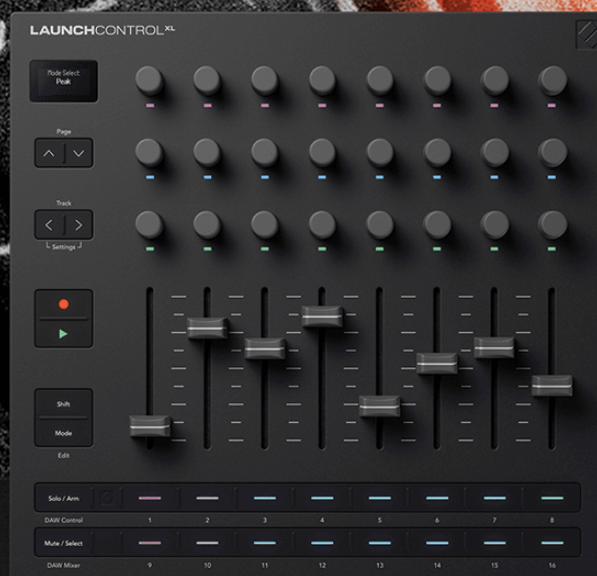


SLOVENČINA



LAUNCHCONTROL^{XL}



Launch Control XL 3 Používateľská príručka

Verzia 2.0

Obsah

Úvod do Launch Control XL 3	4
Čo je v krabici?	4
Začíname s vaším Launch Control XL 3	5
Pripojenie a napájanie vášho Launch Control XL 3	5
Ľahký štart	7
Riešenie problémov	8
Launch Control XL 3 prehľad hardvéru	9
Launch Control XL 3 Horný panel	9
Launch Control XL 3 zadný panel	20
Používanie vlastných režimov na Launch Control XL 3	23
Úprava nastavení vlastného režimu	24
Tvorba Launch Control XL 3 Vlastné režimy v komponentoch Novation	25
Používanie Launch Control XL 3 mimo DAW	26
Ovládanie iného zariadenia pomocou Launch Control XL 3	28
Ovládanie viacerých zariadení pomocou Launch Control XL 3	29
Používanie Launch Control XL 3 v hybridnom nastavení	31
Používanie vášho Launch Control XL 3 v nehudobných aplikáciách	32
Ovládanie vášho DAW pomocou Launch Control XL 3	33
Ovládanie Ableton Live s Launch Control XL 3	33
Ovládanie Logic Pro s Launch Control XL 3	47
Ovládanie Cubase s Launch Control XL 3	58
Ovládanie FL Studia pomocou Launch Control XL 3	71
Ovládanie Bitwig Studio pomocou Launch Control XL 3	78
Používanie Launch Control XL 3 s inými DAW	83
Launch Control XL 3 Stránka nastavení	87
Režim bootloderu	87
Launch Control XL 3 Špecifikácie	89
Technické špecifikácie	89
Hmotnosť a rozmery	90
Launch Control XL 3 náhradné diely	90
Launch Control XL 3 slepé črevo	91
Predvolený režim (16) parametre	91
Oznámenia o novácii	92
Riešenie problémov	92
ochranné známky	92
Vylúčenie zodpovednosti	92

Autorské práva a právne upozornenia	92
Kredity	94

Úvod do Launch Control XL 3

Launch Control XL 3 je MIDI ovládací povrch navrhnutý na praktické ovládanie DAW, softvérových syntetizátorov, efektov a externého hardvéru prostredníctvom USB a MIDI I/O, osem faderov, 24 nekonečné enkodéry, 16 programovateľné tlačidlá, špecializované kontroly dopravy, a OLED displej.

- **Povrch kreatívneho ovládania**

Získajte kontrolu nad celým pracovným postupom. Launch Control XL 3 je osem presných faderov, 24 nekonečné rotačné enkodéry a 16 Priraditeľné tlačidlá vám poskytujú hmatové ovládanie všetkých hlavných DAW programov hneď po vybalení z krabice. A vďaka intuitívnemu mapovaniu pre všetky vaše pluginy a hardvér... Launch Control XL 3 predstavuje ideálnu dekoráciu do štúdia.

- **Vytvorenie vlastných mapovaní**

Priradte MIDI parametre enkodérom a tlačidlám, uložte až sedem vlastných režimov a spravujte ich pomocou Novation Components.

- **Výkonná integrácia DAW**

Launch Control XL 3 Ponúka hlbokú integráciu s Ableton Live, Logic Pro, FL Studio, Cubase a ďalšími programami a tiež podporu Mackie HUI pre všetko ostatné.

- **Pripojte všetok svoj hardvér**

5-pinové MIDI vstupy, výstupy a výstupy Out2/Thru s komplexnými možnosťami filtrovania a smerovania uľahčujú pripojenie a ovládanie hardvéru – s počítačom alebo bez neho.

- **Ideálne pre hybridné zostavy**

Skombinujte svoje externé vybavenie, ovládacie prvky DAW a základné parametre pluginov do jedného intuitívneho vlastného rozloženia pre dokonalé hybridné nastavenie.

Čo je v krabici?

- Novation Launch Control XL 3
- 1.5m (4'11") USB type C-to-A Cable

Začíname s vaším Launch Control XL 3

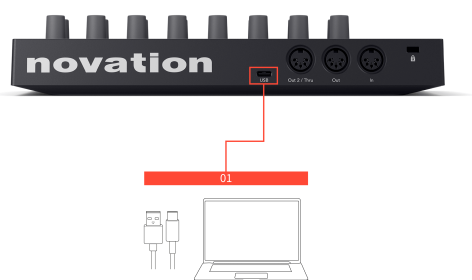
Pripojenie a napájanie vášho Launch Control XL 3

Váš Launch Control XL 3 Je napájaný cez USB zbernicu; napája sa po pripojení k počítaču alebo k sieťovému USB adaptéru pomocou priloženého USB kábla.

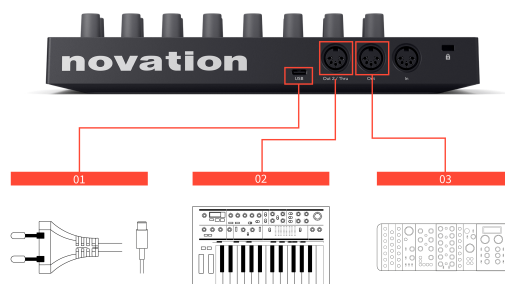
Keď pripojíte svoj Launch Control XL 3 k počítaču, odosiela a prijíma MIDI dáta cez **USB** prístav.

Váš Launch Control XL 3 má tiež tri 5-pinové DIN MIDI porty (**V**, **Vona** **Východ 2/Cez**), tieto slúžia na interakciu s externým MIDI hardvérom. Viac informácií nájdete v [Launch Control XL 3 zadný panel \[20\]](#).

Tieto príklady zostáv ukazujú, ako môžete napájať a pripojiť Launch Control XL 3 používať ho s počítačom alebo v hardvérovej zostave.



Pripojte sa zo svojho Launch Control XL 3 port USB-C k počítaču s portom USB-A.



Používanie vášho Launch Control XL 3 ovládať hardvérovú zostavu pomocou 5-pinového MIDI DIN konektora na ovládanie syntetizátorov a napájania Launch Control XL 3 pomocou sieťového USB adaptéra.

Používanie vášho Launch Control XL 3 s počítačom cez USB

1. Pripojte svoj Launch Control XL 3 k počítaču pomocou priloženého kábla USB-C do A.



POZNÁMKA

Viac informácií o tom, ktoré USB káble môžete použiť s produktmi Novation, nájdete v tomto článku:

[Môžem s mojim produktom Novation použiť akýkoľvek USB kábel?](#)

Používanie vášho Launch Control XL 3 ovládať hardvérovú zostavu pomocou MIDI DIN, napájať Launch Control XL 3 pomocou sieťového USB adaptéra

1. Pripojte svoj Launch Control XL 3 k sieťovému USB adaptéru (nie je súčasťou balenia).
2. MIDI **2 vonku** pripojený k MIDI vstupu stolového syntetizátora.
3. MIDI **Von** pripojený k modulárnym syntetizátorom MIDI do CV modulu.



TIP

Sieťový USB adaptér je akýkoľvek adaptér, ktorý premieňa energiu zo sieťovej zásuvky na USB konektor, napríklad nabíjačka telefónu.

Na napájanie vášho Launch Control XL 3 Váš sieťový USB adaptér musí poskytovať:

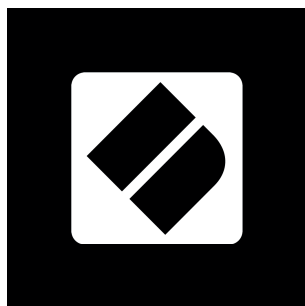
- Minimálne 2,5 W (wattov)
- Najmenej 500 mA (miliampérov) pri 5 V

Lahký štart

Jednoduché spustenie vám poskytuje podrobného sprievodcu nastavením Launch Control a vytvára prispôsobené návody na základe toho, ako plánujete používať svoj Launch Control. Tento online nástroj vás tiež prevedie vašimi Launch Controlproces registrácie a prístup k balíku softvéru.

Na počítačoch so systémom Windows aj Mac, keď pripojíte váš Launch Control do vášho počítača sa zobrazí ako veľkokapacitné pamäťové zariadenie, napríklad USB kľúč. Otvorte disk a dvakrát kliknite na 'Launch Control - Začíname.html'. Kliknutím na „Začíname“ otvorte nástroj Easy Start Tool vo svojom webovom prehliadači.

Po otvorení Easy Start postupujte podľa podrobného sprievodcu na inštaláciu a používanie Launch Control.



Prípadne, ak nechcete používať nástroj Easy Start, navštívte našu webovú stránku a zaregistrujte svoj Launch Control manuálne a pristupujte k balíku softvéru.

id.focusritegroup.com/register



DÔLEŽITÉ

Je dôležité, aby ste aktualizovali svoje Launch ControlFirmvér 's pri prvom zapojení, či už idete cez Easy Start alebo nie.

Ak neaktualizujete firmvér svojho Launch Control, je pravdepodobné, že mnohé funkcie nebudú fungovať.

Ak chcete aktualizovať svoje Launch Controlfirmvéru, musíte použiť komponenty Novation Components. Prejsť na komponenty.novationmusic.com na aktualizáciu firmvéru.

Riešenie problémov

Za pomoc pri začiatkoch s vaším Launch Control, navštívte:

novationmusic.com/get-started

Ak máte akékoľvek otázky alebo potrebujete pomoc kedykoľvek s vašou Launch Control, navštívte naše Centrum pomoci. Tu môžete tiež kontaktovať náš tím podpory:

support.novationmusic.com

Odporúčame vám skontrolovať aktualizácie vášho takže máte najnovšie funkcie a opravy chýb. Ak chcete aktualizovať svoje Firmvér 's, musíte použiť Components:

components.novationmusic.com

Launch Control XL 3 prehľad hardvéru

Na nasledujúcich stránkach nájdete predstavu o ovládacích prvkoch Launch Control XL 3 robiť. Informácie o integrácii DAW nájdete [Ovládanie vášho DAW pomocou Launch Control XL 3 \[33\]](#), na použitie Launch Control XL 3 v aplikáciách iných ako DAW, pozri [Používanie Launch Control XL 3 mimo DAW \[26\]](#).

Launch Control XL 3 Horný panel



1. **Obrazovka** – zobrazuje dôležité informácie.
2. **Strana [10]** tlačidlá – navigácia v rôznych častiach vášho Launch Control XL 3. Tlačidlá sa rozsvietia, keď sú k dispozícii.
3. **Trat [11]** tlačidlá – presúvajú sa medzi skladbami vo vašom DAW. Prístup **Nastavenia [87]**, podržte obe tlačidlá Track < > po dobu 300 milisekúnd.
4. **Záznam [11]** Tlačidlo - zapína/vypína nahrávanie vo vašom DAW.
5. **Hrať [12]** ► tlačidlo – ovláda a prispôsobuje správanie tlačidla prehrávania vášho DAW.
6. **Posun [12]** tlačidlo - prístup k funkciám Shift a ovládacím prvkom ukážky bez zmeny hodnôt (podržanie **Posun** a presunúť ovládací prvok).
7. **Režim [13]** tlačidlo - vyberte, čo Launch Control XL 3 ovláda DAW mixér, DAW ovládanie alebo vlastný režim.
Držať **Posun** a **Režim** prístup k [Menu úprav vlastného režimu](#).

8. **Sólo/Zbraň** [19] tlačidlo - V režimoch DAW zmeňte ovládanie tohto riadku tlačidiel.
9. **Stlmiť/Vybrať** [19] tlačidlo - V režimoch DAW zmeňte ovládanie tohto riadku tlačidiel.
10. Tlačidlo Novation – zatiaľ nič...
11. **Enkodéry** [17] - priraditeľné ovládacie prvky enkodéra.
12. **Fadery** [18] - priraditeľné ovládacie prvky faderov.
13. **Tlačidlá** [18] **1 - 16 - Sólo / Paže** alebo **Stlmiť / Vybrať** tlačidlá v režime DAW alebo priraditeľné tlačidlá v **Vlastné režimy** [23].

Používanie tlačidiel stránky



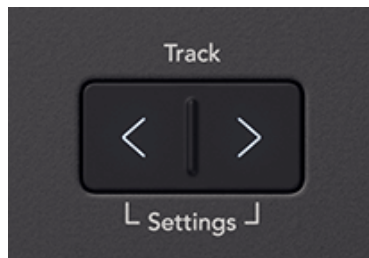
Strana hore a dole sú prvý pár tlačidiel pod obrazovkou, na ľavej strane Launch Control XL 3.

Tlačidlá sa rozsvietia, keď sú k dispozícii, a umožňujú vám navigáciu v mnohých oblastiach Launch Control XL 3. Napríklad, ak ste na prvej alebo poslednej strane, svieti iba jedno z dvoch tlačidiel.

Po stlačení ktoréhokoľvek z tlačidiel sa na obrazovke zobrazí, čo sa zmenilo.

Tlačidlá sledovania (Nastavenia)

Ten/Tá/To **Trat'** Tlačidlá <> vľavo a Sledovať vpravo sú druhým párom tlačidiel pod obrazovkou, na ľavej strane Launch Control XL 3.



Tlačidlá sa rozsvietia, keď sú k dispozícii, a umožňujú vám navigáciu v mnohých oblastiach Launch Control XL 3. Napríklad, ak ste na prvej alebo poslednej strane, svieti iba jedno z dvoch tlačidiel.

Po stlačení ktoréhokoľvek z tlačidiel sa na obrazovke zobrazí, čo sa zmenilo.

Nastavenia

Pre prístup k nastaveniam stlačte a podržte obe **Trat'** tlačidlá <> po dobu 300 milisekúnd.



POZNÁMKA

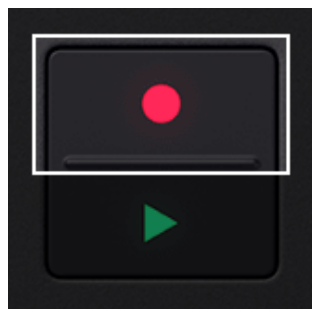
Nastavenia sú dostupné iba v režime Vlastné. V oboch režimoch DAW budú tlačidlá ovládať navigáciu medzi skladbami.

Viac informácií nájdete [Launch Control XL 3 Stránka nastavení \[87\]](#).

Používanie tlačidla Nahrať

V režime DAW tlačidlo Nahrávanie napodobňuje zapnutie/vypnutie nahrávania vo vašom DAW.

Tlačidlo Record je horná polovica tretieho páru tlačidiel pod obrazovkou.

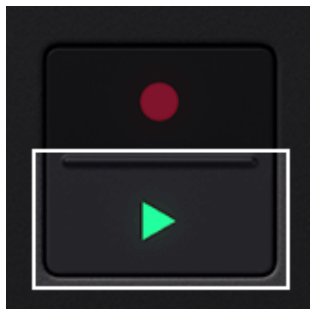


Viac informácií nájdete [Ovládanie vášho DAW pomocou Launch Control XL 3 \[33\]](#).

Používanie tlačidla Prehrať▶

V režime DAW funkcia Play ▶ napodobňuje správanie tlačidla prehrávania vo vašom DAW.

Prehrať ▶ je spodná polovica tretieho páru tlačidiel pod obrazovkou.

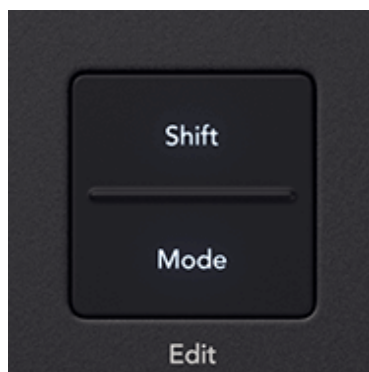


Viac informácií nájdete [Ovládanie vášho DAW pomocou Launch Control XL 3 \[33\]](#).

Launch Control XL 3 Tlačidlo Shift

Posun umožňuje prístup k sekundárnym funkciám mnohých tlačidiel. Podržaním **Posuna** stlačte ľubovoľné tlačidlo so sekundárnou funkciou posunu.

Posun je horná polovica štvrtého páru tlačidiel.



TIP

Je možné zaistiť **Posun** tlačidlo. Dvojitém stlačením ho zaistíte.

Posun umožňuje zobrazíť ukážku ovládacích prvkov. Podržte **Posun** a posuňte ovládací prvok; obrazovka zobrazí hodnotu bez jej zmeny.



TIP

Keď držíte **Posun** tlačidlo, rozsvietia sa všetky ostatné tlačidlá s dostupnou funkciou Shift.

Tlačidlo režimu (Upraviť)

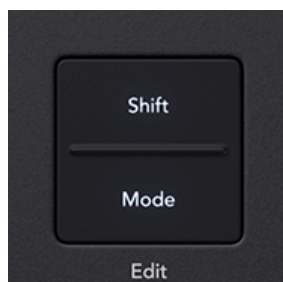
Režim umožňuje vám vybrať si, ktorý režim Launch Control XL 3 je v. Ten **Režim** definuje funkciu všetkých ovládacích prvkov.

Váš Launch Control XL 3 má dva DAW režimy (**Ovládanie DAW** a **DAW mixér**), 15 vlastných režimov a jeden predvolený režim (slot 16).

- Režimy DAW mapujú váš Launch Control XL 3 Ak chcete prednastaviť mapovania vo vašich DAW, pozrite si [Ovládanie vášho DAW pomocou Launch Control XL 3 \[33\]](#).
- Ovládacie prvky môžete upravovať vo Vlastných režimoch, pozri [Vlastné režimy \[23\]](#).

Výber režimu:

1. Stlačte tlačidlo **Režim** tlačidlo pre vstup do výberu režimu.



Ten/Tá/To 16 tlačidlá svietia, aktuálne zvolený režim je biely, ostatné sú modré.



2. Stlačením modrého tlačidla zmeníte režim. Na obrazovke sa zobrazí názov režimu..
Režim môže to byť prepínacie (jedno stlačenie) alebo tlačidlo na chvíľu (podržanie).
Režimy môžete prepínať viackrát pomocou tlačidiel a ostatné ovládacie prvky sa aktualizujú v reálnom čase.
3. Stlačte tlačidlo **Režim** opätovným stlačením tlačidla ukončíte výber režimu.



KRÁTKE STLAČENIE TLAČIDLA REŽIM

Môžete držať **Režim** tlačidlo pre dočasný prístup k výberu režimu. Kým ho držíte stlačené, môžete meniť režimy a upravovať ovládacie prvky. Keď tlačidlo uvoľníte **Režim** tlačidlo sa režim zmení na posledné stlačené tlačidlo.

