



User Guide



LAUNCHKEYMINI

Версия 1.1



Моля Прочети:

Благодарим ви, че изтеглихте това ръководство за потребителя.

Използвахме машинен превод, за да сме сигурни, че имаме налично ръководство за потребителя на вашия език, извиняваме се за евентуални грешки.

Ако предпочитате да видите английска версия на това ръководство за потребителя, за да използвате свой собствен инструмент за превод, можете да го намерите на нашата страница за изтегляне:

downloads.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

Внимание:

Нормалната работа на този продукт може да бъде повлияна от силен електростатичен разряд (ESD).

В случай, че това се случи, просто нулирайте уреда, като премахнете и след това включите отново USB кабела.

Нормалната работа трябва да се върне.

Търговски марки

Търговската марка Novation е собственост на Focusrite Audio Engineering Ltd. Всички други марки, продукти и имена на компании и всякакви други регистрирани имена или търговски марки, споменати в това ръководство, принадлежат съответните им собственици.

Опровержение

Новейшън е предприела всички възможни стъпки, за да гарантира, че предоставената тук информация е както точна, така и пълен. В никакъв случай Novation не може да поеме каквато и да е отговорност за каквато и да е загуба или повреда на собственика на оборудването, която и да е трета страна или каквото и да е оборудване, което може да е резултат от използването на това ръководство или оборудването, което то описва. Предоставената в този документ информация може да бъде променяна по всяко време без предварително предупреждение. Спецификациите и външният вид може да се различават от изброените и илюстриран.

Авторско право и правни бележки

Novation е регистрирана търговска марка на Focusrite Audio Engineering Limited. Launchkey Mini е търговска марка на Focusrite Audio Engineering Plc.

2021 © Focusrite Audio Engineering Limited. Всички права запазени.

НОВАЦИЯ

Подразделение на Focusrite Audio Engineering Ltd.

Windsor House, Turnpike Road Cressex
Business Park, High Wycombe

Бъкингхамшър, HP12 3FX

Великобритания

Тел.: +44 1494 462246

Факс: +44 1494 459920

имейл: sales@novationmusic.com

Уебсайт: www.novationmusic.com

Съдържание

Въведение	4
Основни функции.....	4
Какво има в кутията.....	5
Първи стъпки с вашия Launchkey Mini [MK3].....	5
Свързване	7
Общ преглед на хардуера.....	8
Задно виждане	9
Горен панел	9
Използване на Launchkey Mini [MK3]	10
Работа с Ableton Live	
10.....	10
Стартиране на клипове	15
Стартиращи сцени	15
Стоп , Solo, Mute	16
Запис/Улавяне на MIDI.....	17
Свирене и запис на барабани.	18
Използване на Ableton Live устройства.....	19
Използване на миксера на Ableton Live.....	20
Агр.....	21
Въртящи се копчета на арпеджиатора	21
Arp режима	22
Arp скорости... ..	23
Arp октави	23
Arp ритми.....	24
Arp Резе	24
Arp подложки	25
Фиксиран акорд	26
Режим на дрънкане.....	27
Заклучени страници	28
Персонализирани режими и компоненти	29
Настройка на потребителски режими	29
Работа с Logic Pro X	30
Работа с причина 10.....	34
Работа с HUI (Pro Tools, Cubase).....	36
Режим Вегас	39
Настройки.....	40
Яркост на LED	40
Pad Velocity	40
MIDI Clock изход... ..	40

Въведение

Launchkey Mini [МКЗ] е най-преносимият MIDI клавиатурен контролер на Novation. Въпреки че е компактен по размер, Launchkey Mini е пълен с мощни функции и рационализиран работен процес, който ще подобри вашето музикално производство и представяне.

Launchkey Mini се интегрира перфектно с Ableton Live (и други DAW) както за производство, така и за производителност. Можете да навигирате и контролирате Live's Session View, да възпроизвеждате и записвате клипове, да регулирате ефектите и много повече, без изобщо да поглеждате компютъра си. Освен това ви предоставяме лиценз за Ableton Live Lite, ако имате нужда от такъв.

Launchkey Mini включва креативен арпеджиатор ('Arp'), както и режим 'Фиксиран акорд' – и двата улесняват намирането на нови музикални идеи. Подложките на Launchkey Mini пренасят вашата Ableton Session при вас върховете на пръстите в пълен RGB цвят, така че да знаете точно кои клипове стартирате. Най-накрая можете да направите Launchkey Mini идеалният контролер за вашето студио или в движение с персонализирани режими, където можете персонализирайте копчета и подложки с помощта на Novation Components.

Launchkey Mini разполага и със стандартен TRS MIDI Out 3,5 mm жак* за свързване към вашия хардуерни синтезатори и дръм машини. Това означава, че можете да използвате много от функциите на Launchkey Mini без компютър!

Ако имате нужда от поддръжка, моля свържете се с нас на support.novationmusic.com.

Основни функции

- Интегриране на Ableton Live – стартирайте клипове и сцени, контролирайте миксера на Live, свирете на инструменти и Drum Racks, заснемайте MIDI и др.
- Интеграция с други DAW (Apple Logic Pro X, Propellerhead's Reason и др. и HUI)
- Свържете се към вашия хардуер със стандарт TRS MIDI Out 3,5 mm жак *
- 25 минибутонa, чувствителни към скоростта
- 16 RGB подложки, чувствителни към скоростта
- 8 въртящи се копчета
- Мощен и креативен арпеджиатор за бързо генериране на идеи
- Фиксиран режим на акорд
- Контрол на транспорта на възпроизвеждане и запис
- Персонализирани режими за дефинирани от потребителя съпоставяния на копчета и подложки

* Конверторите TRS MIDI Out 3,5 mm към MIDI DIN са достъпни за покупка от novationmusic.com

Какво има в кутията

- Launchkey Mini
- USB Type-A към B кабел (1,5 метра)
- Инструкции за безопасност

Първи стъпки с вашия Launchkey Mini [MK3]

Направихме стартирането и работата с Launchkey Mini възможно най-лесно, независимо дали сте чисто нов бийтмейкър или опитен продуцент. Нашият „Инструмент за лесно стартиране“ предоставя ръководство стъпка по стъпка за настройване, което е съобразено с вашите нужди.

Ние ще ви дадем точно това, от което се нуждаете, независимо дали никога преди не сте правили музика или просто искате да изтеглите включен софтуер.

Когато свържете Launchkey Mini към вашия компютър, той ще се появи като „Устройство за масово съхранение“, точно като USB устройство. Отворете това и щракнете върху връзката „Щракнете тук, за да Get Started.url“.

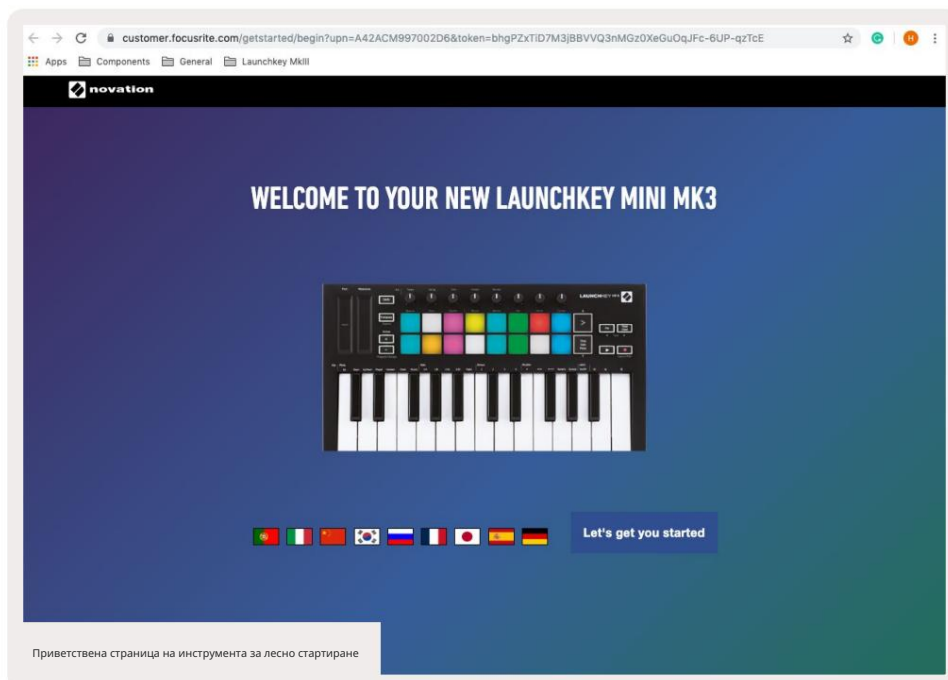
Това ще отвори нашия онлайн инструмент за лесно стартиране, който ще ви накара да започнете да работите или ще ви отведе направо до вашия включен софтуер – вие избирате!



