arp rytmi

Encoder 8 muuttaa arpin rytmiä ja näyttää vaiheiden esityksen näytöllä.

Rytmikooderin kääntäminen tuottaa rytmisiä muunnelmia. Joka kerta kun siirrät kooderia, luot erilaisen lepotilakuvion.

Arp-kuviotila

Arp Pattern on tyynytila, joka tuo arpeggiaattoriaskelesi tyynyille ja antaa sinulle ylimääräisiä arp-toimintoja interaktiivisempaan arp-editointiin.

Pääset Arp Pattern Mode -tilaan pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla Drum Pad 12.

Kun valitset Arp kuvio -tilan, näytössä näkyy tilapäisesti Pad Mode Arp Pattern.



Arp-kuviotilassa:

- Aktiiviset vaiheet palavat sinisenä ja passiiviset eivät pala. Arp soittaa aktiiviset askeleet ja mykistää ei-aktiiviset vaiheet. Kun arp soi, nykyisen askeleen asennon valo syttyy ylimmälle tyynyville.



- Voit sammuttaa arp-vaiheet käyttämällä rumputyynyjen yläriviä. Paina tyynyä poistaaksesi askel arp-sekvenssistä.



- Alempi tyynyriivi antaa sinulle enemmän arp-toimintoja, joita voit ohjata askelta kohti. Paina Toiminto painiketta vaihtaaksesi kolmen käytettävissä olevan toiminnon välillä: [Aksentti \[49\]](#), [Räikkä \[49\]](#) ja [Solmio \[48\]](#).

Nämä vaiheet ovat samat kuin arp-rytmi. Arp-rytmitila vaikuttaa ruudukkoon, arp-rytmin arvon muuttaminen muuttaa ruudukossa näkyvää kuviota ja korvaa tekemäsi muutokset.

Arp Tie

Kun Arp Tie on päällä, toimintopainike palaa punaisena ja kaikki Arp Tie -toiminnot palavat punaisena.

Arp solmio, yhdistää kaksi nuottia arp-kuvioon. Paina Arp Tie -tilassa alimman rivin tyynyä sitoaksesi arp-vaiheen seuraavaan vaiheeseen. Tyyny muuttuu punaiseksi osoittaen, että sen yläpuolella oleva askel on sidottu.

Kun askelma on tasainen, Arp-portti nousee 110 prosenttiin.



Arp Accent

Kun Arp Accent on päällä, toimintopainike palaa oranssina ja kaikki vaiheet, joissa on Arp Accent, vaalean oranssina.

Kun lisäät korostuksen askeleeseen, Arp-askeleen nopeus hyppää +30 nopeudella verrattuna askeleeseen, jossa ei ole korostusta.

Aksenttinopeuden arvo on rajoitettu 127:ään.



HUOMAA

Aksentti vaikuttaa molempiin nuotteihin, kun Aksentti ja [Räikkä \[49\]](#) ovat molemmat aktiivisia yhden askeleen ajan.



Arp Ratchet

Kun Arp Ratchet on päällä, toimintopainike palaa keltaisena ja kaikki vaiheet, joissa Arp Ratchet on vaaleankeltainen.

Kun lisäät arp-räikkäsäätimen askeleeseen, arp toistaa kaksi liipaisinta kyseiselle vaiheelle. Jos esimerkiksi arp on 1/16, askel, jossa räikkä päällä, soittaa kaksi 1/32 nuottia. Nuottien sävelkorkeus pysyy samana.



Launchkey 61 asetukset

Pääset Asetukset-valikkoon painamalla Asetukset-painiketta. Kun asetukset ovat aktiivisia, Asetukset-painike on täysin valaistu.

Asetukset-valikko kattaa näytön, padit ja enkooderit. Voit navigoida asetuksissa seuraavasti:

- ^ Ylös- ja v alas-painikkeilla voit liikkua asetusnäyttöjen välillä.
- < Track- ja Track >-painikkeita, Encoder 1:tä tai pad-painikkeita muuttaaksesi nykyisen asetuksen arvoa.



Jokaisessa näytössä näkyy asetukset ja nykyinen arvo:



Poistu Asetuksista painamalla Asetukset uudelleen. Tämä palauttaa näppäimistön aiempaan näppäimistö- ja enkooderitiloihin.

Asetukset ovat:

Asetus	Arvoalue	Kuvaus	Oletusarvo
Osa A kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan A-osan lähetyksen päälle.	1
Osa B kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan B-osan lähetyksen päälle.	2
Soinnut kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan, jossa sointutilat lähetetään.	3
Rummut kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan, jossa rumputila lähetetään.	10
Vel Curve (näppäimet)	Pehmeä Normaali Kovaa Korjattu	Asettaa näppäimen nopeuskäyrän.	Normaali
Vel Curve (tyynyt)	Pehmeä Normaali Kovaa Korjattu	Asettaa tyynyn nopeuskäyrän.	Normaali
Kiinteä nopeus	1-127	Muuttaa kiinteän nopeuden arvoa ja korostusarvoa arp-porteissa.	120
Arp Velocity	Päälle/Pois	Kun Arp on päällä, se ottaa nopeusarvot näppäimistä. Kun se on pois päältä, Arp-nopeus on oletuksena 100.	Päällä
Arp Note lähde	Osa A Osa B	Asettaa, mikä osa laukaisee arpeggiaattorin.	Osa A
Pad Aftertouch	Pois kanava Poly	Määrittää, välittävätkö tyynyt jälkikosketuksen ja jos ovat, minkä tyyppin.	Polyfoninen
Pad AT -kynnys	Matala Normaali Korkea	Asettaa pisteen, jolloin jälkikosketus alkaa tyynyillä.	Normaali
MIDI Clock Out	Päällä/pois	Ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä, jos Launchkey lähettää MIDI-kelloa.	Päällä
LED kirkkaus	1-10	Säätää LEDin kirkkautta.	8
Näytön kirkkaus	1-10	Säätää näytön kirkkautta.	8
Näytön aikakatkaistu	1-10	Muuttaa tilapäisten näyttöviestien pituutta 1 sekunnin välein.	5
Fader-mikin tyyppi	Hypätä Nouto	Hypyssä ohjain lähettää välittömästi MIDI-signaalin, kun liikutat liukusäädintä. Mikrofonissa ohjain lähettää MIDI-signaalia vain, kun siirrät sen ohjattavan parametrin kohdalle. Tämä estää äkilliset arvot hyppäykset.	Hypätä
Ulkoinen palaute	Päälle/Pois	Muuttaa tulevan MIDI-signaalin sytyttämään vastaavat rumpu- tai mukautetun tilan padit.	Päällä
Vegas-tila	Päälle/Pois	Ota Vegas-tila käyttöön tai poista se käytöstä.	Pois

Asetus	Arvoalue	Kuvaus	Oletusarvo
Käynnistystilat	Fader-tila: Mukautettu 1–4 Enkooderitila: Mukautettu 1–4 Pad Mode: Drum – Custom 4	Asettaa oletusasetuksen Fader, Enkooderi, ja Pad-tilat.	Fader: Custom 1 Enkooderi: Mukautettu 1 Pad: rumpu

DAW-ohjaus Launchkey 61

The Launchkey voi ohjata useita DAW-laitteita (Digital Audio Workstations) käyttämällä erilaisia Encoder- ja Pad-tiloja.

Voit käyttää Encoder-tiloja laitteessasi Launchkey ohjata Plugins-, DAW-mikseri-, Sends- ja DAW-siirtotiloja Enkooderien avulla.

Voit myös käyttää omaa Launchkeyn tyynyt DAW- ja Pad-tiloissa.

Monet DAW-ohjaimet Launchkey ovat DAW-kohtaisia, kun taas toiset ovat jaettuja ominaisuuksia. Olemme jakaneet DAW-ominaisuudet kahteen osaan:

- Kaikille DAW:ille yhteiset ominaisuudet.
- Tietyille DAW:ille ominaisia ominaisuuksia.

Lue molemmat läpi [Yleiset DAW-ohjaimet \[53\]](#) osio ja DAW-laitettasi käsittelevä osio ymmärtääksesi täysin, kuinka voit integroida Launchkey työnkulussasi.

Yleinen DAW-ohjaus

Yleinen DAW-ohjaus liittyy sinun Launchkeyn ominaisuudet, jotka toimivat kaikissa tuetuissa DAW:issa.

Kun olet lukenut tämän osion, voit lukea DAW:täsi koskevan osion.

Oletusarvoiset DAW-ohjaustilat

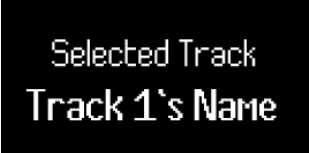
Kun yhdistät ensimmäisen kerran Launchkey DAW:hen, sinun osiot Launchkey oletusarvoisesti seuraavat tilat:

Valvonta-alue	Oletustila
Enkooderit	Plugin
Rumputyynyt	DAW
Faderit	Äänenvoimakkuus
Fader-painikkeet	Arm

Seurantapainikkeet ja navigointi

Raitapainikkeet tekevät saman kaikissa DAW:issa: Paina Seuraa > siirtyäksesi seuraavaan kappaleeseen ja < Raita siirtyäksesi edelliseen kappaleeseen.

Kun siirrät raitoja, sinun Launchkey 61-näyttö näyttää väliaikaisesti uuden raidan nimen.



Selected Track
Track 1's Name

The **Seurata** painikkeiden valot syttyvät osoittamaan, milloin voit siirtää raitaa. Jos esimerkiksi olet raidalla 1, < **Seurata** -painike ei syty, koska voit siirtyä vain seuraavaan kappaleeseen.

Seuraa pankkitoimintaa

Track Banking mahdollistaa raitojen siirtämisen kahdeksan hengen ryhmissä. Jäljepankki, jolla olet, on myös kahdeksan kappalettasi Launchkeymikserin asetukset (esim. enkooderit ja faderit) ohjaus.

Voit siirtyä kahdeksalla kappaleella pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla < Raita tai Seuraa > -painikkeita siirtyäksesi edelliseen tai seuraavaan pankkiin.

Kun siirrät pankkeja, sinun Launchkey 61n näytössä näkyy väliaikaisesti uudet kappaleet, esim. mikseriraidat 9-16.

DAW-enkooderitilat

Enkooderitilat määrittävät sinun Launchkey 61's enkooderit erilaisiin ohjausryhmiin.

Jos haluat vaihtaa Encoder-tilaa, pidä Shift-painiketta painettuna ja paina jotakin ylimmän rivin painikkeita.



