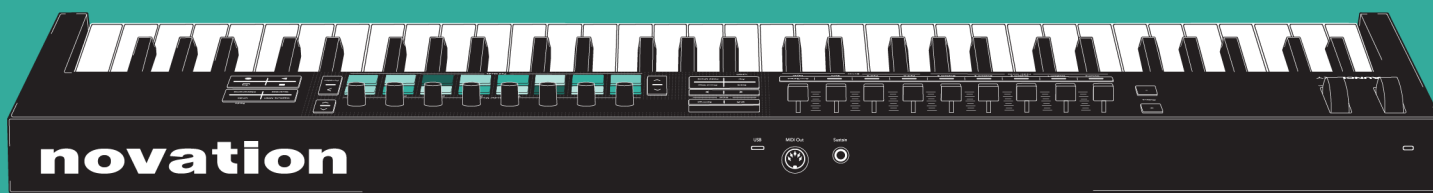
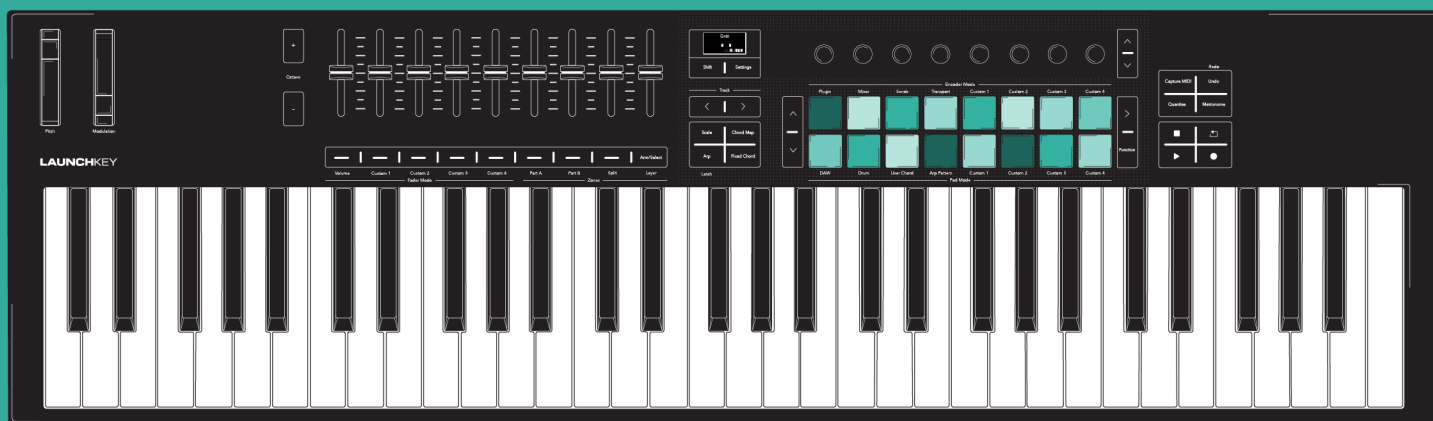


suomi

# LAUNCHKEY

# 61



Launchkey 61 Käyttöopas

Versio 1.1

# Sisällys

Johdatus Launchkey 61 .....	4
Laatikon sisältö .....	4
Aloittaminen kanssasi Launchkey 61 .....	5
Liittäminen ja virransyöttö .....	5
Helppo aloitus .....	6
Mikä on Novation Components? .....	7
Ongelmien kartoittaminen .....	8
Launchkey 61 laitteiston yleiskatsaus .....	9
Vaihtopainike .....	12
Lukitsevat muokkauspainikkeet .....	13
Pelaaminen Launchkey 61n näppäimistö .....	14
Oktaavin vaihtaminen .....	14
Avainten siirtäminen .....	15
Osien kanssa leikkiminen .....	16
Ohjausalueet Launchkey 61 .....	18
Enkooderin tilat .....	19
Pad-tilat .....	21
Fader-tilat .....	24
Käyttämällä Launchkey 61n mittakaavatila .....	26
Asteikon vaihtaminen .....	26
Vaa'at .....	27
Snap to Scale .....	27
Suodata poissa mittakaavasta .....	27
Helppo asteikko .....	27
Käyttämällä Launchkey 61's Sointutilat .....	28
Sointu kartta .....	28
Käyttäjän sointutila .....	36
Kiinteä sointutila .....	38
Käyttämällä Launchkey's Arpeggiator (Arp) .....	39
Arp-ohjaimet .....	40
Arp Tempo .....	40
Arp Swing .....	41
Arp Rate .....	41
Arp portti .....	42
Arp tyyppi .....	42
Arp oktaavi .....	42

Arp Mutate .....	42
Arp rytmi .....	42
Arp-kuvioita .....	43
Launchkey 61 asetukset .....	46
DAW-ohjaus Launchkey 61 .....	48
Yleinen DAW-ohjaus .....	48
DAW-enkooderitilat .....	50
Faderit .....	53
DAW- ja Drum Pad -tilojen käyttäminen .....	56
Kuljetuspainikkeet .....	58
Työnkulun painikkeet .....	59
Ableton Liven ohjaaminen -sovelluksella Launchkey 61 .....	60
Navigointi Ableton Livessä .....	60
Ableton Live Encoder -tilat .....	61
Ableton Live Pad -tilat .....	63
Ableton Liven liikenteen hallinta .....	71
Ableton Live Global Scale .....	72
Logic Pro ohjaaminen Launchkey 61 .....	73
Logic Pro: Enkooderitilat .....	73
Logic Pro Pad -tilat .....	76
Cubasen ohjaaminen Launchkey .....	80
Enkooderin tilat .....	80
Cubase Pad Modes .....	83
FL Studio ohjaaminen Launchkey 61 .....	85
FL Studio Enkooderitilat .....	85
FL Studio DAW Pad-tila .....	88
FL Studio Fader Control .....	88
Launchkey 61 Tekniset tiedot .....	89
Paino ja mitat .....	89
Tekniset tiedot .....	90
Novation ilmoitukset .....	91
Ongelmien kartoittaminen .....	91
Tavaramerkit .....	91
Vastuuvapauslauseke .....	91
Tekijänoikeus ja oikeudelliset huomautukset .....	91
Krediitit .....	93

# Johdatus Launchkey 61

Hallitse musiikkiohjelmistoasi käytännössä Launchkey 61. Se toimii välittömästi suurten DAW-laitteiden kanssa ja siinä on terävä OLED-näyttö, semi-weighted näppäimistö, 16 nopeusherkkää näppäimistöä ja tehokkaat luovat työkalut.

- **Hanki syvälinen DAW-hallinta**

Tehokas Ableton Liven, Logic Pron, FL Studion, Cubasen, Reaperin, Reasonin, Ardourin ja muiden hallinta ilman asetuksia.

- **Säädä ohjelmistoasi**

Kahdeksan enkooderia ja yhdeksän faderia antavat sinulle välittömän hallinnan DAW-mikseriisi, virtuaaliinstrumentteihin ja tehosteisiin.

- **Suurita korkealaatuisella näppäimistöllä**

61 huomautus semi-weighted näppäimistö vesiputousnäppäimillä; tarjoaa poikkeuksellisen soitettavuuden ja musiikillisen tunteen.

- **Soita rumpuja ja instrumentteja**

16 nopeusherkkää tyyntyä, joissa on polyfoninen jälkikosketus rumpujen ja instrumenttien soittamiseen (patentoitu pad-tekniikka).

- **Tehokkaat työkalut sointujen ja kuvioiden luomiseen**

Tehokas sisäänrakennettu arpeggiaattori ja kolme sointutilaa musiikin etenemisen luomiseen helposti: kiinteä sointu, käyttäjän sointu ja sointukartat.

- **Pysy aina avaimessa**

Scale Mode pitää sinut oikeassa näppäimessä; Sointutunnistin kertoo, mitä sointua soitat tällä hetkellä.

- **Yhdistä muihin instrumentteihin**

A 5-nastainen DIN MIDI-ulostuloportti tarkoittaa, että voit muodostaa yhteyden Launchkey 61 syntetisoiville ja muille MIDI-laitteille.

- **Lisäohjelmistot**

Mukana Ableton Live Lite ja kokoelma ammattitason virtuaaliinstrumentteja: Visit [novationmusic.com/launchkey](https://novationmusic.com/launchkey) saadaksesi täydellisen luettelon mukana tulevista ohjelmistoista.

## Laatikon sisältö

- Launchkey 61
- 1,5 metrin (4'11") USB-tyypin C-to-A-kaapeli

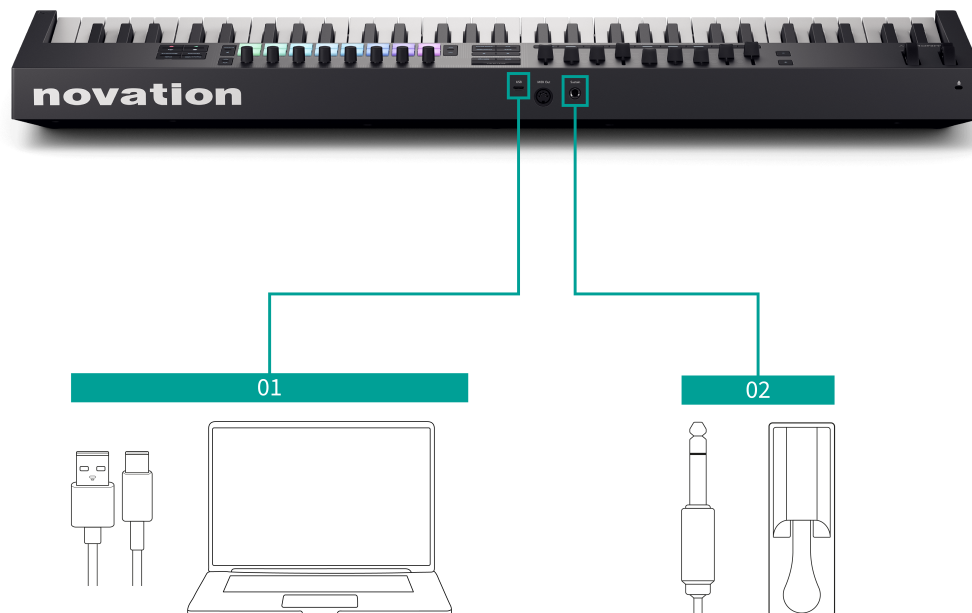


# Aloittaminen kanssasi Launchkey 61

## Liittäminen ja virransyöttö

Sinun Launchkey on USB-väyläkäyttöinen, se saa virran, kun liität sen tietokoneeseen USB-C-A-kaapelilla (1).

Sinun Launchkey siinä on myös 6,35 mm:n (1/4") jakki Sustain-tulo. Tämä tulo tukee sustain-polkimia ja hetkellisiä jalkakytкимиä (2).

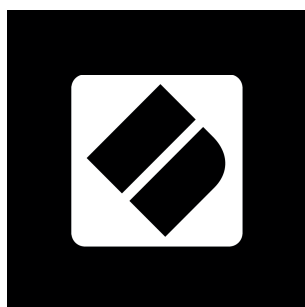


## Helppo aloitus

Easy Start tarjoaa vaiheittaiset ohjeet laitteen määrittämiseen Launchkey ja luo henkilökohtaisia opetusohjelmia sen perusteella, miten aiot käyttää Launchkey. Tämä online-työkalu opastaa sinua myös Launchkeyrekisteröintiprosessin ja ohjelmistopakettien käyttämisen.

Sekä Windows- että Mac-tietokoneissa, kun liität Launchkey tietokoneellesi, se näkyy massamuistilaitteena, kuten USB-asemana. Avaa asema ja kaksoisnapsauta 'Launchkey - Aloitus.html'. Napsauta "Aloita" avataksesi Easy Start -työkalun verkkoselaimessasi.

Kun olet avannut Easy Startin, noudata vaiheittaisia ohjeita asentaaksesi ja käyttääksesi sitä Launchkey.



Vaihtoehtoisesti, jos et halua käyttää Easy Start -työkalua, käy verkkosivustollamme rekisteröimässä Launchkey manuaalisesti ja käytä ohjelmistopakettia.

[id.focusritegroup.com/register](https://id.focusritegroup.com/register)



### TÄRKEÄÄ

On tärkeää, että päivität omasi Launchkeylaiteohjelmiston, kun liität sen ensimmäisen kerran, käytkö Easy Startin läpi vai et.

Jos et päivitä laitteesi laiteohjelmistoa Launchkey, monet ominaisuudet eivät todennäköisesti toimi.

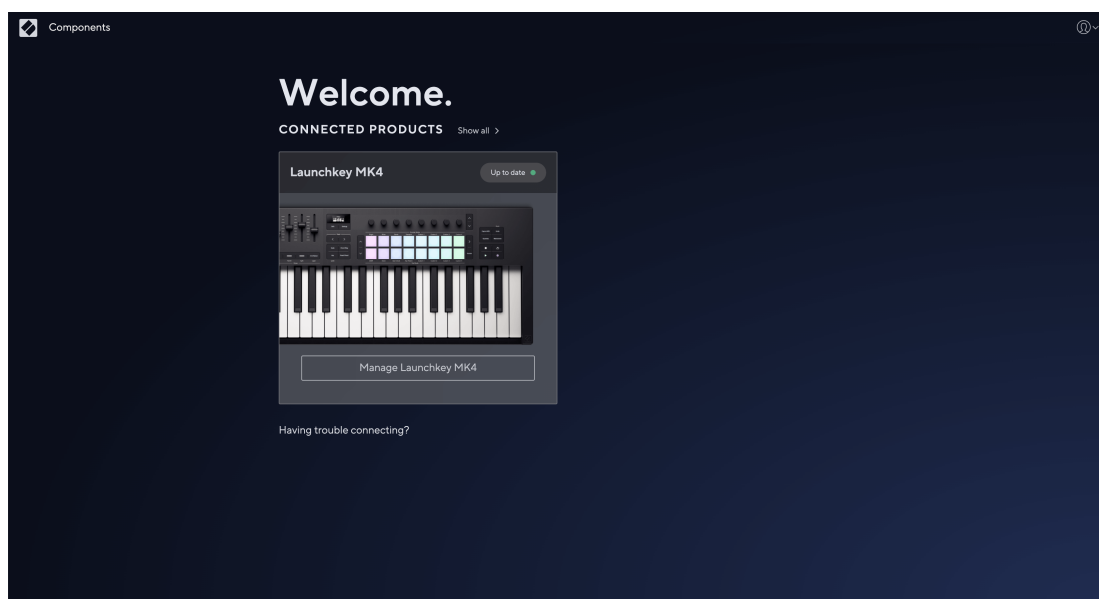
Päivittääksesi Launchkeyn laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Novation Componentsia. Siirry osoitteeseen [komponentit.novationmusic.com](https://komponentit.novationmusic.com) päivittääksesi laiteohjelmistosi.

Lisätietoja Novation Componentsista on kohdassa [Mikä on Novation Components? \[7\]](#).

## Mikä on Novation Components?

Novation Components avulla voit mukauttaa Launchkey työnkulkuun ja mieltymyksiisi sopivaksi. Siitä on kaksi versiota Components, työpöytäsovellus (Components Itsenäinen) ja verkkoversio. Verkkoversion käyttämiseksi sinun on käytettävä Web MIDI -selainta (kuten Google Chrome tai Opera). Löydät molemmat versiot Components tässä:

[komponentit.novationmusic.com](https://komponentit.novationmusic.com)



Novationin tärkeimmät ominaisuudet ja toiminnot Components sinun puolestasi Launchkey ovat:

1. **Laiteohjelmistopäivitykset:** Uudistus Components on paikka päivittää laiteohjelmistosi Launchkey. Tämä varmistaa, että sinulla on aina uusimmat ominaisuudet, parannukset ja virheenkorjaukset. Sinun on myös tehtävä laiteohjelmistopäivitys, kun vastaanotat ensimmäisen kerran Launchkey, muuten jotkin ominaisuudet eivät ehkä toimi kunnolla.
2. **Mukautetut tilat:** Novationin kanssa Components, voit luoda mukautettuja MIDI-kartoituksia Launchkey. Tämän avulla voit määrittää tiettyjä toimintoja näppäimistön eri säätimille, jolloin saat yksilöllisen ja tehokkaan työnkulun, joka on räätälöity mieltymystesi mukaan.
3. **Varmuuskopioi ja palauta:** Suojaa mukautetut asetukset ja kokoonpanosi luomalla varmuuskopioita Novationin avulla Components. Jos sinun on palautettava Launchkey aiempaan tilaan tai siirtää asetuksia laitteiden välillä, tämä ominaisuus tekee prosessista yksinkertaisen ja tehokkaan.

