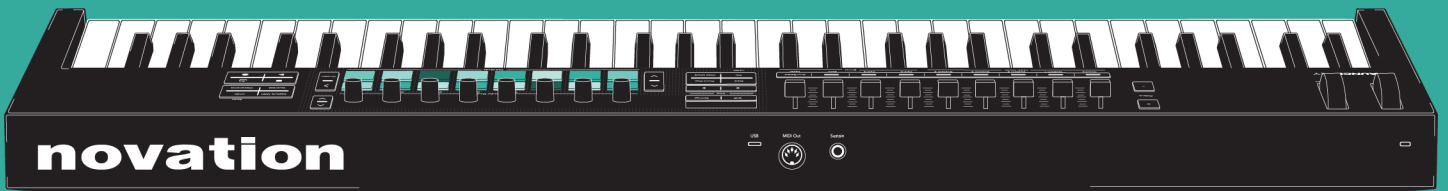
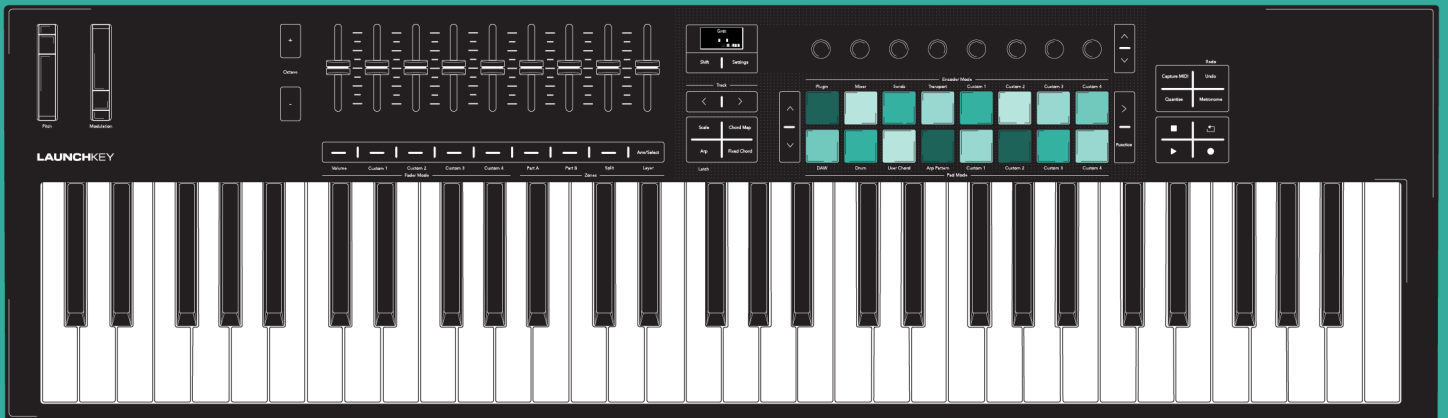


DANSK

LAUNCHKEY

61



Launchkey 61 brugervejledning

Version 3.0

Indholdsfortegnelse

Introduktion til Launchkey 61	4
Hvad er der i æsken?	4
Kom godt i gang med din Launchkey 61	6
Tilslutning og strømforsyning	6
Nem start	7
Hvad er Novation Components?	8
Fejlfinding	9
Launchkey 61 hardware oversigt	10
Skift knap	13
Låsmodifikationsknapper	15
Spiller den Launchkey 61's tastatur	16
Ændring af oktav	16
Transponering af tangenterne	17
Leg med dele	18
Kontrolområder af Launchkey 61	21
Indkodertilstande	22
Pad-tilstande	24
Fader-tilstande	26
Brug af Launchkey's indbyggede funktioner	29
Ved hjælp af Launchkey 61's skalatilstand	29
Ved hjælp af Launchkey 61's akkordtilstande	31
Ved hjælp af Launchkey's Arpeggiator (Arp)	43
Launchkey 61 indstillinger	51
DAW kontrol med Launchkey 61	54
Fælles DAW-kontrol	54
DAW Encoder Modes	56
Fadere	59
Brug af tilstandene DAW og Drum Pad	62
Transportknapper	64
Workflow-knapper	65
Styring af Ableton Live med Launchkey 61	65
Styring af Logic Pro med Launchkey 61	78
Styring af Cubase med Launchkey	85
Styring af FL Studio med Launchkey 61	89
Styring af Bitwig Studio med Launchkey 61	92
Brug af Launchkey 61 med andre DAW'er	98

Launchkey 61's specifikationer	102
Vægt og dimensioner	102
Tekniske specifikationer	103
Novationsmeddelelser	104
Fejlfinding	104
Varemærker	104
Ansvarsfraskrivelse	104
Ophavsret og juridiske meddelelser	104
Kreditter	106

Introduktion til Launchkey 61

Få praktisk kontrol over din musiksoftware med Launchkey 61. Den fungerer øjeblikkeligt med store DAW'er og har en skarp OLED-skærm, semi-weighted keybed, 16 hastighedsfølsomme pads og kraftfulde kreative værktøjer ombord.

- **Få dybdegående DAW-kontrol**

Kraftig kontrol af Ableton Live, Logic Pro, FL Studio, Cubase, Reaper, Reason, Ardour og mere uden opsætning.

- **Justér din software**

Otte indkodere og ni fadere giver dig øjeblikkelig kontrol over din DAW-mixer, virtuelle instrumenter og effekter.

- **Udfør med en nøgleseng af høj kvalitet**

61 note semi-weighted tastatur med vandfaldstaster; leverer enestående spilbarhed og musikalsk følelse.

- **Spil trommer og instrumenter**

16 hastighedsfølsomme pads med polyfonisk aftertouch til at spille på trommer og instrumenter (patenteret pad-teknologi).

- **Kraftige værktøjer til at skabe akkorder og mønstre**

Kraftig indbygget arpeggiator og tre akkordtilstande til nemt at skabe musikalske progressioner: Fixed Chord, User Chord og Chord Maps.

- **Forbliv altid i nøglen**

Skalatilstand holder dig i den rigtige tast; Chord Detector fortæller dig, hvilken akkord du spiller i øjeblikket.

- **Tilslut til andre instrumenter**

EN 5-benet DIN MIDI-udgang betyder, at du kan tilslutte Launchkey 61 til synths og anden MIDI-hardware.

- **Yderligere software**

Leveres med Ableton Live Lite og en samling af pro-grade virtuelle instrumenter: Besøg novationmusic.com/launchkey for en komplet liste over inkluderet software.

Dette er Version \$ {concat (//d:article [1]/@ xinfo: version-major, ', //d:article [1]/@ xinfo: version-minor)} \$ af brugervejledning.

Hvad er der i æsken?

- Novation Launchkey 61

- USB-C to A cable (1.5 metres)

Kom godt i gang med din Launchkey 61

Tilslutning og strømforsyning

Dine Launchkey er USB-busdrevet, den får strøm, når du slutter den til din computer med et USB-C til A-kabel (1).

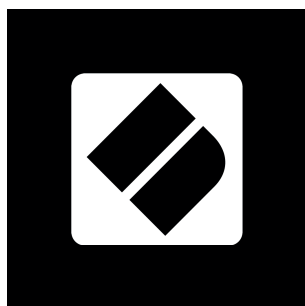
Dine Launchkey har også et 6,35 mm (1/4") jack Sustain-indgang. Denne indgang understøtter sustain-pedaler og øjeblikkelige fodkontakter (2).

Nem start

Easy Start giver dig en trin-for-trin guide til opsætning af din Launchkey og opretter personlige tutorials baseret på, hvordan du planlægger at bruge din Launchkey. Dette onlineværktøj guider dig også gennem din Launchkey's registreringsproces og adgang til softwarepakken.

På både Windows- og Mac-computere, når du tilslutter din Launchkey på din computer, vises den som en masselagerenhed, ligesom et USB-drev. Åbn drevet og dobbeltklik på 'Launchkey - Kom godt i gang.html'. Klik på 'Kom i gang' for at åbne Easy Start Tool i din webbrowser.

Når du har åbnet Easy Start, skal du følge trin-for-trin guiden for at installere og bruge din Launchkey.



Alternativt, hvis du ikke ønsker at bruge Easy Start-værktøjet, kan du besøge vores hjemmeside for at registrere din Launchkey manuelt og få adgang til softwarepakken.

id.focusritegroup.com/register



VIGTIGT

Det er afgørende, at du opdaterer din Launchkey's firmware, når du tilslutter den første gang, uanset om du gennemgår Easy Start eller ej.

Hvis du ikke opdaterer firmwaren på din Launchkey, det er sandsynligt, at mange funktioner ikke virker.

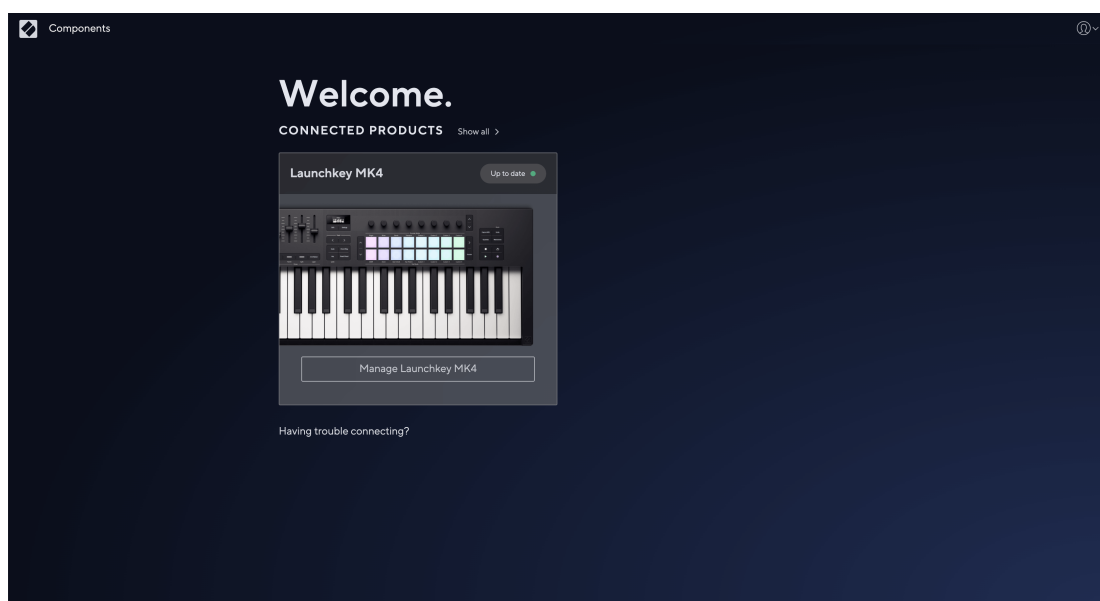
For at opdatere din Launchkey's firmware, skal du bruge Novation Components. Gå til komponenter.novationmusic.com for at opdatere din firmware.

For at finde ud af mere om Novation Components, se [Hvad er Novation Components? \[8\]](#).

Hvad er Novation Components?

Novation Components giver dig mulighed for at tilpasse din for at passe til dine arbejdsgange og præferencer. Der er to versioner af Components, en desktop-app (Components Standalone) og en webversion. For at bruge webversionen skal du bruge en web-MIDI-aktiveret browser (såsom Google Chrome eller Opera). Du kan finde begge versioner af Components her:

komponenter.novationmusic.com



De vigtigste funktioner og funktioner i Novation Components for din er:

1. **Firmwareopdateringer:** Novation Components er stedet for at opdatere firmwaren på din . Dette sikrer, at du altid har de nyeste funktioner, forbedringer og fejlrettelser. Du skal også lave en firmwareopdatering, første gang du modtager din , ellers fungerer nogle funktioner muligvis ikke korrekt.
2. **Brugerdefinerede tilstande:** Med Novation Components, kan du oprette brugerdefinerede MIDI-tilknytninger til din . Dette giver dig mulighed for at tildele specifikke funktioner til forskellige kontroller på tastaturet, hvilket giver dig en personlig og effektiv arbejdsgang, der er skræddersyet til dine præferencer.
3. **Sikkerhedskopiering og gendannelse:** Beskyt dine brugerdefinerede indstillinger og konfigurationer ved at oprette sikkerhedskopier med Novation Components. Hvis du har brug for at gendanne din til en tidligere tilstand eller overføre indstillinger mellem enheder, denne funktion gør processen enkel og effektiv.

Fejlfinding

For hjælp til at komme i gang med din Launchkey, besøg:

novationmusic.com/get-started

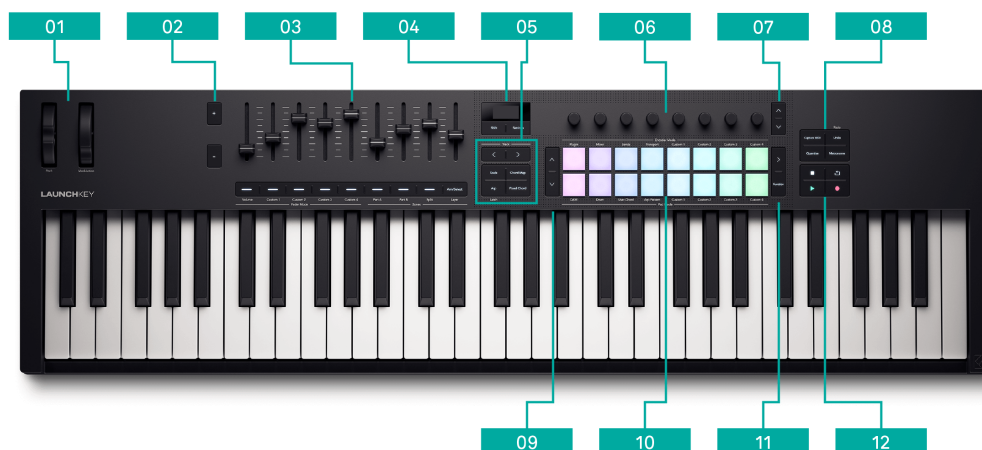
Hvis du har spørgsmål eller har brug for hjælp til enhver tid med din Launchkey, besøg vores Hjælpecenter. Her kan du også kontakte vores supportteam:

support.novationmusic.com

Vi anbefaler, at du tjekker for opdateringer til din så du har de nyeste funktioner og fejlrettelser. For at opdatere din 's firmware, du skal bruge Components:

components.novationmusic.com

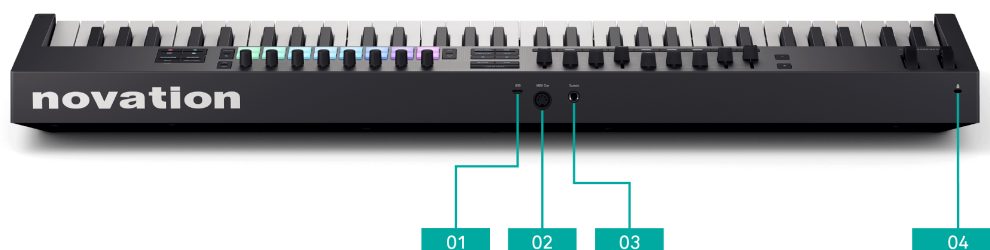
Launchkey 61 hardware oversigt




1. **Tonehøjde** og **Modulation** hjul.
 - **Tonehøjde** Hjul - bøj tonehøjden på den/de node(r), du spiller, og send pitch bend-beskeder.
 - **Modulation** Hjul - et tildelbart hjul til at styre enhver hardware- eller softwareparameter.
2. **Oktav + og oktav - knapper** [16] - transponer keyboardet i oktaver. Tryk på begge knapper for at nulstille til standardoktaven.
3. **Fadere og Fader knapper** [26] - ni fadere, der kan tildeles, og under de relaterede faderknapper.
4. Skærm, Shift og **Indstillinger** knapper - skærmen og de to knapper lige nedenunder.
 - Skærm - viser vigtig information og giver visuel feedback fra kontroller og DAW'er.
 - **Skift knap** [13] - få adgang til sekundære kontroller tildelt knapper, synlige i tekst på frontpanelet.
 - **Indstillinger-knap** [51] - få adgang til indstillingsmenuen.
 - For at gå i standbytilstand skal du holde Shift- og Indstillinger-knapperne nede i to sekunder. Tryk på Shift-knappen igen for at afslutte.
5. De seks knapper under skærmen:
 - Sporknapper - flyt gennem spor i din DAW.
 - **Skala knap** [29] - aktivere og kontrollere skaleringstilstand.
 - **Akkordkort knap** [31] - aktivere og kontrollere akkordkorttilstand.
 - **Arp knap** [43] - aktivere og kontrollere arp-tilstand.

Lås knap - Hold Shift nede, og tryk på Arp-knappen for at få adgang til Latch-knappen.