Úprava nastavení vlastného režimu

Podržte kláves Shift a stlačte kláves **Režim** tlačidlo pre prístup k **Upraviť** ponuku pre Vlastné režimy prostredníctvom ponuky Nastavenia režimu. Každý Vlastný režim na Launch Control XL 3 má svoje vlastné **Nastavenia režimu** ponuku na konfiguráciu interakcie režimu Custom s portami MIDI.

Ak chcete vstúpiť do ponuky nastavení Vlastný režim, podržte **Posun** a stlačte tlačidlo **Režim** (**Upraviť** tlačidlo).

Ak chcete ukončiť ponuku úprav nastavení Vlastného režimu, stlačte tlačidlo **Režim** tlačidlo.

- Ak chcete nájsť nastavenie, stlačte **Strana ▲▼** hore a dole.
- Na úpravu nastavenia použite **Tlač** tlačidlá <>.

Nasledujúce nastavenia môžete zmeniť pre každý vlastný režim. Vlastný režim, ktorý práve upravujete, je zobrazený podsvieteným tlačidlom. Vlastný režim, ktorý upravujete, môžete zmeniť stlačením tlačidiel vlastného režimu.

Nastavenie	Rozsah hodnôt	Popis	Predvolená hodnota
Zlúčiť	Zapnuté Vypnuté	Zapnuté umožňuje zlúčenie prichádzajúcich MIDI dát s MIDI dátami generovanými povrchom (keď presuniete ovládací prvok na Launch Control XL 3) a byť odoslaný do MIDI výstupu daného Vlastného režimu.	Zapnuté
Zlúčiť filter	Vypnuté Kapitoly 1 – 16	Nastavte, ktorý vstupný MIDI kanál sa má zlúčiť s MIDI generovaným povrchom pre daný vlastný režim. Vypnuté umožňuje zlúčenie všetkých prichádzajúcich MIDI vstupných kanálov s udalosťami generovanými povrchom daného režimu Custom Mode.	Vypnuté
Zlúčiť Kapitolu	Ako vstup Kapitoly 1 – 16	Nastavte, na ktorom MIDI kanáli sa budú odosielať MIDI dáta v režime Custom Mode a prichádzajúce MIDI dáta. Ako vstup nastaví MIDI kanál na rovnaký kanál ako kanál Merge Filter.	Ako vstup
Výstupný port	USB DIN 1 DIN 2 Všetky	Nastavuje, do ktorého portu režim Custom Mode prenáša svoje MIDI dáta. Všetky odosiela MIDI dáta do USB a oboch DIN portov. Ak je funkcia Zlúčiť zapnutá, MIDI dáta na V port bude tiež odoslaný na vami zvolený výstupný port (porty).	Všetky



DÔLEŽITÉ

Nastavenie MIDI Thru v [Ponuka nastavení \[87\]](#), má prednosť pred nastaveniami Vlastného režimu.

Ak v ponuke Nastavenia povolíte MIDI Thru, MIDI dáta na MIDI **V** port sa odosiela do MIDI **Východ 2/Cez** bez ohľadu na nastavenia vlastného režimu.

Ak je aktívny režim Custom Mode nastavený na výstup na DIN 2 alebo All a je povolená funkcia MIDI Thru, dáta z režimu Custom Mode nebudú zlúčené a odoslané z výstupu DIN 2.

Používanie Launch Control XL 3 Enkodéry

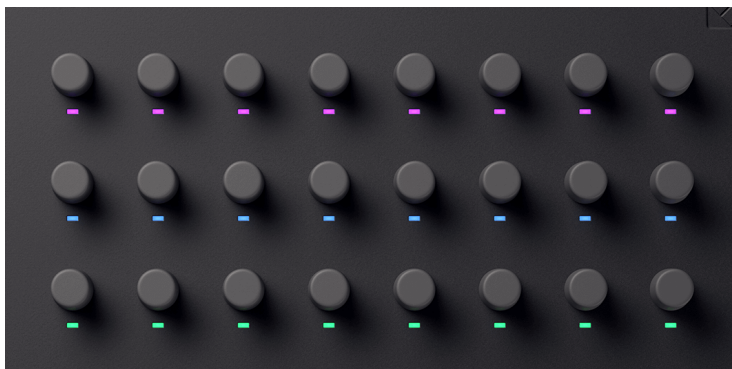
Ten/Tá/To Launch Control XL 3 má 24 nekonečné enkodéry v radoch po ôsmich s LED diódami, ktoré svietia v závislosti od režimu.

Keď presúvate ovládacie prvky, na obrazovke sa zobrazí názov a hodnota. Ak chcete zobraziť ukážku ovládacieho prvku na obrazovke bez jeho zmeny, podržte **Posun** a posuňte ovládanie.

Enkodéry majú rôzne režimy, ktoré sa líšia v závislosti od DAW, alebo si ich môžete prispôsobiť vo vlastných režimoch.

V [Režimy DAW \[33\]](#), enkodéry majú dve oblasti:

- Riadky 1 a 2 ovládajú jeden prvok DAW (napr. pluginy alebo sendy).
- Riadok 3 ovláda iný prvok (napr. transport alebo panorámovanie).



Ak sa chcete dozvedieť viac o režimoch enkodéra:

- [Ovládanie vášho DAW pomocou Launch Control XL 3 \[33\]](#)
- [Používanie vlastných režimov na Launch Control XL 3 \[23\]](#)



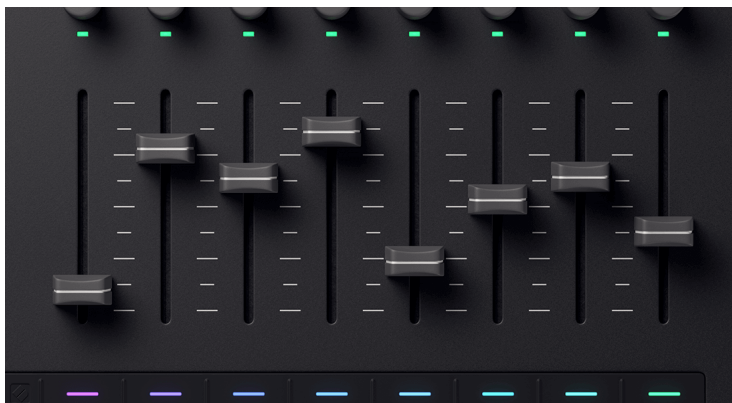
TIP

Nekonečné enkodéry sú otočné gombíky, ktoré sa nepretržite otáčajú. Tým sa zabráni preskakovaniu nastavení pri prepínaní režimov alebo skladieb. Launch Control XL 3 vždy zostáva synchronizovaný s vaším DAW alebo inými zariadeniami.

Používanie Launch Control XL 3 fadery

Ten/Tá/To Launch Control XL 3 má osem faderov. Fadery môžete použiť na ovládanie úrovni mixéra vo vašom DAW alebo na odosielanie vlastných MIDI správ na ovládanie iných zariadení, ako je hardvér alebo pluginy.

Keď presúvate ovládacie prvky, na obrazovke sa zobrazí názov a hodnota. Ak chcete zobrazíť ukážku ovládacieho prvku na obrazovke bez jeho zmeny, podržte **Posun** a posuňte ovládanie.



Ten/Tá/To Launch Control XL 3 fadery.

Ak sa chcete dozvedieť viac o režimoch faderov:

- [Ovládanie vášho DAW pomocou Launch Control XL 3 \[33\]](#)
- [Používanie vlastných režimov na Launch Control XL 3 \[23\]](#)

Snímač fadera

Keď zmeníte režim, vaše fadery sa nemusia zosúladiť s novými parametrami. Aby ste predišli skokom hodnôt pri pohybe fadera, môžete povoliť snímanie fadera v **Nastavenia** [87] ponuka.

- Keď vyberiete Pickup, pohybom fadera sa parameter nezmení, kým neprejdete aktuálnu hodnotu.
- Keď vyberiete možnosť Jump (Preskočiť), pohybom fadera sa hodnota okamžite zmení, čo spôsobí, že hodnota „skočí“ na novú hodnotu.

Používanie Launch Control XL 3 tlačidlá

V spodnej časti vášho Launch Control XL 3 Na hornom paneli sú dva rady tlačidiel, spolu 19.



Keď tvoj Launch Control XL 3 ovláda DAW, tlačidlá pod fadermi fungujú ako **Sólo/Zbraň** (horný riadok) alebo **Stlmiť/Vybrať** (dolný rad). Tlačidlá úplne vľavo prepínajú medzi nastaveniami, ďalšie informácie nájdete v nasledujúcich častiach:

- [Sólový režim \[19\]](#)
- [Režim stráženia \[19\]](#)
- [Režim stlmenia \[19\]](#)
- [Vyberte režim \[19\]](#)

Keď nepoužívate DAW, tlačidlá odosielať vlastné správy, ako napríklad MIDI noty, CC, zmeny programu, NRPN a stlačenia klávesov.

Pozri [Používanie vlastných režimov na Launch Control XL 3 \[23\]](#) pre viac informácií.

Používanie Launch Control XL 3 Tlačidlá Solo a Arm v DAW

Stlačte tlačidlo **Sólo/Zbraň** tlačidlo naľavo od horného riadku tlačidiel prepínate medzi ovládaním skladby Solo a ovládaním nahrávania Arm.

Sólový režim

Keď sú tlačidlá v režime Solo, stlačením tlačidla sa zmení stav Solo príslušnej DAW stopy.

Režim stráženia

Keď sú tlačidlá v režime Arm (Zapnuté), stlačením tlačidla sa zmení stav nahrávania príslušnej DAW stopy.

Používanie Launch Control XL 3 Tlačidlá Mute a Select DAW

Stlačte tlačidlo **Stlmiť/Vybrať** tlačidlo naľavo od spodného riadku tlačidiel prepínate medzi ovládaním Stlmiť a Vybrať.

Režim stlmenia

Keď sú tlačidlá v režime stlmenia, stlačením tlačidla sa zmení stav stlmenia príslušnej DAW stopy.

Vyberte režim

Keď sú tlačidlá v režime výberu, stlačením tlačidla sa zmení vybraná skladba vo vašom DAW.

V režime Select sa tlačidlá rozsvietia tak, aby zodpovedali farbám skladieb vo vašom DAW. Keď vyberiete skladbu, príslušné tlačidlo sa rozsvieti nabiele.

Launch Control XL 3 zadný panel



1. **USB [21]** - USB typu C na pripojenie vášho Launch Control XL 3 k počítaču pomocou priloženého USB kábla.
2. MIDI **Východ2/Prechod [20]** - 5-pinový MIDI DIN konektor pre odosielanie MIDI dát nezávisle od MIDI **Von** alebo odoslaním kópie MIDI súboru **V** signál.
3. MIDI **Von [20]** - 5-pinový MIDI DIN konektor na pripojenie k externému MIDI hardvéru.
4. MIDI **V [20]** - 5-pinový MIDI DIN konektor na príjem MIDI dát z externého MIDI hardvéru (napríklad MIDI klávesnice) do vášho Launch Control XL 3 v reťazci zariadení.
5.  - Zámok Kensington, zaistíte ho zámkom Launch Control a zabrániť krádeži.

Používanie Launch Control XL 3 MIDI porty

MIDI porty vám umožňujú používať Launch Control XL 3 v hardvérových a hybridných zostavách. Napríklad rozšírenie fyzických ovládacích prvkov na syntetizátore, bicom automate alebo grooveboxe.



MIDI vstup

5-pinový MIDI DIN **V** Port umožňuje odosielať dáta z iných zariadení s podporou MIDI do vášho Launch Control XL 3.

Napríklad, ak chcete použiť svoje Launch Control XL 3 s MIDI klávesnicou a ovládať viacero zariadení, alebo pre reťazové zapojenie viacerých Launch Control XL 3 na zvýšenie vašej kontroly.

Viac informácií nájdete v časti [Používanie Launch Control XL 3 mimo DAW \[26\]](#).

MIDI výstup

MIDI **Von** Port umožňuje odosielať MIDI správy do externého hardvéru s MIDI vstupmi. Môžete odosielať MIDI správy z udalostí generovaných povrchom, napr. enkodérov, faderov a tlačidiel, alebo zlúčiť dáta na MIDI porte. **V** port s udalosťami generovanými povrchom.

Toto je užitočné na pridanie dodatočnej kontroly k hardvéru: syntetizátorom, bicím automatom a grooveboxom, alebo na okamžitý prístup k parametrom bez nutnosti prechádzať menu na hardvérových nástrojoch.

Viac informácií nájdete v časti [Používanie Launch Control XL 3 mimo DAW \[26\]](#).

MIDI výstup 2/Thru

MIDI **Východ 2/Cez** Port MIDI Thru vám umožňuje vybrať si medzi druhým MIDI výstupom alebo portom MIDI Thru. Toto môžete zmeniť v [Ponuka nastavení \[87\]](#).

- V režime MIDI Out 2 – port funguje rovnako ako MIDI Out, môžete odosielať MIDI správy z udalostí generovaných povrchom alebo zlúčiť dáta na porte MIDI In s udalosťami generovanými povrchom.

Toto je užitočné, keď:

- Musíte posilať MIDI správy do hardvéru nezávisle od MIDI výstupu. Napríklad na ovládanie dvoch zariadení pomocou dvoch vlastných režimov.
- V režime MIDI Thru – port funguje tak, že preposiela kópie všetkých MIDI správ prichádzajúcich do Launch Control XL 3 MIDI súboru **V** DIN port.

Toto je užitočné, keď:

- tvoj Launch Control XL 3 je súčasťou väčšieho MIDI reťazca a potrebujete prenášať MIDI správy zo zariadenia, napr. klávesnice, do dvoch zariadení, pričom jedno je ovládané Launch Control XL 3 a jeden ovládaný klávesnicou prostredníctvom Launch Control XL 3.

Viac informácií nájdete [Používanie Launch Control XL 3 mimo DAW \[26\]](#).

USB port

Ten/Tá/To Launch Control XL 3 má **USB** 2.0 port typu C. Umožňuje vám pripojiť Launch Control XL 3 k počítaču alebo USB MIDI hostiteľskému zariadeniu.

Ten/Tá/To **USB** Prístav má niekoľko kľúčových účelov:

- Poskytuje Launch Control XL 3 s napájaním, a to ako pri pripojení k počítaču, tak aj v samostatnom režime.
- Odosiela a prijíma MIDI dáta, buď do vášho DAW, MIDI aplikácií alebo cez USB MIDI hostiteľa.
- Umožňuje vám inštalovať aktualizácie firmvéru a spravovať vlastné režimy pre váš Launch Control XL 3 cez Components.

USB na DIN MIDI

Váš Launch Control XL 3 môže fungovať ako MIDI rozhranie a umožňuje vám posilať MIDI dáta z počítača (napr. sekvencerov a DAW) do externého hardvéru prostredníctvom dvoch DIN MIDI výstupov.

Zariadenie USB MIDI na vašom počítači zobrazuje každý port MIDI DIN samostatne, takže môžete posilať správy MIDI do každého portu.



DÔLEŽITÉ

Port Out 2/Thru naďalej sleduje nastavenie Thru. Dáta odoslané do DIN Out 2 nebudú na výstupe, ak je v ponuke Nastavenia zapnutá možnosť MIDI Thru.

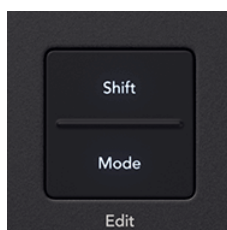
Nastavenia vlastného režimu neovplyvňujú MIDI dáta. Ak nastavíte vlastný režim na výstup na DIN port a odošlete USB dáta do toho istého portu, Launch Control XL 3 zlúči dáta.

Používanie vlastných režimov na Launch Control XL 3

Vlastné režimy vám umožňujú prispôbiť si ovládacie prvky na vašom Launch Control XL 3 Môžu posilať rôzne MIDI dáta (noty, CC, stlačenia klávesov, zmeny programu, NRPN) na ovládanie softvéru, hardvéru alebo iných MIDI zariadení.

Prístup k vlastným režimom:

1. Stlačte tlačidlo **Režim** tlačidlo pre vstup do výberu režimu.



Ten/Tá/To 16 tlačidlá svietia, aktuálne zvolený režim je biely, ostatné sú modré.



2. Stlačením modrého tlačidla zmeníte režim. Na obrazovke sa zobrazí názov režimu..
3. Stlačte tlačidlo **Režim** znova stlačte tlačidlo.



POZNÁMKA

Režim nemôžete upravovať 16, je to [predvolená sada hodnôt \[91\]](#).

Úprava nastavení vlastného režimu

Podržte kláves Shift a stlačte kláves **Režim** tlačidlo pre prístup k **Upraviť** ponuku pre Vlastné režimy prostredníctvom ponuky Nastavenia režimu. Každý Vlastný režim na Launch Control XL 3 má svoje vlastné **Nastavenia režimu** ponuku na konfiguráciu interakcie režimu Custom s portami MIDI.

Ak chcete vstúpiť do ponuky nastavení Vlastný režim, podržte **Posun** a stlačte tlačidlo **Režim** (**Upraviť** tlačidlo).

Ak chcete ukončiť ponuku úprav nastavení Vlastného režimu, stlačte tlačidlo **Režim** tlačidlo.

- Ak chcete nájsť nastavenie, stlačte **Strana ▲▼** hore a dole.
- Na úpravu nastavenia použite **Trať** tlačidlá <>.

Nasledujúce nastavenia môžete zmeniť pre každý vlastný režim. Vlastný režim, ktorý práve upravujete, je zobrazený podsvieteným tlačidlom. Vlastný režim, ktorý upravujete, môžete zmeniť stlačením tlačidiel vlastného režimu.

Nastavenie	Rozsah hodnôt	Popis	Predvolená hodnota
Zlúčiť	Zapnuté Vypnuté	Zapnuté umožňuje zlúčenie prichádzajúcich MIDI dát s MIDI dátami generovanými povrchom (keď presuniete ovládaci prvok na Launch Control XL 3) a byť odoslaný do MIDI výstupu daného Vlastného režimu.	Zapnuté
Zlúčiť filter	Vypnuté Kapitoly 1 – 16	Nastavte, ktorý vstupný MIDI kanál sa má zlúčiť s MIDI generovaným povrchom pre daný vlastný režim. Vypnuté umožňuje zlúčenie všetkých prichádzajúcich MIDI vstupných kanálov s udalosťami generovanými povrchom daného režimu Custom Mode.	Vypnuté
Zlúčiť Kapitolu	Ako vstup Kapitoly 1 – 16	Nastavte, na ktorom MIDI kanáli sa budú odosielať MIDI dáta v režime Custom Mode a prichádzajúce MIDI dáta. Ako vstup nastaví MIDI kanál na rovnaký kanál ako kanál Merge Filter.	Ako vstup
Výstupný port	USB DIN 1 DIN 2 Všetky	Nastavuje, do ktorého portu režim Custom Mode prenáša svoje MIDI dáta. Všetky odosiela MIDI dáta do USB a oboch DIN portov. Ak je funkcia Zlúčiť zapnutá, MIDI dáta na V port bude tiež odoslaný na vami zvolený výstupný port (porty).	Všetky



DÔLEŽITÉ

Nastavenie MIDI Thru v [Ponuka nastavení \[87\]](#), má prednosť pred nastaveniami Vlastného režimu.

Ak v ponuke Nastavenia povolíte MIDI Thru, MIDI dáta na MIDI **V** port sa odosiela do MIDI **Východ 2/Cez** bez ohľadu na nastavenia vlastného režimu.

Ak je aktívny režim Custom Mode nastavený na výstup na DIN 2 alebo All a je povolená funkcia MIDI Thru, dáta z režimu Custom Mode nebudú zlúčené a odoslané z výstupu DIN 2.