DAW-ohjaukseen liittyvät Encoder-tilat ovat:

- Plugin - ohjaa tällä hetkellä kohdistettua laajennusta.
- Mixer - ohjaa kappaleiden tasoa ja panorointia.
- Sends - ohjaa DAW Mixers Send -säätimiä
- Kuljetus – ohjaa DAW:n osia toiston/tauon jälkeen/Loop/Stop painikkeet

Lisätietoja kustakin DAW Encoder -tilasta on muutamassa seuraavassa osiossa.

Plugin Encoder -tila

Plugin-tila määrittää enkooderit hallitsemaan tällä hetkellä kohdistettua laajennusta DAW:ssasi. Voit hallita DAW:n varastossa olevia laajennustehosteita ja -instrumentteja sekä kolmannen osapuolen laajennuksia.

Jokaisella DAW:lla on oma tapansa määrittää liitännäisohjaimet koodereille, joten katso DAW:täsi koskeva osa.

Transport Encoder Mode

Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi sovituskäytännön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Näyttö näyttää lyhyet nimet seuraaville säätimille, jotka on selitetty alla olevassa taulukossa ja seuraavissa osissa:

Enkooderi	Toiminto	Lyhyt nimi
1	Kuljetusasento (hankaus)	Scrb
2	Zoomaa	Zoomaa
3	Silmukan aloituspiste	LPS
4	Silmukan loppupiste	LPE
5	Merkin valinta	Mark
6	Ei käytössä	
7	Ei käytössä	
8	Tempo (BPM)	BPM



HUOMAA

Tämä tila on hieman erilainen Ableton Livessä. Lisätietoja on kohdassa [Liven Transport Encoder Mode \[67\]](#).

Toistopaikka

Kooderi 1 ohjaa Scrub- eli toistosijaintia. Kooderi liikuttaa toistopäätä vasemmalle ja oikealle sovituksessasi tahdin mukaan.

Näytöllä näkyy toistopaikan nykyinen sijainti.

Zoomaa

Transport Encoder -tilassa Encoder 2 lisää ja vähentää zoomaustasoa.

Zoom-kooderin siirtäminen myötäpäivään Lähennä, vastapäivään Loitontaa.

Näytössä näkyy tilapäisesti viimeinen zoomausmuutos:

Zoom
IN

Zoom
OUT

Silmukan alku ja loppu

Enkooderit 4 ja 5 ohjaavat loopin aloitus- ja lopetuskohtia DAW-ohjelmassasi.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

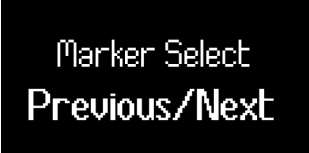
Merkin valinta

Encoder 7 siirtää DAW-laitteesi toistopäätä DAW-laitteeseesi asettamiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":



Marker Select
Previous/Next

Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.

Faderit

Fadereilla on vain yksi toiminto: ne ohjaavat nykyisen kappalepankin äänenvoimakkuutta.

Ensimmäiset kahdeksan faderia ohjaavat raitapankkiasi, yhdeksäs fader ohjaa DAW:n päälähtötason säädintä.

Kun siirrät liikusäädintä, näytössä näkyvät raidan nimi ja taso desibeleinä.



Fader-painikkeet

Fader-painikkeilla on kaksi tilaa, Select mode ja Arm Mode.

Voit vaihtaa fader-painikkeen tilaa painamalla yhdeksättä Fader-painiketta.



Kun vaihdat häivytyspainikkeen tilaa, näytössä näkyy väliaikaisesti valitsemasi tila.





HUOMAA

Sisään **Valitse** -tilassa painikkeet syttyvät kappaleiden väreinä.

Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet palavat punaisina – himmeään punaisina, jos raitaa ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty äänitystilaan.

Valitse Tila

Paina valintatilassa fader-painiketta valitaksesi kappaleen DAW:ssasi. Tämän avulla voit toistaa kappaletta ja/tai hallita kappaleen laajennuksia tarkemmin [plugin enkooderitila \[55\]](#).



Sisään **Valitse** -tilassa painikkeet syttyvät kappaleiden väreinä.

Kun valitset kappaleen, näytöllä näkyy kappaleen nimi.

Arm Mode

Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet vaihtavat vastaavien raitojen äänivarren tilaa.



Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet palavat punaisina – himmeään punaisina, jos raitaa ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty äänitystilaan.

Kun muutat äänitysvarren tilaa, näytössä näkyy muuttamasi raidan nimi.

DAW- ja Drum Pad -tilojen käyttäminen

DAW-ohjauksen kannalta tyynyillä on kaksi tilaa: DAW ja Drum. Voit muuttaa niitä Shift + Drum pad -tilan painikkeilla.

DAW-tilassa tyynyt vaihtavat toimintoa käyttämäsi DAW:n mukaan. Tutustu tämän käyttöoppaan DAW-kohtaisiin osiin saadaksesi lisätietoja.

Rumputila

Rumputilassa tyynyt noudattavat samaa toimintaa kuin tavalliset [Drum Pad -tila \[62\]](#).

Kuitenkin, kun käytät rumputilaa DAW:ssa, tyynyt syttyvät valitun raidan värisenä selventääkseen, mitä raitaa ohjaat.

Drum Pad -tila

Kun valitset Drum pad -tilan, padit laukaisevat MIDI-säveliä. Oletuksena nuotit on järjestetty C1:stä D#2:een (alhaalta vasemmalta oikealle) ja MIDI-kanavalle 10.

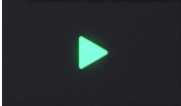
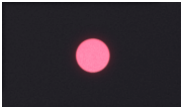
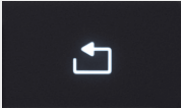


Rumputilassa tyynyt vaaleansinisiä DAW:n ulkopuolella ja raidan väri DAW:ssa. Padit syttyvät, kun pelaat tyynyjä.



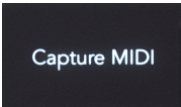
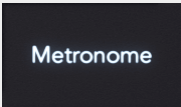
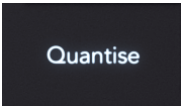
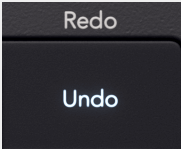
Kuljetuspainikkeet

Kuljetuspainikkeet vastaavat DAW:n kuljetustoimintoja. Voit kuitenkin käyttää lisätoimintoja Shift-painikkeella.

Painike	Toiminto	Vaihto/Toissijainen toiminto
Pelata 	Aloittaa toiston.	Pidä shift-näppäintä painettuna ja paina Toista-näppäintä keskeyttääksesi/jatkaaksesi toistoa.
Stop 	Pysäyttää toiston.	Paina Stop toisen kerran palauttaaksesi toistopaikan projektin alkuun.
Tallentaa 	Vaihtaa DAW:n päätallennustoimintoa.	
Silmukka 	Kytkee silmukan päälle/pois.	

Työnkulun painikkeet

Työnkulun painikkeet Launchkey antaa sinulle nopean pääsyn DAW-ominaisuuksiin työkulkusi nopeuttamiseksi.

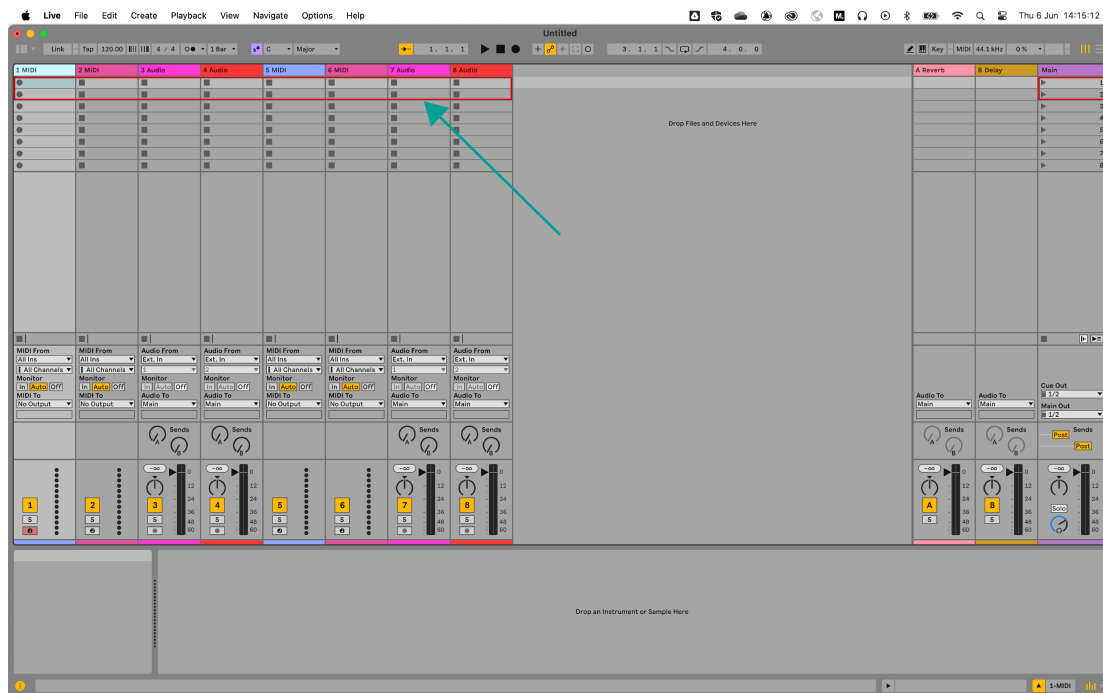
Painike	Toiminto	Vaihtotoiminto
Kaappaa MIDI 	Laukaisee Capture MIDI:n (retrospektiivinen MIDI-tietue, jos se on saatavilla DAW:ssä).	
Metronomi 	Kytkee metronomin päälle/pois.	
Kvantisoi 	Laukaisee DAW:n kvantisointitoiminnon viimeksi tallennetussa tai valitussa MIDI-leikeessä.	
Kumoa 	Käynnistää DAW:n kumoamistoiminnon (kuten ctrl/komento + Z)	Laukaisee DAW:n redo-toiminnon (kuten shift + ctrl/komento + Z)

Ableton Liven ohjaaminen -sovelluksella Launchkey 61

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[53\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti Ableton Livesta.

Navigointi Ableton Livessä

Kun liität oman Launchkey ja avaa Ableton Live, näet 2 × 8 -tarkennusrenkaan leikkeiden ympärillä. Tämä rengas edustaa kahta kahdeksan tyynyn riviä Launchkey.