- **Fast akkord knap** [42] - aktivere og kontrollere fast akkordtilstand.
6. **Indkodere** [22] - tildelbare encoder-kontroller.
 7. Encoder-bankknapper - flyt ^ op og ˇ ned gennem encoder-kontroller.
 8. Arbejdsgangsknapper - Et sæt af fire knapper.
 - **Optag MIDI knap** [65] - gendan nyligt afspillede MIDI-noter i understøttede DAW'er.
 - **Fortryd (Gentag)-knap** [65] - udløser din DAW's fortrydsfunktion. Hold Shift nede og tryk på Fortryd for at udløse Redo-funktionen.
 - **Kvantisering knap** [65] - udløs kvantiseringsfunktionen i understøttede DAW'er for at fastgøre noder til gitteret.
 - **Metronom knap** [65] - aktiver metronomen i understøttede DAW'er.
 9. Pad bank ^ op og ˇ ned knapper - to knapper til venstre for pads til at flytte op og ned på pads, fx flytning af klip i Live, adgang til forskellige akkorder osv.
 10. **Puder** [24] - 16 hastighedsfølsomme, aftertouch-aktiverede, pads, der ændrer funktionalitet afhængigt af pad-tilstanden.
 11. Til højre for puderne er:
 - > Knap - Knap til scenestart.
 - **Fungere** knap - aktiverer forskellige sekundære funktioner baseret på pad-tilstanden.
 12. **Transportknapper** [64] - Start med uret øverst til venstre: Stop, Loop, Play og Record.



1. **USB** Port - en type-C USB-port. Sender og modtager data og driver din Launchkey.
2. MIDI Out port (5-benet DIN) - sender MIDI fra din Launchkey til ekstern MIDI-hardware.

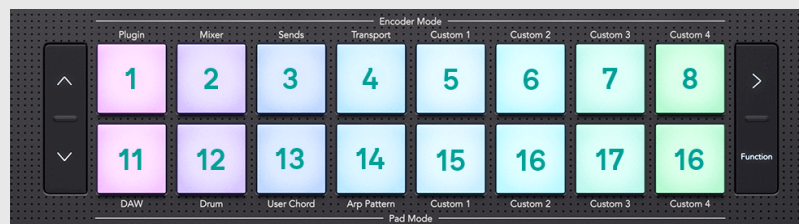
3. **Oprethold** input - tilslut en sustainpedal (expression-, soft- og sostenutopedaler understøttes ikke).
4.  - Kensington Lock, brug en lås til at sikre din Launchkey og afskrække tyveri.



TERMINOLOGI PÅ TROMMEPLADE

Gennem hele denne brugervejledning vil vi henvise til trommepuderne på følgende måde:

- De to knapper til venstre for padsene er Pad Bank op- og ned-knapperne.
- Puderne er nummereret fra venstre mod højre: den øverste række 1 til 8 og den nederste række 9 til 16.
- De to knapper til højre for padsene er > Scenestart- og funktionsknapperne.



Skift knap

De Launchkey's Shift-knap giver adgang til sekundære funktioner på mange knapper. For at få adgang til de sekundære funktioner skal du holde Shift nede og trykke på knappen. Dette er en liste over knapper med sekundære skiftfunktioner. Nogle funktioner varierer afhængigt af DAW.

Flytte giver dig mulighed for at forhåndsvisne kontroller. Hold nede **Flytte** og flytter en kontrol; skærmen viser dig værdien uden at ændre den.



BEMÆRK

Når du holder **Flytte** knappen, alle andre knapper med en tilgængelig shift-funktion lyser.

Tabel 1. Knapper Skift funktioner

Kombination	Fungere
Shift + Oktav +	Transponer + [17]
Shift + Oktav -	Transponere - [17]
Skift + < Spor-knap	< Spor til venstre [55]
Skift + > Spor-knap	Spor > højre [55]
Shift + Arp	Lås [43]
Shift + Fortryd	Gentag [65]

Tabel 2. Fader-knapskiftefunktioner

Kombination	Fungere
Shift + Fader-knap 1	Fader-tilstand: Lydstyrke [26]
Shift + Fader-knap 2	Fadertilstand: Brugerdefineret 1 [27]
Shift + Fader-knap 3	Fadertilstand: Brugerdefineret 2 [27]
Shift + Fader-knap 4	Fadertilstand: Brugerdefineret 3 [27]
Shift + Fader knap 6	Fader-tilstand: Brugerdefineret 4 [27]
Shift + Fader knap 6	Del A [18]
Shift + Fader-knap 7	Del B [18]
Shift + Fader-knap 8	Dele [18]
Shift + Fader knap 9	Lag [18]

Tabel 3. Pad Shift-funktioner

Kombination	Fungere
Shift + Pad 1	Encoder Mode: Plugin [56]
Shift + Pad 2	Encoder Mode: Mixer
Shift + Pad 3	Encoder Mode: Sender
Shift + Pad 4	Encoder Mode: Transport [57]
Shift + Pad 5	Indkodertilstand: Brugerdefineret 1 [23]
Shift + Pad 6	Indkodertilstand: Brugerdefineret 2 [23]
Shift + Pad 7	Indkodertilstand: Brugerdefineret 3 [23]
Shift + Pad 8	Indkodertilstand: Brugerdefineret 4 [23]
Shift + Pad 9	Pad-tilstand: DAW [54]
Shift + Pad 10	Pad Mode: Tromme [62]
Shift + Pad 11	Pad Mode: User Chord
Shift + Pad 12	Pad-tilstand: Arp-mønster [48]
Shift + Pad 13	Pad-tilstand: Brugerdefineret 1 [25]
Shift + Pad 14	Pad-tilstand: Brugerdefineret 2 [25]
Shift + Pad 15	Pad-tilstand: Brugerdefineret 3 [25]
Shift + Pad 16	Pad-tilstand: Brugerdefineret 4 [25]

Standby-tilstand

Dine Launchkeys Shift-knap giver dig også mulighed for at placere din Launchkey i standbytilstand. I standbytilstand kan du lade din Launchkey tilsluttet strøm eller din computer, men sluk alt lys.

Sådan aktiveres og deaktiveres standbytilstand:

1. Hold Shift-knappen nede.
2. Hold Indstillinger-knappen nede i to sekunder.
Alle lysene på din Launchkey sluk, og du er nu i standbytilstand.
3. Tryk enten på Shift- eller Indstillinger-knappen igen for at afslutte standbytilstand.
De Launchkey tænder igen.



VINK

Standbytilstand slukker bare lyset, så din Launchkeys kontroller sender stadig MIDI-data.

Låsemodifikationsknapper

Nogle Launchkey funktioner skal du trykke på en knapkombination, der starter med en 'modifikator'-knap, for eksempel Shift + en knap. Du kan "låse" modifikationsknapper for at gøre disse funktioner nemmere. For at låse en modifikationsknap skal du dobbelttrykke på modifikationsknappen.

Dette gælder for følgende knapper:

- Flytte
- Split - dobbelttryk på Shift og hold Split nede for at gøre det nemmere at vælge et splitpunkt.

Spiller den Launchkey 61's tastatur

Dine Launchkey keyboard giver dig både Octave og Transposition muligheder, og du kan også spille med dele. Parts giver dig mulighed for at skifte på farten, splitte eller lag dine tangenter for at sende MIDI-beskeder på flere MIDI-kanaler.

Ændring af oktav

Når du tænder for din Launchkey 61 dets tastatur er standard til nodeområdet C1 - C6 hvor C3 er mellem C.

Du kan ændre oktavområdet ved hjælp af knapperne Octave - og Octave +. Oktavforskydningsområdet for Launchkey 61 er -3 to+3 oktaver.



For at nulstille til standardoktav skal du trykke på både Oktav - og Oktav + knapperne samtidigt.

Når du ændrer oktavområdet, viser skærmen midlertidigt oktavskiftet i et tal (f.eks. +1) og det område, det aktuelle tastatur er i, f.eks. C1 – C5.

A black rectangular LCD screen with white text. The text is arranged in two lines: the top line says "Octave" and the bottom line says "+1 (C2 - C6)".

Octave
+1 (C2 - C6)

Ud over den midlertidige skærmvisning lyser oktavknapperne for at vise oktavpositionen.

Uden oktavskift er oktavknapperne slukket. Når du skifter en oktav op, lyser Oktav + knapperne, når du skifter en oktav ned, lyser Oktav - knappen. Knappens lysstyrke viser skiftmængden, jo lysere knappen er, jo mere skiftet.

I alt er der 128 MIDI-noter. 128 er ikke deleligt med 12, så du kan flytte oktaven og transponeringen, så nogle tangenter er uden for MIDI-toneområdet. Når du skifter til de yderste ender af MIDI-toneområdet, vil tangenter uden for rækkevidde ikke spille nogen toner.

Transponering af tangenterne

Du kan transponere din Launchkey 61's taster op eller ned i halvtone-intervaller.

Transponeringsområdet er ± 12 halvtoner.

For at transponere tangenterne skal du holde Shift-knappen nede og trykke på Octave - eller Octave +. Octave - transponerer tangenterne en halvtone ned, Octave + transponerer tangenterne en halvtone op.



Når du ændrer transponering, viser skærmen midlertidigt halvtoneskiftet som et tal og det aktuelle tastaturområde.

Transpose
+1 (C#1 - C#5)

Leg med dele

Dine Launchkey 61 har to dele. De to dele udspiller sig på to konfigurerbare MIDI-kanaler. Du kan indstille MIDI-kanalerne for hver del i [Indstillinger \[51\]](#) menu.

Du kan spille delene individuelt, opdele dem på tværs af klaviaturet eller de to dele i lag.

For at vælge en deltilstand skal du holde Shift nede og bruge faderknapperne 6-9. Når du holder Shift nede, lyser den aktuelt valgte deltilstand lysegult, og de andre muligheder lyser svagt gult.



Deltilstandene er:

Fader knap	Deltilstand	Opførelse
6	Del A	Keyboardet spiller på del A MIDI-kanal (standardtilstand)
7	Del B	Keyboardet spiller på Part B MIDI-kanal.
8	Dele	Taster under Split-punktet afspilles på Part A MIDI-kanal, Split Point-tasten og derover afspilles på Part B MIDI-kanal.
9 (Arm/Vælg)	Lag	Noderne er dupliseret og afspilles på både Part A og Part B MIDI-kanaler



VINK

Brug af Split Part-tilstand er et virkelig nyttigt værktøj til at spille basinstrumenter sammen med leadlyde, for eksempel kan du prøve følgende:

- En cello/kontrabas på venstre hånd ved hjælp af de nederste tangenter og en violin på de øverste oktaver.
- En mono bassynth på de nederste toner og polyfonisk pad på de øvre oktaver.

- En basguitar-sample til venstre med en guitar- eller klaverlyd på din højre hånd.

Indstilling af delsplitpunktet

Split point refererer til den første tone i del B, når din Launchkey er i Split-tilstand. Sådan indstilles splitpunktet for de to dele:

1. Hold Shift nede (eller dobbelttryk for at låse).
2. Tryk på fader-knap otte og hold den nede (deltilstand: Split).
3. Bliv ved med at holde Shift- og fader-knapperne nede, og tryk på en tast på tastaturet for at vælge et splitpunkt.
4. Slip fader otte- og shift-knapperne for at gemme splitpunktet.



BEMÆRK

Når du slipper knapperne, er dit tastatur nu i Split-tilstand.

Når du trykker på en tast, viser skærmen dig det aktuelle splitpunkt.

Set Split
C3



BEMÆRK

Standardsplitpunktet er C3. Split point-noten er den første tone i del B.

Kontrolområder af Launchkey 61

Dine Launchkey har et par kontrolområder, som vi vil dække i de næste par afsnit:

- Fadere og faderknapper
- Indkodere
- Puder
- Transport- og workflow-knapper.



Indkodertilstande

Dine Launchkey's indkodere har otte tilstande. For at skifte tilstand skal du holde Shift-knappen nede og trykke på en knap fra 1-8.


Nogle tilstande er kun tilgængelige, mens du bruger en DAW. For mere information, se afsnittet vedrørende din DAW.

De tilgængelige indkodertilstande er:

Drum Pad nummer	Mode	Tilgængelighed
1	Plugin	Kun DAW-tilstand
2	Blander	Kun DAW-tilstand
3	Sender	Kun DAW-tilstand
4	Transportere	Kun DAW-tilstand
5	Brugerdefineret 1	Altid
6	Brugerdefineret 2	Altid
7	Brugerdefineret 3	Altid
8	Brugerdefineret 4	Altid

Puden til den aktuelle encoder-tilstand lyser lyserødt. De andre tilgængelige tilstande lyser svagt pink. Utilgængelige tilstande, for eksempel, hvis du ikke har en DAW åben, er slukket.

Når du går ind i en kodertilstand, viser skærmen midlertidigt kontrolnavnet og den valgte tilstand.

A black rectangular display showing the text "Encoder Mode" on the top line and "Custom 1" on the bottom line in a white, monospaced font.

Når du vælger en brugerdefineret tilstand, er tilstandstitlen det navn, du giver den brugerdefinerede tilstand, når du opretter den i Novation Components. For mere information, besøg [Hvad er Novation Components? \[8\]](#).

Brug af Encoder Custom Modes

Dine Launchkey har fire brugerdefinerede tilstande. Brugerdefinerede tilstande giver dig mulighed for at sende tilpassede MIDI-beskeder fra kontrollerne. Du kan konfigurere de beskeder, hver kontrol sender ind [Novation komponenter](#).

Når du flytter en encoder i en brugerdefineret tilstand, viser skærmen parameternavnet og værdien. Du kan indstille parameternavnet i Komponenter, men hvis du ikke har indstillet dette, viser skærmen destinationen for MIDI-meddelelsen.



Navn på standardindkoderens brugerdefinerede tilstand.



Encoder med et brugerdefineret navn.

I hver brugerdefineret tilstand er der to sider med encoder-kontroller. For at få adgang til den anden side skal du trykke på knapperne Bank Next eller Bank Previous til højre for encoderne.



Standardsiden er side et. På side et lyser kun Bank Next-knappen for at vise, at du kan få adgang til den anden side. På side to lyser Bank Previous-knappen for at vise, at du kan få adgang til den første side.

Når du ændrer indkodersiden, viser skærmen midlertidigt, hvilken side du er på.



Pad-tilstande

Dine Launchkey's puder har otte tilstande. For at ændre tilstanden skal du holde Shift-knappen nede og trykke på en knap fra 9-16.

Nogle tilstande er kun tilgængelige, mens du bruger en DAW. For mere information, se afsnittet vedrørende din DAW.

Trommetilstand er den valgte standardtilstand, de tilgængelige pad-tilstande er:

Drum Pad nummer	Mode	Tilgængelighed
9	DAW (se Fælles DAW-kontrol [54])	Kun DAW-tilstand
10	Tromme [63]	Altid
11	Brugerakkord	Altid
12	Arp mønster [48]	Altid
13	Brugerdefineret 1 [25]	Altid
14	Brugerdefineret 2 [25]	Altid
15	Brugerdefineret 3 [25]	Altid
16	Brugerdefineret 4 [25]	Altid

Den sidste pad-tilstand, du vælger, lyser klart blå. De andre tilgængelige tilstande lyser svagt blå, utilgængelige tilstande er slukkede.

Når du går ind i en ny Pad-tilstand, viser skærmen midlertidigt kontrolnavnet og den tilstand, du vælger.



DAW Pad-tilstand.



Custom Pad-tilstand med brugerdefineret navn.

Når du vælger en brugerdefineret tilstand, er tilstandstitlen det navn, du giver den brugerdefinerede tilstand, når du opretter den i Novation Components. For mere information, besøg [Komponenter \[8\]](#).

Drum Pad-tilstand

Når du vælger Drum Pad-tilstanden, udløser pads MIDI-noter. Som standard er tonerne arrangeret fra C1 til D#2 (nederst til venstre til øverst til højre) og på MIDI-kanal 10.



I Drum-tilstand er pads lyseblå uden for din DAW og sporfarven i din DAW. Pads lyser, når du spiller på pads.



Pad brugerdefinerede tilstande

Dine Launchkey har fire brugerdefinerede tilstande. Brugerdefinerede tilstande giver dig mulighed for at sende tilpassede MIDI-beskeder fra kontrollerne. Du kan konfigurere de beskeder, hver kontrol sender ind [Novation komponenter](#).

Når du aktiverer en brugerdefineret tilstand, udsender pads brugerdefinerede beskeder, du kan konfigurere i Components.

Når du trykker på en pad i en brugerdefineret tilstand, viser skærmen parameternavnet og værdien. Du kan indstille parameternavnene i Components men hvis du ikke har indstillet dette, viser skærmen destinationen for MIDI-meddelelsen, f.eks. CC 21.

Fader-tilstande

Dine Launchkey's fadere har fem valgbare tilstande. For at ændre tilstanden skal du holde Shift-knappen nede og trykke på en af de første fem faderknapper under fader 1-5.



Nogle tilstande er kun tilgængelige, mens du bruger en DAW. For mere information, se afsnittet vedrørende din DAW.

Faderknapperne følger den tilstand, du indstiller faderne til.

Brugerdefineret tilstand 1 er den standardvalgte tilstand, de tilgængelige fadertilstande er:

Fader knap nummer	Mode	Tilgængelighed
1	Bind	Kun DAW-tilstand
2	Brugerdefineret 1	Altid
3	Brugerdefineret 2	Altid
4	Brugerdefineret 3	Altid
5	Brugerdefineret 4	Altid

Fader brugerdefinerede tilstande

Dine Launchkey har fire brugerdefinerede tilstande. Brugerdefinerede tilstande giver dig mulighed for at sende tilpassede MIDI-beskeder fra kontrollerne. Du kan konfigurere de beskeder, hver kontrol sender ind [Novation komponenter](#).

