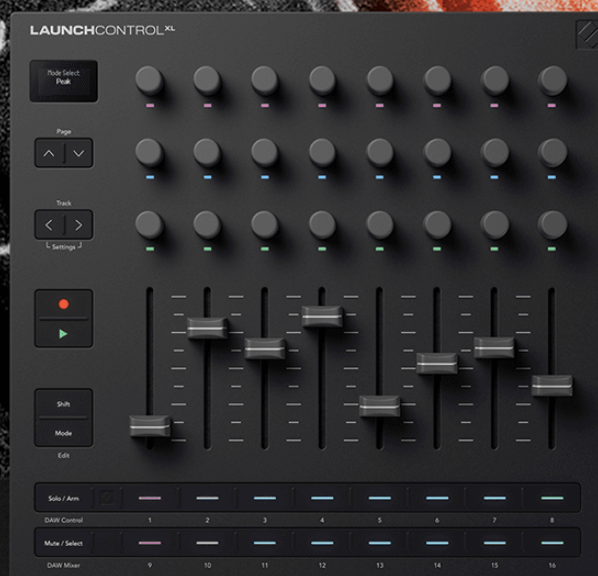


SUOMI



LAUNCHCONTROL^{XL}



Launch Control XL 3 Käyttööpas

Versio 2.0

Sisällys

Johdanto Launch Control XL 3	4
Mitä laatikossa on?	4
Aloittaminen Launch Control XL 3	5
Yhdistäminen ja virransyöttö Launch Control XL 3	5
Helppo aloitus	7
Ongelmien kartoittaminen	8
Launch Control XL 3 laitteiston yleiskatsaus	9
Launch Control XL 3 Yläpaneeli	9
Launch Control XL 3 takapaneeli	19
Mukautettujen tilojen käyttäminen Launch Control XL 3	22
Mukautetun tilan asetusten muokkaaminen	23
Luominen Launch Control XL 3 Mukautetut tilat Novation-komponenteissa	24
Käyttämällä Launch Control XL 3 DAW:n ulkopuolella	25
Toisen laitteen ohjaaminen Launch Control XL 3	27
Useiden laitteiden ohjaaminen Launch Control XL 3	28
Käyttämällä Launch Control XL 3 hybridi-asetelmassa	30
Käyttämällä omaa Launch Control XL 3 ei-musiikillisissa sovelluksissa	31
DAW-ohjelman ohjaaminen Launch Control XL 3	32
Ableton Liven hallinta  kanssa Launch Control XL 3	32
Controlling Logic Pro  kanssa Launch Control XL 3	46
Cubasen hallinta  kanssa Launch Control XL 3	57
FL Studio ohjaaminen Launch Control XL 3	70
Bitwig Studio ohjaaminen Launch Control XL 3	77
Käyttämällä Launch Control XL 3 muiden DAW-ohjelmien kanssa	82
Launch Control XL 3 Asetukset-sivu	86
Käynnistyslataimen tila	87
Launch Control XL 3 Tekniset tiedot	88
Tekniset tiedot	88
Paino ja mitat	89
Launch Control XL 3 varaosat	89
Launch Control XL 3 liite	90
Oletustila (16) parametrit	90
Novation ilmoitukset	91
Ongelmien kartoittaminen	91
Tavaramerkit	91
Vastuuvapauslauseke	91

Tekijänoikeus ja oikeudelliset huomautukset	91
Tekijät	93

Johdanto Launch Control XL 3

Launch Control XL 3 on MIDI-ohjauspinta, joka on suunniteltu DAW-ohjelmien, ohjelmistosyntetisaattoreiden, efektien ja ulkoisten laitteiden käytännön hallintaan USB:n ja MIDI I/O:n kautta. kahdeksan faderia, 24 loputtomat kooderit, 16 ohjelmoitavat painikkeet, erilliset kuljetusvalvonnat, ja OLED-näyttö.

- **Luova ohjauspinta**

Pääset käsiksi koko työnkulkuusi. Launch Control XL 3n kahdeksan tarkkuushiihdytintä, 24 loputtomat pyörivät enkooderit ja 16 ohjelmoitavat painikkeet antavat sinulle taktiilisen hallinnan kaikissa tärkeimmissä DAW-ohjelmissa heti pakkauksesta. Ja intuitiivisen mukautettavan kartoituksen ansiosta kaikille plugineillesi ja laitteistoillesi, Launch Control XL 3 sopii erinomaisesti studion keskipisteesi.

- **Luo mukautettuja määrittämiä**

Määritä MIDI-parametreja enkoodereille ja painikkeille, tallenna jopa seitsemän mukautettua tilaa ja hallitse niitä Novation Componentsilla.

- **Tehokas DAW-integraatio**

Launch Control XL 3 sisältää syvän integraation Ableton Liven, Logic Pron, FL Studion, Cubasen ja muiden kanssa sekä Mackie HUI -tuen kaikelle muulle.

- **Yhdistä kaikki laitteistosi**

5-nastaiset MIDI In, Out ja Out2/Thru -liitännät kattavilla suodatus- ja reititysvaihtoehdoilla tekevät laitteiston kytkemisestä ja ohjaamisesta helppoa — tietokoneen kanssa tai ilman.

- **Täydellinen hybridiasennuksiin**

Yhdistä ulkoiset laitteet, DAW-ohjaimet ja tärkeimmät plugin-parametrit yhdeksi intuitiiviseksi mukautettavaksi asetelmaksi äärimmäisen hybridi-asetelman luomiseksi.

Mitä laatikossa on?

- Novation Launch Control XL 3
- 1.5m (4'11") USB type C-to-A Cable

Aloittaminen Launch Control XL 3

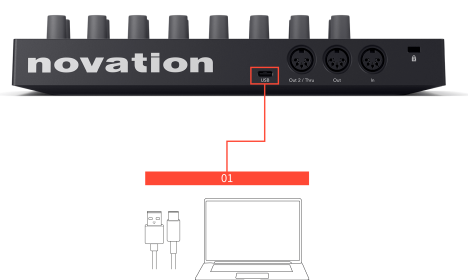
Yhdistäminen ja virransyöttö Launch Control XL 3

Sinun Launch Control XL 3 saa virtansa USB-väylästä; se saa virtansa, kun liität sen tietokoneeseen tai verkkovirtalähteeseen mukana tulevalla USB-kaapelilla.

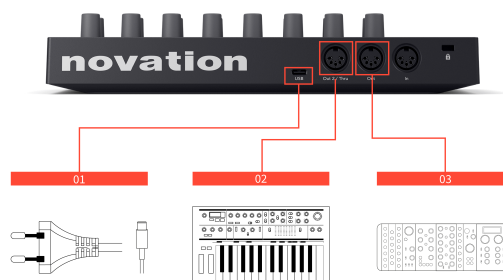
Kun liität oman Launch Control XL 3 tietokoneeseen, se lähettää ja vastaanottaa MIDI-dataa **USB-muistitikku** satama.

Sinun Launch Control XL 3 siinä on myös kolme 5-nastaista DIN MIDI -porttia (**Sisään, Ulos, ja Ulos 2/Läpi**), nämä on tarkoitettu vuorovaikutukseen ulkoisen MIDI-laitteiston kanssa. Lisätietoja on kohdassa [Launch Control XL 3takapaneeli \[19\]](#).

Nämä esimerkkiasetukset näyttävät, miten voit kytkeä laitteesi virransyöttöön ja Launch Control XL 3 käyttää sitä tietokoneen kanssa tai laitteistokokoonpanossa.



Yhdistä omalta Launch Control XL 3 USB-C-portti tietokoneeseen, jossa on USB-A-portti.



Käyttämällä omaa Launch Control XL 3 laitteistokokoonpanon ohjaamiseen 5-nastaisella MIDI DIN -liitännällä sekä syntetisaattoreiden että virransyöttöön Launch Control XL 3 käyttämällä verkkovirtaan kytkettyä USB-virtalähdettä.

Käyttämällä omaa Launch Control XL 3 tietokoneen kanssa USB:n kautta

1. Yhdistä oma Launch Control XL 3 tietokoneeseen mukana toimitetulla USB-C-A-kaapelilla.



HUOMAA

Lisätietoja Novation-tuotteiden kanssa käytettävistä USB-kaapeleista on tässä artikkelissa:

[Voinko käyttää Novation-tuotteeni kanssa mitä tahansa USB-kaapelia?](#)

Käyttämällä omaa Launch Control XL 3 ohjataksesi laitteistokokoonpanoa MIDI DIN:n avulla, virransyöttöä Launch Control XL 3 verkkovirtalähteen USB-sovittimen avulla

1. Yhdistä oma Launch Control XL 3 verkkovirtalähteeseen (ei sisälly toimitukseen).
2. MIDI **Ulos 2** kytkettynä pöytätietokoneen syntetisaattorin MIDI-tuloon.
3. MIDI **Ulos** kytketty modulaariseen syntetisaattorin MIDI-CV-moduuliin.



VIHJE

USB-verkkovirtasovitin on mikä tahansa sovitin, joka muuntaa virran pistorasiasta USB-liittimeen, kuten puhelimen laturiin.

Virtaa varten Launch Control XL 3 Verkkovirtalähteesi USB-virtalähteen on syötettävä:

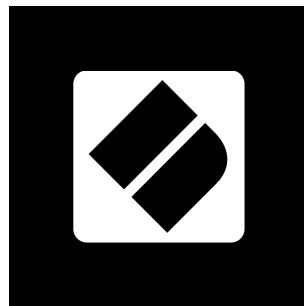
- Vähintään 2,5 W (wattia)
- Vähintään 500 mA (milliampeeria) 5 V:n jännitteellä

Helppo aloitus

Easy Start tarjoaa vaiheittaiset ohjeet laitteen määrittämiseen Launch Control ja luo henkilökohtaisia opetusohjelmia sen perusteella, miten aiot käyttää Launch Control. Tämä online-työkalu opastaa sinua myös Launch Controlrekisteröintiprosessin ja ohjelmistopakettin käyttämisen.

Sekä Windows- että Mac-tietokoneissa, kun liität Launch Control tietokoneellesi, se näkyy massamuistilaitteena, kuten USB-asemana. Avaa asema ja kaksoisnapsauta 'Launch Control - Aloitus.html'. Napsauta "Aloita" avataksesi Easy Start -työkalun verkkoselaimessasi.

Kun olet avannut Easy Startin, noudata vaiheittaisia ohjeita asentaaksesi ja käyttääksesi sitä Launch Control.



Vaihtoehtoisesti, jos et halua käyttää Easy Start -työkalua, käy verkkosivustollamme rekisteröimässä Launch Control manuaalisesti ja käytä ohjelmistopakettia.

id.focusritegroup.com/register



TÄRKEÄÄ

On tärkeää, että päivität omasi Launch Controllaitteohjelmiston, kun liität sen ensimmäisen kerran, käytkö Easy Startin läpi vai et.

Jos et päivitä laitteesi laiteohjelmistoa Launch Control, monet ominaisuudet eivät todennäköisesti toimi.

Päivittääksesi Launch Controlin laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Novation Componentsia. Siirry osoitteeseen komponentit.novationmusic.com päivittääksesi laiteohjelmistosi.

Ongelmien kartoittaminen

Apua oman käytön aloittamiseen Launch Control, vierailla:

novationmusic.com/get-started

Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset apua milloin tahansa Launch Control, käy ohjekeskuksessamme. Täältä voit myös ottaa yhteyttä tukitiimiimme:

support.novationmusic.com

Suosittelimme tarkistamaan päivitykset joten sinulla on uusimmat ominaisuudet ja virheenkorjaukset. Päivittääksesi laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Components:

components.novationmusic.com

Launch Control XL 3 laitteiston yleiskatsaus

Seuraavilla sivuilla saat käsityksen siitä, mitä säätimet ovat Launch Control XL 3 tee. Katso DAW-integraatio [DAW-ohjelman ohjaaminen Launch Control XL 3 \[32\]](#), käyttöä varten Launch Control XL 3 Muissa kuin DAW-sovelluksissa, katso [Käyttämällä Launch Control XL 3 DAW:n ulkopuolella \[25\]](#).

Launch Control XL 3 Yläpaneeli



1. Näyttö - näyttää tärkeitä tietoja.
2. **Sivu [10]** painikkeet - navigoi eri osissa Launch Control XL 3 Painikkeet syttyvät, kun ne ovat käytettävissä.
3. **Seurata [11]** painikkeet - selaa kappaleita DAW-ohjelmassasi. Päästäksesi **Asetukset [86]**, pidä molempia Track < > -painikkeita painettuina 300 millisekunnin ajan.
4. **Tallentaa [11]** painike - kytkee tallennuksen päälle/pois DAW-ohjelmassasi.
5. **Pelata [12]** ►-painike - ohjaa ja vastaa DAW-laitteesi toistopainikkeen toimintaa.
6. **Siirtää [12]** painike - käytä Shift-toimintoja ja esikatselse säätimiä muuttamatta arvoja (pidä painettuna **Siirtää** ja siirrä ohjausobjektia).
7. **Tila [13]** painike - valitse mitä Launch Control XL 3 ohjaa, DAW-mikseriä, DAW-ohjausta tai mukautettua tilaa. Pidä **Siirtää** ja **Tila** päästäksesi käsiksi **Mukautetun tilan muokkausvalikko**.
8. **Yksin/Varsi [18]** nappi - DAW-tiloissa voit muuttaa tämän painikerivin asetuksia.

9. **Mykistä/Valitse** [18] nappi -
DAW-tiloissa voit muuttaa tämän
painikerivin asetuksia.
10. Novation-painike - ei mitään... vielä.
11. **Enkooderit** [16] - määritettävät
kooderin ohjaimet.
12. **Faderit** [16] - määritettävät fader-
säätimet.

13. **Painikkeet** [17] **1 - 16** -
Yksin / Käsivarsi tai **Mykistä /**
Valitse painikkeita DAW-tilassa tai
määritettäviä painikkeita **Mukautetut**
tilat [22].

Sivupainikkeiden käyttäminen



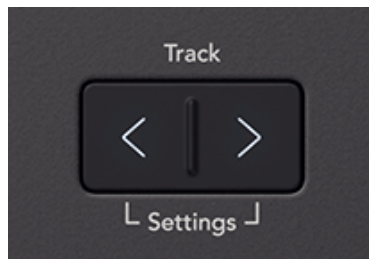
Sivu Ylös ja alas ovat ensimmäinen painikepari näytön alla, vasemmalla puolella Launch Control XL 3.

Painikkeet syttyvät, kun ne ovat käytettävissä, ja niiden avulla voit navigoida useilla alueilla. Launch Control XL 3. Esimerkiksi jos olet ensimmäisellä tai viimeisellä sivulla, vain toinen kahdesta painikkeesta palaa.

Kun painat jompaakumpaa painiketta, näytöllä näkyy muuttunut toiminto.

Kappalepainikkeet (Asetukset)

The **Seurata** <> vasen ja Kappale oikea -painikkeet ovat toinen painikepari näytön alla, vasemmalla puolella. Launch Control XL 3.



Painikkeet syttyvät, kun ne ovat käytettävissä, ja niiden avulla voit navigoida useilla alueilla. Launch Control XL 3. Esimerkiksi jos olet ensimmäisellä tai viimeisellä sivulla, vain toinen kahdesta painikkeesta palaa.

Kun painat jompaakumpaa painiketta, näytöllä näkyy muuttunut toiminto.

Asetukset

Pääset asetuksiin painamalla ja pitämällä molempia **Seurata** <>-painikkeita 300 millisekunnin ajan.



HUOMAA

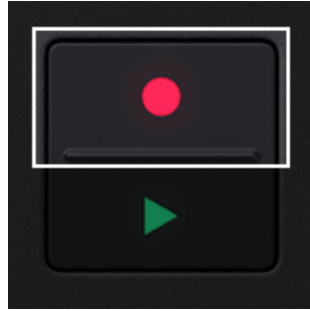
Asetukset ovat käytettävissä vain mukautettua tilaa käytettäessä. Kummassakin DAW-tilassa painikkeet ohjaavat kappaleiden selaamista.

Lisätietoja on kohdassa [Launch Control XL 3 Asetukset-sivu \[86\]](#).

Tallenna -painikkeen käyttäminen

DAW-tilassa Record jäljittelee DAW-laitteesi tallennuksen päälle/pois-toimintoa.

Record on kolmannen painikeparin yläosa näytön alapuolella.

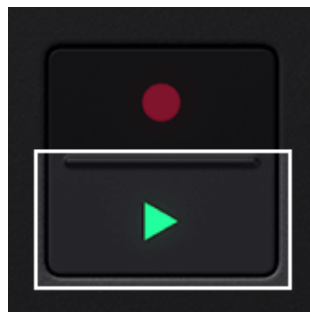


Lisätietoja on kohdassa [DAW-ohjelman ohjaaminen Launch Control XL 3 \[32\]](#).

Toista-painikkeen käyttö ►

DAW-tilassa Play ► matkii DAW-laitteesi toistopainikkeen toimintaa.

Toista ► on kolmannen painikeparin alaosa näytön alapuolella.

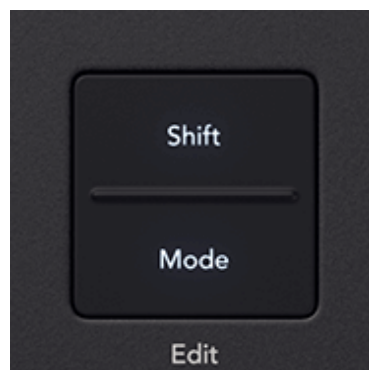


Lisätietoja on kohdassa [DAW-ohjelman ohjaaminen Launch Control XL 3 \[32\]](#).

Launch Control XL 3Vaihtopainike

Siirtää mahdollistaa useiden painikkeiden toissijaisten toimintojen käytön. Pidä **Siirtää**ja paina mitä tahansa painiketta, jossa on toissijainen vaihtotoiminto.

Siirtää on neljännen nappiparin yläosa.





VIHJE

On mahdollista lukita **Siirtää** -painiketta. Paina sitä kahdesti lukitaksesi sen.

Siirtää voit esikatsella säätimiä. Pidä painettuna **Siirtää** ja siirrät ohjausobjektia; näytössä näkyy arvo muuttamatta sitä.



VIHJE

Kun pidät **Siirtää** -painiketta, kaikki muut painikkeet, joilla on käytettävissä vaihtotoiminto, syttyvät.

Tilapainike (Muokkaa)

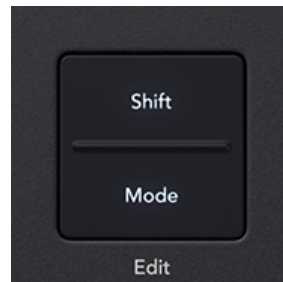
Tila antaa sinun valita, missä tilassa Launch Control XL 3 on sisällä. The **Tila** määrittelee kaikkien säätimien toiminnan.

Sinun Launch Control XL 3 siinä on kaksi DAW-tilaa (**DAW-ohjaus** ja **DAW-mikseri**), 15 mukautettua tilaa ja yksi oletustila (paikka 16).

- DAW-tilat kartoittavat Launch Control XL 3 DAW-laitteidesi esiasetettujen kartoitusten määrittämiseksi katso [DAW-ohjelman ohjaaminen Launch Control XL 3 \[32\]](#).
- Voit muokata ohjaimia mukautetuissa tiloissa, katso [Mukautetut tilat \[22\]](#).

