

Manualul utilizatorului

Versiunea 6



LAUNCHKEY

 Vă rog să citiți:

 Vă mulțumim pentru descărcarea acestui ghid de utilizare.

 Am folosit traducerea automată pentru a ne asigura că avem un ghid de utilizare disponibil în limba dvs., ne cerem scuze pentru eventualele erori.

 Dacă preferați să vedeți o versiune în limba engleză a acestui ghid al utilizatorului pentru a utiliza propriul instrument de traducere, o puteți găsi pe pagina noastră de descărcări:

 <u>downloads.focusrite.com</u>

downloads.novationmusic.com

Cuprins

Introducere	5
Caracteristici cheie	5
Conținutul cutiei	6
Noțiuni de bază	6
Depanare și asistență	7
Caracteristici specifice modelului Tastatură semi-ponderată (numai Launchkey 88)	7
Prezentare generală a hardware-ului	8
Conectarea	10 Conectarea
Launchkey la un computer	10 Conectarea Launchkey
cu instrumente externe activate MIDI10	
Lucrul cu Ableton Live	11
Instalare	11
Înființat	11
Modul sesiune	13
Lansarea clipurilor	
Scene de lansare	16 Stop, Solo,
Mute Înregistrare	16
Captură MIDI Cuantificare	
Clic	
Anula	17
Armare/Selectare (doar cheile de lansare 49, 61 și 88)	
Modul Tobe - Cântarea și înregistrarea tobei	
Utilizarea mixerului Ableton Live Oale	
Fadere (doar Launchkey 49, 61 și 88)	
Modul dispozitiv - Navigarea și controlul dispozitivelor Selectare dispozitiv	21
Blocarea dispozitivului	22
Funcții de transport	

Machine Translated by Google

Lucrul cu Cubase	
Înființat	
Moduri Pot și Moduri Fader (tasta 49, 61, 88) dispozitiv	
Modul volum	
Modul Pans	
Trimiteri (Trimiteri A și B)	
Modul Pad	
Modul sesiune	
Butoane Fader (doar Launchkey 49, 61 și 88)	26 Select
Mode	26
modul braț	
Controale de transport Butoane	27 Track
> Pad (Lansare scenă)	
Caracteristici de sine stătătoare	
Grilă	
Modul tambur	
Scale Chord Mode	
Mod acorduri utilizator	
Coardă fixă	
Modul de scară	
Moduri personalizate	
Tampoane	
Ghivece	
Fadere (doar Launchkey 49, 61 și 88)	
Arpegiator	35 Comenzi arpegiator
pot	36 Moduri
Arp	37 Rate
Arp	38 Ritmuri
Arp	
Blocare	
Blocare control Arp	
Butoane de octave	40
Setări	
Pot Pickup	41
Modul de navigare - (Buton[])	
Modul Strum	
Controale Arp în modul Strum	43

Lucrul cu alte DAW-uri	
Logică	
Configurare	44 Modul
sesiune	45
Ghivece	47
Fadere (doar Launchkey 49, 61 și 88)	
Selectare (doar cheile de lansare 49, 61 și 88)	48 Funcții
de transport	
Navigare	
Motiv	50
Înființat	
transportului	
Ghivece	51
Modul sesiune pad-uri	51
Navigare	51 Navigare
prestabilită	51
Lucrul cu HUI (Pro Tools, Studio One etc.)	52
Configurare	
Tools	52
Studio One	
Mod Sesiune Pad	52
Navigare	52 Controlul
mixerului	52 Fadere și butoane Fader
(Numai cheile de lansare 49, 61 și 88)	53 Faderele controlează
întotdeauna volumul pistelor pentru banca selectată de piste	53 Butoane de
transport	53 Butoanele de
transport enumerate mai jos vor funcționa așa cum este descris atun	ci când sunt utilizate cu HUI53
Caracteristici fizice	
Greutate și dimensiuni	
Moduri și componente personalizate	54

Introducere

Launchkey [MK3] este controlerul de tastatură MIDI intuitiv și complet integrat al Novation pentru a crea melodii în Ableton Live și Cubase de la Steinberg. Conceput pentru a vă oferi tot ce aveți nevoie pentru a crea și a reda muzica. Creat pentru creatorii cu toate abilitățile, Launchkey vă oferă instrumente inspiraționale pentru a vă extinde vocabularul muzical.

Launchkey vă oferă acces de neegalat la funcțiile Ableton Live, inclusiv Capture MIDI, track arm, quantise, click and loop controls. Nu utilizați Ableton Live? Nicio problemă, Launchkey are, de asemenea, integrare completă cu Cubase, Logic și Reason, plus funcționalitate ieșită din cutie cu alte DAW-uri, inclusiv Studio One și Pro Tools, prin HUI.

Caracteristicile inspiraționale includ modurile Scale, Chord și Strum și un arpegiator puternic, care împreună vă extind capacitățile muzicale și vă permit să creați în moduri noi. Modul Scale transpune tastele și pad-urile redate la notele din scala selectată; Modurile de acorduri vă permit să declanșați acorduri complexe cu un singur deget, în timp ce arpegiatorul vă oferă melodiilor mișcare.

Launchkey funcționează și în mod independent; ieșirea MIDI cu cinci pini de dimensiune completă funcționează cu orice dispozitiv compatibil MIDI. Utilizați componentele Novation pentru a actualiza firmware-ul și a configura modurile personalizate. Vă recomandăm să actualizați firmware-ul imediat, astfel încât Launchkey să fie actualizat și cu toate caracteristicile.

Caracteristici cheie

- Proiectat pentru Ableton Live: imediat acces la toate comenzile de care aveți nevoie.
- Suport suplimentar DAW: Integrare completă cu Cubase, Logic și Reason, funcționalitate ieșită din cutie cu Studio One, Pro Tools și multe altele prin HUI.
- Produce și interpretează: 25, 37, 49, 61 sau
 Tastatură sensibilă la viteză cu 88 de note și 16 paduri RGB cu iluminare din spate sensibile la viteză
- Modelați-vă sunetul: ajustați instrumentele și efectele la perfecțiune folosind opt codificatoare rotative - și 9 fadere (doar Launchkey 49, 61 și 88)
- Hartă automat scalele la taste: niciodata nu da o nota gresita

- Fii creativ: trei moduri de acorduri permit pentru a declanşa acordurile cu un deget, arpegiatorul puternic primeşte melodii in miscare
- Transport si control mixer: direct operați redarea, înregistrarea, pans, sunet si trimite
- Conectați-vă la hardware: Ieșire MIDI cu 5 pini funcționează cu orice dispozitiv compatibil MIDI
- Controlați orice MIDI: creați personalizat
 mapări pentru orice platformă de performanță sau
 studio folosind Novation Components
- Faceți muzică imediat: Ableton Live
 Lite, instrumente și efecte virtuale
 pluginuri și pachete de mostre incluse

Conținutul cutiei

- Launchkey 25, 37, 49, 61 sau 88
- Cablu USB tip A la B (1,5 metri)
- Instructiuni de siguranta

Noțiuni de bază

"Instrumentul de pornire ușoară" oferă un ghid pas cu pas pentru configurarea cheii de lansare. Acest instrument online vă ghidează prin procesul de înregistrare a cheii de lansare și de accesare a pachetului de software.

Când conectați Launchkey la computer, acesta va apărea ca un dispozitiv de stocare în masă (MSD), ca o unitate USB. Deschideți unitatea și deschideți "Clic aici pentru a începe.url". Aceasta va deschide instrumentul Easy Start în browserul dvs. web.



Alternativ, vizitați site- ul nostru pentru a vă înregistra Launchkey și pentru a accesa pachetul de software.



Depanare și asistență

Pentru ajutor pentru a începe cu Launchkey, vă rugăm să vizitați: novationmusic.com/get-started

Dacă aveți întrebări sau aveți nevoie de ajutor în orice moment cu Launchkey, vă rugăm să vizitați Ajutorul nostru Centru.

Aici puteți contacta și echipa noastră de asistență:

support.novationmusic.com

Caracteristici specifice modelului

Există versiuni cu 25, 37, 49, 61 și 88 de chei ale Launchkey. Diferențele dintre dispozitive sunt subliniate mai jos, iar caracteristicile specifice modelului sunt notate în acest ghid.

Model	Launchkey 25 La	unchkey 37 Lau	nchkey 49 Launc	hkey 61 Launch	key 88
Taste sensibile la viteză	25	37	49	61	88
Fadere	-	-	9	9	9
Butoane Fader/Track	-	-	9	9	9
Buton Arm/Selectare	-	-			
Semi-ponderat Tastatură	-	-	-	-	

Keybed semi-ponderat (numai Launchkey 88)

Modelul Launchkey 88 are o tastatură semi-ponderată pentru o senzație asemănătoare pianului. Toate cele 88 de taste sunt sensibile la viteză, cu patru curbe de viteză pentru a se potrivi cu jocul dvs. – Consultați "Setări" la pagina 41.

Prezentare generală hardware

f	1 display LCD	Afișează starea dispozitivului, valorile parametrilor și vă permite să navigați prin meniuri.
	2 Buton Shift	Permite accesul la funcțiile Shift secundare care sunt afișate cu text gri pe hardware.
2 Shift 3 Settings 4	3 Buton Setări	Deschide meniul de setări pe ecran. Vedea "Setări" la pagina 41 pentru un tabel de referință
	4 Butoane	Navighează în sus și în jos prin rândurile de tampoane. Folosit pentru clipuri și rafturi de tobe în Live, acorduri și multe altele.
6 Fixed Chord	5 Track Butoane Navig	hează prin melodii din DAW.
Latch Scale/Root 8 Arp 9 Scale Arp Type Up D 10 - +	6 Butonul (Modul de navigare)	Apăsarea butonului "…" va pune tasta de lansare în modul de navigare util pentru a căuta mostre și presetări. Consultați "Modul de navigare - (Buton[])" la pagina 42.
11 12	7 Acord fix Buton	Stochează un acord care poate fi cântat cu un deget oriunde pe tastatură. Consultați "Coardă fixă" la pagina 31.
	8 Butonul Arp	Pornește și dezactivează arpegiatorul încorporat al Launchkey. Apăsarea lungă blochează, de asemenea, comenzile Arp pentru pot și pad.
	9 Butonul de scară	Pornește și dezactivează modul Scale al Launchkey . Consultați "Modul Scalare" la pagina 33.
Pitch Modulation	10 octava - + Butoane	Transpune tastatura în sus sau în jos cu opt octave (C-2 la C5). Apăsarea ambelor butoane setează valoarea transpoziției înapoi la 0.
	11 R <mark>oată de pas</mark>	Îndoaie înălțimea notei redate.
	12 Modulation Wheel Modu	lează parametrii software/hardware.

