



SLOVENŠČINA



LAUNCHCONTROL



Launch Control 3 Uporabniški priročnik

Različica 1.1

Kazalo

Uvod v Launch Control 3	3
Kaj je v škatli?	3
Začetek uporabe vašega Launch Control 3	4
Priključitev in napajanje vašega Launch Control 3	4
Enostaven začetek	6
Odpravljanje težav	7
Launch Control 3 pregled strojne opreme	8
Launch Control 3Zgornja plošča	8
Launch Control 3zadnja plošča	18
Uporaba načinov po meri na Launch Control 3	21
Ustvarjanje Launch Control 3 Prilagojeni načini v komponentah Novation	22
Uporaba Launch Control 3 zunaj DAW	23
Upravljanje druge naprave z Launch Control 3	25
Upravljanje več naprav z Launch Control 3	26
Uporaba Launch Control 3 v hibridni postavitvi	28
Z uporabo vašega Launch Control 3 v neglasbenih aplikacijah	29
Upravljanje vašega DAW z Launch Control 3	30
Upravljanje Ableton Live  z Launch Control 3	30
Nadzor Logic Pro  z Launch Control 3	39
Nadzor Cubasea  z Launch Control 3	47
Upravljanje FL Studia z Launch Control 3	56
Uporaba Launch Control 3 z drugimi DAW-ji	61
Launch Control 3 Stran z nastavitvami	65
Način zagonskega nalagalnika	65
Launch Control 3Specifikacije	67
Tehnične specifikacije	67
Teža in dimenzije	67
Launch Control 3 rezervni deli	68
Launch Control 3 slepič	69
Privzeti način (8) parametri	69
Obvestila o novostih	70
Odpravljanje težav	70
Blagovne znamke	70
Zavrnitev odgovornosti	70
Avtorske pravice in pravna obvestila	70
Zasluge	72

Uvod v Launch Control 3

Launch Control 3 je MIDI kontrolna površina, zasnovana za praktično upravljanje DAW-jev, programskih sintetizatorjev, efektov in zunanje strojne opreme prek USB in MIDI vhodov/izhodov, 16 neskončni kodirniki, 8 programabilne gumbi, in OLED zaslon.

- **Kreativna nadzorna površina**

Prepričajte se v celoten potek dela. Launch Control 3 je 16 neskončni rotacijski dajalniki in 8 Programirljivi gumbi vam omogočajo taktilen nadzor nad vsemi glavnimi DAW-ji takoj po namestitvi. Z intuitivnim preslikavanjem po meri za vse vaše vtičnike in strojno opremo, Launch Control 3 idealen osrednji okras v studiu.

- **Ustvarjanje preslikav po meri**

Dodelite MIDI parametre kodirnikom in gumbom, shranite do sedem načinov po meri in jih upravljajte z Novation Components.

- **Zmogljiva integracija DAW**

Launch Control 3 Ima globoko integracijo z Ableton Live, Logic Pro, FL Studio, Cubase in drugimi, ter podporo za Mackie HUI za vse ostalo.

- **Priključite vso svojo strojno opremo**

5-pinski MIDI vhodni, izhodni in izhodni/skoznji priključki s celovitimi možnostmi filtriranja in usmerjanja omogočajo enostavno povezovanje in upravljanje strojne opreme – z računalnikom ali brez njega.

- **Idealno za hibridne nastavitve**

Združite svojo zunanjo opremo, kontrole DAW in bistvene parametre vtičnikov v eno intuitivno postavitev po meri za vrhunsko hibridno nastavitvev.

Kaj je v škatli?

- Novation Launch Control 3
- 1.5m (4'11") USB type C-to-A Cable

Začetek uporabe vašega Launch Control 3

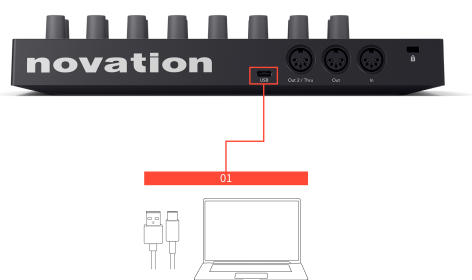
Priključitev in napajanje vašega Launch Control 3

Tvoj Launch Control 3 Napaja se preko USB vodila; napaja se, ko ga s priloženim USB kablom priključite na računalnik ali na omrežni USB napajalnik.

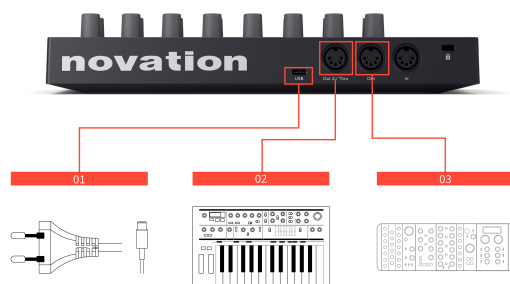
Ko povežete svoj Launch Control 3 v računalnik, pošilja in prejema MIDI podatke prek **USB** pristanišče.

Tvoj Launch Control 3 ima tudi tri 5-pinske DIN MIDI vhode (**V**, **Izhod** in **2 ven/skozi**), so namenjeni interakciji z zunanjo strojno opremo MIDI. Za več informacij glejte [Launch Control 3 zadnja plošča \[18\]](#).

Ti primeri nastavitve prikazujejo, kako lahko napajate in priključite svoj Launch Control 3 za uporabo z računalnikom ali v strojni opremi.



Povežite se iz svojega Launch Control 3 vrata USB-C na računalnik z vrati USB-A.



Z uporabo vašega Launch Control 3 za upravljanje strojne opreme z uporabo 5-pinskega MIDI DIN priključka za upravljanje obeh sintetizatorjev in napajanje Launch Control 3 z uporabo omrežnega USB napajalnika.

Z uporabo vašega Launch Control 3 z računalnikom prek USB-ja

1. Povežite svoj Launch Control 3 na računalnik s priloženim kablom USB-C do A.



OPOMBA

Za več informacij o tem, katere USB kable lahko uporabljate z izdelki Novation, si oglejte ta članek:

[Ali lahko z izdelkom Novation uporabljam kateri koli kabel USB?](#)

Z uporabo vašega Launch Control 3 za upravljanje strojne opreme z uporabo MIDI DIN, ki napaja Launch Control 3 z uporabo omrežnega USB napajalnika

1. Povežite svoj Launch Control 3 na omrežni USB napajalnik (ni priložen).
2. MIDI **2 zunaj** priključen na MIDI vhod namiznega sintetizatorja.
3. MIDI **Izhod** priključen na modularni sintetizator, MIDI v CV modul.



NAMIG

Omrežni USB napajalnik je kateri koli adapter, ki pretvarja napajanje iz omrežne vtičnice v USB priključek, na primer polnilnik za telefon.

Za napajanje vašega Launch Control 3 Vaš omrežni napajalnik USB mora zagotavljati:

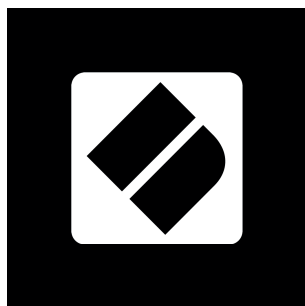
- Vsaj 2,5 W (vatov)
- Vsaj 500 mA (miliamperov) pri 5 V

Enostaven začetek

Easy Start vam nudi vodnik po korakih za nastavitve vašega Launch Control in ustvari prilagojene vadbice glede na to, kako nameravate uporabljati svoj Launch Control. To spletno orodje vas vodi tudi skozi vaše Launch Control postopek registracije in dostop do paketa programske opreme.

V računalnikih s sistemom Windows in Mac, ko povežete svoj Launch Control računalniku, se prikaže kot naprava za množično shranjevanje, kot pogon USB. Odprite pogon in dvakrat kliknite »Launch Control - Kako začeti.html!«. Kliknite »Začni«, da v spletnem brskalniku odprete orodje Easy Start.

Ko odprete Easy Start, sledite navodilom po korakih za namestitev in uporabo vašega Launch Control.



Če pa ne želite uporabljati orodja Easy Start, obiščite naše spletno mesto in registrirajte svoj Launch Control ročno in dostop do paketa programske opreme.

id.focusritegroup.com/register



POMEMBNO

Ključno je, da posodobite svoje Launch Control strojno programsko opremo, ko jo prvič priključite, ne glede na to, ali greste skozi Easy Start ali ne.

Če ne posodobite vdelane programske opreme svojega Launch Control, verjetno veliko funkcij ne bo delovalo.

Če želite posodobiti svoje Launch Control vdelane programske opreme, morate uporabiti Novation Components. Pojdite na components.novationmusic.com za posodobitev vdelane programske opreme.

Odpravljanje težav

Za pomoč pri začetku uporabe Launch Control, obiščite:

novationmusic.com/get-started

Če imate kakršna koli vprašanja ali kadar koli potrebujete pomoč pri svojem Launch Control, obiščite naš center za pomoč. Tukaj se lahko obrnete tudi na našo skupino za podporo:

support.novationmusic.com

Priporočamo, da preverite, ali so na voljo posodobitve za vaš tako da imate najnovejše funkcije in popravke napak. Če želite posodobiti svoje vdelano programsko opremo, morate uporabiti Components:

components.novationmusic.com

Launch Control 3 pregled strojne opreme

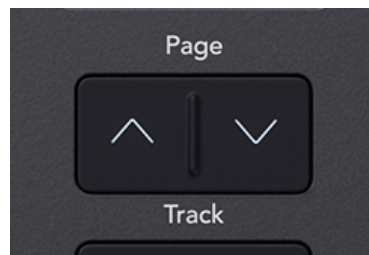
Na naslednjih nekaj straneh si lahko ogledate, kaj so na voljo kontrolniki Launch Control 3 naredi. Za integracijo DAW glejte [Upravljanje vašega DAW z Launch Control 3 \[30\]](#), za uporabo Launch Control 3 v aplikacijah, ki niso DAW, glejte [Uporaba Launch Control 3 zunaj DAW \[23\]](#).

Launch Control 3 Zgornja plošča



1. Zaslona - prikazuje pomembne informacije.
 2. **Stran [9]** gumbi – krmarite po različnih delih vašega Launch Control 3. Gumbi svetijo, ko so na voljo.
 3. **Sled [10]** gumbi - premikajte se med skladbami v vaši DAW. Za dostop **Nastavitve [65]**, pojdite v način po meri in držite oba **Sled** gumba < > 300 milisekund.
 4. **Premik [10]** gumb - dostop do funkcij Shift in predogleda brez spreminjanja vrednosti (držite **Premik** in premaknite kontrolnik).
 5. Funkcijski gumb – v načinih DAW spremenite, kaj nadzoruje vrstica gumbov.
 6. **Dajalniki [15]** - dodeljive kontrole enkoderja.
 7. **Gumbi [15] 1 - 8 - Solo / Roka** ali gumbi v načinu DAW ali dodeljivi gumbi v [Prilagojeni načini \[21\]](#).
- Način [11]** gumb - izberite, kaj Launch Control 3 upravlja, DAW mešalnik, DAW nadzor ali način po meri.
- Drži **Premik** in **Način** za dostop do [Nastavitve načina Meni za urejanje \[13\]](#).

Uporaba gumbov Stran



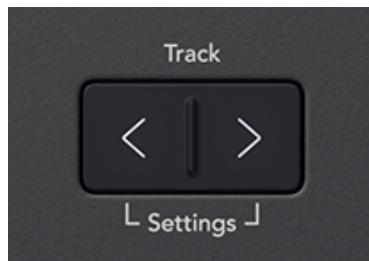
Stran Gor in dol sta prvi par gumbov pod zaslonom, na levi strani Launch Control 3.

Gumbi svetijo, ko so na voljo, in vam omogočajo navigacijo po številnih področjih Launch Control 3. Na primer, če ste na prvi ali zadnji strani, sveti samo eden od obeh gumbov.

Ko pritisnete kateri koli gumb, se na zaslonu prikaže, kaj se je spremenilo.

Gumbi za sledenje (Nastavitve)

The **Sled** Gumba <> levo in Sledi desno sta drugi par gumbov pod zaslonom, na levi strani Launch Control 3.



Gumbi svetijo, ko so na voljo, in vam omogočajo navigacijo po številnih področjih Launch Control 3. Na primer, če ste na prvi ali zadnji strani, sveti samo eden od obeh gumbov.

Ko pritisnete kateri koli gumb, se na zaslonu prikaže, kaj se je spremenilo.

Nastavitve

Za dostop do nastavitev pritisnite in držite oba **Sled** gumbe <> 300 milisekund.