Raiteen vaihtaminen

Livessä korostettu raita on tällä hetkellä valittu raita. Kaikki raitaan liittyvät säätimet, esim Launchkey's enkooderit, vaikuttavat valittuun raitaan. Voit vaihtaa valitun kappaleen painamalla yksi Track <> -painikkeista. Kun siirrät raitaa:

- Sinun Launchkeynäytössä näkyy juuri valitun raidan nimi.
- Kappale on "pehmeästi viritetty", joten voit soittaa sen heti.
- Kaikki raitaan liittyvät säätimet, esim Launchkey's enkooderit, vaikuttavat juuri valittuun raitaan.

Tarkennusrenkas liikkuu vain, kun siirrät kappaletta nykyisen valinnan kahdeksannen kappaleen ohi.

Seuraa pankkitoimintaa

Voit tallentaa kahdeksan kappaleen sarjoja pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla Kappale <> -painikkeita. Tarkennusrenkas liikkuu lisäämään kyseisen kappaleen joko tarkennusalueen alkuun tai loppuun kallistussuunnasta riippuen.

Leikkeiden välillä liikkuminen

Voit siirtää tarkennusrenkasta ylös ja alas valitaksesi uusia leikkeitä samoilla raidoilla käyttämällä Pad ^ ylös- ja ^ alas -painikkeita.

Ableton Live Encoder -tilat

Suurin osa Encoder-tiloista Launchkey seuraa [yleiset DAW Encoder -tilat \[55\]](#). Plugin-hallinnan avulla voit kuitenkin käyttää enemmän Abletonin laitteita.

Ableton Live Plugin Encoder Mode

Plugin-kooderitilassa voit hallita kahdeksaa parametria kerrallaan valitussa laitteessa tai instrumentissa.

Enkooderit ohjaavat aluksi kahdeksaa ylintä parametria, mutta voit käyttää enkooderin asetuspainikkeita päästäksesi useampien ohjainsivujen eteen kullekin laitteelle. Kun liikut näytössä, näet laitteen nimen ja asetusvalikon otsikon.

Laitteen vaihtaminen

Voit vaihtaa laitetta saman raidan sisällä pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla kooderipankin ylös/alas-painikkeita.

Kun siirrät laitetta, näytössä näkyvät kappaleen nimi ja uuden laitteen nimi.

Live Transport Encoder Mode

Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi sovituskäytännön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Näyttö näyttää lyhyet nimet seuraaville säätimille, jotka on selitetty alla olevassa taulukossa ja seuraavissa osissa:

Enkooderi	Toiminto	Näyttönimi
1	Järjestelynäkymän toistokohta	Toistokohta
2	Zoomaus vaakasuunnassa (toistoasentoon)	Zoomaus vaakasuunnassa
3	Zoomaus pystysuunnassa (radan korkeus)	Zoomaus pystysuunnassa
4	Silmukan lähtöpiste	Silmukan alku
5	Silmukan päätepiste	Silmukan loppu
6	Merkin valinta	Merkin valinta
7	Ei saatavilla	
8	Tempo (BPM)	Tempo

Toistopaikka

Kooderi 1 ohjaa Scrub- eli toistosijaintia. Kooderi liikuttaa toistopäätä vasemmalle ja oikealle sovitukseksi tahdin mukaan.

Näytöllä näkyy toistopaikan nykyinen sijainti.

Abletonin zoomaussäädin

Live-tilassa zoomaukseen on määritetty kaksi kooderia: vaakasuuntainen zoomaus ja pystysuuntainen zoomaus.

Zoomaus vaakasuunnassa

Järjestelynäkymässä Zoomaus vaakasuunnassa pitää kappaleiden korkeudet samoina, mutta zoomaa sisään ja ulos pitäen toistokohdan zoomauksen keskellä.

Istuntonäkymässä vaakasuuntainen zoomauskooderi liikkuu raitojen välillä.

Zoomaus pystysuunnassa

Järjestelynäkymässä Zoomaa pystysuunnassa -toiminto muuttaa raitojen korkeuksia.

Istuntonäkymässä Zoom Vertical -enkooderi säätää valittuja klippejä.

Silmukan alku ja loppu

Enkooderit 4 ja 5 ohjaavat loopin aloitus- ja lopetuskohtia DAW-ohjelmassasi.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

Merkin valinta

Encoder 7 siirtää DAW-laitteesi toistopäätä DAW-laitteeseesi asettamiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":

A black rectangular button with white text. The text is arranged in two lines: "Marker Select" on the top line and "Previous/Next" on the bottom line.

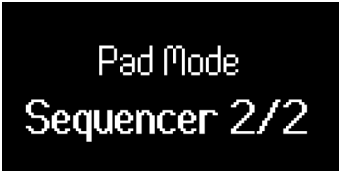
Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.

Ableton Live Pad -tilat

Ableton Livessä, sinun Launchkey siinä on kolme tyynytilaa.

- Klipsi - klipsin laukaisemiseen.
- Sequencer - MIDI-leikkeiden muokkaamiseen ja sekvensointiin Launchkey n tyyny.
- Rumpu - Abletonin rumputelineen ohjaamiseen.

Päästäksesi Clip- tai Sequencer-paditiloihin, pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina Pad 9 (DAW) kerran Clip-toimintoa varten ja kaksi kertaa Sequencer-toimintoa varten. Näyttö näyttää, missä Pad-tilassa olet, kun painat DAW-padia.

A black rectangular button with white text. The text is arranged in two lines: "Pad Mode" on the top line and "Clip 1/2" on the bottom line.A black rectangular button with white text. The text is arranged in two lines: "Pad Mode" on the top line and "Sequencer 2/2" on the bottom line.

Päästäksesi rumpupaditilaan, pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina pad 10 (Drum).

Ableton Live Clip Launcher Pad -tilat

Clip pad -tilassa sinun Launchkey antaa sinulle säädöt settisi live-esitystä varten, mikä herättää Abletonin istuntotilan eloon. Sinulla on pääsy leikkeen käynnistämiseen, pysäyttämiseen ja mykistysten ja soolojen seuraamiseen.

Ableton Live Clip Pad -tila

Klipin käynnistystilassa padit edustavat 2×8-tarkennusrengasta Live-sovelluksen istuntonäkymässä. Jokainen pad ohjaa yhtä klippiä istuntonäkymässä.

Elektrodit syttyvät muutamalla tavalla tilastaan riippuen:

- Sammuneet painikkeet osoittavat, että klipsipaikka on tyhjä.
- Saatavilla olevat klipit valaisevat samanvärisesti kuin niiden klipit Livessä.
- Padit vilkkuvat vihreinä, kun olet lisännyt kyseisen leikkeen, ja pulssivat vihreinä, kun leikettä toistetaan.
- Padit vilkkuvat punaisina merkiksi siitä, että olet valinnut kyseisen leikkeen tallennusta varten, ja pulssivat punaisina tallennuksen aikana.



Voit käynnistää koko kohtauksen (rivin leikkeitä) painamalla kohtauksen käynnistyspainiketta (Scene launch >) ylärivin oikealla puolella. Kohtauksen käynnistyspainike palaa samanvärisenä kuin Live-kohtaus, jos olet määrittänyt kohtauksen värit.

Alimman näppäimistörivin vaihtaminen

Voit muuttaa alimman rivin ohjainasetuksia toimintopainikkeella. Jokainen toimintopainikkeen painallus vaihtaa seuraavien ohjainten välillä:

- Clip Launcher (oletustila, kuten yllä on kuvattu).
- [Pysäytystila. \[70\]](#)
- [Mykistystila. \[70\]](#)
- [Yksinpelitila. \[71\]](#)

Ableton Live Pad -tila: Pysäytä

Pysäytystila muuttaa alimman rivin toimintoa, joten pad-painikkeen painaminen pysäyttää kyseisen raidan parhaillaan toistettavan leikkeen.

Pysäytystilassa padit palavat punaisina; ne palavat kirkkaan punaisina, kun raidalla toistetaan klippiä, ja himmenevät punaisina raidoilla, joilla ei ole toistettavaa klippiä. Pysäytystilassa toimintopainike palaa punaisena.



Ableton Live Pad -tila: Mykistys

Mykistystila muuttaa alimman rivin toimintoa siten, että ne näyttävät kunkin raidan mykistystilan. Painikkeen painaminen mykistää raidan tai poistaa mykistyksen.

Mykistystilassa padit palavat oransseina; ne palavat kirkkaan keltaisina, kun raita on aktiivinen, ja himmeän keltaisina mykistettyjen raitojen kohdalla. Mykistystilassa toimintopainike palaa keltaisena.



Ableton Live Pad -tila: yksin

Solo-tila muuttaa alimman rivin toimintoa, joten padin painaminen muuttaa kyseisen raidan Solo-tilaa.

Solo-tilassa padit palavat vaaleansinisinä; ne palavat kirkkaan sinisinä, kun raita on soolo-tilassa, ja himmeän sinisinä, kun raita ei ole soolo-tilassa. Solo-tilassa toimintopainike palaa sinisenä.



Käyttämällä Launchkey 61Ableton Sequencer

Sinun Launchkey 61 antaa sinulle Ableton Liven klipsisekvenssereiden laitteistohallinnan. Voit luoda rumpukuvioita ja sekvenssimerkintöjä leikkeiden sisään käyttämällä Launchkeyn tyyneillä ja muokkaa sarjojasi kooderien avulla.

Päästäksesi sekvensseritilaan, pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina rumpupadi 9, DAW, kunnes näytölle tulee Pad Mode Sequencer 2/2.

Pad Mode
Sequencer 2/2

Kun siirryt sekvensseritilaan, padien näytöt muuttuvat Live-tilassa valitsemiesi asetusten mukaan:

Olet valinnut MIDI-raidan, mutta ei leikettä.

Padit eivät näytä mitään. Kun lisäät sekvenssiin askeleita, Live luo uuden leikkeen valittuun leikkeen paikkaan kyseiselle MIDI-raidalle.

Olet valinnut MIDI-raidan ja leike.

Valitun MIDI-leikkeen sekvenssi näkyy padeilla, ja voit muokata sekvenssiä (padit voivat olla myös tyhjiä, jos leikkeessä ei ole nuotteja).

Olet valinnut ääniraidan.

Padeilla ei näy mitään, voit luoda sekvenssejä vain MIDI-raitojen avulla.

LaunchkeyAbleton Sequencer -asettelu ja navigointi

The Launchkey's 16 Pad kukin edustaa 16. vaiheen sekvensseria, jonka avulla voit nähdä leikkeen palkin missä tahansa kohdassa.

