



novation

Παρακαλώ διαβάστε:

Σας ευχαριστούμε που κατεβάσατε αυτόν τον οδηγό χρήσης.

Χρησιμοποιήσαμε αυτόματη μετάφραση για να βεβαιωθούμε ότι διαθέτουμε έναν οδηγό χρήσης στη γλώσσα σας, ζητούμε συγγνώμη για τυχόν σφάλματα.

Εάν προτιμάτε να δείτε μια αγγλική έκδοση αυτού του οδηγού χρήστη για να χρησιμοποιήσετε το δικό σας εργαλείο μετάφρασης, μπορείτε να το βρείτε στη σελίδα λήψεων:

downloads.focusrite.com

Αγγλικά

Ανανέωση σύμβασης

Ένα τμήμα της Focusrite Audio Engineering Ltd. Windsor House, Turnpike Road, Cressex Business Park, High Wycombe, Bucks, HP12 3FX. Ηνωμένο Βασίλειο Τηλ: +44 1494 462246

Φαξ: +44 1494 459920 email: sales@novationmusic.com

Ιστοσελ<u>ίδα: http://www.novationmusic.com</u>

Αποποίηση ευθυνών

Η Novation έχει λάβει όλα τα δυνατά μέτρα για να διασφαλίσει ότι οι πληροφορίες που δίνονται εδώ είναι σωστές και πλήρεις. Σε καμία περίπτωση η Novation δεν φέρει καμία ευθύνη ή ευθύνη για οποιαδήποτε απώλεια ή ζημιά στον ιδιοκτήτη του εξοπλισμού, οποιουδήποτε τρίτου μέρους ή οποιουδήποτε εξοπλισμού που μπορεί να προκύψει από τη χρήση αυτού του εγχειριδίου ή του εξοπλισμού που περιγράφει. Οι πληροφορίες που παρέχονται σε αυτό το έγγραφο μπορούν να τροποποιηθούν ανά πάσα στιγμή χωρίς προηγούμενη προειδοποίηση. Οι προδιαγραφές και η εμφάνιση ενδέχεται να διαφέρουν από αυτές που αναφέρονται και απεικονίζονται.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

- 1. Διαβάστε αυτές τις οδηγίες.
- 2. Φυλάξτε αυτές τις οδηγίες.
- 3. Προσέξτε όλες τις προειδοποιήσεις.
- 4. Ακολουθήστε όλες τις οδηγίες.
- 5. Καθαρίστε μόνο με στεγνό πανί.
- 6. Μην τοποθετείτε κοντά σε πηγές θερμότητας, όπως καλοριφέρ, θερμαντικά σώματα, σόμπες ή άλλες
 - συσκευές (συμπεριλαμβανομένων των ενισχυτών) που παράγουν θερμότητα.
- 7. Προστατέψτε το καλώδιο τροφοδοσίας από το να πατηθεί ή να τσιμπηθεί ιδιαίτερα στα βύσματα, στις πρίζες και στο σημείο που εξέρχονται από τη συσκευή.
- 8. Χρησιμοποιείτε μόνο προσαρτήματα/αξεσουάρ που καθορίζονται από τον κατασκευαστή.

9.



Χρησιμοποιήστε το μόνο με το καρότσι, τη βάση, το τρίποδο, το στήριγμα ή το τραπέζι που

καθορίζεται από τον κατασκευαστή ή πωλείται με τη συσκευή. Όταν χρησιμοποιείτε καρότσι, να είστε

🗂 προσεκτικοί όταν μετακινείτε τον συνδυασμό καροτσιού/συσκευής για να αποφύγετε τραυματισμό από την ανατροπή.

10. Αποσυνδέστε αυτή τη συσκευή από την πρίζα κατά τη διάρκεια καταιγίδων ή όταν δεν χρησιμοποιείται για μεγάλες χρονικές περιόδους. 11. Αναφέρετε όλα τα σέρβις σε εξειδικευμένο προσωπικό σέρβις. Απαιτείται σέρβις όταν το

η συσκευή έχει καταστραφεί με οποιονδήποτε τρόπο, όπως το καλώδιο τροφοδοσίας ή το βύσμα έχει καταστραφεί, έχει χυθεί υγρό ή έχουν πέσει αντικείμενα μέσα στη συσκευή, η συσκευή έχει εκτεθεί σε βροχή ή υγρασία, δεν λειτουργεί κανονικά ή έχει πέσει .

12. Δεν πρέπει να τοποθετούνται γυμνές φλόγες, όπως αναμμένα κεριά, στη συσκευή.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Τα υπερβολικά επίπεδα ηχητικής πίεσης από ακουστικά και ακουστικά μπορεί να προκαλέσουν απώλεια ακοής.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Αυτός ο εξοπλισμός πρέπει να συνδέεται μόνο σε θύρες τύπου USB 1.1, 2.0 ή 3.0.

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΔΗΛΩΣΗ

Δήλωση Πληροφοριών Συμμόρφωσης: Διαδικασία δήλωσης συμμόρφωσης				
Ταυτοποίηση προϊόντος:	Πληκτρολόγιο Novation Impulse			
Υπεύθυνος:	Αμερικανική Μουσική και Ήχος			
Διεύθυνση:	5304 Derry Avenue #C			
	Λόφοι Αγούρα,			
	CA 91301			
Τηλέφωνο:	800-994-4984			

Αυτή η συσκευή συμμορφώνεται με το μέρος 15 των Κανόνων FCC. Η λειτουργία υπόκειται στις ακόλουθες δύο προϋποθέσεις: (1) Αυτή η συσκευή ενδέχεται να μην προκαλεί επιβλαβείς παρεμβολές και (2) αυτή η συσκευή πρέπει να αποδέχεται τυχόν παρεμβολές που λαμβάνονται, συμπεριλαμβανομένων των παρεμβολών που ενδέχεται να προκαλέσουν ανεπιθύμητη λειτουργία.

Για τις Ηνωμένες Πολιτείες

Προς τον χρήστη:

- Μην τροποποιείτε αυτή τη μονάδα! Αυτό το προϊόν, όταν εγκατασταθεί όπως υποδεικνύεται στις οδηγίες που περιέχεται σε αυτό το εγχειρίδιο, πληροί τις απαιτήσεις της FCC. Τροποποιήσεις που δεν εγκρίνονται ρητά από τη Novation ενδέχεται να ακυρώσουν την εξουσιοδότησή σας, που έχει εκχωρηθεί από την FCC, να χρησιμοποιήσετε αυτό το προϊόν.
- 2. Σημαντικό: Αυτό το προϊόν πληροί τους κανονισμούς FCC όταν χρησιμοποιούνται υψηλής ποιότητας θωρακισμένα καλώδια USB με ενσωματωμένο φερρίτη για σύνδεση με άλλο εξοπλισμό. Η μη χρήση υψηλής ποιότητας θωρακισμένων καλωδίων USB με ενσωματωμένο φερρίτη ή η μη τήρηση των οδηγιών εγκατάστασης σε αυτό το εγχειρίδιο μπορεί να προκαλέσει μαγνητικές παρεμβολές σε συσκευές όπως ραδιόφωνα και τηλεοράσεις και να ακυρώσει την εξουσιοδότηση της FCC για χρήση αυτού του προϊόντος στις ΗΠΑ.
- 3. Σημείωση: Αυτός ο εξοπλισμός έχει ελεγχθεί και διαπιστώθηκε ότι συμμορφώνεται με τα όρια για μια ψηφιακή συσκευή Κατηγορίας Β, σύμφωνα με το μέρος 15 των Κανόνων FCC. Αυτά τα όρια έχουν σχεδιαστεί για να παρέχουν εύλογη προστασία από επιβλαβείς παρεμβολές σε μια οικιακή εγκατάσταση. Αυτός ο εξοπλισμός παράγει, χρησιμοποιεί και μπορεί να εκπέμψει ενέργεια ραδιοσυχνοτήτων και, εάν δεν εγκατασταθεί και χρησιμοποιηθεί σύμφωνα με τις οδηγίες, μπορεί να εκπέμψει ενέργεια ραδιοσυχνοτήτων και, εάν δεν εγκατασταθεί και χρησιμοποιηθεί σύμφωνα με τις οδηγίες, μπορεί να προκαλέσει επιβλαβείς παρεμβολές στις ραδιοεπικοινωνίες. Ωστόσο, δεν υπάρχει καμία εγγύηση ότι δεν θα προκύψουν παρεμβολές σε μια συγκεκριμένη εγκατάσταση. Εάν αυτός ο εξοπλισμός προκαλεί επιβλαβείς παρεμβολές στις ραδιοεπικοινωνίες ατός, δεν υπάρχει καμία εγγύηση ότι δεν θα προκύψουν παρεμβολές σε μια συγκεκριμένη εγκατάσταση. Εάν αυτός ο εξοπλισμός προκαλεί επιβλαβείς παρεμβολές στις ραδιοεπικοινωνίες ατός ο εξοπλισμός πορκαλέσει επιβλαβείς παρεμβολές στις ραδιοεπικοινωνίες το ατόσο, δεν υπάρχει καμία εγγύηση ότι δεν θα προκύψουν παρεμβολές σε μια συγκεκριμένη εγκατάσταση. Εάν αυτός ο εξοπλισμός προκαλεί επιβλαβείς παρεμβολές στη το μπορεί να προσδιοριστεί με την απενεργοποίηση και ενεργοποίηση του εξοπλισμού, ο χρήστης ενθαρρύνεται να προσπαθήσει να διορθώσει την παρεμβολή με ένα ή περισσότερα από τα ακόλουθα μέτρα:
 - Επαναπροσανατολισμός ή αλλαγή θέσης της κεραίας λήψης.
 - Αυξήστε την απόσταση μεταξύ του εξοπλισμού και του δέκτη.
 - Συνδέστε τον εξοπλισμό σε μια πρίζα σε ένα κύκλωμα διαφορετικό από αυτό στο οποίο ο δέκτης είναι συνδεδεμένο.
 - Συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπο ή έναν έμπειρο τεχνικό ραδιοφώνου/τηλεόρασης για βοήθεια.

Αγγλικά

Για τον Καναδά

Προς τον χρήστη:

Αυτή η ψηφιακή συσκευή Κατηγορίας Β συμμορφώνεται με το καναδικό ICES-003. Αυτή η ψηφιακή συσκευή Κατηγορίας Β συμμορφώνεται με το καναδικό ICES-003.

Ειδοποίηση RoHS

Η Novation έχει συμμορφωθεί και το προϊόν συμμορφώνεται, κατά περίπτωση, με το Ευρωπαϊκό

Οδηγία 2002/95/ΕΚ της Ένωσης για τους περιορισμούς των επικίνδυνων ουσιών (RoHS) ως

καθώς και τα ακόλουθα τμήματα του νόμου της Καλιφόρνια που αναφέρονται στο RoHS, δηλαδή τμήματα

25214.10, 25214.10.2 και 58012, Κώδικας Υγείας και Ασφάλειας. Ενότητα 42475.2, Δημ

Κώδικας Πόρων.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

Η κανονική λειτουργία αυτού του προϊόντος μπορεί να επηρεαστεί από ισχυρό ηλεκτροστατικό

απαλλαγή (ESD). Σε περίπτωση που συμβεί αυτό, απλώς επαναφέρετε τη μονάδα αφαιρώντας και

στη συνέχεια συνδέστε ξανά το καλώδιο USB. Η κανονική λειτουργία πρέπει να επιστρέψει.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΝΟΜΙΚΕΣ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Το Novation είναι σήμα κατατεθέν της Focusrite Audio Engineering Limited. Το Impulse είναι εμπορικό σήμα της Focusrite Audio Engineering Limited.

Το VST είναι εμπορικό σήμα της Steinberg Media Technologies GmbH.

Όλες οι άλλες επωνυμίες μάρκας, προϊόντων και εταιρειών και οποιαδήποτε άλλα καταχωρημένα ονόματα ή εμπορικά σήματα που αναφέρονται σε αυτό το εγχειρίδιο ανήκουν στους αντίστοιχους κατόχους τους.

2021 © Focusrite Audio Engineering Limited. Ολα τα δικαιώματα διατηρούνται.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ
Βασικά χαρακτηριστικά
εγχειρίδιο8
Τι υπάρχει στο κουτί
Απαιτήσεις ισχύος
Γλωσσάρι
υλικού
Τορ View – στοιχεία ελέγχου με δυνατότητα εκχώρησης και μη
ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΡΥΘΜΙΣΗΣ ΠΑΡΟΧΗΣ
υπολογιστή
χαρτογράφησης
MIDI
μαζί15
ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΜΕΝΟΥ
Χαρακτηριστικά LCD και Πλοήνηση στο μενού
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΗΣ ΩΡΜΗΣ
προτύπου
βοήθειας
ώθησης
Προεπισκόπηση
εγκατάστασης
πληκτρολογίου
MIDI
προγράμματος
μεταφορών
Arpeggiator
Arpeggiator
κοιι
εκκίνησης 27
ΧΡΗΣΗ ΠΑΡΟΜΗΣ ΜΕ ΗUI
Εισαγωγή29
Σύνδεση ΗUI
Αποδέσμευση/επανεισαγωγή στην ενότητα fader από τη λειτουργία HUI
επανεισαγωγή στην ενότητα κωδικοποιητή από τη λειτουργία HUI
καναλιών
Ενταση ΗΧΟΥ
Τηγάνι

Αγγλικά

Mute/Solo	30 Έλεγχος
αποστολής	30 Έλεγχος
μεταφορών	
και δεξιά	
Κάτω	
DAW	
Cubase	
Θεριστής	32 Στούντιο
Ένα	
Tools	
ΟΔΗΓΟΣ DAW	
Ableton Live και λειτουργία εκκίνησης κλιπ (Mac ή	Windows)
ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ	
Βασικά παραδείγματα αντιμετώπισης προβλr	ημάτων
ΠΡΟΤΥΠΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ	

ΑΝΤΙΘΕΤΟΙ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΛΕΓΧΟΥ – ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΚΑΙ ΕΜΒΕΙΕΣ	. 39
ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ MIDI	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε το πληκτρολόγιο ελεγκτή MIDI Novation Impulse. Εκτός από το ίδιο το μουσικό πληκτρολόγιο, το Impulse είναι εξοπλισμένο με μια σειρά χειριστηρίων που επιτρέπουν στον σύγχρονο μουσικό να δημιουργήσει εξαιρετική μουσική στο στούντιο, σε ζωντανή εκτέλεση ή εν κινήσει. Η εύκολη ενσωμάτωση με το λογισμικό μουσικής σας ήταν πρωταρχικό μέλημα της ομάδας σχεδιασμού της Impulse.