LAUNCHKEY

Масово съхранение

Икона на устройство



Като част от този процес можете да регистрирате своя Launchkey Mini [МК3], за да получите достъп до включения софтуер. Ние ви даваме всичко необходимо, за да започнете да създавате песни.

Като алтернатива можете също да регистрирате вашия Launchkey Mini, като отидете на customer.novationmusic.com/register (на снимката по-долу). След това ще трябва да създадете акаунт и да въведете серийния номер на вашия Launchkey, който ще ви даде достъп до пакетния софтуер.

The image shows a web interface for Launchkey Mini. On the left, under the heading "PLEASE LOG IN", there are two input fields: "Your email address" and "Your password". Below these is a blue "LOG IN" button and a link for "Forgotten Password?". To the right, a grey box titled "Мини страница за регистрация на Launchkey" contains the heading "WHY DO YOU NEED TO LOGIN AND REGISTER YOUR PRODUCT?" followed by a bulleted list of reasons: "Access any free software and activation codes that come with your product", "Ensure you have the latest drivers, software and firmware", "Receive information about software, driver and firmware updates", and "Control your contact preferences". Below the login section, under the heading "DON'T HAVE AN ACCOUNT?", there are two dark grey buttons: "CREATE AN ACCOUNT" and "REGISTER YOUR PRODUCT".

PLEASE LOG IN

Your email address

Your password

LOG IN

[Forgotten Password?](#)

DON'T HAVE AN ACCOUNT?

CREATE AN ACCOUNT

REGISTER YOUR PRODUCT

Мини страница за регистрация на Launchkey

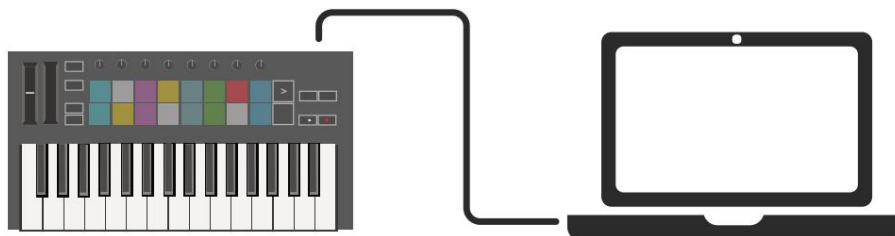
WHY DO YOU NEED TO LOGIN AND REGISTER YOUR PRODUCT?

- Access any free software and activation codes that come with your product
- Ensure you have the latest drivers, software and firmware
- Receive information about software, driver and firmware updates
- Control your contact preferences

Свързване

Свързване към компютър

Launchkey Mini се захранва от шина, което означава, че се включва веднага щом го свържете към вашия компютър с USB кабел.

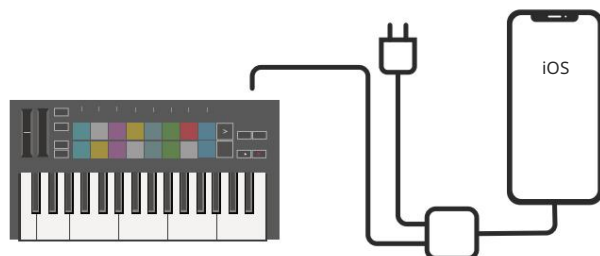


Свързване към мобилни устройства

iOS

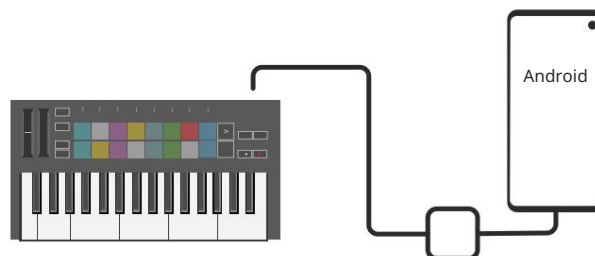
За да работите с Launchkey Mini с iOS устройство, използвайте Lightning to USB на Apple 3 Адаптер за камера с отделен 2.4A

Светкавично зарядно устройство.



Android

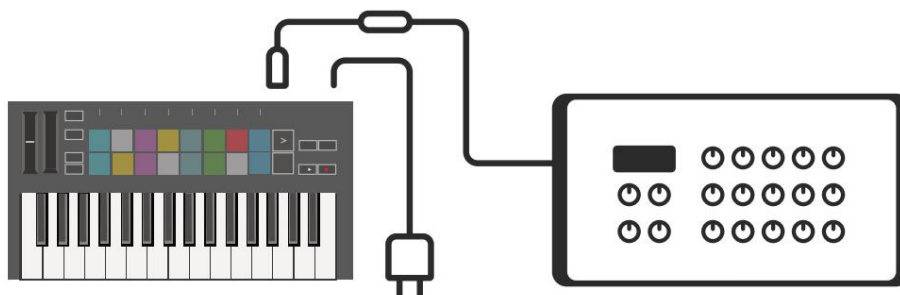
За да работите с Launchkey Mini с Android устройство препоръчваме USB OTG към USB адаптер.



Използва се като самостоятелен MIDI контролер

Ако искате да използвате 3,5 мм MIDI изход на Launchkey Mini без компютър, можете да захранвате устройството със стандартно USB захранване (5V DC, минимум 500mA).

Обърнете внимание, че Launchkey Mini е съвместим само с Circuit, използвайки адаптери TRS MIDI тип A. много други продукти на Novation (като Launchpad Pro) също ще изискват адаптер тип B, за да комуникират правилно с Launchkey Mini чрез неговия адаптер тип A.



Общ преглед на хардуера

- 1 Сензорни ленти за височина и модулация за огъване на височина или добавяне модулация.
- 2 Натиснете Shift и други бутони за достъп до вторични функции.
- 3 Транспонирането ви позволява да транспонирате вашата клавиатура плюс или минус 11 полутона. Натиснете Shift и Transpose, за да изберете MIDI Channel изход за клавиатурата.
- 4 Октава + и - бутоните се движат клавиатурата нагоре или надолу напречно 7 октави (C-1 до C5).
- 5 Въртящите се копчета контролират хардуера, софтуерните параметри или настройките на самия Launchkey.



- 6 Подложките са чудесни за задействане на клипове в Session View на Ableton Live и свирене на барабани. Задържането на Shift осветява горния ред подложки, като текущият режим на падовете свети най-ярко. След това можете да превключвате между 3 режима на пада:
 - Сесия – За задействане на клипове и навигация в изгледа на сесия на живо.
 - Барабан – За свирене на барабани с чувствителни към скоростта падове.
 - Custom – За възпроизвеждане на персонализирана селекция от ноти с персонализирани цветове. Редактиране на персонализирани режими на components.novationmusic.com/launchkey-mini-mk3
- 7 Натиснете бутона Arp, за да активирате арпеджиаторът.
- 8 Докато държите бутона Fixed Chord, натиснете и отпуснете клавишите, които искате да бъдат част от запаметения „фиксиран“ акорд.
- 9 Този бутон контролира възпроизвеждането на вашия DAW.
- 10 Бутонът Запис стартира процеса на запис в вашата DAW.

Задно виждане



Горен панел



Използване на Launchkey Mini [MK3]

Launchkey Mini е проектиран да работи безпроблемно с Ableton Live, предлагайки дълбока интеграция чрез мощни контроли за производство и производителност. Launchkey Mini може да се похвали и с мощен арпеджиатор ('Arp') и режим 'Fixed Chord' – и двата могат да се използват с Live, други DAW или самостоятелно с вашето извънбордово оборудване. Освен това можете да модифицирате Launchkey Mini, за да отговаря на вашите нужди с потребителски режими. Продължете да четете за обяснения на всички функции на Launchkey Mini.