	Arp Tempo Swin	ng Gate	Mutate	Deviate				15 Device Select
								16 Device Lock
	Device Volu	me Pan	Pot Mo Sends	ode	Custo	om I		
Settings								>
Fixed Chord								18 Solo Mute
	Session Dru	m Scale Chord	User Chord ————————————————————————————————————	ode ———	Custo	em I	!	
13 oale	Controlează diferiți pa moduri personalizate.	rametri folosind Primele cinci pot	opt moduri (t-uri controle	disponibile ază și para	: Dispozitiv, ametrii Arp o	Volum, Par ca funcții se	n, Trimiteri cundare.	și patru
14 tampoane	Declanșați clipuri și rec MIDI personalizate fol și modurile de acorduri u	dați rafturi de tol osind patru mod tilizator .	be în Abletor luri personal	i Live folosi izate dispo	ind moduril nibile. Decla	e Sesiune ș anșați acoro	i Tobe . Tri durile în Sc	miteți mesaje ale Chord
15 Selectare dispozitiv Sele	ctează dispozitivul pe ca	ire doriți să-l con	itrolați în Abl	eton Live f	olosind pad	-urile.		
16 Blocare dispozitiv	Blocează comenzile di navighezi către o altă j	spozitivului selec piesă.	ctate în preze	ent în potur	rile din Able	ton Live, ch	iiar și atun	ci când
17 > Buton (Lansarea scenei)	Lansează rânduri com	plete de clipuri îr	n Ableton Liv	e.				
18 Stop / Solo / Buton Mute	Transformă rândul de	jos de pad-uri în	butoane de	oprire a pi	esei, solo sa	u mute.		



19 fa	adere (doar Launchkey 49, 61 și 88)	Controlați diferiți parametri folosind opt moduri disponibile: Dispozitiv, Volum, Trimitere A, Trimitere B și patru moduri personalizate. Al 9-lea fader controlează volumul Master în DAW (excluzând HUI).
20 d	e butoane Fader (numai modelele cu 49, 61 și 88 de taste)	Controlați diferiți parametri folosind opt moduri disponibile: Dispozitiv, Volum, Trimitere A, Trimitere B și patru moduri personalizate.
21 B	uton Arm/Select (modele cu 49, 61 și 88 de taste Numai)	Modifică funcționalitatea butoanelor Fader din DAW pentru a vă permite să selectați și înregistrează urmele brațelor.



Conectarea

Conectarea Launchkey la un computer

Launchkey este alimentat prin magistrală USB, este alimentat atunci când îl conectați la computer cu un cablu USB. Când conectați Launchkey pentru prima dată, vizitați Componente pentru a vă asigura că aveți cel mai recent firmware. Acest lucru vă va asigura că aveți toate cele mai recente funcții activate.

Alimentare și MIDI prin USB





Notă: Când conectați Launchkey la un Mac, este posibil să vedeți Asistentul de configurare a tastaturii. Acest lucru se datorează faptului că Launchkey funcționează ca un dispozitiv cu tastatura computerului în modul Navigare. Închideți Asistentul de configurare a tastaturii.

Conectarea Launchkey cu instrumente MIDI externe activate

Dacă doriți să utilizați mufa DIN cu 5 pini pentru ieșirea MIDI pe Launchkey fără computer, puteți alimenta unitatea cu o sursă de alimentare USB standard (5V DC, minim 500mA).



Lucrul cu Ableton Live

Am proiectat cheia ta de lansare pentru a funcționa perfect cu Ableton Live, cu o integrare profundă prin controale puternice de producție și performanță. În plus, puteți modifica cheia de lansare pentru a se potrivi nevoilor dvs. cu modurile personalizate. Funcționalitatea Launchkey cu Ableton Live este detaliat mai jos.

Instalare

Dacă dețineți deja Ableton Live, deschideți programul și conectați-vă Launchkey. Dacă nu dețineți încă Ableton Live, înregistrați-vă Launchkey la novationmusic.com/register pentru a descărca și instala a inclus o copie a Ableton Live Lite. Dacă nu ați mai folosit niciodată Ableton Live, vă recomandăm să vizitați Instrumentul nostru de pornire ușoară (consultați "Noțiuni introductive"). Acolo veți găsi videoclipuri care acoperă instalarea, software-ul funcții de bază și cum să începeți să creați muzică cu Launchkey.

Înființat

Cu Ableton Live instalat, conectați Launchkey la portul USB al Mac-ului sau al computerului. Când deschideți Live, cheia dvs. de lansare va fi detectată automat și va intra în modul sesiune.

Apăsați Shift pe tasta de lansare și luminile pad-ului vor arăta ca în imaginea de mai jos. Rândul de sus al pad-urilor (albastru) selectează comportamentul sau "Modul" al oalelor de mai sus, în timp ce rândul inferior al pad-urilor (verde) selectează comportamentul sau modul pad-urilor. Un pad roșu arată că acest mod (Volum) este atribuit faderelor (49, 61 și numai modele cu 88 cheie).



Dacă pad-urile nu se potrivesc cu imaginea de mai sus, va trebui să configurați Preferințele suprafeței de control ale Ableton Live. Pentru a face acest lucru, găsiți meniul Preferințe "Link Tempo MIDI" în Ableton Live:

Windows: Opțiuni > Preferințe > Link Tempo MIDI

Mac: Live > Preferințe > Link Tempo MIDI

Această fereastră variază în diferite versiuni Ableton Live. Configurația MIDI rămâne aceeași.

0	Preferences	
Look Feel	Link	
Audio	Show Link Toggle	Off
Link MIDI	MIDI	Output
File	1 Jaunchkov MK2 T Jaunchkov MK2	2 Launchkov MK2 2 (Dump)
Folder	2 None	None
	3 None	None Comp
Library	4 None	V None
Diver las	5 None	V None
Plug-Ins	6 None	None Dump
Record Warp Launch	Takeover Mode None	•
Licenses	MIDI Ports	Track Sync Remote
Maintenance	Input: Launchkey MK3 37 (LKMK3 M	IIDI O On Off On
	Input: Launchkey_MK3 Input (Launchkey_MK3 Input)	chkey On Off On
	► Output: Launchkey MK3 Output (Lau	inchk On On On

În fila Link Tempo MIDI trebuie să copiați setările prezentate mai sus. Selectați Launchkey MK3 din meniul Control Surface. Sub Intrare și ieșire selectați:

Intrare - "Launchkey MK3 [...] (LKMK3 DAW OUT)" pe Mac sau MIDIIN2 (LKMK3 MIDI) pe Windows Ieşire - "Launchkey MK3 [...] (LKMK3 DAW IN)" pe Mac sau MIDIOUT2 (LKMK3 MIDI) pe Windows.

Potriviți setările Track, Sync și Remote din captura de ecran de mai sus. MPE nu este utilizat pentru Launchkey.

Dacă întâmpinați probleme pentru ca Launchkey să funcționeze cu Ableton Live, vă rugăm să vizitați Easy Start Instrument pentru explicații video.

Modul sesiune

Modul sesiune controlează Vizualizarea sesiune a Ableton Live. Pentru a accesa modul Sesiune de pe tasta de lansare, țineți apăsat Shift și apăsați tastatura "Sesiune" (tastatura din stânga jos). Pad-ul de sesiune va lumina:



Session View este o grilă care constă din clipuri, piese și scene (prezentate mai jos).

_		Urmări			
Drum Rack 💿	Vocals	3 Sub Bass	Saw Bass	Master	
		▶		▷ Verse	
				▶ Drop	
				▶ Build	Scenă
	0			Kick/ Vocal	
	0			Clamă	
	0			Clama	
	0			▶ 7	
	0			⊳ 8	
1 4	🔲 1 🥚 4	1 4	1 4		
MIDI From	MIDI From	MIDI From	MIDI From		
All Ins 🔻	All Ins 🔻	All Ins 🔻	All Ins 🔻		
All Channels V	All Channels	I All Channe▼	All Channels V		
Monitor	Monitor	Monitor	Monitor	Cue Out	
	Audio To		Audio To	ji 1/2 ▼	
Master	Master	Master V	Master V	Master Out	
				ii 1/2 ▼	
-Inf	(-Inf)	(-Inf)	(-Inf)	(-Inf)	
	- 12	\bigcirc -	- 12	- 12	•••
- 24			- 24	- 24	SR
1	2	3 –	4 -	Solo	M
- 36	<u> </u>		<u> </u>	- 36	0
- 48	- 48		- 48	- 48	
60	60		0 = 60	G	\otimes
b					

Modul Sesiune al Launchkey oferă o grilă de 8x2 a clipurilor din Vizualizarea sesiune. Exemplu de tampoane Launchkey

în modul Sesiune:



Clipurile sunt de obicei bucle care conțin MIDI note sau audio.



Piesele reprezintă instrumente virtuale sau audio urme. Clipurile MIDI plasate pe pistele instrumentului vor fi redate pe instrumentul căruia i-a fost alocat piesa aceea.

0	
🗉 5 🌖	4
MIDI From	
All Channel	5
Monitor	
In Auto Of	п
Master	
(-36.88)	
(-36.88)	- 12
(<u>-36.88</u>)	- 12
(-36.88) (-)	- 12 24

Scenele sunt șiruri de clipuri. Lansarea unei scene va lansa toate clipurile din acel rând. Aceasta înseamnă că puteți aranja clipurile în grupuri orizontale (pe melodii) pentru a forma o structură de melodie, lansând scenă după scenă pentru a progresa printr-o melodie.



