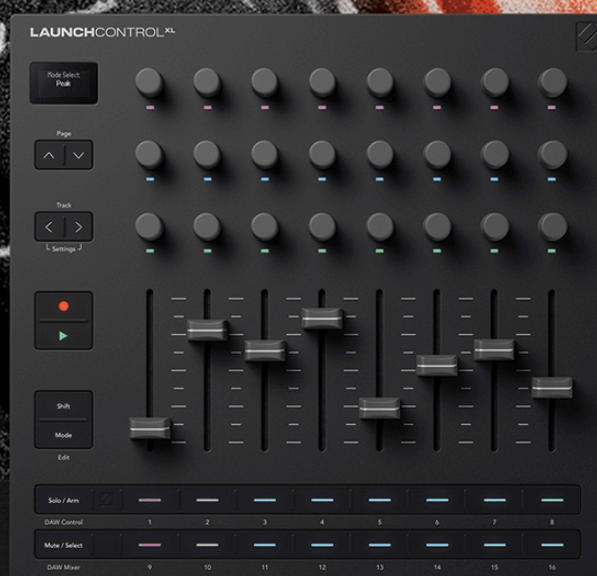


LIETUVIŲ



LAUNCHCONTROL^{XL}



Launch Control XL 3 Vartotojo vadovas

Versija 2.0

Turinys

Įvadas į Launch Control XL 3	4
Kas yra dėžutėje?	4
Darbo pradžia su jūsų Launch Control XL 3	5
Prijungimas ir maitinimas jūsų įrenginiui Launch Control XL 3	5
Lengva pradžia	7
Problemų sprendimas	8
Launch Control XL 3 aparatinės įrangos apžvalga	9
Launch Control XL 3 Viršutinė panelė	9
Launch Control XL 3 galinis skydelis	20
Naudojant pasirinktinius režimus Launch Control XL 3	23
Pasirinktino režimo nustatymų redagavimas	24
Kuriant Launch Control XL 3 Pasirinktinių režimų „Novation Components“ programoje	25
Naudojant Launch Control XL 3 už DAW ribų	26
Kito įrenginio valdymas naudojant Launch Control XL 3	28
Kelių įrenginių valdymas naudojant Launch Control XL 3	29
Naudojant Launch Control XL 3 hibridinėje sistemoje	31
Naudojant savo Launch Control XL 3 ne muzikinėse programose	32
DAW valdymas naudojant Launch Control XL 3	33
„Ableton Live“ valdymas  su Launch Control XL 3	33
Valdymo logika Pro  su Launch Control XL 3	47
„Cubase“ valdymas  su Launch Control XL 3	58
FL Studio valdymas naudojant Launch Control XL 3	72
„Bitwig Studio“ valdymas naudojant Launch Control XL 3	79
Naudojant Launch Control XL 3 su kitomis DAW	84
Launch Control XL 3 „Nustatymų“ puslapis	88
Įkrovos įkėlimo režimas	89
Launch Control XL 3 Specifikacijos	90
Techninės specifikacijos	90
Svoris ir matmenys	91
Launch Control XL 3 atsarginės dalys	91
Launch Control XL 3 priedas	92
Numatytasis režimas (16) parametrai	92
Naujovių pranešimai	93
Problemų sprendimas	93
Prekių ženklai	93

Atsisakymas	93
Autorių teisės ir teisiniai pranešimai	93
Kreditai	95

Įvadas į Launch Control XL 3

Launch Control XL 3 yra MIDI valdymo paviršius, skirtas DAW, programinės įrangos sintezatorių, efektų ir išorinės įrangos valdymui per USB ir MIDI I/O. aštuoni faderiai, 24 begaliniai kodavimo įrenginiai, 16 programuojami mygtukai, specialios transporto kontrolės priemonės, ir OLED ekraną.

- **Kūrybinis valdymo paviršius**

Išmokite valdyti visą savo darbo eigą. Launch Control XL 3's aštuoni tikslūs faderiai, 24 begaliniai rotaciniai kodavimo įrenginiai ir 16 Priskiriami mygtukai suteikia jums taktilinį visų pagrindinių DAW valdymą iš karto. O intuityvus visų jūsų įskiepių ir aparatinės įrangos pritaikymas Launch Control XL 3 idealiai tinka studijos centriniam dekorui.

- **Kurti pasirinktinius susiejimus**

Priskirkite MIDI parametrus koduotojams ir mygtukams, išsaugokite iki septynių pasirinktinių režimų ir valdykite juos naudodami „Novation Components“.

- **Galinga DAW integracija**

Launch Control XL 3 pasižymi gilia integracija su „Ableton Live“, „Logic Pro“, „FL Studio“, „Cubase“ ir kt., taip pat „Mackie HUI“ palaikymu visoms kitoms programoms.

- **Prijunkite visą savo aparatinę įrangą**

5 kontaktų MIDI Įvesties, Išvesties ir Išvesties 2/Perjungiklis su išsamiomis filtravimo ir maršrutizavimo parinktimis leidžia lengvai prijungti ir valdyti įrangą – su kompiuteriu arba be jo.

- **Puikiai tinka hibridinėms sistemoms**

Sujunkite išorinę įrangą, DAW valdiklius ir svarbiausius įskiepio parametrus į vieną intuityvų, pritaikytą išdėstymą, kad sukurtumėte tobulą hibridinę konfigūraciją.

Kas yra dėžutėje?

- Novation Launch Control XL 3
- 1.5m (4'11") USB type C-to-A Cable

Darbo pradžia su jūsų Launch Control XL 3

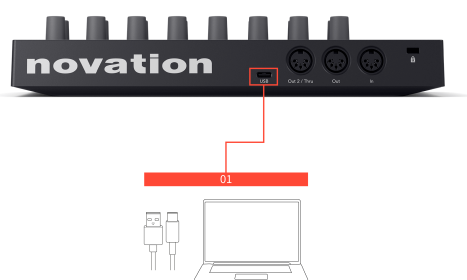
Prijungimas ir maitinimas jūsų įrenginiui Launch Control XL 3

Jūsų Launch Control XL 3 Maitinamas per USB magistralę; maitinimas gaunamas prijungus jį prie kompiuterio arba prie elektros tinklo USB maitinimo adapterio naudojant pridedamą USB laidą.

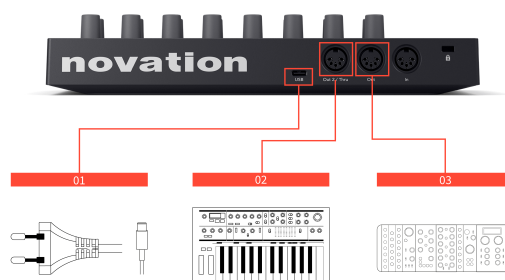
Kai prijungiate savo Launch Control XL 3 prie kompiuterio, jis siunčia ir gauna MIDI duomenis per **USB** uostas.

Jūsų Launch Control XL 3 taip pat turi tris 5 kontaktų DIN MIDI prievadus (**I, Išėjimas Iš 2/Per**), jie skirti sąveikai su išorine MIDI įranga. Daugiau informacijos žr. [Launch Control XL 3 galinis skydelis \[20\]](#).

Šie pavyzdiniai nustatymai rodo, kaip galite maitinti ir prijungti savo Launch Control XL 3 naudoti jį su kompiuteriu arba aparatinės įrangos sąrankoje.



Prisijunkite iš savo Launch Control XL 3 USB-C prievadą prie kompiuterio su USB-A prievadu.



Naudojant savo Launch Control XL 3 valdyti aparatinės įrangos sąranką naudojant 5 kontaktų MIDI DIN, skirtą valdyti abu sintetizatorius ir maitinimą Launch Control XL 3 naudojant elektros tinklo USB maitinimo adapterį.

Naudojant savo Launch Control XL 3 su kompiuteriu per USB

1. Prijunkite savo Launch Control XL 3 prie kompiuterio naudodami pridedamą USB-C–A tipo laidą.



PASTABA

Daugiau informacijos apie tai, kuriuos USB laidus galite naudoti su „Novation“ gaminiais, rasite šiame straipsnyje:

[Ar galiu su savo „Novation“ gaminiu naudoti bet kokį USB laidą?](#)

Naudojant savo Launch Control XL 3 valdyti aparatinės įrangos sąranką naudojant MIDI DIN, maitinti Launch Control XL 3 naudojant tinklo USB maitinimo adapterį

1. Prijunkite savo Launch Control XL 3 prie elektros tinklo USB maitinimo adapterio (nepridedamas).
2. MIDI **Iš 2** prijungtas prie stalinio sintezatoriaus MIDI įvesties.
3. MIDI **Išeiti** Prijungtas prie modulinio sintezatoriaus MIDI į CV modulio.



PATARIMAS

Maitinimo šaltinio USB maitinimo adapteris yra bet koks adapteris, kuris konvertuoja energiją iš elektros tinklo kištuko į USB jungtį, pavyzdžiui, telefono įkroviklį.

Kad galėtumėte maitinti savo Launch Control XL 3 Jūsų USB maitinimo adapteris turi tiekti:

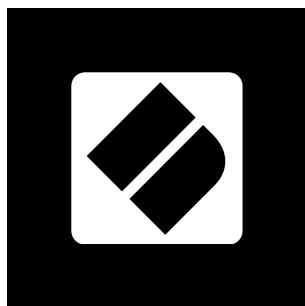
- Bent 2,5 W (vatų)
- Bent 500 mA (miliamperų) esant 5 V įtampai

Lengva pradžia

„Easy Start“ pateikia nuoseklų vadovą, kaip nustatyti Launch Control ir kuria suasmenintas mokymo programas pagal tai, kaip planuojate naudoti savo Launch Control. Šis internetinis įrankis taip pat padės jums Launch Control registracijos procesą ir prieigą prie programinės įrangos paketo.

Tiek „Windows“, tiek „Mac“ kompiuteriuose, kai prijungiate savo Launch Control kompiuteryje, jis rodomas kaip didelės talpos atminties įrenginys, kaip USB diskas. Atidarykite diską ir dukart spustelėkite 'Launch Control – Darbo pradžia.html'. Spustelėkite „Pradėti“, kad atidarytumėte „Easy Start Tool“ savo žiniatinklio naršyklėje.

Atidarę Easy Start, vadovaukitės nuosekliu vadovu, kad įdiegtumėte ir naudotumėte Launch Control.



Arba, jei nenorite naudoti Easy Start įrankio, apsilankykite mūsų svetainėje ir užregistruokite savo Launch Control rankiniu būdu ir pasiekti programinės įrangos paketą.

id.focusritegroup.com/register



SVARBU

Labai svarbu atnaujinti savo Launch Control programinę įrangą, kai pirmą kartą ją prijungiate, nesvarbu, ar naudojate „Easy Start“, ar ne.

Jei neatnaujinsite savo programinės įrangos Launch Control, greičiausiai daugelis funkcijų neveiks.

Norėdami atnaujinti savo Launch Control programinę aparatinę įrangą, turite naudoti Novation Components. Eiti į komponentai.novationmusic.com norėdami atnaujinti programinę-aparatinę įrangą.

Problemų sprendimas

Jei reikia pagalbos pradedant darbą Launch Control, apsilankykite:

novationmusic.com/get-started

Jei turite kokių nors klausimų arba jums reikia pagalbos bet kuriuo metu su savo Launch Control, apsilankykite mūsų pagalbos centre. Čia taip pat galite susisiekti su mūsų palaikymo komanda:

support.novationmusic.com

Rekomenduojame patikrinti, ar nėra jūsų taigi turite naujausias funkcijas ir klaidų pataisymus. Norėdami atnaujinti savo programinę-aparatinę įrangą, turite naudoti Components:

components.novationmusic.com

Launch Control XL 3 aparatinės įrangos apžvalga

Kituose keliuose puslapiuose pateikiama informacija apie valdiklius. Launch Control XL 3 daryti. Dėl DAW integracijos žr. [DAW valdymas naudojant Launch Control XL 3 \[33\]](#), naudojimui Launch Control XL 3 ne DAW programose žr. [Naudojant Launch Control XL 3 už DAW ribų \[26\]](#).

Launch Control XL 3 Viršutinė panelė



1. Ekranas – rodo svarbią informaciją.
2. **Puslapis [10]** mygtukai – naršykite po skirtingas savo dalis Launch Control XL 3 Mygtukai šviečia, kai yra prieinami.
3. **Trasa [11]** mygtukai – judėkite per takelius savo DAW programoje. Norėdami pasiekti **Nustatymai [88]**, 300 milisekundžių palaikykite nuspaudę abu „Track < >“ mygtukus.
4. **Įrašas [11]** mygtukas – įjungia / išjungia įrašymą DAW programoje.
5. **Žaisti [12]** ► mygtukas – valdo ir atitinka jūsų DAW grojimo mygtuko elgseną.
6. **Pamainos [12]** mygtukas – pasiekti „Shift“ funkcijas ir peržiūros valdiklius nekeičiant reikšmių (laikykite **Pamainos** ir perkelti valdiklį).
7. **Režimas [13]** mygtukas – pasirinkite, ką Launch Control XL 3 valdo, DAW maišytuvą, DAW valdymą arba pasirinktinį režimą. Laikyti **Pamainos** ir **Režimas** norint pasiekti **Pasirinktinio režimo redagavimo meniu**.
8. **Solo/Ijungimas [19]** mygtukas – DAW režimuose pakeiskite, ką valdo ši mygtukų eilutė.

9. **Nutildyti / pasirinkti** [19] mygtukas
- DAW režimuose pakeiskite, ką valdo ši mygtukų eilutė.
10. „Novation“ mygtukas – kol kas nieko...
11. **Kodavimo įrenginiai** [17] - priskiriami kodavimo valdikliai.
12. **Faderiai** [17] - priskiriami faderio valdikliai.
13. **Mygtukai** [18] **1 - 16 - Solo / Ranka** arba **Nutildyti / Pasirinkti** mygtukai DAW režime arba priskiriami mygtukų valdikliai **Pasirinktiniai režimai** [23].

Puslapio mygtukų naudojimas



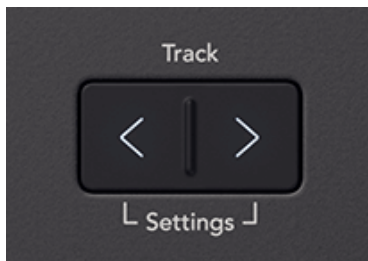
Puslapis „Aukštyn“ ir „žemyn“ yra pirmoji mygtukų pora po ekranu, kairėje pusėje Launch Control XL 3.

Mygtukai šviečia, kai yra pasiekiami, ir leidžia naršyti po daugelį sričių. Launch Control XL 3 Pavyzdžiui, jei esate pirmame arba paskutiniame puslapyje, šviečia tik vienas iš dviejų mygtukų.

Paspaudus bet kurį mygtuką, ekrane rodoma, kas pasikeitė.

Takelio mygtukai (nustatymai)

The **Trasa** <> kairysis ir takelio dešinysis mygtukai yra antra mygtukų pora po ekranu, kairėje pusėje. Launch Control XL 3.



Mygtukai šviečia, kai yra pasiekiami, ir leidžia naršyti po daugelį sričių. Launch Control XL 3 Pavyzdžiui, jei esate pirmame arba paskutiniame puslapyje, šviečia tik vienas iš dviejų mygtukų.

Paspaudus bet kurį mygtuką, ekrane rodoma, kas pasikeitė.

Nustatymai

Norėdami pasiekti nustatymus, paspauskite ir palaikykite abu **Trasa** <> mygtukus 300 milisekundžių.



PASTABA

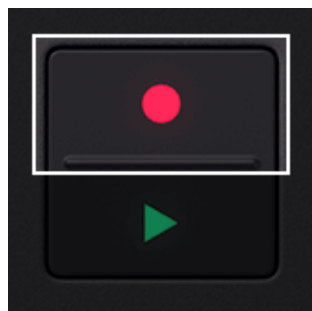
Nustatymai pasiekiami tik naudojant pasirinktinį režimą. Abiem DAW režimais mygtukai valdys takelio naršymą.

Daugiau informacijos žr. [Launch Control XL 3 „Nustatymų“ puslapis \[88\]](#).

Naudojant mygtuką „Įrašyti“

DAW režime „Record“ imituoja įrašymo įjungimą / išjungimą jūsų DAW.

Įrašyti yra viršutinė trečios mygtukų poros pusė po ekranu.

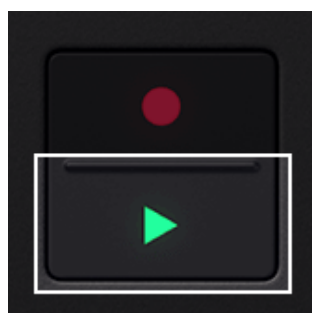


Daugiau informacijos žr. [DAW valdymas naudojant Launch Control XL 3 \[33\]](#).

Naudojant mygtuką „Paleisti“ ►

DAW režime, „Play“ ► atkartoja jūsų DAW grojimo mygtuko veikimą.

„Play ►“ yra apatinė trečios mygtukų poros, esančios po ekranu, pusė.

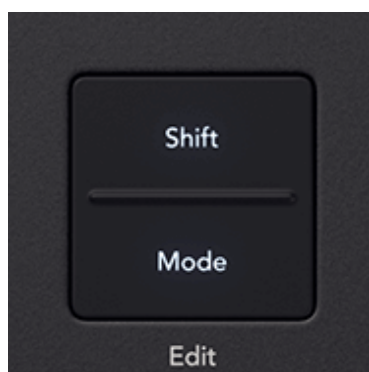


Daugiau informacijos žr. [DAW valdymas naudojant Launch Control XL 3 \[33\]](#).

Launch Control XL 3 „Shift“ mygtukas

Pamainos Leidžia pasiekti daugelio mygtukų antrines funkcijas. Laikykite nuspaudę **Pamainos** paspauskite bet kurį mygtuką su antrine perjungimo funkcija.

Pamainos yra viršutinė ketvirtosios sagų poros pusė.





PATARIMAS

Galima užblokuoti **Pamainos** mygtukas. Dukart paspauskite, kad užsifiksuotų.

Pamainos leidžia peržiūrėti valdiklius. Laikykite **Pamainos** ir perkeltkite valdiklį; ekrane rodoma reikšmė jos nekeičiant.



PATARIMAS

Kai laikote **Pamainos** mygtuką, užsidega visi kiti mygtukai su galima perjungimo funkcija.

Režimo mygtukas (Redaguoti)

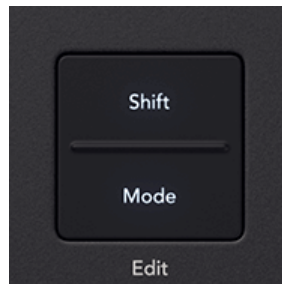
Režimas leidžia pasirinkti, kurį režimą Launch Control XL 3 yra viduje. The **Režimas** apibrėžia visų valdymo elementų funkciją.

Jūsų Launch Control XL 3 turi du DAW režimus (**DAW valdymas** ir **DAW maišytuvas**), 15 pasirinktinių režimų ir vienas numatytasis režimas (16 lizdas).

- DAW režimai susieja jūsų Launch Control XL 3 Norėdami iš anksto nustatyti atvaizdavimus savo DAW, žr. [DAW valdymas naudojant Launch Control XL 3 \[33\]](#).
- Galite redaguoti valdiklius pasirinktiniuose režimuose, žr. [Pasirinktiniai režimai \[23\]](#).

Norėdami pasirinkti režimą:

1. Paspauskite **Režimas** mygtuką, kad įeitumėte į režimo pasirinkimą.



The 16 mygtukai šviečia, šiuo metu pasirinktas režimas yra baltas, kiti – mėlyni.



2. Norėdami pakeisti režimą, paspauskite mėlyną mygtuką. Ekrane rodomas režimo pavadinimas..

Režimas Gali būti perjungimo (vienas paspaudimas) arba momentinis (palaikymas) mygtukas. Mygtukais galite perjungti režimus kelis kartus, o kiti valdikliai atnaujinami realiuoju laiku.

3. Paspauskite **Režimas** dar kartą paspauskite mygtuką, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.



TRUMPAM NAUDOJANT REŽIMO MYGTUKĄ

Galite laikyti **Režimas** mygtuką, kad laikinai pasiektumėte režimo pasirinkimą. Laikydami nuspaustą, galite keisti režimus ir reguliuoti valdiklius. Atleidus mygtuką **Režimas** mygtuką, režimas pasikeičia į paskutinį nuspaustą mygtuką.