Работа с Ableton Live 10

Инсталация

Ако все още не притежавате Ableton Live 10, регистрирайте своя Launchkey Mini на novationmusic.com/register to изтеглете и инсталирайте вашето включено копие на Ableton Live 10 Lite. Ако никога преди не сте използвали Ableton Live, препоръчваме да посетите нашия инструмент за лесно стартиране (вижте „Първи стъпки с вашия Launchkey Mini [MK3]“). Там ще намерите видеоклипове, обхващащи инсталацията, основните функции на софтуера и как да започнете да правите музика с вашия Launchkey Mini.

Настройвам

С инсталиран Ableton Live, стартирайте своя Launchkey Mini, като го включите във вашия Mac или USB порт на компютъра. Когато отворите Live, вашият Launchkey Mini ще бъде автоматично открит и ще влезе в режим на сесия.

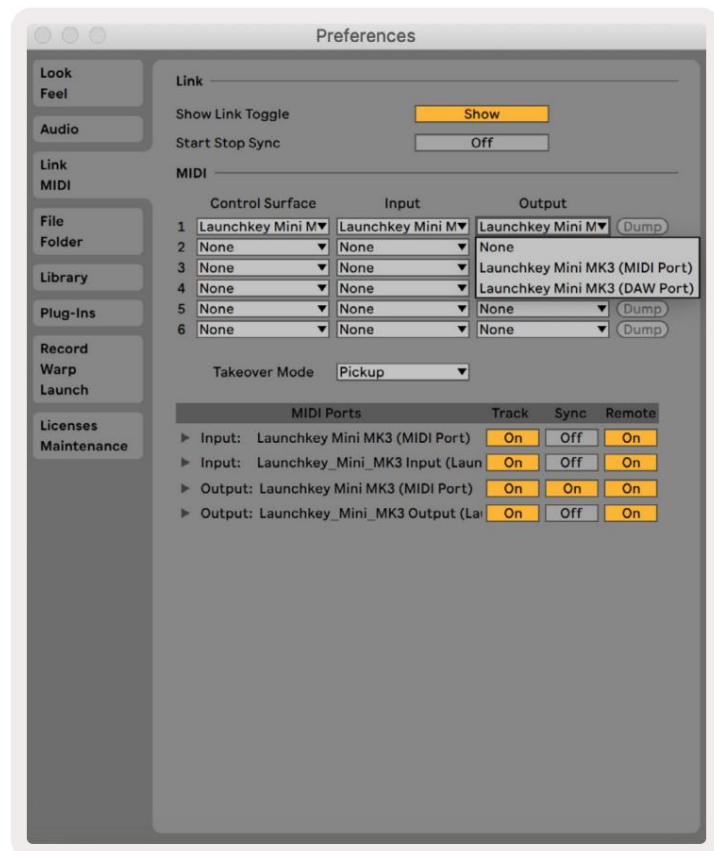
Ако натиснете Shift на клавиша Launchy, светлините на вашия панел трябва да изглеждат като изображението по-долу. Първите 3 подложки (оранжево) изберете поведение на пада, докато 5-те подложки вдясно (зелено) избират поведение на копчето.



Ако вашите подложки не приличат на изображението по-горе, ще трябва да конфигурирате контролната повърхност на Live Предпочитания. За да направите това, намерете менюто с предпочитания „Връзка/MIDI“ в Ableton Live:

Windows: Опции > Предпочитания > Връзка/MIDI

Mac: На живо > Предпочитания > Връзка/MIDI



В раздела Link/MIDI ще трябва да копирате настройките, показани по-горе. Първо изберете Launchkey Mini MK3 в менюто Control Surface. След това под Input and Output изберете Launchkey Mini (Launchkey Mini MK3 (DAW порт) на Mac или Launchkey Mini MIDI IN2 на Windows. Накрая съпоставете Track, Sync и Дистанционни настройки.

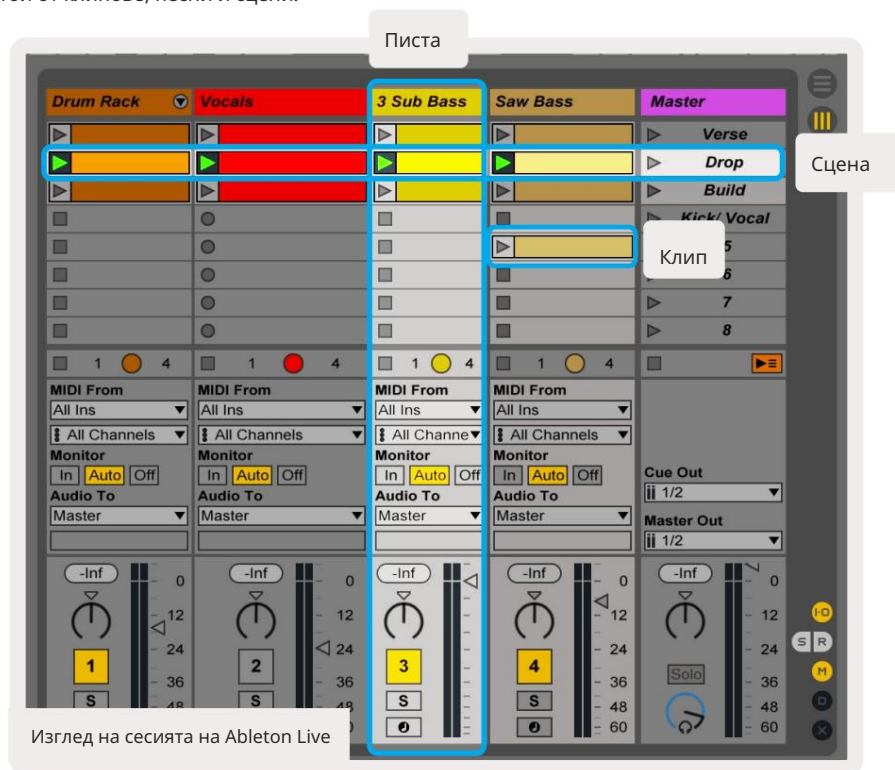
Ако имате проблеми с работата на вашия Launchkey Mini с Ableton Live, не забравяйте да посетите нашия инструмент за лесно стартиране за видео обяснения.

Режим на сесия

За достъп до режим на сесия на Launchkey Mini задържете Shift и натиснете сесийния панел (горната лява подложка).



Режимът на сесия е предназначен да контролира изгледа на сесията на Ableton Live, показан по-долу. Изгледът на сесията е мрежа, която се състои от клипове, песни и сцени.

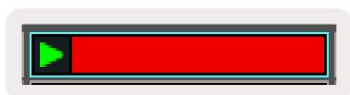


Режимът Session на Launchkey Mini предоставя изглед 8x2 на клиповете във вашия Session View.

Пример за подложки на Launchkey Mini в режим на сесия:



Клиповете обикновено са цикли, които съдържат MIDI ноти или аудио.



Записите представляват виртуални инструменти или аудио записи.

MIDI клиповете, поставени върху инструментални песни, ще се възпроизвеждат на инструмента, който е присвоен на тази песен.

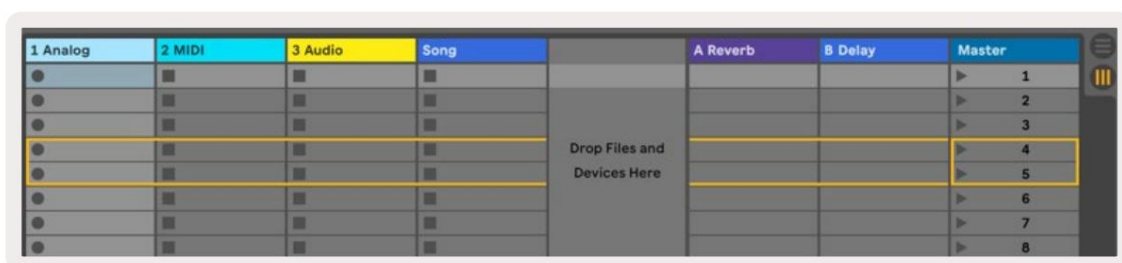


Сцените са редици от клипове. Стартирането на сцена ще стартира всички клипове в този ред. Това означава, че можете да подреждате клипове в хоризонтални групи (напречно на песни), за да формирате структура на песента, стартирайки сцена след сцена, за да преминете през песен.



