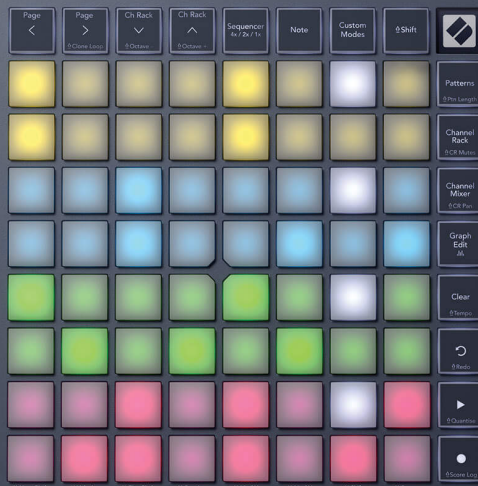


ROMÂNĂ

FLPAD



FLPAD MINI



FLpad Mini ghidul utilizatorului

Versiunea 1.0

Cuprins

Introducere în FLpad Mini	3
Caracteristici cheie	3
Ce este în cutie?	4
Depanare	4
Noțiuni introductive despre FLpad Mini	5
Conectare și alimentare FLpad Mini	5
Pornire ușoară	6
Actualizarea dvs. FLpad Mini	7
FLpad Mini prezentare generală a hardware-ului	8
Lucrul cu FLpad Mini în FL Studio	11
Instalare	11
Înțelegerea vizualizărilor și a navigării pe FLpad Mini	13
Folosind FLpad MiniVizualizarea Secvențiatorului	15
Folosind FLpad MiniVizualizări ale notei lui	38
Folosind FLpad MiniModurile personalizate ale	44
Folosind FLpad MiniVizualizarea modelelor	47
Folosind FLpad MiniVizualizările Rack-ului de canal al	51
Folosind FLpad MiniVizualizările mixerului rack de canale al	54
Folosind FLpad Minibutoanele de transport și flux de lucru	56
FLpad MiniMeniul Setări al	61
Setări LED	62
Meniul Bootloader	64
Notificări de noutăți	66
Mărci comerciale	66
Declinare de responsabilitate	66
Drepturi de autor și notificări legale	66
FLpad Mini Credite	66

Introducere în FLpad Mini

Dezvoltat în colaborare cu Image-Line, FLpad Mini este controlerul rapid și compact pentru crearea de ritmuri în FL Studio. Declanșează sample-uri în Channel Rack, secvențiază pas cu pas până la patru instrumente simultan, cântă tobe și melodii pe pad-urile iluminate RGB și creează și editează pattern-uri din mers.

Caracteristici cheie

- **Creat pentru FL Studio**

Explorează Channel Rack-ul, secvențiază tobe și melodii, interpretează părți live și creează pattern-uri direct din... FLpad Mini.

- **Creați ritmuri în Channel Rack**

Selectați și declanșați mostrele direct din FLpad Mini'64 tampoane.

- **Secvențializează-ți ideile în etape**

Creați și editați rapid melodii, linii de bas și modele de tobe pentru până la patru instrumente simultan.

- **Cântă la tobe live**

FLpad Mini's Pad-urile sunt ideale pentru tobele cu degetele, cu layout-uri dedicate pentru FPC, Slicex și Fruity Slicer.

- **Interpretați linii de bas, melodii și acorduri**

Vizualizarea Note vă permite să cântați la instrumente melodice — fie blocate la gama aleasă, fie cromatic.

- **Construiește piste cu modele**

Dezvoltă-ți ideile direct de la FLpad MiniO vizualizare dedicată facilitează crearea, selectarea, ștergerea și duplicarea modelelor.

- **Editați fiecare notă direct pe FLpad Mini**

Încearcă editorul grafic din FL Studio, direct din grilă.

- **Controlează mixerul Channel Rack**

Întoarce FLpad Minigrila într-un rând de fadere cu modul Channel Rack Mixer.

- **Controale de transport dedicate**

Opriiți și porniți redarea și înregistrarea, anulați acțiuni și multe altele din FLpad Minibutoanele lui.

- **Personalizează-l**

Cu Novation Components, este ușor să creezi machete personalizate pentru FL Studio — sau pentru alte programe software și hardware.

Ce este în cutie?

- Novation FLpad Mini
- USB-C to A cable
- Fișă cu informații importante despre securitate

Depanare

Pentru ajutor pentru a începe cu dvs FLpad, vizitați:

novationmusic.com/get-started

Dacă aveți întrebări sau aveți nevoie de ajutor în orice moment cu dvs FLpad, vizitați Centrul nostru de ajutor. Aici puteți contacta și echipa noastră de asistență:

support.novationmusic.com

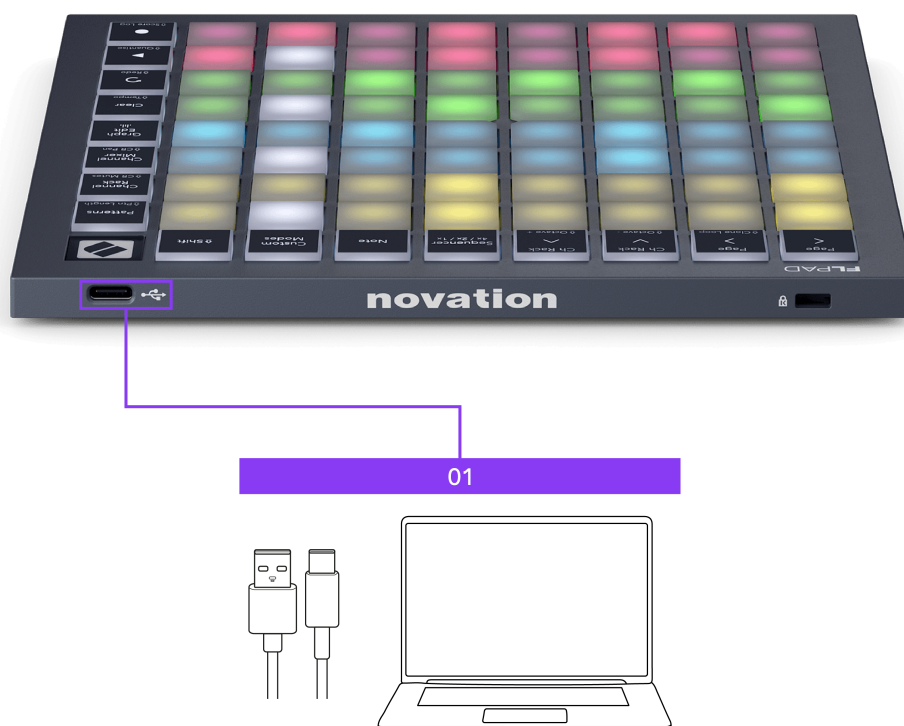
Vă recomandăm să verificați dacă există actualizări ale dvs astfel încât să aveți cele mai recente funcții și remedieri de erori. Pentru a vă actualiza firmware-ul lui, trebuie să îl utilizați Components:

components.novationmusic.com

Noțiuni introductive despre FLpad Mini

Conectare și alimentare FLpad Mini

Dvs FLpad este alimentat prin magistrală USB, este alimentat atunci când îl conectați la computer cu un cablu USB-C la A (1).

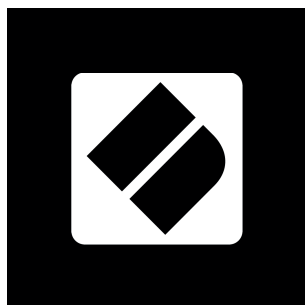


Pornire ușoară

Easy Start vă oferă un ghid pas cu pas pentru configurarea dvs FLpad și creează tutoriale personalizate în funcție de modul în care intenționați să utilizați FLpad. Acest instrument online vă ghidează, de asemenea, prin dvs FLpad procesul de înregistrare și accesarea pachetului de software.

Atât pe computerele Windows, cât și pe computerele Mac, atunci când vă conectați FLpad pe computer, acesta apare ca un dispozitiv de stocare în masă, ca o unitate USB. Deschideți unitatea și faceți dublu clic pe „FLpad - Noțiuni de bază.html”. Faceți clic pe „Începeți” pentru a deschide Instrumentul Easy Start în browserul dvs. web.

După ce ați deschis Easy Start, urmați ghidul pas cu pas pentru a instala și utiliza FLpad.



Alternativ, dacă nu doriți să utilizați instrumentul Easy Start, vizitați site-ul nostru web pentru a vă înregistra FLpad manual și accesați pachetul de software.

id.focusritegroup.com/register



IMPORTANT

Este esențial să vă actualizați FLpadfirmware-ul lui atunci când îl conectați pentru prima dată, indiferent dacă treceți prin Easy Start sau nu.

Dacă nu actualizați firmware-ul dvs FLpad, este probabil că multe funcții nu vor funcționa.

Pentru a vă actualiza FLpadfirmware-ul lui, trebuie să utilizați Novation Components. Du-te la componente.novationmusic.com pentru a vă actualiza firmware-ul.

Actualizarea dvs. FLpad Mini

Novation Components gestionează actualizările pentru dvs. FLpad Mini. Pentru a confirma că aveți cea mai recentă versiune de firmware și pentru a actualiza FLpad Mini:

1. Mergi la components.novationmusic.com
2. Faceți clic pe FLpad Mini.
3. Faceți clic pe **Actualizări** fila din partea de sus a paginii.
4. Urmăriți instrucțiunile pentru FLpad Mini. Dacă al tău FLpad Mini trebuie să actualizeze Components vă va spune cum să faceți asta.

FLpad Mini prezentare generală a hardware-ului



1. **Pagină** ◀▶ Butoanele stânga și dreapta – vă permit să parcurgeți pașii într-o secvență. Clone Loop – duplică lungimea patternului împreună cu orice date MIDI.
2. **Rack de canale** Butoanele ▲▼ sus și jos – mută FLpad Minitampoanele prin rack-ul de canale.
Butoane Octave +/- – Țineți apăsat Shift și apăsați butoanele Channel Rack pentru a muta octava pad-ului în sus și în jos în modul Note.
3. **Secvențiator 4x / 2x / 1x** buton – schimbă pad-urile pentru a afișa secvența pentru patru, două sau un canal pe pad-uri. Cu cât sunt mai puține canale vizibile pe pad-uri, cu atât puteți vedea mai mulți pași de secvență.
4. **Nota** buton – setează FLpad Minipad-urile 's la vizualizarea Note.
5. **Moduri personalizate** buton – apăsați butonul Moduri personalizate pentru a parcurge FLpad MiniCele patru moduri personalizate ale lui.