Pasirinktinio režimo nustatymų redagavimas

Laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite **Režimas** mygtuką, kad pasiektumėte **Redaguoti** meniu „Pasirinktiniai režimai“ per režimo nustatymų meniu. Kiekvienas pasirinktinis režimas įjungtas Launch Control XL 3 turi savo **Režimo nustatymai** meniu, kad sukongfigūrotumėte, kaip pasirinktinis režimas sąveikauja su MIDI prievadais.

Norėdami patekti į pasirinktinio režimo nustatymų meniu, palaikykite **Pamainos** ir paspauskite **Režimas (Redaguoti)** mygtuką.

Norėdami išeiti iš pasirinktinio režimo nustatymų redagavimo meniu, paspauskite **Režimas** mygtukas.

- Norėdami rasti nustatymą, paspauskite **Puslapis ▲▼** aukštyn ir žemyn.
- Norėdami pakoreguoti nustatymą, naudokite **Trasa <>** mygtukai.

Galite keisti šiuos nustatymus kiekviename pasirinktiniame režime. Šiuo metu redaguojamas pasirinktinis režimas rodomas šviečiančiu mygtuku. Redaguojamą pasirinktinį režimą galite pakeisti paspausdami pasirinktinio režimo mygtukus.

Nustatymas	Vertės diapazonas	Aprašymas	Numatytoji vertė
Sujungti	Įjungta Išjungta	Įjungta leidžia gaunamiems MIDI duomenims sujungti su paviršiuje sugeneruotu MIDI (kai perkeliate valdiklį Launch Control XL 3) ir būti siunčiami į to pasirinktinio režimo MIDI išvestį.	Įjungta
Sujungimo filtras	Išjungta 1–16 skyriai	Nustatykite, kurį MIDI įvesties kanalą sujungti su paviršiaus sugeneruotu MIDI tame pasirinktiniame režime. Išjungta leidžia visiems įeinantiems MIDI įvesties kanalams susijungti su to pasirinktinio režimo paviršiaus sugeneruotais įvykiais.	Išjungta
Sujungti kanalą	Kaip įvestis 1–16 skyriai	Nustatykite, kuriuo MIDI kanalu bus išsiųsti pasirinktinio režimo MIDI duomenys ir gaunami MIDI duomenys. Kaip įvestis nustato MIDI kanalą į tą patį kanalą kaip ir „Merge Filter“ kanalas.	Kaip įvestis
Išvesties prievadas	USB DIN 1 DIN 2 Visi	Nustato, į kurį prievadą pasirinktinis režimas perduoda MIDI duomenis. Visi siunčia MIDI duomenis į USB ir abu DIN prievadus. Jei įjungtas sujungimas, MIDI duomenys ties I prievadas taip pat bus išsiųstas į jūsų pasirinktą (-us) išvesties prievadą (-us).	Visi



SVARBU

MIDI perėjimo nustatymas, esantis [Nustatymų meniu \[88\]](#), turi pirmenybę prieš pasirinktinio režimo nustatymus.

Jei nustatymų meniu įjungiate MIDI Thru, MIDI duomenys MIDI į prievadas siunčiamas į MIDI **Iš 2/Per** nepriklausomai nuo pasirinktinio režimo nustatymų.

Jei aktyvus pasirinktinis režimas nustatytas kaip išvestis per DIN 2 arba „All“ ir įjungta „MIDI Thru“, duomenys iš pasirinktinio režimo nebus sujungti ir siunčiami iš išvesties DIN 2.

Naudojant Launch Control XL 3 „Encoders“

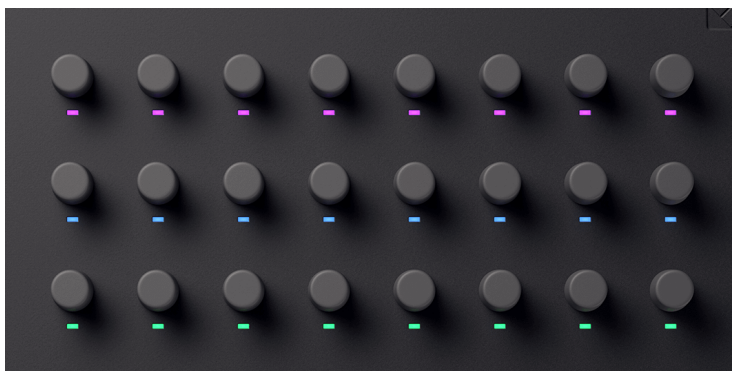
The Launch Control XL 3 turi 24 begaliniai kodavimo įrenginiai, išdėstyti po aštuonis eilėmis, su šviesos diodais, kurie šviečia priklausomai nuo režimo.

Kai perkeliate valdiklius, ekrane rodomas pavadinimas ir reikšmė. Norėdami peržiūrėti valdiklį ekrane jo nekeisdami, palaikykite nuspaudę **Pamainos** ir perkeltkite valdiklį.

Kodavimo įrenginiai turi skirtingus režimus, kurie skiriasi priklausomai nuo DAW, arba galite juos pritaikyti pasirinktiniuose režimuose.

Į [DAW režimai \[33\]](#), kodavimo įrenginiai turi dvi sritis:

- 1 ir 2 eilutės valdo vieną DAW elementą (pvz., įskiepius arba siuntimo signalus).
- 3 eilutė valdo kitą elementą (pvz., transportavimą arba panavimą).



Norėdami sužinoti daugiau apie kodavimo režimus:

- [DAW valdymas naudojant Launch Control XL 3 \[33\]](#)
- [Naudojant pasirinktinius režimus Launch Control XL 3 \[23\]](#)



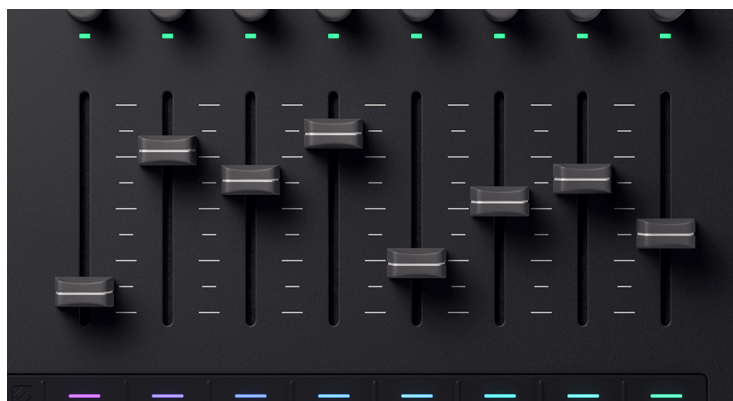
PATARIMAS

Begaliniai kodavimo įrenginiai yra nuolat besisukantys sukamieji valdikliai. Tai sustabdo nustatymų šuolius perjungiant režimus ar takelius. Jūsų Launch Control XL 3 visada išlieka sinchronizuotas su jūsų DAW ar kitais įrenginiais.

Naudojant Launch Control XL 3's faderiai

The Launch Control XL 3 turi aštuonis faderius. Galite naudoti faderius maišytuvo lygiams valdyti savo DAW arba siųsti pasirinktinius MIDI pranešimus, kad valdytumėte kitus įrenginius, pvz., aparatinę įrangą ar papildinius.

Kai perkeliate valdiklius, ekrane rodomas pavadinimas ir reikšmė. Norėdami peržiūrėti valdiklį ekrane jo nekeisdami, palaikykite nuspaudę **Pamainos** ir perkelkite valdiklį.



The Launch Control XL 3's faderiai.

Norėdami sužinoti daugiau apie išblukinimo režimus:

- [DAW valdymas naudojant Launch Control XL 3 \[33\]](#)
- [Naudojant pasirinktinius režimus Launch Control XL 3 \[23\]](#)

Faderio ėmiklis

Keičiant režimą, jūsų faderiai gali nesutapti su naujais parametrais. Kad išvengtumėte verčių šuolių judinant faderį, galite įjungti faderio signalo atkūrimą **Nustatymai [88]** meniu.

- Pasirinkus „Pickup“, judinant garso reguliatorių parametras nepasikeičia, kol neperžengiama dabartinė vertė.
- Pasirinkus „Peršokti“, judinant slopinimo svirtį reikšmė iškart pasikeičia, todėl reikšmė „peršoka“ prie naujos reikšmės.

Naudojant Launch Control XL 3 mygtukai

Jūsų apačioje Launch Control XL 3 Viršutiniame skydelyje yra dvi mygtukų eilės, iš viso 19.



Kai tavo Launch Control XL 3 valdo DAW, mygtukai po faderiais veikia kaip **Solo/Ijungimas** (viršutinė eilutė) arba **Nutildyti / pasirinkti** (apatinės eilutės) mygtukai. Kairieji mygtukai perjungia nustatymus, daugiau informacijos rasite tolesniuose skyriuose:

- [Solo režimas \[19\]](#)

- [Apsaugos režimas \[19\]](#)
- [Nutildymo režimas \[19\]](#)
- [Pasirinkite režimą \[19\]](#)

Kai nenaudojate DAW, mygtukai siunčia pasirinktinius pranešimus, pvz., MIDI natas, CC, programos pakeitimus, NRPN ir klavišų paspaudimus.

Žr. [Naudojant pasirinktinius režimus Launch Control XL 3 \[23\]](#) daugiau informacijos.

Naudojant Launch Control XL 3 „Solo“ ir „Arm DAW“ mygtukai

Paspauskite **Solo/Ijungimas** mygtuką, esantį kairėje viršutinės mygtukų eilutės pusėje, norėdami perjungti viršutinės mygtukų eilutės valdiklius tarp takelio „Solo“ ir įrašymo įjungimo / išjungimo.

Solo režimas

Kai mygtukai veikia „Solo“ režimu, paspaudus mygtuką, pakeičiama atitinkamo DAW takelio „Solo“ būseną.

Apsaugos režimas

Kai mygtukai yra įrašymo įrašymo režime, paspaudus mygtuką, pakeičiama atitinkamo DAW takelio įrašymo įrašymo būseną.

Naudojant Launch Control XL 3 Nutildymo ir pasirinkimo mygtukai DAW

Paspauskite **Nutildyti / pasirinkti** mygtuką, esantį kairėje apatinės mygtukų eilutės pusėje, kad pakeistumėte apatinės mygtukų eilutės valdiklių režimą tarp „Nutildyti“ ir „Pasirinkti“.

Nutildymo režimas

Kai mygtukai yra nutildymo režime, paspaudus mygtuką, pakeičiama atitinkamo DAW takelio nutildymo būseną.

Pasirinkite režimą

Kai mygtukai yra pasirinkimo režime, paspaudus mygtuką, keičiamas pasirinktas takelis jūsų DAW.

Pasirinkimo režime mygtukai šviečia taip, kad atitiktų DAW takelio spalvas. Pasirinkus takelį, atitinkamas mygtukas šviečia baltai.

Launch Control XL 3galinis skydelis



1. **USB [21]** - USB Type-C, skirtas prijungti Launch Control XL 3 prie kompiuterio naudodami pridedamą USB laidą.
2. MIDI **Išėjimas2/Perėjimas [20]** - 5 kontaktų MIDI DIN jungtis, skirta MIDI duomenims siųsti nepriklausomai nuo MIDI **Išėjimo** arba siunčiant MIDI kopiją į signalas.
3. MIDI **Išėjimo [20]** - 5 kontaktų MIDI DIN jungtis, skirta prijungti išorinę MIDI įrangą.
4. MIDI **Į [20]** - 5 kontaktų MIDI DIN jungtis, skirta MIDI duomenims priimti iš išorinės MIDI aparatūros (pvz., MIDI klaviatūros) į jūsų įrenginį Launch Control XL 3 įrangos grandinėje.
5. - Kensingtono užraktas, naudokite užraktą, kad apsaugotumėte savo Launch Control ir atgrasyti nuo vagystės.

Naudojant Launch Control XL 3 MIDI prievadais

MIDI prievadais leidžia naudoti Launch Control XL 3 aparatinės ir hibridinės sistemos. Pavyzdžiui, išplečiant sintezatoriaus, būgnų mašinos ar groovebox fizinius valdiklius..



MIDI įvestis

5 kontaktų MIDI DIN **Į** prievadas leidžia siųsti duomenis iš kitų MIDI palaikančių įrenginių į jūsų Launch Control XL 3.

Pavyzdžiui, norėdami naudoti savo Launch Control XL 3 su MIDI klaviatūra ir valdyti kelis įrenginius, arba daugiafunkciniam sujungimui Launch Control XL 3's padidinti savo kontrolę.

Daugiau informacijos žr. skyriuje [Naudojant Launch Control XL 3 už DAW ribų \[26\]](#).

MIDI išvestis

MIDI **Išvestis** prievadas leidžia siųsti MIDI pranešimus į išorinę įrangą su MIDI įvestimis. Galite siųsti MIDI pranešimus iš paviršiaus generuojamų įvykių, pvz., kodavimo įrenginių, faderių ir mygtukų, arba sujungti duomenis MIDI prievade. Į prievadas su paviršiaus generuojamais įvykiais.

Tai naudinga norint papildomai valdyti aparatinę įrangą: sintezatorius, būgnų mašinas ir ritminius efektus, arba norint akimirksniu pasiekti parametrus, nereikia naršyti po meniu savo aparatinuose instrumentuose.

Daugiau informacijos žr. skyriuje [Naudojant Launch Control XL 3 už DAW ribų \[26\]](#).

MIDI išvestis 2/per jungtį

MIDI **Iš 2/Per** prievadas leidžia pasirinkti tarp antros MIDI išvesties arba MIDI perėjimo prievado. Tai galite pakeisti [Nustatymų meniu \[88\]](#).

- MIDI Out 2 režimu prievadas veikia taip pat kaip MIDI Out, galite siųsti MIDI pranešimus iš paviršiaus sugeneruotų įvykių arba sujungti duomenis MIDI In prievade su paviršiaus sugeneruotais įvykiais.

Tai naudinga, kai:

- MIDI pranešimus į aparatinę įrangą reikia siųsti nepriklausomai nuo MIDI išvesties. Pavyzdžiui, norint valdyti du įrenginius naudojant du pasirinktinius režimus.
- MIDI Thru režimu prievadas veikia persiųsdamas visų į prievadą gaunamų MIDI pranešimų kopijas. Launch Control XL 3 MIDI Į DIN prievadas.

Tai naudinga, kai:

- tavo Launch Control XL 3 yra didesnės MIDI grandinės dalis, ir jums reikia perduoti MIDI pranešimus iš įrenginio, pvz., klaviatūros, į du įrenginius, vieną iš kurių valdo Launch Control XL 3 ir vieną, valdomą klaviatūra per Launch Control XL 3.

Daugiau informacijos žr. [Naudojant Launch Control XL 3 už DAW ribų \[26\]](#).

USB prievadas

The Launch Control XL 3 turi **USB 2.0 C** tipo prievadas. Tai leidžia prijungti jūsų Launch Control XL 3 prie kompiuterio arba USB MIDI įrenginio.

The **USB** Uostas turi keletą pagrindinių tikslų:

- Tai suteikia Launch Control XL 3 su maitinimu, tiek prijungus prie kompiuterio, tiek veikiant autonominiu režimu.
- Jis siunčia ir gauna MIDI duomenis į jūsų DAW, MIDI programas arba per USB MIDI pagrindinį kompiuterį.
- Tai leidžia įdiegti programinės įrangos atnaujinimus ir valdyti pasirinktinius režimus Launch Control XL 3 per Components.

USB į DIN MIDI

Jūsų Launch Control XL 3 gali veikti kaip MIDI sąsaja ir leisti siųsti MIDI duomenis iš kompiuterio (pvz., sekvencerių ir DAW) į išorinę įrangą per du DIN MIDI išėjimus.

Jūsų kompiuterio USB MIDI įrenginyje kiekvienas MIDI DIN prievadas rodomas atskirai, todėl galite siųsti MIDI pranešimus į kiekvieną prievadą.



SVARBU

„Out 2/Thru“ prievadas ir toliau laikosi „Thru“ nustatymo. Į DIN Out 2 siunčiami duomenys nebus išvedami, jei nustatymų meniu įjungta „MIDI Thru“.

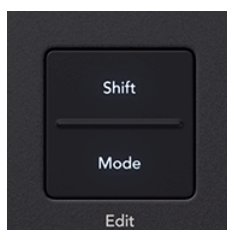
Pasirinktinių režimų nustatymai neturi įtakos MIDI duomenims. Jei nustatysite pasirinktinį režimą, kad išvestis būtų DIN prievado, ir siunčiate USB duomenis į tą patį prievadą, Launch Control XL 3 sujungia duomenis.

Naudojant pasirinktinius režimus Launch Control XL 3

Pasirinktiniai režimai leidžia suasmeninti valdiklius Launch Control XL 3. Jie gali siųsti įvairius MIDI duomenis (natas, CC, klavišų paspaudimus, programos pakeitimus, NRPN) programinei įrangai, aparatinei įrangai ar kitiems MIDI įrenginiams valdyti.

Norėdami pasiekti pasirinktinius režimus:

1. Paspauskite **Režimas** mygtuką, kad įeitumėte į režimo pasirinkimą.



The 16 mygtukai šviečia, šiuo metu pasirinktas režimas yra baltas, kiti – mėlyni.



2. Norėdami pakeisti režimą, paspauskite mėlyną mygtuką. Ekrane rodomas režimo pavadinimas..
3. Paspauskite **Režimas** mygtuką dar kartą.



PASTABA

Negalite redaguoti režimo 16, tai yra [numatytasis reikšmių rinkinys \[92\]](#).

Pasirinktinio režimo nustatymų redagavimas

Laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite **Režimas** mygtuką, kad pasiektumėte **Redaguoti** meniu „Pasirinktiniai režimai“ per režimo nustatymų meniu. Kiekvienas pasirinktinis režimas įjungtas Launch Control XL 3 turi savo **Režimo nustatymai** meniu, kad sukonfigūruotumėte, kaip pasirinktinis režimas sąveikauja su MIDI prievadais.

Norėdami patekti į pasirinktinio režimo nustatymų meniu, palaikykite **Pamainos** ir paspauskite **Režimas (Redaguoti)** mygtuką.

Norėdami išeiti iš pasirinktinio režimo nustatymų redagavimo meniu, paspauskite **Režimas** mygtuką.

- Norėdami rasti nustatymą, paspauskite **Puslapis ▲▼** aukštyn ir žemyn.
- Norėdami pakoreguoti nustatymą, naudokite **Trasa <>** mygtuką.

Galite keisti šiuos nustatymus kiekviename pasirinktiniame režime. Šiuo metu redaguojamas pasirinktinis režimas rodomas šviečiančiu mygtuku. Redaguojamą pasirinktinį režimą galite pakeisti paspausdami pasirinktinio režimo mygtukus.

Nustatymas	Vertės diapazonas	Aprašymas	Numatytoji vertė
Sujungti	Įjungta Išjungta	Įjungta leidžia gaunamiems MIDI duomenims sujungti su paviršiuje sugeneruotu MIDI (kai perkeliate valdiklį Launch Control XL 3) ir būti siunčiami į to pasirinktinio režimo MIDI išvestį.	Įjungta
Sujungimo filtras	Išjungta 1–16 skyriai	Nustatykite, kurį MIDI įvesties kanalą sujungti su paviršiaus sugeneruotu MIDI tame pasirinktiniame režime. Išjungta leidžia visiems įeinantiems MIDI įvesties kanalams susijungti su to pasirinktinio režimo paviršiaus sugeneruotais įvykiais.	Išjungta
Sujungti kanalą	Kaip įvestis 1–16 skyriai	Nustatykite, kuriuo MIDI kanalu bus išsiųsti pasirinktinio režimo MIDI duomenys ir gaunami MIDI duomenys. Kaip įvestis nustato MIDI kanalą į tą patį kanalą kaip ir „Merge Filter“ kanalas.	Kaip įvestis
Išvesties prievadas	USB DIN 1 DIN 2 Visi	Nustato, į kurį prievadą pasirinktinis režimas perduoda MIDI duomenis. Visi siunčia MIDI duomenis į USB ir abu DIN prievadus. Jei įjungtas sujungimas, MIDI duomenys ties į prievadą taip pat bus išsiųstas į jūsų pasirinktą (-us) išvesties prievadą (-us).	Visi



SVARBU

MIDI perėjimo nustatymas, esantis [Nustatymų meniu \[88\]](#), turi pirmenybę prieš pasirinktinio režimo nustatymus.

