

БЪЛГАРСКИ



# LAUNCHCONTROL



Launch Control 3 Ръководство за потребителя

Версия 1.1

# Съдържание

Въведение в Launch Control 3 .....	4
Какво има в кутията? .....	4
Първи стъпки с вашия Launch Control 3 .....	5
Свързване и захранване на вашия Launch Control 3 .....	5
Лесен старт .....	7
Отстраняване на неизправности .....	8
Launch Control 3 преглед на хардуера .....	9
Launch Control 3 Горен панел .....	9
Launch Control 3 Заден панел .....	19
Използване на персонализирани режими на Launch Control 3 .....	22
Създаване Launch Control 3 Персонализирани режими в компонентите на Novation .....	23
Използване Launch Control 3 извън DAW .....	24
Управление на друго устройство с Launch Control 3 .....	26
Контролиране на множество устройства с Launch Control 3 .....	27
Използвайки Launch Control 3 с MIDI хост .....	29
Използвайки вашия Launch Control 3 в приложения, различни от музикални .....	30
Контролиране на вашата DAW с Launch Control 3 .....	31
Управление на Ableton Live  с Launch Control 3 .....	31
Контролиране на Logic Pro  с Launch Control 3 .....	41
Контролиране на Cubase  с Launch Control 3 .....	49
Управление на FL Studio с Launch Control 3 .....	58
Използвайки Launch Control 3 с други DAW .....	63
Launch Control 3 Страницата с настройки на .....	67
Режим на зареждащо устройство .....	67
Launch Control 3 Спецификации .....	69
Технически спецификации .....	69
Тегло и размери .....	69
Launch Control 3 резервни части .....	70
Launch Control 3 апендикс .....	71
LCXL3 Режим по подразбиране (8) параметри .....	71
Известия за новации .....	72
Отстраняване на неизправности .....	72
Търговски марки .....	72
Отказ от отговорност .....	72

Авторско право и правни бележки .....	72
Кредити .....	74

# Въведение в Launch Control 3

Launch Control 3 е MIDI контролна повърхност, предназначена да осигури практическо управление на DAW, софтуерни синтезатори, ефекти и външен хардуер чрез USB и MIDI I/O, осем фейдъра, 16 безкрайни енокодери, 8 програмируеми бутони, специални контроли за транспорт и OLED дисплей.

- **Повърхността за творчески контрол**

Вземете под внимание целия си работен процес. Launch Control 3 е 16 безкрайни ротационни енокодери и 8 Програмируемите бутони ви дават тактилен контрол над всички основни DAW, веднага след разопаковането. А с интуитивно персонализирано картографиране за всички ваши плъгини и хардуер, Launch Control 3 прави идеален централен елемент в студиото.

- **Създаване на персонализирани съпоставяния**

Присвойте MIDI параметри на енокодери и бутони, съхранете до седем персонализирани режима и ги управлявайте с Novation Components.

- **Мощна DAW интеграция**

Launch Control 3 Предлага дълбока интеграция с Ableton Live, Logic Pro, FL Studio, Cubase и други, плюс поддръжка на Mackie HUI за всичко останало.

- **Свържете целия си хардуер**

5-пиновите MIDI входни, изходни и изходни2/преходни конектори с обширни опции за филтриране и маршрутизиране улесняват свързването и управлението на хардуер - със или без компютър.

- **Идеален за хибридни конфигурации**

Комбинируйте външното си оборудване, DAW контролите и основните параметри на плъгините в едно интуитивно персонализирано оформление за най-добрата хибридна конфигурация.

## Какво има в кутията?

- Novation Launch Control 3
- 1.5m (4'11") USB type C-to-A Cable

# Първи стъпки с вашия Launch Control 3

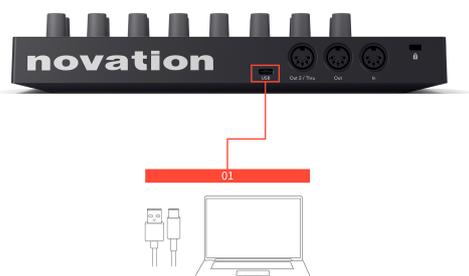
## Свързване и захранване на вашия Launch Control 3

Вашият Launch Control 3 Захранва се от USB шина; захранва се, когато го свържете към компютър или към USB адаптер за захранване, използвайки включения USB кабел.

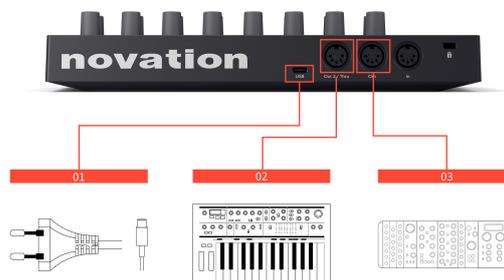
Когато свържете вашия Launch Control 3 към компютър, той изпраща и получава MIDI данни през USB порта.

Вашият Launch Control 3 също така има три 5-пинови DIN MIDI порта, които са предназначени за управление на външен MIDI хардуер. За повече информация вижте [Launch Control 3 Заден панел \[19\]](#).

Тези примерни настройки показват как можете да захранвате и свързвате вашия Launch Control 3 да го използвате с компютър или в хардуерна конфигурация.



Използвайте вашия Launch Control 3 с компютър чрез USB.



Използвайте вашия Launch Control 3 за управление на хардуерна настройка чрез MIDI DIN, захранвайки Launch Control 3 с помощта на USB адаптер за захранване от електрическата мрежа.

### Използвайте вашия Launch Control 3 с компютър чрез USB

1. Свържете вашия Launch Control 3 към вашия компютър, като използвате включения USB кабел.



## ЗАБЕЛЕЖКА

За повече информация относно това кои USB кабели можете да използвате с продуктите на Novation, вижте тази статия:

[Мога ли да използвам USB кабел с моя продукт Novation?](#)

### **Използвайте вашия Launch Control 3 за управление на хардуерна настройка чрез MIDI DIN, захранвайте Launch Control 3 с помощта на USB адаптер за захранване от електрическата мрежа**

1. Свържете вашия Launch Control 3 към USB адаптер за захранване от електрическата мрежа (не е включен в комплекта).
2. MIDI изход, свързан към MIDI вход на настолен синтезатор.
3. MIDI Out 2, свързан към модулен синтезатор MIDI към CV модул.



## ПОДСКАЗКА

USB адаптер за захранване от електрическата мрежа е всеки адаптер, който преобразува захранването от контакта към USB конектор, като например зарядно за телефон.

За да захранвате вашия Launch Control 3 Вашият USB адаптер за захранване от електрическата мрежа трябва да осигурява:

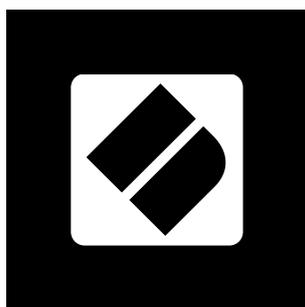
- Най-малко 2,5 W (вата)
- Най-малко 500 mA (милиампера)

## Лесен старт

Easy Start ви дава ръководство стъпка по стъпка за настройка на вашия Launch Control и създава персонализирани уроци въз основа на начина, по който планирате да използвате своя Launch Control. Този онлайн инструмент също ви води през вашия Launch Control процес на регистрация и достъп до софтуерния пакет.

И на компютри с Windows, и на Mac, когато свържете своя Launch Control на вашия компютър, той се появява като устройство за масово съхранение, като USB устройство. Отворете устройството и щракнете два пъти върху „Launch Control - Първи стъпки.html“. Щракнете върху „Първи стъпки“, за да отворите инструмента за лесно стартиране във вашия уеб браузър.

След като отворите Easy Start, следвайте ръководството стъпка по стъпка, за да инсталирате и използвате вашия Launch Control.



Като алтернатива, ако не искате да използвате инструмента Easy Start, посетете нашия уебсайт, за да регистрирате своя Launch Control ръчно и достъп до софтуерния пакет.

[id.focusritegroup.com/register](http://id.focusritegroup.com/register)



### **ВАЖНО**

От решаващо значение е да актуализирате своя Launch Control фърмуер, когато го включите за първи път, независимо дали преминавате през Easy Start или не.

Ако не актуализирате фърмуера на вашия Launch Control, вероятно много функции няма да работят.

За да актуализирате вашите Launch Control фърмуера на, трябва да използвате Novation Components. Отидете на [components.novationmusic.com](https://components.novationmusic.com) за да актуализирате вашия фърмуер.

## Отстраняване на неизправности

За помощ при започване на работа с вашия Launch Control, посетете:

[novationmusic.com/get-started](https://novationmusic.com/get-started)

Ако имате въпроси или се нуждаете от помощ по всяко време с вашия Launch Control, посетете нашия Помощен център. Тук можете също да се свържете с нашия екип за поддръжка:

[support.novationmusic.com](https://support.novationmusic.com)

Препоръчваме ви да проверите за актуализации на вашия така че имате най-новите функции и корекции на грешки. За да актуализирате вашите фърмуера на, трябва да използвате Components:

[components.novationmusic.com](https://components.novationmusic.com)

# Launch Control 3 преглед на хардуера

Следващите няколко страници ви дават представа за контролите върху Launch Control 3 направа. За интеграция с DAW вижте [Контролиране на вашата DAW с Launch Control 3 \[31\]](#), за използване Launch Control 3 в приложения, които не са DAW, вижте [Използване Launch Control 3 извън DAW \[24\]](#).

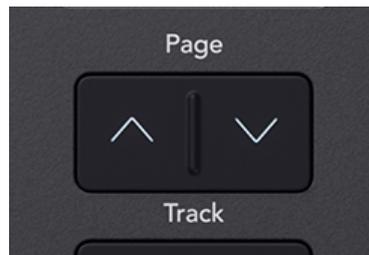
## Launch Control 3 Горен панел



1. Екран - показва важна информация.
2. **Страница [10]** бутони - навигирайте през различни части на вашия Launch Control 3 Бутоните светват, когато са налични.
3. **Проследяване [11]** бутони - придвижване между песните във вашата DAW.  
За достъп **Настройки [67]**, отидете в персонализиран режим и задръжте и двете **Проследяване** бутоните < > за 300 милисекунди.
4. **Изместване [11]** бутон - преглед на контролите без промяна на стойностите, задръжте **Изместване** и преместете контрола.  
**Режим [12]** бутон - изберете какво Launch Control 3 контролира, DAW миксер, DAW контрол или персонализиран режим.  
Задръжте **Изместване** и **Режим** за достъп до **Меню за редактиране на настройките на режима [14]**.

5. Функционален бутон - в DAW режими, променя какво контролира редът с бутони.
6. **Енкодери [16]** - програмируеми контроли на енкодера.
7. **Бутони [16] 1 - 8 - Соло / Ръка** или бутони в DAW режим или програмируеми бутони за управление в **Персонализирани режими [22]**.

## Използване на бутоните за страница



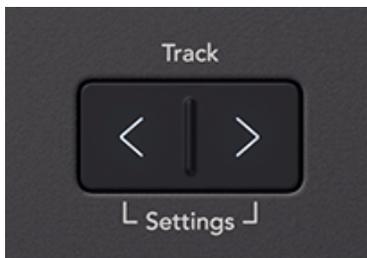
Бутоните „Страница нагоре“ и „Страница надолу“ са първата хоризонтална двойка бутони под екрана, от лявата страна на... Launch Control 3.