Tilan valitseminen:

1. Paina **Tila** -painiketta siirtyäksesi tilan valintaan.



The 16 painikkeet palavat, valittuna oleva tila on valkoinen ja loput ovat sinisiä.



2. Vaihda tilaa painamalla sinistä painiketta. Näytöllä näkyy tilan nimi..
Tila voi olla vaihtopainike (yksi painallus) tai hetkellinen (pidä pohjassa) painike. Voit vaihtaa tiloja useita kertoja painikkeilla, ja muut säätimet päivittyvät reaaliajassa.
3. Paina **Tila** -painiketta uudelleen poistuaksesi tilavalinnasta.



TILAPAINIKKEEN HETKELLINEN KÄYTTÖ

Voit pitää **Tila** -painiketta siirtyäksesi tilapäisesti tilan valintaan. Pidä painiketta painettuna, jolloin voit vaihtaa tilaa ja säätää säätimiä. Kun vapautat painikkeen **Tila** -painiketta, tila vaihtuu viimeksi painettuun painikkeeseen.

Mukautetun tilan asetusten muokkaaminen

Pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina **Tila** painiketta päästäksesi **Muokata** Mukautetut tilat -valikko Tila-asetukset -valikon kautta. Jokainen mukautettu tila on Launch Control XL 3 on oma **Tila-asetukset** valikosta voit määrittää, miten mukautettu tila toimii MIDI-porttien kanssa.

Päästäksesi mukautetun tilan asetusvalikkoon, pidä **Siirtää** ja paina **Tila (Muokata)**-painiketta.

Poistu mukautetun tilan asetusten muokkausvalikosta painamalla **Tila** painiketta.

- Löydät asetuksen painamalla **Sivu ▲▼** ylös ja alas.
- Voit säätää asetusta käyttämällä **Seurata <>**-painikkeita.

Voit muuttaa seuraavia asetuksia mukautettua tilaa kohden. Muokattava mukautettu tila näkyy valaistulla ohjauspainikkeella. Voit vaihtaa muokattavaa mukautettua tilaa painamalla mukautetun tilan painikkeita.

Asetus	Arvoalue	Kuvaus	Oletusarvo
Yhdistää	Päällä	Päällä sallii saapuvan MIDI-datan yhdistymisen pinnalla luotuun MIDI-dataan (kun siirrat ohjainta Launch Control XL 3) ja lähetetään kyseisen mukautetun tilan MIDI-lähtöön.	Päällä
	Pois		
Yhdistämissuodatin	Pois	Aseta, mikä MIDI-tulokanava yhdistetään pinnalla luotuun MIDIin kyseisessä mukautetussa tilassa. Pois sallii kaikkien saapuvien MIDI-tulokanavien yhdistymisen kyseisen mukautetun tilan pinnan generoimiin tapahtumiin.	Pois
	Luku 1–16		
Yhdistä ulos kanava	Syötteenä	Aseta, mille MIDI-kanavalle mukautetun tilan MIDI-data ja saapuva MIDI-data lähetetään. Syötteenä asettaa MIDI-kanavan samalle kanavalle kuin Merge Filter -kanava.	Syötteenä
	Luku 1–16		
Lähtöportti	USB-muistitikku	Määrittää, mihin porttiin mukautettu tila lähettää MIDI-datansa.	Kaikki
	DIN 1		
	DIN 2	Kaikki lähettää MIDI-datan USB- ja molempiin DIN-portteihin. Jos yhdistäminen on käytössä, MIDI-tiedot kohdassa Sisään portti lähetetään myös valitsemiisi lähtöportteihin.	
	Kaikki		



TÄRKEÄÄ

MIDI Thru -asetus kohdassa [Asetukset-valikko \[86\]](#), on etusijalla mukautetun tilan asetuksiin nähden.

Jos MIDI Thru -asetus on käytössä Asetukset-valikossa, MIDI-tiedot MIDI-portissa **Sisään** portti lähetetään MIDI:lle **Ulos 2/Läpi** riippumatta mukautetuista tila-asetuksista.

Jos aktiiviseksi mukautetuksi tilaksi on asetettu lähtö DIN 2:een tai kaikkiin ja MIDI Thru on käytössä, mukautetun tilan tietoja ei yhdistetä eikä lähetetä lähtö-DIN 2:sta.

Käyttämällä Launch Control XL 3n kooderit

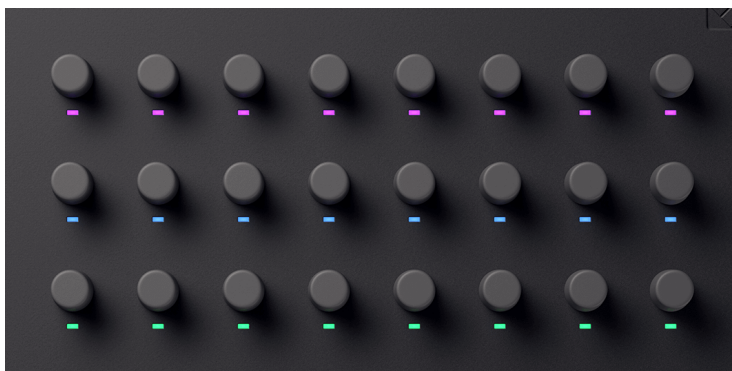
The Launch Control XL 3 on 24 loputtomat enkooderit, kahdeksan riveissä, LEDeillä, jotka palavat tilasta riippuen.

Kun siirrät ohjausobjekteja, näytöllä näkyy nimi ja arvo. Voit esikatsella ohjausobjektia näytöllä muuttamatta sitä pitämällä sitä painettuna. **Siirtää** ja siirrä ohjainta.

Enkoodereilla on erilaisia tiloja, jotka vaihtelevat DAW:n mukaan, tai voit mukauttaa niitä mukautetuissa tiloissa.

Sisään [DAW-tilat \[32\]](#), enkoodereilla on kaksi aluetta:

- Rivit 1 ja 2 ohjaavat yhtä DAW-ohjelman elementtiä (esim. plugineja tai sendejä).
- Rivi 3 ohjaa toista elementtiä (esim. kuljetusta tai panorointia).



Lisätietoja kooderitiloista:

- [DAW-ohjelman ohjaaminen Launch Control XL 3 \[32\]](#)
- [Mukautettujen tilojen käyttäminen Launch Control XL 3 \[22\]](#)



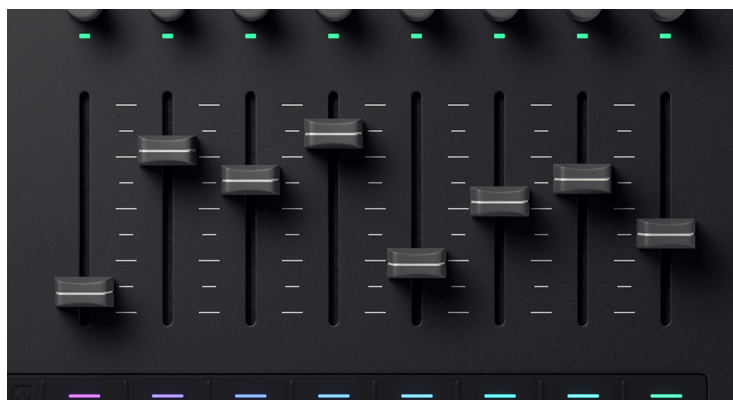
VIHJE

Loputtomat enkooderit ovat jatkuvasti pyöriviä säätönuppeja. Tämä estää asetusten hyppimisen tiloja tai raitoja vaihdettaessa. Sinun Launch Control XL 3 pysyy aina synkronoituna DAW-laitteesi tai muiden laitteiden kanssa.

Käyttämällä Launch Control XL 3n faderit

The Launch Control XL 3 siinä on kahdeksan liukusäädintä. Voit käyttää liukusäätimiä mikseritasojen ohjaamiseen DAW-ohjelmassasi tai lähettää mukautettuja MIDI-viestejä muiden laitteiden, kuten laitteiston tai pluginien, ohjaamiseen.

Kun siirrät ohjausobjekteja, näytöllä näkyy nimi ja arvo. Voit esikatsella ohjausobjektia näytöllä muuttamatta sitä pitämällä sitä painettuna. **Siirtää** ja siirrä ohjainta.



The Launch Control XL 3n faderit.

Lisätietoja häivytystiloiista:

- [DAW-ohjelman ohjaaminen Launch Control XL 3 \[32\]](#)
- [Mukautettujen tilojen käyttäminen Launch Control XL 3 \[22\]](#)

Fader-mikki

Kun vaihdat tilaa, liikusäätimet eivät välttämättä ole linjassa uusien parametrien kanssa. Jotta arvojen hyppiminen liikusäädintä siirrettäessä ei onnistu, voit ottaa käyttöön liikusäätimen nostotoiminnon kohdassa [Asetukset \[86\]](#) valikko.

- Kun valitset Pickup-vaihtoehtoon, faderin siirtäminen ei muuta parametria, ennen kuin ohitat nykyisen arvon.
- Kun valitset Hyppy-vaihtoehtoon, liikusäätimen siirtäminen muuttaa arvoa välittömästi, jolloin arvo "hyppää" uuteen arvoon.

Käyttämällä Launch Control XL 3n painikkeet

Sinun alareunassasi Launch Control XL 3 Yläpaneelissa on kaksi riviä painikkeita, yhteensä 19.



Kun sinun Launch Control XL 3 ohjaa DAW-ohjelmaa, faderien alla olevat painikkeet toimivat **Yksin/Varsi** (ylempi rivi) tai **Mykistä/Valitse** (alarivi) -painikkeet. Vasemmanpuoleisimmat painikkeet vaihtavat asetusten välillä. Lisätietoja on seuraavissa osioissa:

- [Yksinkäyttötila \[18\]](#)
- [Vuritystila \[18\]](#)
- [Mykistystila \[18\]](#)
- [Valitse tila \[18\]](#)

Kun et käytä DAW:ta, painikkeet lähettävät mukautettuja viestejä, kuten MIDI-nuotteja, CC:itä, ohjelmamuutoksia, NRPN-numeroita ja näppäinpainalluksia.

Katso [Mukautettujen tilojen käyttäminen Launch Control XL 3 \[22\]](#) lisätietoja varten.

Käyttämällä Launch Control XL 3 Solo- ja Arm-DAW-painikkeet

Paina **Yksin/Varsi** -painiketta yläpainikerivin vasemmalla puolella vaihtaaksesi yläpainikerivin kappaleen soolon ja äänityslaitteen säätimien välillä.

Yksinkäyttötila

Kun painikkeet ovat Solo-tilassa, painikkeen painaminen muuttaa vastaavan DAW-raidan Solo-tilaa.

Vuritystila

Kun painikkeet ovat äänitysvarmistustilassa, painikkeen painaminen muuttaa vastaavan DAW-raidan äänitysvarmistustilaa.

Käyttämällä Launch Control XL 3 Mykistä- ja Valitse DAW -painikkeet

Paina **Mykistä/Valitse** -painiketta alimman painikerivin vasemmalla puolella vaihtaaksesi alimman painikerivin säätimiä Mykistä- ja Valitse-säätimien välillä.

Mykistystila

Kun painikkeet ovat mykistystilassa, painikkeen painaminen muuttaa vastaavan DAW-raidan mykistystilaa.

Valitse tila

Kun painikkeet ovat valintatilassa, painikkeen painaminen vaihtaa DAW-laitteesi valittua raitaa.

Select-tilassa painikkeet syttyvät DAW-ohjelmasi kappaleiden värien mukaisesti. Kun valitset kappaleen, vastaava painike syttyy valkoisena.

Launch Control XL 3takapaneeli



1. **USB-muistitikku [20]** - USB Type-C -liitäntä laitteen liittämiseen Launch Control XL 3 tietokoneeseen mukana toimitetulla USB-kaapelilla.
2. MIDI **Ulos2/Läpi [19]** - 5-nastainen MIDI DIN -liitin MIDI-datan lähettämiseen MIDI-liitännästä riippumatta **Ulostai** lähettämällä kopion MIDI-tiedostosta **Sisään** signaali.
3. MIDI **Ulos [19]** - 5-nastainen MIDI DIN -liitin ulkoisen MIDI-laitteiston liittämistä varten.
4. MIDI **Sisään [19]** - 5-nastainen MIDI DIN -liitin MIDI-datan vastaanottamiseen ulkoisesta MIDI-laitteistosta (kuten MIDI-näppäimistöä) laitteeseesi Launch Control XL 3 laitteiden ketjussa.
5.  - Kensington-lukko, käytä lukkoa turvataksesi Launch Control ja estää varkaudet.

Käyttämällä Launch Control XL 3 MIDI-portit

MIDI-porttien avulla voit käyttää Launch Control XL 3 laitteisto- ja hybridikokoonpanoissa. Esimerkiksi syntetisaattorin, rumpukoneen tai grooveboxin fyysisten ohjainten laajentaminen.



MIDI-tulo

5-nastainen MIDI DIN **Sisään** portin avulla voit lähettää dataa muista MIDI-yhteensopivista laitteista laitteeseesi. Launch Control XL 3.

Esimerkiksi käyttäaksesi Launch Control XL 3 MIDI-näppäimistöllä ja useiden laitteiden ohjaamiseen, tai useiden ketjutusta varten Launch Control XL 3on tarkoitettu lisäämään hallintaasi.

Lisätietoja on kohdassa [Käyttämällä Launch Control XL 3 DAW:n ulkopuolella \[25\]](#).

MIDI-lähtö

MIDI **Ulos** -portin avulla voit lähettää MIDI-viestejä ulkoisiin laitteisiin, joissa on MIDI-tuloja. Voit lähettää MIDI-viestejä pinnalla generoiduista tapahtumista, kuten enkoodereista, fadereista ja painikkeista, tai yhdistää tietoja MIDI-portissa. **Sisään** portti pinnalla syntyvien tapahtumien kanssa.

Tämä on hyödyllistä lisäohjauksen lisäämiseksi laitteistoon, kuten syntetisaattoreihin, rumpukoneisiin ja grooveboxeihin, tai parametrien välittömään käyttöön ilman, että tarvitsee sukeltaa valikoissa laitteisto-instrumenteissasi.

Lisätietoja on kohdassa [Käyttämällä Launch Control XL 3 DAW:n ulkopuolella \[25\]](#).

MIDI-lähtö 2/läpi

MIDI **Ulos 2/Läpi** portin avulla voit valita toisen MIDI-lähdön tai MIDI-läpivientiportin välillä. Voit muuttaa tätä kohdassa [Asetukset-valikko \[86\]](#).

- MIDI Out 2 -tilassa – portti toimii samalla tavalla kuin MIDI Out – voit lähettää MIDI-viestejä pinnasta generoitujen tapahtumien kautta tai yhdistää tietoja MIDI In -portissa pinnasta generoitujen tapahtumien kanssa.

Tästä on hyötyä, kun:

- sinun on lähetettävä MIDI-viestejä laitteistolle MIDI Out -liitännästä riippumatta. Esimerkiksi kahden laitteen ohjaamiseksi kahdella mukautetulla tilalla.
- MIDI Thru -tilassa portti toimii lähettämällä edelleen kopion kaikista MIDI-viesteistä, jotka tulevat Launch Control XL 3 MIDI **Sisään** DIN-portti.

Tästä on hyötyä, kun:

- sinun Launch Control XL 3 on osa suurempaa MIDI-ketjua, ja sinun on lähetettävä MIDI-viestejä laitteesta, esimerkiksi koskettimista, kahteen laitteeseen, joista toista ohjaa Launch Control XL 3 ja yksi, jota ohjataan näppäimistöllä Launch Control XL 3.

Lisätietoja on kohdassa [Käyttämällä Launch Control XL 3 DAW:n ulkopuolella \[25\]](#).

USB-portti

The Launch Control XL 3 on **USB-muistitikku** 2.0 Type-C -portti. Tämän avulla voit liittää Launch Control XL 3 tietokoneellesi tai USB MIDI -isäntälaitteeseen.

The **USB-muistitikku** satamalla on muutamia keskeisiä tarkoituksia:

- Se tarjoaa Launch Control XL 3 virtalähteellä, sekä tietokoneeseen kytkettynä että itsenäisenä tilassa.
- Se lähettää ja vastaanottaa MIDI-dataa joko DAW-ohjelmaan, MIDI-sovelluksiin tai USB MIDI -isännän kautta.
- Sen avulla voit asentaa laiteohjelmistopäivityksiä ja hallita mukautettuja tiloja Launch Control XL 3 kautta Components.

USB-DIN MIDI -liitäntä

Sinun Launch Control XL 3 voi toimia MIDI-liitäntänä ja mahdollistaa MIDI-datan lähettämisen tietokoneeltasi (esim. sekvenssereistä ja DAW-ohjelmista) ulkoisiin laitteistoihin kahden DIN MIDI -lähdön kautta.

Tietokoneesi USB MIDI -laite näyttää jokaisen MIDI DIN -portin erikseen, joten voit lähettää MIDI-viestejä kuhunkin porttiin.



TÄRKEÄÄ

Out 2/Thru -portti noudattaa edelleen Thru-asetusta. DIN Out 2 -porttiin lähetettyä dataa ei lähetetä eteenpäin, jos MIDI Thru on käytössä Asetukset-valikossa.

Mukautetun tilan asetukset eivät vaikuta MIDI-dataan. Jos asetat mukautetun tilan lähdölle DIN-porttiin ja lähetät USB-dataa samaan porttiin, Launch Control XL 3 yhdistää tiedot.

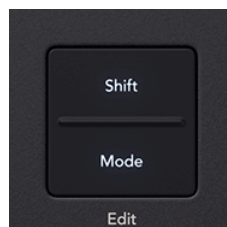
Mukautettujen tilojen käyttäminen Launch Control XL

3

Mukautettujen tilojen avulla voit mukauttaa laitteen ohjaimia Launch Control XL 3Ne voivat lähettää erilaisia MIDI-tietoja (nuotteja, CC:itä, näppäinpainalluksia, ohjelmamuutoksia, NRPN-numeroita) ohjelmistojen, laitteistojen tai muiden MIDI-laitteiden ohjaamiseen.

Mukautettujen tilojen käyttö:

1. Paina **Tila** -painiketta siirtyäksesi tilan valintaan.



The 16 painikkeet palavat, valittuna oleva tila on valkoinen ja loput ovat sinisiä.



2. Vaihda tilaa painamalla sinistä painiketta. Näytöllä näkyy tilan nimi..
3. Paina **Tila** -painiketta uudelleen.



HUOMAA

Et voi muokata tilaa 16, se on oletusarvojoukko [90].

Mukautetun tilan asetusten muokkaaminen

Pidä Shift-näppäintä painettuna ja paina **Tila** painiketta päästäksesi **Muokata** Mukautetut tilat -valikko Tila-asetukset -valikon kautta. Jokainen mukautettu tila on Launch Control XL 3 on oma **Tila-asetukset** valikosta voit määrittää, miten mukautettu tila toimii MIDI-porttien kanssa.

Päästäksesi mukautetun tilan asetusvalikkoon, pidä **Siirtää** ja paina **Tila (Muokata)**-painiketta.

Poistu mukautetun tilan asetusten muokausvalikosta painamalla **Tila** painiketta.