Jei nustatymų meniu įjungiate MIDI Thru, MIDI duomenys MIDI į prievadas siunčiamas į MIDI **Iš 2/Per** nepriklausomai nuo pasirinktinio režimo nustatymų.

Jei aktyvus pasirinktinis režimas nustatytas kaip išvestis per DIN 2 arba „All“ ir įjungta „MIDI Thru“, duomenys iš pasirinktinio režimo nebus sujungti ir siunčiami iš išvesties DIN 2.

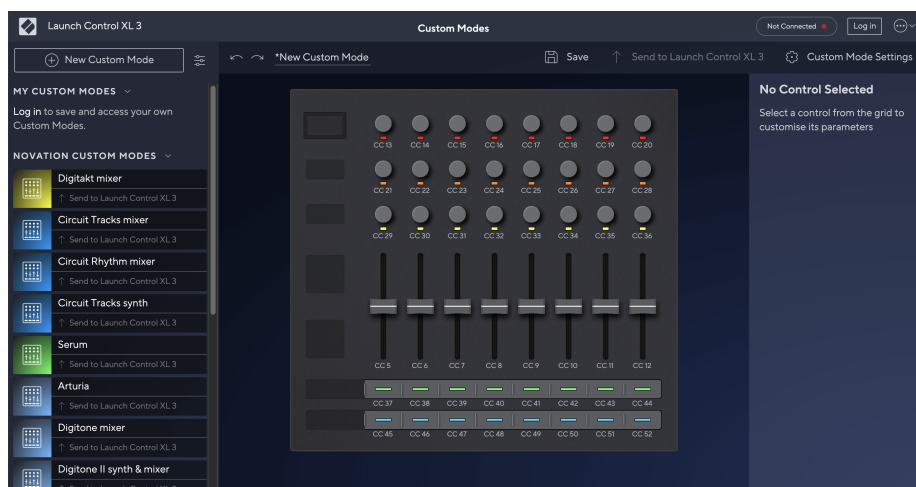
Kuriant Launch Control XL 3 Pasirinktiniai režimai „Novation Components“ programoje

„Novation Components“ (žiniatinklio ir atskira programa) ne tik leidžia atnaujinti jūsų Launch Control XL 3,“ programinę įrangą, bet taip pat leidžia kurti, modifikuoti, išsaugoti ir įkelti pasirinktinus režimus jūsų produktui Launch Control XL 3.

Norėdami naudoti arba atsisiųsti komponentus, eikite čia:

komponentai.novationmusic.com

Galite kurti pasirinktinus režimus su savo arba be jo Launch Control XL 3 prijungtas ir išsiųskite juos, kai prisijungsite.



Naudojant Launch Control XL 3 už DAW ribų

Kartu su DAW integracija, Launch Control XL 3 gali siųsti MIDI duomenis iš savo **USB** ir MIDI **Išeiti** prievadus, kad jie veiktų su kita MIDI palaikančia programine ar technine įranga, tiek muzikinėse, tiek nemuzikinėse programose.

Norėdami siųsti MIDI duomenis iš Launch Control XL 3 turite naudoti vieną iš pasirinktinių režimų.

Kiekviename pasirinktiniame režime galite priskirti skirtingus MIDI CC, natas, programos keitimą, NRPN, klavišų paspaudimų duomenys valdikliams Launch Control XL 3 ir nusiųskite tai atitinkamai programinei arba techninei įrangai.



PASTABA

Pranešimų tipai, kuriuos galite priskirti, skiriasi priklausomai nuo valdiklio.

Galite redaguoti MIDI duomenis, kuriuos siunčia šie valdikliai, naudodami [Novation komponentai](#):

- Kodavimo įrenginiai
- Faderiai
- Mygtukai



PASTABA

Toliau pateikiami pavyzdžiai, ką galėtumėte daryti, kaip tai nustatytumėte ir kokias jungtis turite atlikti. Kiekvieno sintezatoriaus, būgnų mašinos, apšvietimo programinės įrangos ar redagavimo paketo tikslus funkcionalumas skiriasi, todėl geriausia kartu su šiais pavyzdžiais patikrinti kitos įrangos naudotojo vadovus.



SVARBU

Šie pavyzdžiai rodo, Launch Control XL 3 naudojimo atvejai už DAW ribų, bet vis tiek reikia jį prijungti prie maitinimo šaltinio. Galite maitinti Launch Control XL 3 iš kompiuterio arba iš USB maitinimo šaltinio.

Kito įrenginio valdymas naudojant Launch Control XL 3

Paprasčiausias sąrankos būdas, neskaitant skaitmeninio garso darbo programos (DAW), yra naudoti Launch Control XL 3 valdyti vieną įrenginį vienu MIDI kabeliu.

Tai naudinga, jei valdomas įrenginys neturi jokių valdiklių arba norite padidinti valdiklių skaičių..



1. Šiame pavyzdyje Launch Control XL 3 MIDI **Išeiti** yra prijungtas prie sintetatoriaus MIDI įvesties, kad valdytų jo parametrus.

Naudojant vieną kabelį, galima siųsti MIDI duomenis iš Launch Control XL 3 valdyti sintetatorių ar kitą MIDI įrenginį.

Kai tai darysite, įsitikinkite, kad:

- The Launch Control XL 3 valdikliai siunčiami MIDI kanalu, kuriam nustatytas įrenginys. Kiekvieną valdiklį galite priskirti skirtingam MIDI kanalui.
- The Launch Control XL 3 valdikliai nustatyti teisingam pranešimų tipui ir diapazonui. Daugiau informacijos rasite norimo valdyti įrenginio MIDI diegimo scheme, naudotojo vadove.

Kelių įrenginių valdymas naudojant Launch Control XL 3

Šioje sąrankoje Launch Control XL 3 yra dviejų įrenginių valdiklis. Jo valdikliai priskirti sintezatoriaus valdymui 1 pasirinktiniame režime ir būgnų mašinai 2 pasirinktiniame režime. Taip pat prijungtas prie MIDI. Į yra klaviatūros valdiklis, naudojantis Launch Control XL 3 MIDI sujungimo funkcija (žr. [Nustatymai \[88\]](#)) perduoti raktų duomenis tiesiai į sintezatorių.



1. MIDI į gaunamas iš valdiklio klaviatūros.
Į paleidimo valdymą patenkanti MIDI informacija perduodama MIDI **Išėiti (DIN 1)** 1 pasirinktinio režimo ir MIDI režimu **Iš 2** Pasirinktiniame režime 2. Norėdami nustatyti MIDI maršrutizavimą, naudokite **Sujungti** ir **Išvesties prievadas** nustatymuose [Pasirinktinio režimo redagavimo meniu](#) kiekvienam pasirinktiniam režimui. Tai reiškia, kad galite groti sintezatorių klaviatūra ir valdyti sintezatorių Launch Control XL 3.



PATARIMAS

Galite nustatyti valdiklio klaviatūrą į bet kurį MIDI kanalą ir naudoti **Sujungti skyrių**, pasirinktinio režimo nustatymų redagavimo parinktyse Launch Control XL 3 konvertuoti gaunamus MIDI duomenis į kitą kanalą. Keičiant pasirinktinius režimus, gaunami MIDI duomenys pakeičia kanalą į pasirinktinio režimo **Sujungti skyrių**, MIDI kanalas.

2. MIDI **Išėiti** eina iš Launch Control XL 3 į sintezatorių.
Galite nustatyti sintezatorių į MIDI 1 kanalą (pavyzdžiui) ir nustatyti pasirinktinį režimą, kad sintezatoriui valdyti būtų naudojami kodavimo įrenginiai ir faderiai. Pavyzdžiui, dažnio valdikliai, LFO ir faderiai ADSR gaubtinėms.

Apačioje esančiais mygtukais galite perjungti sintezatoriaus jungiklius, pvz., osciliatoriaus bangos formą arba efektų apėjimą.

3. MIDI **Iš 2/Per** eina iš Launch Control XL 3 prie būgnų mašinos.

Galėtumėte prijungti kitą sintezatorių, bet šiuo atveju atliksime pilną sąranką ir pridėsime būgnus. **antrasis pasirinktinis režimas**, nustatykite **Išvesties prievadas į DIN 2** (žr. [Pasirinktinio režimo redagavimo meniu](#)). Nustatykite valdiklius taip, kad jie būtų susieti su būgnų mašina, pavyzdžiui, tono aukščio, slūgimo ir kt. kodavimo įrenginius ir kiekvieno būgno pagrindinio lygio reguliatorius.

Taip pat galėtumėte naudoti Launch Control XL 3 mygtukus, skirtus siųsti natų duomenis būgnų garsams suaktyvinti arba būgnų nutildymui valdyti.



PASTABA

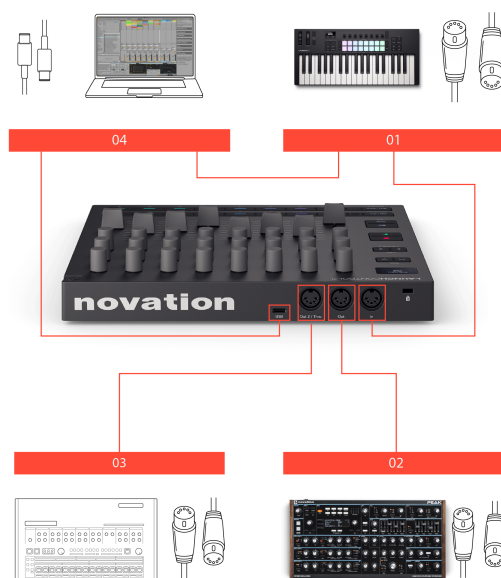
Norint pakeisti tai, kas Launch Control XL 3 valdo, turite naudoti skirtingus pasirinktinius režimus. Kiekvienas pasirinktinis režimas nustatomas pagal MIDI signalą gaunančio įrenginio kanalą.

Naudojant Launch Control XL 3 hibridinėje sistemoje

Šioje sąrankoje Launch Control XL 3 veikia kaip valdiklis ir MIDI maršrutizatorius hibridinėje sistemoje (kompiuteris ir aparatinė įranga).

Galite prijungti MIDI klaviatūrą prie Launch Control XL 3 MIDI Į ir jums pasirinkus skirtingus pasirinktinius režimus, gaunami klaviatūros MIDI duomenys sujungiami su Launch Control XL 3 valdikliu ir nukreipiami į skirtingus aparatūros įrenginius.

Programinės įrangos srityje tiek MIDI klaviatūra, tiek Launch Control XL 3 prisijunkite prie „Live“ ir leiskite derinti programinės įrangos garsus bei DAW sesijas su savo įranga.



1. MIDI valdiklio klaviatūra jungiasi iš MIDI išvesties į Launch Control XL 3 MIDI Į.
MIDI klaviatūros prijungimas prie sintezatorių per Launch Control XL 3 leidžia nukreipti gaunamus MIDI duomenis į bet kurį MIDI išvesties prievadą įrenginyje. Launch Control XL 3 Pavyzdžiui, jei nustatysite pasirinktinį režimą 1, kad maršrutas būtų nukreiptas į DIN **Išėiti**, tiek MIDI klaviatūra, tiek Launch Control XL 3 kontroliuoja maršrutą iki „Peak“. Jei nustatysite pasirinktinį režimą kaip DIN **Iš 2** kai pakeičiate pasirinktinį režimą, ir klaviatūra, ir Launch Control XL 3 valdyti būgninę mašiną, prijungtą prie DIN **Iš 2**.
2. Sintezatorius (šiuo atveju „Peak“) yra prijungtas prie Launch Control XL 3 MIDI **Išėiti** (tai gali būti bet kuris kitas MIDI įrenginys su MIDI įvestimi).
3. Būgnų mašina prijungta prie Launch Control XL 3 MIDI **Iš 2** (tai gali būti bet kuris kitas MIDI įrenginys su MIDI įvestimi).
4. Šioje hibridinėje sąrankoje taip pat prijungėme ir MIDI valdiklio klaviatūrą, ir Launch Control XL 3 prie kompiuterio per USB.

Tai leidžia mums į darbo eigą įtraukti DAW ir naudoti programinės įrangos garsus arba iš anksto įrašytą medžiagą, sumaišytą su aparatinės įrangos instrumentais. Galite naudoti MIDI klaviatūrą, norėdami groti arba valdyti savo DAW sesiją ir... Launch Control XL 3 bet kuriame iš DAW režimų, kad galėtumėte praktiškai valdyti DAW sesiją.



PATARIMAS

The Launch Control XL 3 Trys MIDI prievadai ir USB galimybės leidžia jį naudoti daugelyje konfigūracijų, aparatinėje, programinėje įrangoje ar hibridinėse sistemose.

Naudojant savo Launch Control XL 3 ne muzikinėse programose

Nors mes pirmiausia sukūrėme Launch Control XL 3 Muzikos kūrimui jis puikiai tinka valdyti įvairią nemuzikinę programinę įrangą per MIDI ir klavišų paspaudimus. Galite nustatyti pasirinktinį maršrutizavimą naudodami pasirinktinius režimus ir priskirti jo rankenėles, faderiai, ir mygtukus parametrus bet kurioje programinėje ar aparatinėje įrangoje, kuri priima MIDI, pavyzdžiui:

- Vaizdo įrašų kūrimo programinė įranga, tokia kaip „Resolume“.
- Apšvietimo programinė įranga arba DMX maišytuvai per MIDI įvestis.
- Kitos kūrybinės programinės įrangos, pvz., nuotraukų ar vaizdo įrašų redagavimo, valdymas naudojant trečiųjų šalių programinę įrangą, pvz., MIDI2LR, skirtą „Adobe Lightroom“.

DAW valdymas naudojant Launch Control XL 3

The Launch Control XL 3 gali valdyti įvairias DAW (skaitmenines garso darbo stotis) naudodamas koduotuvus, faderius ir mygtukus.

Kodavimo įrenginiai turi du DAW režimus – DAW valdymą ir DAW maišytuvą, pasiekiamus naudojant „Shift“ + DAW mygtuką.s apačioje kairėje. „FL Studio“ programoje šie režimai taip pat keičia mygtukų funkcijas.



Kai prijungiate savo Launch Control XL 3 prie jūsų DAW, kodavimo įrenginiai pagal numatytuosius nustatymus veikia DA maišytuvo režimu.

„Ableton Live“ valdymas su Launch Control XL 3

Tolimesniuose skyriuose paaiškinama, Launch Control XL 3 „Ableton Live“ integracija.

<https://www.youtube.com/embed/0j4hQxlQCG0?si=sKKtg9NF8vsVxDfa>

Prijungimas prie jūsų Launch Control XL 3 į „Ableton Live“

Kai prijungiate savo Launch Control XL 3 „Ableton Live“ sistemoje jis automatiškai nustatomas kaip valdymo paviršius.



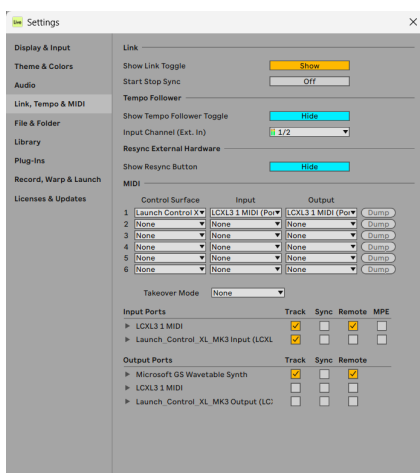
SVARBU

Launch Control XL 3 palaikoma tik „Ableton Live 12“ ir naujesnėse versijose. Neveiks su senesnėmis „Ableton Live“ versijomis.

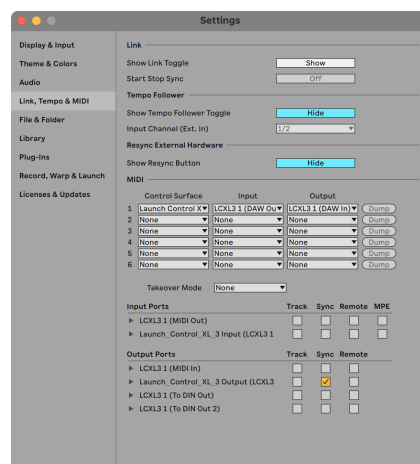
Jei Launch Control XL 3 nėra automatiškai aptinkamas, turite jį nustatyti **Ryšys, tempas ir MIDI** „Live“ nustatymų meniu skirtukas.

1. Eiti į:
 - „Windows“: Parinktys > Nustatymai > **Ryšys, tempas ir MIDI**
 - „Mac“: „Live“ > „Nustatymai“ > **Ryšys, tempas ir MIDI**
2. Nustatyti Valdymo paviršius į Launch Control XL 3.
3. Nustatykite išskleidžiamuosius meniu „Įvestis“ ir „Išvestis“ į LCXL3 į ir LCXL3 Išeiti. Įsitikinkite, kad pasirinkote **DAW** Išeiti ir **DAW** „macOS“ sistemoje ir **2 prievadas** (MIDIIN2 ir MIDIOUT2) sistemoje „Windows“.
4. Uždarykite nustatymų langą.

Tinkamai sukonfigūruoti, jūsų nustatymai turėtų atrodyti taip:



Langai



macOS

Navigacija naudojant takelio mygtukus „Ableton Live“ programoje

Paspauskite **Trasa** mygtukais, norėdami pereiti prie kito / ankstesnio takelio.

Trasa mygtukai šviečia, kad parodytų, kada galite perkelti takelį. Pavyzdžiui, jei esate 1 takelyje, < **Trasa** mygtukas nešviečia, nes galite pereiti tik prie kito takelio.

Galite šokinėti aštuonių asmenų grupėse: laikykite **Pamainos** ir paspauskite **Trasa** mygtukais galite perkelti pasirinkimą aštuoniais takeliais aukštyn arba žemyn. Taip pat galite naudoti norėdami grįžti prie ankstesnių takelių.

Valdiklių peržiūra „Ableton Live“ programoje

Pamainos leidžia peržiūrėti valdiklius. Laikykite **Pamainos** ir perkeltkite valdiklį; ekrane rodoma reikšmė jos nekeičiant.



PATARIMAS

Galite peržiūrėti valdiklius bet kuriame režime, esančiame Launch Control XL 3.

Kodavimo įrenginių naudojimas „Ableton Live“ programoje

The Launch Control XL 3 turi du DAW kodavimo režimus.

Norėdami pakeisti režimus, paspauskite **Režimas** ir paspauskite **DAW maišytuvas** (Nutildyti / Pasirinkti) arba **DAW valdymas** (Solo/Arm) apatiniame kairiajame kampe. Paspauskite **Režimas** dar kartą, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.

Šie režimai keičia, ką koduotuvai susieja. Faderiai ir mygtukai visada valdo tuos pačius elementus.

„Ableton Live“ DAW maišytuvo kodavimo režimas

Į **DAW maišytuvas** režimu kiekviena kodavimo eilutė valdo skirtingą maišytuvo nustatymų rinkinį:

1. Siųsti A/1 lygius dabartiniam takelių bankui.
2. Siųskite B/2 lygius dabartiniam takelių bankui.
3. Dabartinio takelio banko panoramos vertė.



PATARIMAS

Norėdami pakeisti režimus, paspauskite **Režimas** ir paspauskite **DAW maišytuvas** (Nutildyti / Pasirinkti) arba **DAW valdymas** (Solo/Arm) apatiniame kairiajame kampe. Paspauskite **Režimas** dar kartą, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.

„Ableton Live Send“ valdikliai DAW maišytuvo režime

Į **DAW maišytuvas** režimu dvi viršutinės kodavimo eilutės valdo dabartinio takelių banko siuntimo lygius.



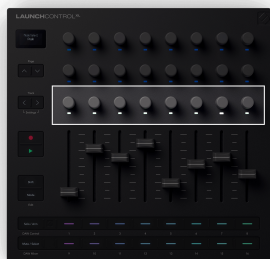
Kodavimo įrenginių šviesos diodai šviečia pagal siunčiamų signalų spalvą tiesioginio signalo režimu.

Jei siuntimo metu turite daugiau nei du siuntimus, **Puslapis** Mygtukai leidžia naršyti tarp skirtingų siuntimų.

Keičiant siuntėjus, ekrane rodomi siuntėjų vardai.

„Ableton Live Pan“ valdikliai DAW maišytuvo režime

Į **DAW maišytuvą** režimu trečioji kodavimo eilutė valdo dabartinio takelių banko panoraminimą.