6. **Schimbare** buton – țineți apăsat pentru a accesa funcțiile secundare ale butoanelor de pe FLpad Mini. FLpad Mini Funcțiile Shift ale tastei Shift sunt afișate cu text gri pe butoane sau pe panoul frontal. Când vă aflați în modul Shift, butonul selectat clipește în alb.
7. Butoane pentru vizualizarea performanței:
- **Modele** buton – vezi toate modelele dintr-o privire și comută între ele folosind FLpad Minigrila lui.
Lungimea modelului – vede și setează lungimea secvenței din modelul curent.
 - **Rack de canale** buton – schimbă instrumentul din rack-ul de canale și editează rapid secvențele acestora.
CR Mutes – activare și dezactivare rapidă a sunetului instrumentelor din rack-ul de canale.
 - **Mixer de canale** buton – editează volumul instrumentelor din rack-ul de canale.
Pană CR – editați panoramarea instrumentelor din rack-ul de canale.
 - **Editare grafică** buton – editează parametrii de editare a graficului pentru fiecare pas al secvenței.
8. Butoane de transport și flux de lucru:
- **Clar** buton – elimină pași, modele și secvențe cu o combinație de butoane unice.
Tempo – ajustează tempo-ul din FL Studio, în BPM, și valoarea swing-ului.
 - Butonul Anulare – declanșează funcția de anulare a DAW-ului.
Refaceți – Țineți apăsată tasta Shift și apăsați undo pentru a declanșa funcția refacere.
 - Butonul Redare – declanșează redarea în FL Studio.
Cuantizare – declanșează funcția de cuantizare a FL Studio și fixează notele pe grilă.
 - Butonul de înregistrare – activează înregistrarea din FL Studio pentru a reda note în direct.
Jurnal de scoruri – rechemați note MIDI neînregistrate, astfel încât să nu pierdeți niciodată o idee.



9. **USB** Port – un port USB de tip C. Trimite și primește date și alimentează FLpad Mini.
10.  - Blocare Kensington, utilizați un lacăt pentru a vă asigura FLpad și descurajează furtul.

Lucrul cu FLpad Mini în FL Studio

Am proiectat FLpad Mini să funcționeze perfect cu FL Studio și să vă ofere control direct asupra secvențiatorului. De asemenea, puteți schimba FLpad Mini pentru a se potrivi nevoilor dumneavoastră cu Moduri personalizate.

Instalare

Înainte de utilizare FLpad cu FL Studio asigurați-vă că este actualizat, pentru pașii despre cum să faceți acest lucru, consultați [Actualizarea cheii FL \[7\]](#).

Pentru a utiliza FLpad trebuie să folosești versiunea FL Studio 2026 sau mai sus. După ce ați conectat FLpad pe computerul dvs., deschideți FL Studio și FLpad este detectat și configurat automat în setările MIDI ale FL Studio.

Instalare manuală



NOTĂ

FL Studio ar trebui să detecteze automat FLpad Mini. Acești pași sunt valabili doar dacă FL Studio nu detectează automat fișierul dvs. FLpad Mini.

Dacă întâmpinați în continuare probleme, asigurați-vă că:

- Ai actualizat FL Studio la cea mai recentă versiune.
- Al tău FLpad Mini firmware-ul este actualizat în Novation Components.

În MIDI **Setări** fereastră, (Opțiuni>Setări>MIDI) asigurați-vă că este configurat ca în captura de ecran următoare. Pentru un ghid text privind configurarea setărilor MIDI, puteți utiliza și pașii de după captura de ecran.

Pași de instalare manuală:

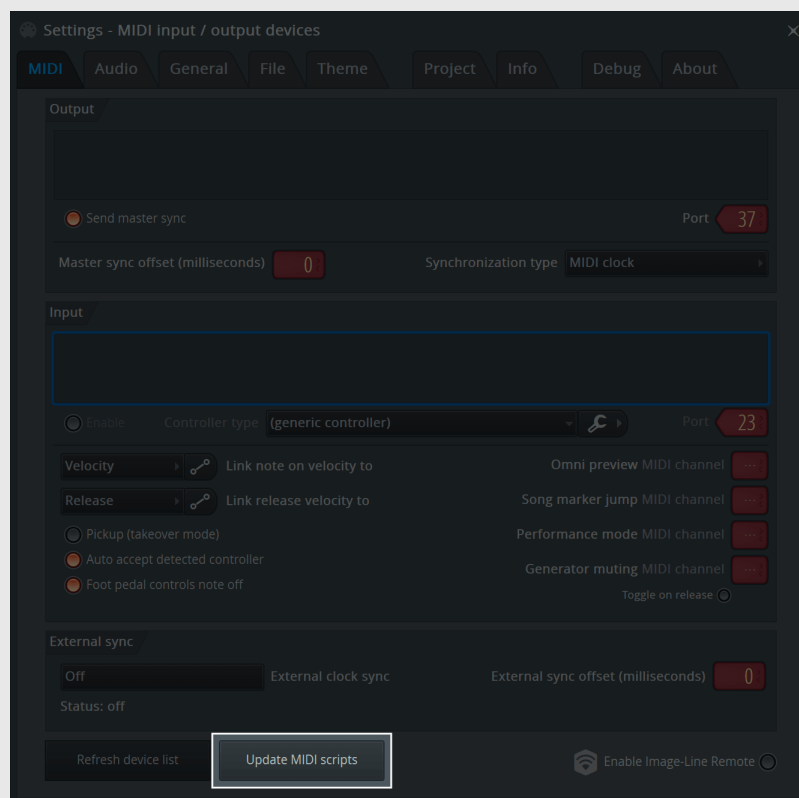
1. Selectați și activați FLpad Mini Porturi de intrare MIDI și DAW în partea inferioară **Intrare** panou:
 - FLpad Mini Ieșire MIDI
 - FLpad Mini Ieșire DAW (denumită MIDIIN2 pe Windows)
2. Faceți clic pe fiecare intrare și, folosind butonul roșu '**Port**' în fila ' de mai jos, setați numere de port diferite pentru ambele.
 - Numerele de port pot fi setate la orice numere care nu sunt deja utilizate
 - Alegeți numere de port diferite pentru porturile MIDI și DAW
3. Selectați fiecare intrare și atribuiți scripturile:
 - Faceți clic pe intrarea MIDI, faceți clic pe „**Tipul controlerului**”, apăsați butonul derulant și alegeți: „FLpad Mini MIDI”.
 - Faceți clic pe intrarea DAW, faceți clic pe „**Tipul controlerului**”, apăsați butonul derulant și alegeți: „FLpad Mini DAW”.
4. Faceți clic pe porturile de ieșire din partea superioară '**Ieșire**', panoul și setați "**Port**" numere care să se potrivească cu intrările.
 - FLpad Mini Intrare MIDI.
 - FLpad Mini Intrare DAW (denumită MIDIOUT2 pe Windows).
 - Scripturile pe care le setați la Pasul 3 se leagă automat.
5. Selectați ieșirea DAW (panoul superior) și activați „**Trimiteți sincronizarea principală**”.
6. În partea de jos a ferestrei, activați „**Ridicare (mod de preluare)**”.
7. Faceți clic pe „Actualizați lista de dispozitive” în stânga jos.