Tvorba Launch Control XL 3 Vlastné režimy v komponentoch

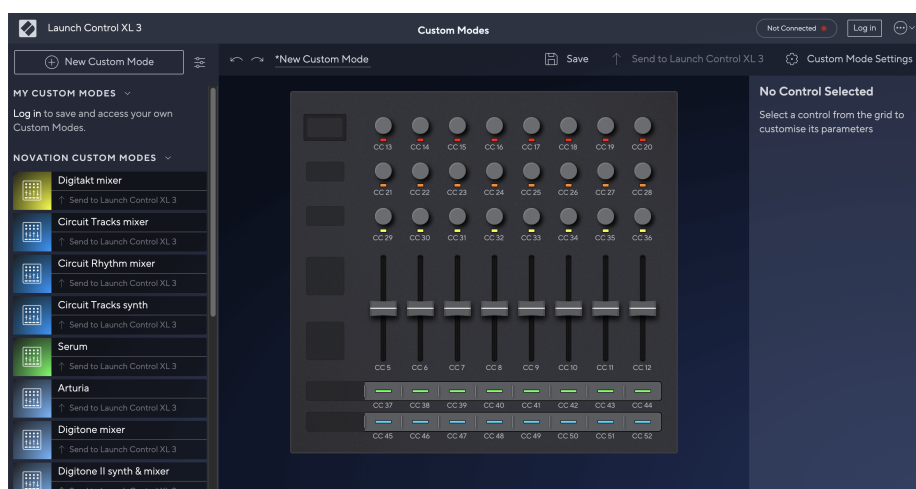
Novation

Komponenty Novation (webové a samostatné) vám nielen umožňujú aktualizovať vaše Launch Control XL 3 firmvér, ale tiež umožňuje vytvárať, upravovať, ukladať a načítavať vlastné režimy pre váš produkt Launch Control XL 3.

Pre použitie alebo stiahnutie komponentov kliknite sem:

components.novationmusic.com

Vlastné režimy si môžete vytvoriť s alebo bez Launch Control XL 3 pripojené a odošlite ich, keď ho pripojíte.



Používanie Launch Control XL 3 mimo DAW

Spolu s integráciou DAW, Launch Control XL 3 dokáže odosielať MIDI dáta zo svojho **USB** a MIDI **Von** porty na prácu s iným softvérom alebo hardvérom podporujúcim MIDI, a to v hudobných aj nehudobných aplikáciách.

Ak chcete odoslať MIDI dáta z Launch Control XL 3 Musíte použiť jeden z vlastných režimov.

V každom režime Custom Mode môžete priradiť rôzne MIDI CC, Note, Program Change, NRPN. , údaje o stlačeniach klávesov pre ovládacie prvky na Launch Control XL 3 a odoslať to do príslušného softvéru alebo hardvéru.



POZNÁMKA

Typy správ, ktoré môžete priradiť, sa líšia v závislosti od ovládacieho prvku.

MIDI dáta, ktoré odosielajú nasledujúce ovládacie prvky, môžete upraviť pomocou [Komponenty Novation](#):

- Enkodéry
- Fadery
- Tlačidlá



POZNÁMKA

Nasledujú príklady toho, čo by ste mohli urobiť, ako by ste to nastavili a aké pripojenia je potrebné vykonať. Presná funkčnosť každého syntetizátora, bicieho automatu, softvéru na osvetlenie alebo editovacieho balíka sa líši, preto je najlepšie skontrolovať používateľské príručky k vášmu ďalšiemu vybaveniu v kombinácii s týmito príkladmi.



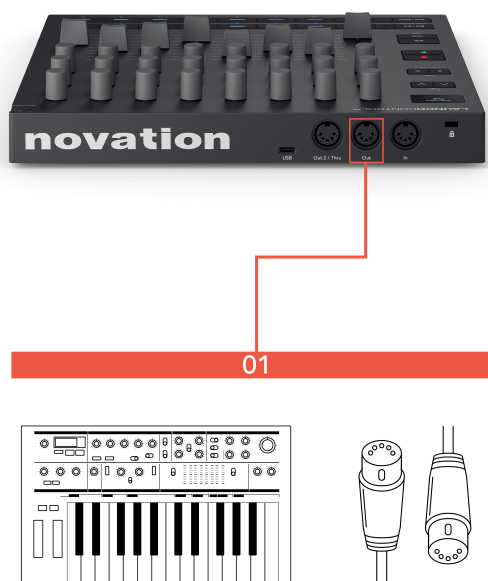
DÔLEŽITÉ

Nasledujúce príklady ukazujú, Launch Control XL 3 prípady použitia mimo DAW, ale stále ho musíte pripojiť k napájaniu. Môžete napájať Launch Control XL 3 z počítača alebo z napájacieho zdroja USB.

Ovládanie iného zariadenia pomocou Launch Control XL 3

Najjednoduchšie nastavenie mimo DAW je použitie Launch Control XL 3 ovládať jedno zariadenie jedným MIDI káblom.

Toto je užitočné, ak zariadenie, ktoré ovládate, nemá žiadne ovládacie prvky alebo ak chcete rozšíriť počet ovládacích prvkov..



1. V tomto príklade, Launch Control XL 3 MIDI **Von** je pripojený k MIDI vstupu syntetizátora na ovládanie jeho parametrov.
Použitie jedného kábla umožňuje odosielať MIDI dáta z Launch Control XL 3 ovládať syntetizátor alebo iné MIDI zariadenie.
Keď to robíte, uistite sa, že:
 - Ten/Tá/To Launch Control XL 3 Ovládacie prvky sa odosielajú na MIDI kanál, na ktorý je zariadenie nastavené. Každý ovládací prvok môžete priradiť inému MIDI kanálu.
 - Ten/Tá/To Launch Control XL 3 Ovládacie prvky sú nastavené na správny typ a rozsah správy. Viac informácií nájdete v tabuľke implementácie MIDI pre zariadenie, ktoré chcete ovládať, v používateľskej príručke.

Ovládanie viacerých zariadení pomocou Launch Control XL 3

V tomto nastavení, Launch Control XL 3 je ovládač pre dve zariadenia. Jeho ovládacie prvky sú priradené na ovládanie syntetizátora v režime Custom Mode 1 a bicieho automatu v režime Custom Mode 2. Tiež je pripojený k MIDI. **V** je ovládač klávesnice používajúci Launch Control XL 3 funkcia zlúčenia MIDI (pozri [Nastavenia \[87\]](#)) na priame prenos údajov z klávesov do syntetizátora.



1. MIDI **V** pochádza z klávesnice ovládača.

MIDI informácie prichádzajúce do Launch Control sa prenášajú do MIDI **Von** (**DIN 1**) v režime Custom Mode 1 a MIDI **2 vonku** v režime Custom Mode 2. Na nastavenie MIDI smerovania použite **Zlúčiť** a **Výstupný port** nastavenia v [Menu úprav vlastného režimu](#) pre každý vlastný režim. To znamená, že môžete hrať na syntetizátor pomocou klávesnice a ovládať ho pomocou Launch Control XL 3.



TIP

Klávesnicu ovládača môžete nastaviť na ľubovoľný MIDI kanál a pomocou **Zlúčiť kapitolu**. v režime Vlastné úpravy nastavení na Launch Control XL 3 previesť prichádzajúce MIDI dáta na iný kanál. Keď zmeníte vlastné režimy, prichádzajúce MIDI dáta zmenia kanál na kanál vlastného režimu **Zlúčiť kapitolu**. MIDI kanál.

2. MIDI **Von** ide z Launch Control XL 3 k syntetizátoru.

Syntetizátor môžete nastaviť napríklad na MIDI kanál 1 a nastaviť vlastný režim na ovládanie syntetizátora pomocou enkodérov a faderov. Napríklad ovládače frekvencie, LFO a fadery pre obálky ADSR.

Tlačidlá v spodnej časti môžete použiť na prepínanie prepínačov na syntetizátore, ako je napríklad priebeh oscilátora, alebo na obídenie efektov.

3. MIDI **Východ 2/Cez** ide z Launch Control XL 3 k biciemu automatu.

Môžete pripojiť ďalší syntetizátor, ale v tomto prípade ide o kompletnú zostavu a pridanie bicích. V **druhý vlastný režim**, nastavte **Výstupný port** k **DIN 2** (pozri [Menu úprav vlastného režimu](#)). Nastavte ovládacie prvky tak, aby boli mapované na bicí automat, napríklad enkodéry pre výšku tónu, rozpad atď. a fadery pre hlavnú úroveň pre každý bubon.

Môžete tiež použiť Launch Control XL 3 tlačidlá na odosielanie údajov nôt na spustenie zvukov bicích alebo ovládanie stlmenia bicích.



POZNÁMKA

Zmeniť to, čo Launch Control XL 3 Na ovládanie je potrebné použiť rôzne vlastné režimy. Každý vlastný režim je nastavený na kanál zariadenia prijímajúceho MIDI.

Používanie Launch Control XL 3 v hybridnom nastavení

V tomto nastavení, Launch Control XL 3 funguje ako kontrolér a MIDI router v hybridnom systéme (počítač a hardvér).

Môžete pripojiť MIDI klávesnicu k Launch Control XL 3 MIDI súboru **V** a keď vyberiete rôzne vlastné režimy, prichádzajúce MIDI dáta klávesnice sa zlúčia s Launch Control XL 3 ovládacie prvky a smerované do rôznych hardvérových zariadení.

V softvérovej oblasti, MIDI klávesnica aj Launch Control XL 3 pripojte sa k Live a umožnite vám miešať softvérové zvuky a DAW relácie s vaším hardvérom.



1. Klávesnica MIDI ovládača sa pripája cez MIDI výstup k Launch Control XL 3 MIDI súboru **V**.
Pripojenie MIDI klávesnice k syntetizátorom cez Launch Control XL 3 umožňuje smerovať prichádzajúce MIDI dáta do ktoréhokoľvek z MIDI Out portov na Launch Control XL 3. Napríklad, ak nastavíte Vlastný režim 1 na smerovanie do DIN **Von**, MIDI klávesnica aj Launch Control XL 3 ovládacie prvky smerujú k vrcholu. Ak nastavíte režim Custom Mode na DIN **2 vonku** keď zmeníte vlastný režim, klávesnicu aj Launch Control XL 3 ovládať bicí automat pripojený k DIN **2 vonku**.
2. Syntetizátor (v tomto prípade Peak) je pripojený k Launch Control XL 3 MIDI súboru **Von** (môže to byť akékoľvek iné MIDI zariadenie s MIDI vstupom).
3. Bicí automat je pripojený k Launch Control XL 3 MIDI súboru **2 vonku** (môže to byť akékoľvek iné MIDI zariadenie s MIDI vstupom).
4. V tomto hybridnom nastavení sme tiež pripojili klávesnicu MIDI ovládača aj Launch Control XL 3 k počítaču cez USB.

To nám umožňuje zapojiť DAW do pracovného postupu a použiť softvérové zvuky alebo vopred nahraný materiál zmiešaný s hardvérovými nástrojmi. MIDI klávesnicu môžete použiť na prehrávanie alebo ovládanie vašej DAW relácie a... Launch Control XL 3 v ktoromkoľvek z DAW režimov, aby ste mali praktické ovládanie DAW relácie.



TIP

Ten/Tá/To Launch Control XL 3Vďaka trom MIDI portom a USB portom je užitočný v mnohých nastaveniach, hardvérových, softvérových alebo hybridných.

Používanie vášho Launch Control XL 3 v nehudobných aplikáciách

Hoci sme primárne navrhli Launch Control XL 3 Pre hudobnú produkciu je vhodný na ovládanie rôznych nehudobných softvérov prostredníctvom MIDI a klávesov. Môžete si nastaviť vlastné smerovanie pomocou vlastných režimov a namapovať jeho ovládače., fadery, a tlačidlá pre parametre v akomkoľvek softvéri alebo hardvéri, ktorý akceptuje MIDI, napríklad:

- Video softvér ako Resolume.
- Softvér na osvetlenie alebo DMX mixéry cez MIDI vstupy.
- Ovládanie iného kreatívneho softvéru, ako je napríklad úprava fotografií alebo videa, pomocou softvéru tretích strán, ako je MIDI2LR pre Adobe Lightroom.

Ovládanie vášho DAW pomocou Launch Control XL 3

Ten/Tá/To Launch Control XL 3 umožňuje ovládať celý rad DAW (digitálnych audio pracovných staníc) pomocou enkodérov, faderov a tlačidiel.

Enkódery majú dva DAW režimy, DAW Control a DAW Mixer, prístupné pomocou Shift + tlačidlo DAWs vľavo dole. V FL Studio tieto režimy tiež menia funkciu tlačidiel.



Keď pripojíte svoj Launch Control XL 3 do vášho DAW sa enkodéry predvolene nastavlia do režimu DAW Mixer.

Ovládanie Ableton Live s Launch Control XL 3

Nasledujúce časti vysvetľujú Launch Control XL 3 Integrácia s Ableton Live.

<https://www.youtube.com/embed/0j4hQxlQCG0?si=sKKtg9NF8vsVxDfa>

Pripájanie vášho Launch Control XL 3 do Ableton Live

Keď pripojíte svoj Launch Control XL 3 V Ableton Live sa automaticky nastaví ako ovládaci povrch.



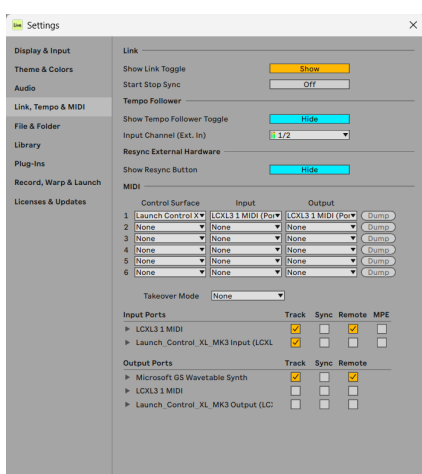
DÔLEŽITÉ

Launch Control XL 3 je podporované iba v Ableton Live 12 a novších verziách. Nebude fungovať so staršími verziami Ableton Live.

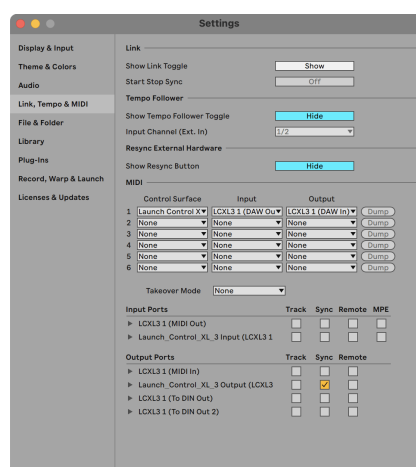
Ak Launch Control XL 3 nie je automaticky detekovaný, musíte ho nastaviť v **Link, Tempo a MIDI** v ponuke Nastavenia služby Live.

- Prejsť na:
 - Windows: Možnosti > Nastavenia > **Link, Tempo a MIDI**
 - Mac: Live > Nastavenia > **Link, Tempo a MIDI**
- Sada Ovládací povrch k Launch Control XL 3.
- Nastavte rozbaľovacie ponuky Vstup a Výstup na LCXL3 V a LCXL3 Von.
Uistite sa, že ste vybrali **DAW** Von a **DAW** V systéme macOS a **Port 2** (MIDIIN2 a MIDIOUT2) vo Windowse.
- Zatvorte okno Nastavenia.

Po správnom nastavení by vaše nastavenia mali vyzeráť takto:



Okná



macOS

Navigácia pomocou tlačidiel Track v Ableton Live

Stlačte tlačidlo **Trať** tlačidlá na prechod na ďalšiu/predchádzajúcu skladbu.

Trať tlačidlá sa rozsvietia, aby vám ukázali, kedy sa môžete presunúť na ďalšiu skladbu.

Napríklad, ak ste na skladbe 1, < **Trať** Tlačidlo sa nesvietilo, pretože sa dalo prejsť iba na ďalšiu skladbu.

Môžete skákať v bankách po ôsmich: držte **Posun** a stlačte tlačidlo **Trať** tlačidlá na presun výberu o osem skladieb nahor alebo nadol. Môžete ich použiť aj na návrat medzi skladbami.

Prehrávanie ukážok ovládacích prvkov v Ableton Live

Posun umožňuje zobrazíť ukážku ovládacích prvkov. Podržte **Posun** a posuňte ovládací prvok; obrazovka zobrazí hodnotu bez jej zmeny.



TIP

Ovládacie prvky si môžete prezrieť v ľubovoľnom režime na Launch Control XL 3.

Používanie enkodérov v Ableton Live

Ten/Tá/To Launch Control XL 3 má dva režimy DAW enkodéra.

Ak chcete zmeniť režimy, stlačte **Režim** a stlačte **DAW mixér** (Stlmiť/Vybrať) alebo **Ovládanie DAW** (Solo/Arm) v ľavom dolnom rohu. Stlačte **Režim** znova pre ukončenie výberu režimu.

Tieto režimy menia to, na čo sa kodéry mapujú. Fadery a tlačidlá vždy ovládajú tie isté prvky.

Režim enkodéra DAW mixéra v Ableton Live

V **DAW mixér** V režime každý riadok enkodéra ovláda inú sadu nastavení mixéra:

1. Pošlite úrovně A/1 pre aktuálnu banku skladieb.
2. Pošlite úrovně B/2 pre aktuálnu banku skladieb.
3. Hodnota panorámovania pre aktuálnu banku skladieb.



TIP

Ak chcete zmeniť režimy, stlačte **Režim** a stlačte **DAW mixér** (Stlmiť/Vybrať) alebo **Ovládanie DAW** (Solo/Arm) v ľavom dolnom rohu. Stlačte **Režim** znova pre ukončenie výberu režimu.

Ovládacie prvky Ableton Live Send v režime DAW Mixer

V **DAW mixér** V režime ovládajú dva horné riadky enkodéra úrovně SEND pre aktuálnu banku skladieb.



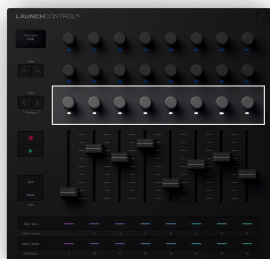
LED diódy enkodérov svietia tak, aby zodpovedali farbe sendov v režime Live.

Ak máte viac ako dve odoslania, **Strana** Tlačidlá sa používajú na prechádzanie rôznymi odoslaniami.

Pri zmene odoslani sa na obrazovke zobrazujú názvy odoslani.

Ovládacie prvky Ableton Live Pan v režime DAW Mixer

V **DAW mixér** V režime tretí riadok enkodéra ovláda panoramatický posun pre aktuálnu banku skladieb.



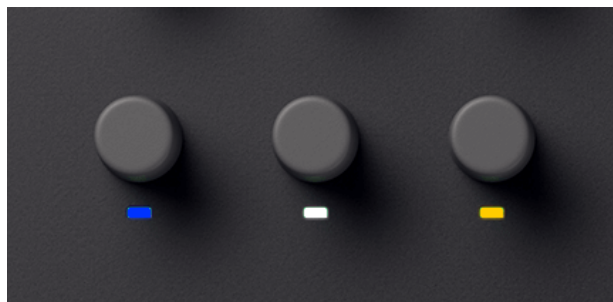
Keď pohnete enkodérom Pan, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a pozícia Pan, L pre ľavú stranu, C pre strednú stranu a R pre pravú stranu.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

LED dióda enkodéra mení farbu, aby zobrazila polohu posúvania:

1. Modrá pre ľavicu.
2. Tlmená biela pre stred.

3. Žltá pre pravú stranu.



Režim enkodéra Ableton Live DAW Control

V režime DAW Control každý riadok enkodéra ovláda inú sadu nastavení:

1. Ovládacie prvky zariadenia – pre aktuálne vybrané zariadenie.
2. Ovládacie prvky zariadenia – pre aktuálne vybrané zariadenie.
3. Ovládacie prvky dopravy.