- Löydät asetuksen painamalla **Sivu ▲▼** ylös ja alas.
- Voit säätää asetusta käyttämällä **Seurata <>**-painikkeita.

Voit muuttaa seuraavia asetuksia mukautettua tilaa kohden. Muokattava mukautettu tila näkyy valaistulla ohjauspainikkeella. Voit vaihtaa muokattavaa mukautettua tilaa painamalla mukautetun tilan painikkeita.

Asetus	Arvoalue	Kuvaus	Oletusarvo
Yhdistää	Päällä	Päällä sallii saapuvan MIDI-datan yhdistymisen pinnalla luotuun MIDI-dataan (kun siirrät ohjainta Launch Control XL 3) ja lähetetään kyseisen mukautetun tilan MIDI-lähtöön.	Päällä
	Pois		
Yhdistämissuodatin	Pois	Aseta, mikä MIDI-tulokanava yhdistetään pinnalla luotuun MIDIin kyseisessä mukautetussa tilassa. Pois sallii kaikkien saapuvien MIDI-tulokanavien yhdistymisen kyseisen mukautetun tilan pinnan generoimiin tapahtumiin.	Pois
	Luku 1–16		
Yhdistä ulos kanava	Syötteenä	Aseta, mille MIDI-kanavalle mukautetun tilan MIDI-data ja saapuva MIDI-data lähetetään. Syötteenä asettaa MIDI-kanavan samalle kanavalle kuin Merge Filter -kanava.	Syötteenä
	Luku 1–16		
Lähtöportti	USB-muistitikku	Määrittää, mihin porttiin mukautettu tila lähettää MIDI-datansa. Kaikki lähettää MIDI-datan USB- ja molempiin DIN-portteihin. Jos yhdistäminen on käytössä, MIDI-tiedot kohdassa Sisään portti lähetetään myös valitsemiisi lähtöportteihin.	Kaikki
	DIN 1		
	DIN 2		
	Kaikki		



TÄRKEÄÄ

MIDI Thru -asetus kohdassa [Asetukset-valikko \[86\]](#), on etusijalla mukautetun tilan asetuksiin nähden.

Jos MIDI Thru -asetus on käytössä Asetukset-valikossa, MIDI-tiedot MIDI-portissa **Sisään** portti lähetetään MIDI:lle **Ulos 2/Läpi** riippumatta mukautetuista tila-asetuksista.

Jos aktiiviseksi mukautetuksi tilaksi on asetettu lähtö DIN 2:een tai kaikkiin ja MIDI Thru on käytössä, mukautetun tilan tietoja ei yhdistetä eikä lähetetä lähtö-DIN 2:sta.

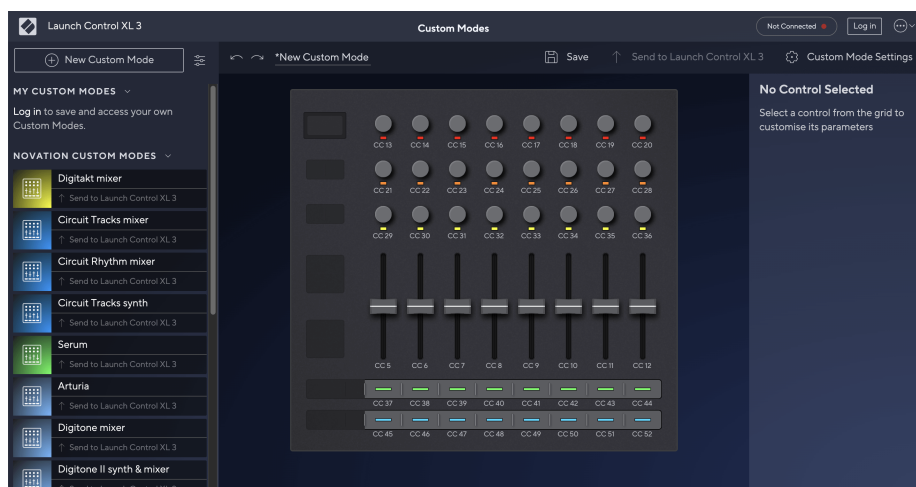
Luominen Launch Control XL 3 Mukautetut tilat Novation-komponenteissa

Novation Components (verkkopohjainen ja erillinen) ei ainoastaan anna sinun päivittää Launch Control XL 3n laiteohjelmistoa, mutta voit myös luoda, muokata, tallentaa ja ladata tuotteesi mukautettuja tiloja Launch Control XL 3.

Mene tänne käyttääksesi tai ladataksesi komponentteja:

komponentit.novationmusic.com

Voit luoda mukautettuja tiloja joko omalla tai ulkopuolisella Launch Control XL 3 yhdistetty ja lähetä ne, kun muodostat yhteyden.



Käyttämällä Launch Control XL 3 DAW:n ulkopuolella

DAW-integraation ohella Launch Control XL 3 voi lähettää MIDI-dataa sen **USB-muistitikku** ja MIDI **Ulos** portteja toimimaan muiden MIDI-yhteensopivien ohjelmistojen tai laitteistojen kanssa sekä musiikki- että ei-musiikillisissa sovelluksissa.

MIDI-datan lähettämiseksi Launch Control XL 3 sinun on käytettävä jotakin mukautetuista tiloista.

Jokaisessa mukautetussa tilassa voit määrittää erilaisia MIDI CC-, nuotti-, ohjelmanvaihto- ja NRPN-efektejä, näppäilytiedot ohjaimiin Launch Control XL 3 ja lähetä tämä vastaavaan ohjelmistoon tai laitteistoon.



HUOMAA

Voit määrittää viestityypit vaihtelevat ohjausobjektin mukaan.

Voit muokata seuraavien ohjainten lähettämiä MIDI-tietoja käyttämällä [Novation-komponentit](#):

- Enkooderit
- Faderit
- Painikkeet



HUOMAA

Seuraavassa on esimerkkejä siitä, mitä voisit tehdä, miten sen asettaisit ja mitä liitäntöjä sinun on tehtävä. Jokaisen syntetisaattorin, rumpukoneen, valaistusohjelmiston tai editointiohjelmiston tarkka toiminnallisuus vaihtelee, joten on parasta tarkistaa muiden laitteiden käyttöoppaat yhdessä näiden esimerkkien kanssa.



TÄRKEÄÄ

Seuraavat esimerkit osoittavat, Launch Control XL 3käyttötapauksia DAW:n ulkopuolella, mutta se on silti kytkettävä virtalähteeseen. Voit käyttää Launch Control XL 3 tietokoneeltasi tai USB-virtalähteestä.

Toisen laitteen ohjaaminen Launch Control XL 3

Yksinkertaisin kokoonpano DAW:n ulkopuolella on käyttää Launch Control XL 3 yhden laitteen ohjaamiseen yhdellä MIDI-kaapelilla.

Tästä on hyötyä, jos ohjattavassa laitteessa ei ole ohjaimia tai haluat laajentaa ohjainten määrää..



1. Tässä esimerkissä Launch Control XL 3 MIDI **Ulos** on kytketty syntetisaattorin MIDI In -liitäntään sen parametrien ohjaamiseksi.
Yhden kaapelin käyttäminen mahdollistaa MIDI-datan lähettämisen Launch Control XL 3 syntetisaattorin tai muun MIDI-laitteen ohjaamiseen.

Kun teet tätä, varmista seuraavat asiat:

- The Launch Control XL 3n ohjaimet lähettävät signaalin laitteen MIDI-kanavalla. Voit määrittää jokaisen ohjaimen eri MIDI-kanavalle.
- The Launch Control XL 3n ohjaimet on asetettu oikealle viestityypille ja -alueelle. Lisätietoja on ohjattavan laitteen MIDI-toteutuskaaviossa.

Useiden laitteiden ohjaaminen Launch Control XL 3

Tässä asetelmassa Launch Control XL 3 on kahden laitteen ohjain. Sen ohjaimet on määritetty syntetisaattorin ohjaamiseen Custom Mode 1:ssä ja rumpukoneen ohjaamiseen Custom Mode 2:ssa. Liitetty myös MIDI-liitäntään. **Sisään** on näppäimistöohjain, joka käyttää Launch Control XL 3 MIDI-yhdistämistoiminto (katso [Asetukset \[86\]](#)) välittääkseen avainten tiedot suoraan syntetisaattorille.



1. MIDI **Sisään** tulee ohjaimen näppäimistöltä.

Launch Controliin tuleva MIDI-tieto välitetään MIDI-järjestelmään. **Ulos (DIN 1)** Mukautettu tila 1 ja MIDI **Ulos 2** mukautetussa tilassa 2. MIDI-reitityksen määrittämiseksi käytä **Yhdistää** ja **Lähtöportti** asetukset kohdassa [Mukautetun tilan muokkausvalikko](#) jokaiselle mukautetulle tilalle. Tämä tarkoittaa, että voit soittaa syntetisaattoria koskettimilla ja ohjata sitä Launch Control XL 3.



VIHJE

Voit asettaa ohjaimen näppäimistön mille tahansa MIDI-kanavalle ja käyttää **Yhdistä luku ulos**. Mukautetussa tilassa Muokkaa asetuksia -kohdan Launch Control XL 3 muuntaaksesi saapuvan MIDI-datan eri kanavalle. Kun vaihdat mukautettua tilaa, saapuva MIDI-data vaihtaa kanavaa mukautetun tilan **Yhdistä luku ulos**. MIDI-kanava.

2. MIDI **Ulos** lähtee Launch Control XL 3 syntetisaattorille.

Voit asettaa syntetisaattorin MIDI-kanavalle 1 (esimerkiksi) ja määrittää mukautetun tilan käyttäaksesi enkoodereita ja liukusäätimiä syntetisaattorin ohjaamiseen.

Esimerkiksi taajuussäätimet, LFO:t ja ADSR-verhokäyrien liukusäätimet.

Voit käyttää pohjassa olevia painikkeita syntetisaattorisi kytkimien, kuten oskillaattoriaaltomuodon tai efektien ohittamisen, kytkemiseen päälle/pois.

3. MIDI **Ulos 2/Läpi** lähtee Launch Control XL 3 rumpukoneelle.

Voit liittää toisen syntetisaattorin, mutta tässä tapauksessa teemme täydellisen kokoonpanon ja lisäämme rummut. **toinen mukautettu tila**, aseta **Lähtöportti** että **DIN 2** (katso [Mukautetun tilan muokkausvalikko](#)). Aseta säätimet vastaamaan rumpukonetta, esimerkiksi enkooderit sävelkorkeudelle ja decaylle sekä liukusäätimet kunkin rummun päätasolle.

Voit myös käyttää Launch Control XL 3n-painikkeita nuottidatan lähettämiseen rumpuäänien laukaisemiseksi tai rumpujen vaimennusten ohjaamiseksi.



HUOMAA

Muuttaakseen sitä, mitä Launch Control XL 3 ohjaa, sinun on käytettävä erilaisia mukautettuja tiloja. Jokainen mukautettu tila on asetettu MIDI-signaalia vastaanottavan laitteen kanavalle.

Käyttämällä Launch Control XL 3 hybridi-asetelmassa

Tässä asetelmassa Launch Control XL 3 toimii ohjaimena ja MIDI-reitittimenä hybridikokoonpanossa (tietokone ja laitteisto).

Voit liittää MIDI-näppäimistön Launch Control XL 3 MIDI **Sisään** ja kun valitset erilaisia mukautettuja tiloja, saapuva näppäimistön MIDI-data yhdistetään Launch Control XL 3n ohjausobjektit ja reititetään eri laitteistoihin.

Ohjelmistopuolella sekä MIDI-näppäimistö että Launch Control XL 3 muodostaa yhteyden Liveen ja antaa sinun miksata ohjelmistoääniä ja DAW-sessioita laitteistoon.



1. MIDI-ohjaimen näppäimistö kytketään MIDI-ulostuloliitännästään Launch Control XL 3 MIDI **Sisään**.
MIDI-koskettimiston kytkeminen syntikkoihin MIDI-koskettimiston kautta Launch Control XL 3 voit reitittää saapuvan MIDI-datan jompaankumpaan MIDI Out -porttiin Launch Control XL 3. Jos esimerkiksi asetat mukautetun tilan 1 reitittämään DIN-porttiin **Ulos**, sekä MIDI-näppäimistö että Launch Control XL 3 ohjaa reittiä huippuun. Jos asetat mukautetun tilan arvoksi DIN **Ulos 2** kun muutat mukautettua tilaa, sekä näppäimistö että Launch Control XL 3 ohjaa DIN-liitäntään kytkettyä rumpukonetta **Ulos 2**.
2. Syntetisaattori (tässä tapauksessa Peak) on kytketty Launch Control XL 3 MIDI **Ulos** (tämä voi olla mikä tahansa muu MIDI-laite, jossa on MIDI-tulo).
3. Rumpukone on kytketty Launch Control XL 3 MIDI **Ulos 2** (tämä voi olla mikä tahansa muu MIDI-laite, jossa on MIDI-tulo).
4. Tässä hybridikokoonpanossa olemme myös kytkeneet sekä MIDI-ohjaimen näppäimistön että Launch Control XL 3 tietokoneeseen USB:n kautta.

Näin voimme tuoda DAW:n työnkulkuun ja käyttää ohjelmistoääniä tai ennalta äänitettyä materiaalia miksattuna instrumentteihin. Voit käyttää MIDI-näppäimistöä DAW-session soittamiseen tai ohjaamiseen ja Launch Control XL 3 kummassakin DAW-tilassa hallitaksesi DAW-sessioasiota käytännössä.



VIHJE

The Launch Control XL 3 Kolme MIDI-porttia ja USB-ominaisuudet tekevät siitä hyödyllisen monissa kokoonpanoissa, laitteistoissa, ohjelmistoissa tai hybridijärjestelmissä.

Käyttämällä omaa Launch Control XL 3 ei-musiikillisissa sovelluksissa

Vaikka olemme pääasiassa suunnitelleet Launch Control XL 3 Musiikkituotannossa se sopii hyvin monenlaisten ei-musiikillisten ohjelmistojen ohjaamiseen MIDI:n ja näppäimistön kautta. Voit määrittää mukautettuja reitityksiä mukautetuilla tiloilla ja määrittää sen nuppeja, faderit, ja painikkeita parametreihin missä tahansa ohjelmistossa tai laitteistossa, joka hyväksyy MIDI:n, esimerkiksi:

- Video-ohjelmisto, kuten Resolume.
- Valaistusohjelmisto tai DMX-mikserit MIDI-tulojen kautta.
- Muiden luovien ohjelmistojen, kuten valokuvien tai videoiden muokkausohjelmistojen, ohjaaminen kolmannen osapuolen ohjelmistoilla, kuten MIDI2LR for Adobe Lightroom.

DAW-ohjelman ohjaaminen Launch Control XL 3

The Launch Control XL 3 voi ohjata useita DAW-laitteita (Digital Audio Workstations) enkoodereiden, faderien ja painikkeiden avulla.

Enkoodereissa on kaksi DAW-tilaa, DAW Control ja DAW Mixer, joihin pääsee käsiksi painamalla Shift + DAW-painiketta.s vasemmassa alakulmassa. FL Studioissa nämä tilat muuttavat myös painikkeiden toimintoja.



Kun liität oman Launch Control XL 3 DAW-ohjelmaasi, kooderit ovat oletusarvoisesti DAW-mikseritilassa.

Ableton Liven hallinta kanssa Launch Control XL 3

Seuraavissa osioissa selitetään Launch Control XL 3 Ableton Live -integraatio.

<https://www.youtube.com/embed/0j4hQxlQCG0?si=sKKtg9NF8vsVxDfa>

Yhdistäminen Launch Control XL 3 Ableton Liveen

Kun liität oman Launch Control XL 3 Ableton Liveen se määritetään automaattisesti ohjauspinnaksi.



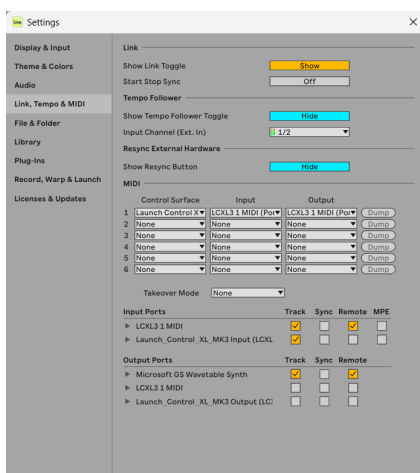
TÄRKEÄÄ

Launch Control XL 3 on tuettu vain Ableton Live 12:ssa ja uudemmissa. Se ei toimi vanhempien Ableton Live -versioiden kanssa.

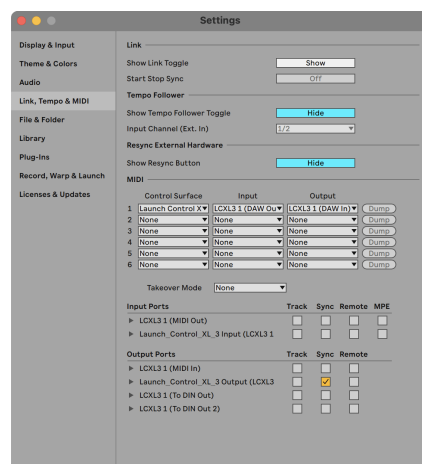
Jos Launch Control XL 3 ei tunnisteta automaattisesti, sinun on määritettävä se kohdassa **Linkki, tempo ja MIDI** -välilehti Live-sovelluksen Asetukset-valikossa.

- Siirry osoitteeseen:
 - Windows: Asetukset > **Linkki, tempo ja MIDI**
 - Mac: Live > Asetukset > **Linkki, tempo ja MIDI**
- Sarja Ohjauspinta että Launch Control XL 3.
- Aseta Tulo- ja Tuloste-pudotusvalikot arvoon LCXL3 Sisään ja LCXL3 Ulos.
Varmista, että valitset **DAW** Ulos ja **DAW** macOS:ssä ja **Portti 2** (MIDIIN2 ja MIDIOUT2) Windowsissa.
- Sulje Asetukset-ikkuna.

Kun asetukset on määritetty oikein, niiden pitäisi näyttää nältä:



Ikkunat



macOS

Navigointi kappalepainikkeilla Ableton Livessä

Paina **Seurata** painikkeita siirtyäksesi seuraavaan/edelliseen kappaleeseen.

Seurata painikkeiden valot syttyvät osoittamaan, milloin voit siirtää raitaa. Jos esimerkiksi olet raidalla 1, < **Seurata** -painike ei syty, koska voit siirtyä vain seuraavaan kappaleeseen.

Voit hypätä kahdeksan peräkkäin: pidä **Siirtää** ja paina **Seurata** -painikkeita siirtääksesi valintaa kahdeksan kappaletta ylös- tai alaspäin. Voit käyttää tätä myös palataksesi takaisin edellisille kappaleille.

Säätimien esikatselu Ableton Livessä

Siirtää voit esikatsella säätimiä. Pidä painettuna **Siirtää** ja siirrä ohjausobjektia; näytössä näkyy arvo muuttamatta sitä.



VIHJE

Voit esikatsella säätimiä missä tahansa tilassa Launch Control XL 3.

Enkooderien käyttö Ableton Livessä

The Launch Control XL 3 siinä on kaksi DAW-kooderitilaa.