CEL/CEA/CEI/CELE FLPAD MINI NU ESTE ÎN SETĂRILE MIDI

Dacă nu puteți vedea scripturile pentru dvs. FLpad Mini în setările MIDI ale FL Studio, puteți actualiza scripturile MIDI.

Pentru a face acest lucru, faceți clic pe butonul Actualizare scripturi MIDI din partea de jos a ferestrei Setări MIDI.



Înțelegerea vizualizărilor și a navigării pe FLpad Mini

Am proiectat FLpad MiniFluxul de lucru se bazează pe o serie de „vizualizări” care vă permit să interacționați în diferite moduri cu ferestrele din FL Studio.

Butoanele din jurul grilei pad-urilor sunt împărțite în:

1. Butoane de navigare.
2. Primul set de FLpad MiniVizualizările principale ale lui : Secvențator, Note și Moduri personalizate.
3. Butonul Shift — utilizat pentru a accesa vizualizările Shift pe anumite butoane.
4. Al doilea set de FLpad MiniVizualizările principale ale : Patterns, Channel Rack, Channel Rack Mixer și Graph Edit.

5. Butoanele fluxului de lucru: Ștergere, Anulare/Refacere, Redare și Înregistrare



Pentru a accesa vizualizările, apăsați butoanele din jurul exteriorului FLpad Mini. Fiecare buton este etichetat cu vizualizarea pe care o controlează.

Vizualizările principale disponibile sunt accesate de la butoanele din jurul grilei pad-ului:

Vedere	Descriere
Secvențiator	Pad-urile afișează și vă permit să adăugați sau să eliminați pași din Step Sequencer-ul Channel Rack pentru până la patru instrumente Channel Rack simultan. FLpad MiniVizualizarea Secvencer a are patru sub-vizualizări accesibile
Nota	Pad-urile afișează și trimit note folosind un layout variabil, cu layout-uri de tobe, cromatice sau de game pe care le puteți personaliza în setările de gamă ale modului Note. Pentru a accesa setările de scală ale modului Note, țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Note.
Moduri personalizate	Patru moduri personalizate în care puteți edita datele trimise de pad-uri. Pentru a crea moduri personalizate, trebuie să utilizați Novation Components. Pentru a parcurge cele patru moduri personalizate, apăsați în mod repetat butonul Moduri personalizate.
Modele	Pad-urile afișează modelele din proiectul tău și îți permit să modifice sau să creezi modele noi. Țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Pattern pentru a seta lungimea patternului.
Rack de canale și mute pentru rack de canale	Channel Rack vă permite să vizualizați sau să schimbați instrumentul Channel Rack selectat în prezent pe cele 32 de pad-uri inferioare și afișează până la 32 de pași de secvență pentru instrumentul Channel Rack respectiv pe cele 32 de pad-uri superioare. În vizualizarea Channel Rack Mutes, cele 32 de pad-uri inferioare vă permit să dezactivați sau să activați sunetul instrumentelor Channel Rack.
Mixer rack de canale și panoramă rack de canale	Vizualizările Mixerului Rack de Canal și Pan al Rack-ului de Canal afișează fadere sau controale pan pe pad-uri pentru banca curentă de instrumente Channel Rack.
Editare grafică	Vizualizarea Graph Edit afișează 32 de pași de secvență pentru instrumentul Channel Rack selectat în prezent, iar cele 32 de pad-uri inferioare vă permit să modificați setările Graph Edit pentru fiecare pas.
Vizualizare tempo	Țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Clear pentru a deschide vizualizarea Tempo. Aici puteți ajusta tempo-ul FL Studio, în BPM, folosind butoanele Channel Rack sus și jos și butonul Main Swing folosind rândul opt de pad-uri.

