



novation

Molim pročitajte:

Hvala što ste preuzeli ovaj korisnički priručnik.

Koristili smo strojno prevođenje kako bismo bili sigurni da imamo korisnički priručnik dostupan na vašem jeziku, ispričavamo se za sve pogreške.

Ako biste radije vidjeli englesku verziju ovog korisničkog priručnika kako biste koristili vlastiti alat za prevođenje, to možete pronaći na našoj stranici za preuzimanje:

downloads.focusrite.com

downloads.novationmusic.com

Engleski

Novacija Dio Focusrite Audio Engineering Ltd. Windsor House, Autoput, Poslovni park Cressex, High Wycombe, Bucks, HP12 3FX. Ujedinjeno Kraljevstvo Tel: +44 1494 462246

Faks: +44 1494 459920 email: sal<u>es@novationmusic.com</u> Web: http://www.novationmusic.com

Odricanje

Novation je poduzeo sve moguće korake kako bi osigurao da su ovdje dane informacije točne i potpune. Ni u kojem slučaju Novation ne može prihvatiti odgovornost za bilo kakav gubitak ili štetu vlasniku opreme, bilo kojoj trećoj strani ili bilo kojoj opremi koja može nastati korištenjem ovog priručnika ili opreme koju on opisuje. Podaci navedeni u ovom dokumentu mogu se izmijeniti u bilo kojem trenutku bez prethodnog upozorenja. Specifikacije i izgled mogu se razlikovati od navedenih i ilustriranih. 9.

Engleski

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE

- 1. Pročitajte ove upute.
- 2. Čuvajte ove upute.
- 3. Obratite pažnju na sva upozorenja.
- 4. Slijedite sve upute.
- 5. Čistite samo suhom krpom.
- 6. Ne instalirajte u blizini izvora topline kao što su radijatori, grijači, peći ili drugo

uređaji (uključujući pojačala) koji proizvode toplinu.

- 7. Zaštitite kabel za napajanje od gaženja ili priklještenja, osobito na utikačima, utičnicama i na mjestu gdje izlaze iz uređaja.
- 8. Koristite samo dodatke/dodatke koje je naveo proizvođač.

Koristite samo s kolicima, postoljem, tronošcem, nosačem ili stolom koje je odredio

- proizvođač ili koji se prodaju s uređajem. Kada koristite kolica, budite oprezni kada pomičete kombinaciju kolica/uređaja kako biste izbjegli ozljede od prevrtanja.
- 10. Isključite ovaj uređaj iz struje tijekom grmljavinske oluje ili ako ga ne koristite dulje vrijeme.
- 11. Sve servise prepustite kvalificiranom servisnom osoblju. Servisiranje je potrebno kada je uređaj je oštećen na bilo koji način, kao što je kabel za napajanje ili utikač oštećen, tekućina je prolivena ili su predmeti upali u uređaj, uređaj je bio izložen kiši ili vlazi, ne radi normalno ili je pao .

12. Na uređaj se ne smije stavljati otvoreni plamen, poput upaljenih svijeća.

UPOZORENJE: Previsoke razine zvučnog tlaka iz slušalica i slušalica mogu uzrokovati gubitak sluha.

UPOZORENJE: Ova oprema mora biti spojena samo na priključke tipa USB 1.1, 2.0 ili 3.0.

DEKLARACIJA O OKOLIŠU

Izjava o informacijama o sukladnosti: postupak izjave o sukladnosti					
Identifikacija proizvoda: Novation Impulse tipkovnica					
Odgovorna stranka: Američka glazba i zvuk					
Adresa: 5304 Derry Avenue #C					
Agoura Hills,					
CA 91301					
Telefon:	800-994-4984				

Ovaj uređaj je u skladu s dijelom 15 FCC pravila. Rad podliježe sljedeća dva uvjeta: (1) Ovaj uređaj ne smije uzrokovati štetne smetnje i (2) ovaj uređaj mora prihvatiti sve primljene smetnje, uključujući smetnje koje mogu uzrokovati neželjeni rad.

Za Sjedinjene Države

Korisniku:

- Nemojte modificirati ovu jedinicu! Ovaj proizvod, kada je instaliran kako je navedeno u uputama koji se nalazi u ovom priručniku, udovoljava FCC zahtjevima. Preinake koje Novation nije izričito odobrio mogu poništiti vaše ovlaštenje za korištenje ovog proizvoda koje je dalo FCC.
- 2. Važno: Ovaj proizvod zadovoljava FCC propise kada se visokokvalitetni oklopljeni USB kabeli s integralnim feritom koriste za povezivanje s drugom opremom. Neupotreba visokokvalitetnih oklopljenih USB kabela s integralnim feritom ili neslijeđenje uputa za instalaciju u ovom priručniku može uzrokovati magnetske smetnje s uređajima kao što su radio i televizija i poništiti vaše FCC ovlaštenje za korištenje ovog proizvoda u SAD-u.
- 3. Napomena: Ova je oprema testirana i utvrđeno je da je u skladu s ograničenjima za digitalne uređaje klase B, u skladu s dijelom 15 FCC pravila. Ova su ograničenja osmišljena kako bi pružila razumnu zaštitu od štetnih smetnji u stambenim instalacijama. Ova oprema generira, koristi i može zračiti radiofrekventnu energiju i, ako se ne instalira i koristi u skladu s uputama, može uzrokovati štetne smetnje radijskim komunikacijama. Međutim, nema jamstva da se smetnje neće pojaviti u određenoj instalaciji. Ako ova oprema uzrokuje štetne smetnje radijskom ili televizijskom prijemu, što se može utvrditi uključivanjem i isključivanjem opreme, korisnik se potiče da pokuša ispraviti smetnje jednom ili više sljedećih mjera:
 - Preusmjerite ili premjestite prijemnu antenu.
 - Povećajte razmak između opreme i prijemnika.
 - Spojite opremu u utičnicu u strujnom krugu različitom od onog na koji je priključen prijemnik je povezan.
 - Obratite se prodavaču ili iskusnom radio/TV tehničaru za pomoć.

Za Kanadu

Korisniku:

Ovaj digitalni uređaj klase B u skladu je s kanadskim ICES-003. Ovaj digitalni uređaj klase B u skladu je s kanadskim ICES-003.

RoHS obavijest

Novation je usklađen, a proizvod je usklađen, gdje je primjenjivo, s europskim Direktiva Unije 2002/95/EZ o ograničenjima opasnih tvari (RoHS) kao kao i sljedeće odjeljke kalifornijskog zakona koji se odnose na RoHS, naime odjeljke 25214.10, 25214.10.2 i 58012, Kodeks zdravlja i sigurnosti; Odjeljak 42475.2, Javno Kod resursa.

OPREZ:

Na normalan rad ovog proizvoda može utjecati jaka elektrostatika

pražnjenje (ESD). U slučaju da se to dogodi, jednostavno resetirajte jedinicu uklanjanjem i

zatim ponovno priključite USB kabel. Trebao bi se vratiti normalan rad.

AUTORSKA PRAVA I PRAVNE OBAVIJESTI

Novation je registrirani zaštitni znak tvrtke Focusrite Audio Engineering Limited. Impulse je zaštitni znak tvrtke Focusrite Audio Engineering Limited.

VST je zaštitni znak tvrtke Steinberg Media Technologies GmbH.

Svi drugi nazivi robnih marki, proizvoda i tvrtki te bilo koja druga registrirana imena ili robne marke spomenute u ovom priručniku pripadaju njihovim vlasnicima.

2021. © Focusrite Audio Engineering Limited. Sva prava pridržana.

SADRŽAJ

UVOD	
Ključne značajke	
priručniku	
Što je u kutiji	
Zahtjevi napajanja	
Rječnik	
hardvera	
Pogled odozgo – dodijeljive i nedodjeljive kontrole	-
PRIMJERI POSTAVKE IMPULSA	
računalom	
mapiranja	
hardverom	
hardvera i računala	
PREGLED IZBORNIKA	
LCD značajke i navigacija izbornikom	
ISTRAŽIVANJE IMPULSA	nanje
predloška	
pomoći	nih
kontrola	
Pregled	
postavljanja	
tipkovnice	
kanal22	
Zone	
programa	
transporta	
Arpeggiator	
arpeggiatora	
Roll	
valjanja	
pokretanje	
KORIŠTENJE IMPULSA S HUI	
Uvod	
HUI veza	
Oslobađanje/ponovni ulazak u fader dio iz HUI moda	iovni
ulazak u odjeljak kodera iz HUI moda	
Kanala	
Volumen	
Pan	

Engleski

Mute/Solo	
slanja	
transporta	
desno	
dolje	
a	
Cubase	
Žetelac	
jedan	
alati	
DAW VODIČ	
Način pokretanja Ableton Live i Clip (Mac ili Windows) .	
RJEŠAVANJE PROBLEMA	
rješavanja problema	
TVORNIČKI ŠABLONI	

UVOD

Zahvaljujemo na kupnji Novation Impulse MIDI kontrolerske tipkovnice. Kao i sama glazbena tipkovnica, Impulse je opremljen nizom kontrolera koji modernom glazbeniku omogućuju stvaranje izvrsne glazbe u studiju, na izvođenju uživo ili u pokretu. Jednostavna integracija s vašim glazbenim softverom bila je glavna briga Impulseovog dizajnerskog tima.