Бутоните светват, когато са налични и ви позволяват да навигирате в много области на Launch Control 3. Например, ако сте на първата или последната банка, свети само един от двата бутона.

Когато натиснете който и да е от бутоните, екранът показва какво се е променило.

## Бутони за проследяване (Настройки)

Бутоните „Проследяване наляво“ и „Проследяване надясно“ са втората хоризонтална двойка бутони под екрана, от лявата страна на Launch Control 3.



Бутоните светват, когато са налични и ви позволяват да навигирате в много области на Launch Control 3. Например, ако сте на първата или последната банка, свети само един от двата бутона.

Когато натиснете който и да е от бутоните, екранът показва какво се е променило.

## Настройки

За да получите достъп до „Настройки“, натиснете и задръжте и двете **Проследяване** бутоните <> за 300 милисекунди.



### ЗАБЕЛЕЖКА

Настройките са достъпни само когато използвате персонализиран режим. И в двата DAW режима бутоните ще контролират навигацията по песните.

За повече информация вижте [Launch Control 3 Страницата с настройки на \[67\]](#).

## Launch Control 3 Бутонът Shift на

Shift позволява достъп до вторични функции на много бутони. Задръжте Shift и натиснете произволен бутон с вторична функция Shift.

**Изместване** е лявата страна на третия чифт бутони.



**Изместване** позволява ви да преглеждате контролите. Задръжте **Изместване** и преместете контрол; екранът ви показва стойността, без да я промените. Можете също да натиснете два пъти бутона Shift, за да я заключите.



### ПОДСКАЗКА

Когато държите **Изместване** бутон, всички други бутони с налична функция за превключване светват.

## Бутон за режим (Редактиране)

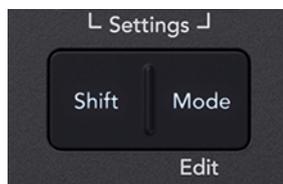
Режимът ви позволява да изберете в кой режим Launch Control 3 е включен. Режимът определя функцията на всички контроли.

Вашият Launch Control 3 има два DAW режима (**DAW контрол** и **DAW миксер**), седем персонализирани режима и един режим по подразбиране (слот осем).

- DAW режимите картографират вашите Launch Control 3 за да зададете предварително съпоставяне във вашите DAW, вижте [Контролиране на вашата DAW с Launch Control 3 \[31\]](#).
- Можете да редактирате контролите в персонализирани режими, вижте [Персонализирани режими \[22\]](#).

## За да изберете режим:

1. Натиснете бутона Mode (Режим), за да влезете в избора на режим.



Тте 8 бутоните светят, текущо избраният режим е бял, останалите са сини.



2. Натиснете син бутон, за да промените режима. Екранът показва името на режима..  
Режимът е бутон за превключване; той остава активен, когато го натиснете веднъж. Можете да превключвате режимите няколко пъти, като използвате бутоните, а другите контроли се актуализират в реално време. Това ви позволява бързо да превключвате между контроли на енкодера и фейдъра. За да превключвате между DAW контрол и DAW миксер, натиснете **Функция (DAW)** бутон.
3. Натиснете отново бутона Mode, за да излезете от избора на режим.



### КРАТКОВРЕМЕННО ИЗПОЛЗВАНЕ НА БУТОНА MODE

Можете да задържите **Режим** бутон за временен достъп до избора на режим. Докато го държите натиснат, можете да променяте режимите и да регулирате контролите. Когато отпуснете **Режим** бутон Режимът се променя към последния натиснат бутон.

## Редактиране на настройките на персонализирания режим

Задръжете Shift и натиснете **Режим** бутон за достъп до **Редактиране** меню за персонализирани режими, чрез менюто „Настройки на режима“. Всеки персонализиран режим на Launch Control 3 има свой собствен **Настройки на режима** меню, за да конфигурирате как персонализираният режим взаимодейства с MIDI портовете.

За да влезете в менюто с настройки на персонализирания режим, задръжете **Изместване** и натиснете **Режим (Редактиране)** бутон.

За да излезете от менюто за редактиране на настройките на персонализирания режим, натиснете **Режим** бутон.

- За да намерите настройка, натиснете **Страница ▲▼** нагоре и надолу.
- За да коригирате настройка, използвайте **Проследяване <>** бутони.

Можете да промените следните настройки за всеки персонализиран режим. Бутонът за персонализирания режим, който редактирате в момента, свети в бяло. Можете да промените кой персонализиран режим редактирате, като натиснете бутоните за персонализиран режим.

Настройка	Диапазон на стойността	Описание	Стойност по подразбиране
Сливане	Включено Изключено	<b>Включено</b> позволява входящите MIDI данни да се сливат с генерирани от повърхността MIDI (когато преместите контрол върху Launch Control 3) и да бъдат изпратени към MIDI изхода на този персонализиран режим.	Включено
Филтър за обединяване	Изключено Гл. 1 - 16	Задайте кой MIDI входен канал да се слее с генерирания от повърхността MIDI за този персонализиран режим. <b>Изключено</b> позволява на всички входящи MIDI In канали да се слеят със събитията, генерирани от повърхността на този персонализиран режим.	Изключено
Обединяване на гл.	Като вход Гл. 1 - 16	Задайте MIDI канала, през който да се изпращат MIDI данните в персонализиран режим и входящите MIDI данни. <b>Като вход</b> задава MIDI канала на същия канал като канала на Merge Filter.	Като вход
Изходен порт	USB ДИН 1 ДИН 2 Всички	Задава към кой порт персонализираният режим предава своите MIDI данни. <b>Всички</b> изпраща MIDI данните към USB и двата DIN порта. Ако Merge е включен, MIDI данните в <b>В</b> портът също ще бъде изпратен към избрания от вас изходен порт(ове).	Всички



## ВАЖНО

Настройката MIDI Thru, в [Меню с настройки \[67\]](#), има приоритет пред настройките на Персонализиран режим.

Ако активирате MIDI Thru в менюто с настройки, MIDI данните в MIDI **В** портът се изпраща към MIDI **Изход 2/Преход** независимо от настройките на персонализирания режим.

Ако активният персонализиран режим е настроен на изход на DIN 2 или All и MIDI Thru е активиран, данните от персонализирания режим няма да бъдат обединени и изпратени от изход DIN 2.

## Използвайки Launch Control 3 Енкодери

The Launch Control 3 има 16 безкрайни енкодери, в редове от осем, със светодиоди, които светят в зависимост от режима.

Когато местите контроли, екранът показва името и стойността. За да прегледате контрола на екрана, без да я промените, задръжте Shift и преместете контролата.

Енкодерите имат различни режими, вариращи в зависимост от DAW, или можете да ги персонализирате в персонализирани режими.



За да научите повече за режимите на енкодера:

- [Контролиране на вашата DAW с Launch Control 3 \[31\]](#)
- [Използване на персонализирани режими на Launch Control 3 \[22\]](#)



### ПОДСКАЗКА

Безкрайните енкодери са въртящи се копчета, които се въртят непрекъснато. Това спира скоковете в настройките при превключване на режими или песни. Вашият Launch Control 3 винаги остава синхронизиран с вашата DAW или други устройства.

## Използвайки Launch Control 3 бутоните на

В долната част на твоята Launch Control 3 е ред от 10 копчета.



Когато вашият Launch Control 3 контролира DAW, бутоните действат като **Солово, Активиране, Заглушаване или Избор** бутони. Най-лявият бутон превключва между настройките, вижте следните раздели за повече информация:

- [Соло режим \[17\]](#)
- [Режим на активиране \[18\]](#)
- [Без звук \[18\]](#)
- [Изберете режим \[18\]](#)

Когато не използвате DAW, 8 Бутоните могат да изпращат персонализирани съобщения, като MIDI бележки, CC, промени в програмата, NRPN и натискания на клавиши.

Вижте [Използване на персонализирани режими на Launch Control 3 \[22\]](#) за повече информация.

## Използване на функционалния бутон (DAW)

The Launch Control 3 Функционалният бутон на ви позволява да промените в кой DAW режим са енкoderите и бутоните.

За да промените DAW режима, натиснете или задръжте бутоната Mode и натиснете Function, за да превключвате между режимите:

- DAW контрол
- DAW миксер

## Соло режим

Когато бутоните са в режим Solo, натискането на бутон променя състоянието Solo на съответния DAW трак.

## **Режим на активиране**

Когато бутоните са в режим „Arm“ (включване), натискането на бутон променя състоянието на запис на съответния DAW запис.

## **Без звук**

Когато бутоните са в режим Mute (Заглушаване), натискането на бутон променя състоянието на Mute на съответния DAW трак.

## **Изберете режим**

Когато бутоните са в режим Select (Избор), натискането на бутон променя избраната песен във вашата DAW.

В режим Select, бутоните светят, за да съответстват на цветовете на песните във вашата DAW. Когато изберете песен, съответният бутон светва в бяло.

## Launch Control 3 Заден панел



1. **USB [21]** - USB Type-C за свързване на вашия Launch Control 3 към вашия компютър, като използвате включения USB кабел.
2. MIDI **Изход2/Преход [19]** - 5-пинов MIDI DIN конектор за изпращане на MIDI данни независимо от MIDI **Изходи** или изпращане на копие от MIDI файла **B** сигнал.
3. MIDI **Изход [19]** – 5-пинов MIDI DIN конектор за свързване към външен MIDI хардуер.
4. MIDI **B [19]** - 5-пинов MIDI DIN конектор за получаване на MIDI данни от външен MIDI хардуер (като MIDI клавиатура) към вашия Launch Control 3 във верига от оборудване.
5.  - Kensington Lock, използвайте ключалка, за да защитите своя Launch Control и възпира кражбата.

### Използвайте Launch Control 3 MIDI портове

MIDI портовете ви позволяват да използвате Launch Control 3 в хардуерни и хибридни конфигурации. Например, разширяване на физическите контроли на синтезатор, дръм машина или груувбокс.



## **MIDI вход**

5-пиновият MIDI DIN вход ви позволява да изпращате данни от други MIDI устройства към вашия... Launch Control 3.

Например, за да използвате вашия Launch Control 3 с MIDI клавиатура и управление на множество устройства, или за последователно свързване Launch Control 3 за да увеличите контрола си.

За повече информация вижте раздела [Използване Launch Control 3 извън DAW \[24\]](#).

## **MIDI изход**

MIDI Out портът ви позволява да изпращате MIDI съобщения от енкoderите, фейдърите и бутоните към хардуер с MIDI входове.

Това е полезно за добавяне на допълнителен контрол към хардуера: синтезатори, дръм машини и груувбоксове, или за незабавен достъп до параметри, без да се налага да се гмуркате в менюто на вашите хардуерни инструменти.

За повече информация вижте раздела [Използване Launch Control 3 извън DAW \[24\]](#).

## **MIDI изход 2/Thru**

Портът MIDI Out 2/Thru ви позволява да избирате между втори MIDI изход или MIDI Thru порт.

- В режим MIDI Out 2 - портът работи по същия начин като MIDI Out, можете да изпращате MIDI съобщения от контролите към хардуер с MIDI входове.