Aktiivisilla nuoteilla varustetut askeleet palavat leikkeen raidan värisinä. Tyhjät askeleet pysyvät sammuneina. Kun leikettä toistetaan, toistokohtaa ilmaisee valkoinen pad.



Pad-asettelu nuolilla, jotka osoittavat sekvensserin suunnan

Voit luoda ja muokata useamman kuin yhden säkeen mittaisen klipin käyttämällä padien vasemmalla puolella olevia alas-painikkeita luodaksesi lisävaiheita. Voit siirtyä vaiheiden 1–16, 17–32 ja muiden välillä Ylös- ja Alas-painikkeilla.

Voit myös pitää Function-näppäintä painettuna ja painaa Alas-näppäintä kopioidaksesi nykyisen leikkeen ja luodaksesi kaksinkertaisen pituisen leikkeen identtisillä palkeilla. Tämän jälkeen voit säätää jokaista palkkia vaihtelun lisäämiseksi.

Launchkey's melodia- ja rumpusekvensserit

Launchkeyssä on kaksi tyyliä: sekvensseri, melodia ja rumpu, riippuen valitulle MIDI-raidalle määritetystä instrumentista. Instrumentti vaihtelee hieman nuottien syöttötavan mukaan.

Jos valitset MIDI-raidan, jossa on rumpuräkki, näet rumpusekvensserin. Rumpusekvensseri näyttää yksittäisen rummun, eli valitun rumpuräkkipadin, esimerkiksi virvelrummun, nuottijärjestyksen. Valitun rumpuräkkipadin vaihtaminen muuttaa padien näyttöä.

Kaikissa muissa raitatyypeissä padit käyttävät melodiasekvensseriä. Melodiasekvensser näyttää kaikki nuotteja sisältävät askeleet ja antaa sinun sekvensoida polyfonista materiaalia.

Muistiinpanojen kirjoittaminen LaunchkeyAbleton Sequencer

Koska sekvenssereitä on kahta eri tyyliä, rumpuja ja melodiaa, nuotteja voi syöttää kahdella tavalla.

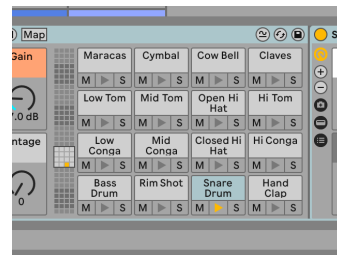
Rumpusekvensseri

Tämä menetelmä toimii, kun olet valinnut MIDI-raidan, joka käyttää Abletonin Drum Rack -laitetta.

1. Valitse klippi [76] Jos klipsi on tyhjä, padit ovat tyhjiä. Jos klipissä on nuotteja, näet valaistut padit valitun rummun jokaiselle aktiiviselle askeleelle.
2. Valitse rumpuräkkipadi. Tee tämä painamalla haluamaasi rumpua vastaavaa näppäintä, esim. D1 valitsee tässä virvelirummun.



Painamalla Launchkeyn D1-näppäintä valitaksesi virveliraidan.

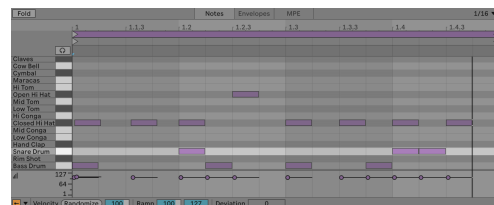


Abletonin rumpuräkki valittaessa virvelirumpuraitaa.

3. Paina padia jokaista sekvenssin vaihetta kohden, johon haluat liittää valitsemasi rummun. Alla olevassa esimerkissä olemme lisänneet virvelin vaiheisiin 5, 13 ja 14.



The Launchkeyn tyyntyt, kun virveli on valittuna.



Abletonin MIDI-nuottieditori valitulle klipille, korostaen virvelirumpuraidan.

Poistaaksesi nuotteja sekvenssistä, paina näppäintä valitaksesi poistettavan rumputelinepadin ja paina sitten poistettavien vaiheiden padeja.

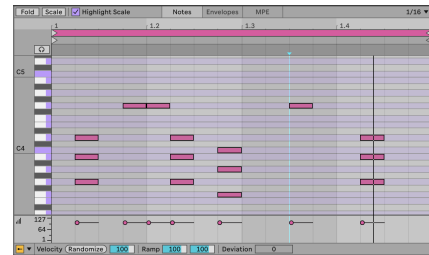
Melodiasekvensseri

Tämä menetelmä toimii kaikille instrumenteille MIDI-raidoilla, paitsi rumpuräkeille.

1. [Valitse klippi \[76\]](#) Jos klipsi on tyhjä, padit ovat tyhjiä. Jos klipissä on nuotteja, näet valaistut padit kullekin aktiiviselle vaiheelle.
2. Voit syöttää muistiinpanoja kahdella tavalla:
 1. Paina nuottia tai sointua, jonka haluat syöttää näppäimissä, ja lisää se sitten tähän vaiheeseen painamalla näppäimistöä. Sinun ei tarvitse pitää avaimia, sinun Launchkey muistaa viimeksi soittamasi näppäimet ja lisää ne vaiheeseen, kun painat vastaavaa näppäintä.
 2. Pidä padia painettuna ja soita koskettimille nuotti(t), jotka haluat lisätä.



The Launchkey:n tyynyt, jotka edustavat sekvensserin nuotteja.



Abletonin MIDI-nuottieditori valitulle klipille.



VIHJE

Voit lisätä nuotteja ja sointuja useisiin vaiheisiin samanaikaisesti painamalla useita padeja samanaikaisesti.

Muistiinpanojen kopiointi

Voit kopioida muistiinpanoja leikkeen eri vaiheisiin. Tee tämä seuraavasti:

1. Pidä kiinni Toiminto -painiketta. Näytössä näkyy Duplicate:

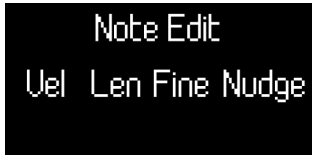


2. Paina ja pidä painettuna vaihetta, jonka haluat kopioida.
3. Paina tyhjää vaihetta, johon haluat kopioida nuotit.

Nuottisekvensserin nuottiasetusten säätäminen

Voit säätää kunkin vaiheen asetuksia Launchkeyn sekvensserin avulla.

Voit tehdä tämän painamalla ja pitämällä pohjassa nuottia sekvenssissä. Näytölle ilmestyvät nuotinmuokkausasetukset, joihin pääset käsiksi koodereilta 1–4.



Note Edit
Uel Len Fine Nudge

Enkooderi	Huomautusasetus	Selitys
1	Nopeus	Muuttaa nuotin nopeutta. Voit pitää useita padeja painettuna säätääksesi useiden nuottien nopeutta samanaikaisesti.
2	Pituus	Muuttaa nuotin pituutta askelittain, kunnes nuotti esiintyy uudelleen.
3	Hieno (pituus)	Muuttaa nuotin pituutta kymmenesosaskelin välein (0,1 askelta) seuraavaan nuotin esiintymään asti.
4	Tökätä	Siirtää nuottia taaksepäin jopa -20 % tai eteenpäin jopa +70 % (kunhan nuotti ei ole leikkeen alussa/lopusssa).

Valitsemalla leikkeitä LaunchkeyAbleton Sequencer

Napsauttamalla mitä tahansa MIDI-leikettä Abletonissa hiirellä, valitset kyseisen leikkeen ja voit muokata sekvenssiä käyttämällä Launchkeyn tyynt. Voit kuitenkin muuttaa leikkeen myös Launchkey. Voit tehdä tämän Sequencer pad -tilassa:

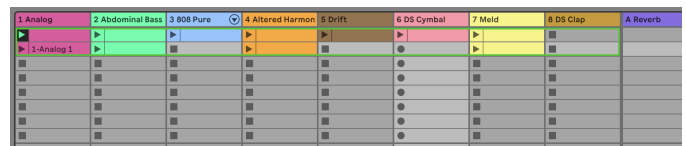
1. Paina yläpalkin rivin oikealla puolella olevaa kohtauksen käynnistyspainiketta. Näytöllä näkyy sekvensserin valintaklippi.



Tyynt näyttävät nykyisessä tarkennusrenkaassa käytettävissä olevat klipit klipin värin mukaan. Punaiset klipit osoittavat tyhjät klipin paikat. Voit siirtää tarkennusrengasta ^ ylös- ja ^ alas-painikkeilla sekä Track <> -painikkeilla.



The Launchkeyn tyynt, joissa näkyvät klipit, jotka voit valita. Tyhjät klipsipaikat vaaleanpunaiset.



Abletonin istuntonäkymä, jossa näkyy kahdeksan nykyisen raidan tarkennusrengas.

2. Paina ohjauspaneelia siirtyäksesi kyseiseen leikkeeseen ja aloittaaksesi sen toiston. Valitsemastasi leikkeestä riippuen:

- MIDI-leikkeen painaminen vie sinut askel askeleelta -näkymään sekvenssin muokkaamista varten.
- Tyhjän MIDI-leikkeen painaminen luo uuden sekvenssin paikkaan ja vie vaiheen syöttönäkymään sekvenssin muokkaamista varten.
- Ääniraidan klipin painaminen ei tee mitään.

Kohtauksen käynnistyspainikkeen painaminen uudelleen palauttaa sinut nykyiseen sekvenssiin.

Ableton Liven liikenteen hallinta

Launchkey-ohjelmasi Transport-osio toimii yleisten DAW-säätimien selityksen mukaisesti: [Kuljetus \[63\]](#), paitsi tallennuspainiketta.

Abletonin äänityspainike

Mitä sinun LaunchkeyTallennuspainike vaihtelee sen mukaan, minkä näkymän olet avannut livenä.

- Istuntonäkymässä tallennuspainike aktivoi istunnon tallennuspainikkeen live-tilassa.

- Sovitusnäkyssä tallennuspainike aktivoi Live-tilassa sovituksen tallennuspainikkeen.

Ableton Live Global Scale

Ableton Livessä, sinun Launchkey synkronoidaan Ableton Liven skaalaustilan kanssa.

Kun muutat asteikkoa tai avaat Live-sarjan, asteikko lähetetään Launchkey, tämä mahdollistaa LaunchkeySointutilat synkronoidaksesi Live-setin kanssa.

Logic Pro:n ohjaaminen Launchkey 61

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[53\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti Logic Prosta.