OPOMBA

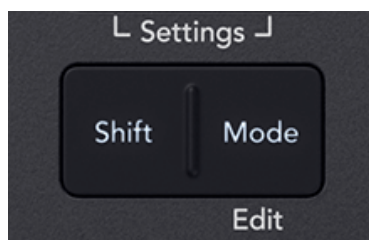
Nastavitve so dostopne le, če uporabljate način po meri. V obeh načinih DAW bodo gumbi upravljali navigacijo po skladbah.

Za več informacij glejte [Launch Control 3 Stran z nastavitvami \[65\]](#).

Launch Control 3 Gumb Shift

Premik omogoča dostop do sekundarnih funkcij na številnih gumbih. Držite **Premik** in pritisnite kateri koli gumb s sekundarno funkcijo premikanja.

Premik je leva stran tretjega para gumbov.



Premik omogoča predogled kontrolnikov. Držite **Premik** in premaknite kontrolnik; zaslon vam prikaže vrednost, ne da bi jo spremenil. Za zaklep lahko uporabite tudi dvakratni pritisk tipke Shift.



NAMIG

Ko držite **Premik** gumb, se prižgejo vsi drugi gumbi z razpoložljivo funkcijo prestavljanja.

Gumb za način (Uredi)

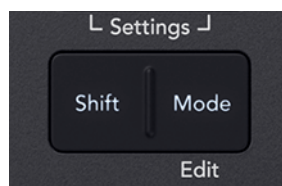
Način omogoča vam, da izberete, v katerem načinu Launch Control 3 je notri. **Način** določa funkcijo vseh kontrol.

Tvoj Launch Control 3 ima dva načina DAW (**Nadzor DAW** in **DAW mešalnik**), sedem načinov po meri in en privzeti način (reža osem).

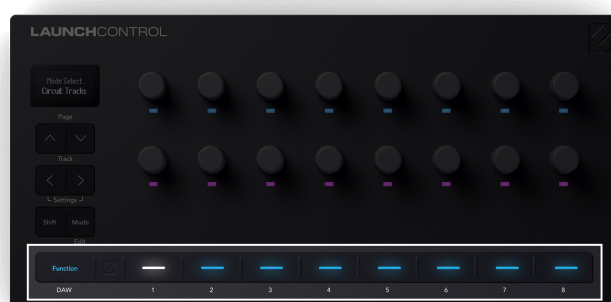
- Načini DAW preslikajo vaše Launch Control 3 za prednastavitve preslikav v vaših DAW-jih glejte [Upravljanje vašega DAW z Launch Control 3 \[30\]](#).
- Kontrole lahko urejate v načinih po meri, glejte [Prilagojeni načini \[21\]](#).

Če želite izbrati način:

1. Pritisnite **Način** gumb za vstop v izbiro načina.



The 8 Gumbi svetijo, trenutno izbrani način je bel, ostali pa modri.



2. Pritisnite modri gumb za spremembo načina. Na zaslonu se prikaže ime načina..
Način lahko je preklopni gumb (en pritisk) ali gumb za trenutek (držanje). Z gumbi lahko večkrat preklapljate med načini, drugi kontrolniki pa se posodablajo v realnem času.
Za preklapljanje med upravljanjem DAW in mešalnikom DAW pritisnite **Funkcija (DAW)** gumb.
3. Pritisnite **Način** za izhod iz izbire načina pritisnite gumb.



KRATKOTRAJNA UPORABA GUMBA ZA NAČIN

Lahko držite **Način** gumb za začasen dostop do izbire načina. Medtem ko ga držite pritisnjenega, lahko spreminjate načine in prilagajate kontrole. Ko spustite gumb **Način** gumb se način spremeni v način, ki ste ga nazadnje pritisnili.

Urejanje nastavitev načina po meri

Držite tipko Shift in pritisnite **Način** gumb za dostop do **Uredi** meni za načine po meri prek menija Nastavitve načina. Vsak način po meri na Launch Control 3 ima svoje **Nastavitve načina** meni za konfiguracijo interakcije načina po meri z vrati MIDI.

Za vstop v meni z nastavitvami načina po meri držite **Premik** in pritisnite **Način** (**Uredigumb**).

Za izhod iz menija za urejanje nastavitev načina po meri pritisnite **Način** gumb.

- Če želite najti nastavev, pritisnite **Stran** ▲▼ gor in dol.
- Za prilagoditev nastavitve uporabite **Sled** <> gumbi.

Za vsak način po meri lahko spremenite naslednje nastavitve. Gumb za način po meri, ki ga trenutno urejate, sveti belo. Način po meri, ki ga urejate, lahko spremenite s pritiskom na gumbe za način po meri.

Nastavev	Razpon vrednosti	Opis	Privzeta vrednost
Združi	Vklopljeno	Vklopljeno omogoča združevanje dohodnih MIDI podatkov s površinsko generiranimi MIDI podatki (ko premaknete kontrolnik na Launch Control 3) in se pošlje na MIDI izhod tega načina po meri.	Vklopljeno
	Izklopljeno		
Združi filter	Izklopljeno	Nastavite, kateri vhodni MIDI kanal želite združiti s površinsko generiranim MIDI-jem za ta način po meri. Izklopljeno omogoča združitev vseh vhodnih MIDI vhodnih kanalov z dogodki, ki jih generira površina v tem načinu po meri.	Izklopljeno
	Pog. 1–16		
Združi Ch	Kot vhod	Nastavite, na katerem MIDI kanalu se bodo oddajali MIDI podatki v načinu po meri in dohodni MIDI podatki. Kot vhod nastavi MIDI kanal na isti kanal kot kanal filtra za združevanje.	Kot vhod
	Pog. 1–16		
Izhodna vrata	USB	Nastavi, na katera vrata način po meri prenaša podatke MIDI. Vse pošlje MIDI podatke na USB in oba DIN vhoda. Če je možnost Združi vklopljena, se podatki MIDI na V vrata bodo poslana tudi na vaša izbrana izhodna vrata.	Vse
	DIN 1		
	DIN 2		
	Vse		



POMEMBNO

Nastavitev MIDI Thru v [Meni z nastavitvami \[65\]](#), ima prednost pred nastavitvami načina po meri.

Če v meniju Nastavitve omogočite MIDI Thru, se podatki MIDI na MIDI **V** vrata se pošljejo v MIDI **2 ven/skozi** ne glede na nastavitve načina po meri.

Če je aktivni način Custom Mode nastavljen na izhod na DIN 2 ali All in je možnost MIDI Thru omogočena, se podatki iz načina Custom Mode ne bodo združili in poslali iz izhoda DIN 2.

Uporaba Launch Control 3 Dajalniki

The Launch Control 3 ima 16 neskončni kodirniki, v vrstah po osem, z LED diodami, ki svetijo glede na način.

Ko premikate kontrolnike, se na zaslonu prikaže ime in vrednost. Če si želite predogledati kontrolnik na zaslonu, ne da bi ga spremenili, pridržite **Premik** in premaknite krmilnik.

Kodirniki imajo različne načine, ki se razlikujejo glede na DAW, ali pa jih prilagodite v načinih po meri.



Če želite izvedeti več o načinih kodirnika:

- [Upravljanje vašega DAW z Launch Control 3 \[30\]](#)
- [Uporaba načinov po meri na Launch Control 3 \[21\]](#)



NAMIG

Neskončni kodirniki so vrtljivi gumbi, ki se neprekinjeno vrtijo. To prepreči skoke v nastavitvah pri preklapljanju načinov ali skladb. Vaš Launch Control 3 vedno ostane sinhroniziran z vašo DAW ali drugimi napravami.

Uporaba Launch Control 3 gumbi

Na dnu tvojega Launch Control 3 je vrsta z 10 gumbi.



Ko tvoj Launch Control 3 upravlja DAW, gumbi delujejo kot **Solo, Vklop, Utišanje ali Izberi** gumbi. Skrajno levi gumb preklaplja med nastavitvami, za več informacij glejte naslednje razdelke:

- [Solo način \[16\]](#)
- [Način oboroževanja \[16\]](#)
- [Način brez zvoka \[17\]](#)
- [Izberite način \[17\]](#)

Ko ne uporabljate DAW, 8 Gumbi lahko pošiljajo sporočila po meri, kot so MIDI note, CC, spremembe programa, NRPN-ji in pritiski tipk.

Glej [Uporaba načinov po meri na Launch Control 3 \[21\]](#) za več informacij.

Uporaba funkcijskega gumba (DAW)

The Launch Control 3 Funkcijski gumb vam omogoča, da spremenite, v katerem načinu DAW so kodirniki in gumbi.

Za spremembo načina DAW pritisnite ali držite gumb Mode in pritisnite Function za preklapljanje med načini:

- Nadzor DAW
- DAW mešalnik

Solo način

Ko so gumbi v načinu Solo, pritisk gumba spremeni stanje Solo ustrezne skladbe DAW.

Način oboroževanja

Ko so gumbi v načinu Arm (vklopljeno), s pritiskom na gumb spremenite stanje snemanja ustrezne DAW skladbe.

Način brez zvoka

Ko so gumbi v načinu utišanja, s pritiskom na gumb spremenite stanje utišanja ustrezne skladbe DAW.

Izberite način

Ko so gumbi v načinu izbire, s pritiskom na gumb spremenite izbrano skladbo v vaši DAW.

V načinu izbire gumbi svetijo tako, da se ujemajo z barvami skladb v vaši DAW. Ko izberete skladbo, ustrezni gumb sveti belo.

Launch Control 3 zadnja plošča



1. **USB [20]** - USB tipa C za povezavo vašega Launch Control 3 na računalnik s priloženim kablom USB.
2. MIDI **Izhod2/Skozi [18]** - 5-pinski MIDI DIN priključek za pošiljanje MIDI podatkov neodvisno od MIDI **Izhoda** ali pošiljanje kopije MIDI datoteke **V** signal.
3. MIDI **Izhod [18]** - 5-pinski MIDI DIN priključek za priključitev zunanje MIDI strojne opreme.
4. MIDI **V [18]** - 5-pinski MIDI DIN priključek za sprejemanje MIDI podatkov iz zunanje MIDI strojne opreme (kot je MIDI tipkovnica) na vaš Launch Control 3 v verigi opreme.
5.  - Ključavnica Kensington, uporabite ključavnico, da zavarujete svoj Launch Control in odvratanje od kraje.

Uporaba Launch Control 3 MIDI vrata

MIDI vrata vam omogočajo uporabo Launch Control 3 v strojni opre in hibridnih nastavitvah. Na primer, razširitev fizičnih kontrol na sintetizatorju, bobnarskem stroju ali grooveboxu.



MIDI vhod

5-pinski MIDI DIN **V** vrata vam omogočajo pošiljanje podatkov iz drugih naprav, ki podpirajo MIDI, na vaš Launch Control 3.

Na primer, da uporabite svoje Launch Control 3 z MIDI tipkovnico in upravljanjem več naprav, ali za verižno povezovanje več Launch Control 3 za povečanje vašega nadzora.

Za več informacij glejte razdelek [Uporaba Launch Control 3 zunaj DAW \[23\]](#).

MIDI izhod

MIDI **Izhod** Vrata MIDI vam omogočajo pošiljanje sporočil MIDI zunanji strojni opremi z vhodi MIDI. Sporočila MIDI lahko pošiljate iz dogodkov, ki jih generira površina, npr. kodirnikov, faderjev in gumbov, ali pa združujete podatke na MIDI vhodu. **V** pristanišče z dogodki, ki jih generira površina.

To je uporabno za dodajanje dodatnega nadzora strojni opremi: sintetizatorjem, bobnarskim strojem in grooveboxom ali za takojšen dostop do parametrov, ne da bi morali brskati po menijih na strojni opremi.

Za več informacij glejte razdelek [Uporaba Launch Control 3 zunaj DAW \[23\]](#).

MIDI izhod 2/skoznji

MIDI **2 ven/skozi** Vrata MIDI Thru vam omogočajo izbiro med drugim MIDI izhodom ali vrati MIDI Thru. To lahko spremenite v [Meni z nastavitvami \[65\]](#).

- V načinu MIDI Out 2 – vrata delujejo enako kot MIDI Out, lahko pošiljate MIDI sporočila iz dogodkov, ki jih generira površina, ali pa združujete podatke na vratih MIDI In z dogodki, ki jih generira površina.

To je uporabno, kadar:

- MIDI sporočila morate pošiljati strojni opremi neodvisno od MIDI izhoda. Na primer, za upravljanje dveh naprav z uporabo dveh prilagojenih načinov. Ena naprava je priključena na MIDI izhod, druga pa na MIDI izhod 2.
- V načinu MIDI Thru – vrata delujejo tako, da posredujejo kopijo vseh MIDI sporočil, ki prihajajo v Launch Control 3 MIDI-ja **V** DIN-priključek.