## Ongelmien kartoittaminen

Apua oman käytön aloittamiseen Launchkey, vieraila:

[novationmusic.com/get-started](https://novationmusic.com/get-started)

Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset apua milloin tahansa Launchkey, käy ohjekeskuksessamme. Täältä voit myös ottaa yhteyttä tukitiimiimme:

[support.novationmusic.com](https://support.novationmusic.com)

Suosittellemme tarkistamaan päivitykset Launchkey joten sinulla on uusimmat ominaisuudet ja virheenkorjaukset. Päivittääksesi Launchkeylaiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Components:

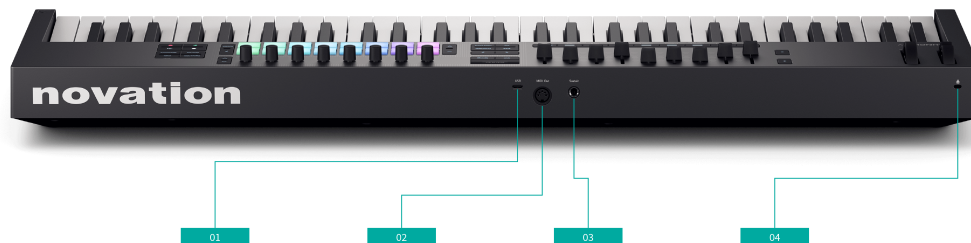
[komponentit.novationmusic.com](https://komponentit.novationmusic.com)


# Launchkey 61 laitteiston yleiskatsaus



1. Pitch- ja modulaatiopyörät.
  - Pitch Wheel - taivuta toistamasi sävelen korkeutta ja lähetä sävelkorkeusviestejä.
  - Modulaatiopyörä - määritettävä pyörä, jolla ohjataan mitä tahansa laitteisto- tai ohjelmistoparametria.
2. Octave + ja Octave - painikkeet [14] - transponoi näppäimistö oktaaveissa. Paina molempia painikkeita palauttaaksesi oletusoktaavin.
3. Faderit ja Fader-painikkeet [24] - yhdeksän määritettävää faderia ja niihin liittyvien fader-painikkeen säätimiä.
4. Näyttö-, Vaihto- ja Asetukset-painikkeet - näyttö ja kaksi painiketta suoraan alla.
  - Näyttö - näyttää tärkeitä tietoja ja antaa visuaalista palautetta säätimisestä ja DAW:ista.
  - Vaihtopainike [12] - käyttää painikkeille määritettyjä toissijaisia säätimiä, jotka näkyvät etupaneelin tekstissä.
  - Asetukset-painike [46] - pääset asetusvalikkoon.
5. Kuusi painiketta näytön alla:
  - Raitapainikkeet – voit liikkua kappaleiden välillä DAW:ssasi.
  - Skaalauspainike [26] - Ota käyttöön ja ohjaa Scale-tilaa.
  - Sointukartta-painike [28] - Ota käyttöön ja ohjaa Chord Map -tilaa.
  - Arp-painike [39] - Ota käyttöön ja ohjaa arp-tilaa.
  - Salpapainike - Pidä vaihtonäppäintä painettuna ja paina Arp-painiketta päästäksesi salpapainikkeeseen.
  - Kiinteä Sointu-painike [38] - Ota käyttöön ja ohjaa kiinteää sointutilaa.
6. Enkooderit [19] - määritettävät kooderiohjaimet.

7. Enkooderipankin painikkeet - siirrä ^ ylös ja ˇ alas enkooderin ohjauspankkien läpi.
8. Työnkulun painikkeet – Neljän painikkeen sarja.
  - [Capture MIDI -painike \[59\]](#) - Palauta äskettäin soitetut MIDI-nuotit tuetuista DAW-levyistä.
  - [Kumoa \(Redo\) -painike \[59\]](#) - laukaisee DAW:n kumoamistoiminnon. Pidä Vaihto-näppäintä painettuna ja paina Kumoa käynnistääksesi Redo-toiminnon.
  - [Kvantisointipainike \[59\]](#) - laukaise kvantisointitoiminnon tuetuissa DAW:issa muistiinpanojen kiinnittämiseksi ruudukkoon.
  - [Metronomi-painike \[59\]](#) - Ota metronomi käyttöön tuetuissa DAW:issa.
9. Pad bank ^ ylös- ja ˇ alas-painikkeet - kaksi painiketta padien vasemmalla puolella liikkuaksesi ylös ja alas tyynyillä, esim. siirrä klippejä Livessä, pääset eri sointuihin jne.
10. [Pehmusteet \[21\]](#) - 16 nopeusherkkää, aftertouch-yhteensopivaa tyynyä, jotka muuttavat toiminnallisuutta tyynyn tilasta riippuen.
11. Tyynyjen oikealla puolella ovat:
  - > Painike - Scene Launch -painike.
  - Toimintopainike - mahdollistaa erilaisia toissijaisia toimintoja tyynyn tilan perusteella.
12. [Kuljetuspainikkeet \[58\]](#) - Myötäpäivään alkaen vasemmasta yläkulmasta: Stop, Loop, Play ja Record.



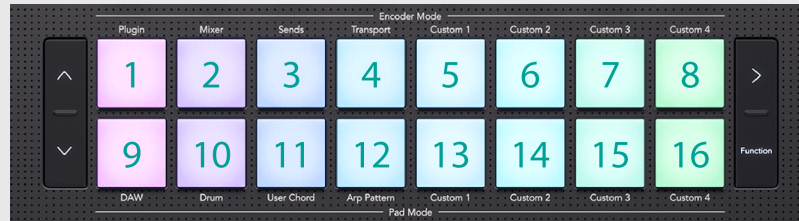
13. USB-portti - C-tyyppin USB-portti. Lähettää ja vastaanottaa dataa ja käyttää Launchkey-näppäintä.
14. MIDI Out -portti (5-nastainen DIN) - lähettää MIDI:n Launchkey ulkoiseen MIDI-laitteistoon.
15. Sustain-sisääntulo - liitä sustain-pedaali (expression-, soft- ja sostenuto-pedaalit eivät ole tuettuja).
16.  - Kensington-lukko, käytä lukkoa turvataksesi Launchkey ja estää varkaudet.



## RUMPUTYYNY TERMINOLOGIA

Tässä käyttöoppaassa viitataan rumputyynyihin seuraavalla tavalla:

- Kaksi tyyntyjen vasemmalla puolella olevaa painiketta ovat Pad Bankin ylös- ja alaspainikkeet.
- Täyte on numeroitu vasemmalta oikealle: yläriivi 1-8 ja alariivi 9-16.
- Kaksi näppäinten oikealla puolella olevaa painiketta ovat > Scene -käynnistys- ja toimintopainikkeet.



## Vaihtopainike

The LaunchkeyVaihtopainikkeella pääset useiden painikkeiden toissijaisiin toimintoihin. Pääset toissijaisiin toimintoihin pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla painiketta. Tämä on luettelo painikkeista, joissa on toissijaisia vaihtotoimintoja. Jotkut toiminnot vaihtelevat DAW:n mukaan.

Voit myös käyttää vaihtopainiketta ohjaimien esikatseluun. Pidä Shift painettuna ja siirry fader tai enkooderin ja näytössä näky arvo muuttamatta sitä.



### HUOMAA

Kun pidät Shift-painiketta painettuna, kaikki muut painikkeet, joissa on käytettävissä Shift-toiminto, syttyvät.

### Taulu 1. Painikkeet Vaihtotoiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + oktaavi +	Transponoi + [15]
Vaihto + oktaavi -	Transponoi - [15]
Vaihto + < Track-painike	< Raita vasemmalle [49]
Vaihto + > Track-painike	Seuraa > oikealle [49]
Vaihto + Arp	Salpa [39]
Vaihto + Kumoa	Toista [59]

### Taulu 2. Fader-painikkeen vaihtotoiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + Fader-painike 1	Fader-tila: Äänenvoimakkuus [24]
Vaihto + Fader-painike 2	Fader-tila: mukautettu 1 [25]
Vaihto + Fader-painike 3	Fader-tila: mukautettu 2 [25]
Vaihto + Fader-painike 4	Fader-tila: mukautettu 3 [25]
Vaihto + Fader-painike 6	Fader-tila: mukautettu 4 [25]
Vaihto + Fader-painike 6	Osa A [16]
Vaihto + Fader-painike 7	Osa B [16]
Vaihto + Fader-painike 8	Jakaa [16]
Vaihto + Fader-painike 9	Kerros [16]



### Taulu 3. Pad Shift -toiminnot

Yhdistelmä	Toiminto
Vaihto + näppäimistö 1	Enkooderitila: Plugin [50]
Vaihto + näppäimistö 2	Enkooderitila: Mikseri
Vaihto + näppäimistö 3	Enkooderitila: Lähetää
Vaihto + näppäimistö 4	Enkooderitila: Kuljetus [51]
Vaihto + näppäimistö 5	Enkooderitila: Mukautettu 1 [20]
Vaihto + näppäimistö 6	Enkooderitila: Mukautettu 2 [20]
Vaihto + näppäimistö 7	Enkooderitila: Mukautettu 3 [20]
Vaihto + näppäimistö 8	Enkooderitila: Mukautettu 4 [20]
Vaihto + näppäimistö 9	Pad-tila: DAW [48]
Vaihto + näppäimistö 10	Pad Mode: Drum [56]
Vaihto + näppäimistö 11	Pad-tila: Käyttäjän sointu
Vaihto + näppäimistö 12	Pad-tila: Arp Pattern [43]
Vaihto + näppäimistö 13	Pad-tila: Mukautettu 1 [23]
Vaihto + näppäimistö 14	Pad-tila: Mukautettu 2 [23]
Vaihto + näppäimistö 15	Pad-tila: Mukautettu 3 [23]
Vaihto + näppäimistö 16	Pad-tila: Mukautettu 4 [23]

### Lukitsevat muokkauspainikkeet

Jotkut Launchkey Toiminnot edellyttävät, että painat näppäinyhdistelmää, joka alkaa 'muokkauspainikkeella', esimerkiksi Shift + a -painike. Voit "salpaa" muokkauspainikkeita helpottaaksesi näitä toimintoja. Voit lukita muokkauspainikkeen kaksoispainamalla muokkauspainiketta.

Tämä koskee seuraavia painikkeita:

- Siirtää
- Split - kaksoisnapauta vaihtopainiketta ja pidä Split-painiketta painettuna helpottaaksesi sylkemiskohdan valintaa.

# Pelaaminen Launchkey 61n näppäimistö

Sinun Launchkey näppäimistö tarjoaa sekä oktaavi- että transponointivaihtoehdot, ja voit myös pelata osilla. Osien avulla voit vaihtaa näppäimiä lennossa, jakaa tai kerrosta MIDI-viestien lähettämistä useilla MIDI-kanavilla.

## Oktaavin vaihtaminen

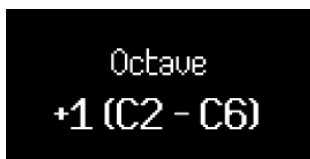
Kun kytket virran päälle Launchkey 61 sen näppäimistön oletusarvo on nuottialue C1 - C6 jossa C3 on keskeisin C.

Voit muuttaa oktaavialuetta käyttämällä Octave - ja Octave + -painikkeita. Oktaavin siirtoalue Launchkey 61 on -3 to+3 oktaavia.



Voit palauttaa oletusoktaavin painamalla sekä Octave -- että Octave + -painikkeita yhdessä.

Kun muutat oktaavialuetta, näytössä näkyy tilapäisesti oktaavin siirtymä numerossa (esim. +1) ja alue, jolla nykyinen näppäimistö on, esim. C1 - C5.



Väliaikaisen näytön lisäksi Octave-painikkeet syttyvät näyttämään oktaavin sijainnin.

Octave-painikkeet ovat pois päältä ilman oktaavin siirtoa. Kun siirrät oktaavin ylöspäin, Octave + -painikkeet syttyvät, kun siirrät oktaavin alaspäin, Octave - -painike syttyy. Painikkeen kirkkaus näyttää vaihdon määrän, mitä kirkkaampi painike, sitä enemmän muutosta.

Yhteensä on 128 MIDI-säätä. 128 ei ole jaollinen 12:lla, joten voit siirtää oktaavia ja transponointia, joten jotkut koskettimet ovat MIDI-sävelalueen ulkopuolella. Kun siirryt MIDI-nuottialueen ääripäihin, alueen ulkopuoliset näppäimet eivät toista nuotteja.

## Avainten siirtäminen

Voit transponoida omasi Launchkey 61näppäimet ylös tai alas puolisävelasetuksissa. Transponointialue on  $\pm 12$  puolisäveltä.

Transponoidaksesi näppäimet, pidä Shift-painiketta painettuna ja paina Octave - tai Octave +. Octave - transponoi näppäimet puolisäveliä alaspäin, Octave + transponoi näppäimet puolisäveliä ylöspäin.



Kun muutat transponointia, näytössä näkyy väliaikaisesti puolisävy siirto numerona ja nykyinen näppäimistöalue.

Transpose  
+1 (C#1 - C#5)

## Osien kanssa leikkiminen

Sinun Launchkey 61 on kaksi osaa. Kaksi osaa toistetaan kahdella konfiguroitavalla MIDI-kanavalla. Voit asettaa MIDI-kanavat jokaiselle osalle [Asetukset \[46\]](#) valikosta.

Voit soittaa osia yksitellen, jakaa näppäimistön yli tai kerrostaa kaksi osaa.

Voit valita osatilan pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja käyttämällä Fader-painikkeita 6-9. Kun pidät vaihtonäppäintä painettuna, valittuna oleva osatila palaa kirkkaan keltaisena ja muut vaihtoehdot himmeään keltaisena.



Osamoodit ovat:

Fader-painike	Osatila	Käyttötymien
6	Osa A	Koskettimisto soittaa osan A MIDI-kanavalla (oletustila)
7	Osa B	Koskettimisto soittaa osan B MIDI-kanavalla.
8	Jakaa	Jakopisteen alapuolella olevat näppäimet toistavat osan A MIDI-kanavalla, Split point -näppäin ja yläpuolella olevat näppäimet toistavat osan B MIDI-kanavalla.
9 (varsi/valitse)	Kerros	Nuotit kopioidaan ja toistetaan sekä osan A että osan B MIDI-kanavilla



### VIHJE

Split part -tilan käyttäminen on todella hyödyllinen työkalu basso-instrumenttien soittamiseen lyijyäänien rinnalla, esimerkiksi voit kokeilla seuraavaa:

- Vasemmassa kädessä sello/kontrabasso alemmilla koskettimilla ja viulu ylemmillä oktaaveilla.
- Monobassosyntikka alemmissa sävelissä ja polyfoninen pad ylemmässä oktaaveissa.
- Vasemmalla bassokitaranäyte ja oikealla kädelläsi kitara- tai pianosoundi.

## Osan jakopisteen asettaminen

Jakopiste viittaa osan B ensimmäiseen nuottiin, kun sinun Launchkey on Split-tilassa. Jakopisteen asettaminen kahdelle osalle:

1. Pidä Vaihto-näppäintä painettuna (tai paina kaksi kertaa lukitaksesi).
2. Paina ja pidä painettuna Fader-painiketta 8 (Osatila: Split).
3. Pidä Shift- ja Fader-painikkeita painettuna ja paina näppäimistön näppäintä valitaksesi jakopisteen.
4. Vapauta fader 8 ja Shift-painikkeet tallentaaksesi jakokohdan.



### HUOMAA

Kun vapautat painikkeet, näppäimistösi on nyt jaettu tilassa.

Kun painat näppäintä, näytössä näkyy nykyinen jakopiste.

Set Split  
C3



### HUOMAA

Oletusjakopiste on C3. Jakopisteen nuotti on osan B ensimmäinen nuotti.

# Ohjausalueet Launchkey 61

Sinun Launchkey on muutamia hallinta-alueita, joita käsittelemme seuraavissa osioissa:

- Faderit ja fader-painikkeet
- Enkooderit
- Pehmeusteet
- Kuljetus- ja työnkulkupainikkeet.



## Enkooderin tilat

Sinun Launchkeyn koodereissa on kahdeksan tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla näppäintä 1-8.

Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Käytettävissä olevat enkooderitilat ovat:

Rumpulevyn numero	tila	Saatavuus
1	Plugin	Vain DAW-tila
2	Mikseri	Vain DAW-tila
3	Lähetää	Vain DAW-tila
4	Kuljetus	Vain DAW-tila
5	Mukautettu 1	Aina
6	Mukautettu 2	Aina
7	Mukautettu 3	Aina
8	Mukautettu 4	Aina

Nykyisen enkooderitilan näppäimistö palaa kirkkaan vaaleanpunaisena. Muut käytettävissä olevat tilat vaalean vaaleanpunainen. Jos DAW ei ole auki, tilat, jotka eivät ole käytettävissä, eivät pala.

