



NORWEGIAN BOKMÅL



# LAUNCHCONTROL



Launch Control 3 Brukerhåndbok

Versjon 1.1



# Innholdsfortegnelse

|                                                                                                                                         |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Introduksjon til Launch Control 3 .....                                                                                                 | 3  |
| Hva er i esken? .....                                                                                                                   | 3  |
| Komme i gang med din Launch Control 3 .....                                                                                             | 4  |
| Koble til og strømfør din Launch Control 3 .....                                                                                        | 4  |
| Enkel start .....                                                                                                                       | 6  |
| Feilsøking .....                                                                                                                        | 7  |
| Launch Control 3 oversikt over maskinvare .....                                                                                         | 8  |
| Launch Control 3Topppanelet .....                                                                                                       | 8  |
| Launch Control 3bakpanelet .....                                                                                                        | 18 |
| Bruke egendefinerte moduser på Launch Control 3 .....                                                                                   | 21 |
| Oppretter Launch Control 3 Tilpassede moduser i Novation-komponenter .....                                                              | 22 |
| Bruk av Launch Control 3 utenfor en DAW .....                                                                                           | 23 |
| Styre en annen enhet med Launch Control 3 .....                                                                                         | 25 |
| Styring av flere enheter med Launch Control 3 .....                                                                                     | 26 |
| Bruk av Launch Control 3 i et hybridoppsett .....                                                                                       | 28 |
| Bruker din Launch Control 3 i ikke-musikalske applikasjoner .....                                                                       | 29 |
| Styring av DAW-en din med Launch Control 3 .....                                                                                        | 30 |
| Kontrollere Ableton Live  med Launch Control 3 ..... | 30 |
| Styring av Logic Pro  med Launch Control 3 .....     | 39 |
| Kontrollere Cubase  med Launch Control 3 .....       | 47 |
| Styring av FL Studio med Launch Control 3 .....                                                                                         | 56 |
| Bruk av Launch Control 3 med andre DAW-er .....                                                                                         | 60 |
| Launch Control 3 Innstillinger-siden .....                                                                                              | 64 |
| Bootloader-modus .....                                                                                                                  | 64 |
| Launch Control 3Spesifikasjoner .....                                                                                                   | 66 |
| Tekniske spesifikasjoner .....                                                                                                          | 66 |
| Vekt og dimensjoner .....                                                                                                               | 66 |
| Launch Control 3 reservedeler .....                                                                                                     | 67 |
| Launch Control 3 vedlegg .....                                                                                                          | 68 |
| Standardmodus (8) parametere .....                                                                                                      | 68 |
| Novasjonsmeldinger .....                                                                                                                | 69 |
| Feilsøking .....                                                                                                                        | 69 |
| Varemerker .....                                                                                                                        | 69 |
| Ansvarsfraskrivelse .....                                                                                                               | 69 |
| Opphavsrett og juridiske merknader .....                                                                                                | 69 |
| Studiepoeng .....                                                                                                                       | 71 |

# Introduksjon til Launch Control 3

Launch Control 3 er en MIDI-kontrollflate designet for å gi praktisk kontroll over DAW-er, programvaresyntetiser, effekter og ekstern maskinvare via USB og MIDI I/O, 16 endeløse kodere, 8 programmerbare knapper, og en OLED-skjerm.

- **Den kreative kontrollflaten**

Få kontroll over hele arbeidsflyten din. Launch Control 3s 16 endeløse roterende kodere, og 8 Tildelbare knapper gir deg taktil kontroll over alle større DAW-er, rett ut av esken. Og med intuitiv tilpasset mapping for alle pluginene og maskinvaren din, Launch Control 3 et ideelt midtpunkt i studioet.

- **Opprett tilpassede kartlegginger**

Tilordne MIDI-parametere til kodere og knapper, lagre opptil syv tilpassede moduser og administrer dem med Novation Components.

- **Kraftig DAW-integrasjon**

Launch Control 3 har dyp integrasjon med Ableton Live, Logic Pro, FL Studio, Cubase og mer, pluss Mackie HUI-støtte for alt annet.

- **Koble til all maskinvaren din**

5-pins MIDI inn-, ut- og ut2/gjennom-tilkoblinger med omfattende filtrerings- og rutingalternativer gjør det enkelt å koble til og kontrollere maskinvare – med eller uten datamaskin.

- **Perfekt for hybridoppsett**

Kombiner eksternt utstyr, DAW-kontroller og viktige plugin-parametere i ett intuitivt, tilpasset oppsett for det ultimate hybridoppsettet.

## Hva er i esken?

- Novation Launch Control 3
- 1.5m (4'11") USB type C-to-A Cable

# Komme i gang med din Launch Control 3

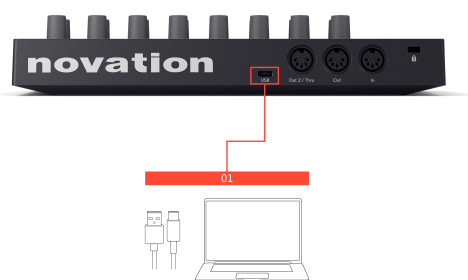
## Koble til og strømfør din Launch Control 3

Din Launch Control 3 er USB-bussdrevet; den får strøm når du kobler den til datamaskinen eller til en USB-strømadapter med den medfølgende USB-kabelen.

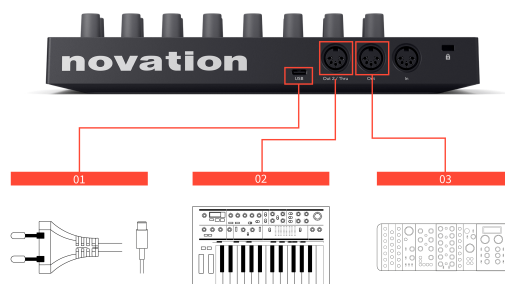
Når du kobler til din Launch Control 3 til en datamaskin, sender og mottar den MIDI-data via **USB** havn.

Din Launch Control 3 har også tre 5-pinneres DIN MIDI-porter (**I**, **Ute**, og **Ut 2/Gjennom**), disse er for samhandling med ekstern MIDI-maskinvare. For mer informasjon, se [Launch Control 3bakpanelet \[18\]](#).

Disse eksemplene på oppsett viser hvordan du kan drive og koble til Launch Control 3 å bruke den med en datamaskin eller i et maskinvareoppsett.



Koble til fra din Launch Control 3s USB-C-port til en datamaskin med en USB-A-port.



Bruker din Launch Control 3 for å kontrollere et maskinvareoppsett ved hjelp av 5-pinneres MIDI DIN for å kontrollere både synthesizere og drive Launch Control 3 ved hjelp av en USB-strømadapter.

## Bruker din Launch Control 3 med en datamaskin via USB

1. Koble til din Launch Control 3 til datamaskinen din ved hjelp av den medfølgende USB-C til A-kabelen.





## NOTAT

Hvis du vil ha mer informasjon om hvilke USB-kabler du kan bruke med Novation-produkter, kan du se denne artikkelen:

[Kan jeg bruke en hvilken som helst USB-kabel med Novation-produktet mitt?](#)

## Bruker din Launch Control 3 å kontrollere et maskinvareoppsett ved hjelp av MIDI DIN, og drive Launch Control 3 ved hjelp av en USB-strømadapter

1. Koble til din Launch Control 3 til en USB-strømadapter (ikke inkludert).
2. MIDI **Ut 2** koblet til MIDI-inngangen på en stasjonær synthesizer.
3. MIDI **Ute** koblet til en modulær synthesizer MIDI til CV-modul.



## TIPS

En USB-strømadapter er en hvilken som helst adapter som konverterer strøm fra en stikkontakt til en USB-kontakt, for eksempel en telefonlader.

For å drive din Launch Control 3 USB-strømadapteren din må levere:

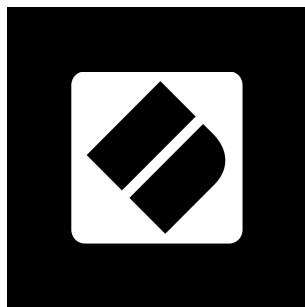
- Minst 2,5 W (watt)
- Minst 500 mA (milliampere) ved 5 V

## Enkel start

Easy Start gir deg en trinn-for-trinn veiledning for å sette opp din Launch Control og lager personlig tilpassede veiledninger basert på hvordan du planlegger å bruke din Launch Control. Dette nettbaserte verktøyet guider deg også gjennom din Launch Controlsin registreringsprosess og tilgang til programvarepakken.

På både Windows- og Mac-datamaskiner, når du kobler til din Launch Control til datamaskinen din, vises den som en masselagringsenhet, som en USB-stasjon. Åpne stasjonen og dobbeltklikk 'Launch Control - Komme i gang.html'. Klikk "Kom i gang" for å åpne Easy Start Tool i nettleseren din.

Etter at du har åpnet Easy Start, følger du trinn-for-trinn-veiledningen for å installere og bruke din Launch Control.



Alternativt, hvis du ikke ønsker å bruke Easy Start-verktøyet, kan du besøke nettstedet vårt for å registrere din Launch Control manuelt og få tilgang til programvarepakken.

[id.focusritegroup.com/register](https://id.focusritegroup.com/register)



### VIKTIG

Det er viktig at du oppdaterer Launch Controlfastvaren når du kobler den til første gang, enten du går gjennom Easy Start eller ikke.

Hvis du ikke oppdaterer fastvaren til din Launch Control, er det sannsynlig at mange funksjoner ikke vil fungere.

For å oppdatere din Launch Control's firmware, må du bruke Novation Components. Gå til [komponenter.novationmusic.com](https://komponenter.novationmusic.com) for å oppdatere fastvaren.



## Feilsøking

For hjelp til å komme i gang med din Launch Control, besøk:

[novationmusic.com/get-started](https://novationmusic.com/get-started)

Hvis du har spørsmål eller trenger hjelp når som helst med din Launch Control, besøk hjelpesenteret vårt. Her kan du også kontakte vårt supportteam:

[support.novationmusic.com](https://support.novationmusic.com)

Vi anbefaler at du ser etter oppdateringer for din slik at du har de nyeste funksjonene og feilrettingene. For å oppdatere din 's firmware, må du bruke Components:

[components.novationmusic.com](https://components.novationmusic.com)

# Launch Control 3 oversikt over maskinvare

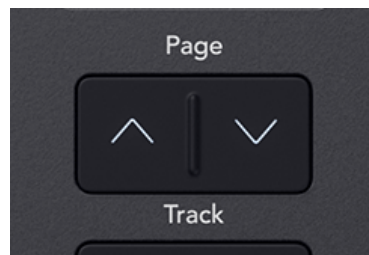
De neste sidene gir deg en idé om hva kontrollene på Launch Control 3 gjør. For DAW-integrasjon, se [Styring av DAW-en din med Launch Control 3 \[30\]](#), for bruk Launch Control 3 i ikke-DAW-applikasjoner, se [Bruk av Launch Control 3 utenfor en DAW \[23\]](#).

## Launch Control 3 Topppanelet



1. Skjerm – viser viktig informasjon.
2. **Side** [9] knapper – naviger gjennom forskjellige deler av Launch Control 3. Knappene lyser når de er tilgjengelige.
3. **Spor** [10] knapper – naviger gjennom spor i DAW-en din. For å få tilgang **Innstillinger** [64], gå til en tilpasset modus og hold inne begge **Spor** < >-knappene i 300 millisekunder.
4. **Skifte** [10] knapp – får tilgang til Shift-funksjoner og forhåndsvisningskontroller uten å endre verdier (hold inne **Skifte** og flytte en kontroll).
5. Funksjonsknapp – i DAW-moduser, endre hva knappraden styrer.
6. **Kodere** [15] - tilordnelige encoderkontroller.
7. **Knapper** [15] 1 - 8 - **Solo / Arm** eller knapper i DAW-modus, eller tilordnelige knappkontroller i **Tilpassede moduser** [21].

## Bruke sideknappene



**Side** opp og ned er det første knappeparet under skjermen, på venstre side av Launch Control 3.

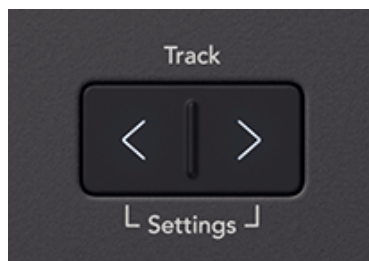
Knappene lyser når de er tilgjengelige, og lar deg navigere gjennom mange områder av Launch Control 3. Hvis du for eksempel er på første eller siste side, lyser bare én av de to knappene.