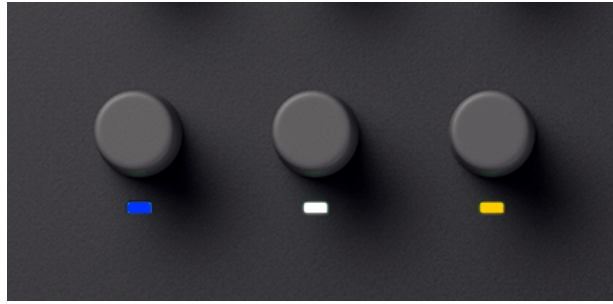
Kai perjungiate panoraminimo keitiklį, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir panoraminimo pozicija: L – kairė pusė, C – centrinė pusė, o R – dešinė pusė.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Kodavimo įrenginio šviesos diodas keičia spalvą, kad parodytų panoraminimo padėtį:

1. Mėlyna kairei.
2. Centre tamsiai balta spalva.

3. Geltona – dešinėn.



„Ableton Live DAW Control“ kodavimo režimas

DAW valdymo režime kiekviena kodavimo įrenginio eilutė valdo skirtingą nustatymų rinkinį:

1. Įrenginio valdikliai – šiuo metu pasirinktam įrenginiui.
2. Įrenginio valdikliai – šiuo metu pasirinktam įrenginiui.
3. Transporto kontrolė.



PATARIMAS

Norėdami pakeisti režimus, paspauskite **Režimas** ir paspauskite **DAW maišytuvas** (Solo/Ijungti) arba **DAW valdymas** (Nutildyti / Pasirinkti) mygtukus apatiniame kairiajame ekrano kampe Launch Control XL 3. Paspauskite **Režimas** dar kartą paspauskite mygtuką, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.



KAS YRA „ABLETON LIVE“ ĮRENGINIAI?

Kiekvienas „Live“ takelis gali talpinti kelis įrenginius. Įrenginiai būna trijų skirtingų rūšių: MIDI efektai, garso efektai ir instrumentai.

Daugiau informacijos žr. „Ableton Live“ [naudotojo vadovas](#) čia.

„Ableton Live“ įrenginio kodavimo valdikliai



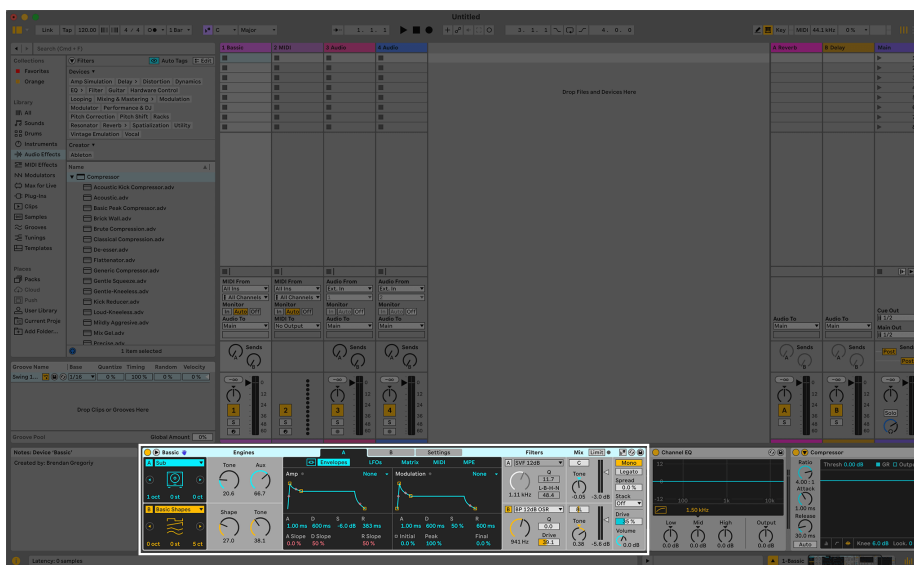
PATARIMAS

Kiekvienas „Live“ takelis gali talpinti kelis įrenginius. Įrenginiai būna trijų skirtingų rūšių: MIDI efektai, garso efektai ir instrumentai.

- MIDI efektai veikia MIDI signalus MIDI takeliuose.
- Garso efektai veikia garso signalus.
- MIDI takuose esantys instrumentai priima MIDI signalus ir išveda garsą.

Daugiau informacijos žr. „Ableton Live“ naudotojo vadovas čia.

Kai tavo Launch Control XL 3 yra DAW valdymo režime, dvi viršutinės kodavimo eilutės susieja iki 16 valdiklių šiuo metu pasirinktame įrenginyje.



Šiame pavyzdyje Launch Control XL 3 valdo pažymėtą įrenginį.

Jei jūsų įrenginyje yra daugiau nei 16 valdiklių, galite juos peržiūrėti naudodami **Puslapis** mygtuką.

Perėjimas tarp įrenginių

Jei jūsų takelyje yra daugiau nei vienas įrenginys, palaikykite nuspaudę **Pamainos** ir paspauskite **Puslapis** mygtuką, kad pereitumėte prie kito įrenginio (**Puslapis** žemyn) arba ankstesnis įrenginys (**Puslapis** aukštyn).



PATARIMAS

„Ableton Live“ prideda mažą mėlyną ranką  piktogramą valdomo įrenginio viršutinėje juostoje.

„Ableton Live“ transporto kodavimo įrenginio valdikliai

Į **DAW valdymas** režimu trečioji kodavimo įrenginio eilutė valdo jūsų DAW transportą.

Transportavimo režimas perkelia jūsų DAW išdėstymo rodinio valdiklius į jūsų koduotuvus, suteikdamas jums praktinę projekto naršymo kontrolę.

Kodavimo prietaisų šviesos diodai šviečia, kad parodytų, kurie kodavimo prietaisai yra prieinami ir susiję.



Kodavimo įrenginys	Funkcija	Ekrano vardas	Kodavimo įrenginio šviesos diodo spalva
1	Aranžuotės rodinio atkūrimo pozicija	Atkūrimo pozicija	Balta
2	Priartinimas horizontaliai (iki atkūrimo padėties) Trasa (sesijos rodinys)	Horizontalus priartinimas	Balta
3	Vertikalus priartinimas (takelio aukštis) Scena (sesijos rodinys)	Vertikalus priartinimas	Turkis
4	Ciklo pradžios taškas	Ciklo pradžia	Geltona
5	Ciklo pabaigos taškas	Ciklo pabaiga	Geltona
6	Aktyvus ciklas	Ciklas aktyvus	Geltona
7	Žymeklio pasirinkimas	Žymeklio pasirinkimas	Balta
8	Tempas	BPM	Oranžinė

Atkūrimo padėtis

1-asis kodavimo įrenginys valdo „Scrub“ arba atkūrimo poziciją. Kodavimo įrenginys judina atkūrimo galvutę į kairę ir į dešinę pagal jūsų aranžuotą taktą.

Ekrane rodoma dabartinė grojimo žymeklio padėtis.

„Ableton“ priartinimo valdiklis

Tiesioginio vaizdo priartinimui yra priskirti du kodavimo įrenginiai: horizontalus priartinimas ir vertikalus priartinimas.

Horizontalus priartinimas

Išdėstymo vaizde „Horizontalus mastelio keitimas“ išlaiko tą patį takelio aukštį, bet priartina ir atitolina vaizdą, atkūrimo pozicija išlikdama priartinimo centre.

Seanso rodinyje „Zoom Horizontal“ kodavimo įrenginys juda tarp takelių.

Vertikalus priartinimas

Išdėstymo rodinyje „Vertikalus mastelio keitimas“ keičia takelių aukštį.

Sesijos rodinyje „Zoom Vertical“ kodavimo įrankis koreguoja pasirinktus klipus.

Ciklo pradžia ir pabaiga

4 ir 5 kodavimo įrenginiai valdo ciklo pradžios ir pabaigos taškus jūsų DAW programoje.

Kai pakeičiate kilpos taškus, ekrane laikinai rodomas pakeistas kilpos taškas ir jo padėtis juostose ir taktuose.

Ciklas įjungiamas / išjungiamas

6 kodavimo įrenginys įjungia / išjungia ciklo jungiklį jūsų DAW.

Pasirinkite žymeklį

„Encoder 7“ perkelia jūsų DAW grojimo galvutę tarp žymeklių, kuriuos nustatėte DAW.

Perkeliant koduotuvą pagal laikrodžio rodyklę arba prieš laikrodžio rodyklę, jūsų grotuvas perkeliamas į kitą arba ankstesnį žymeklį.

Kai perkeliate žymeklius, ekrane laikinai rodomas žymeklio, į kurį perkėlėte, pavadinimas.

Jei dar nenustatėte jokių žymeklių savo projekte, žymeklio pasirinkimo koduotuvą nieko nedaro ir jį perkėlus ekrane rodoma „Nėra žymeklių“:

Marker Select
Previous/Next

Žymeklių pridėjimo būdas priklauso nuo DAW. Norėdami sužinoti, kaip pridėti žymeklius į savo DAW, perskaitykite konkretaus DAW vartotojo vadovą.

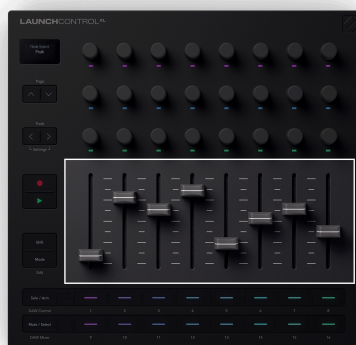
Tempas

„Encoder 8“ kontroliuoja jūsų DAW tempą.

Naudojant Launch Control XL 3 „Ableton Live“ faderiai

Faderiai turi tik vieną funkciją: valdyti dabartinio takelių banko garsumo lygį.

Abiejuose DAW režimuose Launch Control XL 3 Faderiai valdo dabartinio takelių banko takelio garsumą.



Kai judinate garso lygio reguliatorių, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir lygis dB.

Electric Piano
Volume
-2.3 dB

Mygtukų naudojimas „Ableton Live“ programoje

Kiekvienoje mygtukų eilutėje yra du nustatymai, kuriuos galite valdyti atskirai.

- Viršutinės eilutės valdikliai **Solo** arba **Ranka**.
- Apatinės eilutės valdikliai **Nutildyti** arba **Pasirinkite**.

Norėdami pakeisti funkciją, paspauskite kairįjį mygtuką mygtukų eilutėje.



Solo ir įjungimo mygtukai

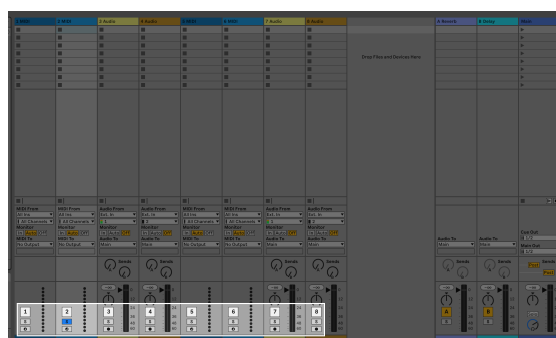
Galite pakeisti viršutinę mygtukų eilutę tarp **Solo** ir įrašas **Ranka**.

Solo režimas

Į **Solo** režimu mygtukai perjungia takelių solo būseną.



2-asis takelis atliekamas solo.



Gyvai grojant, 2 takelis atliekamas solo režimu.

Į **Solo** režimu mygtukai šviesiai mėlyni; ryškiai mėlyni, kai takelis groja solo režimu, ir prislopintai mėlyni, kai negroja solo.



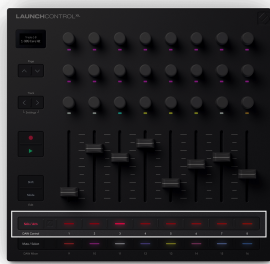
PATARIMAS

Jei jūsų projektas nustatytas į „Cue“ režimą, o ne į „Solo“, **Solo** Funkcija aktyvuoja „Cue“. Tai leidžia peržiūrėti takelius iš atskiros „Cue“ išvesties.

Daugiau informacijos rasite „Ableton Live“ naudotojo vadove čia [Solo ir užuominų darymas](#).

Įrašymo įjungimo režimas

Į **Ranka** režimu mygtukai perjungia atitinkamų takelių įrašymo įrenginio būseną.



3 takelis aukščiau yra įrašytas.



3-iasis takelis „Ableton“ programoje yra apginkluotas įrašais.

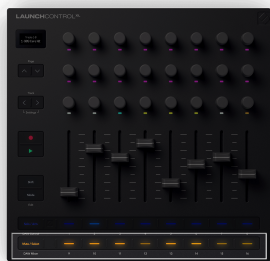
Į **Ranka** režimu mygtukai šviečia raudonai – prislopintai raudonai, jei takelis neužtaisytas, ir ryškiai raudonai, jei takelis paruoštas įrašymui.

Nutildymo ir pasirinkimo mygtukai

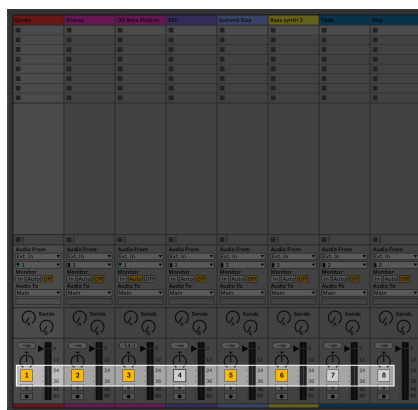
Apatinėje mygtukų eilutėje galite keisti **Nutildyti** ir takelis **Pasirinkite**.

Nutildymo režimas

Nutildyti režimas pakeičia apatinės eilutės funkciją, kad būtų rodoma kiekvieno takelio nutildymo būseną. Paspaudus mygtuką, takelis nutildomas arba įjungiamas.



4, 7 ir 8 takeliai yra nutildyti (12, 15 ir 16 mygtukai yra blankūs).

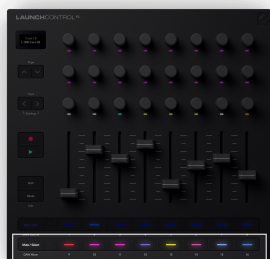


4, 7 ir 8 takeliai tiesioginio garso režimu nutildyti.

Į **Nutildyti** režimu mygtukai šviečia oranžine spalva; ryškiai oranžinė spalva šviečia, kai aktyvus takelis, ir blankiai geltona spalva, kai takelis nutildytas.

Pasirinkite režimą

Į **Pasirinkite** režimu mygtukai parenka takelius jūsų DAW programoje atkūrimui ir gilesniam įrenginio valdymui.



The **Pasirinkite** Mygtukų lemputės atitinka takelio spalvas tiesioginio takelio režimu.



Takelio spalvos tiesioginiame režime.

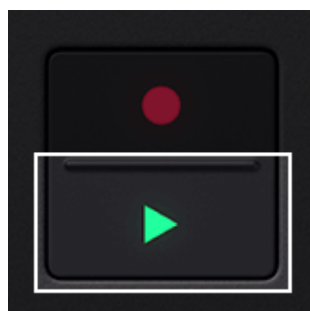
Į **Pasirinkite** Režimu mygtukai šviečia pagal takelių spalvas.

Pasirinktas takelis šviečia visu ryškumu, kiti takeliai – pritemdyti.

Pasirinkus takelį, ekrane rodomas takelio pavadinimas.

Naudojant mygtuką „Play“ programoje „Ableton Live“

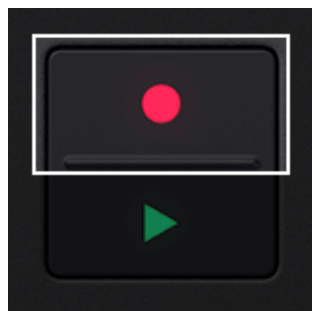
Grojimo valdikliai Tiesioginio grojimo funkcija:



- Jei atkūrimas sustabdytas, atkūrimas pradedamas nuo seanso pradžios arba pradžios žymeklio.
- Jei vyksta atkūrimas, atkūrimas sustabdomas.
- Laikant nuspaustą „Shift“ ir „Play“, grojimas tęsiamas nuo sustabdymo taško.

Naudojant įrašymo mygtuką „Ableton Live“ programoje

Įrašymo mygtukas įjungia ir išjungia įrašymo išdėstymą. Kai įrašymas aktyvus tiesioginio transliavimo metu, mygtukas šviečia pilnai.



Įrašymas aktyvus

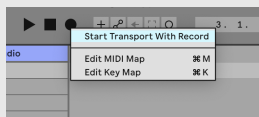


PATARIMAS

Pagal numatytuosius nustatymus paspaudus įrašymo mygtuką tiesioginio perdavimo režimu, pradedamas perkėlimas ir įrašymas.

Galite tai pakeisti, todėl paspaudus įrašymo mygtuką įrašymas įsijungia, bet neprasideda, kol nepaspaudžiate atkūrimo.

Norėdami tai padaryti, dešiniuoju pelės mygtuku spustelėkite „Ableton Live“ įrašymo mygtuką ir pasirinkite „Įsjungta“. Pradėti transportavimą su įrašu.



Valdymo logika Pro su Launch Control XL 3

Tolesniuose skyriuose paaiškinama integracija Launch Control XL 3 turi „Logic Pro“.

https://www.youtube.com/embed/mM8_Rw6__bY

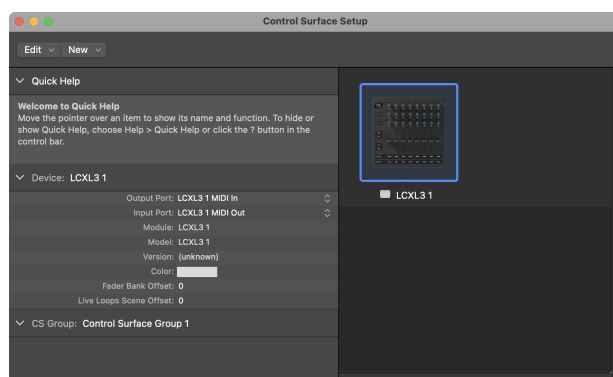
Prijungimas prie jūsų Launch Control XL 3 į Logic Pro

Kai prijungiate savo Launch Control XL 3 į „Logic Pro“ ir įdiegus scenarijų, jis automatiškai nustatomas kaip valdymo paviršius.

Jei Launch Control XL 3 nėra automatiškai aptinkamas, turite jį nustatyti valdymo paviršiaus sąrankoje.

1. Atsisiųskite Launch Control XL 3 „Logic Pro“ scenarijų iš atsisiuntimų puslapio čia:
atsisiuntimai.novationmusic.com
Įdiekite scenarijų iš savo kompiuterio atsisiuntimų aplanko.
2. „Open Logic Pro“ Launch Control XL 3 turėtų būti automatiškai nustatytas.
Jei ne, eikite į:
 - a. „Logic Pro“ (viršutinėje meniu juostoje).
 - b. Valdymo paviršiai.
 - c. Sąranka...
3. Spustelėkite Launch Control XL 3 dešinėje lango pusėje.
4. Nustatykite išskleidžiamuosius meniu „Įvestis“ ir „Išvestis“ į LCXL3 Į ir LCXL3 Išėiti.
5. Uždarykite valdymo paviršiaus nustatymų langą.

Kai nustatymai bus atlikti, jūsų MIDI nustatymų puslapis turėtų atrodyti taip:



Navigavimas naudojant takelio mygtukus programoje „Logic Pro“

Paspauskite **Trasa** mygtukai, skirti pereiti prie kito / ankstesnio takelio programoje „Logic Pro“.

Kai perkeliate takelius, jūsų ekrane laikinai rodomas naujo takelio pavadinimas.

Selected Track
Track 1's Name

Trasa mygtukai šviečia, kad parodytų, kada galite perkelti takelį. Pavyzdžiui, jei esate 1 takelyje, < **Trasa** mygtukas nešviečia, nes galite pereiti tik prie kito takelio.

Valdiklių peržiūra programoje „Logic Pro“

Pamainos leidžia peržiūrėti valdiklius. Laikykite **Pamainos** ir perkeltkite valdiklį; ekrane rodoma reikšmė jos nekeičiant.



PATARIMAS

Galite peržiūrėti valdiklius bet kuriame režime, esančiame Launch Control XL 3.

Kodavimo įrenginių naudojimas programoje „Logic Pro“

The Launch Control XL 3 turi du DAW kodavimo režimus.