Kun siirryt Encoder-tilaan, näytössä näkyy väliaikaisesti säätimen nimi ja valitsemasi tila.

A black rectangular display showing the text "Encoder Mode" on the top line and "Custom 1" on the bottom line in a white, monospaced font.

Encoder Mode  
Custom 1

Kun valitset mukautetun tilan, tilan otsikko on nimi, jonka annat mukautetulle tilalle luodessasi sen Novationissa Components. Lisätietoja on osoitteessa [Mikä on Novation Components? \[7\]](#).

## Enkooderin mukautettujen tilojen käyttäminen

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun siirrät kooderia mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen kohdassa Komponentit, mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde.



Oletuskooderin mukautetun tilan nimi.



Enkooderi mukautetulla nimellä.

Jokaisessa mukautetussa tilassa on kaksi sivua kooderin säätimiä. Pääset toiselle sivulle painamalla enkooderien oikealla puolella olevia Pankkiseuraava- tai Pankki Edellinen -painikkeita.



Oletussivu on sivu yksi. Ensimmäisellä sivulla vain Pankki Seuraava -painike syttyy osoittamaan, että pääset toiselle sivulle. Toisella sivulla Pankki Edellinen -painike syttyy osoittamaan, että pääset ensimmäiselle sivulle.

Kun vaihdat enkooderin sivua, näytössä näkyy tilapäisesti, millä sivulla olet.





## Pad-tilat

Sinun Launchkeyn padissa on kahdeksan tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla näppäintä 9-16.

Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Rumputila on oletusarvoisesti valittu tila, käytettävissä olevat tyynytilat ovat:

Rumpulevyn numero	tila	Saatavuus
9	DAW (katso Yleinen DAW-ohjaus [48])	Vain DAW-tila
10	Rumpu [57]	Aina
11	Käyttäjän sointu	Aina
12	Arp-kuvio [43]	Aina
13	Mukautettu 1 [23]	Aina
14	Mukautettu 2 [23]	Aina
15	Mukautettu 3 [23]	Aina
16	Mukautettu 4 [23]	Aina

Viimeksi valitsemasi tyynyn tila palaa kirkkaan sinisenä. Muut käytettävissä olevat tilat palavat himmeästi sinisenä, ei käytettävissä olevat tilat eivät pala.

Kun siirryt uuteen Pad-tilaan, näytössä näkyy väliaikaisesti säätimen nimi ja valitsemasi tila.



DAW Pad -tila.



Mukautettu pad-tila mukautetulla nimellä.

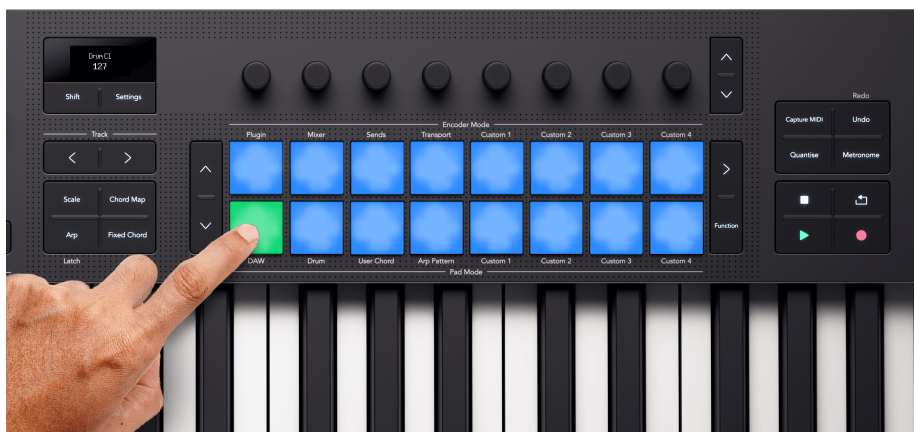
Kun valitset mukautetun tilan, tilan otsikko on nimi, jonka annat mukautetulle tilalle luodessasi sen Novation Componentsissa. Lisätietoja on osoitteessa [Komponentit \[7\]](#).

## Drum Pad -tila

Kun valitset Drum pad -tilan, padit laukaisevat MIDI-säveliä. Oletuksena nuotit on järjestetty C1:stä D#2:een (alhaalta vasemmalta oikealle) ja MIDI-kanavalle 10.



Rumputilassa tyynt vaaleansinisiä DAW:n ulkopuolella ja raidan väri DAW:ssa. Padit syttyvät, kun pelaat tyyntyä.

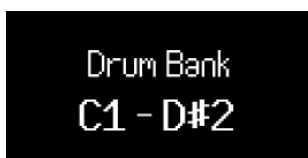


## Rumpulevyjen siirtäminen

Voit käyttää tyyntyjen vasemmalla puolella olevia ylös- ja alaspainikkeita muuttaaksesi, mitkä nuotit tyynt laukaisevat. Siirrot ovat ± kahdeksan puolisäveltä. Esimerkiksi ylös-näppäimen painaminen oletusasennossa siirtää vasemman alaosan G#1:een ja oikean yläosan E2:een.

Palauta nuotit oletusääniasetelmaan painamalla ylös- ja alaspainikkeita yhdessä.

Kun vaihdat rumpulevyn nuotteja, näytössä näkyy tilapäisesti uusi rumpulevyn nuottialue.



Koska C1 on oletuslähtökohta, voit siirtää joitain tyyntyä nuottialueen ulkopuolelle. Kun rumpu tyynt ovat nuottialueen ulkopuolella, ne eivät syty tai toista MIDIä.

## **Padin mukautetut tilat**

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun otat mukautetun tilan käyttöön, tyynyt tuottavat mukautettuja viestejä, joihin voit määrittää Components.

Kun painat näppäintä mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrien nimet Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.

## Fader-tilat

Sinun LaunchkeyFadereissa on viisi valittavaa tilaa. Voit vaihtaa tilaa pitämällä Shift-painiketta painettuna ja painamalla yhtä viidestä ensimmäisestä Fader-painikkeesta, jotka ovat faderien yhdestä viiteen alla.



Jotkut tilat ovat käytettävissä vain, kun käytät DAW:ta. Katso lisätietoja DAW:täsi koskevasta osiosta.

Fader-painikkeet noudattavat tilaa, johon asetat faderit.

Mukautettu tila 1 on oletusarvoisesti valittu tila, käytettävissä olevat fader-tilat ovat:

Fader-painikkeen numero	tila	Saatavuus
1	Äänenvoimakkuus	Vain DAW-tila
2	Mukautettu 1	Aina
3	Mukautettu 2	Aina
4	Mukautettu 3	Aina
5	Mukautettu 4	Aina

## Fader mukautetut tilat

Sinun Launchkey siinä on neljä mukautettua tilaa. Mukautettujen tilojen avulla voit lähettää mukautettuja MIDI-viestejä ohjaimista. Voit määrittää viestit, jotka kukin ohjausobjekti lähettää [Novation komponentit](#).

Kun otat mukautetun tilan käyttöön, faderit tuottavat mukautettuja viestejä, jotka voit määrittää Components.

Kun siirrät faderia mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.



Faderin mukautetun tilan oletusnimi.



Fader mukautetulla nimellä.

## Fader-painikkeet

Fader-painikkeet noudattavat Fader Custom -tiloja. Faderien tapaan ne lähettävät mukautetussa tilassa määrittämäsi viestit Components.

Kun painat fader-painiketta mukautetussa tilassa, näytössä näkyy parametrin nimi ja arvo. Voit asettaa parametrin nimen Components mutta jos et ole asettanut tätä, näytöllä näkyy MIDI-viestin kohde, esim. CC 21.

Jos et ole asettanut parametria fader-painikkeelle, kun painat sitä, näytössä näkyy "No Control":



Oletusfader-painike Mukautetun tilan nimi.



Fader-painike mukautetulla nimellä.



### VIHJE

Näytössä on vain 16 merkkiä, joten varmista, että antamasi mukautetut nimet ovat hyödyllisiä.

# Käyttämällä Launchkey 61n mittakaavatila

Asteikkotilan avulla voit valita asteikon ja oman Launchkey auttaa sinua pelaamaan tällä asteikolla helpommin.

Ota mittakaavatila käyttöön painamalla Scale-painiketta. Kun otat asteikkotilan käyttöön, näytössä näkyy tällä hetkellä valittu asteikko:



## Asteikon vaihtaminen

Voit muuttaa asteikkoa käyttämällä kolmea ensimmäistä enkooderia.

1. Enkooderi 1 muuttaa asteikon juurisävelen. Oletusjuuren nuotti on C.
2. Encoder 2 muuttaa asteikkoa. Oletusasteikko on Major.
3. Encoder 3 muuttaa skaalaustilaa. Tilaa on kolme:
  - [Kiinnitä mittakaavaan \[27\]](#)
  - [Suodatin mittakaavassa \[27\]](#)
  - [Helppo mittakaava. \[27\]](#)

Oletustila on Snap to Scale.



### VIHJE

Pidä Shift-näppäintä painettuna ja siirrä enkooderia näyttääksesi parametrin näytöllä muuttamatta sitä.

## Vaa'at

Taulukossa näkyvät mittakaavat, jotka ovat käytettävissä siirtämällä enkooderia 2.

Vaa'at	
Majuri	Dorian #4
Pieni	Frygian hallitseva
Dorian	Melodinen molli
Miksolydian	Lydian Lisätty
Lydian	Lyydialainen hallitseva
frigialainen	Super Locrian
Locrian	8-ääninen espanja
Koko sävy	Bhairav
Half Whole Dim	Unkarin alaikäinen
Koko puolet vähentynyt	Hirajoshi
Blues	In-Sen
Pieni Pentatonic	Iwato
Majuri Pentatonic	Kumoi
Harmoninen molli	Pelog-Selisor
Harmoninen duuri	Pelog-Tembung

## Snap to Scale

Snap to Scale -tilassa sinun Launchkey pyöristää minkä tahansa asteikon ulkopuolisen sävelen lähimpään valitussa asteikossa.

## Suodata poissa mittakaavasta

Suodata pois skaalaus -tilassa sinun Launchkey suodattaa pois kaikki nuotit, jotka eivät ole valitussa mittakaavassa. Aina kun painat sellaisen nuotin näppäintä, joka ei ole asteikossa, nuottia ei toisteta.

## Helppo asteikko

Easy Scale -tilassa sinun Launchkey kartoittaa kaikki nuotit valitsemassasi mittakaavassa sinun mukaasi Launchkeyvalkoiset avaimet.



### VIHJE

Jos valitsemassasi asteikossa on vähemmän kuin seitsemän nuottia, asteikko ei vastaa näppäimistön oktaavia. Tämän avulla voit tehdä harppumaisia juoksuja vetämällä sormiasi ylös ja alas näppäimistöllä.

# Käyttämällä Launchkey 61's Sointutilat

Sinun Launchkey siinä on kolme erilaista sisäänrakennettua sointutilaa, joiden avulla voit luoda ideoita tai viedä musiikkiasi uudelle tasolle. Käytettävissä olevat sointutilat ovat:

- Sointukartta – aseta mittakaava ja käytä enkoodeja ja suorituskäytöksi löytääksesi uusia sointupankkeja ja toistaaksesi niitä rumpujen kautta.
- User Chord - määritä työkulkusi näppäinsoinnut määrittämällä suosikkisi rumputyynyihin.
- Kiinteä sointu - määritä sointu näppäimillä ja toista se uusissa paikoissa yhdellä näppäimen painalluksella.



## HUOMAA

Sointutilat käytössäsi Launchkey 61 eivät välttämättä ole samalla MIDI-kanavalla kuin avaimet. Oletusarvoisesti sointutilat lähettävät nuottinsa MIDI-kanavalle 3. Muuta tätä siirtymällä kohtaan: Asetukset → Paina Pad ^ ylös- ja v alaspainikkeita, kunnes näet Sointukanava → Aseta kanava käyttämällä padeja tai Encoder 1:tä.

## Sointu kartta

Sointukarttatilassa sinun LaunchkeyPadit ja enkooderit antavat sinun suorittaa sointuja, jotka sopivat valitsemaasi asteikkoon. Sointukartta perustuu muutamiin avaintoimintoihin:

- Vasemmanpuoleisin kahdeksas soittoääni, Chord pad, antavat sinun soittaa sointuja, jotka sopivat valittuun asteikkoon. Paina kahdeksaa tyynyä laukaistaksesi sointeet. Vaikka käytettävissä on kahdeksan sointua, jokainen sointukartta antaa sinulle pääsyn 40 mittakaavaan sopivaan sointupankkiin.
- Oikeanpuoleisin kuusi pad tai Performance pad mahdollistavat sointujen suorittamisen eri tavoilla (esim. arpsit tai inversiot). Jos haluat käyttää esitystyyppejä, pidä esitysalustaa ja paina sinisiä sointupainikkeja soittaaksesi sointuja esitystehosteilla (sinun on ehkä painettava sointutyynyjä useita kertoja kuullaksesi täyden esitysefektin).
- Enkooderit antavat sinulle pääsyn parametreihin muuttaaksesi sointuja, seikkailua, tutkimusta, leviämistä ja rullaa. Seikkailu- ja Explore-parametrien muuttaminen antaa sinulle pääsyn 40 pankkiin, joissa on kahdeksan sointua. Spread and Roll -parametrit muuttavat sointujen ääntä.

Päästäksesi sointukarttaan, paina Sointukartta-painiketta.



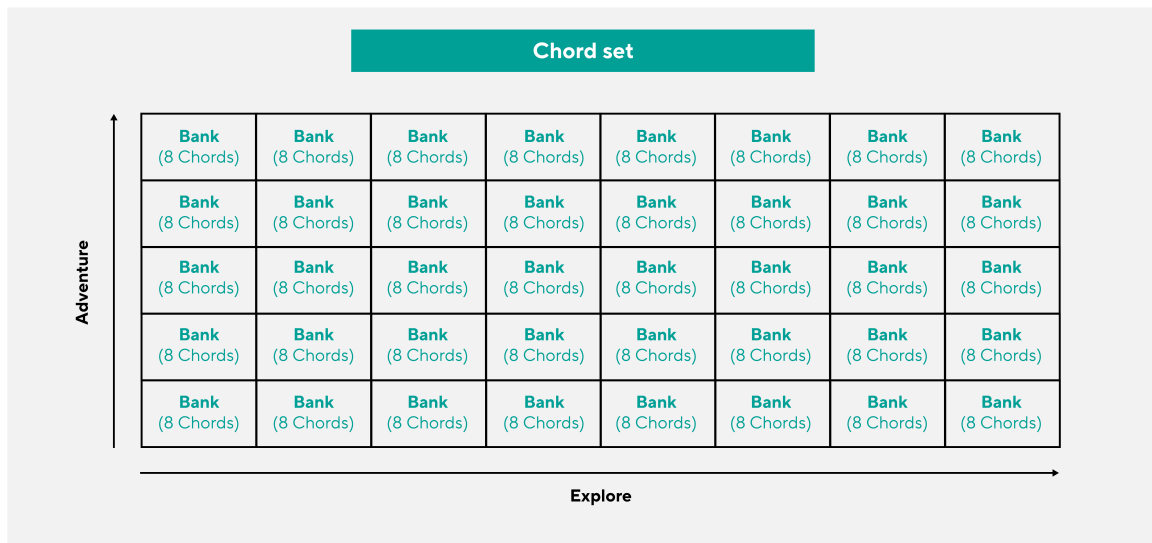
## Sointukarttasarjat

Sointukartta antaa sinulle sointujoukon, joka vastaa mittakaavatilassa valitsemaasi säveltä ja mittakaavaa.

Kun soitat sointua, näytöllä näkyy sointujen nimi ja visuaalinen esitys sen laukaisevista kosketinsoittimista.

Sointusarjat ja niihin sopivat asteikot näkyvät alla olevassa taulukossa:

Sointusarja	Vaa'at
Majuri	Majuri Majuri Pentatonic Koko sävy
Pieni	Pieni Pieni Pentatonic Blues Melodinen molli Hirajoshi Kumoi Unkarin alaikäinen
Dorian	Dorian Dorian #4
Miksolydian	Miksolydian
Lydian	Lydian Lydian Lisätty Lyydialainen hallitseva
Frygialainen	frigialainen In Sen Iwato Pelog-Selisir Puolet kokonaisena vähentynyt
Locrian	Locrian Super Locrian
Harmoninen molli	Harmoninen molli Bhairav Koko puolet vähentynyt
Harmoninen duuri	Harmoninen duuri
Frygian hallitseva	Frygian hallitseva Pelog-Tembung 8 sävyinen espanja



Jokainen sointusarja koostuu 40 sointupankista. Jos kuvittelet, että siellä on taulukko sointupankeista, joissa on Explore and Adventure -asteikko, kun lisää kutakin parametria, jota etenet sointupankkien välillä. Mitä korkeammat Adventure- ja Explore-parametrit ovat, sitä ärhäisemmiksi tuloksena olevat soinnut tulevat.