Når du aktiverer en brugerdefineret tilstand, udsender faderne brugerdefinerede beskeder, du kan konfigurere i Components.

Når du flytter en fader i en brugerdefineret tilstand, viser skærmen parameternavnet og værdien. Du kan indstille parameternavnet Components men hvis du ikke har indstillet dette, viser skærmen destinationen for MIDI-meddelelsen, f.eks. CC 21.



Standardnavn for brugerdefineret fader-tilstand.



Fader med et brugerdefineret navn.

Fader knapper

Fader-knapperne følger Fader Custom-tilstandene. Ligesom fadere udsender de i brugerdefineret tilstand de beskeder, du konfigurerer i Components.

Når du trykker på en fader-knap i en brugerdefineret tilstand, viser skærmen parameternavnet og værdien. Du kan indstille parameternavnet Components men hvis du ikke har indstillet dette, viser skærmen destinationen for MIDI-meddelelsen, f.eks. CC 21.

Hvis du ikke har indstillet en parameter til en faderknap, når du trykker på den, viser skærmen 'Ingen kontrol':



Standardfader-knap Navn på brugerdefineret tilstand.



Fader-knap med et brugerdefineret navn.



VINK

Skærmen viser kun 16 tegn, så sørg for, at de brugerdefinerede navne, du giver, er nyttige.

Brug af Launchkey's indbyggede funktioner

De Launchkey 61 har et sæt indbyggede kreative værktøjer, der gør det nemmere at skabe musikalske progressioner og giver dig endnu en inspirationskilde.

Funktionerne, der er dækket i de næste par afsnit, omfatter:

- [Ved hjælp af Launchkey 61's skalatilstand \[29\]](#)
- [Ved hjælp af Launchkey 61's akkordtilstande \[31\]](#)
- [Ved hjælp af Launchkey's Arpeggiator \(Arp\) \[43\]](#)

Ved hjælp af Launchkey 61's skalatilstand

Skalatilstand giver dig mulighed for at vælge en skala og din Launchkey hjælper dig med at spille i den skala lettere.

Tryk på Scale-knappen for at aktivere skaleringstilstand. Når du slår skalatilstand til, viser skærmen den aktuelt valgte skala:



BEMÆRK

Hvis dine encodere er i en anden tilstand, kan du holde **Skala** knappen for hurtigt at få adgang til parametrene for skaleringstilstand på encoderne. Når du slipper knappen, vender encoderne tilbage til den forrige encodertilstand.

Ændring af skalaen

Du kan ændre skalaen ved hjælp af de første tre indkodere.

1. Encoder 1 ændrer skalaens grundtone. Standardrodnoten er C.
2. Encoder 2 ændrer skalaen. Standardskalaen er Major.
3. Encoder 3 ændrer skalatilstanden. Der er tre tilstande:
 - [Snap til skala \[30\]](#)

- [Filtrer ud af skala \[30\]](#)
- [Nem skala. \[31\]](#)

Standardtilstanden er Snap to Scale.



VINK

Hold Shift nede, og flyt en encoder for at vise parameteren på skærmen uden at ændre den.

Vægt

Tabellen viser de vægte, der er tilgængelige ved at flytte encoder 2.

Vægt	
Major	Dorian #4
Mindre	Frygisk dominant
Dorian	Melodisk mol
Mixolydian	Lydian Augmented
Lydian	Lydian dominant
Frygisk	Super Locrian
Locrian	8-tonet spansk
Hel tone	Bhairav
Halv Hel Dim	Ungarsk mindreårig
Hel Halvt Formindsket	Hirajoshi
Blues	In-Sen
Mindre Pentatonisk	Iwato
Major Pentatonisk	Kumoi
Harmonisk mol	Pelog-Selisir
Harmonisk major	Pelog-Tembung

Snap til skala

I Snap to Scale-tilstand kan din Launchkey runder enhver node uden for skalaen til den nærmeste tone i den valgte skala.

Filtrer ud af skala

I tilstanden Filtrer ud af skala vil din Launchkey filtrere alle noder fra, der ikke er i den valgte skala. Hver gang du trykker på tasten for en tone, der ikke er i skalaen, afspilles den tone ikke.

Nem skala

I Easy Scale-tilstand kan din Launchkey kortlægge alle noderne i din valgte skala til din Launchkey's hvide nøgler.



VINK

Hvis din valgte skala har mindre end syv toner, vil skalaen ikke matche oktaverne på klaviaturet. Dette giver dig mulighed for at køre harpe-lignende løb ved at trække fingrene op og ned på tastaturet.

Ved hjælp af Launchkey 61's akkordtilstande

Dine Launchkey har tre forskellige indbyggede akkordtilstande for at hjælpe dig med at skabe ideer eller skubbe din musik til det næste niveau. De tilgængelige akkordtilstande er:

- Chord Map - indstil skalaen og brug indkoderne og ydeevnekontrollerne til at opdage nye akkordbanker og spille dem via trommepuderne.
- Brugerakkord - definer nøgleakkorderne i din arbejdsgang ved at tildele dine favoritter til trommepuderne.
- Fixed Chord - opsæt en akkord ved hjælp af tangenterne og spil den nye steder med et enkelt tastetryk.



BEMÆRK

Akkordtilstande på din Launchkey 61 er muligvis ikke på den samme MIDI-kanal som dine tangenter. Som standard sender Chord modes deres toner ud på MIDI Channel 3. For at ændre dette, gå til: Indstillinger → Tryk på Pad ^ op og ˇ ned knapperne, indtil du ser Chords Channel → Indstil kanalen ved hjælp af pads eller Encoder 1.

Akkord kort

I Chord Map-tilstand kan din Launchkey's pads og indkodere gøre dig i stand til at udføre akkorder, der passer til den skala, du vælger. Akkordkort er baseret på et par nøglefunktioner:

- De otte pads længst til venstre, Chord-pads, giver dig mulighed for at spille akkorder, der passer til den valgte skala. Tryk på de otte pads for at udløse akkorderne. Selvom der

er otte tilgængelige akkorder, giver hvert akkordkort dig adgang til 40 akkordbanker, der passer til skalaen.

- De seks pads længst til højre, eller Performance pads, lader dig fremføre akkorderne på forskellige måder (f.eks. arps eller inversioner). For at bruge præstations-pads skal du holde præstations-pad'en og trykke på de blå akkord-pads for at spille akkorderne med præstationseffekten (du skal muligvis trykke på akkord-pad'en flere gange for at høre den fulde præstationseffekt).
- Indkoderne giver dig adgang til parametre til at ændre akkorder, Adventure, Explore, Spread og Roll. Ændring af Adventure- og Explore-parametrene giver dig adgang til de 40 banker af otte akkorder. Spread og Roll-parametrene ændrer den måde, akkorderne lyder på.

For at få adgang til Chord Map, tryk på Chord Map-knappen.



BEMÆRK

Hvis dine encodere er i en anden tilstand, kan du holde **Akkordkort** knappen for hurtigt at få adgang til akkordkortparametrene på encoderne. Når du slipper knappen, vender encoderne tilbage til den forrige encodertilstand.

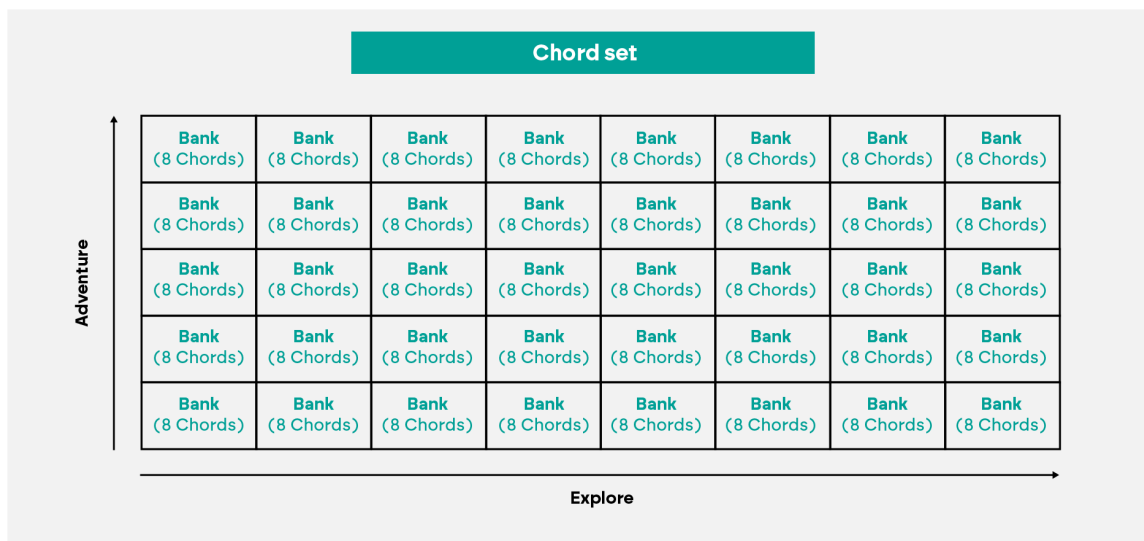
Akkordkortsæt

Chord map giver dig et akkordsæt, der matcher den toneart og skala, du har valgt ved brug af skalatilstand.

Når du spiller en akkord, viser skærmen navnet på akkorden og den visuelle gengivelse af de tangenter, den udløser.

Akkordsættene og de matchende skalaer er vist i nedenstående tabel:

Akkorde sæt	Vægt
Major	Major
	Major Pentatonisk
	Hel tone
Mindre	Mindre
	Mindre Pentatonisk
	Blues
	Melodisk mol
	Hirajoshi
	Kumoi
Ungarsk mindreårig	
Dorian	Dorian
	Dorian #4
Mixolydian	Mixolydian
Lydian	Lydian
	Lydian Augmented
	Lydian dominant
Frygisk	Frygisk
	I Sen
	Iwato
	Pelog-Selisir
Halv hel formindsket	
Locrian	Locrian
	Super Locrian
Harmonisk mol	Harmonisk mol
	Bhairav
	Hel Halvt Formindsket
Harmonisk major	Harmonisk major
Frygisk dominant	Frygisk dominant
	Pelog-Tembung
	8 toner spansk



Hvert akkordsæt består af 40 akkordbanker. Hvis du forestiller dig, at der er en tabel over akkordbankerne med en skala for Udforsk og Eventyr, efterhånden som du øger hver parameter, kommer du videre over akkordbankerne. Jo højere Adventure- og Explore-parametrene er, jo mere knarrede bliver de resulterende akkorder.

Chord Map ydeevne pads

De seks pads længst til højre (Pads 6-8 og 14-16) aktiverer Chord map-performancefunktionerne. For at bruge dem skal du holde præstations-pads og derefter trykke på akkord-pads. Når du holder præstationspadden nede, ændrer det, hvordan du spiller akkorden.



For at bruge performance-pads skal du holde eller låse en performance-pad til højre, i dette tilfælde Split: Venstre og højre, og trykke på en akkordpad for at spille den akkord med performance-elementet.

Performance pads ændrer akkorderne på følgende måde. For detaljerede beskrivelser, se det relevante afsnit.

Pad	Opførsel
6	Manuel Arp Up - hvert tryk på akkord pads cykler gennem akkordens toner.
7	Inversion op - Spiller igennem akkordens forskellige inversioner ved hvert tryk.
8	Split: bas + akkord - To tryk på akkordpuden spiller bastonen efterfulgt af resten af akkordens toner.
14	Manuel Arp ned - hvert tryk på akkord pads cykler gennem akkordens toner.
15	Inversion ned - Spiller akkordens første inversion nedad.
16	Split: Venstre og Højre - To tryk på akkordpuden spiller, hvad der ville være venstre- og højrehåndsversionen af akkorden.



BEMÆRK

Du kan kun bruge én performance pad ad gangen.

For at låse en performance pad, så du ikke behøver at holde den:

1. Tryk på knappen Scenestart > for at aktivere låsning.
2. Tryk på den præstationsknap, du gerne vil låse.

Når Latch er slået til, lyser Scene Launch-knappen > hvidt, og præstationsknapperne skifter mellem til og fra.

Slår låsen fra, deaktiveres alle aktive præstations-/modifikatorpuder.

Chord Map Manual Arp

De manuelle arp-udførelsestilstande (der er to tilstande, Manual Arp Up og Manual Arp Down) ændrer akkord-pads fra at spille en akkord til at spille hver tone i akkorden, med hvert tryk på pad. For at spille en akkord med tre toner (en treklang), skal du for eksempel trykke på akkord-tasten tre gange for at spille alle tre toner i akkorden.

Ændring af akkord eller slip af performance-pad nulstiller arp-cyklussen.

Manuel Arp Up

I Manual Arp Up-tilstand skifter akkordtonerne fra den laveste tone i akkorden til den højeste tone i akkorden, og nulstilles derefter.

I tilfælde af en C-dur akkord er tonerne C, E og G; Manual Arp Up spiller tonerne i rækkefølgen C, E, G, C, E, G, C osv.



Manuel Arp ned

I Manual Arp Down-tilstand skifter akkordtonerne fra den højeste tone i akkorden til den laveste tone i akkorden, og nulstilles derefter.

Igen, i tilfælde af en C-dur akkord, hvor tonerne er C, E og G; Manual Arp Down, spiller tonerne i faldende rækkefølge G, E, C, G, E, C, G osv.



Inversion af akkordkort

Inversion Performance Pad giver dig mulighed for at spille gennem forskellige akkord inversioner, hver gang akkord pad spilles. I musik er en akkordinversion en anderledes måde at spille en akkord på, hvor grundtonen (akkordens navn, f.eks. C) ikke længere er bas- eller laveste tone i akkorden.

For at gøre dette skal du holde inversions-udførelses-pad'en nede, og hver gang du trykker på akkord-tasten, sætter den tonerne i akkorden op (Inversion Up) eller ned (Inversion Down) med en oktav, startende med den laveste tone. Når alle toner er blevet sat op (fire tryk), nulstilles akkorden til den originale akkord.

Cyklussen nulstilles, hver gang du spiller en ny akkord eller slipper spillepladen.

Inversion op

Med Inversion-Up afholdt, ser en C-dur treklang (C, E og G) sådan ud:

Handling	Akkord output
Chord-pad spilles uden performance-pad	C3, E3, G3
Inversion pad holdt, akkord pad 1. tryk	C4, E3, G3 (1. inversion)
Inversion pad holdt, akkord pad 2. tryk	C4, E4, G3 (2. inversion)
Inversion pad holdt, akkord pad 3. tryk	C4, E4, G4, (oktav op)
Inversion pad holdt, akkord pad 4. tryk	C3, E3, G3, (Original Chord, Cyklus nulstilles)

Inversion ned

Med Inversion Down holdt, ser en C-dur treklang (C, E og G) sådan ud:

Handling	Akkord output
Chord-pad spilles uden performance-pad	C3, E3, G3
Inversion pad holdt, akkord pad 1. tryk	C3, E3, G2 (2. inversion)
Inversion pad holdt, akkord pad 2. tryk	C3, E2, G2 (1. inversion)
Inversion pad holdt, akkord pad 3. tryk	C2, E2, G2, (oktav ned)
Inversion pad holdt, akkord pad 4. tryk	C3, E3, G3, (Original Chord, Cyklus nulstilles)

Chord Map Split Mode

Split-tilstandene emulerer at spille på keyboardet med to hænder.

- I Split: Bas + akkord afspiller det første tryk bastonen. Andet tryk spiller resten af akkordens toner.
- I Split: Venstre og højre, det første tryk spiller de to laveste toner. Andet tryk spiller resten af akkordens toner.

Ligesom de andre tilstande nulstilles disse cyklusser, når akkorden ændres, eller hvis du slipper performance-pad'en.

I begge tilstande afspiller det første tryk lige, det 2. tryk følger rullefunktionen.

Brugerakkordtilstand

User Chord mode giver dig mulighed for at indtaste dine egne akkorder.

Hold Shift nede og tryk på Drum Pad 11 for at få adgang til User Chord.

Når du er i User Chord mode, hvis du ikke har tilføjet nogen akkorder endnu, er pads tomme. I det følgende eksempel har vi tilføjet akkorder til fem pads:



For at spille en akkord skal du trykke på en blå pad. Pad'en lyser hvidt, når du spiller en akkord.

Tildeling af brugerakkorder

Sådan tildeler du en brugerakkord til pads:

1. Tryk og hold en tom knap. Skærmen viser en repræsentation af tastaturet.



2. Tryk på de toner på klaviaturet, du vil tildele akkorden. Du kan enten spille hele akkorden eller spille hver tone uafhængigt (f.eks. for akkorder, du ikke kan spille med én hånd). Du kan tildele op til seks noder – den Launchkey ignorerer eventuelle ekstra noter.

Skærmen viser de toner, du har tilføjet til akkorden, og akkordnavnet:



3. Slip puden.

Transponering af brugerakkorder

I brugerakkordtilstand kan du bruge pad ^ op- og v ned-knapperne til venstre for padsene til at transponere hele brugerakkordbanken.