Това е полезно, когато:

- Трябва да изпращате MIDI съобщения до хардуер, независимо от MIDI Out. Например, за да управлявате две устройства, използващи два персонализирани режима. Едното устройство е свързано към MIDI Out, а другото - към MIDI Out 2.
- В режим MIDI Thru - портът работи, като препраща копие на всички MIDI съобщения, постъпващи в Launch Control 3 MIDI входен DIN порт.

Това е полезно, когато:

- твоят Launch Control 3 е част от по-голяма MIDI верига и трябва да предавате MIDI съобщения от устройство, например клавиатура, към две устройства, едното от които се контролира от Launch Control 3 и един, управляван от клавиатурата чрез Launch Control 3. Например, клавиатура към две устройства, едното от които се управлява от Launch Control 3 свързан към MIDI Out порта, и един, контролиран от клавиатурата чрез MIDI Thru порта на Launch Control 3.

За повече информация вижте [Използване Launch Control 3 извън DAW \[24\]](#).

## USB порт

The Launch Control 3 има USB 2.0 Type-C порт. Това ви позволява да свържете Launch Control 3 към вашия компютър или USB MIDI хост.

USB портът има няколко основни функции:

- Той осигурява Launch Control 3 със захранване, както при свързване към компютър, така и в самостоятелен режим.
- Той изпраща и получава MIDI данни, или към вашата DAW, MIDI приложения, или чрез USB MIDI хост.
- Позволява ви да инсталирате актуализации на фърмуера и да управлявате персонализирани режими за вашия Launch Control 3 чрез Components.

## USB към DIN MIDI

Вашият Launch Control 3 може да действа като MIDI интерфейс и ви позволява да изпращате MIDI данни от вашия компютър (напр. секвенсери и DAW) към външен хардуер чрез двата DIN MIDI изхода.

USB MIDI устройството на вашия компютър показва всеки MIDI DIN порт отделно, така че можете да изпращате MIDI съобщения към всеки порт.



### ВАЖНО

Портът Out 2/Thru продължава да следва настройката Thru. Данните, изпратени към DIN Out 2, няма да бъдат изведени, ако MIDI Thru е включен в менюто с настройки.

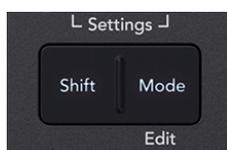
Настройките на персонализирания режим не влияят на MIDI данните. Ако зададете персонализиран режим да се извежда на DIN порт и изпратите USB данни към същия порт, Launch Control 3 обединява данните.

# Използване на персонализирани режими на Launch Control 3

Персонализираните режими ви позволяват да персонализирате контролите на вашия Launch Control 3. Те могат да изпращат различни MIDI данни (ноти, CC, натискания на клавиши, промени в програмата), за да контролират софтуер, хардуер или други MIDI устройства.

## За достъп до персонализирани режими:

1. Натиснете бутона Mode (Режим), за да влезете в избора на режим.



Тези 8 бутоните светят, текущо избраният режим е бял, останалите са сини.



2. Натиснете син бутон, за да промените режима. Екранът показва името на режима..
3. Натиснете **Режим** бутон отново.



## ЗАБЕЛЕЖКА

Не можете да редактирате режима 8, това е [набор от стойности по подразбиране \[71\]](#).

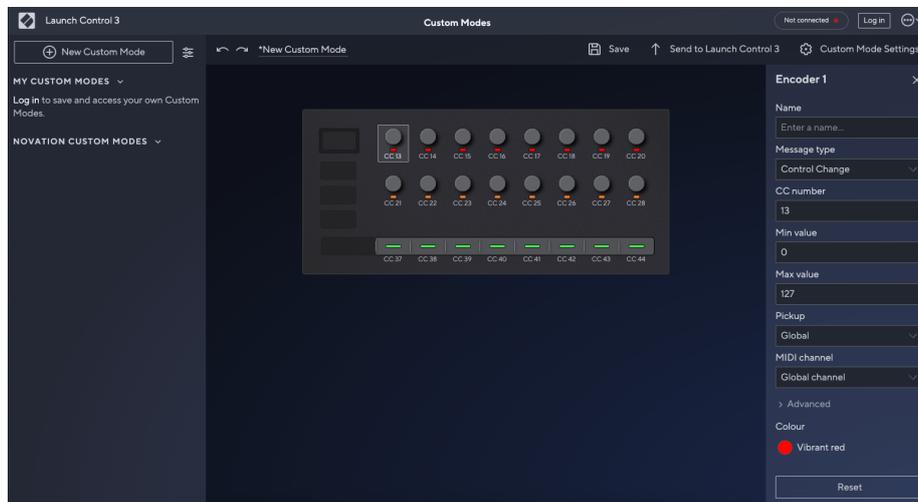
## Създаване Launch Control 3 Персонализирани режими в компонентите на Novation

Novation Components (уеб-базиран и самостоятелен) не само ви позволява да актуализирате Launch Control 3 фърмуера на [име на продукта], но също така ви позволява да създавате, променят, запазвате и зареждате персонализирани режими.

Отидете тук, за да използвате или изтеглите Components:

[components.novationmusic.com](https://components.novationmusic.com)

Можете да създавате персонализирани режими със или без вашия Launch Control 3 свързан и ги изпратете, когато го свържете.



# Използване Launch Control 3 извън DAW

Заедно с интеграцията на DAW, Launch Control 3 може да изпраща MIDI данни от своите USB и MIDI Out портове, за да работи с друг MIDI-съвместим софтуер или хардуер, както в музикални, така и в немусикални приложения.

За да изпратите MIDI данни от Launch Control 3 трябва да използвате един от шестнадесетте персонализирани режима.

Във всеки персонализиран режим можете да зададете различни MIDI CC или NRPN данни към всеки контрол на Launch Control 3 и да го изпратите към съответния софтуер или хардуер.



## ЗАБЕЛЕЖКА

Типовете съобщения, които можете да зададете, варират за всеки контрол.

Можете да редактирате MIDI данните, които следните контроли изпращат, използвайки [Компоненти на Новация](#):

- Енкодери
- копчета



## ЗАБЕЛЕЖКА

Следните примери са примери за това какво бихте могли да направите, как бихте го настроили и какви конектори. Точната функционалност на всеки синтезатор, дръм машина, софтуер за осветление или пакет за редактиране е различна, така че е най-добре да проверите ръководствата за потребителя за другото си оборудване в комбинация с тези примери.



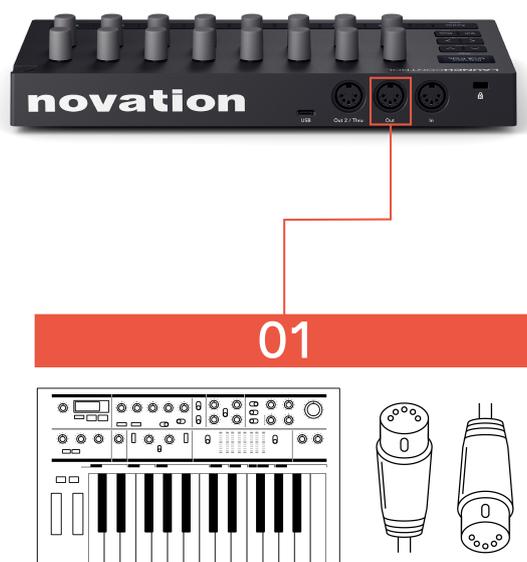
## **ВАЖНО**

Следните примери показват Launch Control 3 случаи на употреба извън DAW, но все пак трябва да го свържете към захранване. Можете да захранвате Launch Control 3 от вашия компютър или от USB захранване.

## Управление на друго устройство с Launch Control 3

Най-простата настройка е с помощта на Launch Control 3 за управление на едно устройство с един MIDI кабел.

Това е полезно, ако устройството, което контролирате, няма физически контроли или искате да разширите броя на контролите..



1. В този пример, Launch Control 3 **MIDI изход** е свързан със синтезатор **MIDI вход** да контролира параметрите му.

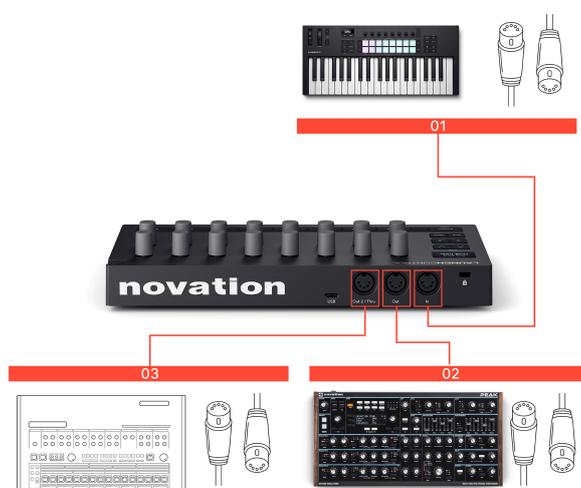
Използването на един кабел ви позволява да изпращате MIDI данни от Launch Control 3 за управление на синтезатора или друго MIDI устройство.

Когато правите това, уверете се, че:

- The Launch Control 3 Контролите на изпращат сигнал по MIDI канала, на който е настроено устройството. Можете да зададете всеки контрол на различен MIDI канал.
- The Launch Control 3 Контролите на са настроени на правилния тип и диапазон на съобщението. За повече информация вижте таблицата за MIDI имплементация в ръководството за потребителя на устройството, което искате да контролирате.

## Контролиране на множество устройства с Launch Control 3

В тази настройка, Launch Control 3 е контролер за две устройства. Половината от контролите му са присвоени на синтезатор в режим Custom mode 1, а другата половина - на дръм машина в режим Custom mode 2. Също така е свързан към MIDI. **В** е клавиатурен контролер, използващ Launch Control 3 функцията за сливане на MIDI (вижте [Настройки \[67\]](#)) за да предаде данните от клавишите директно на синтезатора.



1. MIDI **В** идва от клавиатурата на контролера.

MIDI информацията, постъпваща в Launch Control, се предава към MIDI. **Изход** използвайки своя DIN **В** до **ИЗХОД** Настройка за сливане на MIDI. Това означава, че можете да свирите на синтезатора с клавиатурата и да го контролирате с Launch Control 3.



### ПОДСКАЗКА

Можете да настроите клавиатурата на контролера си на всеки MIDI канал и с помощта на **Обединяване на гл.** в персонализирания режим „Редактиране на настройките“ на Launch Control 3 за да конвертирате входящите MIDI данни в различен канал. Когато промените персонализираните режими, входящите MIDI данни променят канала към този на персонализирания режим. **Обединяване на гл.** MIDI канал.

2. MIDI **Изход 1** отива от Launch Control 3 към синтезатор.

Можете да настроите синтезатора на MIDI канал 1 (например) и да настроите персонализиран режим, така че контролите отляво да използват 12 енодера и четири фейдъра за управление на синтезатора, а персонализираният режим да изпраща сигнал на MIDI канал 1, MIDI порт 1. Например, честотни контроли, LFO и фейдъри за ADSR обвивките.

Можете да използвате бутоните в долната част, за да превключвате между превключватели на вашия синтезатор, като например осцилаторна вълнова форма или за обикаляне на ефекти.