Din nou, pentru a accesa modul Sesiune pe tasta de lansare, țineți apăsată Shift și apăsați tastatura Session (tastatura din stânga jos).

În modul Session, pad-urile reprezintă grila de clipuri găsite în interiorul dreptunghiului colorat din Ableton Live Session View. Imaginea de mai jos arată dreptunghiul (portocaliu) care se extinde de la pista cea mai din stânga la pista Master:

1 Analog	2 MIDI	3 Audio	Song		A Reverb	B Delay	Mast	er	
•							•	1	00
					-		Þ	2	
			.				- F	3	
•		11		Drop Files and			>	4	
0		10		Devices Here			•	5	
•		m					•	6	
•							Þ	7	
•	-						►	8	

Orice modificări pe care le faceți poziției sau culorii decupării în Ableton Live sunt afișate în modul Sesiune al

Tasta de lansare. Tampoanele neluminate arată sloturi pentru clipuri goale.







Puteți muta grila de clipuri selectată în prezent (în interiorul dreptunghiului colorat al Ableton Live) în sus sau în jos. Butonul mută grila de clipuri în sus cu un rând. Butonul mută grila de clipuri în jos un rând.

Butoanele piesei vor selecta piesa adiacentă din stânga sau din dreapta. Aceasta va arma automat pista pentru a primi MIDI.

Lansarea clipurilor

Apăsarea tampurilor va lansa clipuri în locația corespunzătoare din vizualizarea sesiunii. Tampoanele vor pulsa verde pentru a arăta că se redă un clip. Apăsând din nou tastatura va relansa clipul și apăsând un gol tastatura de dedesubt/deasupra oprește redarea pe acea piesă.

Cât de rapid se opresc sau se relansează clipurile este setat de meniul de cuantizare globală al Ableton Live din partea de sus a Live ecran. În mod implicit, acesta este setat la o singură măsură, dar poate merge la fel de repede ca 1/32 de note sau la fel de lent până la 8 bare. De asemenea, poate fi setat la "Niciuna", astfel încât clipurile să se schimbe imediat.

III III 4/4 •0 ·	1 Bar +
	None #0
	8 Bars
e	4 Bars
Analog	2 Bars
Collision	1Bar #9
Drum Pack	1/2
	1/2T
] Electric	1/4 #8
External Instrument	1/4T
Impulse	1/8 #7
Instrument Rack	1/8T
Operator	1/16 #6

Scene de lansare

Apăsarea butonului de lansare a scenei (>) lansează scene în Ableton Live. Aceasta înseamnă că toate clemele din rândul de sus al grilei de tampon vor începe împreună.



Stop, Solo, Mute

În modul Sesiune, puteți folosi tastatura Stop, Solo, Mute pentru a schimba funcționalitatea fundului opt tampoane astfel încât să nu mai lanseze clipuri.

Blocul Stop, Solo, Mute comută între patru stări diferite care afectează piesele în moduri diferite:

Stop (roșu) – Apăsați un pad în rândul de jos pentru a opri orice clip de pe pista corespunzătoare. Tampoanele roșii se estompează dacă piesele nu sunt redate.



Solo (albastru) - Apăsați un pad din rândul de jos pentru a solo piesele corespunzătoare, veți auzi doar piese cu Solo activat. Padurile se estompează dacă piesele nu sunt izolate (adică sunt silențioase). Piesele Soloed strălucesc în albastru strălucitor.

	Device	Volume	Pan	Sends	I	Custom	1	
•								>
•								Stop Solo Mute
	Session	Drum	Scale Chord	User Chord				-

Mute (galben) – Apăsați un pad din rândul de jos pentru a dezactiva piesele corespunzătoare. Pad-urile se estompează pentru pistele dezactivate, lăsând pad-urile pentru pistele fără sunet la luminozitatea și culoarea lor inițială.



Clipuri (multicolor) – a patra apăsare (după comutarea între Stop, Solo și Mute) schimbă funcția pad-urilor de jos în modul implicit Session, unde rândul de jos de pad-uri va reprezenta din nou clipuri.



Record

Apăsarea acestui buton declanșează înregistrarea sesiunii în modul sesiune. Acest lucru vă va permite să înregistrați ce redați clipuri noi, precum și supraînregistrați clipuri existente.

Capturați MIDI

Apăsarea acestui buton declanșează funcția Capture MIDI. Captează retrospectiv notele MIDI redate recent în piesa înregistrată. Dacă nu înregistrați, dar redați ceva care sună grozav, poți folosi Capture MIDI pentru a-l trimite direct într-un clip.

Cuantizează

Acest buton cuantifică notele MIDI din clipul activ curent de pe pista selectată în prezent. Acest lucru fixează notele MIDI pe grilă, ajutând la menținerea lor în timp cu ritmul.

Clic

Activează/dezactivează metronomul lui Ableton.

Anula

Declanșează funcția de anulare.

Armare/Selectare (doar cheile de lansare 49, 61 și 88)

Butonul "Arm/Select" (evidențiat cu roșu mai jos) setează funcționalitatea celor opt "Butoane Fader"

(evidențiat mai jos cu albastru) pentru a armă fiecare piesă, permițând înregistrarea; sau pentru a selecta o piesă. În timp ce este setat la Armează butoanele se aprind în roșu pentru a afișa o piesă armată pentru înregistrare și se estompează în roșu atunci când nu. Butoane neaprinse arată că nicio pistă nu este asociată cu faderul.



Când este setată la Selectați culoarea butoanelor se va potrivi cu piesele din Live. Apăsând un buton Fader (evidențiat cu albastru) va selecta piesa respectivă.



Drum Mode - Cântați și înregistrați tobe

Pentru a intra în modul Drum, țineți apăsat butonul Shift și apăsați Drum pad (al doilea din stânga jos).

Modul Drum transformă pad-urile Launchkey în pad-uri sensibile la viteză.



Dacă un Drum Rack este încărcat pe melodia Live selectată, iar Launchkey este în modul Drum, pad-urile luminează culoarea melodiei. Când sunt jucate, pad-urile se vor aprinde în verde. Aceste pad-uri vor reda orice pad-uri Drum Rack sunt vizibile pe ecranul computerului. Apăsarea butoanelor derulează în sus/

în jos printr-un banc de 128 de pad-uri al unui Drum Rack, fiecare apăsare se deplasează în sus sau în jos pe rack în bănci de 16.

			Sends			
						>
						Stop Solo Mute
Session	Daum	Scale Chord	Liter Chard		Long L	

Când utilizați Drum Racks de la Ableton, modul Drum va selecta – în afară de sunete de declanșare – pad-ul asociat Drum Rack dintr-un Drum Rack. Aceasta înseamnă că, la eliberare, ultimul pad Drum Rack jucat se aprinde alb și Ableton Live arată pe ecran pad-ul Drum Rack selectat.

Folosind mixerul Ableton Live

Cele opt Pot-uri și opt Fader (doar modelele cu 49, 61 și 88 de chei) oferă control practic asupra mixerului Ableton Live. Puteți controla nivelurile Volum, Pan, Send A și Send B ale pieselor din dvs proiect.

Vase

Cele opt oale oferă control rotativ și practic asupra componentelor mixerului Ableton Live. Pentru a preveni orice salturi bruște de control atunci când începeți să întoarceți oalele, am implementat o funcție "Pot Pickup". Poturile vor începe să controleze parametrul numai după ce acesta a fost mutat în poziția afișată în Live. De exemplu, dacă un parametru este setat la 0 în Live, va trebui să rotiți potul până la limita cea mai din stânga pentru ca acesta să fie preluat (acest lucru poate fi dezactivat în preferințele Live).

Când Launchkey este conectat la Live, poturile intră automat în modul Dispozitiv, pentru a-l atribui pot- urile la Mixerul Live (Volum, Pan, Trimiteri) țineți apăsat butonul Shift și apăsați pad-urile etichetate în rândul superior.



Volum - Acest mod vă permite să controlați volumele piesei folosind pot-urile. Pentru a selecta acest mod, țineți apăsat butonul butonul Shift și apăsați tasta de volum. Pan Mode - Acest mod vă permite să controlați valorile Track Pan folosind pot-urile. Pentru a selecta acest mod, țineți apăsat butonul Shift și apăsați tasta Pan.

Modul Sends - Acest mod vă permite să controlați valorile Track Sends folosind pot-urile. Pentru a selecta acest mod, țineți apăsat butonul Shift și apăsați tasta Sends. La prima apăsare controlul poturilor pentru a trimite A, la a doua apăsare ei controlează Send B.

Notă: un mod nu poate fi atribuit atât poturilor, cât și faderilor în același timp. Dacă un mod este deja mapat la Fadere, pad-ul va apărea roșu în timp ce Shift este apăsat, apăsarea unui pad în această stare nu va atribui Pots-ul acelui mod.

Fadere (doar Launchkey 49, 61 și 88)

Cele nouă fadere oferă control liniar asupra unei game de parametrii mixerului Ableton Live. Pentru a selecta unul dintre aceste moduri țineți apăsat butonul Shift (evidențiat cu roșu mai jos) și apăsați butonul Fader respectiv (evidențiat cu albastru mai jos).

Când tasta de lansare este conectată la Live, faderele sunt implicite în modul volum. În acest mod, primele opt fadere controlează Ableton Track Volumes. Cel de-al nouălea fader controlează întotdeauna Master Volume, indiferent de modul pe care îl selectați. Faderele pot fi, de asemenea, setate pentru a controla nivelurile Send A, Send B.



Notă: nu puteți aloca un mod atât poturilor, cât și faderilor în același timp. Dacă un mod este deja mapat la pot-uri, apoi butonul Fader respectiv va apărea roșu în timp ce este apăsat Shift, apăsând a Butonul Fader în timp ce se află în această stare nu va aloca faderele acelui mod.

Modul dispozitiv - Navigarea și controlul dispozitivelor

Modul Dispozitiv vă permite să controlați un "Dispozitiv" Ableton (instrumente și efecte Ableton sau terțe) pe o piesă Live. Când Launchkey este conectat la Live, poturile se vor sincroniza automat cu primul dispozitiv în cadrul melodiei live curente.