Folosind FLpad MiniVizualizarea Secvențiatorului

FLpad MiniVizualizarea Sequencer vă permite să vedeți și să introduceți rapid note și tobe în Pattern-urile din FL Studio prin intermediul Step Sequencer-ului din Channel Rack. Vizualizarea Sequencer vă oferă câteva modalități diferite prin care puteți vedea și introduce note pentru a construi și schimba rapid ritmurile și pisteles din FLpad Mini.

Pentru fiecare secvență, pad-urile folosesc culoarea canalului pentru a afișa secvența fiecărui canal.

Pad-urile aprinse puternic au note atribuite pasului respectiv, pad-urile aprinse slab reprezintă pașii goi din secvență.

Modificarea aspectului secvențiatorului

FLpad MiniVizualizarea Secvencer are trei machete denumite după numărul de canale afișate pe FLpad Mini 64 de pad-uri: 4x, 2x și 1x. Fiecare layout folosește un număr diferit de pad-uri pe grilă. Apăsați butonul Sequencer 4x/2x/1x pentru a parcurge layout-urile.



Folosește butonul Sequencer 4x/2x/1x pentru a parcurge layout-urile Sequencer.

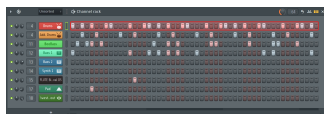
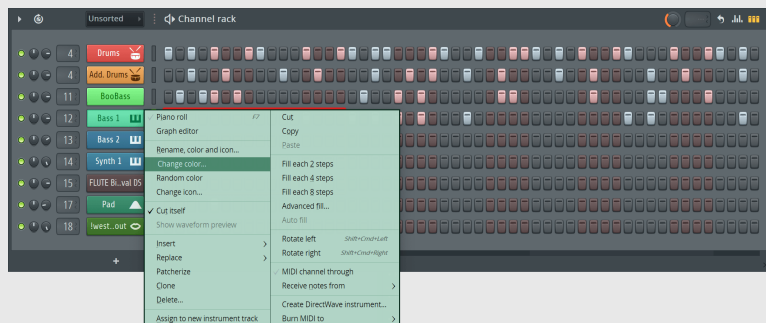
- 4x, vă permite să vedeți și să secvențiați patru canale cu 16 pași în fiecare canal — această vizualizare este utilizată în celelalte vizualizări de pe FLpad Mini.
- 2x vă permite să vizualizați și să secvențiați două canale cu până la 32 de pași în fiecare canal.
- 1x vă permite să vedeți un canal cu până la 64 de pași.



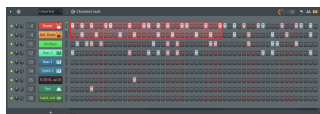
INDICAȚIE

Codarea prin culori a canalelor din rack-ul de canale permite vizualizarea în care secvențator vă aflați și canalul pe care îl secvențiați.

Pentru a seta culorile canalului, faceți clic dreapta pe numele unui canal și apoi faceți clic pe Alege culoare sau Culoare aleatorie.



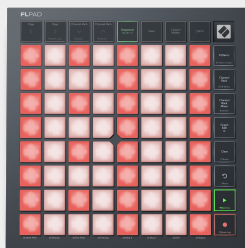
În vizualizarea Sequencer 1x, un canal Channel Rack are un inel roșu care controlează până la 64 de pași.



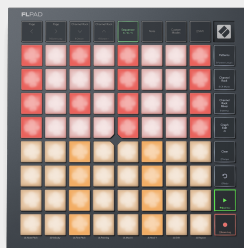
În vizualizarea Sequencer 2x, două canale Channel Rack au inele roșii care controlează până la 32 de pași.



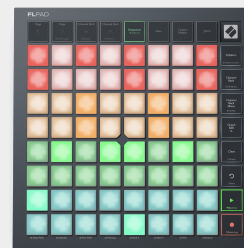
În vizualizarea Sequencer 4x, patru canale Channel Rack au inele roșii care controlează până la 16 pași.



În vizualizarea Sequencer 1x, pad-urile controlează o secvență Channel Rack cu până la 64 de pași.



În vizualizarea Sequencer 2x, pad-urile controlează două secvențe Channel Rack cu până la 32 de pași în fiecare.



În vizualizarea Sequencer 4x, pad-urile controlează patru secvențe Channel Rack cu până la 16 pași în fiecare.



NOTĂ

Fiecare layout de Secvență poate afișa până la numărul maxim de pad-uri disponibile, dar dacă lungimea secvenței este mai scurtă decât lungimea maximă disponibilă pentru setarea respectivă, pad-urile goale afișează pași indisponibili.

De exemplu, dacă utilizați Sequencer 4x și lungimea pattern-ului este de opt pași, fiecare rând de pad-uri este gol.

Pornirea redării

În oricare dintre vizualizările Sequencer, FLpad MiniButonul de redare al elementului se aprinde în verde pentru a indica disponibilitatea acestuia. În aceste vizualizări, butonul de redare pornește și oprește redarea secvențiatorului pas cu pas din FL Studio.



Când apăsați butonul Redare, redarea începe de la începutul secvenței de pași. Pad-ul alb arată pasul activ din secvență.