Αυτός ο οδηγός θα σας παρουσιάσει το Impulse και θα σας εξηγήσει τους διάφορους τρόπους με τους οποίους μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το Impulse με το μουσικό σας λογισμικό, είτε με ή χωρίς άλλο υλικό MIDI, στις ρυθμίσεις εγγραφής σας.

Για πρόσθετες πληροφορίες, ενημερωμένα άρθρα υποστήριξης και μια φόρμα επικοινωνίας με την ομάδα τεχνικής υποστήριξης, επισκεφθείτε τη βάση απαντήσεων Novation στη διεύθυνση: www.novationmusic.com/answerbase

Βασικά χαρακτηριστικά

- Διατίθεται με ημι-ζυγισμένο πληκτρολόγιο πιάνου 25, 49 ή 61 νότων
- 8 περιστροφικοί κωδικοποιητές
- 9 fader (εκδόσεις 49/61 note)
- 8 τύμπανα με τρίχρωμο οπίσθιο φωτισμό και λειτουργία roll
- Μεγάλη πολυλειτουργική οθόνη LCD (75 x 32 mm) που εμφανίζει απευθείας δεδομένα DAW
- Τυπικό σετ ελέγχου μεταφοράς
- Arpeggiator με επεξεργαστή ρυθμού που βασίζεται σε pad
- Πολύ απλή διαδικασία εγκατάστασης

Σχετικά με αυτό το εγχειρίδιο

Δεν γνωρίζουμε αν έχετε χρόνια εμπειρία στη χρήση του MIDI ή αν αυτό είναι το πρώτο σας χειριστήριο πληκτρολογίου. Κατά πάσα πιθανότητα, είσαι κάπου ανάμεσα στα δύο. Επομένως, προσπαθήσαμε να κάνουμε αυτό το εγχειρίδιο όσο το δυνατόν πιο χρήσιμο για όλους τους τύπους χρηστών, και αυτό αναπόφευκτα σημαίνει ότι οι πιο έμπειροι χρήστες θα θέλουν να παρακάμψουν ορισμένα μέρη του, ενώ οι σχετικοί αρχάριοι θα θέλουν να αποφύγουν ορισμένα μέρη του μέχρι να είναι σίγουροι ότι έχουν κατακτήσει τα βασικά.

Ωστόσο, υπάρχουν μερικά γενικά σημεία που είναι χρήσιμα να γνωρίζετε πριν συνεχίσετε να διαβάζετε αυτό το εγχειρίδιο. Έχουμε υιοθετήσει ορισμένες γραφικές συμβάσεις μέσα στο κείμενο, τις οποίες ελπίζουμε ότι όλοι οι τύποι χρηστών θα τις φανούν χρήσιμες για την πλοήγηση στις πληροφορίες για να βρουν γρήγορα αυτά που πρέπει να γνωρίζουν:

Συντομογραφίες, συμβάσεις κ.λπ.

Όπου αναφέρονται τα χειριστήρια του επάνω πίνακα ή οι σύνδεσμοι του πίσω πίνακα, χρησιμοποιήσαμε έναν αριθμό ως εξής: 6 για διασταύρωση στο διάγραμμα του επάνω πίνακα και επομένως: 1 για παραπομπή στο διάγραμμα του πίσω πίνακα. (Βλέπε σελίδα 11 και σελίδα 13).

Χρησιμοποιήσαμε το BOLD για να ονομάσουμε φυσικά πράγματα, όπως χειριστήρια στο επάνω πάνελ και υποδοχές πίσω πλαισίου, καθώς και για να ονομάσουμε κουμπιά στην οθόνη που πρέπει να κάνετε κλικ και κείμενο με κουκκίδες LCD για να δηλώσετε κείμενο που εμφανίζεται στην οθόνη LCD.

Συμβουλές



Αυτά κάνουν αυτό που λέει στο κουτί: περιλαμβάνουμε συμβουλές, σχετικές με το θέμα που συζητείται, οι οποίες θα πρέπει να απλοποιήσουν τη ρύθμιση του Impulse για να κάνετε αυτό που θέλετε. Δεν είναι υποχρεωτικό να τους ακολουθείτε, αλλά γενικά θα πρέπει να κάνουν τη ζωή πιο εύκολη.

Αγγλικά

Τι υπάρχει στο κουτί

Το Impulse έχει συσκευαστεί προσεκτικά στο εργοστάσιο και η συσκευασία έχει σχεδιαστεί για να αντέχει σε σκληρούς χειρισμούς. Εάν η μονάδα φαίνεται να έχει υποστεί ζημιά κατά τη μεταφορά, μην απορρίψετε κανένα από τα υλικά συσκευασίας και ενημερώστε τον αντιπρόσωπο μουσικής σας.

Φυλάξτε όλα τα υλικά συσκευασίας για μελλοντική χρήση, εάν χρειαστεί να στείλετε ξανά τη μονάδα.

Ελέγξτε την παρακάτω λίστα με τα περιεχόμενα της συσκευασίας. Εάν λείπουν ή είναι κατεστραμμένα αντικείμενα, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο ή τον διανομέα της Novation από όπου αγοράσατε τη μονάδα.

- Πληκτρολόγιο Impulse Controller MIDI
- Οδηγός έναρξης
- Κάρτα εγγραφής (καταχωρίστε το Impulse σας και αποκτήστε πρόσβαση στο πακέτο δωρεάν λογισμικού)
- Καλώδιο USB Τύπου Α έως Τύπου Β (2m)

Απαιτήσεις ισχύος

Το Impulse τροφοδοτείται μέσω της υποδοχής USB του πίσω πίνακα. Κανονικά, η τροφοδοσία DC θα παρέχεται από τον υπολογιστή στον οποίο είναι συνδεδεμένο το Impulse μέσω ενός τυπικού καλωδίου USB. Συνιστούμε να συνδέσετε το Impulse απευθείας στην εγγενή θύρα USB ενός υπολογιστή και όχι μέσω διανομέα USB. Δεν είναι εγγυημένη η σωστή λειτουργία εάν χρησιμοποιείται διανομέας.

Εάν θέλετε να χρησιμοποιήσετε το Impulse ως αυτόνομο ελεγκτή MIDI για άλλες πηγές ήχου MIDI (ή άλλες συσκευές) χωρίς υπολογιστή – όπως για παράδειγμα σε ζωντανή απόδοση – θα πρέπει να αποκτήσετε έναν προσαρμογέα τροφοδοσίας ACto-DC USB , την οποία θα πρέπει να συνδέσετε στη θύρα USB της Impulse με τον ίδιο τρόπο όπως ένα τυπικό καλώδιο USB. Όταν χρησιμοποιείτε αυτήν τη μέθοδο, βεβαιωθείτε ότι η τοπική σας τροφοδοσία εναλλασσόμενου ρεύματος βρίσκεται εντός του εύρους των τάσεων που απαιτείται από τον προσαρμογέα ΠΡΙΝ τον συνδέσετε στο ρεύμα. Εάν έχετε αμφιβολίες, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Novation για συμβουλές σχετικά με τους κατάλληλους προσαρμογείς ρεύματος.

Λίγα λόγια για τους φορητούς υπολογιστές:

Όταν τροφοδοτείτε το Impulse από υπολογιστή, θα πρέπει να γνωρίζετε ότι παρόλο που η προδιαγραφή USB που συμφωνήθηκε από τη βιομηχανία πληροφορικής αναφέρει ότι μια θύρα USB πρέπει να μπορεί να παρέχει 0,5 A στα 5 V, ορισμένοι υπολογιστές - ιδιαίτερα φορητοί υπολογιστές - δεν μπορούν να τροφοδοτήσουν αυτό το ρεύμα. Η αναξιόπιστη λειτουργία μπορεί να οδηγήσει σε μια τέτοια περίπτωση. Όταν τροφοδοτείτε το Impulse από τη θύρα USB ενός φορητού υπολογιστή, συνιστάται ο φορητός υπολογιστής να τροφοδοτείται από το δίκτυο AC και όχι από την εσωτερική του μπαταρία.

Αγγλικά

Γλωσσάριο

Ορισμένοι όροι χρησιμοποιούνται σε αυτόν τον Οδηγό χρήσης, οι οποίοι μπορεί να είναι νέοι ή άγνωστοι σε ορισμένους χρήστες. Έχουμε παραθέσει μερικά από αυτά εδώ για να σας βοηθήσουμε να κατανοήσετε τον Οδηγό πιο εύκολα.

Αρπ

Σύντομο για το Arpeggiator, ένα χαρακτηριστικό Impulse. Η λειτουργία Arp σάς επιτρέπει να ορίζετε ρυθμικά μοτίβα νότες χρησιμοποιώντας τα τύμπανα και να τα τροποποιείτε σε πραγματικό χρόνο (ιδανικά για ζωντανή απόδοση!), αλλάζοντας το μήκος του μοτίβου, το ίδιο το μοτίβο και τον τρόπο με τον οποίο δίνονται έμφαση σε ορισμένες νότες.

Εκκίνηση κλιπ

Αυτός είναι ένας συγκεκριμένος όρος για το Ableton Live, συμπεριλαμβανομένης της έκδοσης Lite που παρέχεται με το Impulse. Στο Ableton Live Lite, ένα Clip είναι ουσιαστικά ένα αρχείο ήχου (οποιασδήποτε διάρκειας) που μπορεί να αντιστοιχιστεί σε οποιοδήποτε κομμάτι DAW. Έχει ληφθεί πρόβλεψη για την εκτόξευση Clips απευθείας από τα drum pads στο Impulse.

ΔΕΚΑΡΑ

Σταθμός εργασίας ψηφιακού ήχου. Ένας εναλλακτικός όρος για το λογισμικό δημιουργίας/ηχογράφησης/επεξεργασίας μουσικής σας.

Συνδέω

Το Plug-in είναι ένα πρόσθετο λογισμικού που παρέχει πρόσθετη λειτουργία DAW και χρησιμοποιείται συνήθως είτε για τη δημιουργία είτε για την επεξεργασία ήχων. Πολλά είναι προσομοιώσεις συσκευών υλικού. Ένα plug-in μπορεί να είναι «εγγενές» – παρέχεται ως μέρος της εφαρμογής DAW ή «τρίτο μέρος» – που αγοράζεται από τον χρήστη ξεχωριστά για να λειτουργεί εντός του DAW.

Ρολό

Μια παραλλαγή της λειτουργίας Arp, το Roll είναι μια άλλη λειτουργία κατάλληλη για ζωντανή απόδοση και σας επιτρέπει να ενεργοποιείτε επανειλημμένα συγκεκριμένους ήχους από τα τύμπανα, με ευαισθησία στην ταχύτητα.

Πρότυπο

Ένα Πρότυπο ορίζει πώς θα λειτουργεί το Impulse σας. Όταν φορτώνετε ένα πρότυπο, όλες οι ρυθμίσεις και οι παράμετροι του Impulse θα ορίζονται σε ό,τι ορίζει το πρότυπο. Εάν αλλάξετε στη συνέχεια τις ρυθμίσεις, μπορείτε να αποθηκεύσετε ξανά το τροποποιημένο σύνολο δεδομένων στο πρότυπο και οι τροποποιήσεις σας θα αποκατασταθούν την επόμενη φορά που θα φορτώσετε το πρότυπο. Το Impulse παρέχεται με 20 «εργοστασιακά» πρότυπα που το διαμορφώνουν για χρήση με συγκεκριμένα DAW και/ή Πράγματα.

Πράγμα

Ένα Πράγμα είναι οτιδήποτε μπορεί να ελεγχθεί από το Impulse. Ένα πράγμα μπορεί να είναι υλικό ή λογισμικό. Παραδείγματα πραγμάτων είναι τα πρόσθετα που χρησιμοποιείτε στο DAW, στον μείκτη κομματιών του DAW και σε εξωτερικούς, ελεγχόμενους από MIDI synths ή επεξεργαστές FX.

Ζώνη

Είναι δυνατό να χωρίσετε το πληκτρολόγιο του Impulse για να δημιουργήσετε τέσσερις «ζώνες» πληκτρολογίου. Έχετε τον πλήρη έλεγχο του πού βρίσκονται τα σημεία διαχωρισμού. Αυτό είναι ένα χρήσιμο χαρακτηριστικό στη ζωντανή απόδοση, καθώς σας επιτρέπει να χρησιμοποιείτε διαφορετικά μέρη του πληκτρολογίου για να ελέγχετε διαφορετικά όργανα ή να τοποθετείτε έναν ήχο πάνω στον άλλο.