De asemenea, puteți atribui fadere dispozitivelor de control (numai modelele cu 49, 61 și 88 de taste). Pentru a face acest lucru, asigurați-vă că poturile nu sunt deja alocate modului Dispozitiv (nu puteți atribui un mod ambelor poturi și fadere în același timp) țineți apăsat butonul Shift și apăsați primul buton Fader. Pentru a reatribui controlul asupra dispozitivelor către Pots, țineți apăsat butonul Shift și apăsați pe primul pad din rândul de sus.





Dacă track-ul conține un efect sau un rack de instrumente, faderele sau poturile alocate se sincronizează cu primul rack opt Macro Comenzi. Imaginea de mai jos prezintă o presetare a instrumentelor de tip Rack numită "Percussion 1". În acest exemplu, cele opt poturi ale Launchkey controlează o varietate de parametri importanți, inclusiv volumele de eșantionare, timpii de întindere și de pornire, precum și valorile Dry/Wet ale efectelor Delay și Reverb.



Dacă Track-ul nu conține un Rack, atunci Device Mode se va sincroniza cu o selecție de opt parametri ai primului dispozitiv. Pentru a naviga între dispozitive pe o piesă care conține mai multe, consultați " Selectare/Blocare dispozitiv".

Selectare dispozitiv

Butonul "Selectare dispozitiv" vă permite să navigați printre dispozitivele de pe o pistă. Apăsați și mențineți apăsat aceasta butonul pentru a accesa această funcție. Padurile de tobă și **butoanele săgeț**i se vor aprinde în violet.



Butoanele săgețipot fi folosite pentru a naviga prin dispozitive. Butonulmerge la stânga șibutonulse deplasează spre dreapta. Tampoanele vă permit să alegeți ce pagină de controale este zonacontrolând. Ecranul afișează dispozitivul selectat și parametrul controlat.

Piano Pickup	Arp Tempo	Swing	Gate	Mutate	Deviate	\mathcal{Q}	<u>,</u>	<u>,</u>	Device Select Device Lock
Shift	Device	Volume	Pan	Sends	Mode	Cust	om I		
	<u>^</u>					22	1822	19	>
								-	

Blocare dispozitiv

Butonul "Blocare dispozitiv" păstrează dispozitivul selectat curent și banca de control blocate la comenzi chiar dacă schimbați piesa selectată. Butonul este aprins când această caracteristică este activă.

Pentru a dezactiva blocarea dispozitivului, apăsați din nou butonul Blocare dispozitiv. Selectarea unui nou dispozitiv în timp ce Dispozitivul Butonul de blocare este activat va bloca controlul pe dispozitivul nou selectat.



Funcții de transport

Butoanele prezentate mai jos oferă funcționalitate cheie pentru efectuarea și înregistrarea cu Ableton Live.



Redare - Apăsarea acestui buton începe redarea.

Stop - Apăsarea acestui buton oprește redarea.

Înregistrare - Apăsarea acestui buton declanșează înregistrarea sesiunii în modul sesiune. Acest lucru vă va permite să înregistrați ceea ce redați în clipuri noi, precum și să supraînregistrați clipurile existente.

Loop - Declanșează comutatorul de buclă al lui Ableton

Lucrul cu Cubase

Înființat

Cubase 12+ vine cu scriptul Launchkey [MK3] preinstalat. Aveți nevoie de Cubase 12+ pentru ca Launchkey să funcționeze. Cubase detectează automat cheia de lansare [MK3]. Tasta de lansare este implicită următoarele moduri:

- Mod Pad Mod Sesiune.
- Pots Volum (Launchkey 25/37) sau Pan (Launchkey 49/61/88).
- Fadere (Launchkey 49/61/88) Volum

Pentru acces rapid la modurile și informațiile pentru Launchkey pe care l-ați conectat, faceți clic pe: Studio > Studio Setup... > MIDI Remote > Open MIDI Remote in Lower Zone.

Veți vedea următoarele, unde puteți vedea la ce este mapat fiecare control de pe Launchkey.



Moduri Pot și Moduri Fader (49, 61, 88 taste)

Deasupra rândului de sus de tampoane sunt modurile Pot. Țineți apăsat Shift și apăsați tastatura pentru modul pe care doriți să-l utilizați. Puteți realoca faderele pe Launchkey 49, 61 și 88 ținând apăsat Shift și apăsând butoanele fader.

lumbur hundu	իուկոսիուկո իուկոսիուկո	ահավումում այսպուլույ հաղուղուկու	րուլուկուլու լուղուղուլու լուղուդուլու	kan harakan ha
Device Volume	Send A Send B Fader	Mode 1 Cu	stom	Master Arm/Select

Când mutați un pot sau un fader, ecranul afișează momentan parametrul și valoarea lui curentă. Puteți atribui aceste moduri fie potenților, fie faderilor în orice moment, dar ambele nu pot avea același mod.

Modul dispozitiv

Modul dispozitiv conectează poturile sau faderele pentru a controla "Controalele rapide ale urmăririi" de la Cubase. Pentru a aloca faderele la Track Quick Controls de la Cubase, țineți apăsat Shift și apăsați butonul Device de sub fader.

Modul volum

Modul de volum leagă poturile sau faderele Launchkey pentru a controla volumele pentru banca de piese pe care o selectați.

Modul Pans

Modul Pans leagă poturile Launchkey la panourile pentru banca de piese selectate. Nu puteți atribui Fader la comenzile Pan din Cubase.

Trimiteri (Trimiteri A și B)

Apăsarea butonului Sends o dată setează poturile pentru a controla primul banc de trimiteri (Sends A) pentru banca de piese pe care o selectați. Dacă apăsați tasta Sends când sunteți deja în modul Sends, comutați între poturile Trimite A și trimite B în Cubase.

Țineți apăsat Shift și apăsați butonul Sends A sau Sends B de sub faderele trei sau patru pentru a atribui fie trimiteri banca către fadere.

Modul Pad

Modul sesiune

Modul Sesiune vă permite să controlați Selectarea, Înregistrarea Armării, Solo și Mute. Modul sesiune are două pagini:

- 1. Pagina 1 este pentru Selectare (rândul de sus) și comenzile Arm (rândul de jos).
- 2. Pagina 2 este pentru Mute (rândul de sus) și Solo (rândul de jos).

Vă puteți deplasa între pagini folosind tastatura Stop/Solo/Mute. Butoanele săgeată se aprind pentru a arăta ce pagină te poți deplasa, iar ecranul arată momentan modul pad.

Pe pagina 1, pad-urile arată că banca curentă de opt piese aprinse culorile piesei și comenzile brațului aprinse roșu. Dacă banca are mai puțin de opt piese, comenzile indisponibile nu se vor aprinde. Piesa selectată este puternic iluminată, iar piesele neselectate sunt slab iluminate. Pentru comenzile de armă, pistele armate se aprind în roșu aprins.

Pe pagina 2, rândul de sus controlează Mute, iar rândul de jos controlează Solo. Dacă funcția este activă, tastatura este puternic luminată. Aceste culori se potrivesc cu Cubase pentru Solo (roșu) și Mute (galben).

Butoane Fader (doar Launchkey 49, 61 și 88)

Butonul "Armare/Selectare" comută butoanele Fader între modurile Arm și Select:



Butoanele de fader stinse arată că nicio pistă nu este asociată cu acel canal de fader.

Selectați Modul

În modul Select, LED-urile butoanelor se potrivesc cu culoarea pistei Cubase și sunt slab iluminate. Apăsarea unui buton Fader selectează piesa din banca curentă. LED-ul butonului pentru piesa selectată transformă o nuanță mai strălucitoare a culoarea pistei. Puteți selecta câte o piesă odată.

moda brațului

În modul Arm, LED-urile butoanelor se aprind în roșu slab. Apăsarea unui buton Fader armează piesa în banca curentă și aprinde LEDul butonului în roșu aprins. Puteți arma mai multe piste simultan.

Machine Translated by Google

Controale de transport



Tabelul de mai jos arată modul în care controalele de transport de pe harta ta Launchkey la transport și editare controale în Cubase.

Control	Acțiune
Joaca	Începe redarea
Stop	Oprește redarea
Record	Comută butonul de înregistrare al lui Cubase.
Buclă	Comută funcția Loop din Cubase.
Capturați MIDI	Declanșează funcția de înregistrare retrospectivă MIDI a Cubase.
Cuantizează	Declanșează funcția Quantise a lui Cubase.
Clic	Activează/dezactivează metronomul Cubase.
Anula	Declanșează funcția de anulare a lui Cubase.
Shift + Anulați	Țineți apăsat Shift și apăsați Undo pentru a declanșa Cubase Funcția de refacere

Track Butoane

Apăsați butoanele Track (pad-uri, pot-uri și fadere) pentru a încadra comenzile pad, pot și fader cu opt piese. Aceasta nu

selectează o piesă nouă până când apăsați un pad pe rândul de sus. Ținând apăsată pe Shift și apăsând butoanele Track, selecția curentă se încadrează cu o piesă.



> Pad (lansare scenă)

Acest pad nu face nimic în Cubase.



Caracteristici de sine stătătoare

Grilă

Grila este alcătuită din pad-uri sensibile la viteză 2x8. Funcțiile de sine stătătoare ale pad-urilor apar în text gri în jurul grilei, iar utilizările lor sunt detaliate mai jos.

Modul tambur

Țineți apăsat Shift și apăsați tastatura Drum Mode (a doua din stânga jos) pentru a intra în Drum Mode. În acest mod, pad-urile sensibile la viteză scot note MIDI de la C1 la D#2 și vor fi aprinse în albastru.



Shift Settings									>
Fixed Chord									Stop Solo Mute
	Session	Drum	Scale Chord	User Chord Pad N	fode	Cus	tom [!	