Ovaj vodič će vas upoznati s Impulseom i objasniti različite načine na koje možete koristiti Impulse sa svojim glazbenim softverom, bilo sa ili bez drugog MIDI hardvera, u postavkama za snimanje.

Za dodatne informacije, ažurirane članke o podršci i obrazac za kontaktiranje našeg tima za tehničku podršku posjetite Novation Answerbase na: www.novationmusic.com/answerbase

Ključne značajke

- Dostupan s klavijaturom u stilu klavira s 25, 49 ili 61 notom
- 8 rotacijskih enkodera
- 9 regulatora (verzije s 49/61 notom)
- 8 jastučića za bubanj s trobojnim pozadinskim osvjetljenjem i načinom kotrljanja
- Veliki (75 x 32 mm) višenamjenski LCD koji izravno prikazuje DAW podatke
- Standardni set za kontrolu transporta
- Arpeggiator s uređivačem ritma na bazi padova
- Vrlo jednostavan postupak instalacije

O ovom priručniku

Ne znamo imate li godine iskustva s korištenjem MIDI-ja ili je ovo vaš prvi kontroler tipkovnice. Po svoj prilici, ti si negdje između to dvoje. Stoga smo ovaj priručnik pokušali učiniti što korisnijim za sve tipove korisnika, a to neizbježno znači da će iskusniji korisnici htjeti preskočiti određene njegove dijelove, dok će relativno početnici htjeti izbjeći određene dijelove dok ne uvjereni su da su svladali osnove.

Međutim, postoji nekoliko općih točaka koje je korisno znati prije nego nastavite čitati ovaj priručnik. U tekstu smo usvojili neke grafičke konvencije za koje se nadamo da će svim vrstama korisnika pomoći u kretanju kroz informacije kako bi brzo pronašli ono što trebaju znati:

Kratice, konvencije itd.

Tamo gdje se spominju kontrole na gornjoj ploči ili konektori na stražnjoj ploči, upotrijebili smo sljedeći broj: 6 za upućivanje na dijagram gornje ploče, i stoga: 1 za unakrsno upućivanje na dijagram stražnje ploče. (Pogledajte stranicu 11 i stranicu 13).

Upotrijebili smo podebljano za imenovanje fizičkih stvari kao što su kontrole na gornjoj ploči i konektori na stražnjoj ploči, kao i za imenovanje gumba na zaslonu koje trebate kliknuti i LCD matrični tekst za označavanje teksta koji se pojavljuje na LCD-u.

Savjeti



Oni rade ono što piše na kutijici: uključujemo savjete, relevantne za temu o kojoj se raspravlja, a koji bi trebali pojednostaviti postavljanje Impulsea da radi ono što želite. Nije obavezno da ih slijedite, ali općenito bi vam trebali olakšati život.

Engleski

Što je u kutiji

Impulse je pažljivo pakiran u tvornici i pakiranje je dizajnirano da izdrži grubo rukovanje. Ako se čini da je jedinica oštećena u transportu, nemojte odbaciti materijal za pakiranje i obavijestite svog prodavača glazbe.

Sačuvajte sav materijal za pakiranje za buduću upotrebu ako ikada ponovno budete morali slati jedinicu.

Provjerite popis u nastavku u odnosu na sadržaj pakiranja. Ako neki predmeti nedostaju ili su oštećeni, kontaktirajte Novation trgovca ili distributera kod kojeg ste kupili jedinicu.

- Tipkovnica Impulse MIDI kontrolera
- Vodič za početak rada
- Registracijska kartica (registrirajte svoj Impulse i pristupite paketu besplatnog softvera)
- USB kabel vrste A do vrste B (2 m)

Zahtjevi napajanja

Impulse se napaja preko USB konektora na stražnjoj ploči. Uobičajeno, istosmjerna struja će biti isporučena od strane računala na koje je Impulse povezan preko standardnog USB kabela. Preporučujemo da Impulse spojite izravno na izvorni USB priključak računala, a ne putem USB čvorišta. Ne može se jamčiti ispravan rad ako se koristi čvorište.

Ako želite koristiti Impulse kao samostalni MIDI kontroler za druge hardverske MIDI izvore zvuka (ili druge uređaje) bez računala – kao što biste mogli, na primjer, u izvedbi uživo – trebali biste nabaviti AC-to-DC USB mrežni adapter , koji biste trebali priključiti u USB priključak Impulsea na isti način kao standardni USB kabel. Kada koristite ovu metodu, provjerite je li vaša lokalna AC opskrba unutar raspona napona koji zahtijeva adapter PRIJE nego što ga uključite u električnu mrežu. Obratite se svom prodavaču Novation za savjet o odgovarajućim mrežnim adapterima ako ste u nedoumici.

Nekoliko riječi o laptopima:

Kada napajate Impulse s računala, trebali biste biti svjesni da, iako specifikacija USB-a koju je prihvatila IT industrija navodi da bi USB priključak trebao biti u mogućnosti opskrbljivati 0,5 A pri 5 V, neka računala - osobito prijenosna računala - ne mogu isporučiti ovu struju. Nepouzdan rad može rezultirati takvim slučajem.

Kada napajate Impulse iz USB priključka prijenosnog računala, preporučuje se da se prijenosno računalo napaja iz AC mreže, a ne iz unutarnje baterije.

Engleski

Glosar

U ovom korisničkom priručniku koriste se određeni pojmovi koji nekim korisnicima mogu biti novi ili nepoznati. Ovdje smo naveli nekoliko njih kako bismo vam pomogli da lakše razumijete Vodič.

Arp

Skraćenica za Arpeggiator, značajka Impulse. Arp mod vam omogućuje postavljanje ritmičkih uzoraka nota pomoću jastučića za bubanj i njihovo mijenjanje u stvarnom vremenu (izvrsno za nastup uživo!), mijenjajući duljinu uzorka, sam uzorak i način na koji su određene note naglašene.

Pokretanje isječka

Ovo je pojam specifičan za Ableton Live uključujući Lite verziju isporučenu s Impulseom. Unutar Ableton Live Lite, isječak je u biti zvučna datoteka (bilo kojeg trajanja) koja se može dodijeliti bilo kojem DAW zapisu. Omogućeno je pokretanje klipova izravno s bubnjeva na Impulseu.

PROKLET

Digitalna audio radna stanica. Alternativni izraz za vaš softver za stvaranje/snimanje/uređivanje glazbe.

Uključiti

Plug-in je softverski dodatak koji DAW-u daje dodatnu funkcionalnost i obično se koristi za generiranje ili obradu zvukova. Mnogi su emulacije hardverskih uređaja. Dodatak može biti "izvorni" – isporučen kao dio DAW aplikacije ili "treće strane" – koji korisnik kupuje zasebno za rad unutar DAW-a.

Svitak

Varijanta načina rada Arp, Roll je još jedan način rada prikladan za nastupe uživo i omogućuje vam opetovano okidanje specifičnih zvukova s jastučića bubnja, s osjetljivošću na brzinu.

Predložak

Predložak definira kako će vaš Impulse funkcionirati. Kada učitate predložak, sve vlastite postavke i parametri Impulsea bit će postavljeni na ono što predložak nalaže. Ako naknadno promijenite postavke, možete ponovno spremiti izmijenjeni skup podataka u predložak, a vaše će izmjene biti vraćene sljedeći put kada učitate predložak. Impulse se isporučuje s 20 'tvorničkih' predložaka koji ga konfiguriraju za korištenje s određenim DAW-ovima i/ili stvarima.

Stvar

Stvar je sve što se može kontrolirati Impulsom. Stvar može biti hardver ili softver. Primjeri stvari su dodaci koje koristite u svom DAW-u, mikser pjesama vašeg DAW-a i vanjski MIDI-kontrolirani sintisajzeri ili FX procesori.

Zona

Moguće je podijeliti Impulseovu tipkovnicu kako bi se stvorile četiri 'zone' tipkovnice. Imate potpunu kontrolu nad mjestima razdvajanja. Ovo je korisna značajka u izvedbi uživo jer vam omogućuje korištenje različitih dijelova klavijature za kontrolu različitih instrumenata ili postavljanje jednog zvuka na drugi.

Engleski

Pregled hardvera Pogled odozgo – dodijeljive i nedodjeljive kontrole



Svaka od Impulseovih kontrola može se dodijeliti ili ne može se dodijeliti. Kontrole koje se mogu dodijeliti su 'slobodne' – njihova funkcija će se razlikovati ovisno o tome kojim se dodatkom, DAW mikserom ili dodatnim dijelom MIDI hardvera upravlja. Vi ćete ručno izvršiti njihovu dodjelu određenom parametru Stvari kojom se upravlja. Kontrole koje se ne mogu dodijeliti su 'fiksne' – njihova će funkcija općenito uvijek biti ista bez obzira na vrstu postavki s kojom koristite Impulse.

Dodjeljive kontrole:

18 x rotacijski koderi. To su kontrole '360°' bez graničnika, a koriste se za kontrolu parametara dodatka. Ove kontrole imaju razlučivost ovisnu o brzini, tako da polagano okretanje enkodera daje bolju razlučivost od brzog okretanja.