Når du trykker på en av knappene, viser skjermen hva som er endret.



## Sporknapper (Innstillinger)

De **Spor** <> venstre og Spor høyre-knappene er det andre knappeparet under skjermen, på venstre side av Launch Control 3.



Knappene lyser når de er tilgjengelige, og lar deg navigere gjennom mange områder av Launch Control 3. Hvis du for eksempel er på første eller siste side, lyser bare én av de to knappene.

Når du trykker på en av knappene, viser skjermen hva som er endret.

## Innstillinger

For å få tilgang til Innstillinger, trykk og hold inne begge **Spor** <>-knappene i 300 millisekunder.



### NOTAT

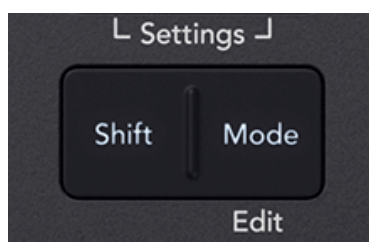
Innstillinger er bare tilgjengelige når du bruker en tilpasset modus. I begge DAW-modusene vil knappene styre spornavigasjonen.

For mer informasjon, se [Launch Control 3 Innstillinger-siden \[64\]](#).

## Launch Control 3 Shift-knappen

**Skifte** gir tilgang til sekundære funksjoner på mange knapper. Hold inne **Skifte**, og trykk på en hvilken som helst knapp med en sekundær skiftfunksjon.

**Skifte** er venstre side av det tredje knappeparet.



**Skifte** lar deg forhåndsviser kontrollene. Hold nede **Skifte** og flytter en kontroll; skjermen viser verdien uten å endre den. Du kan også dobbelttrykke på Shift-knappen for å låse den.



### TIPS

Når du holder **Skifte** -knappen, lyser eventuelle andre knapper med en tilgjengelig shift-funksjon.

## Modusknapp (Rediger)

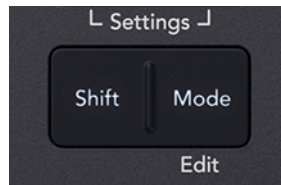
**Modus** lar deg velge hvilken modus Launch Control 3 er inne. Den **Modus** definerer funksjonen til alle kontrollene.

Din Launch Control 3 har to DAW-moduser (**DAW-kontroll** og **DAW-mikser**), sju tilpassede moduser og én standardmodus (spor åtte).

- DAW-moduser kartlegger din Launch Control 3 for å forhåndsinnstille mapper i DAW-ene dine, se [Styring av DAW-en din med Launch Control 3 \[30\]](#).
- Du kan redigere kontrollene i egendefinerte moduser, se [Tilpassede moduser \[21\]](#).

## For å velge en modus:

1. Trykk på **Modus** knappen for å gå inn i modusvalg.



De 8 knappene lyser, den valgte modusen er hvit, resten er blå.



2. Trykk på en blå knapp for å endre modus. Skjermen viser navnet på modusen.  
**Modus** kan være en vippeknapp (ett trykk) eller en kortvarig knapp (hold inne). Du kan bytte modus flere ganger ved hjelp av knappene, og de andre kontrollene oppdateres i sanntid.  
For å bytte mellom DAW-kontroll og DAW-mikser, trykk på **Funksjon (DAW)** knapp.
3. Trykk på **Modus** knappen igjen for å avslutte modusvalget.



### BRUK AV MODUSKNAPPEN ET ØYEBLIKK

Du kan holde **Modus** knappen for å midlertidig få tilgang til modusvalg. Mens du holder den nede, kan du endre moduser og justere kontrollere. Når du slipper **Modus** -knappen endres modusen til den siste knappen du trykket på.

## Redigere innstillinger for tilpasset modus

Hold Shift-tasten nede og trykk på **Modus** knappen for å få tilgang til **Redigere** menyen for egendefinerte moduser, via menyen Modusinnstillinger. Hver egendefinert modus på Launch Control 3 har sin egen **Modusinnstillinger** menyen for å konfigurere hvordan tilpasset modus samhandler med MIDI-portene.

For å gå inn i innstillingsmenyen for tilpasset modus, hold inne **Skifte** og trykk på **Modus (Redigere)**-knappen.

For å avslutte redigeringsmenyen for tilpassede innstillinger, trykk på **Modus** knapp.

- For å finne en innstilling, trykk **Side ▲▼** opp og ned.
- For å justere en innstilling, bruk **Spor <>**-knapper.

Du kan endre følgende innstillinger per tilpasset modus. Knappen for den tilpassede modusen du redigerer lyser hvitt. Du kan endre hvilken tilpasset modus du redigerer ved å trykke på knappene for tilpasset modus.

| Innstilling           | Verdiområde                   | Beskrivelse                                                                                                                                                                                                                                    | Standardverdi |
|-----------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Fusjonere             | På<br>Av                      | <b>På</b> lar innkommende MIDI-data slås sammen med overflategenerert MIDI (når du flytter en kontroll på Launch Control 3) og sendes til MIDI-utgangen for den tilpassede modusen.                                                            | På            |
| Slå sammen filter     | Av<br>Kap. 1–16               | Angi hvilken MIDI-inngangskanal som skal slås sammen med overflategenerert MIDI for den tilpassede modusen.<br><br><b>Av</b> lar alle innkommende MIDI In-kanaler slås sammen med de overflategenererte hendelsene i den tilpassede modusen.   | Av            |
| Slå sammen utkapittel | Som inndata<br>Kap. 1–16      | Angi hvilken MIDI-kanal MIDI-dataene i tilpasset modus og innkommende MIDI-data sendes ut på.<br><br><b>Som inndata</b> setter MIDI-kanalen til samme kanal som Merge Filter-kanalen.                                                          | Som inndata   |
| Utgangsport           | USB<br>DIN 1<br>DIN 2<br>Alle | Angir hvilken port den tilpassede modusen sender MIDI-dataene sine til.<br><br><b>Alle</b> sender MIDI-dataene til USB- og begge DIN-portene.<br><br>Hvis Merge er på, MIDI-data på I porten vil også bli sendt til den/de valgte utporten(e). | Alle          |





## VIKTIG

MIDI Thru-innstillingen i [Innstillingsmeny \[64\]](#), har prioritet over innstillinger for tilpasset modus.

Hvis du aktiverer MIDI Thru i Innstillinger-menyen, vil MIDI-data på MIDI-enheten **I** porten sendes til MIDI **Ut 2/Gjennom** uavhengig av innstillingene for tilpasset modus.

Hvis den aktive Custom Mode er satt til å sendes ut på DIN 2 eller All, og MIDI Thru er aktivert, vil ikke data fra Custom Mode bli slått sammen og sendt fra utgang DIN 2.

## Bruk av Launch Control 3s kodere

De Launch Control 3 har 16 endeløse kodere, i rader på åtte, med LED-er som lyser avhengig av modus.

Når du flytter kontrollene, viser skjermen navnet og verdien. Hvis du vil forhåndsvisne en kontroll på skjermen uten å endre den, holder du inne **Skifte** og flytt kontrollen.

Koderne har forskjellige moduser, som varierer etter DAW, eller du kan tilpasse dem i tilpassede moduser.



For å lære mer om kodermoduser:

- [Styring av DAW-en din med Launch Control 3 \[30\]](#)
- [Bruke egendefinerte moduser på Launch Control 3 \[21\]](#)



### TIPS

Endeløse kodere er roterende knotter som roterer kontinuerlig. Dette stopper hopp i innstillinger når du bytter modus eller spor. Launch Control 3 forblir alltid synkronisert med din DAW eller andre enheter.

## Bruk av Launch Control 3knapper

Nederst på din Launch Control 3 er en rad med 10 knapper.



Når din Launch Control 3 styrer en DAW, fungerer knappene som **Solo, Arm, Demp eller Velg** knapper. Knappen helt til venstre veksler mellom innstillingene. Se følgende avsnitt for mer informasjon:

- [Solo-modus \[16\]](#)
- [Armeringsmodus \[16\]](#)
- [Dempet modus \[17\]](#)
- [Velg modus \[17\]](#)

Når du ikke bruker en DAW, 8 Knapper kan sende tilpassede meldinger som MIDI-notater, CC-er, programendringer, NRPN-er og tastetrykk.

Se [Bruke egendefinerte moduser på Launch Control 3 \[21\]](#) for mer informasjon.

## Bruke funksjonsknappen (DAW)

De Launch Control 3 Med funksjonsknappen kan du endre hvilken DAW-modus koderne og knappene er i.

For å endre DAW-modus, trykk eller hold inne modusknappen og trykk funksjon for å bla gjennom modusene:

- DAW-kontroll
- DAW-mikser

## Solo-modus

Når knappene er i Solo-modus, endrer et trykk på en knapp Solo-tilstanden til det tilsvarende DAW-sporet.

## Armeringsmodus

Når knappene er i arm-modus, endrer trykk på en knapp arm-statusen for det tilsvarende DAW-sporet.

## **Dempet modus**

Når knappene er i dempet modus, endrer trykk på en knapp dempet tilstand for det tilsvarende DAW-sporet.

## **Velg modus**

Når knappene er i valgmodus, endres det valgte sporet i DAW-en din når du trykker på en knapp.

I valgmodus lyser knappene for å matche sporfargene i DAW-en din. Når du velger et spor, lyser den tilhørende knappen hvitt.

## Launch Control 3bakpanelet



1. **USB [19]** - USB Type-C for å koble til din Launch Control 3 til datamaskinen din ved hjelp av den medfølgende USB-kabelen.
2. MIDI **Ut2/Gjennom [18]** - 5-pinner MIDI DIN-kontakt for å sende MIDI-data uavhengig av MIDI-en **Ute**, eller sende en kopi av MIDI-filen **I** signal.
3. MIDI **Ute [18]** - 5-pinner MIDI DIN-kontakt for tilkobling til ekstern MIDI-maskinvare.
4. MIDI **I [18]** - 5-pinner MIDI DIN-kontakt for mottak av MIDI-data fra ekstern MIDI-maskinvare (som et MIDI-keyboard) til din Launch Control 3 i en kjede av utstyr.
5.  - Kensington-lås, bruk en lås for å sikre din Launch Control og avskrekke tyveri.

### Bruk av Launch Control 3 MIDI-porter

MIDI-portene lar deg bruke Launch Control 3 i maskinvare- og hybridoppsett. For eksempel utvidelse av de fysiske kontrollene på en synthesizer, trommemaskin eller groovebox.



### MIDI-inngang

5-pinner MIDI DIN-kontakt **I** porten lar deg sende data fra andre MIDI-aktiverte enheter til din Launch Control 3.

For eksempel, for å bruke din Launch Control 3 med et MIDI-keyboard og kontrollere flere enheter, eller for seriekobling av flere Launch Control 3 for å øke kontrollen din.



For mer informasjon, se avsnitt [Bruk av Launch Control 3 utenfor en DAW \[23\]](#).

## MIDI-utgang

MIDI-en **Ute** porten lar deg sende MIDI-meldinger til ekstern maskinvare med MIDI-innganger. Du kan sende MIDI-meldinger fra overflategenererte hendelser, f.eks. kodere, fadere og knapper, eller slå sammen data på MIDI-porten. I port med de overflategenererte hendelsene.

Dette er nyttig for å legge til ekstra kontroll til maskinvare: synthesizere, trommemaskiner og grooveboxes, eller for å ha umiddelbar tilgang til parametere uten å måtte menydykke på maskinvareinstrumentene dine.

For mer informasjon, se avsnitt [Bruk av Launch Control 3 utenfor en DAW \[23\]](#).

## MIDI ut 2/gjennom

MIDI-en **Ut 2/Gjennom** porten lar deg velge mellom å ha en andre MIDI-utgang eller en MIDI Thru-port. Du kan endre dette i [Innstillingsmeny \[64\]](#).

- I MIDI Out 2-modus fungerer porten på samme måte som MIDI Out. Du kan sende MIDI-meldinger fra overflategenererte hendelser, eller slå sammen data på MIDI In-porten med de overflategenererte hendelsene.

Dette er nyttig når:

- Du må sende MIDI-meldinger til maskinvare uavhengig av MIDI-utgang. For eksempel for å kontrollere to enheter ved hjelp av to tilpassede moduser. Én enhet koblet til MIDI-utgang og en annen koblet til MIDI-utgang 2.
- I MIDI Thru-modus – porten fungerer ved å videresende en kopi av alle MIDI-meldingene som kommer inn Launch Control 3 MIDI-en I DIN-port.