Moduri de acorduri

Scala mod acorduri

Modul Scale Chord vă oferă bănci de acorduri predefinite. Pentru a accesa aceste bănci, apăsați butonul Scale Chord în timp ce țineți apăsat butonul Shift. Fiecare rând de pad-uri va conține acum un banc de acorduri. Tasta rădăcină este C minor în mod implicit, pentru a schimba acest lucru, consultați Scale Mode.

	Device	Volume	Pan	Pot M Sends	lode ———	I Custom I	
Shift Settings							>
Fixed Chord							Stop Solo Mute
	Session	Drum	Scale Chord	User Chord Pad N			

Primul și ultimul pad din fiecare rând se luminează mai puternic decât pad-urile din mijloc pentru a arăta poziția acordului rădăcină. Pentru a naviga între paginile de acorduri, utilizați butoanele de navigare .

Pe prima pagină, rândul de sus de tampoane este aprins albastru și conține triade, rândul de jos de tampoane conține 7uri și este aprins cu un albastru mai închis. Apăsarea butonului va dezvălui un rând de 9-i, cu pad-urile aprinse în violet, sub acesta sunt 6/9-i, iar tampoanele se vor aprinde în roz.

	Device	Volume	Pan	Sends	Custom	
•						>
•						Stop Solo Mute

	Device	Volume	Pan	Sends	1	Custom	- 1	
•								>
•								Stop Solo Mute

	voidine	Pan	Sends	 Cust	om I	
•						>
						Stop Solo Mute

Când apăsați un tampon, acesta se aprinde în verde și revine la culoarea inițială când este eliberat.

Pentru a schimba octava acordurilor țineți apăsat Shift și apăsați butoanele , acestea oferă acces la o interval de la -3 la +3 octave.

Mod acorduri utilizator

În modul User Chord, puteți aloca acorduri de până la șase note fiecărui pad. Launchkey salvează aceste acorduri în memoria sa internă și sunt accesibile între ciclurile de pornire. Toate sarcinile pe care le faceți sunt în continuare disponibile chiar și după ce dezactivați și reporniți Launchkey.

Pentru a intra în modul User Chord, țineți apăsat butonul Shift și apăsați butonul User Chord (rândul de jos, al patrulea din stânga).



Pentru a aloca un acord unui pad, țineți apăsat pad și apăsați notele pe care doriți să le atribuiți din tastatură. Puteți aloca până la șase note fiecărui pad. Puteți introduce note prin apăsări individuale de taste, ceea ce înseamnă că nu trebuie să țineți apăsate toate notele simultan atâta timp cât pad-ul este ținut.

Când atribuiți un acord unui pad, acesta se aprinde în albastru. Când apăsați un pad, acesta redă acordul și se aprinde sus verde. Dacă nu este atribuit niciun acord, pad-ul nu va fi aprins.



Pentru a șterge o atribuire de acorduri de pe un pad, țineți apăsat butonul stop/solo/mute, pad-urile cu acordurile atribuite vor deveni roșii. Apăsați un pad roșu pentru a șterge acordul atribuit, odată șters, pad-ul nu va mai fi fi aprins.

User Chord Lock On	Arp Tempo	Swing	Gate	Mutate	Deviate	Q. Q	Device Select Device Lock
Shift Settings	•						>
Fixed Chord	•						Stop Solo Muta
				User Chord Pad N			

Puteți folosi butoanele pentru a transpune banca de acorduri în semitonuri între -12 și +12, orice modificări apar pe ecran.



Acord fix

Fixed Chord vă permite să interpretați o formă de acord și apoi să o transpuneți apăsând alte taste.

Pentru a seta un acord apăsați și mențineți apăsat butonul Fixed Chord. Apoi, în timp ce țineți apăsat butonul, apăsați și eliberați tastele pe care doriți să faceți parte din acordul dvs. Acordul este acum stocat.



Launchkey consideră prima notă pe care o introduceți în acord drept "nota rădăcină", chiar dacă adăugați note mai mici decât prima, ca în exemplul de mai jos:



Apăsați și mențineți apăsat butonul Fixed Chord, apoi apăsați și eliberați C, apoi E și, în final, G (un acord C Major). Unitatea stochează acest lucru ca "coardă fixă". Eliberați butonul Fixed Chord. Acordurile majore vor suna acum pe orice tastă pe care o apăsați. De exemplu, acum puteți apăsa F pentru a auzi un acord de Fa major (prezentat mai jos), sau Ab pentru a auzi un acord de Fa major etc.



Modul Scalare

În modul Scale, puteți seta întreaga tastatură sau pad-urile în modul instrument, să cânte doar note pe o scară pe care o selectați. Apăsați butonul "Scale" pentru a activa acest mod, butonul se aprinde arătând modul este activ.

Ecranul afișează un mesaj pentru a afișa scara activă (C minor în mod implicit).

Pentru a schimba scara, trebuie să accesați Setări Scale. Țineți apăsat butonul Shift și apăsați butonul Scale. Butonul Scale clipește pentru a arăta că sunteți în setările scalei.

Pentru a schimba nota rădăcină, apăsați tasta corespunzătoare (toate tastele negre reprezintă dièse #). Tampoanele schimbă tipul Scale. În modul de setare a scalei, acestea arată astfel:

Scale On C Minor	Arp Tempo	Swing	Gate	Mutate	Deviate	$\mathcal{Q}_{\mathbf{x}}$	Q	Ç,	Device Select Device Lock
	Device	Volume	Pan	Sends	ode	Cus	tom I	, i	
Shift Settings									>
Fixed Chord									Stop Solo Mute
Latch Scale/Root	aession	Drum	Scale Chord	oser Chord Pad M	ode	i Cus	tom i		
Arp Scale Arp Type Up						/32 Triplet			4 Rhythm

Rândul de jos de tampoane se aprinde astfel încât să puteți selecta o scară, ecranul arată scara selectată. De la stânga la dreapta tampoanele selectează următoarele scale:

- 1. Minor
- 2. Maior
- 3. Dorian
- 4. Mixolidian
- 5. frigiană
- 6. Minor armonic
- 7. Pentatonic minor
- 8. Pentatonic major.

Pentru a ieși din modul de setare a cântarelor apăsați butonul Scale sau orice buton de funcție. De asemenea, modul de setări expiră după zece secunde de inactivitate, tastatura revenind la starea anterioară.

Moduri personalizate

Folosind novation Components, puteți configura butoanele, pad-urile și faderele Launchkey (numai modelele cu 49, 61 și 88 de taste) pentru a trimite mesaje personalizate. Ne referim la aceste configurații de mesaj personalizate ca Moduri personalizate. Pentru a accesa modurile personalizate apăsați Shift și butoanele Custom Mode Pads/Fader.

Rețineți că în funcționarea independentă, modurile Dispozitiv, Volum, Pan, Trimiteri și Sesiune nu sunt disponibile.



					= 1	-	Arm/Select
Device	Volume	Send A	Send B	 Custom	1		

Pentru a accesa Components, vizitați components.novationmusic.com folosind un browser Web MIDI activat (recomandăm Google Chrome, Edge sau Opera). Ca alternativă, descărcați versiunea independentă a Componentele din pagina dvs. de cont Novation.

Tampoane

Launchkey are patru moduri personalizate. Pentru a accesa aceste moduri personalizate țineți apăsat Shift și apoi apăsați pe oricare dintre cele patru butoane Pad Mode Custom. Padurile pot trimite note MIDI, mesaje Program Change și CC mesaje folosind Componente.

Launchkey vine cu patru moduri implicite personalizate de pad. De la stânga la dreapta, modurile implicite de pad oferă următoarele funcționalități:

- Scala minoră: Fiecare pad este o notă în scala Do minor pe 2 octave.
- Alt Drums: O alternativă la aspectul Drum Mode a notelor pentru cântatul de tobe.
- Comutatoare CC: o secțiune de comutatoare CC pentru maparea MIDI cu un rând de momente și un rând de comutare.
- Programe 0-15: Primele 16 programe se modifică pentru selectarea presetărilor.

Vase

Launchkey are patru moduri personalizate pot. Pentru a accesa aceste moduri personalizate țineți apăsat Shift și apoi apăsați pe oricare dintre cele patru butoane personalizate pentru Mod Pot. Pots pot trimite numere CC personalizate folosind Componente.

Fadere (doar Launchkey 49, 61 și 88)

Launchkey are patru moduri personalizate fader. Pentru a accesa aceste moduri personalizate țineți apăsat Shift și apoi apăsați pe oricare dintre cele patru butoane personalizate pentru modul Fader. Faderele pot trimite numere CC personalizate folosind Componente.

Arpegiator

Apăsarea butonului Arp din stânga tastei de lansare activează Arpegiatorul care preia acordurile și creează un arpegiu – adică redă fiecare notă a acordului una după alta. Arpegiatorul va funcționa atâta timp cât sunt ținute tastele, la valoarea ritmică specificată de Arp Rate.



Arp de la Launchkey este o modalitate excelentă de a crea cu ușurință melodii și progresii interesante.

Arpegiator Pot Controls

Când țineți apăsat butonul Shift, poturile vă pot transforma arpegiile.



Tempo – Acest pot accelerează sau încetinește arpegiul în raport cu Rata Arp. Folosind Launchkey ca controler independent, acest tempo variază de la 60 BPM la 187 BPM. Cu toate acestea, atunci când este sincronizat cu Ableton Live, acest pot nu va avea niciun efect.

Swing – Acest pot stabilește cantitatea în care fiecare altă notă este întârziată, rezultând un ritm swing. Pentru a schimba Swing-ul Arpegiatorului, țineți apăsat butonul Arp și întoarceți potul etichetat Swing. Implicit (poziția centrală), swing-ul va fi setat la 0% (adică fără swing), cu extreme de 80% (foarte swing) și -80% (swing negativ). Swing negativ înseamnă că orice altă notă este grăbită, în loc să fie întârziată.

Gate – Ajustarea acestui pot creează note MIDI mai lungi sau mai scurte, rezultând fie un arpegiu mai "staccato", fie unul mai fluid, "legato". Acest vas merge de la 0% la 200% din spațiul dintre note. Pentru notele care au aplicat swing, ambele note păstrează aceeași lungime de poartă.