29 x 45 mm regulatora (kontrole klizača), koji se koriste za kontrolu glasnoće u vašem DAW mikseru.1

39 x tipkala.2

48 x jastučići za bubanj osjetljivi na pritisak. Oni se mogu koristiti za pokretanje zvukova (tj. bubnjeva) u vašem glazbenom softveru, kao i za kontrolu funkcija Impulsea "Arp", "Roll" i "Clip Launch"

5 Kotačić Mod (modulacija).

¹ Samo Impuls 49 i 61. Impulse 25 ima jedan primjenjivi fader.

² Samo Impuls 49 i 61. Na Impulse 25 nema gumba koji se mogu dodijeliti

Kontrole koje se ne mogu dodijeliti:

6 Višenamjenski LCD zaslon. Prikazuje informacije kontekstualno – tj. dat će vam najkorisnije podatke ovisno o kontrolama koje trenutno koristite.

7 tipki +/- . _ Koriste se u kombinaciji s raznim izbornicima, za pomicanje kroz dostupne opcije itd. Točna funkcija ovisi o izborniku. Pritiskom na ove gumbe zajedno omogućuje se način rada za pomoć.

8 gumba za uređivanje predloška. Skup od četiri gumba (tipkovnica, kontrole, zone i MIDI Chan), koji odabiru različite izbornike koji se koriste prilikom izmjene predložaka. Peti gumb, Postavljanje, dopušta globalne postavke, a šesti, Shift, omogućuje sekundarne funkcije za neke druge gumbe.

9 Octave > / Octave < gumbi – pomaknite note svirane s tipkovnice 'gore' ili 'dolje' u koracima od oktava. Pritiskom dva gumba zajedno možete transponirati tipkovnicu u koracima od pola tona. Broj oktava preko kojih se tipkovnica može pomicati varira s modelom Impulse; manji modeli imaju veći raspon stupnjeva prijenosa.

10 Gumb MIDI/Mixer (samo Impulse 25) – postavlja pojedinačni fader Impulse 25 da bude ili kontrola za razinu DAW miksera ili dodatna MIDI kontrola koja se može dodijeliti.

11 Plug-in/MIDI tipki – oni određuju hoće li osam rotirajućih enkodera mijenjati specifične plug-in parametre, kontrole miksera ili će djelovati kao MIDI kontroleri opće namjene.

12 Mixer/MIDI gumba (samo Impulse 49 i 61) – oni određuju hoće li devet regulatora za gušenje djelovati kao kontrole glasnoće za pojedinačne zapise unutar DAW miksera ili kao MIDI kontroleri opće namjene. Pritiskom na Mixer ili MIDI dok držite pritisnutu tipku Shift pomicat ćete skup DAW miksera koji se kontroliraju kroz osam kanala istovremeno.

Engleski

13 Mute/Solo (samo Impulse 49 i 61) – ovo postavlja devet tipki po faderu 3 da djeluju kao tipke Mute ili Solo za odgovarajući kanal miksera kada se ovaj odjeljak koristi samo u načinu miksera.

14 Tipka za podatke – ovo je rotirajući enkoder koji se koristi za odabir opcija ili promjenu vrijednosti u sustavu izbornika Impulsa. Gumb uključuje radnju 'pritisnite' koja izvodi funkciju 'Enter' u izbornicima.

15 gumba Roll i Arp – oni postavljaju Impulseove bubnjarske podloge u Roll i Arp način rada. Gumbi također imaju funkcije Shift, a njihovim pritiskom aktivira se Impulseova funkcija Clip Launch za Ableton Live.

16 Kotač za zakretanje – standardni kotač za zakretanje, opterećen oprugom za vraćanje u središnji položaj zadržavanja.

17 tipkovnica – Impulse je dostupan u verzijama od 25, 49 ili 61 note. Tipke su polu-ponderirane i izlazni kanal naknadnog dodira.

18 Kontrole transporta - one pružaju mogućnost daljinskog upravljanja za DAW transporte.

Pogled straga – spojevi



1 USB priključak – USB tip B priključak kompatibilan s USB 1.1, 2.0 ili 3.0. Spojite Impulse na USB priključak na računalu pomoću isporučenog USB kabela. Alternativno ovdje možete spojiti USB AC-to-DC adapter ako koristite Impulse izvan računala.

2 Sustain i Expression – dvije ¼" jack utičnice za spajanje standardnih sustain i expression pedala.

3 MIDI ulaza i MIDI izlaza – standardne 5-pinske DIN utičnice koje vam omogućuju povezivanje s vanjskim MIDI hardver kao što su dodatni zvučni moduli.

4 Kensington sigurnosna brava – po želji pričvrstite svoj Impulse na prikladnu strukturnu točku.

PRIMJERI POSTAVKE IMPULSA

Dva su osnovna načina korištenja Impulsa: sa ili bez veze s računalom.

Sučelje s računalom

Ako namjeravate koristiti Impulse s glazbenim softverom na računalu, fizička veza je jednostavan USB kabel između Impulsea i USB priključka na računalu.



Ručni način mapiranja

Ova metoda sučelja preporučuje se samo naprednim korisnicima. Impulse je povezan s vašim računalom na isti način, ali se koristi kao MIDI kontroler opće namjene za vaše dodatke itd., tako da vi pojedinačno dodjeljujete sve kontrole. Tako možete izraditi prilagođene predloške koji odgovaraju vašoj preciznoj metodi rada.

Sučelje s MIDI hardverom



Također možete koristiti Impulse za izravnu kontrolu drugog MIDI-kompatibilnog hardvera, kao što su zvučni moduli, FX procesori i tako dalje. Da biste to učinili, koristite standardne MIDI priključke na stražnjoj ploči Impulse i standardne 5-pinske DIN MIDI kabele. Budući da ne postoji računalo koje bi opskrbljivalo Impulse istosmjernim napajanjem, morat ćete koristiti zasebni AC-to-DC adapter dizajniran za uređaje s USB napajanjem Ovo je raspored koji biste možda željeli primijeniti na nastupu uživo, na primjer, kako biste izbjegli potrebu za računalom na pozornici.



Zajedničko korištenje vanjskog hardvera i računala

Možda ćete poželjeti koristiti svoj glazbeni softver i jedan ili više hardverskih uređaja, kao što su vaši omiljeni zvučni moduli itd., kao i Impulse. U ovoj situaciji možete koristiti i USB i DIN priključke za MIDI prijenos podataka. USB priključak će se spojiti na vaše računalo na normalan način, dok će se DIN priključci spojiti na vanjski hardver. Impulse vam omogućuje da odaberete hoćete li vanjskim uređajima upravljati računalo ili Impulse. Pogledajte "Midi izlazni izvor" na stranici 20.

PREGLED IZBORNIKA

Većina konfiguracije i postavljanja Impulsea provodi se putem sustava izbornika i LCD zaslona. Sustav izbornika također se koristi za izmjenu predložaka.

LCD značajke i navigacija izbornikom

Iako se sami izbornici razlikuju ovisno o funkciji, postoji nekoliko osnovnih načela koja se uvijek primjenjuju.



Gornji red od 8 znakova na zaslonu prikazuje parametar impulsa ili postavku koja se podešava. 3 velika znaka u donjem redu pokazuju vrijednost parametra ili samu postavku.

U bilo kojem od izbornika možete se pomicati kroz dostupne stranice pomoću gumba + i – .



Simboli + i – na desnoj strani zaslona govore vam ima li još stranica iu kojem smjeru.

Na bilo kojoj stranici izbornika, postavke , koristi se za promjenu vrijednosti parametra ili postavke. Neki tipke Data 14 – npr. Aftertouch u izborniku tipkovnice – imaju samo dvije vrijednosti – 'Uključeno' i 'Isključeno'. Drugi imaju puni 'analogni' raspon vrijednosti, obično od 0 do 127. Učinak promjene parametra je trenutan i pamti se kada izađete sa stranice ili izbornika.

Ikona Povezano s računalom

Dostupna je ikona Computer potvrđuje da Impulse ispravno komunicira Connected s računalom i plug-in ili DAW mikser. Ikona će biti isključena ako koristite Impulse bez računala ili kada je povezan s računalom, ali nije dostupan DAW mikser ili dodatak koji se može kontrolirati.

Aktivna kontrola

Ikona kontrole **CONTROL** svijetli kada se pomakne dodijeljiva kontrola (npr. rotirajući enkoder, fader, gumb ili pločica). Zaslon s 3 znaka ispod zastavice potvrđuje kontrolu koju dodirujete; Fd = Fader, En = rotacijski enkoder, dP = tipka za okidanje (bubanj), nakon čega slijedi broj kontrole (1 do 8). Susjedni okomiti 'bargraf' prikaz predstavlja kontrolnu vrijednost.

ISTRAŽIVANJE IMPULSA

Impulse je potpuno dodijeljiva tipkovnica MIDI kontrolera, čiji se rad vrti oko koncepta predložaka. Predložak (pogledajte Glosar) govori Impulsu 'što treba učiniti' – definira kako je postavljen u smislu stvari kao što su njegovi MIDI parametri, ograničenja zona tipkovnice, konfiguracija kontrola itd. Dostupno je 20 zadanih, unaprijed definiranih predložaka*; neki od njih stvoreni su za korištenje s određenim softverskim ili hardverskim uređajima. Međutim, bilo koji od njih može se modificirati za vlastitu upotrebu ako želite.

*Tablica s popisom zadanih predložaka može se pronaći u odjeljku Dodatak ovog priručnika.