Vaihda tilaa painamalla **Tila** ja paina **DAW-mikseri** (Mykistä/Valitse) tai **DAW-ohjaus** (Solo/Arm) vasemmassa alakulmassa. Paina **Tila** uudelleen poistuaksesi tilan valinnasta.

Nämä tilat muuttavat sitä, mihin enkooderit yhdistävät. Faderit ja painikkeet ohjaavat aina samoja elementtejä.

Ableton Live'n DAW-mikserin kooderitila

Sisään **DAW-mikseri** -tilassa jokainen enkooderirivi ohjaa eri mikseriasetuksia:

1. Lähetä nykyisen raitapankin A/1-tasot.
2. Lähetä B/2-tasot nykyiselle raitapankille.
3. Nykyisen kappalepankin panorointiarvo.



VIHJE

Vaihda tilaa painamalla **Tila** ja paina **DAW-mikseri** (Mykistä/Valitse) tai **DAW-ohjaus** (Solo/Arm) vasemmassa alakulmassa. Paina **Tila** uudelleen poistuaksesi tilan valinnasta.

Ableton Live Send -säätimet DAW-mikseritilassa

Sisään **DAW-mikseri** -tilassa kaksi ylintä koodeririviä ohjaavat nykyisen raitapaniston lähetystasoja.



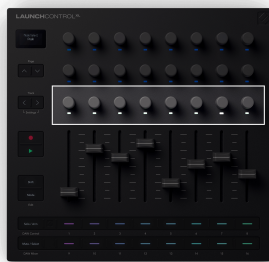
Enkooderien LED-valot syttyvät lähetysten värin mukaisesti Live-tilassa.

Jos lähetyksiä on enemmän kuin kaksi, **Sivu** -painikkeilla voit selata eri lähetysvaihtoehtoja.

Kun muutat lähetystä, näytöllä näkyvät lähetysten nimet.

Ableton Live Pan -säätimet DAW-mikseritilassa

Sisään **DAW-mikseri** tilassa kolmas kooderirivi ohjaa nykyisen raitapanikin panorointia.

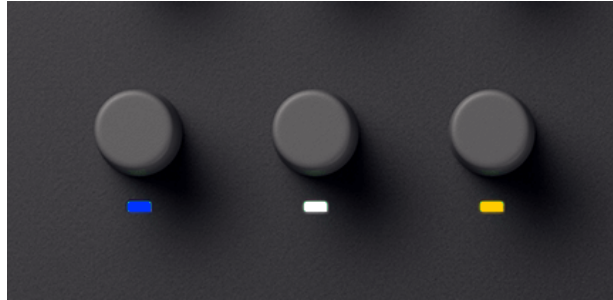


Kun siirrät panorointi-enkooderia, näytöllä näkyvät raidan nimi ja panorointikohta: L vasemmalle, C keskelle ja R oikealle.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Enkooderin LED vaihtaa väriä panoroinnin asennon mukaan:

1. Sininen vasemmalle.
2. Keskikohtaan himmeään valkoinen.
3. Keltainen oikealle.



Ableton Live DAW Control -enkooderitila

DAW-ohjaustilassa jokainen enkooderirivi ohjaa eri asetusjoukkoa:

1. Laiteohjaimet – valitulle laitteelle.
2. Laiteohjaimet – valitulle laitteelle.
3. Kuljetusten hallintalaitteet.



VIHJE

Vaihda tilaa painamalla **Tila** ja paina **DAW-mikseri** (Solo/Varsi) tai **DAW-ohjaus** (Mykistä/Valitse) -painikkeet näytön vasemmassa alakulmassa Launch Control XL 3. Paina **Tila** -painiketta uudelleen poistuaksesi tilavalinnasta.



MITÄ OVAT ABLETON LIVE -LAITTEET?

Jokainen Live-raita voi isännöidä useita laitteita. Laitteita on kolmenlaisia: MIDI-tehosteita, äänitehosteita ja instrumentteja.

Lisätietoja on kohdassa [Abletonin Live-käyttöopas täällä](#).

Ableton Live -laitteen enkooderin ohjaimet



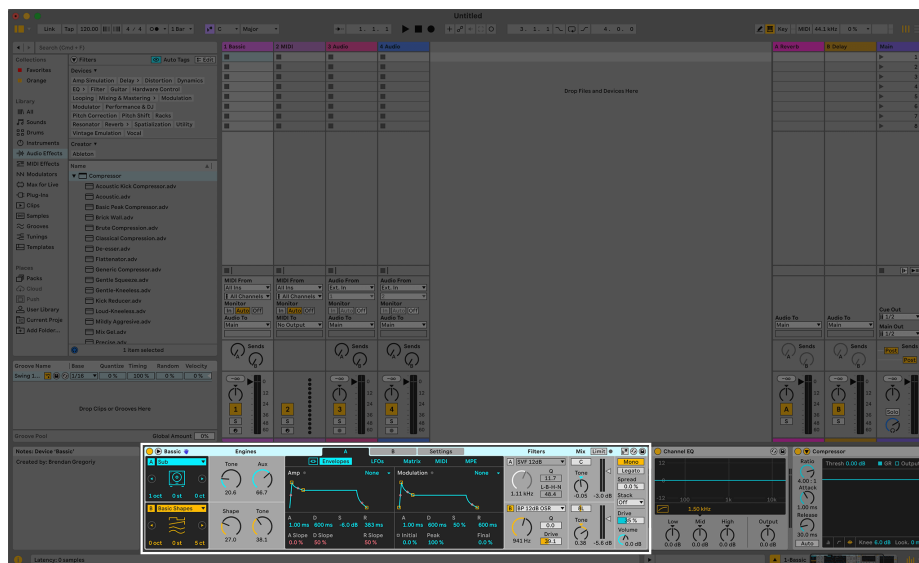
VIHJE

Jokainen Live-raita voi isännöidä useita laitteita. Laitteita on kolmenlaisia: MIDI-tehosteita, äänitehosteita ja instrumentteja.

- MIDI-tehosteet vaikuttavat MIDI-raitojen MIDI-signaaleihin.
- Äänitehosteet vaikuttavat äänisignaaleihin.
- MIDI-raidoilla sijaitsevat instrumentit vastaanottavat MIDI-signaalia ja lähettävät ääntä.

Lisätietoja on kohdassa [Abletonin Live-käyttöopas täällä](#).

Kun sinun Launch Control XL 3 on DAW-ohjaustilassa, kaksi ylintä koodeririviä kuvaavat jopa 16 ohjainta valitussa laitteessa.



Tässä esimerkissä Launch Control XL 3 ohjaa korostettua laitetta.

Jos laitteessasi on yli 16 säädintä, voit selata niitä käyttämällä **Sivu** painikkeita.

Laitteiden välillä liikkuminen

Jos radallasi on useampi kuin yksi laite, pidä pohjassa **Siirtää** ja paina **Sivu** -painiketta siirtyäksesi seuraavaan laitteeseen (**Sivu** alas) tai edellinen laite (**Sivu** ylös).



VIHJE

Ableton Liveen lisätään pieni sininen käsi 🖐️ kuvaketta ohjattavan laitteen yläpalkkiin.

Ableton Live'n Transport-enkooderin ohjaimet

Sisään **DAW-ohjaus** tilassa kolmas enkooderirivi ohjaa DAW-laitteesi Transport-signaalia.

Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi sovituskäytön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Enkooderin LED-valot syttyvät näyttämään käytettävissä olevat ja toisiinsa liittyvät enkooderit.



Enkooderi	Toiminto	Näyttönimi	Kooderin LEDin väri
1	Järjestelynäytön toistokohta	Toistokohta	Valkoinen
2	Zoomaus vaakasuunnassa (toistoasentoon) Seuranta (istuntonäkymä)	Zoomaus vaakasuunnassa	Valkoinen
3	Zoomaus pystysuunnassa (radan korkeus) Kohtaus (istuntonäkymä)	Zoomaus pystysuunnassa	Turkoosi
4	Silmukan lähtöpiste	Syklin aloitus	Keltainen
5	Silmukan päätepiste	Syklin loppu	Keltainen
6	Silmukka aktiivinen	Aktiivisen syklin	Keltainen
7	Merkin valinta	Merkin valinta	Valkoinen
8	Tempo	BPM	Oranssi

Toistopaikka

Kooderi 1 ohjaa Scrub- eli toistosijaintia. Kooderi liikuttaa toistopäätä vasemmalle ja oikealle sovituksessa tahdin mukaan.

Näytöllä näkyy toistopaikan nykyinen sijainti.

Abletonin zoomaussäädin

Live-tilassa zoomaukseen on määritetty kaksi kooderia: vaakasuuntainen zoomaus ja pystysuuntainen zoomaus.

Zoomaus vaakasuunnassa

Järjestelynäkylässä Zoomaus vaakasuunnassa pitää kappaleiden korkeudet samoina, mutta zoomaa sisään ja ulos pitäen toistokohdan zoomauksen keskellä.

Istuntonäkylässä vaakasuuntainen zoomauskooderi liikkuu raitojen välillä.

Zoomaus pystysuunnassa

Järjestelynäkylässä Zoomaa pystysuunnassa -toiminto muuttaa raitojen korkeuksia.

Istuntonäkylässä Zoom Vertical -enkooderi säätää valittuja klippejä.

Silmukan alku ja loppu

Enkooderit 4 ja 5 ohjaavat loopin aloitus- ja lopetuskohtia DAW-ohjelmassasi.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

Silmukka päälle/pois

Enkooderi 6 kytkee loop-kytkimen päälle/pois DAW-laitteessasi.

Merkin valinta

Encoder 7 siirtää DAW-laitteesi toistopäätä DAW-laitteeseesi asettamiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":



Marker Select
Previous/Next

Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.

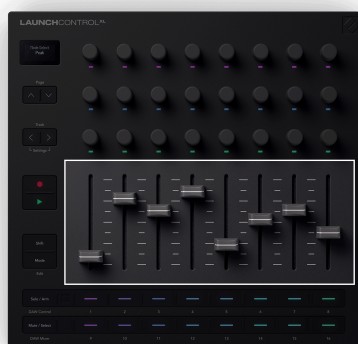
Tempo

Encoder 8 ohjaa DAW-ohjelmasi tempoa.

Käyttämällä Launch Control XL 3n faderit Ableton Livessä

Fadereilla on vain yksi toiminto: ne ohjaavat nykyisen kappalepankin äänenvoimakkuutta.

Molemmissa DAW-tiloissa Launch Control XL 3 Faderit säätelevät nykyisen raitapankin äänenvoimakkuutta.



Kun siirrät liikusäädintä, näytössä näkyvät raidan nimi ja taso desibeleinä.



Painikkeiden käyttö Ableton Livessä

Jokaisella painikerivillä on kaksi asetusta, joita voit säätää erikseen.

- Ylimmän rivin säätimet **Yksin** tai **Käsivarsi**.
- Alimman rivin säätimet **Mykistä** tai **Valitse**.

Voit vaihtaa toimintoa painamalla painikerivin vasemmanpuoleisinta painiketta.



Solo- ja Arm-painikkeet

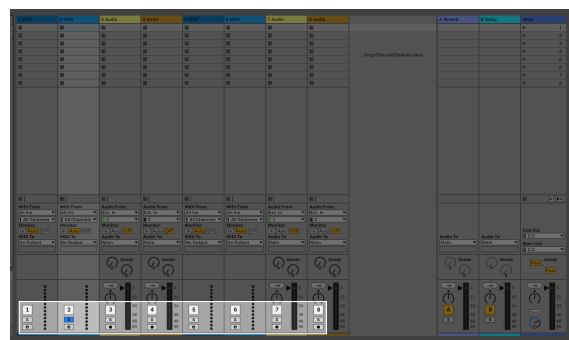
Voit vaihtaa ylimmän painikerivin välillä **Yksin** ja äänitys **Käsivarsi**.

Yksinkäyttötila

Sisään **Yksin** tilassa painikkeet vaihtavat kappaleiden solo-tilaa.



Kappale 2 on solo.



Live-tilassa kappale 2 on solo.

Sisään **Yksin** -tilassa painikkeet ovat vaaleansinisiä; kirkkaan sinisiä, kun kappale on soolotilassa, ja himmeän sinisiä, kun ne eivät ole soolotilassa.



VIHJE

Jos projektisi on asetettu cue-tilaan Solo-tilan sijaan, **Yksin** toiminto aktivoi Cue-toiminnon. Näin voit esikuunnella kappaleita erillisestä Cue-lähdöstä.

Lisätietoja Ableton Liven käyttöoppaasta löydät täältä. [Soloing ja cueing](#).

Tallennusviritystila

Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet vaihtavat vastaavien raitojen äänivarren tilaa.



Yllä oleva kappale 3 on äänitetty.



Abletonin kappale 3 on levyasennettu.

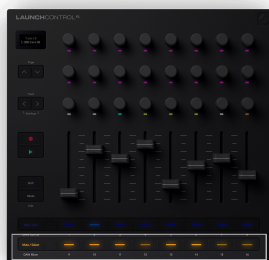
Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet palavat punaisina – himmeään punaisina, jos raitaa ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty äänitystilaan.

Mykistä- ja Valitse-painikkeet

Voit vaihtaa alimman painikerivin välillä **Mykistä** ja seurata **Valitse**.

Mykistystila

Mykistä tila muuttaa alimman rivin toimintoa siten, että ne näyttävät kunkin raidan mykistystilan. Painikkeen painaminen mykistää raidan tai poistaa mykistyksen.



Raidat 4, 7 ja 8 on mykistetty (painikkeet 12, 15 ja 16 ovat himmeitä).



Raidat 4, 7 ja 8 mykistettynä livenä.

Sisään **Mykistä** tilassa painikkeet palavat oransseina; kirkkaan oranssina, kun raita on aktiivinen, ja himmeään keltaisina mykistettyjen raitojen kohdalla.

Valitse tila

Sisään **Valitse** tilassa painikkeet valitsevat DAW-ohjelmassasi kappaleita toistettavaksi ja laitteen syvällisempää hallintaa varten.



The **Valitse** painikkeiden valot vastaavat kappaleen värejä Live-tilassa.



Kappaleen värit Livessä.

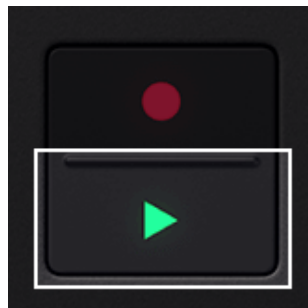
Sisään **Valitse** -tilassa painikkeet syttyvät kappaleiden väreinä.

Valittu raita palaa täydellä kirkkaudella, muut raiteet ovat himmeitä.

Kun valitset kappaleen, näytöllä näkyy kappaleen nimi.

Toista-painikkeen käyttäminen Ableton Livessä

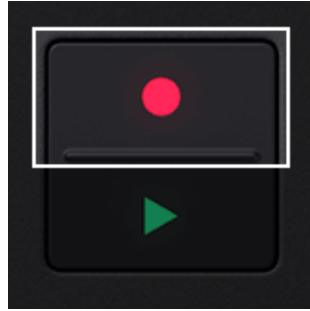
Toiston säätimet Liven toistotoiminto:



- Jos toisto on pysäytetty, toisto alkaa istunnon alusta tai aloitusmerkistä.
- Jos toisto on käynnissä, toisto pysäyttää toiston.
- Jatka toistoa pysäytyskohdasta pitämällä Shift- ja Play-näppäimiä painettuna.

Äänitö-painikkeen käyttäminen Ableton Livessä

Äänitys-painikkeella voit kytkeä järjestelyäänityksen päälle ja pois päältä. Kun äänitys on aktiivinen live-tilassa, painike palaa kokonaan.



Tallennus aktiivinen

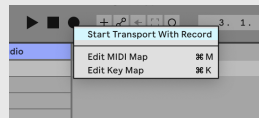


VIHJE

Oletusarvoisesti tallennuspainikkeen painaminen Live-tilassa käynnistää siirron ja tallennuksen.

Voit muuttaa tätä, jolloin tallennuspainikkeen painaminen käynnistää tallennuksen, mutta se ei ala ennen kuin painat toistopainiketta.

Voit tehdä tämän napsauttamalla hiiren kakkospainikkeella Ableton Liven tallennuspainiketta ja valitsemalla "ei käytössä". Aloita kuljetus tietueella.



Controlling Logic Pro 🎛️ kanssa Launch Control XL 3

Seuraavissa osioissa selitetään integrointi Launch Control XL 3 on Logic Prossa.

https://www.youtube.com/embed/mM8_Rw6__bY

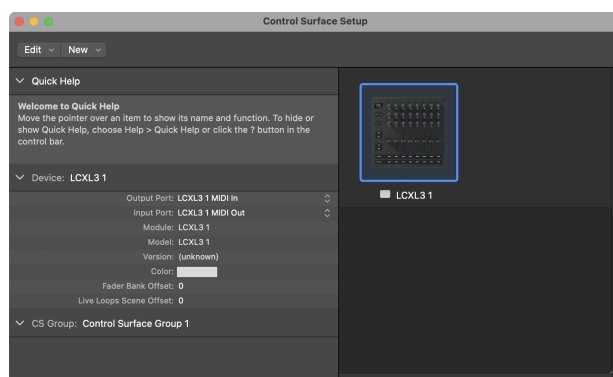
Yhdistäminen Launch Control XL 3 Logic Prohon

Kun liität oman Launch Control XL 3 Logic Prohon ja skripti on asennettu, se määritetään automaattisesti ohjauspinnaksi.

Jos Launch Control XL 3 ei tunnisteta automaattisesti, sinun on määritettävä se Ohjauspinnan asetuksissa.

1. Lataa Launch Control XL 3 Logic Pron skripti lataussivulta täältä:
lataukset.novationmusic.com
Asenna skripti tietokoneesi latauskansiosta.
2. Open Logic Pro Launch Control XL 3 pitäisi määrittää automaattisesti.
Jos ei, mene osoitteeseen:
 - a. Logic Pro (ylävalikkopalkissa).
 - b. Ohjauspinnat.
 - c. Asennus...
3. Klikkaa Launch Control XL 3 ikkunan oikeassa reunassa.
4. Aseta Tulo- ja Tuloste-pudotusvalikot arvoon LCXL3 Sisään ja LCXL3 Ulos.
5. Sulje Ohjauspinnan asetukset -ikkuna.

Kun MIDI-asetukset on määritetty, niiden pitäisi näyttää tältä:



Navigointi kappalepainikkeilla Logic Prossa

Paina **Seurata** painikkeita siirtyäksesi seuraavaan/edelliseen kappaleeseen Logic Prossa.

Kun siirrät raitoja, sinun -näyttö näyttää väliaikaisesti uuden raidan nimen.

Selected Track
Track 1's Name

Seurata painikkeiden valot syttyvät osoittamaan, milloin voit siirtää raitaa. Jos esimerkiksi olet raidalla 1, < **Seurata** -painike ei syty, koska voit siirtyä vain seuraavaan kappaleeseen.

Logic Pron ohjausobjektien esikatselu

Siirtää voit esikatsella säätimiä. Pidä painettuna **Siirtää** ja siirrä ohjausobjektia; näytössä näkyy arvo muuttamatta sitä.



VIHJE

Voit esikatsella säätimiä missä tahansa tilassa Launch Control XL 3.

Enkooderien käyttö Logic Prossa

The Launch Control XL 3 siinä on kaksi DAW-kooderitilaa.

