



novation

 Prosím čítajte:

 Ďakujeme, že ste si stiahli túto používateľskú príručku.

 Použili sme strojový preklad, aby sme sa uistili, že máme k dispozícii používateľskú príručku vo vašom jazyku, ospravedlňujeme sa za prípadné chyby.

 Ak by ste radšej videli anglickú verziu tejto používateľskej príručky na použitie vlastného prekladateľského nástroja, nájdete ju na našej stránke na prevzatie:

 <u>downloads.focusrite.com</u>

 downloads.novationmusic.com

Angličtina

Novácia Divízia spoločnosti Focusrite Audio Engineering Ltd. Windsorský dom, Turnpike Road, Cressex Business Park, High Wycombe, babky, HP12 3FX. Spojene kralovstvo Tel: +44 1494 462246

Fax: +44 1494 459920 e-mailom: sales@novationmusic.com Webstránka: http://www.novationmusic.com

Vylúčenie zodpovednosti

Spoločnosť Novation podnikla všetky možné kroky, aby zabezpečila, že informácie tu uvedené sú správne a úplné. Novation nemôže v žiadnom prípade prijať žiadnu zodpovednosť alebo zodpovednosť za akúkoľvek stratu alebo poškodenie vlastníka zariadenia, akejkoľvek tretej strany alebo akéhokoľvek zariadenia, ktoré môže vyplynúť z používania tohto návodu alebo zariadenia, ktoré popisuje. Informácie uvedené v tomto dokumente môžu byť kedykoľvek zmenené bez predchádzajúceho upozornenia. Špecifikácie a vzhľad sa môžu líšiť od tých, ktoré sú uvedené a zobrazené.

DÔLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÉ POKYNY

- 1. Prečítajte si tieto pokyny.
- 2. Uschovajte si tieto pokyny.
- 3. Dbajte na všetky varovania.
- 4. Dodržujte všetky pokyny.
- 5. Čistite iba suchou handričkou.
- 6. Neinštalujte v blízkosti zdrojov tepla, ako sú radiátory, ohrievače, kachle a pod
 - prístroje (vrátane zosilňovačov), ktoré produkujú teplo.
- 7. Chráňte napájací kábel pred tým, aby sa po ňom chodilo alebo aby nebol priškripnutý, najmä pri zástrčkách, zásuvkách a v mieste, kde vychádza zo zariadenia.
- 8. Používajte iba doplnky/príslušenstvo určené výrobcom.
- 9.



Používajte iba s vozíkom, stojanom, statívom, držiakom alebo stolíkom špecifikovaným

výrobcom alebo predávaným so zariadením. Pri používaní vozíka buďte opatrní pri presúvaní kombinácie vozík/zariadenie, aby ste predišli zraneniu prevrátením.

10. Odpojte toto zariadenie počas búrok s bleskami alebo keď sa dlhší čas nepoužíva.

- 11. Všetky opravy zverte kvalifikovanému servisnému personálu. Servis je potrebný, keď
 - zariadenie bolo akýmkoľvek spôsobom poškodené, napríklad je poškodený napájací kábel alebo zástrčka, vyliala sa tekutina alebo do neho spadli predmety, zariadenie bolo vystavené dažďu alebo vlhkosti, nefunguje normálne alebo spadlo .

12. Na zariadenie by sa nemal umiestňovať žiadny otvorený oheň, napríklad zapálené sviečky.

VAROVANIE: Nadmerná hladina akustického tlaku zo slúchadiel môže spôsobiť stratu sluchu.

VAROVANIE: Toto zariadenie smie byť pripojené iba k portom typu USB 1.1, 2.0 alebo 3.0.

ENVIRONMENTÁLNE VYHLÁSENIE

Vyhlásenie o zhode: Postup vyhlásenia o zhode	
Identifikácia produktu:	Klávesnica Novation Impulse
Zodpovedná strana:	Americká hudba a zvuk
Adresa:	5304 Derry Avenue #C
	Agoura Hills,
	CA 91301
Telefón:	800-994-4984

Toto zariadenie je v súlade s časťou 15 pravidiel FCC. Prevádzka podlieha nasledujúcim dvom podmienkam: (1) Toto zariadenie nesmie spôsobovať škodlivé rušenie a (2) toto zariadenie musí akceptovať akékoľvek prijaté rušenie, vrátane rušenia, ktoré môže spôsobiť nežiaducu prevádzku.

Pre Spojené štáty

Používateľovi:

- Neupravujte toto zariadenie! Tento produkt, ak je nainštalovaný podľa pokynov v návode uvedené v tomto návode, spĺňa požiadavky FCC. Úpravy, ktoré nie sú výslovne schválené spoločnosťou Novation, môžu zrušiť vaše oprávnenie udelené FCC na používanie tohto produktu.
- 2. Dôležité: Tento produkt vyhovuje predpisom FCC, keď sa na prepojenie s iným zariadením používajú vysokokvalitné tienené USB káble s integrovaným feritom. Ak nepoužijete vysokokvalitné tienené USB káble s integrovaným feritom alebo nedodržíte inštalačné pokyny v tejto príručke, môže to spôsobiť magnetické rušenie zariadení, ako sú rádiá a televízory, a zrušiť vaše oprávnenie FCC na používanie tohto produktu v USA.
- 3. Poznámka: Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že vyhovuje limitom pre digitálne zariadenie triedy B podľa časti 15 pravidiel FCC. Tieto limity sú navrhnuté tak, aby poskytovali primeranú ochranu pred škodlivým rušením pri inštalácii v obytných priestoroch. Toto zariadenie generuje, používa a môže vyžarovať rádiofrekvenčnú energiu a ak nie je nainštalované a používané v súlade s pokynmi, môže spôsobiť škodlivé rušenie rádiovej komunikácie. Neexistuje však žiadna záruka, že pri konkrétnej inštalácii nedôjde k rušeniu. Ak toto zariadenie spôsobuje škodlivé rušenie rádiového alebo televízneho príjmu, čo sa dá zistiť vypnutím a zapnutím zariadenia, používateľovi sa odporúča, aby sa pokúsil napraviť rušenie jedným alebo viacerými z nasledujúcich opatrení:
 - Preorientujte alebo premiestnite prijímaciu anténu.
 - Zväčšite vzdialenosť medzi zariadením a prijímačom.
 - Zapojte zariadenie do zásuvky v inom okruhu, než do ktorého je zapojený prijímač je pripojený.
 - Požiadajte o pomoc predajcu alebo skúseného rádio/TV technika.

Pre Kanadu

Používateľovi:

Toto digitálne zariadenie triedy B je v súlade s kanadskou normou ICES-003. Toto digitálne zariadenie triedy B je v súlade s kanadskou normou ICES-003.

Oznámenie RoHS

Novation sa zhoduje a produkt je v súlade s európskymi normami

Smernica Únie 2002/95/ES o obmedzeniach nebezpečných látok (RoHS) ako

ako aj nasledujúce časti kalifornského zákona, ktoré sa odvolávajú na RoHS, konkrétne časti

25214.10, 25214.10.2 a 58012, Kódex BOZP; Oddiel 42475.2, Verejné

Kód zdrojov.

POZOR:

Normálna prevádzka tohto produktu môže byť ovplyvnená silným elektrostatickým nábojom

výboj (ESD). V prípade, že k tomu dôjde, jednoducho resetujte jednotku odstránením a

potom znova zapojte kábel USB. Normálna prevádzka by sa mala vrátiť.

AUTORSKÉ PRÁVA A PRÁVNE UPOZORNENIA

Novation je registrovaná ochranná známka spoločnosti Focusrite Audio Engineering Limited. Impulse je ochranná známka spoločnosti Focusrite Audio Engineering Limited.

VST je ochranná známka spoločnosti Steinberg Media Technologies GmbH.

Všetky ostatné názvy značiek, produktov a spoločností a akékoľvek iné registrované názvy alebo obchodné značky uvedené v tejto príručke patria ich príslušným vlastníkom.

2021 © Focusrite Audio Engineering Limited. Všetky práva vyhradené.

OBSAH

ÚVOD	
Kľúčové vlastnosti	
príručke	
Čo je v krabici	
Požiadavky na napájanie	
pojmov 9 Prehľad	
hardvéru	
Pohľad zhora – priraditeľné a nepriraditeľné ovládacie prvky	Pohľad zozadu –
pripojenia	
PRÍKLADY NASTAVENIA IMPULZU	k
počítaču	
mapovania	
hardvérom	o hardvéru a
počítača	
PREHĽAD MENU	
Funkcie LCD a navigácia v menu	
SKUMANIE IMPULZU	enie
šablóny	
pomoci	ılzných
ovládačov18	
Náhľad	
nastavenia	
klávesnice	
kanál	
zón	
programu	
prepravy	
Arpeggiator	ggiator
Settings	
Roll	
rolovania	
zavádzania	
POUŽÍVANIE IMPULZU S HUI	
Úvod	
Pripojenie HUI	
Uvoľnenie/opätovný vstup do sekcie stlmovača z režimu HUI	línenie/opätovný
vstup do sekcie kódovača z režimu HUI	
kanálov	
Objem	
Panvica	

Angličtina

Stlmiť/Sólo	
odoslania	30 Kontrola
prepravy	
doprava	30 Banka hore a
dole	
DAW	
stroj	
Tools	
Sprievodca DAW	
Režim Ableton Live a Clip-launch (Mac alebo Wind	lows)
RIEŠENIE PROBLÉMOV	
problémov	
TOVÁRNE ŠABLÓNY	

PRIRADITEĽNÉ OVLÁDANIE – PARAMETRE A ROZSAHY	39
TABUĽKA IMPLEMENTÁCIE MIDI	43

ÚVOD

Ďakujeme, že ste si zakúpili klaviatúru MIDI ovládača Novation Impulse. Rovnako ako samotná hudobná klávesnica je Impulse vybavený radom ovládačov, ktoré umožňujú modernému hudobníkovi vytvárať skvelú hudbu v štúdiu, na živom vystúpení alebo na cestách. Jednoduchá integrácia s vaším hudobným softvérom bola prvoradým cieľom dizajnérskeho tímu Impulse.