Natjerati Impulse da radi onako kako želite u konačnici se svodi na uređivanje ovih predložaka. Na primjer, vjerojatno ćete htjeti koristiti Impulse na sasvim drugačiji način u svom studiju za snimanje s vašim glazbenim softverom od načina na koji ga koristite u izvedbi uživo. Vjerojatno biste koristili različite predloške za ova dva načina rada.

Učitavanje i spremanje predloška



Na zadanom zaslonu (tj. bez svjetlećih LED dioda gumba u odjeljku za uređivanje predloška), zakrenite gumb Podaci 14 li pritisnite gumbe + / - 7 dok se ne prikaže broj potrebnog predloška (1 do 20). Predložak je aktivan čim se prikaže njegov broj. Napomena: Za odabir predloška ako su trenutno prikazane vrijednosti MIDI parametara, koristite + / -

gumbi. Alternativno, možete dvaput pritisnuti bilo koju od tipki tipkovnice, kontrola, zona, MIDI Chan ili gumba za postavljanje kako biste pristupili zaslonu predloška.

Kada ste izmijenili MIDI parametre za bilo koju od kontrola, morate spremiti svoje promjene na trenutno odabrani predložak. (Element SAVE će zasvijetliti na zaslonu kako bi vas zatražio da to učinite.) Funkcija Spremi se poziva držanjem tipke Shift i pritiskom tipkovnice



dugme. Ovo otvara zaslon za potvrdu koji sadrži naziv predloška, koji možete uređivati jedan po jedan znak, ako želite.

Znak koji treba urediti je onaj s trepćućim kursorom; koristite tipku Data 14 za promjenu znaka, a tipke + / - 7 za pomicanje položaja znaka. Kada završite s uređivanjem imena, pritisnite Enter i pojavit će se SaveTpl? (Spremiti predložak?) pojavljuje se ekran za potvrdu.

Ako ste zadovoljni što spremate izmijenjeno ime u ispravan predložak, ponovno pritisnite Enter . (Prije nego što pritisnete Enter, možete upotrijebiti gumb Podaci za odabir drugog predloška na koji će se primijeniti novi naziv, ako želite.)

Engleski

Imajte na umu da ako napravite promjene u predlošku, ali ne spremite te promjene, kada pokušate učitati drugi predložak, Impulse će prikazati poruku: Odbaciti? Pomoću kotačića Podaci odaberite Ne ili Da i pritisnite Enter za potvrdu. Ako odaberete Da, vaše promjene će biti izgubljene

Način pomoći

Zajednički pritisak na tipke + i – Zomogućuje način rada za pomoć. Potvrđuje ga hLP na zaslonu. U načinu rada za pomoć, pritiskom na bilo koju kontrolu generira se pokretna tekstualna poruka na zaslonu, podsjećajući vas što kontrola radi i kako je koristiti.

Konfiguriranje Impuls Controls



Budući da svaki predložak može sadržavati cijeli skup konfiguracijskih postavki, provjerite jeste li u ispravnom predlošku prije promjene MIDI parametara. Pritiskom na kontrole tipka 8 ulazi u način rada za uređivanje kontrole, sa zaslonom kao

što je prikazano i LED diodom gumba za upravljanje svijetli. Pritisnite Controls drugi put za izlaz iz moda.



Rukovanje bilo kojom dodijeljivom kontrolom – npr. regulatorima 1-9*, tipkama 1-9*, enkoderima 1-8 ili jastučićima bubnja – čini da zaslon prikazuje parametre za tu kontrolu. Prikazuje se odabrani kontrolni broj, na primjer Fd3 (Fader 3) ili Bt5 (Gumb 5).

MIDI parametri se mogu odabrati pritiskom na gumbe + i – 7 s vrijednostima parametara postavljenim gumbom Data 14

Imajte na umu da se dostupni MIDI parametri razlikuju ovisno o vrsti kontrole: regulatori, rotirajući enkoderi, mod kotačić, jastučići za bubanj i gumbi imaju različite stranice izbornika. Većina funkcija stranica bit će sama po sebi očigledna, ali potpuni popis svih dostupnih parametara za svaku vrstu kontrole i njihovih raspona rada mogu se pronaći u odjeljku 'Dodjeljive kontrole – parametri i rasponi' na stranici 39 ovog korisnički vodič.

Napomena: ne zaboravite spremiti promjene na trenutnom predlošku.

* Samo Impulse 49 i 61.

Engleski

Pregled



Način pregleda osiguran je za potvrdu kako je kontrola trenutno konfigurirana bez stvarnog prijenosa MIDI podataka na vaše računalo ili negdje drugdje. Uđite u način pregleda tako da držite pritisnut Shift i pritisnete gumb Kontrole .

LED u gumbu Controls treperi kako bi potvrdio način rada. Pritiskom ili pomicanjem bilo koje kontrole koja se može dodijeliti prikazat će se vrsta MIDI poruke. Pritiskom na kontrole ponovo će izaći iz načina pregleda.

Način postavljanja

Način postavljanja omogućuje podešavanje određenih globalnih postavki kontrolera. U ovom kontekstu, 'Globalno' znači postavke koje se odnose na SVE predloške. U način rada za postavljanje ulazi se pritiskom na gumb za postavljanje ; njegov LED svijetli kako bi potvrdio način rada. Stranice s postavkama mogu se odabrati pritiskom na gumbe +/– 7 s postavkama na svakoj podešenoj pomoću gumba Data 14



Stranica 1: Transport (Transprt)

Ova vam postavka omogućuje odabir hoće li se DAW naredbe za kontrolu prijenosa prenositi kao MIDI Machine Control (MMC) podaci (MC) ili kao Continuous Controller podaci (CC).

Kada je postavljen na MMC, svaki prijenosni gumb će poslati odgovarajuću standardnu MIDI naredbu. Ako vaš DAW odgovara na MMC naredbe, ovo je najbolja postavka. Ako nije, postavite ovo na CC. Gumbi za prijenos tada će se morati 'naučiti' na odgovarajuće funkcije prijenosa DAW-a.



Stranica 2: Pad Curve (PadCurve)

Ovime se odabire jedna od tri tablice brzine (1 do 3) koje mijenjaju brzinu odziva jastučića na početnu silu koja se na njih primjenjuje prilikom udarca. Pad Curve 2 je zadana i trebala bi biti prihvatljiva za većinu stilova sviranja. Koristeći istu količinu sile, postavljanje PadCurve na 1 će proizvesti niže brzine nota i obratno, postavka 3 će rezultirati prijenosom viših brzina nota. Kada je postavljeno na Isključeno, brzina nota uvijek će biti fiksna na 127.



Stranica 3: vrijeme (vrijeme)

Ovo postavlja tempo Impulseovog internog MIDI takta, u BPM. Ovo može biti korisno u izvedbama uživo za arpeggiator i vremena sviranja. Raspon je od 40 do 240, sa zadanom vrijednošću od 120 BPM.

Stranica 4: Izvor sata (ClockSrc)

Ova postavka odabire izvor za sinkronizaciju sata Impulsea, koji se koristi za funkcije Arpeggiator i Roll. Opcije su: Interno (Int), USB (Usb), MIDI (Mid) ili Auto (Aut). U postavkama Auto, postavka se vraća na Interno kada nije prisutan izvor USB sinkronizacije; imajte na umu da Auto način rada zanemaruje svaki signal sata koji bi mogao biti prisutan na MIDI In DIN utičnici. Također, automatski način će osigurati da interni sat nastavi raditi na 'posljednjem poznatom' vanjskom taktu u slučaju kvara vanjskog USB izvora sata.



Stranica 5: MIDI izlazni izvor (DIN From)

Ova postavka određuje hoće li vanjski uređaj spojen na DIN MIDI Out utičnicu primati svoje MIDI naredbe lokalno od Impulse (Loc) ili od vašeg računala (Usb). Ovo je korisna značajka kada koristite i glazbeni softver i dodatne vanjske uređaje kao što su sintisajzeri. Zadana postavka je lokalno (Loc).



Stranica 6: SysEx ispis podataka (DumpSYX?) S ovom odabranom opcijom, pritiskom na Enter 14 omogućit ćete preuzimanje svih trenutnih internih postavki Impulsea za trenutno aktivni predložak. Ovo je korisna vježba za sigurnost sigurnosne kopije ili za prijenos predloška na drugi Impulse.

Napomena – Nema potrebe za unosom bilo kojeg specifičnog 'moda' za uvoz SysEx podataka. Impuls je uvijek u modu 'čitanja'; potrebno je samo prenijeti SysEx podatke (bilo s drugog Impulsea ili s računala pomoću MIDI SysEx uslužnog programa). Uvezeni podaci prvo se učitavaju u RAM međuspremnik; kada ste sretni da je prijenos dovršen, tada možete prebrisati (spremiti) podatke predloška na željenu lokaciju predloška.

Postavke tipkovnice

Primarni parametri tipkovnice mogu se postaviti u načinu rada tipkovnice, u koji se ulazi pritiskom tipke tipkovnice 8 ; LED u gumbu potvrđuje način rada. Postavke tipkovnice pojedine su za svaki predložak, stoga provjerite radite li s ispravnim predloškom prije ulaska u ovaj način rada.