Отново влезте в режим на сесия на Launchkey Mini, като задържите Shift и натиснете подложката за сесии (горната лява подложка).

В режим на сесия подложките представляват мрежата от клипове, намиращи се вътре в цветния правоъгълник в изгледа на сесията на Ableton Live. Изображението по-долу показва такъв правоъгълник (жълт), простиращ се от най-ляво песен към основната песен:



Всички промени, които правите в позицията или цвета на клипа в Ableton Live, ще бъдат представени в режима на сесия на Launchkey Mini. Неосветените (тъмни) подложки показват празни слотове за скоби.



Можете да навигирате в изгледа на сесията, като задържите Shift и натиснете 4-те бутона със стрелки като вторични функции: >, Stop Solo Mute, Arp и Fixed Chord.



По-конкретно, можете да преместите текущо избраната мрежа от клипове (вътре в цветния правоъгълник на Ableton Live) нагоре или надолу, като задържите Shift и натиснете следните бутони:



Shift + Scene Launch (>) – Това премества мрежата от клипове с един ред нагоре.



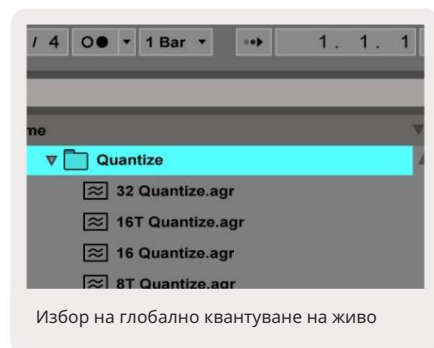
Shift + Stop, Solo, Mute – Това премества мрежата от клипове с един ред надолу.



Задържането на Shift и натискането на Arp (вляво) или Fixed Chord (вдясно) ще избере съседната лява или дясна песен. Това автоматично ще активира песента, така че да е готова за получаване на MIDI.

Стартиране на клипове

Натискането на подложки ще стартира клипове на съответното място във вашия изглед на сесия. Подложките ще пулсират зелено, за да покаже, че се възпроизвежда клип. Повторното натискане на подложката ще рестартира клипа, а натискането на празна подложка ще спре възпроизвеждането на тази песен.



Колко бързо спират или рестартират клиповете се задава от инструмента за избор на глобално квантуване на Ableton Live, разположен на горната част на екрана на живо. По подразбиране това е зададено на 1 такт, но може да върви толкова бързо, колкото 1/32 ноти, или бавно, колкото 8 барове. Може също да бъде зададено на „Няма“, така че клиповете да реагират незабавно.

Стартиране на сцени



Натискането на бутона Scene Launch (>) стартира сцени в Ableton Live. Това означава, че всички клипове подред могат да стартират, спрат, записват или рестартират заедно.

Stop, Solo, Mute



Докато сте в режим на сесия, е възможно да превключите функционалността на долните 8 подложки, така че да не по-дълги стартиращи клипове. Това става с бутоните Stop, Solo, Mute.

Бутонът Stop, Solo, Mute превключва между четири различни състояния, които засягат песните по следните начини:

- Стоп (червено) – В това състояние натискането на подложки ще спре всеки клип на съответната песен.
- Червените подложки ще светят слабо, ако песните не се възпроизвеждат.



- Solo (синьо) - Натискането на подложките ще соло съответните песни, което означава само песни с включено Solo ще бъдат чути.
- Подложките ще светят слабо, ако песните не са соло (т.е. те са тихи) и ако са соло, те ще бъдат постоянно ярко синьо.



- Заглушаване (жълто) – Натискането на подложки ще заглуши съответните песни.
- Подложките ще светят слабо за заглушени песни, оставяйки подложките за неактивирани песни в техния оригинал яркост и цвят.



- Клипове (бяло) – четвъртото натискане (след превключване между Stop, Solo и Mute) променя функцията от долните подложки обратно към режима на сесия по подразбиране, където долният ред от подложки ще се върне отново представляват клипове.



Запис/заснемане на MIDI



Натискането на този бутон задейства запис на сесия. Това ще ви позволи да запишете това, което играете на ново клипове, както и презапис на съществуващи.

Задържането на Shift и натискането на Record задейства функцията Capture MIDI. Това ви позволява да заснемате ретроспективно всички наскоро възпроизведени MIDI ноти в записаната песен. Това означава, че ако не записвате, но възпроизвеждате нещо, което звучи страхотно, можете да използвате Capture MIDI, за да го изпратите направо в клип.

Свирене и записване на барабани



Режимът Drum трансформира падовете на Launchkey Mini в барабани подложки, чувствителни към скоростта.

Задръжте Shift и натиснете Drum pad (2-ри от горния ляв ъгъл), за да влезете в този режим.

Ако Drum Rack (MIDI инструмент на Ableton) е зареден на избраната песен на живо и Launchkey Mini е в режим Drum, подложките светят в цвета на песента. Тези падове ще възпроизвеждат всички подложки на Drum Rack, които се виждат на екрана на вашия компютър, като стават зелени, когато се възпроизвеждат, и червени, ако песента се записва.



Задръжте Shift и натиснете бутоните > или Stop, Solo, Mute, за да превъртите нагоре/надолу група от 128 подложки на Drum Rack.

Когато използвате Drum Racks на Ableton, режимът Drum ще – освен задействащи звуци – ще избере съответния пад на Drum Rack в рамките на Drum Rack. Това означава, че при пускане последният пуснат Drum Rack подложката става сива и Ableton Live показва избраната подложка Drum Rack на екрана.

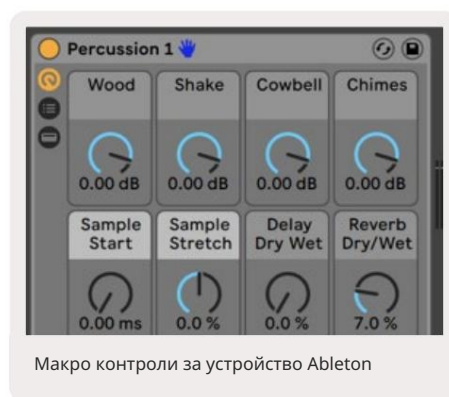


Използване на Ableton Live устройства

Режимът на устройството ви позволява да контролирате избраното „устройство“ (Ableton или инструменти и ефекти на трета страна) на песен на живо. Задръжте бутона Shift и натиснете бутона Device (4-ти от горния ляв ъгъл), за да използвате този режим.



В този режим бутоните контролират първите 8 параметъра на избраното устройство. Това е особено полезно за контролиране на 8-те „макро“ копчета на Live, налични на стелажи за инструменти и ефекти.



Горната снимка показва предварително зададен импулс, наречен "Percussion 1". Тук копчетата на Launchkey Mini контролират обемите на семплите, началото на семплите и „разтягането“, както и количествата на забавяне и реверберация.

Използване на миксер на Ableton Live



8-те копчета на Launchkey Mini (в червеното поле по-горе) ви дават ръчно управление на миксера на Live. Задръжте Shift, след това натиснете подложките Volume, Pan или Sends (в синьото поле по-горе), за да контролирате тези съответните параметри с копчетата.

- **Сила на звука** - Този режим позволява контрол на силата на звука върху 8 избрани песни в момента Цветен правоъгълник на Live. Задръжането на бутона Shift и натискането на бутона за сила на звука (4-ти отгоре вдясно) избира този режим.
- **Панорама** - Този режим ви позволява да панорамирате 8-те избрани песни, които в момента са оцветени в Live правоъгълник. Задръжане на бутона Shift и натискане на панела Pan (третият от горния десен ъгъл) избира този режим.
- **Изпращане** - Този режим ви позволява да контролирате нивата на изпращане на песни в Ableton Live. Задръжте Shift и натиснете бутона за изпращане (2-ро от горния десен ъгъл), за да влезете в този режим.



Когато сте в режим на изпращане, две лилави подложки на долния ред ще превключват между Изпращане А или Изпращане В. Лявата лилава подложка избира Изпращане А, а десната лилава подложка избира Изпращане В.