To je uporabno, kadar:

- tvoj Launch Control 3 je del večje MIDI verige in morate prenesti MIDI sporočila iz naprave, npr. tipkovnice, na dve napravi, eno od katerih eno nadzoruje Launch Control 3 in enega, ki ga upravljate s tipkovnico prek Launch Control 3. Na primer, tipkovnica, do dveh naprav, eno od katerih upravlja Launch Control 3 priključen na vrata MIDI Out, eden pa se upravlja s klaviaturo prek vrat MIDI Thru na Launch Control 3.

Za več informacij glejte [Uporaba Launch Control 3 zunaj DAW \[23\]](#).

Vrata USB

The Launch Control 3 ima **USB** Vrata 2.0 tipa C. To vam omogoča, da povežete svoj Launch Control 3 na računalnik ali USB MIDI gostitelja.

The **USB** Pristanišče ima nekaj ključnih namenov:

- Zagotavlja Launch Control 3 z napajanjem, tako pri priklopu na računalnik kot v samostojnem načinu.
- Pošilja in sprejema MIDI podatke, bodisi v vaš DAW, MIDI aplikacije ali prek USB MIDI gostitelja.
- Omogoča vam namestitev posodobitev vdelane programske opreme in upravljanje načinov po meri za vaš Launch Control 3 prek Components.

USB na DIN MIDI

Tvoj Launch Control 3 lahko deluje kot MIDI vmesnik in vam omogoča pošiljanje MIDI podatkov iz računalnika (npr. sekvencerjev in DAW-jev) na zunanjo strojno opremo prek dveh DIN MIDI izhodov.

Naprava USB MIDI v računalniku prikazuje vsak MIDI DIN vhod ločeno, tako da lahko pošiljate MIDI sporočila na vsak vhod.



POMEMBNO

Vrata Out 2/Thru še naprej sledijo nastavitvi Thru. Podatki, poslani na DIN Out 2, ne bodo izhodni, če je možnost MIDI Thru v meniju Nastavitve vklopljena.

Nastavitve načina po meri ne vplivajo na podatke MIDI. Če nastavite način po meri na izhod na vratih DIN in pošljete podatke USB na ista vrata, ... Launch Control 3 združuje podatke.

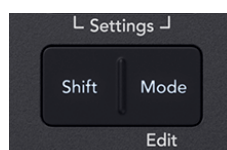
Uporaba načinov po meri na Launch Control 3

Prilagojeni načini vam omogočajo, da prilagodite upravljanje na svojem Launch Control

3Pošiljajo lahko različne MIDI podatke (note, CC, pritiske tipk, spremembe programa, NRPN-je) za nadzor programske opreme, strojne opreme ali drugih MIDI naprav.

Za dostop do načinov po meri:

1. Pritisnite **Način** gumb za vstop v izbiro načina.



The 8 Gumbi svetijo, trenutno izbrani način je bel, ostali pa modri.



2. Pritisnite modri gumb za spremembo načina. Na zaslonu se prikaže ime načina..
3. Pritisnite **Način** ponovno pritisnite gumb.



OPOMBA

Načina ne morete urejati 8, to je [privzeti nabor vrednosti \[69\]](#).

Ustvarjanje Launch Control 3 Prilagojeni načini v komponentah

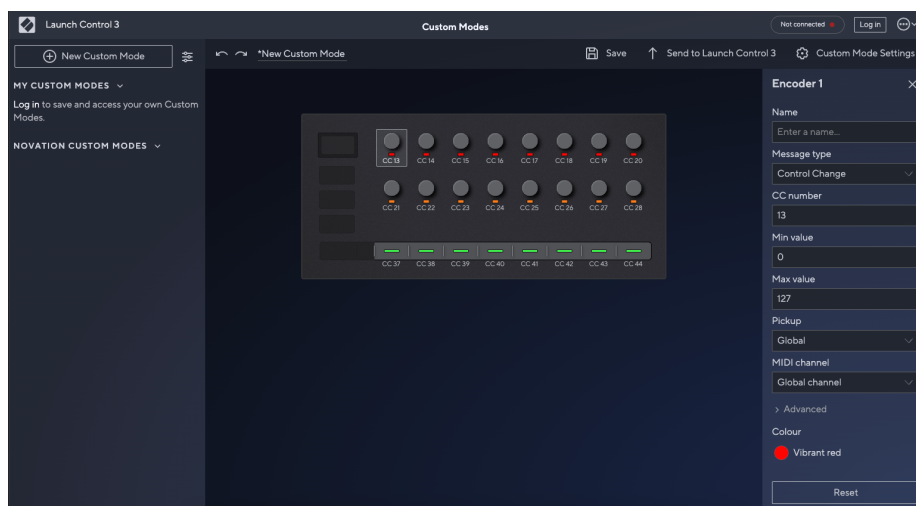
Novation

Novation Components (spletni in samostojni) vam ne omogoča le posodabljanja Launch Control 3vdelane programske opreme, omogoča pa tudi ustvarjanje, spreminjanje, shranjevanje in nalaganje načinov po meri.

Za uporabo ali prenos pojdite sem Components:

components.novationmusic.com

Prilagojene načine lahko ustvarite z ali brez Launch Control 3 povezan in jih pošljite, ko ga povežete.



Uporaba Launch Control 3 zunaj DAW

Skupaj z integracijo DAW, Launch Control 3 lahko pošilja MIDI podatke iz svojega **USB** in MIDI **Izhod** vrata za delo z drugo programsko ali strojno opremo, ki podpira MIDI, tako v glasbenih kot neglasbenih aplikacijah.

Za pošiljanje MIDI podatkov iz Launch Control 3 Uporabiti morate enega od načinov po meri.

V vsakem načinu po meri lahko dodelite različne MIDI CC, noto, spremembo programa, NRPN , podatke o pritiskih tipk za kontrolnike na Launch Control 3 in to pošljite ustrezni programski ali strojni opremi.



OPOMBA

Vrste sporočil, ki jih lahko dodelite, se razlikujejo glede na kontrolnik.

Podatke MIDI, ki jih pošiljajo naslednji kontrolniki, lahko urejate z uporabo [Novation Components](#):

- Dajalniki
- Gumbi



OPOMBA

Sledijo primeri, kaj lahko storite, kako bi to nastavili in katere povezave morate vzpostaviti. Natančna funkcionalnost vsakega sintetizatorja, bobnarskega stroja, programske opreme za osvetljevanje ali urejevalnega programa se razlikuje, zato je najbolje, da preverite uporabniške priročnike za vašo drugo opremo v kombinaciji s temi primeri.



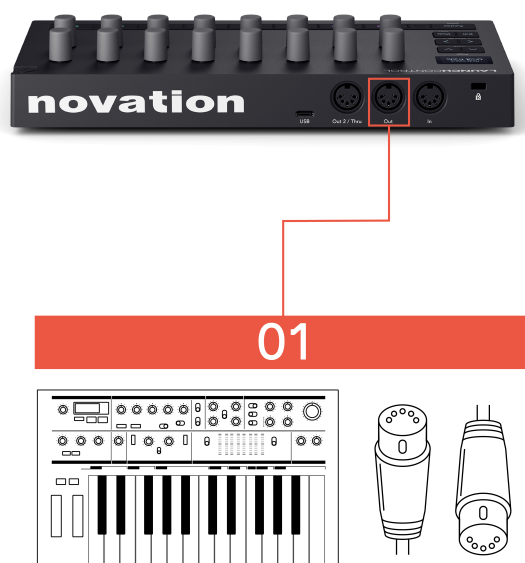
POMEMBNO

Naslednji primeri prikazujejo Launch Control 3 primeri uporabe zunaj DAW, vendar ga morate še vedno priključiti na napajanje. Lahko napajate Launch Control 3 iz računalnika ali iz napajalnika USB.

Upravljanje druge naprave z Launch Control 3

Najenostavnejša nastavitev zunaj DAW je uporaba Launch Control 3 za upravljanje ene naprave z enim samim MIDI kablom.

To je uporabno, če naprava, ki jo upravljate, nima fizičnih kontrol ali če želite razširiti število kontrol..



1. V tem primeru, Launch Control 3 MIDI **izhod** je povezan z MIDI vhodom sintetizatorja za nadzor njegovih parametrov.

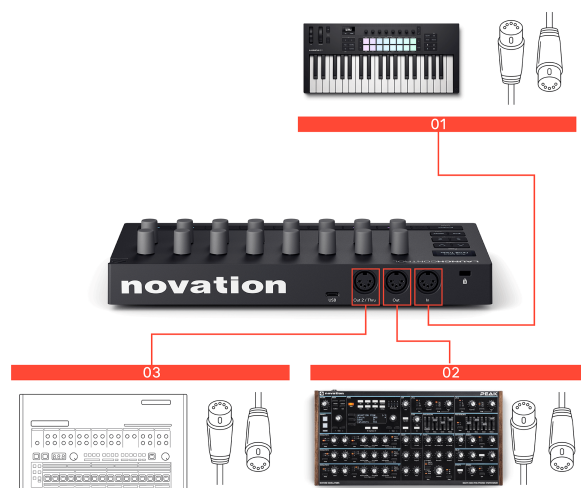
Z uporabo enega kabla lahko pošiljate MIDI podatke iz Launch Control 3 za upravljanje sintetizatorja ali druge MIDI naprave.

Ko to počnete, se prepričajte:

- The Launch Control 3 Kontrolniki pošiljajo signal na MIDI kanal, na katerega je nastavljena naprava. Vsak kontrolnik lahko dodelite drugemu MIDI kanalu.
- The Launch Control 3 Kontrolniki so nastavljeni na pravilno vrsto in obseg sporočila. Za več informacij si oglejte tabelo implementacije MIDI za uporabniški priročnik naprave, ki jo želite upravljati.

Upravljanje več naprav z Launch Control 3

V tej nastavitvi, Launch Control 3 je krmilnik za dve napravi. Njegovi krmilniki so dodeljeni za upravljanje sintetizatorja v načinu Custom Mode 1 in bobnarskega stroja v načinu Custom Mode 2. Povezan je tudi z MIDI. **V** je krmilnik tipkovnice, ki uporablja Launch Control 3funkcija združevanja MIDI (glejte [Nastavitve \[65\]](#)) za neposredno posredovanje podatkov tipk sintetizatorju.



1. MIDI **V** prihaja iz tipkovnice krmilnika.

Informacije MIDI, ki prihajajo v Launch Control, se posredujejo MIDI-ju. **Izhod (DIN 1)** v načinu Custom Mode 1 in MIDI **2 zunaj** v načinu Custom Mode 2. Za nastavitve usmerjanja MIDI uporabite **Združi** in **Izhodna vrata** nastavitve v [Meni za urejanje načina po meri](#) za vsak način po meri. To pomeni, da lahko sintetizator igrate s klaviaturo in ga upravljate z Launch Control 3.



NAMIG

Tipkovnico krmilnika lahko nastavite na kateri koli MIDI kanal in z uporabo **Združi poglavje**. v načinu po meri Uredi nastavitve na Launch Control 3 za pretvorbo dohodnih podatkov MIDI v drug kanal. Ko spremenite načine po meri, dohodni podatki MIDI spremenijo kanal v način po meri **Združi poglavje**. MIDI kanal.

2. MIDI **Izhod** gre iz Launch Control 3 na sintetizator.

Sintetizator lahko nastavite na MIDI kanal 1 (na primer) in nastavite način po meri, da za upravljanje sintetizatorja uporabite kodirnike in drsnike. Na primer frekvenčne regulatorje, LFO-je in drsnike za ovojnice ADSR.

S spodnjimi gumbi lahko preklapljate med stikali na sintetizatorju, kot je valovna oblika oscilatorja, ali pa zaobidete učinke.

3. MIDI **2 ven/skozi** gre iz Launch Control 3 na bobnarski stroj.

Lahko bi priključili še en sintetizator, vendar bomo v tem primeru uporabili popolno postavitev in dodali bobne. V **drugi način po meri**, nastavite **Izhodna vrata** do **DIN 2** (glej [Urejanje nastavitve načina po meri \[13\]](#)). Nastavite kontrole, ki se bodo preslikale na bobnarski stroj, na primer kodirnike za višino tona, upadanje, glavno raven za vsak boben itd.

Lahko bi uporabili tudi Launch Control 3gumbi za pošiljanje notnih podatkov za sprožitev zvokov bobnov ali nadzor utišanja bobnov.