Stranice s postavkama tipkovnice mogu se odabrati pritiskom na gumbe +/– 7 s postavkama na svakoj od njih podešenim gumbom Data 14



Stranica 1: Midi priključak (MIDIPort)

To vam omogućuje postavljanje MIDI priključka koji će se koristiti s trenutno odabranim predloškom. Opcije su: USB (Usb), MIDI (Mid) ili Sve (SVE). Zadana postavka je Sve (tj. i USB i DIN MIDI priključci).



Stranica 2: Krivulja brzine tipkovnice (VelCurve)

Ovo odabire jednu od četiri tablice brzine (1 do 4). Krivulja brzine 2 je zadana i trebala bi biti prihvatljiva za većinu stilova sviranja. Koristeći istu količinu sile, postavljanje VelCurve na 1 će proizvesti manje brzine nota u usporedbi s višim postavkama od 3 ili 4. Kada se postavi na Off, sve note koje se sviraju s tipkovnice imaju fiksnu brzinu od 127.



Stranica 3: Aftertouch (Aftertch)

Impulseova tipkovnica opremljena je Channel Aftertouchom, koji šalje dodatni skup MIDI podataka kada se pritisne tipka dok je

pritisnuta. Opcije su Uključeno ili Isključeno. Zadana postavka je Uključeno jer mnogi dodaci koriste Aftertouch, ali u nekim situacijama možda ćete ga radije isključiti.

MIDI kanal



MIDI podaci mogu se slati na bilo kojem od 16 kanala, a bit će primljeni i ispravno interpretirani samo ako je prijemni uređaj postavljen na isti kanal. Pritisnite MIDI Chan gumb za postavljanje broja kanala.

Upotrijebite tipku Data za promjenu broja MIDI kanala sa zadanog broja 1. Imajte na umu da su brojevi MIDI kanala dio predloška i stoga se sve promjene moraju spremiti u predložak kao što je gore opisano (pogledajte "Učitavanje i spremanje predloška" na stranica 17).

Zone

Obično Impulseova tipkovnica koristi isti MIDI kanal za sve svoje note. Korištenjem zona, može se podijeliti u 2, 3 ili čak 4 odvojena ili preklapajuća područja. Svaka zona može imati vlastiti MIDI kanal, priključak i raspon tipkovnice. Ova značajka može biti od velike koristi kada svirate uživo.

Pritisnite gumb Zone da omogućite i konfigurirate zone tipkovnice; LED u gumbu svijetli za potvrdu načina rada.



Stranica 1: Omogućavanje zona (KbdZones)

Pomoću gumba za unos podataka odaberite Uključeno ili Isključeno (zadano). Kada su zone uključene , element ZONES ON svijetli na zaslonu kako bi vas podsjetio da su zone omogućene.



Stranica 2: Zona 1 Start (Z1 Start)

Postoje dva načina odabira najniže note u Zoni: i) pritisnite notu na tipkovnici i prikazat će se njen naziv note; ii) koristite kotačić za podatke za pomicanje kroz popis dostupnih nota.



Stranica 3: Zona 1 Kraj (Z1 Kraj) Možete postaviti gornju notu Zone na isti način kao i najnižu.



Stranica 4: Zona 1 oktava (Z1 oktava)

To vam omogućuje promjenu oktave koju će svirati tipke u zoni. Postavka 0 (zadana) znači da će se note u zoni svirati na svojoj normalnoj visini. Imajte na umu da se raspon dostupnih oktava razlikuje između tri Impulse modela.



Stranica 5: Zona 1 MIDI kanal (Z1 Chan)

Svaka zona može koristiti drugačiji MIDI kanal, što vam omogućuje sviranje različitih izvora zvuka s različitih dijelova tipkovnice. Možete postaviti zonu na bilo koji od 16 standardnih MIDI kanala ili odabrati tPL, kada će MIDI kanal zone slijediti taj skup u trenutnom predlošku.



Stranica 6: Priključci zone 1 (priključci Z1)

Osim odabira drugog MIDI kanala za svaku zonu, također možete postaviti MIDI priključak koji svaka zona koristi. Opcije su: Predložak (tPL) – port će biti onaj postavljen u trenutnom predlošku; USB (Usb) – koristit će se USB priključak; MIDI (Mid) – koristit će se DIN utičnice; Sve (SVE) – koristit će se i USB i DIN priključci; Isključeno (Isključeno) – Zona je onemogućena.

Stranice 7 do 21: Zone 2 do 4

Preostale stranice u izborniku Zone ponavljaju postavke dostupne za Zonu 1 na stranicama 2 do 6.

Promjena programa



Možete ručno prenijeti MIDI poruku o promjeni programa s Impulsea. Pritisnite Shift + MIDI Chan da omogućite način rada Prog Change .

Odaberite broj promjene programa tipkom Data i MIDI podaci će se prenijeti. Napomena: Program Change MIDI vrijednosti automatski se prenose kako se okreće tipka Data – tj. to omogućuje pregledavanje zakrpa jednostavnim okretanjem tipke. Pritisnite Enter za izlaz iz ovog načina rada i vraćanje zaslona na normalni prikaz.

Engleski

Kontrole transporta

Impulse je opremljen standardnim skupom od šest 'transportnih' kontrola____, ^{koji} se može koristiti za 18 pokretanje, zaustavljanje, premještanje itd., unutar vremenske trake vašeg DAW-a. Djeluju kao praktičan daljinski upravljač za softver i dupliciraju gumbe na zaslonu.



Gumbi za prijenos uvijek su aktivni, ali vaš DAW mora biti ispravno postavljen da bi odgovarao na njihove naredbe. Također, morat ćete osigurati da su postavljeni za slanje ispravne vrste MIDI poruke – MIDI Machine Control ili Continuous Controller – za DAW. (Pogledajte "Način postavljanja" na stranici 19)

Arpeggiator

Impulse ima snažnu značajku Arpeggiatora koja omogućuje sviranje i manipuliranje arpeggiima različite složenosti i ritma u stvarnom vremenu. Ako se pritisne jedna tipka, notu će ponovno pokrenuti arpeggiator. Ako svirate akord, Arpeggiator identificira njegove note i svira ih pojedinačno u nizu (ovo se naziva arpeggio uzorak ili 'arp sekvenca'); dakle, ako svirate C-dur trizvuk, odabrane note bit će C, E i G.

Impulsni arpeggiator se uključuje pritiskom na tipku Arp 15 ; LED dioda će zasvijetliti za potvrdu i osam podloga za bubanj će svijetliti zeleno. Držanjem note pritisnutom ponovit ćete notu u nizu, a vidjet ćete kako se osvjetljenje jastučića mijenja kako uzorak napreduje. U početku se čuju svi omogućeni otkucaji u nizu, ali ako pritisnete pad, udarac koji odgovara položaju tog pad-a sada će biti izostavljen iz niza, generirajući ritmički uzorak.

'Poništeni' jastučići će biti crveni umjesto zeleni. 'Poništeni' pad se može ponovno omogućiti dodirom po drugi put. Jastučići su osjetljivi na brzinu, a jačina udarca po jastučićima, kada je omogućena, određuje brzinu tona u nizu. Početno zadano stanje je da sve note u nizu budu jednake brzine.



Engleski

Izbornik postavki arpeggiatora

Različiti parametri koji kontroliraju rad arpeggiatora mogu se postaviti u izborniku postavki arpeggiatora, u koji se ulazi držanjem tipke Shift i pritiskom na Arp; LED u tipki Arp treperi u ovom načinu rada.



Stranica 1: Sinkronizacija (Sinkronizacija 1/x)

Ovaj parametar učinkovito određuje ritam arp sekvence, na temelju brzine tempa. Stopa sinkronizacije podešava se tipkom Data i može imati bilo koju od 12 vrijednosti od 1 otkucaja do 96, koje odgovaraju podjelama brzine tempa.



Stranica 2: Vrata (Kapija)

Ovaj parametar postavlja osnovno trajanje nota koje svira arpeggiator, iako se to može dodatno izmijeniti parametrom Swing (vidi dolje). Što je niža vrijednost parametra, to je kraće trajanje odsvirane note. Na postavci od 100, nakon svake note u nizu odmah slijedi sljedeća bez razmaka. Na zadanoj vrijednosti od 50, trajanje note je točno polovica intervala otkucaja kako je postavljeno brzinom tempa, a nakon svake note slijedi odmor jednake duljine. Vrijednosti veće od 100 uzrokovat će "preklapanje" bilješki.



Stranica 3: Ljuljačka (ljuljačka)

Ako je ovaj parametar postavljen na nešto drugo osim zadane vrijednosti od 50, mogu se dobiti neki daljnji zanimljivi ritmički efekti. Veće vrijednosti Swinga produljuju interval između parnih i neparnih nota, dok se intervali od parnih do neparnih na odgovarajući način skraćuju. Niže vrijednosti imaju suprotan učinak. Ovo je učinak s kojim je lakše eksperimentirati nego opisati!