Mutate – După ce selectați Mutate ca mod Arp, țineți apăsat butonul Shift și rotiți acest pot pentru a adăuga variație arpegiului. O nouă "mutație" are loc la fiecare tură a potului. Când încetați să întoarceți, notele pot sunt setate și se vor repeta la infinit.

Deviate – După ce selectați Deviate ca ritm Arp, întoarceți acest pot pentru a face variații ritmice. Cu fiecare rotire a acestui vas, vei crea un model diferit de odihnă.

Notă: oalele vor controla și funcțiile arp cu Arp Control Lock activ.

Moduri Arp

După ce porniți Arp, veți fi într-unul dintre cele șapte tipuri de Arpegiator, fiecare rezultând în arpegii de ordine de note diferite. Pentru a schimba tipul Arp, apăsați și mențineți apăsat butonul Shift, apoi apăsați tasta corespunzătoare modului dorit.



Sus – Notele sunt jucate în ordine crescătoare (adică crescând în înălțime). Pe măsură ce adăugați note, numărul de note din secvență crește, dar rămâne în ordine crescătoare. De exemplu, puteți începe prin a ține apăsată o primă notă - E3 - apoi adăugați alte două note - C3 și G3. Arpegiul rezultat va fi C3, E3 și G3.

Jos – Acest mod este similar cu modul Sus, dar notele sunt redate în ordine descrescătoare (de exemplu G3, E3, C3).

Sus/Jos – Acest mod arpegiu începe prin a reda note în ordine crescătoare. Apoi, după ce ating nota cea mai înaltă, notele coboară spre nota cea mai joasă, care se cântă o dată înainte ca arpegiul să urce din nou și se oprește înainte de a ajunge la nota cea mai joasă. Aceasta înseamnă că atunci când modelul se repetă, nota cea mai joasă este redată o singură dată.

Redate – Notele sunt repetate în ordinea în care le-ați jucat.

Aleatoriu – În acest mod, ordinea notelor de acord este aleatorie pe termen nelimitat.

Acord – Toate notele sunt redate la fiecare pas ritmic (vezi Rata Arp). Acest lucru face ca acordurile să fie mai rapide Mai u or.

Mutate – Acest mod își creează propriile note și le adaugă la arpegiu rotind potul sub eticheta "Mutation". Rotiți acest pot pentru a vă modifica arpegiul în moduri neașteptate. Potul în sine trece de la "blând" (stânga) la "nebun" (dreapta) – adică 25% stânga va adăuga variații subtile arpegiului, în timp ce 99% dreapta vă va oferi rezultate foarte neașteptate. Când ești mulțumit de ceea ce auzi, nu mai întoarce oala. Notele se vor repeta la infinit.

Rate Arp

Aceste opțiuni specifică viteza notelor arpegiate. Deoarece fiecare notă este redată imediat după sfârșitul celei anterioare, o frecvență mai scurtă (de ex. 1/32) redă un arpegiu mai repede decât unul mai lung (de ex. 1/4).

Opțiunile de rata sunt valori comune ale notei muzicale: note sfert (1⁄4), optime (1/8), șaisprezece (1/16) și treizeci de secundă (1/32). Pentru a modifica rata Arp, apăsați și mențineți apăsat butonul Arp, apoi apăsați tasta de sub 1/4, 1/8, 1/16 sau 1/32.

În plus, puteți activa/dezactiva ritmurile triplet pentru fiecare dintre valorile muzicale de mai sus apăsând tasta de sub "Triplet". Acest lucru transformă notele tale de arpegi în triplete de sferturi, a opta, a șaisprezecelea și a treizeci de secunde.



Arp Octave

Aceste patru taste specifică câte octave se întinde arpegiul tău. Pentru a schimba, țineți apăsat butonul Arp, apoi apăsați tasta de sub 1, 2, 3 sau 4. Alegerea unei octave mai mari decât 1 va repeta arpegiul la octave mai mari. De exemplu, un arpegiu care a fost C3, E3 și G3 la 1 octavă va deveni C3, E3, G3, C4, E4 și G4 atunci când este setat la 2 octave.

Octave						Rhythm	
							•ו
	of the second second		- 1			Contraction of the	Sectory 11
						111-24	
						1000	
				11.0			
						11/2/2	1111
		0.088				2 33	
	121.2						

Ritmuri Arp

Arp Rhythms adaugă reprize muzicale (pași liniștiți) modelului arpegiului, permițând variații mai mari în arpegii. Țineți apăsat Arp apoi apăsați una dintre următoarele taste:

Puncte - Aceste trei opțiuni sunt modele ritmice.

- O Setarea normală a Arpegiatorului, aceasta plasează o notă pe fiecare diviziune a ratei Arp selectate.
- OXO (notă pauză notă) Acest ritm adaugă o pauză între fiecare pereche de note.
- OXXO (notă pauză pauză notă) Acest model adaugă două pauze între fiecare pereche de note.

Aleatoriu - Această opțiune creează pauze aleatorii pentru lungimi aleatorii. Fiecare pas are o șansă de 50% să fie fie o notă, fie o pauză. Dacă este o pauză, nota nu este omisă, ci trece la pasul următor.

Deviație - Acesta este cel mai unic ritm Arp și face multe variații de note. Folosește oala rotativă Deviate, unde fiecare tură creează un model de odihnă diferit.

Zăvor

Latch vă permite să utilizați Arpegiatorul fără să țineți apăsate tastele. Orice notă pe care apăsați și eliberați concomitent va forma un nou model de arpegiu pe care arpegiatorul "se fixează". Arpegiatorul continuă apoi să cânte ca și cum nu ați eliberat niciodată tastele. Când apăsați o nouă tastă, arpegiul anterior se șterge și se formează unul nou.

Pentru a activa Latch, țineți apăsat butonul Shift, apoi apăsați butonul Arp.



Blocare control Arp

Apăsarea lungă a butonului Arp activează Arp Control Lock. Când modul Arp Control Lock este activat, comenzile Arp de pe oală și pad-uri sunt accesibile direct, fără a necesita apăsarea Shift. Acest lucru este util atunci când doriți să cântați arp folosind o singură mână.

Când Blocarea controlului Arp este activată, ecranul se actualizează pentru a vă arăta impulsurile dvs. și ale LED-ului butonului Arp. Apăsați din nou butonul Arp pentru a dezactiva Blocarea controlului Arp.



Simbolurile sunt rezervate pentru funcționalitatea care va veni la Launchkey în viitor (vezi "Modul Strum" la pagina 42). Fii cu ochii pe viitoarele actualizări de firmware care deblochează funcții suplimentare.



Butoane Octave

Apăsarea butoanelor Octave va crește și decrementa octava tastaturii cu 1. Octavele disponibile variază de la C-2 la C8. Apăsarea butoanelor Octave va transpune tastatura în sus sau în jos cu un semiton.



Pentru a reseta octava tastaturii la 0, apăsați butoanele Octave +/- în același timp. Pentru a reseta transpunerea tastaturii la 0, țineți apăsat Shift și apăsați butoanele Octave +/- în același timp.

Setări

Apăsarea butonului Setări apare meniul de setări pe ecran. Puteți parcurge lista de setări folosind butoanele pentru scenă . Pentru a regla valorile setărilor, utilizați fie pad-urile, fie butoanele track . Setările disponibile sunt prezentate mai jos.

Setare	Descriere	Interval de valori	Mod implicit
Taste Canal MIDI	Setează canalul MIDI pentru taste	1 -16	1
Acorduri MIDI	Setează canalul MIDI pentru Scale Chord și	1 -16	2
Canal	Acordul utilizatorului		
Drums MIDI Channel Setează	canalul MIDI pentru modul Drum	1 -16	10
Curba de viteză (Taste) Select	ați o curbă de viteză pentru taste	Moale/Normal/Tare /Oprit	Normal
Curba de viteză (Pads) Select	ați o curbă de viteză pentru pad-uri	Moale/Normal/Tare /Oprit	Normal
Pad Aftertouch	Setați tipul Aftertouch	Off /Canal /Poly	Poli
Pad AT Prag	Setați pragul la care începe aftertouch-ul în Low/Medium/H	ligh Normal	
Ridicarea oală	Activați/dezactivați ridicarea oală	Oprit/Pornit	Oprit
MIDI Clock Out	Activați/dezactivați ceasul MIDI	Oprit/Pornit	Pe
Luminozitate	Reglați luminozitatea pad-urilor și a ecranului 1-16		9
Modul Vegas*	Pornește/dezactivează modul Vegas*	Oprit/Pornit	Pe

*Modul Vegas este spectacolul de lumini care este afișat pe pad-uri și butoanele fader după o perioadă de inactivitate.

Pot Pickup

Puteți activa Pot pickup din meniul de setări. Cu Pot Pickup activată, cheia de lansare salvează stările a diferitelor pagini pentru Pots și Faders. Controlul va scoate MIDI numai atunci când controlul a fost mutat în poziția stării salvate. Acest lucru este pentru a preveni orice salturi bruște ale valorii de control.

Dacă mutați un control, dar nu este "preluat", ecranul afișează valoarea salvată până când acesta a fost mutat la punctul de preluare.

Modul de navigare - (Buton[...])

Apăsarea butonului "…" va pune tasta de lansare într-un mod de navigare util pentru a căuta mostre și presetări. Veți vedea că tampoanele se aprind așa cum se arată mai jos. Cele patru tampoane albastre formează o tastatură stânga, dreapta, sus și jos care reproduce tastele de control al cursorului de pe tastatura computerului. Tastatura verde reproduce tasta Enter/Retur de pe tastatura computerului. Puteți utiliza pad-urile pentru a căuta și selecta presetări și mostre în DAW-ul dvs. sau într-un plugin software, precum și pentru orice altă funcție a tastelor cursor ale tastaturii și butonul enter.

Modul Strum

Modul Strum este o caracteristică a comenzilor arpegiatorului. Modul Strum este inspirat de cântatul de instrumente cu coarde, cum ar fi chitara, harpa și, de asemenea, popularul control al stilului "Omnichord". Folosește roata de modulație pentru un strum controlat și performant al arpegiului tău. Te poți gândi la modul Strum ca la roata de modulare fiind corzi virtuale pe care le poți șterge.