Dette er nyttig når:

- din Launch Control 3 er en del av en større MIDI-kjede, og du må overføre MIDI-meldinger fra en enhet, f.eks. et keyboard, til to enheter, hvorav én styres av Launch Control 3 og en som styres av tastaturet via Launch Control 3. For eksempel et tastatur til to enheter, hvorav én styres av Launch Control 3 koblet til MIDI Out-porten, og en kontrollert av keyboardet via Launch Control 3s MIDI Thru-port.

For mer informasjon, se [Bruk av Launch Control 3 utenfor en DAW \[23\]](#).

## USB-port

De Launch Control 3 har en **USB 2.0 Type-C**-port. Denne lar deg koble til din Launch Control 3 til datamaskinen din eller en USB MIDI-vert.

De **USB** porten har noen viktige formål:

- Det gir Launch Control 3 med strøm, både når den er koblet til en datamaskin eller i frittstående modus.
- Den sender og mottar MIDI-data, enten til din DAW, MIDI-applikasjoner eller via en USB MIDI-vert.
- Den lar deg installere fastvareoppdateringer og administrere tilpassede moduser for din Launch Control 3 via Components.

## USB til DIN MIDI

Din Launch Control 3 kan fungere som et MIDI-grensesnitt og la deg sende MIDI-data fra datamaskinen din (f.eks. sequencere og DAW-er) til ekstern maskinvare via de to DIN MIDI-utgangene.

USB MIDI-enheten på datamaskinen viser hver MIDI DIN-port separat, slik at du kan sende MIDI-meldinger til hver port.



### VIKTIG

Out 2/Thru-porten fortsetter å følge Thru-innstillingen. Data sendt til DIN Out 2 vil ikke bli sendt ut hvis MIDI Thru er På i Innstillinger-menyen.

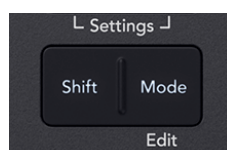
Innstillingene for tilpasset modus påvirker ikke MIDI-dataene. Hvis du angir at en tilpasset modus skal sendes ut på en DIN-port og sender USB-data til samme port, vil Launch Control 3 slå sammen dataene.

# Bruke egendefinerte moduser på Launch Control 3

Med tilpassede moduser kan du tilpasse kontrollene på Launch Control 3De kan sende diverse MIDI-data (noter, CC, tastetrykk, programendringer, NRPN-er) for å kontrollere programvare, maskinvare eller andre MIDI-enheter.

## For å få tilgang til egendefinerte moduser:

1. Trykk på **Modus** knappen for å gå inn i modusvalg.



De 8 knappene lyser, den valgte modusen er hvit, resten er blå.



2. Trykk på en blå knapp for å endre modus. Skjermen viser navnet på modusen.
3. Trykk på **Modus** knappen igjen.



### NOTAT

Du kan ikke redigere modus 8, det er en [standardsett med verdier \[68\]](#).

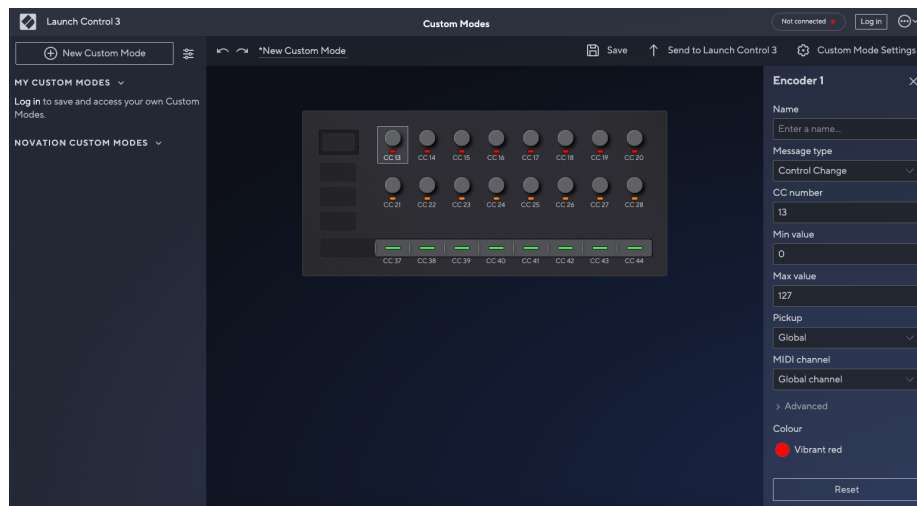
## Oppretter Launch Control 3 Tilpassede moduser i Novation-komponenter

Novation Components (nettbasert og frittstående) lar deg ikke bare oppdatere Launch Control 3s firmware, men lar deg også opprette, endre, lagre og laste inn tilpassede moduser.

Gå hit for å bruke eller laste ned Components:

[components.novationmusic.com](https://components.novationmusic.com)

Du kan opprette egendefinerte moduser med eller uten din Launch Control 3 tilkoblet og send dem når du kobler den til.



# Bruk av Launch Control 3 utenfor en DAW

Sammen med DAW-integrasjonen, Launch Control 3 kan sende MIDI-data fra sin **USB** og MIDI **Ute** porter for å fungere med annen MIDI-kompatibel programvare eller maskinvare, i både musikalske og ikke-musikalske applikasjoner.

For å sende MIDI-data fra Launch Control 3 Du må bruke en av de tilpassede modusene.

I hver tilpassede modus kan du tilordne forskjellige MIDI CC, notater, programendring og NRPN. , tastetrykkdata til kontroller på Launch Control 3 og send dette til tilsvarende programvare eller maskinvare.



## NOTAT

Hvilke meldingstyper du kan tilordne varierer per kontroll.

Du kan redigere MIDI-dataene som følgende kontroller sender ut ved hjelp av [Novation-komponenter](#):

- Kodere
- Knapper



## NOTAT

Følgende er eksempler på hva du kan gjøre, hvordan du setter det opp og hvilke tilkoblinger du må gjøre. Den nøyaktige funksjonaliteten til hver synth, trommemaskin, lysprogramvare eller redigeringspakke varierer, så det er best å sjekke brukerhåndbøkene for det andre utstyret ditt i kombinasjon med disse eksemplene.

**VIKTIG**

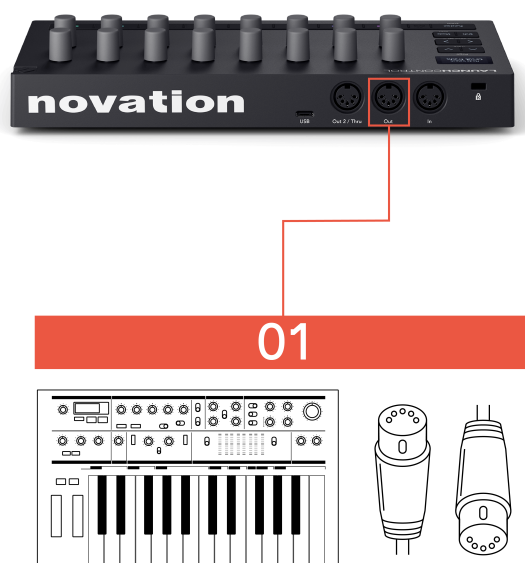
Følgende eksempler viser Launch Control 3 brukstilfeller utenfor en DAW, men du må fortsatt koble den til strøm. Du kan drive den Launch Control 3 fra datamaskinen din, eller fra en USB-strømforsyning.



## Styre en annen enhet med Launch Control 3

Det enkleste oppsettet, utenom en DAW, er å bruke Launch Control 3 for å styre én enhet med én MIDI-kabel.

Dette er nyttig hvis enheten du kontrollerer ikke har noen fysiske kontroller, eller du ønsker å utvide antallet kontroller..



1. I dette eksemplet, Launch Control 3 MIDI **Ute** er koblet til en synths MIDI-inngang for å kontrollere parametrene.

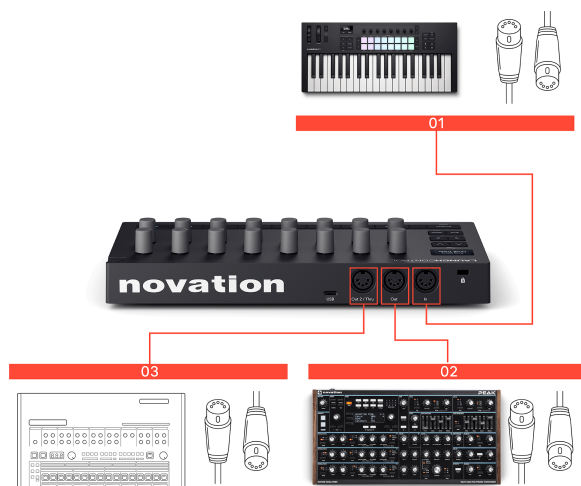
Ved å bruke én kabel kan du sende MIDI-data fra Launch Control 3 for å kontrollere synthen eller annen MIDI-enhet.

Når du gjør dette, sørg for at:

- De Launch Control 3s kontroller sender på MIDI-kanalen enheten er satt til. Du kan tilordne hver kontroll til en annen MIDI-kanal.
- De Launch Control 3s-kontrollene er satt til riktig meldingstype og -område. For mer informasjon, se MIDI-implementeringsdiagrammet for brukerhåndboken til enheten du vil kontrollere.

## Styring av flere enheter med Launch Control 3

I dette oppsettet, Launch Control 3 er en kontroller for to enheter. Kontrollene er tilordnet kontrollsyntesizer i Custom Mode 1 og trommemaskin i Custom Mode 2. Også koblet til MIDI-porten. **I** er en tastaturkontroller som bruker Launch Control 3s MIDI-flettingsfunksjon (se [Innstillinger \[64\]](#)) for å sende nøkkeldataene direkte til syntesen.



1. MIDI **I** kommer fra et kontrollertastatur.

MIDI-informasjonen som kommer inn i Launch Control sendes til MIDI **Ute (DIN 1)** i tilpasset modus 1 og MIDI **Ut 2** i tilpasset modus 2. For å sette opp MIDI-rutingen, bruk **Fusjonere** og **Utgangsport** innstillinger i [Rediger-meny for tilpasset modus](#) for hver tilpassede modus. Dette betyr at du kan spille synthen med keyboardet og kontrollere synthen med Launch Control 3.



### TIPS

Du kan stille inn kontrollerkeyboardet ditt til en hvilken som helst MIDI-kanal og bruke **Slå sammen kap.** i tilpasset modus Rediger innstillinger på Launch Control 3 for å konvertere innkommende MIDI-data til en annen kanal. Når du endrer egendefinerte moduser, endrer de innkommende MIDI-dataene kanal til den egendefinerte modusens **Slå sammen kap.** MIDI-kanal.

2. MIDI **Ute** går fra Launch Control 3 til en synth.

Du kan sette synthen til MIDI-kanal 1 (for eksempel) og sette opp en tilpasset modus for å bruke encodere og fadere til å kontrollere synthen. For eksempel frekvenskontroller, LFO-er og fadere for ADSR-konvolutter.

Du kan bruke knappene nederst til å slå på/av synthen din, for eksempel oscillatorbølgeform eller for å omgå effekter.

3. MIDI **Ut 2/Gjennom** går fra Launch Control 3 til en trommemaskin.

Du kan koble til en annen synth, men i dette tilfellet skal vi ha et komplett oppsett og legge til trommer. I en **andre tilpassede modus**, sett inn **Utgangsport** til **DIN 2** (se [Redigere innstillinger for tilpasset modus \[13\]](#)). Angi kontrollene slik at de skal tilordnes trommemaskinen, for eksempel kodere for tonehøyde, decay, hovednivå for hver tromme osv.

Du kan også bruke Launch Control 3s-knapper for å sende notedata for å utløse trommelyder eller kontrollere trommelyd.



## NOTAT

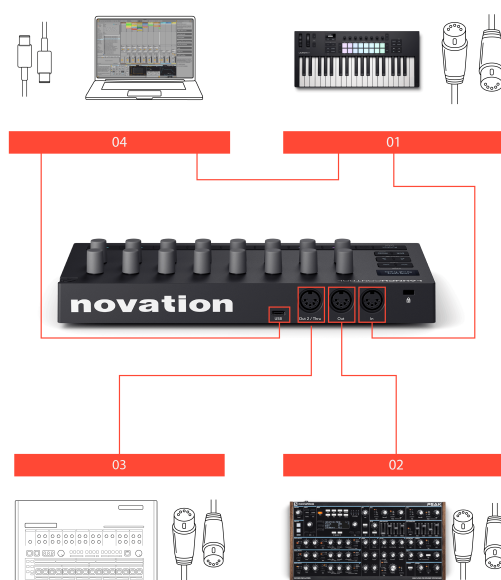
Å endre hva Launch Control 3 kontrollerer, må du bruke forskjellige tilpassede moduser. Hver tilpassede modus er satt til kanalen til enheten som mottar MIDI.