For at transponere med en enkelt halvtone skal du trykke på enten pad op- eller pad ned-knappen. Du kan transponere op til 12 halvtoner (én oktav) op eller ned.

For at transponere med en oktav (12 halvtoner) skal du holde shift-tasten nede og trykke på pad op- eller pad ned-knapperne. Du kan transponere op til tre oktaver, op eller ned.

Fjernelse af brugerakkorder

For at fjerne dine brugerakkorder skal du holde funktionsknappen nede og trykke på den akkords pad, du vil fjerne.

Når du holder funktionsknappen nede, lyser alle pads med en akkord rødt, og skærmen viser "Slet akkord!":



Fixed Chord Mode

Fixed Chord mode giver dig mulighed for at tildele en akkord til tangenterne. Du kan lave akkorder op til seks toner ved hjælp af klaviaturet, og derefter spille og transponere den samme akkordharmonik ved at spille tangenterne op og ned på klaviaturet.

Tildeling af en fast akkord

1. Tryk og hold knappen Fixed Chord nede.
2. Tryk på de toner på klaviaturet, du vil tildele til akkorden. Du kan enten spille hele akkorden eller spille hver tone uafhængigt (f.eks. for akkorder, du ikke kan spille med én hånd). Skærmen viser en visuel gengivelse af akkordens toner og navn.
3. Slip knappen Fixed Chord.

Fixed Chord husker tonerne og intervallerne, og Fixed Chord-tilstand er nu aktiveret. Fixed Chord-knappen lyser for at vise dette.

For at slå Fixed Chord-tilstand til/fra skal du trykke på Fixed Chord-knappen. Den sidst gemte akkord er tilgængelig. Gentag ovenstående trin for at gentildele den faste akkord. Dette rydder den forrige akkord.

Fjernelse af en fast akkord

1. Tryk og hold knappen Fixed Chord nede.
2. Tryk på en vilkårlig tast på tastaturet.
3. Slip knappen Fixed Chord.

Ved hjælp af Launchkey's Arpeggiator (Arp)

En arpeggiator (forkortet arp) giver dig mulighed for at holde et antal toner, f.eks. en akkord, og din Launchkey spiller hver tone individuelt i en rækkefølge.

For at aktivere din Launchkey's arp tryk på Arp-knappen. Når Arp er tændt, lyser Arp-knappen, og skærmen viser arpeggiator-kontrollerne i den rækkefølge, de er tildelt til indkoderne:

1. [BPM \(Tempo\) \[45\]](#)
2. [Svinge \[46\]](#)
3. [Sats \[46\]](#)
4. [Port \[47\]](#)
5. [Type \[47\]](#)
6. [okt \(oktaver\) \[47\]](#)
7. [Mut \(mutere\) \[47\]](#)
8. [Rytme \(rytme\) \[48\]](#)



BEMÆRK

Hvis dine encodere er i en anden tilstand, kan du holde **Arp** knappen for hurtigt at få adgang til Arp-parametrene på encoderne. Når du slipper knappen, vender encoderne tilbage til den forrige encodertilstand.

```
Arp
BPM Swing Rate Gate
Type Oct Mut Rytm
```



VINK

Hvis du holder Shift nede og trykker på Arp, låses arpeggiatoren. Alle toner, du trykker på, varer på ubestemt tid, mens arp'en fortsætter med at spille dem. Du kan udløse et nyt sæt toner for at overskrive arp-tonerne.

Arp latch er virkelig nyttig til at eksperimentere med arp-indstillinger uden at skulle holde fingrene på tasterne.

Arp kontrol

Med Arp på Launchkey's indkodere kort til arp'ens kontroller. Flytning af en encoder viser midlertidigt parameteren og værdien på Launchkey's skærm.



Tempo
160bpm



VINK

Hold Shift nede, og flyt en encoder for at vise parameteren på skærmen uden at ændre den.

Følgende arp-kontroller er tilgængelige på indkoderne:

Encoder	Parameter	Standardværdi
1	Tempo (BPM)	120
2	Svinge	0
3	Sats	1/16
4	Port	50 %
5	Type	Op
6	Oktaver (okt)	1
7	Mutér (Mut)	0 %
8	Rytme (Rytm)	0

Arp Tempo

Tempo styrer arp'ens hastighed i slag per minut (BPM), når din Launchkey modtager ikke et MIDI-ur.

Du kan indstille det interne tempo for Launchkey fra 40 til 240 BPM ved hjælp af encoder 1. Standardtempoet er 120 BPM.

Når din Launchkey modtager MIDI-ur, og du flytter encoder 1, viser skærmen det tempo, den synkroniserer til i stedet for den interne BPM.

Arp Swing

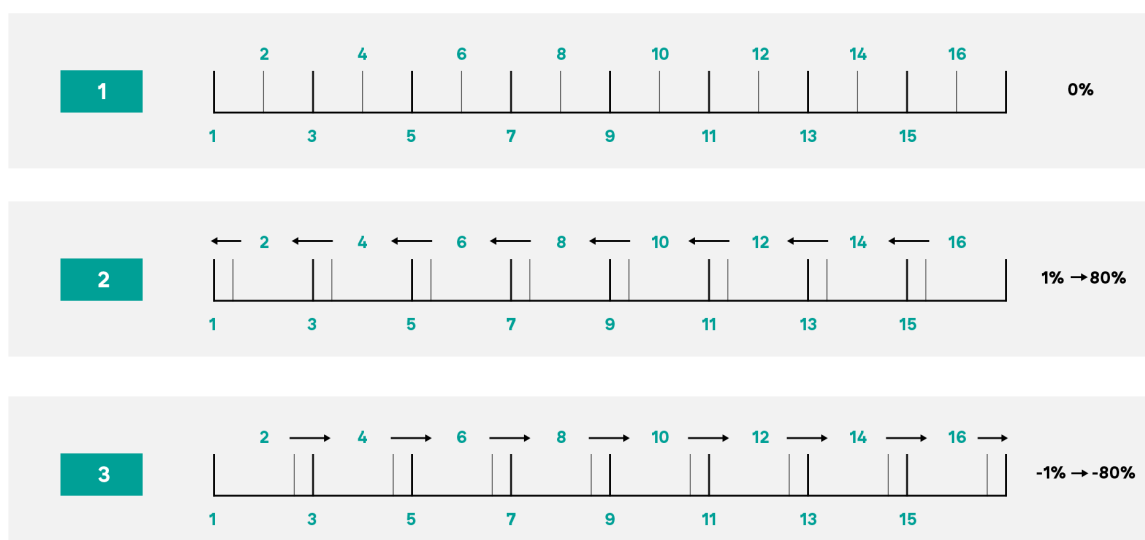
Som standard er hver tone i et arpeggiatormønster fordelt med samme tid. Ved standardtempoet og -hastigheden på 120 BPM, gentages 16. toner hvert andet sekund, så trinene er en ottendedel af et sekund fra hinanden.

Hvis du ændrer Arp Swing-parameteren fra standardværdien på 0%, ændres timingen af lige trin (offbeats).

Du kan justere swing ved hjælp af encoder 2 i området -79%, negativt swing, til +79%, positivt swing.

En negativ swingværdi forkorter tiden mellem et lige trin og det forrige ulige trin, en positiv swingværdi har den modsatte effekt.

Dette diagram giver en grov visuel repræsentation af, hvad der sker i hver svingindstilling:



Arp rate

Du kan styre Arp-hastigheden eller den musikalske opdeling af arp-tonerne ved hjælp af encoder 3. Arp-hastigheden definerer, hvor ofte tonerne spilles pr. takt.

De tilgængelige priser er:

- 1/4
- 1/4 triplet
- 1/8
- 1/8 triplet
- 1/16
- 1/16 triplet
- 1/32
- 1/32 triplet

Arp Port

Encoder 4 styrer, hvor meget af tiden mellem arp-noterne hver tone fylder. Intervallet er 0% til 95%.



VINK

Det er muligt at have længere porte, se [Arp-slips \[49\]](#) for mere information.

Arp Type

Encoder 5 ændrer Arp Type. Arp Type refererer til, hvordan tonerne eller akkorden, du holder, spilles af arpeggiatoren.

Arp Type	Opførsel
Op	Spiller hver tone fra den laveste tone til den højeste tone.
Ned	Spiller hver tone fra den højeste tone til den laveste tone.
Op/Ned	Spiller hver tone fra lav til høj og derefter tilbage igen. De højeste og laveste toner er ikke gentaget.
Op/Ned 2	De højeste og laveste toner er gentaget.
Som afspillet	Spiller de toner, du holder i den rækkefølge, du spillede dem.
Tilfældig	Spiller de toner, du holder, i tilfældig rækkefølge.
Akkord	Spiller alle toner som en akkord på hvert arpeggiator-trin.
Strum	Noder afspilles, når du bevæger modulationskontrollen. Hold nogle tangenter nede, og når du bevæger dig op eller ned med modulationskontrollen, afspilles noderne (eller noderne i Latched- eller Chord-tilstand). Dette emulerer den måde, akkorder spilles på en guitar.

Arp Octave

Encoder 6 justerer antallet af oktaver, som arpeggiatoren spiller tonerne over. Du kan vælge mellem en til fire oktaver.

Arp muterer

Encoder 7 justerer, hvor meget mutatkontrollen påvirker arpeggiatoren. Arp mutater påvirker alle arp typer.

Drejning af encoder 7 tilføjer variation til hver tone i din arpeggio. En ny 'mutation' sker, hver gang du flytter encodern eller gentager den fra tangenterne. Når du stopper med at dreje encodern, er noderne indstillet og gentages på ubestemt tid.

Encoderposition	Mulig anvendt mutation (halvtoner)
0	Ingen yderligere noter
1 - 19	+12
20 - 63	+12, -12, -7
64 - 100	+12, -12, -7, +7
101 - 115	+12, -12, -7, +7, +3, +4, +10
116 - 127	Enhver tone fra -12 til +12

Arp Rhythm

Encoder 8 ændrer arp'ens rytme og viser en repræsentation af trinene på skærmen.

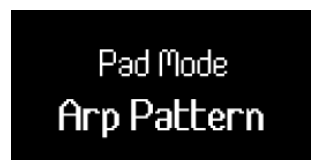
Drejning af Rhythm encoderen giver rytmiske variationer. Hver gang du flytter indkoderen, vil du skabe et andet mønster af hviler.

Arp-mønstertilstand

Arp Pattern er en pad-tilstand, der bringer dine arpeggiator-trin ind på pads og giver dig ekstra arp-funktionalitet til mere interaktiv arp-redigering.

For at få adgang til Arp Pattern Mode skal du holde shift nede og trykke på Drum Pad 12.

Når du vælger Arp-mønstertilstand, viser skærmen midlertidigt Pad Mode Arp Pattern.



I Arp Pattern Mode:

- Aktive trin lyser blå, og inaktive trin er slukket. Arp'en afspiller aktive trin og dæmper for inaktive trin. Når arp spiller, lyser den aktuelle trinposition på den øverste række af pads.



- Du slår arp-trin fra ved hjælp af den øverste række af trommepuder. Tryk på en pad for at fjerne trinnet fra arp-sekvensen.



- Den nederste række af pads giver dig flere arp-funktioner, du kan kontrollere pr. trin. Tryk på Fungere knap for at skifte mellem de tre tilgængelige funktioner: [Accent \[50\]](#), [Skralde \[50\]](#) og [Binde \[49\]](#).

Disse trin er de samme som arp-rytmemønsteret. Arp-rytmetilstanden påvirker gitteret, ændring af arp-rytmeværdien ændrer mønsteret vist i gitteret og overskriver eventuelle ændringer, du foretager.

Arp slips

Når Arp Tie er tændt, lyser funktionsknappen rødt, og alle trin med Arp Tie lyser rødt.

Arp slips, binder to noder i et arp mønster sammen. I Arp Tie-tilstand skal du trykke på en knap på den nederste række for at binde det arp-trin til næste trin. Puden bliver rød for at vise, at trinnet over den er bundet.

Når et trin har et slips på sig, øges Arp-porten til 110%.



Arp Accent

Når Arp Accent er slået til, lyser funktionsknappen orange og alle trin med Arp Accent lyser orange.

Når du tilføjer en accent til et trin, hopper Arp-trinnets hastighed med +30 hastighed sammenlignet med trinnet uden accent.

Accenthastighedsværdien er begrænset til 127.



BEMÆRK

Accent påvirker begge toner, når Accent og [Skralde \[50\]](#) er begge aktive i et trin.



Arp Ratchet

Når Arp Ratchet er tændt, lyser funktionsknappen gult og alle trin med Arp Ratchet lyser lysegult.

Når du tilføjer arp skralde til et trin, afspiller arp to triggere for det trin. For eksempel, hvis arp er på 1/16, spiller et trin med skralde på to 1/32 toner. Tonehøjden forbliver den samme.

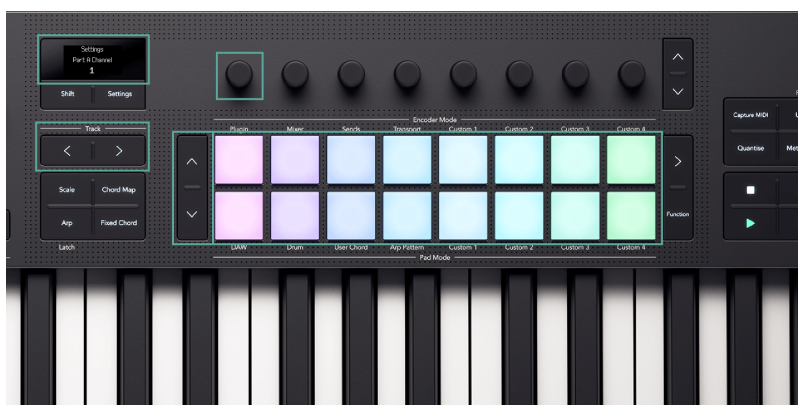


Launchkey 61 indstillinger

Tryk på knappen Indstillinger for at få adgang til menuen Indstillinger. Når indstillingerne er aktive, lyser knappen Indstillinger fuldt ud.

Indstillingsmenuen overtager skærmen, pads og encodere. For at navigere i indstillingerne skal du bruge:

- Op- og ned-knapperne til at navigere gennem indstillingskærmene.
- < Track og Track > knapperne, Encoder 1 eller padsene for at ændre værdien af den aktuelle indstilling.



Hvert skærbillede viser dig indstillingen og den aktuelle værdi:



For at afslutte Indstillinger skal du trykke på Indstillinger igen. Dette returnerer tastaturet til dets tidligere pad- og indkodertilstande.

Indstillingerne er:

Indstilling	Værdiinterval	Beskrivelse	Standardværdi
Del A kanal	1-16	Sætter MIDI-kanal, del A sender til.	1
Del B kanal	1-16	Sætter MIDI-kanalen, del B sender til.	2
Chords Channel	1-16	Indstiller den MIDI-kanal, som akkordtilstandene sender på.	3
Drums Channel	1-16	Indstiller den MIDI-kanal, som trommetilstanden sender til.	10
Vel Curve (nøgler)	Blød Normal Hård Fast	Indstiller tangentens hastighedskurve.	Normal
Vel Curve (puder)	Blød Normal Hård Fast	Indstiller pads hastighedskurve.	Normal
Fast hastighed	1-127	Ændrer værdien af den faste hastighed og accentværdien i arp-gates.	120
Arp hastighed	Til/Fra	Når den er tændt, tager Arp hastighedsværdierne fra tangenterne. Når den er slået fra, er Arp-hastigheden som standard 100.	På
Arp Note Kilde	Del A Del B	Indstiller hvilken del der udløser arpeggiatoren.	Del A
Pad Aftertouch	Slukket Kanal Poly	Definerer om puderne transmitterer aftertouch og i så fald hvilken type.	Polyfonisk
Pad AT-tærskel	Lav Normal Høj	Indstiller det tidspunkt, hvor aftertouch starter på pads.	Normal
MIDI Clock Out	Til/Fra	Aktiverer eller deaktiverer, hvis Launchkey sender MIDI-ur.	På
LED lysstyrke	1-10	Styrer LED-lystyrken.	8
Skærmens lysstyrke	1-10	Styrer skærmens lysstyrke.	8
Vis timeout	1-10	Ændrer længden af midlertidige skærmmeddelelser i intervaller på 1 sekund.	5
Fader-pickup-type	Springe Afhentning	I jump-tilstand udsender kontrollen øjeblikkeligt MIDI, når du bevæger en fader. Ved pickup udsender kontrollen kun MIDI, når du flytter den til positionen for den parameter, du kontrollerer. Dette forhindrer pludselige værdispring.	Springe
Ekstern feedback	Til/Fra	Ændrer indgående MIDI til at lyse tilsvarende tromme- eller brugerdefinerede pads.	På

Indstilling	Værdiinterval	Beskrivelse	Standardværdi
Vegas tilstand	Til/Fra	Aktiver eller deaktiver Vegas-tilstand.	Slukket
Tænd tilstande	Fader Mode: Custom 1-4 Encoder Mode: Custom 1-4 Pad Mode: Drum – Custom 4	Indstiller standarden Fader, Encoder, og Pad-tilstande.	Fader: Brugerdefineret 1 Encoder: Brugerdefineret 1 Pad: Tromme

DAW kontrol med Launchkey 61

De Launchkey kan styre en række DAW'er (Digital Audio Workstations) ved hjælp af forskellige Encoder- og Pad-tilstande.