Изпращането на аудио към връщане на песни е чудесен начин да използвате по-малко аудио ефекти. Например, вместо да поставите една и съща реверберация на много песни, можете да поставите една реверберация на обратна песен и да изпратите няколко песни към нея.

Arp

Натискането на бутона Arp откъсно на Launchkey активира арпеджиатора. След като включите Arp, Launchkey взема вашите акорди и създава арпеджио – т.е. възпроизвежда всяка нота от акорда една след друга. Арпеджиаторът ще работи, докато клавишите са задържани, на ритмичната стойност, определена от Arp Оценете.

Arp на Launchkey е чудесен начин да измислите лесно интересни мелодии и прогресии.



Въртящи се копчета на арпеджиатора



Когато задържите бутона Arp, въртящите се копчета могат да трансформират вашите арпеджи.

- **Tempo** – Това копче ускорява или забавя вашето арпеджио спрямо Arp Rate. Когато Launchkey Mini се използва като самостоятелен контролер, това копче варира от 40 BPM до 240 BPM. Въпреки това, когато се синхронизира с Ableton Live, това копче няма да има ефект.
- **Swing** – Това копче задава количеството, с което всяка друга нота се забавя, което води до суинг ритъм. За да промените суинга на арпеджиатора, натиснете и задръжте бутона Arp и след това завъртете копчето с надпис Swing. По подразбиране (централна позиция) люлеенето ще бъде зададено на 50% (което означава, че няма люлеене), с екстремни стойности от 80% (много люлеене) и 20% (отрицателно люлеене). Отрицателният суинг означава, че всяка друга нота е прибързана, вместо забавена.
- **Gate** – Регулирането на това копче ще създаде по-дълги или по-къси MIDI ноти, което води до а по-стакато арпеджио или по-точно, легато. Това копче преминава от 1% до 200% от пространството между нотите. За ноти, към които е приложен суинг, и двете ноти запазват една и съща дължина на гейта.
- **Mutate** – След като изберете Mutate като режим Arp, задръжте бутона Arp и завъртете това копче, за да добавите произволни ноти към вашето арпеджио. При всяко завъртане на копчето възниква нова „мутация“. Когато спрете да въртите копчето, нотите се задават и ще се повтарят безкрайно.
- **Deviate** – След като изберете Deviate като ваш Arp Rhythm, завъртете това копче, за да правите ритмични вариации. С всяко завъртане на това копче ще създавате различен модел на почивка.

Arp режими

След като включите Arp, ще бъдете в 1 от 7 режима на арпеджиатор, всеки от които ще доведе до арпеджио с различен ред на нотите. За да промените режима Arp, натиснете и задръжте бутона Arp и след това натиснете клавиш, съответстващ на желаните от вас режим. След като натиснете клавиш, можете да видите подложката отгоре да отразява вашия промени (съгласно предишния раздел).



- **Нагоре** – Тук нотите се свирят във възходящ ред (т.е. нарастващи по височина). Ако се добавят бележки, номерът от нотите в последователността ще нараства, но остават във възходящ ред. Например, можете да започнете, като задръжите първа нота - E3 - след това бързо да добавите още две ноти - C3 и G3. Полученото арпеджио ще бъде C3, E3 и G3.
- **Надолу** – Този режим е подобен на режима нагоре, но нотите се възпроизвеждат в низходящ ред (напр. G3, E3, C3).
- **Нагоре/надолу** – Този режим на арпеджио започва с възпроизвеждане на ноти във възходящ ред. След това, след достигане на най-високата нота, нотите се спускат към най-ниската нота, която се свири веднъж, преди арпеджът да се повиши отново и спира, преди да достигне най-ниската нота. Това означава, че когато моделът се повтаря, свири само най-ниската нота.
- **Изсвирени** – Тук бележките се повтарят в какъвто и ред да са изсвирени.
- **Произволен** – В този режим редът на нотите на акордите е произволен за неопределено време.
- **Акорд** – Всички ноти се възпроизвеждат на всяка ритмична стъпка (вижте Arp Rate). Това прави играта бърза много лесни акорди.
- **Mutate** – Mutate създава свои собствени ноти и ги добавя към арпеджа чрез завъртане на копчето под етикета „Мутация“. Просто завъртете това копче, за да промените арпеджа си по неочаквани начини. Самият ноб преминава от „нежен“ (вляво) до „луд“ (вдясно) – т.е. 25% вляво ще добави фина вариация към вашето арпеджио, докато 99% вдясно ще ви даде много неочаквани резултати. Когато сте доволни от това, което чувате, спрете да въртите копчето. След това бележките се задават и ще се повтарят за неопределено време.

Арп тарифи



Тези опции определят скоростта на арпеджните ноти. Тъй като всяка нота се свири веднага след края на предишната, по-късата скорост (напр. 1/32) ще изсвири арпедж по-бързо от по-дългата (напр. 1/4).

Опциите за скорост са общи стойности на музикални ноти: четвъртина ($\frac{1}{4}$), осмина ($\frac{1}{8}$), шестнадесетина ($\frac{1}{16}$) и тридесет и секунди ($\frac{1}{32}$) ноти. За да промените скоростта на Арп, натиснете и задръжте бутона Арп и след това натиснете клавиш под 1/4, 1/8, 1/16 или 1/32.

Освен това можете да включвате/изключвате триплетните ритми за всяка от горните музикални стойности, като щракнете върху клавиш под „Триплет“. Това превръща нотите ви за арпедж в четвърти, осми, шестнадесети и тридесет и втора нота триоли.

Арп октави



Тези 4 клавиша определят през колко октави ще се повтаря вашето арпеджио. За да промените, натиснете и задръжте бутона Арп и след това натиснете клавиша под 1, 2, 3 или 4. Избирането на октава по-висока от 1 ще повторите арпеджа на по-високи октави. Например арпеджио, което е C3, E3 и G3 на 1 октава ще стане C3, E3, G3, C4, E4 и G4, когато е настроен на 2 октави.

Арп ритми



Arp Rhythms добавят музикални паузи (тихи стъпки) към модела на вашия арпедж, позволявайки по-големи вариации във вашите арпеджии. Задръжте Arp, след което натиснете едно от следните, което ще оцвети падовете в жълто.

- Точки - Тези три опции са ритмични модели.
 - O – Нормалната настройка на арпеджиатора, това поставя бележка за всяко деление на избраната скорост на Arp.
 - OXO (нота - почивка - нота) – Този ритъм добавя почивка между всяка двойка ноти.
 - OXXO (нота - почивка - почивка - бележка) – Този модел добавя две паузи между всеки чифт от бележки.
- Random – Тази опция създава произволни паузи за произволни дължини. Всяка стъпка има 50% шанс за като бележка или почивка. В случай, че е пауза, нотата се измества на следващата стъпка и не се пропуска.
- Deviate - Това е най-уникалният Arp ритъм и прави много вариации на ноти. Той използва Отклонете въртящото се копче, където всяко завъртане създава различен модел на почивка.

Резе



Latch ви позволява да използвате арпеджиатора, без да държите натиснати клавиши. Всички ноти, които натискате и пускате едновременно, ще образуват нов модел на арпеджио, към който арпеджиаторът се „захваща“. След това арпеджиаторът продължава да свири, сякаш никога не сте пускали клавишите. Когато натиснете нов клавиш, предишното арпеджио се изтрива и се формира ново.

За да включите Latch, натиснете и задръжте бутона Arp и след това натиснете клавиша под „Latch“. Подложката по-долу Силата на звука ще се промени от червено на светложелто, когато активирате Latch, и можете да видите тази подложка независимо дали настройвате Arp Mode, Rate, Octave или Rhythm.

Arp подложки

Подложките на Launchkey Mini помагат за визуално потвърждаване на текущото състояние на Arp. Когато бутонът Arp се задържи, подложките ще светят в различни цветове, показвайки тези настройки на Arp: лилаво (Arp режими), червено (Arp скорости), синьо (Arp октави), жълто (Arp ритми) и червено/светло зелено (резе).

Горният ред от падове избира Arp групите: Arp Modes, Arp Rates, Arp Octaves, Arp Rhythms и Latch (On/Off).