## Bruk av Launch Control 3 i et hybridoppsett

I dette oppsettet, Launch Control 3 fungerer som en kontroller og MIDI-ruter i et hybridoppsett (datamaskin og maskinvare).

Du kan koble til et MIDI-keyboard til Launch Control 3 MIDI-en **I** og når du velger forskjellige tilpassede moduser, slås de innkommende MIDI-dataene fra keyboardet sammen med Launch Control 3s kontroller og rutes til forskjellige maskinvareenheter.

I programvaredomenet, både MIDI-keyboardet og Launch Control 3 Koble til Live og la deg blande programvarelyder og DAW-øker med maskinvaren din.



1. Et MIDI-kontrollerkeyboard kobles fra MIDI-utgangen til Launch Control 3 MIDI-en **I**. Koble et MIDI-keyboard til synthene dine via Launch Control 3 lar deg rute innkommende MIDI-data til en av MIDI Out-portene på Launch Control 3. Hvis du for eksempel angir Tilpasset modus 1 til å rute til DIN **Ute**, både MIDI-keyboardet og Launch Control 3s kontrollerer ruten til toppen. Hvis du setter tilpasset modus til DIN **Ut 2** når du endrer tilpasset modus, både tastaturet og Launch Control 3 kontrollerer trommemaskinen som er koblet til DIN **Ut 2**.
2. En synthesizer (i dette tilfellet Peak) er koblet til Launch Control 3 MIDI-en **Ute** (dette kan være en hvilken som helst annen MIDI-enhet med MIDI-inngang).
3. En trommemaskin er koblet til Launch Control 3 MIDI-en **Ut 2** (dette kan være en hvilken som helst annen MIDI-enhet med MIDI-inngang).
4. I dette hybridoppsettet har vi også koblet til både MIDI-kontrollerkeyboardet og Launch Control 3 til datamaskinen via USB.

Dette lar oss bringe en DAW inn i arbeidsflyten og bruke programvarelyder eller forhåndsinnspilt materiale blandet med maskinvareinstrumentene. Du kan bruke MIDI-keyboardet til å spille eller kontrollere DAW-økten din, og Launch Control 3 i en av DAW-modusene for å ha direkte kontroll over DAW-økten.



### TIPS

De Launch Control 3 De tre MIDI-portene og USB-funksjonene gjør den nyttig i mange oppsett, maskinvare, programvare eller hybrid.

## Bruker din Launch Control 3 i ikke-musikalske applikasjoner

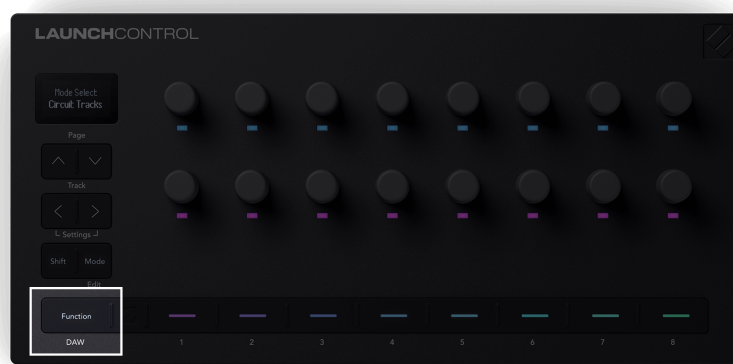
Selv om vi primært har designet Launch Control 3 For musikkproduksjon er den godt egnet til å kontrollere en rekke ikke-musikalske programmer via MIDI og tastetrykk. Du kan sette opp tilpasset ruting ved hjelp av tilpassede moduser og tilordne koderne. og knapper til parametere i programvare eller maskinvare som godtar MIDI, for eksempel:

- Videoprogramvare som Resolume.
- Lysprogramvare eller DMX-miksere via MIDI-innganger.
- Styre annen kreativ programvare, som for foto- eller videoediting, ved hjelp av tredjepartsprogramvare som MIDI2LR for Adobe Lightroom.

# Styring av DAW-en din med Launch Control 3

De Launch Control 3 kan kontrollere en rekke DAW-er (digitale lydarbeidsstasjoner) ved hjelp av koderne, fadere og knapper.

Koderne har to DAW-moduser, DAW-kontroll og DAW-mikser, tilgjengelig ved å bruke Shift + DAW-knappen nederst til venstre. I FL Studio endrer disse modusene også funksjonen til knappene.



Når du kobler til din Launch Control 3 til din DAW, er koderne som standard satt til DAW-miksermodus.

## Kontrollere Ableton Live med Launch Control 3

De følgende avsnittene forklarer Launch Control 3 Ableton Live-integrasjonen.

### Kobler til din Launch Control 3 til Ableton Live

Når du kobler til din Launch Control 3 i Ableton Live blir den automatisk satt opp som en kontrollflate.



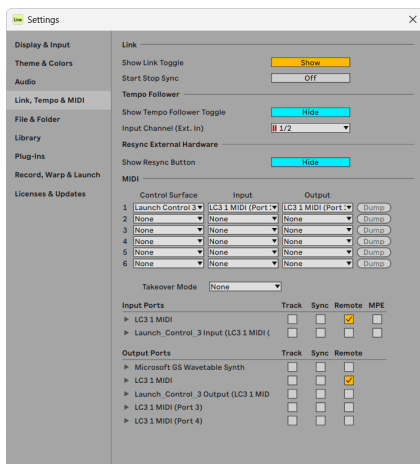
## VIKTIG

Ableton støtter bare Launch Control 3 i Live 12 og nyere. Selv om du kan bruke den som en generisk MIDI-kontroller, vil ikke funksjonene som er beskrevet i denne delen fungere med eldre versjoner av Ableton Live.

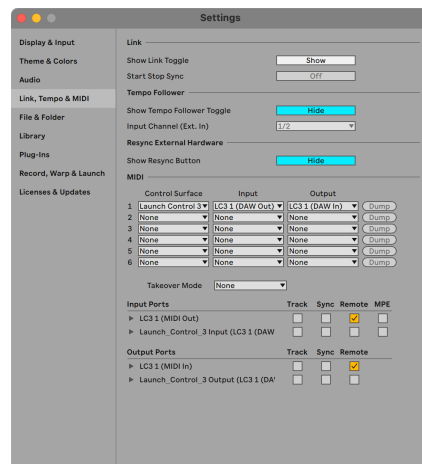
Hvis Launch Control 3 ikke oppdages automatisk, må du sette den opp i **Link, tempo og MIDI** fanen i Innstillinger-menyen i Live.

1. Gå til:
  - Windows: Alternativer > Innstillinger > **Link, tempo og MIDI**
  - Mac: Live > Innstillinger > **Link, tempo og MIDI**
2. Sett Kontrollflate til Launch Control 3.
3. Sett rullegardinmenyene for inndata og utdata til LC3 I og LC3 Ute.  
Sørg for at du velger **DAW** Ut og **DAW** Inne på macOS og **Port 2** (MIDIIN2 og MIDIOUT2) på Windows.
4. Lukk Innstillinger-vinduet.

Når innstillingene er riktig konfigurert, skal de se slik ut:



Vinduer



macOS

## Navigering med sporknapper i Ableton Live

Trykk på **Spor** knappene for å gå til neste/forrige spor.

**Spor** knappene lyser for å vise deg når du kan flytte spor. Hvis du for eksempel er på spor 1, vil **< Spor** Knappen lyse ikke, siden du bare kan gå til neste spor.

Du kan hoppe i åttemannsgrupper: hold **Skifte** og trykk på **Spor** knappene for å flytte valget opp eller ned åtte spor. Du kan også bruke disse for å gå tilbake til sporene.

## Forhåndsvisning av kontroller i Ableton Live

**Skifte** lar deg forhåndsvisne kontrollene. Hold nede **Skifte** og flytter en kontroll; skjermen viser verdien uten å endre den. Du kan også dobbelttrykke på Shift-knappen for å låse den.



### TIPS

Du kan forhåndsvisne kontrollene i hvilken som helst modus på Launch Control 3.

## Bruk av koderne i Ableton Live

De Launch Control 3 har to DAW-encodermoduser.

For å endre modus, trykk **Modus** og trykk **Funksjon**. Skjermen viser DAW-kontroll eller DAW-mikser. Trykk på **Modus** igjen for å avslutte modusvalget.

Disse modusene endrer hva koderne tilordnes til.

## DAW-mikserkodermodus

I DAW-miksermodus, hold inne Shift og bruk **Side** knapper for å flytte encoderrad 1 mellom panorering og DAW-ens send-kontroller.

Encoderrad 2 styrer alltid mikservolumene.

## Ableton Live Pan-kontroller i DAW-miksermodus

I **DAW-mikser** I modus styrer den øverste encoderraden panorering for gjeldende sporbank.



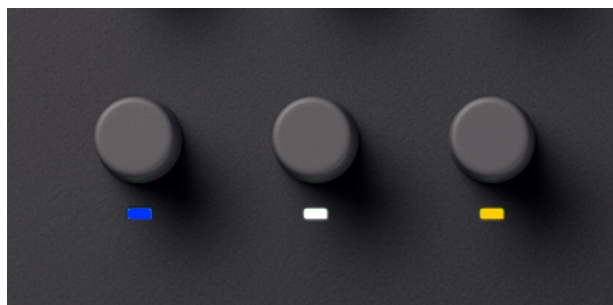
Når du flytter en panoreringskoder, viser skjermen spornavnet og panoreringsposisjonen, L for venstre, C for senter og R for høyre.



1 - 909 Core kit  
Pan  
50L - C - 50R

Koderens LED-lampe skifter farge for å vise panoreringsposisjonen:

1. Blå for venstre.
2. Dempet hvitt i midten.
3. Gult for høyre.



## Ableton Live Send-kontroller i DAW Mixer-modus

I **DAW-mikser** modus, den øverste encoderraden styrer Send-kontroller for gjeldende sporbank.



Enkodernes LED-lamper lyser for å matche fargen på sendingene i Live.

Sideknappene lar deg navigere gjennom de forskjellige sendingene dine.

Når du endrer avsendere, viser skjermen navnene på avsenderene.

## Volumkontroller i DAW-miksermodus

I **DAW-mikser** modus styrer den andre raden med kodere alltid fadervolumet til gjeldende sporbank.



## Ableton Live DAW Control-kodermodus

I DAW-kontrollmodus styrer hver koderrad et annet sett med innstillinger:

1. Enhetskontroller 1–8 – for den gjeldende valgte enheten.
2. Enhetskontroller 9–16 – for den gjeldende valgte enheten.



### HVA ER ABLETON LIVE-ENHETER?

Hvert spor i Live kan være vert for en rekke enheter. Enheter finnes i tre forskjellige typer: MIDI-effekter, lydeffekter og instrumenter

For mer informasjon, se [Brukerveiledning for Ableton Live finner du her.](#)

## Ableton Live Device-koderkontroller



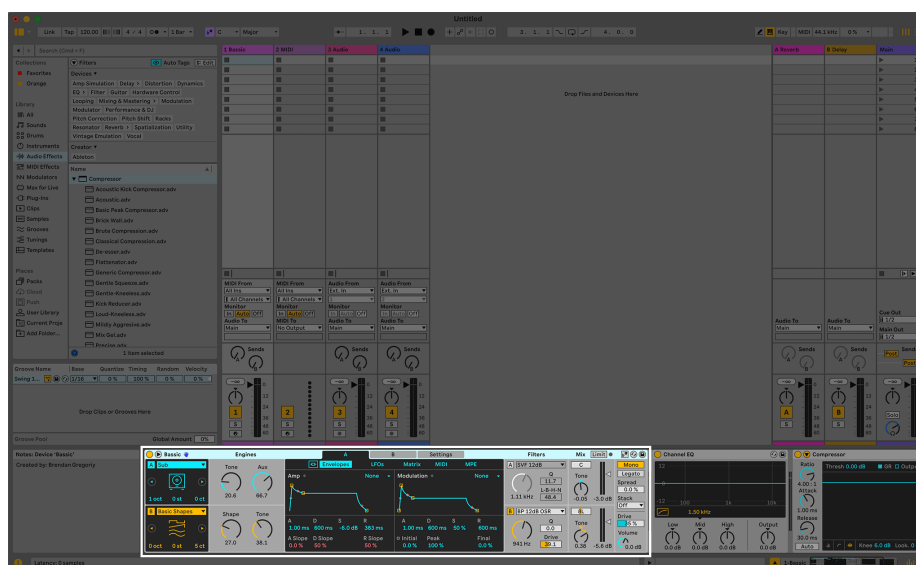
### TIPS

Hvert spor i Live kan være vert for en rekke enheter. Enheter finnes i tre forskjellige typer: MIDI-effekter, lydeffekter og instrumenter

- MIDI-effekter påvirker MIDI-signaler på MIDI-spor.
- Lydeffekter påvirker lydsignaler.
- Instrumenter, som er plassert i MIDI-spor, mottar MIDI og sender ut lyd.