Táto príručka vám predstaví Impulse a vysvetlí rôzne spôsoby, ako môžete použiť Impulse s vaším hudobným softvérom, buď s iným MIDI hardvérom alebo bez neho, v nastavení nahrávania.

Ďalšie informácie, aktuálne články podpory a formulár na kontaktovanie nášho tímu technickej podpory nájdete na Novation Answerbase na: www.novationmusic.com/answerbase

- · Dostupné s 25, 49 alebo 61-notovou polovyváženou klávesnicou v štýle klavíra
- 8 otočných snímačov
- 9 faderov (49/61 notové verzie)
- 8 bubnových padov s trojfarebným podsvietením a rolovacím režimom
- Veľký (75 x 32 mm) multifunkčný LCD displej zobrazujúci priamo DAW dáta
- Štandardný transportný ovládací set
- Arpeggiator s editorom rytmov založeným na pade
- Veľmi jednoduchý postup inštalácie

Nevieme, či máte dlhoročné skúsenosti s používaním MIDI, alebo je to váš úplne prvý klávesový ovládač. S najväčšou pravdepodobnosťou ste niekde medzi nimi. Preto sme sa pokúsili urobiť túto príručku čo najužitočnejšou pre všetky typy používateľov, čo nevyhnutne znamená, že skúsenejší používatelia budú chcieť niektoré jej časti preskočiť, zatiaľ čo relatívni nováčikovia sa budú chcieť niektorým častiam vyhnúť, kým Som si istý, že zvládli základy.

Existuje však niekoľko všeobecných bodov, o ktorých je užitočné vedieť, kým budete pokračovať v čítaní tohto návodu. V texte sme prijali niekoľko grafických konvencií, ktoré, ako dúfame, budú pre všetky typy používateľov užitočné pri navigácii v informáciách, aby rýchlo našli to, čo potrebujú vedieť:

Skratky, konvencie a pod.

Tam, kde sa hovorí o ovládačoch na hornom paneli alebo o konektoroch na zadnom paneli, sme použili číslo takto: 6 pre krížový odkaz na schému horného panela, a teda: 1 pre krížový odkaz na schému zadného panela. (Pozri stranu 11 a stranu 13).

BOLD sme použili na pomenovanie fyzických vecí, ako sú ovládacie prvky na hornom paneli a konektory na zadnom paneli, a tiež na pomenovanie tlačidiel na obrazovke, na ktoré musíte kliknúť, a bodkového textu na LCD displeji na označenie textu, ktorý sa zobrazuje na LCD.

Tipy



Robia to, čo je napísané na plechovke: zahŕňame rady týkajúce sa témy, o ktorej sa diskutuje, a ktoré by vám mali zjednodušiť nastavenie Impulsu, aby robil to, čo chcete. Nie je povinné ich dodržiavať, ale vo všeobecnosti by mali uľahčiť život.

Angličtina

Čo je v krabici

Impulse bol starostlivo zabalený v továrni a obal bol navrhnutý tak, aby vydržal hrubé zaobchádzanie. Ak sa zdá, že jednotka bola pri preprave poškodená, nevyhadzujte žiadny baliaci materiál a informujte svojho predajcu hudby.

Uschovajte si všetok baliaci materiál pre budúce použitie, ak by ste niekedy potrebovali jednotku znova odoslať.

Skontrolujte prosím nižšie uvedený zoznam v porovnaní s obsahom balenia. Ak niektoré položky chýbajú alebo sú poškodené, kontaktujte predajcu alebo distribútora Novation, u ktorého ste jednotku zakúpili.

- Impulzná klávesnica MIDI ovládača
- Príručka Začíname
- Registračná karta (zaregistrujte svoj Impulse a získajte prístup k svojmu bezplatnému balíku softvéru)
- Kábel USB typu A na typ B (2 m)

Požiadavky na napájanie

Impulse je napájaný cez USB konektor na zadnom paneli. Za normálnych okolností bude jednosmerný prúd napájaný počítačom, ku ktorému je Impulse pripojený prostredníctvom štandardného USB kábla. Odporúčame, aby ste Impulse pripojili priamo k natívnemu USB portu počítača a nie cez USB hub. Ak sa rozbočovač používa, nie je možné zaručiť správnu činnosť.

Ak chcete použiť Impulse ako samostatný MIDI ovládač pre iné hardvérové zdroje MIDI zvuku (alebo iné zariadenia) bez počítača – ako by ste mohli napríklad pri živom vystúpení – mali by ste si zaobstarať sieťový adaptér USB AC-to-DC , ktorý by ste mali zapojiť do USB portu Impulse rovnakým spôsobom ako štandardný USB kábel. Pri použití tejto metódy sa uistite, že váš miestny zdroj striedavého prúdu je v rozsahu napätí požadovaných adaptérom PRED zapojením do siete. Ak máte akékoľvek pochybnosti, obrátťe sa na svojho predajcu Novation, ktorý vám poradí o vhodných sieťových adaptéroch.

Pár slov o notebookoch:

Pri napájaní Impulse z počítača by ste si mali uvedomiť, že hoci špecifikácia USB odsúhlasená IT priemyslom uvádza, že USB port by mal byť schopný dodávať 0,5 A pri 5 V, niektoré počítače – najmä notebooky – nie sú schopné dodať tento prúd. V takomto prípade môže dôjsť k nespoľahlivej prevádzke.

Pri napájaní Impulse z USB portu prenosného počítača sa odporúča, aby bol prenosný počítač napájaný z elektrickej siete a nie z internej batérie.

Angličtina

Slovník pojmov

V tejto používateľskej príručke sa používajú určité pojmy, ktoré môžu byť pre niektorých používateľov nové alebo neznáme. Uviedli sme niekoľko z nich, aby sme vám pomohli ľahšie pochopiť príručku.

Arp

Skratka pre Arpeggiator, funkcia Impulse. Režim Arp vám umožňuje nastaviť rytmické vzory nôt pomocou bicích padov a upravovať ich v reálnom čase (skvelé na živé vystúpenie!), meniť dĺžku vzoru, samotný vzor a spôsob, akým sú zvýraznené určité noty.

Spustenie klipu

Toto je termín špecifický pre Ableton Live vrátane verzie Lite dodávanej s Impulse. V rámci Ableton Live Lite je klip v podstate zvukový súbor (ľubovoľného trvania), ktorý možno priradiť k akejkoľvek stope DAW. Boli prijaté opatrenia na spúšťanie Clips priamo z bubnových padov na Impulse.

SAKRA

Digitálna audio pracovná stanica. Alternatívny výraz pre váš softvér na vytváranie/nahrávanie/úpravu hudby.

Zapojiť

Plug-in je softvérový doplnok, ktorý poskytuje DAW ďalšie funkcie a zvyčajne sa používa na generovanie alebo spracovanie zvukov. Mnohé sú emuláciami hardvérových zariadení. Doplnok môže byť "natívny" – dodávaný ako súčasť aplikácie DAW, alebo "tretej strany" – zakúpený používateľom samostatne, aby mohol pracovať v rámci DAW.

Roll

Variant režimu Arp, Roll je ďalší režim vhodný pre živé vystúpenia a umožňuje vám opakovane spúšťať špecifické zvuky z bicích padov s citlivosťou na rýchlosť.

Šablóna

Šablóna definuje, ako bude váš impulz fungovať. Keď načítate šablónu, všetky vlastné nastavenia a parametre Impulse sa nastavia podľa toho, čo diktuje šablóna. Ak následne zmeníte nastavenia, môžete upravený súbor údajov znova uložiť do šablóny a vaše zmeny sa obnovia pri ďalšom načítaní šablóny. Impulse je dodávaný s 20 "továrenskými" šablónami, ktoré ho konfigurujú na použitie s konkrétnymi DAW a/alebo vecami.

Vec

Vec je čokoľvek, čo môže byť ovládané Impulzom. Vec môže byť hardvér alebo softvér. Príklady vecí sú zásuvné moduly, ktoré používate vo svojom DAW, mixážnom pulte stôp vášho DAW a externých, MIDI ovládateľných syntetizátoroch alebo FX procesoroch.

Zóna

Je možné rozdeliť klaviatúru Impulse tak, aby sa vytvorili štyri klávesové "zóny". Máte plnú kontrolu nad tým, kde sú deliace body. Toto je užitočná funkcia pri živom vystúpení, pretože vám umožňuje používať rôzne časti klaviatúry na ovládanie rôznych nástrojov alebo vrstviť jeden zvuk na druhý.

Angličtina

Prehľad hardvéru

Pohľad zhora – priraditeľné a nepriraditeľné ovládacie prvky



Každý z ovládacích prvkov Impulzu je buď priraditeľný alebo nepriraditeľný. Priraditeľné ovládacie prvky sú "voľné" – ich funkcia sa bude líšiť podľa toho, ktorý zásuvný modul, DAW mixpult alebo ďalší MIDI hardvér je ovládaný. Ich priradenie ku konkrétnemu parametru riadenej Veci buď urobíte ručne. Nepriraditeľné ovládacie prvky sú "pevné" – ich funkcia bude vo všeobecnosti vždy rovnaká bez ohľadu na to, s akým druhom nastavenia Impulse používate.