Vaihda tilaa painamalla **Tila** ja paina **DAW-mikseri** (Mykistä/Valitse) tai **DAW-ohjaus** (Solo/Arm) vasemmassa alakulmassa. Paina **Tila** uudelleen poistuaksesi tilan valinnasta.

Nämä tilat muuttavat sitä, mihin enkooderit yhdistävät. Faderit ja painikkeet ohjaavat aina samoja elementtejä.

Logic Pron DAW-mikserin enkooderitila

Sisään **DAW-mikseri** -tilassa jokainen enkooderirivi ohjaa eri mikseriasetuksia:

1. Lähetä nykyisen raitapankin A/1-tasot.
2. Lähetä B/2-tasot nykyiselle raitapankille.
3. Nykyisen kappalepankin panorointiarvo.

Logic Pro Send -säätimet DAW-mikseritilassa

Sisään **DAW-mikseri** -tilassa kaksi ylintä koodeririviä ohjaavat nykyisen raitapaniston lähetystasoja.



Jos lähetyksiä on enemmän kuin kaksi, **Sivu** -painikkeilla voit selata eri lähetysvaihtoehtoja.

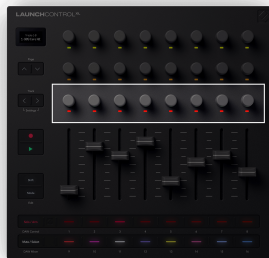
Enkooderin LED-valot palavat keltaisina ylimmällä rivillä ja keltaisina toisella rivillä. Värit eivät muutu, kun panostat lähetyksesi läpi.

Kun muutat lähetystä, näytöllä näkyvät lähetyksen nimet.

Logic Pro Pan -säätimet DAW-mikseritilassa

Sisään **DAW-mikseri** tilassa kolmas kooderirivi ohjaa nykyisen raitapanikin panorointia.

Enkooderin LEDit palavat punaisina, kun ne ohjaavat panorointia.



Kun siirrät panorointi-enkooderia, näytöllä näkyvät raidan nimi ja panorointikohta: L vasemmalle, C keskelle ja R oikealle.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Logic Pro DAW Control -enkooderitila

Sisään **DAW-ohjaus** -tilassa jokainen kooderirivi ohjaa eri Logic Pro -asetusten joukkoa:

Kooderin rivi:

1. Älykkäät säätimet valitulle liitännäiselle tai Logic EQ -säätimille.
2. Älykkäät säätimet valitulle liitännäiselle tai Logic EQ -säätimille.
3. Kuljetusten hallintalaitteet.

Logic Pro Smart Control ja EQ-säätimet DAW Control -tilassa

Oletusarvoisesti kaksi ylintä enkoodeririviä ohjaavat Logic Pron Smart Control -säätimiä nykyiselle laajennukselle.

Jos pluginissa/instrumentissa on enemmän älykkäitä ohjaimia, voit käyttää **Sivu** painikkeita sivujen siirtämiseen.

Kun painat **Sivu** painikkeita, kaksi ylintä koodeririviä vaihtuvat Logic Pron Smart Controls -säätimistä Logic Pron taajuuskorjainsäätimiksi.

Kun siirrät kooderia, näytölläsi näkyvät raidan nimi, parametri ja arvo.



VIHJE

Voit käyttää Logic Pron älykkäitä ohjaimia Logicin vasemmassa yläkulmassa tai käyttämällä Macin näppäimistön pikanäppäintä B.



EQ-kooderin ohjaus

Päästäksesi EQ-kooderin ohjaimiin, käytä **Sivu** alas-painiketta, kunnes näytössä näkyy EQ.



Mikserin taajuuskorjaintila lisää taajuuskorjainlaajennuksen valittuun kappaleeseen, jos sellaista ei jo ole.

Kun olet EQ-mikseritilassa, enkooderit on yhdistetty seuraaviin EQ-säätimiin:



Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaistan 2 taajuus	Matala hylly
2	Bändi 2 vahvistus	Matala hylly
3	Band 4 -taajuus	Matala Keski
4	Bändi 4 vahvistus	Matala Keski
5	Kaistan 6 taajuus	Korkea Keski
6	Bändi 6 vahvistus	Korkea Keski
7	Kaistan 7 taajuus	Korkea hylly
8	Bändi 7 vahvistus	Korkea hylly

Logic Pron Transport-enkooderin ohjaimet

Sisään **DAW-ohjaus** tilassa kolmas enkooderirivi ohjaa DAW-laitteesi Transport-signaalia.

Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi soitusnäytön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Enkooderin LED-valot syttyvät näyttämään käytettävissä olevat ja toisiinsa liittyvät enkooderit.



Enkooderi	Toiminto	Näyttönimi	Kooderin LEDin väri
1	Järjestelynäkömön toistokohta	Hangata	Vaaleansininen
2	Zoomaus vaakasuunnassa (toistoasentoon)	Zoomaus	Sininen
3	Silmukan lähtöpiste	Syklin aloitus	Keltainen
4	Silmukan päätepiste	Syklin loppu	Keltainen
5	Silmukka aktiivinen	Sykli	Keltainen
6	Merkin valinta	Merkin valinta	Valkoinen
7	Ei saatavilla		
8	Tempo	Tempo	Vihreä

Toistopaikka

Kooderi 1 ohjaa Scrub- eli toistosijaintia. Kooderi liikuttaa toistopäätä vasemmalle ja oikealle sovitukseksi tahdin mukaan.

Näytöllä näkyy toistopaikan nykyinen sijainti.

Zoomaa

Transport Encoder -tilassa Encoder 2 lisää ja vähentää zoomaustasoa.

Zoom-kooderin siirtäminen myötäpäivään Lähennä, vastapäivään Loitontaa.

Näytössä näkyy tilapäisesti viimeinen zoomausmuutos:

A black rectangular button with the text "Zoom IN" in white, monospace-style font. "Zoom" is on the top line and "IN" is on the bottom line.A black rectangular button with the text "Zoom OUT" in white, monospace-style font. "Zoom" is on the top line and "OUT" is on the bottom line.

Silmukan alku ja loppu

Enkooderit 4 ja 5 ohjaavat loopin aloitus- ja lopetuskohtia DAW-ohjelmassasi.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

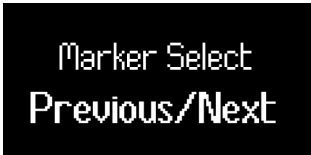
Merkin valinta

Encoder 7 siirtää DAW-laitteesi toistopäätä DAW-laitteeseesi asettamiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":

A black rectangular button with the text "Marker Select" on the top line and "Previous/Next" on the bottom line, both in white, monospace-style font.

Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.

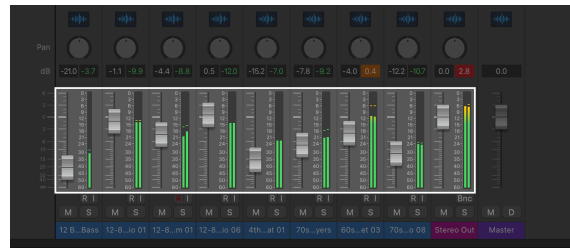
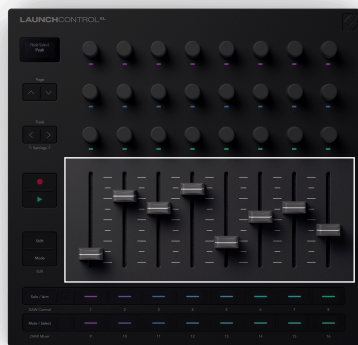
Tempo

Encoder 8 ohjaa DAW-ohjelmasi tempoa.

Faderien käyttö Logic Prossa

Fadereilla on vain yksi toiminto: ne ohjaavat nykyisen kappalepankin äänenvoimakkuutta.

Molemmissa DAW-tiloissa Launch Control XL 3 Faderit säätelevät aina nykyisen kahdeksan raidan pankin fader-äänenvoimakkuutta.



Kun siirrät liikusäädintä, näytössä näkyvät raidan nimi ja taso desibeleinä.

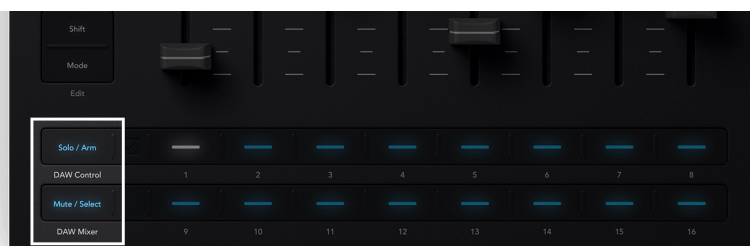
Electric Piano
Volume
-2.3 dB

Painikkeiden käyttö Logic Prossa

Jokaisella painikerivillä on kaksi asetusta, joita voit säätää erikseen.

- Ylimmän rivin säätimet **Yksin** tai **Käsivarsi**.
- Alimman rivin säätimet **Mykistä** tai **Valitse**.

Voit vaihtaa toimintoa painamalla painikerivin vasemmanpuoleisinta painiketta.



Solo- ja Arm-painikkeet Logic Prossa

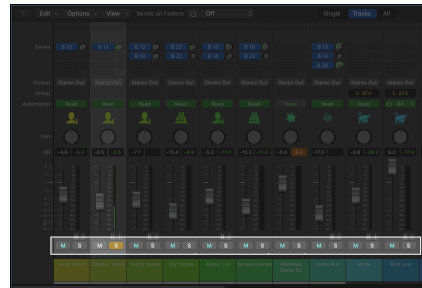
Voit vaihtaa ylimmän painikerivin välillä **Yksin** ja äänitys **Käsivarsi**.

Yksinkäyttötila

Sisään **Yksin** tilassa painikkeet vaihtavat kappaleiden soolo-tilaa.



Kappale 2 on soolo.

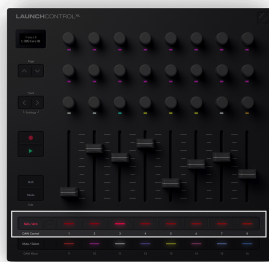


Kappale 2 on soolo Logic-muodossa.

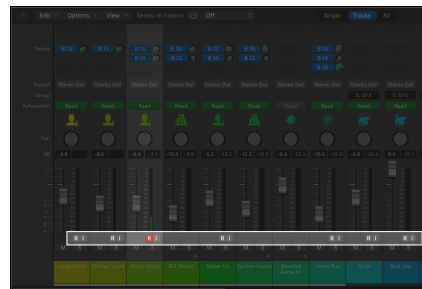
Sisään **Yksin** -tilassa painikkeet palavat kirkkaan keltaisina, kun kappale on soolotilassa, ja himmeään keltaisina, kun ne eivät ole soolotilassa.

Tallennusviritystila

Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet vaihtavat vastaavien raitojen äänivarren tilaa.



Yllä oleva kappale 3 on äänitetty.



Logiikin raita 3 on äänitysvalmiina.

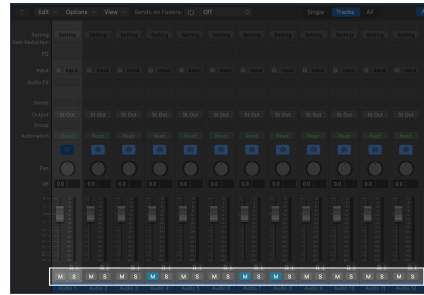
Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet palavat punaisina – himmeään punaisina, jos raitaa ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty äänitystilaan.

Mykistä- ja Valitse-painikkeet Logic Prossa

Voit vaihtaa alimman painikerivin välillä **Mykistä** ja seurata **Valitse**.

Mykistystila

Mykistä tila muuttaa alimman rivin toimintoa siten, että ne näyttävät kunkin raidan mykistystilan. Painikkeen painaminen mykistää raidan tai poistaa mykistystilan.

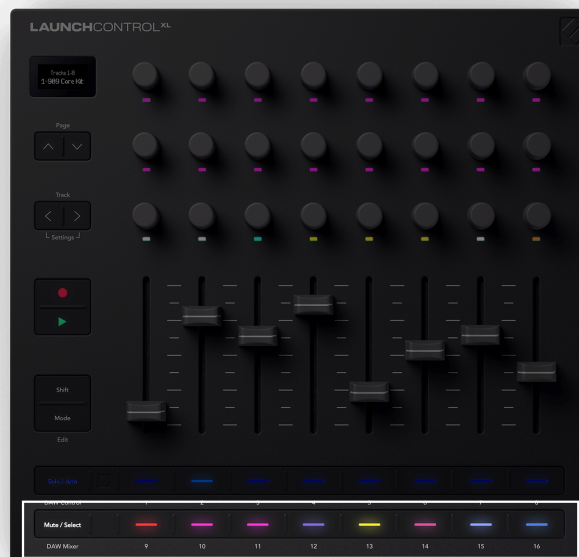


Raidat 4, 7 ja 8 on mykistetty (painikkeet 12, 15 ja 16 ovat himmeitä).

Sisään **Mykistä** -tilassa painikkeet palavat kirkkaan keltaisina, kun raita on mykistetty, ja himmeään keltaisina aktiivisten raitojen kohdalla.

Valitse tila

Sisään **Valitse** tilassa painikkeet valitsevat DAW-ohjelmassasi kappaleita toistettavaksi ja laitteen syvällisempää hallintaa varten.



The **Valitse** painikkeiden valot vastaavat Logic Pron kappaleiden värejä.

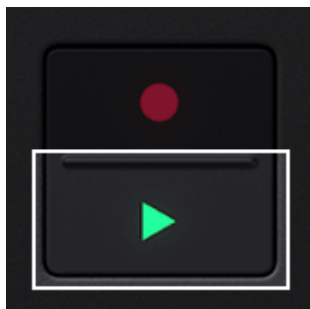
Sisään **Valitse** -tilassa painikkeet syttyvät kappaleiden väreinä.

Valittu raita palaa täydellä kirkkaudella, muut raiteet ovat himmeitä.

Kun valitset kappaleen, näytöllä näkyy kappaleen nimi.

Toista-painikkeen käyttäminen Logic Prossa

Toista-painikkeella ohjataan toistotoimintoa.



- Jos toisto on pysäytetty, toisto alkaa toistopään kohdasta.
- Jos toisto on käynnissä, toisto pysäyttää toiston.
- Pidä vaihtonäppäintä painettuna ja paina Toista siirtääksesi toistopaikan sovituksen tai silmukan alkuun.

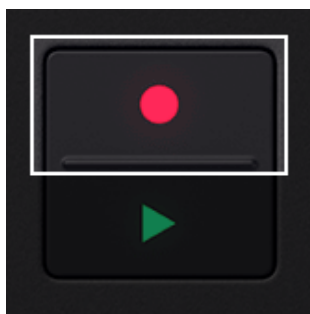
Tallennuspainikkeen käyttäminen Logic Prossa

Record aloittaa tallennusprosessin.

Voit lopettaa tallennuksen ja toiston painamalla Toista-painiketta.

Voit lopettaa tallennuksen ja jatkaa toistoa painamalla tallennuspainiketta (esim. lävistystä varten).

Äänityksen aikana äänityspainike palaa kokonaan.



Cubasen hallinta kanssa Launch Control XL 3

Seuraavissa osioissa selitetään integrointi Launch Control XL 3 on Cubasessa.

<https://www.youtube.com/embed/qa0UP-NwWK4>

Yhdistäminen Launch Control XL 3 Cubaseen

Cubase on asetettu niin, että kun liität Launch Control XL 3 se tunnistetaan automaattisesti MIDI-kaukosäätimeksi.

Jos Launch Control XL 3 ei tunnisteta automaattisesti, sinun on määritettävä se MIDI Remote -valikossa.

1. Lataa Launch Control XL 3 Cubasen skripti lataussivulta täältä:

lataukset.novationmusic.com

Asenna skripti tietokoneesi latauskansiosta.

2. Avaa Cubase ja mene osoitteeseen:

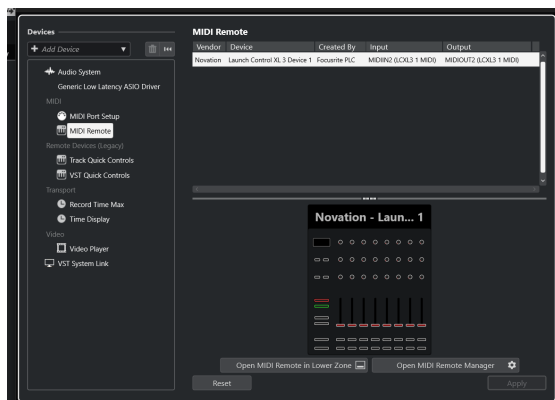
- a. Studio (ylävalikkopalkissa).
- b. Studion asetukset.
- c. MIDI-kaukosäädin.

3. Napsauta Avaa MIDI-kaukosäätimen hallinta

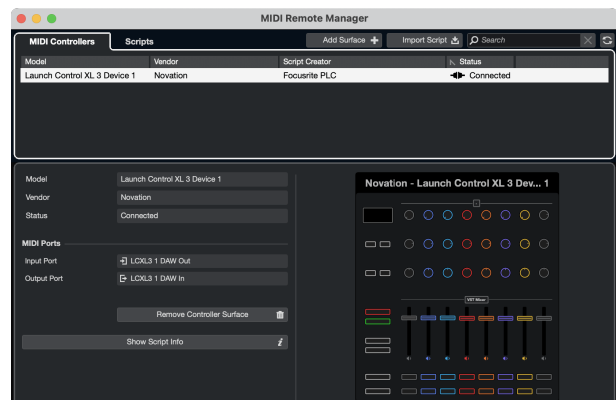
4. Aseta Tulo- ja Tuloste-pudotusvalikot arvoon LCXL3 Sisään ja LCXL3 Ulos.

Varmista, että valitset **DAW** Ulos ja **DAW** macOS:ssä ja **Portti 2** (MIDIIN2 ja MIDIOUT2) Windowsissa.

Kun MIDI Remote Manager -sivu on määritetty oikein, sen pitäisi näyttää tältä:



Ikkunat



macOS

Navigointi kappalepainikkeilla Cubasessa

Siirry Cubasessa seuraavaan/edelliseen kappaleeseen painamalla kappalepainikkeita.

Kun siirrät raitoja, sinun -näyttö näyttää väliaikaisesti uuden raidan nimen.

Selected Track
Track 1's Name

Seurata painikkeiden valot syttyvät osoittamaan, milloin voit siirtää raitaa. Jos esimerkiksi olet raidalla 1, < **Seurata** -painike ei syty, koska voit siirtyä vain seuraavaan kappaleeseen.

Cubasen säätimien esikatselu

Siirtää voit esikatsella säätimiä. Pidä painettuna **Siirtää** ja siirrät ohjausobjektia; näytössä näkyy arvo muuttamatta sitä.



VIHJE

Voit esikatsella säätimiä missä tahansa tilassa Launch Control XL 3.

Enkooderien käyttö Cubasessa

The Launch Control XL 3 siinä on kaksi DAW-kooderitilaa.

Vaihda tilaa painamalla **Tila** ja paina **DAW-mikseri** (Mykistä/Valitse) tai **DAW-ohjaus** (Solo/Arm) vasemmassa alakulmassa. Paina **Tila** uudelleen poistuaksesi tilan valinnasta.