Pentru a intra în modul Strum, în timp ce vă aflați în pagina Arp Controls, apăsați al șaselea pad din partea de sus. Acest pad activează sau dezactivează modul Strum. Când este pornit, pad-ul este aprins verde, când este oprit, pad-ul este slab iluminat în roșu. De asemenea, puteți accesa modul Strum ținând apăsat butonul [Shift] și apăsând tasta etichetată [Ø] de pe tastatură.



Odată ce modul Strum este activat, țineți notele pe tastatură și utilizați rotița de modulare pentru a cânta corzile virtuale de pe acordurile dvs. În modul Strum puteți accesa în continuare o mare parte din comportamentul arpegiatorului, singura excepție de la aceasta este pagina Rhythm care va deveni inactivă în timp ce modul Strum este activat.

Controale Arp în modul Strum

Mod – Acesta vă permite să setați direcția sau ordinea notelor pe roata de modulație.

Sus – ridicarea roții de mod va reda notele într-o ordine crescătoare.

Jos – ridicarea roții de mod va reda notele într-o ordine descrescătoare.

Sus/Jos – ridicarea roții de mod va reda notele într-o ordine crescătoare, apoi descrescătoare.

Redat – ridicând rotița de mod se redă notele în ordinea în care au fost redate în arpegiator.

Aleatoriu – ridicarea roții de mod va reda notele într-o ordine aleatorie.

Coardă – ridicarea roții de mod va reda acordurile complete și va aplica până la patru inversiuni asupra formei coardei.

Mutate – ridicarea roții de modificare va urma setarea de control rotativ Mutate a Arp.

Rate – Acest lucru vă va permite să creșteți durata sau timpul de "sunet" al notelor individuale ale strumului. ¼ va da cea mai lungă durată a notei, iar 1/32 va oferi cea mai scurtă durată. Puteți adăuga un control fin suplimentar al duratei notei cu butonul rotativ "Gate".

Octave – Puteți adăuga octave suplimentare la modul Strum, oferind de fapt o gamă mult mai largă de note sau coarde virtuale accesibile din Roata de mod.

Mod Wheel – Când este setată la o octavă, Mod Wheel plasează șirurile virtuale într-un interval de o octavă. Când se setează mai mult, cantitatea de șiruri virtuale va crește și intervalul de note va crește, de asemenea crește în zona Mod Wheel.

Latch – Aceasta vă permite să vă fixați pe arpegiator în mod normal, astfel încât notele de pe tastatură să nu fie nevoie să fi ținut apăsat.

Notă: Când zăvorul Arp este activat, în modul Strum, nu veți auzi nicio notă jucată pe tastatură până când folosești roata de mod pentru a zbura prin arpegiu.

Lucrul cu alte DAW-uri

Launchkey poate acționa ca un controler MIDI de uz general pentru Logic, Reason, precum și pentru o serie de alte DAW-uri folosind HUI (interfață de utilizator uman). Pe lângă mesajele Note On/Note Off trimise de la taste, fiecare dintre poturile, faderele și pad-urile transmit un mesaj MIDI pe care îl puteți personaliza folosind Novation Components. Acest lucru vă permite să configurați dispozitivul pentru a utiliza aceste mesaje după cum doriți.

Logică

Cheia de lansare poate servi ca controler pentru multe sarcini în Logic Pro X. Comportamentul descris în secțiunea Funcții autonome rămâne același în Logic Pro X. În plus, puteți modifica cheia de lansare pentru a se potrivi nevoilor dvs. cu modurile personalizate. Funcționalitatea Launchkey dedicată Logic Pro X este detaliată mai jos.

Înființat

Pentru a configura Launchkey cu Logic Pro X, va trebui să descărcați driverele necesare, pentru a face acest lucru urmați următorii pași:

- Urmați linkul către Portalul pentru clienți Novation pe novationmusic.com
- Înregistrați cheia de lansare [MK3]
- Accesați Hardware-ul meu > Launchkey [MK3] > Descărcări/Drivere
- Descărcați și rulați Logic Script Installer

Cu Logic Pro X și scriptul instalat, conectați Launchkey la portul USB al Mac-ului dvs. Când deschideți Logic, cheia dvs. de lansare va fi detectată automat. Acum, dacă țineți apăsat butonul Shift de pe Launchkey, pad-urile vor arăta similar cu acesta:



Dacă acest lucru nu se întâmplă, va trebui să alegeți manual cheia de lansare ca "Suprafață de control" prin intermediul urmatoarea cale:

Logic Pro X > Suprafețe de control > Configurare.

Odată ajuns în fereastra de configurare, alegeți "Instalare" din meniul "Nou". Aceasta, la rândul său, va deschide fereastra "Instalare". Derulați la tasta de lansare Novation și faceți clic pe "Adăugați".



Modul sesiune

Pentru a accesa modul sesiune, țineți apăsată Shift și apăsați tastatura Mod sesiune, așa cum se arată mai jos. Acest mod vă permite să activați înregistrarea sau sunetul și piesele solo Logic.



Modul Record/Mute - rândul de sus de pad-uri comută brațul de înregistrare pe pista relevantă și va fi aprins roșu, rândul de jos activează dezactivarea piesei și va fi aprins galben. Piesele reprezentate de pad-uri includ orice piese de trimiteri, rândul de sus de pad-uri nu va fi aprins pentru trimiteri (autobuze).



Apăsarea unui tamp roșu va arma piesa pentru înregistrare și va străluci cu un roșu mai aprins. Când dezactivați o piesă, pad-ul corespunzător devine mai luminos.

Mod înregistrare/solo - Ca mai sus, rândul de sus de pad-uri comută brațul de înregistrare pe pista relevantă, rândul de jos de pad-uri va fi aprins albastru și comută piesa solo. Când este pusă în solo, pad-ul va deveni un albastru mai strălucitor.



Puteți comuta între cele două moduri Înregistrare/Solo apăsând butonul Stop/Solo/Mute. Vă rugăm să rețineți că atunci când utilizați Launchkey cu Logic Pro X, butonul Stop/Solo/Mute va comuta doar între modurile Solo și Mute, nu există un mod Stop. Butonul Oprire transport oprește redarea.

Machine Translated by Google

Vase



Device Mode - Conectează poturile la parametrii sau "controalele inteligente" ale dispozitivului pe pista selectată. Pentru pistele instrumentului, aceasta este matricea de parametri a instrumentului. Pentru a atribui poturile la modul Dispozitiv, apăsați butonul Device Pad (stânga sus) cu butonul Shift apăsat. Acum, când mutați o oală, parametrul dispozitivului modificat și valoarea sa curentă sunt afișate pe ecran pentru un moment.

Imaginea de mai jos arată o piesă care conține un "Classic Electric Piano". În acest exemplu, cele opt poturi ale Launchkey controlează o varietate de parametri importanți, inclusiv Volum Bell, Treble, Drive etc.



Modul volum - Conectează poturile la controlul volumului pieselor unui proiect, inclusiv a trimite piese (autobuze). Când mutați o oală, parametrul dispozitivului modificat și valoarea sa curentă sunt afișate pe ecran pentru un moment.

Pan Mode - Conectează poturile pentru a controla panourile pentru piesele relevante, inclusiv trimitere (autobuze). Când mutați o oală, parametrul dispozitivului modificat și valoarea sa curentă sunt afișate pe ecran pentru un moment.

Sends Mode - Conectează poturile pentru a controla trimiterile. Când mutați o oală, parametrul dispozitivului modificat și valoarea sa curentă sunt afișate pe ecran pentru un moment.

Notă (doar modelele cu 49, 61 și 88 de taste): un mod nu poate fi atribuit atât poturilor, cât și faderelor în același timp. Dacă un mod este deja mapat la pot-uri, atunci butonul Fader respectiv va apărea roșu în timp ce Shift este apăsat, apăsarea unui Buton Fader în această stare nu va aloca faderele acelui mod.

Fadere (doar Launchkey 49, 61 și 88)

- Device Mode Conectează faderele la parametrii sau "comenzile inteligente" ale dispozitivului pe pista selectată (vezi navigarea).
 Pentru pistele instrumentului, aceasta este matricea de parametri a instrumentului. Pentru a atribui faderele la modul Dispozitiv, apăsați butonul Device Fader (cel mai în stânga) cu butonul Shift apăsat. Acum, când mutați un fader, parametrul dispozitivului modificat și valoarea sa curentă sunt afișate pe ecran pentru o clipă.
- Volume Mode Conectează faderele la controlul volumului pieselor unui proiect, inclusiv trimiterile (Bus piste). Când mutați un fader, parametrul dispozitivului modificat și valoarea sa curentă sunt afișate ecranul pentru o clipă.
- Sends Modes Conectează faderele pentru a controla trimiterile. Când mutați un fader, dispozitivul schimbat parametrul și valoarea sa curentă sunt afișate pe ecran pentru un moment.

Notă: un mod nu poate fi atribuit atât poturilor, cât și faderilor în același timp. Dacă un mod este deja mapat la pot-uri, atunci butonul Fader respectiv va apărea roșu în timp ce Shift este apăsat, apăsarea unui Buton Fader în această stare nu va aloca faderele acelui mod.

Armare/Selectare (doar cheile de lansare 49, 61 și 88)

Butonul "Armare/Selectare" setează funcționalitatea celor opt "Butoane de pistă" pentru a armă fiecare piesă, permițând înregistrarea; sau pentru a selecta o piesă. În timp ce sunt setate pe Arm, butoanele se aprind în roșu când o piesă este armată pentru înregistrare și se luminează cu roșu când nu. Butoanele stinse arată că nicio pistă nu este asociată cu faderul.

Când sunt setate la Select, butoanele vor fi aprinse alb, piesele selectate fiind luminoase și piesele neselectate slabe. Apăsarea unui buton de fader va selecta piesa respectivă.

Funcții de transport

Butoanele prezentate mai jos oferă funcționalitate cheie pentru efectuarea și înregistrarea cu Logic Pro X.