Priraditeľné ovládacie prvky:

1⁸ x rotačné kódovače. Sú to '360°' ovládacie prvky bez koncových zarážok a používajú sa na ovládanie parametrov zásuvných modulov. Tieto ovládacie prvky majú rozlíšenie závislé od rýchlosti, takže pomalé otáčanie enkodéra poskytuje jemnejšie rozlíšenie ako rýchle otáčanie.

2 fadery 9 x 45 mm (ovládače posuvníkov), používané na ovládanie hlasitosti vo vašom DAW mixpulte.1

39 x stláčacie tlačidlá.2

48 x bubnové podložky citlivé na tlak. Môžete ich použiť na spustenie zvukov (tj bubnov) vo vašom hudobnom softvéri a tiež na ovládanie funkcií "Arp", "Roll" a "Clip Launch" Impulse.

5 Mod (Modulačné) koliesko.

¹ Iba impulz 49 a 61. Impulse 25 má jeden priraditeľný fader.

² Iba impulz 49 a 61. Na Impulse 25 nie sú žiadne priraditeľné tlačidlá

Nepriraditeľné ovládacie prvky:

6 Multifunkčný LCD displej. Zobrazuje informácie kontextovo – tj poskytne vám najužitočnejšie údaje v závislosti od toho, aké ovládacie prvky práve používate.

7 tlačidiel +/- . _ Používajú sa v spojení s rôznymi ponukami na prechádzanie dostupnými možnosťami atď. Presné funkcie sa líšia v závislosti od ponuky. Súčasným stlačením týchto tlačidiel aktivujete režim Pomocníka.

8 Tlačidlá na úpravu šablóny. Sada štyroch tlačidiel (klávesnica, ovládacie prvky, zóny a MIDI Chan), ktoré vyberajú rôzne ponuky používané pri úprave šablón. Piate tlačidlo, Setup, umožňuje globálne nastavenia a šieste, Shift, umožňuje sekundárne funkcie pre niektoré z ostatných tlačidiel.

9 Tlačidlá Octave > / Octave < – posúvajú noty hrané z klaviatúry "nahor" alebo "nadol" v oktávových krokoch. Súčasným stlačením týchto dvoch tlačidiel môžete klaviatúru transponovať v poltónových krokoch. Počet oktáv, o ktoré je možné posunúť klaviatúru, sa líši podľa modelu Impulse; menšie modely majú väčší rozsah posunu.

10 Tlačidlo MIDI/Mixer (iba Impulse 25) – nastavuje jednoduchý stlmovač Impulse 25 buď na ovládanie úrovne DAW mixpultu, alebo na ďalší priraditeľný MIDI ovládač.

11 Plug-in/MIDI tlačidiel – určujú, či osem otočných enkodérov mení špecifické parametre plug-inu, ovládacie prvky mixpultu alebo fungujú ako MIDI ovládače na všeobecné použitie.

12 tlačidiel Mixer/MIDI (iba Impulse 49 a 61) – určujú, či deväť faderov funguje ako ovládanie hlasitosti pre jednotlivé stopy v DAW mixpulte, alebo ako MIDI ovládače na všeobecné použitie. Ak stlačíte Mixer alebo MIDI a súčasne podržíte stlačený Shift , budete posúvať sadu faderov DAW mixpultu ovládaných cez osem kanálov naraz.

Angličtina

13 Mute/Solo (iba Impulse 49 a 61) – toto nastavuje deväť tlačidiel na stlmenie 3 tak, aby fungovali ako tlačidlá Mute alebo Solo pre príslušný kanál mixpultu, keď sa táto sekcia používa iba v režime mixu.

14 Dátový gombík – je to otočný kódovač používaný na výber možností alebo zmenu hodnôt v systéme menu Impulzu. Gombík obsahuje akciu "stlačenia", ktorá vykoná funkciu "Enter" v ponukách.

15 tlačidiel Roll a Arp – prepínajú pady Impulse do režimov Roll a Arp. Tlačidlá majú aj funkcie Shift a ich spoločným stlačením sa aktivuje funkcia Clip Launch pre Ableton Live.

16 Otočné koleso – štandardné ohýbacie koleso, odpružené na návrat do stredovej zarážky.

17 Klávesnica – Impulse je k dispozícii v 25-, 49- alebo 61-notovej verzii. Klávesy sú polovyvážené a výstupný kanál aftertouch.

18 Transportné ovládacie prvky – poskytujú možnosti diaľkového ovládania pre DAW transporty.

Pohľad zozadu – pripojenia



1 USB port – konektor USB typu B kompatibilný s USB 1.1, 2.0 alebo 3.0. Pripojte Impulse k USB portu vášho počítača pomocou dodaného USB kábla. Prípadne sem môžete pripojiť adaptér USB AC-to-DC, ak používate Impulse mimo počítača.

2 Sustain a Expression – dva ¼" jack konektory na pripojenie štandardných sustain a expression pedálov.

3 MIDI In a MIDI Out – štandardné 5-pinové DIN zásuvky umožňujúce pripojenie k externému MIDI hardvér, ako sú prídavné zvukové moduly.

4 Bezpečnostný zámok Kensington - v prípade potreby zaistite svoj Impulse na vhodnom konštrukčnom bode.

PRÍKLADY NASTAVENIA IMPULZU

Existujú dva základné spôsoby používania Impulse: s pripojením k počítaču alebo bez neho.

Prepojenie s počítačom

Ak máte v úmysle použiť Impulse s hudobným softvérom vášho počítača, fyzickým prepojením je jednoduchý USB kábel medzi Impulse a USB portom na počítači.



Manuálny režim mapovania

Tento spôsob prepojenia sa odporúča len pre pokročilých používateľov. Impulse je pripojený k vášmu počítaču rovnakým spôsobom, ale používa sa ako univerzálny MIDI kontrolér pre vaše plug-iny atď., takže všetky priradenia ovládania vykonávate individuálne. Môžete si tak vytvoriť vlastné šablóny, ktoré vyhovujú vašej presnej metóde práce.

Prepojenie s MIDI hardvérom



Impulse môžete použiť aj na priame ovládanie iného MIDI kompatibilného hardvéru, ako sú zvukové moduly, FX procesory atď. K tomu použite štandardné MIDI porty na zadnom paneli Impulse a štandardné 5-kolíkové DIN MIDI káble. Keďže neexistuje počítač, ktorý by Impulse napájal jednosmerným prúdom, budete musieť použiť samostatný adaptér striedavého prúdu na jednosmerný prúd určený pre zariadenia napájané cez USB.

Toto je usporiadanie, ktoré možno budete chcieť použiť napríklad pri živom vystúpení, aby ste sa vyhli potrebe počítača na pódiu.



Spoločné používanie externého hardvéru a počítača

Možno budete chcieť použiť váš hudobný softvér a jedno alebo viac hardvérových zariadení, ako sú vaše obľúbené zvukové moduly atď., ako aj Impulse. V tejto situácii môžete na prenos MIDI dát využiť porty USB aj DIN. Port USB sa pripojí k vášmu počítaču normálnym spôsobom, zatiaľ čo porty DIN sa pripojí k externému hardvéru. Impulz vám umožňuje vybrať, či budú externé zariadenia ovládané počítačom alebo z Impulzu. Pozrite si časť "Zdroj midi Out" na strane 20.

PREHĽAD MENU

Väčšina konfigurácie a nastavenia Impulse sa vykonáva prostredníctvom systému menu a LCD obrazovky. Systém menu sa používa aj na úpravu šablón.

Funkcie LCD a navigácia v menu

Aj keď sa samotné menu líšia v závislosti od funkcií, existuje niekoľko základných princípov, ktoré vždy platia.



Horný 8-znakový riadok displeja zobrazuje parameter impulzu alebo nastavenie, ktoré sa upravuje. 3 veľké znaky v spodnom riadku zobrazujú hodnotu parametra alebo samotné nastavenie. V ktorejkoľvek ponuke môžete prechádzať dostupnými stránkami pomocou tlačidiel + a – .



Symboly + a – na pravej strane displeja vám povedia, či existujú ďalšie stránky a akým smerom.

Na ľubovoľnej stránke ponuky majú nastavenia, sa používa na zmenu hodnoty parametra alebo nastavenia. Niektorí ovládača Dáta 14 – napr. Aftertouch v ponuke Klávesnica – iba dve hodnoty – "Zapnuté" a "Vypnuté". Iné majú úplný "analógový" rozsah hodnôt, zvyčajne od 0 do 127. Účinok zmeny parametra je okamžitý a zapamätá si ho, keď opustíte stránku alebo ponuku.

Ikona Počítač pripojený

K dispozícii je ikona Computer

🧧 potvrdzuje, že Impulse komunikuje správne

Connected s počítačom a plug-in alebo DAW mixpult. Ikona bude vypnutá, ak používate Impulse bez počítača alebo keď je pripojený k počítaču, ale nie je k dispozícii žiadny ovládateľný DAW mixpult alebo plug-in.

Aktívne ovládanie

Ikona Ovládanie CONTROL rozsvieti sa, keď sa posunie priraditeľný ovládač (napr. otočný kódovač, fader, tlačidlo alebo pad). 3-znakový displej pod vlajkou potvrdzuje ovládanie, ktorého sa dotýkate; Fd = Fader, En = otočný enkodér, dP = spúšťací (bicí) pad, za ktorým nasleduje číslo ovládača (1 až 8). Susedný vertikálny "stĺpcový" displej predstavuje kontrolnú hodnotu.

SKÚMANIE IMPULZU

Impulse je plne priraditeľná klávesnica MIDI kontroléra, ktorej ovládanie sa točí okolo konceptu šablón. Šablóna (pozri Glosár) hovorí Impulsu "čo má robiť" – definuje, ako je nastavený z hľadiska vecí, ako sú parametre MIDI, limity zón klávesnice, konfigurácia ovládacích prvkov atď. K dispozícii je 20 predvolených preddefinovaných šablón*; niektoré z nich boli vytvorené na použitie so špecifickými softvérovými alebo hardvérovými zariadeniami. Ak si však želáte, ktorýkoľvek z nich môže byť upravený pre vaše vlastné použitie.