Nämä tilat muuttavat sitä, mihin enkooderit yhdistävät. Faderit ja painikkeet ohjaavat aina samoja elementtejä.

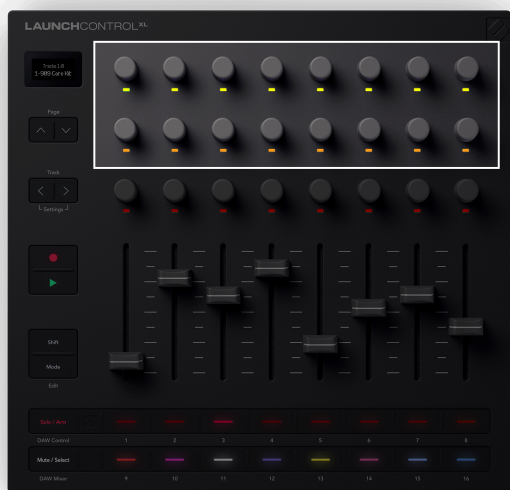
Cubasen DAW-mikserin kooderitila

Sisään **DAW-mikseri** -tilassa jokainen enkooderirivi ohjaa eri mikseriasetuksia:

1. Lähetä nykyisen raitapankin A/1-tasot.
2. Lähetä B/2-tasot nykyiselle raitapankille.
3. Nykyisen kappalepankin panorointiarvo.

Cubase Send -säätimet DAW-mikseritilassa

Sisään **DAW-mikseri** -tilassa kaksi ylintä koodeririviä ohjaavat nykyisen raitapaniston lähetystasoja.



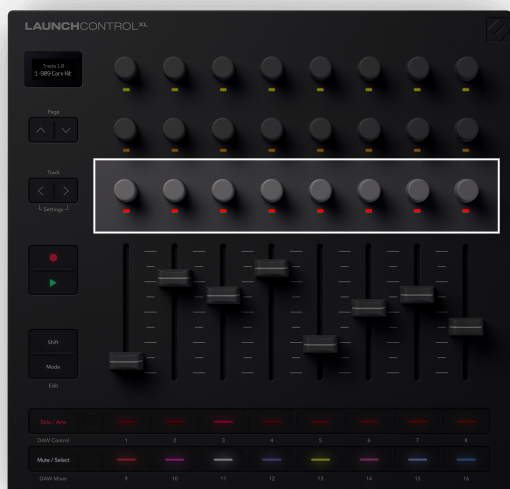
Jos lähetyksiä on enemmän kuin kaksi, **Sivu** -painikkeilla voit selata eri lähetysvaihtoehtoja.

Enkooderin LED-valot palavat keltaisina ylimmällä rivillä ja keltaisina toisella rivillä. Värit eivät muutu, kun panostat lähetyksesi läpi.

Kun muutat lähetystä, näytöllä näkyvät lähetyksen nimet.

Cubase Pan -säätimet DAW-mikseritilassa

Sisään **DAW-mikseri** tilassa kolmas kooderirivi ohjaa nykyisen raitapanikin panorointia.



Kun siirrät panorointi-enkooderia, näytöllä näkyvät raidan nimi ja panorointikohta: L vasemmalle, C keskelle ja R oikealle.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Enkooderin LEDit palavat punaisina, kun ne ohjaavat panorointia.

Cubase DAW Control -enkooderitila

DAW Control -tilassa jokainen enkooderirivi ohjaa eri Cubaseen liittyviä asetuksia:

Kooderin rivi:

1. Cubasen kahdeksan [Raidan pikasäätimet](#) valitulle raidalle.
2. Cubasen [Kanavataajuuskorjain](#) valitulle raidalle.
3. Kuljetusten hallintalaitteet.

Cubasen kappaleen pikasäätimet DAW-ohjaustilassa

Kun kooderit ovat DAW-ohjaustilassa, ylin rivi osoittaa kahdeksan Cubase-raidan pikasäädintä valitulle raidalle.

Cubasen pikasäätimet ovat raitakohtaisia. Enkooderit on yhdistetty valitun raidan pikasäätimiin.



VIHJE

Jos haluat määrittää Cubasessa kunkin raidan pikasäätimet, katso [Kappaleen pikasäätimet -osio Cubasen käyttöoppaassa](#).

Voit nähdä pikasäätimien määitykset Cubasen MIDI-kaukosäädin-osiossa.



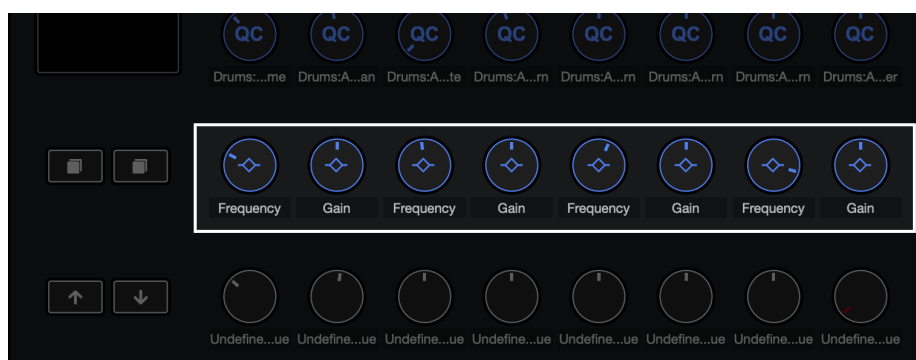
Kun siirrät kooderia, näytöllä näkyvät pikasäätimen nimi ja arvo.



Cubase-kanavan taajuuskorjain DAW-ohjaustila

Kun enkooderit ovat DAW-ohjaustilassa, toinen rivi yhdistetään [Cubase-kanavan taajuuskorjain](#) nykyiselle raidalle.

Kun enkooderisi ovat mikserin taajuuskorjaintilassa, enkooderit vastaavat seuraavia asetuksia:



Enkooderi	Parametri	Näytön nimi
1	Kaista 1 Taajuus	Lo Freq
2	Bändi 1 vahvistus	Lo Gain
3	Taajuus 2	LMF Freq
4	Bändi 2 vahvistus	LMF-vahvistus
5	Kaistan 3 taajuus	HMF Freq
6	Bändi 3 vahvistus	HMF-vahvistus
7	Band 4 -taajuus	Hei Freq
8	Bändi 4 vahvistus	Hei Gain



VIHJE

Avaa Cubase-kanavarivi siirtymällä MixConsoleen ja napsauttamalla Muokkaa kanavan asetuksia -painiketta.  raidalle, jota haluat säätää.

Cubasen Transport-enkooderin ohjaimet

Sisään **DAW-ohjaus** tilassa kolmas enkooderirivi ohjaa DAW-laitteesi Transport-signaalia.

Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi sovituskäytön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Enkooderin LED-valot syttyvät näyttämään käytettävissä olevat ja toisiinsa liittyvät enkooderit.



Enkooderi	Toiminto	Näyttönimi	Kooderin LEDin väri
1	Järjestelynäytön toistokohta	Hangata	Vaaleansininen
2	Lähennä/loitonna	Zoomaus	Sininen
3	Silmukan lähtöpiste	Vasen paikannus	Violetti
4	Silmukan päätepiste	Oikea paikannin	Violetti
5	Silmukka aktiivinen	Syklin aktivointi	Violetti
6	Merkin valinta	Merkin valinta	Valkoinen
7	Ei saatavilla		
8	Tempo	Tempo	Vihreä

Toistopaikka

Kooderi 1 ohjaa Scrub- eli toistosijaintia. Kooderi liikuttaa toistopäätä vasemmalle ja oikealle sovituksessasi tahdin mukaan.

Näytöllä näkyy toistopaikan nykyinen sijainti.

Zoomaa

Transport Encoder -tilassa Encoder 2 lisää ja vähentää zoomaustasoa.

Zoom-kooderin siirtäminen myötäpäivään Lähennä, vastapäivään Loitontaa.

Näytössä näkyy tilapäisesti viimeinen zoomausmuutos:



Silmukan alku ja loppu

Enkooderit 4 ja 5 ohjaavat loopin aloitus- ja lopetuskohtia DAW-ohjelmassasi.

Kun vaihdat silmukkapisteitä, näytössä näkyy väliaikaisesti muutettu silmukkapiste ja sen sijainti baarissa ja lyönnissä.

Merkin valinta

Encoder 7 siirtää DAW-laitteesi toistopäätä DAW-laitteeseesi asettamiesi merkkien välillä.

Enkooderin siirtäminen myötä- tai vastapäivään siirtää toistopaikan seuraavaan tai edelliseen merkkiin.

Kun siirrät merkkejä, näytössä näkyy väliaikaisesti sen merkin nimi, johon olet siirtänyt.

Jos et ole vielä asettanut merkkejä projektiisi, Marker Select -enkooderi ei tee mitään ja kun siirrät sitä, näytössä näkyy "Ei merkkejä":

A black rectangular button with the text "Marker Select" on the top line and "Previous/Next" on the bottom line, both in white.

Tapa, jolla lisäät merkkejä, vaihtelee DAW:n mukaan. Saat selville, kuinka voit lisätä merkkejä DAW:hen, lukemalla oman DAW:si käyttöoppaan.

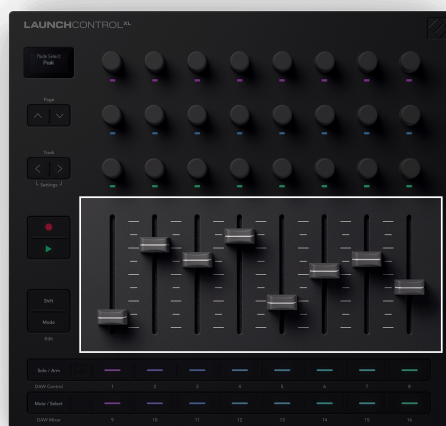
Tempo

Encoder 8 ohjaa DAW-ohjelmasi tempoa.

Faderien käyttö Cubasessa

Fadereilla on vain yksi toiminto: ne ohjaavat nykyisen kappalepankin äänenvoimakkuutta.

Molemmissa DAW-tiloissa Launch Control XL 3 Faderit ohjaavat aina nykyisen kahdeksan raidan pankin äänenvoimakkuus-fadereita.



Kun siirrät liikusäädintä, näytössä näkyvät raidan nimi ja taso desibeleinä.

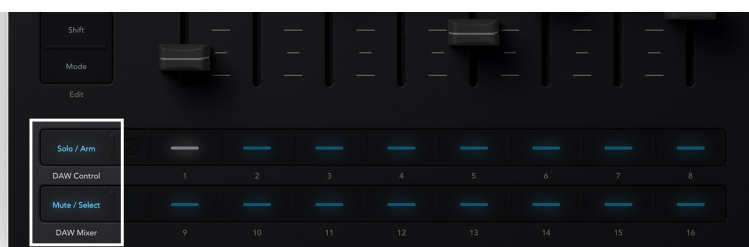


Painikkeiden käyttö Cubasessa

Jokaisella painikerivillä on kaksi asetusta, joita voit säätää erikseen.

- Ylimmän rivin säätimet **Yksin** tai **Käsivarsi**.
- Alimman rivin säätimet **Mykistä** tai **Valitse**.

Voit vaihtaa toimintoa painamalla painikerivin vasemmanpuoleisinta painiketta.



Solo- ja Arm-painikkeet Cubasessa

Voit vaihtaa ylimmän painikerivin välillä **Yksin** ja äänitys **Käsivarsi**.

Yksinkäyttötila

Sisään **Yksin** tilassa painikkeet vaihtavat kappaleiden soolo-tilaa.



Kappale 2 on soolo.

Soolotilassa painikkeet palavat kirkkaan vaaleanpunaisina, kun kappale on soolotilassa, ja himmeään vaaleanpunaisina, kun ne eivät ole soolotilassa.

Tallennusviritystila

Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet vaihtavat vastaavien raitojen äänivarren tilaa.



Yllä oleva kappale 3 on äänitetty.

Sisään **Käsivarsi** tilassa painikkeet palavat punaisina – himmeän punaisina, jos raitaa ei ole viritetty, ja kirkkaan punaisina, jos raita on viritetty äänitystilaan.

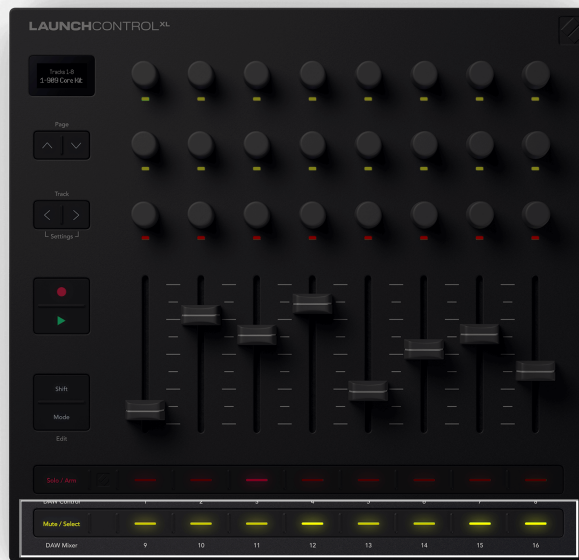
Kun muutat äänitysvarren tilaa, näytössä näkyy muuttamasi raidan nimi.

Mykistä- ja Valitse-painikkeet Cubasessa

Voit vaihtaa alimman painikerivin välillä **Mykistä** ja seurata **Valitse**.

Mykistystila

Mykistä tila muuttaa alimman rivin toimintoa siten, että ne näyttävät kunkin raidan mykistystilan. Painikkeen painaminen mykistää raidan tai poistaa mykistystilan.

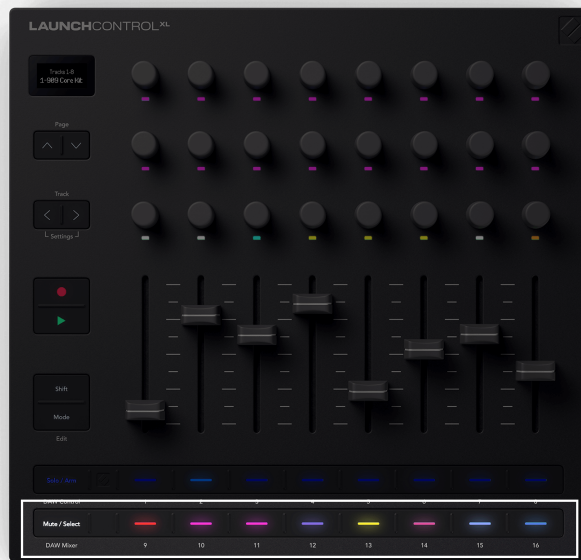


Raidat 4, 7 ja 8 on mykistetty (painikkeet 12, 15 ja 16 ovat himmeitä).

Mykistystilassa painikkeet palavat kirkkaan keltaisina, kun raita on mykistetty, ja himmeään keltaisina aktiivisten raitojen kohdalla.

Valitse tila

Sisään **Valitse** tilassa painikkeet valitsevat DAW-ohjelmassasi kappaleita toistettavaksi ja laitteen syvällisempää hallintaa varten.



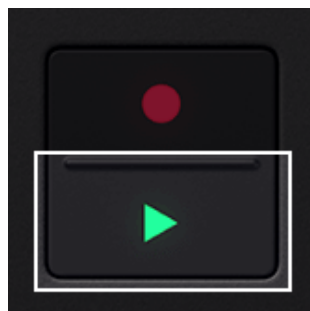
Sisään **Valitse** -tilassa painikkeet syttyvät kappaleiden väreinä.

Valittu raita palaa täydellä kirkkaudella, muut raiteet ovat himmeitä.

Kun valitset kappaleen, näytöllä näkyy kappaleen nimi.

Toista-painikkeen käyttäminen Cubasessa

Toista-painikkeella ohjataan toistotoimintoa.



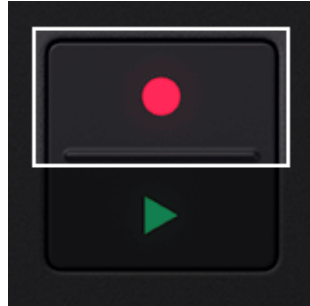
- Jos toisto on pysäytetty, toisto alkaa istunnon alusta tai aloitusmerkistä.
- Jos toisto on käynnissä, toisto pysäyttää toiston.
- Shift-näppäimen pitäminen pohjassa ja toiston painaminen siirtää toistopaikan viimeiseen pysäytyskohtaan.

Äänitä-painikkeen käyttäminen Cubasessa

Record aloittaa tallennusprosessin.

Äänityksen aikana äänityspainike palaa kokonaan.

Jos painat tallennuspainiketta uudelleen, tallennus pysähtyy ja Cubase jatkaa toistoa. Voit pysäyttää toiston painamalla toistopainiketta.



Tallennus aktiivinen

FL Studion ohjaaminen Launch Control XL 3

Seuraavissa osioissa selitetään integrointi Launch Control XL 3 on FL Studiassa.

https://www.youtube.com/embed/HN5fGFLhW_o?si=osSNezdQsmm1YCa0

Yhdistäminen Launch Control XL 3 FL Studioon

FL Studio on asetettu niin, että kun liität Launch Control XL 3 se havaitaan automaattisesti.

Jos FL Studio ei tunnista laitettasi automaattisesti Launch Control XL 3sinun on määritettävä se MIDI-asetuksissa.

1. Asenna FL Studion uusin versio varmistaaksesi, että sinulla on asennettuna uusin skripti.
2. Avaa FL Studio.
3. Siirry kohtaan: Asetukset > MIDI-asetukset.
4. Aseta seuraavat asetukset Portti-kentän ja Ohjaimen tyyppi -pudotusvalikon avulla.

Lähtö

Portti-kenttäjoukon käyttäminen:

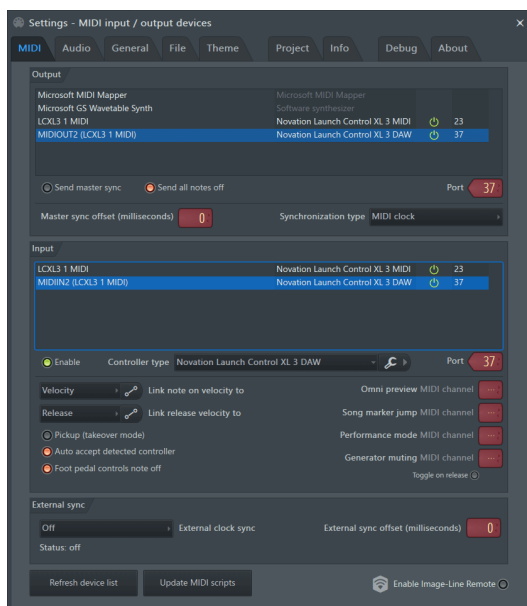
- **LCXL3 1 MIDI-liitäntä** satamaan, esim. 23.
- **LCXL3 DAW** (macOS) tai **MIDI OUT2 (LCXL3 1 MIDI)** (Windows) eri porttiin, esim. 37

Syöttö

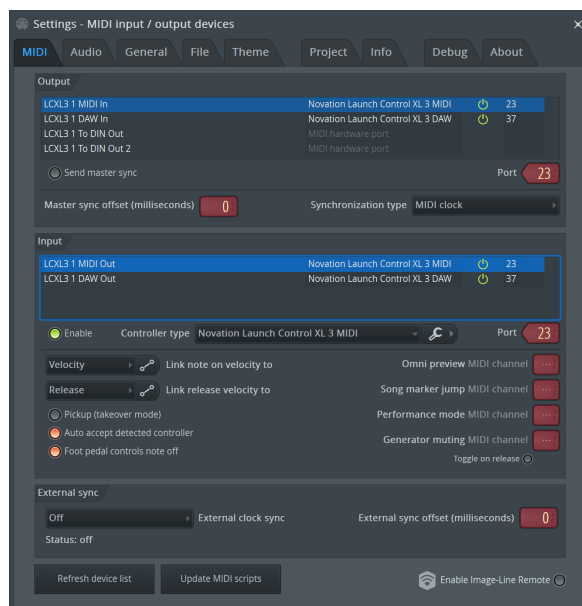
Määritä Ohjaimen tyyppi -pudotusvalikosta seuraavat arvot ja yhdistä porttinumerot yllä olevaan lähtöön:

- **LCXL3 1 MIDI-lähtö** että Novation Launch Control XL 3 MIDI ja portti 23.
- **LCXL3 DAW-sisään** (macOS) tai **MIDIIN2 (LCXL3 1 MIDI)** (Windows) Novation Launch Control XL 3 DAW ja portti 37.