Logic Pro: Enkooderitilat

Plugin-tila

Plugin DAW -tilassa sinun LaunchkeyEnkooderit ohjaavat Logic Pro:n älykkäitä ohjaimia tällä hetkellä valitulle laajennukselle tai instrumentille.

Kun siirrät kooderia, näytölläsi näkyvät raidan nimi, parametri ja arvo.



Jos pluginissa/instrumentissa on enemmän älykkäitä ohjaimia, voit käyttää **Sivu** painikkeita sivujen siirtämiseen.



VIHJE

Voit käyttää Logic Pro:n älykkäitä ohjaimia Logicin vasemmassa yläkulmassa tai käyttämällä Macin näppäimistön pikanäppäintä B.



Logic Pro Mixer Mode - EQ

Logic Pron Mixer-enkooderitilassa on kolme sivua, joista kaksi ensimmäistä ovat yleiset DAW Mixer -tilat, Volume ja Pan (katso [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Logicilla on ylimääräinen sivu Logicin EQ-laajennukselle.

Pääset EQ-mikseritilaan käyttämällä encoder bank down -painiketta. Jos sinulla ei ole EQ-laajennusta kyseisellä kappaleella, siirtyminen Mixer EQ -tilaan lisää sellaisen kappaleeseen, jolla olet.

Kun siirryt Mixer EQ -tilaan, näytössä näkyy hetkellisesti Mixer EQ. Kun siirrät koodereita Mixer EQ -tilassa, näytössä näkyy raidan nimi, EQ-parametri ja arvo (joko taajuus hertseinä tai vahvistus desibeleinä).



Logicin mikseritaajuuskorjaintilan siirtäminen.



Korkean keski- ja taajuuskorjainkaistan taajuuden säätäminen enkooderilla 5.

Kun olet EQ-mikseritilassa, enkooderit on yhdistetty seuraaviin EQ-säätimiin:



Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaistan 2 taajuus	Matala hylly
2	Bändi 2 vahvistus	Matala hylly
3	Band 4 -taajuus	Matala Keski
4	Bändi 4 vahvistus	Matala Keski
5	Kaistan 6 taajuus	Korkea Keski
6	Bändi 6 vahvistus	Korkea Keski
7	Kaistan 7 taajuus	Korkea hylly
8	Bändi 7 vahvistus	Korkea hylly



VIHJE

Vinkki taajuuskorjaintilan muistamiseksi on: parittomat enkooderit säätelevät kaistojen taajuutta ja parilliset enkooderit säätelevät kaistojen vahvistusta.

Logic Pro Pad -tilat

DAW-tila

Logic Prossa DAW pad -tila on jaettu kahteen alatilaan:

- Mikseri (Valitse/Arm/Solo/Mute)
- Live-silmukat

Voit vaihtaa alitilaa painamalla toimintopainiketta.



Kun vaihdat alitilaa, näytössä näkyy tilapäisesti Pad Function:



Logic Pro Mixer Pad -tila

Mixer-tilassa voit hallita Select-, Record Arm-, Solo- ja Mute-toimintoja padien avulla.

Ensimmäisellä sivulla ylätyynyri vi ohjaa valitun raidan ja tyynyt valaisevat raidan värin. Alarivi ohjaa tallennusvirityksen tilaa, kirkas punainen osoittaa, että raita on nauhoitusviritetty, ja himmeä punainen osoittaa, että raitaa ei ole viritetty.

Sivulla kaksi ylätyynyri vi ohjaa raitaa Solos ja alin tyynyri vi ohjaa raidan mykistykset.

Voit vaihtaa Select/Arm ja Solo/Mute välillä painamalla Pad ^ ylös ja v alas -navigointipainikkeita.



The Launchkeyn tyynyt Logicin Select/Arm-tilassa.



The Launchkeyn näppäimistöt Logicin Solo/Mute-tilassa.

Select/Arm on oletustyyntila.

Voit siirtyä yhden raidan verran painamalla < Track and Track >, tai käytä raitapankkia siirtääksesi tyynyjen ohjaamia kahdeksaa raitaa.



HUOMAA

Kaikki Send- tai "Master" [sic] -raidat näkyvät myös mikseritilassa. Voit muuttaa Mute/Solo-tiloja samalla tavalla kuin muita raitoja.

Live Loops -tila

Live Loops -tila antaa sinun Launchkey ohjata yksittäisiä silmukoita ja kohtauspainikkeita käynnistääksesi silmukoiden sarakkeen.

Ylin tyynyri vi ohjaa silmukoitasi.

Alempi tyynyri vi ohjaa kohtauksia.

Silmukkatyyny

Ylin tyynyriivi edustaa valitun raidan silmukoita. Pehmusteiden värit vastaavat Loopin värejä.



Logic Live Loops -sessio, jossa raita 1 on valittuna.



Silmukan värejä näyttävät padit.



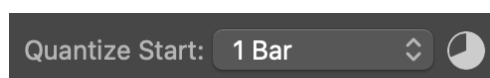
VIHJE

Voit vaihtaa värejä Logic Prossa valitsemalla Näytä > Näytä värit > Valitse silmukka > Napsauta väriä vaihtaaksesi silmukan väriä.

Toistaaksesi silmukkaa, paina näppäintä. Silmukan soidessa tyyny vilkkuu vihreänä.

Lopeta Loop painamalla toistavan Loopin näppäintä.

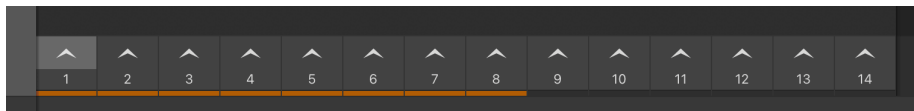
Jos painat toista näppäintä samalla rivillä, tämä ohjaa seuraavan silmukan. Seuraava silmukka alkaa sen mukaan, kuinka olet asettanut "Quantize Start" -asetuksen Live Loops -ikkunan oikeassa yläkulmassa.



Tallentaaksesi silmukan, paina tyhjää Loop-paikkaa (valaamaton painike). Kun Loop tallentaa, näppäin vilkkuu punaisena, paina sitä uudelleen lopettaaksesi Loop-nauhoituksen ja aloittaaksesi Loopin toiston.

Kohtaustyyny

Alimman rivin painaminen Pad laukaisee kohtausten. Logic Pro Live Loopsissa kohtausta on silmukoiden sarake, eli silmukka jokaisesta raidasta.



Logic Pro Live Loopsin kohtauspainikkeet sivun alareunassa. Oranssi palkki näyttää, mitkä kohtaukset vastaavat kahdeksaa padia.



The Launchkey 61:n tyynyriivi käynnistää Logic Live Loops -kohtaukset.



HUOMAA

Kohtausten käynnistäminen **ei** käynnistää tallennus tyhjiin loop-paikkoihin.

Kaikki soittavan Loopin näppäimistö vilkkuu vihreänä osoittaen, että se on aktiivinen. Kun navigoit (katso [Navigointi Logic Pro Live Loops -tilassa \[83\]](#)) kappaleiden kautta, näet, mitkä Loopit soivat osana toistavaa kohtausta.

Navigointi Logic Pro Live Loops -tilassa

Live Loops -tilassa painikkeiden vasemmalla puolella olevat ^ ylös- ja v alas-painikkeet liikkuvat raitojen välillä.

Raita <> -painikkeet vierittävät vasemmalle ja oikealle silmukoiden/kohtausten läpi.

Kun liikut kappaleissasi ja kohtaussissasi, Pad-värit päivittyvät reaaliajassa vastaamaan Live Loops -soluja

Cubasen ohjaaminen Launchkey

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[53\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu saamaan kaiken irti Cubasesta.

The Launchkey oletusarvoisesti seuraavat tilat:

- Kooderitila - laajennus
- Pad-tila - DAW
- Fader-tila - Äänenvoimakkuus

Saat tietoja siitä, mitä kukin hallitsee Launchkey ohjaa, siirry Cubase-ikkunan alareunassa olevaan MIDI-kaukosäätimeen ja näet seuraavan:



VIHJE

Myös Nuendoa, Steinbergin "edistynyttä äänentuotantoa" käsittelevää DAW-ohjelmaa, on mahdollista ohjata. Ohjaustoiminto on sama kuin Cubasessa.

Enkooderin tilat

Cubasen Plugin Encoder -tilan käyttö

Plugin-tilassa sinun Launchkey enkooderit liittyvät Cubasen kahdeksaan pikaohjaimeen.

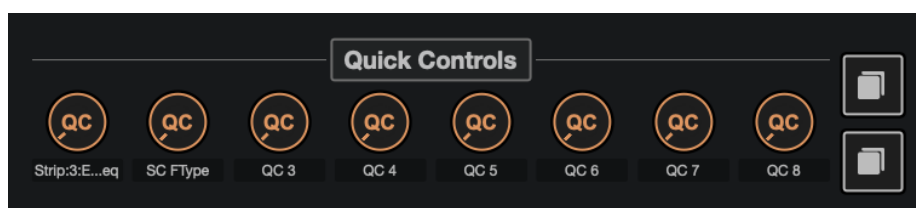
Cubasen pikasäätimet ovat raitakohtaisia. Enkooderit on yhdistetty valitun raidan pikasäätimiin.



VIHJE

Jos haluat määrittää Cubasessa kunkin raidan pikasäätimet, katso [Kappaleen pikasäätimet -osio Cubasen käyttöoppaassa](#).

Voit nähdä pikasäätimien määitykset Cubasen MIDI-kaukosäädin-osiossa.



Kun siirrät kooderia, näytöllä näkyvät pikasäätimen nimi ja arvo.



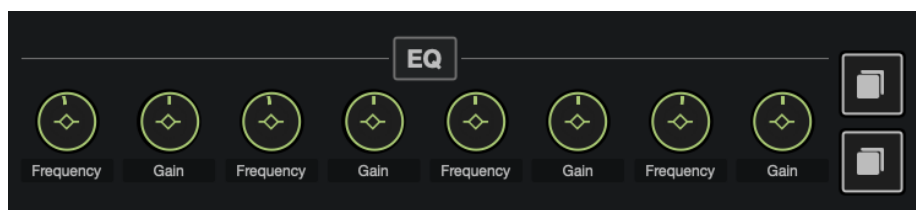
Cubase Encoder -tilan käyttäminen: Mixer EQ

Cubasen Mixer-enkooderitilassa on kolme sivua, joista kaksi ensimmäistä ovat yleiset DAW Mixer -tilat, Volume ja Pan. (katso [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Cubasessa on ylimääräinen sivu Cubasen kanavanauhan EQ-osion ohjaamiseen.