- Capture MIDI apăsând aceasta va declanșa funcția "Capture as Recording" din Logic.
- Click comută clicul metronomului.
- Anulare apăsând aceasta va declanșa funcția de anulare.
- Înregistrare apăsând aceasta va declanșa funcția de înregistrare.
- Redare și oprire aceste butoane controlează redarea piesei.
- Loop comută bucla de transport ("Cycle Mode").

Navigare

Butoanele și track vă permit să navigați între ce piesă este selectată. Când în Sesiune

Modul pad-ul pentru piesa selectată va fi aprins cu un roșu mai aprins decât piesele neselectate, iar comenzile inteligente se schimbă cu piesa selectată în modul Dispozitiv.



Motiv

Launchkey poate servi drept controler pentru multe sarcini în Propellerhead Reason. Comportamentul descris în secțiunea Funcții autonome rămâne același în Reason. În plus, puteți modifica cheia de lansare pentru a se potrivi nevoilor dvs. cu modurile personalizate. Funcționalitatea Launchkey dedicată la Rațiune este detaliat mai jos.

Înființat

Pentru a configura Launchkey pentru utilizare cu Reason, va trebui să descărcați scriptul necesar, pentru a face acest lucru, urmați următorii pași:

- Urmați linkul către Portalul pentru clienți Novation pe novationmusic.com.
- Înregistrați cheia de lansare [MK3].
- Accesați Hardware-ul meu > Launchkey [MK3] > Descărcări/Drivere.
- Descărcați și rulați Reason Script Installer.

Cu Reason și scriptul instalat, conectați Launchkey la portul USB al Mac-ului sau al PC-ului. Launchkey va fi detectată automat și va apărea fereastra Tastaturi și suprafețe de control, dacă nu o puteți deschide accesând Motiv > Preferințe > Suprafețe de control. Asigurați-vă că "Utilizare cu Reason" este bifat pentru dispozitivul Novation Launchkey MK3. Inchide geamul. Acum, dacă ții

Butonul Shift de pe tasta Launch, tampoanele vor arăta astfel:



Controlul transportului

- Quantise Comută cuantizarea On/Off, cuantificând MIDI primit
- Click comută clicul metronomului
- Anulare apăsând aceasta va declanșa funcția de anulare
- Redare și oprire apăsarea acestor butoane va iniția redarea piesei
- Înregistrare apăsând aceasta va declanșa funcția de înregistrare
- Loop comută bucla de transport ("cycle mode")

Vase

Cu un instrument Reason selectat, cele opt poturi ale Launchkey controlează automat parametrii utili. Ce parametri controlați pot varia în funcție de instrument. Cu Kong Drum Designer, de exemplu, poturile lui Launchkey (de la stânga la dreapta) se mapează la Pitch, Decay, Bus FX, Aux 1, Aux 2, Tone, Pan și Level.

Modul Sesiune Pads

Cu un instrument Reason selectat și pad-urile setate la Session Mode (ține Shift și apasă tasta Session), cele 16 pad-uri ale Launchkey controlează automat setările utile ale dispozitivului. Pentru Grain Sample Manipulator, de exemplu, padurile (de la stânga la dreapta) se mapează la Effects On, Phaser On, Distortion On, EQ On, Delay On, Reverb On, Compression On, setarea Key Mode (commutează între Poly, Retrig, Legato), Porta (commutează între Off, On și Auto), Motion, Grain Type Select, Oscillator On/Off, Sample to Filter și Osc pentru a filtra.

Navigare

Butoanele săgeată și vă permit să navigați între piese, apăsând butonul veți selecta piesa de mai sus, iar butonul va selecta piesa de mai jos. Procedând astfel, se armează automat noul selectat Pista motivului.

Navigare prestabilită

Apăsați butoanele și pentru a parcurge presetările de pe instrumentele Reason.



Lucrul cu HUI (Pro Tools, Studio One etc.)

"HUI" (Human User Interface Protocol) permite Launchkey să acționeze ca un dispozitiv Mackie HUI și, prin urmare, să funcționeze cu DAW-uri cu suport HUI. DAW-urile care acceptă HUI includ Steinberg Cubase, Avid Pro Tools, PreSonus Studio One, printre altele. Comportamentul descris în secțiunile Funcții autonome rămâne aplicabil pentru DAW-urile acceptate de HUI. Următoarele pagini vor descrie funcționalitatea când Launchkey acționează ca o suprafață de control prin HUI.

Înființat

Pro Tools

Pentru a configura Launchkey în Pro Tools, navigați la "Setup" > "Peripherals". De acolo, selectați fila "controlere MIDI", setați "Tip" la HUI, "Primire de la" la "Launchkey MK3 (#) LKMK3 DAW Out", "Send To" la "Launchkey MK3 (#) LKMK3 DAW In" și " # Ch's la 8.

Studio Unu

Pentru a configura Launchkey în Studio one, navigați la "Preferințe" > "Dispozitive externe" și faceți clic pe "Adăugați...". Apoi, alegeți "Mackie HUI" din listă, setați "Receive From" la "Launchkey MK3 (#) LKMK3 DAW Out" și "Send To" la "Launchkey MK3 (#) LKMK3 DAW In".

Modul Sesiune Pad

Pentru a intra în modul Session, țineți apăsată Shift și apăsați Session pad (stânga jos), cele 16 pad-uri ale Launchkey acum dezactivează și piese solo. Rândul de sus va fi aprins albastru, iar rândul de jos va fi aprins galben. Tampoanele vor fi aprinse slab dacă Solo sau Mute nu sunt active și luminoase atunci când sunt active.

Navigare

Butoanele și se deplasează între melodiile selectate. Pentru a transfera opt piese simultan, țineți apăsat butonul Shift și apăsați butonul sau .

Controlul mixerului

Pot-urile și faderele (doar modelele cu 49, 61 și 88 de chei) pot oferi controlul mixerului asupra bancului de piese. Țineți apăsat Shift, apoi apăsați fie butoanele Volum, Pan sau Sends pan sau Fader pentru a controla volumul piesei, panning și Send A/B cu cele opt poturi sau fadere ale Launchkey. Apăsând tastatura Sends (cu shift apăsat) de mai multe ori comută între Send A și B.

Fader și butoane Fader (doar Launchkey 49, 61 și 88)

Faderele controlează întotdeauna volumul pistelor pentru banca selectată de piste.

Butonul Arm/Select comută între armarea pistelor (implicit) și selectarea pistelor. Când sunteți în modul de selectare butoanele Fader sunt aprinse alb slab și în modul armătură roșu. Când o piesă este selectată și activă, Faderul butonul va fi aprins puternic.

Butoane de transport

Butoanele de transport enumerate mai jos vor funcționa așa cum este descris atunci când sunt utilizate cu HUI.

• Redare - Apăsarea acestui buton va iniția redarea piesei. • Stop - Apăsarea acestui buton va opri redarea piesei. • Anulare - apăsând aceasta va declanșa funcția de anulare. • Rec - apăsând aceasta va declan a func ia de armă de înregistrare. • Loop - comută bucla de transport ("cycle mode").

Caracteristici fizice

Greutate și dimensiuni

Model	Greutate	Înăl ime	Lă ime	Adâncime
Tasta de lansare 25	1,8 kg (3,97 lbs)	77 mm (3,03") (62 mm fără oalele)	463 mm (18,23")	258 mm (10,16")
Tasta de lansare 37	2,7 kg (5,95 lbs)	77 mm (3,03") (62 mm fără oalele)	555 mm (21,85")	258 mm (10,16")
Tasta de lansare 49	3,1 kg (6,84 lbs)	77 mm (3,03") (62 mm fără oalele)	789 mm (31,06")	258 mm (10,16")
Tasta de lansare 61	3,5 kg (7,72 lbs)	77 mm (3,03") (62 mm fără oalele)	952 mm (37,48")	258 mm (10,16")
Tasta de lansare 88	8,3 kg (18,08 lbs)	87 mm (3,43") (72 mm fără oalele)	1270 mm (50,00") 258 mm	(10,16")

Moduri și componente personalizate

Modurile personalizate vă permit să creați șabloane MIDI unice pentru fiecare zonă de control. Puteți crea și trimite aceste șabloane la Launchkey din Novation Components. În plus, puteți utiliza Components pentru a actualiza firmware-ul sau pentru a calibra roțile Pitch și Modulation ale Launchkey.



Prudență:

Funcționarea normală a acestui produs poate fi afectată de o descărcare electrostatică puternică (ESD). Dacă se întâmplă acest lucru, resetați unitatea scoțând și apoi reconectați cablul USB. Operatie normala va reveni.

Mărci comerciale

Marca comercială Novation este deținută de Focusrite Audio Engineering Ltd. Toate celelalte nume de mărci, produse și companii și orice alte nume înregistrate sau mărci comerciale menționate în acest manual aparțin proprietarilor respectivi.

Disclaimer

Novation a luat toate măsurile posibile pentru a se asigura că informațiile furnizate aici sunt atât corecte, cât și complete. În niciun caz, Novation nu poate accepta nicio răspundere sau responsabilitate pentru orice pierdere sau daune aduse proprietarului echipamentului, oricărei terțe părți sau oricărui echipament care ar putea rezulta din utilizarea acestui manual sau a echipamentului pe care îl descrie. Informațiile furnizate în acest document pot fi modificate în orice moment fără avertisment prealabil. Specificațiile și aspectul pot diferi de cele enumerate și afișate.

Drepturi de autor și mențiuni legale

Novation este o marcă înregistrată a Focusrite Audio Engineering Limited. Launchkey MK3 este un marcă înregistrată a Focusrite Audio Engineering PLC.

2022 $\ensuremath{\mathbb C}$ Focus
rite Audio Engineering Limited. Toate drepturile rezervate.

Nova ie

O divizie a Focusrite Audio Engineering Ltd. Casa Windsor, Turnpike Road Parcul de afaceri Cressex , High Wycombe Buckinghamshire, HP12 3FX Regatul Unit Tel: +44 1494 462246 Fax: +44 1494 459920 e-mail: sales@novationmusic.com Web: novationmusic.com