Αγγλικά

Επισκόπηση υλικού

Top View – στοιχεία ελέγχου με δυνατότητα εκχώρησης και μη



Κάθε ένα από τα στοιχεία ελέγχου του Impulse είναι είτε εκχωρήσιμο είτε μη. Τα εκχωρούμενα χειριστήρια είναι «δωρεάν» – η λειτουργία τους θα ποικίλλει ανάλογα με το ποιό plug-in, μείκτη DAW ή πρόσθετο κομμάτι υλικού MIDI ελέγχεται. Η εκχώρηση τους σε μια συγκεκριμένη παράμετρο του πράγματος που ελέγχεται θα γίνει είτε χειροκίνητα από εσάς. Τα μη εκχωρήσιμα στοιχεία ελέγχου είναι «διορθωμένα» – η λειτουργία τους θα είναι γενικά πάντα η ίδια ανεξάρτητα από το είδος της ρύθμισης με το οποίο χρησιμοποιείτε το Impulse.

Αγγλικά

Αντιστοιχισμένα στοιχεία ελέγχου:

1 ⁸ x περιστροφικοί κωδικοποιητές. Αυτά είναι χειριστήρια '360°' χωρίς τερματικά τερματικά και χρησιμοποιούνται για τον έλεγχο των παραμέτρων plug-in. Αυτά τα χειριστήρια έχουν ανάλυση που εξαρτάται από την ταχύτητα, επομένως η αργή περιστροφή του κωδικοποιητή δίνει καλύτερη ανάλυση από την γρήγορη περιστροφή του.

2 Fader 9 x 45 mm (ρυθμιστικά χειριστήρια), που χρησιμοποιούνται για τον έλεγχο των όγκων στο μείκτη DAW.1

3 9 x κουμπιά.2

4 μαξιλαράκια τυμπάνου 8 x ευαίσθητα στην πίεση. Αυτά μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την ενεργοποίηση ήχων (π.χ. τύμπανα) στο λογισμικό μουσικής σας, καθώς και για τον έλεγχο των λειτουργιών "Arp", "Roll" και "Clip Launch" του Impulse

5 Τροχός Mod (Modulation).

 1 Μόνο ώθηση 49 και 61. Το Impulse 25 έχει ένα εκχωρήσιμο fader.

² Μόνο ώθηση 49 και 61. Δεν υπάρχουν κουμπιά με δυνατότητα εκχώρησης στο Impulse 25

Μη εκχωρήσιμα στοιχεία ελέγχου:

6 Πολυλειτουργική οθόνη LCD. Εμφανίζει πληροφορίες με βάση τα συμφραζόμενα – δηλαδή, θα σας δώσει τα πιο χρήσιμα δεδομένα ανάλογα με τα στοιχεία ελέγχου που χρησιμοποιείτε αυτήν τη στιγμή.

7 κουμπιά + / – . Αυτά χρησιμοποιούνται σε συνδυασμό με τα διάφορα μενού, για κύλιση στις διαθέσιμες επιλογές κ.λπ. Η ακριβής λειτουργία διαφέρει ανάλογα με το μενού. Πατώντας αυτά τα κουμπιά μαζί ενεργοποιείται η λειτουργία Βοήθειας.

8 Κουμπιά επεξεργασίας προτύπου. Ένα σύνολο τεσσάρων κουμπιών (Πληκτρολόγιο, Στοιχεία ελέγχου, Ζώνες και MIDI Chan), τα οποία επιλέγουν τα διαφορετικά μενού που χρησιμοποιούνται κατά την τροποποίηση προτύπων. Ένα πέμπτο κουμπί, το Setup, επιτρέπει καθολικές ρυθμίσεις και ένα έκτο, το Shift, ενεργοποιεί δευτερεύουσες λειτουργίες για ορισμένα από τα άλλα κουμπιά.

Κουμπιά 9 Octave > / Octave < – μετακινήστε τις νότες που παίζονται από το πληκτρολόγιο «πάνω» ή «κάτω» σε βήματα οκτάβας. Πατώντας τα δύο κουμπιά μαζί, μπορείτε να μεταφέρετε το πληκτρολόγιο σε ημιτονικά βήματα. Ο αριθμός των οκτάβων στις οποίες μπορεί να μετατοπιστεί το πληκτρολόγιο ποικίλλει ανάλογα με το μοντέλο Impulse. τα μικρότερα μοντέλα έχουν μεγαλύτερο εύρος αλλαγής ταχυτήτων.

10 Κουμπί MIDI/Mixer (μόνο για το Impulse 25) – ρυθμίζει το μονό fader του Impulse 25 είτε ως στοιχείο ελέγχου για ένα επίπεδο μίκτη DAW είτε ως ένα πρόσθετο χειριστήριο MIDI με δυνατότητα εκχώρησης.

11 Κουμπιά Plug-in/MIDI – αυτά καθορίζουν εάν οι οκτώ περιστροφικοί κωδικοποιητές διαφέρουν συγκεκριμένες παραμέτρους plugin, χειριστήρια μίκτη ή λειτουργούν ως ελεγκτές MIDI γενικής χρήσης.

12 Κουμπιά Mixer/MIDI (μόνο Impulse 49 και 61) – αυτά καθορίζουν εάν τα εννέα Fader λειτουργούν ως χειριστήρια έντασης ήχου για μεμονωμένα κομμάτια σε έναν μίκτη DAW ή ως ελεγκτές MIDI γενικής χρήσης. Πατώντας το Mixer ή το MIDI ενώ κρατάτε πατημένο το Shift , το σετ των faders του μίκτη DAW που ελέγχονται μέσω οκτώ καναλιών κάθε φορά.

Αγγλικά

13 Mute/Solo (μόνο Impulse 49 και 61) – ρυθμίζει τα εννέα κουμπιά ανά Fader 3 να λειτουργούν είτε ως κουμπιά Mute είτε ως Solo για το αντίστοιχο κανάλι μίκτη τους όταν αυτό το τμήμα χρησιμοποιείται μόνο σε λειτουργία mixer.

14 Κουμπί δεδομένων – αυτός είναι ένας περιστροφικός κωδικοποιητής που χρησιμοποιείται για την επιλογή επιλογών ή την αλλαγή τιμών στο σύστημα μενού του Impulse. Το κουμπί περιλαμβάνει μια ενέργεια «πάτημα» που εκτελεί μια λειτουργία «Enter» στα μενού.

15 κουμπιά Roll και Arp – αυτά τοποθετούν τα drum pads της Impulse σε λειτουργίες Roll και Arp αντίστοιχα. Τα κουμπιά έχουν επίσης λειτουργίες Shift και πατώντας τα μαζί ενεργοποιείται η λειτουργία Clip Launch του Impulse για το Ableton Live.

16 Τροχός κλίσης – τυπικός τροχός καμπής, με ελατήριο για επιστροφή στην κεντρική θέση συγκράτησης.

17 Πληκτρολόγιο – Το Impulse είναι διαθέσιμο σε εκδόσεις 25-, 49- ή 61-note. Τα πλήκτρα είναι ημι-σταθμισμένα και το κανάλι εξόδου μετά την αφής.

18 Χειριστήρια μεταφοράς - αυτά παρέχουν δυνατότητες τηλεχειρισμού για τις μεταφορές DAW.

Πίσω όψη – συνδέσεις



1 θύρα USB – Υποδοχή USB Type B συμβατή με USB 1.1, 2.0 ή 3.0. Συνδέστε το Impulse σε μια θύρα USB του υπολογιστή σας χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB που παρέχεται. Εναλλακτικά, μπορείτε να συνδέσετε έναν προσαρμογέα USB AC-to-DC εδώ εάν χρησιμοποιείτε το Impulse μακριά από υπολογιστή.

2 Sustain and Expression – δύο υποδοχές jack ¼" για τη σύνδεση τυπικών πεντάλ στήριξης και έκφρασης.

3 MIDI In και MIDI Out – τυπικές υποδοχές DIN 5 ακίδων που σας επιτρέπουν να συνδεθείτε σε εξωτερικούς Υλικό MIDI, όπως πρόσθετες μονάδες ήχου.

Κλείδωμα ασφαλείας 4 Kensington – ασφαλίστε το Impulse σας σε ένα βολικό δομικό σημείο, εάν το επιθυμείτε.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΡΥΘΜΙΣΗΣ ΠΑΡΟΧΗΣ

Υπάρχουν δύο βασικοί τρόποι χρήσης του Impulse: με ή χωρίς σύνδεση με υπολογιστή.

Διασύνδεση με υπολογιστή

Εάν σκοπεύετε να χρησιμοποιήσετε το Impulse με το λογισμικό μουσικής του υπολογιστή σας, η φυσική σύνδεση είναι ένα απλό καλώδιο USB ανάμεσα στο Impulse και μια θύρα USB στον υπολογιστή.



Χειροκίνητη λειτουργία χαρτογράφησης

Αυτή η μέθοδος διεπαφής συνιστάται μόνο για προχωρημένους χρήστες. Το Impulse συνδέεται με τον υπολογιστή σας με τον ίδιο τρόπο, αλλά χρησιμοποιείται ως ελεγκτής MIDI γενικής χρήσης για τα πρόσθετά σας κ.λπ., κάνοντας όλες τις αναθέσεις ελέγχου ξεχωριστά. Έτσι, μπορείτε να δημιουργήσετε προσαρμοσμένα πρότυπα που ταιριάζουν με τον ακριβή τρόπο εργασίας σας.

Διασύνδεση με υλικό MIDI



Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το Impulse για να ελέγξετε απευθείας άλλο υλικό συμβατό με MIDI, όπως μονάδες ήχου, επεξεργαστές FX και ούτω καθεξής. Για να το κάνετε αυτό, χρησιμοποιήστε τις τυπικές θύρες MIDI στον πίσω πίνακα Impulse και τα τυπικά καλώδια DIN MIDI 5 ακίδων. Καθώς δεν υπάρχει υπολογιστής που να τροφοδοτεί το Impulse με ρεύμα DC, θα χρειαστεί να χρησιμοποιήσετε έναν ξεχωριστό προσαρμογέα AC-to-DC που έχει σχεδιαστεί για συσκευές που τροφοδοτούνται από USB Αυτή είναι η ρύθμιση που μπορεί να θέλετε να χρησιμοποιήσετε στη ζωντανή απόδοση, για παράδειγμα, για να αποφύγετε την ανάγκη για υπολογιστή επί σκηνής.



Χρήση εξωτερικού υλικού και υπολογιστή μαζί

Μπορεί να θέλετε να χρησιμοποιήσετε το λογισμικό μουσικής σας και μία ή περισσότερες συσκευές υλικού, όπως οι αγαπημένες σας μονάδες ήχου κ.λπ., καθώς και το Impulse. Σε αυτήν την περίπτωση, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε και τις δύο θύρες USB και DIN για μεταφορά δεδομένων MIDI. Η θύρα USB θα συνδεθεί στον υπολογιστή σας με τον κανονικό τρόπο, ενώ οι θύρες DIN θα συνδεθούν στο εξωτερικό υλικό. Το Impulse σάς επιτρέπει να επιλέξετε εάν οι εξωτερικές συσκευές θα ελέγχονται από τον υπολογιστή ή από το Impulse. Ανατρέξτε στην ενότητα «Midi Out Source» στη σελίδα 20.

ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ ΜΕΝΟΥ

Το μεγαλύτερο μέρος της διαμόρφωσης και της ρύθμισης του Impulse πραγματοποιείται μέσω του συστήματος μενού και της οθόνης LCD. Το σύστημα μενού χρησιμοποιείται επίσης για την τροποποίηση προτύπων.

Χαρακτηριστικά LCD και Πλοήγηση στο μενού

Ενώ τα ίδια τα μενού διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία, υπάρχουν ορισμένες βασικές αρχές που ισχύουν πάντα.



Η επάνω σειρά 8 χαρακτήρων της οθόνης δείχνει την παράμετρο ή τη ρύθμιση Impulse που προσαρμόζεται. Οι 3 μεγάλοι χαρακτήρες στην κάτω σειρά δείχνουν την τιμή ή τη ρύθμιση της παραμέτρου.

Σε οποιοδήποτε από τα μενού, μπορείτε να μετακινηθείτε στις διαθέσιμες σελίδες με τα κουμπιά + και – .



Τα σύμβολα + και – στη δεξιά πλευρά της οθόνης σάς λένε εάν υπάρχουν άλλες σελίδες και προς ποια κατεύθυνση.

Σε οποιαδήποτε σελίδα μενού, οι ρυθμίσεις του _____, χρησιμοποιείται για τη μεταβολή της τιμής ή της ρύθμισης της παραμέτρου. Μερικοί κουμπιού δεδομένων 14 – π.χ. Aftertouch στο μενού Πληκτρολόγιο – έχουν μόνο δύο τιμές – «Ενεργό» και «Απενεργοποίηση». Άλλα έχουν ένα πλήρες «αναλογικό» εύρος τιμών, συνήθως από 0 έως 127. Το αποτέλεσμα της αλλαγής μιας παραμέτρου είναι άμεσο και απομνημονεύεται όταν βγαίνετε από τη σελίδα ή το μενού.

Εικονίδιο συνδεδεμένος υπολογιστής Διατίθεται το εικονίδιο Computer

επιβεβαιώνει ότι το Impulse επικοινωνεί σωστά

Connected with the computer, και ένα plug-in ή μίκτη DAW. Το εικονίδιο θα είναι απενεργοποιημένο εάν χρησιμοποιείτε το Impulse χωρίς υπολογιστή ή όταν είναι συνδεδεμένο σε υπολογιστή, αλλά δεν υπάρχει διαθέσιμος ελεγχόμενος μείκτης DAW ή πρόσθετο.

Ενεργός Έλεγχος

To εικονίδιο ελέγχου **CONTROL** ανάβει όταν μετακινείται ένα χειριστήριο με δυνατότητα εκχώρησης (π.χ. περιστροφικός κωδικοποιητής, fader, κουμπί ή pad). Η οθόνη 3 χαρακτήρων κάτω από τη σημαία επιβεβαιώνει το στοιχείο ελέγχου που αγγίζετε. Fd = Fader, En = περιστροφικός κωδικοποιητής, dP = μαξιλαράκι σκανδάλης (τύμπανο), ακολουθούμενο από τον αριθμό του χειριστηρίου (1 έως 8). Η παρακείμενη κατακόρυφη οθόνη «bargraph» αντιπροσωπεύει την τιμή ελέγχου.

ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΩΡΜΗΣΗ

Το Impulse είναι ένα πλήρως εκχωρούμενο πληκτρολόγιο ελεγκτή MIDI, του οποίου η λειτουργία περιστρέφεται γύρω από την έννοια των προτύπων. Ένα πρότυπο (δείτε Γλωσσάρι) λέει στο Impulse «τι να κάνει» – καθορίζει τον τρόπο ρύθμισης του όσον αφορά τις παραμέτρους MIDI, τα όρια ζώνης πληκτρολογίου, τη διαμόρφωση των στοιχείων ελέγχου κ.λπ. Υπάρχουν 20 προεπιλεγμένα, προκαθορισμένα πρότυπα διαθέσιμα*. μερικά από αυτά έχουν δημιουργηθεί για χρήση με συγκεκριμένο λογισμικό ή συσκευές υλικού. Ωστόσο, οποιοδήποτε από αυτά μπορεί να τροποποιηθεί για δική σας χρήση εάν το επιθυμείτε.

*Ένας πίνακας με τα προεπιλεγμένα πρότυπα μπορεί να βρεθεί στην ενότητα Παράρτημα αυτού του εγχειριδίου.

Το να λειτουργήσει το Impulse με τον τρόπο που θέλετε τελικά καταλήγει στην επεξεργασία αυτών των προτύπων. Για παράδειγμα, πιθανότατα θα θέλετε να χρησιμοποιήσετε το Impulse με έναν εντελώς διαφορετικό τρόπο στο στούντιο σας για ηχογράφηση με το λογισμικό μουσικής σας από τον τρόπο που το χρησιμοποιείτε στη ζωντανή απόδοση. Είναι πιθανό ότι θα χρησιμοποιούσατε διαφορετικά πρότυπα για αυτούς τους δύο τρόπους εργασίας.

Φόρτωση και αποθήκευση προτύπου



Από την προεπιλεγμένη οθόνη (δηλαδή, χωρίς LED κουμπιών αναμμένα στην ενότητα Επεξεργασία προτύπου), περιστρέψτε το κουμπί δεδομένων 14 ή πατήστε τα κουμπιά + / - 7 μέχρι να εμφανιστεί ο αριθμός του απαιτούμενου προτύπου (1 έως 20). Το πρότυπο είναι ενεργό μόλις εμφανιστεί ο αριθμός του. Σημείωση: Για να επιλέξετε ένα πρότυπο εάν εμφανίζονται επί του παρόντος οι τιμές παραμέτρων MIDI, χρησιμοποιήστε το + / -

κουμπιά. Εναλλακτικά, μπορείτε να πατήσετε οποιοδήποτε από τα κουμπιά Keyboard, Controls, Zones, MIDI Chan ή Setup δύο φορές για πρόσβαση στην οθόνη προτύπου.

Image: Property and the property of the property of

Όταν έχετε τροποποιήσει τις παραμέτρους MIDI για οποιοδήποτε από τα στοιχεία ελέγχου, πρέπει να αποθηκεύσετε τις αλλαγές σας στο πρότυπο που έχετε επιλέξει αυτήν τη στιγμή. (Ένα στοιχείο SAVE θα ανάψει στην οθόνη για να σας ζητήσει να το κάνετε.) Η λειτουργία Save ενεργοποιείται κρατώντας πατημένο το κουμπί Shift και πατώντας το πληκτρολόγιο κουμπί. Αυτό ανοίγει μια οθόνη επιβεβαίωσης που περιέχει το Όνομα προτύπου, το οποίο μπορείτε να επεξεργαστείτε έναν χαρακτήρα κάθε φορά, εάν το επιθυμείτε.

Ο χαρακτήρας που πρέπει να επεξεργαστείτε είναι αυτός με τον δρομέα που αναβοσβήνει. χρησιμοποιήστε το κουμπί δεδομένων 14 για να αλλάξετε τον χαρακτήρα και τα κουμπιά + / - 7 για να αλλάξετε τη θέση του χαρακτήρα. Όταν ολοκληρώσετε την επεξεργασία του ονόματος, πατήστε Enter και ένα SaveTpl; Εμφανίζεται η οθόνη επιβεβαίωσης (Αποθήκευση προτύπου;). Εάν είστε ευχαριστημένοι που αποθηκεύετε το τροποποιημένο όνομα στο σωστό πρότυπο, πατήστε ξανά Enter . (Πριν πατήσετε το Enter, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί Δεδομένα για να επιλέξετε ένα διαφορετικό πρότυπο στο οποίο θα εφαρμοστεί το νέο όνομα, εάν το επιθυμείτε.)

Σημειώστε ότι εάν κάνετε αλλαγές σε ένα πρότυπο αλλά δεν αποθηκεύσετε αυτές τις αλλαγές, όταν προσπαθείτε να φορτώσετε ένα διαφορετικό πρότυπο, το Impulse θα εμφανίσει ένα μήνυμα: Απόρριψη; Χρησιμοποιήστε το κουμπί Δεδομένα για να επιλέξετε είτε Όχι είτε Ναι και πατήστε Enter για επιβεβαίωση. Εάν επιλέξετε Ναι, οι αλλαγές σας θα χαθούν

Λειτουργία βοήθειας

Το πάτημα των κουμπιών + και – 7 μαζι ενεργοποιεί τη λειτουργία βοήθειας. Επιβεβαιώνεται από το hLP στην οθόνη. Στη λειτουργία Βοήθειας, πατώντας οποιοδήποτε στοιχείο ελέγχου δημιουργείται ένα κυλιόμενο μήνυμα κειμένου στην οθόνη, το οποίο σας υπενθυμίζει τι κάνει το στοιχείο ελέγχου και πώς να το χρησιμοποιήσετε.

Διαμόρφωση στοιχείων ελέγχου ώθησης



Καθώς κάθε πρότυπο μπορεί να περιέχει ένα ολόκληρο σύνολο ρυθμίσεων διαμόρφωσης, βεβαιωθείτε ότι βρίσκεστε στο σωστό πρότυπο πριν αλλάξετε οποιεσδήποτε παραμέτρους MIDI. Πατώντας τα χειριστήρια

Το κουμπί 8 ευσέρχεται στη λειτουργία επεξεργασίας ελέγχου, με την οθόνη όπως φαίνεται και τη λυχνία LED του κουμπιού ελέγχου αναμμένη. Πατήστε Controls για δεύτερη φορά για έξοδο από τη λειτουργία.



Ο χειρισμός οποιουδήποτε εκχωρούμενου χειριστηρίου – π.χ. faders 1-9*, κουμπιά 1-9*, encoders 1-8 ή τα drum pads – κάνει την οθόνη να εμφανίζει την παράμετρο για αυτό το στοιχείο ελέγχου. Εμφανίζεται ο επιλεγμένος αριθμός ελέγχου, για παράδειγμα Fd3 (Fader 3) ή Bt5 (Κουμπί 5).

Οι παράμετροι ΜΙDΙ μπορούν να επιλεγούν πατώντας τα κουμπιά + και – 7 με τιμές παραμέτρων που έχουν οριστεί με το κουμπί δεδομένων 14

Σημειώστε ότι οι διαθέσιμες παράμετροι MIDI διαφέρουν ανάλογα με τον τύπο ελέγχου: τα faders, οι περιστροφικοί κωδικοποιητές, ο τροχός mod, τα τύμπανα και τα κουμπιά έχουν όλες διαφορετικές σελίδες μενού. Οι περισσότερες λειτουργίες των σελίδων θα είναι αυτονόητες, αλλά μια πλήρης λίστα με όλες τις διαθέσιμες παραμέτρους για κάθε τύπο ελέγχου και το εύρος λειτουργίας τους μπορείτε να βρείτε στην ενότητα «Εκχωρούμενα στοιχεία ελέγχου – Παράμετροι και εύρη» στη σελίδα 39 αυτού. ΟΔΗΓΟΣ ΧΡΗΣΤΗ.

Σημείωση: μην ξεχάσετε να αποθηκεύσετε τις αλλαγές σας στο τρέχον πρότυπο.

* Μόνο Impulse 49 και 61.

Αγγλικά

Προεπισκόπηση



διαμόρφωσης ενός στοιχείου ελέγχου χωρίς να μεταδίδονται πραγματικά δεδομένα MIDI στον υπολογιστή σας ή αλλού. Μπείτε στη λειτουργία προεπισκόπησης κρατώντας πατημένο το Shift και πατώντας το κουμπί Controls . Το LED στο κουμπί Controls αναβοσβήνει για να επιβεβαιώσει τη λειτουργία. Πατώντας ή μετακινώντας οποιοδήποτε από τα χειριστήρια με δυνατότητα αντιστοίχισης θα εμφανιστεί ο τύπος μηνύματος MIDI. Πατώντας τα χειριστήρια

Η λειτουργία προεπισκόπησης παρέχεται για να επιβεβαιώσετε τον τρόπο

Λειτουργία εγκατάστασης

Η λειτουργία ρύθμισης σάς επιτρέπει να προσαρμόσετε ορισμένες καθολικές ρυθμίσεις ελεγκτή. Σε αυτό το πλαίσιο, «Καθολικό» σημαίνει ρυθμίσεις που ισχύουν για ΟΛΑ τα πρότυπα. Η λειτουργία Setup εισέρχεται πατώντας το κουμπί Setup . Το LED του ανάβει για να επιβεβαιώσει τη λειτουργία. Οι σελίδες εγκατάστασης μπορούν να επιλεγούν πατώντας τα κουμπιά +/– 7 με ρυθμίσεις σε κάθε προσαρμογή χρησιμοποιώντας το κουμπί δεδομένων 14

το κουμπί ξανά θα βγει από τη λειτουργία προεπισκόπησης.



Σελίδα 1: Μεταφορές (Μεταφορές)

Αυτή η ρύθμιση σάς επιτρέπει να επιλέξετε εάν οι εντολές ελέγχου μεταφοράς DAW θα μεταδίδονται ως δεδομένα MIDI Machine Control (MMC) (MC) ή ως

δεδομένα Continuous Controller (CC). Όταν οριστεί σε MMC, κάθε κουμπί μεταφοράς θα στείλει την κατάλληλη

υταν οριστεί σε ΜΜις, καθε κουμπι μεταφοράς θα στείλει την καταλληλη τυπική εντολή MIDI. Εάν το DAW σας ανταποκρίνεται στις εντολές MMC, αυτή είναι η καλύτερη ρύθμιση. Εάν όχι, ορίστε το σε CC. Στη συνέχεια, τα κουμπιά μεταφοράς θα πρέπει να «μάθουν» τις αντίστοιχες λειτουργίες μεταφοράς DAW.



Σελίδα 2: Pad Curve (PadCurve)

Αυτό επιλέγει έναν από τους τρεις πίνακες ταχύτητας (1 έως 3) που αλλάζουν την απόκριση ταχύτητας των μαξιλαριών στην αρχική δύναμη που εφαρμόζεται σε αυτά καθώς χτυπιούνται. Το Pad Curve 2 είναι η προεπιλογή και θα πρέπει να είναι αποδεκτό για τα περισσότερα στυλ παιχνιδιού. Χρησιμοποιώντας την ίδια ποσότητα δύναμης, η ρύθμιση του PadCurve στο 1 θα παράγει χαμηλότερες ταχύτητες νότας και αντίστροφα μια ρύθμιση 3 θα έχει ως αποτέλεσμα τη μετάδοση υψηλότερων ταχυτήτων νότας. Όταν οριστεί σε Off, οι ταχύτητες της νότας θα είναι πάντα σταθερές στο 127.

Σελίδα 3: χρόνος (χρόνος)

Αυτό ρυθμίζει το ρυθμό του εσωτερικού ρολογιού MIDI του Impulse, σε BPM. Αυτό μπορεί να είναι χρήσιμο στη ζωντανή απόδοση για χρονισμούς arpeggiator και roll. Το εύρος είναι από 40 έως 240, με προεπιλεγμένη τιμή 120 BPM.



novation

Σελίδα 4: Πηγή ρολογιού (ClockSrc)

Αυτή η ρύθμιση επιλέγει την πηγή για το συγχρονισμό του ρολογιού του Impulse, η οποία χρησιμοποιείται για τις λειτουργίες Arpeggiator και Roll. Οι επιλογές είναι: Internal (Int), USB (Usb), MIDI (Mid) ή Auto (Aut). Στην Αυτόματη ρύθμιση, η ρύθμιση επανέρχεται σε Εσωτερική όταν δεν υπάρχει πηγή συγχρονισμού USB. Σημειώστε ότι η αυτόματη λειτουργία αγνοεί οποιοδήποτε σήμα ρολογιού που μπορεί να υπάρχει στην υποδοχή MIDI In DIN. Επίσης, η αυτόματη λειτουργία θα διασφαλίσει ότι το εσωτερικό ρολόι θα συνεχίσει να λειτουργεί με τον «τελευταίο γνωστό» ρυθμό εξωτερικού ρολογιού σε περίπτωση βλάβης της εξωτερικής πηγής ρολογιού USB.



Σελίδα 5: Πηγή εξόδου ΜΙΟΙ (DIN Από)

Αυτή η ρύθμιση καθορίζει εάν μια εξωτερική συσκευή που είναι συνδεδεμένη στην υποδοχή DIN MIDI Out θα λαμβάνει τις εντολές MIDI της τοπικά από το Impulse (Loc) ή από τον υπολογιστή σας (Usb). Αυτή είναι μια χρήσιμη δυνατότητα όταν χρησιμοποιείτε λογισμικό μουσικής και πρόσθετες εξωτερικές συσκευές, όπως synths. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι τοπική (Loc).