For mer informasjon, se [Brukerveiledning for Ableton Live finner du her.](#)

Når din Launch Control 3 er i DAW-kontrollmodus, tilordner de to øverste encoderradene opptil 16 kontroller i den gjeldende valgte enheten.



I dette eksemplet, Launch Control 3 styrer den uthevede enheten.

Hvis enheten din har mer enn 16 kontroller, kan du navigere gjennom dem ved hjelp av **Side** knapper.

## Flytte mellom enheter

Hvis sporet ditt har mer enn én enhet, hold inne **Skifte** og trykk på en **Side** knappen for å gå til neste enhet (**Side ned**) eller forrige enhet (**Side opp**).

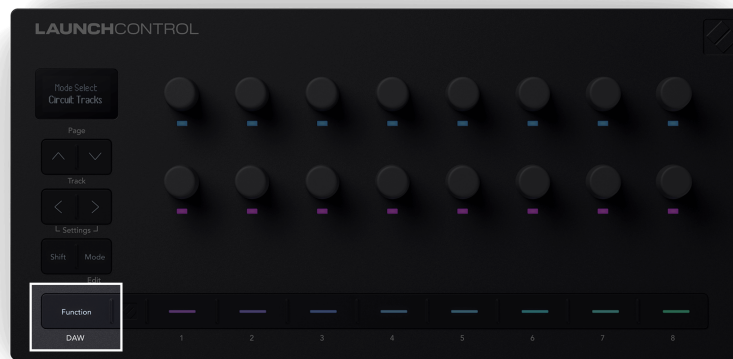


## TIPS

Ableton Live legger til en liten blå hånd 🖐 ikonet til den øverste linjen på enheten du kontrollerer.

## Bruk av knappene i Ableton Live

For å endre funksjonen, trykk på knappen helt til venstre på knappraden.

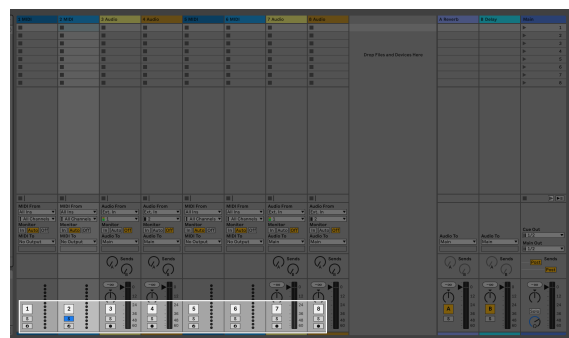


## Solo-modus

I **Alene** modus, veksler knappene solotilstanden til sporene.



Spor 2 er solospilt.



I Live er spor 2 solospilt.

I **Alene** modus, knappene lyseblå; knallblå når sporet er solospilt og svakt blå når de ikke er det.



### TIPS

Hvis prosjektet ditt er satt til Cue-modus i stedet for Solo, vil **Alene** funksjonen aktiverer Cue. Dette lar deg forhåndsviser spor fra en separat Cue-utgang.

Lær mer i Ableton Lives brukermanual her [Soloing og cueing](#).

## Opptaksmodus for aktivering

I **Væpne** modus, veksler knappene opptakstilstanden til de respektive sporene.



Spor 3 ovenfor er platebevæpnet.



Spor 3 i Ableton er platebevæpnet.

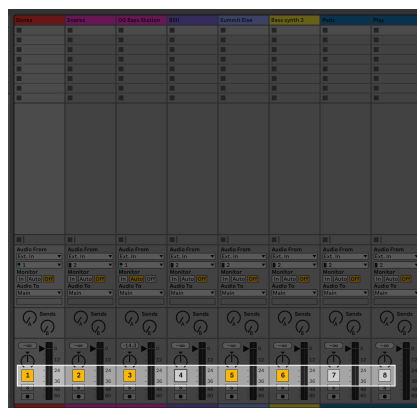
I **Væpne** I modus lyser knappene rødt – svakt rødt hvis sporet ikke er aktivert og knallrødt hvis sporet er aktivert for opptak.

## Dempet modus

**Stum** Modusen endrer funksjonen til den nederste raden slik at de viser dempingsstatusen til hvert spor. Ved å trykke på en knapp demper eller opphever du dempingen av et spor.



Spor 4, 7 og 8 er dempet.



Spor 4, 7 og 8 er dempet i Live.

I **Stum** I modus lyser knappene oransje; sterkt oransje når sporet er aktivt og svakt gult for dempede spor.

## Velg modus

I **Velge** I modus velger knappene spor i DAW-en din for avspilling og dypere enhetskontroll.



De **Velge** Knappelysene matcher sporfargene i Live.



Sporfargene i Live.

I **Velge** Modus, knappene lyser opp som fargene på sporene.

Det valgte sporet lyser med full styrke, de andre sporene er svake.

Når du velger et spor, viser skjermen sporets navn.

## Styring av Logic Pro med Launch Control 3

De følgende avsnittene forklarer integreringen Launch Control 3 har i Logic Pro.

### Kobler til din Launch Control 3 til Logic Pro

Når du kobler til din Launch Control 3 til Logic Pro, og du har skriptet installert, blir det automatisk konfigurert som en kontrollflate.

Hvis Launch Control 3 ikke oppdages automatisk, må du konfigurere den i oppsettet for kontrollflaten.

1. Last ned Launch Control 3 skript for Logic Pro fra nedlastingssiden her:

[nedlastinger.novationmusic.com](https://nedlastinger.novationmusic.com)

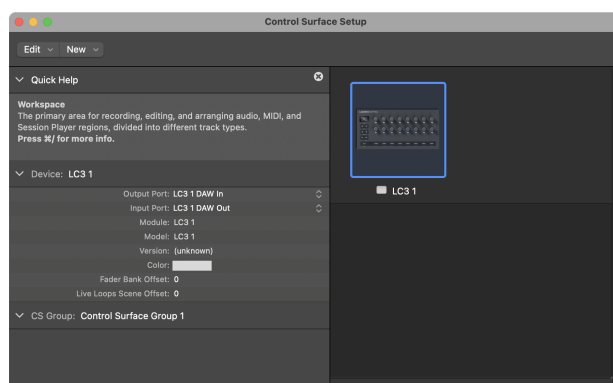
Installer skriptet fra nedlastingsmappen på datamaskinen din.

2. Åpne Logic Pro Launch Control 3 skal settes opp automatisk.

Hvis ikke, gå til:

- a. Logic Pro (i den øverste menylinjen).
  - b. Kontrollflater.
  - c. Oppsett...
3. Klikk Launch Control 3 i høyre side av vinduet.
  4. Sett rullegardinmenyene for inndata og utdata til LC3 I og LC3 Ute.
  5. Lukk vinduet Oppsett av kontrollflate.

Når den er konfigurert, skal MIDI-innstillingssiden din se slik ut:



### Navigering med sporknapper i Logic Pro

Trykk på **Spor** knapper for å gå til neste/forrige spor i Logic Pro.

Når du flytter spor, din 's skjerm viser midlertidig navnet på det nye sporet.

Selected Track  
Track 1's Name

**Spor** knappene lyser for å vise deg når du kan flytte spor. Hvis du for eksempel er på spor 1, vil < **Spor** Knappen lyse ikke, siden du bare kan gå til neste spor.

## Forhåndsvisning av kontroller i Logic Pro

**Skifte** lar deg forhåndsvisne kontrollene. Hold nede **Skifte** og flytter en kontroll; skjermen viser verdien uten å endre den. Du kan også dobbelttrykke på Shift-knappen for å låse den.



### TIPS

Du kan forhåndsvisne kontrollene i hvilken som helst modus på Launch Control 3.

## Bruke koderne i Logic Pro

De Launch Control 3 har to DAW-encodermoduser.

For å endre modus, trykk **Modus** og trykk **Funksjon**. Skjermen viser DAW-kontroll eller DAW-mikser. Trykk på **Modus** igjen for å avslutte modusvalget.

Disse modusene endrer hva koderne tilordnes til.

## DAW-mikserkodermodus

I DAW-miksermodus, hold inne Shift og bruk **Side** knapper for å flytte encoderrad 1 mellom panorering og DAW-ens send-kontroller.

Encoderrad 2 styrer alltid mikservolumene.

## Logic Pro panoreringskontroller i DAW-miksermodus

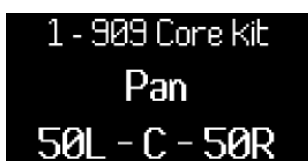
I **DAW-mikser** I modus styrer den øverste encoderraden panorering for gjeldende sporbank.

Enkoder-LED-ene lyser rødt når de styrer panorering.





Når du flytter en panoreringskoder, viser skjermen spornavnet og panoreringsposisjonen, L for venstre, C for senter og R for høyre.



## Logic Pro Send-kontroller i DAW Mixer-modus

I **DAW-mikser** modus, trykk på **Side** ned-knappen for å få tilgang til Send-kontrollene fra den øverste koderraden.



Hvis du har mer enn to sendinger, **Side** knappene navigerer gjennom de forskjellige sendingene.

Når du endrer avsendere, viser skjermen navnene på avsenderene.

## Volumkontroller i DAW-miksermodus

I **DAW-mikser** modus styrer den andre raden med kodere alltid fadervolumet til gjeldende sporbank.



## Logic Pro DAW Control-kodermodus

I **DAW-kontroll** modus, styrer hver koderrad et annet sett med Logic Pro-innstillinger:

Koderrad:

1. Smarte kontroller for den valgte plugin-modulen.
2. Logiske EQ-kontroller.

## Logic Pro Smart Control og EQ-kontroller i DAW-kontrollmodus

Den øverste encoderraden styrer Logic Pros Smart Controls for den gjeldende plugin-modulen.

Hvis pluginen/instrumentet har flere smarte kontroller, kan du bruke **Side** knapper for å flytte sider.

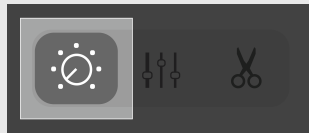
Når du flytter en koder, viser skjermen navnet på sporet, parameteren og verdien.





## TIPS

Du kan få tilgang til Logic Pros Smart-kontroller i øverste venstre hjørne av Logic eller ved å bruke snarveien 'B' på Mac-tastaturet.



## EQ-encoderkontroll



Mixer EQ-modus legger til en EQ-plugin til det valgte sporet hvis en ikke allerede er tilgjengelig.

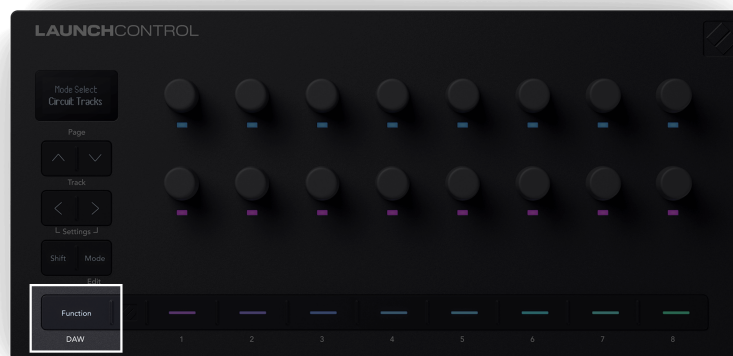
Når du er i EQ-miksermodus, tilordnes koderne til følgende EQ-kontroller:



| Enkoder | Parameter       | Skjermnavn |
|---------|-----------------|------------|
| 1       | Bånd 2 Frekvens | Lav hylle  |
| 2       | Band 2 Gain     | Lav hylle  |
| 3       | Band 4 Frekvens | Lav Midt   |
| 4       | Band 4 Gain     | Lav Midt   |
| 5       | Bånd 6 Frekvens | Høy Midt   |
| 6       | Band 6 Gain     | Høy Midt   |
| 7       | Band 7 Frekvens | Høy hylle  |
| 8       | Band 7 Gain     | Høy hylle  |

## Bruke knappene i Logic Pro

For å endre funksjonen, trykk på knappen helt til venstre på knappraden.