*Tabuľku so zoznamom predvolených šablón nájdete v časti Príloha tohto návodu.

Aby Impulse fungoval tak, ako chcete, v konečnom dôsledku spočíva v úprave týchto šablón. Napríklad budete pravdepodobne chcieť použiť Impulse vo svojom štúdiu na nahrávanie pomocou hudobného softvéru úplne iným spôsobom, ako ho používate pri živom vystúpení. Je pravdepodobné, že pre tieto dva spôsoby práce by ste použili rôzne šablóny.

Načítanie a uloženie šablóny



Na predvolenej obrazovke (tj keď v sekcii Template Edit nesvietia žiadne LED diódy) otáčajte dátovým gombíkom 14 alebo stláčajte tlačidlá + / - 7 , kým sa nezobrazí číslo požadovanej šablóny (1 až 20). Šablóna je aktívna hneď, ako sa zobrazí jej číslo. Poznámka: Ak chcete vybrať šablónu, ak sú aktuálne zobrazené hodnoty MIDI parametrov, použite + / -

tlačidlá. Prípadne môžete dvakrát stlačiť ktorékoľvek z tlačidiel Keyboard, Controls, Zones, MIDI Chan alebo Setup , čím sa dostanete na obrazovku šablóny.

Keď ste upravili MIDI parametre pre ktorýkoľvek z ovládacích prvkov, musíte zmeny uložiť do aktuálne vybratej šablóny. (Na displeji sa rozsvieti prvok SAVE, ktorý vás vyzve, aby ste tak urobili.) Funkcia Uložiť sa vyvolá podržaním tlačidla Shift a stlačením klávesu Keyboard



tlačidlo. Otvorí sa potvrdzovacia obrazovka obsahujúca názov šablóny, ktorý môžete v prípade potreby upravovať po jednotlivých znakoch.

Znak, ktorý sa má upraviť, je znak s blikajúcim kurzorom; použite dátový ovládač 14 na zmenu znaku a tlačidlá + / - 7 na posunutie pozície znaku. Po dokončení úprav názvu stlačte Enter a zobrazí sa SaveTpl? Zobrazí sa potvrdzujúca obrazovka (Uložiť šablónu?).

Ak ste spokojní, že zmenený názov ukladáte do správnej šablóny, znova stlačte kláves Enter . (Pred stlačením klávesu Enter môžete pomocou ovládača Údaje vybrať inú šablónu, na ktorú sa použije nový názov, ak chcete.)

Upozorňujeme, že ak vykonáte zmeny v šablóne, ale neuložíte tieto zmeny, pri pokuse o načítanie inej šablóny Impulse zobrazí správu: Zahodiť? Pomocou ovládača Dáta vyberte možnosť Nie alebo Áno a potvrďte stlačením klávesu Enter . Ak vyberiete možnosť Áno, vaše zmeny sa stratia

Režim pomoci

Súčasným stlačením tlačidiel + a – 7 aktivujete režim Pomocníka. Potvrdí to hLP na displeji. V režime Pomocníka sa po stlačení ľubovoľného ovládacieho prvku na displeji zobrazí rolujúca textová správa, ktorá vám pripomenie, čo ovládací prvok robí a ako ho používať.

Konfigurácia impulzných ovládačov



Kedže každá šablóna môže obsahovať celý súbor konfiguračných nastavení, pred zmenou akýchkoľvek parametrov MIDI sa uistite, že ste v správnej šablóne. Stlačením ovládacích prvkov tlačidlo 8 vstúpi do režimu úprav ovládacích prvkov so zobrazeným zobrazením a diódou LED tlačidla ovládacích prvkov . Druhýkrát stlačte ovládacie prvky , aby ste opustili režim.



Ovládanie akéhokoľvek priraditeľného ovládača – napr. faderov 1-9*, tlačidiel 1-9*, enkóderov 1-8 alebo bicích padov – spôsobí, že displej zobrazí parameter pre tento ovládač. Zobrazí sa zvolené kontrolné číslo, napríklad Fd3 (Fader 3) alebo Bt5 (Tlačidlo 5).

MIDI parametre je možné zvoliť stlačením tlačidiel + a – 7 s hodnotami parametrov nastavenými pomocou ovládača Data 14

Všimnite si, že dostupné MIDI parametre sa líšia v závislosti od typu ovládania: fadery, otočné enkodéry, modové koliesko, bicie pady a tlačidlá majú rôzne stránky menu. Väčšina funkcií stránok bude samozrejmá, ale úplný zoznam všetkých dostupných parametrov pre každý typ ovládania a rozsahy ich prevádzky možno nájsť v časti "Priraditeľné ovládacie prvky – parametre a rozsahy" na strane 39 tohto užívateľská príručka.

Poznámka: nezabudnite uložiť zmeny do aktuálnej šablóny.

* Len impulz 49 a 61.

Náhľad



Režim ukážky je k dispozícii na potvrdenie toho, ako je ovládací prvok aktuálne nakonfigurovaný, bez toho, aby sa skutočne prenášali akékoľvek MIDI dáta do vášho počítača alebo inde. Vstúpte do režimu ukážky podržaním klávesu Shift a stlačením tlačidla Controls . Kontrolka LED v tlačidle Ovládanie potvrdí režim. Stlačením alebo posunutím ktoréhokoľvek z priraditeľných ovládacích prvkov sa zobrazí jeho typ správy MIDI. Stlačením ovládacích prvkov opätovným tlačidlom opustíte režim náhľadu.

Režim nastavenia

Režim nastavenia vám umožňuje upraviť určité globálne nastavenia ovládača. V tomto kontexte "Globálne" znamená nastavenia, ktoré sa vzťahujú na VŠETKY šablóny. Do režimu nastavenia vstúpite stlačením tlačidla Setup ; jeho LED sa rozsvieti na potvrdenie režimu. Stránky s nastaveniami je možné zvoliť stlačením tlačidiel +/– 7 , pričom nastavenia v každej z nich je možné upraviť pomocou ovládača Dát 14



Strana 1: Doprava (Transprt)

Toto nastavenie vám umožňuje vybrať, či sa príkazy riadenia prenosu DAW budú vysielať ako údaje MIDI Machine Control (MMC) (MC) alebo ako údaje Continuous Controller (CC).

Keď je nastavené na MMC, každé transportné tlačidlo odošle príslušný štandardný MIDI príkaz. Ak váš DAW reaguje na príkazy MMC, toto je najlepšie nastavenie. Ak nie, nastavte toto na CC. Tlačidlá prenosu sa potom bude potrebné "naučit" na príslušné funkcie prenosu DAW.



Strana 2: Pad Curve (PadCurve)

Toto vyberie jednu z troch rýchlostných tabuliek (1 až 3), ktoré menia rýchlostnú odozvu podložiek na počiatočnú silu, ktorá na ne pôsobí, keď sú zasiahnuté. Pad Curve 2 je predvolená a mala by byť prijateľná pre väčšinu herných štýlov. Použitím rovnakého množstva sily, nastavenie PadCurve na 1 bude mať na výstupe nižšiu rýchlosť nôt a naopak nastavenie 3 spôsobí prenos vyšších nôt. Keď je nastavené na Off, notové rýchlosti budú vždy pevne nastavené na 127.



Strana 3: čas (čas)

Toto nastavuje tempo interných MIDI hodín Impulse v BPM. To môže byť užitočné pri živom vystúpení pre arpeggiator a časovanie rolovania. Rozsah je 40 až 240 s predvolenou hodnotou 120 BPM.

Strana 4: Zdroj hodín (ClockSrc)

Toto nastavenie vyberá zdroj pre synchronizáciu hodín Impulse, ktorý sa používa pre funkcie Arpeggiator a Roll. Možnosti sú: Internal (Int), USB (Usb), MIDI (Mid) alebo Auto (Aut). V automatickom nastavení sa nastavenie vráti na Internal, keď nie je prítomný žiadny zdroj synchronizácie USB; Všimnite si, že režim Auto ignoruje akýkoľvek hodinový signál, ktorý môže byť prítomný na konektore MIDI In DIN. Automatický režim tiež zaistí, že interné hodiny budú naďalej bežať s "posledným známym" externým taktovaním, ak by externý zdroj hodín USB zlyhal.



Strana 5: MIDI výstupný zdroj (DIN From)

Toto nastavenie určuje, či externé zariadenie pripojené ku konektoru DIN MIDI Out bude prijímať svoje MIDI príkazy lokálne z Impulse (Loc) alebo z vášho počítača (Usb). Toto je užitočná funkcia, keď používate hudobný softvér aj ďalšie externé zariadenia, ako sú syntetizátory. Predvolené nastavenie je lokálne (Loc).



Strana 6: SysEx Data Dump (DumpSYX?)

Ak je vybratá táto možnosť, stlačením klávesu Enter 14 si stiahnete všetky aktuálne interné nastavenia Impulse pre aktuálne aktívnu šablónu. Toto je užitočné cvičenie na zabezpečenie zálohovania alebo na prenos šablóny do iného Impulzu.

Poznámka – Na import údajov SysEx nie je potrebné zadávať žiadny špecifický "režim". Impulz je vždy v režime "čítania"; je potrebné iba preniesť SysEx dáta (buď z iného Impulzu alebo z počítača pomocou MIDI SysEx utility). Importované údaje sa najprv načítajú do vyrovnávacej pamäte RAM; keď ste spokojní s dokončením prenosu, môžete prepísať (uložit) údaje šablóny do požadovaného umiestnenia šablóny.