3. MIDI **Изход 2/Преход** отива от Launch Control 3 към дръм машина.

Можете да свържете друг синтезатор, но в този случай ще направим пълна настройка и ще добавим барабани. В **втори персонализиран режим**, задайте **Изходен порт** до **ДИН 2** (вижте [Редактиране на настройките на персонализирания режим \[14\]](#)). Настройте контролите да се съпоставят с дръм машината, например енодери за височина на тона, затихване, основно ниво за всеки барабан и т.н.

Можете да използвате Launch Control 3 бутоните за изпращане на нотни данни за задействане на звуци на барабани или за управление на заглушаването на барабаните.



### ЗАБЕЛЕЖКА

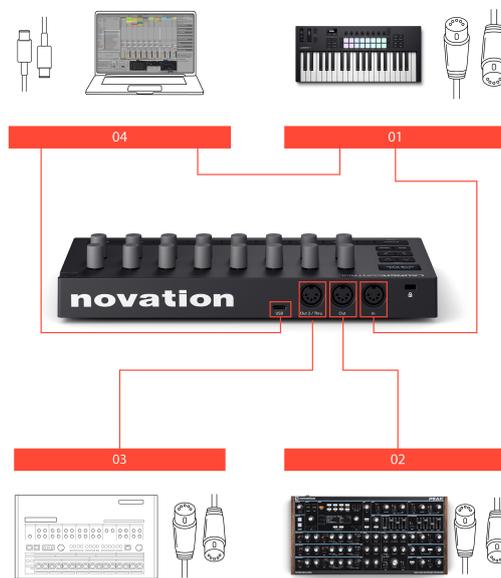
За да промените това, което Launch Control 3 За да контролирате, трябва да използвате различни персонализирани режими. Всеки персонализиран режим е настроен на канала на устройството, което приема MIDI.

## Използвайте Launch Control 3 с MIDI хост

В тази настройка, Launch Control 3 действа като контролер и MIDI рутер в хибридна система (компютър и хардуер).

Можете да свържете MIDI клавиатура към Launch Control 3 MIDI на **В** и когато избирате различни персонализирани режими, входящите MIDI данни от клавиатурата се обединяват с Launch Control 3 контролите на и се насочват към различни хардуерни устройства.

В софтуерната област, както MIDI клавиатурата, така и Launch Control 3 свържете се с Live и ви позволи да смесите софтуерни звуци и DAW сесии с вашия хардуер.



1. MIDI контролерът се свързва от своя MIDI изход към Launch Control 3 MIDI на **В**. Свързване на MIDI клавиатура към вашите синтезатори чрез Launch Control 3 позволява ви да насочвате входящите MIDI данни към който и да е от MIDI Out портовете на Launch Control 3. Например, ако зададете Персонализиран режим 1 да маршрутизира към DIN **Вън**, както MIDI клавиатурата, така и Launch Control 3 Контролите насочват към пика. Ако зададете персонализиран режим на DIN **Аут 2** когато промените персонализирания режим, както клавиатурата, така и Launch Control 3 управлявайте барабанната машина, свързана към DIN **Аут 2**.
2. Синтезатор (в този случай Peak) е свързан към Launch Control 3 MIDI на **Изход** (това може да бъде всяко друго MIDI устройство с MIDI вход).
3. Дръм машина е свързана към Launch Control 3 MIDI на **Аут 2** (това може да бъде всяко друго MIDI устройство с MIDI вход).

4. В тази хибридна конфигурация сме свързали както клавиатурата на MIDI контролера, така и Launch Control 3 към компютъра чрез USB.

Това ни позволява да включим DAW в работния процес и да използваме софтуерни звуци или предварително записан материал, смесен с хардуерни инструменти. Можете да използвате MIDI клавиатурата, за да свирите или контролирате вашата DAW сесия и... Launch Control 3 във всеки от DAW режимите, за да имате практическо управление на DAW сесията.



### **ПОДСКАЗКА**

The Launch Control 3Трите MIDI порта и USB възможностите му го правят полезен в много настройки, хардуерни, софтуерни или хибридни.

## **Използвайте вашия Launch Control 3 в приложения, различни от музикални**

Въпреки че основно сме проектирали Launch Control 3 За музикално производство е подходящ за управление на редица немусикални програми чрез MIDI и натискане на клавиши. Можете да настроите персонализирано маршрутизиране, използвайки персонализирани режими, и да картографирате неговите енодери. и бутони за параметри във всеки софтуер или хардуер, който приема MIDI, например:

- Видео софтуер като Resolume.
- Софтуер за осветление или DMX миксери чрез MIDI входове.
- Контролиране на друг творчески софтуер като Adobe Lightroom и Premiere Pro.

## Контролиране на вашата DAW с Launch Control 3

The Launch Control може да контролира редица DAW (цифрови аудио работни станции), използвайки енкoderите, фейдърите и бутоните.

Енкoderите имат два DAW режима, DAW Control и DAW Mixer, достъпни чрез Shift + двата бутона в долния ляв ъгъл. В FL Studio тези режими също променят функцията на бутоните.



Когато свържете вашия Launch Control 3 към вашата DAW, енкoderите по подразбиране са в режим DAW Mixer.

## Управление на Ableton Live с Launch Control 3

Следните раздели обясняват Launch Control 3 интеграцията с Ableton Live.

### Свързване на вашия Launch Control 3 към Ableton Live

Когато свържете вашия Launch Control 3 към Ableton Live той автоматично се настройва като контролна повърхност.



## ВАЖНО

Ableton поддържа само Launch Control 3 в Live 12 и по-нови версии. Въпреки че можете да го използвате като общ MIDI контролер, функциите, описани в този раздел, няма да работят с по-стари версии на Ableton Live.

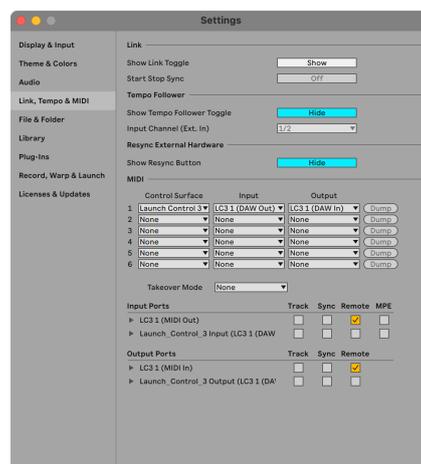
Ако Launch Control 3 не се разпознава автоматично, трябва да го настроите в **Връзка, Темпо и MIDI** раздел от менюто с настройки на Live.

1. Отидете на:
  - Windows: Опции > Настройки > **Връзка, Темпо и MIDI**
  - Mac: Live > Настройки > **Връзка, Темпо и MIDI**
2. Комплект Контролна повърхност до Launch Control 3.
3. Задайте падащите менюта „Вход“ и „Изход“ на LC3 В и LC3 Вън.  
Уверете се, че сте избрали **DAW** навън и **DAW В** macOS и **Порт 2 (MIDIIN2)** на Windows.
4. Затворете прозореца с настройки.

Когато са настроени правилно, настройките ви трябва да изглеждат така:



Прозорци



macOS

## Навигиране с бутоните за проследяване в Ableton Live

Натиснете бутоните Track (Песен/Запис), за да преминете към следващата/ предишната песен в Ableton Live.

**Проследяване** Бутоните светват, за да ви покажат кога можете да преместите песен. Например, ако сте на песен 1, < **Проследяване** Бутонът не свети, тъй като можете да преминете само към следващата песен.

Можете да прескачате в банки от осем песни, да задържите Shift и да натискате бутоните Track, за да преместите селекцията нагоре или надолу с осем песни. Можете също да използвате това, за да се върнете към песните.

## Преглед на контролите в Ableton Live

**Изместване** позволява ви да преглеждате контролите. Задръжте **Изместване** и преместете контрол; екранът ви показва стойността, без да я промените. Можете също да натиснете два пъти бутона Shift, за да я заключите.



### ПОДСКАЗКА

Можете да прегледате контролите във всеки режим на Launch Control 3.

## Използване на енкодерите в Ableton Live

The Launch Control 3 има два режима на DAW енкодер.

За да промените режимите, натиснете **Режим** и натиснете **Функция**. Екранът показва DAW Control или DAW Mixer. Натиснете **Режим** отново, за да излезете от избора на режим.

Тези режими променят на какво се настройват енкодерите. Фейдърите и бутоните винаги контролират едни и същи елементи.

### Режим на DAW миксер енкодер

В режим DAW Mixer, задръжте Shift и използвайте **Страница** бутоните, за да преместите ред 1 на енкодера между контролите за панорамиране и изпращане на вашата DAW.

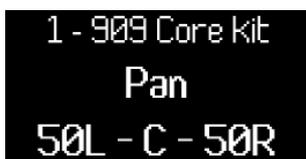
Ред 2 на енкодера винаги контролира силата на звука на миксера.

### Контроли за Ableton Live Pan в режим DAW Mixer

В **DAW миксер** В режим, горният ред на енкодера контролира панорамата за текущата банка с песни.

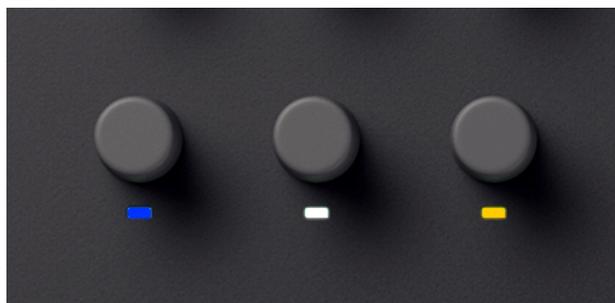


Когато преместите Pan енкодер, екранът показва името на песента и позицията на Pan, L за ляво, C за централно и R за дясно.



Светодиодът на енкодера променя цвета си, за да покаже позицията на панорамиране:

1. Синьо за ляво.
2. Тъмно бяло за центъра.
3. Оранжево за дясно.



### Контроли за Ableton Live Send в режим DAW Mixer

В DAW миксер В режим, горният ред на енкодера контролира контролите за изпращане за текущата банка с песни.



Светодиодите на енкодерите светят в синьо, за да съответстват на цвета на изпращаните сигнали в режим Live.

Бутоните за страница ви позволяват да навигирате през различните си изпращания.

Докато променят изпращанията, екранът показва имената на изпращаните данни.

### Контроли на силата на звука в режим DAW Mixer

В **DAW миксер** В този режим, вторият ред енкодери винаги контролира силата на звука на фейдъра на текущата банка с песни.



### Режим на енкодер за Ableton Live DAW Control

В режим DAW Control, всеки ред на енкодера контролира различен набор от настройки:

1. Контроли на устройството 1-8 – за текущо избраното устройство.
2. Контроли на устройството 9-16 – за текущо избраното устройство.



## КАКВО ПРЕДСТАВЛЯВАТ УСТРОЙСТВАТА ЗА ABLETON LIVE?

Всяка песен в Live може да бъде свързана с редица устройства. Устройствата са три различни вида: MIDI ефекти, аудио ефекти и инструменти.

За повече информация вижте [Ръководството за потребителя на Ableton Live](#) е тук.