Σελίδα 6: SysEx Data Dump (DumpSYX?)

Με επιλεγμένη αυτήν την επιλογή, πατώντας το Enter 14 θ<u>α μ</u>πορέσετε να πραγματοποιήσετε λήψη όλων των τρεχουσών εσωτερικών ρυθμίσεων του Impulse για το τρέχον ενεργό πρότυπο. Αυτή είναι μια χρήσιμη άσκηση για την ασφάλεια αντιγράφων ασφαλείας ή για τη μεταφορά ενός προτύπου σε άλλο Impulse.

Σημείωση – Δεν χρειάζεται να εισάγετε κάποια συγκεκριμένη «λειτουργία» για την εισαγωγή δεδομένων SysEx. Η ώθηση είναι πάντα σε λειτουργία «ανάγνωσης». είναι απαραίτητη μόνο η μετάδοση των δεδομένων SysEx (είτε από άλλο Impulse είτε από υπολογιστή που χρησιμοποιεί ένα βοηθητικό πρόγραμμα MIDI SysEx). Τα εισαγόμενα δεδομένα αρχικά φορτώνονται σε μια προσωρινή μνήμη RAM. όταν είστε ευχαριστημένοι που η μεταφορά έχει ολοκληρωθεί, μπορείτε στη συνέχεια να αντικαταστήσετε (αποθηκεύσετε) τα δεδομένα προτύπου στην επιθυμητή θέση προτύπου.

Αγγλικά

Ρυθμίσεις πληκτρολογίου

Οι κύριες παράμετροι του πληκτρολογίου μπορούν να ρυθμιστούν στη λειτουργία πληκτρολογίου, η οποία εισάγεται πατώντας το κουμπί πληκτρολογίου 8 . το LED στο κουμπί επιβεβαιώνει τη λειτουργία. Οι ρυθμίσεις πληκτρολογίου είναι ανά πρότυπο, επομένως βεβαιωθείτε ότι εργάζεστε με το σωστό πρότυπο πριν μπείτε σε αυτήν τη λειτουργία. Οι σελίδες ρυθμίσεων πληκτρολογίου μπορούν να επιλεγούν πατώντας τα κουμπιά +/- 7 με τις ρυθμίσεις σε κάθε προσαρμογή με το κουμπί δεδομένων 14



Σελίδα 1: Midi Port (MIDIPort)

Αυτό σας επιτρέπει να ορίσετε τη θύρα MIDI για χρήση με το επιλεγμένο πρότυπο. Οι επιλογές είναι: USB (Usb), MIDI (Mid) ή All (ALL). Η προεπιλογή είναι Όλα (δηλαδή, και οι δύο θύρες USB και DIN MIDI).



novation

Σελίδα 2: Καμπύλη ταχύτητας πληκτρολογίου (VelCurve) Αυτό επιλέγει έναν από τους τέσσερις πίνακες ταχύτητας (1 έως 4). Η καμπύλη ταχύτητας 2 είναι η προεπιλογή και θα πρέπει να είναι αποδεκτή για τα περισσότερα στυλ παιχνιδιού. Χρησιμοποιώντας την ίδια ποσότητα δύναμης, η ρύθμιση του VelCurve σε 1 θα παράγει χαμηλότερες ταχύτητες νότας σε σύγκριση με τις υψηλότερες ρυθμίσεις των 3 ή 4. Όταν οριστεί σε Off, όλες οι νότες που παίζονται από το πληκτρολόγιο έχουν σταθερή ταχύτητα 127.



Το πληκτρολόγιο της Impulse είναι εξοπλισμένο με Channel Aftertouch, το οποίο στέλνει ένα επιπλέον σύνολο δεδομένων MIDI όταν ασκείται περαιτέρω πίεση σε ένα πλήκτρο ενώ πατιέται. Οι επιλογές είναι On ή Off.

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι Ενεργοποίηση, καθώς πολλά πρόσθετα χρησιμοποιούν το Aftertouch, αλλά σε ορισμένες περιπτώσεις, μπορεί να προτιμήσετε να το απενεργοποιήσετε.

Κανάλι MIDI



Τα δεδομένα MIDI μπορούν να σταλούν σε οποιοδήποτε από τα 16 κανάλια και θα ληφθούν και θα ερμηνευθούν σωστά μόνο εάν η συσκευή λήψης έχει ρυθμιστεί στο ίδιο κανάλι. Πατήστε το MIDI Chan κουμπί για να ορίσετε τον αριθμό καναλιού.

Χρησιμοποιήστε το κουμπί Δεδομένα για να αλλάξετε τον αριθμό καναλιού ΜΙDΙ από τον προεπιλεγμένο αριθμό 1. Λάβετε υπόψη ότι οι αριθμοί καναλιών ΜΙDΙ αποτελούν μέρος του προτύπου και επομένως οποιεσδήποτε αλλαγές πρέπει να αποθηκευτούν στο πρότυπο όπως περιγράφεται παραπάνω (βλ. «Φόρτωση και αποθήκευση προτύπου» στο σελίδα 17).

Ζώνες

Κανονικά το πληκτρολόγιο του Impulse χρησιμοποιεί το ίδιο κανάλι MIDI για όλες τις νότες του. Χρησιμοποιώντας Zones, μπορεί να χωριστεί σε 2, 3 ή ακόμα και 4 ξεχωριστές ή επικαλυπτόμενες περιοχές. Κάθε Ζώνη μπορεί να έχει το δικό της κανάλι MIDI, θύρα και εύρος πληκτρολογίου. Αυτή η δυνατότητα μπορεί να είναι εξαιρετικά ωφέλιμη όταν παίζετε ζωντανά.

Πατήστε το κουμπί Ζώνες για να ενεργοποιήσετε και να διαμορφώσετε ζώνες πληκτρολογίου. το LED στο κουμπί ανάβει για επιβεβαίωση της λειτουργίας.



Σελίδα 1: Ενεργοποίηση ζωνών (KbdZones)

Χρησιμοποιήστε το κουμπί εισαγωγής δεδομένων για να επιλέξετε On ή Off (προεπιλογή). Όταν οι Ζώνες είναι ενεργοποιημένες , ένα στοιχείο ZONES ON ανάβει στην οθόνη για να σας υπενθυμίσει ότι οι Ζώνες είναι ενεργοποιημένες.



Σελίδα 2: Έναρξη Ζώνης 1 (Έναρξη Ζ1)

Υπάρχουν δύο μέθοδοι επιλογής της χαμηλότερης νότας στη Ζώνη: i) πατήστε τη σημείωση στο πληκτρολόγιο και θα εμφανιστεί το όνομα της νότας. ii) χρησιμοποιήστε το κουμπί δεδομένων για να μετακινηθείτε στη λίστα των διαθέσιμων σημειώσεων.



Σελίδα 3: Τέλος ζώνης 1 (Τέλος Ζ1) Μπορείτε να ορίσετε την επάνω νότα της Ζώνης με τον ίδιο τρόπο όπως η χαμηλότερη.



Σελίδα 4: Zone 1 Octave (Z1 Octav)

Αυτό σας δίνει τη δυνατότητα να αλλάξετε την οκτάβα που θα παίζουν τα πλήκτρα στη ζώνη. Η ρύθμιση του 0 (η προεπιλογή) σημαίνει ότι οι νότες στη ζώνη θα παίζουν στο κανονικό τους γήπεδο. Σημειώστε ότι το εύρος των διαθέσιμων οκτάβων ποικίλλει μεταξύ των τριών μοντέλων Impulse.



Σελίδα 5: Ζώνη 1 Κανάλι MIDI (Z1 Chan)

Κάθε Ζώνη μπορεί να χρησιμοποιεί διαφορετικό κανάλι MIDI, επιτρέποντάς σας να αναπαράγετε διαφορετικές πηγές ήχου από διαφορετικά μέρη του πληκτρολογίου. Μπορείτε να ορίσετε τη ζώνη σε οποιοδήποτε από τα 16 τυπικά κανάλια MIDI ή να επιλέξετε tPL, όταν το κανάλι MIDI της Ζώνης θα ακολουθήσει αυτό που έχει οριστεί στο τρέχον πρότυπο.



Σελίδα 6: Θύρες Ζώνης 1 (Θύρες Ζ1)

Εκτός από την επιλογή διαφορετικού καναλιού MIDI για κάθε Ζώνη, μπορείτε επίσης να ορίσετε τη θύρα MIDI που χρησιμοποιεί κάθε Ζώνη. Οι επιλογές είναι: Πρότυπο (tPL) – η θύρα θα είναι αυτή που έχει οριστεί στο τρέχον πρότυπο. USB (Usb) – θα χρησιμοποιηθεί η θύρα USB. MIDI (Mid) – θα χρησιμοποιηθούν οι υποδοχές DIN. Όλες (ALL) – θα χρησιμοποιηθούν και οι δύο θύρες USB και DIN. Off (Off) – η Ζώνη είναι απενεργοποιημένη.

Σελίδες 7 έως 21: Ζώνες 2 έως 4

Οι υπόλοιπες σελίδες στο μενού Ζώνες επαναλαμβάνουν τις διαθέσιμες ρυθμίσεις για τη Ζώνη 1 στις Σελίδες 2 έως 6.

Αλλαγή Προγράμματος



Μπορείτε να μεταδώσετε χειροκίνητα ένα μήνυμα αλλαγής προγράμματος MIDI από το Impulse. Πατήστε Shift + MIDI Chan για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία Prog Change .

Επιλέξτε τον αριθμό Program Change με το κουμπί Data και τα δεδομένα MIDI θα μεταδοθούν. Σημείωση: Οι τιμές MIDI Αλλαγή Προγράμματος μεταδίδονται αυτόματα καθώς περιστρέφεται το κουμπί δεδομένων – δηλαδή, αυτό καθιστά δυνατή την περιήγηση σε ενημερώσεις κώδικα απλά περιστρέφοντας το κουμπί. Πατήστε Enter για έξοδο από αυτή τη λειτουργία και επαναφορά της οθόνης στην κανονική εμφάνιση.

Αγγλικά

Έλεγχοι Μεταφορών

Το Impulse παρέχεται με ένα τυπικό σύνολο έξι χειριστηρίων «μεταφοράς» 18 start, stop, , που μπορεί να χρησιμοποιηθεί relocate, κ.λπ., εντός του χρονικού πλαισίου του DAW σας. Λειτουργούν ως βολικό τηλεχειριστήριο για το λογισμικό και αντιγράφουν τα κουμπιά στην οθόνη.



Τα κουμπιά μεταφοράς είναι πάντα ενεργά, αλλά το DAW σας θα πρέπει να ρυθμιστεί σωστά για να ανταποκρίνεται στις εντολές τους. Επίσης, θα πρέπει να βεβαιωθείτε ότι έχουν ρυθμιστεί να στέλνουν τον σωστό τύπο μηνύματος MIDI – MIDI Machine Control ή Continuous Controller – για το DAW. (Δείτε «Λειτουργία ρύθμισης» στη σελίδα 19)

Arpeggiator

Το Impulse διαθέτει ένα ισχυρό χαρακτηριστικό Arpeggiator που επιτρέπει σε arpeggio ποικίλης πολυπλοκότητας και ρυθμού να παίζονται και να χειρίζονται σε πραγματικό χρόνο. Εάν πατηθεί ένα μόνο πλήκτρο, η νότα θα ενεργοποιηθεί ξανά από το Arpeggiator. Εάν παίζετε μια συγχορδία, ο Arpeggiator προσδιορίζει τις νότες του και τις παίζει ξεχωριστά με τη σειρά (αυτό ονομάζεται μοτίβο arpeggio ή 'arp sequence'). Έτσι, εάν παίζετε μια τριάδα σε ντο μείζονα, οι επιλεγμένες νότες θα είναι C, E και G.

Το Impulse Arpeggiator ενεργοποιείται πατώντας το κουμπί Arp 15 . Η λυχνία LED του θα ανάψει για επιβεβαίωση και τα οκτώ επιθέματα τυμπάνου θα γίνουν πράσινα. Κρατώντας πατημένο μια σημείωση θα επαναληφθεί η σημείωση με τη σειρά και θα δείτε τον φωτισμό των μαξιλαριών να αλλάζει καθώς προχωρά το μοτίβο. Αρχικά ακούγονται όλοι οι ενεργοποιημένοι ρυθμοί στην ακολουθία, αλλά αν πατήσετε ένα πληκτρολόγιο, ο ρυθμός που αντιστοιχεί στη θέση αυτού του μαξιλαριού θα παραληφθεί τώρα από τη σειρά, δημιουργώντας ένα ρυθμικό μοτίβο.

Τα "αποεπιλεγμένα" μαξιλάρια θα δείχνουν κόκκινο αντί για πράσινο. Ένα "αποεπιλεγμένο" pad μπορεί να ενεργοποιηθεί ξανά πατώντας το για δεύτερη φορά. Τα μαξιλαράκια είναι ευαίσθητα στην ταχύτητα και το πόσο δυνατά χτυπιούνται τα μαξιλαράκια όταν είναι ενεργοποιημένα καθορίζει την ταχύτητα της νότας στη σειρά. Η αρχική προεπιλεγμένη κατάσταση είναι όλες οι νότες της ακολουθίας να είναι με ίση ταχύτητα.



Μενού ρυθμίσεων Arpeggiator

Διάφορες παράμετροι που ελέγχουν τη λειτουργία του Arpeggiator μπορούν να ρυθμιστούν στο μενού Ρυθμίσεις Arpeggiator, το οποίο εισάγεται κρατώντας πατημένο το κουμπί Shift και πατώντας το Arp. το LED στο κουμπί Arp αναβοσβήνει σε αυτήν τη λειτουργία.