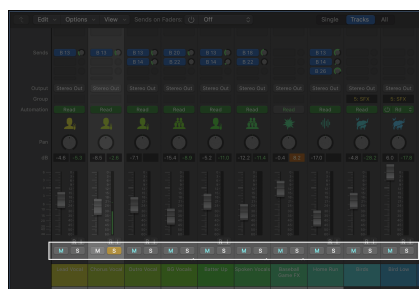


## Solo-modus

I **Alene** modus, veksler knappene solotilstanden til sporene.



Spor 2 er solospilt.



Spor 2 er soloisert i Logic.

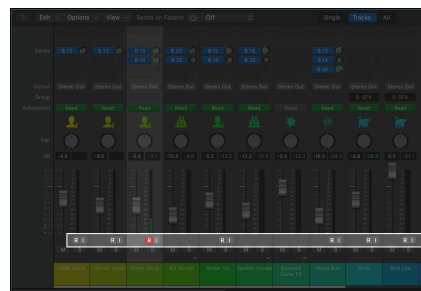
I **Alene** I modus lyser knappene knallgult når sporet er solospilt og svakt gult når de ikke er det.

## Opptaksmodus for aktivering

I **Væpne** modus, veksler knappene opptakstilstanden til de respektive sporene.



Spor 3 ovenfor er platebevæpnet.

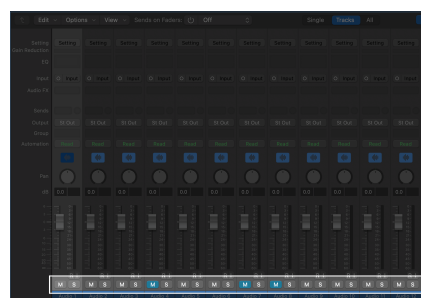


Spor 3 i Logic er opptaksaktivert.

I **Væpne** I modus lyser knappene rødt – svakt rødt hvis sporet ikke er aktivert og knallrødt hvis sporet er aktivert for opptak.

## Dempet modus

**Stum** Modusen endrer funksjonen til den nederste raden slik at de viser dempingsstatusen til hvert spor. Ved å trykke på en knapp demper eller opphever du dempingen av et spor.



Spor 4, 7 og 8 er dempet.

I **Stum** I modus lyser knappene sterkt gult når sporet er dempet og svakt gult for aktive spor.

## Velg modus

I **Velge** I modus velger knappene spor i DAW-en din for avspilling og dypere enhetskontroll.



De **Velge** Knappelysene matcher sporfargene i Logic Pro.

I **Velge** Modus, knappene lyser opp som fargene på sporene.

Det valgte sporet lyser med full styrke, de andre sporene er svake.

Når du velger et spor, viser skjermen sporets navn.

# Kontrollere Cubase med Launch Control 3

De følgende avsnittene forklarer integreringen Launch Control 3 har i Cubase.

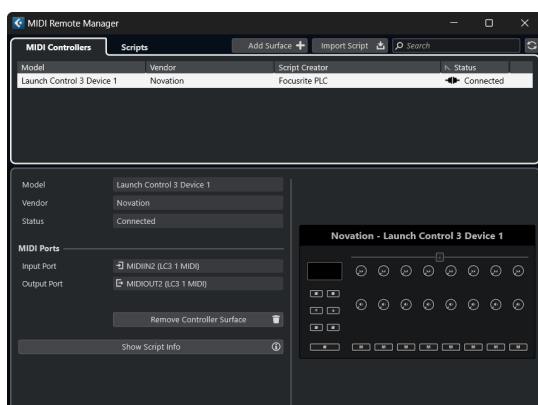
## Kobler til din Launch Control 3 til Cubase

Cubase er satt opp slik at når du kobler til en Launch Control 3 den oppdages automatisk som en MIDI-fjernkontroll.

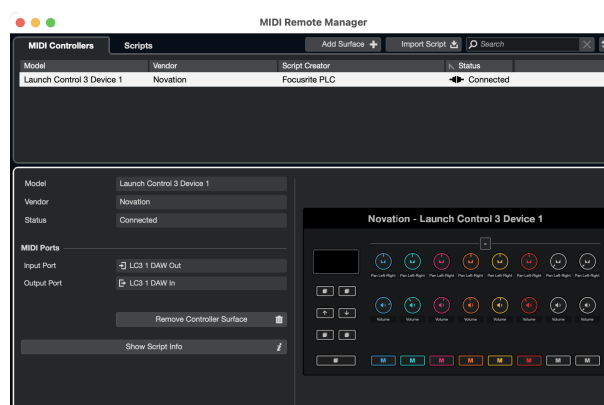
Hvis Launch Control 3 ikke oppdages automatisk, må du konfigurere den i MIDI Remote-menyen.

1. Last ned Launch Control 3 skript for Cubase fra nedlastingssiden her:  
[nedlastinger.novationmusic.com](https://nedlastinger.novationmusic.com)  
Installer skriptet fra nedlastingsmappen på datamaskinen din.
2. Åpne Cubase og gå til:
  - a. Studio (i menylinjen øverst).
  - b. Studiooppsett.
  - c. MIDI-fjernkontroll.
3. Klikk på Åpne MIDI-fjernkontrollbehandling
4. Sett rullegardinmenyene for inndata og utdata til LC3 I og LC3 Ute.  
Sørg for at du velger **DAW** Ut og **DAW** Inne på macOS og **Port 2** (MIDIIN2 og MIDIOUT2) på Windows.

Når den er riktig konfigurert, skal MIDI Remote Manager-siden din se slik ut:



Vinduer



macOS

## Navigering med sporknapper i Cubase

Trykk på sporknappene for å gå til neste/forrige spor i Cubase.

Når du flytter spor, din 's skjerm viser midlertidig navnet på det nye sporet.

Selected Track  
Track 1's Name

**Spor** knappene lyser for å vise deg når du kan flytte spor. Hvis du for eksempel er på spor 1, vil < **Spor** Knappen lyse ikke, siden du bare kan gå til neste spor.

## Forhåndsvisning av kontroller i Cubase

**Skifte** lar deg forhåndsvisne kontrollene. Hold nede **Skifte** og flytter en kontroll; skjermen viser verdien uten å endre den. Du kan også dobbelttrykke på Shift-knappen for å låse den.



### TIPS

Du kan forhåndsvisne kontrollene i hvilken som helst modus på Launch Control 3.

## Bruk av koderne i Cubase

De Launch Control 3 har to DAW-encodermoduser.

For å endre modus, trykk **Modus** og trykk **Funksjon**. Skjermen viser DAW-kontroll eller DAW-mikser. Trykk på **Modus** igjen for å avslutte modusvalget.

Disse modusene endrer hva koderne tilordnes til.

### DAW-mikserkodermodus

I DAW-miksermodus, hold inne Shift og bruk **Side** knapper for å flytte encoderrad 1 mellom panorering og DAW-ens send-kontroller.

Encoderrad 2 styrer alltid mikservolumene.

### Cubase Pan-kontroller i DAW-miksermodus

I **DAW-mikser** I modus styrer den tredje encoderraden panorering for gjeldende sporbank.





Når du flytter en panoreringskoder, viser skjermen spornavnet og panoreringsposisjonen, L for venstre, C for senter og R for høyre.

1 - 909 Core kit  
Pan  
50L - C - 50R

Enkoder-LED-ene lyser rødt når de styrer panorering.

## Cubase Send-kontroller i DAW Mixer-modus

I **DAW-mikser** modus, trykk på **Side** ned-knappen for å få tilgang til Send-kontrollene fra den øverste koderraden.



Hvis du har mer enn to sendinger, **Side** knappene navigerer gjennom de forskjellige sendingene.

Når du endrer avsendere, viser skjermen navnene på avsenderene.

## Volumkontroller i DAW-miksermodus

I **DAW-mikser** I modus styrer den andre raden med kodere alltid fadervolumet til gjeldende sporbank.



## Cubase DAW Control-kodermodus

I DAW-kontrollmodus styrer hver rad med koderen et annet sett med innstillinger knyttet til Cubase:

Koderrad:

1. Cubases åtte [Spor hurtigkontroller](#) for det valgte sporet.
2. Cubase's [Kanal-EQ](#) for det valgte sporet.

## Cubases hurtigkontroller for spor i DAW-kontrollmodus

Når koderne er i DAW-kontrollmodus, tilordnes den øverste raden til de åtte Cubase-sporhurtigkontrollene for det gjeldende valgte sporet.

Cubase-hurtigkontroller er per spor. Koderne tilordnes til det valgte sporets hurtigkontroller.



### TIPS

For å sette opp hurtigkontrolltildelinger for hvert spor i Cubase, se [Sporhurtigkontroller-delen i Cubase brukerhåndbok](#).

Du kan se tilordningene for hurtigkontrollene i MIDI-fjernkontrolldelen av Cubase.



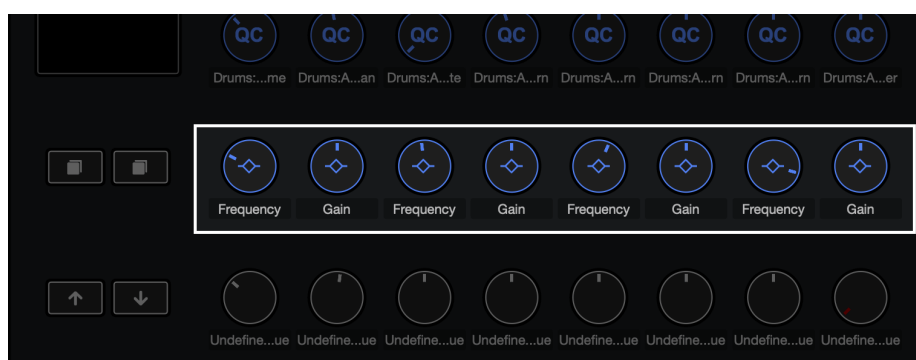
Når du flytter en koder, viser skjermen navnet og verdien til hurtigkontrollen.



### Cubase Channel EQ DAW-kontrollmodus

Når koderne er i DAW-kontrollmodus, kartlegges den andre raden til [Cubase Channel EQ](#) for det gjeldende sporet.

Når koderne er i Mixer EQ-modus, tilordnes koderne til følgende:



| Enkoder | Parameter       | Skjermnavn  |
|---------|-----------------|-------------|
| 1       | Bånd 1 Frekvens | Lo Frekv    |
| 2       | Band 1 Gain     | Lo Gain     |
| 3       | Band 2 Frekvens | LMF Frekv   |
| 4       | Band 2 Gain     | LMF Gevinst |
| 5       | Band 3 Frekvens | HMF Frekv   |
| 6       | Band 3 Gain     | HMF gevinst |
| 7       | Band 4 Frekvens | Hei Frekv   |
| 8       | Band 4 Gain     | Hei Gain    |

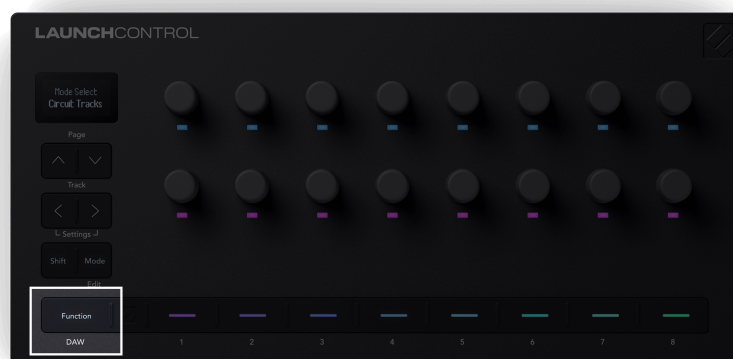


## TIPS

For å åpne Cubase-kanalstripen, gå til MixConsole og klikk på Rediger kanalinnstillinger-knappen  for sporet du vil justere.

## Bruk av knappene i Cubase

For å endre funksjonen, trykk på knappen helt til venstre på knappraden.



## Solo-modus

I **Alene** modus, veksler knappene solotilstanden til sporene.



Spor 2 er solospilt.

I Solo-modus lyser knappene knallrosa når sporet er Solo-modus, og svakt rosa når de ikke er det.