## Контроли на енкодера на Ableton Live Device



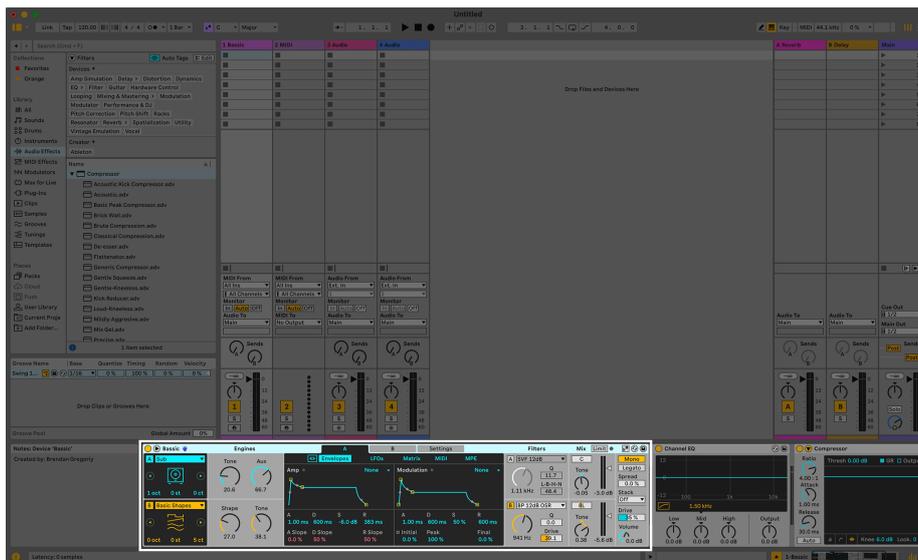
### ПОДСКАЗКА

Всяка песен в Live може да бъде свързана с редица устройства. Устройствата са три различни вида: MIDI ефекти, аудио ефекти и инструменти.

- MIDI ефектите влияят на MIDI сигналите на MIDI пистите.
- Аудио ефектите влияят на аудио сигналите.
- Инструментите, разположени в MIDI тракове, приемат MIDI и извеждат аудио.

За повече информация вижте [Ръководството за потребителя на Ableton Live](#) е тук.

Когато вашият Launch Control 3 е в режим DAW Control, горните два реда на енкодера се съпоставят с 16 контрола в текущо избраното устройство.



В този пример, Launch Control 3 управлява маркираното устройство.

Ако вашето устройство има повече от 16 контрола, можете да се придвижвате между тях, като използвате бутоните за страница.

## Преместване между устройства

Ако вашата песен има повече от едно устройство, задръжте Shift и натиснете бутон за страница, за да преминете към следващото устройство (Page down) или предишното устройство (Page up).

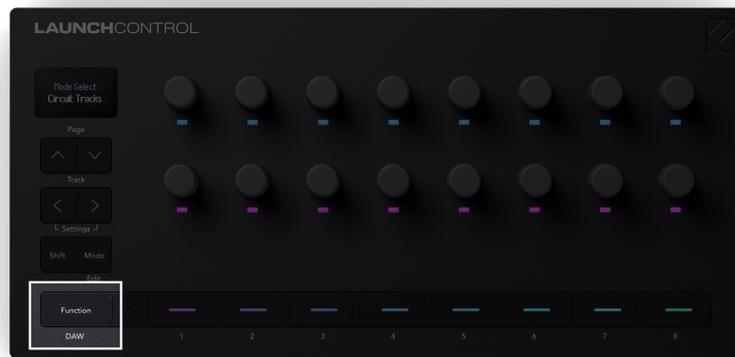


## ПОДСКАЗКА

Ableton Live добавя малка синя ръка 🖐️ икона в горната лента на устройството, което контролирате.

## Използване на бутоните в Ableton Live

За да промените функцията, натиснете най-лявия бутон на съответния ред.

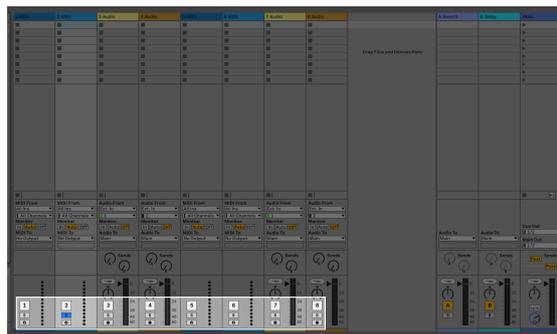


## Соло режим

В режим Solo, бутоните превключват между соловите състояние на песните.



Втората песен е соло.



В Live, песен 2 е солирана.

В режим Solo бутоните светят в синьо; яркосини, когато песента се свири соло, и тъмносини, когато не се свирят.



### ПОДСКАЗКА

Ако вашият проект е настроен на режим Cue, вместо Solo, функцията Solo активира Cue. Това ви позволява да преслушвате песни от отделен Cue изход.

Научете повече в ръководството за потребителя на Ableton Live тук [Солиране и подреждане на реплики](#).

## Режим на запис

В **Ръка В** режим, бутоните превключват състоянието на рамото за запис на съответните им песни.



Песен 3 по-горе е с активиран запис.



Песен 3 в Ableton е оборудвана със записи.

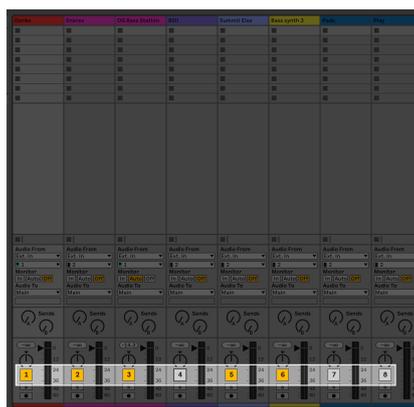
В **Ръка В** този режим бутоните светят в червено – слабо червено, ако тракът не е активиран, и яркочервено, ако тракът е активиран за запис.

## Без звук

Режимът „Заглушаване“ променя функцията на долния ред, така че да показват състоянието на заглушаване на всяка песен. Натискането на бутон заглушава или включва звука на песен.



Песни 4, 7 и 8 са заглушени (бутони 12, 15 и 16 са затъмнени).



Песни 4, 7 и 8 са заглушени в режим „На живо“.

В режим „Без звук“ бутоните светят оранжево; яркочервено, когато песента е активна, и тъмножълто за песни с изключен звук.

## Изберете режим

В режим Select, бутоните избират песни във вашата DAW за възпроизвеждане и по-задълбочен контрол на устройството.



Светлините на бутона Select съответстват на цветовете на Track в Live.



Цветовете на пистата в режим „На живо“.

В **Изберете** Режим, бутоните светят като цветовете на песните.

Избраната писта свети с пълна яркост, останалите писти са слабо осветени.

Когато изберете песен, екранът показва името на песента.

## Контролиране на Logic Pro с Launch Control 3

Следните раздели обясняват интеграцията Launch Control 3 има в Logic Pro.

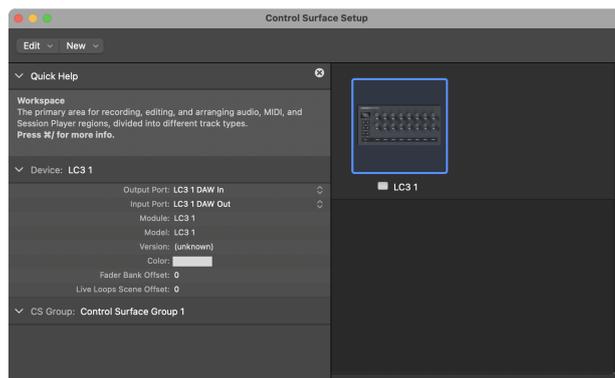
### Свързване на вашия Launch Control 3 към Logic Pro

Когато свържете вашия Launch Control 3 към Logic Pro и имате инсталиран скрипт, той автоматично се настройва като контролна повърхност.

Ако Launch Control 3 не се разпознава автоматично, трябва да го настроите в настройката на Control Surface.

1. Изтеглете Launch Control 3 скрипт за Logic Pro от страницата за изтегляне тук: [изтегляния.novationmusic.com](http://изтегляния.novationmusic.com)  
Инсталирайте скрипта от папката за изтегляния на вашия компютър.
2. Отворете Logic Pro, Launch Control 3 трябва да се настройва автоматично.  
Ако не, отидете на:
  - a. Logic Pro (в горната лента с менюта).
  - b. Контролни повърхности.
  - c. Настройка...
3. Кликнете Launch Control 3 в дясната част на прозореца.
4. Задайте падащите менюта „Вход“ и „Изход“ на LC3 В и LC3 Вън.
5. Затворете прозореца за настройка на контролната повърхност.

След настройката, страницата с MIDI настройки трябва да изглежда така:



### Навигиране с бутоните за проследяване в Logic Pro

Натиснете бутоните Track (Песен/Запис), за да преминете към следващата/предишната песен в Logic Pro.

Когато премествате песни, вашият Екранът на временно показва името на новата песен.

Selected Track  
Track 1's Name

**Проследяване** Бутоните светват, за да ви покажат кога можете да преместите песен. Например, ако сте на песен 1, < **Проследяване** Бутонът не свети, тъй като можете да преминете само към следващата песен.

## Преглед на контролите в Logic Pro

**Изместване** позволява ви да преглеждате контролите. Задръжте **Изместване** и преместете контрол; екранът ви показва стойността, без да я промените. Можете също да натиснете два пъти бутона Shift, за да я заключите.



### ПОДСКАЗКА

Можете да прегледате контролите във всеки режим на Launch Control 3.

## Използване на енкoderите в Logic Pro

The Launch Control 3 има два режима на DAW енкoder.

За да промените режимите, натиснете **Режим** и натиснете **Функция**. Екранът показва DAW Control или DAW Mixer. Натиснете **Режим** отново, за да излезете от избора на режим.

Тези режими променят на какво се настройват енкoderите. Фейдърите и бутоните винаги контролират едни и същи елементи.

### Режим на DAW миксер енкoder

В режим DAW Mixer, задръжте Shift и използвайте **Страница** бутоните, за да преместите ред 1 на енкодера между контролите за панорамиране и изпращане на вашата DAW.

Ред 2 на енкодера винаги контролира силата на звука на миксера.

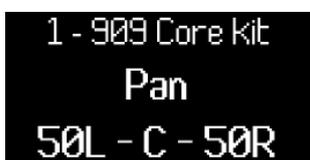
### Контроли за панорама на Logic Pro в режим на DAW Mixer

В **DAW миксер** В режим, горният ред на енкодера контролира панорамата за текущата банка с песни.

Светодиодите на енодера светят червено, когато контролират панорамирането.



Когато преместите Pan енодер, екранът показва името на песента и позицията на Pan, L за ляво, C за централно и R за дясно.



### Контроли за изпращане на Logic Pro в режим на DAW миксер

В **DAW миксер** режим, натиснете **Страница** бутон надолу за достъп до контролите за изпращане от горния ред на енодера.



Ако имате повече от две изпращания, бутоните за страница ви позволяват да навигирате през различните изпращания.

Докато променяте изпращанията, екранът показва имената на изпращаните данни.

### Контроли на силата на звука в режим DAW Mixer

В **DAW миксер** В този режим, вторият ред енодери винаги контролира силата на звука на фейдъра на текущата банка с песни.



## Режим на енодер Logic Pro DAW Control

В режим DAW Control, всеки ред на енодера контролира различен набор от настройки на Logic Pro:

Ред на енодера:

1. Интелигентни контроли за текущо избрания пльгин.
2. Логически еквайзер контроли.