Stranica 4: Arp način (Arp način)

Arpeggiator će svirati sve note koje se drže pritisnute u nizu koji je određen postavkom Arp Mode. Opcije su:

- Gore (gore) niz počinje najnižom odsviranom notom
- Dolje (dn) niz počinje najvišom notom igrao
- Gore/dolje 2 (ud2) niz se mijenja u smjeru i ponavlja najviše i najniže note
- Akord (crd) sve tipke koje se drže sviraju se istovremeno kao akord
- Gore/dolje (uPd) niz se mijenja u smjeru
- Nasumično (rnd) tipke koje se drže se sviraju kontinuirano promjenjivim slučajnim redoslijedom
- Key Order (PLY) sekvenca se sastoji od nota u redoslijed kojim se igraju



Stranica 5: Arp Octave (Arp Octv)

Ova postavka dodaje gornje oktave arp sekvenci. Ako je Arp Octave postavljen na 2, sekvenca se reproducira normalno, zatim se odmah ponovno reproducira oktavu više. Više vrijednosti Arp oktave proširuju ovaj proces dodavanjem dodatnih viših oktava. Arp Octave vrijednosti veće od 1 imaju učinak udvostručavanja, utrostručavanja, itd., duljine niza.

Dodatne dodane note dupliciraju kompletan izvorni niz, ali pomaknute za oktavu. Stoga će sekvenca od četiri note svirana s Arp oktavom postavljenom na 1 sastojati od osam nota kada je Arp oktava postavljena na 2. Arp oktavu možete postaviti na 1, 2, 3 ili 4.



Stranica 6: Arp duljina (ArpLngth)

Ovo postavlja duljinu niza i ima zadanu vrijednost od 8. Smanjivanjem na nižu vrijednost jednostavno se smanjuje broj nota u nizu.

Postavljanje tempa Arp/Roll

Tempo za Arp i Roll modove postavlja se na stranici Tempo u izborniku Setup (pogledajte "Tempo" na stranici 20). Međutim, može mu se pristupiti i izravno pritiskom na Shift + Roll 8 + 15 ; Rol LED i drum pad 5 trepere u ovom načinu rada. Alternativno, možete podesiti tempo 'ručno', lupkanjem ravnomjernog ritma na podlozi za bubanj 5. Imajte na umu da je taktiranje tempa na ovaj način moguće samo ako je Clock Source postavljen na Internal (pogledajte "Clock Source" na stranici 20). .

Imajte na umu da pritiskom na +, također možete pristupiti stranici izbornika postavki izvora sata odavde.

Ponovno pritisnite Roll za poništavanje i povratak na zadani prikaz.

Roll Mode

Roll način vam daje praktičnu metodu opetovanog pokretanja jedne note – obično perkusivnog efekta kao što je zvuk bubnja. Omogućite Roll pritiskom na gumb Roll 15 . LED tipke Roll svijetli, a ja**stu bid**ja svijetle crveno. Pritiskom na pad za bubanj sada će se aktivirati zvuk koji mu je dodijeljen sve dok je pad pritisnut. Senzor brzine jastučića i dalje je aktivan – glasnoća će biti proporcionalna pritisku primijenjenom na jastučić. Također pogledajte "Krivulja jastučića" na stranici 19.



Određeni arp parametri (postavljeni u izborniku postavki arpeggiatora – pogledajte stranicu 25) utječu na ritmički uzorak sviranja.

Izbornik za pokretanje

Izbornik za pokretanje neće biti potreban u normalnom radu, ali postoji da vam omogući ažuriranje firmvera Impulsea, provjeru brojeva verzija firmvera i također za vraćanje svih postavki na izvorne tvorničke vrijednosti.

U izbornik za pokretanje ulazi se držanjem tipki +, - i Shift istovremeno dok se uključuje napajanje – tj. dok se priključuje USB kabel.



Stranica 1: Izlaz (Izlaz) Pritisnite Enter za napuštanje izbornika za pokretanje.



Stranica 2: Postavljanje (Postavljanje) Ovo se odnosi na model Impulse i samo je za tvorničku upotrebu. Ne mijenjajte ovu postavku! Dugi pritisak na tipku – (Odustani) izaći će iz ove razine.



Stranica 3: Verzija (Verzija)

Pritiskom na Enter prikazuje se verzija firmvera programa za podizanje sustava; pritisnite gumb + da biste vidjeli broj verzije glavnog firmware programa. Dugi pritisak na tipku – (Odustani) izaći će iz ove razine.



Stranica 4: Vraćanje tvorničkih postavki (Fac Rst) Ovo će vratiti sve interne postavke Impulsa na izvorne tvorničke vrijednosti. Sve promjene koje ste napravili bit će izgubljene. Pritiskom na Enter pojavit će se ekran za potvrdu (Stvarno?) koji vam daje još jednu priliku da se predomislite! Ponovno pritisnite Enter za nastavak ili dugim pritiskom na gumb – (Odustani) izaći ćete iz ove razine.

Engleski

KORIŠTENJE IMPULSA S HUI

Uvod

HUI protokol omogućuje Impulsu da se ponaša kao Mackie HUI uređaj i komunicira s DAW-ovima koji pružaju HUI podršku (na primjer, Cubase, Studio One, Reaper i Pro Tools).

HUI veza

Iz standardnog načina predloška, Impulse se automatski prebacuje na HUI prikaz čim otkrije Heartbeat poruku (koju šalje DAW nakon konfiguriranja postavki). Ako Impulse ne primi poruku otkucaja srca dulje od pet sekundi, automatski se vraća na standardni način rada predloška.



Dok ste u HUI načinu rada, na zaslonu će se pojaviti ikona veze, a gumbi Mixer / Plugin će svijetliti.

Moguće je pojedinačno osloboditi bilo dio za prigušivanje ili dio kodera iz HUI moda bez prekidanja HUI veze, zadržavajući preostalu HUI funkcionalnost.

Otpuštanje/ponovni ulazak u fader dio iz HUI moda

Da biste oslobodili dio za prigušivanje iz HUI moda, pritisnite gumb MIDI pored dijela za prigušivanje. Tipka MIDI će zasvijetliti, a tipka miksera će se ugasiti, signalizirajući otpuštanje moda. Za ponovni ulazak u HUI mod, pritisnite tipku Mixer.

Imajte na umu da Impulse 25 ima samo jedan gumb Fader sekcije koji će se prebacivati između gore navedenih načina. Kada tipka svijetli, fader je u HUI modu, kada tipka nije osvijetljena, fader je u standardnom načinu rada šablona

Otpuštanje/ponovni ulazak u odjeljak kodera iz HUI moda Za oslobađanje kodera iz HUI moda, pritisnite tipku MIDI pored odjeljka kodera. Gumb MIDI će zasvijetliti dok će gumb Plugin prestati svijetliti, signalizirajući otpuštanje načina rada. Za ponovni ulazak u HUI mod istovremeno pritisnite gumb Plugin i MIDI.

Kontrola kanala

Volumen

Možete promijeniti glasnoću s prvih osam regulatora Impulsa. 9. regulator (ili jedini regulator na Impulseu 25) šalje CC#7 poruku na MIDI priključak Impulsea.

Pan

Možete promijeniti poziciju Pan kanala pomoću rotirajućih kodera.

Nijemo / Solo

Prvih osam soft tipki ispod fadera se mogu koristiti za upravljanje Mute ili Solo funkcijama na pojedinačnim kanalima. Gumb Mute/Solo može se koristiti za prebacivanje između Mute i Solo kontrola

Engleski

i prikaz. Ovisno o DAW-u koji koristite, LED diode gumba mogu se ponašati drugačije. Na primjer, u Pro Tools, ako je pjesma solo, ostale će treperiti. Imajte na umu da Impulse 25 nema tipke za solo/mute.

Pošalji kontrolu

Pritisnite Shift + Plugin/MIDI za promjenu dodjele kodera za kontrolu razina slanja.

Kontrola transporta

Gumbi za transport kontroliraju ekvivalentne DAW funkcije. Iako su uglavnom slične, funkcija svake tipke ovisi o DAWu. Općenito, funkcionalnost je (s lijeva na desno) sljedeća: premotavanje unatrag, brzo naprijed, zaustavljanje, reprodukcija, petlja uključeno/isključeno, aktiviranje/snimanje.

Pratite lijevo i desno

Ovo pomiče trenutno kontroliranu banku (8 kanala) za jedan kanal ulijevo ili udesno. Pritisnite Shift + Octave Down za pomicanje ulijevo ili Shift + Octave Up za pomicanje udesno.

Banka gore i dolje

Ovo pomiče punu banku gore ili dolje. Shift + Mixer aktivira Bank up ili Shift + MIDI aktivira Bank down.

Engleski

Postavljanje DAW-a

Cubase

Da biste postavili Impulse kao HUI kontrolnu površinu u Cubaseu, idite na 'Studio' > 'Studio Setup' > 'MIDI Port Setup'. Pazite da postavite svoje priključke kao što je prikazano u nastavku, 'Impulse HUI' priključak NE SMIJE imati omogućeno "in 'all MIDI ins'".

		Studio Set	up				
+ - H	MID	Port Setup					
Devices	1/0	Port System Name	Show As	Visible	State	In 'All MIDI Inputs'	
Chord Pads	In	Clarett 2Pre USB	Clarett 2Pre USB	×	Active	×	P
Chord Pads	In	Impulse External In	Impulse External In	×	Active	×	4
	In	Impulse HUI	Impulse HUI	×	Inactive		4
MIDI	In	Impulse MIDI	Impulse MIDI	×	Active	×	4
MIDI Port Setup	Out	Clarett 2Pre USB	Clarett 2Pre USB	×	Inactive		4
Remote Devices	Out	Impulse External Out	Impulse External Out	×	Inactive		4
Track Quick Controls	Out	Impulse HUI	Impulse HUI	×	Inactive		4
Clarett 2Pre USB VST System Link							
	<					>	đ
					Reset	Apply	
					Can	el OK	

Pritisnite malu ikonu '+' u prozoru Cubase 'Studio Setup' i odaberite 'Mackie HUI'. Sada, u kartici 'Mackie HUI', postavite ulazni i izlazni port na 'Impulse HUI' kao što je prikazano u nastavku.