Kun MIDI-asetukset on määritetty, niiden pitäisi näyttää tältä:



Ikkunat



Mac



VIHJE

Jos työskentelet yli kahdeksan raidan kanssa FL Studioissa, on hyvä ottaa käyttöön Pickup (Takeover) -tila.

Kun Pickup (Takeover) on pois päältä, raitapankkien välillä vaihtaminen voi aiheuttaa kanavaräkin tai mikserin tasojen hyppäämisen heti, kun liukusäädintä siirretään, koska liukusäätimen fyysinen sijainti ei enää vastaa ohjelmiston arvoa.

Kun äänenvoimakkuuden nouto on päällä, FL Studio odottaa, kunnes liukusäädin saavuttaa nykyisen arvon, ennen kuin tekee muutoksia. Tämä auttaa estämään ei-toivottuja hyppyjä ja pitää miksauksen sujuvana useiden pankkien välillä navigoitaessa.

Navigointi kappalepainikkeilla FL Studioissa

Kappalepainikkeiden toiminta muuttuu käyttämäsi tilan, DAW-säätimen tai DAW-mikserin, mukaan.

- DAW-ohjaustilassa kappalepainikkeilla navigoidaan FL Studion kanavaluettelossa. Pitämällä Shift-näppäintä pohjassa ja painamalla kappalepainikkeita valitaan seuraava/edellinen kanava.

- DAW-mikseritilassa kappalepainikkeilla navigoidaan FL Studion mikserissä kahdeksan kappaleen pankeissa. Pitämällä Shift-näppäintä painettuna ja painamalla kappalepainikkeita valitaan seuraava/edellinen kappale.

Ohjausobjektien esikatselu FL Studiossa

Siirtää voit esikatsella säätimiä. Pidä painettuna **Siirtää** ja siirrät ohjausobjektia; näytössä näkyy arvo muuttamatta sitä.



VIHJE

Voit esikatsella säätimiä missä tahansa tilassa Launch Control XL 3.

DAW-tilojen käyttö FL Studiossa

FL Studiossa kaksi DAW-tilaa päällä Launch Control XL 3 vaihtaa FL Studion kahden mikserin, päämikserin ja Channel Rackin, välillä.

- DAW-ohjaustila ohjaa FL Studion kanavaräkkiä.
- DAW-mikseritila ohjaa FL Studion mikseriä

FL Studion DAW-ohjaustila

Launch Control XL 3:n DAW-ohjaustila määrittää ohjaimet FL Studion kanavaräkkille.

- Kooderin rivit ohjaavat:
 1. Plugin-parametrit
 2. Ei määritettyjä säätimiä
 3. Kanavatelinepannut.
- Faderit säätävät kanavaräkin äänenvoimakkuutta.
- Painike rivi 1 ohjaa kanavatelineen valintaa.
- Painike rivi 2 ohjaa kanavaräkin mykistystä.

FL Studion laajennusparametrien hallinta

DAW-ohjaustilassa enkooderirivi 1 ohjaa jopa kahdeksaa parametria valitussa Channel Rack -laajennuksessa.

Säätimien määrä vaihtelee laajennuksesta riippuen, mutta LED-valot syttyvät enkoodereille, joilla on käytettävissä olevia parametreja.

FL Studion kanavaräkin panoroinnin hallinta

DAW-ohjaustilassa enkooderirivi 3 ohjaa nykyisen pankin kanavaräkin panosta.

Jos kanavaräkissä on alle kahdeksan kanavaa, vain niiden enkooderien merkkivalo, joissa on käytettävissä panorointisäätimet, palaa punaisena.



FL Studio kanavaräkin äänenvoimakkuuden hallinta

Faderit säätelevät nykyisen raitapankin kanavan äänenvoimakkuutta.



Kun siirrät liikusäädintä, näytössä näkyvät kappaleen nimi ja äänenvoimakkuus desibeleinä.



FL Studio DAW-ohjaustilan painikkeiden käyttö

DAW-ohjaustilassa painikerivit ohjaavat:

- Painike rivi 1 ohjaa kanavatelineen valintaa. Jokainen painike valaisee kanavatelineen kunkin kanavan värin.
- Painike rivi 2 ohjaa kanavaräkin mykistystä. Jokainen painike valaisee kanavan värin: kirkas, kun kanava on aktiivinen, ja himmeä, kun se on mykistetty.

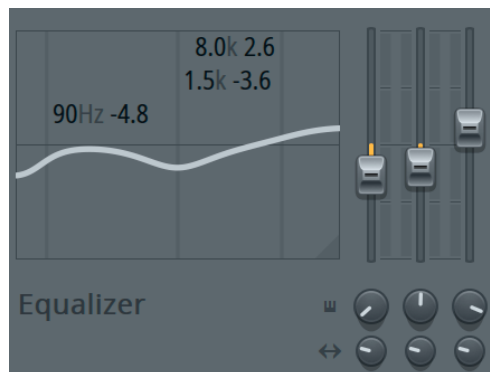
FL Studio DAW-mikseritila

Launch Control XL 3:n DAW-mikseritila määrittää ohjaimet FL Studio mikserille.

- Kooderin rivit ohjaavat:
 1. Mikseriraidan parametrinen taajuuskorjain
 2. FL Studio Transport
 3. Sekoitinpannut
- Faderit säätelevät mikserin äänenvoimakkuutta.
- Painike rivi 1 ohjaa Solo/Arm-toimintoa.
- Painike rivi 2 ohjaa mykistystä/valintaa.

FL Studio kappale-taajuuskorjaimen ohjaaminen

DAW-mikseritilassa enkooderit voivat ohjata FL Studio mikseriraidan parametrissa taajuuskorjainta.



Ensimmäiset kuusi enkooderia syttyvät violeteina näyttäen käytettävissä olevat säätimet ja ne vastaavat seuraavia taajuuskorjaimen säätimiä:

Enkooderi	Parametri	Näyttönimi
1	Kaistan 1 taajuus	Matala hylly
2	Kaista 1 taso	Matala hylly
3	Kaistan 2 taajuus	Huippu
4	Kaista 2 taso	Huippu
5	Kaistan 3 taajuus	Korkea hylly
6	Kaista 3 taso	Korkea hylly
7	Ei käytössä	Ei käytössä
8	Ei käytössä	Ei käytössä

FL Studion Transportin hallinta

DAW-ohjaustilassa toinen enkooderirivi ohjaa Transportia.

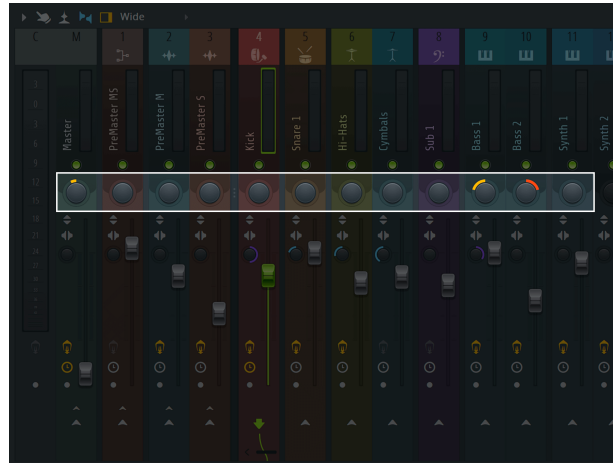
Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi sovituskäytön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Enkooderin LED-valot syttyvät näyttämään käytettävissä olevat ja toisiinsa liittyvät enkooderit.

Enkooderi	Toiminto	Näyttönimi	Kooderin LEDin väri
1	Järjestelynäkymän toistokohta		Turkoosi
2	Lähennä/loitonna	Zoomaus	Sininen
3			
4			
5	Merkin valinta	Merkki	Valkoinen
6			
7			
8	Tempo	Tempo	Vihreä

FL Studion mikseripaneelin ohjaaminen

Sisään **DAW-mikseri** tilassa kolmas kooderirivi ohjaa nykyisen raitapanikin panorointia.

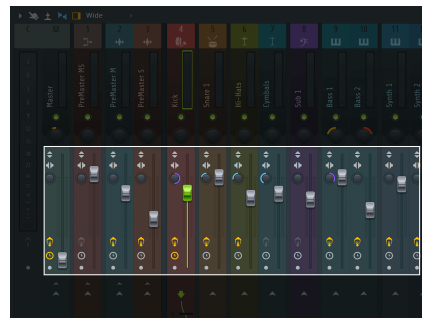
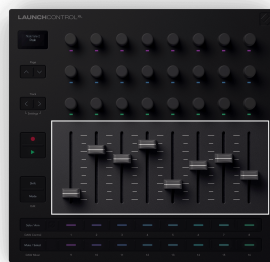


Kun siirrät panorointi-enkooderia, näytöllä näkyvät raidan nimi ja panorointikohta: L vasemmalle, C keskelle ja R oikealle.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

FL Studio mikserin äänenvoimakkuuden säätö

Faderit säätelevät nykyisen raitapankin mikserin äänenvoimakkuutta.



Kun siirrät liikusäädintä, näytössä näkyvät raidan nimi ja taso desibeleinä.

Electric Piano
Volume
-2.3 dB

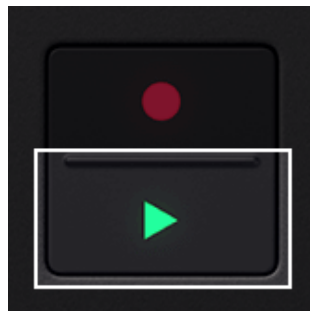
Painikkeiden käyttö DAW-mikseritilassa

DAW-mikseritilassa jokainen painikerivi ohjaa vastaavia säätimiä FL Studio mikserissä.

- Painike rivi 1 ohjaa joko Solo- tai Arm-tilaa.
 - Yksinkäyttötilassa Yksinkäyttö/Viritä-painike palaa valkoisena.
 - Viritystilassa koko painikerivi palaa punaisena.
- Painike rivi 2 ohjaa joko Mykistä- tai Valitse-toimintoa.
 - Mykistystilassa Mykistä/Valitse-painike palaa valkoisena.
 - Valintatilassa Mykistä/Valitse-painike palaa vihreänä.

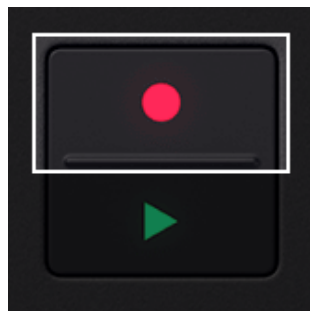
Toista-painikkeen käyttäminen FL Studiossa

Toista-painike käynnistää FL Studion Toista-toiminnon.



Äänitä-painikkeen käyttäminen FL Studiossa

Äänityspainike laukaisee FL Studion äänityspainikkeen.



Tämän toiminta riippuu siitä, miten äänitystoiminto on määritetty FL Studiossa. Lisätietoja on FL Studio -osiossa. [käyttöopas](#).

Bitwig Studio ohjaaminen Launch Control XL 3

Seuraavissa osioissa selitetään Launch Control XL 3n Bitwig Studio -integraatio.

Yhdistäminen Launch Control XL 3 Bitwig Studiolle

Kun liität oman Launch Control XL 3 Bitwig Studion pitäisi automaattisesti tunnistaa se ohjauspinnaksi.

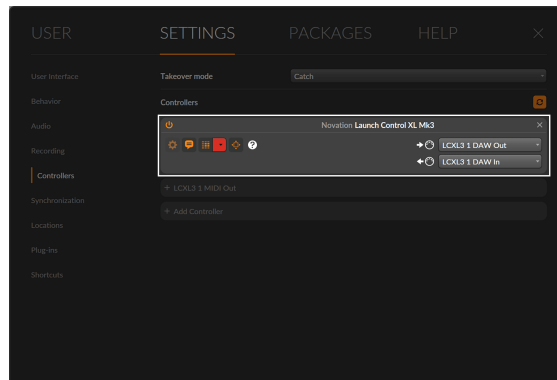
Jos Launch Control XL 3 ei tunnisteta ja määritetä automaattisesti:

- Varmista, että laitteen laiteohjelmisto Launch Control XL 3 on ajan tasalla osoitteessa komponentit.novationmusic.com.
- Asenna Bitwig Studio uusin versio.
- Varmista, että Bitwig Studio ohjainten asetukset ovat oikein.

Voit asettaa manuaalisesti Launch Control XL 3 ohjaimena Bitwig Studiossa:

1. Siirry ohjainten asetukset -sivulle
Tiedosto (vasen yläkulma) > Asetukset > Ohjaimet.
2. Löytää Launch Control XL 3 ohjainten luettelossa.
3. Aseta MIDI-tuloportti asentoon LCXL3 DAW Out macOS:ssä tai MIDI IN 2 Windowsissa.
4. Aseta MIDI-lähtöportti asentoon LCXL3 DAW In macOS:ssä tai MIDI OUT 2 Windowsissa.

Asetusten pitäisi näyttää tältä:



Kappaleiden navigointi Bitwig Studiossa

Paina **Seurata** painikkeita siirtyäksesi seuraavaan/edelliseen kappaleeseen.

Voit hypätä kahdeksan peräkkäin: pidä **Siirtää** ja paina **Seurata** -painikkeita siirtääksesi valintaa kahdeksan kappaletta ylös- tai alaspäin. Voit käyttää tätä myös palataksesi takaisin edellisille kappaleille.

Bitwig Studio ohjausobjektien esikatselu

Siirtää voit esikatsella säätimiä. Pidä painettuna **Siirtää** ja siirrä ohjausobjektia; näytössä näkyy arvo muuttamatta sitä.



VIHJE

Voit esikatsella säätimiä missä tahansa tilassa Launch Control XL 3.

Bitwig Studio kooderien käyttö

The Launch Control XL 3 siinä on kaksi DAW-kooderitilaa.

Vaihda tilaa painamalla **Tila** ja paina **DAW-mikseri** (Mykistä/Valitse) tai **DAW-ohjaus** (Solo/Arm) vasemmassa alakulmassa. Paina **Tila** uudelleen poistuaksesi tilan valinnasta.

Nämä tilat muuttavat sitä, mihin enkooderit yhdistävät. Faderit ja painikkeet ohjaavat aina samoja elementtejä.

Bitwig Studio DAW Mixer -kooderitila

Sisään **DAW-mikseri** -tilassa jokainen enkooderirivi ohjaa eri mikseriasetuksia:

1. Lähetä nykyisen raitapankin A/1-tasot.
2. Lähetä B/2-tasot nykyiselle raitapankille.
3. Nykyisen kappalepankin panorointiarvo.



VIHJE

Vaihda tilaa painamalla **Tila** ja paina **DAW-mikseri** (Mykistä/Valitse) tai **DAW-ohjaus** (Solo/Arm) vasemmassa alakulmassa. Paina **Tila** uudelleen poistuaksesi tilan valinnasta.

Bitwig Studio Send-enkooderin ohjaimet

Sisään **DAW-mikseri** -tilassa kaksi ylintä koodeririviä ohjaavat nykyisen raitapaniston lähetystasoja.

Jos lähetyksiä on enemmän kuin kaksi, **Sivu** -painikkeilla voit selata eri lähetysvaihtoehtoja.

Kun muutat lähetystä, näytöllä näkyvät lähetysten nimet.

Bitwig Studio Pan-enkooderin ohjaimet

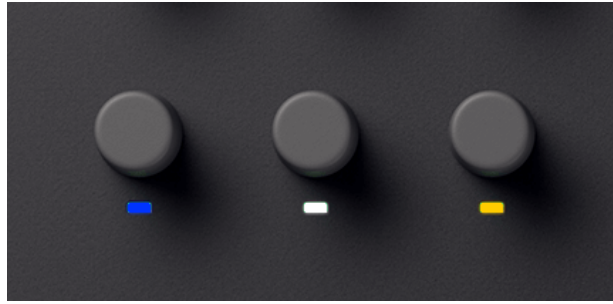
Sisään **DAW-mikseri** tilassa kolmas kooderirivi ohjaa nykyisen raitapanikin panorointia.

Kun siirrät panorointi-enkooderia, näytöllä näkyvät raidan nimi ja panorointikohta: L vasemmalle, C keskelle ja R oikealle.

Enkooderin LED vaihtaa väriä panoroinnin asennon mukaan:

1. Sininen vasemmalle.
2. Keskikohtaan himmeän valkoinen.

3. Keltainen oikealle.



Bitwig Studio DAW Control -kooderitila

DAW-ohjaustilassa jokainen enkooderirivi ohjaa eri asetusjoukkoa:

1. Rivi 1 ohjaa valitun kaukosäädinsivun kaukosäätimiä.
2. Rivi 2 ohjaa seuraavan kaukosäädinsivun kaukosäätimiä (jos sivuja on useampi kuin yksi).
3. Kuljetusten hallintalaitteet.



VIHJE

Vaihda tilaa painamalla **Tila** ja paina **DAW-mikseri** (Solo/Varsi) tai **DAW-ohjaus** (Mykistä/Valitse) -painikkeet näytön vasemmassa alakulmassa Launch Control XL 3. Paina **Tila** -painiketta uudelleen poistuaksesi tilavalinnasta.

Laiteohjaimet Bitwig Studiossa

Kun sinun Launch Control XL 3 on DAW-ohjaustilassa, kaksi ylintä koodeririviä kuvaavat jopa 16 ohjainta valitussa laitteessa.

Joskus laitteessa voi olla alle 16 ohjainta, mutta usein Bitwig Studio värikoodaa kooderin LEDit vastaamaan laitteen näytöllä näkyviä värejä.

Jos radallasi on useampi kuin yksi laite, pidä pohjassa **Siirtää** ja paina **Sivu** -painiketta siirtyäksesi seuraavaan laitteeseen (**Sivu** alas) tai edellinen laite (**Sivu** ylös).

Bitwig Studio Transport-enkooderin ohjaimet

Sisään **DAW-ohjaus** tilassa kolmas enkooderirivi ohjaa DAW-laitteesi Transport-signaalia.

Siirtotila tuo DAW-ohjelmasi sovituskäytön säätimet enkoodereihisi, jolloin voit hallita projektisi navigointia käytännössä.