OPOMBA

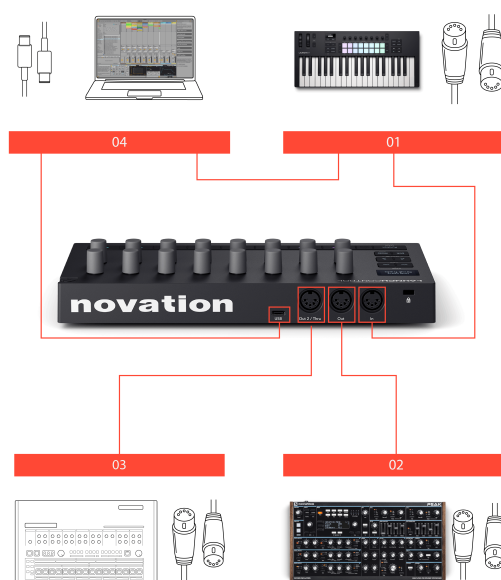
Da bi spremenili, kar Launch Control 3 Za upravljanje morate uporabiti različne načine po meri. Vsak način po meri je nastavljen na kanal naprave, ki sprejema MIDI.

Uporaba Launch Control 3 v hibridni postavitvi

V tej nastavitvi, Launch Control 3 deluje kot krmilnik in MIDI usmerjevalnik v hibridni nastavitvi (računalnik in strojna oprema).

MIDI tipkovnico lahko priključite na Launch Control 3 MIDI-ja **V** in ko izberete različne načine po meri, se dohodni podatki MIDI klaviature združijo z Launch Control 3 in usmerjeni na različne strojne naprave.

Na področju programske opreme tako MIDI tipkovnica kot Launch Control 3 povežite se z Live in vam omogočite mešanje zvokov programske opreme in sej DAW z vašo strojno opremo.



1. MIDI krmilnik se priključi na MIDI izhod Launch Control 3 MIDI-ja **V**.
Priključitev MIDI tipkovnice na sintetizatorje prek Launch Control 3 omogoča usmerjanje dohodnih MIDI podatkov na kateri koli MIDI Out vhod na Launch Control 3. Na primer, če nastavite Custom Mode 1 na usmerjanje v DIN **Ven**, tako MIDI tipkovnica kot Launch Control 3 upravljanje se usmeri na vrh. Če nastavite način po meri na DIN **2 zunaj** ko spremenite način po meri tako tipkovnico kot Launch Control 3 upravljajte bobnarski stroj, priključen na DIN **2 zunaj**.
2. Sintetizator (v tem primeru Peak) je priključen na Launch Control 3 MIDI-ja **Izhod** (to je lahko katera koli druga MIDI naprava z MIDI vhodom).
3. Bobnarski stroj je priključen na Launch Control 3 MIDI-ja **2 zunaj** (to je lahko katera koli druga MIDI naprava z MIDI vhodom).
4. V tej hibridni nastavitvi smo priključili tudi MIDI krmilnik in klaviaturo Launch Control 3 na računalnik prek USB-ja.

To nam omogoča, da v potek dela vključimo DAW in uporabimo zvoke programske opreme ali vnaprej posnet material, pomešan s strojno opremo. Za predvajanje ali upravljanje seje DAW lahko uporabite MIDI tipkovnico in Launch Control 3 v katerem koli od DAW načinov, da lahko upravljate DAW sejo.



NAMIG

The Launch Control 3 Zaradi treh MIDI vhodov in USB zmogljivosti je uporaben v številnih nastavitvah, strojni, programski ali hibridni.

Z uporabo vašega Launch Control 3 v neglasbenih aplikacijah

Čeprav smo v prvi vrsti zasnovali Launch Control 3 Za glasbeno produkcijo je zelo primeren za upravljanje vrste neglasbene programske opreme prek MIDI-ja in pritiskov tipk. Nastavite lahko usmerjanje po meri z uporabo načinov po meri in preslikate njegove kodirnike. in gumbe za parametre v kateri koli programski ali strojni opremi, ki sprejema MIDI, na primer:

- Programska oprema za video, kot je Resolume.
- Programska oprema za osvetlitev ali DMX mešalniki prek MIDI vhodov.
- Upravljanje druge ustvarjalne programske opreme, kot je urejanje fotografij ali videoposnetkov, z uporabo programske opreme drugih proizvajalcev, kot je MIDI2LR za Adobe Lightroom.

Upravljanje vašega DAW z Launch Control 3

The Launch Control 3 lahko upravlja vrsto DAW-jev (digitalnih avdio delovnih postaj) z uporabo kodirnikov, faderjev in gumbov.

Koderji imajo dva načina DAW, DAW Control in DAW Mixer, do katerih lahko dostopate s tipko Shift + gumb DAW. spodaj levo. V FL Studiu ti načini spreminjajo tudi funkcijo gumbov.



Ko povežete svoj Launch Control 3 v vaš DAW se kodirniki privzeto nastavijo na način DAW Mixer.

Upravljanje Ableton Live z Launch Control 3

V naslednjih razdelkih je pojasnjeno Launch Control 3 Integracija z Ableton Live.

Povezovanje vašega Launch Control 3 v Ableton Live

Ko povežete svoj Launch Control 3 Za Ableton Live se samodejno nastavi kot nadzorna površina.



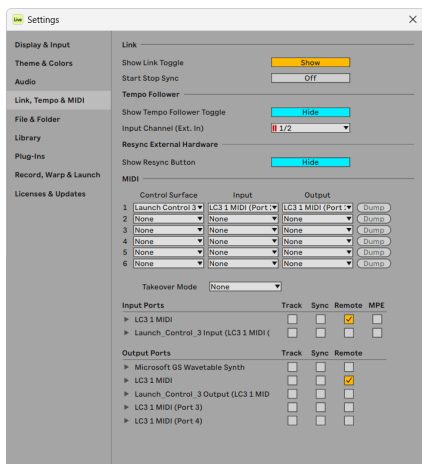
POMEMBNO

Ableton podpira samo Launch Control 3 v Live 12 in novejših različicah. Čeprav ga lahko uporabljate kot generični MIDI kontroler, funkcije, opisane v tem razdelku, ne bodo delovale s starejšimi različicami programa Ableton Live.

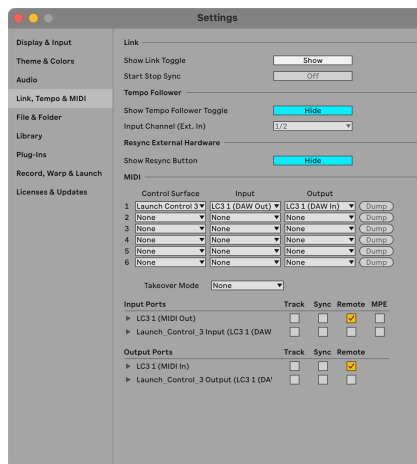
Če Launch Control 3 ni samodejno zaznan, ga morate nastaviti v **Povezava, tempo in MIDI** zavihek Nastavitve v programu Live.

1. Pojdi na:
 - Windows: Možnosti > Nastavitve > **Povezava, tempo in MIDI**
 - Mac: V živo > Nastavitve > **Povezava, tempo in MIDI**
2. Nastavitev Kontrolna površina do Launch Control 3.
3. Spustna menija Vhod in Izhod nastavite na LC3 V in LC3 Ven.
Prepričajte se, da izberete **DAW** Ven in **DAW** V macOS-u in **Vrata 2** (MIDIIN2 in MIDIOUT2) v sistemu Windows.
4. Zaprite okno z nastavitvami.

Ko so pravilno nastavljene, bi morale vaše nastavitve izgledati takole:



Okna



macOS

Navigacija z gumbi za sledenje v programu Ableton Live

Pritisnite **Sled** gumbe za premik na naslednjo/prejšnjo skladbo.

Sled Gumbi zasvetijo, da vam pokažejo, kdaj se lahko premaknete med skladbami. Če ste na primer na skladbi 1, < **Sled** Gumb ne bi svetil, ker se lahko premaknete le na naslednjo skladbo.

Lahko skačete v skupinah po osem: držite **Premik** in pritisnite **Sled** gumbe za premikanje izbora za osem skladb navzgor ali navzdol. S tem gumbom se lahko vrnete tudi med skladbami.

Predogled kontrolnikov v Ableton Live

Premik omogoča predogled kontrolnikov. Držite **Premik** in premaknite kontrolnik; zaslon vam prikaže vrednost, ne da bi jo spremenil. Za zaklep lahko uporabite tudi dvakratni pritisk tipke Shift.



NAMIG

Kontrole si lahko predogledate v katerem koli načinu na Launch Control 3.

Uporaba kodirnikov v programu Ableton Live

The Launch Control 3 ima dva načina DAW kodirnika.

Za spremembo načina pritisnite **Način** in pritisnite **Funkcija**. Na zaslonu se prikaže DAW Control ali DAW Mixer. Pritisnite **Način** ponovno za izhod iz izbire načina.

Ti načini spreminjajo, na kaj se kodirniki preslikajo.

Način kodirnika DAW mešalnika

V načinu DAW Mixer držite tipko Shift in uporabite **Stran** gumbe za premikanje vrstice kodirnika 1 med krmiljenjem panorame in pošiljanja vašega DAW-ja.

Glasnost mešalnika vedno nadzira 2. vrstica kodirnika.

Kontrolniki Ableton Live Pan v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** V načinu zgornja vrstica kodirnika nadzoruje panoramo za trenutni banki skladb.

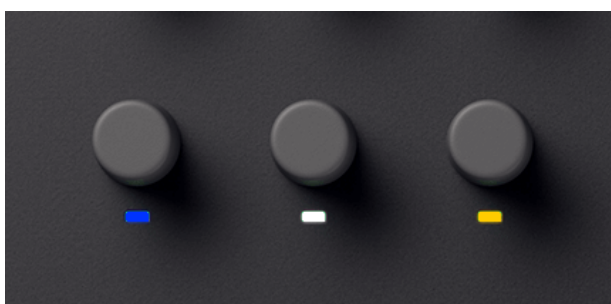


Ko premaknete kodirnik panoramskega premikanja, se na zaslonu prikaže ime skladbe in položaj panoramskega premikanja, L za levo, C za sredino in R za desno.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

LED lučka kodirnika spremeni barvo, da prikaže položaj panoramskega premikanja:

1. Modra za levo.
2. Temno bela za sredino.
3. Rumena za desno.



Kontrolniki Ableton Live Send v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** V načinu zgornja vrstica kodirnika upravlja s kontrolniki pošiljanja za trenutni banki skladb.



LED diode kodirnikov svetijo tako, da se ujemajo z barvo pošiljanj v živo.

Gumbi Page vam omogočajo navigacijo po različnih pošiljanjih.

Ko spreminjate pošiljanja, se na zaslonu prikažejo imena pošiljanj.

Kontrolniki glasnosti v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** V načinu druga vrsta kodirnikov vedno nadzoruje glasnost faderja trenutnega banke skladb.



Način kodirnika Ableton Live DAW Control

V načinu DAW Control vsaka vrstica kodirnika nadzoruje drugačen nabor nastavitev:

1. Kontrolniki naprav 1–8 – za trenutno izbrano napravo.
2. Krmilniki naprave 9–16 – za trenutno izbrano napravo.



KAJ SO NAPRAVE ABLETON LIVE?

Vsaka skladba v Live lahko gosti več naprav. Naprave so na voljo v treh različnih vrstah: MIDI učinki, zvočni učinki in instrumenti.

Za več informacij glejte [Uporabniški priročnik za Ableton Live je tukaj](#).

Kontrolniki kodirnika Ableton Live Device



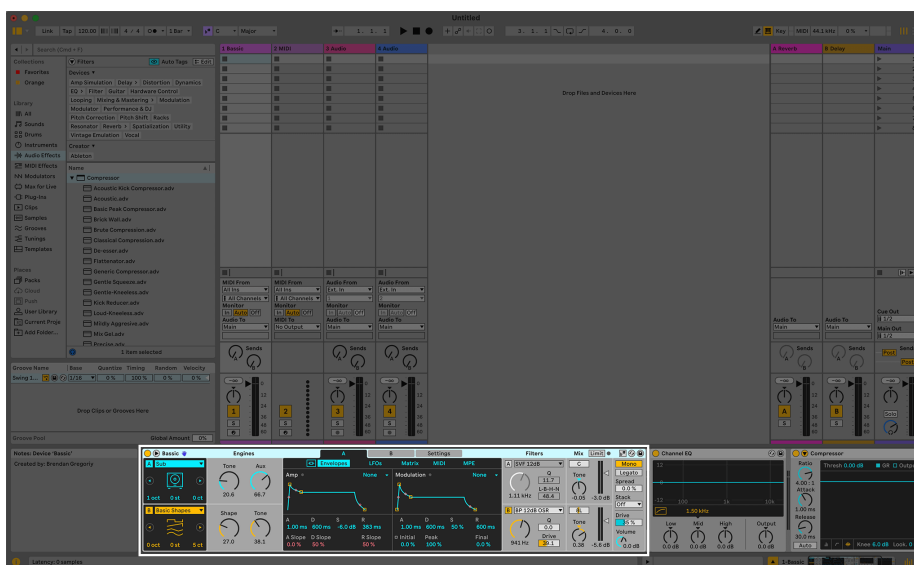
NAMIG

Vsaka skladba v Live lahko gosti več naprav. Naprave so na voljo v treh različnih vrstah: MIDI učinki, zvočni učinki in instrumenti.