### Chord Map -esitystyyny

Oikeanpuoleisin kuusi tyynyä (tyyny 6-8 ja 14-16) mahdollistavat sointukartan suorituskykytoiminnot. Käyttääksesi niitä, pidät kiinni suorituskykytoiminnista ja painat sitten sointutyynyä. Kun pidät esitystyynyä, se muuttaa tapaa, jolla soitat sointua.



Jos haluat käyttää esitystyyppiä, pidä tai lukitse oikealla olevaa esitysalustaa, tässä tapauksessa Jaa: Vasen ja oikea, ja toista sointu esityselementin kanssa painamalla sointualustaa.

Esitystyynyt vaihtavat sointuja seuraavalla tavalla. Katso tarkemmat kuvaukset vastaavasta osiosta.

**Pad****Käyttäytyminen**

- 6 [Manuaalinen Arp Up \[32\]](#) - jokainen sointupainikkeiden painallus kiertää sointujen nuottien läpi.
- 7 [Käännös ylös \[34\]](#) - Toistaa sointujen eri käännökset jokaisella painalluksella.
- 8 [Splitti: basso + sointu \[35\]](#) - Kaksi sointutyynyn painallusta toistaa basson, jonka jälkeen sointujen loput nuotit.
- 14 [Manuaalinen Arp Down \[32\]](#) - jokainen sointupainikkeiden painallus kiertää sointujen nuottien läpi.
- 15 [Käännös alas \[34\]](#) - Toistaa sointujen ensimmäisen käännöksen alas.
- 16 [Jako: vasen ja oikea \[35\]](#) - Kaksi sointutyynyn painallusta soittaa mikä olisi vasen- ja oikeakätinen versio soinnusta.

**HUOMAA**

Voit käyttää vain yhtä suoritustyynyä kerrallaan.

Voit lukita suorituskyytyynyn, jotta sinun ei tarvitse pitää sitä:

1. Ota lukitus käyttöön painamalla kohtauksen käynnistyspainiketta >.
2. Paina suoritustyynyä, jonka haluat lukita.

Kun salpa on päällä, Scene Launch -painike > palaa valkoisena ja esitystyypit kytkeytyvät päälle tai pois päältä.

Kun salpa kytketään pois päältä, kaikki aktiiviset suorituskyy-/muokkaustyynyt sammuvat.

## Sointukartta Manuaali Arp

Manuaaliset arp-esitystilat (tilaa on kaksi, Manual Arp Up ja Manual Arp Down) muuttavat sointupadit soinnun soittamisesta sointujen jokaisen nuotin toistamiseen jokaisella näppäimistön painalluksella. Jos haluat esimerkiksi soittaa kolmen nuotin sointua (kolmikson), sinun on painettava sointutyynyä kolme kertaa soittaaksesi kaikki kolme nuottia.

Sointujen vaihtaminen tai suoritustyynyn vapauttaminen nollaa arp-syklin.

## Manuaalinen Arp Up

Manual Arp Up -tilassa sointuäännet siirtyvät sointujen alimmasta nuotista sointujen korkeimpaan säveleen ja nollaavat sitten.

C-duuri sointujen tapauksessa nuotit ovat C, E ja G; Manual Arp Up soittaa nuotit järjestyksessä C, E, G, C, E, G, C jne.



## Manuaalinen Arp Down

Manual Arp Down -tilassa sointuäänet siirtyvät sointujen korkeimmasta nuotista sointuneen alimpaan säveleen ja nollaavat sitten.

Jälleen C-duuri sointujen tapauksessa, jossa nuotit ovat C, E ja G; Manual Arp Down, toistaa nuotit laskevassa järjestyksessä G, E, C, G, E, C, G jne.



## Sointukartan käännös

Inversion-suoritusalueen avulla voit soittaa eri soitteiden käännöksiä joka kerta, kun soitteiden soitetaan. Musiikissa soitteiden käännös on erilainen tapa soittaa soitteita, jossa juurisävel (soitteen nimi, esim. C) ei ole enää basso tai alin nuotti soinnuksessa.

Voit tehdä tämän pitämällä inversio-suoritusnäppäin pohjassa ja joka kerta kun painat soitteenäppäintä, se nostaa soitteiden nuotit ylös (Inversion Up) tai alas (Inversion Down) oktaavin verran, alkaen alimmasta nuotista. Kun kaikki nuotit on korotettu (neljä painallusta), soitteet palautuu alkuperäiseen soitteeseen.

Jakso nollautuu aina, kun soitat uutta soitteita tai vapautat esitystyylin.

## Käännös ylös

Kun Inversion-Up pidetään, C-duuri triadi (C, E ja G) näyttää tältä:

Toiminta	Sointulähtö
Soitteenäppäin soitetään ilman esityspadia	C3, E3, G3
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 1. painallus	C4, E3, G3 (1. käännös)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 2. painallus	C4, E4, G3 (2. käännös)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 3. painallus	C4, E4, G4, (oktaavi ylöspäin)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 4. painallus	C3, E3, G3, (alkuperäinen soitteet, syklin nollaus)

## Käännös alas

Kun Inversio Down pidetään painettuna, C-duuri triadi (C, E ja G) näyttää tältä:

Toiminta	Sointulähtö
Soitteenäppäin soitetään ilman esityspadia	C3, E3, G3
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 1. painallus	C3, E3, G2 (2. käännös)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 2. painallus	C3, E2, G2 (1. käännös)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 3. painallus	C2, E2, G2, (oktaavi alas)
Käänteinen tyyny pidetty, napatyyny 4. painallus	C3, E3, G3, (alkuperäinen soitteet, syklin nollaus)

## **Sointukartan jakotila**

Split-tilat jäljittelevät näppäimistön soittamista kahdella kädellä.

- Splitissä: Basso + sointu ensimmäinen painallus toistaa basson sävelen. Toinen painallus toistaa sointujen loput nuotit.
- Splitissä: Vasen ja oikea, ensimmäinen painallus toistaa kaksi alinta nuottia. Toinen painallus toistaa sointujen loput nuotit.

Kuten muutkin tilat, nämä syklit nollataan, kun sointu vaihtuu tai jos vapautat esitystyösiin.

Molemmissa tiloissa ensimmäinen painallus toistaa suoraan, 2. painallus seuraa rullatoimintoa.

## Käyttäjän sointutila

User Chord -tilassa voit syöttää omia sointujasi.

Päiset User Chord -soittimeen pitämällä Shift-näppäintä ja painamalla Drum Pad 11 -näppäintä.

Kun olet User Chord -tilassa, jos et ole vielä lisännyt sointuja, tyynyt ovat tyhjiä. Seuraavassa esimerkissä olemme lisänneet sointuja viiteen pad:



Soita sointu painamalla sinistä näppäintä. Padissa palaa valkoinen valo, kun soitat sointua.



## Käyttäjän sointujen määrittäminen

Käyttäjän sointujen määrittäminen tyynyille:

1. Paina ja pidä tyhjää alustaa. Näytössä näkyy näppäimistön esitys.



2. Paina näppäimistön nuotteja, jotka haluat määrittää sointuun. Voit soittaa joko koko sointua tai jokaisen sävelen erikseen (esim. sointuja ei voi soittaa yhdellä kädellä). Voit määrittää enintään kuusi nuottia – Launchkey jättää huomioimatta ylimääräiset huomautukset.

Näytössä näkyvät nuotit, jotka olet lisännyt sointuun ja sointunimi:



3. Vapauta tyyny.

Pad valaisee sen käyttäjän sointupankin värin, jossa olet, katso [Käyttäjän sointupankkien vaihtaminen](#).

## Käyttäjän sointujen transponointi

User Chord -tilassa voit käyttää painikkeita ^ ylös- ja v alas-painikkeita näppäimistöjen vasemmalla puolella transponoidaksesi koko User Chord -joukon.

Transponoidaksesi yhdellä puolissävyllä, paina joko pad ylös tai alas -painiketta. Voit transponoida enintään 12 puolissäveltä (yksi oktaavi) ylös tai alas.

Transponoidaksesi oktaavin verran (12 puolissäveltä) pidä vaihtonäppäintä painettuna ja paina nuolinäppäimiä ylös tai alas. Voit transponoida enintään kolme oktaavia ylös tai alas.

## Käyttäjän sointujen poistaminen

Poistaaksesi käyttäjän sointuja pitämällä toimintopainiketta painettuna ja painamalla poistettavaa sointua.

Kun pidät toimintopainiketta painettuna, kaikki soinnolla varustetut tyynyt palavat punaisina ja näytöllä näkyy "Poista sointu!":



## Kiinteä sointutila

Kiinteä sointu -tilassa voit määrittää sointujen koskettimille. Voit tehdä sointuja jopa kuusi nuottia koskettimistolla, sitten soittaa ja transponoida samaa sointuharmoniaa soittamalla koskettimia ylös ja alas.

## Kiinteän sointujen määrittäminen

1. Pidä Kiinteä sointu -painiketta painettuna.
2. Paina näppäimistön nuotteja, jotka haluat määrittää sointuun. Voit soittaa joko koko sointua tai jokaisen sävelen erikseen (esim. sointuja ei voi soittaa yhdellä kädellä). Näytössä näkyy visuaalinen esitys sointujen nuotteista ja nimestä.
3. Vapauta Fixed Chord -painike.

Fixed Chord muistaa nuotit ja intervallit, ja Fixed Chord -tila on nyt päällä. Fixed Chord -painike syttyy osoittamaan tämän.

Ota kiinteä sointu -tila käyttöön tai poista se käytöstä painamalla Kiinteä sointu -painiketta. Viimeinen tallennettu sointu on käytettävissä. Määritä kiinteä sointu uudelleen toistamalla yllä olevat vaiheet. Tämä tyhjentää edellisen soinnun.

## Kiinteän sointujen poistaminen

1. Pidä Kiinteä sointu -painiketta painettuna.
2. Paina mitä tahansa näppäimistön näppäintä.
3. Vapauta Fixed Chord -painike.

# Käyttämällä Launchkey's Arpeggiator (Arp)

Arpeggiaattori (lyhennettynä arp) mahdollistaa useiden nuottien, esim. sointujen, ja Launchkey soittaa jokaisen sävelen erikseen peräkkäin.

Ota käyttöön Launchkeyn arp paina Arp-painiketta. Kun Arp on päällä, Arp-painike syttyy ja näytössä näkyvät arpeggiaattorisäätimet siinä järjestyksessä, jossa ne on määritetty koodereille:

1. [BPM \(tempo\) \[40\]](#)
2. [Swing \[41\]](#)
3. [Rate \[41\]](#)
4. [Portti \[42\]](#)
5. [Tyyppi \[42\]](#)
6. [lokakuu \(oktaavia\) \[42\]](#)
7. [Mut \(mutate\) \[42\]](#)
8. [Rytm \(rytmi\) \[42\]](#)

```
Arp
BPM Swing Rate Gate
Type Oct Mut Rytm
```



## VIHJE

Vaihtonäppäintä painettuna ja Arp-näppäimen painaminen lukitsee arpeggiaattorin. Kaikki nuotit, joita painat, viimeiset loputtomiin, kun arp jatkaa niiden toistamista. Voit käynnistää uuden nuottijoukon korvataksesi arp-nuotit.

Arp-salpa on todella hyödyllinen arp-asetusten kokeilemiseen pitämättä sormia näppäimillä.

## Arp-ohjaimet

Kun Arp päällä, Launchkeyn enkooderit kartoitetaan ARP:n ohjaimiin. Enkooderin siirtäminen näyttää tilapäisesti parametrin ja arvon Launchkeyn näyttö.



### VIHJE

Pidä Shift-näppäintä painettuna ja siirrä enkooderia näyttääksesi parametrin näytöllä muuttamatta sitä.

Seuraavat arp-ohjaimet ovat saatavilla koodereissa:

Enkooderi	Parametri	Oletusarvo
1	Tempo (BPM)	120
2	Swing	0
3	Rate	1/16
4	Portti	50 %
5	Tyyppi	Ylös
6	Oktaavit (lokakuu)	1
7	Mutaatio (Mut)	0 %
8	Poikkeaa (kehittäjä)	0

## Arp Tempo

Tempo ohjaa arpin nopeutta lyönteinä minuutissa (BPM), kun sinun Launchkey ei vastaanota MIDI-kelloa.

Voit asettaa sisäisen tempon Launchkey 40 - 240 BPM enkooderilla 1. Oletustempo on 120 BPM.

Kun sinun Launchkey vastaanottaa MIDI-kelloa ja siirrä kooderia 1, näytössä näkyy tempo, johon se synkronoituu sisäisen BPM:n sijaan.

## Arp Swing

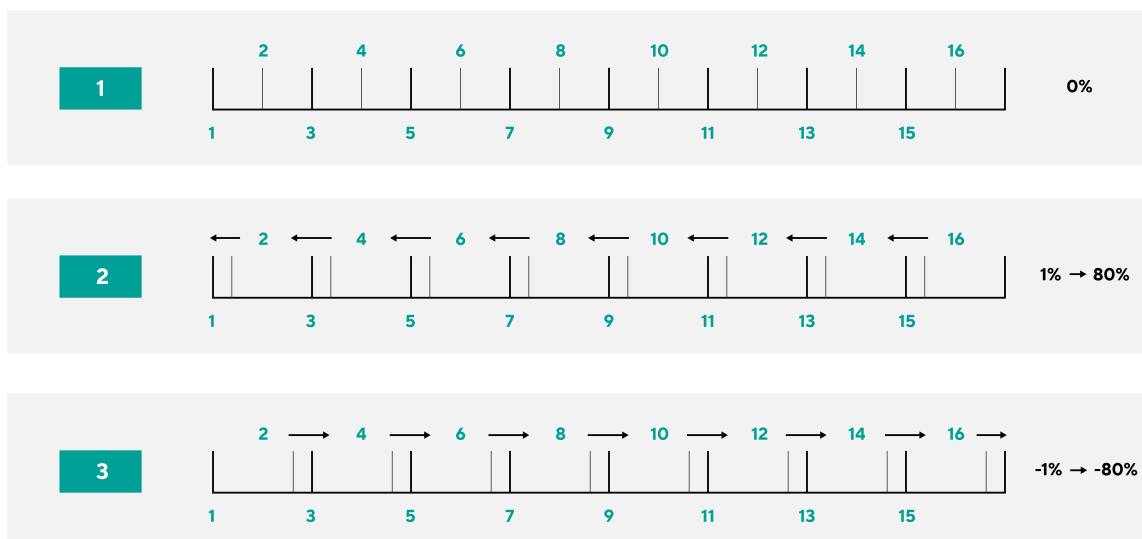
Oletusarvon mukaan arpeggiaattorikuvion jokainen sävel on tasaisesti ajassa. Oletustempolla ja nopeudella 120 BPM, 16. nuotit kuvio toistuu kahden sekunnin välein, jolloin askeleet ovat sekunnin kahdeksasosan välein.

Arp Swing -parametrin muuttaminen sen oletusarvosta 0 % muuttaa parillisten vaiheiden ajoitusta (poikkeamaa).

Voit säätää swingiä kooderilla 2 välillä -79 %, negatiivinen swing - +79 %, positiivinen swing.

Negatiivinen swing-arvo lyhentää parillisen askeleen ja edellisen parittoman askeleen välistä aikaa, positiivisella swing-arvolla on päinvastainen vaikutus.

Tämä kaavio antaa karkean visuaalisen esityksen siitä, mitä tapahtuu kussakin swing-asetuksessa:



## Arp Rate

Voit hallita Arp-taajuutta tai arp-sävelten musiikillista jakoa käyttämällä enkooderia 3. Arp-taajuus määrittää, kuinka usein nuotit toistetaan tahtia kohden.

Saatavilla olevat hinnat ovat:

- 1/4
- 1/4 tripletti
- 1/8
- 1/8 tripletti
- 1/16
- 1/16 tripletti
- 1/32
- 1/32 tripletti

## Arp portti

Encoder 4 ohjaa, kuinka suuren osan arp-sävelten välisestä ajasta kukin sävel täyttää. Vaihe on 0–95 %.



### VIHJE

On mahdollista saada pidemmät portit, ks [Arp Tie \[44\]](#) saadaksesi lisätietoja.

## Arp tyyppi

Encoder 5 muuttaa Arp-tyypin. Arp-tyyppi viittaa siihen, kuinka arpeggiaattori soittaa hallussasi olevia säveliä tai sointuja.