## Logic Pro Smart Control и EQ контроли в режим DAW Control

Горният ред на енодера контролира интелигентните контроли на Logic Pro за текущия пльгин.

Ако пльгинът/инструментът има повече интелигентни контроли, можете да използвате **Страница** бутони за преместване на страници.

Когато преместите енодер, екранът ви показва името на песента, параметъра и стойността.





## ПОДСКАЗКА

Можете да получите достъп до интелигентните контроли на Logic Pro в горния ляв ъгъл на Logic или чрез клавишната комбинация „B“ на клавиатурата на вашия Mac.



## Управление на еквайзера



Режимът Mixer EQ добавя EQ плъгин към избраната песен, ако такъв все още не е наличен.

Когато сте в режим EQ Mixer, енодерите се съпоставят със следните EQ контроли:



Енкодер	Параметър	Екранно име
1	Честота на лента 2	Нисък рафт
2	Band 2 Gain	Нисък рафт
3	Честота на лента 4	Ниска Средна
4	Band 4 Gain	Ниска Средна
5	Честота на лента 6	Висока среда
6	Band 6 Gain	Висока среда
7	Честота на лента 7	Висок рафт
8	Band 7 Gain	Висок рафт

## Използване на бутоните в Logic Pro

За да промените функцията, натиснете най-лявия бутон на съответния ред.

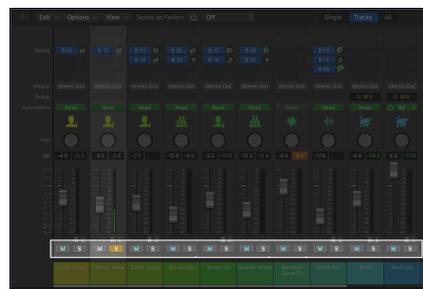


## Соло режим

В режим Solo, бутоните превключват между соловите състояние на песните.



Втората песен е соло.



Втората песен е солирана в Logic.

В режим Solo, бутоните светят ярко жълто, когато песента се свири соло, и слабо жълто, когато не се свири соло.

## Режим на запис

В **Ръка В** режим, бутоните превключват състоянието на рамото за запис на съответните им песни.



Песен 3 по-горе е с активиран запис.



Песен 3 в Logic е активирана за запис.

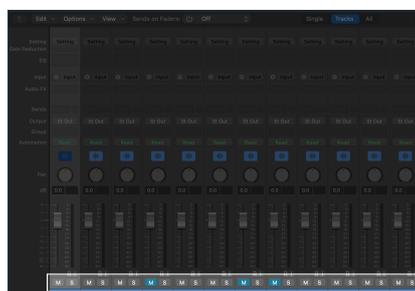
В **Ръка В** този режим бутоните светят в червено – слабо червено, ако тракът не е активиран, и яркочервено, ако тракът е активиран за запис.

## Без звук

Режимът „Заглушаване“ променя функцията на долния ред, така че да показват състоянието на заглушаване на всяка песен. Натискането на бутон заглушава или включва звука на песен.



Песни 4, 7 и 8 са заглушени.



В режим „Без звук“, бутоните светят ярко жълто, когато песента е заглушена, и слабо жълто, когато песента е активна.

## Изберете режим

В режим Select, бутоните избират песни във вашата DAW за възпроизвеждане и по-задълбочен контрол на устройството.



Светлините на бутон Select съответстват на цветовете на Track в Logic Pro.

В **Изберете** Режим, бутоните светят като цветовете на песните.

Избраната писта свети с пълна яркост, останалите писти са слабо осветени.

Когато изберете песен, екранът показва името на песента.

# Контролиране на Cubase с Launch Control 3

Следните раздели обясняват интеграцията Launch Control 3 има в Cubase.

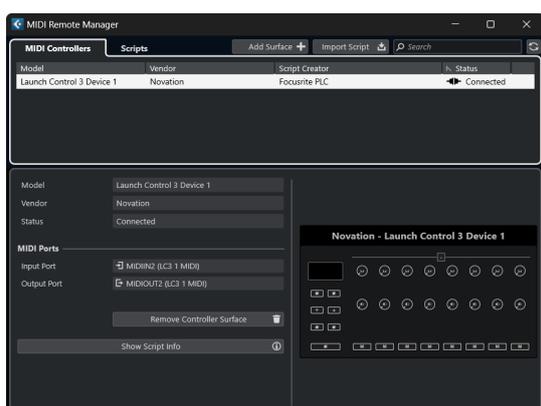
## Свързване на вашия Launch Control 3 към Cubase

Cubase е настроен така, че когато свържете Launch Control 3 автоматично се разпознава като MIDI дистанционно.

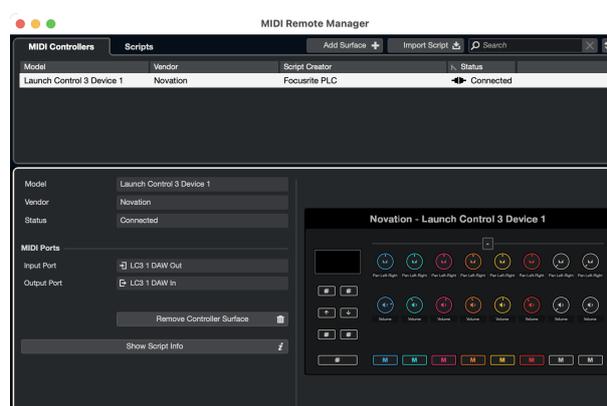
Ако Launch Control 3 не се разпознава автоматично, трябва да го настроите в менюто MIDI Remote.

1. Изтеглете Launch Control 3 скрипт за Cubase от страницата за изтегляне тук: [изтегляния.novationmusic.com](http://изтегляния.novationmusic.com)  
Инсталирайте скрипта от папката за изтегляния на вашия компютър.
2. Отворете Cubase и отидете на:
  - a. Студио (в горната лента с менюта).
  - b. Настройка на студиото.
  - c. MIDI дистанционно.
3. Кликнете върху „Отвори MIDI Remote Manager“ (Отвори MIDI Remote Manager)
4. Задайте падащите менюта „Вход“ и „Изход“ на LC3 В и LC3 Вън.  
Уверете се, че сте избрали **DAW** навън и **DAW** В macOS и **Порт 2** (MIDIIN2) на Windows.

Когато е настроена правилно, страницата на вашия MIDI Remote Manager трябва да изглежда така:



Прозорци



macOS

## Навигиране с бутоните Track в Cubase

Натиснете бутоните Track, за да преминете към следващата/предишната песен в Cubase.

Когато премествате песни, вашите Екранът на временно показва името на новата песен.

Selected Track  
Track 1's Name

**Проследяване** Бутоните светват, за да ви покажат кога можете да преместите песен. Например, ако сте на песен 1, < **Проследяване** Бутонът не свети, тъй като можете да преминете само към следващата песен.

## Преглед на контролите в Cubase

**Изместване** позволява ви да преглеждате контролите. Задръжте **Изместване** и преместете контрол; екранът ви показва стойността, без да я промените. Можете също да натиснете два пъти бутона Shift, за да я заключите.



### ПОДСКАЗКА

Можете да прегледате контролите във всеки режим на Launch Control 3.

## Използване на енкодерите в Cubase

The Launch Control 3 има два режима на DAW енкодер.

За да промените режимите, натиснете **Режим** и натиснете **Функция**. Екранът показва DAW Control или DAW Mixer. Натиснете **Режим** отново, за да излезете от избора на режим.

Тези режими променят на какво се настройват енкодерите. Фейдърите и бутоните винаги контролират едни и същи елементи.

### Режим на DAW миксер енкодер

В режим DAW Mixer, задръжте Shift и използвайте **Страница** бутоните, за да преместите ред 1 на енкодера между контролите за панорамиране и изпращане на вашата DAW.

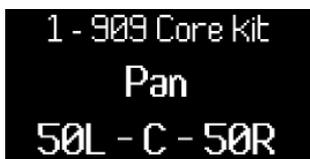
Ред 2 на енкодера винаги контролира силата на звука на миксера.

## Контроли за панорамиране на Cubase в режим DAW Mixer

В режим DAW Mixer, третият ред на енодера контролира панорамата за текущата банка с песни.



Когато преместите Pan енодер, екранът показва името на песента и позицията на Pan, L за ляво, C за централно и R за дясно.



Светодиодите на енодера светят червено, когато контролират панорамирането.

## Контроли за изпращане на Cubase в режим на DAW миксер

В DAW миксер режим, натиснете **Страница** бутон надолу за достъп до контролите за изпращане от горния ред на енодера.



Ако имате повече от две изпращания, бутоните за страница ви позволяват да навигирате през различните изпращания.

Докато променяте изпращанията, екранът показва имената на изпращаните данни.

### Контроли на силата на звука в режим DAW Mixer

В **DAW миксер** В този режим, вторият ред енодери винаги контролира силата на звука на фейдъра на текущата банка с песни.



### Режим на енодер за управление на Cubase DAW

В режим DAW Control, всеки ред на енодера контролира различен набор от настройки, свързани с Cubase:

Ред на енодера:

1. Осемте на Cubase [Бързи контроли за проследяване](#) за избраната песен.
2. Cubase's [Еквалайзер на канала](#) за избраната песен.

## Бързите контроли за тракове на Cubase в режим DAW Control

Когато енкoderите са в режим на DAW управление, горният ред се съпоставя с осемте бързи контрола на Cubase Track за текущо избрания трак.

Бързите контроли на Cubase са за всяка песен. Енкoderите се съпоставят с бързите контроли на избраната песен.



### ПОДСКАЗКА

За да настроите функциите за бързо управление за всяка песен в Cubase, вижте [Разделът за бързи контроли на трака в ръководството за потребителя на Cubase](#).

Можете да видите назначения на бързите контроли в секцията MIDI Remote на Cubase.



Когато преместите енкoder, екранът показва името и стойността на бързия контрол.



## Режим на управление на DAW канала Cubase EQ

Когато енкoderите са в режим на DAW управление, вторият ред се съпоставя с [Cubase канален еквалайзер](#) за текущата песен.

Когато вашите енкодери са в режим Mixer EQ, те се съпоставят със следното:



Енкодер	Параметър	Екранно име
1	Честота на лента 1	Lo Freq
2	Усилване на лента 1	Lo Gain
3	Честота на лента 2	LMF Freq
4	Band 2 Gain	LMF усилване
5	Честота на лента 3	HMF Freq
6	Band 3 Gain	Усилване на HMF
7	Честота на лента 4	Здравей Freq
8	Band 4 Gain	Здравей Gain

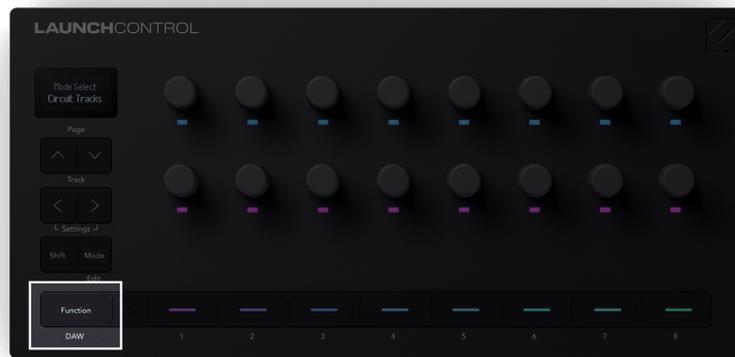


### ПОДСКАЗКА

За да отворите лентата с канали на Cubase, отидете в MixConsole и щракнете върху бутона Edit Channel Settings (Редактиране на настройките на канала)  за песента, която искате да регулирате.