Norėdami pakeisti režimus, paspauskite **Režimas** ir paspauskite **DAW maišytuvas** (Nutildyti / Pasirinkti) arba **DAW valdymas** (Solo/Arm) apatiniame kairiajame kampe. Paspauskite **Režimas** dar kartą, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.

Šie režimai keičia, ką koduotuvai susieja. Faderiai ir mygtukai visada valdo tuos pačius elementus.

„Logic Pro“ DAW maišytuvo kodavimo režimas

Į **DAW maišytuvas** režimu kiekviena kodavimo eilutė valdo skirtingą maišytuvo nustatymų rinkinį:

1. Siųsti A/1 lygius dabartiniam takelių bankui.
2. Siųskite B/2 lygius dabartiniam takelių bankui.
3. Dabartinio takelio banko panoramos vertė.

„Logic Pro Send“ valdikliai DAW maišytuvo režime

Į **DAW maišytuvas** režimu dvi viršutinės kodavimo eilutės valdo dabartinio takelių banko siuntimo lygius.



Jei siuntimo metu turite daugiau nei du siuntimus, **Puslapis** Mygtukai leidžia naršyti tarp skirtingų siuntimų.

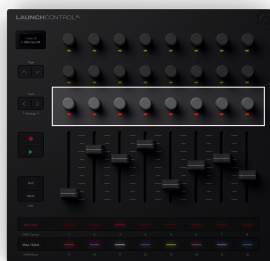
Kodavimo įrenginio šviesos diodai viršutinėje eilutėje šviečia geltonai, o antroje – geltonai. Spalvos nesikeičia, kai perjungiate siuntimus.

Keičiant siuntėjus, ekrane rodomi siuntėjų vardai.

„Logic Pro Pan“ valdikliai DAW maišytuvo režime

Į **DAW maišytuvą** režimu trečioji kodavimo eilutė valdo dabartinio takelių banko panoraminimą.

Kodavimo lemputės šviečia raudonai, kai jos valdo Pan.



Kai perjungiate panoraminimo keitiklį, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir panoraminimo pozicija: L – kairė pusė, C – centrinė pusė, o R – dešinė pusė.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

„Logic Pro DAW Control“ kodavimo režimas

Į **DAW valdymą** režimu kiekviena kodavimo eilutė valdo skirtingą „Logic Pro“ nustatymų rinkinį:

Kodavimo įrenginio eilutė:

1. Išmanieji valdikliai šiuo metu pasirinktam įskiepiui arba „Logic EQ“ valdikliai.
2. Išmanieji valdikliai šiuo metu pasirinktam įskiepiui arba „Logic EQ“ valdikliai.
3. Transporto kontrolė.

„Logic Pro Smart Control“ ir EQ valdikliai DAW valdymo režime

Pagal numatytuosius nustatymus dvi viršutinės kodavimo eilutės valdo „Logic Pro“ išmaniuosius valdiklius dabartiniam įskiepiui.

Jei įskiepis / instrumentas turi daugiau išmaniųjų valdiklių, galite naudoti **Puslapis** mygtukais puslapiams perkelti.

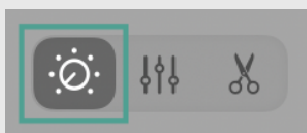
Kai paspaudžiate **Puslapis** mygtukais, dvi viršutinės kodavimo eilutės pasikeičia iš „Logic Pro“ išmaniųjų valdiklių į „Logic Pro“ ekvalaizeriavimo valdiklius.

Kai perkeliate kodavimo įrenginį, ekrane rodomas takelio pavadinimas, parametras ir reikšmė.



PATARIMAS

„Logic Pro“ išmaniuosius valdiklius galite pasiekti viršutiniame kairiajame „Logic“ kampe arba naudodami „Mac“ klaviatūros spartųjį klavišą „B“.



EQ kodavimo valdymas

Norėdami pasiekti EQ kodavimo įrenginio valdiklį, naudokite **Puslapis** žemyn mygtuką, kol ekrane pasirodys EQ.



Maišytuvo ekvalaizerio režimas prideda ekvalaizerio įskiepį prie pasirinkto takelio, jei jo dar nėra.

Kai įjungtas EQ maišytuvo režimas, kodavimo įrenginiai susiejami su šiais EQ valdikliais:



Encoder	Parametras	Ekrano pavadinimas
1	2 juostos dažnis	Žema lentyna
2	2 juostos padidėjimas	Žema lentyna
3	4 juostos dažnis	Žemas Vid
4	4 juostos padidėjimas	Žemas Vid
5	6 juostos dažnis	Aukštas Vid
6	6 juostos padidėjimas	Aukštas Vid
7	7 juostos dažnis	Aukšta lentyna
8	7 juostos padidėjimas	Aukšta lentyna

„Logic Pro“ transportavimo kodavimo valdikliai

Į **DAW valdymas** režimu trečioji kodavimo įrenginio eilutė valdo jūsų DAW transportą.

Transportavimo režimas perkelia jūsų DAW išdėstymo rodinio valdiklius į jūsų koduotuvus, suteikdamas jums praktinę projekto naršymo kontrolę.

Kodavimo prietaisų šviesos diodai šviečia, kad parodytų, kurie kodavimo prietaisai yra prieinami ir susiję.



Kodavimo įrenginys	Funkcija	Ekrano vardas	Kodavimo įrenginio šviesos diodo spalva
1	Aranžuotės rodinio atkūrimo pozicija	Šveitiklis	Šviesiai žalsvai mėlyna
2	Priartinimas horizontaliai (iki atkūrimo padėties)	Mastelio keitimas	Mėlyna
3	Ciklo pradžios taškas	Ciklo pradžia	Geltona
4	Ciklo pabaigos taškas	Ciklo pabaiga	Geltona
5	Aktyvus ciklas	Ciklas	Geltona
6	Žymeklio pasirinkimas	Žymeklio pasirinkimas	Balta
7	N/A		
8	Tempas	Tempas	Žalia

Atkūrimo padėtis

1-asis kodavimo įrenginys valdo „Scrub“ arba atkūrimo poziciją. Kodavimo įrenginys judina atkūrimo galvutę į kairę ir į dešinę pagal jūsų aranžuotę taktais.

Ekrane rodoma dabartinė grojimo žymeklio padėtis.

Padidinti

Transporto kodavimo režimu Encoder 2 padidina ir sumažina mastelio keitimo lygį.

Mastelio keitiklio perkėlimas pagal laikrodžio rodyklę Priartinamas, prieš laikrodžio rodyklę Tolinamas.

Ekrane laikinai rodomas paskutinis mastelio keitimas:



Ciklo pradžia ir pabaiga

4 ir 5 kodavimo įrenginiai valdo ciklo pradžios ir pabaigos taškus jūsų DAW programoje.

Kai pakeičiate kilpos taškus, ekrane laikinai rodomas pakeistas kilpos taškas ir jo padėtis juostose ir taktuose.

Pasirinkite žymeklį

„Encoder 7“ perkelia jūsų DAW grojimo galvutę tarp žymeklių, kuriuos nustatėte DAW.

Perkeliant koduotuvą pagal laikrodžio rodyklę arba prieš laikrodžio rodyklę, jūsų grotuvas perkeliamas į kitą arba ankstesnį žymeklį.

Kai perkeliate žymeklius, ekrane laikinai rodomas žymeklio, į kurį perkėlėte, pavadinimas.

Jei dar nenustatėte jokių žymeklių savo projekte, žymeklio pasirinkimo koduotuvas nieko nedaro ir jį perkėlus ekrane rodoma „Nėra žymeklių“:



Žymeklių pridėjimo būdas priklauso nuo DAW. Norėdami sužinoti, kaip pridėti žymeklius į savo DAW, perskaitykite konkretaus DAW vartotojo vadovą.

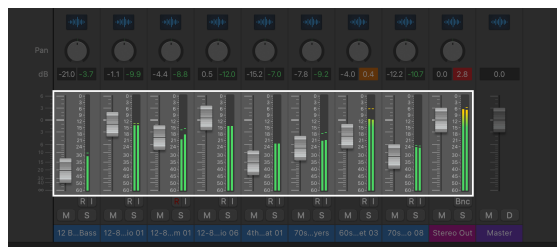
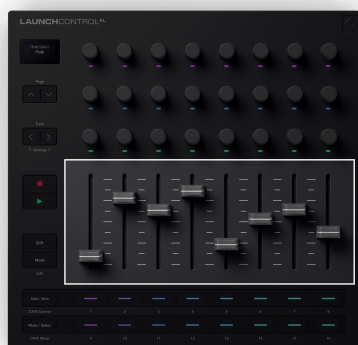
Tempas

„Encoder 8“ kontroliuoja jūsų DAW tempą.

Faderių naudojimas programoje „Logic Pro“

Faderiai turi tik vieną funkciją: valdyti dabartinio takelių banko garsumo lygį.

Abiejuose DAW režimuose Launch Control XL 3 Faderiai visada kontroliuoja dabartinio aštuonių takelių banko garso stiprumą.



Kai judinate garso lygio reguliatorių, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir lygis dB.

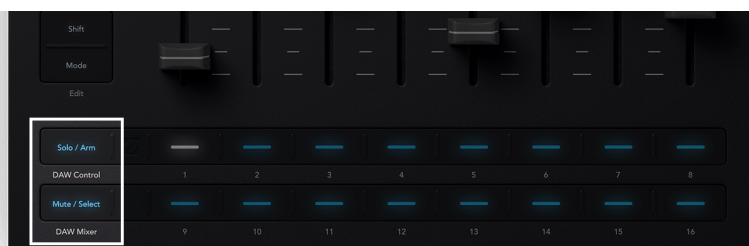
Electric Piano
Volume
-2.3 dB

Mygtukų naudojimas programoje „Logic Pro“

Kiekvienoje mygtukų eilutėje yra du nustatymai, kuriuos galite valdyti atskirai.

- Viršutinės eilutės valdikliai **Solo** arba **Ranka**.
- Apatinės eilutės valdikliai **Nutildyti** arba **Pasirinkite**.

Norėdami pakeisti funkciją, paspauskite kairįjį mygtuką mygtukų eilutėje.

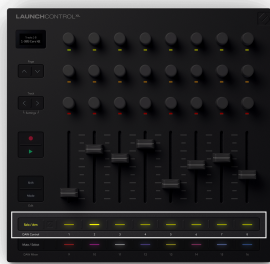


„Solo“ ir „Arm“ mygtukai programoje „Logic Pro“

Galite pakeisti viršutinę mygtukų eilutę tarp **Solo** ir įrašas **Ranka**.

Solo režimas

Į **Solo** režimu mygtukai perjungia takelių solo būseną.



2-asis takelis atliekamas solo.

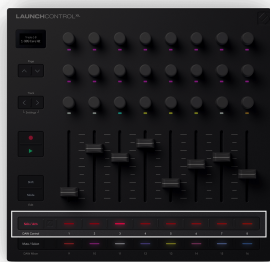


2-asis takelis solo atliekamas „Logic“ dainoje.

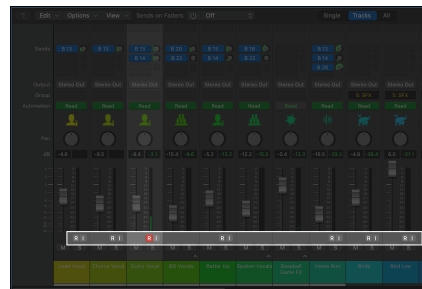
Į **Solo** režimu mygtukai šviečia ryškiai geltonai, kai takelis yra solo režimu, ir blankiai geltonai, kai jie nėra solo režimu.

Įrašymo įjungimo režimas

Į **Ranka** režimu mygtukai perjungia atitinkamų takelių įrašymo įrenginio būseną.



3 takelis aukščiau yra įrašytas.



3-iasis takelis „Logic“ sistemoje įjungtas įrašymo režimu.

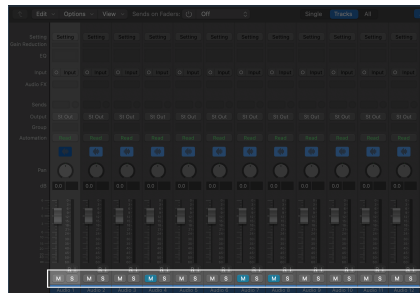
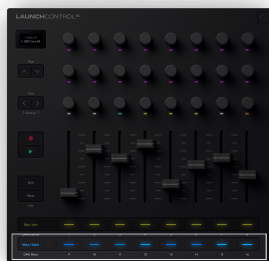
Į **Ranka** režimu mygtukai šviečia raudonai – prislopintai raudonai, jei takelis neužtaisytas, ir ryškiai raudonai, jei takelis paruoštas įrašymui.

„Logic Pro“ mygtukai „Nutildyti“ ir „Pasirinkti“

Apatinėje mygtukų eilutėje galite keisti **Nutildyti** ir takelis **Pasirinkite**.

Nutildymo režimas

Nutildyti režimas pakeičia apatinės eilutės funkciją, kad būtų rodoma kiekvieno takelio nutildymo būseną. Paspaudus mygtuką, takelis nutildomas arba įjungiamas.

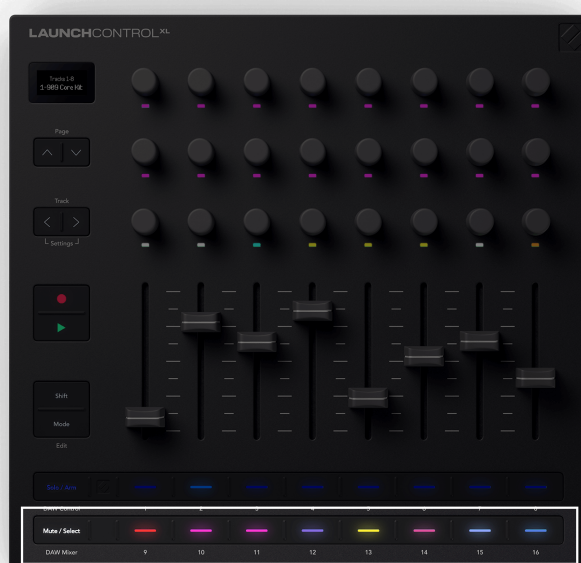


4, 7 ir 8 takeliai yra nutildyti (12, 15 ir 16 mygtukai yra blankūs).

Į **Nutildyti** režimu mygtukai šviečia ryškiai geltonai, kai takelis nutildytas, ir pritemdytai geltonai, kai takelis aktyvus.

Pasirinkite režimą

Į **Pasirinkite** režimu mygtukai parenka takelius jūsų DAW programoje atkūrimui ir gilesniam įrenginio valdymui.



The **Pasirinkite** Mygtukų lemputės atitinka takelio spalvas programoje „Logic Pro“.

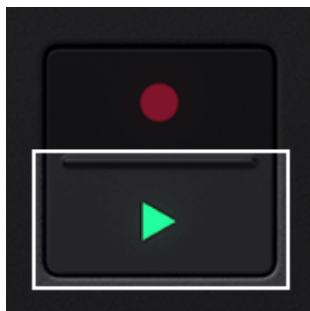
Į **Pasirinkite** Režimu mygtukai šviečia pagal takelių spalvas.

Pasirinktas takelis šviečia visu ryškumu, kiti takeliai – pritemdyti.

Pasirinkus takelį, ekrane rodomas takelio pavadinimas.

Naudojant „Play“ mygtuką programoje „Logic Pro“

„Play“ valdo atkūrimo funkciją.



- Jei atkūrimas sustabdytas, atkūrimas pradedamas nuo atkūrimo žymeklio pozicijos.
- Jei vyksta atkūrimas, atkūrimas sustabdomas.
- Laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite „Play“, kad perkeltumėte grojimo žymeklį į aranžuotės arba ciklo pradžią.

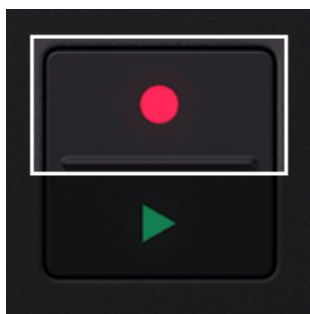
Įrašymo mygtuko naudojimas programoje „Logic Pro“

Įrašymo procesas pradedamas.

Norėdami sustabdyti įrašymą ir atkūrimą, paspauskite mygtuką „Play“.

Norėdami sustabdyti įrašymą ir tęsti atkūrimą, paspauskite įrašymo mygtuką (pvz., įjungiant ir išjungiant).

Įrašant, įrašymo mygtukas šviečia pilnai.



„Cubase“ valdymas su Launch Control XL 3

Tolimesniuose skyriuose paaiškinama integracija Launch Control XL 3 turi „Cubase“.

<https://www.youtube.com/embed/qa0UP-NwWK4>

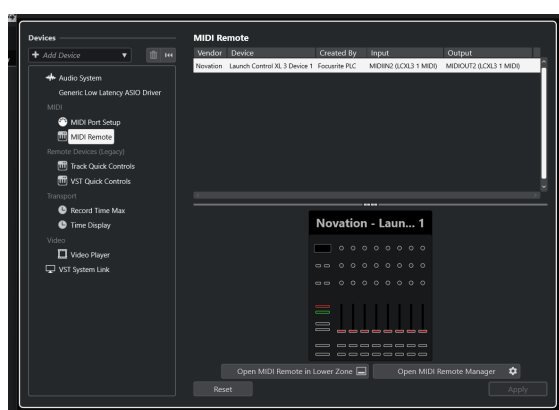
Prijungimas prie jūsų Launch Control XL 3 į Kubase

„Cubase“ nustatyta taip, kad prijungus Launch Control XL 3 jis automatiškai aptinkamas kaip MIDI nuotolinio valdymo pultas.

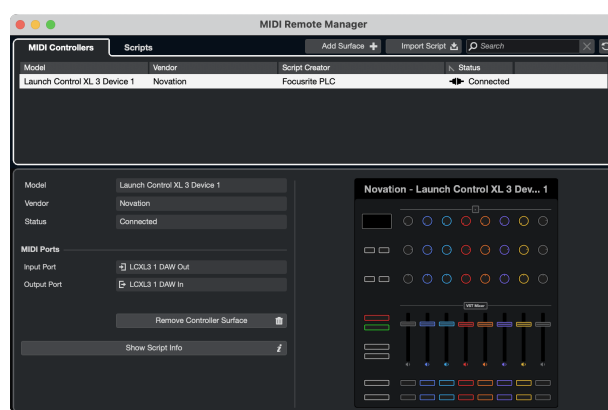
Jei Launch Control XL 3 nėra automatiškai aptinkamas, turite jį nustatyti MIDI nuotolinio valdymo pulto meniu.

1. Atsisiųskite Launch Control XL 3 „Cubase“ scenarijų iš atsisiuntimų puslapio čia:
[atsisiuntimai.novationmusic.com](https://www.novationmusic.com/atsisiuntimai)
Įdėkite scenarijų iš savo kompiuterio atsisiuntimų aplanko.
2. Atidarykite „Cubase“ ir eikite į:
 - a. Studija (viršutinėje meniu juostoje).
 - b. Studijos įrengimas.
 - c. MIDI nuotolinio valdymo pultas.
3. Spustelėkite „Atidaryti MIDI nuotolinio valdymo pultą“
4. Nustatykite išskleidžiamuosius meniu „Įvestis“ ir „Išvestis“ į LCXL3 į ir LCXL3 Išeiti.
Įsitikinkite, kad pasirinkote **DAW** Išeiti ir **DAW** „macOS“ sistemoje ir **2 prievadas** (MIDIIN2 ir MIDIOUT2) sistemoje „Windows“.

Tinkamai sukonfigūruotas, jūsų MIDI nuotolinio valdymo pulto puslapis turėtų atrodyti taip:



Langai



macOS

Navigavimas naudojant takelio mygtukus „Cubase“ programoje

Norėdami pereiti prie kito / ankstesnio takelio „Cubase“ programoje, paspauskite takelio mygtukus.

Kai perkeliate takelius, jūsų ekrane laikinai rodomas naujo takelio pavadinimas.

Selected Track
Track 1's Name

Trasa mygtukai šviečia, kad parodytų, kada galite perkelti takelį. Pavyzdžiui, jei esate 1 takelyje, < **Trasa** mygtukas nešviečia, nes galite pereiti tik prie kito takelio.

Valdiklių peržiūra programoje „Cubase“

Pamainos leidžia peržiūrėti valdiklius. Laikykite **Pamainos** ir perkeltkite valdiklį; ekrane rodoma reikšmė jos nekeičiant.