TIP

Ak chcete zmeniť režimy, stlačte **Režim** a stlačte tlačidlo **DAW mixér** (Sólo/ Zbraň) alebo **Ovládanie DAW** Tlačidlá (Stlmiť/Vybrať) v ľavom dolnom rohu Launch Control XL 3. Stlačte tlačidlo **Režim** opätovným stlačením tlačidla ukončíte výber režimu.



ČO SÚ ZARIADENIA ABLETON LIVE?

Každá stopa v Live môže hostiť viacero zariadení. Zariadenia sa dodávajú v troch rôznych typoch: MIDI efekty, zvukové efekty a nástroje.

Viac informácií nájdete na [Používateľská príručka pre Ableton Live nájdete tu.](#)

Ovládacie prvky enkodéra Ableton Live Device



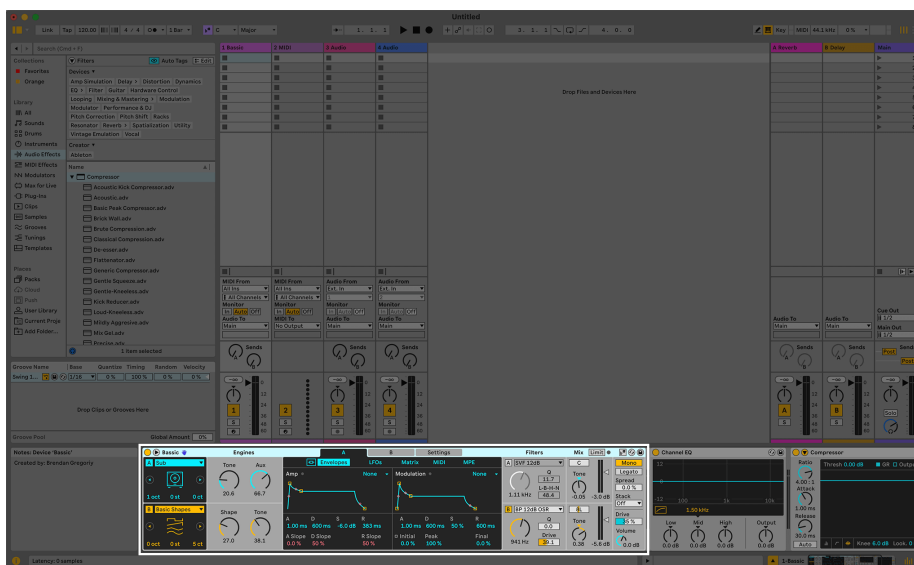
TIP

Každá stopa v Live môže hostiť viacero zariadení. Zariadenia sa dodávajú v troch rôznych typoch: MIDI efekty, zvukové efekty a nástroje.

- MIDI efekty ovplyvňujú MIDI signály na MIDI stopách.
- Zvukové efekty ovplyvňujú zvukové signály.
- Nástroje umiestnené v MIDI stopách prijímajú MIDI signál a vydávajú zvuk.

Viac informácií nájdete na [Používateľská príručka pre Ableton Live nájdete tu](#).

Keď tvoj Launch Control XL 3 je v režime ovládania DAW, horné dva riadky enkodéra mapujú až 16 ovládacích prvkov v aktuálne vybranom zariadení.



V tomto príklade, Launch Control XL 3 ovláda zvýraznené zariadenie.

Ak má vaše zariadenie viac ako 16 ovládacích prvkov, môžete sa medzi nimi pohybovať pomocou **Strana** tlačidla.

Presúvanie medzi zariadeniami

Ak má váš Track viac ako jedno zariadenie, podržte **Posun** a stlačte tlačidlo **Strana** tlačidlo pre presun na ďalšie zariadenie (**Strana** nadol) alebo predchádzajúce zariadenie (**Strana** hore).

**TIP**

Ableton Live pridáva malú modrú ruku 🖐️ ikonu na horný panel zariadenia, ktoré ovládate.

Ovládacie prvky enkodéra Transport v Ableton Live

V **Ovládanie DAW** V režime tretí riadok enkodéra ovláda transport vášho DAW.

Režim Transport prenáša ovládanie aranžmánu vášho DAW priamo do enkodérov, čo vám dáva praktickú kontrolu nad navigáciou v projekte.

LED diódy enkodéra svietia, aby zobrazili, ktoré enkodéry sú dostupné a súvisiace.



Enkodér	Funkcia	Prezývka na obrazovke	Farba LED diódy enkodéra
1	Pozícia prehrávania zobrazenia aranžmánu	Pozícia prehrávania	Biela
2	Horizontálny priblíženie (do polohy prehrávania) Sledovanie (zobrazenie relácie)	Horizontálne priblíženie	Biela
3	Vertikálne priblíženie (výška stopy) Scéna (zobrazenie relácie)	Vertikálne priblíženie	Tyrkysová
4	Začiatkový bod slučky	Spustenie cyklu	Žltá
5	Koncový bod slučky	Koniec cyklu	Žltá
6	Slučka aktívna	Cyklus aktívny	Žltá
7	Výber značky	Výber značky	Biela
8	Tempo	BPM	Oranžová

Pozícia prehrávania

Enkodér 1 ovláda Scrub alebo pozíciu prehrávania. Enkodér posúva prehrávaciu hlavu doľava a doprava v aranžmáne po úderoch.

Na obrazovke sa zobrazuje aktuálna pozícia prehrávacej hlavy.

Ovládanie zoomu od Abletonu

Na priblíženie v režime Live sú priradené dva enkodéry: Horizontálne priblíženie a Vertikálne priblíženie.

Horizontálne priblíženie

V zobrazení Aranžmán funkcia Horizontálne priblíženie zachováva výšky stôp rovnaké, ale približuje a oddaľuje obraz tak, že pozícia prehrávania zostane v strede priblíženia.

V zobrazení relácie sa enkodér Zoom Horizontal pohybuje medzi stopami.

Vertikálne priblíženie

V zobrazení Aranžmán mení funkcia Vertikálne priblíženie výšku stôp.

V zobrazení relácie upravuje kodér Zoom Vertical vybrané klipy.

Začiatok a koniec slučky

Enkodéry 4 a 5 ovládajú body začiatku a konca slučky vo vašom DAW.

Keď zmeníte body slučky, obrazovka dočasne zobrazí bod slučky, ktorý ste zmenili, a jeho polohu v takte a úderoch.

Slučka zapnutá/vypnutá

Enkodér 6 zapína/vypína prepínač slučky vo vašom DAW.

Marker Select

Enkodér 7 posúva prehrávaciu hlavu vášho DAW medzi značkami, ktoré ste nastavili vo vašom DAW.

Posunutím kódovača v smere alebo proti smeru hodinových ručičiek presuniete prehrávaciu hlavu na nasledujúcu alebo predchádzajúcu značku.

Keď presuniete značky, na obrazovke sa dočasne zobrazí názov značky, na ktorú ste sa presunuli.

Ak ste vo svojom projekte ešte nenastavili žiadne značky, kodér Marker Select nerobí nič a keď ho presuniete, na obrazovke sa zobrazí 'No Markers':

Marker Select
Previous/Next

Spôsob pridávania značiek sa líši podľa DAW. Ak chcete zistiť, ako pridať značky do vášho DAW, prečítajte si používateľskú príručku pre váš konkrétny DAW.

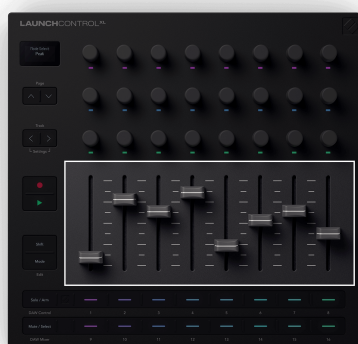
Tempo

Enkodér 8 ovláda tempo vášho DAW.

Používanie Launch Control XL 3fadery v Ableton Live

Fadery majú iba jednu funkciu; ovládať úroveň hlasitosti aktuálnej banky skladieb.

V oboch DAW režimoch, Launch Control XL 3 Fadery ovládajú hlasitosť stopy aktuálnej banky skladieb.



Keď pohnete faderom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a úroveň v dB.

Electric Piano
Volume
-2.3 dB

Používanie tlačidiel v Ableton Live

Každý riadok tlačidiel má dve nastavenia, ktoré môžete ovládať samostatne.

- Ovládacie prvky v hornom riadku **Sólo** alebo **Rameno**.
- Ovládacie prvky v spodnom riadku **Stlmiť** alebo **Vyberte**.

Ak chcete zmeniť funkciu, stlačte tlačidlo úplne vľavo v rade tlačidiel.



Tlačidlá Solo a Arm

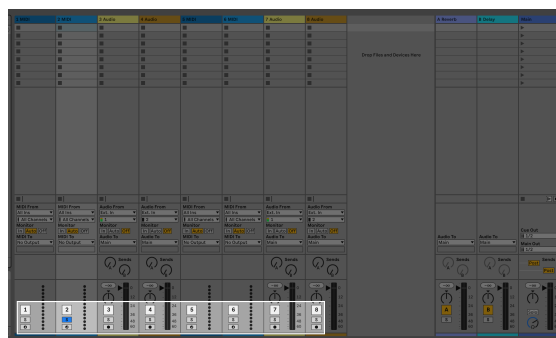
Horný riadok tlačidiel môžete prepínať medzi **Sólo** a záznam **Rameno**.

Sólový režim

V **Sólo** V režime tlačidlá prepínajú sólový stav skladieb.



Druhá skladba je sólová.



V režime Live je druhá skladba sólovaná.

V **Sólo** V režime sóla tlačidlá svietia modro; jasne modro, keď sa skladba hrá sólovo, a tlmeno modro, keď sa nehra.



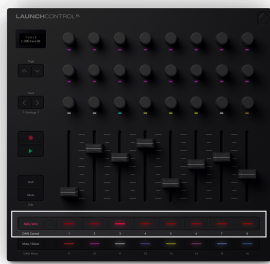
TIP

Ak je váš projekt nastavený na režim Cue namiesto Solo, **Sólo** Funkcia aktivuje Cue. To vám umožňuje prehrať ukážku skladieb zo samostatného výstupu Cue.

Viac informácií nájdete v používateľskej príručke k Ableton Live tu [Sólovanie a hranie na stopách](#).

Režim nahrávania

V **Rameno** V tomto režime tlačidlá prepínajú stav nahrávacieho ramena príslušných skladieb.



Skladba 3 vyššie je nastavená na nahrávanie.



Skladba 3 v Abletone je vybavená nahrávkami.

V **Rameno** V režime tlačidlá svietia na červeno – tlmene načerveno, ak skladba nie je zapnutá, a jasne načerveno, ak je skladba zapnutá pre nahrávanie.

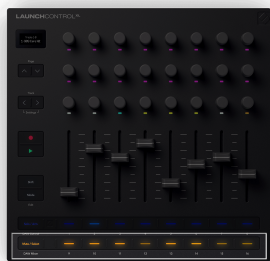
Tlačidlá Stlmiť a Vybrať

Spodný riadok tlačidiel môžete prepínať medzi **Stlmiť** a sledovať **Vyberte**.

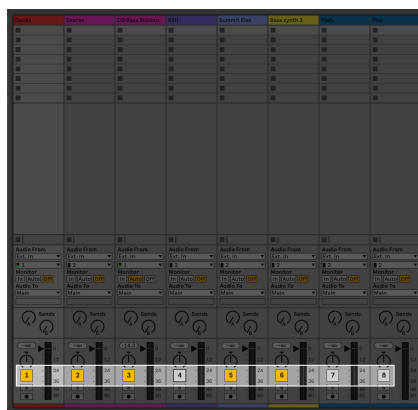
Režim stlmenia

Stlmiť Režim zmení funkciu spodného riadku tak, aby zobrazoval stav stlmenia každej skladby.

Stlačením tlačidla sa stlmí alebo zapne stlmenie skladby.



Stopy 4, 7 a 8 sú stlmené (tlačidlá 12, 15 a 16 sú neaktívne).

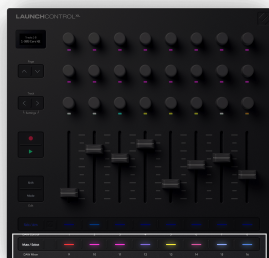


Skladby 4, 7 a 8 sú stlmené počas živého vystúpenia.

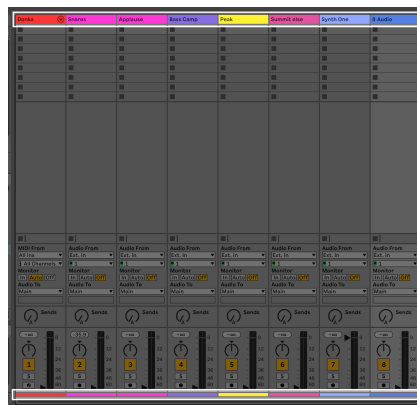
V **Stlmiť** V režime svietia tlačidlá oranžovo; jasne oranžovo, keď je skladba aktívna, a tlmene žltlo pre stlmené skladby.

Vyberte režim

V **Vyberte** V tomto režime tlačidlá vyberajú skladby vo vašom DAW na prehrávanie a hlbšie ovládanie zariadenia.



Ten/Tá/To **Vyberte** Svetlá tlačidiel zodpovedajú farbám stopy v režime Live.



Farby skladby v režime Live.

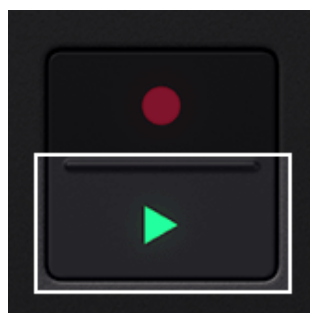
V **Vyberte** V režime sa tlačidlá rozsvietia ako farby skladieb.

Vybraná skladba svieti na plný jas, ostatné skladby sú tlmené.

Keď vyberiete skladbu, na obrazovke sa zobrazí jej názov.

Používanie tlačidla Prehrať v Ableton Live

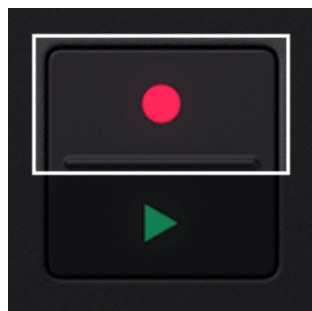
Ovládacie prvky prehrávania Funkcia prehrávania v aplikácii Live:



- Ak sa prehrávanie zastaví, spustí sa od začiatku relácie alebo od značky začiatku.
- Ak sa prehráva, prehrávanie sa zastaví.
- Podržaním klávesu Shift a tlačidla Play sa prehrávanie pokračuje od bodu zastavenia.

Používanie tlačidla Nahrávanie v Ableton Live

Tlačidlo Nahrávanie zapína a vypína nahrávanie aranžmánu. Keď je nahrávanie aktívne v režime Live, tlačidlo svieti naplno.



Nahrávanie aktívne

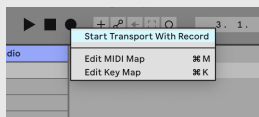


TIP

Predvolene sa stlačením tlačidla nahrávania v režime Live spustí prenos a nahrávanie.

Toto môžete zmeniť, takže stlačením tlačidla nahrávania sa nahrávanie spustí, ale nespustí sa, kým nestlačíte tlačidlo prehrávania.

Ak to chcete urobiť, kliknite pravým tlačidlom myši na tlačidlo nahrávania v Ableton Live a vyberte možnosť „Zakázané“. Spustiť prepravu so záznamom.



Ovládanie Logic Pro s Launch Control XL 3

Nasledujúce časti vysvetľujú integráciu Launch Control XL 3 má v Logic Pro.

https://www.youtube.com/embed/mM8_Rw6__bY

Pripájanie vášho Launch Control XL 3 do Logic Pro

Keď pripojíte svoj Launch Control XL 3 do Logic Pro a máte nainštalovaný skript, automaticky sa nastaví ako ovládací povrch.

Ak Launch Control XL 3 Ak sa automaticky nerozpozna, musíte ho nastaviť v nastavení ovládacieho panela.

1. Stiahnite si Launch Control XL 3 skript pre Logic Pro zo stránky na stiahnutie tu:

stiahnutia.novationmusic.com

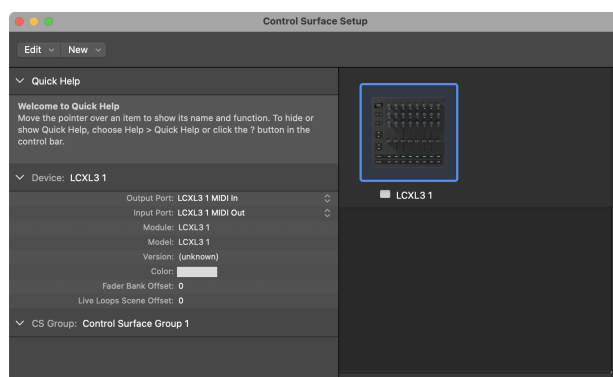
Nainštalujte skript z priečinka so stiahnutými súbormi v počítači.

2. Open Logic Pro, Launch Control XL 3 malo by sa nastaviť automaticky.

Ak nie, prejdite na:

- a. Logic Pro (v hornom paneli s ponukami).
 - b. Riadiace plochy.
 - c. Nastavenie...
3. Kliknite Launch Control XL 3 na pravej strane okna.
 4. Nastavte rozbaľovacie ponuky Vstup a Výstup na LCXL3 V a LCXL3 Von.
 5. Zatvorte okno nastavenia ovládacieho panela.

Po nastavení by mala vaša stránka s nastaveniami MIDI vyzerať takto:



Navigácia pomocou tlačidiel Track v Logic Pro

Stlačte tlačidlo **Track** tlačidlá na prechod na ďalšiu/predchádzajúcu skladbu v Logic Pro.

Keď presuniete skladby, vaše Na obrazovke sa dočasne zobrazí názov novej skladby.

Selected Track
Track 1's Name

Trať tlačidlá sa rozsvietia, aby vám ukázali, kedy sa môžete presunúť na ďalšiu skladbu. Napríklad, ak ste na skladbe 1, < **Trať** Tlačidlo sa nesvietilo, pretože sa dalo prejsť iba na ďalšiu skladbu.

Náhľad ovládacích prvkov v Logic Pro

Posun umožňuje zobrazíť ukážku ovládacích prvkov. Podržte **Posun** a posuňte ovládací prvok; obrazovka zobrazí hodnotu bez jej zmeny.



TIP

Ovládacie prvky si môžete prezrieť v ľubovoľnom režime na Launch Control XL 3.

Používanie enkodérov v Logic Pro

Ten/Tá/To Launch Control XL 3 má dva režimy DAW enkodéra.

Ak chcete zmeniť režimy, stlačte **Režim** a stlačte **DAW mixér** (Stlmiť/Vybrať) alebo **Ovládanie DAW** (Solo/Arm) v ľavom dolnom rohu. Stlačte **Režim** znova pre ukončenie výberu režimu.

Tieto režimy menia to, na čo sa kodéry mapujú. Fadery a tlačidlá vždy ovládajú tie isté prvky.

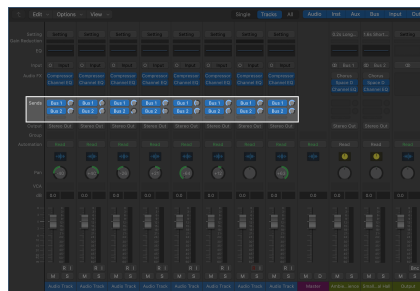
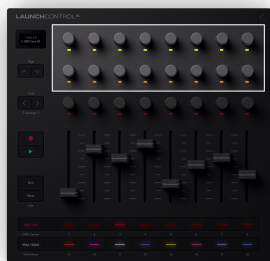
Režim enkodéra DAW mixéra v Logic Pro

V **DAW mixér** V režime každý riadok enkodéra ovláda inú sadu nastavení mixéra:

1. Pošlite úrovne A/1 pre aktuálnu banku skladieb.
2. Pošlite úrovne B/2 pre aktuálnu banku skladieb.
3. Hodnota panorámovania pre aktuálnu banku skladieb.