Arp tyyppi	Käyttäytyminen
Ylös	Toistaa jokaisen nuotin alimmasta korkeimpaan säveleen.
Alas	Toistaa jokaisen nuotin korkeimmasta alimpaan säveleen.
Ylös/alas	Toistaa jokaisen nuotin matalasta korkeaan ja sitten takaisin. Korkeimmat ja matalimmat nuotit <b>eivät ole</b> toistettiin.
Ylös/alas 2	Korkeimmat ja matalimmat nuotit <b>ovat</b> toistettiin.
Kuten pelattu	Toistaa hallussasi olevat nuotit siinä järjestyksessä kuin soitit ne.
Satunnainen	Toistaa hallussasi olevat nuotit satunnaisessa järjestyksessä.
Sointu	Toistaa kaikki nuotit sointuina jokaisella arpeggiaattorivaiheella.
Rämppyttää	Nuotit soivat, kun siirret modulaatiosäädintä. Pidä joitain näppäimiä painettuna ja kun liikut ylös tai alas modulaatiosäätimellä, nuotit (tai Latched- tai Chord-tilan nuotit) soivat. Tämä jäljittelee tapaa, jolla sointuja soitetaan kitarassa.

## Arp oktaavi

Encoder 6 säätää oktaavien lukumäärää, jonka arpeggiaattori soittaa nuotit. Voit valita yhdestä neljään oktaavia.

## Arp Mutate

Encoder 7 säätää, kuinka paljon mutaation ohjaus vaikuttaa arpeggiaattoriin. Arp-mutate vaikuttaa kaikkiin arp-tyyppeihin.

Enkooderin 7 kääntäminen lisää vaihtelua arpeggioosi. Uusi "mutaatio" tapahtuu joka kerta, kun siirret kooderin tai uudelleenliipaisimen näppäimistä. Kun lopetat kooderin kääntämisen, nuotit asettuvat ja toistuvat loputtomasti.

## Arp rytmi

Encoder 8 muuttaa arpin rytmiä ja näyttää vaiheiden esityksen näytöllä.

Rytmikooderin kääntäminen tuottaa rytmisiä muunnelmia. Joka kerta kun siirrät kooderia, luot erilaisen lepotilakuvion.

## Arp-kuviotila

Arp Pattern on tyynytila, joka tuo arpeggiaattoriaskelesi tyynyille ja antaa sinulle ylimääräisiä arp-toimintoja interaktiivisempaan arp-editointiin.

Päiset Arp Pattern Mode -tilaan pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla Drum Pad 12.

Kun valitset Arp kuvio -tilan, näytössä näkyy tilapäisesti Pad Mode Arp Pattern.



Arp-kuviotilassa:

- Aktiiviset vaiheet palavat sinisenä ja passiiviset eivät pala. Arp soittaa aktiiviset askeleet ja mykistää ei-aktiiviset vaiheet. Kun arp soi, nykyisen askeleen asennon valo syttyy ylimmälle tyynyriville.



- Voit sammuttaa arp-vaiheet käyttämällä rumputyynyjen yläriiviä. Paina tyynyä poistaaksesi askel arp-sekvenssistä.



- Alempi tyynyriivi antaa sinulle enemmän arp-toimintoja, joita voit ohjata askelta kohti. Paina Toiminto painiketta vaihtaaksesi kolmen käytettävissä olevan toiminnon välillä: [Aksentti \[45\]](#), [Räikkä \[45\]](#) ja [Solmio \[44\]](#).

Nämä vaiheet ovat samat kuin arp-rytmi. Arp-rytmitila vaikuttaa ruudukkoon, arp-rytmin arvon muuttaminen muuttaa ruudukossa näkyvää kuviota ja korvaa tekemäsi muutokset.

## Arp Tie

Kun Arp Tie on päällä, toimintopainike palaa punaisena ja kaikki Arp Tie -toiminnot palavat punaisena.

Arp solmio, yhdistää kaksi nuottia arp-kuvioon. Paina Arp Tie -tilassa alimman rivin tyynyä sitoaksesi arp-vaiheen seuraavaan vaiheeseen. Tyyny muuttuu punaiseksi osoittaen, että sen yläpuolella oleva askel on sidottu.

Kun askelma on tasainen, Arp-portti nousee 110 prosenttiin.





## Arp Accent

Kun Arp Accent on päällä, toimintopainike palaa oranssina ja kaikki vaiheet, joissa on Arp Accent, vaalean oranssina.

Kun lisää korostuksen askeleeseen, Arp-askeleen nopeus hyppää +30 nopeudella verrattuna askeleeseen, jossa ei ole korostusta.

Korostusnopeuden arvo on rajoitettu arvoon 127.



### HUOMAA

Aksentti vaikuttaa molempiin säveliin kun Aksentti ja Rääkkä [45] ovat molemmat aktiivisia yhden askeleen ajan.



## Arp Ratchet

Kun Arp Ratchet on päällä, toimintopainike palaa keltaisena ja kaikki vaiheet, joissa Arp Ratchet on vaaleankeltainen.

Kun lisää arp-rääkkäsäätimen askeleeseen, arp toistaa kaksi liipaisinta kyseiselle vaiheelle. Jos esimerkiksi arp on 1/16, askel, jossa rääkkä päällä, soittaa kaksi 1/32 nuottia. Nuottien sävelkorkeus pysyy samana.



# Launchkey 61 asetukset

Pääset Asetukset-valikkoon painamalla Asetukset-painiketta. Kun asetukset ovat aktiivisia, Asetukset-painike on täysin valaistu.

Asetukset-valikko ottaa käyttöön näytön, tynnyt ja enkooderit. Voit siirtyä asetuksissa käyttämällä:

- ^ Ylös- ja ˇ alas-painikkeet siirtyäksesi asetusunäytöissä.
- < Track and Track > -painikkeet, Encoder 1 tai näppäimet muuttaaksesi nykyisen asetuksen arvoa.



Jokaisessa näytössä näkyy asetukset ja nykyinen arvo:



Poistu Asetuksista painamalla Asetukset uudelleen. Tämä palauttaa näppäimistön aiempaan näppäimistö- ja enkooderitiloihin.

Asetukset ovat:

Asetus	Arvoalue	Kuvaus	Oletusarvo
Osa A kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan A-osan lähetyksen päälle.	1
Osa B kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan B-osan lähetyksen päälle.	2
Soinnut kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan, jossa sointutilat lähetetään.	3
Rummut kanava	1-16	Asettaa MIDI-kanavan, jossa rumputila lähetetään.	10
Vel Curve (näppäimet)	Pehmeä Normaali Kovaa Korjattu	Asettaa näppäimen nopeuskäyrän.	Normaali
Vel Curve (tyynyt)	Pehmeä Normaali Kovaa Korjattu	Asettaa tyynyn nopeuskäyrän.	Normaali
Kiinteä nopeus	1-127	Muuttaa kiinteän nopeuden arvoa ja korostusarvoa arp-porteissa.	120
Arp Velocity	Päälle/Pois	Kun Arp on päällä, se ottaa nopeusarvot näppäimistä. Kun se on pois päältä, Arp-nopeus on oletuksena 100.	Päällä
Arp Note lähde	Osa A Osa B	Asettaa, mikä osa laukaisee arpeggiaattorin.	Osa A
Pad Aftertouch	Pois kanava Poly	Määrittää, välittävätkö tyynyt jälkikosketuksen ja jos ovat, minkä tyypin.	Polyfoninen
Pad AT -kynnys	Matala Normaali Korkea	Asettaa pisteen, jolloin jälkikosketus alkaa tyynyillä.	Normaali
MIDI Clock Out	Päällä/pois	Ottaa käyttöön tai poistaa käytöstä, jos Launchkey lähettää MIDI-kelloa.	Päällä
LED kirkkaus	1-10	Säätää LEDin kirkkautta.	8
Näytön kirkkaus	1-10	Säätää näytön kirkkautta.	8
Näytön aikakatkaistu	1-10	Muuttaa tilapäisten näyttöviestien pituutta 1 sekunnin välein.	5
Ulkoinen palaute	Päälle/Pois	Muuttaa saapuvan MIDI:n valaisemaan vastaavia rumpuja tai mukautettuja tilatyyppisiä.	Päällä
Vegas-tila	Päälle/Pois	Ota Vegas-tila käyttöön tai poista se käytöstä.	Pois
Käynnistystilat	Fader-tila: Mukautettu 1-4 Enkooderitila: Mukautettu 1-4 Pad Mode: Drum – Custom 4	Asettaa oletusasetuksen Fader, Enkooderi, ja Pad-tilat.	Fader: Custom 1 Enkooderi: Mukautettu 1 Pad: rumpu

# DAW-ohjaus Launchkey 61

The Launchkey voi ohjata useita DAW-laitteita (Digital Audio Workstations) käyttämällä erilaisia Encoder- ja Pad-tiloja.

Voit käyttää Encoder-tiloja laitteessasi Launchkey ohjata Plugins-, DAW-mikseri-, Sends- ja DAW-siirtotiloja Enkooderien avulla.

Voit myös käyttää omaa Launchkeyn tyynyt DAW- ja Pad-tiloissa.

Monet DAW-ohjaimet Launchkey ovat DAW-kohtaisia, kun taas toiset ovat jaettuja ominaisuuksia. Olemme jakaneet DAW-ominaisuudet kahteen osaan:

- Kaikille DAW:ille yhteiset ominaisuudet.
- Tietyille DAW:ille ominaisia ominaisuuksia.

Lue molemmat läpi [Yleiset DAW-ohjaimet \[48\]](#) osio ja DAW-laitettasi käsittelevä osio ymmärtääksesi täysin, kuinka voit integroida Launchkey työskellessäsi.

## Yleinen DAW-ohjaus

Yleinen DAW-ohjaus liittyy sinun Launchkeyn ominaisuudet, jotka toimivat kaikissa tuetuissa DAW:issa.

Kun olet lukenut tämän osion, voit lukea DAW:täsi koskevan osion.

## Oletusarvoiset DAW-ohjaustilat

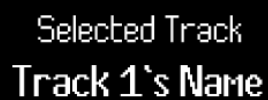
Kun yhdistät ensimmäisen kerran Launchkey DAW:hen, sinun osiot Launchkey oletusarvoisesti seuraavat tilat:

Valvonta-alue	Oletustila
Enkooderit	Plugin
Rumputyyny	DAW
Faderit	Äänvoimakkuus
Fader-painikkeet	Arm

## Seurantapainikkeet ja navigointi

Raitapainikkeet tekevät saman kaikissa DAW:issa: Paina Seuraa > siirtyäksesi seuraavaan kappaleeseen ja < Raita siirtyäksesi edelliseen kappaleeseen.

Kun siirrät raitoja, sinun Launchkey 61-näyttö näyttää väliaikaisesti uuden raidan nimen.



Selected Track  
Track 1's Name

Kun pidät Shift-näppäintä painettuna, Track-painikkeet syttyvät näyttämään, milloin voit siirtää raitaa. Jos esimerkiksi olet radalla 1, < Raita -painike ei syty, koska voit siirtyä vain seuraavaan kappaleeseen.

## Seuraa pankkitoimintaa

Track Banking mahdollistaa raitojen siirtämisen kahdeksan hengen ryhmissä. Jäljepankki, jolla olet, on myös kahdeksan kappalettasi Launchkeymikserin asetukset (esim. enkooderit ja faderit) ohjaus.

Voit siirtyä kahdeksalla kappaleella pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla < Raita tai Seuraa > -painikkeita siirtyäksesi edelliseen tai seuraavaan pankkiin.

Kun siirrät pankkeja, sinun Launchkey 61n näytössä näkyy väliaikaisesti uudet kappaleet, esim. mikseriraidat 9-16.

## DAW-enkooderitilat

Enkooderitilat määrittävät sinun Launchkey 61's enkooderit erilaisiin ohjausryhmiin.

Jos haluat vaihtaa Encoder-tilaa, pidä Shift-painiketta painettuna ja paina jotakin ylimmän rivin painikkeita.



DAW-ohjaukseen liittyvät Encoder-tilat ovat:

- Plugin - ohjaa tällä hetkellä kohdistettua laajennusta.
- Mixer - ohjaa kappaleiden tasoa ja panorointia.
- Sends - ohjaa DAW Mixers Send -säätimiä
- Kuljetus – ohjaa DAW:n osia toiston/tauon jälkeen/Loop/Stop painikkeet

Lisätietoja kustakin DAW Encoder -tilasta on muutamassa seuraavassa osiossa.

### Plugin Encoder -tila

Plugin-tila määrittää enkooderit hallitsemaan tällä hetkellä kohdistettua laajennusta DAW:ssasi. Voit hallita DAW:n varastossa olevia laajennustehosteita ja -instrumentteja sekä kolmannen osapuolen laajennuksia.

Jokaisella DAW:lla on oma tapansa määrittää liitännäisohjaimet koodereille, joten katso DAW:täsi koskeva osa.

## Transport Encoder Mode

Kuljetusenkooderitila tuo DAW:n järjestelynäkömään ohjaimia enkooderiisi, jolloin voit hallita käytännössä projektisi navigointia.

Näyttö näyttää lyhyet nimet seuraaville säätimille, jotka on selitetty alla olevassa taulukossa ja seuraavissa osissa:

Enkooderi	Toiminto	Lyhyt nimi
1	Kuljetusasento (hankaus)	Scrb
2	Zoomaa	Zoomaa
3	Silmukan aloituspiste	LPS
4	Silmukan loppupiste	LPE
5	Merkin valinta	Mark
6	Ei käytössä	
7	Ei käytössä	
8	Tempo (BPM)	BPM



### HUOMAA

Tämä tila on hieman erilainen Ableton Livessä. Katso lisätietoja [Liven Transport Encoder Mode \[62\]](#).

## Toistopaikka

Transport Encoder -tilassa Encoder 1 ohjaa hankaus- tai toistokohtaa. Encoder siirtää soittopäätä vasemmalle ja oikealle järjestelyssäsi lyönteissä.

Näyttö näyttää nykyisen pelipään asennon takteina ja lyönteinä.

## Zoomaa

Transport Encoder -tilassa Encoder 2 lisää ja vähentää zoomaustasoa.

Zoom-kooderin siirtäminen myötäpäivään Lähennä, vastapäivään Loitontaa.

Näytössä näkyy tilapäisesti viimeinen zoomausmuutos:



## Silmukan alku ja loppu

Transport Encoder -tilassa Enkooderit 3 ja 4 ohjaavat DAW:n silmukan alku- ja loppupisteitä.

Antureiden kääntäminen myötä- tai vastapäivään siirtää silmukkapisteitä eteenpäin tai taaksepäin lyönnissä.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

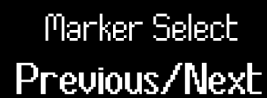
## Merkin valinta

Transport Encoder -tilassa Encoder 5 siirtää DAW:n toistopaikkaa DAW:ssa määrittämiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":

A black rectangular button with white text. The text is arranged in two lines: "Marker Select" on the top line and "Previous/Next" on the bottom line. The font is a clean, sans-serif typeface.

Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.



## Faderit

Faderilla on vain yksi toiminto DAW:ssasi; säätääksesi nykyisen raitapankin äänenvoimakkuutta.

Ensimmäiset kahdeksan faderia ohjaavat raitapankkiasi, yhdeksäs fader ohjaa DAW:n päälähtötason säädintä.

Kun siirrät faderia, näytössä näkyy väliaikaisesti raidan nimi ja taso desibeleinä.



## Fader-painikkeet

Fader-painikkeilla on kaksi tilaa, Select mode ja Arm Mode.

Voit vaihtaa fader-painikkeen tilaa painamalla yhdeksättä Fader-painiketta.



Kun vaihdat häivytyspainikkeen tilaa, näytössä näkyy väliaikaisesti valitsemasi tila.





## HUOMAA

Select Mode -tilassa fader-painikkeet palavat kappaleiden väreinä. Valittu kappale palaa valkoisena.

Arm-tilassa fader-painikkeet palavat punaisina – himmennetään punaisina, jos raita ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty.

## Valitse Tila

Paina valintatilassa fader-painiketta valitaksesi kappaleen DAW:ssasi. Tämän avulla voit toistaa kappaletta ja/tai hallita kappaleen laajennuksia tarkemmin [plugin enkooderitila \[50\]](#).



Select Mode -tilassa fader-painikkeet palavat kappaleiden väreinä. Valittu kappale palaa valkoisena.

Kun valitset raidan, näytössä näkyy väliaikaisesti kappaleen nimi.

## Arm Mode

Paina häivytyispainiketta (tallennus) viritystilassa vaihtaaksesi, onko raita nauhoitettu vai ei.



Arm-tilassa fader-painikkeet palavat punaisina – himmennetään punaisina, jos raita ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty.

Kun muutat raidan tallennusvarren tilaa, näytössä näkyy väliaikaisesti juuri muutamasi raidan nimi.

## DAW- ja Drum Pad -tilojen käyttäminen

DAW-ohjauksen kannalta tyynyillä on kaksi tilaa: DAW ja Drum. Voit muuttaa niitä Shift + Drum pad -tilan painikkeilla.