Du kan bruge Encoder-tilstandene på din Launchkey at styre plugins, din DAW's Mixer, Sends og DAW Transport-tilstande ved hjælp af koderne.

Du kan også bruge din Launchkey's pads i DAW- og Pad-tilstande.

Mange af DAW-kontrollerne på din Launchkey er DAW-specifikke, mens andre er delte funktioner. Vi har opdelt DAW-funktionerne i to sektioner:

- Funktioner, der er fælles for alle DAW'er.
- Funktioner, der er specifikke for visse DAW'er.

Læs begge dele igennem [Almindelige DAW-kontroller \[54\]](#) afsnittet og afsnittet om din DAW for fuldt ud at forstå, hvordan du kan integrere Launchkey i din arbejdsgang.

Fælles DAW-kontrol

Fælles DAW-kontrol vedrører din Launchkey's funktioner, der fungerer i alle understøttede DAW'er.

Når du har læst dette afsnit, kan du læse afsnittet om din DAW.

Standard DAW-kontroltilstande

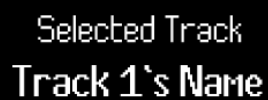
Når du først tilslutter din Launchkey til en DAW, sektionerne af din Launchkey standard til følgende tilstande:

Kontrolområde	Standardtilstand
Indkodere	Plugin
Trommepuder	DAW
Fadere	Bind
Fader knapper	Arm

Sporknapper og navigation

Sporknapperne gør det samme i alle DAW'er: Tryk Spor > for at gå til næste spor, og < Spor for at gå til det forrige spor.

Når du flytter spor, vil din Launchkey 61's skærm viser midlertidigt det nye spors navn.



Selected Track
Track 1's Name

De **Spore** knapperne lyser for at vise dig, når du kan skifte spor. Hvis du f.eks. er på spor 1, vil < **Spore** Knappen lyser ikke, da man kun kan gå til næste nummer.

Spor Banking

Track Banking giver dig mulighed for at flytte spor i grupper på otte. Den bank af numre, du er på, er også sættet med otte numre Launchkey's mixerindstillinger (f.eks. indkodere og fadere) kontrol.

For at banke med otte spor skal du holde Shift nede og trykke på < Spor eller Spor > knapper for at flytte til forrige eller næste bank.

Når du flytter banker, vil din Launchkey 61's skærm viser midlertidigt det nye sæt af spor, f.eks. Mixer Tracks 9 - 16.

DAW Encoder Modes

Encoder-tilstande tildeler din Launchkey 61's indkodere til forskellige sæt kontrolementer.

For at ændre encoder-tilstand skal du holde Shift-knappen nede og trykke på en af den øverste rækkes puder.



Encoder-tilstandene, der er relateret til DAW-kontrol, er:

- Plugin - styrer det aktuelt fokuserede plugin.
- Mixer - styrer sporets niveau og panorering.
- Sender - styrer DAW-mixerne Send kontroller
- Transport - styrer elementer i DAWs transport ud over Play/Pause/Loop/Stop knapper

For mere information om hver DAW Encoder-tilstand, læs de næste par afsnit.

Plugin Encoder Mode

Plugin-tilstand tildeler dine indkodere til at styre det aktuelt fokuserede plugin i din DAW. Du kan styre din DAW's lager-plugin-effekter og -instrumenter og tredjeparts-plugins.

Hver DAW har sin egen måde at tildele plugin-kontroller til koderne, så se venligst afsnittet vedrørende din DAW.

Transport Encoder Mode

Transporttilstanden overfører kontrol over din DAW's arrangementvisning til dine encodere, hvilket giver dig praktisk kontrol over navigationen i dit projekt.

Skærmen viser korte navne for følgende kontroller, forklaret i tabellen nedenfor og følgende afsnit:

Encoder	Fungere	Kort navn
1	Transportposition (scrub)	Scrb
2	Zoom	Zoom
3	Loop Startpunkt	LPS
4	Slutpunkt for sløjfe	LPE
5	Markørvalg	Mærke
6	N/A	
7	N/A	
8	Tempo (BPM)	BPM



BEMÆRK

Denne tilstand er en smule anderledes i Ableton Live. For mere information, se [Lives Transport Encoder Mode \[68\]](#).

Afspilningsposition

Encoder 1 styrer Scrub, eller afspilningsposition. Encoderen flytter afspilningsmærket til venstre og højre gennem dit arrangement i taktslag.

Skærmen viser den aktuelle afspilningshovedposition.

Zoom

I Transport Encoder-tilstand øger og sænker Encoder 2 zoomniveauet.

Flytning af zoomencoderen med uret Zoomer ind, mod uret Zoomer ud.

Skærmen viser midlertidigt den sidste zoomændring:



Zoom
IN



Zoom
OUT

Loop start og slut

Encoder 4 og 5 styrer Loop Start- og Loop End-punkterne i din DAW.

Når du ændrer løkkepunkterne, viser skærmen midlertidigt det løkkepunkt, du har ændret, og dets placering i takter og taktslag.

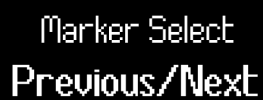
Markør Vælg

Encoder 7 flytter din DAW's afspilningshoved mellem markører, du har oprettet i din DAW.

Bevægelse af encoderen med eller mod uret flytter dit afspilningshoved til den næste eller forrige markør.

Når du flytter markører, viser skærmen midlertidigt navnet på den markør, du har flyttet til.

Hvis du ikke har konfigureret nogen markører i dit projekt endnu, gør Marker Select-koderen ikke noget, og når du flytter den viser skærmen 'Ingen markører':



Marker Select
Previous/Next

Den måde, du tilføjer markører på, varierer efter DAW. For at finde ud af, hvordan du tilføjer markører i din DAW, skal du læse brugervejledningen til din specifikke DAW.

Fadere

Faderne har kun én funktion; at styre lydstyrken for den aktuelle track bank.

De første otte fadere styrer din trackbank, den niende fader styrer hovedudgangsniveaukontrollen i din DAW.

Når du flytter en fader, viser skærmen spornavnet og niveauet i dB.



Fader knapper

Faderknapperne har to tilstande, Select mode og Arm Mode.

Tryk på den niende faderknapp for at ændre faderknaptilstanden.



Når du ændrer faderknappens tilstand, viser skærmen midlertidigt den tilstand, du har valgt.





BEMÆRK

I **Vælg** Tilstand, knapperne lyser op som sporenes farver.

I **Arm** I tilstanden lyser knapperne rødt – svagt rødt, hvis sporet ikke er aktiveret, og klar rødt, hvis sporet er aktiveret til optagelse.

Vælg tilstand

I Select-tilstand skal du trykke på en fader-knap for at vælge det spor i din DAW. Dette giver dig mulighed for at afspille sporet og/eller have dybere kontrol over sporets plugins [plugin encoder-tilstand](#) [56].



I **Vælg** Tilstand, knapperne lyser op som sporenes farver.

Når du vælger et spor, viser skærmen sporets navn.

Tilkoblingstilstand

I **Arm I** tilstanden skifter knapperne mellem optagetilstanden for deres respektive spor.



I **Arm I** tilstanden lyser knapperne rødt – svagt rødt, hvis sporet ikke er aktiveret, og klar rødt, hvis sporet er aktiveret til optagelse.

Når du ændrer optagetilstanden, viser skærmen det spornavn, du har ændret.

Brug af tilstandene DAW og Drum Pad

Med hensyn til DAW-kontrol har pads to tilstande: DAW og Drum. Du kan ændre disse ved at bruge Shift + Drum Pad-tilstandsknapperne.

I DAW-tilstand ændrer pads funktion afhængigt af den DAW, du bruger. Se de DAW-specifikke afsnit i denne brugervejledning for at finde ud af mere.

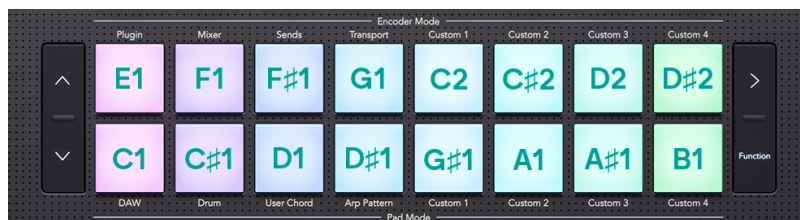
Trommetilstand

I Drum-tilstand følger pads den samme adfærd som den almindelige [Drum Pad-tilstand \[63\]](#).

Men når du bruger Drum-tilstand i en DAW, lyser pads i farven på det aktuelt valgte spor for at tydeliggøre, hvilket spor du styrer.

Drum Pad-tilstand

Når du vælger Drum Pad-tilstanden, udløser pads MIDI-noter. Som standard er tonerne arrangeret fra C1 til D#2 (nederst til venstre til øverst til højre) og på MIDI-kanal 10.

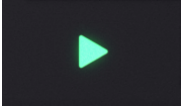

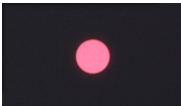
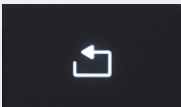


I Drum-tilstand er pads lyseblå uden for din DAW og sporfarven i din DAW. Pads lyser, når du spiller på pads.



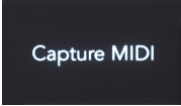

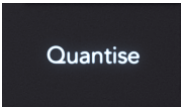
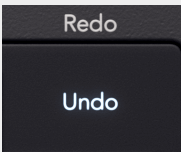
Transportknapper

Transportknapperne passer til transportfunktionerne på din DAW. Du kan dog bruge Shift-knappen til at få adgang til ekstra funktioner.

Knap	Fungere	Shift/Sekundær funktion
Spil 	Starter afspilning.	Hold Shift nede og tryk på Afspil for at sætte afspilningen på pause/fortsætte den.
Stop 	Stopper afspilning.	Tryk på Stop for anden gang for at returnere afspilningshovedet til starten af dit projekt.
Optage 	Skifter din DAW's vigtigste optagefunktion.	
Løkke 	Slår sløjfe til/fra.	

Workflow-knapper

Workflow-knapperne på din Launchkey giver dig hurtig adgang til DAW-funktioner for at fremskynde din arbejdsgang.

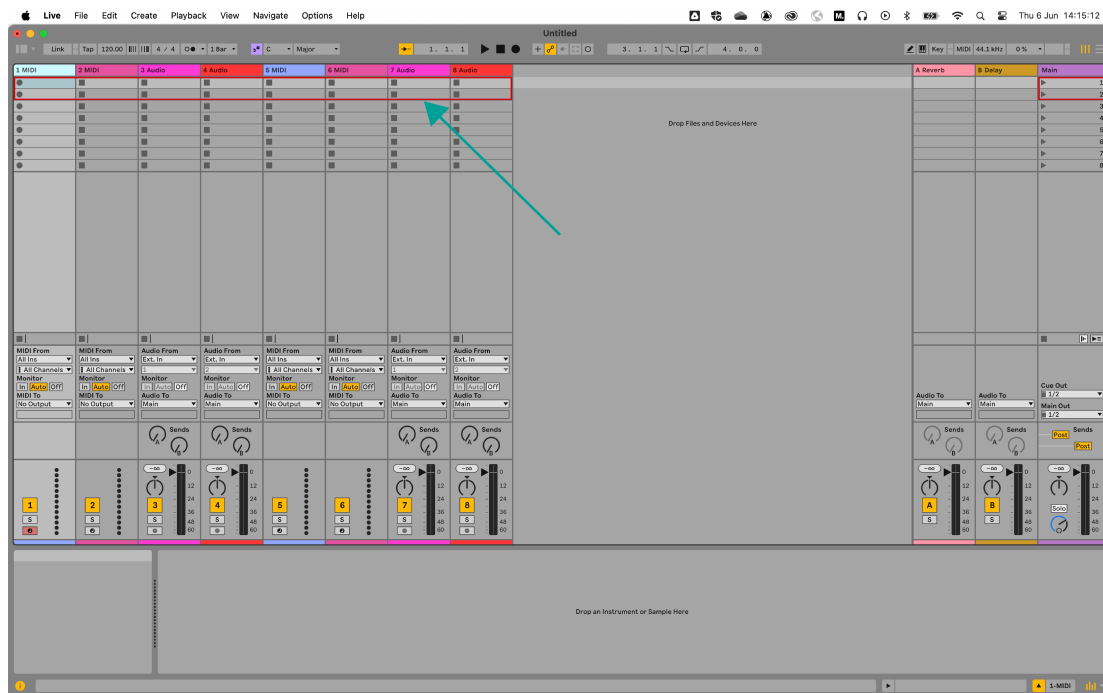
Knap	Fungere	Skift funktion
Optag MIDI 	Udløser Capture MIDI (retrospektiv MIDI-record, hvis tilgængelig i din DAW).	
Metronom 	Slår metronomen til/fra.	
Kvantiser 	Udløser din DAW's kvantiseringsfunktion på det sidst optagede eller valgte MIDI-klip.	
Fortryd 	Udløser din DAW's fortryd-funktion (som ctrl/command + Z)	Udløser din DAW's redo-funktion (som shift + ctrl/command + Z)

Styring af Ableton Live med Launchkey 61

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[54\]](#), har du følgende integration specielt designet til dig for at få mest muligt ud af Ableton Live.

Navigerer i Ableton Live

Når du tilslutter din Launchkey og åbne Ableton Live, vil du se en 2x8 fokusring rundt om klippene. Denne ring repræsenterer de to rækker af otte puder på din Launchkey.



Skifter spor

Det fremhævede spor i Live er det aktuelt valgte spor. Alle sporrelaterede kontroller, f.eks. din Launchkey's indkodere, påvirker det valgte spor. Tryk på for at ændre det valgte spor en af spor <>-knapperne. Når du flytter sporet:

- Dine Launchkey's skærm viser dig navnet på det nyligt valgte spor.
- Nummeret er 'soft-armed', så du kan spille det med det samme.
- Alle sporrelaterede kontroller, f.eks. din Launchkey's indkodere, påvirker det nyligt valgte spor.

Fokusringen bevæger sig kun, når du flytter sporet forbi det ottende spor i det aktuelle valg.

Sporbankvirksomhed

For at banke i sæt af otte spor, hold Shift nede og tryk på Spor <>-knapperne. Fokusringen flytter sig for at inkludere det pågældende spor, enten i starten eller slutningen af fokusområdet, afhængigt af den retning, du banker.

Flytning mellem klip

For at flytte fokusringen op og ned for at vælge nye klip i de samme spor, skal du bruge Pad [^] op og ^v ned-knapperne.

Ableton Live Encoder-tilstande

For det meste er Encoder-tilstandene på din Launchkey følg [almindelige DAW Encoder-tilstande \[56\]](#). Plugin-kontrollen giver dig dog adgang til flere af Abletons enheder.

Ableton Live Plugin Encoder Mode

Plugin-encodertilstanden giver dig kontrol over otte parametre ad gangen i den aktuelt valgte enhed eller det aktuelt valgte instrument.

Encoderne styrer i første omgang de otte øverste parametre, men du kan bruge knapperne på encoderbanken til at få adgang til flere sider med kontrolelementer for hver enhed. Når du navigerer gennem skærmen, vises enhedens navn og titlen på banken med kontrolelementer.

Skifter enhed

Du kan skifte enhed inden for samme spor ved at holde Shift nede og trykke på encoder bank op/ned-knapperne.

Når du flytter enheden, viser skærmen spornavnet og det nye enhedsnavn.

Lives Transport Encoder Mode

Transporttilstanden overfører kontrol over din DAW's arrangementvisning til dine encodere, hvilket giver dig praktisk kontrol over navigationen i dit projekt.

Skærmen viser korte navne for følgende kontroller, forklaret i tabellen nedenfor og følgende afsnit:

Encoder	Fungere	Skærmenavn
1	Afspilningsposition for arrangementvisning	Afspilningsposition
2	Zoom vandret (til afspilningsposition)	Zoom vandret
3	Zoom lodret (sporhøjde)	Zoom lodret
4	Løkkestartpunkt	Løkkestart
5	Løkke slutpunkt	Løkkeende
6	Markørvalg	Markørvalg
7	Ikke tilgængelig	
8	Tempo (BPM)	Tempo

Afspilningsposition

Encoder 1 styrer Scrub, eller afspilningsposition. Encoderen flytter afspilningsmærket til venstre og højre gennem dit arrangement i taktslag.

Skærmen viser den aktuelle afspilningshovedposition.

Abletons zoomkontrol

Der er to encodere tildelt til zoom i Live: Zoom horisontal og Zoom vertikal.

Zoom vandret

I arrangementsvisning holder Zoom vandret sporhøjderne de samme, men zoomer ind og ud, så afspilningspositionen forbliver central for zoomen.

I sessionsvisning flytter den horisontale zoom-encoder sig mellem spor.

Zoom lodret

I arrangementsvisning ændrer Zoom lodret sporhøjderne.