Ovládacie prvky Logic Pro Send v režime DAW Mixer

V **DAW mixér** V režime ovládajú dva horné riadky enkodéra úrovne SEND pre aktuálnu banku skladieb.



Ak máte viac ako dve odoslania, **Strana** Tlačidlá sa používajú na prechádzanie rôznymi odslaniami.

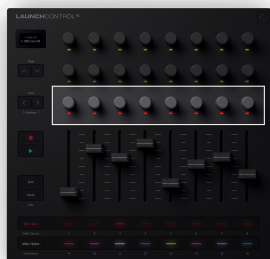
LED diódy enkodérov svietia žltó pre horný riadok a oranžovo pre druhý riadok. Farby sa nemenia pri prepínaní medzi sendmi.

Pri zmene odoslania sa na obrazovke zobrazujú názvy odslaní.

Ovládacie prvky Logic Pro Pan v režime DAW Mixer

V **DAW mixér** V režime tretí riadok enkodéra ovláda panoramatický posun pre aktuálnu banku skladieb.

LED diódy enkodéra svietia na červeno, keď ovládajú panorámovanie.



Keď pohnete enkodérom Pan, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a pozícia Pan, L pre ľavú stranu, C pre strednú stranu a R pre pravú stranu.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Režim enkodéra Logic Pro DAW Control

V **Ovládanie DAW** v režime každý riadok enkodéra ovláda inú sadu nastavení Logic Pro:

Riadok kódovača:

1. Inteligentné ovládacie prvky pre aktuálne vybraný plugin alebo ovládacie prvky Logic EQ.
2. Inteligentné ovládacie prvky pre aktuálne vybraný plugin alebo ovládacie prvky Logic EQ.
3. Ovládacie prvky dopravy.

Ovládanie Logic Pro Smart Control a ekvalizéra v režime DAW Control

Predvolene dva horné riadky enkodéra ovládajú inteligentné ovládacie prvky Logic Pro pre aktuálny plugin.

Ak má plugin/nástroj viac inteligentných ovládacích prvkov, môžete použiť **Strana** tlačidlá na presúvanie stránok.

Keď stlačíte tlačidlo **Strana** tlačidlá, horné dva riadky enkodérov sa zmenia z inteligentných ovládacích prvkov Logic Pro na ovládacie prvky ekvalizéra Logic Pro.

Keď pohnete enkodérom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby, parameter a hodnota.



TIP

K inteligentným ovládacím prvkom Logic Pro sa dostanete v ľavom hornom rohu Logic alebo pomocou skratky „B“ na klávesnici vášho Macu.



Ovládanie ekvalizéra

Na prístup k ovládaniu ekvalizéra použijete **Strana** tlačidlo nadol, kým sa na obrazovke nezobrazí EQ.



Režim Mixer EQ pridá do vybranej stopy doplnok EQ, ak ešte nie je k dispozícii.

Keď ste v režime EQ Mixer, enkodéry sa mapujú na nasledujúce ovládacie prvky EQ:



kódovač	Parameter	Názov obrazovky
1	Frekvencia pásma 2	Nízka polica
2	Zosilnenie pásma 2	Nízka polica
3	Frekvencia pásma 4	Nízka stredná
4	Zosilnenie pásma 4	Nízka stredná
5	Pásma 6 Frekvencia	High Mid
6	Zosilnenie pásma 6	High Mid
7	Pásma 7 Frekvencia	Vysoká polica
8	Zosilnenie pásma 7	Vysoká polica

Ovládacie prvky transportného enkodéra Logic Pro

V **Ovládanie DAW** V režime tretí riadok enkodéra ovláda transport vášho DAW.

Režim Transport prenáša ovládanie aranžmánu vášho DAW priamo do enkodérov, čo vám dáva praktickú kontrolu nad navigáciou v projekte.

LED diódy enkodéra svietia, aby zobrazili, ktoré enkodéry sú dostupné a súvisiace.



Enkodér	Funkcia	Prezývka na obrazovke	Farba LED diódy enkodéra
1	Pozícia prehrávania zobrazenia aranžmánu	Peeling	Svetlo tyrkysová
2	Horizontálny priblíženie (do polohy prehrávania)	Priblíženie	Modrá
3	Začiatkový bod slučky	Spustenie cyklu	Žltá
4	Koncový bod slučky	Koniec cyklu	Žltá
5	Slučka aktívna	Cyklus	Žltá
6	Výber značky	Výber značky	Biela
7	Neuvedené		
8	Tempo	Tempo	Zelená

Pozícia prehrávania

Enkodér 1 ovláda Scrub alebo pozíciu prehrávania. Enkodér posúva prehrávaciu hlavu doľava a doprava v aranžmáne po úderoch.

Na obrazovke sa zobrazuje aktuálna pozícia prehrávacej hlavy.

Zoom

V režime Transport Encoder Encoder 2 zvyšuje a znižuje úroveň priblíženia.

Posunutím kódovača Zoom v smere hodinových ručičiek priblížite, proti smeru hodinových ručičiek oddialite.

Na obrazovke sa dočasne zobrazuje posledná zmena priblíženia:

A black rectangular button with the text "Zoom IN" in white, centered.A black rectangular button with the text "Zoom OUT" in white, centered.

Začiatok a koniec slučky

Enkodéry 4 a 5 ovládajú body začiatku a konca slučky vo vašom DAW.

Keď zmeníte body slučky, obrazovka dočasne zobrazí bod slučky, ktorý ste zmenili, a jeho polohu v takte a úderoch.

Marker Select

Enkodér 7 posúva prehrávaciu hlavu vášho DAW medzi značkami, ktoré ste nastavili vo vašom DAW.

Posunutím kódovača v smere alebo proti smeru hodinových ručičiek presuniete prehrávaciu hlavu na nasledujúcu alebo predchádzajúcu značku.

Keď presuniete značky, na obrazovke sa dočasne zobrazí názov značky, na ktorú ste sa presunuli.

Ak ste vo svojom projekte ešte nenastavili žiadne značky, kodér Marker Select nerobí nič a keď ho presuniete, na obrazovke sa zobrazí 'No Markers':

A black rectangular button with the text "Marker Select" and "Previous/Next" in white, centered.

Spôsob pridávania značiek sa líši podľa DAW. Ak chcete zistiť, ako pridať značky do vášho DAW, prečítajte si používateľskú príručku pre váš konkrétny DAW.

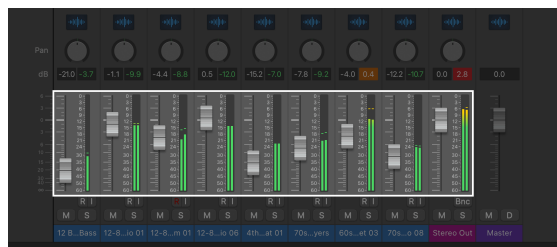
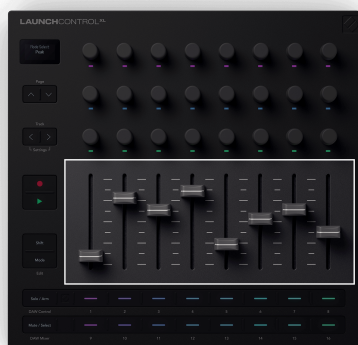
Tempo

Enkodér 8 ovláda tempo vášho DAW.

Používanie faderov v Logic Pro

Fadery majú iba jednu funkciu; ovládať úroveň hlasitosti aktuálnej banky skladieb.

V oboch DAW režimoch, Launch Control XL 3 Fadery vždy ovládajú hlasitosť faderov aktuálnej banky ôsmich stôp.



Keď pohnete faderom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a úroveň v dB.

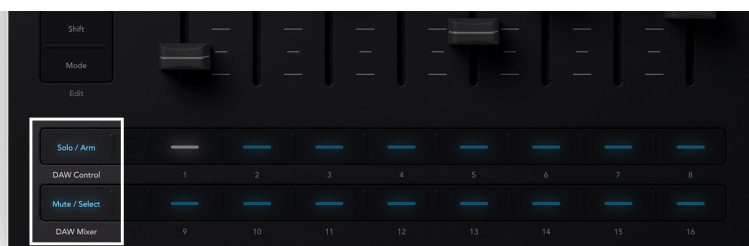
Electric Piano
Volume
-2.3 dB

Používanie tlačidiel v Logic Pro

Každý riadok tlačidiel má dve nastavenia, ktoré môžete ovládať samostatne.

- Ovládacie prvky v hornom riadku **Sólo** alebo **Rameno**.
- Ovládacie prvky v spodnom riadku **Stlmiť** alebo **Vyberte**.

Ak chcete zmeniť funkciu, stlačte tlačidlo úplne vľavo v rade tlačidiel.

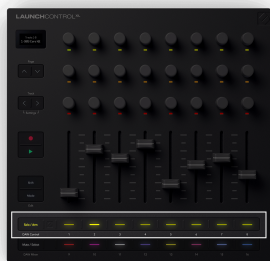


Tlačidlá Solo a Arm v Logic Pro

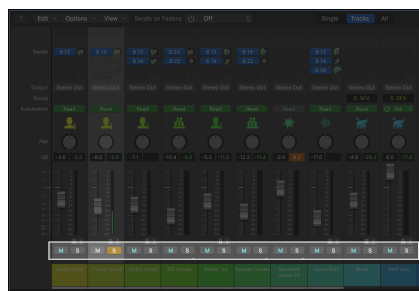
Horný riadok tlačidiel môžete prepínať medzi **Sólo** a záznam **Rameno**.

Sólový režim

V **Sólo** V režime tlačidlá prepínajú sólový stav skladieb.



Druhá skladba je sólová.

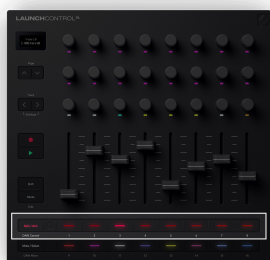


Druhá skladba je sólovaná v režime Logic.

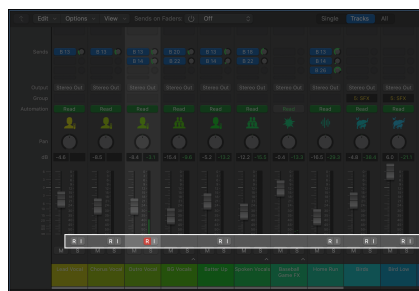
V **Sólo** V režime svietia tlačidlá jasne žltó, keď sa skladba hrá sólovo, a tmene žltó, keď sa nehrá.

Režim nahrávania

V **Rameno** V tomto režime tlačidlá prepínajú stav nahrávacieho ramena príslušných skladieb.



Skladba 3 vyššie je nastavená na nahrávanie.



Skladba 3 v režime Logic je zapnutá na nahrávanie.

V **Rameno** V režime tlačidlá svietia na červeno – tmene načerveno, ak skladba nie je zapnutá, a jasne načerveno, ak je skladba zapnutá pre nahrávanie.

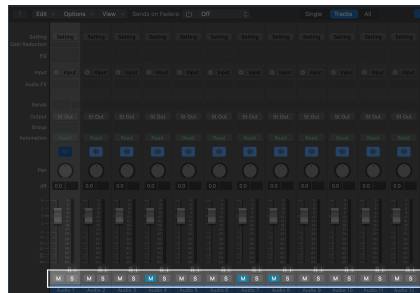
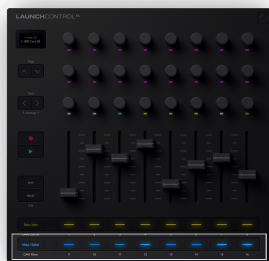
Tlačidlá Stlmiť a Vybrať v Logic Pro

Spodný riadok tlačidiel môžete prepínať medzi **Stlmiť** a sledovať **Vyberte**.

Režim stlmenia

Stlmiť Režim zmení funkciu spodného riadku tak, aby zobrazoval stav stlmenia každej skladby.

Stlačením tlačidla sa stlmí alebo zapne stlmenie skladby.

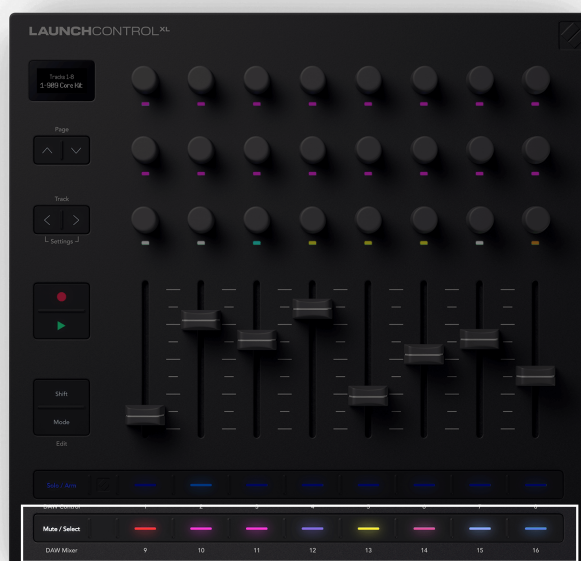


Stopy 4, 7 a 8 sú stlmené (tlačidlá 12, 15 a 16 sú neaktívne).

V **Stlmiť** V tomto režime tlačidlá svietia jasne žltto, keď je skladba stlmená, a tlmené žltto, keď sú skladby aktívne.

Vyberte režim

V **Vyberte** V tomto režime tlačidlá vyberajú skladby vo vašom DAW na prehrávanie a hlbšie ovládanie zariadenia.



Ten/Tá/To **Vyberte** Svetlá tlačidiel zodpovedajú farbám Track v Logic Pro.

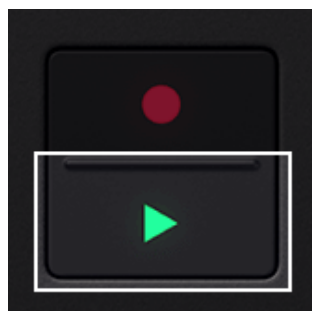
V **Vyberte** V režime sa tlačidlá rozsvietia ako farby skladieb.

Vybraná skladba svieti na plný jas, ostatné skladby sú tlmené.

Keď vyberiete skladbu, na obrazovke sa zobrazí jej názov.

Používanie tlačidla Prehrať v programe Logic Pro

Prehrávanie ovláda funkciu prehrávania.



- Ak sa prehrávanie zastaví, spustí sa od pozície prehrávacej hlavy.
- Ak sa prehráva, prehrávanie sa zastaví.
- Podržte kláves Shift a stlačte tlačidlo Prehrať, čím presuniete prehrávaciu hlavu na začiatok aranžmánu alebo začiatok slučky.

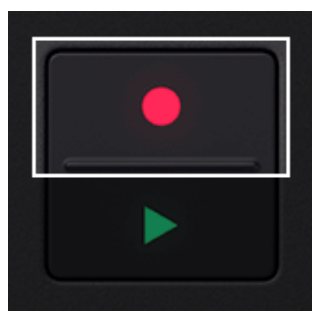
Používanie tlačidla Nahrávať v programe Logic Pro

Nahrávanie spustí proces nahrávania.

Ak chcete zastaviť nahrávanie a prehrávanie, stlačte tlačidlo Prehrať.

Ak chcete zastaviť nahrávanie a pokračovať v prehrávaní, stlačte tlačidlo nahrávania (napr. pri zadávaní a vyberaní čiar).

Počas nahrávania tlačidlo Nahrávanie svieti naplno.



Ovládanie Cubase s Launch Control XL 3

Nasledujúce časti vysvetľujú integráciu Launch Control XL 3 má v Cubase.

<https://www.youtube.com/embed/qa0UP-NwWK4>

Pripájanie vášho Launch Control XL 3 do Cubase

Cubase je nastavený tak, že keď pripojíte Launch Control XL 3 automaticky sa rozpozná ako MIDI diaľkový ovládač.

Ak Launch Control XL 3 Ak sa automaticky nerozpozna, musíte ho nastaviť v ponuke MIDI Remote.

1. Stiahnite si Launch Control XL 3 skript pre Cubase zo stránky na stiahnutie tu:

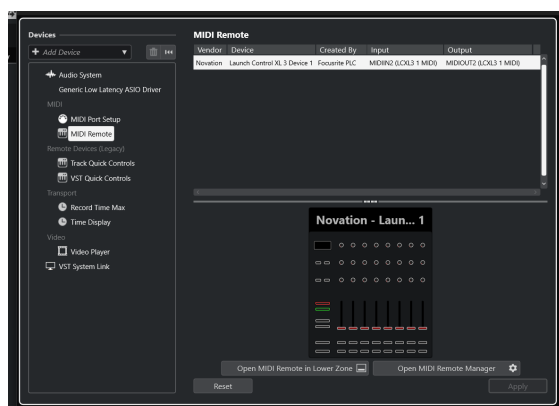
stiahnutia.novationmusic.com

Nainštalujte skript z priečinka so stiahnutými súbormi v počítači.

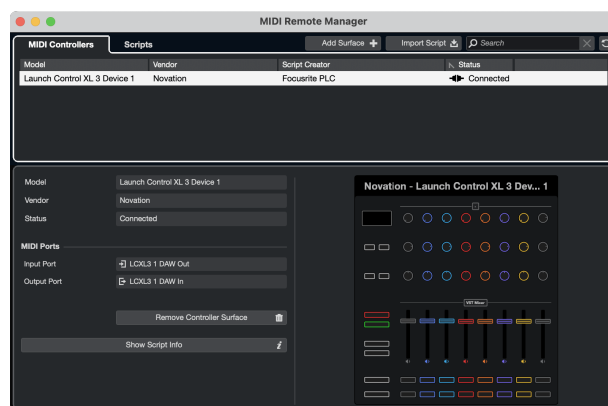
2. Otvorte Cubase a prejdite na:
 - a. Štúdio (v hornom paneli s ponukami).
 - b. Nastavenie štúdia.
 - c. MIDI diaľkové ovládanie.
3. Kliknite na Otvoriť Správcu diaľkového ovládania MIDI
4. Nastavte rozbaľovacie ponuky Vstup a Výstup na LCXL3 V a LCXL3 Von.

Uistite sa, že ste vybrali **DAW** Von a **DAW** V systéme macOS a **Port 2** (MIDIIN2 a MIDIOUT2) vo Windowse.

Po správnom nastavení by vaša stránka MIDI Remote Manager mala vyzeráť takto:



Okná



macOS

Navigácia pomocou tlačidiel Track v Cubase

Stlačením tlačidiel Track sa presuniete na ďalšiu/predchádzajúcu skladbu v Cubase.

Keď presuniete skladby, vaše Na obrazovke sa dočasne zobrazí názov novej skladby.

Selected Track
Track 1's Name

Trat' tlačidlá sa rozsvietia, aby vám ukázali, kedy sa môžete presunúť na ďalšiu skladbu.

Napríklad, ak ste na skladbe 1, < **Trat'** Tlačidlo sa nesvietilo, pretože sa dalo prejsť iba na ďalšiu skladbu.

Prehrávanie ukážok ovládacích prvkov v Cubase

Posun umožňuje zobrazíť ukážku ovládacích prvkov. Podržte **Posun** a posuňte ovládací prvok; obrazovka zobrazí hodnotu bez jej zmeny.



TIP

Ovládacie prvky si môžete prezrieť v ľubovoľnom režime na Launch Control XL 3.

Používanie enkodérov v Cubase

Ten/Tá/To Launch Control XL 3 má dva režimy DAW enkodéra.