Puteți controla în continuare redarea din FL Studio, utilizând fie butonul de redare, fie bara de spațiu.

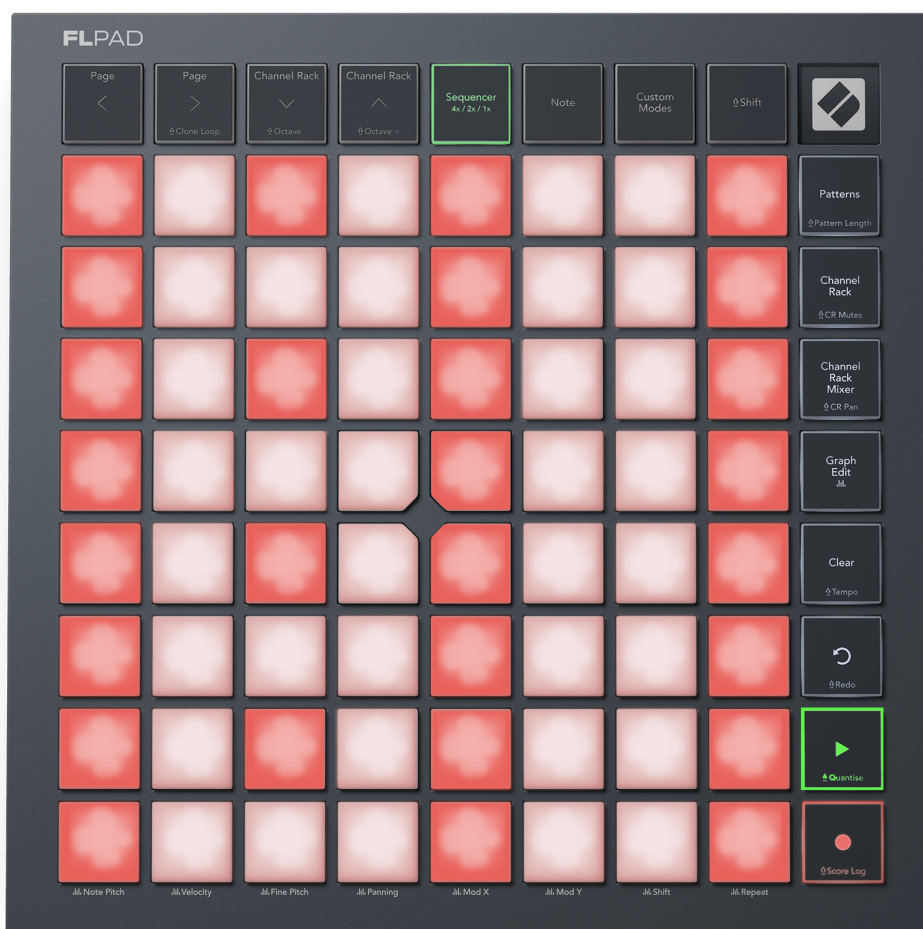
Adăugarea și eliminarea notelor

Puteți adăuga note la secvențiatorul de pași în trei moduri:

- Manual, prin apăsarea pad-urilor în secvență în timp ce secvența este redată sau este oprită.
- Redarea secvenței și utilizarea vizualizării Note pentru a înregistra note în direct, în timp ce secvența este redată.
- Folosește Jurnalul de partitură pentru a adăuga note pe care tocmai le-ai interpretat în vizualizarea Note, dar pe care nu le-ai înregistrat.

Adăugarea manuală a notelor la secvență

Puteți adăuga note la secvență apăsând pad-urile dim de pe FLpad Minigrila lui.



Pad-urile aprinse puternic au note atribuite pasului respectiv, pad-urile aprinse slab reprezintă pașii goi din secvență.

Puteți adăuga note la secvență cu ajutorul pad-urilor în timp ce secvența este redată sau oprită. Notele pe care le adăugați în FL Studio cu mouse-ul sau cu orice dispozitiv MIDI apar și pe FLpad Minipad-urile 's în vizualizarea Sequencer.

Înregistrarea notelor în secvență

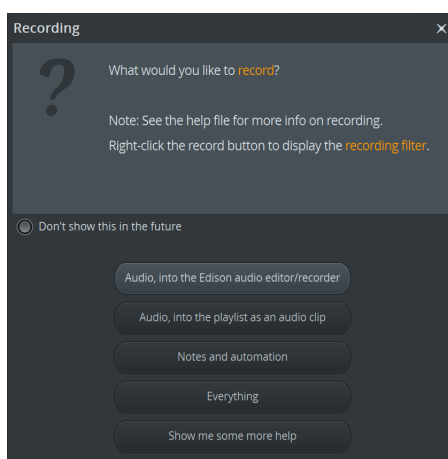
Puteți înregistra note în Step Sequencer în timp ce secvența este redată.