Angličtina

Nastavenia klávesnice

Parametre primárnej klávesnice je možné nastaviť v režime klávesnice, do ktorého sa vstupuje stlačením tlačidla na klávesnici 8 ; LED v tlačidle potvrdí režim. Nastavenia klávesnice sú pre každú šablónu, takže pred vstupom do tohto režimu sa uistite, že pracujete so správnou šablónou.

Stránky s nastaveniami klávesnice je možné zvoliť stlačením tlačidiel +/– 7 , pričom nastavenia na každej z nich sa nastavia pomocou otočného ovládača údajov 14.



Strana 1: Midi Port (MIDIPort)

To vám umožní nastaviť MIDI port, ktorý sa má použiť s aktuálne vybranou šablónou. Možnosti sú: USB (Usb), MIDI (Mid) alebo All (ALL). Predvolená hodnota je All (tj USB aj DIN MIDI porty).



Strana 2: Krivka rýchlosti klávesnice (VelCurve) Toto vyberie jednu zo štyroch tabuliek rýchlosti (1 až 4). Krivka rýchlosti 2 je predvolená a mala by byť prijateľná pre väčšinu štýlov hry. Použitím rovnakej sily a nastavením VelCurve na 1 bude výstupná rýchlosť nôt nižšia v porovnaní s vyššími nastaveniami 3 alebo 4. Keď je nastavená na Off, všetky noty hrané z klaviatúry majú pevnú rýchlosť 127.



Strana 3: Aftertouch (Aftertch)

Klávesnica Impulse je vybavená Channel Aftertouch, ktorá posiela dodatočnú sadu MIDI dát pri ďalšom stlačení klávesu počas jeho

stláčania. Možnosti sú Zapnuté alebo Vypnuté. Predvolené nastavenie je Zapnuté , pretože veľa doplnkov používa Aftertouch, ale v niektorých situáciách ho možno radšej vypnete.

Angličtina

MIDI kanál



MIDI dáta je možné odosielať na ktorýkoľvek zo 16 kanálov a budú prijaté a správne interpretované iba vtedy, ak je prijímacie zariadenie nastavené na rovnaký kanál. Stlačte MIDI Chan tlačidlo na nastavenie čísla kanála.

Pomocou ovládača Dáta zmeňte číslo MIDI kanála z predvoleného 1. Všimnite si, že čísla MIDI kanálov sú súčasťou šablóny, a preto sa všetky zmeny musia uložiť do šablóny, ako je popísané vyššie (pozri "Načítanie a uloženie šablóny" na strana 17).

Zóny

Normálne klaviatúra Impulse používa rovnaký MIDI kanál pre všetky noty. Pomocou zón ho možno rozdeliť na 2, 3 alebo dokonca 4 samostatné alebo prekrývajúce sa oblasti. Každá zóna môže mať svoj vlastný MIDI kanál, port a rozsah klaviatúry. Táto funkcia môže byť obrovským prínosom pri hraní naživo.

Stlačte tlačidlo Zóny pre aktiváciu a konfiguráciu zón klávesnice; LED v tlačidle sa rozsvieti na potvrdenie režimu.



Strana 1: Povoliť zóny (KbdZones)

Pomocou gombíka na zadávanie údajov vyberte možnosť Zapnuté alebo Vypnuté (predvolené). Keď sú zóny zapnuté, na displeji sa rozsvieti prvok ZONES ON , aby vám pripomenul, že zóny sú povolené.



Strana 2: Začiatok zóny 1 (Štart Z1) Existujú dva spôsoby výberu najnižšej noty v zóne: i) stlačte notu na klávesnici a zobrazí sa jej názov; ii) použite dátový gombík na rolovanie v zozname dostupných poznámok.



Strana 3: Koniec zóny 1 (Koniec Z1) Hornú notu zóny môžete nastaviť rovnakým spôsobom ako najnižšiu.



Strana 4: Zóna 1 oktáva (Z1 oktáva)

To vám umožní zmeniť oktávu, ktorú budú hrať klávesy v zóne. Nastavenie 0 (predvolené) znamená, že noty v zóne budú hrať na svojej normálnej výške. Upozorňujeme, že rozsah dostupných oktáv sa medzi tromi modelmi Impulse líši.



Strana 5: MIDI kanál zóny 1 (Z1 Chan)

Každá zóna môže používať iný MIDI kanál, čo vám umožňuje hrať rôzne zdroje zvuku z rôznych častí klaviatúry. Môžete nastaviť zónu na ktorýkoľvek zo 16 štandardných MIDI kanálov alebo zvoliť tPL, keď bude MIDI kanál zóny nasledovať nastavenie v aktuálnej šablóne.



Strana 6: Porty zóny 1 (porty Z1)

Okrem výberu iného MIDI kanálu pre každú zónu môžete tiež nastaviť MIDI port, ktorý každá zóna používa. Možnosti sú: Šablóna (tPL) – port bude nastavený v aktuálnej šablóne; USB (Usb) – použije sa USB port; MIDI (Mid) – použijú sa zásuvky DIN; Všetky (ALL) – použijú sa porty USB aj DIN; Off (Off) – zóna je vypnutá.

Strany 7 až 21: Zóny 2 až 4

Zostávajúce strany v ponuke Zóny opakujú nastavenia dostupné pre zónu 1 na stranách 2 až 6.

Zmena programu



Môžete manuálne preniesť správu MIDI Program Change z Impulse. Stlačením Shift + MIDI Chan aktivujete režim Prog Change .

Pomocou ovládača Data zvoľte číslo Program Change a MIDI dáta sa prenesú. Poznámka: MIDI hodnoty Program Change sa automaticky prenášajú pri otáčaní ovládača Data – to znamená, že je možné listovať medzi patchmi jednoduchým otáčaním ovládača. Stlačením Enter ukončíte tento režim a vrátite obrazovku do normálneho zobrazenia.

Angličtina

Kontroly prepravy

Impulse je vybavený štandardnou sadou šiestich "transportných" ovládacích prvkov, na ktoré sa dá zvyknúť 18 štart, stop, premiestniť atď., v rámci časovej osi vášho DAW. Fungujú ako pohodlné diaľkové ovládanie pre softvér a duplikujú tlačidlá na obrazovke.



Prepravné tlačidlá sú vždy aktívne, ale váš DAW bude musieť byť správne nastavený, aby reagoval na ich príkazy. Tiež sa budete musieť uistiť, že sú nastavené na odosielanie správneho typu MIDI správy – MIDI Machine Control alebo Continuous Controller – pre DAW. (Pozri "Režim nastavenia" na strane 19)

Arpeggiator

Impulse má výkonnú funkciu Arpeggiator, ktorá umožňuje hrať a manipulovať s arpeggiami rôznej zložitosti a rytmu v reálnom čase. Ak stlačíte jeden kláves, nota sa znova spustí Arpeggiatorom. Ak hráte akord, Arpeggiator identifikuje jeho noty a hrá ich jednotlivo v poradí (toto sa nazýva vzor arpeggia alebo "sekvencia arp"); teda ak hráte triádu C dur, vybrané noty budú C, E a G.

Impulzný arpeggiátor sa aktivuje stlačením tlačidla Arp 15 ; jeho LED sa rozsvieti na potvrdenie a osem bubnových padov sa rozsvieti na zeleno. Podržaním noty sa nota zopakuje v sekvencii a uvidíte, ako sa osvetlenie padov mení s postupujúcim vzorom. Na začiatku zaznejú všetky povolené doby v sekvencii, ale ak stlačíte pad, úder zodpovedajúci pozícii tohto padu bude teraz zo sekvencie vynechaný, čím sa vytvorí rytmický vzor.

"Zrušené" pady budú namiesto zelenej zobrazovať červenú. "Zrušený" pad možno znova aktivovať druhým klepnutím. Pady sú citlivé na rýchlosť a miera úderu na pady pri aktivácii určuje rýchlosť tónu v sekvencii. Počiatočný predvolený stav je, že všetky noty v sekvencii majú rovnakú rýchlosť.



Angličtina

Ponuka nastavení arpeggiátora

Rôzne parametre ovládajúce činnosť Arpeggiatora je možné nastaviť v menu Arpeggiator Settings, do ktorého vstúpite podržaním tlačidla Shift a stlačením Arp; LED v tlačidle Arp v tomto režime bliká.



Strana 1: Synchronizácia (Synchronizácia 1/x)

Tento parameter efektívne určuje rytmus sekvencie arp na základe tempa. Rýchlosť synchronizácie sa nastavuje pomocou ovládača Data a môže mať ktorúkoľvek z 12 hodnôt od 1 úderu do 96, ktoré zodpovedajú deleniu rýchlosti tempa.



Strana 2: Brána (Brána)

Tento parameter nastavuje základné trvanie nôt hraných Arpeggiatorom, hoci to môže byť ďalej upravené parametrom Swing (pozri nižšie). Čím nižšia je hodnota parametra, tým kratšie bude trvanie hranej noty. Pri nastavení 100 za každou notou v sekvencii bezprostredne nasleduje ďalšia bez medzery. Pri predvolenej hodnote 50 je trvanie noty presne polovica intervalu taktu, ako je nastavené tempom, a po každej note nasleduje rovnako dlhý zvyšok. Hodnoty nad 100 spôsobia, že sa poznámky "prekrývajú".



Strana 3: Hojdačka (hojdačka)

Ak je tento parameter nastavený na niečo iné, ako je jeho predvolená hodnota 50, možno získať ďalšie zaujímavé rytmické efekty. Vyššie hodnoty Swing predlžujú interval medzi párnymi a nepárnymi tónmi, kým intervaly medzi párnymi a nepárnymi sa zodpovedajúco skrátia. Nižšie hodnoty majú opačný efekt. Toto je efekt, s ktorým je jednoduchšie experimentovať, ako opísat!