Ak chcete zmeniť režimy, stlačte **Režim** a stlačte **DAW mixér** (Stlmiť/Vybrať) alebo **Ovládanie DAW** (Solo/Arm) v ľavom dolnom rohu. Stlačte **Režim** znova pre ukončenie výberu režimu.

Tieto režimy menia to, na čo sa kodéry mapujú. Fadery a tlačidlá vždy ovládajú tie isté prvky.

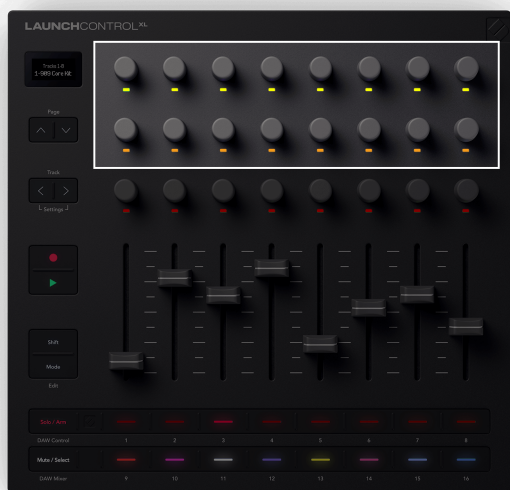
Režim enkodéra DAW mixéra v Cubase

V **DAW mixér** V režime každý riadok enkodéra ovláda inú sadu nastavení mixéra:

1. Pošlite úrovne A/1 pre aktuálnu banku skladieb.
2. Pošlite úrovne B/2 pre aktuálnu banku skladieb.
3. Hodnota panorámovania pre aktuálnu banku skladieb.

Ovládacie prvky Cubase Send v režime DAW Mixer

V **DAW mixér** V režime ovládajú dva horné riadky enkodéra úrovne SEND pre aktuálnu banku skladieb.



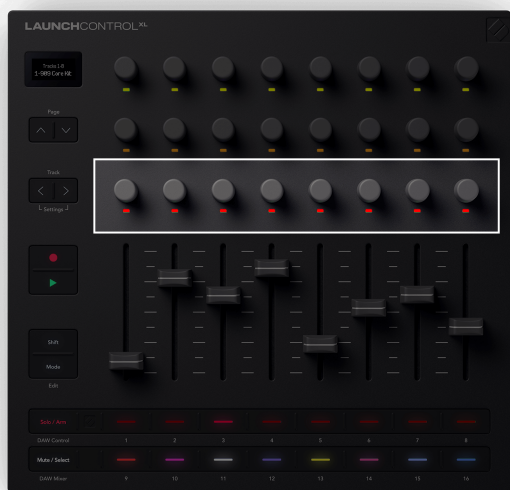
Ak máte viac ako dve odoslania, **Strana** Tlačidlá sa používajú na prechádzanie rôznymi odoslaniaми.

LED diódy enkodérov svietia žltó pre horný riadok a oranžovo pre druhý riadok. Farby sa nemenia pri prepínaní medzi sendmi.

Pri zmene odoslania sa na obrazovke zobrazujú názvy odslaní.

Ovládacie prvky Cubase Pan v režime DAW Mixer

V **DAW mixér** V režime tretí riadok enkodéra ovláda panoramatický posun pre aktuálnu banku skladieb.



Keď pohnete enkodérom Pan, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a pozícia Pan, L pre ľavú stranu, C pre strednú stranu a R pre pravú stranu.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

LED diódy enkodéra svietia na červeno, keď ovládajú panorámovanie.

Režim enkodéra Cubase DAW Control

V režime DAW Control každý riadok enkodéra ovláda inú sadu nastavení týkajúcich sa Cubase:

Riadok kódovača:

1. Cubaseho osem [Rýchle ovládacie prvky sledovania](#) pre vybranú skladbu.
2. Cubase [Ekvalizér kanálov](#) pre vybranú skladbu.
3. Ovládacie prvky dopravy.

Rýchle ovládanie skladieb v Cubase v režime DAW Control

Keď sú enkodéry v režime ovládania DAW, horný riadok sa mapuje na osem rýchlych ovládacích prvkov Cubase Track pre aktuálne vybranú stopu.

Rýchle ovládacie prvky Cubase sú pre každú stopu. Kódovače sa mapujú na rýchle ovládacie prvky vybranej stopy.



TIP

Ak chcete nastaviť priradenia rýchleho ovládania pre každú stopu v Cubase, pozrite si [Sekcia Rýchle ovládanie stopy v používateľskej príručke Cubase](#).

Priradenia rýchlych ovládacích prvkov si môžete pozrieť v sekcii MIDI Remote v Cubase.



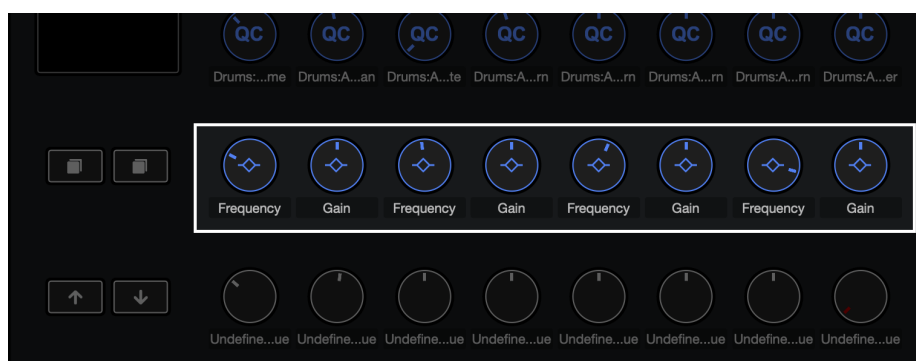
Keď pohnete enkodérom, na obrazovke sa zobrazí názov a hodnota rýchleho ovládania.



Režim ovládania DAW kanálového ekvalizéra Cubase

Keď sú enkodéry v režime ovládania DAW, druhý riadok sa mapuje na [Ekvalizér Cubase Channel EQ](#) pre aktuálnu skladbu.

Keď sú vaše enkodéry v režime Mixer EQ, enkodéry sa mapujú na nasledovné:



kódovač	Parameter	Názov obrazovky
1	Frekvencia pásma 1	Lo Freq
2	Zosilnenie pásma 1	Lo Gain
3	Frekvencia pásma 2	LMF Frekv
4	Zosilnenie pásma 2	Zisk LMF
5	Frekvencia pásma 3	HMF Frekv
6	Zosilnenie pásma 3	Zisk HMF
7	Frekvencia pásma 4	Ahoj Freq
8	Zosilnenie pásma 4	Ahoj Gain



TIP

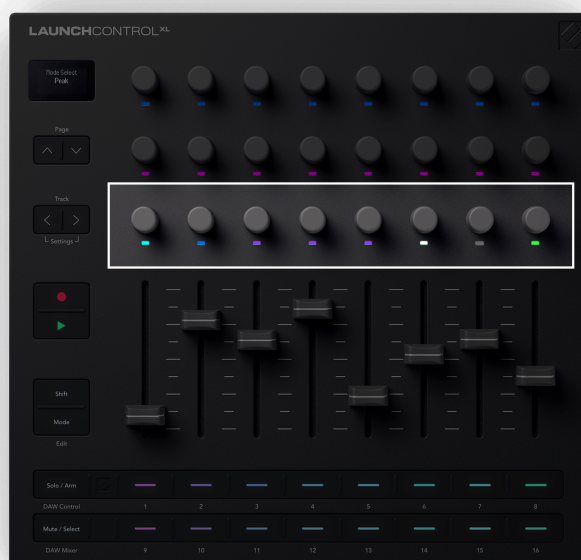
Ak chcete otvoriť kanálový pás Cubase, prejdite do MixConsole a kliknite na tlačidlo Upraviť nastavenia kanála **e** pre skladbu, ktorú chcete upraviť.

Ovládacie prvky enkodéra Transport v Cubase

V **Ovládanie DAW** V režime tretí riadok enkodéra ovláda transport vášho DAW.

Režim Transport prenáša ovládanie aranžmánu vášho DAW priamo do enkodérov, čo vám dáva praktickú kontrolu nad navigáciou v projekte.

LED diódy enkodéra svietia, aby zobrazili, ktoré enkodéry sú dostupné a súvisiace.



Enkodér	Funkcia	Prezývka na obrazovke	Farba LED diódy enkodéra
1	Pozícia prehrávania zobrazenia aranžmánu	Peeling	Svetlo tyrkysová
2	Priblíženie/oddialenie	Priblíženie	Modrá
3	Začiatkový bod slučky	Ľavý lokátor	Fialová
4	Koncový bod slučky	Pravý lokátor	Fialová
5	Slučka aktívna	Aktivácia cyklu	Fialová
6	Výber značky	Výber značky	Biela
7	Neuvedené		
8	Tempo	Tempo	Zelená

Pozícia prehrávania

Enkodér 1 ovláda Scrub alebo pozíciu prehrávania. Enkodér posúva prehrávaciu hlavu doľava a doprava v aranžmáne po úderoch.

Na obrazovke sa zobrazuje aktuálna pozícia prehrávacej hlavy.

Zoom

V režime Transport Encoder Encoder 2 zvyšuje a znižuje úroveň priblíženia.

Posunutím kódovača Zoom v smere hodinových ručičiek priblížite, proti smeru hodinových ručičiek oddialite.

Na obrazovke sa dočasne zobrazuje posledná zmena priblíženia:



Začiatok a koniec slučky

Enkodéry 4 a 5 ovládajú body začiatku a konca slučky vo vašom DAW.

Keď zmeníte body slučky, obrazovka dočasne zobrazí bod slučky, ktorý ste zmenili, a jeho polohu v takte a úderoch.

Marker Select

Enkodér 7 posúva prehrávaciu hlavu vášho DAW medzi značkami, ktoré ste nastavili vo vašom DAW.

Posunutím kódovača v smere alebo proti smeru hodinových ručičiek presuniete prehrávaciu hlavu na nasledujúcu alebo predchádzajúcu značku.

Keď presuniete značky, na obrazovke sa dočasne zobrazí názov značky, na ktorú ste sa presunuli.

Ak ste vo svojom projekte ešte nenastavili žiadne značky, kódér Marker Select nerobí nič a keď ho presuniete, na obrazovke sa zobrazí 'No Markers':



Spôsob pridávania značiek sa líši podľa DAW. Ak chcete zistiť, ako pridať značky do vášho DAW, prečítajte si používateľskú príručku pre váš konkrétny DAW.

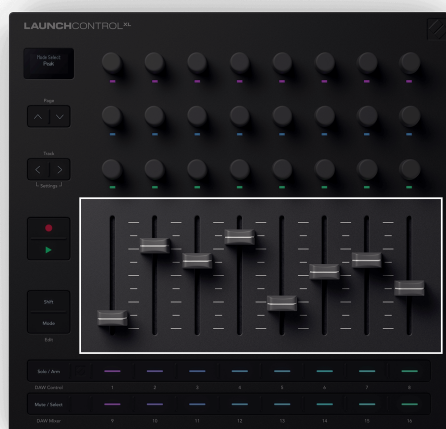
Tempo

Enkodér 8 ovláda tempo vášho DAW.

Používanie faderov v Cubase

Fadery majú iba jednu funkciu; ovládať úroveň hlasitosti aktuálnej banky skladieb.

V oboch DAW režimoch, Launch Control XL 3 Fadery vždy ovládajú fadery hlasitosti aktuálnej banky ôsmich stôp.



Keď pohnete faderom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a úroveň v dB.

Electric Piano
Volume
-2.3 dB

Používanie tlačidiel v Cubase

Každý riadok tlačidiel má dve nastavenia, ktoré môžete ovládať samostatne.

- Ovládacie prvky v hornom riadku **Sólo** alebo **Rameno**.
- Ovládacie prvky v spodnom riadku **Stlmiť** alebo **Vyberte**.

Ak chcete zmeniť funkciu, stlačte tlačidlo úplne vľavo v rade tlačidiel.



Tlačidlá Solo a Arm v Cubase

Horný riadok tlačidiel môžete prepínať medzi **Sólo** a záznam **Rameno**.

Sólový režim

V **Sólo** V režime tlačidlá prepínajú sólový stav skladieb.

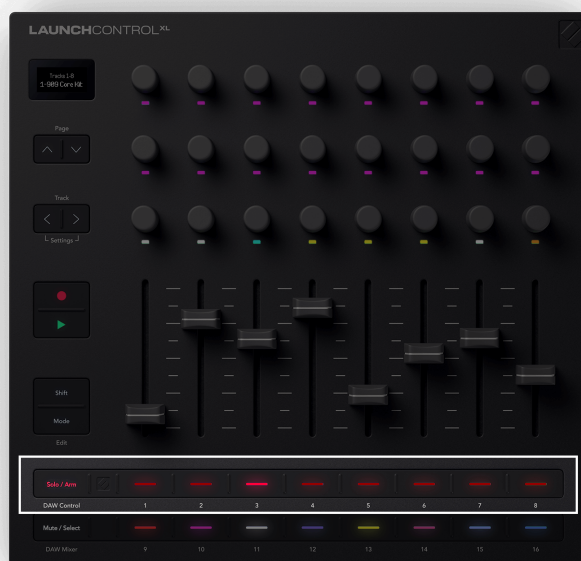


Druhá skladba je sólová.

V režime Solo tlačidlá svietia jasne ružovo, keď je skladba hraná sólo, a tlmene ružovo, keď nie.

Režim nahrávania

V **Rameno** V tomto režime tlačidlá prepínajú stav nahrávacieho ramena príslušných skladieb.



Skladba 3 vyššie je nastavená na nahrávanie.

V **Rameno** V režime tlačidlá svietia na červeno – tlmene načerveno, ak skladba nie je zapnutá, a jasne načerveno, ak je skladba zapnutá pre nahrávanie.

Keď zmeníte stav nahrávacieho ramena, na obrazovke sa zobrazí zmenený názov skladby.

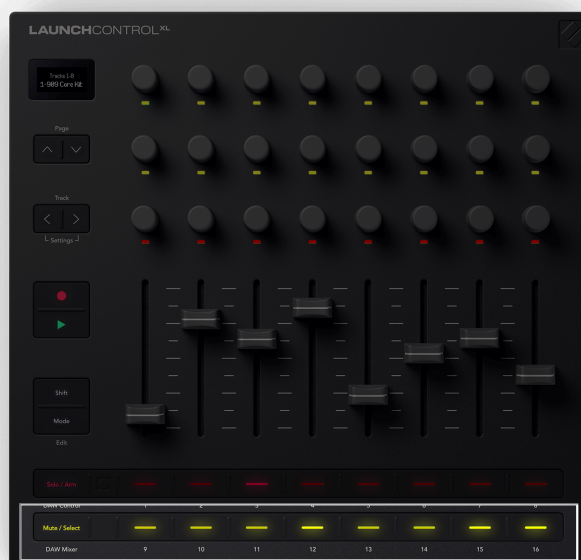
Tlačidlá Mute a Select v Cubase

Spodný riadok tlačidiel môžete prepínať medzi **Stlmiť** a sledovať **Vyberte**.

Režim stlmenia

Stlmiť Režim zmení funkciu spodného riadku tak, aby zobrazoval stav stlmenia každej skladby.

Stlačením tlačidla sa stlmí alebo zapne stlmenie skladby.

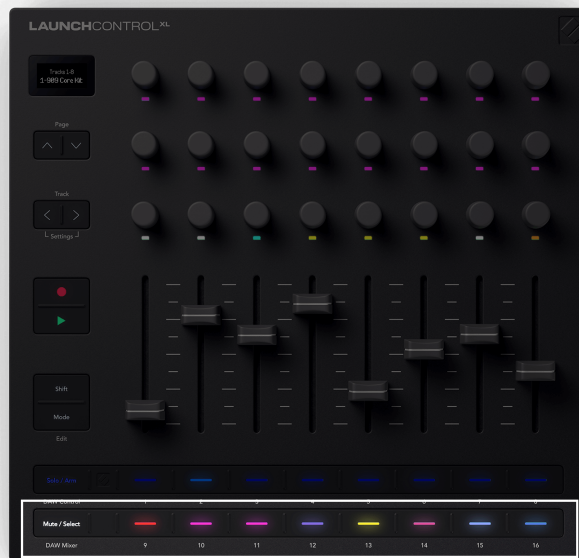


Stopy 4, 7 a 8 sú stlmené (tlačidlá 12, 15 a 16 sú neaktívne).

V režime stlmenia svietia tlačidlá jasne žltlo, keď je skladba stlmená, a tlmene žltlo, keď sú skladby aktívne.

Vyberte režim

V **Vyberte** V tomto režime tlačidlá vyberajú skladby vo vašom DAW na prehrávanie a hlbšie ovládanie zariadenia.



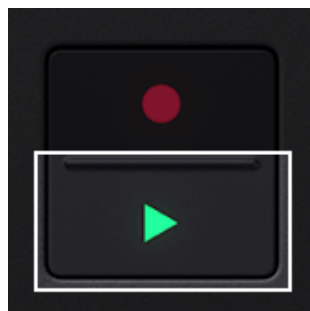
V **Vyberte** V režime sa tlačidlá rozsvietia ako farby skladieb.

Vybraná skladba svieti na plný jas, ostatné skladby sú tlmené.

Keď vyberiete skladbu, na obrazovke sa zobrazí jej názov.

Používanie tlačidla Prehrať v Cubase

Prehrávanie ovláda funkciu prehrávania.



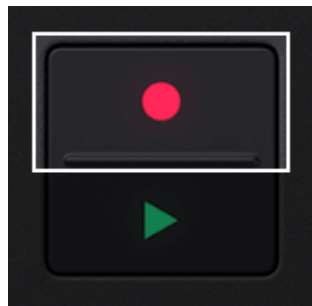
- Ak sa prehrávanie zastaví, spustí sa od začiatku relácie alebo od značky začiatku.
- Ak sa prehráva, prehrávanie sa zastaví.
- Podržaním klávesu Shift a stlačením tlačidla prehrávania sa prehrávacia hlava presunie na posledný bod zastavenia.

Používanie tlačidla Nahrávanie v Cubase

Nahrávanie spustí proces nahrávania.

Počas nahrávania tlačidlo Nahrávanie svieti naplno.

Ak znova stlačíte tlačidlo nahrávania, nahrávanie sa zastaví a Cubase bude pokračovať v prehrávaní. Pre zastavenie prehrávania stlačte tlačidlo prehrávania.



Nahrávanie aktívne

Ovládanie FL Studia pomocou Launch Control XL 3

Nasledujúce časti vysvetľujú integráciu Launch Control XL 3 má vo FL Studiu.

https://www.youtube.com/embed/HN5fGFLhW_o?si=osSNezdQsmm1YCa0

Pripájanie vášho Launch Control XL 3 do FL Studia

FL Studio je nastavené tak, že keď pripojíte Launch Control XL 3 rozpozná sa to automaticky.

Ak FL Studio automaticky nerozpozna váš Launch Control XL 3, musíte to nastaviť v nastaveniach MIDI.

1. Nainštalujte si najnovšiu verziu FL Studia, aby ste sa uistili, že máte nainštalovaný najnovší skript.
2. Otvorte FL Studio.
3. Prejdite na: Možnosti > Nastavenia MIDI.
4. Nastavte nasledujúce pomocou poľa Port a rozbaľovacej ponuky Typ ovládača.