## Opptaksmodus for aktivering

I **Væpne** modus, veksler knappene opptakstilstanden til de respektive sporene.



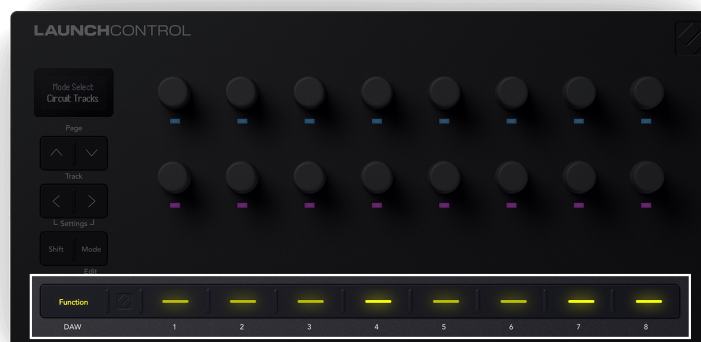
Spor 3 ovenfor er platebevæpnet.

I **Væpne** I modus lyser knappene rødt – svakt rødt hvis sporet ikke er aktivert og knallrødt hvis sporet er aktivert for opptak.

Når du endrer opptaksstatusen, viser skjermen spornavnet du endret.

## Dempet modus

**Stum** Modusen endrer funksjonen til den nederste raden slik at de viser dempingsstatusen til hvert spor. Ved å trykke på en knapp demper eller opphever du dempingen av et spor.



Spor 4, 7 og 8 er dempet.

I dempet modus lyser knappene sterkt gult når sporet er dempet og svakt gult for aktive spor.

## Velg modus

I **Velge** I modus velger knappene spor i DAW-en din for avspilling og dypere enhetskontroll.



I **Velge** Modus, knappene lyser opp som fargene på sporene.

Det valgte sporet lyser med full styrke, de andre sporene er svake.

Når du velger et spor, viser skjermen sporets navn.

## Styring av FL Studio med Launch Control 3

De følgende avsnittene forklarer integreringen Launch Control 3 har i FL Studio.

### Kobler til din Launch Control 3 til FL Studio

FL Studio er satt opp slik at når du kobler til en Launch Control 3 den oppdages automatisk.

Hvis FL Studio ikke oppdager din automatisk Launch Control 3, må du sette det opp i MIDI-innstillinger.

1. Installer den nyeste versjonen av FL Studio for å sørge for at du har det nyeste skriptet installert.
2. Åpne FL Studio.
3. Gå til: Valg > MIDI-innstillinger.
4. Angi følgende ved hjelp av Port-feltet og rullegardinmenyen Kontrollertype.

#### Produksjon

Bruk av Port-feltsettet:

- **LC3 1 MIDI** til en havn, f.eks. 23.
- **LC3 DAW** (macOS) eller **MIDIOUT2 (LC3 1 MIDI)** (Windows) til en annen port, f.eks. 37

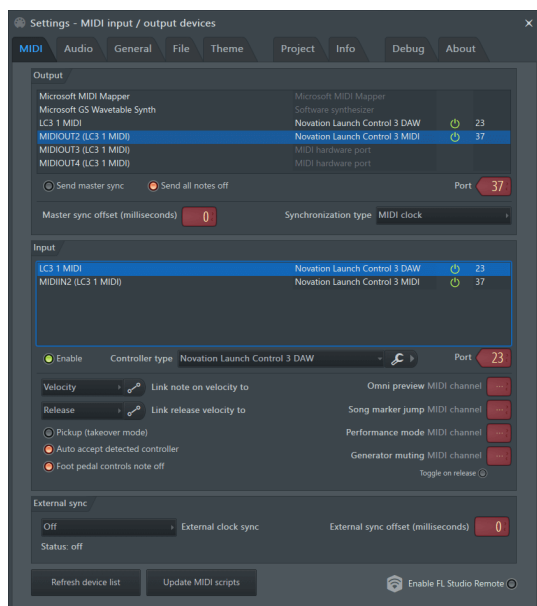
#### Inndata

Bruk rullegardinmenyen Kontrollertype til å angi følgende og matche portnumrene med utgangen ovenfor:

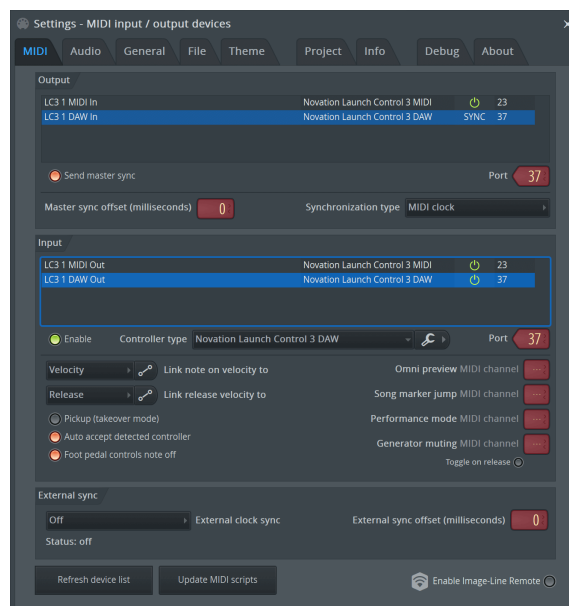
- **LC3 1 MIDI-utgang** til Novation Launch Control 3 MIDI og port 23.
- **LC3 DAW-inngang** (macOS) eller **MIDIIN2 (LC3 1 MIDI)** (Windows) Novation Launch Control 3 DAW og port 37.

Når den er konfigurert, skal MIDI-innstillingssiden din se slik ut:





Vinduer



Mac

## Navigering med sporknapper i FL Studio

Sporknappenes oppførsel endres avhengig av hvilken modus du bruker, DAW-kontroll eller DAW-mikser.

- I DAW-kontrollmodus navigerer sporknappene i FL Studios kanalrack. Hold nede Shift og trykk på sporknappene for å velge neste/forrige kanal.
- I DAW-miksermodus navigerer sporknappene i FL Studios mikser i banker på åtte spor. Hold nede Shift og trykk på sporknappene for å velge neste/forrige spor.

## Forhåndsvisningskontroller i FL Studio

**Skifte** lar deg forhåndsvisne kontrollene. Hold nede **Skifte** og flytter en kontroll; skjermen viser verdien uten å endre den. Du kan også dobbeltrykke på Shift-knappen for å låse den.



### TIPS

Du kan forhåndsvisne kontrollene i hvilken som helst modus på Launch Control 3.

## Bruk av DAW-modusene i FL Studio

I FL Studio er de to DAW-modusene på Launch Control 3 endre kontrollene mellom FL Studios to mikser, hovedmikseren og kanalracket.

- DAW-kontrollmodus styrer FL Studios kanalrack.

- DAW-miksermodus styrer FL Studios mikser

## FL Studios DAW-kontrollmodus

Launch Control 3DAW-kontrollmodusen tilordner kontrollene til FL Studios kanalrack.

- Koderradene kontrollerer:

1. Plugin-parametere  
Kanalristpanner.
2. Kanalstativvolum.

De **Side** knappene endrer funksjonen til koderrad én.

- I DAW-kontrollmodus styrer knappene enten Channel Rack Select eller Channel Rack Mute/Solo.

De **Funksjon** knappen endrer hva knappene styrer.

## Kontrollere FL Studios plugin-parametere

I DAW-kontrollmodus styrer koderrad 1 opptil åtte parametere for den valgte Channel Rack-pluginen.

Antall kontroller varierer avhengig av plugin, men LED-ene lyser for kodere med tilgjengelige parametere.

## Styring av FL Studios kanalrackpanorering

I DAW-kontrollmodus trykker du på side ned for å kontrollere kanalrackpanoreringen med encoderrad 1.

Hvis det er færre enn åtte kanaler i kanalracket, lyser bare kodere med tilgjengelige panoreringskontroller rødt.



## Bruke knappene i FL Studios DAW-kontrollmodus

I DAW-kontrollmodus styrer knappene enten Channel Rack Select eller Channel Rack Mute/Solo.

De **Funksjon** knappen endrer hva knappene styrer.

## FL Studios DAW-miksermodus

Launch Control 3s DAW-miksermodus tilordner kontrollene til FL Studios mikser.

- Koderradene kontrollerer:

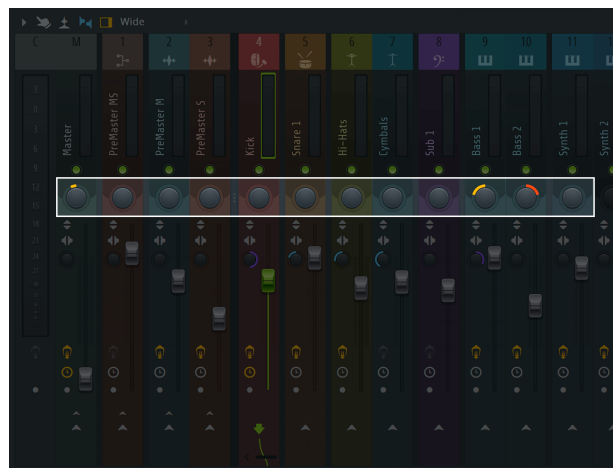
1. Mikserpanner  
Parametrisk EQ for mikserspor
2. Mikservolum

De **Side** knappene endrer funksjonen til koderrad én.

- I DAW-miksermodus styrer knappene mikservalg, arm eller demp/solo.  
De **Funksjon** knappen endrer hva knappene styrer.

## Styring av FL Studios mikserpanne

I **DAW-mikser** I modus styrer den tredje encoderraden panorering for gjeldende sporbank.

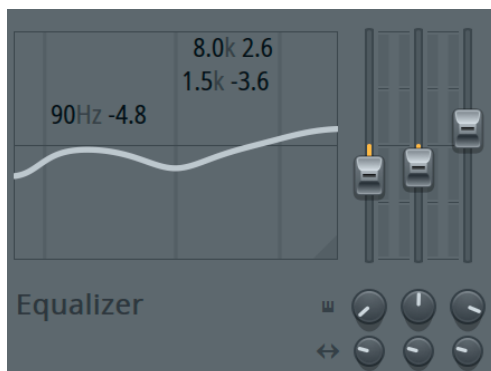


Når du flytter en panoreringskoder, viser skjermen spornavnet og panoreringsposisjonen, L for venstre, C for senter og R for høyre.

1 - 909 Core kit  
Pan  
50L - C - 50R

## Styring av FL Studios spor-EQ

I DAW-miksermodus kan koderne kontrollere FL Studios parametriske EQ for mikseren på sporet.



De første seks koderne lyser lilla for å vise de tilgjengelige kontrollene og er knyttet til følgende EQ-kontroller:

| Koder | Parameter       | Skjermnavn |
|-------|-----------------|------------|
| 1     | Bånd 1-frekvens | Lav hylle  |
| 2     | Bånd 1 Nivå     | Lav hylle  |
| 3     | Bånd 2-frekvens | Topping    |
| 4     | Bånd 2-nivå     | Topping    |
| 5     | Bånd 3-frekvens | Høy hylle  |
| 6     | Bånd 3-nivå     | Høy hylle  |
| 7     | Ikke brukt      | Ikke brukt |
| 8     | Ikke brukt      | Ikke brukt |

## Bruk av knappene i DAW-miksermodus

I DAW-miksermodus veksler knappene mellom Arm, Mute/Solo og Select for FL Studios mikser. Trykk på **Funksjon** -knappen for å bla gjennom hver innstilling.

## Bruk av Launch Control 3 med andre DAW-er

Du kan bruke din Launch Control 3 i en rekke andre DAW-er. HUI-integrasjonen lar deg bruke noen av hovedfunksjonene i Launch Control 3 uten dedikerte manus.



### NOTAT

Funksjonene i HUI-modus er forskjellige fra den vanlige DAW-kontrolldelen.

## Hva er HUI?

HUI (Human User Interface) er en MIDI-protokoll som lar MIDI-kontrollere kommunisere med DAW-er uten tilpassede kontrollerskript. Hvis det ikke finnes et dedikert skript, kan det hende at DAW-en din støtter HUI.

Dette lar kontrolleren din håndtere grunnleggende funksjoner som:

- Mikserkontroll (volum, panorering, mute/solo)
- Sporvalg

## Hvilke DAW-er støtter HUI?

Du kan bruke din Launch Control 3, via HUI, i mange DAW-er. Vi har skissert oppsettet i følgende DAW-er, men trinnene er like i de fleste DAW-er:

- Reaper (delvis HUI)
- Studio ett
- Pro-verktøy

## Oppsett Launch Control 3 HUI i DAW-en din

HUI-integrasjon i de fleste DAW-er er ikke automatisk, så du må endre noen innstillinger for å få Launch Control 3 å jobbe.