DAW-tilassa tyynyt vaihtavat toimintoa käyttämäsi DAW:n mukaan. Tutustu tämän käyttöoppaan DAW-kohtaisiin osiin saadaksesi lisätietoja.

### Rumputila

Rumputilassa tyynyt noudattavat samaa toimintaa kuin tavalliset [Drum Pad -tila \[57\]](#).

Kuitenkin, kun käytät rumputilaa DAW:ssa, tyynyt syttyvät valitun raidan värisenä selventääkseen, mitä raitaa ohjaat.

## Drum Pad -tila

Kun valitset Drum pad -tilan, padit laukaisevat MIDI-säveliä. Oletuksena nuotit on järjestetty C1:stä D#2:een (alhaalta vasemmalta oikealle) ja MIDI-kanavalle 10.



Rumputilassa tyynt vaaleansinisiä DAW:n ulkopuolella ja raidan väri DAW:ssa. Padit syttyvät, kun pelaat tyyntyjä.

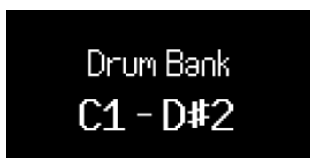


## Rumpulevyjen siirtäminen

Voit käyttää tyyntjen vasemmalla puolella olevia ylös- ja alaspainikkeita muuttaaksesi, mitkä nuotit tyynt laukaisevat. Siirrot ovat ± kahdeksan puolisäveltä. Esimerkiksi ylös-näppäimen painaminen oletusasennossa siirtää vasemman alaosan G#1:een ja oikean yläosan E2:een.

Palauta nuotit oletusääniasetelmaan painamalla ylös- ja alaspainikkeita yhdessä.

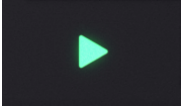

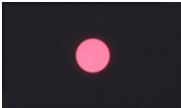
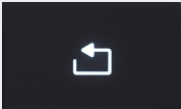
Kun vaihdat rumpulevyn nuotteja, näytössä näkyy tilapäisesti uusi rumpulevyn nuottialue.



Koska C1 on oletuslähtökohta, voit siirtää joitain tyyntyjä nuottialueen ulkopuolelle. Kun rumputyynyt ovat nuottialueen ulkopuolella, ne eivät syty tai toista MIDIä.

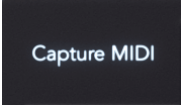
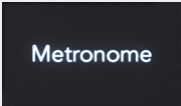
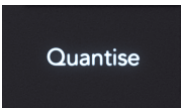
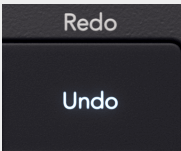
# Kuljetuspainikkeet

Kuljetuspainikkeet vastaavat DAW:n kuljetustoimintoja. Voit kuitenkin käyttää lisätoimintoja Shift-painikkeella.

Painike	Toiminto	Vaihto/toissijainen toiminto
Pelata 	Aloittaa toiston.	Pidä vaihtonäppäintä painettuna ja paina Toista keskeyttääksesi/jatkaaksesi toistoa.
Stop 	Pysäyttää toiston.	Paina Stop toisen kerran palauttaaksesi toistopaikan projektin alkuun.
Tallentaa 	Vaihtaa DAW:n päätallennustoimintoa.	
Silmukka 	Kytkee silmukan päälle/pois.	

## Työnkulun painikkeet

Työnkulun painikkeet Launchkey antaa sinulle nopean pääsyn DAW-ominaisuuksiin työnkulkusi nopeuttamiseksi.

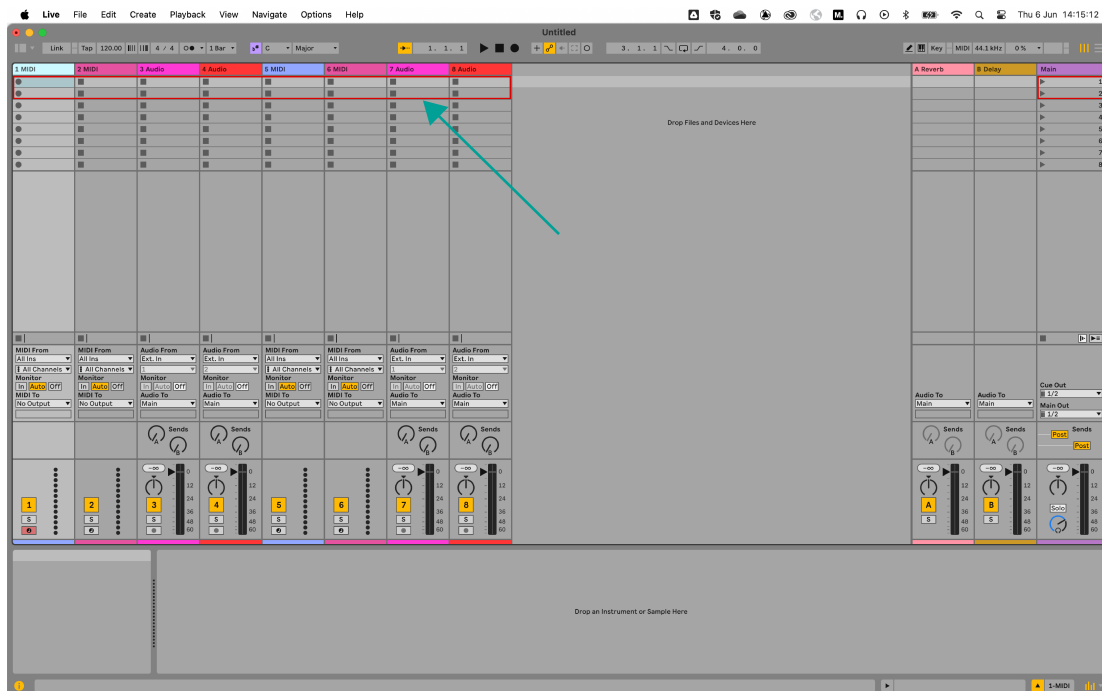
Painike	Toiminto	Vaihtotoiminto
Kaappaa MIDI 	Laukaisee Capture MIDI:n (retrospektiivinen MIDI-tietue, jos se on saatavilla DAW:ssasi).	
Metronomi 	Kytkee metronomin päälle/pois.	
Kvantisoi 	Laukaisee DAW:n kvantisointitoiminnon viimeksi tallennetussa tai valitussa MIDI-leikeessä.	
Kumoa 	Käynnistää DAW:n kumoamistoiminnon (kuten ctrl/komento + Z)	Laukaisee DAW:n redo-toiminnon (kuten shift + ctrl/komento + Z)

# Ableton Liven ohjaaminen -sovelluksella Launchkey 61

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[48\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti Ableton Livesta.

## Navigointi Ableton Livessä

Kun liität oman Launchkey ja avaa Ableton Live, näet 2 × 8 -tarkennusrenkaan leikkeiden ympärillä. Tämä rengas edustaa kahta kahdeksan tyynyn riviä Launchkey.



## Raidan vaihtaminen

Livessä korostettu raita on tällä hetkellä valittu raita. Kaikki raitaan liittyvät säätimet, esim Launchkey's enkooderit, vaikuttavat valittuun raitaan. Voit vaihtaa valitun kappaleen painamalla yksi Track <>-painikkeista. Kun siirrät raitaa:

- Sinun Launchkeynäytössä näkyy juuri valitun raidan nimi.
- Kappale on "pehmeävirtinen", joten voit soittaa sen heti.
- Kaikki raitaan liittyvät säätimet, esim Launchkey's enkooderit, vaikuttavat juuri valittuun raitaan.

Tarkennusrengas liikkuu vain, kun siirrät raidan nykyisen valinnan kahdeksannen raidan ohi.



## Seuraa pankkitoimintaa

Voit tallentaa kahdeksan kappaleen sarjoja pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla Track <>-painikkeita. Tarkennusrengas siirtyy sisältämään kyseisen raidan, joko tarkennusalueen alussa tai lopussa, riippuen suunnasta, johon olet siirtymässä.

## Liikkuminen leikkeiden välillä

Voit siirtää tarkennusrengasta ylös ja alas valitaksesi uusia leikkeitä samoista raidoista käyttämällä Pad ^ ylös ja v alaspainikkeita.

## Ableton Live Encoder -tilat

Suurin osa Encoder-tiloista Launchkey seuraa [yleiset DAW Encoder -tilat \[50\]](#). Plugin-hallinnan avulla voit kuitenkin käyttää enemmän Abletonin laitteita.

## Ableton Live Plugin Encoder Mode

Plugin-enkooderitilassa voit hallita kahdeksaa parametria kerrallaan valitussa laitteessa tai instrumentissa.

Enkooderit ohjaavat aluksi kahdeksaa parasta parametria, mutta voit käyttää enkooderipankin painikkeita päästäksesi useille ohjaussivuille jokaiselle laitteelle. Kun liikut läpi näytössä näkyy laitteen nimi ja ohjauspankin otsikko.

## Laitteen vaihto

Voit vaihtaa saman raidan laitteita pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla enkooderipankin ylös/alaspainikkeita.

Kun siirrät laitetta, näytössä näkyy kappaleen nimi ja uuden laitteen nimi.

## Live Transport Encoder Mode

Kuljetusenkooderitila tuo DAW:n järjestelynäkymän ohjaimia enkooderiisi, jolloin voit hallita käytännössä projektisi navigointia.

Näyttö näyttää lyhyet nimet seuraaville säätimille, jotka on selitetty alla olevassa taulukossa ja seuraavissa osissa:

Enkooderi	Toiminto	Lyhyt nimi
1	Sovitusnäkyvän toistopaikka	PlaybackPosition
2	Zoomaa vaakatasossa (toistoasentoon)	Zoomaa vaakasuoraan
3	Zoomaa pystysuoraan (radan korkeus)	Zoomaa pystysuoraan
4	Silmukan aloituspiste	Loop Start
5	Silmukan päätepiste	Silmukan loppu
6	Merkin valinta	Merkin valinta
7	Ei käytössä	
8	Tempo (BPM)	Tempo

### Toistopaikka

Transport Encoder -tilassa Encoder 1 ohjaa hankaus- tai toistokohtaa. Encoder siirtää soittopäätä vasemmalle ja oikealle järjestelyssäsi lyönteissä.

Näyttö näyttää nykyisen pelipään asennon takteina ja lyönteinä.

### Abletonin zoomaussäädin

Live-tilassa zoomaukseen on määritetty kaksi enkooderia: Zoom Horizontal ja Zoom Vertical.

#### Zoomaa vaaka

Sovitusnäkyvässä Zoom Horizontal pitää raidan korkeudet samoina, mutta lähentää ja loitontaa pitäen toistopaikan zoomin keskellä.

Istuntonäkyvässä Zoom Horizontal -enkooderi liikkuu raitojen välillä.

#### Zoomaa pystysuoraan

Sovitusnäkyvässä Zoom Vertical muuttaa raidan korkeuksia.

Istuntonäkyvässä Zoom Vertical -enkooderi säätää valitut leikkeet.

### Silmukan alku ja loppu

Transport Encoder -tilassa Enkooderit 3 ja 4 ohjaavat DAW:n silmukan alku- ja loppupisteitä.

Antureiden kääntäminen myötä- tai vastapäivään siirtää silmukkapisteitä eteenpäin tai taaksepäin lyönnissä.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

## Merkin valinta

Transport Encoder -tilassa Encoder 5 siirtää DAW:n toistopaikkaa DAW:ssa määrittämiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":



Marker Select  
Previous/Next

Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.

## Ableton Live Pad -tilat

Ableton Livessä, sinun Launchkey siinä on kolme tyynytilaa.

- Clip - leikkeen käynnistämiseen.
- Sequencer - MIDI-leikkeiden muokkaamiseen ja sekvensointiin Launchkey n tyyny.
- Rumpu - Abletonin Drum Rack -laitteen ohjaamiseen.

Päästäksesi Clip- tai Sequencer-pad-tilaan, pidä Vaihto-näppäintä painettuna ja paina Pad 9 (DAW) kerran Clipille ja kahdesti Sekvensserille. Näyttö näyttää, missä Pad-tilassa olet, kun painat DAW-näppäintä.



Pad Mode  
Clip 1/2



Pad Mode  
Sequencer 2/2

Päiset rumpulevytilaan pitämällä vaihtonäppäintä painettuna ja painamalla näppäintä 10 (rumpu).

## Ableton Live Clip Launcher Pad -tilat

Clip pad -tilassa sinun Launchkey antaa sinulle säädöt settisi live-esitystä varten, mikä herättää Abletonin istuntotilan eloon. Sinulla on pääsy leikkeen käynnistämiseen, pysäyttämiseen ja mykistysten ja soolojen seuraamiseen.

## Ableton Live Clip Pad -tila

Clip-käynnistystilassa tyynyt edustavat 2 × 8 -tarkennusrengasta Live's Session -näkyssä. Jokainen tyyny ohjaa klippiä istuntonäkymässä.

Tyynyt syttyvät muutamalla tavalla niiden tilasta riippuen:

- Valaisemattomat tyynyt osoittavat, että pidikepaikka on tyhjä.
- Saatavilla olevat leikkeet valaisevat samalla värillä kuin niiden leikkeet Livessä.
- Näytelevyt vilkkuvat vihreinä osoittaen, että olet valinnut klipin, ja vilkkuvat vihreänä, kun leikkettä toistetaan.
- Paketit vilkkuvat punaisina osoittaen, että olet valinnut leikkeen nauhoitusta varten, ja vilkkuva punaisena tallennuksen aikana.



Voit käynnistää koko kohtauksen (leikkeiden rivin) painamalla Scene launch > -painiketta ylärivin oikealla puolella. Scene-käynnistyspainike sytyttää saman värin kuin kohta Live-tilassa, jos olet määrittänyt kohtauksen värit.

## Alimman tyynyryivin vaihtaminen

Voit muuttaa alarivin ohjausta toimintopainikkeella. Jokainen toimintopainikkeen painallus käy läpi seuraavat säätimet:

- Clip Launcher (oletustila, kuten yllä on kuvattu).
- Pysäytystila. [65]
- Mykistystila. [65]
- Yksin tila. [66]

## Ableton Live Pad -tila: Pysäytä

Pysäytystila muuttaa alimman rivin toimintoa, joten näppäimen painaminen pysäyttää parhaillaan toistettavan leikkeen kyseiseltä kappaleelta.

Pysäytystilassa tyynyt palavat punaisina; ne palavat kirkkaan punaisena, kun kappaleessa on leike, ja himmenevät punaisena kappaleille, joissa ei ole toistettavaa leikettä. Pysäytystilassa toimintopainike palaa punaisena.



## Ableton Live Pad -tila: Mykistys

Mykistystila muuttaa alimman rivin toimintoa siten, että ne näyttävät kunkin raidan mykistystilan. Painikkeen painaminen Mykistää kappaleen tai poistaa mykistyksen.

Mykistystilassa tyynyt ovat vaalean oransseja; ne palavat kirkkaan keltaisena, kun raita on aktiivinen, ja himmeänä keltaisena mykistettyjen kappaleiden kohdalla. Mykistystilassa toimintopainike palaa keltaisena.



## Ableton Live Pad -tila: yksin

Solo-tila muuttaa alimman rivin toimintoa, joten näppäimen painaminen muuttaa kappaleen soolotilaa.

Solo-tilassa tynnyt vaaleansinisiä; ne palavat kirkkaan sinisenä, kun kappale on soloed, ja himmeästi sinisiä, jotka eivät ole soloed. Pysäytystilassa toimintopainike palaa sinisenä.



## Käyttämällä Launchkey 61Ableton Sequencer

Sinun Launchkey 61 antaa sinulle Ableton Liven klipsisekvenssereiden laitteistohallinnan. Voit luoda rumpukuvioita ja sekvenssimerkintöjä leikkeiden sisään käyttämällä Launchkeyn tynnyillä ja muokkaa sarjojasi kooderien avulla.

Päaset Sekvensointitilaan pitämällä Vaihto-näppäintä painettuna ja painamalla rumpunäppäintä 9, DAW, jolloin näytössä näkyy Pad Mode Sequencer 2/2.

Pad Mode  
Sequencer 2/2

Kun siiryt Sequencer-tilaan, tynnyjen näyttämä muuttuu sen mukaan, mitä olet valinnut Livessä:

Olet valinnut MIDI-raidan, mutta yhtään leikettä ei ole valittuna.

Padit eivät näytä mitään, kun lisäät vaiheita sekvenssiin Live luon uuden leikkeen valittuun leikepaikkaan kyseiselle MIDI-raidalle.

Olet valinnut MIDI-raidan ja leikkeen.

Tällä hetkellä valitun MIDI-leikkeen sekvenssi näkyy padissa, ja voit muokata sekvenssiä (padit voivat myös olla tyhjiä, jos pätkässä ei ole nuotteja).