- MIDI učinki vplivajo na MIDI signale na MIDI skladbah.
- Zvočni učinki vplivajo na zvočne signale.
- Instrumenti, ki se nahajajo v MIDI skladbah, sprejemajo MIDI in oddajajo zvok.

Za več informacij glejte [Uporabniški priročnik za Ableton Live je tukaj](#).

Ko tvoj Launch Control 3 je v načinu upravljanja DAW, zgornji dve vrstici kodirnika preslikata do 16 kontrolnikov v trenutno izbrani napravi.



V tem primeru, Launch Control 3 upravlja označeno napravo.

Če ima vaša naprava več kot 16 kontrolnikov, se lahko med njimi premikate z **Stran** gumbi.

Premikanje med napravami

Če ima vaša sledilna naprava več kot eno napravo, držite **Premik** in pritisnite a **Stran** gumb za premik na naslednjo napravo (**Stran dol**) ali prejšnja naprava (**Stran gor**).



NAMIG

Ableton Live doda majhno modro roko 🖐️ ikono v zgornjo vrstico naprave, ki jo upravljate.

Uporaba gumbov v Ableton Live

Če želite spremeniti funkcijo, pritisnite skrajni levi gumb v vrstici gumbov.

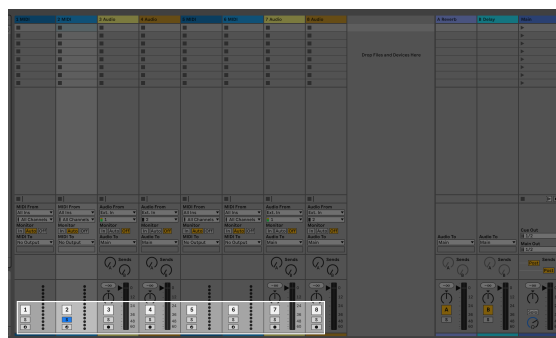


Solo način

V **Solo V** načinu gumbi preklaplajo med solo stanjem skladb.



Druga skladba je solo.



V živo je 2. skladba solo.

V **Solo V** načinu delovanja gumbi svetijo modro; svetlo modro, ko se skladba igra solo, in temno modro, ko se ne.



NAMIG

Če je vaš projekt nastavljen na način Cue namesto Solo, bo **Solo** Funkcija aktivira Cue. To vam omogoča predogled skladb iz ločenega izhoda Cue.

Več o tem si lahko preberete v uporabniškem priročniku za Ableton Live tukaj.

[Soliranje in igranje namigov.](#)

Način snemanja

V **Roka V** načinu gumbi preklaplajo med stanjem snemanja njihovih posameznih skladb.



Zgornja 3. skladba je opremljena s posnetkom.



Tretja skladba v Abletonu je opremljena s ploščo.

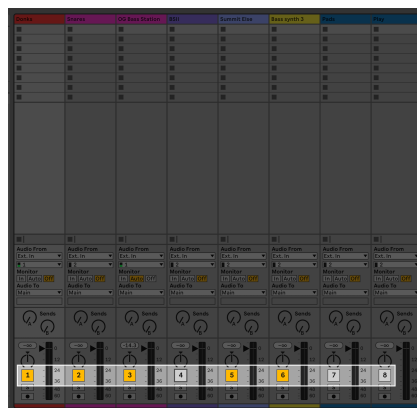
V **Roka V** tem načinu gumbi svetijo rdeče – zatemnjeno rdeče, če skladba ni vklopljena, in svetlo rdeče, če je snemanje vklopljeno.

Način brez zvoka

Izklopi zvok Način spremeni funkcijo spodnje vrstice, tako da prikazuje stanje utišanja posamezne skladbe. S pritiskom na gumb utišate ali vklopite zvok skladbe.



Skladbe 4, 7 in 8 so utišane.



Skladbe 4, 7 in 8 so v načinu Live utišane.

V **Izklopi zvok** V tem načinu gumbi svetijo oranžno; svetlo oranžno, ko je skladba aktivna, in temno rumeno, ko je zvok utišan.

Izberite način

V **Izberite** V tem načinu gumbi izbirajo skladbe v vaši DAW za predvajanje in globlje upravljanje naprave.



The **Izberite** Lučke gumbov se ujemajo z barvami sledi v načinu Live.



Barve skladbe v načinu Live.

V **Izberite** V načinu , gumbi svetijo kot barve skladb.

Izbrana skladba sveti s polno svetlostjo, ostale skladbe so zatemnjene.

Ko izberete skladbo, se na zaslonu prikaže ime skladbe.

Nadzor Logic Pro z Launch Control 3

V naslednjih razdelkih je pojasnjena integracija Launch Control 3 ima v Logic Pro.

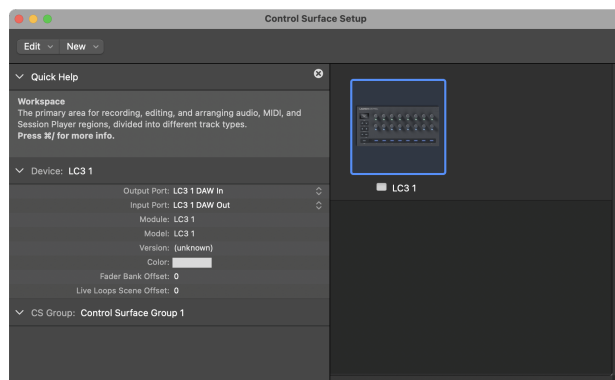
Povezovanje vašega Launch Control 3 v Logic Pro

Ko povežete svoj Launch Control 3 v Logic Pro in imate nameščen skript, se samodejno nastavi kot nadzorna površina.

Če Launch Control 3 Če se ne zazna samodejno, ga morate nastaviti v nastavitvah nadzorne površine.

1. Prenesite Launch Control 3 skript za Logic Pro s strani za prenose tukaj:
downloads.novationmusic.com
Namestite skript iz mape s prenosi v računalniku.
2. Odprite Logic Pro, Launch Control 3 bi moralo biti samodejno nastavljeno.
Če ne, pojdite na:
 - a. Logic Pro (v zgornji menijski vrstici).
 - b. Krmilne površine.
 - c. Nastavitve ...
3. Kliknite Launch Control 3 na desni strani okna.
4. Spustna menija Vhod in Izhod nastavite na LC3 V in LC3 Ven.
5. Zaprite okno za nastavitve nadzorne površine.

Ko je nastavljena, bi morala vaša stran z nastavitvami MIDI izgledati takole:



Navigacija z gumbi za sledenje v programu Logic Pro

Pritisnite **Sled** gumbi za premik na naslednjo/prejšnjo skladbo v programu Logic Pro.

Ko premikate skladbe, vaš Na zaslonu uporabnika se začasno prikaže ime nove skladbe.

Selected Track
Track 1's Name

Sled Gumbi zasvetijo, da vam pokažejo, kdaj se lahko premaknete med skladbami. Če ste na primer na skladbi 1, < **Sled** Gumb ne bi svetil, ker se lahko premaknete le na naslednjo skladbo.

Predogled kontrolnikov v programu Logic Pro

Premik omogoča predogled kontrolnikov. Držite **Premik** in premaknite kontrolnik; zaslon vam prikaže vrednost, ne da bi jo spremenil. Za zaklep lahko uporabite tudi dvakratni pritisk tipke Shift.



NAMIG

Kontrole si lahko predogledate v katerem koli načinu na Launch Control 3.

Uporaba kodirnikov v programu Logic Pro

The Launch Control 3 ima dva načina DAW kodirnika.

Za spremembo načina pritisnite **Način** in pritisnite **Funkcija**. Na zaslonu se prikaže DAW Control ali DAW Mixer. Pritisnite **Način** ponovno za izhod iz izbire načina.

Ti načini spreminjajo, na kaj se kodirniki preslikajo.

Način kodirnika DAW mešalnika

V načinu DAW Mixer držite tipko Shift in uporabite **Stran** gumbe za premikanje vrstice kodirnika 1 med krmiljenjem panorame in pošiljanja vašega DAW-ja.

Glasnost mešalnika vedno nadzira 2. vrstica kodirnika.

Kontrolniki Logic Pro Pan v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** V načinu zgornja vrstica kodirnika nadzoruje panoramo za trenutni banki skladb.

LED-lučke kodirnika svetijo rdeče, ko nadzorujejo panoramsko premikanje.



Ko premaknete kodirnik panoramskega premikanja, se na zaslonu prikaže ime skladbe in položaj panoramskega premikanja, L za levo, C za sredino in R za desno.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Kontrolniki Logic Pro Send v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** način, pritisnite **Stran** gumb navzdol za dostop do kontrolnikov za pošiljanje iz zgornje vrstice kodirnika.



Če imate več kot dve pošiljanji, **Stran** Gumbi se premikajo med različnimi pošiljanji.

Ko spreminjate pošiljanja, se na zaslonu prikažejo imena pošiljanj.

Kontrolniki glasnosti v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** V načinu druga vrsta kodirnikov vedno nadzoruje glasnost faderja trenutnega banke skladb.



Način kodirnika Logic Pro DAW Control

V **Nadzor DAW** V načinu vsaka vrstica kodirnika nadzoruje drugačen nabor nastavitev Logic Pro:

Vrstica kodirnika:

1. Pametni nadzor za trenutno izbrani vtičnik.
2. Logični izenačevalni regulatorji.

Kontrolniki Logic Pro Smart Control in EQ v načinu DAW Control

Zgornja vrstica kodirnika upravlja pametne kontrole programa Logic Pro za trenutni vtičnik.

Če ima vtičnik/instrument več pametnih kontrol, lahko uporabite **Stran** gumbi za premikanje po straneh.

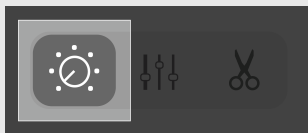
Ko premaknete kodirnik, se na zaslonu prikaže ime skladbe, parameter in vrednost.





NAMIG

Do pametnih kontrolnikov Logic Pro lahko dostopate v zgornjem levem kotu Logic ali z uporabo bližnjice 'B' na tipkovnici vašega Maca.



Nadzor kodirnika EQ



Način Mixer EQ doda vtičnik EQ izbrani skladbi, če ta še ni prisoten.

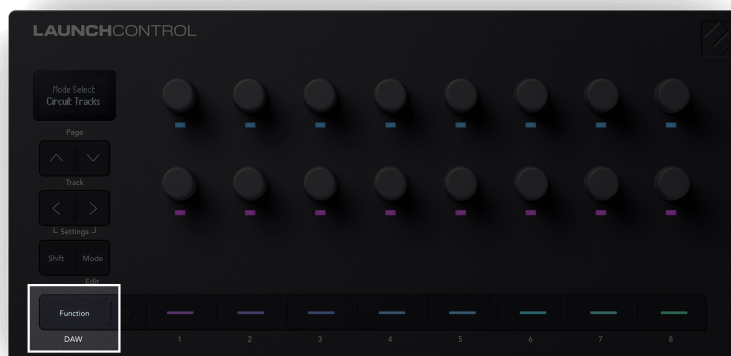
Ko ste v načinu EQ Mixer, se kodirniki preslikajo na naslednje kontrole EQ:



Kodirnik	Parameter	Zaslonsko ime
1	Frekvenčni pas 2	Nizka polica
2	Ojačanje pasu 2	Nizka polica
3	Frekvenčni pas 4	Nizka srednja
4	Ojačanje pasu 4	Nizka srednja
5	Frekvenčni pas 6	Visoka srednja
6	Ojačanje pasu 6	Visoka srednja
7	Frekvenčni pas 7	Visoka polica
8	Ojačanje pasu 7	Visoka polica

Uporaba gumbov v programu Logic Pro

Če želite spremeniti funkcijo, pritisnite skrajni levi gumb v vrstici gumbov.