PATARIMAS

Galite peržiūrėti valdiklius bet kuriame režime, esančiame Launch Control XL 3.

Kodavimo įrenginių naudojimas „Cubase“ programoje

The Launch Control XL 3 turi du DAW kodavimo režimus.

Norėdami pakeisti režimus, paspauskite **Režimas** ir paspauskite **DAW maišytuvas** (Nutildyti / Pasirinkti) arba **DAW valdymas** (Solo/Arm) apatiniame kairiajame kampe. Paspauskite **Režimas** dar kartą, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.

Šie režimai keičia, ką koduotuvai susieja. Faderiai ir mygtukai visada valdo tuos pačius elementus.

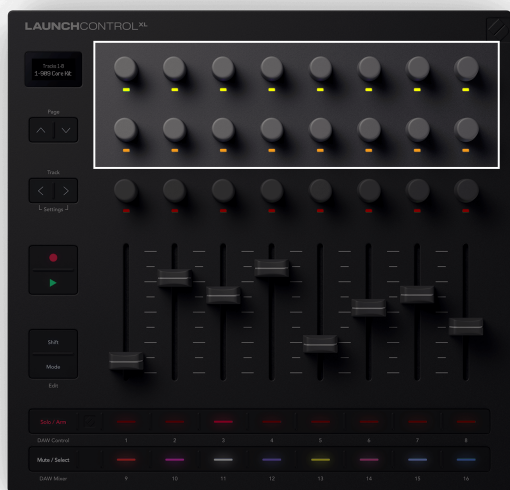
„Cubase“ DAW maišytuvo kodavimo režimas

Į **DAW maišytuvas** režimu kiekviena kodavimo eilutė valdo skirtingą maišytuvo nustatymų rinkinį:

1. Siųsti A/1 lygius dabartiniam takelių bankui.
2. Siųskite B/2 lygius dabartiniam takelių bankui.
3. Dabartinio takelio banko panoramos vertė.

„Cubase Send“ valdikliai DAW maišytuvo režime

Į **DAW maišytuvas** režimu dvi viršutinės kodavimo eilutės valdo dabartinio takelių banko siuntimo lygius.



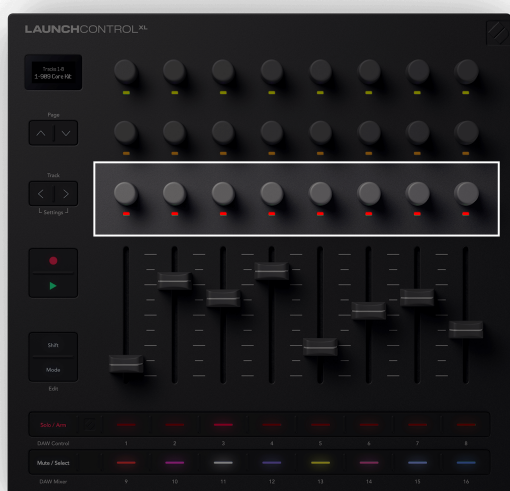
Jei siuntimo metu turite daugiau nei du siuntimus, **Puslapis** Mygtukai leidžia naršyti tarp skirtingų siuntimų.

Kodavimo įrenginio šviesos diodai viršutinėje eilutėje šviečia geltonai, o antroje – geltonai. Spalvos nesikeičia, kai perjungiate siuntimus.

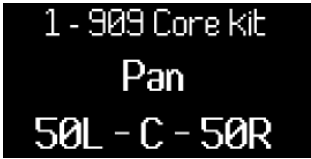
Keičiant siuntėjus, ekrane rodomi siuntėjų vardai.

„Cubase Pan“ valdikliai DAW maišytuvo režime

Į **DAW maišytuvą** režimu trečioji kodavimo eilutė valdo dabartinio takelių banko panoraminimą.



Kai perjungiate panoraminimo keitiklį, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir panoraminimo pozicija: L – kairė pusė, C – centrinė pusė, o R – dešinė pusė.



1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Kodavimo lemputės šviečia raudonai, kai jos valdo Pan.

„Cubase DAW Control“ kodavimo režimas

DAW valdymo režime kiekviena kodavimo įrenginio eilutė valdo skirtingą su „Cubase“ susijusių nustatymų rinkinį:

Kodavimo įrenginio eilutė:

1. „Cubase“ aštuonios [Greitieji takelio valdikliai](#) pasirinktam takeliui.
2. Kubasės [Kanalo ekvalaizeris](#) pasirinktam takeliui.
3. Transporto kontrolė.

„Cubase“ takelių greitis valdymas DAW valdymo režime

Kai kodavimo įrenginiai veikia DAW valdymo režimu, viršutinėje eilutėje rodomi aštuoni „Cubase“ takelio greitieji valdikliai, skirti šiuo metu pasirinktam takeliui.

„Cubase“ greitieji valdikliai yra skirti kiekvienam takeliui. Kodavimo įrenginiai susiejami su pasirinkto takelio greitaisiais valdikliais.



PATARIMAS

Norėdami nustatyti greitojo valdymo priskyrimus kiekvienam takeliui programoje „Cubase“, žr. [„Cubase“ naudotojo vadovo skyrius „Greitasis takelio valdymas“](#).

Greitojo valdymo priskyrimus galite pamatyti „Cubase“ MIDI nuotolinio valdymo skiltyje.



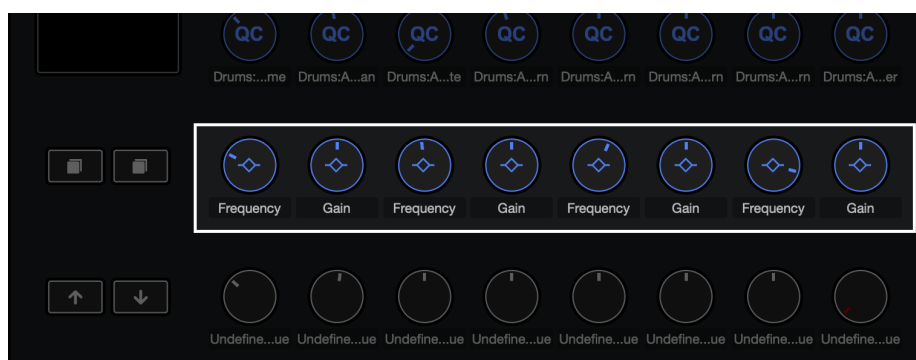
Kai perkeliate kodavimo įrenginį, ekrane rodomas greitojo valdiklio pavadinimas ir reikšmė.



„Cubase“ kanalo ekvalaizeris DAW valdymo režimas

Kai kodavimo įrenginiai veikia DAW valdymo režimu, antroji eilutė susiejama su [Cubase kanalo ekvalaizeris](#) dabartiniam takeliui.

Kai jūsų kodavimo įrenginiai veikia maišytuvo ekvalaizeriavimo režimu, kodavimo įrenginiai susiejami su šiais parametrais:



Encoder	Parametras	Ekrano pavadinimas
1	1 juostos dažnis	Lo Freq
2	1 juostos stiprinimas	Lo Gain
3	2 juostos dažnis	LMF dažn
4	2 juostos padidėjimas	LMF pelnas
5	3 juostos dažnis	HMF dažn
6	3 juostos padidėjimas	HMF padidėjimas
7	4 juostos dažnis	Sveiki Frek
8	4 juostos padidėjimas	Sveiki, Gainai



PATARIMAS

Norėdami atidaryti „Cubase“ kanalų juostą, eikite į „MixConsole“ ir spustelėkite mygtuką „Redaguoti kanalo nustatymus“.  takeliui, kurį norite reguliuoti.

„Cubase“ transporto kodavimo valdikliai

Į **DAW valdymas** režimu trečioji kodavimo įrenginio eilutė valdo jūsų DAW transportą.

Transportavimo režimas perkelia jūsų DAW išdėstymo rodinio valdiklius į jūsų koduotuvus, suteikdamas jums praktinę projekto naršymo kontrolę.

Kodavimo prietaisų šviesos diodai šviečia, kad parodytų, kurie kodavimo prietaisai yra prieinami ir susiję.



Kodavimo įrenginys	Funkcija	Ekrano vardas	Kodavimo įrenginio šviesos diodo spalva
1	Aranžuotės rodinio atkūrimo pozicija	Šveitiklis	Šviesiai žalsvai mėlyna
2	Priartinti / atitolinti	Mastelio keitimas	Mėlyna
3	Ciklo pradžios taškas	Kairysis lokatorius	Violetinė
4	Ciklo pabaigos taškas	Dešinysis lokatorius	Violetinė
5	Aktyvus ciklas	Ciklo aktyvavimas	Violetinė
6	Žymeklio pasirinkimas	Žymeklio pasirinkimas	Balta
7	N/A		
8	Tempas	Tempas	Žalia

Atkūrimo padėtis

1-asis kodavimo įrenginys valdo „Scrub“ arba atkūrimo poziciją. Kodavimo įrenginys judina atkūrimo galvutę į kairę ir į dešinę pagal jūsų aranžuotę taktais.

Ekrane rodoma dabartinė grojimo žymeklio padėtis.

Padidinti

Transporto kodavimo režimu Encoder 2 padidina ir sumažina mastelio keitimo lygį.

Mastelio keitiklio perkėlimas pagal laikrodžio rodyklę Priartinamas, prieš laikrodžio rodyklę Tolinamas.

Ekrane laikinai rodomas paskutinis mastelio keitimas:

A black rectangular button with the text "Zoom IN" in a white, monospaced font. "Zoom" is on the top line and "IN" is on the bottom line.A black rectangular button with the text "Zoom OUT" in a white, monospaced font. "Zoom" is on the top line and "OUT" is on the bottom line.

Ciklo pradžia ir pabaiga

4 ir 5 kodavimo įrenginiai valdo ciklo pradžios ir pabaigos taškus jūsų DAW programoje.

Kai pakeičiate kilpos taškus, ekrane laikinai rodomas pakeistas kilpos taškas ir jo padėtis juostose ir taktuose.

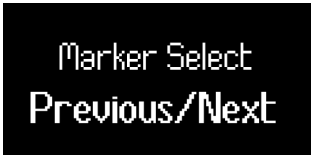
Pasirinkite žymeklį

„Encoder 7“ perkelia jūsų DAW grojimo galvutę tarp žymeklių, kuriuos nustatėte DAW.

Perkeliant koduotuvą pagal laikrodžio rodyklę arba prieš laikrodžio rodyklę, jūsų grotuvas perkeliamas į kitą arba ankstesnį žymeklį.

Kai perkeliate žymeklius, ekrane laikinai rodomas žymeklio, į kurį perkėlėte, pavadinimas.

Jei dar nenustatėte jokių žymeklių savo projekte, žymeklio pasirinkimo koduotuvas nieko nedaro ir jį perkėlus ekrane rodoma „Nėra žymeklių“:

A black rectangular button with the text "Marker Select" and "Previous/Next" in a white, monospaced font. "Marker Select" is on the top line and "Previous/Next" is on the bottom line.

Žymeklių pridėjimo būdas priklauso nuo DAW. Norėdami sužinoti, kaip pridėti žymeklius į savo DAW, perskaitykite konkretaus DAW vartotojo vadovą.

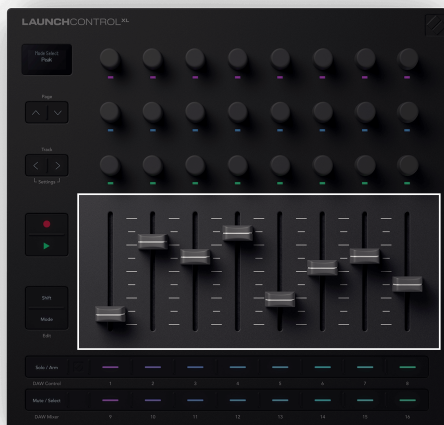
Tempas

„Encoder 8“ kontroliuoja jūsų DAW tempą.

Faderių naudojimas „Cubase“ žaidime

Faderiai turi tik vieną funkciją: valdyti dabartinio takelių banko garsumo lygį.

Abiejuose DAW režimuose Launch Control XL 3 Faderiai visada kontroliuoja dabartinio aštuonių takelių banko garsumo faderius.



Kai judinate garso lygio reguliatorių, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir lygis dB.

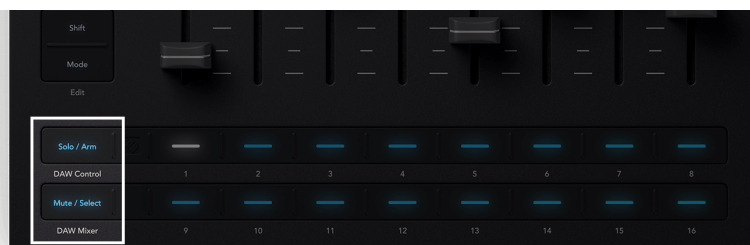


Naudojant mygtukus „Cubase“ programoje

Kiekvienoje mygtukų eilutėje yra du nustatymai, kuriuos galite valdyti atskirai.

- Viršutinės eilutės valdikliai **Solo** arba **Ranka**.
- Apatinės eilutės valdikliai **Nutildyti** arba **Pasirinkite**.

Norėdami pakeisti funkciją, paspauskite kairįjį mygtuką mygtukų eilutėje.



„Solo“ ir „Arm“ mygtukai „Cubase“ programoje

Galite pakeisti viršutinę mygtukų eilutę tarp **Solo** ir įrašas **Ranka**.

Solo režimas

Į **Solo** režimu mygtukai perjungia takelių solo būseną.



2-asis takelis atliekamas solo.

Solo režime mygtukai šviečia ryškiai rožine spalva, kai takelis grojamas solo režimu, ir blankiai rožine spalva, kai negrojama solo režimu.

Įrašymo įjungimo režimas

Į **Ranka** režimu mygtukai perjungia atitinkamų takelių įrašymo įrenginio būseną.



3 takelis aukščiau yra įrašytas.

Į **Ranka** režimu mygtukai šviečia raudonai – prislopintai raudonai, jei takelis neužtaisytas, ir ryškiai raudonai, jei takelis paruoštas įrašymui.

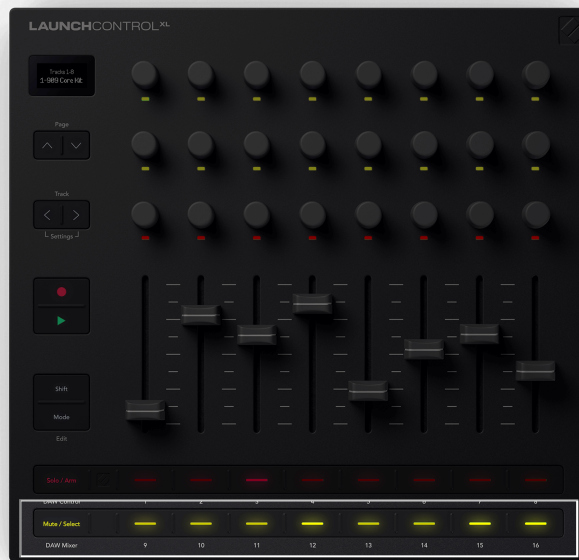
Pakeitus įrašymo svirties būseną, ekrane rodomas pakeistas takelio pavadinimas.

„Cubase“ mygtukai „Nutildyti“ ir „Pasirinkti“

Apatinėje mygtukų eilutėje galite keisti **Nutildyti** ir takelis **Pasirinkite**.

Nutildymo režimas

Nutildyti režimas pakeičia apatinės eilutės funkciją, kad būtų rodoma kiekvieno takelio nutildymo būseną. Paspaudus mygtuką, takelis nutildomas arba įjungiamas.

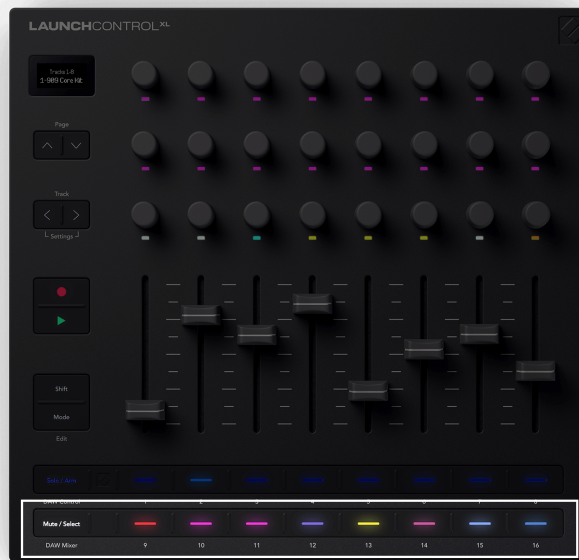


4, 7 ir 8 takeliai yra nutildyti (12, 15 ir 16 mygtukai yra blankūs).

Nutildymo režime mygtukai šviečia ryškiai geltonai, kai takelis nutildytas, ir pritemdytai geltonai, kai takeliai aktyvūs.

Pasirinkite režimą

Į **Pasirinkite** režimu mygtukai parenka takelius jūsų DAW programoje atkūrimui ir gilesniam įrenginio valdymui.



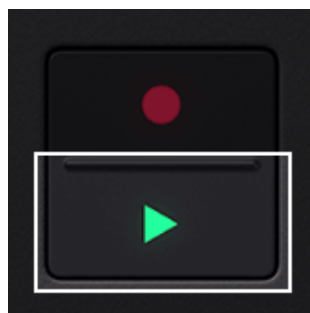
Į **Pasirinkite** Režimu mygtukai šviečia pagal takelių spalvas.

Pasirinktas takelis šviečia visu ryškumu, kiti takeliai – pritemdyti.

Pasirinkus takelį, ekrane rodomas takelio pavadinimas.

Naudojant „Play“ mygtuką „Cubase“ programoje

„Play“ valdo atkūrimo funkciją.



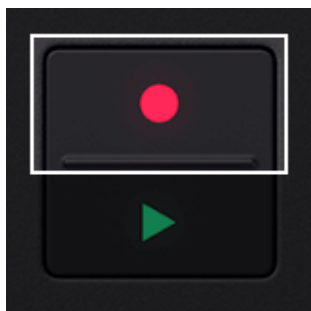
- Jei atkūrimas sustabdytas, atkūrimas pradedamas nuo sesio pradžios arba pradžios žymeklio.
- Jei vyksta atkūrimas, atkūrimas sustabdomas.
- Laikant nuspaustą „Shift“ ir paspaudus „Play“, grojimo žymeklis perkeliamas į paskutinį sustabdymo tašką.

Naudojant įrašymo mygtuką „Cubase“ programoje

Įrašymo procesas pradedamas.

Įrašant, įrašymo mygtukas šviečia pilnai.

Jei dar kartą paspausite įrašymo mygtuką, įrašymas sustos ir „Cubase“ tęs grojimą. Norėdami sustabdyti atkūrimą, paspauskite atkūrimo mygtuką.



Įrašymas aktyvus

FL Studio valdymas naudojant Launch Control XL 3

Tolesniuose skyriuose paaiškinama integracija Launch Control XL 3 turi „FL Studio“.

https://www.youtube.com/embed/HN5fGFLhW_o?si=osSNezdQsmm1YCa0

Prijungimas prie jūsų Launch Control XL 3 į FL Studio

FL Studio yra sukonfigūruota taip, kad prijungus Launch Control XL 3 jis aptinkamas automatiškai.

Jei „FL Studio“ automatiškai neaptinka jūsų Launch Control XL 3, turite tai nustatyti MIDI nustatymuose.

1. Įdiekite naujausią „FL Studio“ versiją, kad įsitikintumėte, jog turite įdiegtą naujausią scenarijų.
2. Atidarykite FL Studio.
3. Eikite į: Parinktys > MIDI nustatymai.
4. Nustatykite šiuos parametrus naudodami lauką „Prievadas“ ir išskleidžiamąjį meniu „Valdiklio tipas“.