Долният ред подложки избира различните опции в избраната група (от горния ред), както следва:



Фиксиран акорд

Фиксираният акорд ви позволява да изсвирите форма на акорд и след това да го транспонирате чрез натискане на други клавиши.



За да зададете акорд, натиснете и задръжте бутона Fixed Chord. След това, докато все още държите бутона, натиснете и пуснете клавишите, които искате да бъдат част от вашия акорд. Сега акордът е съхранен.

Имайте предвид, че първата нота, която въвеждате в акорда, се счита за „основна нота“ на акорд, дори ако след това добавите ноти, по-ниски от първата, както в примера по-долу.

Тези стъпки илюстрират как да използвате Fixed Chord:

1. Натиснете и задръжте бутона Fixed Chord
2. Натиснете и отпуснете C, след това E и накрая G (до мажор акорд). Уредът съхранява това като „фиксиран акорд“.
3. Освободете бутона Fixed Chord.
4. Мажорните акорди вече ще звучат на който и клавиш да натиснете. Например, сега можете да натиснете F, за да чуете акорд F мажор (показан по-долу) или Ab, за да чуете акорд Ab мажор и т.н.



Всеки път, когато влезете в настройките за фиксиран акорд, съхраненият акорд се изтрива и се създава нов акорд трябва да се въведе, за да работи отново Fixed Chord.

Режим на дрънкане

Режимът Strum е вдъхновен от свиренето на струнни инструменти като китара, арфа, както и от популярния контрол в стил „Omnichord“. Той използва модулационното колело за контролирано, изпълнимо дрънкане на вашия арпедж. Можете да мислите за режима Strum като модулационното колело като виртуални струни, на които можете да дрънкате.

За да влезете в режим Strum, докато сте в страницата Arp Controls, натиснете шестия пад в горната част. Тази подложка включва или изключва режима Strum. Когато е включена, подложката свети в зелено, когато е изключена, подложката свети слабо в червено. Можете също да получите достъп до режим Strum, като задържите бутона [Shift] и натиснете клавиша с надпис [Ø] на клавиатурата.

В режим Strum можете да държите ноти на клавиатурата и да използвате модулационната лента, за да свирите виртуалните струни на вашите арпеджирани акорди. В режим Strum все още имате достъп до голяма част от поведението на арпежиаторите, единственото изключение е страницата Rhythm, която става неактивна, докато режимът Strum е включен.

Arp контроли в режим Strum

Режим – Това ще ви позволи да зададете посоката или реда на бележките върху сензорната лента.

Нагоре – повдигането на Mod Wheel ще изсвири нотите във възходящ ред.

Надолу – повдигането на Mod Wheel ще изсвири нотите в низходящ ред.

Нагоре/надолу – повдигането на Mod Wheel ще изсвири нотите във възходящ и след това в низходящ ред.

Изсвирено – повдигането на колелото за регулиране ще изсвири нотите в реда, в който са били изсвирени в арпежиатора.

Случайно – повдигането на Mod Wheel ще изсвири нотите в произволен ред.

Акорд – повдигането на Mod Wheel ще изсвири цели акорди и ще приложи до четири инверсии върху формата на акорда.

Mutate – повдигането на Mod Wheel ще следва настройката на въртящия се контрол Mutate на Arp.

Скорост – Това ще ви позволи да увеличите продължителността или времето за „извън“ на отделните ноти на дрънкането. $\frac{1}{4}$ ще даде най-дългата продължителност на нотата, а $\frac{1}{32}$ ще даде най-кратката продължителност. Можете да добавите допълнително фино управление на продължителността на нотата с въртящия се контрол „Gate“.

Octave – Можете да добавите допълнителни октави към режима Strum, което всъщност дава много по-широк набор от ноти или виртуални струни, достъпни от

Latch – Това ще ви позволи да заключите арпежиатора по нормалния начин, така че нотите на клавиатурата да не трябва да се задържи натиснат.

Заклучващи се страници

Възможно е да блокирате отварянето на контролните страници и да получите по-лесен достъп до контролите за тези режими. Тази полезна функция дава достъп с една ръка до контролни страници, включително

- Агр контроли
- Настройка за транспониране
- Фиксиран акорд
- Функции за преместване, като избор на въртящо се управление и MIDI канал.

Контролни страници

За да затворите контролна страница, можете бързо да натиснете двукратно страницата, която искате. За да отворите Агр контролите, натиснете два пъти [Arp], Агр контролите се отварят и ще останат достъпни на подложките и въртящите се контроли.

[Arp] сега ще пулсира, показвайки, че е отворен. За да се върнете към нормалната работа на Launchkey Mini или да излезете от Агр контролите, натиснете [Arp] или [Shift].

Транспониране на контроли

За да фиксирате контролите за транспониране, натиснете два пъти [Транспониране]. Контролите за транспониране ще се отворят и ще останат достъпни на подложките. [Транспониране] сега ще пулсира, за да покаже, че е отворен. За да се върнете към нормалната работа на Launchkey Mini или да излезете от контролите за транспониране, натиснете [Transpose] или [Shift].

Контроли за смяна

За да заключите контролите Shift, натиснете два пъти бутон [Shift]. Контролите Shift ще се отворят и ще останат достъпни на подложките. Бутонът Shift ще остане да свети, което показва, че е активен. За да излезете от контролите, натиснете [Shift]. Докато контролите Shift са фиксирани, можете също да заключите контролите на MIDI канала. Да го направя натиснете два пъти [Транспониране]. За да излезете от контролите на MIDI канала, натиснете [Transpose] или [Shift].

Фиксирани акорди

Също така е възможно да се създаде Фиксиран акорд, като се използва същото поведение на стил на резе, описано по-горе. За да заключите Fixed Chord, натиснете два пъти [Fixed Chord]. Той ще пулсира, за да покаже, че въвеждането на акордови ноти е активно.

Докато [Fixed Chord] пулсира, можете да добавите нотите, които искате към акорда, като ги изсвирите на клавиатурата. Когато приключите с изграждането на вашия акорд, натиснете [Fixed Chord], за да се върнете към нормалното поведение. Бутонът ще спре да пулсира, но ще остане да свети, за да покаже, че режимът на фиксиран акорд е включен

активен, след това можете да включвате и изключвате това по нормален начин с едно натискане.

Персонализирани режими и компоненти

Launchkey Mini може да действа като MIDI контролер с общо предназначение за широка гама от софтуер и хардуер за музикално производство. В допълнение към съобщенията за включване/изключване на нотата, изпратени от 25-те клавиша, всеки от копчетата и падовете предава MIDI съобщение, което може да бъде персонализирано с помощта на Novation Components. Това ви позволява да конфигурирате вашето устройство да използва тези съобщения, както желаете.



Настройка на потребителски режими

Задръжте Shift и натиснете Custom pad (3-ти от горния ляв ъгъл, за персонализиране на поведението на панела), или другата персонализирана подложка (горе вдясно, персонализиране на поведението на въртящите се копчета) за достъп до това режим.

Персонализираните режими могат да се създават и редактират с помощта на Novation Components – нашия онлайн център за всички Новационни продукти. Можете да архивирате всички персонализирани режими, които създавате тук. Ние също имаме няколко Шаблони за персонализиран режим, които можете да изтеглите и разгледате в компонентите.

За достъп до Компоненти посетете components.novationmusic.com с помощта на браузър с активиран WebMIDI (препоръчваме Google Chrome или Opera). Друга възможност е да изтеглите самостоятелната версия на Компоненти от страницата на акаунта ви в Novation.

Подложки – Когато сте в персонализиран режим на подложки, мрежата от подложки 8x2 ще изпраща бележки. Бележката е изпратена от всяка подложка, както и цветът за включване/изключване на всяка подложка, могат да бъдат редактирани в Компоненти.

Копчета – В потребителски режим на копчета, копчетата ще изпращат CC съобщения. CC, изпратен от всяко копче, може да се редактира в Novation Components. Това е полезно за контролиране на хардуер, който има фиксиран CC стойности за всяка контрола.

Работа с Logic Pro X

Launchkey Mini [MK3] може да служи като контролер за Logic Pro X на Apple. Много аспекти на Launchkey Mini функционират според Обзора на хардуера по-рано в това ръководство. Поведението описано в секциите Arp и Fixed Chord остава същото в Logic Pro X.