Voit ohjata Cubasen taajuuskorjainta siirtymällä Mixer EQ -sivulle Encoder Bank -painikkeilla.



Kun enkooderit ovat Mixer EQ -tilassa, enkooderit yhdistävät seuraavat:



Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaista 1 Taajuus	Lo Freq
2	Bändi 1 vahvistus	Lo Gain
3	Taajuus 2	LMF Freq
4	Bändi 2 vahvistus	LMF-vahvistus
5	Kaistan 3 taajuus	HMF Freq
6	Bändi 3 vahvistus	HMF-vahvistus
7	Band 4 -taajuus	Hei Freq
8	Bändi 4 vahvistus	Hei Gain



VIHJE

Avaa Cubase-kanavarivi siirtymällä MixConsoleen ja napsauttamalla Muokkaa kanavan asetuksia -painiketta.  raidalle, jota haluat säätää.

Cubase Pad Modes

DAW pad -tilan käyttö Cubasessa

DAW-tyynytilassa on kaksi sivua tyynyjä.

- Sivu 1 - Säätimet Select and Arm
- Sivu 2 - Ohjaa Mute ja Solo

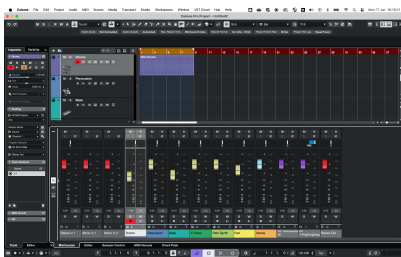
Voit siirtyä sivujen välillä käyttämällä ^ ylös- ja v alaspainikkeita näppäimistön vasemmalla puolella.

Kun vaihdat sivua, näytössä näkyy väliaikaisesti, mitä asetuksia tyyny hallitsee:



Select Arm -sivun ylärivillä ohjataan raidan valintaa ja tyyny syttyvät raidan väreihin.

Alimmalla rivillä ohjataan raidan tallennusvarsiasetusta. Pehmusteet vaalean kirkkaan punaisina osoittamaan, että raide on viritetty, ja himmeänä punaisina osoittamaan, että se on virittämätön.



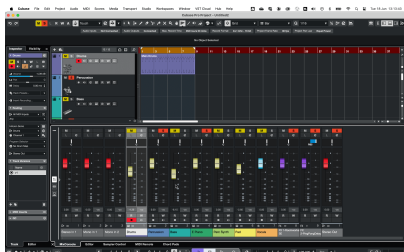
Cubase, raita 1 valittuna ja levyvarren tilat näkyvissä.



The Launchkey 61 tyyny, jotka heijastavat raidan valintaa ja tallennusvarren tiloja tyynyillä.

Sivulla 2 ylimmällä rivillä ohjataan Mixer Soloa. tyynyt vaalean vaaleanpunainen näyttää kappaleen on soolo ja himmeä vaaleanpunainen näyttää sooloimaton kappale.

Alempi tyynyriivi ohjaa Mykistä. Pehmusteet vaaleankeltaiset, kirkkaan keltaiset näyttämään mykistetut raidat ja himmeä keltaiset näyttämään mykistävät kappaleet.



Cubase, jossa mikserin mykistys- ja soolotilat näkyvät MixConsole-raitojen yläosassa.



The Launchkey 61 tyynyt, jotka heijastavat mikserin Mykistys- ja Solo-tilat tyynyillä.

FL Studio ohjaaminen Launchkey 61

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[53\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti FL Studiosta.

FL Studio -enkooderitilat

FL Studio -laajennuksen koodaustila

Plugin-tilassa voit käyttää Launchkeyn enkooderit ohjaamaan kahdeksaa parametria tarkennetussa laajennuksessa. Useimmat alkuperäiset FL Studio -laajennukset tukevat Launchkeyn kooderitilassa.



HUOMAA

Parametrit Launchkey FL Studion lisäosien kartat ovat kiinteitä esiasetettuja kartoituksia. Kolmannen osapuolen laajennuksille voit käyttää mukautettua enkooderitilaa omien kartoitusten luomiseen.

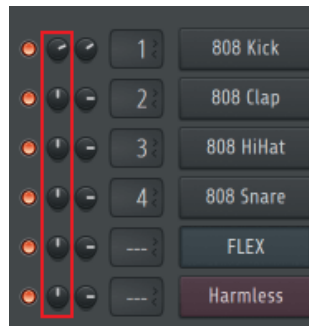
FL Studio -mikserin kooderitila

Mixer-enkooderitilassa sinun Launchkey hallitsee FL Studion kanavatelinettä, mikseriä ja taajuuskorjainta. Ohjaussivuja on viisi, voit siirtyä säätimien välillä kooderipankin painikkeilla:

Sivu	Mikseritila
1	Kanavahyllyn tilavuus
2	Kanavatelineen pannu
3	Mikserin äänenvoimakkuus
4	Sekoitusastia
5	Taajuuskorjain

FL Studio -kanavaräkin äänenvoimakkuus

Enkooderit säätelevät mikserin äänenvoimakkuutta kanavaräkissä.



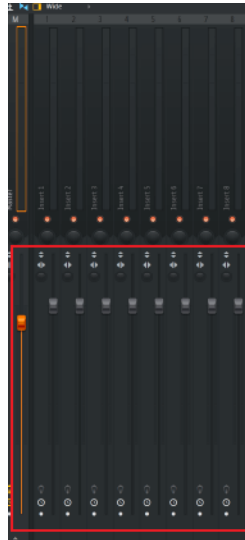
FL Studio -kanavateline

Enkooderit ohjaavat kanavaräkin mikseripannua.



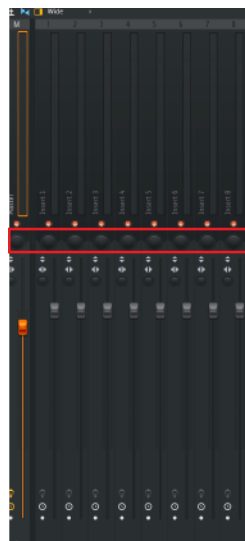
FL Studio -mikserin äänenvoimakkuus

Enkooderit säätelevät miksausosan äänenvoimakkuutta.



FL Studio -mikseripannu

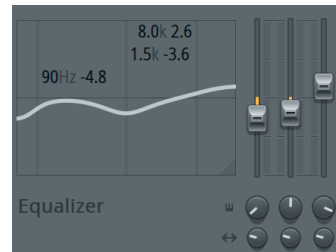
Enkooderit ohjaavat mikseriosan mikseripannua.



FL Studio Mixerin taajuuskorjain-säätö

Kun ohjaat FL Studion taajuuskorjainta, enkooderit vastaavat seuraavia taajuuskorjaimen säätimiä:

Enkooderi	Parametri	Näyttönimi
1	Kaistan 1 taajuus	Matala hylly
2	Kaista 1 taso	Matala hylly
3	Kaistan 2 taajuus	Huippu
4	Kaista 2 taso	Huippu
5	Kaistan 3 taajuus	Korkea hylly
6	Kaista 3 taso	Korkea hylly



FL Studio DAW Pad -tila

DAW-paditila toimii kanavaräkin valitsimena, jossa on jopa 16 kanavaräkin kanavaa samanaikaisesti. Jokainen padi edustaa yhtä kanavaa, jota voit laukaista C5-nuotilla. Padit valaisevat sen kanavan värin, johon padi on määritetty.

Kun painat näppäintä, FL Studio valitsee kanavan ja käynnistää äänen. Painike syttyy sitten valkoisena näyttämään valitun kanavan, ja kanavan nimi näkyy hetken näytössä. Voit valita yhden kanavan laitteistosta kerrallaan. The Launchkey näkyy, kun et ole valinnut yhtään kanavaa FL Studiassa.

Paketin asettelu on vasemmalta oikealle, alhaalta ylös kahdella kahdeksan rivillä. Alemman rivin kanavat ovat kohdakkain Channel Rack Pan/Volume pot -asettelun kanssa.

FL Studion fader-säätö

Faderit päällä Launchkey kartta Mixer Volume -fadereihin kahdeksan lohossa. Yhdeksäs fader ohjaa FL Studion "master" [sic] -raitaa.

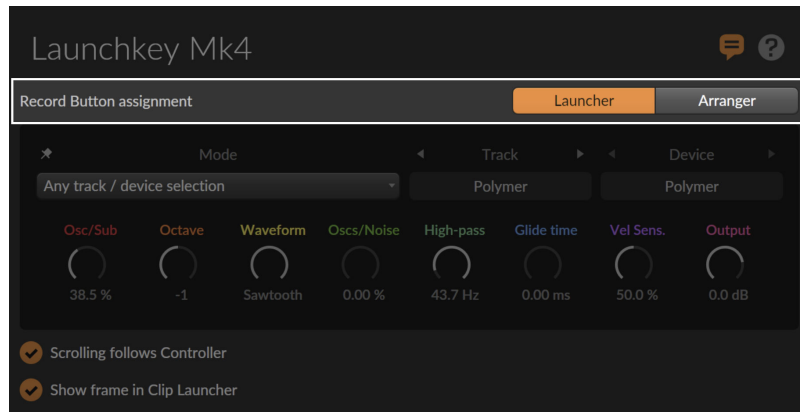
Bitwig Studion ohjaaminen Launchkey 61

Sen lisäksi, että Launchkeyn [Yhteinen DAW-ohjaus \[53\]](#), käytössäsi on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti Bitwig Studiosta.

Bitwig Studion äänityspainikkeen käyttäminen

Äänitä joko kytkee sovittajan tallennuksen päälle/pois tai Clip Launcher Overdubbauksen päälle/pois.

Voit muuttaa tallennuspainikkeen määritystä ohjaimen tilaikkunassa.



Bitwig Studioon käynnistys- ja järjestäjäikkunoissa navigointi

Kun olet Bitwig Studioon käynnistysnäkyssä, paina näppäimistön vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita valitaksesi edellisen tai seuraavan kohtauksen käynnistysohjelmassa.

Voit valita edellisen tai seuraavan kappaleen painamalla **Seurata** <>. Voit siirtää kahdeksaa raitaa portaittain pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla Raita <> -näppäintä.

Bitwig Studioon kooderitilat

Suurimmaksi osaksi kooderitilat ovat Launchkey seuraa [yleiset DAW-enkooderitilat \[55\]](#) Lisäksi laajennusten hallintatyökalut voivat käyttää Bitwigin laajennuksia/laitteita, seurantakaukosäätimiä tai projektikaukosäätimiä.