I sessionsvisning justerer den vertikale zoom-encoder de valgte klip.

Loop start og slut

Encoder 4 og 5 styrer Loop Start- og Loop End-punkterne i din DAW.

Når du ændrer løkkepunkterne, viser skærmen midlertidigt det løkkepunkt, du har ændret, og dets placering i takter og taktslag.

Markør Vælg

Encoder 7 flytter din DAW's afspilningshoved mellem markører, du har oprettet i din DAW.

Bevægelse af encoderen med eller mod uret flytter dit afspilningshoved til den næste eller forrige markør.

Når du flytter markører, viser skærmen midlertidigt navnet på den markør, du har flyttet til.

Hvis du ikke har konfigureret nogen markører i dit projekt endnu, gør Marker Select-koderen ikke noget, og når du flytter den viser skærmen 'Ingen markører':



Marker Select
Previous/Next

Den måde, du tilføjer markører på, varierer efter DAW. For at finde ud af, hvordan du tilføjer markører i din DAW, skal du læse brugervejledningen til din specifikke DAW.

Ableton Live Pad-tilstande

I Ableton Live er din Launchkey har tre pad-tilstande.

- Klip - til lancering af klip.
- Sequencer - til redigering og sekventering af MIDI-klip fra Launchkey 's puder.
- Tromme - til styring af Abletons trommerackenhed.

For at få adgang til klip- eller sequencer-pad-tilstandene skal du holde Shift nede og trykke på Pad 9 (DAW) én gang for klip og to gange for sequencer. Skærmen viser dig, hvilken Pad-tilstand du er i, når du trykker på DAW-pad'en.



Pad Mode
Clip 1/2



Pad Mode
Sequencer 2/2

For at få adgang til trommepad-tilstand skal du holde Shift nede og trykke på pad 10 (Tromme).

Ableton Live Clip Launcher Pad-tilstande

I Clip pad-tilstanden Launchkey giver dig kontrolelementer til live-udførelse af dit sæt, hvilket bringer Abletons session-tilstand til live. Du har adgang til klipstart, stop og spor Mutes og Soloer.

Ableton Live Clip Pad-tilstand

I klipstarttilstand repræsenterer pads 2x8-fokusringen i Lives sessionsvisning. Hver pad styrer et klip i sessionsvisning.

Elektroder lyser på et par måder afhængigt af deres tilstand:

- Slukkede felter viser, at klipsåbningen er tom.
- Tilgængelige klip lyser i samme farve som deres klip i Live.
- Pads blinker grønt for at vise, at du har cuet det klip, og pulserer grønt, når et klip afspilles.
- Pads blinker rødt for at vise, at du har indstillet det klip til optagelse, og pulserer rødt, mens du optager.



For at starte en hel scene (en række klip) skal du trykke på knappen Scenestart > til højre for den øverste række. Knappen Scenestart lyser i samme farve som scenen i Live, hvis du har konfigureret scenefarver.

Ændring af den nederste række af pads

Du kan ændre, hvad den nederste række af pads styrer, ved hjælp af funktionsknappen. Hvert tryk på funktionsknappen skifter mellem følgende kontroller:

- Klipstarter (standardtilstanden som beskrevet ovenfor).
- [Stoptilstand. \[71\]](#)
- [Lydløs tilstand. \[71\]](#)
- [Solo-tilstand. \[72\]](#)

Ableton Live Pad-tilstand: Stop

Stoptilstand ændrer funktionen af den nederste række, så tryk på en pad stopper det aktuelt afspillede klip på det spor.

I stoptilstand lyser padsene rødt; de lyser klart rødt, når sporet har et klip, der afspilles, og svagt rødt for spor, der ikke har et klip, der afspilles. I stoptilstand lyser funktionsknappen rødt.



Ableton Live Pad-tilstand: Mute

Mute-tilstand ændrer funktionen af den nederste række, så de viser Mute-status for hvert spor. Tryk på en pad for at slå lyden fra eller til på et spor.

I lydløs tilstand lyser pads orange; de lyser klart gult, når sporet er aktivt, og svagt gult for lydløse spor. I lydløs tilstand lyser funktionsknappen gult.



Ableton Live Pad-tilstand: Solo

Solo-tilstand ændrer funktionen af den nederste række, så tryk på en pad ændrer Solo-tilstanden for det pågældende spor.

I Solo-tilstand lyser padsene blå; de lyser klart blå, når sporet er Solo-baseret, og svagt blå, når det ikke er Solo-baseret. I Solo-tilstand lyser funktionsknappen blå.



Ved hjælp af Launchkey 61's Ableton Sequencer

Dine Launchkey 61 giver dig hardwarekontrol over Ableton Lives klipsequencers. Du kan oprette trommemønstre og sekvensnoter inde i klip ved hjælp af Launchkey's pads og ændre dine sekvenser ved hjælp af indkoderne.

For at få adgang til sequencer-tilstand skal du holde Shift nede og trykke på trommepad 9, DAW, så skærmen viser Pad Mode Sequencer 2/2.

Pad Mode
Sequencer 2/2

Når du aktiverer Sequencer-tilstand, ændres det, pads viser, afhængigt af hvad du har valgt i Live:

Du har valgt et MIDI-spor, men intet klip.

Padsene viser ingenting. Når du tilføjer trin til sekvensen, opretter Live et nyt klip i det valgte klipslot for det MIDI-spor.

Du har valgt et MIDI-spor og et klip.

Sekvensen af det aktuelt valgte MIDI-klip vises på padsene, og du kan redigere sekvensen (padsene kan også være tomme, hvis der ikke er noder i klippet).

Du har valgt et lydspor.

Der vises intet på padsene, du kan kun oprette sekvenser ved hjælp af MIDI-spor.

Launchkey's Ableton Sequencer layout og navigation

De Launchkey's 16 Pads repræsenterer hver en 16. trins sequencer, så du kan se en bjælke af et klip på et hvilket som helst tidspunkt.

Trin med aktive noder lyser i sporets farve for klippet. Tomme trin forbliver slukkede. Når klippet afspilles, repræsenteres afspilningspositionen af en hvid pude.



Pad-layout med pile, der viser sequencerens retning

Du kan oprette og redigere mere end en takt i et klip ved hjælp af ned-knapperne til venstre for padsene for at oprette de ekstra trin. Du kan skifte mellem trin 1-16, 17-32 og mere ved hjælp af op- og ned-knapperne.

Du kan også holde Funktion nede og trykke på Ned-knappen for at duplikere det aktuelle klip og oprette et klip, der er dobbelt så langt, med identiske takter. Når du har gjort dette, kan du justere hver takt for at få variation.

Launchkey's Melodi og Tromme Sequencers

Launchkey har to typer sequencer, melodi og tromme, afhængigt af det instrument, der er tildelt det valgte MIDI-spor. Instrumentet varierer lidt, hvordan du indtaster noder.

Hvis du vælger et MIDI-spor med et trommerack, vil du se trommesekvensen.

Trommesekvensen viser nodesekvensen for en enkelt tromme, den aktuelt valgte trommerackpad, f.eks. lilletrommen. Ændring af den aktuelt valgte trommerackpad ændrer, hvad pads viser.

For alle andre sportyper bruger pads melodisequenceren. Melodisequenceren viser dig alle trin, der har noder, og giver dig mulighed for at sekventere polyfonisk materiale.

Indtastning af noter til Launchkey's Ableton Sequencer

Da der findes to forskellige sequencer-typer, tromme og melodi, er der to metoder til at indtaste noder.

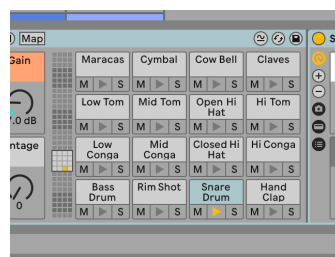
Trommesequencer

Denne metode fungerer, når du har valgt et MIDI-spor, der bruger Abletons Drum Rack-enhed.

1. **Vælg et klip [77]**Hvis klippet er tomt, er padsene blanke. Hvis klippet indeholder noder, vil du se oplyste pads for hvert aktive trin på den valgte tromme.
2. Vælg en tromme-rackpad. For at gøre dette skal du trykke på en tast på keyboardet, der svarer til den tromme, du vil bruge. F.eks. vælger D1 lilletrommen her.



Ved at trykke på Launchkey's D1-tast for at vælge Snare Drum-sporet.

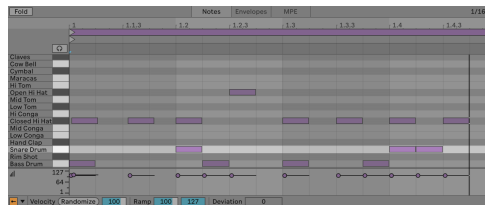


Abletons trommerack med, mens du vælger lilletrommesporet.

3. Tryk på en pad for hvert trin i den sekvens, du vil tildele din valgte tromme til. I eksemplet nedenfor har vi tilføjet en lilletromme til trin 5, 13 og 14.



De Launchkey's pads, når snaretrommen er valgt.



Abletons MIDI-noteeditor til det valgte klip, der fremhæver lilletrommesporet.

For at fjerne noder fra sekvensen skal du trykke på en tast for at vælge den trommepad, du vil fjerne, og trykke på padsene for de trin, du vil fjerne.

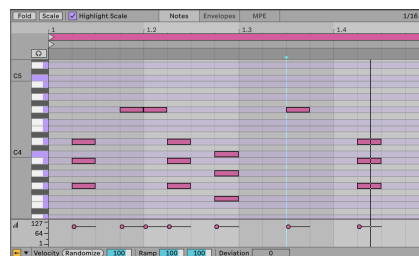
Melodisequencer

Denne metode fungerer for alle instrumenter, undtagen trommeracks, på MIDI-spør.

1. [Vælg et klip \[77\]](#) Hvis klippet er tomt, er padsene tomme. Hvis klippet indeholder noder, vil du se oplyste pads for hvert aktivt trin.
2. Du kan indtaste noter på to måder:
 1. Tryk på den tone eller akkord, du vil indtaste på tangenterne, og tryk derefter på en pad for at tilføje den til dette trin. Du behøver ikke at holde nøglerne, din Launchkey husker den eller de sidste tangenter, du spillede, og tilføjer disse til et trin, når du trykker på den tilsvarende tast.
 2. Hold en pad og spil den/de node(r), du vil indtaste på tangenterne.



De Launchkey's pads, der repræsenterer noderne i sequenceren.



Abletons MIDI-noteeditor til det valgte klip.



VINK

Du kan tilføje noder og akkorder til flere trin samtidigt ved at trykke på flere pads samtidigt.

Duplikering af noter

Du kan duplikere noter til forskellige trin i klippet. Sådan gør du:

1. Hold Fungere knap. Skærmen viser Duplicate:



2. Tryk og hold på det trin, du vil kopiere.
3. Tryk på det tomme trin, du vil kopiere noterne til.

Justering af nodeindstillinger for notesequenser

Du kan bruge Launchkeys sequencer til at justere indstillingerne for hvert trin.

For at gøre dette skal du trykke og holde på en node i sekvensen. Skærmen viser de indstillinger for noderedigering, som du kan få adgang til fra encodere 1-4.



Note Edit
Uel Len Fine Nudge

Encoder	Noteindstilling	Forklaring
1	Hastighed	Ændrer tonens hastighed. Du kan holde flere pads nede for at justere hastigheden for flere toner samtidigt.
2	Længde	Ændrer længden af noden i trin indtil næste forekomst af den pågældende nod.
3	Fin (længde)	Ændrer nodens længde i tiendedele af et trin (0,1 trin) indtil næste forekomst af den pågældende nod.
4	Skub	Flytter noden bagud op til -20% eller fremad op til +70% (så længe noden ikke er i starten/ slutningen af klippet).

Valg af klip i Launchkey's Ableton Sequencer

Hvis du klikker på et hvilket som helst MIDI-klip i Ableton med din mus, vælges det pågældende klip og giver dig mulighed for at redigere sekvensen ved hjælp af din Launchkey's puder. Du kan dog også ændre klippet fra Launchkey. For at gøre dette i Sequencer pad-tilstand:

1. Tryk på knappen Scene Launch til højre for den øverste række på tastaturet. Skærmen viser Sequencer Select Clip.



Felterne viser de tilgængelige klip i den aktuelle fokusring ved hjælp af klipfarven. Røde klip viser tomme klippladser. Du kan bruge knapperne ^ op og v ned samt Track <> til at flytte fokusringen.



De Launchkey's pads viser de klip, du kan vælge. Tomme klemmeåbninger lyser rødt.



Abletons sessionsvisning, der viser fokusringen for de aktuelle otte spor.

2. Tryk på en tast for at åbne det pågældende klip og starte sekvenseringen. Afhængigt af det valgte klip:
 - Hvis du trykker på et MIDI-klip, kommer du til trinvis indtastningsvisning, hvor du kan redigere sekvensen.
 - Hvis du trykker på et tomt MIDI-klip, oprettes en ny sekvens i sloten, og du går til trin-indtastningsvisningen for at redigere sekvensen.
 - Det sker ikke noget at trykke på et klip på et lydspor.

Hvis du trykker på scenestartknappen igen, kommer du tilbage til den aktuelle sekvens.

Styring af Ableton Lives transport

Transportsektionen i din Launchkey fungerer i henhold til forklaringen i almindelige DAW-kontroller: [Transportere \[64\]](#), bortset fra optageknappen.

Abletons optageknap

Hvad din Launchkey's optageknap varierer afhængigt af den visning, du har åben i Live.

- I sessionsvisning udløser optageknappen knappen Sessionsoptagelse i Live.
- I arrangementsvisning udløser optageknappen knappen Arrangementoptagelse i Live.

Ableton Live Global Scale

I Ableton Live er din Launchkey synkroniseres med Ableton Lives Scale Mode.

Når du ændrer skalaen eller åbner et live-sæt, sendes skalaen til Launchkey, dette tillader Launchkey's Chord-tilstande for at synkronisere med dit Live-sæt.

Styring af Logic Pro med Launchkey 61

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[54\]](#), har du følgende integration, der er specielt designet til, at du kan få mest muligt ud af Logic Pro.

Logic Pro: Encoder-tilstande

Plugin-tilstand

I Plugin DAW-tilstand kan din Launchkey's indkodere styrer Logic Pro's smarte kontroller for det aktuelt valgte plugin eller instrument.

Når du flytter en encoder, viser din skærm dig navnet på sporet, parameteren og værdien.

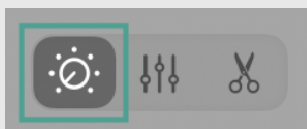


Hvis plugin'et/instrumentet har flere smarte kontroller, kan du bruge **Side** knapper til at flytte sider.



VINK

Du kan få adgang til Logic Pro's Smart-kontroller i øverste venstre hjørne af Logic eller ved at bruge genvejen 'B' på din Macs tastatur.



Logic Pro Mixer Mode - EQ

Logic Pro's Mixer encoder-tilstand har tre sider, de to første er de almindelige DAW Mixer-tilstande, Volume og Pan (se [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Logic har en ekstra side til Logics EQ-pluginin.

For at få adgang til EQ-mixer-tilstanden, brug encoder-bank ned-knappen. Hvis du ikke har et EQ-pluginin på det spor, vil flytning til Mixer EQ-tilstand tilføje et til det spor, du er på.

Når du aktiverer Mixer EQ-tilstand, viser skærmen midlertidigt Mixer EQ. Når du flytter encoderne i Mixer EQ-tilstand, viser skærmen spornavnet, EQ-parameteren og værdien (enten frekvens i Hz eller forstærkning i dB).

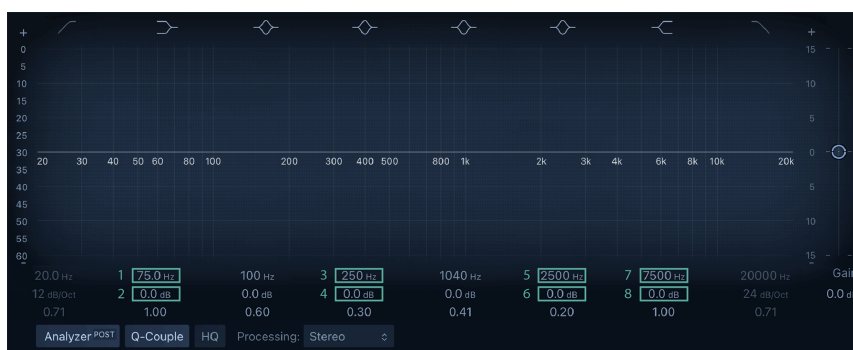


Aktiverer Logics Mixer EQ-encodertilstand.



Styring af High Mid-EQ-båndets frekvens med encoder 5.

Når du er i EQ Mixer-tilstand, knytter encoderne sig til følgende EQ-kontroller:



Encoder	Parameter	Skærmenavn
1	Bånd 2 Frekvens	Lav hylde
2	Band 2 Gain	Lav hylde
3	Bånd 4 Frekvens	Lav Midt
4	Band 4 Gain	Lav Midt
5	Bånd 6 Frekvens	Høj Midt
6	Band 6 Gain	Høj Midt
7	Bånd 7 Frekvens	Høj hylde
8	Band 7 Gain	Høj hylde



VINK

Et tip til at huske EQ-tilstand er: de ulige encodere styrer båndenes frekvens, og de lige encodere styrer båndenes forstærkning.