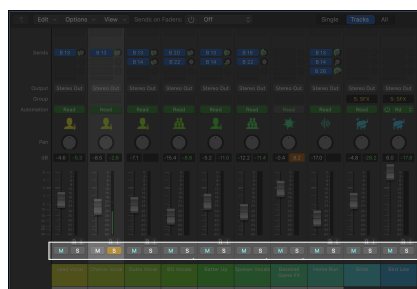


Solo način

V **Solo** V načinu gumbi preklaplajo med solo stanjem skladb.



Druga skladba je solo.



Druga skladba je soloirana v Logicu.

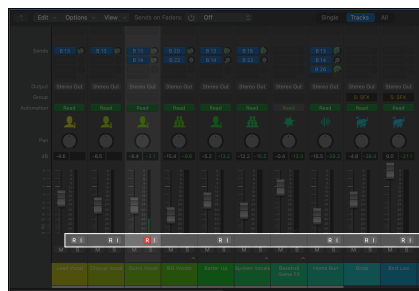
V **Solo** V načinu delovanja gumbi svetijo svetlo rumeno, ko se skladba igra solo, in temno rumeno, ko se ne.

Način snemanja

V **Roka** V načinu gumbi preklaplajo med stanjem snemanja njihovih posameznih skladb.



Zgornja 3. skladba je opremljena s posnetkom.

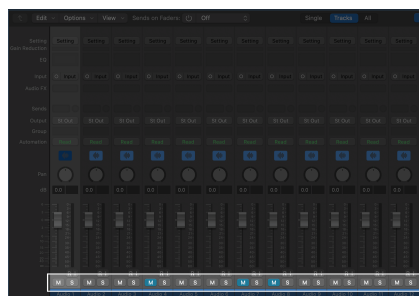


3. skladba v programu Logic je vklopljena za snemanje.

V **Roka V** tem načinu gumbi svetijo rdeče – zatemnjeno rdeče, če skladba ni vklopljena, in svetlo rdeče, če je snemanje vklopljeno.

Način brez zvoka

Izklopi zvok Način spremeni funkcijo spodnje vrstice, tako da prikazuje stanje utišanja posamezne skladbe. S pritiskom na gumb utišate ali vklopite zvok skladbe.



Skladbe 4, 7 in 8 so utišane.

V **Izklopi zvok** V tem načinu gumbi svetijo svetlo rumeno, ko je zvok skladbe izklopljen, in temno rumeno, ko so zvok aktivne.

Izberite način

V **Izberite** V tem načinu gumbi izbirajo skladbe v vaši DAW za predvajanje in globlje upravljanje naprave.



The **Izberite** Lučke gumbov se ujemajo z barvami sledi v programu Logic Pro.

V **Izberite** V načinu , gumbi svetijo kot barve skladb.

Izbrana skladba sveti s polno svetlostjo, ostale skladbe so zatemnjene.

Ko izberete skladbo, se na zaslonu prikaže ime skladbe.

Nadzor Cubasea z Launch Control 3

V naslednjih razdelkih je pojasnjena integracija Launch Control 3 ima v Cubaseu.

Povezovanje vašega Launch Control 3 v Cubase

Cubase je nastavljen tako, da ko priključite Launch Control 3 Samodejno se zazna kot MIDI daljinski upravljalnik.

Če Launch Control 3 ni samodejno zaznan, ga morate nastaviti v meniju MIDI Remote.

1. Prenesite Launch Control 3 skript za Cubase s strani za prenose tukaj:

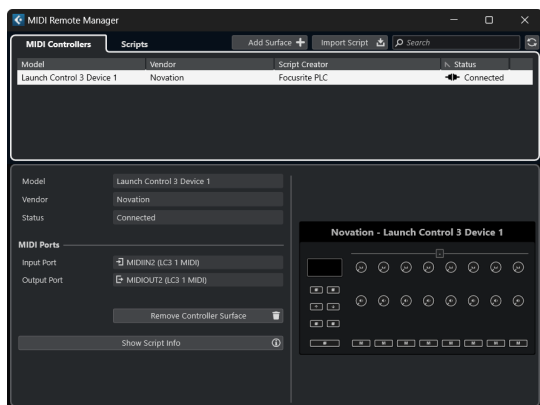
downloads.novationmusic.com

Namestite skript iz mape s prenosi v računalniku.

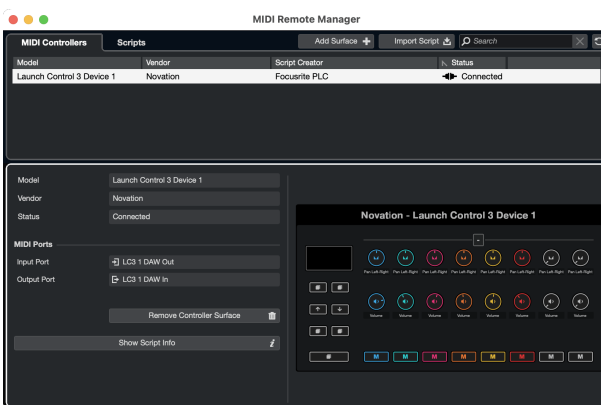
2. Odprite Cubase in pojdite na:
 - a. Studio (v zgornji menijski vrstici).
 - b. Postavitev studia.
 - c. MIDI daljinski upravljalnik.
3. Kliknite Odpri upravitelja MIDI Remote
4. Spustna menija Vhod in Izhod nastavite na LC3 V in LC3 Ven.

Prepričajte se, da izberete **DAW** Ven in **DAW** V macOS-u in **Vrata 2** (MIDIIN2 in MIDIOUT2) v sistemu Windows.

Ko je pravilno nastavljena, bi morala vaša stran MIDI Remote Manager izgledati takole:



Okna



macOS

Navigacija z gumbi za sledenje v Cubaseu

Pritisnite gumba za skladbe, da se premaknete na naslednjo/prejšnjo skladbo v Cubaseu.

Ko premikate skladbe, vaš Na zaslonu uporabnika se začasno prikaže ime nove skladbe.

Selected Track
Track 1's Name

Sled Gumbi zasvetijo, da vam pokažejo, kdaj se lahko premaknete med skladbami. Če ste na primer na skladbi 1, < **Sled** Gumb ne bi svetil, ker se lahko premaknete le na naslednjo skladbo.

Predogled kontrol v Cubaseu

Premik omogoča predogled kontrolnikov. Držite **Premik** in premaknite kontrolnik; zaslon vam prikaže vrednost, ne da bi jo spremenil. Za zaklep lahko uporabite tudi dvakratni pritisk tipke Shift.



NAMIG

Kontrole si lahko predogledate v katerem koli načinu na Launch Control 3.

Uporaba kodirnikov v Cubaseu

The Launch Control 3 ima dva načina DAW kodirnika.

Za spremembo načina pritisnite **Način** in pritisnite **Funkcija**. Na zaslonu se prikaže DAW Control ali DAW Mixer. Pritisnite **Način** ponovno za izhod iz izbire načina.

Ti načini spreminjajo, na kaj se kodirniki preslikajo.

Način kodirnika DAW mešalnika

V načinu DAW Mixer držite tipko Shift in uporabite **Stran** gumbe za premikanje vrstice kodirnika 1 med krmiljenjem panorame in pošiljanja vašega DAW-ja.

Glasnost mešalnika vedno nadzira 2. vrstica kodirnika.

Kontrolniki Cubase Pan v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** V načinu tretja vrstica kodirnika nadzoruje panoramo za trenutni banki skladb.



Ko premaknete kodirnik panoramskega premikanja, se na zaslonu prikaže ime skladbe in položaj panoramskega premikanja, L za levo, C za sredino in R za desno.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

LED-lučke kodirnika svetijo rdeče, ko nadzorujejo panoramsko premikanje.

Kontrolniki Cubase Send v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** način, pritisnite **Stran** gumb navzdol za dostop do kontrolnikov za pošiljanje iz zgornje vrstice kodirnika.



Če imate več kot dve pošiljanji, **Stran** Gumbi se premikajo med različnimi pošiljanji.

Ko spreminjate pošiljanja, se na zaslonu prikažejo imena pošiljanj.

Kontrolniki glasnosti v načinu DAW Mixer

V **DAW mešalnik** V načinu druga vrsta kodirnikov vedno nadzoruje glasnost faderja trenutnega banke skladb.



Način kodirnika Cubase DAW Control

V načinu DAW Control vsaka vrstica kodirnika nadzoruje drugačen nabor nastavitev, povezanih s Cubase:

Vrstica kodirnika:

1. Cubaseovih osem [Hitri nadzor sledi](#) za izbrano skladbo.
2. Cubaseov [Izenačevalnik kanalov](#) za izbrano skladbo.

Hitri nadzor skladb v Cubaseu v načinu DAW Control

Ko so kodirniki v načinu upravljanja DAW, se zgornja vrstica preslika na osem hitrih kontrolnikov Cubase Track za trenutno izbrano skladbo.

Hitri upravljalniki Cubase so na voljo za vsako skladbo posebej. Kodirniki se preslikajo na hitre upravljalnike izbrane skladbe.



NAMIG

Za nastavitve hitrega upravljanja za vsako skladbo v Cubaseu glejte [Razdelek Hitri nadzor sledi v uporabniškem priročniku za Cubase](#).

Dodelitve hitrih kontrolnikov si lahko ogledate v razdelku MIDI Remote v programu Cubase.



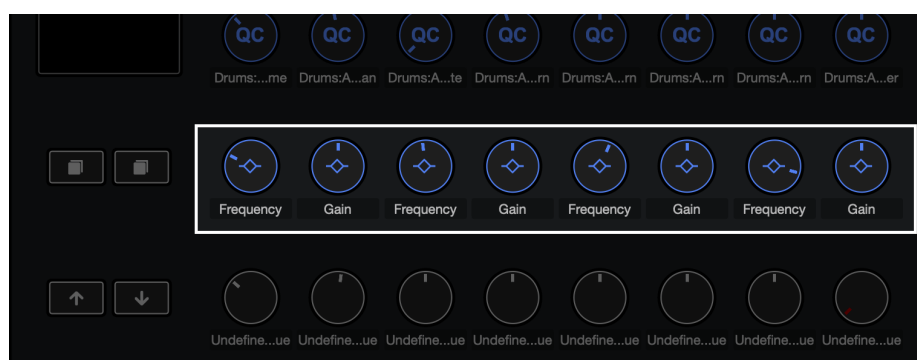
Ko premaknete kodirnik, se na zaslonu prikaže ime in vrednost hitrega upravljalnika.



Način upravljanja DAW z izenačevalnikom kanala Cubase

Ko so kodirniki v načinu krmiljenja DAW, se druga vrstica preslika na [Cubase kanalni izenačevalnik](#) za trenutno skladbo.

Ko so vaši kodirniki v načinu Mixer EQ, se kodirniki preslikajo na naslednje:



Kodirnik	Parameter	Zaslonsko ime
1	Frekvenčni pas 1	Nizka frekvenca
2	Ojačanje pasu 1	Lo Gain
3	Frekvenčni pas 2	LMF frekvenca
4	Ojačanje pasu 2	Dobiček LMF
5	Frekvenčni pas 3	HMF frekvenca
6	Ojačanje pasu 3	Dobiček HMF
7	Frekvenčni pas 4	Hi Freq
8	Ojačanje pasu 4	Živjo Gain



NAMIG

Če želite odpreti kanalski trak Cubase, pojdite v MixConsole in kliknite gumb Edit Channel Settings (Uredi nastavitve kanala).  za skladbo, ki jo želite prilagoditi.

Uporaba gumbov v Cubaseu

Če želite spremeniti funkcijo, pritisnite skrajni levi gumb v vrstici gumbov.



Solo način

V **Solo** V načinu gumbi preklaplajo med solo stanjem skladb.



Druga skladba je solo.

V načinu Solo gumbi svetijo živo rožnato, ko je skladba predvajana solo, in temno rožnato, ko ni.

Način snemanja

V **Roka** V načinu gumbi preklaplajo med stanjem snemanja njihovih posameznih skladb.



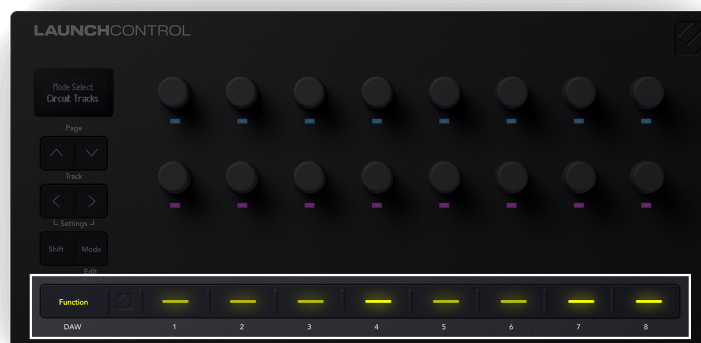
Zgornja 3. skladba je opremljena s posnetkom.