Σελίδα 1: Συγχρονισμός (Συγχρονισμός 1/x)

Αυτή η παράμετρος καθορίζει αποτελεσματικά τον ρυθμό της ακολουθίας arp, με βάση τον ρυθμό ρυθμού. Ο ρυθμός συγχρονισμού προσαρμόζεται με το κουμπί δεδομένων και μπορεί να έχει οποιαδήποτε από τις 12 τιμές από 1 ρυθμό έως 96, που αντιστοιχούν σε διαιρέσεις του ρυθμού ρυθμού.



Σελίδα 2: Πύλη (Πύλη)

Αυτή η παράμετρος ορίζει τη βασική διάρκεια των νότων που παίζονται από τον Arpeggiator, αν και αυτή μπορεί να τροποποιηθεί περαιτέρω από την παράμετρο Swing (δείτε παρακάτω). Όσο χαμηλότερη είναι η τιμή της παραμέτρου, τόσο μικρότερη είναι η διάρκεια της νότας που παίζεται. Σε μια ρύθμιση 100, κάθε νότα της ακολουθίας ακολουθείται αμέσως από την επόμενη χωρίς κενό. Στην προεπιλεγμένη τιμή του 50, η διάρκεια της νότας είναι ακριβώς το μισό του διαστήματος κτύπων όπως ορίζεται από τον ρυθμό ρυθμού, και κάθε νότα ακολουθείται από υπόλοιπο ίσου μήκους. Τιμές πάνω από 100 θα προκαλέσουν την «επικάλυψη» των σημειώσεων.



Σελίδα 3: Κούνια (Swing)

Εάν αυτή η παράμετρος οριστεί σε κάτι διαφορετικό από την προεπιλεγμένη τιμή του 50, μπορούν να ληφθούν μερικά ακόμη ενδιαφέροντα ρυθμικά εφέ. Οι υψηλότερες τιμές του Swing επιμηκύνουν το διάστημα μεταξύ των περιττών και των ζυγών νότων, ενώ τα διαστήματα από ζυγό σε μονό μειώνονται αντίστοιχα. Οι χαμηλότερες τιμές έχουν το αντίθετο αποτέλεσμα. Αυτό είναι ένα αποτέλεσμα που είναι πιο εύκολο να πειραματιστείτε παρά να το περιγράψετε!



Σελίδα 4: Λειτουργία Arp (Λειτουργία Arp)

To Arpeggiator θα παίξει όλες τις νότες που κρατούνται πατημένες με μια σειρά που καθορίζεται από τη ρύθμιση Arp Mode. Οι επιλογές είναι:

- Πάνω (up) η ακολουθία ξεκινά με τη χαμηλότερη νότα που παίζεται
- Κάτω (dn) η ακολουθία ξεκινά με την υψηλότερη νότα έπαιξε
- Πάνω/Κάτω 2 (ud2) η ακολουθία εναλλάσσεται στην κατεύθυνση και επαναλαμβάνει τις υψηλότερες και τις χαμηλότερες νότες
- Χορδή (crd) όλα τα πλήκτρα που κρατούνται παίζονται ταυτόχρονα ως συγχορδία
- Πάνω/Κάτω (upPd) η ακολουθία εναλλάσσεται στην κατεύθυνση
- Τυχαία (rnd) τα πλήκτρα που κρατούνται παίζονται με μια συνεχώς μεταβαλλόμενη τυχαία σειρά
- Key Order (PLY) η ακολουθία περιλαμβάνει σημειώσεις στο σειρά με την οποία παίζονται



Σελίδα 5: Arp Octave (Arp Octv)

Αυτή η ρύθμιση προσθέτει ανώτερες οκτάβες στην ακολουθία arp. Εάν το Arp Octave έχει οριστεί στο 2, η ακολουθία παίζεται κανονικά και μετά παίζεται αμέσως ξανά μια οκτάβα υψηλότερα. Οι υψηλότερες τιμές του Arp Octave επεκτείνουν αυτή τη διαδικασία προσθέτοντας επιπλέον υψηλότερες οκτάβες. Οι τιμές Arp Octave μεγαλύτερες από 1 έχουν ως αποτέλεσμα τον διπλασιασμό, τον τριπλασιασμό, κ.λπ., του μήκους της ακολουθίας.

Οι πρόσθετες νότες που προστέθηκαν αντιγράφουν την πλήρη αρχική ακολουθία, αλλά με μετατόπιση οκτάβας. Έτσι, μια ακολουθία τεσσάρων νότων που παίζεται με Arp Octave σε 1, θα αποτελείται από οκτώ νότες όταν η Arp Octave έχει οριστεί σε 2. Μπορείτε να ορίσετε την Arp Octave σε 1, 2, 3 ή 4.



Σελίδα 6: Μήκος Arp (ArpLngth)

Αυτό ορίζει το μήκος της ακολουθίας και έχει μια προεπιλεγμένη τιμή 8. Η μείωση της σε χαμηλότερη τιμή απλώς μειώνει τον αριθμό των σημειώσεων στην ακολουθία.

Ρύθμιση του ρυθμού Arp/Roll

Ο ρυθμός για τις λειτουργίες Arp και Roll ορίζεται στη σελίδα Tempo του μενού Setup (δείτε «Tempo» στη σελίδα 20). Ωστόσο, μπορείτε επίσης να έχετε απευθείας πρόσβαση πατώντας Shift + Roll 8 + 15 ; Η λυχνία LED Roll και το ταμπόν 5 αναβοσβήνουν σε αυτήν τη λειτουργία. Εναλλακτικά, μπορείτε να ρυθμίσετε το τέμπο 'χειροκίνητα', πατώντας ένα σταθερό ρυθμό στο drum pad 5. Λάβετε υπόψη ότι η εξαγωγή ενός ρυθμού με αυτόν τον τρόπο είναι δυνατή μόνο εάν το Clock Source έχει ρυθμιστεί σε Internal (δείτε «Clock Source» στη σελίδα 20).

Σημειώστε ότι πατώντας +, μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στη σελίδα του μενού ρυθμίσεων της πηγής ρολογιού από εδώ.

Πατήστε ξανά το Roll για ακύρωση και επιστροφή στην προεπιλεγμένη εμφάνιση.

Λειτουργία ρολού

Η λειτουργία Roll σάς προσφέρει μια βολική μέθοδο επανειλημμένης ενεργοποίησης μιας μόνο νότας – συνήθως ένα κρουστικό εφέ, όπως ο ήχος του τυμπάνου. Ενεργοποιήστε το Roll πατώντας το κουμπί Roll 15 . Η λυχνία LED του κουμπιού Roll ατάβαικάκια του τυμπάνου ανάβουν κόκκινα. Το πάτημα ενός τυμπάνου θα ενεργοποιήσει τώρα τον ήχο που του έχει αντιστοιχιστεί για όσο διάστημα είναι πατημένο το μαξιλαράκι. Η ανίχνευση ταχύτητας των μαξιλαριών είναι ακόμα ενεργή – ο όγκος θα είναι ανάλογος με την πίεση που εφαρμόζεται στο τακάκι. Δείτε επίσης "Pad Curve" στη σελίδα 19.



Ορισμένες παράμετροι arp (ορίζονται στο μενού Ρυθμίσεις Arpeggiator – βλέπε σελίδα 25) επηρεάζουν το ρυθμικό μοτίβο του ρολού.

Μενού εκκίνησης

Το μενού εκκίνησης δεν θα απαιτείται σε κανονική λειτουργία, αλλά υπάρχει για να σας επιτρέψει να ενημερώσετε το υλικολογισμικό της Impulse, να ελέγξετε τους αριθμούς έκδοσης υλικολογισμικού και επίσης να επαναφέρετε όλες τις ρυθμίσεις στις αρχικές εργοστασιακές τιμές.

Το μενού εκκίνησης εισέρχεται κρατώντας πατημένα τα κουμπιά +, - και Shift ταυτόχρονα κατά την ενεργοποίηση – δηλαδή, ενώ συνδέετε το καλώδιο USB.



Σελίδα 1: Έξοδος (Έξοδος) Πατήστε Enter για έξοδο από το μενού εκκίνησης.



Σελίδα 2: Ρύθμιση (Ρύθμιση)

Αυτό σχετίζεται με το μοντέλο Impulse και είναι μόνο για εργοστασιακή χρήση. Μην αλλάξετε αυτή τη ρύθμιση! Πατώντας παρατεταμένα το κουμπί – (Ακύρωση) θα βγείτε από αυτό το επίπεδο.



Σελίδα 3: Έκδοση (Έκδοση)

Πατώντας Enter εμφανίζεται η έκδοση υλικολογισμικού του προγράμματος εκκίνησης. πατήστε το κουμπί + για να δείτε τον αριθμό έκδοσης του κύριου προγράμματος υλικολογισμικού. Πατώντας παρατεταμένα το κουμπί – (Ακύρωση) θα βγείτε από αυτό το επίπεδο.



Σελίδα 4: Επαναφορά εργοστασιακών προεπιλογών (Fac Rst) Αυτό θα επαναφέρει όλες τις εσωτερικές ρυθμίσεις του Impulse στις αρχικές εργοστασιακές τους τιμές. Τυχόν αλλαγές που έχετε κάνει θα χαθούν. Πατώντας Enter θα εμφανιστεί μια οθόνη επιβεβαίωσης (Αλήθεια;) για να σας δώσει μια ακόμη ευκαιρία να αλλάξετε γνώμη! Πατήστε ξανά το Enter για να συνεχίσετε ή με παρατεταμένο πάτημα του κουμπιού – (Ακύρωση) θα βγείτε από αυτό το επίπεδο.

ΧΡΗΣΗ ΩΘΗΣΗΣ ΜΕ ΗUI

Εισαγωγή

Το πρωτόκολλο HUI επιτρέπει στο Impulse να λειτουργεί σαν συσκευή Mackie HUI και να αλληλεπιδρά με DAW που παρέχουν υποστήριξη HUI (για παράδειγμα, Cubase, Studio One, Reaper και Pro Tools).

Σύνδεση HUI

Από την τυπική λειτουργία προτύπου, το Impulse αλλάζει αυτόματα σε προβολή HUI μόλις ανιχνεύσει ένα μήνυμα Heartbeat (αποστέλλεται από ένα DAW μόλις διαμορφωθούν οι ρυθμίσεις). Εάν το Impulse δεν λάβει μήνυμα καρδιακού παλμού για περισσότερα από πέντε δευτερόλεπτα, επιστρέφει αυτόματα στην τυπική λειτουργία προτύπου.



Ενώ βρίσκεστε σε λειτουργία HUI, θα εμφανιστεί ένα εικονίδιο σύνδεσης στην οθόνη και τα κουμπιά Mixer / Plugin θα ανάψουν.

Είναι δυνατή η μεμονωμένη απελευθέρωση είτε του τμήματος fader είτε του τμήματος κωδικοποιητή από τη λειτουργία HUI χωρίς διακοπή της σύνδεσης HUI, διατηρώντας παράλληλα την υπόλοιπη λειτουργικότητα HUI.

Αποδέσμευση/επανεισαγωγή στο τμήμα Fader από τη λειτουργία HUI

Για να απελευθερώσετε το τμήμα Fader από τη λειτουργία HUI, πατήστε το κουμπί MIDI δίπλα στο τμήμα του Fader. Το κουμπί MIDI θα ανάψει ενώ το κουμπί του μίκτη θα σβήσει, σηματοδοτώντας την απελευθέρωση της λειτουργίας. Για να εισέλθετε ξανά στη λειτουργία HUI, πατήστε το κουμπί Mixer.

Σημειώστε ότι το Impulse 25 διαθέτει μόνο ένα κουμπί ενότητας Fader που θα εναλλάσσεται μεταξύ των προαναφερθέντων λειτουργιών. Όταν το κουμπί είναι αναμμένο, το Fader είναι σε λειτουργία HUI, όταν το κουμπί είναι σβηστό, το Fader βρίσκεται σε τυπική λειτουργία προτύπου

Αποδέσμευση/επανεισαγωγή στην ενότητα κωδικοποιητή από τη λειτουργία HUI

Για να απελευθερώσετε τους κωδικοποιητές από τη λειτουργία HUI, πατήστε το κουμπί MIDI δίπλα στο τμήμα κωδικοποιητή. Το κουμπί MIDI θα ανάψει ενώ το κουμπί Plugin θα σβήσει, σηματοδοτώντας την απελευθέρωση της λειτουργίας. Για να εισέλθετε ξανά στη λειτουργία HUI, πατήστε το κουμπί Plugin και MIDI ταυτόχρονα.

Έλεγχος καναλιού

Ενταση ΗΧΟΥ

Μπορείτε να αλλάξετε την ένταση με τα πρώτα οκτώ Fader του Impulse. Το 9ο Fader (ή το μοναδικό Fader στο Impulse 25) στέλνει μήνυμα CC#7 στη θύρα MIDI του Impulse.

Τηγάνι

Μπορείτε να αλλάξετε τη θέση Pan ενός καναλιού χρησιμοποιώντας τους περιστροφικούς κωδικοποιητές.

Σίγαση / Σόλο

Τα πρώτα οκτώ μαλακά κουμπιά κάτω από τα fader μπορούν να χρησιμοποιηθούν για τον έλεγχο των λειτουργιών Mute ή Solo σε μεμονωμένα κανάλια. Το κουμπί Mute/Solo μπορεί να χρησιμοποιηθεί για εναλλαγή μεταξύ Mute και Solo ελέγχου

Αγγλικά

και προβολή. Ανάλογα με το DAW που χρησιμοποιείτε, τα κουμπιά LED μπορεί να συμπεριφέρονται διαφορετικά. Για παράδειγμα, στο Pro Tools, εάν ένα κομμάτι είναι solo, τότε τα άλλα θα αναβοσβήσουν. Σημειώστε ότι το Impulse 25 δεν διαθέτει κουμπιά solo/mute.