Strana 4: Režim Arp (Režim Arp)

Arpeggiator zahrá všetky noty podržané v poradí, ktoré je určené nastavením Arp Mode. Možnosti sú:

- Hore (uP) sekvencia začína najnižšou hranou notou
- Dolu (dn) sekvencia začína najvyššou notou hral
- Up/Down 2 (ud2) sekvencia sa strieda v smere a opakuje najvyššie a najnižšie tóny
- Chord (crd) všetky podržané klávesy sa prehrajú súčasne ako akord
- Nahor/nadol (uPd) postupnosť sa mení v smere
- Random (rnd) podržané klávesy sa prehrávajú v neustále sa meniacom náhodnom poradí
- Key Order (PLY) sekvencia obsahuje poznámky v poradie, v akom sa hrajú



Strana 5: Arp Octave (Arp Octv)

Toto nastavenie pridáva k sekvencii arp horné oktávy. Ak je Arp Octave nastavená na 2, sekvencia sa prehrá ako normálne, potom sa okamžite prehrá znova o oktávu vyššie. Vyššie hodnoty Arp Octave rozširujú tento proces pridaním ďalších vyšších oktáv. Hodnoty Arp Octave väčšie ako 1 majú za následok zdvojnásobenie, strojnásobenie atď., dĺžky sekvencie.

Pridané ďalšie noty kopírujú celú pôvodnú sekvenciu, ale sú posunuté o oktávu. Takže štvortónová sekvencia hraná s Arp Octave nastavenou na 1 bude pozostávať z ôsmich nôt, keď je Arp Octave nastavená na 2. Arp Octave môžete nastaviť na 1, 2, 3 alebo 4.



Strana 6: Dĺžka Arp (ArpLngth) Toto nastavuje dĺžku sekvencie a má predvolenú hodnotu 8. Znížením na nižšiu hodnotu jednoducho znížite počet nôt v sekvencii.

Nastavenie tempa Arp/Roll

Tempo pre režimy Arp and Roll sa nastavuje na stránke Tempo v ponuke Setup (pozri "Tempo" na strane 20). Dá sa k nemu však dostať aj priamo stlačením Shift + Roll 8 + 15 ; v tomto režime bliká LED dióda Roll a bicí pad 5. Alternatívne môžete tempo nastaviť "manuálne" poklepaním na stály úder na bicí pad 5. Upozorňujeme, že vyťukávanie tempa týmto spôsobom je možné len vtedy, ak je Clock Source nastavený na Internal (pozri "Clock Source" na strane 20). .

Upozorňujeme, že stlačením + sa odtiaľto dostanete aj na stránku ponuky nastavení zdroja hodín.

Opätovným stlačením Roll zrušíte a vrátite sa na predvolené zobrazenie.

Angličtina

Režim rolovania

Režim Roll vám poskytuje pohodlnú metódu opakovaného spúšťania jednej noty – zvyčajne perkusívneho efektu, ako je zvuk bubna. Aktivujte rolovanie stlačením tlačidla Roll 15 . LED tlačidla Roll sa rozsvieti a podložky bubna Stlačením padacieho bubna sa teraz spustí zvuk, ktorý je mu priradený, kým bude pad stlačený. Snímanie rýchlosti padov je stále aktívne – hlasitosť bude úmerná tlaku aplikovanému na pad. Pozrite si tiež "Krivka podložky" na strane 19.



Určité parametre arp (nastavené v menu Arpeggiator Settings – pozri stranu 25) majú vplyv na rytmický pattern rolu.

Ponuka zavádzania

Zavádzacia ponuka sa pri bežnej prevádzke nevyžaduje, ale slúži na aktualizáciu firmvéru Impulse, kontrolu čísel verzií firmvéru a tiež na resetovanie všetkých nastavení na pôvodné výrobné hodnoty.

Boot menu sa otvorí súčasným podržaním tlačidiel +, - a Shift pri napájaní – tj pri pripájaní USB kábla.



Strana 1: Ukončiť (ukončiť) Stlačením klávesu Enter opustíte ponuku zavádzania.



Strana 2: Nastavenie (Nastavenie)

Týka sa to modelu Impulse a je určené len pre továrenské použitie. Toto nastavenie nemeňte! Dlhým stlačením tlačidla – (Zrušit) túto úroveň opustíte.



Strana 3: Verzia (Verzia)

Stlačením klávesu Enter zobrazíte verziu firmvéru zavádzacieho programu; stlačením tlačidla + zobrazíte číslo verzie hlavného programu firmvéru. Dlhým stlačením tlačidla – (Zrušiť) túto úroveň opustíte.



Strana 4: Obnovenie továrenských nastavení (Fac Rst) Tým sa obnovia všetky interné nastavenia Impulse na pôvodné výrobné hodnoty. Všetky zmeny, ktoré ste vykonali, sa stratia. Stlačením klávesu Enter sa vám zobrazí obrazovka s potvrdením (naozaj?), aby ste mali ešte jednu šancu zmeniť názor! Opätovným stlačením Enter pokračujte, alebo dlhým stlačením tlačidla – (Zrušit) túto úroveň opustíte.

POUŽÍVANIE IMPULZU S HUI

Úvod

Protokol HUI umožňuje Impulse správať sa ako zariadenie Mackie HUI a interagovať s DAW, ktoré poskytujú podporu HUI (napríklad Cubase, Studio One, Reaper a Pro Tools).

Pripojenie HUI

Zo štandardného režimu šablóny sa Impulse automaticky prepne do zobrazenia HUI hneď, ako zaznamená správu Heartbeat (odoslanú DAW po nakonfigurovaní nastavení). Ak Impulse nedostane správu o tlkot srdca dlhšie ako päť sekúnd, automaticky sa prepne späť do režimu štandardnej šablóny.



V režime HUI sa na obrazovke zobrazí ikona pripojenia a rozsvietia sa tlačidlá Mixer / Plugin.

Z režimu HUI je možné individuálne uvoľniť buď sekciu stlmovača alebo sekciu kódovača bez prerušenia pripojenia HUI, pričom zostávajúce funkcie HUI zostávajú zachované.

Uvoľnenie/opätovný vstup do sekcie stlmovača z režimu HUI Ak chcete uvoľniť sekciu stlmovača z režimu HUI, stlačte tlačidlo MIDI vedľa sekcie stlmovača. Tlačidlo MIDI sa rozsvieti, zatiaľ čo tlačidlo mixpultu zhasne, čo signalizuje uvoľnenie režimu. Ak chcete znova prejsť do režimu HUI, stlačte tlačidlo Mixer.

Všimnite si, že Impulse 25 má iba jediné tlačidlo sekcie Fader, ktoré bude prepínať medzi vyššie uvedenými režimami. Keď tlačidlo svieti, stlmovač je v režime HUI, keď tlačidlo nesvieti, stlmovač je v režime štandardnej šablóny

Uvoľnenie/opätovný vstup do sekcie kódovača z režimu HUI

Ak chcete uvoľniť kódovače z režimu HUI, stlačte tlačidlo MIDI vedľa sekcie kódovania. Tlačidlo MIDI sa rozsvieti, zatiaľ čo tlačidlo Plugin zhasne, čo signalizuje uvoľnenie režimu. Ak chcete znova vstúpiť do režimu HUI, stlačte súčasne tlačidlá Plugin a MIDI.

Ovládanie kanálov

Objem

Hlasitosť môžete zmeniť pomocou prvých ôsmich faderov Impulse. 9. stlmovač (alebo jediný stlmovač na Impulse 25) posiela správu CC#7 na MIDI port Impulzu.

Panvica

Pomocou otočných kódovačov môžete zmeniť pozíciu kanála.

Stlmiť / sólo

Prvých osem softvérových tlačidiel pod fadermi možno použiť na ovládanie funkcií Mute alebo Solo na jednotlivých kanáloch. Tlačidlo Mute/Solo možno použiť na prepínanie medzi ovládaním Mute a Solo

Angličtina

a zobraziť. V závislosti od DAW, ktorý používate, sa LED diódy tlačidiel môžu správať odlišne. Napríklad v Pro Tools, ak je skladba sólo, ostatné budú blikať. Všimnite si, že Impulse 25 nemá žiadne tlačidlá sólo/stlmenie.

Odoslať kontrolu

Stlačením Shift + Plugin/MIDI zmeníte priradenie kodéra na ovládanie úrovní odosielania.

Transport Control

Tlačidlá Transport ovládajú ekvivalentné funkcie DAW. Aj keď sú väčšinou podobné, funkcia každého tlačidla závisí od DAW. Vo všeobecnosti je funkcia (zľava doprava) nasledovná: Previnúť dozadu, Pretočiť dopredu, Zastaviť, Prehrať, Zapnúť/Vypnúť slučku, Zapnúť/Nahrať.

Trať vľavo a vpravo

Toto presunie aktuálne ovládanú banku (8 kanálov) o jeden kanál doľava alebo doprava. Stlačte Shift + Octave Down pre pohyb doľava alebo Shift + Octave Up pre pohyb doprava.

Banka hore a dole

To posunie celú banku nahor alebo nadol. Shift + Mixer spúšťa Bank up alebo Shift + MIDI spúšťa Bank down.

Angličtina

Nastavenie DAW

Cubase

Ak chcete nastaviť Impulse ako ovládací povrch HUI v Cubase, prejdite na 'Studio' > 'Studio Setup' > 'MIDI Port Setup'. Dávajte pozor, aby ste svoje porty nastavili tak, ako je to znázornené nižšie, port 'Impulse HUI' NESMIE mať povolené "in 'all MIDI ins'".