V **Roka** V tem načinu gumbi svetijo rdeče – zatemnjeno rdeče, če skladba ni vklopljena, in svetlo rdeče, če je snemanje vklopljeno.

Ko spremenite stanje snemalne roke, se na zaslonu prikaže ime skladbe, ki ste jo spremenili.

Način brez zvoka

Izklopi zvok Način spremeni funkcijo spodnje vrstice, tako da prikazuje stanje utišanja posamezne skladbe. S pritiskom na gumb utišate ali vklopite zvok skladbe.



Skladbe 4, 7 in 8 so utišane.

V načinu utišanja gumbi svetijo svetlo rumeno, ko je skladba utišana, in temno rumeno, ko so skladbe aktivne.

Izberite način

V **Izberite** V tem načinu gumbi izbirajo skladbe v vaši DAW za predvajanje in globlje upravljanje naprave.



V **Izberite** V načinu , gumbi svetijo kot barve skladb.

Izbrana skladba sveti s polno svetlostjo, ostale skladbe so zatemnjene.

Ko izberete skladbo, se na zaslonu prikaže ime skladbe.

Upravljanje FL Studia z Launch Control 3

V naslednjih razdelkih je pojasnjena integracija Launch Control 3 ima v FL Studiu.

Povezovanje vašega Launch Control 3 v FL Studio

FL Studio je nastavljen tako, da ko povežete Launch Control 3 samodejno se zazna.

Če FL Studio ne zazna samodejno vašega Launch Control 3, ga morate nastaviti v nastavitvah MIDI.

1. Namestite najnovejšo različico programa FL Studio, da se prepričate, da imate nameščen najnovejši skript.
2. Odprite FL Studio.
3. Pojdite na: Možnosti > Nastavitve MIDI.
4. Naslednje nastavite z uporabo polja Vrata in spustnega menija Vrsta krmilnika.

Izhod

Uporaba nabora polj Vrata:

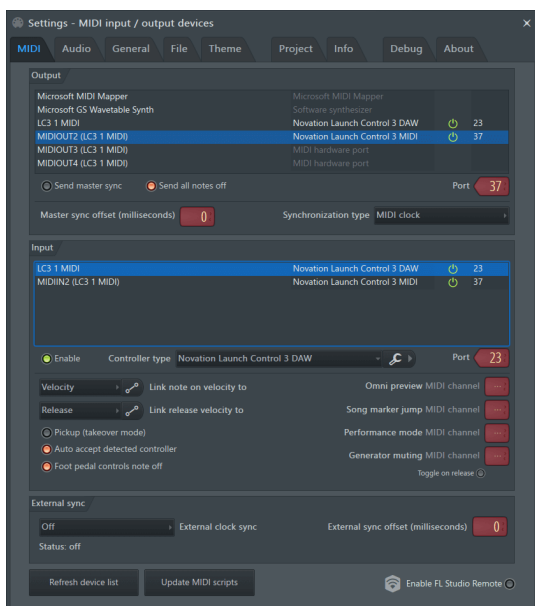
- **LC3 1 MIDI** do pristanišča, npr. 23.
- **LC3 DAW** (macOS) ali **MIDIOUT2 (LC3 1 MIDI)** (Windows) na druga vrata, npr. 37

Vnos

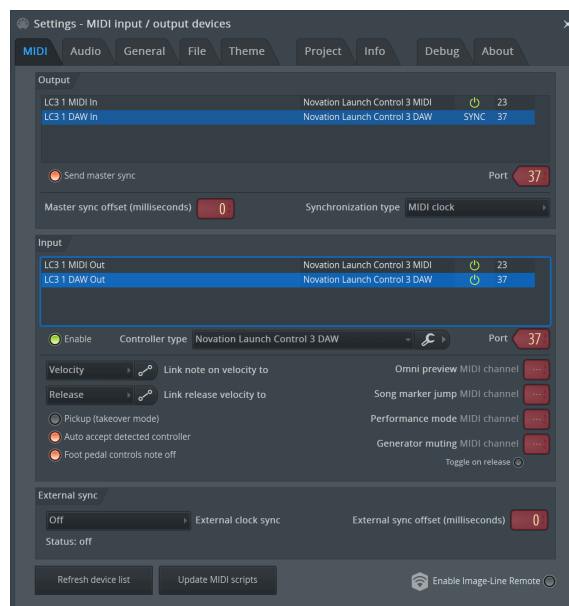
V spustnem meniju Vrsta krmilnika nastavite naslednje in številke vrat uskladite z zgornjim izhodom:

- **LC3 1 MIDI izhod** do Novation Launch Control 3 MIDI in vrata 23.
- **LC3 Vhod za DAW** (macOS) ali **MIDIIN2 (LC3 1 MIDI)** (Windows) Novation Launch Control 3 DAW in vrata 37.

Ko je nastavljena, bi morala vaša stran z nastavitvami MIDI izgledati takole:



Okna



Mac

Navigacija z gumbi za sledenje v FL Studiu

Obnašanje gumbov za sledenje se spreminja glede na to, kateri način uporabljate, DAW Control ali DAW Mixer.

- V načinu DAW Control se gumbi za sledenje premikajo po stojalu kanalov v FL Studiu. Če držite tipko Shift in pritisnete gumba za sledenje, izberete naslednji/prejšnji kanal.
- V načinu DAW Mixer se gumbi Track premikajo po mešalniku FL Studia v bankah osmih skladb. Če držite tipko Shift in pritisnete gumba Track, izberete naslednjo/prejšnjo skladbo.

Predogled kontrolnikov v FL Studiu

Premik omogoča predogled kontrolnikov. Držite **Premik** in premaknite kontrolnik; zaslom vam prikaže vrednost, ne da bi jo spremenil. Za zaklep lahko uporabite tudi dvakratni pritisk tipke Shift.



NAMIG

Kontrole si lahko predogledate v katerem koli načinu na Launch Control 3.

Uporaba DAW načinov v FL Studiu

V FL Studiu sta oba načina DAW na Launch Control 3 spremenite kontrole med dvema mešalnikoma FL Studia, glavnim mešalnikom in Channel Rackom.

- Način DAW Control upravlja Channel Rack v FL Studiu.
- Način DAW Mixer nadzoruje mešalnik FL Studia

Način upravljanja DAW v FL Studiu

Launch Control 3V načinu DAW Control so kontrole dodeljene kanalnemu stojalu v programu FL Studio.

- Vrstice kodirnika nadzorujejo:

1. Parametri vtičnika
Posode za kanalne stojala.
2. Glasnost kanalnega stojala.

The **Stran** Gumbi spremenijo funkcijo prve vrstice kodirnika.

- V načinu DAW Control gumbi upravljajo bodisi izbiro stojala kanalov bodisi utišanje/solo stojala kanalov.

The **Funkcija** Gumb spremeni, kaj gumbi upravljajo.

Nadzor parametrov vtičnika FL Studio

V načinu DAW Control vrstica kodirnika 1 nadzoruje do osem parametrov trenutno izbranega vtičnika Channel Rack.

Število kontrol se razlikuje glede na vtičnik, vendar LED diode svetijo za kodirnike z razpoložljivimi parametri.

Nadzor nad pomikanjem kanalov v programu FL Studio

V načinu upravljanja DAW pritisnite tipko Page Down za upravljanje panorame kanalnega stojala z vrstico kodirnika 1.

Če je v stojalu kanalov manj kot osem kanalov, svetijo rdeče samo kodirniki z razpoložljivimi krmilniki za panoramsko premikanje.



Uporaba gumbov v načinu DAW Control v FL Studiu

V načinu DAW Control gumbi upravljajo bodisi izbiro stojala kanalov bodisi utišanje/solo stojala kanalov.

The **Funkcija** Gumb spremeni, kaj gumbi upravljajo.

Način mešalnika DAW v FL Studiu

Launch Control 3V načinu DAW Mixer so kontrole dodeljene mešalniku FL Studia.

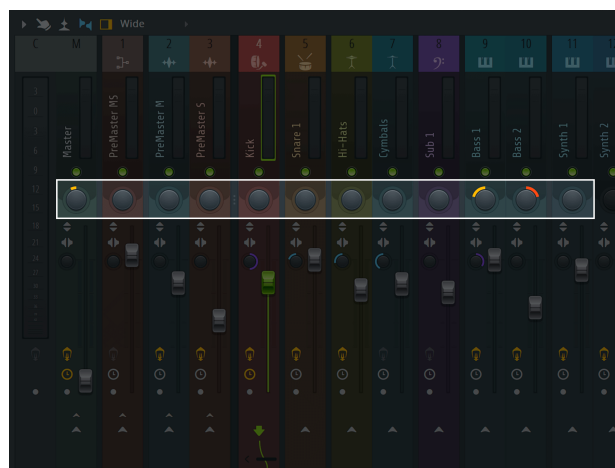
- Vrstice kodirnika nadzorujejo:
 1. Mešalni lonci
Parametrični izenačevalnik mešalne sledi
 2. Glasnost mešalnika

The **Stran** Gumbi spremenijo funkcijo prve vrstice kodirnika.

- V načinu DAW Mixer gumbi upravljajo izbiro mixerja, vklop ali izklop zvoka/solo.
The **Funkcija** Gumb spremeni, kaj gumbi upravljajo.

Nadzor mešalne plošče v FL Studiu

V **DAW mešalnik** V načinu tretja vrstica kodirnika nadzoruje panoramo za trenutni banki skladb.

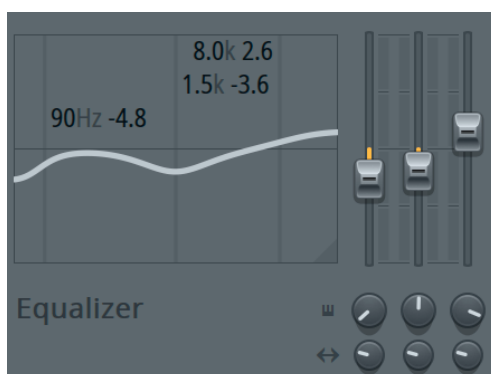


Ko premaknete kodirnik panoramskega premikanja, se na zaslonu prikaže ime skladbe in položaj panoramskega premikanja, L za levo, C za sredino in R za desno.

1 - 909 Core kit
Pan
50L - C - 50R

Nadzor izenačevalnika sledi v programu FL Studio

V načinu DAW Mixer lahko kodirniki upravljajo parametrični izenačevalnik mešalne sledi FL Studia.



Prvih šest kodirnikov sveti vijolično, da prikaže razpoložljive kontrole, in se preslika na naslednje kontrole izenačevalnika:

Dajalnik	Parameter	Uporabniško ime
1	Frekvenca 1. pasu	Nizka polica
2	Stopnja 1. pasu	Nizka polica
3	Frekvenca 2. pasu	Doseganje vrhov
4	Stopnja 2. pasu	Doseganje vrhov
5	Frekvenca 3. pasu	Visoka polica
6	Stopnja 3 pasu	Visoka polica
7	Ni uporabljeno	Ni uporabljeno
8	Ni uporabljeno	Ni uporabljeno

Uporaba gumbov v načinu DAW Mixer

V načinu DAW Mixer se gumbi preklaplajo med Arm (Vklop), Mute/Solo (Utišanje/Solo) in Select (Izberi) za mikser FL Studia. Pritisnite **Funkcija** gumb za prekop med posameznimi nastavitvami.

Uporaba Launch Control 3 z drugimi DAW-ji

Lahko uporabite svoj Launch Control 3 v številnih drugih DAW-jih. Integracija HUI vam omogoča uporabo nekaterih glavnih funkcij Launch Control 3 brez namenskih skriptov.



OPOMBA

Funkcije v načinu HUI se razlikujejo od običajnega razdelka za upravljanje DAW.

Kaj je HUI?

HUI (Human User Interface) je MIDI protokol, ki omogoča MIDI krmilnikom komunikacijo z DAW-ji brez prilagojenih skriptov krmilnikov. Če ni namenskega skripta, vaš DAW morda podpira HUI.

To omogoča vašemu krmilniku, da upravlja osnovne funkcije, kot so:

- Nadzor mešalnika (glasnost, panorama, utišanje/solo)
- Izbira skladbe

Katere DAW-je podpirajo HUI?