Výstup

Použitie sady polí Port:

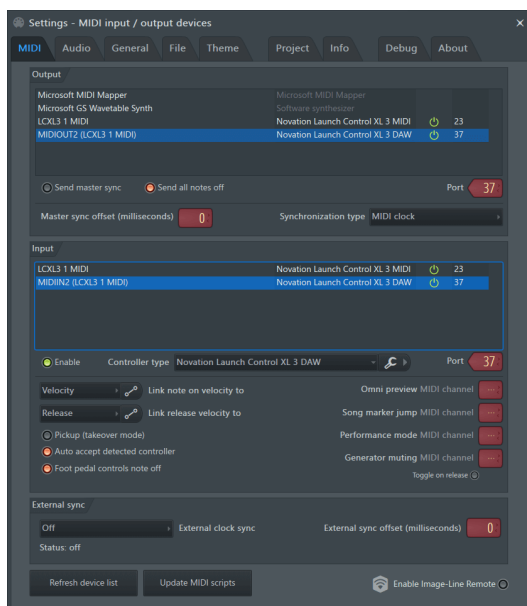
- **LCXL3 1 MIDI** do prístavu, napr. 23.
- **LCXL3 DAW** (macOS) alebo **MIDIOUT2 (LCXL3 1 MIDI)** (Windows) na iný port, napr. 37

Vstup

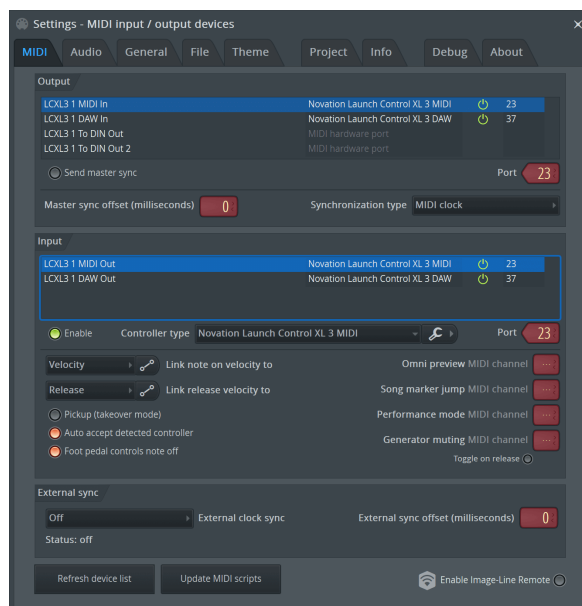
Pomocou rozbaľovacej ponuky Typ ovládača nastavte nasledujúce hodnoty a priradte čísla portov k vyššie uvedenému výstupu:

- **LCXL3 1 MIDI výstup** k Novation Launch Control XL 3 MIDI a port 23.
- **LCXL3 Vstup DAW** (macOS) alebo **MIDIIN2 (LCXL3 1 MIDI)** (Windows) Novation Launch Control XL 3 DAW a port 37.

Po nastavení by mala vaša stránka s nastaveniami MIDI vyzeráť takto:



Okná



Mac



TIP

Ak pracujete s viac ako ôsmimi stopami vo FL Studio, je vhodné povoliť režim Pickup (Takeover).

Keď je funkcia Pickup (Takeover) vypnutá, prepínanie medzi bankami skladieb môže spôsobiť, že úrovně v kanálovom racku alebo mixéri poskočia hneď po pohybe fadera, pretože fyzická poloha fadera už nezodpovedá softvérovej hodnote.

Keď je Pickup zapnutý, FL Studio čaká, kým fader dosiahne aktuálnu hodnotu, kým vykoná akékoľvek zmeny. To pomáha predchádzať nechceným skokom a udržiava plynulý mix pri prechádzaní medzi viacerými bankami.

Navigácia pomocou tlačidiel Track v FL Studio

Správanie tlačidiel skladby sa mení v závislosti od používaného režimu, či už DAW Control alebo DAW Mixer.

- V režime ovládania DAW sa tlačidlá Track pohybujú v racku kanálov v programe FL Studio. Podržaním klávesu Shift a stlačením tlačidiel Track sa vyberie ďalší/predchádzajúci kanál.
- V režime DAW Mixer sa tlačidlá Track pohybujú v mixéri FL Studia v bankách s ôsmimi stopami. Podržaním klávesu Shift a stlačením tlačidiel Track sa vyberá ďalšia/predchádzajúca stopa.

Náhľad ovládacích prvkov v FL Studio

Posun umožňuje zobraziť ukážku ovládacích prvkov. Podržte **Posun** a posuňte ovládací prvok; obrazovka zobrazí hodnotu bez jej zmeny.



TIP

Ovládacie prvky si môžete prezrieť v ľubovoľnom režime na Launch Control XL 3.

Používanie DAW režimov v FL Studio

V FL Studiu sú dva DAW režimy zapnuté Launch Control XL 3 zmeniť ovládanie medzi dvoma mixážnymi pultmi FL Studia, hlavným mixážnym pultom a Channel Rackom.

- Režim DAW Control ovláda Channel Rack v FL Studio.
- Režim DAW Mixer ovláda mixér FL Studio

Režim ovládania DAW v FL Studio

Launch Control XL 3 Režim ovládania DAW priraduje ovládacie prvky k kanálovému racku v FL Studio.

- Riadky enkodéra ovládajú:
 1. Parametre pluginu
 2. Žiadne priradené ovládacie prvky
 3. Panvice s kanálovými stojanmi.
- Fadery ovládajú hlasitosť kanálového racku.
- Riadok tlačidiel 1 ovláda výber kanálového racku.
- Druhý riadok tlačidiel ovláda stlmenie zvuku kanálového racku.

Ovládanie parametrov pluginu v FL Studiu

V režime DAW Control ovláda riadok enkodéra 1 až osem parametrov aktuálne zvoleného pluginu Channel Rack.

Počet ovládacích prvkov sa líši v závislosti od pluginu, ale LED diódy svietia pre enkodéry s dostupnými parametrami.

Ovládanie posúvača kanálov v programe FL Studio

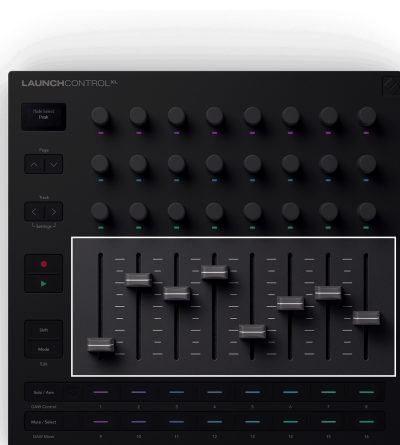
V režime DAW Control ovláda riadok enkodéra číslo 3 panorámu kanálového racku pre aktuálnu banku.

Ak je v racku kanálov menej ako osem kanálov, svietia na červeno iba enkodéry s dostupnými ovládacími prvkami panoramatického zobrazenia.



Ovládanie hlasitosti Channel Rack v FL Studio

Fadery ovládajú hlasitosť kanála aktuálnej banky skladieb.



Keď pohnete faderom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a hlasitosť v dB.

Electric Piano
Volume
-2.3 dB

Používanie tlačidiel v režime ovládania DAW v programe FL Studio

V režime DAW Control ovládajú rady tlačidiel:

- Riadok tlačidiel 1 ovláda výber stojana s kanálmi. Každé tlačidlo rozsvieti farbu každého kanála v stojane s kanálmi.
- Druhý riadok tlačidiel ovláda stlmenie zvuku kanálového stojana. Každé tlačidlo rozsvieti farbu každého kanála, jasne, keď je aktívny, a tlme, keď je stlmený.

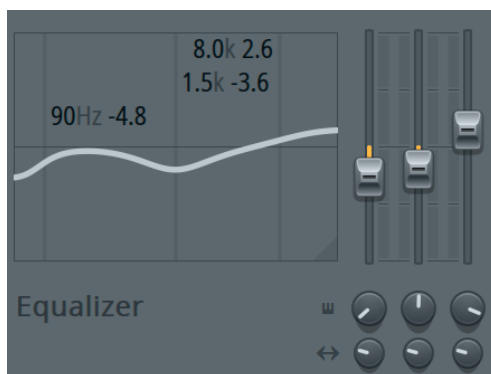
Režim DAW mixéra v FL Studio

Launch Control XL 3 Režim DAW Mixer priradí ovládacie prvky mixéru FL Studio.

- Riadky enkodéra ovládajú:
 1. Parametrický ekvalizér mixéra
 2. Doprava v FL Studio
 3. Mixéry
- Fadery ovládajú hlasitosť mixéra.
- Rad tlačidiel 1 ovláda Solo/Arm.
- Druhý rad tlačidiel ovláda stlmenie/výber.

Ovládanie ekvalizéra stopy v FL Studio

V režime DAW Mixer môžu enkodéry ovládať parametrický ekvalizér Mixer Track v programe FL Studio.



Prvých šesť enkodérov svieti fialovo, aby sa zobrazili dostupné ovládacie prvky a sú namapované na nasledujúce ovládacie prvky ekvalizéra:

Enkodér	Parameter	Prezývka na obrazovke
1	Frekvencia pásma 1	Nízka polica
2	Úroveň pásma 1	Nízka polica
3	Frekvencia pásma 2	Vrcholy
4	Úroveň pásma 2	Vrcholy
5	Frekvencia pásma 3	Vysoká polica
6	Úroveň pásma 3	Vysoká polica
7	Nepoužíva sa	Nepoužíva sa
8	Nepoužíva sa	Nepoužíva sa

Ovládanie transportu v FL Studiu

V režime DAW Control druhý riadok enkodéra ovláda transport.

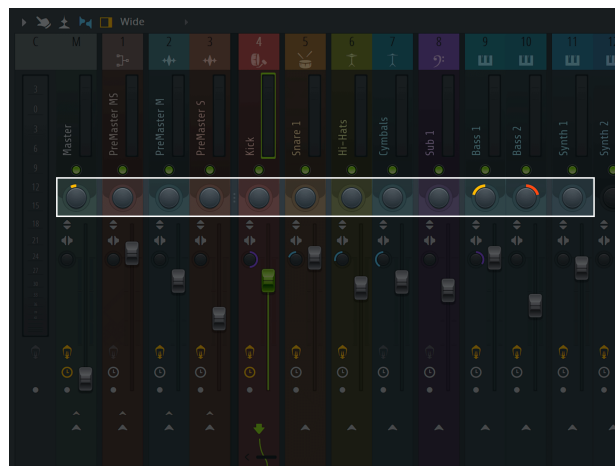
Režim Transport prenáša ovládanie aranžmánu vášho DAW priamo do enkodérov, čo vám dáva praktickú kontrolu nad navigáciou v projekte.

LED diódy enkodéra svietia, aby zobrazili, ktoré enkodéry sú dostupné a súvisiace.

Enkodér	Funkcia	Prezývka na obrazovke	Farba LED diódy enkodéra
1	Pozícia prehrávania zobrazenia aranžmánu		Tyrkysová
2	Priblíženie/oddialenie	Priblíženie	Modrá
3			
4			
5	Výber značky	Značka	Biela
6			
7			
8	Tempo	Tempo	Zelená

Ovládanie mixážneho panela v FL Studio

V **DAW mixér** V režime tretí riadok enkodéra ovláda panoramatický posun pre aktuálnu banku skladieb.

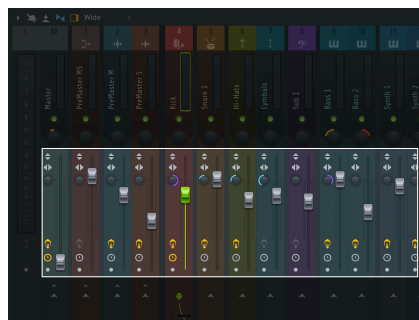
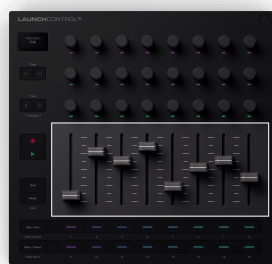


Keď pohnete enkodérom Pan, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a pozícia Pan, L pre ľavú stranu, C pre strednú stranu a R pre pravú stranu.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Ovládanie hlasitosti mixéra v FL Studio

Fadery ovládajú úroveň hlasitosti mixéra aktuálnej banky skladieb.



Keď pohnete faderom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a úroveň v dB.

Electric Piano
Volume
-2.3 dB

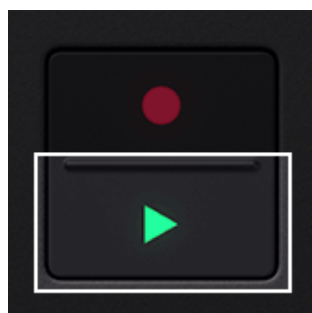
Používanie tlačidiel v režime DAW Mixer

V režime DAW Mixer každý riadok tlačidiel ovláda príslušné ovládacie prvky v mixéri FL Studio.

- Rad tlačidiel 1 ovláda buď Solo, alebo Arm.
 - V režime Solo svieti tlačidlo Solo/Arm nabielením.
 - V režime zapnutia svieti celý rad tlačidiel na červenú.
- Druhý riadok tlačidiel ovláda buď Stlmenie, alebo Výber.
 - V režime Stlmenie svieti tlačidlo Stlmiť/Vybrať nabielením.
 - V režime výberu svieti tlačidlo Stlmiť/Vybrať na zeleno.

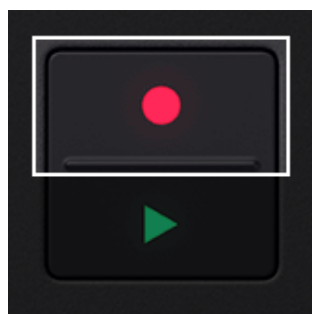
Používanie tlačidla Prehrať v aplikácii FL Studio

Tlačidlo Prehrať spúšťa funkciu Prehrávanie v programe FL Studio.



Používanie tlačidla Nahrávať v aplikácii FL Studio

Tlačidlo Nahrávať spúšťa tlačidlo Nahrávať v programe FL Studio.



To, čo to robí, závisí od toho, ako je nastavená funkcia nahrávania v FL Studiu. Viac informácií nájdete v dokumentácii k FL Studiu. [používateľská príručka](#).

Ovládanie Bitwig Studio pomocou Launch Control XL 3

Nasledujúce časti vysvetľujú Launch Control XL 3 Integrácia Bitwig Studio.

Pripájanie vášho Launch Control XL 3 do štúdia Bitwig

Keď pripojíte svoj Launch Control XL 3 do Bitwig Studio by mal byť automaticky detekovaný ako ovládací povrch.

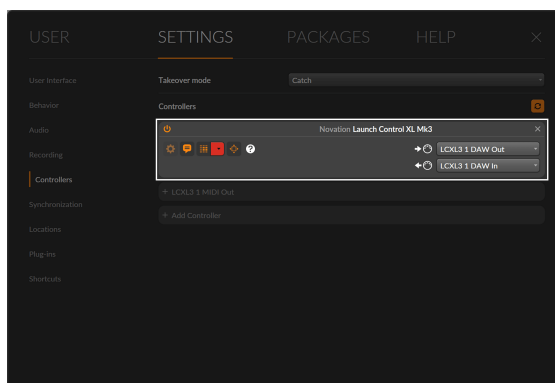
Ak Launch Control XL 3 nie je automaticky detekovaný a nastavený:

- Uistite sa, že firmvér na Launch Control XL 3 je aktuálne na components.novationmusic.com.
- Nainštalujte si najnovšiu verziu Bitwig Studio.
- Uistite sa, že nastavenia ovládačov v Bitwig Studio sú správne.

Ak chcete manuálne nastaviť Launch Control XL 3 ako kontrolér v Bitwig Studio:

1. Prejdite na stránku nastavení ovládačov
Súbor (vľavo hore) > Nastavenia > Ovládače.
2. Nájsť Launch Control XL 3 v zozname ovládačov.
3. Nastavte MIDI In port na LCXL3 DAW Out v systéme macOS alebo MIDI IN 2 v systéme Windows.
4. Nastavte výstupný port MIDI na LCXL3 DAW In v systéme macOS alebo MIDI OUT 2 v systéme Windows.

Nastavenia by mali vyzeráť takto:



Navigácia medzi skladbami v Bitwig Studio

Stlačte tlačidlo **Trať** tlačidlá na prechod na ďalšiu/predchádzajúcu skladbu.

Môžete skákať v bankách po ôsmich: držte **Posun** a stlačte tlačidlo **Trať** tlačidlá na presun výberu o osem skladieb nahor alebo nadol. Môžete ich použiť aj na návrat medzi skladbami.

Náhľad ovládacích prvkov v Bitwig Studio

Posun umožňuje zobrazíť ukážku ovládacích prvkov. Podržte **Posun** a posuňte ovládací prvok; obrazovka zobrazí hodnotu bez jej zmeny.



TIP

Ovládacie prvky si môžete prezrieť v ľubovoľnom režime na Launch Control XL 3.

Používanie enkodérov v Bitwig Studio

Ten/Tá/To Launch Control XL 3 má dva režimy DAW enkodéra.

Ak chcete zmeniť režimy, stlačte **Režim** a stlačte **DAW mixér** (Stlmiť/Vybrať) alebo **Ovládanie DAW** (Solo/Arm) v ľavom dolnom rohu. Stlačte **Režim** znova pre ukončenie výberu režimu.

Tieto režimy menia to, na čo sa kodéry mapujú. Fadery a tlačidlá vždy ovládajú tie isté prvky.

Režim kódovania DAW Mixer Bitwig Studio

V **DAW mixér** V režime každý riadok enkodéra ovláda inú sadu nastavení mixéra:

1. Pošlite úrovne A/1 pre aktuálnu banku skladieb.
2. Pošlite úrovne B/2 pre aktuálnu banku skladieb.
3. Hodnota panorámovania pre aktuálnu banku skladieb.



TIP

Ak chcete zmeniť režimy, stlačte **Režim** a stlačte **DAW mixér** (Stlmiť/Vybrať) alebo **Ovládanie DAW** (Solo/Arm) v ľavom dolnom rohu. Stlačte **Režim** znova pre ukončenie výberu režimu.

Ovládacie prvky Send Encoderu v Bitwig Studio

V **DAW mixér** V režime ovládajú dva horné riadky enkodéra úrovne SEND pre aktuálnu banku skladieb.

Ak máte viac ako dve odoslania, **Strana** Tlačidlá sa používajú na prechádzanie rôznymi odoslaniami.

Pri zmene odoslania sa na obrazovke zobrazujú názvy odoslania.

Ovládacie prvky enkodéra Pan v Bitwig Studio

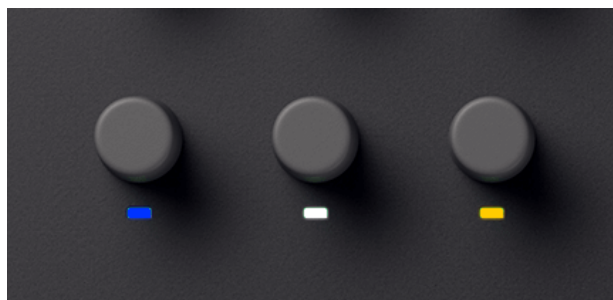
V **DAW mixér** V režime tretí riadok enkodéra ovláda panoramatický posun pre aktuálnu banku skladieb.

Keď pohnete enkodérom Pan, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a pozícia Pan, L pre ľavú stranu, C pre strednú stranu a R pre pravú stranu.

LED dióda enkodéra mení farbu, aby zobrazila polohu posúvania:

1. Modrá pre ľavicu.

2. Tlmená biela pre stred.
3. Žltá pre pravú stranu.



Režim kódovania DAW Control v Bitwig Studio

V režime DAW Control každý riadok enkodéra ovláda inú sadu nastavení:

1. Riadok 1 ovláda diaľkové ovládače aktuálne vybranej stránky diaľkových ovládačov.
2. Riadok 2 ovláda diaľkové ovládače nasledujúcej stránky diaľkových ovládačov (ak existuje viac ako jedna stránka).
3. Ovládacie prvky dopravy.