Αποστολή ελέγχου

Πατήστε Shift + Plugin/MIDI για να αλλάξετε την εκχώρηση κωδικοποιητή για να ελέγξετε τα επίπεδα αποστολής.

Έλεγχος μεταφοράς Τα

κουμπιά μεταφοράς ελέγχουν τις ισοδύναμες λειτουργίες DAW. Αν και είναι συνήθως παρόμοια, η λειτουργία κάθε κουμπιού εξαρτάται από το DAW. Γενικά, η λειτουργικότητα είναι (από αριστερά προς τα δεξιά) ως εξής: Rewind, Fast-Forward, Stop, Play, Loop On/Off, Arm/Record.

Διαδρομή αριστερά και δεξιά

Αυτό μετακινεί την τρέχουσα ελεγχόμενη τράπεζα (8 κανάλια) ένα κανάλι προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά. Πατήστε Shift + Octave Down για να μετακινηθείτε αριστερά ή Shift + Octave Up για να μετακινηθείτε δεξιά.

Τράπεζα Πάνω και Κάτω

Αυτό μετακινεί μια πλήρη τράπεζα προς τα πάνω ή προς τα κάτω. Το Shift + Mixer ενεργοποιεί το Bank up ή το Shift + MIDI ενεργοποιεί το Bank down.

Ρύθμιση DAW

Cubase

Για να ρυθμίσετε το Impulse ως επιφάνεια ελέγχου HUI στο Cubase, μεταβείτε στο «Studio» > «Studio Setup» > «MIDI Port Setup». Προσέξτε να ρυθμίσετε τις θύρες σας όπως φαίνεται παρακάτω, η θύρα 'Impulse HUI' ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ να έχει ενεργοποιημένο το "σε όλα τα MIDI ins".

0.0.		Studio Set	up				
+ - K	MID	Port Setup					
Devices	1/0	Port System Name	Show As	Visible	State	In 'All MIDI Inputs'	
Chord Pads	In	Clarett 2Pre USB	Clarett 2Pre USB	×	Active	×	P
Chord Pade	In	Impulse External In	Impulse External In	×	Active	×	
	In	Impulse HUI	Impulse HUI	×	Inactive		4
MIDI	In	Impulse MIDI	Impulse MIDI	×	Active	×	4
MIDI Port Setup	Out	Clarett 2Pre USB	Clarett 2Pre USB	×	Inactive		
Remote Devices	Out	Impulse External Out	Impulse External Out	×	Inactive		
Track Quick Controls	Out	Impulse HUI	Impulse HUI	×	Inactive		
Ciarett 2Pre USB VST System Link							
	<					>	đ
					Reset	Apply	
					Can	cel OK	

Κάντε κλικ στο μικρό εικονίδιο "+" στο παράθυρο "Studio Setup" του Cubase και επιλέξτε "Mackie HUI". Τώρα, στην καρτέλα 'Mackie HUI', ορίστε τη θύρα εισόδου και εξόδου σε 'Impulse HUI' όπως φαίνεται παρακάτω.

000	Studio Se	etup		
+ - 14	Mackie HU	E		
Devices	MIDI Input			Impulse HUI 🔻
Chord Pads Chord Pads MIDI	MIDI Output		ĺ	Impulse HUI 🔻
MIDI Port Setup	User Command	s		
 Remote Devices Mackie HUI Track Quick Controls VST Quick Controls Transport Record Time Max Time Display Video VST Audio System Clarett 2Pre USB VST System Link 	Button Audition Window/Alt	Category	Command	
	Short C Enable Auto	Smart Switc	th Delay Reset	Apply:
			Cance	

Σημείωση: Η θύρα 'Impulse HUI' μπορεί να εμφανίζεται ως 'MIDIIN3'/'MIDIOUT2' ή κάτι παρόμοιο στα Win dows.

Θεριστής

Λάβετε υπόψη ότι η έκδοση Reaper 5.941 ή νεότερη απαιτείται για να εργαστεί με το Impulse.

Για να ρυθμίσετε το Impulse ως επιφάνεια ελέγχου HUI στο Reaper, μεταβείτε στις «Επιλογές» > «Προτιμήσεις…» > «Συσκευές MIDI». Βεβαιωθείτε ότι έχετε ορίσει τις θύρες σας σε "Focusrite AE Ltd. - Impulse HUI (MIDIIN3 για Windows), όπως φαίνεται παραπάνω, το "Focusrite AE Ltd. - Impulse HUI" δεν πρέπει να λέει "!! N/A...' Εάν συμβαίνει αυτό, κάντε δεξί κλικ στη συσκευή και επιλέξτε 'Forget device'.

0 0	REAPER Preferences		
▼ General	MIDI hardware settings MIDI inputs to make available (selectable as track in	puts and/or learnable or act	ion-bindable):
Paths Keyboard/Multitouch	Device	^ Mode	ID
▼ Project	Focusrite - Clarett 2Pre USB	<disabled></disabled>	0
Track/Send Defaults	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - External In	<disabled></disabled>	5
Media Item Defaults	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	<disabled></disabled>	6
V Audio Device	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - MIDI	<disabled></disabled>	4
MIDI Devices			
Buffering Mute/Solo	MIDI outputs to make available (selectable as track	outputs):	Add joystick MIDI
Playback	Device	^ Mode	ID
Seeking	Focusrite - Clarett 2Pre USB	<disabled></disabled>	0
Recording	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - External Out	<disabled></disabled>	3
Rendering	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	<disabled></disabled>	4
Appearance			
Peaks/Waveforms			
Fades/Crossfades			Reset all MIDI devices
Track Control Panels	Reset by: All-notes-off Pitch/sustain	Reset on: Play	Stop/stopped seek
Find		ОК	Cancel App

Μεταβείτε στην καρτέλα "Control/OSC/web" στο παράθυρο "Reaper Preferences" και κάντε κλικ στην επιλογή "Add" για να προσθέσετε μια νέα επιφάνεια ελέγχου. Τώρα, στο παράθυρο 'Control Surface Settings', ρυθμίστε τη λειτουργία της επιφάνειας ελέγχου σε HUI (μερική) και ορίστε τη θύρα εισόδου και εξόδου σε 'Focusrite AE Ltd. - Impulse HUI' όπως φαίνεται παρακάτω.

	Control Surface Setting	IS	
control surface mode:	HUI (partial)	\$	
MIDI input:	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	\$	
MIDI output:	Focusrite A.E. Ltd - Impulse - HUI	\$	
Surface offset (tracks):	1 (0: first fader=master. 1: first fader=firs	st track)	
Fader count:	8 (usually 8, but can be more for multicha	annel HUI)	

Αγγλικά

Studio One

Για να ρυθμίσετε το Impulse ως επιφάνεια ελέγχου HUI για το Studio One, μεταβείτε στις «Προτιμήσεις» > «Εξωτερικές συσκευές» και κάντε κλικ στην «Προσθήκη» για να προσθέσετε μια νέα συσκευή. Τώρα, στο παράθυρο "Προσθήκη συσκευής", επιλέξτε HUI κάτω από το φάκελο Mackie και ρυθμίστε το Studio One να λαμβάνει από το "Impulse HUI" και να στείλει στο "Impulse HUI" όπως φαίνεται παρακάτω.



Στα Windows, το Studio One θα πρέπει να λαμβάνει μηνύματα HUI μέσω του MIDIIN3 και να τα στέλνει στο MIDI OUT2.



Πατήστε ΟΚ και το μενού Προτιμήσεις-Εξωτερικές Συσκευές θα πρέπει να είναι όπως φαίνεται παρακάτω.

Αγγλικά

Pro Tools

Για να ρυθμίσετε το Impulse HUI στα Pro Tools, μεταβείτε στο «Ρύθμιση» > «Περιφερειακά…» > «Ελεγκτές MIDI». Βεβαιωθείτε ότι οι θύρες σας έχουν ρυθμιστεί όπως παρακάτω. Ρυθμίστε τον Τύπο σε "HUI", Λήψη από/Αποστολή προς στη θύρα "Impulse HUI" (MIDIIN 3/MIDIOUT2 στα Windows) και # Ch στο 8.

Imperimentation Machine Centrei MDI Controllers Ethernet Controllers Mic Preamps Satellites VENUE Atmos					Periphera	als					
Type Receive From Send To # Ch's 1 <td< th=""><th>Synchronization</th><th>Machine Control</th><th>MIDI Contro</th><th>ollers</th><th>Ethernet Cont</th><th>trolle</th><th>rs Mic Prea</th><th>mps</th><th>Satellites</th><th>VENUE</th><th>Atmos</th></td<>	Synchronization	Machine Control	MIDI Contro	ollers	Ethernet Cont	trolle	rs Mic Prea	mps	Satellites	VENUE	Atmos
			Туре		Receive From	1	Send To		# Ch's		
		#1	HUI	-	Impulse, HUI		Impulse, HUI	٣	8 *		
		#2	none	-	none	٠	none	٣	-		
		#3	none	-	none		none	٣	*		
		#4	none	*	none	٣	none	٣			

ΟΔΗΓΟΣ DAW

Υποθέτουμε ότι είστε ήδη αρκετά εξοικειωμένοι με τη λειτουργία του αγαπημένου σας DAW. Επειδή υπάρχουν ορισμένες διαφορές στον τρόπο με τον οποίο συγκεκριμένα DAW λειτουργούν με το Impulse, θα πρέπει να δείτε τη σελίδα Υποστήριξης του ιστότοπου Novation (www.novationmusic.com/support), όπου θα βρείτε συγκεκριμένες οδηγίες για τη χρήση του Impulse με διαφορετικά DAW.

Ableton Live και λειτουργία εκκίνησης κλιπ (Mac ή Windows)

Το Ableton Live Lite 8 είναι ένα πακέτο λογισμικού μουσικής που θα βρείτε σε πακέτο με το Impulse. Θα βρείτε επίσης έναν πλήρη Οδηγό χρήσης για το Ableton Live στο DVD που περιλαμβάνεται στο Impulse. Αυτό περιέχει οδηγίες για το πώς να το εγκαταστήσετε στον υπολογιστή σας. υπάρχουν επίσης ορισμένες πρόσθετες πληροφορίες στον Οδηγό έναρξης του Impulse.

Υπάρχουν ορισμένα γενικά σημεία που πρέπει να σημειώσετε σχετικά με τη λειτουργία του Ableton Live Lite όταν χρησιμοποιείτε το Impulse ως ελεγκτή.

- Όταν χρησιμοποιείτε το Impulse 25 στη λειτουργία Mixer, οι περιστροφικοί κωδικοποιητές θα προσαρμόσουν το ίδιο
 παράμετρος σε κάθε κομμάτι σε μια τράπεζα οκτώ, η Τράπεζα ανάλογα με το ποιο κομμάτι είναι επιλεγμένο αυτήν τη στιγμή
 στο Ableton Live Lite. Έτσι, εάν επιλεγεί το Track 5, τα Tracks 1 έως 8 θα είναι ελεγχόμενα. εάν επιλεγεί το Κομμάτι 11, τα Κομμάτια 9
 έως 16 θα είναι ελεγχόμενα.
- Σελίδα+ και Σελίδα- σας επιτρέπουν να κάνετε κύλιση στις διαθέσιμες παραμέτρους του μίκτη: Μετακίνηση, Αποστολή Α στο Δ, για το τρέχον σύνολο οκτώ κομματιών. Μόνο στο Impulse 25, το Track Volume είναι επίσης διαθέσιμο ως ελεγχόμενη παράμετρος.
- Ο μείκτης του Ableton Live Lite μπορεί να διαμορφωθεί με οποιοδήποτε αριθμό καναλιών επιστροφής (A, B, C,

κ.λπ.), αλλά το Impulse επιτρέπει τον έλεγχο μόνο των πρώτων τεσσάρων - Επιστρέφει το Α στο D.

- Στο Impulse 25, το single fader θα ελέγχει την ένταση του τρέχοντος επιλεγμένου Track in Λειτουργία μείκτη.
- Τα κουμπιά Track+ και Track- επιλέγουν το «ενεργό» κομμάτι στο Ableton Live.
- Οι λειτουργίες των κουμπιών μεταφοράς ποικίλλουν μεταξύ της Προβολής περιόδου λειτουργίας και της Προβολής διάταξης του Ableton Live Lite.

Προβολή συνεί	δρίας κουμπιού	Προβολή διάταξης
Rwd	Ανεβάζει μια σκηνή	Rwd; Shift+Rwd = επιστροφή στην αρχή
Φαγητό	Υποχωρεί μια σκηνή	Φαγητό; Shift+Fwd = μετάβαση στο τέλος
Να σταματήσει.	Σταματά	Να σταματήσει
Παίζω	Παίζω	Παίζω
Βρόχος	Αναπαραγωγή επιλεγμένης σκηνής	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία βρόχου
Rec	Ξεκινά την εγγραφή Εγγραφών Arrangement	

• Το Impulse μπορεί να τοποθετηθεί σε λειτουργία Clip Launch πατώντας τα κουμπιά Roll και Arp

ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ. Αυτό επαναπροσδιορίζει τη λειτουργία των τυμπάνων, τα οποία ενεργοποιούν τώρα τα Clips στην τρέχουσα επιλεγμένη σκηνή. Τα μαξιλαράκια θα ανάψουν ανάλογα με την κατάσταση Clip:

- Unlit δεν υπάρχει κλιπ
- Κίτρινο Διατίθεται κλιπ
- Πράσινο Αναπαραγωγή κλιπ/έτοιμο για αναπαραγωγή
- Κόκκινο Εγγραφή κλιπ/έτοιμο για εγγραφή

Τα χρώματα που αναβοσβήνουν υποδεικνύουν ότι το Ableton Live Lite περιμένει την έναρξη της επόμενης γραμμής πριν ενεργήσει στην τελευταία εντολή.