Vaihda kooderitilaa pitämällä **Siirtää** ja paina ylimmällä rivillä olevaa tyynyä, jossa on merkintä **Enkooderitila**.

Bitwig Studioon kaukosäätimien koodaustilan käyttö

Pidä **Siirtää** ja paina **Liitännäinen** tyyny valitaksesi kaukosäädintilan.

Voit ohjata Bitwig Studiossa kolmenlaisia kaukosäätimiä:

- Laajennukset/laitteet
- Seurantakaukosäätimet
- Projektin kaukosäätimet.

Tilalla **Siirtää** ja painamalla **Liitännäinen** tyynyjen syklit niiden välillä.

Jos sivuja on useampi kuin yksi, voit vaihtaa sivua painamalla kooderien oikealla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

Bitwig Studioon Mixer-enkooderitilan käyttäminen

Pidä **Siirtää** ja paina **Mikseri** valitse miksaustila painamalla -painiketta.

Enkooderit ohjaavat joko valitun raitapankin äänenvoimakkuutta tai panorointia.

Vaihda äänenvoimakkuuden ja panoroinnin välillä painamalla kooderien oikealla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita. Vaihtoehtoisesti voit pitää **Siirtää** ja paina **Mikseri** näppäimistöä vaihtaaksesi kahden vaihtoehdon välillä.

Bitwig Studio Sends-kooderitilan käyttö

Pidä **Siirtää** ja paina **Lähetää** valitaksesi Lähetystilan.

Enkooderit ohjaavat valitun kahdeksan raidan pankin efektilähettyksiä.

Jos sivuja on useampi kuin yksi, voit vaihtaa sivua painamalla kooderien oikealla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

Bitwig Studio Transport-enkooderitilan käyttö

Pidä **Siirtää** ja paina **Kuljetus** valitse Siirtotapa-näppäimistöllä.

Enkooderit ohjaavat erilaisia siirtotoimintoja:

1. Siirrä toistomerkkiä.
2. Lähennä ja loitonna aikajanaa vaakasuunnassa (Arranger) tai valitse edellinen/seuraava kappale (Clip Launcher).
3. Zoomaa valitun raidan korkeutta (Arranger) tai valitse edellinen/seuraava kohta (Clip Launcher).
4. Siirrä silmukan alkua.
5. Säädä silmukan pituutta.
6. Valitse edellinen/seuraava merkki.
7. Ei sovelleta.
8. Säädä projektin tempoa.

Launchkey MK4:n Bitwig Studio -padimoodien käyttö

Vaihda Pad-tilaa pitämällä **Siirtää** ja paina jotakin alimman rivin painikkeista, joissa on merkintä **Pad-tila**.

Käytettävissä olevat pad-tilat ovat:

- DAW-padi - Clip Launcher/Sekvensseritila
- Rumpupadi - Rummut-tila

Bitwig Studio Clip Launcher -pad-tilan käyttö



1 - Valitse Clip Launcher

Pidä **Siirtää** ja paina **DAW** ohjauspaneelia valitaksesi Clip Launcher Pad -tilan - 1. Näytöllä näkyy **Pad-tila: Launcher 1/2**.

2 - Leikkausohjaus

Käytä padeja klippien laukaisemiseen tai tallentamiseen käynnistysohjelmassa.

Tyydykkeiden värit vastaavat klipsien tilaa:

- **Valaistamaton** - Tyhjä paikka
- **Klipsin väri** - Klippi ei toistu
- **Vihreä** (vilkkuu) - Videoklippi alkaa toistaa
- **Vihreä** (sykkii) - Toistettava videoleike
- **Punainen** - Klipsipaikka on äänitysvalmis
- **Punainen** (vilkkuu) - Videoleike aloittaa tallennuksen
- **Punainen** - (sykkivä) Leike, parhaillaan nauhoittaa

3 - Navigointikäynnistysohjelmassa

Valitse edellinen tai seuraava kohta painamalla näppäimistöjen vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

4 - Laukaisukohta

Käynnistä valittu kohta painamalla ylärivin oikealla puolella olevaa nuolipainiketta >.

5 - Pysäytä/Solo/Mykistä

Vaihda alimman näppäimistörivin eri tilojen välillä:

- **Valkoinen** - Leikkausohjaus (oletus)
- **Punainen** - Pysäytä klipsit
- **Keltainen** - Sooloraidat
- **Oranssi** - Mykistä raidat

6 - ALT-liipaisin

Pidä Capture MIDI -painiketta painettuna ja paina padia tai Scene Launch -painiketta > laukaistaksesi leikkeen tai kohtauksen ALT-näppäinpainalluksella.

Bitwig Studio sekvensseripad-tilan käyttö

Sekvensseritilassa voit luoda ja muokata Bitwig Studio Clip Launcherissa olevia leikkeitä.

Suosittellemme, että otat asetuksen käyttöön. **Valitse kappaleita, kun... Leikkeiden valitseminen leikkeiden käynnistysohjelmassa**, kohdassa Kojelauta > Asetukset > Käyttäytyminen.



1 - Valitse sekvensseritila

Pidä **Siirtää** ja paina **DAW** -ohjainta valitaksesi Clip Launcher Pad -tilan. Näytöllä näkyy **Pad-tila: Sekvensseri 2/2**.

2-vaiheinen muokkaus

Käytä painikkeita syöttääksesi ja muokataksesi valitun leikkeen nuotteja.

Rumpukone-laitteella varustetuilla instrumenttiraidoilla valitse ensin koskettimilta muokattava rumpunuotti ja lisää sitten nuotteja klipille painamalla padeja. Toista tämä prosessi muille rumpuinstrumenteille.

Kaikilla muilla soitinraidilla nuotteja voidaan syöttää polyfonisesti. Pidä yhtä nuottia tai sointua koskettimilla ja paina yhtä tai useampaa padia määrittääksesi nuotit näihin vaiheisiin. Viimeksi soitettu nuotti tai sointu muistetaan, joten voit syöttää nuotteja painamalla vain padia nuotin tai soinnun soittamisen jälkeen. Vaihtoehtoisesti voit pitää padia ensin painettuna ja soittaa sitten nuotteja koskettimilla pitäen samalla padia painettuna.

3 - Videoleikkeen pituus/kohtauksen valinta

Jos valitussa leikkeessä on yli 16 vaihetta, voit selata leikesivuja painamalla tyynyjen vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

Voit pidentää leikkeen pituutta valitsemalla muokattavan leikkeen sivun. Kun alat syöttää muistiinpanoja, leikkeen pituus pitenee automaattisesti.

Leikkeen valintatilassa voit valita edellisen tai seuraavan kohtauksen painamalla tyynyjen vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

4 - Leikkeen valinta

Siirry leikkeen valintatilaan painamalla >. Näppäimet näyttävät tällä hetkellä tarkennetulla alueella olevat leikkeet.

Valitse muokattava videoleike painamalla ohjauspaneelia. Videoleike alkaa automaattisesti.

Jos klippiä ei ole, luodaan uusi klippi.

5 - Päällekkäiset funktiot/Ruudukon resoluutio

Pidä **Toiminto** ja paina yhtä tai useampaa padia kopioidaksesi nuotit. Näytöllä näkyy 'Kopioitu'. Pidä edelleen painettuna **Toiminto**, Liitä nuotit painamalla toista painiketta. Näytöllä näkyy 'Liitetty'.

Pidä **Toiminto** ja paina ylös-painiketta kaksinkertaistaaksesi leikkeen sisällön.

Pidä **Toiminto** ja paina alas-painiketta vaihtaaksesi leikkeen eri ruudukoresoluutioiden välillä.

6 - Nuottiparametrit

Pidä yhtä tai useampaa padia painettuna ja käännä kooderia muuttaaksesi yhtä seuraavista valitun nuotin/nuottien nuottiparametreista:

1. Nopeus
2. Nuotin pituus (karkea)
3. Nuotin pituus (hieno)
4. Mahdollisuus
5. Toistaa
6. Toista käyrä
7. Sävy
8. Jälkikosketus

Bitwig Studio rumpupad-tilan käyttö



1 - Valitse rumputila

Pidä **Siirtää** ja paina **Rumpu** Valitse rumpupaditila painamalla -padiä. Näytöllä näkyy Paditila: Rumpu.

2 - Rumpunuotit

Paina padeja soittaaksesi nuotteja rumpukoneella. Launchkeyn vasen alakulmapadi vastaa rumpukoneen vasenta alakulmaa. Oletusarvoisesti padi lähettää C1-signaalin MIDI-kanavalla 10.

Padit palavat himmeästi raidan värillä (oletus) tai rumpusolulle määritetyllä värillä. Jos rumpusolu on tyhjä, pad ei pala.

Jos rumpusolu laukeaa, pad syttyy kirkkaammalla värillä. Valittuna oleva solu syttyy kirkkaan valkoisena.

3 - Transponointi

Transponoi rumpupadeja neljällä puolisävelaskelella painamalla padien vasemmalla puolella olevia ylös- tai alas-painikkeita.

Valitut rumpusolut näkyvät rumpukonelaitteessa värillisenä 4x4-ruudukkona.

Käyttämällä Launchkey 61 muiden DAW-ohjelmien kanssa

Voit käyttää omaa Launchkey 61 useissa muissa DAW-ohjelmissa. Integraatio ei ole yhtä syvä, mutta HUI:n avulla voit silti käyttää joitakin tärkeimpiä ominaisuuksia.



HUOMAA

HUI-tilan ominaisuudet eroavat tavallisen DAW-ohjausosan ominaisuuksista.

Mikä on HUI?

HUI (Human User Interface) on MIDI-protokolla, jonka avulla MIDI-ohjaimet voivat kommunikoida DAW-laitteiden kanssa ilman mukautettuja ohjainskriptejä. Jos erillistä skriptiä ei ole, DAW-laitteesi saattaa tukea HUI:ta.

Näin ohjaimesi voi hoitaa perustoimintoja, kuten:

- Mikserin säätö (äänenvoimakkuus, panorointi, mykistys/soolo)
- Siirron ohjaus (toisto, pysäytys, tallennus)
- Kappaleen valinta

Mitkä DAW:t tukevat HUI:ta?