Logic Pro Pad-tilstande

DAW-tilstand

I Logic Pro er DAW pad-tilstand opdelt i to undertilstande:

- Mixer (Vælg/Arm/Solo/Mute)
- Live Loops

Tryk på funktionsknappen for at ændre undertilstanden.



Når du skifter undertilstand, viser skærmen midlertidigt Pad-funktionen:



Logic Pro Mixer Pad Mode

Mixer Mode giver dig kontrol over Select, Record Arm, Solo og Mute ved hjælp af pads.

På side et styrer den øverste pad-række, hvilket spor der er valgt, og pads lyser sporets farve. Den nederste række styrer optagelsesarmtilstanden, lysende rød viser, at sporet er optaget tilkoblet, og svagt rødt viser, at et spor ikke er optaget tilkoblet.

På side to styrer den øverste pad-række sporsoloer, og den nederste pad-række styrer track mutes.

For at skifte mellem Select/Arm og Solo/Mute skal du trykke på Pad ^ op og v ned navigationsknapperne.



De Launchkey's pads i Logics Select/Arm mode.



De Launchkey's pads i Logics Solo/Mute-tilstand.

Select/Arm er standard pad-tilstand.

Du kan bruge < Spor og spor > til at flytte efter et enkelt spor, eller brug track banking til at flytte de otte spor, som pads styrer.



BEMÆRK

Alle Send eller "Master" [sic] spor vises også i Mixer mode. Du kan ændre Mute/Solo-tilstandene på samme måde som andre spor.

Live Loops-tilstand

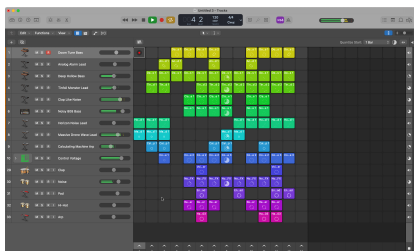
Live Loops-tilstand giver din Launchkey kontrol over individuelle loops og sceneknapperne for at udløse en kolonne af loops.

Den øverste række af puder styrer dine loops.

Den nederste række af pads styrer scenerne.

Løkkepuder

Den øverste række af pads repræsenterer løkkerne for det valgte spor. Farverne på puderne matcher Loop-farverne.



Logic Live Loops-sessionen med spor 1 valgt.



Puderne, der viser Loop-farverne.



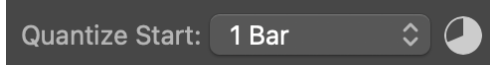
VINK

For at ændre farver i Logic Pro skal du gå til Vis > Vis farver > Vælg en løkke > Klik på en farve for at ændre løkkefarven.

Tryk på en pad for at afspille en loop. Mens en loop afspilles, pulserer pad grønt.

For at stoppe en løkke skal du trykke på den afspillende løkke.

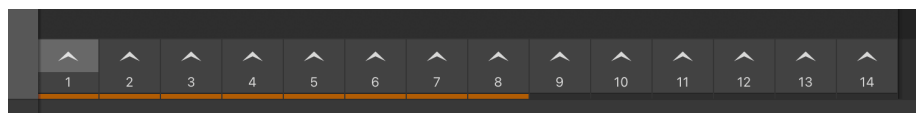
Hvis du trykker på en anden pad på den samme række, signalerer dette den næste løkke. Den næste løkke starter i henhold til, hvordan du har indstillet din "Quantize Start"-indstilling øverst til højre i Live Loops-vinduet.



For at optage en løkke skal du trykke på en tom løkkeslot (en ikke-oplyst pad). Mens løkken optager, blinker puden rødt, tryk på den igen for at stoppe løkkeoptagelsen og starte løkkenafspilning.

Scene Pads

Ved at trykke på en Pad i nederste række udløses en Scene. I Logic Pro Live Loops er en Scene en kolonne af Loops, dvs. en Loop fra hvert spor.



Logic Pro Live Loops Scene-knapper nederst på siden. Den orange bjælke viser, hvilke scener der svarer til de otte pads.



De Launchkey 61's nederste pad-række udløser Logic Live Loops-scener.



BEMÆRK

Udløser en scene **gør ikke** udløse optagelse i tomme sløjfeslots.

Enhver spillede Loops pad blinker grønt for at vise, at den er aktiv. Mens du navigerer (se [Navigering i Logic Pro Live Loops-tilstand \[84\]](#)) gennem numre, vil du se, hvilke loops der afspilles som en del af scenen, der spilles.

Navigering i Logic Pro Live Loops-tilstand

I Live Loops-tilstand flytter ^ Up og v Down-knapperne til venstre for pads mellem numrene.

Spor <>-knapperne ruller til venstre og højre gennem dine løkker/scener.

Når du bevæger dig rundt på dine spor og scener, opdateres Pad-farverne i realtid, så de matcher Live Loops-cellerne

Styring af Cubase med Launchkey

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[54\]](#), har du følgende integration designet til dig for at få mest muligt ud af Cubase.

De Launchkey standard til følgende tilstande:

- Encodertilstand - Plugin
- Pad-tilstand - DAW
- Fader-tilstand - Lydstyrke

For information om, hvad hver kontrol på din Launchkey styrer, skal du gå til MIDI Remote nederst i dit Cubase-vindue, og du vil se følgende:



VINK

Det er også muligt at styre Nuendo, Steinbergs DAW til "avanceret lydproduktion". Styringsadfærden er den samme som i Cubase.

Indkodertilstande

Brug af Cubase's Plugin Encoder Mode

I plugin-tilstand kan din Launchkey indkodere kort til Cubases otte hurtige kontroller.

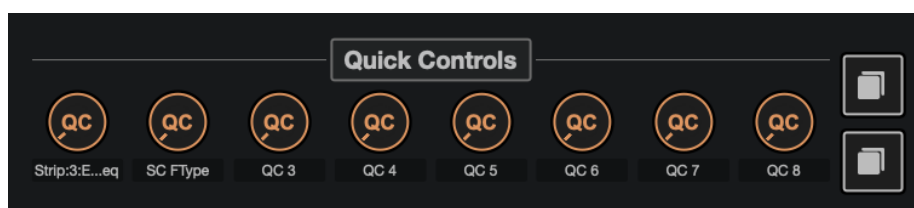
Cubase Quick Controls er spor for spor. Encoderne knytter sig til det valgte spors Quick Controls.



VINK

For at indstille Quick Control-tildelinger for hvert spor i Cubase, se [Afsnittet om hurtige kontroller for spor i Cubase-brugervejledningen](#).

Du kan se tildelingerne af hurtigkontroller i MIDI-fjernbetjeningssektionen i Cubase.



Når du flytter en encoder, viser skærmen navnet og værdien for Quick Control.



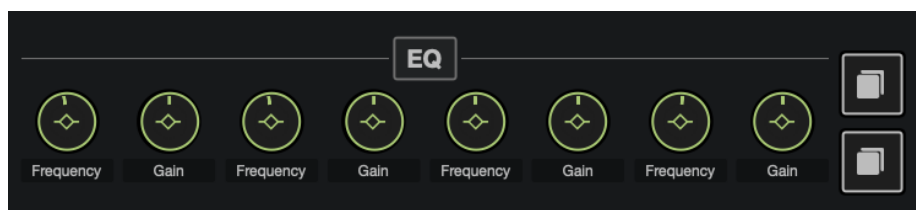
Brug af Cubase Encoder Mode: Mixer EQ

Cubase's Mixer encoder-tilstand har tre sider, de to første er de almindelige DAW Mixer-tilstande, Volume og Pan. (se [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Cubase har en ekstra side til styring af EQ-sektionen af Cubase's kanalstrimmel.

For at styre Cubase's EQ skal du bruge encoder Bank-knapperne til at gå til Mixer EQ-siden.




Når dine indkodere er i Mixer EQ-tilstand, kortlægges indkoderne til følgende:



Encoder	Parameter	Skærmenavn
1	Bånd 1 Frekvens	Lo Frekv
2	Band 1 Gain	Lo Gain
3	Bånd 2 Frekvens	LMF Frekv
4	Band 2 Gain	LMF gevinst
5	Bånd 3 Frekvens	HMF Frekv
6	Band 3 Gain	HMF gevinst
7	Bånd 4 Frekvens	Hej Frekv
8	Band 4 Gain	Hej Gain



VINK

For at åbne Cubase-kanalstriben skal du gå til MixConsole og klikke på knappen Rediger kanalindstillinger  for det spor, du vil justere.

Cubase Pad-tilstande

Brug af DAW pad-tilstand i Cubase

I DAW pad-tilstand er der to sider med pads.

- Side 1 - Betjeningsknapper Vælg og Tilkobling
- Side 2 - Styrer Mute og Solo

For at flytte mellem sider skal du bruge knapperne ^ op og v ned til venstre for puderne.

Når du skifter side, viser skærmen dig midlertidigt, hvilke indstillinger pads styrer:



På siden Vælg arm styrer den øverste række sporvalg, og pads lyser i sporfarverne.

Den nederste række styrer Recording Arm-indstillingen for sporet. Pads lyser lyse rødt for at vise, at et spor er bevæbnet, og dæmpet rødt for at vise, at det er ubevæbnet.



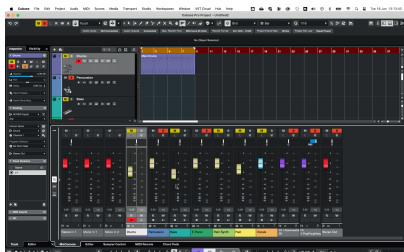
Cubase med spor 1 valgt og optagetilstandene synlige.



De Launchkey 61 pads, der afspejler sporvalg og optag armtilstande på pads.

På side 2 styrer den øverste række Mixer Solo. Puderne er lyse lyserøde for at vise, at et nummer er solo og dæmpet pink for at vise et spor uden solo.

Den nederste pad-række styrer Mute. Puderne er lysegule, klare gule for at vise dæmpede spor og dæmpet gule for at vise ikke-dæmpede spor.



Cubase med Mixer Mute- og Solo-tilstandene synlige øverst på MixConsole-sporene.



De Launchkey 61 pads, der afspejler mixeren Mute og Solo-tilstande på pads.

Styring af FL Studio med Launchkey 61

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[54\]](#), har du følgende integration specielt designet til dig for at få mest muligt ud af FL Studio.

FL Studio Encoder-tilstande

FL Studio Plugin Encoder-tilstand

I plugin-tilstand kan du bruge Launchkey's indkodere til at styre otte parametre i det plugin, du har i fokus. De fleste native FL Studio-plugins understøtter Launchkey's encoder-tilstand.



BEMÆRK

Parametrene Launchkey kort til i FL Studios plugins er faste forudindstillede kortlægninger. For tredjeparts-plugins kan du bruge Custom encoder-tilstanden til at oprette dine egne kortlægninger.

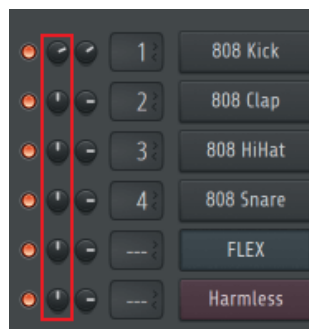
FL Studio Mixer Encoder-tilstand

I Mixer-encoder-tilstand, din Launchkey har kontrol over FL Studio Channel Rack, Mixer og EQ. Der er fem sider med kontrol, du kan bruge indkoderbankknapperne til at flytte mellem kontrollerne:

Side	Mixertilstand
1	Kanalrackvolumen
2	Kanalrist
3	Mixervolumen
4	Mixerpande
5	EQ

FL Studio Kanal Rack Volumen

Encoderne styrer mixervolumen i kanalracket.



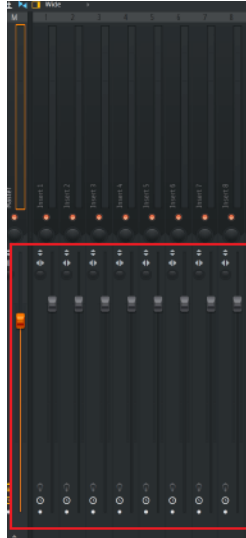
FL Studio Kanal Rack Pan

Encoderne styrer mixerpanden i kanalracket.



FL Studio Mixer Volume

Encoderne styrer lydstyrken i mixersektionen.



FL Studio mixerpande

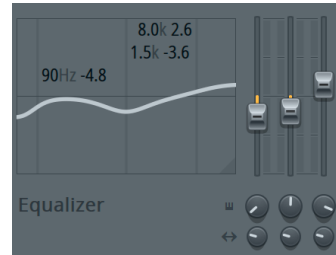
Encoderne styrer mixerpanden i mixersektionen.



FL Studio Mixer EQ-kontrol

Når du styrer FL Studios EQ, knytter encoderne sig til følgende equalizer-kontroller:

Encoder	Parameter	Skærmenavn
1	Bånd 1 Frekvens	Lav hylde
2	Bånd 1 Niveau	Lav hylde
3	Bånd 2-frekvens	Topper
4	Bånd 2 niveau	Topper
5	Bånd 3 Frekvens	Høj hylde
6	Bånd 3 niveau	Høj hylde



FL Studio DAW Pad-tilstand

DAW-pad-tilstanden fungerer som en kanalrackvælger med op til 16 kanalrackkanaler på én gang. Hver pad repræsenterer en enkelt kanal, du kan trigge ved hjælp af en C5-tone. Padsene lyser op i den kanalfarve, du tildeler pad'en til.

Når du trykker på en pad, vælger FL Studio kanalen og udløser lyd. Puden lyser derefter hvidt for at vise den valgte kanal, og kanalens navn vises et øjeblik på skærmen. Du kan vælge én kanal fra hardwaren ad gangen. De Launchkey vises, når du ikke har valgt nogen kanal i FL Studio.

Pudelayoutet er fra venstre mod højre, bund til top i to rækker af otte. Kanalerne i den nederste række flugter med kanalstativets panorerings-/volumenpotlayout.

FL Studio Faderkontrol

Faderne på Launchkey kort til Mixer Volume faders i banker af otte. Den niende fader styrer FL Studios "master" [sic] spor.

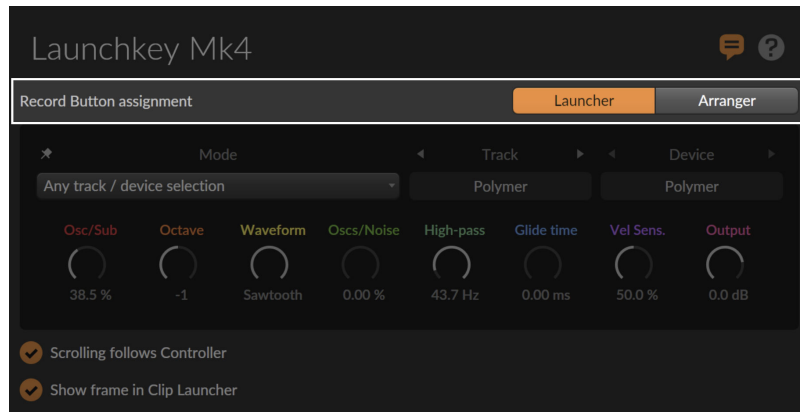
Styring af Bitwig Studio med Launchkey 61

Ud over Launchkey's [Fælles DAW-kontrol \[54\]](#), har du følgende integration, der er specielt designet til at give dig mest muligt ud af Bitwig Studio.

Brug af optageknappen i Bitwig Studio

Optag slår enten Arranger-optagelse til/fra eller Clip Launcher Overdub til/fra.

Du kan ændre tildelingen af optageknappen i vinduet Controllerstatus.



Navigering i Bitwig Studios Launcher- og Arranger-vinduer

Når du er i Bitwig Studios Launcher-visning, skal du trykke på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at vælge den forrige eller næste scene i Launcher.

For at vælge det forrige eller næste nummer, tryk på **Spore** <>. For at banke otte spor, hold Shift nede og tryk på Track <>.

Bitwig Studios encoder-tilstande

For det meste er encodertilstandene på din Launchkey følg [Almindelige DAW-encodertilstande \[56\]](#) Fjernbetjeninger. Derudover kan plugin-kontrollerne få adgang til Bitwigs plugins/enheder, sporfjernbetjeninger eller projektfjernbetjeninger.

For at ændre encodertilstand, hold nede **Flytte** og tryk på en af puderne i den øverste række mærket **Encodertilstand**.

Brug af Bitwig Studios fjernbetjenings-encodertilstand

Holde **Flytte** og tryk på **Plugin** pude for at vælge Fjernbetjeningstilstand.

Du kan styre tre forskellige typer fjernbetjeninger i Bitwig Studio:

- Plugins/Enheder
- Sporfjernbetjeninger
- Projekt fjernbetjeninger.

Holding **Flytte** og trykke på **Plugin** pad-cyklusser mellem dem.

Hvis der er mere end én side, skal du trykke på op- eller ned-knapperne til højre for encoderne for at skifte mellem siderne.