000	Studio Se	etup		
+ - H	Mackie HU	E		
Devices	MIDI Input			Impulse HUI 🔻
Chord Pads Chord Pads MIDI	MIDI Output			Impulse HUI 🔻
MIDI Port Setup	User Command	s		
Remote Devices Mackie HUI Track Quick Controls VST Ouick Controls Transport Record Time Max Time Display Video *24 Video Player ★ VST Audio System Clarett 2Pre USB VST System Link	Button Audition Window/Alt	Category	Command	
	Short Enable Auto	Select	ch Delay	
			Reset	Apply
			Canc	el OK

Napomena: priključak 'Impulse HUI' može se prikazati kao 'MIDIIN3'/'MIDIOUT2' ili nešto slično u sustavu Windows.

Engleski

Žetelac

Imajte na umu da je Reaper verzija 5.941 ili novija potrebna za rad s Impulsom.

Da biste postavili Impulse kao HUI kontrolnu površinu u Reaperu, idite na 'Opcije' > 'Preferencije...' > 'MIDI uređaji'. Obavezno postavite svoje priključke na 'Focusrite AE Ltd. - Impulse HUI (MIDIIN3 za Windows), kao što je prikazano gore, 'Focusrite AE Ltd. - Impulse HUI' ne bi trebao pisati '!! N/A...' Ako je to slučaj, desnom tipkom miša kliknite uređaj i odaberite 'Zaboravi uređaj'.

0 0	REAPER Preferences		
▼ General	MIDI hardware settings MIDI inputs to make available (selectable as track in	puts and/or learnable or act	ion-bindable):
Paths Keyboard/Multitouch	Device	∧ Mode	ID
▼ Project	Focusrite - Clarett 2Pre USB	<disabled></disabled>	0
Track/Send Defaults	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - External In	<disabled></disabled>	5
Media Item Defaults	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	<disabled></disabled>	6
V Audio Device	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - MIDI	<disabled></disabled>	4
MIDI Devices			
Buffering Mute/Solo	MIDI outputs to make available (selectable as track	outputs):	Add joystick MIDI
Playback	Device	^ Mode	ID
Seeking	Focusrite - Clarett 2Pre USB	<disabled></disabled>	0
Recording	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - External Out	<disabled></disabled>	3
Rendering	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	<disabled></disabled>	4
Appearance Media Beaks Waysforms			
Fades/Crossfades			Reset all MIDI devices
Track Control Panels	Reset by: All-notes-off Pitch/sustain	Reset on: Play	Stop/stopped seek
Find		ОК	Cancel App

Idite na karticu 'Control/OSC/web' u prozoru 'Reaper Preferences' i kliknite 'Add' za dodavanje nove kontrolne površine. Sada, u prozoru 'Postavke kontrolne površine', postavite način rada kontrolne površine na HUI (djelomično) i postavite ulazni i izlazni priključak na 'Focusrite AE Ltd. - Impulse HUI' kao što je prikazano u nastavku.

	Control Surface Setting	IS	
control surface mode:	HUI (partial)	\$	
MIDI input:	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	\$	
MIDI output:	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	\$	
Surface offset (tracks):	1 (0: first fader=master. 1: first fader=firs	st track)	
Fader count:	8 (usually 8, but can be more for multicha	annel HUI)	

Engleski

Studio jedan

Da biste postavili Impulse kao HUI kontrolnu površinu za Studio One, idite na 'Preferences' > 'External Devices' i kliknite 'Add' za dodavanje novog uređaja. Sada, u prozoru 'Add Device', odaberite HUI u mapi Mackie i postavite Studio One da prima od 'Impulse HUI' i šalje na 'Impulse HUI' kao što je prikazano u nastavku.



U sustavu Windows, Studio One bi trebao primati HUI poruke putem MIDIIN3 i slati ih na MIDI OUT2.



Pritisnite OK i izbornik Preferences-External Devices bi trebao izgledati kao što je prikazano u nastavku.

Pro Alati

Da biste postavili Impulse HUI u Pro Tools, idite na 'Setup' > 'Peripherals...' > 'MIDI Controllers'. Provjerite jesu li vaši priključci postavljeni kao ispod. Postavite Type na 'HUI', Receive From/Send To na 'Impulse HUI' port (MIDIIN 3/MIDIOUT2 na Windowsima) i # Ch's na 8.

			Peripherals			
Synchronization	Machine Control	MIDI Controllers	Ethernet Controll	ers Mic Preamps	Satellites	VENUE Atmos
		T	Desite from	017-		
		Type	Receive From	Send To	# Cn's	
	#1	HUI	Impulse, HUI	Impulse, HUI	0	
	#2	none	none	none	· · · · · ·	
	#3	none	none	none	×	
	#4	none	none	none	×	
						Cancel OK

DAW VODIČ

Pretpostavljamo da ste već prilično upoznati s radom vašeg omiljenog DAW-a. Budući da postoje neke razlike u načinu na koji pojedini DAW-ovi rade s Impulseom, trebali biste pogledati stranicu za podršku na web stranici Novation (www.novationmusic.com/support), gdje ćete pronaći posebne smjernice o korištenju Impulsa s različitim DAW-ovima.

Način pokretanja Ableton Live i Clip (Mac ili Windows)

Ableton Live Lite 8 glazbeni je softverski paket koji ćete pronaći u paketu s Impulseom. Također ćete pronaći puni korisnički priručnik za Ableton Live na DVD-u priloženom uz Impulse. Ovo sadrži upute o tome kako ga instalirati na svoje računalo; postoje i neke dodatne informacije u Impulse Getting Started Guide.

Postoje neke općenite točke koje treba uzeti u obzir u vezi s radom Ableton Live Lite kada koristite Impulse kao kontroler.

- Kada koristite Impulse 25 u načinu rada Mixer , rotacijski enkoderi će se prilagoditi isto parametar na svakoj stazi u grupi od osam, banka ovisi o tome koja je staza trenutno odabrana u Ableton Live Lite. Dakle, ako je odabrana staza 5, moći će se kontrolirati staze od 1 do 8; ako je odabrana staza 11, moći će se kontrolirati staze 9 do 16.
- Page+ i Page– omogućuju vam kretanje kroz dostupne parametre miksera: Pan, šalje A do D, za trenutni skup od osam pjesama. Samo na Impulse 25, Track Volume također je dostupan kao parametar koji se može kontrolirati.
- Mikser Ableton Live Lite može se konfigurirati s bilo kojim brojem povratnih kanala (A, B, C, itd.), ali Impulse dopušta kontrolu samo nad prva četiri vraća A do D.
- Na Impulsu 25, jednostruki regulator će kontrolirati glasnoću trenutno odabranog ulaza Način rada miksera .
- Gumbi Track+ i Track- odabiru 'aktivnu' pjesmu u Ableton Liveu.
- Funkcije gumba Prijenos razlikuju se između prikaza sesije i prikaza rasporeda programa Ableton Live Lite.

Prikaz sesije gumba		Pogled na raspored		
Rwd	Iskorači jednu scenu	Rwd; Shift+Rwd = povratak na početak		
Hrana	Silazi jednu scenu	Hrana; Shift+Fwd = idi na kraj		
Stop	Zaustavlja se	Stop		
igra	igra	igra		
Petlja	Reproduciraj odabranu scenu	Omogućuje/onemogućuje funkciju petlje		
Rec	Pokreće zapise snimanja aranžmana			

• Impulse se može postaviti u način rada Clip Launch pritiskom na tipke Roll i Arp

istovremeno. Ovo redefinira funkciju bubnjara, koji sada pokreću isječke u trenutno odabranoj sceni. Jastučići će svijetliti prema statusu isječka:

- Ne svijetli nema isječka
- Žuto isječak je dostupan
- Zeleno Isječak se reproducira/spreman za reprodukciju
- Crveno Snimanje isječka/spremno za snimanje

Trepereće boje označavaju da Ableton Live Lite čeka početak sljedeće trake prije nego što izvrši posljednju naredbu.

• Impulse je također kompatibilan s Abletonovim Max for Live. Svi kontroleri (faderi, gumbi,

koderi, jastučići) bit će u potpunosti podržani kao Max for Live kontrole, tj. korištenje Live API-ja.

No, kotači, naknadni dodir i pedale neće biti podržani jer nemaju izravnu interakciju sa Live; jednostavno šalju MIDI poruke.

• Omogućen je način pregleda kako bi se potvrdilo kako je koder trenutno konfiguriran bez

zapravo mijenja bilo koji parametar Ableton Live. Uđite u način pregleda tako da držite pritisnut Shift i pritisnete gumb Kontrole . LED u gumbu Controls treperi kako bi potvrdio način rada. Pomicanjem bilo kojeg od osam kodera prikazat će se njegova dodjela Ableton Live.

Ponovnim pritiskom na gumb Kontrole izaći ćete iz načina pregleda.