0.0.		Studio Set	up				
+ - H	MID	Port Setup					
Devices	1/0	Port System Name	Show As	Visible	State	In 'All MIDI Inputs'	
Chord Pads	In	Clarett 2Pre USB	Clarett 2Pre USB	×	Active	×	ŀ
Chord Pads	In	Impulse External In	Impulse External In	×	Active	×	4
MIDI	In	Impulse HUI	Impulse HUI	×	Inactive		4
A MIDI Dert Setup	In	Impulse MIDI	Impulse MIDI	×	Active	×	4
- Mibr Port Satup	Out	Clarett 2Pre USB	Clarett 2Pre USB	×	Inactive		4
Hemote Devices	Out	Impulse External Out	Impulse External Out	×	Inactive		4
Track Quick Controls	Out	Impulse HUI	Impulse HUI	×	Inactive		4
	<					>	1
					Reset	Apply	
					Can		

Kliknite na malú ikonu '+' v okne Cubase 'Studio Setup' a vyberte 'Mackie HUI'. Teraz na karte "Mackie HUI" nastavte vstupný a výstupný port na "Impulse HUI", ako je znázornené nižšie.

000	Studio Se	etup		
+ - 14	Mackie HU	E		
Devices	MIDI Input			Impulse HUI 🔻
Chord Pads Chord Pads MIDI	MIDI Output			Impulse HUI 🔻
IDI Port Setup	User Command	s		
Remote Devices Meckie HUT Track Quick Controls VST Quick Controls Transport Record Time Max Time Display Video *aa Video Player ✓ VST Audio System Clarett 2Pre USB VST System Link	Button Audition Window/Alt Short Short Enable Auto	Category	Command	
			Reset	Apply
			Cance	ы ок

Poznámka: Port 'Impulse HUI' sa môže v systéme Windows zobrazovať ako 'MIDIIN3'/'MIDIOUT2' alebo niečo podobné.

Angličtina

Reaper

Upozorňujeme, že na prácu s Impulzom je potrebná verzia Reaper 5.941 alebo novšia.

Ak chcete nastaviť Impulse ako ovládací povrch HUI v Reaper, prejdite na 'Options' > 'Preferences...' > 'MIDI Devices'. Uistite sa, že ste nastavili svoje porty na 'Focusrite AE Ltd. - Impulzné HUI (MIDIIN3 pre Windows), ako je uvedené vyššie, 'Focusrite AE Ltd. - Impulzné HUI' by nemalo uvádzať '!! N/A..." Ak je to váš prípad, kliknite pravým tlačidlom myši na zariadenie a vyberte možnosť "Zabudnúť zariadenie".

	REAPER Preferences		
▼ General	MIDI hardware settings MIDI inputs to make available (selectable as track in	nuts and/or learnable or act	ion-hindable).
Paths Kowboord/Multitouch	Device	Mode	
Project	Focusrite - Clarett 2Pre LISB	<disabled></disabled>	0
Track/Send Defaults	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - External In	<disabled></disabled>	5
Media Item Defaults	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	<disabled></disabled>	6
✓ Audio Device	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - MIDI	<disabled></disabled>	4
MIDI Devices			
Buffering Mute/Solo	MIDI outputs to make available (selectable as track o	outputs):	Add joystick MIDI
Playback	Device	^ Mode	ID
Seeking	Focusrite - Clarett 2Pre USB	<disabled></disabled>	0
Recording	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - External Out	<disabled></disabled>	3
Rendering	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	<disabled></disabled>	4
^r Appearance Media Beaks Waysforms			
Fades/Crossfades			Reset all MIDI devices
Track Control Panels	Reset by: All-notes-off Pitch/sustain	Reset on: Play	Stop/stopped seek
Find		ОК	Cancel App

Prejdite na kartu 'Control/OSC/web' v okne 'Reaper Preferences' a kliknutím na 'Add' pridajte nový ovládací povrch. Teraz v okne 'Control Surface Settings' nastavte režim Control surface na HUI (čiastočné) a nastavte vstupný a výstupný port na 'Focusrite AE Ltd. - Impulse HUI', ako je znázornené nižšie.

00	Control Surface Settings	
Control surface mode:	HUI (partial)	\$
MIDI input:	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	\$
MIDI output:	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	\$
Surface offset (tracks):	1 (0: first fader=master. 1: first fader=first t	rack)
Fader count:	8 (usually 8, but can be more for multichan	nel HUI)

Angličtina

Štúdio One

Ak chcete nastaviť Impulse ako ovládací povrch HUI pre Studio One, prejdite na "Predvoľby" > "Externé zariadenia" a kliknutím na "Pridat" pridajte nové zariadenie. Teraz v okne "Pridať zariadenie" vyberte HUI v zložke Mackie a nastavte Studio One na prijímanie z "Impulse HUI" a odosielanie do "Impulse HUI", ako je znázornené nižšie.



V systéme Windows by Studio One malo prijímať správy HUI cez MIDIIN3 a odosielať na MIDI OUT2.



Stlačte OK a ponuka Preferences-External Devices by mala vyzerať ako je uvedené nižšie.



Angličtina

Pro Tools

Ak chcete nastaviť Impulse HUI v Pro Tools, prejdite na 'Setup' > 'Peripherals...' > 'MIDI Controllers'. Uistite sa, že vaše porty sú nastavené tak, ako je uvedené nižšie. Nastavte Type na 'HUI', Receive From/Send To do portu 'Impulse HUI' (MIDIIN 3/MIDIOUT2 na Windows) a # Ch's na 8.

Synchronization Machine Control MiD Controler Ethernet Controliers Mic Preamps Satellites VENUE Atmos				Peripherals			
Type Receive From Send To # Ch's Impulse, HUI Impulse, HUI Impulse, HUI Impulse, HUI Impulse, HUI Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui Impulse, Hui <t< th=""><th>Synchronization</th><th>Machine Control</th><th>MIDI Controllers</th><th>Ethernet Controll</th><th>ers Mic Preamps</th><th>Satellites</th><th>VENUE Atmos</th></t<>	Synchronization	Machine Control	MIDI Controllers	Ethernet Controll	ers Mic Preamps	Satellites	VENUE Atmos
			Туре	Receive From	Send To	# Ch's	
		#1	HUI	Impulse, HUI	Impulse, HUI	8 *	
		#2	none	none	none	-	
		#3	none	none	none	*	
		#4	none	none	none		
Cancel Of							
Cancel Of							
Canad							
							Cancel OK

Sprievodca DAW

Predpokladáme, že ste už celkom oboznámení s fungovaním vášho obľúbeného DAW. Pretože existujú určité rozdiely v spôsobe, akým jednotlivé DAW pracujú s Impulse, mali by ste sa pozrieť na stránku podpory na webovej lokalite Novation (www.novationmusic.com/support), kde nájdete konkrétne pokyny na používanie Impulse s rôznymi DAW.

Režim Ableton Live a Clip Launch (Mac alebo Windows)

Ableton Live Lite 8 je hudobný softvérový balík, ktorý nájdete spolu s Impulse. Úplnú používateľskú príručku pre Ableton Live nájdete aj na DVD priloženom k Impulse. Toto obsahuje pokyny, ako ho nainštalovať do počítača; v príručke Začíname s impulzom sú tiež ďalšie informácie.

Existuje niekoľko všeobecných bodov, ktoré treba poznamenať, pokiaľ ide o fungovanie Ableton Live Lite pri používaní Impulse ako ovládača.

- Pri použití Impulse 25 v režime Mixer sa otočné snímače nastavia rovnako parameter na každej skladbe v banke ôsmich, pričom banka závisí od toho, ktorá skladba je aktuálne vybratá v Ableton Live Lite. Ak je teda zvolená stopa 5, stopy 1 až 8 budú ovládateľné; ak je zvolená stopa 11, bude možné ovládať stopy 9 až 16.
- Page+ a Page– vám umožňujú rolovať cez dostupné parametre mixpultu: Pan, Sends A to D, pre aktuálnu sadu ôsmich stôp. Len na Impulse 25 je ako ovládateľný parameter k dispozícii aj hlasitosť stopy.
- Mixér Ableton Live Lite môže byť nakonfigurovaný s ľubovoľným počtom spätných kanálov (A, B, C, atď.), ale Impulse umožňuje ovládať iba prvé štyri - vracia A do D.
- Na Impulse 25 bude jediný fader ovládať hlasitosť aktuálne zvolenej stopy Režim mixéra .
- Tlačidlá Track+ a Track- vyberajú "aktívnu" skladbu v Ableton Live.
- Funkcie tlačidiel Transport sa líšia medzi zobrazením relácie Ableton Live Lite a zobrazením usporiadania.

Tlačidlo Zob	razenie relácie	Pohľad na usporiadanie
Rwd	Postúpi o jednu scénu vyššie	Rwd; Shift+Rwd = návrat na začiatok
Jedlo	Postúpi o jednu scénu nižšie	Jedlo; Shift+Fwd = prejsť na koniec
Stop	Zastávky	Stop
hrať	hrať	hrať
Slučka	Prehrať vybranú scénu	Zapína/vypína funkciu Loop
Rec	Spustí záznam aranžmánu	

- Impulz je možné umiestniť do režimu Clip Launch stlačením tlačidiel Roll a Arp
 - súčasne. Toto predefinuje funkciu bicích padov, ktoré teraz spúšťajú klipy v aktuálne zvolenej scéne. Podložky sa rozsvietia podľa stavu klipu:
 - Nesvieti nie je prítomný klip
 - Žltá klip k dispozícii
 - Zelená klip prehrávaný/pripravený na prehrávanie
 - Červená Nahrávanie klipu/pripravené na nahrávanie

Blikajúce farby indikujú, že Ableton Live Lite čaká na začiatok ďalšieho pruhu pred vykonaním posledného príkazu.