Voit käyttää omaa Launchkey 61, HUI:n kautta, monissa DAW-ohjelmissa. Olemme hahmotelleet asennuksen seuraavissa DAW-ohjelmissa, mutta vaiheet ovat samankaltaisia useimmissa DAW-ohjelmissa:

- Viikatemies (osittainen HUI)
- Studio Yksi
- Ammattilaistyökalut

Asennus Launchkey 61HUI-sovellus DAW-ohjelmassasi

Ammattilaistyökalut

1. Siirry osoitteeseen **Pro Tools > Asetukset > Oheislaitteet...**
2. Klikkaa '**MIDI-ohjaimet**'-välilehti:
3. Kohdassa '**Tyyppi**', valitse **HUI**:
4. Kohdassa '**Vastaanota osoitteesta**', valitse:
 - Ikkunat: **Esimääritetty > MIDIIN2(Launchkey 61 MIDI) [Emuloitu]**.
 - macOS: **Ennalta määritetty > Launchkey 61 DAW-lähtö**
5. Kohdassa '**Lähetä osoitteeseen**', valitse
 - Ikkunat: **Esimääritetty > MIDI OUT2 (Launchkey 61 MIDI) [Emuloitu]**.
 - macOS: **Esimääritetty > Esimääritetty > Launchkey 61 DAW-sisään**.
6. Jos asetukset on määritetty oikein, niiden pitäisi vastata seuraavia, jolloin '**# Ch:t**' asetettu arvoon 8:
7. Klikkaa '**OK**'.

Viikatemies

Ikkunat

1. Siirry kohtaan Asetukset > Asetukset...
2. Klikkaa '**Ohjaus/OSC/verkko**'.
3. Klikkaa '**Lisätä**' ja valitse **HUI (osittainen)**.
4. Valitse **MIDI-TULO 2** alla **MIDI-tulo** Launchkey 61.
5. Valitse **MIDI-ULOS 2** alla **MIDI-lähtö** Launchkey 61 MIDI.
6. Klikkaa '**OK**'.
7. Klikkaa '**OK**' sulkeaksesi ikkunan.

macOS

1. **Mene Reaperiin > Asetukset... > Ohjaus/OSC/verkko**
2. Klikkaa '**Ohjaus/OSC/verkko**'.
3. Klikkaa '**Lisätä**' ja valitse **HUI (osittainen)**.
4. **Valitse Focusrite - Novation - Launchkey 61 - DAW-lähtö** kohdassa '**MIDI-tulo**':
5. Valitse **Focusrite - Novation - Launchkey 61 - DAW-sisään** kohdassa '**MIDI-lähtö**':
6. Klikkaa '**OK**'.
7. Klikkaa '**OK**' sulkeaksesi ikkunan.

Studio Yksi

Näppäimistöohjaus

1. Klikkaa '**Studio Yksi**' näytön yläreunassa.
2. Klikkaa '**Asetukset**'.
3. Siirry kohtaan '**Ulkoiset laitteet**'.
4. Klikkaa '**Lisätä**'.
5. Klikkaa '**Uusi näppäimistö**'.
6. Aseta '**Vastaanota osoitteesta**' ja '**Lähetä osoitteeseen**' kohden Launchkey 61n **MIDI-portit** (ensimmäiset merkinnät):
7. Ota käyttöön **Lähetä MIDI-kello** ja '**Käytä MIDI-kellon käynnistystä**'.
8. Klikkaa '**OK**' ikkunan alareunassa.

Nyt voit käyttää Launchkey 61 tavallinen MIDI-näppäimistö MIDI-/instrumenttiraitojen äänittämiseen.

DAW-ohjaus

1. Klikkaa '**Studio Yksi**' näytön yläreunassa.
2. Klikkaa '**Asetukset**'.
3. Siirry kohtaan '**Ulkoiset laitteet**'.
4. Klikkaa '**Lisätä**'.
5. Valitse '**Mackie > HUI**'-vaihtoehto vasemmanpuoleisessa valikossa.
6. Aseta '**Vastaanota osoitteesta**' ja '**Lähetä osoitteeseen**'kohden Launchkey 61n **DAW-portit** (toiset merkinnät):
 - **MIDI-IN2** ja **MIDI-OUT2** Windowsissa.
 - **DAW** Macilla.
7. Klikkaa '**OK**' ikkunan alareunassa.

Sinun pitäisi nyt pystyä äänittämään MIDI/instrumenttiraitoja koskettimilla ja ohjaa mikseriä.

Ulkoiset laitteet -kohdassa pitäisi näkyä kaksi Launchkey 61 laitetta.

Mitkä toiminnot toimivat HUI:n kautta?

Kun HUI-toteutus vaihtelee DAW:n mukaan, mutta yleensä voit hallita seuraavia asioita:

- **DAW-tila** – tyynyjen ohjaus **Mykistä/Solo**.
- **Mikseritila** – enkooderit ohjaavat **Panoroida**.
- **Lähetystila** – enkooderit ohjaavat **Lähetää automaattisen automaattisen kuvauksen**Encoder Bank -painikkeilla voi vaihtaa eri lähetysten välillä.
- **Navigointi**– **Kappale <** ja **Seuraa >** siirry kappaleiden välillä. Pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina Track-painikkeita siirtyäksesi kahdeksan kappaleen pankkien välillä kaikissa malleissa.
- Siirtosäätimet on yhdistetty vastaaviin siirtofunktioihin DAW-ohjelmassasi.
- Pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja siirtämällä kooderia voit esikatsella kooderin parametria näytöllä muuttamatta sen arvoa.
- Faderit 1–8 säätelevät nykyisen kappalepankin äänenvoimakkuutta. Joissakin DAW-sovelluksissa fader 9 ohjaa päälähtöraita.
- painikkeet ohjaavat valintaa/viritystä.

Launchkey 61 Tekniset tiedot

Paino ja mitat

Paino	4.78 kg (10.54 lbs)
Korkeus (mukaan lukien enkooderit)	93 mm (3.66 ")
Leveys	895 mm (35.24 ")
Syvyys	264 mm (10.37 ")



Tekniset tiedot

Tämä taulukko antaa sinulle käsityksen siitä, miten Launchkey 61 eroaa sarjan muista malleista.

Säätimet	Launchkey Mini 25 ja Launchkey Mini 37	Launchkey 25 ja Launchkey 37	Launchkey 49 ja Launchkey 61
Pitch ja modulaatio	Kaksi kosketusnauhasäädintä	Kaksi pyörää	Kaksi pyörää
Avaimet	25/37 minisyntetisointinäppäimet	25/37 syntetisointinäppäimet	49/61 puolipainotetut avaimet
Nopeusherkät näppäimet	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Rumputyyny	16	16	16
Nopeusherkät tyyny, joissa polyfoninen jälkikosketus	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Enkooderit	8	8	8
Faderit	-	-	9
painikkeet	--	-	9
Kuljetuspainikkeet	Pelata	Stop	Stop
	Tallentaa	Silmukka	Silmukka
		Pelata	Pelata
		Tallentaa	Tallentaa
Työnkulun painikkeet	-	MIDI-tallennus	MIDI-tallennus
		Kumoa (Tee uudelleen)	Kumoa (Tee uudelleen)
		Kvantise	Kvantise
		Metronomi	Metronomi

Novation ilmoitukset

Ongelmien kartoittaminen

Apua oman käytön aloittamiseen Launchkey, vierailla:

novationmusic.com/get-started

Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset apua milloin tahansa Launchkey, käy ohjekeskuksessamme. Täältä voit myös ottaa yhteyttä tukitiimiimme:

support.novationmusic.com

Suosittellemme tarkistamaan päivitykset joten sinulla on uusimmat ominaisuudet ja virheenkorjaukset. Päivittääksesi laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Components:

components.novationmusic.com

Tavaramerkit

Novation-tavaramerkin omistaa Focusrite Audio Engineering Ltd. Kaikki muut merkit, tuotteet, yritysten nimet ja muut tässä oppaassa mainitut rekisteröidyt nimet tai tavaramerkit kuuluvat vastaaville omistajilleen.

Vastuuvapauslauseke

Novation on ryhtynyt kaikkiin toimenpiteisiin varmistaakseen, että tässä annetut tiedot ovat oikeat ja täydelliset. Novation ei voi missään tapauksessa ottaa vastuuta mistään menetyksestä tai vahingosta laitteen omistajalle, kolmannelle osapuolelle tai laitteelle, joka voi johtua tästä käsikirjasta tai siinä kuvatuista laitteista. Tässä asiakirjassa olevia tietoja voidaan muuttaa milloin tahansa ilman varoitusta. Tekniset tiedot ja ulkonäkö voivat poiketa luetelluista ja kuvissa olevista.

Tekijänoikeus ja oikeudelliset huomautukset

Novation on rekisteröity tavaramerkki ja Launchkey on Focusrite Group PLC:n tavaramerkki.

Kaikki muut tavaramerkit ja kauppanimet ovat omistajiensa omaisuutta.

2025 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kaikki oikeudet pidätetään.



SÄHKÖSTAATTINEN PURKAUS (ESD)

Voimakas sähköstaattinen purkaus (ESD) voi vaikuttaa tämän tuotteen normaaliin toimintaan. Jos näin käy, nollaa laite irrottamalla USB-kaapeli ja kytkemällä se uudelleen. Normaalin toiminnan pitäisi palata.

Krediitit

Novation haluaisin kiittää seuraavia Launchkey 61 tiimin jäsenille heidän ahkerasta työstään tämän tuotteen tuomiseksi sinulle:

Aarron Beveridge, Adam Able, Adam Briffa, Adrien Fauconnet, Alex Wu, Andre Cerqueira, Arnav Luthra, Ben Bates, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Clarke, Daniel Johnson, Daniel Kay, Danny Nugent, Dave Curtis, Davide Cuoghi , Ed Fry, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Emma Fitzmaurice, Gagan Mudhar, Greg Zielinski, Hannah Budworth-Mead, Hannah Williams, Jake Helps, Jan Krutisch, Jason Cheung, Joe Deller, Julian Mountford, Kai Van Dongen, Lewis Williams, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Martin Haynes, Mobashir Ahmed, Mukesh Lavingia, Nicholas Howlett, Nick Bookman, Nick Van Peteghem, Ollie Russell-Pearcey, Paul Mansell, Pierre Ruiz, Richard Collard, Robert Briggs, Rudy McIntyre Ryan Gray, Sam Counihan, Samuel Price, Sandor Zsuga, Si Halstead, Skye Stephenson, Stefan Archer, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Harrington, Vidur Dahiya, Vini Moreira, Wade Dawson, Will Charlton, Will Cunningham-Booth.

Kirjailija: Ed Fry.