Настройвам

Преди да отворите Logic, трябва да инсталирате „Logic Script Installer“ от Launchkey Mini [MK3] страница за изтегляне:

novationmusic.com/support/downloads

След като стартирате инсталатора на логически скрипт, свържете Launchkey Mini [MK3] към вашия компютър чрез USB.

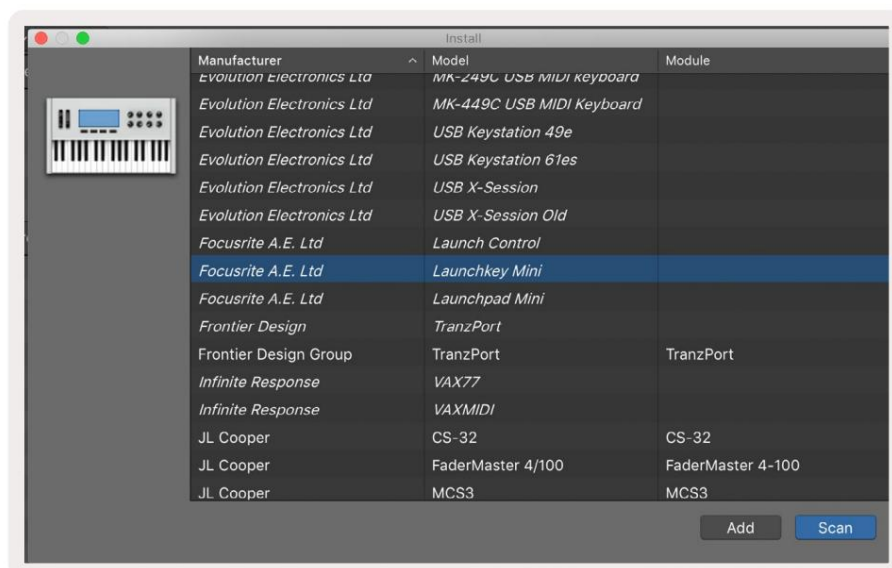
Logic ще открие Launchkey Mini. Ако това не се случи, трябва да го откриете ръчно, за да направите

това отива на:

Logic Pro X > Контролни повърхности > Настройка

В прозореца за настройка щракнете върху менюто „Ново“ и „Инсталиране...“, както е показано на екранните снимки по-долу.

Това ще отвори прозореца „Инсталиране“. Превъртете до Novation Launchkey Mini MK3 и щракнете върху „Добавяне“. Задайте изходния порт и входния порт на „Launchkey Mini Mk3 DAW порт“.



Режим на сесия



Натиснете Shift, последвано от панела за сесии, за да влезете в режим на сесия за Logic Pro X.

Тук по подразбиране подложките представляват песни от 1 до 8.

Ако дадена песен не съдържа аудио или MIDI информация, съответният пад ще остане несветен.



По подразбиране горният ред подложки (червен) превключва рамото на пистата, като свети ярко, когато е активиран.

Долният ред подложки (сини) превключват заглушаването на песента, като също светят ярко, когато песента е заглушена.



Натиснете бутона Stop, Solo, Mute, за да превключите долния ред подложки на соло (жълто). В това състояние натискането на падове ще превключи соло песента и подложките ще се осветят.



Натиснете бутона за запис, за да стартирате транспорта на Logic и да запишете върху активирана писта.

Навигация



Задържането на Shift и натискането на Arp или Fixed Chord ще избере песента съответно преди или след текущата песен. Това също автоматично ще активира новоизбраната песен.

Режим на барабани



Задържете Shift и натиснете Drum pad (2-ри от горния ляв ъгъл), за да влезете в режим Drum. Това ви позволява да използвате чувствителните към скоростта подложки на Launchkey Mini за барабани инструменти на Logic.

Използване на устройствата на Logic



Режимът на устройството ви позволява да контролирате „Smart Controls“ на избраната песен с копчетата на Launchkey Mini. Задържете бутона Shift и натиснете бутона Device (горе вдясно), за да използвате този режим.

Използване на контролите на логическия миксер



8-те копчета на Launchkey Mini (в червеният поле по-горе) ви позволяват да управлявате контролите на миксера на Logic Pro X.

Задръжте Shift, след това натиснете подложките Volume, Pan или Sends (в синята кутия по-горе), за да контролирате съответните параметри с копчетата.

- Сила на звука и панорама - Тези два режима позволяват контрол на силата на звука и панорамата върху 8 избрани песни.
Задръжането на бутона Shift и натискането на подложките Volume или Pan (5-ти и 6-ти падове от горния ляв ъгъл) превключва между двата режима.
- Изпращания - Този режим ви позволява да контролирате нивата на изпращане на песните на Logic. Задръжте Shift и натиснете Изпраща пад (2-ри от горния десен ъгъл) за влизане в този режим.

Когато сте в режим на изпращане, две сини подложки на долния ред ще превключват между изпращане А и изпращане В
левият син панел избира Изпращане А, докато десният син панел избира Изпращане В.



Работа с причина 10

Настройвам

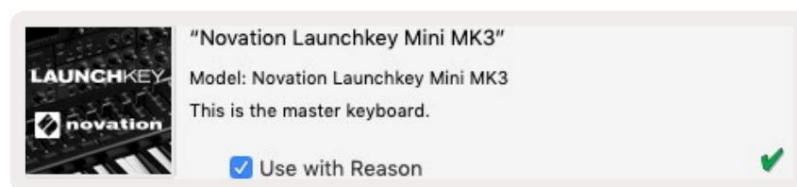
След като отворите Reason 10 и свържете вашия Launchkey Mini чрез USB, намерете Reason's Preferences тук:

Причина > Предпочитания

Веднъж в Предпочитанията на Reason щракнете върху Control Surfaces и изберете „Auto-detect Surfaces“.



След това Reason трябва да намери Launchkey Mini [MK3]. Изберете го и се уверете, че „Използвайте с разум“ е проверено.



Въртящи се копчета

При избран инструмент Reason 8-те копчета на Launchkey Mini автоматично управляват полезно параметри. Разбира се, параметрите, които управляват копчетата, варират според инструмента. С Kong Drum Designer, например, копчетата на Launchkey Mini (отляво надясно) се преобразуват в Pitch, Decay, Bus FX, Aux 1, Aux 2, тон, панорама и ниво.

Навигация



Задържането на Shift и натискането на Arp или Fixed Chord ще избере песента съответно под или над текущата песен. Това също автоматично ще активира новоизбраната песен Reason.

Предварително настроено сърфиране

Натиснете бутоните > и Stop, Solo, Mute, за да превъртите през предварително зададените настройки на инструментите Reason.

Shift и > преминава към следващата предварително зададена настройка, докато натискате Shift + Stop, Solo, Mute се придвижва към предишното.

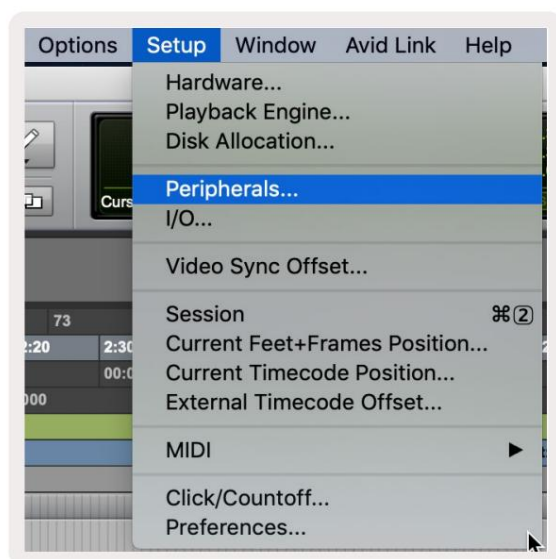
Работа с HUI (Pro Tools, Cubase)

„HUI“ (протокол за човешки потребителски интерфейс) позволява на Launchkey Mini да действа като Mackie HUI устройство и следователно да работи с DAW, които осигуряват HUI поддръжка. DAW, които поддържат HUI, включват Cubase и Nuendo на Steinberg, Avid Pro Tools и MOTU Digital Performer, наред с други. Повечето аспекти на Launchkey Mini ще работят според Общ преглед на хардуера, видян по-рано в това ръководство. По същия начин поведението, описано в разделите Arp и Fixed Chord, остава приложимо за поддържани от HUI