Pentru a înregistra note în Step Sequencer:

1. Apăsați butonul Înregistrare — butonul de înregistrare se aprinde în roșu aprins.

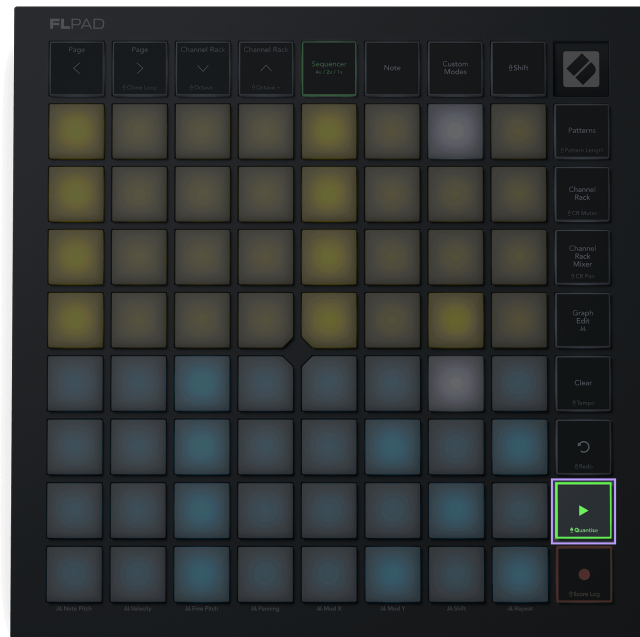


Dacă apare fereastra de înregistrare din FL Studio, alegeți ce doriți să înregistrați. Dacă înregistrați doar MIDI din FLpad Mini, faceți clic pe Note și automatizare, dar dacă doriți să aflați mai multe, faceți clic pe Arătați-mi mai mult ajutor.



FL Studio este acum echipat pentru înregistrare.

2. Apăsați butonul Redare — butonul de redare se aprinde în verde intens, iar pad-urile afișează un cap de redare alb care se deplasează prin secvența respectivă, indicând pasul activ în prezent.



Puteți apăsa butonul de redare fie de pe FLpad Mini sau chiar în FL Studio.

3. Apăsați butonul Notă pentru a accesa vizualizarea Notă.



4. Cântă note folosind pad-urile; orice notă pe care o cânti este înregistrată în secvență. Puteți reda note din FLpad MiniVizualizarea Note a sau utilizarea unei claviaturi MIDI sau a oricărui alt dispozitiv MIDI care trimite note în FL Studio.
5. Apăsați fie:
 - Butonul Redare pentru a opri înregistrarea și a opri secvența.
 - Butonul de înregistrare pentru a opri înregistrarea, dar a menține redarea secvenței.



LOVIRE ÎNĂUNTRU ȘI ÎN AFARĂ

Nu trebuie să oprești secvența pentru a aștepta înregistrarea. Dacă ai o idee, poți activa butonul de înregistrare, adăuga note la secvență pe măsură ce aceasta este redată, apoi dezactiva butonul de înregistrare. Acest lucru îți permite să introduci și să depui înregistrări.

Utilizarea Jurnalului de Scor pentru a adăuga note la secvență

Butonul Jurnal Scor vă permite să introduceți toate notele MIDI primite de FL Studio în ultimele cinci minute în modelul selectat. Dacă datele notelor există deja în model, o fereastră pop-up vă va solicita să confirmați suprascrierea notelor.

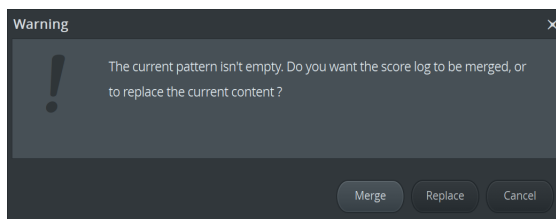
Acest buton este identic cu utilizarea butonului Instrumente > Jurnal de scoruri de descărcare la opțiunea Model selectat din FL Studio.

Pentru a utiliza Jurnalul de Scoruri

1. Apăsați butonul Notă pentru a intra în modul Notă.
2. Cântă orice note pe care dorești să le inserezi în secvență.
3. Țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Record (etichetat și Score Log).



Dacă canalul curent are deja date de note, FL Studio afișează un avertisment. În acest avertisment, puteți fie să alegeți Îmbinare, pentru a combina noile date de note cu datele de note existente, fie să alegeți Înlocuire pentru a suprascrie datele din model.



4. Alegeți între Îmbinare sau Înlocuire a datelor notelor din Jurnalul de Scor.

FL Studio adaugă date despre notele pe care le-ați redat în ultimele cinci minute la secvențele de canale relevante. Puteți adăuga note pe mai multe canale simultan folosind Jurnalul de scor.

Cuantizarea notelor în secvențiator

Cuantizarea fixează notele off-beat la cea mai apropiată bătaie, corectând erorile de sincronizare. Uneori, ați putea dori să utilizați cuantizarea pentru a face lucrurile să sune perfect și robotic, dar alteori s-ar putea să nu doriți să cuantizați pentru a da piesei dvs. un aspect mai uman.

Când apăsați butonul Quantise, se declanșează funcția „timp de pornire rapid al Quantise” din FL Studio. Aceasta fixează pozițiile de început ale tuturor notelor din rola de pian pentru canalul Channel Rack selectat în prezent la setarea curentă de fixare a rolei de pian.

A utiliza FLpad MiniCuantizarea lui:

1. Țineți apăsată tasta Shift.
2. Apăsați butonul Redare, etichetat și Cuantizare.



FL Studio fixează începutul fiecărei note din canalul curent la cea mai apropiată bătaie.

Funcții de anulare/refacere



Puteți apăsa butoanele Anulare și Refacere de pe FLpad pentru a declanșa funcțiile de anulare și refacere din FL Studio. Setarea FL Studio „Mod alternativ de anulare” nu afectează modul în care funcționează aceste butoane.