Enkooderin LED-valot syttyvät näyttämään käytettävissä olevat ja toisiinsa liittyvät enkooderit.

Enkooderi	Järjestäjätoiminto	Sekoitustoiminto	Kooderin LEDin väri
1	Toistokohta	Toistokohta	Sininen
2	Zoom-järjestäjä	Valitse kappale	Valkoinen/keltainen
3	Zoom-raidat	Valitse kohta	Valkoinen/sininen
4	Silmukan alku	Silmukan alku	Sininen
5	Silmukan kesto	Silmukan kesto	Sininen
6	Silmukka	Silmukka	Sininen
7	Merkin valinta	Merkin valinta	Keltainen
8	Tempo	Tempo	Sininen

Fadereiden käyttö Bitwig Studiassa

Molemmissa DAW-tiloissa Launch Control XL 3 Faderit säätelevät aina nykyisen kahdeksan raidan pankin fader-äänenvoimakkuutta.

Kun siirrät liikusäädintä, näytössä näkyvät raidan nimi ja taso desibeleinä.



Painikkeiden käyttäminen Bitwig Studiassa

Jokaisella painikerivillä on kaksi asetusta, joita voit säätää erikseen.

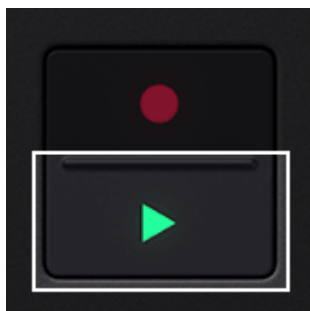
- Ylimmän rivin säätimet **Yksin** tai **Käsivarsi**.
- Alimman rivin säätimet **Mykistä** tai **Valitse**.

Voit vaihtaa toimintoa painamalla painikerivin vasemmanpuoleisinta painiketta.



Toista-painikkeen käyttäminen Bitwig Studiassa

Toista-painikkeella ohjataan toistotoimintoa.

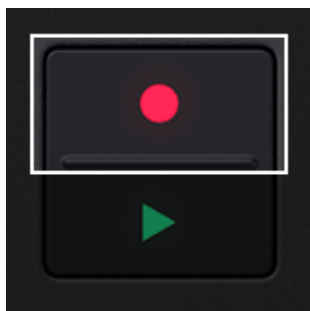


- Jos toisto on pysäytetty, toisto alkaa aloitusmerkistä.
- Jos toisto on käynnissä, toisto pysäyttää toiston.

Bitwig Studioon äänityspainikkeen käyttäminen

Äänityspainikkeen painaminen käynnistää Bitwig Studioon äänitystoiminnon. Aloita äänitys painamalla toistopainiketta.

Transportin soidessa voit painaa äänityspainiketta aloittaaksesi ja lopettaaksesi äänityksen mille tahansa viritetylle raidalle, jos haluat lisätä päällekkäisääntä.



Tallennus aktiivinen

Käyttämällä Launch Control XL 3 muiden DAW-ohjelmien kanssa

Voit käyttää omaa Launch Control XL 3 useissa muissa DAW-ohjelmissa. Integraatio ei ole yhtä syvä, mutta HUI:n avulla voit silti käyttää joitakin tärkeimpiä ominaisuuksia.



HUOMAA

HUI-tilan ominaisuudet eroavat tavallisen DAW-ohjausosan ominaisuuksista.

Mikä on HUI?

HUI (Human User Interface) on MIDI-protokolla, jonka avulla MIDI-ohjaimet voivat kommunikoida DAW-laitteiden kanssa ilman mukautettuja ohjainskriptejä. Jos erillistä skriptiä ei ole, DAW-laitteesi saattaa tukea HUI:ta.

Näin ohjaimesi voi hoitaa perustoimintoja, kuten:

- Mikserin säätö (äänenvoimakkuus, panorointi, mykistys/soolo)
- Siirron ohjaus (toisto, pysäytys, tallennus)
- Kappaleen valinta

Mitkä DAW:t tukevat HUI:ta?

Voit käyttää omaa Launch Control XL 3, HUI:n kautta, monissa DAW-ohjelmissa. Olemme hahmotelleet asennuksen seuraavissa DAW-ohjelmissa, mutta vaiheet ovat samankaltaisia useimmissa DAW-ohjelmissa:

- Viikatemies (osittainen HUI)
- Studio Yksi
- Ammattilaistyökalut

Asennus Launch Control XL 3 HUI-sovellus DAW-ohjelmassasi

HUI-integraatio useimmissa DAW-ohjelmissa ei ole automaattinen, joten sinun on muutettava joitakin asetuksia saadaksesi Launch Control XL 3 töihin.

Viikatemies

Ikkunat

1. Siirry kohtaan Asetukset > Asetukset...
2. Klikkaa '**Ohjaus/OSC/verkko**'.
3. Klikkaa '**Lisätäjä**' ja valitse **HUI (osittainen)**.
4. Valitse **MIDI-TULO 2** alla **MIDI-tulo** Launch Control XL 3.
5. Valitse **MIDI-ULOS 2** alla **MIDI-lähtö** Launch Control XL 3 MIDI.
6. Klikkaa '**OK**'.
7. Klikkaa '**OK**' sulkeaksesi ikkunan.

macOS

1. **Mene Reaperiin > Asetukset... > Ohjaus/OSC/verkko**
2. Klikkaa '**Ohjaus/OSC/verkko**'.
3. Klikkaa '**Lisätä**' ja valitse **HUI (osittainen)**.
4. **Valitse Focusrite - Novation - Launch Control XL 3 - DAW-lähtö** kohdassa '**MIDI-tulo**':
5. Valitse **Focusrite - Novation - Launch Control XL 3 - DAW-sisään** kohdassa '**MIDI-lähtö**':
6. Klikkaa '**OK**'.
7. Klikkaa '**OK**' sulkeaksesi ikkunan.

Studio Yksi

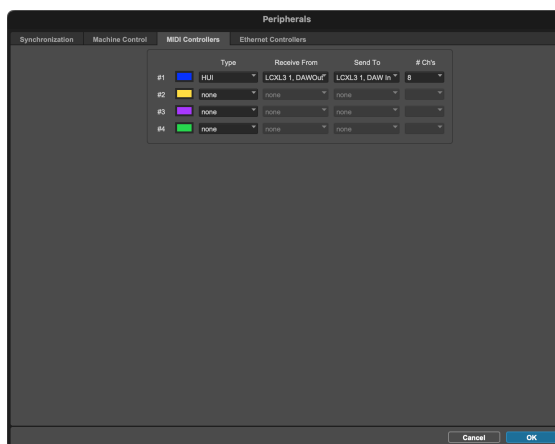
DAW-ohjaus

1. Klikkaa '**Studio Yksi**' näytön yläreunassa.
2. Klikkaa '**Asetukset**'.
3. Siirry kohtaan '**Ulkoiset laitteet**'.
4. Klikkaa '**Lisätä**'.
5. Valitse '**Mackie > HUI**'-vaihtoehto vasemmanpuoleisessa valikossa.
6. Aseta '**Vastaanota osoitteesta**' ja '**Lähetä osoitteeseen**' kohden Launch Control XL 3n **DAW-portit** (toiset merkinnät):
 - **MIDI-IN2** ja **MIDI-OUT2** Windowsissa.
 - **DAW** Macilla.
7. Klikkaa '**OK**' ikkunan alareunassa.

Sinun pitäisi nyt pystyä ohjaa mikseriä.

Ammattilaistyökalut

1. Siirry osoitteeseen **Pro Tools > Asetukset > Oheislaitteet...**
2. Klikkaa '**MIDI-ohjaimet**'-välilehti:
3. Kohdassa '**Tyyppi**', valitse **HUI**:
4. Kohdassa '**Vastaanota osoitteesta**', valitse:
 - Ikkunat: **Esimääritetty > MIDIIN2(Launch Control XL 3 MIDI)** [Emuloitu].
 - macOS: **Ennalta määritetty > Launch Control XL 3 DAW-lähtö**
5. Kohdassa '**Lähetä osoitteeseen**', valitse
 - Ikkunat: **Esimääritetty > MIDI OUT2 (Launch Control XL 3 MIDI)** [Emuloitu].
 - macOS: Esimääritetty > Esimääritetty > Launch Control XL 3 **DAW-sisään**.
6. Jos asetukset on määritetty oikein, niiden pitäisi vastata seuraavia, jolloin '**# Ch:t**' asetettu arvoon 8:



7. Klikkaa '**OK**'.

Mitkä toiminnot toimivat HUI:n kautta?

Kun HUI-toteutus vaihtelee DAW:n mukaan, mutta yleensä voit hallita seuraavia asioita:

- **Navigointi**– **Kappale <** ja **Seuraa >** siirtyä kappaleiden välillä.
- Siirtosäätimet on yhdistetty vastaaviin siirtofunktioihin DAW-ohjelmassasi.
- Faderit 1–8 säätelevät nykyisen kappalepankin äänenvoimakkuutta.
- Ylin rivi koodereista ohjaa panorointia ja lähetystä.
- Painikkeet ohjaavat **Yksin/Viritä/Mykistä/Valitse**.

Launch Control XL 3 Asetukset-sivu

Asetusten avulla voit säätää Launch Control XL 3n työnkulku ja laitteisto. Alla oleva taulukko näyttää käytettävissä olevat asetukset.

Pääset asetuksiin painamalla ja pitämällä molempia **Seurata** <>-painikkeita 300 millisekunnin ajan.

Kun olet asetuksissa:

- Löydät asetuksen painamalla **Sivu** ▲▼ ylös ja alas.
- Säädä asetuksen arvo vasemmassa yläkulmassa olevalla enkooderilla tai Track ◀-painikkeilla. Näytöllä näkyy nykyinen arvo.

Poistuaksesi **Asetukset**, paina **Tila** painiketta ja sinun Launch Control XL 3 palaa edelliseen tilaansa.

Asetus	Arvoalue	Kuvaus	Oletusarvo
Globaali MIDI-kanava	1-16	Määrittää mukautetun tilan säätimien globaalin kanavan.	1
MIDI-läpivirtaus	Päälle/Pois	Kun tämä on päällä, se välittää kaikki MIDI-viestit tulosta DIN-lähtöön 2.	Pois
LED kirkkaus	1-10	Säätää LEDin kirkkautta.	8
Näytön kirkkaus	1-10	Säätää näytön kirkkautta.	8
Näytön aikakatkaisu	1-10	Aseta, kuinka kauan tilapäiset viestit pysyvät näytöllä.	3
Enkooderin vastaus	Hidas Keskikokoinen Nopeasti	Määrittää, miten kooderit reagoivat niiden kääntämisen nopeuteen. Nopea tila antaa sinun pyyhkäistä koko alueen yhdellä nopealla pyörähdyksellä. Hidas tila jakaa saman alueen useammalle käännökselle lisähallintaa varten. Voit tehdä tarkkoja muutoksia kääntämällä koodereita hitaasti kaikilla asetuksilla. Tämä vaikuttaa kaikkiin mukautettuihin tiloihin, se ei vaikuta DAW-tiloihin.	Keskikokoinen
Fader-mikin tyyppi	Hypätä Nouto	Hypyssä ohjain lähettää välittömästi MIDI-signaalin, kun liikutat liukusäädintä. Mikrofonissa ohjain lähettää MIDI-signaalia vain, kun siirrät sen ohjattavan parametrin kohdalle. Tämä estää äkilliset arvon hyppäykset. Tämä vaikuttaa kaikkiin mukautettuihin tiloihin, se ei vaikuta DAW-tiloihin.	Hypätä

Käynnistyslataimen tila

Käynnistyslataimen avulla voit muuttaa joitakin asetuksia, joita et tarvitse muuttaa lennossa.

Käynnistyslataimen avaaminen

1. Irrota USB-kaapeli tietokoneestasi. Launch Control XL 3.
2. Pidä molempia sivupainikkeita painettuna.
3. Kytke USB-kaapeli virran kytkemiseksi.
4. Pidä sivupainikkeita painettuna, kunnes Launch Control XL 3 on päällä.

Käynnistyslataustilassa voit muuttaa seuraavia asetuksia:

1. Helppo käynnistys/sammutus tallennuspainikkeella.
2. Laitetunnus - painikerivin 1 käyttö. Hyödyllinen, kun käytät useita Launch Control XL 3on DAW-ohjelmassasi.

Käynnistyslataimen sulkeminen

- Paina Toista-painiketta.

Launch Control XL 3 Tekniset tiedot

Tekniset tiedot

Säätimet	
Näyttö	OLED-näyttö
Enkooderit	24 enkooderia RGB LED -valoilla.
Faderit	Kahdeksan 60 mm:n liikusäädintä.
painikkeet	16 painikkeet, kaksi kunkin liikusäätimen alapuolella.
Navigointi	Kaksi kooderin sivun ylös- ja alas-painiketta. Kaksi vasenta ja oikeaa raitapainiketta.
Kuljetuspainikkeet	Tallentaa Pelata
Muut painikkeet	Vaihto - toissijaisten toimintojen käyttämiseen. Tila - muiden ohjauspinnan säätimien muuttamiseen.
Yhteydet	1 x USB-C-portti - virtaa ja dataa varten. 3 MIDI-porttia - sisään, ulos ja ulos2/läpi. Out- ja Out2/Thru-liitännät tukevat MIDI-virtaa jopa 3,3 V ja 10 mA. Kensington-lukkoportti.

Paino ja mitat

Paino	902g (1.99lbs)
Korkeus	43mm (1.69") including knob caps
Leveys	250mm (9.84")
Syvyys	239mm (9.41")



Kaavio Launch Control XL 3 mittojen kanssa.

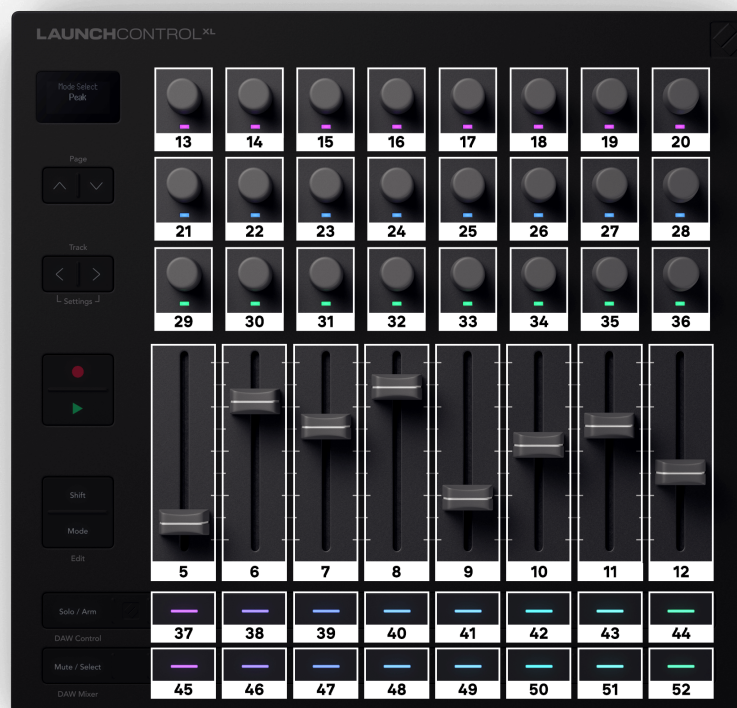
Launch Control XL 3 varaosat

Osanumero	Kuvaus	Kategoria
CBLE002141	FFC-KAAPELI 40-NAPAINEN P=0,5 mm L=36 mm Samanpuoleiset koskettimet (sisäinen kaapeli)	Kaapeli
FFMB002415	Launch Control XL 3 Nupin korkki	Muovit
FFMB002414	Launch Control XL 3 Fader-korkki	Muovit

Launch Control XL 3 liite

Oletustila (16) parametrit

Et voi muokata tilaa 16, sen sijaan se on oletusarvoinen joukko seuraavista CC-koodeista, jotka lähetetään MIDI-kanavalla 16.



Novation ilmoitukset

Ongelmien kartoittaminen

Apua oman käytön aloittamiseen Launch Control, vierailla:

novationmusic.com/get-started

Jos sinulla on kysyttävää tai tarvitset apua milloin tahansa Launch Control, käy ohjekeskuksessamme. Täältä voit myös ottaa yhteyttä tukitiimiimme:

support.novationmusic.com

Suosittellemme tarkistamaan päivitykset joten sinulla on uusimmat ominaisuudet ja virheenkorjaukset. Päivittääksesi laiteohjelmistoa, sinun on käytettävä Components:

components.novationmusic.com

Tavaramerkit

Novation-tavaramerkin omistaa Focusrite Audio Engineering Ltd. Kaikki muut merkit, tuotteet, yritysten nimet ja muut tässä oppaassa mainitut rekisteröidyt nimet tai tavaramerkit kuuluvat vastaaville omistajilleen.

Vastuuvapauslauseke

Novation on ryhtynyt kaikkiin toimenpiteisiin varmistaakseen, että tässä annetut tiedot ovat oikeat ja täydelliset. Novation ei voi missään tapauksessa ottaa vastuuta mistään menetyksestä tai vahingosta laitteen omistajalle, kolmannelle osapuolelle tai laitteelle, joka voi johtua tästä käsikirjasta tai siinä kuvatuista laitteista. Tässä asiakirjassa olevia tietoja voidaan muuttaa milloin tahansa ilman varoitusta. Tekniset tiedot ja ulkonäkö voivat poiketa luetelluista ja kuvissa olevista.

Tekijänoikeus ja oikeudelliset huomautukset

Novation on rekisteröity tavaramerkki ja Launch Control on Focusrite Group PLC:n tavaramerkki.

Kaikki muut tavaramerkit ja kauppanimet ovat omistajiensa omaisuutta.

2026 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kaikki oikeudet pidätetään.



SÄHKÖSTAATTINEN PURKAUS (ESD)

Voimakas sähköstaattinen purkaus (ESD) voi vaikuttaa tämän tuotteen normaaliin toimintaan. Jos näin käy, nollaa laite irrottamalla USB-kaapeli ja kytkemällä se uudelleen. Normaalin toiminnan pitäisi palata.

Tekijät

Novation haluaisin kiittää seuraavia Launch Control XL 3 tiimin jäsenille heidän ahkerasta työstään tämän tuotteen tuomiseksi sinulle:

Mobashir Ahmed, Stefan Archer, Ben Bates, Taavi Bonny, Nick Bookman, Conor Boyd, Adam Briffa, Robert Briggs, Hannah Budworth, Mario Buoninfante, André Cerqueira, William Charlton, Jason Cheung, Richard Collard, Sam Counihan, Vidur Dahiya, Grafaat, Martin F., Taran Rygen, Emma Davies, Kairy Van Don Rygen Haynes, Jake Helps, Jay Hutchins, Loz Jackson, Eddie Judd, Daniel Kay, Arnav Luthra, Paul Mansell, Ben McCurdy, Rudy McIntyre, Vini Moreira, Julian Mountford, Gagan Mudhar, Danny Nugent, Nick Van Peteghem, Lerre Ruiz, Lewi William, Cerwi William, Hasan Saeed, So Dan Stephi William Alex Wu, Greg Zielinski, Sandor Zsuga

Ja tietenkin beta-testaajamme!

Kirjailija: Ed Fry.