Lahko uporabite svoj Launch Control 3, prek HUI-ja, v mnogih DAW-jih. Nastavitve smo opisali v naslednjih DAW-jih, vendar so koraki v večini DAW-jev podobni:

- Žetev (delno HUI)

- Studio ena
- Profesionalna orodja

Nastavitev Launch Control 3 HUI v vaši DAW

Integracija HUI v večini DAW-jev ni samodejna, zato boste morali spremeniti nekaj nastavitev, da jo boste lahko uporabili. Launch Control 3 delati.

Žanjec

Okna

1. Pojdite na Možnosti > Nastavitve ...
2. Kliknite '**Nadzor/OSC/splet**'.
3. Kliknite '**Dodaj**' in izberite **HUI (delno)**.
4. Izberite **MIDI VHOD 2** pod **MIDI vhod** Launch Control 3.
5. Izberite **MIDI IZHOD 2** pod **MIDI izhod** Launch Control 3.
6. Kliknite '**V redu**'.
7. Kliknite '**V redu**' za zapiranje okna.

macOS

1. **Pojdite v Reaper > Nastavitve... > Nadzor/OSC/splet**
2. Kliknite '**Nadzor/OSC/splet**'.
3. Kliknite '**Dodaj**' in izberite **HUI (delno)**.
4. **Izberite Focusrite - Novation - Launch Control 3 - Izhod za DAW** pod '**MIDI vhod**':
5. Izberite **Focusrite - Novacija - Launch Control 3 - Vhod za DAW** pod '**MIDI izhod**':
6. Kliknite '**V redu**'.
7. Kliknite '**V redu**' za zapiranje okna.

Studio ena

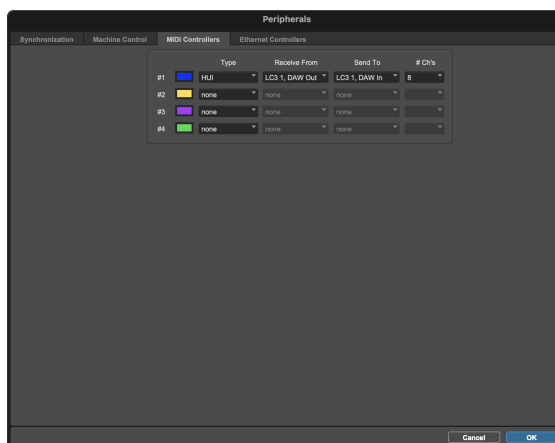
Nadzor DAW

1. Kliknite '**Studio ena**' na vrhu zaslona.
2. Kliknite '**Možnosti**'.
3. Pojdi na '**Zunanje naprave**'.
4. Kliknite '**Dodaj**'.
5. Izberite '**Mackie > HUI**' možnost v levem meniju.
6. Nastavitev **Prejmi od** in '**Pošlji komu**' do Launch Control 3 je **Vrata DAW** (drugi vnosi):
 - **MIDIIN2** in **MIDIOUT2** v sistemu Windows.
 - **DAW** na Macu.
7. Kliknite '**V redu**' na dnu okna.

Zdaj bi morali biti sposobni upravljajte mešalnik.

Profesionalna orodja

1. Pojdi na **Pro Tools > Nastavitve > Periferne naprave...**
2. Kliknite na '**MIDI krmilnikizavihek**':
3. Pod '**Vrsta**', izberite **HUI**:
4. Pod '**Prejmi od**', izberite:
 - Okna: **Preddefinirano > MIDIIN2(Launch Control 3 MIDI)[Emulirano]**.
 - macOS: **Preddefinirano > Launch Control 3 Izhod za DAW**
5. Pod '**Pošlji komu**', izberite
 - Okna: **Preddefinirano > MIDIOUT2 (Launch Control 3 MIDI)[Emulirano]**.
 - macOS: **Predhodno določeno > Predhodno določeno > Launch Control 3 Vhod za DAW**.
6. Če je pravilno nastavljeno, bi se morale nastavitve ujemati z naslednjim, z '**# Ch-jev**'nastavljeno na 8:



7. Kliknite '**V redu**'.

Katere funkcije delujejo prek HUI-ja?

Kdaj se implementacija HUI razlikuje glede na DAW, vendar lahko na splošno nadzorujete naslednje:

- **Navigacija– Skladba < in Sled >** premikati se med skladbami.
- Zgornja vrstica kodirnikov nadzoruje panorame in pošiljanja.
- Spodnja vrstica kodirnikov nadzoruje glasnost.
- Gumbi upravljajo **Solo/Obroči/Utišaj/Izberi**.

Launch Control 3 Stran z nastavitvami

Nastavitve vam omogočajo, da prilagodite svoje Launch Control 3 Delovni tok in strojna oprema. Spodnja tabela prikazuje razpoložljive nastavitve.

Za dostop do nastavitvev pritisnite in držite oba **Sled** gumba <> 300 milisekund.

Ko ste v nastavitvah:

- Če želite najti nastavitve, pritisnite **Stran** ▲▼ gor in dol.
- Vrednost nastavitve prilagodite z zgornjim levim kodirnikom ali gumboma Track ◆. Na zaslonu se prikaže trenutna vrednost.

Za izhod **Nastavitve**, pritisnite **Način** gumb in vaš Launch Control 3 vrne v prejšnje stanje.

Nastavitev	Razpon vrednosti	Opis	Privzeta vrednost
Globalni MIDI kanal	1-16	Nastavi globalni kanal za kontrolnike načina po meri.	1
MIDI skozi	Vklop/Izklop	Ko je vklopljen, posreduje vsa MIDI sporočila iz vhoda na DIN izhod 2.	Izklopljeno
Svetlost LED	1-10	Nadzoruje svetlost LED.	8
Svetlost zaslona	1-10	Nadzoruje svetlost zaslona.	8
Časovna omejitev prikaza	1-10	Nastavite, kako dolgo začasna sporočila ostanejo na zaslonu.	3
Odziv kodirnika	Počasi	Nastavi, kako se kodirniki odzivajo na hitrost vrtenja.	Srednje
	Srednje	Hitri način vam omogoča, da s hitrim vrtenjem zamahnete po celotnem razponu. Počasni način razporedi isti razpon na več obratov za dodaten nadzor.	
	Hitro	Natančne spremembe lahko izvedete s počasnim vrtenjem kodirnikov pri vseh nastavitvah.	
		To vpliva na vse načine po meri, ne vpliva na načine DAW.	

Način zagonskega nalagalnika

Zagonski nalagalnik vam omogoča, da spremenite nekatere nastavitve, ki jih ni treba spreminjati sproti.

Za vstop v zagonski nalagalnik

1. Izključite kabel USB iz Launch Control 3.
2. Držite oba gumba Page.
3. Priključite kabel USB, da ga vklopite.
4. Držite gumba Page, dokler se ne Launch Control 3 je vklopljeno.

V načinu zagonskega nalagalnika lahko spremenite naslednje:

1. Enostaven zagon vklop/izklop z gumbom Mode.
2. ID naprave – z uporabo gumbov. Uporabno, če uporabljate več Launch Control 3je v tvojem DAW-ju.

Za izhod iz zagonskega nalagalnika

- Pritisnite desni gumb Sledi >.

Launch Control 3Specifikacije

Tehnične specifikacije

Kontrole	
Zaslon	OLED zaslon
Dajalniki	24 kodirnikov z RGB LED lučkami.
Gumbi	8 gumbi.
Navigacija	Dva gumba za premik strani gor in dol z dvema enkoderjema. Dva leva in desna gumba za sledenje.
Drugi gumbi	Shift - za dostop do sekundarnih funkcij. Način – za spreminjanje preostalih kontrol na nadzorni površini.
Povezljivost	1 x vrata USB-C – za napajanje in prenos podatkov. 3 x MIDI vhodi - vhod, izhod in Out2/Thru. Out in Out2/Thru podpirata napajanje prek MIDI, do 3,3 V, 10 mA. Vrata za ključavnico Kensington.

Teža in dimenzije

Teža	540g (1.19lbs)
Višina	43mm (1.69")
Širina	250mm (9.84")
Globina	122mm (4.8")



Diagram Launch Control 3 z dimenzijami.

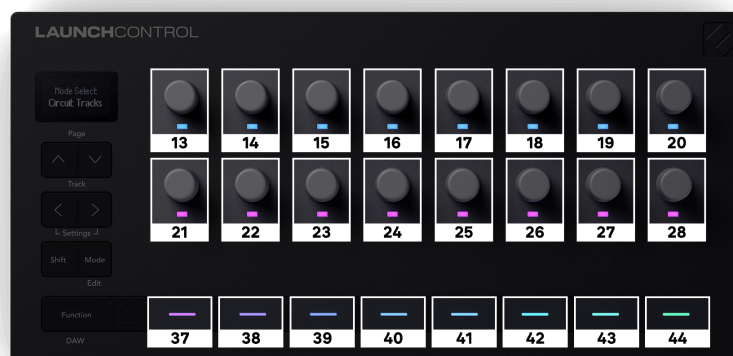
Launch Control 3 rezervni deli

Številka dela	Opis	Kategorija
CBLE002141	FFC KABEL 40-POSLOVNI P=0,5 mm L=36 mm Kontakti na isti strani (notranji kabel)	Kabel
FFMB002415	Launch Control 3 Pokrovček gumba	Plastika

Launch Control 3 slepič

Privzeti način (8) parametri

Načina ne morete urejati 8, namesto tega je to privzeti niz naslednjih CC-jev, ki se pošiljajo na MIDI kanal 16.



Obvestila o novostih

Odpravljanje težav

Za pomoč pri začetku uporabe Launch Control, obiščite:

novationmusic.com/get-started

Če imate kakršna koli vprašanja ali kadar koli potrebujete pomoč pri svojem Launch Control, obiščite naš center za pomoč. Tukaj se lahko obrnete tudi na našo skupino za podporo:

support.novationmusic.com

Priporočamo, da preverite, ali so na voljo posodobitve za vaš tako da imate najnovejše funkcije in popravke napak. Če želite posodobiti svoje vdelano programsko opremo, morate uporabiti Components:

components.novationmusic.com

Blagovne znamke

Blagovna znamka Novation je v lasti Focusrite Audio Engineering Ltd. Vse druge blagovne znamke, izdelki, imena podjetij in vsa druga registrirana imena ali blagovne znamke, omenjene v tem priročniku, so last njihovih lastnikov.

Zavrnitev odgovornosti

Novation je sprejel vse potrebne ukrepe, da zagotovi, da so tukaj navedene informacije pravilne in popolne. Novation v nobenem primeru ne more prevzeti nobene odgovornosti ali odgovornosti za kakršno koli izgubo ali škodo lastnika opreme, katere koli tretje osebe ali katere koli opreme, ki lahko izhaja iz tega priročnika ali opreme, ki jo opisuje. Informacije v tem dokumentu se lahko kadar koli spremenijo brez opozorila. Specifikacije in videz se lahko razlikujejo od navedenih in ilustriranih.

Avtorske pravice in pravna obvestila

Novation je registrirana blagovna znamka in Launch Control je blagovna znamka Focusrite Group PLC.

Vse druge blagovne znamke in trgovska imena so last njihovih lastnikov.

2026 © Focusrite Audio Engineering Limited. Vse pravice pridržane.



ELEKTROSTATIČNA RAZELEKTRITEV (ESD)

Močna elektrostatična razelektritev (ESD) lahko vpliva na normalno delovanje tega izdelka. Če se to zgodi, ponastavite enoto tako, da odstranite in znova priključite kabel USB. Normalno delovanje bi se moralo vrniti.

Zasluge

Novation bi se rad zahvalil naslednjim Launch Control 3 članom ekipe za njihovo trdo delo pri ustvarjanju tega izdelka:

Mobashir Ahmed, Stefan Archer, Ben Bates, Taavi Bonny, Nick Bookman, Conor Boyd, Adam Briffa, Robert Briggs, Hannah Budworth, Mario Buoninfante, André Cerqueira, William Charlton, Jason Cheung, Richard Collard, Sam Counihan, Davide Cuoghi, Emma Davies, Kai Van Dongen, Ed Fry, Taren Gopinathan, Ryan Gray, Martin Haynes, Jake Helps, Jay Hutchins, Loz Jackson, Eddie Judd, Daniel Kay, Arnav Luthra, Paul Mansell, Ben McCurdy, Rudy McIntyre, Vini Moreira, Julian Mountford, Gagan Mudhar, Danny Nugent, Pierre Ruiz, Hasan Saeed, Sophia Sanghera, Dan Stephens, Cerys Williams, Lewis Williams, Alex Wu, Greg Zielinski

In seveda naši beta testerji!

Avtor: Ed Fry.