Olet valinnut ääniraidan.

Padeissa ei näytetä mitään, voit luoda vain sekvenssejä MIDI-raitojen avulla.

## LaunchkeyAbleton Sequencer -asettelu ja navigointi

The Launchkey's 16 Pad kukin edustaa 16. vaiheen sekvensseria, jonka avulla voit nähdä leikkeen palkin missä tahansa kohdassa.

Vaiheet, joissa aktiiviset nuotit valot leikkeen raidan värissä. Tyhjät portaat jäävät valaisemattomiksi. Kun leikkettä toistetaan, toistokohtaa edustaa valkoinen tyynty.



Pad-asettelu nuolilla, jotka osoittavat sekvensserin suunnan

Voit luoda ja muokata enemmän kuin leikkeen palkin käyttämällä tyyntyjen vasemmalla puolella olevia alas-painikkeita luodaksesi lisävaiheita. Voit siirtyä vaiheiden 1-16, 17-32 ja muiden välillä Ylös- ja Alas-painikkeilla.

Voit myös pitää Function-näppäintä painettuna ja painaa alas-painiketta kopioidaksesi nykyisen leikkeen ja luodaksesi kaksinkertaisen pituisen leikkeen identtisillä palkeilla. Kun olet tehnyt tämän, voit muokata jokaista palkkia muunneltavaksi.

## Launchkey's melodia- ja rumpusekvensserit

Launchkey-näppäimessä on kaksi tyyliä: sekvensseri, melodia ja rumpu valitulle MIDI-raidalle määritetystä instrumentista riippuen. Instrumentti vaihtelee hieman nuottien syöttötavan.

Jos valitset MIDI-raidan, jossa on rumputeline, näet rumpusekvensserin. Rumpusekvensseri näyttää nuottisekvenssin yksittäiselle rummulle, sillä hetkellä valitulle Drum Rack Padille, esim. virveleelle. Valitun Drum Rack Padin vaihtaminen muuttaa tyyntä näyttämään.

Kaikissa muissa raitatyypeissä padit käyttävät melodiasekvensseria. Melodiasekvensseri näyttää kaikki vaiheet, joissa on nuotteja ja mahdollistaa moniäänisen materiaalin sekvensoinnin.

## Muistiinpanojen kirjoittaminen LaunchkeyAbleton Sequencer

Koska sekvensseria on kaksi eri tyyliä, rumpu ja melodia, nuottien syöttämiseen on kaksi tapaa.

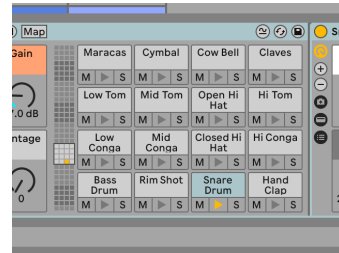
## Rumpujärjestäjä

Tämä menetelmä toimii, kun olet valinnut MIDI-raidan, joka käyttää Abletonin Drum Rack -laitetta.

1. Valitse leike [71]. Jos klipsi on tyhjä, tynnyt ovat tyhjiä. Jos klipsissä on muistiinpanoja, näet valaistut tynnyt valitun rumpun jokaisen aktiivisen vaiheen kohdalla.
2. Valitse rumputeline, paina näppäimistön näppäintä, joka vastaa rumpua, jota haluat käyttää, esim. D1 valitsee virveli tästä.



Painamalla Launchkeyn D1-näppäintä valitaksesi virveli-raidan.

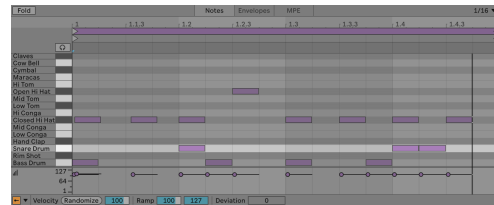


Ableton's Drum Rack kanssa valitessasi virvelirumpuraitaa.

3. Paina näppäimistön jokaista vaihetta varten jaksossa, johon haluat määrittää valitun rumpun. Alla olevassa esimerkissä olemme lisänneet virvelin vaiheisiin 5, 13 ja 14.



The Launchkeyn tynnyt, kun virveli on valittuna.



Abletonin MIDI-muistiinpanoeditori valitulle klipille korostaen virvelirumpuraidan.

Voit poistaa nuotteja sarjasta painamalla näppäintä valitaksesi rumputeline, jonka haluat poistaa, ja painamalla näppäimiä niiden vaiheiden kohdalla, jotka haluat poistaa.



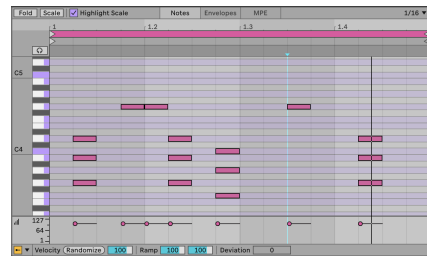
## Melodiasekvenssori

Tämä menetelmä toimii kaikilla MIDI-kappaleilla olevilla instrumenteilla, paitsi rumputelineillä.

1. [Valitse leike \[71\]](#). Jos pidike on tyhjä, tynnyt ovat tyhjiä. Jos leikkeessä on muistiinpanoja, näet valaistut tynnyt jokaisen aktiivisen vaiheen kohdalla.
2. Voit kirjoittaa muistiinpanoja kahdella tavalla:
  1. Paina nuottia tai sointua, jonka haluat syöttää näppäimissä, ja lisää se sitten tähän vaiheeseen painamalla näppäimistöä. Sinun ei tarvitse pitää avaimia, sinun Launchkey muistaa viimeksi soittamasi näppäimet ja lisää ne vaiheeseen, kun painat vastaavaa näppäintä.
  2. Pidä näppäimistöä ja toista nuotti(t), jotka haluat syöttää näppäimillä.



The Launchkey:n tynnyt, jotka edustavat sekvensserin nuotteja.



Abletonin MIDI-muistiinpanoeditori valitulle klipille.



### VIHJE

Voit lisätä nuotteja ja sointuja useisiin vaiheisiin samanaikaisesti painamalla useita näppäimiä samanaikaisesti.

## Monistamalla muistiinpanoja

Voit kopioida muistiinpanoja leikkeen eri vaiheisiin. Voit tehdä tämän seuraavasti:

1. Pidä kiinni Toiminto -painiketta. Näytössä näkyy Duplicate:

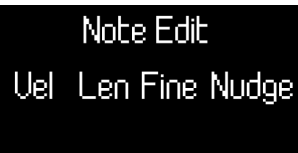


2. Paina ja pidä painettuna vaihetta, jonka haluat kopioida.
3. Paina tyhjää vaihetta, johon haluat kopioida muistiinpanot.

## Muistiinpanosarjan muistiinpanojen asetusten säätäminen

Voit käyttää Launchkeyn sekvensseria säätääksesi kunkin vaiheen asetuksia.

Voit tehdä tämän pitämällä muistiinpanoa painettuna jaksossa, näytössä näkyvät huomautuksen muokkausasetukset, joita voit käyttää koodereista 1-4.



Enkooderi	Huomautus Asetus	Selitys
1	Nopeus	Muuttaa nuotin nopeutta. Voit pitää useita tynnyjä säätääksesi useiden nuottien nopeutta samanaikaisesti.
2	Pituus	Muuttaa muistiinpanon pituutta asteittain kyseisen nuotin seuraavaan esiintymään asti.
3	Hieno (pituus)	Muuttaa nuotin pituutta askeleen kymmenesosissa (0,1 askelta) kyseisen nuotin seuraavaan esiintymään asti.
4	Tökätä	Siirtää nuottia taaksepäin -20% asti tai eteenpäin +70% asti (kunhan nuotti ei ole leikkeen alussa/lopussa).

## Valitsemalla leikkeitä LaunchkeyAbleton Sequencer

Napsauttamalla mitä tahansa MIDI-leikettä Abletonissa hiirellä, valitset kyseisen leikkeen ja voit muokata sekvenssiä käyttämällä Launchkeyn tyyntä. Voit kuitenkin muuttaa leikkeen myös Launchkey. Voit tehdä tämän Sequencer pad -tilassa:

1. Paina Scene Launch -painiketta ylimmän tyyntä oikealla puolella. Näytössä näkyy Sequencer Select Clip.



Paketit näyttävät nykyisessä tarkennusrenkaassa käytettävissä olevat leikkeet leikkeen värin avulla. Punaiset leikkeet osoittavat tyhjiä leikepaikkoja. Voit käyttää ^ ylös ja v alas ja Track <> painikkeita siirtääksesi tarkennusrengasta.



The Launchkeyn tyyntä, joissa näkyvät klipit, jotka voit valita. Tyhjät klipsipaikat vaaleanpunaiset.



Abletonin istuntonäkymä, jossa näkyy nykyisten kahdeksan kappaleen tarkennusrenkas.

2. Paina näppäintä päästäksesi leikeeseen ja aloita sen sekvensointi. Valitsemasi leikkeen mukaan:
  - MIDI-leikkeen painaminen vie vaiheen syöttönäkymään sekvenssin muokkaamista varten.
  - Tyhjän MIDI-leikkeen painaminen luo uuden sekvenssin paikkaan ja siirtyy vaiheen syöttönäkymään sekvenssin muokkaamista varten.
  - Ääniraidan leikkeen painaminen ei tee mitään.

Kun painat kohtauksen käynnistyspainiketta uudelleen, pääset nykyiseen sarjaan.

## Ableton Liven liikenteen hallinta

Launchkeyn kuljetusosio toimii yleisten DAW-säätimien selityksen mukaisesti: [Kuljetus \[58\]](#), paitsi tallennuspainike.

### Abletonin tallennuspainike

Mitä sinun LaunchkeyTallennuspainike vaihtelee sen mukaan, minkä näkymän olet avannut livenä.

- Istuntonäkymässä Tallenna-painike käynnistää valitun leikkeen leikkeen tallennuksen.
- Sovitusnäkyssä Record-painike käynnistää tallennuksen kaikille järjestelyyn kuuluville viritetyille kappaleille.

## **Ableton Live Global Scale**

Ableton Livessä, sinun Launchkey synkronoidaan Ableton Liven skaalaustilan kanssa.

Kun muutat asteikkoa tai avaat Live-sarjan, asteikko lähetetään Launchkey, tämä mahdollistaa LaunchkeySointutilat synkronoidaksesi Live-setin kanssa.

# Logic Pron ohjaaminen Launchkey 61

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[48\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti Logic Prosta.

## Logic Pro: Enkooderitilat

### Plugin-tila

Plugin DAW -tilassa sinun LaunchkeyEnkooderit ohjaavat Logic Pron älykkäitä ohjaimia tällä hetkellä valitulle laajennukselle tai instrumentille.

Kun siirrät kooderia, näytölläsi näkyy raidan nimi, parametri ja arvo.



Jos laajennuksessa tai instrumentissa on enemmän kuin kahdeksan älykästä säädintä, voit siirtyä lisä sivuille kooderipankin painikkeilla.



### VIHJE

Voit käyttää Logic Pron älykkäitä ohjaimia Logicin vasemmassa yläkulmassa tai käyttämällä Macin näppäimistön pikanäppäintä B.



## Logic Pro Mixer Mode - EQ

Logic Pron Mixer-enkooderitilassa on kolme sivua, joista kaksi ensimmäistä ovat yleiset DAW Mixer -tilat, Volume ja Pan (katso [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Logicilla on ylimääräinen sivu Logicin EQ-laajennukselle.

Päaset EQ-mikseritilaan käyttämällä encoder bank down -painiketta. Jos sinulla ei ole EQ-laajennusta kyseisellä kappaleella, siirtyminen Mixer EQ -tilaan lisää sellaisen kappaleeseen, jolla olet.

Kun siirryt Mixer EQ -tilaan, näytössä näkyy väliaikaisesti Mixer EQ, kun siirrät enkoojeja Mixer EQ -tilassa, näytössä näkyy raidan nimi, EQ-parametri ja arvo (joko taajuus hertseinä tai vahvistus dB:nä).

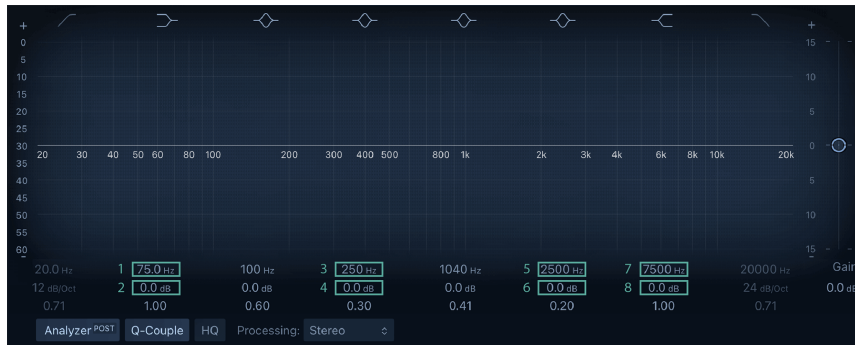


Logicin Mixer EQ-enkooderitilaan siirtyminen.



High Mid-EQ-kaistan taajuuden hallinta kooderilla 5.

Kun olet EQ Mixer -tilassa, enkooderit yhdistävät seuraavat Logic Pro EQ -säätimet:



Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaistan 2 taajuus	Matala hylly
2	Bändi 2 vahvistus	Matala hylly
3	Band 4 -taajuus	Matala Keski
4	Bändi 4 vahvistus	Matala Keski
5	Kaistan 6 taajuus	Korkea Keski
6	Bändi 6 vahvistus	Korkea Keski
7	Kaistan 7 taajuus	Korkea hylly
8	Bändi 7 vahvistus	Korkea hylly



## **VIHJE**

Vinkki muistaa EQ-tila on: parittomat Enkooderit ohjaavat Kaistojen taajuutta ja parilliset kooderit ohjaavat Kaistojen vahvistusta.

# Logic Pro Pad -tilat

## DAW-tila

Logic Prossa DAW pad -tila on jaettu kahteen alatilaa:

- Mikseri (Valitse/Arm/Solo/Mute)
- Live-silmukat

Voit vaihtaa alitilaa painamalla toimintopainiketta.



Kun vaihdat alitilaa, näytössä näkyy tilapäisesti Pad Function:





## Logic Pro Mixer Pad -tila

Mixer-tilassa voit hallita Select-, Record Arm-, Solo- ja Mute-toimintoja padien avulla.

Ensimmäisellä sivulla ylätyynyri vi ohjaa valitun raidan ja tyynyt valaisevat raidan värin. Alarivi ohjaa tallennusvirityksen tilaa, kirkas punainen osoittaa, että raita on nauhoitusviritetty, ja himmeä punainen osoittaa, että raitaa ei ole viritetty.

Sivulla kaksi ylätyynyri vi ohjaa raitaa Solos ja alin tyynyri vi ohjaa raidan mykistykset.

Voit vaihtaa Select/Arm ja Solo/Mute välillä painamalla Pad ^ ylös ja v alas -navigointipainikkeita.



The Launchkeyn tyynyt Logicin Select/Arm-tilassa.



The Launchkeyn näppäimistö Logicin Solo/Mute-tilassa.

Select/Arm on oletustyyntila.

Voit siirtyä yhden raidan verran painamalla < Track and Track >, tai käytä raitapankkia siirtääksesi tyynjen ohjaamia kahdeksaa raitaa.



### HUOMAA

Kaikki Send- tai "Master" [sic] -raidat näkyvät myös mikseritilassa. Voit muuttaa Mute/Solo-tiloja samalla tavalla kuin muita raitoja.

## Live Loops -tila

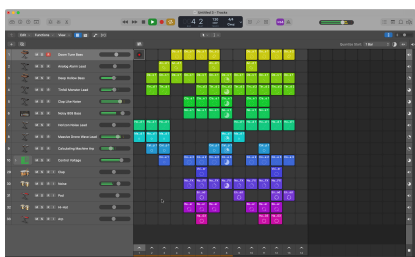
Live Loops -tila antaa sinun Launchkey ohjata yksittäisiä silmukoita ja kohtauspainikkeita käynnistääksesi silmukoiden sarakkeen.

Ylin tyynyri vi ohjaa silmukoitasi.

Alempi tyynyri vi ohjaa kohtauksia.

## Silmukkatyynyt

Ylin tyynyriivi edustaa valitun raidan silmukoita. Pehmusteiden värit vastaavat Loopin värejä.



Logic Live Loops -istunto, jossa kappale 1 on valittuna.



Pehmusteet näyttävät Loop-värejä.



### VIHJE

Voit muuttaa värejä Logic Prossa siirtymällä kohtaan Näytä > Näytä värit > Valitse silmukka > Napsauta väriä vaihtaaksesi silmukan väriä.