Išvestis

Naudojant lauko „Port“ rinkinį:

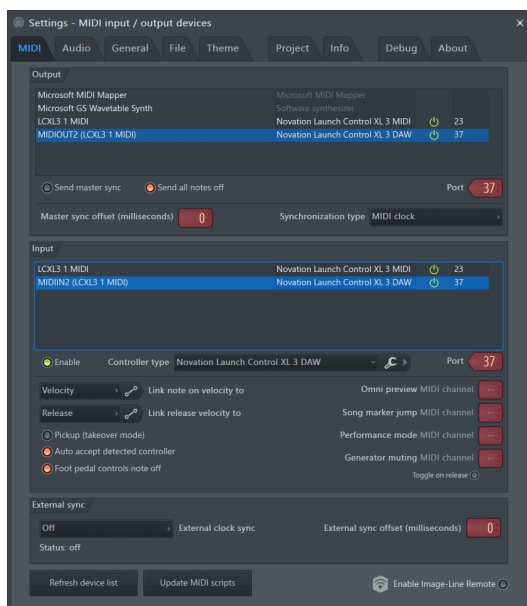
- **LCXL3 1 MIDI** į uostą, pvz., 23.
- **LCXL3 DAW** (macOS) arba **MIDIOUT2 (LCXL3 1 MIDI)** (Windows) į kitą prievadą, pvz., 37

Įvestis

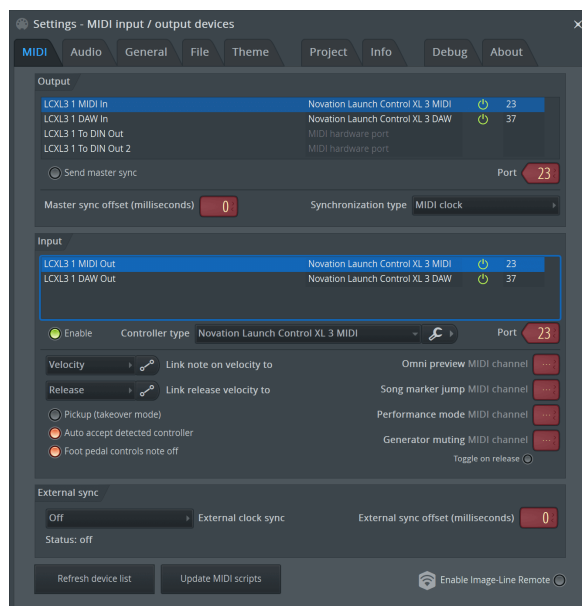
Išskleidžiamajame meniu „Valdiklio tipas“ nustatykite toliau nurodytus parametrus ir suderinkite prievado numerius su aukščiau esančia išvestimi:

- **LCXL3 1 MIDI išvestis** į Novation Launch Control XL 3 MIDI ir 23 prievadas.
- **LCXL3 DAW įėjimas** (macOS) arba **MIDIIN2 (LCXL3 1 MIDI)** (Windows) Novation Launch Control XL 3 DAW ir 37 prievadas.

Kai nustatymai bus atlikti, jūsų MIDI nustatymų puslapis turėtų atrodyti taip:



Langai



Mac



PATARIMAS

Jei „FL Studio“ programoje dirbate su daugiau nei aštuoniais takeliais, patartina įjungti perėmimo (perėmimo) režimą.

Kai „Pickup (Perėmimas)“ yra išjungtas, perjungiant takelių bankus, kanalų stovelyje arba maišytuve esantys lygiai gali pašokti vos tik pajudinus garso reguliavimo svirtį, nes garso reguliavimo svirtelės fizinė padėtis nebeatitinka programinės įrangos nustatytos vertės.

Kai įjungtas garso ėmimas, „FL Studio“ palaukia, kol garso regulatorius pasieks dabartinę reikšmę, prieš atlikdama bet kokius pakeitimus. Tai padeda išvengti nepageidaujamų šuolių ir užtikrina sklandų miksavimą naršant tarp kelių bankų.

Navigavimas naudojant takelio mygtukus programoje „FL Studio“

Takelių mygtukų veikimas keičiasi priklausomai nuo to, kurį režimą naudojate – DAW valdymą ar DAW maišytuvą.

- DAW valdymo režime takelių mygtukais galima naršyti FL Studio kanalų lentyną. Laikant nuspaustą „Shift“ ir paspaudus takelių mygtukus, pasirenkamas kitas / ankstesnis kanalas.
- DAW maišytuvo režime takelių mygtukais galima naršyti FL Studio maišytuvą aštuonių takelių bankuose. Laikant nuspaustą „Shift“ ir paspaudus takelių mygtukus, pasirenkamas kitas / ankstesnis takelis.

Valdiklių peržiūra programoje „FL Studio“

Pamainos leidžia peržiūrėti valdiklius. Laikykite **Pamainos** ir perkeltkite valdiklį; ekrane rodoma reikšmė jos nekeičiant.



PATARIMAS

Galite peržiūrėti valdiklius bet kuriame režime, esančiame Launch Control XL 3.

DAW režimų naudojimas FL Studio programoje

„FL Studio“ programoje du DAW režimai yra įjungti Launch Control XL 3 Keisti valdiklius tarp dviejų FL Studio maišytuvų – pagrindinio maišytuvo ir kanalų stovelio.

- DAW valdymo režimas valdo FL Studio kanalų stovą.
- DAW maišytuvo režimas valdo FL Studio maišytuvą

FL Studio DAW valdymo režimas

Launch Control XL 3 „DAW Control“ režimas priskiria valdiklius „FL Studio“ kanalų stovui.

- Kodavimo eilutės valdo:
 1. Įskiepio parametrai
 2. Nėra priskirtų valdiklių
 3. Kanalinių lentynų keptuvės.
- Faderiai reguliuoja kanalų stovo garsumą.
- 1 mygtukų eilutė valdo kanalų stovelio pasirinkimą.
- 2 mygtukų eilutė valdo kanalų stovų nutildymus.

FL Studio įskiepio parametrų valdymas

DAW valdymo režime kodavimo įrenginio 1 eilutė valdo iki aštuonių šiuo metu pasirinkto „Channel Rack“ įskiepio parametrų.

Valdiklių skaičius priklauso nuo įskiepio, tačiau šviesos diodai šviečia, jei kodavimo įrenginiuose yra galimų parametrų.

FL Studio kanalų stovų valdymas

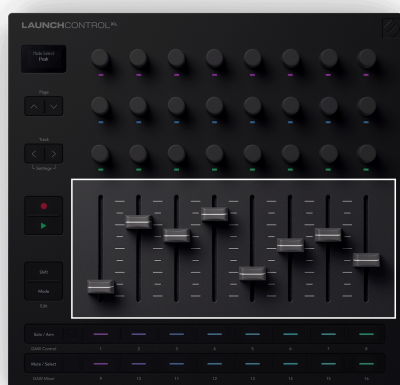
DAW valdymo režime, kodavimo įrenginio 3 eilutė valdo dabartinio banko kanalų stovų perjungimą.

Jei kanalų lentynoje yra mažiau nei aštuoni kanalai, raudonai šviečia tik tie kodavimo įrenginiai, kuriuose yra panoraminio valdymo pulteliai.



FL Studio kanalų stovo garsumo valdymas

Faderiai valdo dabartinio takelių banko kanalo garsumą.



Judinant garso tonų reguliatorių, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir garsumas dB.

Electric Piano
Volume
-2.3 dB

Mygtukų naudojimas FL Studio DAW valdymo režime

DAW valdymo režime mygtukų eilutės valdo:

- 1 mygtukų eilutė valdo kanalų stovelių pasirinkimą. Kiekvienas mygtukas apšviečia kiekvieno kanalo stovelyje spalvą.

- 2 mygtukų eilutė valdo kanalų stelažų nutildymus. Kiekvienas mygtukas apšviečia kiekvieno kanalo spalvą: ryškiai, kai kanalas aktyvus, ir pritemsta, kai nutildytas.

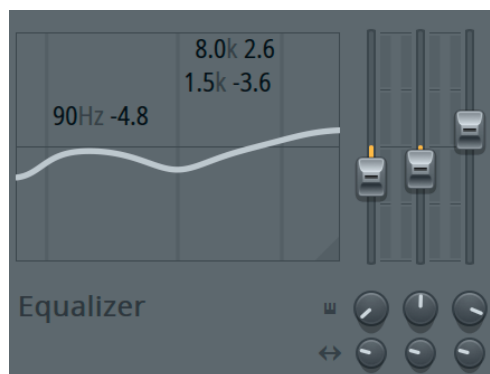
FL Studio DAW maišytuvo režimas

Launch Control XL 3 „DAW Mixer“ režimas valdiklius priskiria „FL Studio“ maišytuvui.

- Kodavimo eilutės valdo:
 1. Maišytuvo takelio parametrinis ekvalaizeris
 2. FL Studio transportas
 3. Maišytuvo keptuvės
- Faderiai valdo maišytuvo garsumą.
- 1 mygtukų eilutė valdo „Solo“ / „Arm“.
- 2 mygtukų eilutė valdo nutildymą / pasirinkimą.

FL Studio takelio ekvalaizerio valdymas

DAW maišytuvo režime kodavimo įrenginiai gali valdyti FL Studio maišytuvo takelio parametrinį ekvalaizerį.



Pirmieji šeši kodavimo įrenginiai šviečia violetine spalva, rodydami galimus valdiklius, ir yra susieti su šiais EQ valdikliais:

Kodavimo įrenginys	Parametras	Ekrano vardas
1	1 juostos dažnis	Žema lentyna
2	1 juostos lygis	Žema lentyna
3	2 juostos dažnis	Piko pasiekimas
4	2 lygio juosta	Piko pasiekimas
5	3 dažnių juosta	Aukšta lentyna
6	3 lygio juosta	Aukšta lentyna
7	Nenaudota	Nenaudota
8	Nenaudota	Nenaudota

FL Studio transporto valdymas

DAW valdymo režime antroji kodavimo eilutė valdo transportą.

Transportavimo režimas perkelia jūsų DAW išdėstymo rodinio valdiklius į jūsų koduotuvus, suteikdamas jums praktinę projekto naršymo kontrolę.

Kodavimo prietaisų šviesos diodai šviečia, kad parodytų, kurie kodavimo prietaisai yra prieinami ir susiję.

Kodavimo įrenginys	Funkcija	Ekrano vardas	Kodavimo įrenginio šviesos diodo spalva
1	Aranžuotės rodinio atkūrimo pozicija		Turkis
2	Priartinti / atitolinti	Mastelio keitimas	Mėlyna
3			
4			
5	Žymeklio pasirinkimas	Žymeklis	Balta
6			
7			
8	Tempas	Tempas	Žalia

FL Studio maišytuvo skydelio valdymas

Į **DAW maišytuvus** režimu trečioji kodavimo eilutė valdo dabartinio takelių banko panoraminimą.

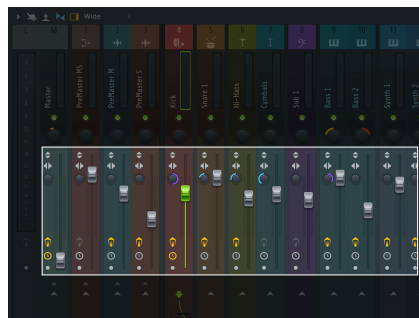
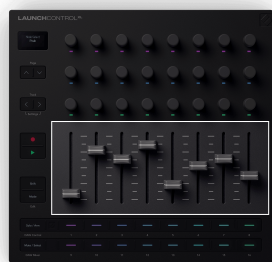


Kai perjungiate panoraminimo keitiklį, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir panoraminimo pozicija: L – kairė pusė, C – centrinė pusė, o R – dešinė pusė.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

FL Studio maišytuvo garsumo valdymas

Faderiai valdo dabartinio takelių banko maišytuvo garsumo lygį.



Kai judinate garso lygio reguliatorių, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir lygis dB.

Electric Piano
Volume
-2.3 dB

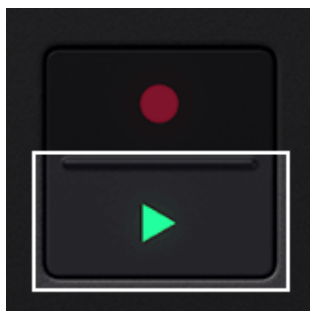
Mygtukų naudojimas DAW maišytuvo režime

DAW maišytuvo režime kiekviena mygtukų eilutė valdo atitinkamus valdiklius FL Studio maišytuve.

- 1 mygtukų eilutė valdo „Solo“ arba „Arm“.
 - Solo režime mygtukas „Solo/Arm“ šviečia baltai.
 - Įjungimo režimu visa mygtukų eilė šviečia raudonai.
- 2 mygtukų eilutė valdo nutildymo arba pasirinkimo režimą.
 - Nutildymo režime mygtukas „Nutildyti / pasirinkti“ šviečia baltai.
 - Pasirinkimo režime mygtukas „Nutildyti / pasirinkti“ šviečia žaliai.

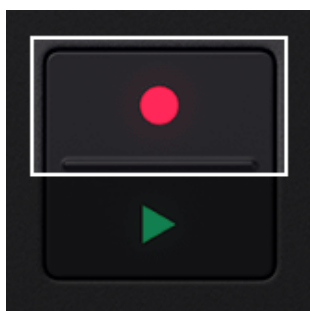
Naudojant mygtuką „Play“ programoje „FL Studio“

Mygtukas „Play“ aktyvuoja „FL Studio“ atkūrimo funkciją.



Naudojant įrašymo mygtuką programoje „FL Studio“

Įrašymo mygtukas aktyvuoja „FL Studio“ įrašymo mygtuką.



Tai, ką tai daro, priklauso nuo to, kaip „FL Studio“ programoje nustatyta jūsų įrašymo funkcija. Daugiau informacijos rasite „FL Studio“. [vartotojo vadovas](#).

„Bitwig Studio“ valdymas naudojant Launch Control XL 3

Tolesniuose skyriuose paaiškinama, Launch Control XL 3 „Bitwig Studio“ integracija.

Prijungimas prie jūsų Launch Control XL 3 į „Bitwig Studio“

Kai prijungiate savo Launch Control XL 3 „Bitwig Studio“ jį turėtų automatiškai aptikti kaip valdymo paviršių.

Jeigu Launch Control XL 3 nėra automatiškai aptinkamas ir nustatomas:

- Įsitikinkite, kad įrenginyje esanti programinė įranga Launch Control XL 3 yra atnaujinta adresu komponentai.novationmusic.com.
- Įdiekite naujausią „Bitwig Studio“ versiją.
- Įsitikinkite, kad „Bitwig Studio“ valdiklių nustatymai yra teisingi.

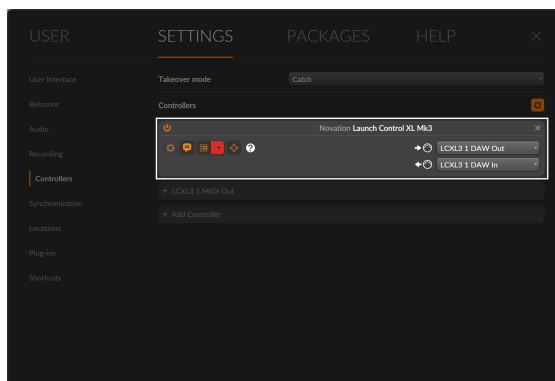
Norėdami rankiniu būdu nustatyti Launch Control XL 3 kaip valdiklį „Bitwig Studio“ programoje:

1. Eikite į valdiklių nustatymų puslapį

Failas (viršuje kairėje) > Nustatymai > Valdikliai.

2. Rasti Launch Control XL 3 valdiklių sąrašą.
3. Nustatykite MIDI įvesties prievadą į LCXL3 DAW Out sistemoje „macOS“ arba MIDI IN 2 sistemoje „Windows“.
4. Nustatykite MIDI išvesties prievadą į LCXL3 DAW įvestis „macOS“ sistemoje arba MIDI OUT 2 „Windows“ sistemoje.

Nustatymai turėtų atrodyti taip:



Takelių naršymas programoje „Bitwig Studio“

Paspauskite **Trasa** mygtukais, norėdami pereiti prie kito / ankstesnio takelio.

Galite šokinėti aštuonių asmenų grupėse: laikykite **Pamainos** ir paspauskite **Trasa** mygtukais galite perkelti pasirinkimą aštuoniais takeliais aukštyn arba žemyn. Taip pat galite naudoti norėdami grįžti prie ankstesnių takelių.

Valdiklių peržiūra programoje „Bitwig Studio“

Pamainos leidžia peržiūrėti valdiklius. Laikykite **Pamainos** ir perkeltkite valdiklį; ekrane rodoma reikšmė jos nekeičiant.



PATARIMAS

Galite peržiūrėti valdiklius bet kuriame režime, esančiame Launch Control XL 3.

Kodavimo įrenginių naudojimas programoje „Bitwig Studio“

The Launch Control XL 3 turi du DAW kodavimo režimus.

Norėdami pakeisti režimus, paspauskite **Režimas** ir paspauskite **DAW maišytuvus** (Nutildyti / Pasirinkti) arba **DAW valdymas** (Solo/Arm) apatiniame kairiajame kampe. Paspauskite **Režimas** dar kartą, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.

Šie režimai keičia, ką koduotuvai susieja. Faderiai ir mygtukai visada valdo tuos pačius elementus.

Bitwig Studio DAW Mixer kodavimo režimas

Į **DAW maišytuvas** režimu kiekviena kodavimo eilutė valdo skirtingą maišytuvo nustatymų rinkinį:

1. Siųsti A/1 lygius dabartiniam takelių bankui.
2. Siųskite B/2 lygius dabartiniam takelių bankui.
3. Dabartinio takelio banko panoramos vertė.



PATARIMAS

Norėdami pakeisti režimus, paspauskite **Režimas** ir paspauskite **DAW maišytuvas** (Nutildyti / Pasirinkti) arba **DAW valdymas** (Solo/Arm) apatiniam kairiajame kampe. Paspauskite **Režimas** dar kartą, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.

„Bitwig Studio“ siuntimo kodavimo valdikliai

Į **DAW maišytuvas** režimu dvi viršutinės kodavimo eilutės valdo dabartinio takelių banko siuntimo lygius.

Jei siuntimo metu turite daugiau nei du siuntimus, **Puslapis** Mygtukai leidžia naršyti tarp skirtingų siuntimų.

Keičiant siuntėjus, ekrane rodomi siuntėjų vardai.

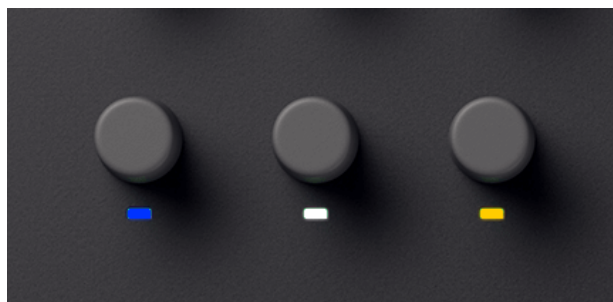
„Bitwig Studio“ panoraminio kodavimo valdikliai

Į **DAW maišytuvas** režimu trečioji kodavimo eilutė valdo dabartinio takelių banko panoraminimą.

Kai perjungiate panoraminimo keitiklį, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir panoraminimo pozicija: L – kairė pusė, C – centrinė pusė, o R – dešinė pusė.

Kodavimo įrenginio šviesos diodas keičia spalvą, kad parodytų panoraminimo padėtį:

1. Mėlyna kairei.
2. Centre tamsiai balta spalva.
3. Geltona – dešinė.



„Bitwig Studio“ DAW valdymo kodavimo režimas

DAW valdymo režime kiekviena kodavimo įrenginio eilutė valdo skirtingą nustatymų rinkinį:

1. 1 eilutė valdo šiuo metu pasirinkto nuotolinio valdymo puslapio nuotolinio valdymo pultus.
2. 2 eilutė valdo tolesnio nuotolinio valdymo pultelių puslapio nuotolinio valdymo pultelius (jei yra daugiau nei vienas puslapis).
3. Transporto kontrolė.



PATARIMAS

Norėdami pakeisti režimus, paspauskite **Režimas** ir paspauskite **DAW maišytuvas** (Solo/Ijungti) arba **DAW valdymas** (Nutildyti / Pasirinkti) mygtukus apatiniame kairiajame ekrano kampe Launch Control XL 3. Paspauskite **Režimas** dar kartą paspauskite mygtuką, kad išeitumėte iš režimo pasirinkimo.

Įrenginio valdikliai programoje „Bitwig Studio“

Kai tavo Launch Control XL 3 yra DAW valdymo režime, dvi viršutinės kodavimo eilutės susieja iki 16 valdiklių šiuo metu pasirinktame įrenginyje.

Kartais įrenginyje gali būti mažiau nei 16 valdiklių, tačiau dažnai „Bitwig Studio“ spalvomis koduoja kodavimo LED indikatorius, kad jie atitiktų ekrane rodomų įrenginio spalvų spalvas.