TIP

Ak chcete zmeniť režimy, stlačte **Režim** a stlačte tlačidlo **DAW mixér** (Sólo/Zbraň) alebo **Ovládanie DAW** Tlačidlá (Stlmiť/Vybrať) v ľavom dolnom rohu Launch Control XL 3. Stlačte tlačidlo **Režim** opätovným stlačením tlačidla ukončíte výber režimu.

Ovládacie prvky zariadenia v Bitwig Studio

Keď tvoj Launch Control XL 3 je v režime ovládania DAW, horné dva riadky enkodéra mapujú až 16 ovládacích prvkov v aktuálne vybratom zariadení.

Niekedy môže mať zariadenie menej ako 16 ovládacích prvkov, ale Bitwig Studio často farebne kóduje LED diódy enkodéra tak, aby zodpovedali farbám zariadenia na obrazovke.

Ak má váš Track viac ako jedno zariadenie, podržte **Posun** a stlačte tlačidlo **Strana** tlačidlo pre presun na ďalšie zariadenie (**Strana** nadol) alebo predchádzajúce zariadenie (**Strana** hore).

Ovládacie prvky transportného enkodéra v Bitwig Studio

V **Ovládanie DAW** V režime tretí riadok enkodéra ovláda transport vášho DAW.

Režim Transport prenáša ovládanie aranžmánu vášho DAW priamo do enkodérov, čo vám dáva praktickú kontrolu nad navigáciou v projekte.

LED diódy enkodéra svietia, aby zobrazili, ktoré enkodéry sú dostupné a súvisiace.

Enkodér	Funkcia aranžéra	Funkcia mixovania	Farba LED diódy enkodéra
1	Pozícia prehrávania	Pozícia prehrávania	Modrá
2	Usporiadač priblíženia	Vybrať skladbu	Biela/Žltá
3	Priblíženie skladieb	Vyberte scénu	Biela/Modrá
4	Spustenie slučky	Spustenie slučky	Modrá
5	Trvanie slučky	Trvanie slučky	Modrá
6	Slučka	Slučka	Modrá
7	Výber značky	Výber značky	Žltá
8	Tempo	Tempo	Modrá

Používanie faderov v Bitwig Studio

V oboch DAW režimoch, Launch Control XL 3 Fadery vždy ovládajú hlasitosť faderov aktuálnej banky ôsmich stôp.

Keď pohnete faderom, na obrazovke sa zobrazí názov skladby a úroveň v dB.



Používanie tlačidiel v Bitwig Studio

Každý riadok tlačidiel má dve nastavenia, ktoré môžete ovládať samostatne.

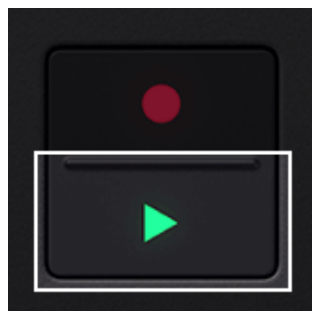
- Ovládacie prvky v hornom riadku **Sólo** alebo **Rameno**.
- Ovládacie prvky v spodnom riadku **Stlmiť** alebo **Vyberte**.

Ak chcete zmeniť funkciu, stlačte tlačidlo úplne vľavo v rade tlačidiel.



Používanie tlačidla Prehrať v Bitwig Studio

Prehrávanie ovláda funkciu prehrávania.



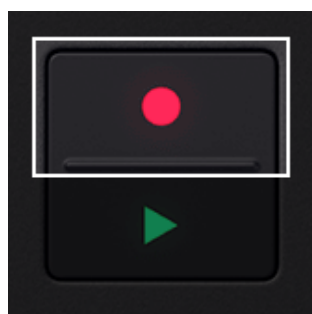
- Ak sa prehrávanie zastaví, spustí sa od značky začiatku.
- Ak sa prehráva, prehrávanie sa zastaví.

Používanie tlačidla Nahrávať v Bitwig Studio

Stlačením tlačidla nahrávania sa aktivuje funkcia nahrávania v aplikácii Bitwig Studio.

Nahrávanie spustíte stlačením tlačidla prehrávania.

Počas prehrávania transportu môžete stlačením tlačidla nahrávania spustiť a zastaviť nahrávanie na ľubovoľných zapnutých stopách, ak chcete pridať nahrávku pre overdub.



Nahrávanie aktívne

Používanie Launch Control XL 3 s inými DAW

Môžete použiť svoj Launch Control XL 3 v rade iných DAW. Integrácia je menej hlboká, ale pomocou HUI môžete stále používať niektoré hlavné funkcie.



POZNÁMKA

Funkcie v režime HUI sa líšia od bežnej ovládacej sekcie DAW.

Čo je HUI?

HUI (Human User Interface) je MIDI protokol, ktorý umožňuje MIDI ovládačom komunikovať s DAW bez vlastných skriptov ovládača. Ak neexistuje žiadny špeciálny skript, váš DAW môže podporovať HUI.

Vďaka tomu váš ovládač zvláda základné funkcie, ako napríklad:

- Ovládanie mixéra (hlasitosť, panorámovanie, stlmenie/sólo)
- Ovládanie prenosu (prehrávanie, zastavenie, nahrávanie)
- Výber skladby

Ktoré DAW podporujú HUI?

Môžete použiť svoj Launch Control XL 3, cez HUI, v mnohých DAW. Nastavenie sme načrtli v nasledujúcich DAW, ale kroky sú vo väčšine DAW podobné:

- Žací stroj (čiastočné HUI)
- Štúdio jeden
- Profesionálne nástroje

Nastavenie Launch Control XL 3 HUI vo vašom DAW

Integrácia HUI vo väčšine DAW nie je automatická, takže budete musieť zmeniť niektoré nastavenia, aby ste ju dosiahli. Launch Control XL 3 pracovať.

Žavec

Okná

1. Prejdite na Možnosti > Predvoľby...
2. Kliknite na '**Ovládanie/OSC/web**'.
3. Kliknite na '**Pridať**' a vyberte **HUI (čiastočné)**.
4. Vyberte **MIDI IN 2** pod **MIDI vstup** Launch Control XL 3.
5. Vyberte **MIDI OUT 2** pod **MIDI výstup** Launch Control XL 3 MIDI.
6. Kliknite na '**V poriadku**'.
7. Kliknite na '**V poriadku**' zatvoriť okno.

macOS

1. **Prejdite do sekcie Reaper > Nastavenia... > Ovládanie/OSC/web**
2. Kliknite na '**Ovládanie/OSC/web**'.
3. Kliknite na '**Pridať**' a vyberte **HUI (čiasť)**.
4. **Vyberte Focusrite - Novation - Launch Control XL 3 - Výstup DAW** pod '**MIDI vstup**'.
5. Vyberte **Focusrite - Novation - Launch Control XL 3 - Vstup DAW** pod '**MIDI výstup**'.
6. Kliknite na '**V poriadku**'.
7. Kliknite na '**V poriadku**' zatvoriť okno.

Štúdio jeden

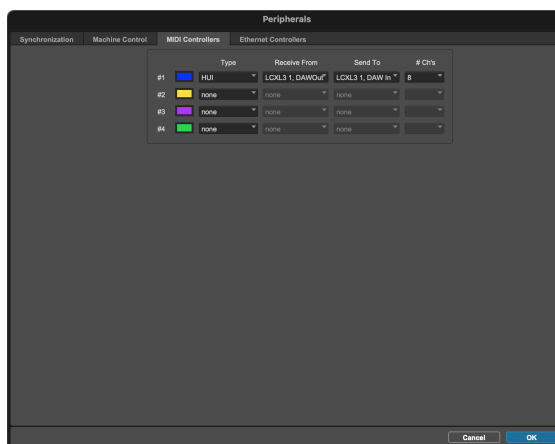
Ovládanie DAW

1. Kliknite na '**Štúdio jeden**' v hornej časti obrazovky.
2. Kliknite na '**Možnosti**'.
3. Prejsť na '**Externé zariadenia**'.
4. Kliknite na '**Pridať**'.
5. Vyberte možnosť '**Mackie > HUI**' v ponuke na ľavej strane.
6. Sada **Prijímač** a '**Odoslať komu**'k Launch Control XL 3 je **Porty DAW** (druhé záznamy):
 - **MIDIIN2** a **MIDIOUT2** vo Windowse.
 - **DAW** na Macu.
7. Kliknite na '**V poriadku**' v dolnej časti okna.

Teraz by ste mali byť schopní ovládať mixér.

Profesionálne nástroje

1. Prejsť na **Pro Tools > Nastavenie > Periférie...**
2. Kliknite na tlačidlo „**MIDI ovládač** zložka ‘:
3. Pod '**Typ**', vyberte **HUI**:
4. Pod '**Prijímač**', vyberte:
 - Okná: **Preddefinované > MIDIIN2 (Launch Control XL 3 MIDI) [Emulované]**.
 - macOS: **Preddefinované > Launch Control XL 3 Výstup DAW**
5. Pod '**Odoslať komu**', vyberte
 - Okná: **Preddefinované > MIDIOUT2 (Launch Control XL 3 MIDI) [Emulované]**.
 - macOS: **Preddefinované > Preddefinované > Launch Control XL 3 Vstup DAW**.
6. Ak je nastavené správne, nastavenia by mali zodpovedať nasledujúcim, pričom '**# Ch**' nastavené na 8:



7. Kliknite na '**V poriadku**'.

Aké funkcie fungujú cez HUI?

Implementácia HUI sa líši v závislosti od DAW, ale vo všeobecnosti môžete ovládať nasledovné:

- **Navigácia** – **Skladba <** a **Sledovať >** presúvať sa medzi skladbami.
- Ovládacie prvky transportu sa mapujú na zodpovedajúce funkcie transportu vo vašom DAW.
- Fadery 1-8 ovládajú úrovně hlasitosti pre aktuálnu banku skladieb.
- Horný rad enkodérov ovláda panorámy a sendy.
- Tlačidlá ovládajú **Sólo/Zapnutie/Stlmenie/Výber**.

Launch Control XL 3 Stránka nastavení

Nastavenia vám umožňujú upraviť si Launch Control XL 3 Pracovný postup a hardvér. Tabuľka nižšie zobrazuje dostupné nastavenia.

Pre prístup k nastaveniam stlačte a podržte obe **Trat'** tlačidlá <> po dobu 300 milisekúnd.

Ked' ste v Nastaveniach:

- Ak chcete nájsť nastavenie, stlačte **Strana** ▲▼ hore a dole.
 - Hodnotu nastavenia upravte pomocou ľavého horného enkodéra alebo tlačidiel Track ◆.
- Na obrazovke sa zobrazí aktuálna hodnota.

Pre ukončenie **Nastavenia**, stlačte tlačidlo **Režim** tlačidlo a vaše Launch Control XL 3 vráti sa do predchádzajúceho stavu.

Nastavenie	Rozsah hodnôt	Popis	Predvolená hodnota
Globálny MIDI kanál	1-16	Nastavuje globálny kanál pre ovládacie prvky vlastného režimu.	1
MIDI cez	Zapnuté/Vypnuté	Keď je zapnutý, preposiela všetky MIDI správy zo vstupu do DIN výstupu 2.	Vypnuté
Jas LED	1-10	Ovláda jas LED.	8
Jas obrazovky	1-10	Ovláda jas obrazovky.	8
Časový limit zobrazenia	1-10	Nastavenie trvania zobrazovania dočasných správ na obrazovke.	3
Odozva enkodéra	Pomalý	Nastavuje, ako enkodéry reagujú na rýchlosť ich otáčania.	Stredné
	Stredné	Rýchly režim vám umožňuje rýchlo otočiť celý rozsah. Pomalý režim rozloží rovnaký rozsah na viac otočení pre lepšiu kontrolu.	
	Rýchlo	Presné zmeny môžete vykonať pomalým otáčaním enkodérov na všetkých nastaveniach. Toto ovplyvňuje všetky vlastné režimy, neovplyvňuje to režimy DAW.	
Typ snímača fadera	Skok	V režime Jump (skákanie) ovládač okamžite vydáva MIDI signál, keď pohnete faderom.	Skok
	Vyzdvihnutie	Pri snímači ovládač vydáva MIDI signál iba vtedy, keď ho presuniete na pozíciu ovládaného parametra. Tým sa zabráni náhlým skokom v hodnote. Toto ovplyvňuje všetky vlastné režimy, neovplyvňuje to režimy DAW.	

Režim bootladeru

Bootloader vám umožňuje zmeniť niektoré nastavenia, ktoré nemusíte meniť za chodu.

Vstup do bootladeru

1. Odpojte kábel USB od Launch Control XL 3.
2. Podržte obe tlačidlá Page.
3. Pripojte kábel USB, aby ste ho zapli.
4. Držte tlačidlá Page, kým sa Launch Control XL 3 je zapnuté.

V režime bootladeru môžete zmeniť nasledujúce:

1. Jednoduché spustenie/vypnutie pomocou tlačidla nahrávania.
2. ID zariadenia – pomocou riadku tlačidiel 1. Užitočné, keď používate viacero Launch Control XL 3je vo vašom DAW.

Ukončenie bootladeru

- Stlačte tlačidlo Prehrať.

Launch Control XL 3Špecifikácie

Technické špecifikácie

Ovládacie prvky	
Obrazovka	OLED displej
Enkodéry	24 enkodérov s RGB LED podsvietením.
Fadery	Osem 60 mm faderov.
tlačidlá	16 tlačidlá, dva pod každým faderom.
Navigácia	Dva tlačidlá pre posun nahor a nadol na enkodéri. Dve tlačidlá pre ľavú a pravú stopu.
Transportné gombíky	Záznam Hrať
Ostatné tlačidlá	Shift - pre prístup k sekundárnym funkciám. Režim – na zmenu ostatných ovládacích prvkov ovládacej plochy.
Pripojenie	1 x USB-C port – na napájanie a dáta. 3 x MIDI porty - In, Out a Out2/Thru. Out a Out2/Thru podporujú napájanie cez MIDI, až do 3,3 V, 10 mA. Port pre zámok Kensington.

Hmotnosť a rozmery

Hmotnosť	902g (1.99lbs)
Výška	43mm (1.69") including knob caps
Šírka	250mm (9.84")
Hĺbka	239mm (9.41")



Diagram Launch Control XL 3 s rozmermi.

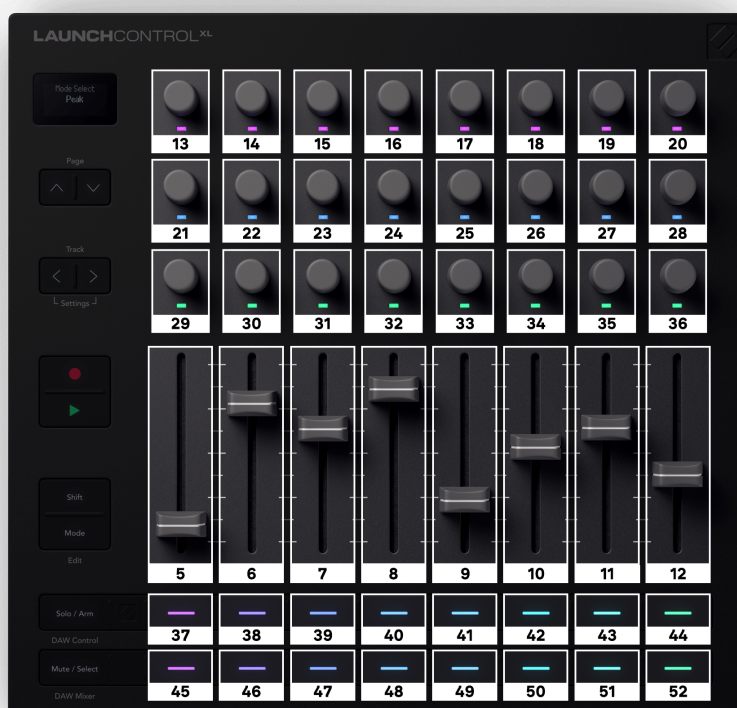
Launch Control XL 3 náhradné diely

Číslo dielu	Popis	Kategória
CBLE002141	FFC KÁBEL 40 KONTAKTOV P=0,5 mm L=36 mm Kontakty na rovnakej strane (vnútorný kábel)	Kábel
FFMB002415	Launch Control XL 3 Krytka gombíka	Plasty
FFMB002414	Launch Control XL 3 Kryt fadera	Plasty

Launch Control XL 3 slepé črevo

Predvolený režim (16) parametre

Režim nemôžete upravovať 16, namiesto toho je to predvolená sada nasledujúcich CC, ktoré sa odosielajú na MIDI kanáli 16.



Oznámenia o novácii

Riešenie problémov

Za pomoc pri začiatkoch s vaším Launch Control, navštívte:

novationmusic.com/get-started

Ak máte akékoľvek otázky alebo potrebujete pomoc kedykoľvek s vašou Launch Control, navštívte naše Centrum pomoci. Tu môžete tiež kontaktovať náš tím podpory:

support.novationmusic.com

Odporúčame vám skontrolovať aktualizácie vášho takže máte najnovšie funkcie a opravy chýb. Ak chcete aktualizovať svoje Firmvér 's, musíte použiť Components:

components.novationmusic.com

ochranné známky

Ochrannú známku Novation vlastní Focusrite Audio Engineering Ltd. Všetky ostatné značky, produkty, názvy spoločností a akékoľvek iné registrované názvy alebo obchodné značky uvedené v tejto príručke patria ich príslušným vlastníkom.

Vylúčenie zodpovednosti

Novation podnikol všetky kroky, aby zabezpečil, že informácie tu uvedené sú správne a úplné. Novation nemôže v žiadnom prípade prijať žiadnu zodpovednosť za akúkoľvek stratu alebo poškodenie vlastníka zariadenia, akejkoľvek tretej strany alebo akéhokoľvek zariadenia, ktoré môže vyplývať z tohto návodu alebo zariadenia, ktoré popisuje. Informácie uvedené v tomto dokumente sa môžu kedykoľvek bez upozornenia zmeniť. Špecifikácie a vzhľad sa môžu líšiť od tých, ktoré sú uvedené a zobrazené.

Autorské práva a právne upozornenia

Novation je registrovaná ochranná známka a Launch Control je ochranná známka spoločnosti Focusrite Group PLC.

Všetky ostatné ochranné známky a obchodné názvy sú majetkom ich príslušných vlastníkov.

2026 © Focusrite Audio Engineering Limited. Všetky práva vyhradené.



ELEKTROSTATICKÝ VÝBOJ (ESD)

Silný elektrostatický výboj (ESD) môže ovplyvniť normálnu prevádzku tohto produktu. Ak sa to stane, resetujte jednotku odpojením a opätovným zapojením USB kábla. Normálna prevádzka by sa mala vrátiť.

Kredity

Novation chcel by som sa poďakovať nasledujúcim Launch Control XL 3 členovia tímu za ich tvrdú prácu pri prinášaní tohto produktu:

Mobashir Ahmed, Stefan Archer, Ben Bates, Taavi Bonny, Nick Bookman, Conor Boyd, Adam Briffa, Robert Briggs, Hannah Budworth, Mario Buoninfante, André Cerqueira, William Charlton, Jason Cheung, Richard Collard, Sam Counihan, Vidur Dahiya, Emma Davies, Ed Frí, Tarpin, Martin, Haathan Ryan, Gray Tary Van Dongen, Martin Jake Helps, Jay Hutchins, Loz Jackson, Eddie Judd, Daniel Kay, Arnav Luthra, Paul Mansell, Ben McCurdy, Rudy McIntyre, Vini Moreira, Julian Mountford, Gagan Mudhar, Danny Nugent, Nick Van Peteghem, Pierre Ruiz, Hasan Saeed, Sophia W. Sanghera, Lewis Grey Williams, Williams Stephens, Sandor Zsuga

A samozrejme naši beta tester!

Autorom je Ed Fry.