### Използване на бутоните в Cubase

За да промените функцията, натиснете най-лявия бутон на съответния ред.



## Соло режим

В режим Solo, бутоните превключват между соловите състояние на песните.



Втората песен е соло.

В режим Solo, бутоните светят ярко розово, когато песента е солирана, и тъмно розово, когато не е.

## Режим на запис

В **Ръка** В режим, бутоните превключват състоянието на рамото за запис на съответните им песни.



Песен 3 по-горе е с активиран запис.

В **Ръка** В този режим бутоните светят в червено – слабо червено, ако тракът не е активиран, и яркочервено, ако тракът е активиран за запис.

Когато промените състоянието на рамото за запис, екранът показва името на песента, което сте променили.

## Без звук

Режимът „Заглушаване“ променя функцията на долния ред, така че да показват състоянието на заглушаване на всяка песен. Натискането на бутон заглушава или включва звука на песен.



Песни 4, 7 и 8 са заглушени (бутони 12, 15 и 16 са затъмнени).

В режим „Без звук“, бутоните светят ярко жълто, когато песента е заглушена, и слабо жълто, когато песента е активна.

## Изберете режим

В режим Select, бутоните избират песни във вашата DAW за възпроизвеждане и по-задълбочен контрол на устройството.



В **Изберете** Режим, бутоните светят като цветовете на песните.

Избраната писта свети с пълна яркост, останалите писти са слабо осветени.

Когато изберете песен, екранът показва името на песента.

## Управление на FL Studio с Launch Control 3

Следните раздели обясняват интеграцията Launch Control 3 има във FL Studio.

### Свързване на вашия Launch Control 3 към FL Studio

FL Studio е настроено така, че когато свържете Launch Control 3 автоматично се открива.

Ако FL Studio не разпознае автоматично вашия Launch Control 3, трябва да го настроите в настройките на MIDI.

1. Инсталирайте най-новата версия на FL Studio, за да сте сигурни, че имате инсталиран най-новия скрипт.
2. Отворете FL Studio.
3. Отидете на: Опции > MIDI настройки.
4. Задайте следното, като използвате полето Порт и падащото меню Тип контролер.

#### Изход

Използване на набора от полета Порт:

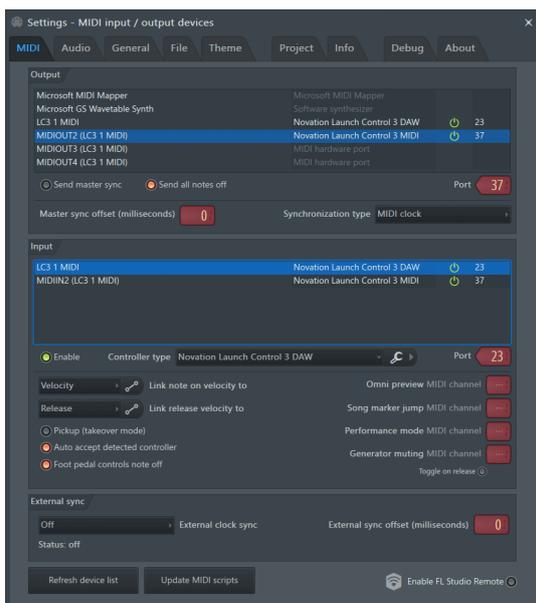
- **LC3 1 MIDI** към пристанище, например 23.
- **LC3 DAW** (macOS) или **MIDIOUT2 (LC3 1 MIDI)** (Windows) към различен порт, например 37

#### Вход

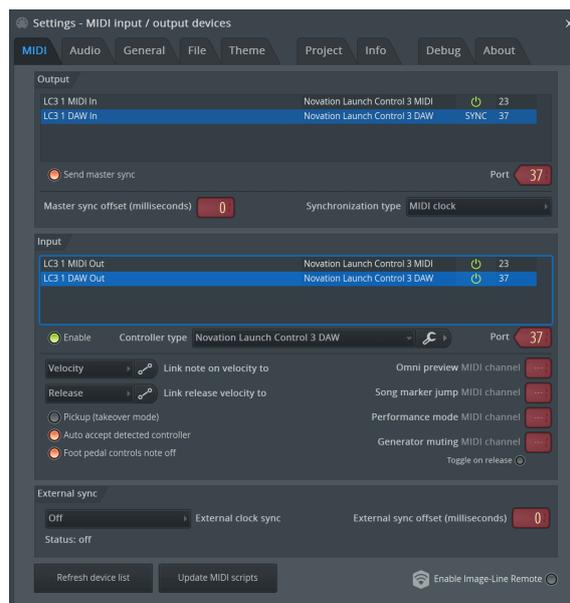
Използвайки падащото меню „Тип контролер“, задайте следното и съпоставете номерата на портовете с изхода по-горе:

- **LC3 1 MIDI изход** до Novation Launch Control 3 MIDI и порт 23.
- **LC3 DAW вход** (macOS) или **MIDIIN2 (LC3 1 MIDI)** (Windows) Novation Launch Control 3 DAW и порт 37.

След настройката, страницата с MIDI настройки трябва да изглежда така:



Прозорци



Мак

## Навигиране с бутоните за проследяване в FL Studio

Поведението на бутоните за проследяване се променя в зависимост от това кой режим използвате, DAW Control или DAW Mixer.

- В режим DAW Control, бутоните Track навигират в Channel Rack на FL Studio. Задръжането на Shift и натискането на бутоните Track избира следващия/ предишния канал.
- В режим DAW Mixer, бутоните Track навигират в миксера на FL Studio в банки от осем песни. Задръжането на Shift и натискането на бутоните Track избират следващата/предишната песен.

## Преглед на контролите в FL Studio

**Изместване** позволява ви да преглеждате контролите. Задръжте **Изместване** и преместете контрол; екранът ви показва стойността, без да я промените. Можете също да натиснете два пъти бутон Shift, за да я заключите.



### ПОДСКАЗКА

Можете да прегледате контролите във всеки режим на Launch Control 3.

## Използване на DAW режимите във FL Studio

В FL Studio, двата DAW режима на Launch Control 3 променете контролите между двата миксера на FL Studio, главния миксер и Channel Rack.

- Режимът DAW Control контролира Channel Rack на FL Studio.
- Режимът на DAW Mixer контролира миксера на FL Studio

## Режимът за управление на DAW на FL Studio

Launch Control 3 Режимът на DAW Control назначава контролите към Channel Rack на FL Studio.

- Контролът на редовете на енодера:
  1. Параметри на плъгина  
Тигани за канални стелажи.
  2. Обем на каналния рафт.  
The **Страница** Бутоните променят функцията на ред едно на енодера.
- В режим DAW Control, бутоните управляват или Channel Rack Select, или Channel Rack Mute/Solo.  
The **Функция** Бутонът променя какво контролират бутоните.

## Контролиране на параметрите на плъгините на FL Studio

В режим DAW Control, ред 1 на енодера контролира до осем параметъра на текущо избрания плъгин Channel Rack.

Броят на контролите варира в зависимост от плъгина, но светодиодите светват за енодери с налични параметри.

## Управление на панорамата на каналите на FL Studio

В режим DAW Control, натиснете page down, за да контролирате панорамата на каналния регален панел с ред енодер 1.

Ако в каналния рафт има по-малко от осем канала, само енодерите с налични контроли за панорамиране светят в червено.



### Използване на бутоните в режим DAW Control на FL Studio

В режим DAW Control, бутоните управляват или Channel Rack Select, или Channel Rack Mute/Solo.

The **Функция** Бутонът променя какво контролират бутоните.

### Режимът на DAW миксер на FL Studio

Launch Control 3Режимът на DAW Mixer назначава контролите към миксера на FL Studio.

- Контролът на редовете на енкодера:
  1. Миксери  
Параметричен еквайзер на миксерната трасе
  2. Обем на миксера

The **Страница** Бутоните променят функцията на ред едно на енкодера.

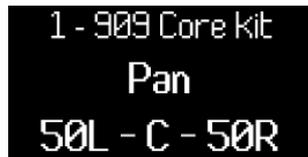
- В режим DAW Mixer, бутоните управляват Mixer Select, Arm или Mute/Solo.  
The **Функция** Бутонът променя какво контролират бутоните.

### Управление на миксерния панел на FL Studio

В режим DAW Mixer, третият ред на енкодера контролира панорамата за текущата банка с песни.



Когато преместите Pan енкодер, екранът показва името на песента и позицията на Pan, L за ляво, C за централно и R за дясно.



### Управление на Track EQ на FL Studio

В режим DAW Mixer, енкодерите могат да контролират параметричния еквайзер на Mixer Track на FL Studio.



Първите шест енкодера светват в лилаво, за да покажат наличните контроли, и са свързани със следните контроли на еквайзера:

Енкодер	Параметър	Екранно име
1	Честота на лента 1	Нисък рафт
2	Ниво на лента 1	Нисък рафт
3	Честота на лента 2	Достигане на пик
4	Ниво на лента 2	Достигане на пик
5	Честота на лента 3	Висок рафт
6	Ниво на лента 3	Висок рафт
7	Не се използва	Не се използва
8	Не се използва	Не се използва

## Използване на бутоните в режим DAW Mixer

В режим DAW Mixer, бутоните преминават през Arm, Mute/Solo и Select за миксера на FL Studio. Натиснете **Функция** бутон, за да преминете през всяка настройка.

## Използвайте Launch Control 3 с други DAW

Можете да използвате вашия Launch Control 3 в редица други DAW. Интеграцията с HUI ви позволява да използвате някои основни функции на Launch Control 3 без специални скриптове.



### ЗАБЕЛЕЖКА

Функциите в режим HUI са различни от обичайната секция за управление на DAW.

## Какво е ХУИ?

HUI (Human User Interface) е MIDI протокол, който позволява на MIDI контролерите да комуникират с DAW без персонализирани скриптове за контролери. Ако няма специален скрипт, вашата DAW може да поддържа HUI.

Това позволява на вашия контролер да управлява основни функции като:

- Контрол на миксера (сила на звука, панорама, заглушаване/соло)
- Избор на песен

## Кои DAW поддържат HUI?

Можете да използвате вашия Launch Control 3, чрез HUI, в много DAW. Описахме настройката в следните DAW, но стъпките са подобни в повечето DAW:

- Жътвар (частично HUI)
- Студио Едно
- Професионални инструменти

## Настройка Launch Control 3 HUI във вашата DAW

Интеграцията с HUI в повечето DAW не е автоматична, така че ще трябва да промените някои настройки, за да получите желаната от вас... Launch Control 3 да работи.

### Жътвар

#### Прозорци

1. Отидете на Опции > Предпочитания...
2. Кликнете върху „**Контрол/OSC/уеб**“.
3. Кликнете върху „**Добавяне**“ и изберете **HUI (частичен)**.
4. Изберете **MIDI IN 2** под **MIDI вход** Launch Control 3.
5. Изберете **MIDI изход 2** под **MIDI изход** Launch Control 3.
6. Кликнете върху „**Добре**“.
7. Кликнете върху „**Добре**“ за да затворите прозореца.