• Impulse je kompatibilný aj s Ableton's Max for Live. Všetky ovládače (fadery, tlačidlá,

kódovače, podložky) budú plne podporované ako ovládacie prvky Max for Live, tj pomocou Live API. Kolesá, aftertouch a pedále však nebudú podporované, pretože neinteragujú priamo s Live; jednoducho posielajú MIDI správy.

• Režim ukážky je k dispozícii na potvrdenie toho, ako je momentálne nakonfigurovaný kódovač

skutočne zmeniť akékoľvek parametre Ableton Live. Vstúpte do režimu ukážky podržaním klávesu Shift a stlačením tlačidla Controls . Kontrolka LED v tlačidle Ovládanie potvrdí režim. Presunutím ktoréhokoľvek z ôsmich kódovačov sa zobrazí jeho priradenie Ableton Live.

Opätovným stlačením tlačidla Controls opustíte režim náhľadu.

RIEŠENIE PROBLÉMOV

Najnovšie informácie a pomoc s vaším Impulsom nájdete na: <u>https://support.novationmusic.com/</u>

Príklady základného riešenia problémov

• Impulse sa po pripojení k prenosnému počítaču cez USB nezapne správne.

Keď sa na napájanie Impulse z prenosného počítača používa pripojenie USB, Impulse sa nemusí úspešne zapnúť. Je to spôsobené tým, že Impulse nie je schopný čerpať dostatok energie z prenosného počítača. Pri napájaní Impulse z USB portu prenosného počítača sa odporúča, aby bol prenosný počítač napájaný z elektrickej siete a nie z internej batérie.

Viac informácií nájdete v tipe na strane 9.

Odporúčame tiež pripojiť Impulse priamo k natívnemu USB portu počítača a nie cez USB hub. Ak sa rozbočovač používa, nie je možné zaručiť správnu činnosť.

Alternatívne, pre samostatné použitie napájajte Impulse z vhodného AC:USB DC napájacieho adaptéra.

• Prenos MIDI Program Change neovplyvní pripojené MIDI zariadenie.

Niektoré MIDI zariadenia nebudú akceptovať správy Program Change bez prijatia správy Bank Select (CC32 a/alebo CC0).

• Impulz nie je možné zvoliť ako MIDI zariadenie z aplikácie.

Keď otvoríte aplikáciu, ktorá používa Impulz ako zdroj MIDI vstupu a zistí sa, že Impulz nie je možné zvoliť ako MIDI vstup - buď je Impulz sivý alebo sa neobjaví v zozname dostupných MIDI zariadení - zatvorte počkajte 10 sekúnd, znova otvorte aplikáciu a skúste to znova.

Za určitých okolností môže vodičovi Impulse trvať niekoľko sekúnd, kým sa aktivuje. Ak sa aplikácia spustí ihneď po zapnutí Impulzu, bez niekoľkosekundovej pauzy medzi zapnutím Impulzu a spustením aplikácie, ovládač Impulzu nemusí byť vždy dostupný.

TOVÁRNE ŠABLONY

		Názov hardvéru (8		
Nie. S	abiona	znakov)		
1	Základná šablóna MIDI pre štandardné ovládanie a učenie MIDI. Vyhýba sa bežne používaným MIDI CC	BascMIDI		
2 Ov	ádače posielajú bežne používané MIDI CC	UžitočnéCC		
3	Všeobecná šablóna MIDI mixéra. Fadery posielajú hlasitosť a enkodéry posielajú panorámy na rôznych MIDI kanáloch	GM mixér		
4 Ab	eton Live a Live Lite	Naživo		
5 Dô	vod hlavy vrtule	Dôvod		
6 Ap	ble GarageBand	GarageBd		
7 Ap	ole MainStage	MainStge		
	Šablóna novačných staníc: A-Station K-stanica X-Station			
	V-stanica			
8	KS	NovaStat		
	Xio			
	Klávesnica basovej stanice Stojan na basovú stanicu			
	Super basová stanica			
	Basová stanica VST			
9 No	vation Ultranova	UltrNova		
10 N	ovation Nova, Nova II, Supernova, Supernova II	SupaNova		
11 N	ative Instruments - Kontakt	Kontakt		
12	Native Instruments – FM 8 (vyžaduje mapovací súbor na DVD)	FM 8		
13 N	atívne nástroje - B4 Organ	B4 Organ		
14	Natívne nástroje - masívne (vyžaduje mapovací súbor na DVD)	Masívny		
15 P	rázdna užívateľská šablóna	Prázdne		
16 P	16 Prázdna užívateľská šablóna Prázdne			
17 P	rázdna užívateľská šablóna	Prázdne		
18 P	rázdna užívateľská šablóna	Prázdne		
19 P	rázdna užívateľská šablóna	Prázdne		
20 Pi	ázdna užívateľská šablóna	Prázdne		

PRIRADITEĽNÉ OVLÁDANIE – PARAMETRE A ROZSAHY

Fadery, kodéry a Mod Wheel: Následným stlačením tlačidla + sa zobrazia nasledujúce stránky nastavenia parametrov:

Typ: CC (Continuous Controller) CC#:(Číslo ovládača, 0 až 127) Max: (maximálna hodnota parametra, 0 až 127) Min: (Minimálna hodnota parametra, 0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Typ: rPn (číslo registrovaného parametra) MSB: (Najvýznamnejší bajt, 0 až 127) Bank LSB: (Najmenej významný bajt, 0 až 127) Max: (maximálna hodnota parametra, 0 až 127) Min: (Minimálna hodnota parametra, 0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Typ: nrP (Neregistrované číslo parametra) MSB: (Najvýznamnejší bajt, 0 až 127) Bank LSB: (Najmenej významný bajt, 0 až 127) Max: (maximálna hodnota parametra, 0 až 127) Min: (Minimálna hodnota parametra, 0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Bubnové podložky:

Typ: nie Poznámka: C-2 až G8 Max: (maximálna hodnota parametra, 0 až 127) Min: (Minimálna hodnota parametra, 0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Typ: CC, rPn a nrP: ako pre enkodéry/fadery

<u>Tlačidlá:</u>

Typ: CC CC#: (Číslo ovládača, 0 až 127) Btn.Type: sgl Hodnota: (0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Btn.Type: Mty	/ Press:
(0 až 127)	
Vydanie: ((0 až 127)
(Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne
F	Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)
Btn.Type:	Tgl On: (0
až 127)	
Vypnuté: (0 až 127)
(Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne
F	Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)
Btn.Type:	StP Komu:
(0 až 127)	
Od: (0 až 1	27)
Veľkosť kro	oku: (1 až 64)
(Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne
F	Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)
Typ: rPn (číslo regist	trovaného parametra)
MSB: (Najvýznamne	jší bajt, 0 až 127)
LSB: (Najmenej význ	namný bajt, 0 až 127)
Btn.Type: :	sgl
ŀ	Hodnota: (0 až 127)
(Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne
F	Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)
Btn.Type: Mty	/ Press:
(0 až 127)	
Vydanie: (0	0 až 127)
(Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne
F	Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)
Btn.Type:	Tgl On: (0
až 127)	
Vypnuté: (0 až 127)
(Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne
F	Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)
Btn.Type:	StP Komu:
(0 až 127)	
Od: (0 až 1	27)
Veľkosť kro	oku: (1 až 64)
(Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne
F	Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Angličtina

Typ: nrP (Neregistrované číslo parametra) MSB: (Najvýznamnejší bajt, 0 až 127) LSB: (Najmenej významný bajt, 0 až 127) Btn.Type: sgl Hodnota: (0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL) Btn.Type: Mty Press: (0 až 127) Vydanie: (0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL) Btn.Type: Tgl On: (0 až 127) Vypnuté: (0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL) Btn.Type: StP Komu: (0 až 127) Od: (0 až 127) Veľkosť kroku: (1 až 64) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL) Typ: Prg Bank MSB: (Najvýznamnejší bajt, 0 až 127) Bank LSB: (Najmenej významný bajt, 0 až 127) Btn.Type: sgl Hodnota: (0 až 127) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Btn.Type: Mty Press:

(0 až 127)

Vydanie: (0 až 127)

Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Btn.Type: Tgl On: (0

až 127)

Vypnuté: (0 až 127)

Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

Angličtina

Btn.Type: StP Komu: (0 až 127) Od: (0 až 127) Veľkosť kroku: (1 až 64) Channel: MIDI kanál, ktorý sa má použiť (1 až 16, alebo tPL); tPL je definované v šablóne Porty: MIDI port, ktorý sa má použiť (tPL, USB, MId, ALL)

TABUĽKA IMPLEMENTÁCIE MIDI

Funkcia	Prenesené uznar	né poznámky	
Základné Predvolené	1-16	X	
Kanál zmenený	1-16	X	
Režim Predvolené	Režim 3	x	
Správy Pozmenené	0 *****		
Poznámka Číslo True Voice	0-127 *****	x	
Rýchlosť Poznámka ZAPNUTÁ	0	X	
Poznámka OFF	х	х	
Po Kľúčové	х	Х	
Dotknite sa kanál	0	Х	
Pitch Bend	0	x	
Kontrola Zmeniť	0-127	x	
Program Zmeniť pravdivé číslo	0-127	x	
System Exclusive	0*	0*	* Odoslať / prijať aktualizáciu firmvéru (Novation) Odoslať / prijať údaje šablóny (Novation)
Systém Pozícia piesne ^{Ukazovateľ} Spoločná pieseň Sel Požiadavka na ladenie	x x x	x x x	
Systém Hodiny Príkazy v reálnom čase	0 0	0 X	
Komu Obnoviť všetky ovládače Správy Miestne ZAP/VYP Aktívne snímanie Obnovenie systému	0 X X** X	X X X** X	**Môže prechádzať cez MIDI rozhranie
Poznámky			

Režim 2: OMNI ON, MONO 0: Áno Režim 4: OMNI OFF, MONO X: Nie