Brug af Bitwig Studios Mixer-encoder-tilstand

Holde **Flytte** og tryk på **Mixer** pad til at vælge mixertilstand.

Encoderne styrer enten lydstyrke eller panorering for den aktuelt valgte sporbank.

Tryk på op- eller ned-knapperne til højre for encoderne for at skifte mellem lydstyrke og panorering. Alternativt kan du holde **Flytte** og tryk på **Mixer** tastaturet for at skifte mellem de to muligheder.

Brug af Bitwig Studios Sends-encodertilstand

Holde **Flytte** og tryk **Sender** for at vælge Sendertilstand.

Encoderne styrer effekt-sends fra den aktuelt valgte bank med otte spor.

Hvis der er mere end én side, skal du trykke på op- eller ned-knapperne til højre for encoderne for at skifte mellem siderne.

Brug af Bitwig Studios Transport-encoder-tilstand

Holde **Flytte** og tryk på **Transportere** pad til at vælge Transporttilstand.

Encoderne styrer forskellige transportfunktioner:

1. Flyt afspilningsmarkøren.
2. Zoom ind og ud på tidslinjen vandret (Arranger) eller vælg det forrige/næste spor (Clip Launcher).
3. Zoom ind på sporhøjden for det aktuelt valgte spor (Arranger) eller vælg forrige/næste scene (Clip Launcher).
4. Flyt løkkens start.
5. Juster løkkelængden.
6. Vælg forrige/næste stikordsmarkør.
7. Ikke relevant.
8. Juster projektets tempo.

Brug af Launchkey MK4's Bitwig Studio pad-tilstande

For at ændre Pad-tilstand, hold nede **Flytte** og tryk på en af knapperne i den nederste række mærket **Pad-tilstand**.

De tilgængelige pad-tilstande er:

- DAW-pad - Clip Launcher/Sequencer-tilstand
- Trommepad - Trommetilstand

Brug af Bitwig Studios Clip Launcher pad-tilstand



1 - Vælg klipstarter

Holde **Flytte** og tryk på **DAW** pad til at vælge Clip Launcher Pad-tilstand - 1. Skærmen viser **Pad-tilstand: Launcher 1/2**.

2 - Klipkontrol

Brug padsene til at udløse eller optage klip i Launcher.

Pudefarverne svarer til klipsenes status:

- **Slukket** - Tom plads
- **Klipfarve** - Klip afspilles ikke
- **Grøn** (blinker) - Klip er ved at begynde at afspilles
- **Grøn** (pulserende) - Klip afspilles i øjeblikket
- **Rød** - Klipspladsen er klar til optagelse
- **Rød** (blinker) - Klip er ved at starte optagelse
- **Rød** - (pulserende) Klip, optager i øjeblikket

3 - Naviger i startprogrammet

Tryk på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at vælge den forrige eller næste scene.

4 - Startscene

Tryk på pileknappen til højre for den øverste række i tastaturet, >, for at starte den aktuelt valgte scene.

5 - Stop/Solo/Lydløs

Skift mellem forskellige tilstande i den nederste række af pads:

- **Hvid** - Klipkontrol (standard)
- **Rød** - Stop klip
- **Gul** - Solospor

- **Orange** - Slå spor fra

6 - ALT-udløser

Hold Optag MIDI-knappen nede, og tryk på en pad eller Scene Launch-knappen > for at ALT-udløse et klip eller en scene.

Brug af Bitwig Studios Sequencer pad-tilstand

Sequencer-tilstanden giver dig mulighed for at oprette og redigere klip, der findes i Clip Launcher i Bitwig Studio. Vi anbefaler, at du aktiverer denne funktion. **Vælg spor når... Valg af klip i klipstarteren**, i Dashboard > Indstillinger > Adfærd.



1 - Vælg sequencer-tilstand

Holde **Flytte** og tryk på **DAW** pad for at vælge Clip Launcher Pad-tilstand. Skærmen viser **Pad-tilstand: Sequencer 2/2**.

2-trins redigering

Brug padsene til at indtaste og redigere noder for det aktuelt valgte klip.

På instrumentspor med en trommemaskine skal du først vælge en trommetone, du vil redigere, på keyboardet og derefter trykke på padsene for at indtaste noder i klippet. Gentag denne proces for andre trommeinstrumenter.

På alle andre instrumentspor kan noder indtastes polyfonisk. Hold en enkelt node eller en akkord nede på keyboardet, og tryk på en eller flere pads for at tildele noderne til disse trin. Den sidst spillede node eller akkord huskes, så du kan indtaste noder ved kun at trykke på en pad efter at have spillet en node eller akkord. Alternativt kan du holde en pad nede først og derefter spille noder på keyboardet, mens du stadig holder pad'en nede.

3 - Kliplængde/Scenevalg

Tryk på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at navigere gennem klipsiderne, hvis det aktuelt valgte klip indeholder mere end 16 trin.

For at forlænge længden af et klip skal du vælge en klipside, du vil redigere. Når du begynder at indtaste noder, forlænges klippet automatisk.

I klipvalgstilstand skal du trykke på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at vælge den forrige eller næste scene.

4 - Klipvalg

Tryk på > for at gå ind i klipvalgstilstanden. Felterne viser de klip, der er til stede i det aktuelt fokuserede område.

Tryk på en knap for at vælge et klip, du vil redigere. Klippet starter automatisk.

Hvis der ikke er noget klip til stede, oprettes et nyt klip.

5 - Duplikerede funktioner/Gitteropløsning

Holde **Fungere** og tryk på en eller flere pads for at kopiere noderne. Skærmen viser 'Kopieret'. Mens du stadig holder **Fungere**, Tryk på en anden pad for at indsætte noderne. Skærmen viser 'Indsat'.

Holde **Fungere** og tryk på op-knappen for at fordoble klippets indhold.

Holde **Fungere** og tryk på ned-knappen for at skifte mellem forskellige gitteropløsninger i klippet.

6 - Noteparametre

Tryk og hold en eller flere pads nede, og drej en encoder for at ændre en af følgende nodeparametre for den/de valgte node(r):

1. Hastighed
2. Nodelængde (grov)
3. Nodelængde (fin)
4. Chance
5. Gentage
6. Gentag kurve
7. Klangfarve
8. Eftertouch

Brug af Bitwig Studios trommepad-tilstand



1 - Vælg trommetilstand

Hold **Flytte** og tryk på **Tromme** pad for at vælge Trommepad-tilstand. Skærmen viser Pad-tilstand: Tromme.

2 - Trommetoner

Tryk på padsene for at spille toner på en trommemaskine. Den nederste venstre pad på Launch-tasten svarer til den nederste venstre trommecelle på trommemaskinen. Som standard sender pad'en C1 på MIDI-kanal 10.

Padsene vil være svagt oplyste i sporets farve (standard) eller den farve, der er tildelt en trommecelle. Hvis en trommecelle er tom, vil pad'en ikke være oplyst.

Hvis en trommecelle aktiveres, lyser pad'en op i en lysere farve. En aktuelt valgt celle lyser op i klart hvidt.

3 - Transponér

Tryk på op- eller ned-knapperne til venstre for padsene for at transponere trommepadsene med fire halvtoner.

De aktuelt valgte trommeceller vises i trommemaskine-enheden som et farvet 4x4-gitter.

Brug af Launchkey 61 med andre DAW'er

Du kan bruge din Launchkey 61 i en række andre DAW'er. Integrationen er mindre dyb, men ved hjælp af HUI kan du stadig bruge nogle af hovedfunktionerne.



BEMÆRK

Funktionerne i HUI-tilstand er forskellige fra den almindelige DAW-kontrolsektion.

Hvad er HUI?

HUI (Human User Interface) er en MIDI-protokol, der tillader MIDI-controllere at kommunikere med DAW'er uden brugerdefinerede controller-scripts. Hvis der ikke er et dedikeret script, understøtter din DAW muligvis HUI.

Dette gør det muligt for din controller at håndtere grundlæggende funktioner som:

- Mixerkontrol (lydstyrke, panorering, mute/solo)
- Transportkontrol (afspil, stop, optag)
- Valg af spor

Hvilke DAW'er understøtter HUI?

Du kan bruge din Launchkey 61, via HUI, i mange DAW'er. Vi har skitseret opsætningen i de følgende DAW'er, men trinnene er ens i de fleste DAW'er:

- Reaper (delvis HUI)
- Studio Et
- Pro-værktøjer

Opsætning Launchkey 61HUI i din DAW

Pro-værktøjer

1. Gå til **Pro Tools > Opsætning > Periferiudstyr...**
2. Klik på '**MIDI-controllere**' faneblad:
3. Under '**Type**', vælg **HUI**:
4. Under '**Modtag fra**', vælg:
 - Vinduer: **Foruddefineret > MIDIIN2(Launchkey 61 MIDI) [Emuleret]**.
 - macOS: **Foruddefineret > Launchkey 61 DAW-udgang**
5. Under '**Send til**', vælg
 - Vinduer: **Foruddefineret > MIDIOUT2 (Launchkey 61 MIDI) [Emuleret]**.
 - macOS: **Foruddefineret > Foruddefineret > Launchkey 61 DAW-indgang**.
6. Hvis indstillingerne er korrekt konfigureret, skal de stemme overens med følgende, med '**# Ch'er**' indstil til 8:
7. Klik på '**Okay**'.

Høster

Vinduer

1. Gå til Valg > Præferencer...
2. Klik på '**Kontrol/OSC/web**'.
3. Klik på '**Tilføj**' og vælg **HUI (delvis)**.
4. Vælg **MIDI-INDGANG 2** under **MIDI-indgang** Launchkey 61.
5. Vælg **MIDI-UDGANG 2** under **MIDI-udgang** Launchkey 61 MIDI.
6. Klik på '**Okay**'.
7. Klik på '**Okay**' for at lukke vinduet.

macOS

1. **Gå til Reaper > Indstillinger... > Kontrol/OSC/web**
2. Klik på '**Kontrol/OSC/web**'.
3. Klik på '**Tilføj**' og vælg **HUI (delvis)**.
4. **Vælg Focusrite - Novation - Launchkey 61 - DAW ud** under '**MIDI-indgang**':
5. Vælg **Focusrite - Novation - Launchkey 61 - DAW-indgang** under '**MIDI-udgang**':
6. Klik på '**Okay**'.
7. Klik på '**Okay**' for at lukke vinduet.

Studio Et

Tastaturkontrol

1. Klik på '**Studio Et**' øverst på skærmen.
2. Klik på '**Valgmuligheder**'.
3. Gå til '**Eksterne enheder**'.
4. Klik på '**Tilføj**'.
5. Klik på '**Nyt tastatur**'.
6. Sæt '**Modtag fra**' og '**Send til**' til den Launchkey 61's **MIDI-porte** (første indlæg):
7. Aktivér **Send MIDI-ur** og '**Brug MIDI-urstart**'.
8. Klik på '**Okay**' nederst i vinduet.

Nu kan du bruge Launchkey 61 et standard MIDI-keyboard til at optage MIDI-/instrumentspor.

DAW-kontrol

1. Klik på '**Studio Et**' øverst på skærmen.
2. Klik på '**Valgmuligheder**'.
3. Gå til '**Eksterne enheder**'.
4. Klik på '**Tilføj**'.
5. Vælg '**Mackie > HUI**'-indstillingen i menuen i venstre side.
6. Sæt '**Modtag fra**' og '**Send til**' til den Launchkey 61's **DAW-porte** (anden indlæg):
 - **MIDIIN2** og **MIDIOUT2** på Windows.
 - **DAW** på Mac.
7. Klik på '**Okay**' nederst i vinduet.

Du burde nu kunne optage MIDI/instrumentspor med keyboardet, og styre mixeren.

I Eksterne enheder bør du se to Launchkey 61 enheder.

Hvilke funktioner fungerer via HUI?

Når HUI-implementeringen varierer fra DAW til DAW, men generelt kan du kontrollere følgende:

- **DAW-tilstand** – pads-kontrollen **Lydløs/Solo**.
- **Mixertilstand** – encoderstyringen **Pande**.
- **Sendertilstand** – encoderstyringen **Sender AE** Encoder Bank-knapperne skifter mellem de forskellige sends.
- **Navigation– Spor <** og **Spor >** Flyt mellem spor. Hold Shift nede og tryk på sporknapperne for at flytte mellem banker med otte spor for alle modeller.
- Transportkontrollerne er knyttet til de tilsvarende transportfunktioner i din DAW.
- Hvis du holder Shift nede og flytter en encoder, vises en forhåndsvisning af encoderparameteren på skærmen uden at påvirke værdien.
- Fader 1-8 styrer lydstyrkeniveauerne for den aktuelle sporbank.
I nogle DAW'er styrer fader 9 hovedudgangssporet.
- knapper styrer Vælg/Tilk.

Launchkey 61's specifikationer

Vægt og dimensioner

Vægt	4.78 kg (10.54 lbs)
Højde (inklusive encodere)	93 mm (3.66 ")
Bredde	895 mm (35.24 ")
Dybde	264 mm (10.37 ")



Tekniske specifikationer

Denne tabel giver dig en idé om, hvordan Launchkey 61 adskiller sig fra de øvrige modeller i sortimentet.

Kontrollementer	Launchkey Mini 25 og Launchkey Mini 37	Launchkey 25 og Launchkey 37	Launchkey 49 og Launchkey 61
Pitch og Modulation	To touch-strip kontroller	To hjul	To hjul
Nøgler	25/37 mini synth-action-taster	25/37 synth-action-taster	49/61 halvvægtede nøgler
Hastighedsfølsomme taster	Ja	Ja	Ja
Trommepuder	16	16	16
Hastighedsfølsomme pads med polyfonisk aftertouch	Ja	Ja	Ja
Indkodere	8	8	8
Fadere	-	-	9
knapper	--	-	9
Transportknapper	Spil Optage	Stop Løkke Spil Optage	Stop Løkke Spil Optage
Arbejdsgangsknapper	-	Optag MIDI Fortryd (Gendan) Kvantisering Metronom	Optag MIDI Fortryd (Gendan) Kvantisering Metronom

Novationsmeddelelser

Fejlfinding

For hjælp til at komme i gang med din Launchkey, besøg:

novationmusic.com/get-started

Hvis du har spørgsmål eller har brug for hjælp til enhver tid med din Launchkey, besøg vores Hjælpecenter. Her kan du også kontakte vores supportteam:

support.novationmusic.com

Vi anbefaler, at du tjekker for opdateringer til din så du har de nyeste funktioner og fejlrettelser. For at opdatere din 's firmware, du skal bruge Components:

components.novationmusic.com

Varemærker

Novation-varemærket ejes af Focusrite Audio Engineering Ltd. Alle andre mærker, produkter, firmanavne og andre registrerede navne eller varemærker nævnt i denne vejledning tilhører deres respektive ejere.

Ansvarsfraskrivelse

Novation har taget alle skridt for at sikre, at oplysningerne her er korrekte og fuldstændige. Novation kan under ingen omstændigheder påtage sig noget ansvar eller ansvar for tab eller skade på ejeren af udstyret, nogen tredjepart eller noget udstyr, der måtte være et resultat af denne manual eller det udstyr, den beskriver. Oplysningerne i dette dokument kan til enhver tid ændres uden varsel. Specifikationer og udseende kan afvige fra de angivne og illustrerede.

Ophavsret og juridiske meddelelser

Novation er et registreret varemærke og Launchkey er et varemærke tilhørende Focusrite Group PLC.

Alle andre varemærker og handelsnavne tilhører deres respektive ejere.

åååå © Focusrite Audio Engineering Limited. Alle rettigheder forbeholdes.



ELEKTROSTATISK AFLADNING (ESD)

En stærk elektrostatisk afladning (ESD) kan påvirke den normale drift af dette produkt. Hvis dette sker, skal du nulstille enheden ved at fjerne og sætte USB-kablet i igen. Normal drift skulle vende tilbage.

Kreditter

Novation vil gerne takke følgende Launchkey 61 teammedlemmer for deres hårde arbejde med at give jer dette produkt:

Aarron Beveridge, Adam Able, Adam Briffa, Adrien Fauconnet, Alex Wu, Andre Cerqueira, Arnav Luthra, Ben Bates, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Clarke, Daniel Johnson, Daniel Kay, Danny Nugent, Dave Curtis, Davide Cuoghi , Ed Fry, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Emma Fitzmaurice, Gagan Mudhar, Greg Zielinski, Hannah Budworth-Mead, Hannah Williams, Jake Helps, Jan Krutisch, Jason Cheung, Joe Deller, Julian Mountford, Kai Van Dongen, Lewis Williams, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Martin Haynes, Mobashir Ahmed, Mukesh Lavingia, Nicholas Howlett, Nick Bookman, Nick Van Peteghem, Ollie Russell-Pearcey, Paul Mansell, Pierre Ruiz, Richard Collard, Robert Briggs, Rudy McIntyre, Ryan Gray, Sam Counihan, Samuel Price, Sandor Zsuga, Si Halstead, Skye Stephenson, Stefan Archer, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Harrington, Vidur Dahiya, Vini Moreira, Wade Dawson, Will Charlton, Will Cunningham-Booth.

Forfattet af Ed Fry.