## Høster

### Vinduer

1. Gå til Valg > Innstillinger...
2. Klikk på '**Kontroll/OSC/nett**'.
3. Klikk på '**Legge til**' og velg **HUI (delvis)**.
4. Velg **MIDI-INN 2** under **MIDI-inngang** Launch Control 3.
5. Velg **MIDI-UTGANG 2** under **MIDI-utgang** Launch Control 3.
6. Klikk på '**OK**'.
7. Klikk på '**OK**' for å lukke vinduet.

## macOS

1. Gå til **Reaper > Innstillinger... > Kontroll/OSC/web**
2. Klikk på '**Kontroll/OSC/nett**'.
3. Klikk på '**Legge til**' og velg **HUI (delvis)**.
4. Velg **Focusrite - Novation - Launch Control 3 - DAW ut** under '**MIDI-inngang**':
5. Velg **Focusrite - Novation - Launch Control 3 - DAW-inngang** under '**MIDI-utgang**':
6. Klikk på '**OK**'.
7. Klikk på '**OK**' for å lukke vinduet.

## Studio ett

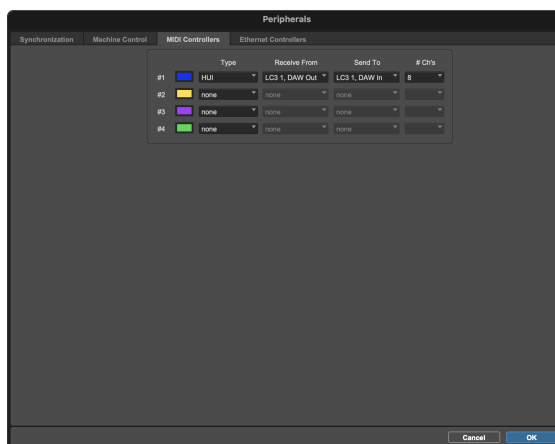
### DAW-kontroll

1. Klikk på '**Studio ett**' øverst på skjermen.
2. Klikk på '**Alternativer**'.
3. Gå til '**Eksterne enheter**'.
4. Klikk på '**Legge til**'.
5. Velg '**Mackie > HUI**'-alternativet i menyen til venstre.
6. Sett '**Motta fra** og **Send til**' til Launch Control 3s **DAW-porter** (andre innlegg):
  - **MIDIIN2** og **MIDIOUT2** på Windows.
  - **DAW** på Mac.
7. Klikk på '**OK**' nederst i vinduet.

Du burde nå kunne kontrollere mikseren.

## Pro-verktøy

1. Gå til **Pro Tools > Oppsett > Periferiutstyr...**
2. Klikk på '**MIDI-kontrollere**'-fanen:
3. Under '**Type**', velg **HUI**:
4. Under '**Motta fra**', velg:
  - Vinduer: **Forhåndsdefinert > MIDIIN2(Launch Control 3 MIDI)[Emulert]**.
  - macOS: **Forhåndsdefinert > Launch Control 3 DAW-utgang**
5. Under '**Send til**', velg
  - Vinduer: **Forhåndsdefinert > MIDIOUT2 (Launch Control 3 MIDI)[Emulert]**.
  - macOS: **Forhåndsdefinert > Forhåndsdefinert > Launch Control 3 DAW-inngang**.
6. Hvis innstillingene er riktig konfigurert, skal de samsvare med følgende, med '**# Ch-**  
**er**' satt til 8:



7. Klikk på '**OK**'.

## Hvilke funksjoner fungerer via HUI?

Når HUI-implementeringen varierer fra DAW til DAW, men generelt kan du kontrollere følgende:

- **Navigasjon**– **Spor <** og **Spor >** bevege seg mellom sporene.
- Den øverste raden med kodere styrer panorering og sendinger.
- Den nederste raden med kodere styrer volum.
- Knappene styrer **Solo/Arm/Demp/Velg**.

# Launch Control 3 Innstillinger-siden

Innstillingene lar deg justere Launch Control 3s arbeidsflyt og maskinvare. Tabellen nedenfor viser de tilgjengelige innstillingene.

For å få tilgang til Innstillinger, trykk og hold inne begge **Spor** <>-knappene i 300 millisekunder.

## Når du er i Innstillinger:

- For å finne en innstilling, trykk **Side** ▲▼ opp og ned.
- Juster innstillingens verdi med koderen øverst til venstre eller spor ◀▶-knappene. Skjermen viser gjeldende verdi.

For å avslutte **Innstillinger**, trykk på **Modus** knappen og din Launch Control 3 går tilbake til sin tidligere tilstand.

| Innstilling            | Verdiområde | Beskrivelse                                                                                                                                                 | Standardverdi |
|------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Global MIDI-kanal      | 1-16        | Angir den globale kanalen for kontroller i tilpasset modus.                                                                                                 | 1             |
| MIDI-gjennomgang       | Av/på       | Når den er på, videresender den alle MIDI-meldinger fra inngangen til DIN-utgang 2.                                                                         | Av            |
| LED lysstyrke          | 1-10        | Styrer LED-lysstyrken.                                                                                                                                      | 8             |
| Skjermens lysstyrke    | 1-10        | Styrer skjermens lysstyrke.                                                                                                                                 | 8             |
| Tidsavbrudd for skjerm | 1-10        | Angi hvor lenge midlertidige meldinger vises på skjermen.                                                                                                   | 3             |
| Koderrespons           | Langsom     | Angir hvordan koderne reagerer på hvor raskt du vrir dem.                                                                                                   | Medium        |
|                        | Medium      | Hurtigmodus lar deg sveipe over hele registeret med en rask spinn. Saktemodus sprer det samme registeret over flere svinger for ekstra kontroll.            |               |
|                        | Rask        | Du kan gjøre presise endringer ved å vri koderne sakte på alle innstillinger.<br><br>Dette påvirker alle tilpassede moduser, det påvirker ikke DAW-moduser. |               |

## Bootloader-modus

Bootloader lar deg endre noen innstillinger du ikke trenger å endre på farten.

### For å gå inn i oppstartslasteren

1. Koble USB-kabelen fra din Launch Control 3.
2. Hold inne begge Side-knappene.
3. Koble til USB-kabelen for å slå den på.
4. Fortsett å holde inne Side-knappene til Launch Control 3 er på.



I oppstartslastermodus kan du endre følgende:

1. Enkel start av/på med modusknappen.
2. Enhets-ID – bruk av knappene. Nyttig når du bruker flere Launch Control 3er i DAW-en din.

### **For å avslutte oppstartslasteren**

- Trykk på Spor > høyre-knappen.

# Launch Control 3 Spesifikasjoner

## Tekniske spesifikasjoner

| Kontroller    |                                                                                                                                                                             |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Skjerm        | OLED-skjerm                                                                                                                                                                 |
| Kodere        | 24 kodere med RGB LED-lys.                                                                                                                                                  |
| Knapper       | 8 knapper.                                                                                                                                                                  |
| Navigasjon    | To knapper for enkoder for side opp og side ned.<br>To knapper for venstre og høyre spor.                                                                                   |
| Andre knapper | Shift – for tilgang til sekundære funksjoner.<br>Modus – for å endre resten av kontrollene på kontrollflaten.                                                               |
| Tilkobling    | 1 x USB-C-port – for strøm og data.<br>3 x MIDI-porter - inn, ut og ut2/gjennom.<br>Ut og Ut2/gjennom støtter strøm over MIDI, opptil 3,3 V, 10 mA.<br>Kensington-låseport. |

## Vekt og dimensjoner

|        |                |
|--------|----------------|
| Vekt   | 540g (1.19lbs) |
| Høyde  | 43mm (1.69")   |
| Bredde | 250mm (9.84")  |
| Dybde  | 122mm (4.8")   |



Et diagram av Launch Control 3 med dimensjoner.

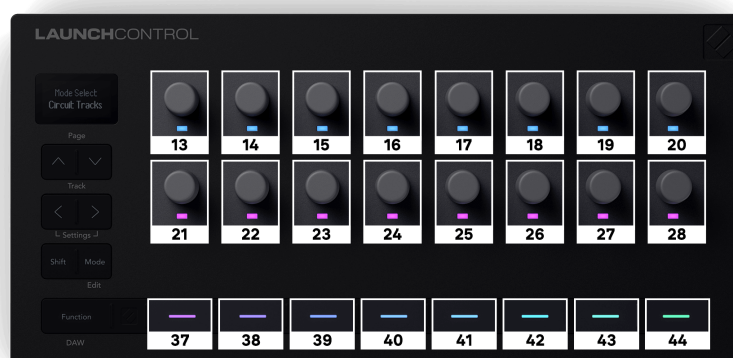
## Launch Control 3 reservedeler

| Delenummer | Beskrivelse                                                                | Kategori |
|------------|----------------------------------------------------------------------------|----------|
| CBLE002141 | FFC-KABEL 40 VEIER P=0,5 mm L=36 mm Kontakter på samme side (intern kabel) | Kabel    |
| FFMB002415 | Launch Control 3   Knotthette                                              | Plast    |

# Launch Control 3 vedlegg

## Standardmodus (8) parametere

Du kan ikke redigere modus 8, i stedet er det et standardsett med følgende CC-er som sender på MIDI-kanal 16.



# Novasjonsmeldinger

## Feilsøking

For hjelp til å komme i gang med din Launch Control, besøk:

[novationmusic.com/get-started](https://novationmusic.com/get-started)

Hvis du har spørsmål eller trenger hjelp når som helst med din Launch Control, besøk hjelpesenteret vårt. Her kan du også kontakte vårt supportteam:

[support.novationmusic.com](https://support.novationmusic.com)

Vi anbefaler at du ser etter oppdateringer for din slik at du har de nyeste funksjonene og feilrettingene. For å oppdatere din 's firmware, må du bruke Components:

[components.novationmusic.com](https://components.novationmusic.com)

## Varemerker

Novation-varemerket eies av Focusrite Audio Engineering Ltd. Alle andre merker, produkter, firmanavn og andre registrerte navn eller varemerker nevnt i denne håndboken tilhører deres respektive eiere.

## Ansvarsfraskrivelse

Novation har tatt alle skritt for å sikre at informasjonen gitt her er korrekt og fullstendig. Novation kan ikke under noen omstendigheter akseptere noe ansvar eller ansvar for tap eller skade på eieren av utstyret, tredjeparter eller utstyr som kan oppstå fra denne håndboken eller utstyret den beskriver. Informasjonen i dette dokumentet kan endres når som helst uten forvarsel. Spesifikasjoner og utseende kan avvike fra de som er oppført og illustrert.

## Opphavsrett og juridiske merknader

Novation er et registrert varemerke og Launch Control er et varemerke for Focusrite Group PLC.

Alle andre varemerker og handelsnavn tilhører sine respektive eiere.

åååå © Focusrite Audio Engineering Limited. Alle rettigheter forbeholdt.



### **ELEKTROSTATISK UTLADNING (ESD)**

En sterk elektrostatisk utladning (ESD) kan påvirke normal drift av dette produktet. Hvis dette skjer, tilbakestill enheten ved å fjerne og koble til USB-kabelen igjen. Normal drift skal komme tilbake.

# Studiepoeng

Novation vil gjerne takke følgende Launch Control 3 teammedlemmer for deres harde arbeid med å gi dere dette produktet:

Mobashir Ahmed, Stefan Archer, Ben Bates, Taavi Bonny, Nick Bookman, Conor Boyd, Adam Briffa, Robert Briggs, Hannah Budworth, Mario Buoninfante, André Cerqueira, William Charlton, Jason Cheung, Richard Collard, Sam Counihan, Davide Cuoghi, Emma Davies, Kai Van Dongenen, Graed Martin Haynes, Ryanne, Graed Martin, Hjelp, Ryanne, Graed Fry, Haynes, Ryan. Jay Hutchins, Loz Jackson, Eddie Judd, Daniel Kay, Arnav Luthra, Paul Mansell, Ben McCurdy, Rudy McIntyre, Vini Moreira, Julian Mountford, Gagan Mudhar, Danny Nugent, Pierre Ruiz, Hasan Saeed, Sophia Sanghera, Dan Stephens, Alex Wu, Lewis Williams, Cerys Williams, G Zieski.

Og selvfølgelig våre betatestere!

Forfattet av Ed Fry.