Toistaaksesi silmukkaa, paina näppäintä. Silmukan soidessa tyyny vilkkuu vihreänä.

Lopeta Loop painamalla toistavan Loopin näppäintä.

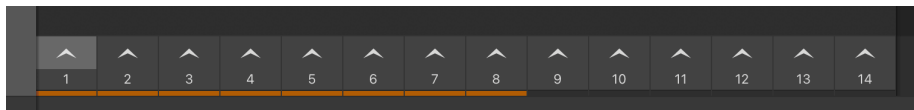
Jos painat toista näppäintä samalla rivillä, tämä ohjaa seuraavan silmukan. Seuraava silmukka alkaa sen mukaan, kuinka olet asettanut "Quantize Start" -asetuksen Live Loops -ikkunan oikeassa yläkulmassa.



Tallentaaksesi silmukan, paina tyhjää Loop-paikkaa (valaamaton painike). Kun Loop tallentaa, näppäin vilkkuu punaisena, paina sitä uudelleen lopettaaksesi Loop-nauhoituksen ja aloittaaksesi Loopin toiston.

## Kohtaustyynyt

Alimman rivin painaminen Pad laukaisee kohtausten. Logic Pro Live Loopsissa kohtaus on silmukoiden sarake, eli silmukka jokaisesta raidasta.



Logic Pro Live Loops Scene -painikkeet sivun alareunassa. Oranssi palkki näyttää, mitkä kohtaukset vastaavat kahdeksaa tynnyä.



The Launchkey 61alin tynnyrivi käynnistää Logic Live Loops -kohtaukset.



### HUOMAA

Kohtauksen käynnistäminen **ei** käynnistää tallennus tyhjiin loop-paikkoihin.

Kaikki soittavan Loopin näppäimistö vilkkuu vihreänä osoittaen, että se on aktiivinen. Kun navigoit (katso [Navigointi Logic Pro Live Loops -tilassa \[79\]](#)) kappaleiden kautta, näet, mitkä Loopit soivat osana toistavaa kohtausta.

## Navigointi Logic Pro Live Loops -tilassa

Live Loops -tilassa painikkeiden vasemmalla puolella olevat ^ ylös- ja v alas-painikkeet liikkuvat raitojen välillä.

Raita <> -painikkeet vierittävät vasemmalle ja oikealle silmukoiden/kohtausten läpi.

Kun liikut kappaleissasi ja kohtauksissasi, Pad-värit päivittyvät reaaliajassa vastaamaan Live Loops -soluja

# Cubasen ohjaaminen Launchkey

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[48\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu saamaan kaiken irti Cubasesta.

The Launchkey oletusarvoisesti seuraavat tilat:

- Enkooderitila - Plugin
- Pad-tila - DAW
- Fader-tila - Äänenvoimakkuus

Saat tietoja siitä, mitä kukin hallitsee Launchkey ohjaa, siirry Cubase-ikkunan alareunassa olevaan MIDI-  
kaukosäättimeen ja näet seuraavan:



## VIHJE

On myös mahdollista ohjata Nuendoa, Steinbergin "edistynyttä äänituotantoa" DAW:ta. Ohjauksen käyttäytyminen on sama kuin Cubasessa.

## Enkooderin tilat

### Cubasen Plugin Encoder -tilan käyttö

Plugin-tilassa sinun Launchkey enkooderit liittyvät Cubasen kahdeksaan pikaohjaimiin.

Cubasen pikaohjaimet toimivat kappalekohtaisesti. Kun muutat valittua raitaa, Enkooderit yhdistävät pikaohjaimiin, jotka olet määrittänyt kyseiselle kappaleelle.



## VIHJE

Jos haluat määrittää Quick Control -määritykset kullekin Cubasen kappaleelle, katso [Seuraa Cubase-käyttöoppaan Quick Controls -osio](#).

Voit nähdä Quick Controls -tehtävät Cubasen MIDI Remote -osiossa.



Kun siirrät kooderia, näytössä näkyy väliaikaisesti pikaohjaimen nimi ja arvo.



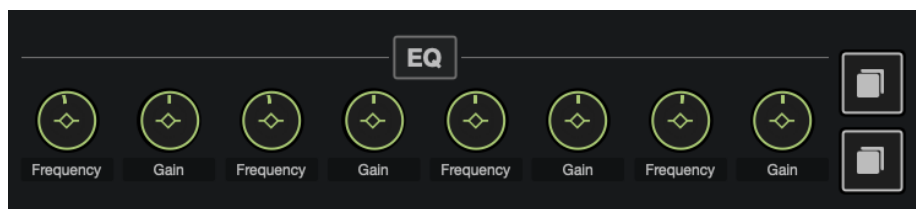
### Cubase Encoder -tilan käyttäminen: Mixer EQ

Cubasen Mixer-enkooderitilassa on kolme sivua, joista kaksi ensimmäistä ovat yleiset DAW Mixer -tilat, Volume ja Pan. (katso [Launchkey Mk4 - DAW Control: Mixer Mode](#)). Cubasessa on ylimääräinen sivu Cubasen kanavanauhan EQ-osion ohjaamiseen.

Voit ohjata Cubasen taajuuskorjainta siirtymällä Mixer EQ -sivulle Encoder Bank -painikkeilla.




Kun enkooderit ovat Mixer EQ -tilassa, enkooderit yhdistävät seuraavat:



Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaista 1 Taajuus	Lo Freq
2	Bändi 1 vahvistus	Lo Gain
3	Taajuus 2	LMF Freq
4	Bändi 2 vahvistus	LMF-vahvistus
5	Kaistan 3 taajuus	HMF Freq
6	Bändi 3 vahvistus	HMF-vahvistus
7	Band 4 -taajuus	Hei Freq
8	Bändi 4 vahvistus	Hei Gain



## VIHJE

Avaa Cubase-kanavanauha menemällä MixConsoleen ja napsauttamalla Muokkaa kanavaasetuksia -painiketta  raidalle, jota haluat säätää.

# Cubase Pad Modes

## DAW pad -tilan käyttö Cubasessa

DAW-tyynytilassa on kaksi sivua tyynyjä.

- Sivun 1 - Säätimet Select and Arm
- Sivun 2 - Ohjaa Mute ja Solo

Voit siirtyä sivujen välillä käyttämällä ^ ylös- ja ˇ alas-painikkeita näppäimistön vasemmalla puolella.

Kun vaihdat sivua, näytössä näkyy väliaikaisesti, mitä asetuksia tyyny hallitsee:



Select Arm -sivun ylärivillä ohjataan raidan valintaa ja tyynyt syttyvät raidan väreihin.

Alimmalla rivillä ohjataan raidan tallennusvarsiasetusta. Pehmeusteet vaalean kirkkaan punaisina osoittamaan, että raide on viritetty, ja himmeänä punaisina osoittamaan, että se on viritämätön.



Cubase, jossa raita 1 on valittuna ja tallennusvarren tilat näkyvät.



The Launchkey 61 tyynyt, jotka heijastavat raidan valintaa ja tallennusvarren tiloja tyynyillä.

Sivulla 2 ylimmällä rivillä ohjataan Mixer Soloa. tyynyt vaalean vaaleanpunainen näyttää kappaleen on solo ja himmeä vaaleanpunainen näyttää sooloimaton kappale.

Alempi tyyne rivi ohjaa Mykistä. Pehmusteet vaaleankeltaiset, kirkkaan keltaiset näyttämään mykistetut raidat ja himmeä keltaiset näyttämään mykistävät kappaleet.



Cubase, jossa Mixer Mute- ja Solo-tilat näkyvät MixConsole-raitojen yläosassa.



The Launchkey 61 tyynt, jotka heijastavat mikserin Mykistys- ja Solo-tilat tyyntyillä.



# FL Studion ohjaaminen Launchkey 61

Sen lisäksi Launchkey's [Yleinen DAW-ohjaus \[48\]](#), sinulla on seuraava integraatio, joka on suunniteltu erityisesti sinua varten, jotta saat kaiken irti FL Studiosta.

## FL Studio Enkooderitilat

### FL Studio Plugin Encoder Mode

Plugin-tilassa voit käyttää Launchkeyn enkooderit ohjaamaan kahdeksaa parametria tarkennetussa laajennuksessa. Useimmat alkuperäiset FL Studio -laajennukset tukevat Launchkeyn kooderitilassa.



#### HUOMAA

Parametrit Launchkey FL Studion lisäosien kartat ovat kiinteitä esiasetettuja kartoituksia. Kolmannen osapuolen laajennuksille voit käyttää mukautettua enkooderitilaa omien kartoitusten luomiseen.

### FL Studio Mixer Encoder Mode

Mixer-enkooderitilassa sinun Launchkey hallitsee FL Studion kanavatelinetä, mikseriä ja taajuuskorjainta. Ohjaussivuja on viisi, voit siirtyä säätimien välillä kooderipankin painikkeilla:

Sivu	Mikseritila
1	Kanavatelineen äänenvoimakkuus
2	Channel Rack Pan
3	Mikserin tilavuus
4	Sekoitinpannu
5	EQ

## FL Studio Channel Rack Volume

Enkooderit ohjaavat kanavatelineen mikserin äänenvoimakkuutta.



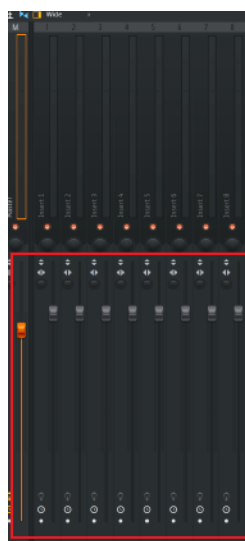
## FL Studio Channel Rack Pan

Enkooderit ohjaavat kanavatelineessä olevaa mikseripannua.



## FL Studio Mixer Volume

Enkooderit ohjaavat äänenvoimakkuutta mikseriosassa.



## FL Studio Mixer Pan

Enkooderit ohjaavat sekoitusastiaa sekoitinosassa.



## FL Studio Mixer EQ Control

Kun ohjaat FL Studion EQ:ta, enkooderit yhdistävät seuraavat taajuuskorjaimen säätimet:

Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaista 1 Taajuus	Matala hylly
2	Bändi 1 Taso	Matala hylly
3	Kaistan 2 taajuus	Huippu
4	Band 2 Taso	Huippu
5	Kaistan 3 taajuus	Korkea hylly
6	Band 3 Taso	Korkea hylly



## **FL Studio DAW Pad-tila**

DAW pad -tila toimii Channel Rack -valitsimena jopa 16 Channel Rack -kanavalla kerralla. Jokainen tyyntä edustaa yhtä kanavaa, jonka voit laukaista käyttämällä C5-nuottia. Padit valaisevat sen kanavan värin, jolle olet määrittänyt näppäimistön.

Kun painat näppäintä, FL Studio valitsee kanavan ja käynnistää äänen. Painike syttyy sitten valkoisena näyttämään valitun kanavan, ja kanavan nimi näkyy hetken näytössä. Voit valita yhden kanavan laitteistosta kerrallaan. The Launchkey näkyy, kun et ole valinnut yhtään kanavaa FL Studiassa.

Paketin asettelu on vasemmalta oikealle, alhaalta ylös kahdella kahdeksan rivillä. Alemman rivin kanavat ovat kohdakkain Channel Rack Pan/Volume pot -asettelun kanssa.

## **FL Studio Fader Control**

Faderit päällä Launchkey kartta Mixer Volume -fadereihin kahdeksan lohossa. Yhdeksäs fader ohjaa FL Studion "master" [sic] -raitaa.

# Launchkey 61 Tekniset tiedot

## Paino ja mitat

<b>Paino</b>	4.78 kg (10.54 lbs)
<b>Korkeus</b> (mukaan lukien enkooderit)	93 mm (3.66 ")
<b>Leveys</b>	895 mm (35.24 ")
<b>Syvyys</b>	264 mm (10.37 ")



## Tekniset tiedot

Tämä taulukko antaa sinulle käsityksen siitä, miten Launchkey 61 eroaa sarjan muista malleista.

Säätimet	Launchkey Mini 25 ja Launchkey Mini 37	Launchkey 25 ja Launchkey 37	Launchkey 49 ja Launchkey 61
Pitch ja modulaatio	Kaksi kosketusnauhasäädintä	Kaksi pyörää	Kaksi pyörää
Avaimet	25/37 minisyntetisointinäppäimet	25/37 syntetisointinäppäimet	49/61 puolipainotetut avaimet
Nopeusherkät näppäimet	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Rumputyyny	16	16	16
Nopeusherkät tyynyt, joissa polyfoninen jälkikosketus	Kyllä	Kyllä	Kyllä
Enkooderit	8	8	8
Faderit	-	-	9
Fader-painikkeet	--	-	9
Kuljetuspainikkeet	Pelata Tallentaa	Stop Silmukka Pelata Tallentaa	Stop Silmukka Pelata Tallentaa
Työnkulun painikkeet	-	Kaappaa MIDI Kumoa (tee uudelleen) Kvantisoi Metrononi	Kaappaa MIDI Kumoa (tee uudelleen) Kvantisoi Metrononi

# Novation ilmoitukset

## Ongelmien kartoittaminen

Apua oman käytön aloittamiseen Launchkey, vierailta:

[novationmusic.com/get-started](https://novationmusic.com/get-started)

Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset apua milloin tahansa Launchkey, käy ohjekeskuksessamme. Täältä voit myös ottaa yhteyttä tukitiimiimme:

[support.novationmusic.com](https://support.novationmusic.com)

Suosittelimme tarkistamaan päivitykset Launchkey joten sinulla on uusimmat ominaisuudet ja virheenkorjaukset. Päivittääksesi Launchkeylaiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Components:

[komponentit.novationmusic.com](https://komponentit.novationmusic.com)

## Tavaramerkit

Novation-tavaramerkin omistaa Focusrite Audio Engineering Ltd. Kaikki muut merkit, tuotteet, yritysten nimet ja muut tässä oppaassa mainitut rekisteröidyt nimet tai tavaramerkit kuuluvat vastaaville omistajilleen.

## Vastuuvapauslauseke

Novation on ryhtynyt kaikkiin toimenpiteisiin varmistaakseen, että tässä annetut tiedot ovat oikeat ja täydelliset. Novation ei voi missään tapauksessa ottaa vastuuta mistään menetyksestä tai vahingosta laitteen omistajalle, kolmannelle osapuolelle tai laitteelle, joka voi johtua tästä käsikirjasta tai siinä kuvatuista laitteista. Tässä asiakirjassa olevia tietoja voidaan muuttaa milloin tahansa ilman varoitusta. Tekniset tiedot ja ulkonäkö voivat poiketa luetelluista ja kuvissa olevista.

## Tekijänoikeus ja oikeudelliset huomautukset

Novation on rekisteröity tavaramerkki ja Launchkey on Focusrite Group PLC:n tavaramerkki.

Kaikki muut tavaramerkit ja kauppanimet ovat omistajiensa omaisuutta.

2024 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kaikki oikeudet pidätetään.



### **SÄHKÖSTAATTINEN PURKAUS (ESD)**

Voimakas sähköstaattinen purkaus (ESD) voi vaikuttaa tämän tuotteen normaaliin toimintaan. Jos näin käy, nollaa laite irrottamalla USB-kaapeli ja kytkemällä se uudelleen. Normaalin toiminnan pitäisi palata.



# Krediitit

Novation haluaa kiittää seuraavia Launchkey MK4 -tiimin jäseniä heidän kovasta työstään tämän tuotteen tuomiseksi sinulle:

Aarron Beveridge, Adam Able, Adam Briffa, Adrien Fauconnet, Alex Wu, Andre Cerqueira, Arnav Luthra, Ben Bates, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Clarke, Daniel Johnson, Daniel Kay, Danny Nugent, Dave Curtis, Davide Cuoghi, Ed Fry, Eddie Judd, Ellen Dawes, Emma Davies, Emma Fitzmaurice, Gagan Mudhar, Greg Zielinski, Hannah Budworth-Mead, Hannah Williams, Jake Helps, Jan Krutisch, Jason Cheung, Joe Deller, Julian Mountford, Kai Van Dongen, Lewis Williams, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Martin Haynes, Mobashir Ahmed, Mukesh Lavingia, Nicholas Howlett, Nick Bookman, Nick Van Peteghem, Ollie Russell-Pearcey, Paul Mansell, Pierre Ruiz, Richard Collard, Robert Briggs, Rudy McIntyre Ryan Gray, Sam Counihan, Samuel Price, Sandor Zsuga, Si Halstead, Skye Stephenson, Stefan Archer, Taavi Bonny, Taren Gopinathan, Tom Carter, Tom Harrington, Vidur Dahiya, Vini Moreira, Wade Dawson, Will Charlton, Will Cunningham-Booth.

Kirjailija: Ed Fry.