• Το Impulse είναι επίσης συμβατό με το Max for Live της Ableton. Όλα τα χειριστήρια (faders, κουμπιά,

κωδικοποιητές, επιθέματα) θα υποστηρίζονται πλήρως ως στοιχεία ελέγχου Max for Live, δηλαδή, χρησιμοποιώντας το Live API. Ωστόσο, οι τροχοί, το aftertouch και τα πεντάλ δεν υποστηρίζονται, καθώς δεν αλληλεπιδρούν απευθείας με το Live. απλά στέλνουν μηνύματα MIDI.

Παρέχεται η λειτουργία προεπισκόπησης για να επιβεβαιώσετε τον τρόπο ρύθμισης παραμέτρων ενός κωδικοποιητή χωρίς
 αλλάζοντας στην πραγματικότητα τυχόν παραμέτρους του Ableton Live. Μπείτε στη λειτουργία προεπισκόπησης κρατώντας
 πατημένο το Shift και πατώντας το κουμπί Controls . Το LED στο κουμπί Controls αναβοσβήνει για να επιβεβαιώσει τη λειτουργία.
 Η μετακίνηση οποιουδήποτε από τους οκτώ κωδικοποιητές θα εμφανίσει την ανάθεσή του στο Ableton Live.
 Πατώντας ξανά το κουμπί Controls θα βγείτε από τη λειτουργία προεπισκόπησης.

ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

Για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες και βοήθεια με το Impulse σας, επισκεφθείτε: https://support.novationmusic.com/

Παραδείγματα βασικής αντιμετώπισης προβλημάτων

- Το Impulse δεν ενεργοποιείται σωστά όταν συνδέεται σε φορητό υπολογιστή μέσω USB.
 Όταν χρησιμοποιείται σύνδεση USB για την τροφοδοσία του Impulse από φορητό υπολογιστή, το Impulse ενδέχεται να μην ενεργοποιηθεί με επιτυχία. Αυτό οφείλεται στο ότι το Impulse δεν μπορεί να αντλήσει αρκετή ενέργεια από τον φορητό υπολογιστή. Όταν τροφοδοτείτε το Impulse από τη θύρα USB ενός φορητού υπολογιστή, συνιστάται ο φορητός υπολογιστής να τροφοδοτείτε το Impulse από το δίκτυο AC και όχι από την εσωτερική του μπαταρία.
 Δείτε συμβουλή στη σελίδα 9 για περισσότερες πληροφορίες.
 Συνιστούμε επίσης να συνδέσετε το Impulse απευθείας στην εγγενή θύρα USB ενός υπολογιστή και όχι μέσω διανομέα USB. Δεν είναι εγγυημένη η σωστή λειτουργία εάν χρησιμοποιείται διανομέας.
- Η μετάδοση της αλλαγής προγράμματος MIDI δεν επηρεάζει μια συνδεδεμένη συσκευή MIDI.
 Ορισμένες συσκευές MIDI δεν δέχονται μηνύματα αλλαγής προγράμματος χωρίς να λάβουν μήνυμα Επιλογή τράπεζας (CC32 ή/και CC0).
- Το Impulse δεν μπορεί να επιλεγεί ως συσκευή MIDI μέσα από μια εφαρμογή.

Όταν ανοίγετε μια εφαρμογή που χρησιμοποιεί το Impulse ως πηγή εισόδου MIDI και διαπιστωθεί ότι το Impulse δεν μπορεί να επιλεγεί ως είσοδος MIDI - είτε το Impulse είναι γκριζαρισμένο είτε δεν εμφανίζεται σε μια λίστα διαθέσιμων συσκευών MIDI - κλείστε το εφαρμογή, περιμένετε 10 δευτερόλεπτα, ανοίξτε ξανά την εφαρμογή και δοκιμάστε ξανά.

Κάτω από ορισμένες συνθήκες είναι πιθανό ο οδηγός Impulse να χρειαστεί μερικά δευτερόλεπτα για να ενεργοποιηθεί. Εάν μια εφαρμογή ξεκινήσει αμέσως μετά την ενεργοποίηση του Impulse, χωρίς παύση λίγων δευτερολέπτων μεταξύ της τροφοδοσίας του Impulse και της εκκίνησης της εφαρμογής, το πρόγραμμα οδήγησης Impulse ενδέχεται να μην είναι πάντα διαθέσιμο.

ΠΡΟΤΥΠΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ

/O		Όνομα υλικού (8		
Όχι. Ι	Ιροτυπο	χαρακτήρες)		
1	Βασικό πρότυπο MIDI για τυπικό έλεγχο και εκμάθηση MIDI. Αποφεύγει τα κοινά χρησιμοποιούμενα MIDI CC	BascMIDI		
2 Τα χ	ειριστήρια στέλνουν MIDI CC που χρησιμοποιούνται συνήθως	Χρήσιμο CC		
3	Γενικό πρότυπο μίξερ MIDI. Τα Faders στέλνουν τον όγκο και οι κωδικοποιητές στέλνουν τηγάνι σε διαφορετικά κανάλια MIDI	Μίξερ GM		
4 Ab	eton Live και Live Lite	Zω		
5 Λό [,]	γος κεφαλής προπέλας	Λόγος		
6 Ap	ple GarageBand	GarageBd		
7 Ap	ple MainStage	MainStge		
8	Πρότυπο Novation 'Stations': Ενας σταθμός K-Σταθμός X-Station V-Station KS Xio Πληκτρολόγιο Bass Station Ράφι σταθμού μπάσων Super Bass Station Bass Station VST	NovaStat		
9 No	vation Ultranova	UltrNova		
10 N	ovation Nova, Nova II, Supernova, Supernova II	SupaNova		
11 N	ative Instruments - Επικοινωνία	Επικοινωνία		
12	Native Instruments - FM 8 (απαιτείται αρχείο αντιστοίχισης σε DVD)	FM 8		
13 N	ative Instruments - B4 Organ	Β4 Όργανο		
14	Native Instruments - Massive (απαιτείται αρχείο αντιστοίχισης σε DVD)	Ογκώδης		
15 K	ενό πρότυπο χρήστη	Κενό		
16 K	ενό πρότυπο χρήστη	Κενό		
17 K	ενό πρότυπο χρήστη	Κενό		
18 K	ενό πρότυπο χρήστη	Κενό		
19 K	ενό πρότυπο χρήστη	Κενό		
20 K	ενό πρότυπο χρήστη	Κενό		

ΑΝΑΘΕΣΗ ΕΛΕΓΧΟΥ – ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΚΑΙ ΕΥΡΕΣ

Faders, κωδικοποιητές και Mod Wheel:

Τα επόμενα πατήματα του κουμπιού + θα προσφέρουν τις ακόλουθες σελίδες ρύθμισης παραμέτρων:

Τύπος: CC (Continuous Controller) CC#: (Αριθμός ελεγκτή, 0 έως 127) Μέγιστο: (Μέγιστη τιμή παραμέτρου, 0 έως 127) Ελάχ.: (Ελάχιστη τιμή παραμέτρου, 0 έως 127) Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)

Τύπος: rPn (Εγγεγραμμένος αριθμός παραμέτρου) MSB: (Πιο σημαντικό Byte, 0 έως 127) Τράπεζα LSB: (Λιγότερο σημαντικό byte, 0 έως 127) Μέγιστο: (Μέγιστη τιμή παραμέτρου, 0 έως 127) Ελάχ.: (Ελάχιστη τιμή παραμέτρου, 0 έως 127) Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)

Τύπος: nrP (Μη καταχωρημένος αριθμός παραμέτρου) MSB: (Πιο σημαντικό Byte, 0 έως 127) Τράπεζα LSB: (Λιγότερο σημαντικό byte, 0 έως 127) Μέγιστο: (Μέγιστη τιμή παραμέτρου, 0 έως 127) Ελάχ.: (Ελάχιστη τιμή παραμέτρου, 0 έως 127) Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)

<u>Τακάκια τυμπάνων:</u> Τύπος: όχι Σημείωση: C-2 έως G8 Μέγιστο: (Μέγιστη τιμή παραμέτρου, 0 έως 127) Ελάχ.: (Ελάχιστη τιμή παραμέτρου, 0 έως 127) Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)

Τύπος: CC, rPn και nrP: όπως για κωδικοποιητές/fader

Κουμπιά:

Τύπος: CC

CC#: (Αριθμός ελεγκτή, 0 έως 127) Btn.Τύπος: sgl Τιμή: (0 έως 127)

Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)

Btn. I	
(0	εως 127)
EK	οσση: (U εως 127) Κατάλι Κατάλι ΜΙΡΙ του θα νορσιμοτοιρθεί (1 ένα 16 ή τΡΙ) . Το τΡΙ είναι ότι ο ορίζοται
	καναλί, καναλί ΜΙΔΙ 100 θα χρησιμοποιηθεί (1 εως 16 η ΓΡΕ); 10 ΓΡΕ είναι όπως οριζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
Bt	n.Type: Tgl On: (0
έω	ος 127)
Of	f: (0 έως 127)
	Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
	στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
Bt	n.Type: StP To: (0
έω	ος 127)
Ат	τό: (0 έως 127)
Ma	έγεθος βημάτων: (1 έως 64)
	Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
	στο πρότυπο
	Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
Τύπος: rPn (Εγγεγραμμένος αριθμός παραμέτρου)
MSB: (Πιο σι	ημαντικό Byte, 0 έως 127)
LSB: (Λιγότε	ρο σημαντικό Byte, 0 έως 127)
Bt	n.Τύπος: sgl Τιμή:
	(0 εως 127)
	Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
Btn.T	ype: Mty Press:
(0	έως 127)
Έĸ	δοση: (0 έως 127)
	Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
	στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
Bt	n.Type: Tgl On: (0
έω	ις 127)
Of	f: (0 έως 127)
	Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
	στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
Bt	n.Type: StP To: (0
έω	ις 127)
Ат	τό: (0 έως 127)
Ma	έγεθος βημάτων: (1 έως 64)
	Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο ποότυπο
	θύρες: Θύρα ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
	······································

Αγγλικά

```
Τύπος: nrP (Μη καταχωρημένος αριθμός παραμέτρου)
MSB: (Πιο σημαντικό Byte, 0 έως 127)
LSB: (Λιγότερο σημαντικό Byte, 0 έως 127)
         Btn.Τύπος: sgl Τιμή:
                   (0 έως 127)
                   Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL); Το tPL είναι όπως ορίζεται
                   στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
      Btn.Type: Mty Press:
         (0 έως 127)
         Έκδοση: (0 έως 127)
                   Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
                   στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
         Btn.Type: Tgl On: (0
         έως 127)
         Off: (0 έως 127)
                   Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
                   στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
         Btn.Type: StP To: (0
         έως 127)
         Από: (0 έως 127)
         Μέγεθος βημάτων: (1 έως 64)
                   Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
                   στο πρότυπο
                   Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
Τύπος: Prg
Bank MSB: (Πιο σημαντικό Byte, 0 έως 127)
Τράπεζα LSB: (Λιγότερο σημαντικό byte, 0 έως 127)
         Btn.Τύπος: sgl Τιμή:
                   (0 έως 127)
                   Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
                   στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
      Btn.Type: Mty Press:
         (0 έως 127)
         Έκδοση: (0 έως 127)
                   Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται
                   στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)
         Btn.Type: Tgl On: (0
         έως 127)
         Off: (0 έως 127)
```

Κανάλι: Κανάλι MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)

Αγγλικά

Btn.Type: StP To: (0 έως 127) Από: (0 έως 127) Μέγεθος βημάτων: (1 έως 64) Κανάλι: Κανάλι ΜΙDΙ που θα χρησιμοποιηθεί (1 έως 16 ή tPL) ; Το tPL είναι όπως ορίζεται στο πρότυπο Θύρες: Θύρα MIDI που θα χρησιμοποιηθεί (tPL, USB, MId, ALL)

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΜΙDΙ

Λειτουργία		Διαβιβάστηκαν Αναγνωρισμένες Παρατηρήσεις		
Βασικός	Προκαθορισμένο	1-16	x	
Το κανάλι άλλαξε		1-16	х	
Τρόπος	Προκαθορισμένο	Λειτουργία 3	х	
	Μηνύματα ^{Τροποποιημένο}	0 *****		
Σημείωση		0-127	х	
Number True Voice				
Ταχύτητα	Σημείωση ON	0	х	
	Σημείωση OFF	Х	х	
Μετά	του κλειδιού	x	x	
Αφή	Κανάλι	0	х	
Pitch Bend		0	х	
Ελεγχος Αλλαγή		0-127	x	
Πρόγραμμα Αλλαγή True #		0-127	x	
Αποκλειστικό σ	ύστημα	0*	0*	*Αποστολή / recv ενημέρωση υλικολογισμικού (Novation) Δεδομένα προτύπου αποστολής / ανάκτησης (Novation)
Σύστημα Δείκτης Κοινό Τραγούδ	Θέση τραγουδιού ι Sel Αίτημα συντονισμού	x x x	x x x	
Σύστημα Εντολές σε πρα	Ρολόι γματικό χρόνο	0 0	0 X	
^{Προς την} Μηνύματα Loca	Επαναφορά όλων των ελεγκτών al ON/OFF Ενεργή ανίχνευση Επαναφορά συστήματος	0 X X** X	X X X** X	**Μπορεί να περάσει μέσω διεπαφής MIDI
Σημειώσεις				

Λειτουργία 2: ΟΜΝΙ ΟΝ, ΜΟΝΟ 0: Ναι Λειτουργία 4: ΟΜΝΙ OFF, MONO X: Όχι