Jei jūsų takelyje yra daugiau nei vienas įrenginys, palaikykite nuspaudę **Pamainos** ir paspauskite **Puslapis** mygtuką, kad pereitumėte prie kito įrenginio (**Puslapis** žemyn) arba ankstesnis įrenginys (**Puslapis** aukštyn).

„Bitwig Studio“ transportavimo kodavimo valdikliai

Į **DAW valdymas** režimu trečioji kodavimo įrenginio eilutė valdo jūsų DAW transportą.

Transportavimo režimas perkelia jūsų DAW išdėstymo rodinio valdiklius į jūsų koduotuvus, suteikdamas jums praktinę projekto naršymo kontrolę.

Kodavimo prietaisų šviesos diodai šviečia, kad parodytų, kurie kodavimo prietaisai yra prieinami ir susiję.

Kodavimo įrenginys	Aranžuotojo funkcija	Maišymo funkcija	Kodavimo įrenginio šviesos diodo spalva
1	Atkūrimo pozicija	Atkūrimo pozicija	Mėlyna
2	Mastelio keitimo išdėstymas	Pasirinkite takelį	Balta/geltona
3	Mastelio keitimo takeliai	Pasirinkite sceną	Balta/mėlyna
4	Ciklo pradžia	Ciklo pradžia	Mėlyna
5	Ciklo trukmė	Ciklo trukmė	Mėlyna
6	Ciklas	Ciklas	Mėlyna
7	Žymeklio pasirinkimas	Žymeklio pasirinkimas	Geltona
8	Tempas	Tempas	Mėlyna

Faderių naudojimas programoje „Bitwig Studio“

Abiejuose DAW režimuose Launch Control XL 3 Faderiai visada kontroliuoja dabartinio aštuonių takelių banko garso stiprumą.

Kai judinate garso lygio reguliatorių, ekrane rodomas takelio pavadinimas ir lygis dB.



Mygtukų naudojimas programoje „Bitwig Studio“

Kiekvienoje mygtukų eilutėje yra du nustatymai, kuriuos galite valdyti atskirai.

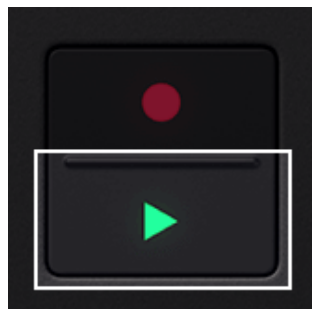
- Viršutinės eilutės valdikliai **Solo** arba **Ranka**.
- Apatinės eilutės valdikliai **Nutildyti** arba **Pasirinkite**.

Norėdami pakeisti funkciją, paspauskite kairįjį mygtuką mygtukų eilutėje.



Naudojant mygtuką „Play“ programoje „Bitwig Studio“

„Play“ valdo atkūrimo funkciją.

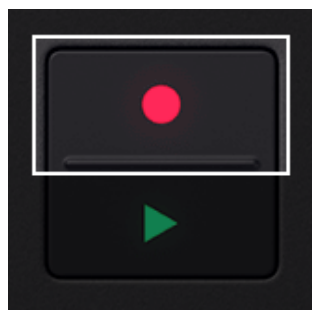


- Jei atkūrimas sustabdytas, atkūrimas pradedamas nuo pradžios žymeklio.
- Jei vyksta atkūrimas, atkūrimas sustabdomas.

Naudojant įrašymo mygtuką „Bitwig Studio“ programoje

Paspaudus įrašymo mygtuką, „Bitwig Studio“ programoje įjungiama įrašymo funkcija. Norėdami pradėti įrašymą, paspauskite atkūrimo mygtuką.

Kol vyksta transporto atkūrimas, galite paspausti įrašymo mygtuką, kad pradėtumėte arba sustabdytumėte įrašymą bet kuriuose įrašytuose takeliuose, jei norite pridėti papildomą įrašą.



Įrašymas aktyvus

Naudojant Launch Control XL 3 su kitomis DAW

Galite naudoti savo Launch Control XL 3 daugelyje kitų skaitmeninių darbo programų (DAW). Integracija nėra tokia gili, tačiau naudojant HUI vis tiek galite naudoti kai kurias pagrindines funkcijas.



PASTABA

HUI režimo funkcijos skiriasi nuo įprastos DAW valdymo sekcijos.

Kas yra HUI?

HUI (žmogaus vartotojo sąsaja) yra MIDI protokolas, leidžiantis MIDI valdikliams bendrauti su skaitmeninėmis garso darbo sistemomis (DAW) be pasirinktinių valdiklių scenarijų. Jei nėra atskiro scenarijaus, jūsų DAW gali palaikyti HUI.

Tai leidžia jūsų valdikliui atlikti pagrindines funkcijas, tokias kaip:

- Maišytuvo valdymas (garsumas, panoraminimas, nutildymas/solo)
- Transporto valdymas (grojimas, stabdymas, įrašymas)
- Takelio pasirinkimas

Kurie DAW palaiko HUI?

Galite naudoti savo Launch Control XL 3, per HUI, daugelyje DAW. Mes aprašėme sąranką šiuose DAW, tačiau veiksmai daugumoje DAW yra panašūs:

- Pjovėjas (dalinis HUI)
- Studija viena
- Profesionalūs įrankiai

Įkūrimas Launch Control XL 3 HUI jūsų DAW sistemoje

HUI integracija daugumoje DAW nėra automatinė, todėl norint gauti savo Launch Control XL 3 dirbti.

Pjovėjas

Langai

1. Eikite į Parinktys > Nuostatos...
2. Spustelėkite „**Valdymas / OSC / žiniatinklis**„“
3. Spustelėkite „**Pridėti**“ ir pasirinkite **HUI (dalinis)**.
4. Pasirinkite **MIDI ĮVESTIS 2** po **MIDI įvestis** Launch Control XL 3.
5. Pasirinkite **MIDI OUT 2** po **MIDI išvestis** Launch Control XL 3 MIDI.
6. Spustelėkite „**Gerei**„“
7. Spustelėkite „**Gerei**“ uždaryti langą.

macOS

1. Eikite į „Reaper“ > „Nustatymai“ > „Valdymas / OSC / žiniatinklis“
2. Spustelėkite „Valdymas / OSC / žiniatinklis„.“
3. Spustelėkite „Pridėti“ ir pasirinkite **HUI (dalinis)**.
4. Pasirinkite „Focusrite“ – „Novation“ – Launch Control XL 3 - DAW išėjimas pagal „MIDI įvestis“:
5. Pasirinkite „Focusrite“ – „Novation“ – Launch Control XL 3 - DAW įėjimas pagal „MIDI išvestis“:
6. Spustelėkite „Gera!„.“
7. Spustelėkite „Gera!“ uždaryti langą.

Studija viena

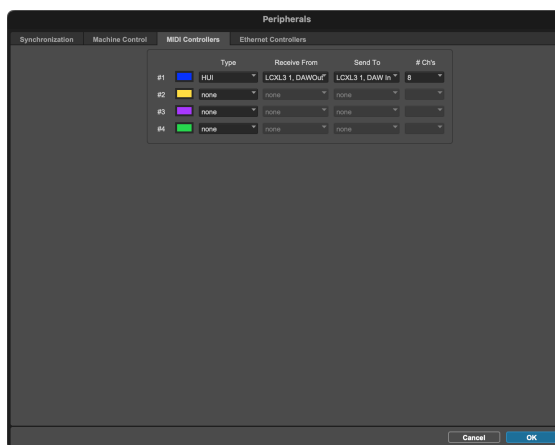
DAW valdymas

1. Spustelėkite „Studija viena“ ekrano viršuje.
2. Spustelėkite „Parinktys„.“
3. Eiti į „Išoriniai įrenginiai„.“
4. Spustelėkite „Pridėti„.“
5. Pasirinkite „Mackie > HUI“ parinktį kairiajame meniu.
6. Nustatyti **Gauti iš** „ir“ **Siųsti į** Launch Control XL 3's **DAW prievadai** (antrieji įrašai):
 - **MIDI IN2** ir **MIDI OUT2** sistemoje „Windows“.
 - **DAW** „Mac“ kompiuteryje.
7. Spustelėkite „Gera!“ lango apačioje.

Dabar turėtumėte galėti valdyti maišytuvą.

Profesionalūs įrankiai

1. Eiti į „Pro Tools“ > **Sąranka** > **Periferiniai įrenginiai...**
2. Spustelėkite „**MIDI valdikliai**“ skirtukas:
3. Pagal „**Tipas**...“, pasirinkite „**HUI**“:
4. Pagal „**Gauti iš**...“, pasirinkite:
 - Langai: **Iš anksto apibrėžta** > **MIDIIN2 (Launch Control XL 3 MIDI)** [Emuliuojama].
 - macOS: **Iš anksto apibrėžta** > **Launch Control XL 3 DAW išėjimas**
5. Pagal „**Siųsti į**...“, pasirinkite“
 - Langai: **Iš anksto apibrėžta** > **MIDIOUT2 (Launch Control XL 3 MIDI)** [Emuliuojama].
 - macOS: **Iš anksto apibrėžta** > **Iš anksto apibrėžta** > **Launch Control XL 3 DAW įėjimas**.
6. Jei nustatyti teisingai, nustatymai turėtų atitikti šiuos, su „**# Ch's**“, nustatyta į 8“:



7. Spustelėkite „**Gerai**...“

Kokios funkcijos veikia per HUI?

HUI įdiegimas skiriasi priklausomai nuo DAW, bet paprastai galite valdyti:

- **Navigacija**– **Trasa <** ir **Trasa >** judėti tarp takelių.
- Transporto valdikliai yra susieti su atitinkamomis transportavimo funkcijomis jūsų DAW.
- Faderiai 1–8 kontroliuoja dabartinio takelių banko garsumo lygius.
- Viršutinė kodavimo įrenginių eilutė valdo panoraminius ir siųstuvinius signalus.
- Mygtukai valdo **Solo/Įjungti/Nutildyti/Pasirinkti**.

Launch Control XL 3 „Nustatymų“ puslapis

Nustatymai leidžia koreguoti Launch Control XL 3 darbo eigą ir aparatinę įrangą. Žemiau esančioje lentelėje pateikti galimi nustatymai.

Norėdami pasiekti nustatymus, paspauskite ir palaikykite abu **Trasa** <> mygtukus 300 milisekundžių.

Kai esate nustatymuose:

- Norėdami rasti nustatymą, paspauskite **Puslapis** ▲▼ aukštyn ir žemyn.
- Nustatymo reikšmę reguliuokite viršutiniu kairiuoju kodavimo valdikliu arba mygtukais „Track“ ◀▶. Ekrane rodoma dabartinė reikšmė.

Norėdami išeiti **Nustatymai**, paspauskite **Režimas** mygtukas ir jūsų Launch Control XL 3 grįžta į ankstesnę būseną.

Nustatymas	Vertės diapazonas	Aprašymas	Numatytoji vertė
Visuotinis MIDI kanalas	1-16	Nustato visuotinį kanalą pasirinktinio režimo valdikliams.	1
MIDI perjungimas	Ijungta / Išjungta	Kai įjungta, visi MIDI pranešimai iš įvesties perduodami į DIN išvestį 2.	Išjungta
LED ryškumas	1-10	Valdo LED ryškumą.	8
Ekrano ryškumas	1-10	Valdo ekrano ryškumą.	8
Ekrano skirtasis laikas	1-10	Nustatykite, kiek laiko laikini pranešimai bus rodomi ekrane.	3
Kodavimo įrenginio atsakas	Lėtas Vidutinis Greitas	Nustato, kaip kodavimo įrenginiai reaguoja į tai, kaip greitai juos pasukate. Greitas režimas leidžia greitai pasukti visą diapazoną. Lėtas režimas paskirsto tą patį diapazoną per daugiau apsisukimų, kad būtų geriau valdomas. Tikslius pakeitimus galite atlikti lėtai sukdami koduotuvus visuose nustatymuose. Tai veikia visus pasirinktinius režimus, tai neturi įtakos DAW režimams.	Vidutinis
Faderio ėmiklio tipas	Šokti Paėmimas	Šuolio režimu valdiklis akimirksniu išveda MIDI signalą, kai pajudinate faderį. Garso ėmimo režimu valdiklis MIDI signalą išveda tik tada, kai jį perkeliate į valdomo parametro poziciją. Taip išvengiama staigių vertės šuolių. Tai veikia visus pasirinktinius režimus, tai neturi įtakos DAW režimams.	Šokti

Įkrovos įkėlimo režimas

„Bootloader“ leidžia pakeisti kai kuriuos nustatymus, kurių nereikia keisti iš karto.

Norėdami įjungti įkrovos tvarkyklę

1. Atjunkite USB laidą nuo savo Launch Control XL 3.
2. Laikykite nuspaudę abu puslapio mygtukus.
3. Prijunkite USB laidą, kad jį įjungtumėte.
4. Laikykite nuspaudę puslapio mygtukus, kol Launch Control XL 3 įjungtas.

Įkrovos tvarkyklės režimu galite pakeisti šiuos nustatymus:

1. Lengvas įjungimas / išjungimas naudojant įrašymo mygtuką.
2. Įrenginio ID – naudojant 1 mygtukų eilutę. Naudinga, kai naudojate kelis Launch Control XL 3 yra jūsų DAW.

Norėdami išeiti iš įkrovos įkrovos programos

- Paspauskite mygtuką „Groti“.

Launch Control XL 3Specifikacijos

Techninės specifikacijos

Valdikliai	
Ekranas	OLED ekranas
Kodavimo įrenginiai	24 kodavimo įrenginiai su RGB LED lemputėmis.
Faderiai	Aštuoni 60 mm diapazono reguliatoriai.
mygtukai	16 mygtukai, po du po kiekvienu faderiu.
Navigacija	Du kodavimo mygtukai Puslapio aukštyn ir žemyn. Du mygtukai, skirti takeliui kairėn ir dešinėn.
Transportavimo mygtukai	Įrašas Žaisti
Kiti mygtukai	„Shift“ – norint pasiekti antrines funkcijas. Režimas – norint pakeisti likusius valdymo paviršiaus valdiklius.
Ryšys	1 x USB-C prievadas – maitinimui ir duomenims. 3 MIDI prievada – įėjimas, išėjimas ir „Out2/Thru“. „Out“ ir „Out2/Thru“ palaiko maitinimą per MIDI, iki 3,3 V, 10 mA. Kensingtono užrakto prievadas.

Svoris ir matmenys

Svoris	902g (1.99lbs)
Aukštis	43mm (1.69") including knob caps
Plotis	250mm (9.84")
Gylis	239mm (9.41")



Diagrama Launch Control XL 3 su matmenimis.

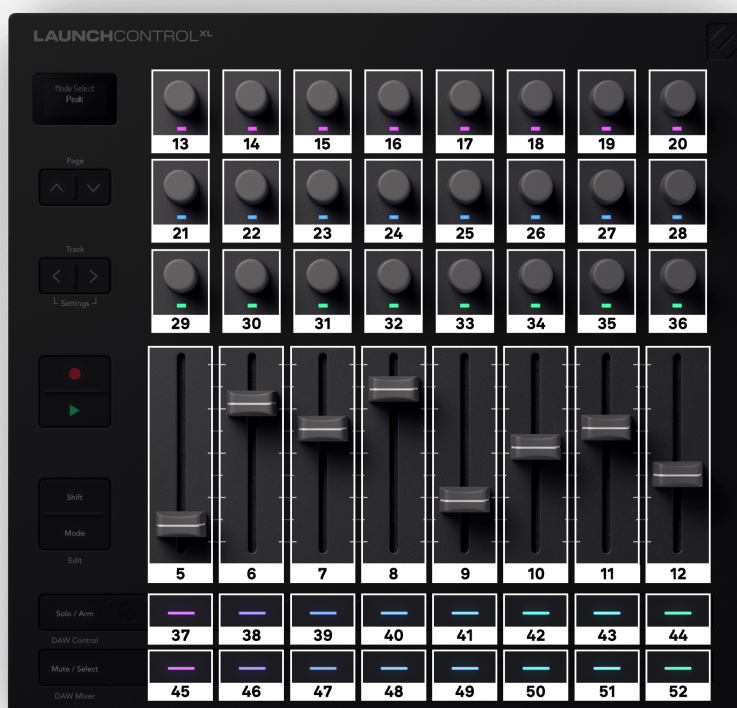
Launch Control XL 3 atsarginės dalys

Dalies numeris	Aprašymas	Kategorija
CBLE002141	FFC LAIDAS 40 KRYPČIŲ P=0,5 mm L=36 mm Tos pačios pusės kontaktai (vidinis kabelis)	Kabelis
FFMB002415	Launch Control XL 3 Rankenėlės dangtelis	Plastikai
FFMB002414	Launch Control XL 3 Faderio dangtelis	Plastikai

Launch Control XL 3 priedas

Numatytasis režimas (16) parametrai

Negalite redaguoti režimo 16, vietoj to tai yra numatytasis šių CC rinkinys, siunčiamas MIDI 16 kanalu.



Naujovių pranešimai

Problemų sprendimas

Jei reikia pagalbos pradedant darbą Launch Control, apsilankykite:

novationmusic.com/get-started

Jei turite kokių nors klausimų arba jums reikia pagalbos bet kuriuo metu su savo Launch Control, apsilankykite mūsų pagalbos centre. Čia taip pat galite susisiekti su mūsų palaikymo komanda:

support.novationmusic.com

Rekomenduojame patikrinti, ar nėra jūsų taigi turite naujausias funkcijas ir klaidų pataisymus. Norėdami atnaujinti savo programinę-aparatinę įrangą, turite naudoti Components:

components.novationmusic.com

Prekių ženklai

„Novation“ prekės ženklas priklauso „Focusrite Audio Engineering Ltd.“. Visi kiti prekių ženklai, produktai, įmonių pavadinimai ir bet kurie kiti registruoti pavadinimai ar prekių ženklai, paminėti šiame vadove, priklauso atitinkamiems jų savininkams.

Atsisakymas

„Novation“ ėmėsi visų veiksmų, siekdama užtikrinti, kad čia pateikta informacija būtų teisinga ir išsami. „Novation“ jokių būdu negali prisiimti jokios atsakomybės už bet kokius įrangos savininko, trečiosios šalies ar bet kokios įrangos praradimą ar žalą, kuri gali atsirasti dėl šio vadovo ar jame aprašytos įrangos. Šiame dokumente pateikta informacija gali būti pakeista bet kuriuo metu be įspėjimo. Specifikacijos ir išvaizda gali skirtis nuo išvardytų ir iliustruotų.

Autorių teisės ir teisiniai pranešimai

Novation yra registruotas prekės ženklas ir Launch Control yra Focusrite Group PLC prekės ženklas.

Visi kiti prekių ženklai ir prekių pavadinimai yra atitinkamų jų savininkų nuosavybė.

2026 © Focusrite Audio Engineering Limited. Visos teisės saugomos.



ELEKTROSTATINĖ IŠKROVA (ESD)

Stipri elektrostatinė iškrova (ESD) gali turėti įtakos normaliam šio gaminio veikimui. Jei taip atsitiks, iš naujo nustatykite įrenginį išimdami ir vėl prijungdami USB kabelį. Įprastas veikimas turėtų grįžti.

Kreditai

Novation norėčiau padėkoti toliau nurodytiems asmenims Launch Control XL 3 komandos nariams už jų sunkų darbą kuriant jums šį produktą:

Mobashiras Ahmedas, Stefanas Archeris, Benas Batesas, Taavi Bonny, Nickas Bookmanas, Conoras Boydas, Adamas Briffa, Robertas Briggsas, Hannah Budworth, Mario Buoninfante, André Cerqueira, Williamas Charltonas, Jasonas Cheungas, Richardas Collardas, Samas Counihanas, Viduras Dahiya, Graatas Gopinas, Kairy Van Donany, Ema Davies Haynesas, Jake'as Helpsas, Jay'us Hutchinsas, Lozas Jacksonas, Eddie Juddas, Danielis Kay'us, Arnavas Luthra, Paulas Mansellas, Benas McCurdy, Rudy'is McIntyre'as, Vini Moreira, Julianas Mountfordas, Gaganas Mudharas, Danny Nugentas, Nickas Van Peteghemas, Lerre'as Ruizas, Lewis Williamsas, Hasanang Sanghera, Cerys'as Williamsas, So Danas'as Williamsas, Hasanang Sanghera Alex Wu, Greg Zielinski, Sandor Zsuga

Ir, žinoma, mūsų beta testuotojai!

Autorius Edas Fry.