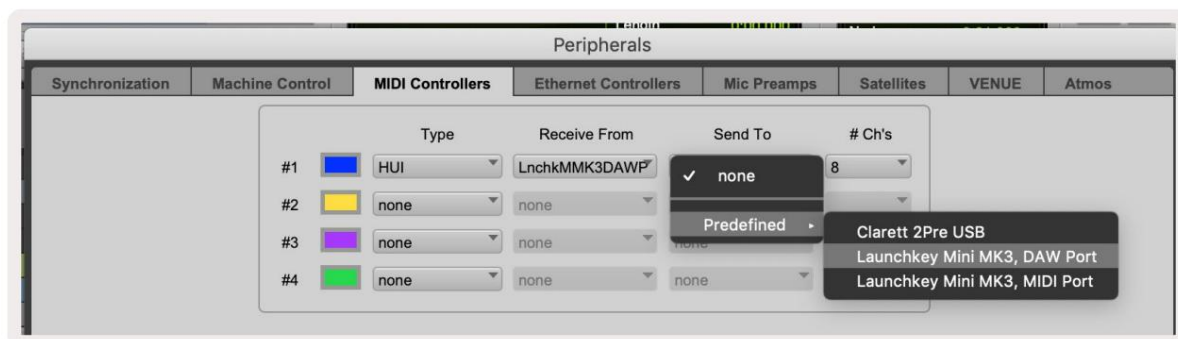
DAWs. Следващите страници ще опишат някои от по-малко очевидните функции при Launchkey Mini действа като контролна повърхност чрез HUI.

Настройка на Pro Tools

Настройването на Launchkey Mini в Pro Tools се извършва, като отидете на:



Настройка > Периферни устройства...



От там изберете раздела „MIDI контролери“ и копирайте настройките, показани по-горе.

Използване на миксер на Pro Tools



Задръжте Shift, след това натиснете подложките Volume, Pan или Sends (в синята кутия по-горе), за да контролирате песента обем, панорамиране и изпраща А и В с 8-те копчета на Launchkey Mini (в червеното поле).

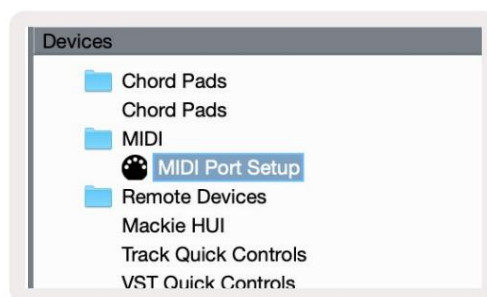
Когато сте в режим на изпращане, две сини подложки на долния ред ще превключват между изпращане А и изпращане В левият син панел избира Изпращане А, докато десният син панел избира Изпращане.



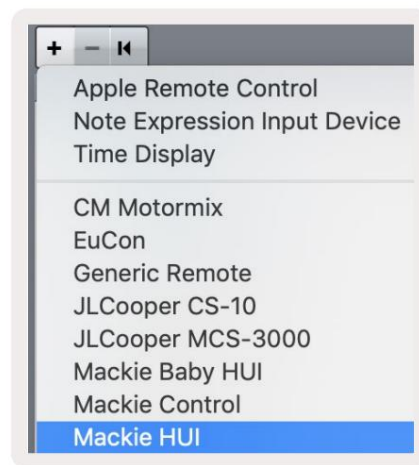
Настройка на Cubase

За да настроите Launchkey Mini в Cubase, отворете:

Студио > Настройка на студио.

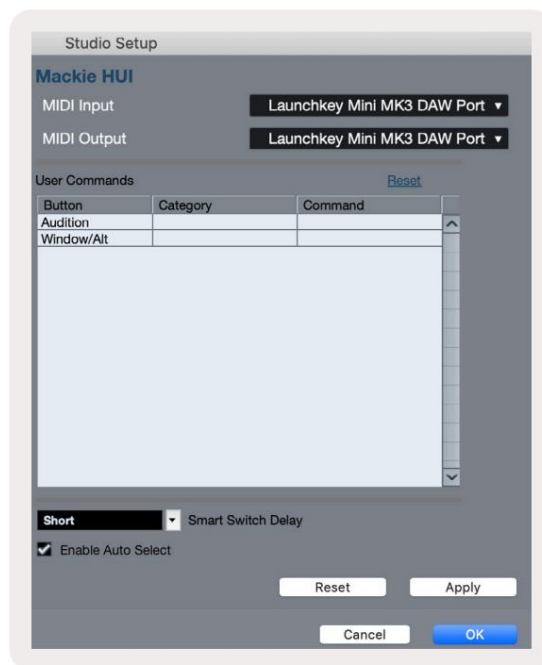


След това намерете опцията „Настройка на MIDI порт“.



Щракнете върху + в горния ляв ъгъл и изберете „Mackie HUI“.

Настройка на Cubase: Изберете „Launchkey Mini MK3 DAW Port“ за MIDI вход и MIDI изход. Накрая натиснете „Приложи“, за да започнете да използвате контролера с Cubase.



Cubase навигация

Докато сте в Mixconsole на Cubase, задръжте Shift и натиснете Arg или Fixed Chord, за да изберете песента съответно отляво или отясно на текущата песен. Това също автоматично ще активира новоизбраната песен.



Използване на миксер на Cubase



Задръжте Shift, след това натиснете подложките Volume, Pan или Sends (в синята кутия по-горе), за да контролирате силата на звука на песента, панорамиране и изпраща А и В с 8-те копчета на Launchkey Mini (в червено поле).

Когато сте в режим на изпращане, две сини подложки на долния ред ще превключват между изпращане А и изпращане В. Лявото синият панел избира Изпрати А, докато десният син панел избира Изпращане.



Настройки

За достъп до страницата с настройки задръжте бутона [Shift], докато включвате Launchkey Mini. След като направите промени в настройките, можете да се върнете към основните контроли на Launchkey Mini, като натиснете бутона [play]. Всички направени промени в настройките се запазват чрез цикли на захранване. Страницата с настройки на Launchkey Mini ще се появи със следната подредба на подложките.



LED яркост

За да промените яркостта на светодиода, в страницата с настройки използвайте бутона [Октава нагоре], за да увеличите яркостта, и бутона [Октава надолу], за да намалите яркостта.

Pad Velocity

За да включите или изключите контрола Pad Velocity, натиснете оранжевия бутон [вторият отляво] в страницата с настройки. Когато светят слабо, падовете ще извеждат постоянна скорост от 127. Когато падът е напълно осветен, пълният диапазон на скоростта ще бъде изведен от падовете.

MIDI Clock изход

Тази настройка ви позволява да изберете дали MIDI Clock сигнал да се извежда от MIDI изхода на Launchkey Mini. Това е полезно за премахване на нежелани сигнали за темпо/такт, когато използвате Launchkey Mini като контролна клавиатура за външно MIDI оборудване като дръм машини, синтезатори и секвенсери.

За да включите или изключите MIDI Clock, натиснете лилавото поле [6-то отляво]. Когато свети слабо, физическият MIDI изход няма да изпраща MIDI тактови сигнали. Когато свети напълно, MIDI изходът ще изпраща MIDI Clock сигнали и въртящото се копче [Tempo] ще продължи да контролира изходната скорост на MIDI Clock.

Режим Vegas

Ако Launchkey Mini не се използва за 5 минути, той ще влезе в режим Vegas. В този режим цветовете ще се движат през подложките за неопределено време, докато не бъде натиснат пад, бутон или клавиш.

За да включите и изключите режим Vegas, натиснете синия бутон [7-ми отляво]. Ако синята подложка свети ярко, Vegas режимът е включен.

Лесен старт

Тази подложка ви позволява да включвате и изключвате режима Easy Start. По подразбиране това ще бъде включено, когато за първи път използвате Launchkey, но ще бъдете инструктирани да го изключите като част от процеса на настройка.

За да използвате всички функции на Launchkey Mini [Mk3], моля, уверете се, че тази подложка е слабо осветена.