RJEŠAVANJE PROBLEMA

Za najnovije informacije i pomoć s vašim Impulseom posjetite: <u>https://support.novationmusic.com/</u>

Osnovni primjeri rješavanja problema

Impulse se neće ispravno uključiti kada je spojen na prijenosno računalo putem USB-a.
 Kada se za napajanje Impulsea s prijenosnog računala koristi USB veza, Impulse se možda neće uspješno uključiti. To je zbog toga što Impulse ne može izvući dovoljno energije iz prijenosnog računala. Kada napajate Impulse iz USB priključka prijenosnog računala, preporučuje se da se prijenosno računalo napaja iz AC mreže, a ne iz unutarnje baterije.
 Pogledajte savjet na stranici 9 za više informacija.

Također preporučujemo da Impulse spojite izravno na izvorni USB priključak računala, a ne putem USB čvorišta. Ne može se jamčiti ispravan rad ako se koristi čvorište. Alternativno, za samostalnu upotrebu napajajte Impulse iz prikladnog AC:USB DC adaptera.

- Prijenos MIDI promjene programa ne utječe na povezani MIDI uređaj.
 Neki MIDI uređaji neće prihvatiti poruke o promjeni programa bez primanja poruke o odabiru banke (CC32 i/ili CC0).
- Impulse se ne može odabrati kao MIDI uređaj unutar aplikacije.

Kada otvorite aplikaciju koja koristi Impulse kao izvor MIDI ulaza i ustanovi se da se Impulse ne može odabrati kao MIDI ulaz - ili je Impulse zasivljen ili se ne pojavljuje na popisu dostupnih MIDI uređaja - zatvorite aplikaciju, pričekajte 10 sekundi, ponovno otvorite aplikaciju i pokušajte ponovno.

Pod nekim okolnostima moguće je da će pokretačkom programu Impulse trebati nekoliko sekundi da postane aktivan. Ako se aplikacija pokrene odmah nakon uključivanja Impulsea, bez pauze od nekoliko sekundi između uključivanja Impulsea i pokretanja aplikacije, upravljački program Impulse možda neće uvijek biti dostupan.

TVORNIČKI ŠABLONI

De Desella žele		Naziv hardvera (8
Br Pr	ediozak	znakova)
1	Osnovni MIDI predložak za standardnu kontrolu i MIDI učenje. Izbjegava uobičajene MIDI CC-ove	BascMIDI
2 ko	ntrole šalju često korištene MIDI CC-ove	KorisnoCC
3	Opći predložak MIDI miksera. Faderi šalju glasnoću, a koderi šalju panove na različitim MIDI kanalima	GM mješalica
4 Ab	leton Live i Live Lite	Uživo
5 Ra	zlog glave propelera	Razlog
6 Ap	ple GarageBand	GaražaBd
7 Ap	ple MainStage	MainStge
8	Predložak Novation 'Stanice': A-stanica K-stanica X-stanica V-stanica KS Xio Klavijatura bas postaje Stalak za bas stanicu Super bas stanica Bas stanica VST	NovaStat
9 No	<i>v</i> acija Ultranova	UltraNova
10 N	ovacija Nova, Nova II, Supernova, Supernova II	SupaNova
11 N	ative Instruments - Kontakt	Kontakt
12	Izvorni instrumenti - FM 8 (zahtijeva datoteku mapiranja na DVD-u)	FM 8
13 iz	vornih instrumenata - orgulje B4	B4 Orgulje
14	Izvorni instrumenti - masivni (zahtijeva datoteku mapiranja na DVD-u)	Masivno
15 P	razan korisnički predložak	Prazan
16 P	razan korisnički predložak	Prazan
17 P	razan korisnički predložak	Prazan
18 P	razan korisnički predložak	Prazan
19 P	razan korisnički predložak	Prazan
20 P	razan korisnički predložak	Prazan

DODJELJIVE KONTROLE – PARAMETRI I RASPONI

Faderi, koderi i Mod Wheel: Naknadni pritisci gumba + ponudit će sljedeće stranice za postavljanje parametara:

Vrsta: CC (kontinuirani kontroler) CC#: (broj kontrolera, 0 do 127) Max: (Maksimalna vrijednost parametra, 0 do 127) Min: (minimalna vrijednost parametra, 0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je definiran unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, ALL)

Vrsta: rPn (registrirani broj parametra) MSB: (najvažniji bajt, 0 do 127) Banka LSB: (najmanje značajan bajt, 0 do 127) Max: (Maksimalna vrijednost parametra, 0 do 127) Min: (minimalna vrijednost parametra, 0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je definiran unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, ALL)

Vrsta: nrP (neregistrirani broj parametra) MSB: (najvažniji bajt, 0 do 127) Banka LSB: (najmanje značajan bajt, 0 do 127) Max: (Maksimalna vrijednost parametra, 0 do 127) Min: (minimalna vrijednost parametra, 0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je definiran unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, ALL)

Iastučići za bubnjeve: Vrsta: ne Napomena: C-2 do G8 Max: (Maksimalna vrijednost parametra, 0 do 127) Min: (minimalna vrijednost parametra, 0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je definiran unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, ALL)

Tip: CC, rPn i nrP: kao za kodere/fadere

Gumbi:

Vrsta: CC CC#: (broj kontrolora, 0 do 127) Btn.Type: sgl Vrijednost: (0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI)

Engleski

Btn.Type: Mty Press:	
(0 do 127)	
Otpuštanje: (0 do 127)	
Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI)	
Btn.Type: Tgl On: (0	
do 127)	
Isključeno: (0 do 127)	
Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI)	
Btn.Type: StP To: (0	
do 127)	
Od: (0 do 127)	
Veličina koraka: (1 do 64)	
Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je definiran unutar predloška	
Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, ALL)	
Vrsta: rPn (registrirani broj parametra)	
MSB: (najvažniji bajt, 0 do 127)	
LSB: (najmanje značajan bajt, 0 do 127)	
Btn.Type: sgl	
Vrijednost: (0 do 127)	
Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je kako je definirano unutar predloška	
Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI)	
Btn.Type: Mty Press:	
(0 do 127)	
Otpuštanje: (0 do 127)	
Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI)	
Btn.Type: Tgl On: (0	
do 127)	
Isključeno: (0 do 127)	
Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je kako je definirano unutar predloška	
Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI)	
Btn.Type: StP To: (0	
do 127)	
Od: (0 do 127)	
Veličina koraka: (1 do 64)	
Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je definiran unutar predloška	
Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, ALL)	

Engleski

Tip: nrP (neregistrirani broj parametra) MSB: (najvažniji bajt, 0 do 127) LSB: (najmanje značajan bajt, 0 do 127) Btn.Type: sgl Vrijednost: (0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL); tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI) Btn.Type: Mty Press: (0 do 127) Otpuštanje: (0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL); tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI) Btn.Type: Tgl On: (0 do 127) Isključeno: (0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL); tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI) Btn.Type: StP To: (0 do 127) Od: (0 do 127) Veličina koraka: (1 do 64) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je definiran unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, ALL) Tip: Prg banka MSB: (najvažniji bajt, 0 do 127) Banka LSB: (najmanje značajan bajt, 0 do 127) Btn.Type: sgl Vrijednost: (0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL); tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI) Btn.Type: Mty Press: (0 do 127) Otpuštanje: (0 do 127) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI) Btn.Type: Tql On: (0 do 127) Isključeno: (0 do 127)

> Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je kako je definirano unutar predloška Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, SVI)

Engleski

Btn.Type: StP To: (0 do 127) Od: (0 do 127) Veličina koraka: (1 do 64) Kanal: MIDI kanal koji se koristi (1 do 16, ili tPL) ; tPL je definiran unutar predloška

Priključci: MIDI priključak koji će se koristiti (tPL, USB, MId, ALL)

MIDI IMPLEMENTACIJA TABLICA

Funkcija		Prenesene prizna	te primjedbe	
Osnovni, temeljni	Zadano	1-66 (prilaz, strados).	x	
Kanal je promi	jenjen	1-66 (prilaz, strados).	х	
Način rada	Zadano	Način rada 3	x	
	Poruke	0 ****		
	Izmijenjeno			
Bilješka		0-127 (prikaz, stručni).	x	
Broj True Voice	2			
Brzina	Napomena ON	0	x	
	Napomena ISKLJUČENO	х	x	
Nakon	Ključevi	x	x	
Dodir	Kanal	0	x	
Pitch Bend		0	x	
Kontrolirati				
Promijeniti		0-127 (prikaz, stručni).	x	
Program			×	
Promijeni True	2 #	0-127 (prikaz, stružni).	^	
Ekskluzivni sus	stav	0*	0*	*Pošalji/primi ažuriranje firmvera (Novacija) Slanje/primanje podataka predloška (Novacija)
Sustav	Pozicija pjesme	x	x	
Pokazivač		x	x	
Zajednička pje	Zahtiev za podešavanje	x	x	
C	Sat	0	0	
Sustav Naredbe u stv	arnom vremenu	0	x	
Do	Resetiraj sve kontrolere	0	x	
Poruke Lokaln	o ON/OFF	Χ X**	X X**	**Može se proslijediti
	AKUVNO OCITAVANJE Resetiranje sustava	x	x	patern with satelja
Bilješke				

Način rada 2: OMNI ON, MONO 0: Da Način rada 4: OMNI ISKLJUČEN, MONO X: Ne