#### macOS

1. **Отидете на Reaper > Настройки... > Контрол/OSC/уеб**
2. Кликнете върху „**Контрол/OSC/уеб**“.
3. Кликнете върху „**Добавяне**“ и изберете **HUI (частичен)**.
4. **Изберете Focusrite - Novation - Launch Control 3 - Изход за DAW** под „**MIDI вход**“:
5. Изберете **Focusrite - Новация - Launch Control 3 - DAW вход** под „**MIDI изход**“:
6. Кликнете върху „**Добре**“.
7. Кликнете върху „**Добре**“ за да затворите прозореца.

## Студио Едно

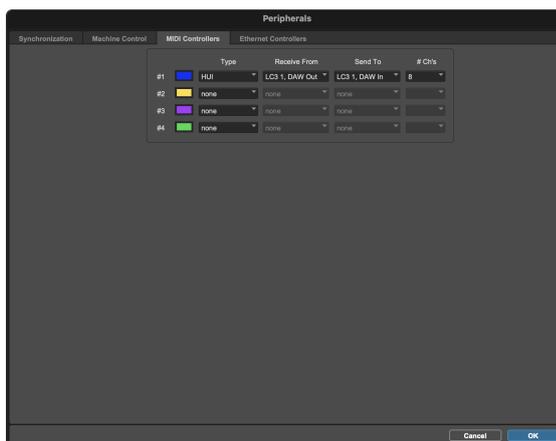
### DAW контрол

1. Кликнете върху „**Студио Едно**“ в горната част на екрана.
2. Кликнете върху „**Опции**“.
3. Отидете на „**Външни устройства**“.
4. Кликнете върху „**Добавяне**“.
5. Изберете „**Маки > HUI**“ опция“ в менюто отляво.
6. Комплект **Получаване от** и **Изпрати до**към Launch Control 3е **DAW портове** (втори записи):
  - **MIDIIN2** и **MIDIOUT2** на Windows.
  - **DAW** на Мак.
7. Кликнете върху „**Добре**“ в долната част на прозореца.

Сега би трябвало да можете да контролирате миксера.

## Професионални инструменти

1. Отидете на **Pro Tools > Настройка > Периферни устройства...**
2. Кликнете върху „**MIDI контролери**“раздел „““:
3. Под „**Тип**“, изберете **ХУИ**:
4. Под „**Получаване от**“, изберете:
  - Прозорци: **Предварително дефинирани > MIDIIN2(Launch Control 3 MIDI) [Емулирано]**.
  - macOS: **Предварително дефинирани > Launch Control 3 Изход за DAW**
5. Под „**Изпрати до**“, изберете
  - Прозорци: **Предварително дефинирани > MIDIOUT2 (Launch Control 3 MIDI)[Емулирано]**.
  - macOS: **Предварително дефинирано > Предварително дефинирано > Launch Control 3 DAW вход.**
6. Ако е настроено правилно, настройките трябва да съответстват на следните, с „**# Ch's**“зададено на 8:



7. Кликнете върху „**Добре!**“

## Какви функции работят чрез HUI?

Когато HUI имплементацията варира в зависимост от DAW, но като цяло можете да контролирате следното:

- **Навигация– Проследяване < и Проследяване >** преместване между релсите.
- Горният ред енкодери контролира панорамирането и изпращането.
- Долният ред енкодери контролира силата на звука.
- Бутоните управляват **Соло/Включване/Заглушаване/Избор**.

## Launch Control 3 Страницата с настройки на

Настройките ви позволяват да коригирате Launch Control 3 работния процес и хардуерът на . Таблицата по-долу показва наличните настройки.

За да получите достъп до „Настройки“, натиснете и задръжте и двете **Проследяване** бутоните <> за 300 милисекунди.

### Когато сте в Настройки:

- За да намерите настройка, натиснете **Страница ▲▼** нагоре и надолу.
- Регулирайте стойността на настройката, като използвате горния ляв енкoder или бутоните Track ◀▶. Екранът показва текущата стойност.

За изход **Настройки**, натиснете **Режим** бутон и вашият Launch Control 3 се връща в предишното си състояние.

Настройка	Диапазон на стойността	Описание	Стойност по подразбиране
Глобален MIDI канал	1-16	Задава глобалния канал за контролите в персонализиран режим.	1
MIDI през	Вкл./Изкл.	Когато е включен, той препраща всички MIDI съобщения от входа към DIN изход 2.	Изключено
LED яркост	1-10	Контролира яркостта на LED.	8
Яркост на екрана	1-10	Контролира яркостта на екрана.	8
Време за изчакване на дисплея	1-10	Задайте колко дълго временните съобщения да остават на екрана.	3
Отговор на енкodера	Бавно Среден Бързо	Задава как енкodерите реагират на това колко бързо ги завъртате.  Бързият режим ви позволява да обхванете целия диапазон с бързо завъртане. Бавният режим разпределя същия диапазон на повече завъртания за допълнителен контрол.  Можете да правите прецизни промени, като бавно завъртате енкodерите на всички настройки.  Това засяга всички персонализирани режими, не засяга DAW режимите.	Среден

## Режим на зареждащо устройство

Bootloader-ът ви позволява да промените някои настройки, които не е необходимо да промените в движение.

## **За да влезете в bootloader-а**

1. Изключете USB кабела от вашия Launch Control 3.
2. Задръжете и двата бутона Page.
3. Свържете USB кабела, за да го включите.
4. Продължете да държите бутоните Page, докато Launch Control 3 е включено.

В режим на зареждащо устройство можете да промените следното:

1. Включване/изключване на лесно стартиране с бутона Mode.
2. Идентификатор на устройството - използване на бутоните. Полезно, когато използвате няколко Launch Control 3e във вашата DAW.

## **За да излезете от буутлоудъра**

- Натиснете десния бутон Track >.

# Launch Control 3 Спецификации

## Технически спецификации

Контроли	
Екран	OLED дисплей
Енкодери	24 енкодера с RGB LED светлини.
Бутони	8 копчета.
Навигация	Два бутона за прелистване на страница нагоре и надолу с енкодер. Два бутона за проследяване - ляв и десен.
Други бутони	Shift - за достъп до вторични функции. Режим - за промяна на останалите контроли на контролната повърхност.
Свързаност	1 x USB-C порт - за захранване и данни. 3 MIDI порта - In, Out и Out2/Thru. Out и Out2/Thru поддържат захранване през MIDI, до 3.3V, 10mA. Порт за заключване Kensington.

## Тегло и размери

Тегло	540g (1.19lbs)
Височина	43mm (1.69")
ширина	250mm (9.84")
Дълбочина	122mm (4.8")



Диаграма на Launch Control 3 с размери.

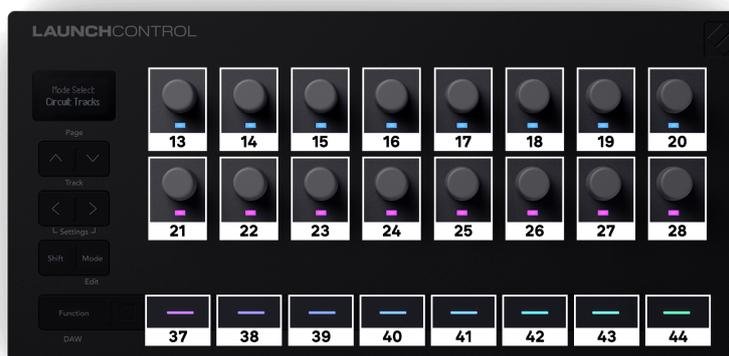
## Launch Control 3 резервни части

Номер на част	Описание	Категория
CBLE002141	FFC КАБЕЛ 40 ПЪТИЩА P=0.5 мм L=36 мм Контакти от едната страна (вътрешен кабел)	Кабел
FFMB002415	Launch Control 3   Капачка на копчето	Пластмаси

# Launch Control 3 апендикс

## LCXL3 Режим по подразбиране (8) параметри

Не можете да редактирате режима 8, вместо това е набор по подразбиране от следните CC:



# Известия за новации

## Отстраняване на неизправности

За помощ при започване на работа с вашия Launch Control, посетете:

[novationmusic.com/get-started](http://novationmusic.com/get-started)

Ако имате въпроси или се нуждаете от помощ по всяко време с вашия Launch Control, посетете нашия Помощен център. Тук можете също да се свържете с нашия екип за поддръжка:

[support.novationmusic.com](http://support.novationmusic.com)

Препоръчваме ви да проверите за актуализации на вашия така че имате най-новите функции и корекции на грешки. За да актуализирате вашите фърмуера на, трябва да използвате Components:

[components.novationmusic.com](http://components.novationmusic.com)

## Търговски марки

Търговската марка Novation е собственост на Focusrite Audio Engineering Ltd. Всички други марки, продукти, имена на компании и всякакви други регистрирани имена или търговски марки, споменати в това ръководство, принадлежат на съответните им собственици.

## Отказ от отговорност

Novation е предприела всички стъпки, за да гарантира, че предоставената тук информация е правилна и пълна. В никакъв случай Novation не може да поеме каквато и да е отговорност за каквато и да е загуба или повреда на собственика на оборудването, трета страна или каквото и да е оборудване, което може да е резултат от това ръководство или оборудването, което то описва. Предоставената в този документ информация може да бъде променяна по всяко време без предупреждение. Спецификациите и външният вид може да се различават от изброените и илюстрираните.

## Авторско право и правни бележки

Novation е регистрирана търговска марка и Launch Control е търговска марка на Focusrite Group PLC.

Всички други търговски марки и търговски имена са собственост на съответните им собственици.

2026 © Focusrite Audio Engineering Limited. Всички права запазени.



### **ЕЛЕКТРОСТАТИЧЕН РАЗРЯД (ESD)**

Силен електростатичен разряд (ESD) може да повлияе на нормалната работа на този продукт. Ако това се случи, рестартирайте устройството, като извадите и включите отново USB кабела. Нормалната работа би трябвало да се възстанови.

## Кредити

Novation бих искал/а да благодаря на следните Launch Control 3 членовете на екипа за упоритата им работа по създаването на този продукт за вас:

Мобашир Ахмед, Стефан Арчър, Бен Бейтс, Таави Бони, Ник Букман, Конър Бойд, Адам Брифа, Робърт Бригс, Хана Бъдуърт, Марио Буонинфанте, Андре Серкейра, Уилям Чарлтън, Джейсън Чунг, Ричард Колард, Сам Кунихан, Дейвид Куоги, Ема Дейвис, Кай Ван Донген, Ед Фрай, Тарен Гопинатан, Райън Грей, Мартин Хейнс, Джейк Хелпс, Джей Хътчинс, Лоз Джаксън, Еди Джъд, Даниел Кей, Арнав Лутра, Пол Менсел, Бен МакКърди, Руди Макинтайър, Вини Морейра, Джулиан Маунтфорд, Гаган Мудхар, Дани Нюгент, Пиер Руис, Хасан Саид, София Сангера, Дан Стивънс, Серис Уилямс, Луис Уилямс, Алекс Ву, Грег Зилински

И разбира се, нашите бета тестери!

Автор Ед Фрай.