Funcția de anulare funcționează prin apăsarea butonului de anulare. Pentru a utiliza funcția de refacere, țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul de anulare.

Extinderea lungimii modelului

Folosind FLpad MiniÎn vizualizarea Secvencer a , puteți crea modele mai lungi de 16 pași. Puteți face acest lucru în două moduri:

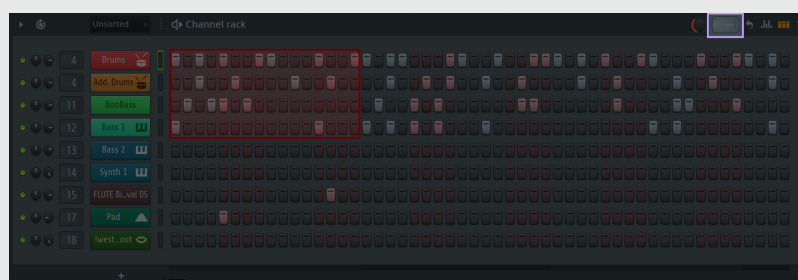
1. În vizualizarea Sequencer 2x, puteți vedea 32 de pași pe pad-uri. În 1x, puteți vedea 64 de pași. Când adăugați un pas după sfârșitul pattern-ului, FL Studio îl prelungește până la următorul multiplu de 16.
2. În vizualizarea Sequencer 4x, utilizați butonul Pagină > dreapta pentru a vă deplasa înainte în model. Dacă adăugați o notă la un pas mai lung decât modelul curent, FL Studio face modelul mai lung până la următorul multiplu de 16.

Când faceți o secvență mai lungă, FL Studio setează automat lungimea modelului la următorul multiplu de 16. De exemplu, dacă secvența dvs. are 32 de pași și puneți o notă la pasul 38, modelul se schimbă la 48 de pași. Acesta este modul normal de funcționare al FL Studio.



NOTĂ

Este posibil să extindeți lungimea unei secvențe în acest fel doar dacă nu ați setat deja manual lungimea. Pentru a putea seta lungimea modelului în acest fel, trebuie să resetați setarea lungimii modelului din colțul din dreapta sus al Rack-ului de canale:

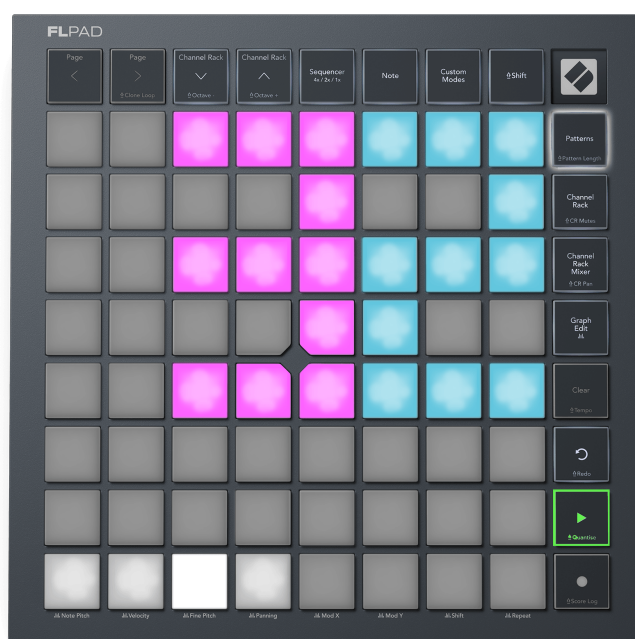


Setarea lungimii modelului

FLpad Mini vă permite să setați numărul de pași din secvența dvs. sau lungimea modelului.

Pentru a seta lungimea modelului:

1. Țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Patterns (etichetat și Pattern Length).
Butonul Pattern pulsează pentru a indica faptul că Lungimea Patternului este activă, iar pad-urile din dreapta sus afișează o valoare numerică pentru Lungimea Patternului (8, 16, 32 sau 64 de pași).



Al treilea buton din stânga jos este selectat, iar pad-urile afișează lungimea pattern-ului în 32 de pași.

2. Apăsați unul dintre cele patru pad-uri din stânga jos pentru a schimba lungimea pattern-ului între 8, 16, 32 sau 64 de pași.

Alternativ, apăsați butoanele Channel Rack sus și jos pentru a seta Lungimea Patternului la alte valori.



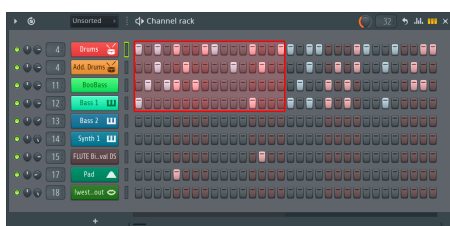
3. Apăsați un alt buton de vizualizare pentru a părăsi setarea Lungime model.

Navigarea în sequencerul Channel Rack-ului

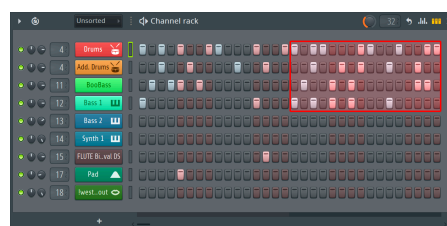
Când vă aflați în oricare dintre vizualizările Sequencer 4x, 2x sau 1x, puteți utiliza FLpad Minibutoanele de navigare pe pagină pentru a vă deplasa prin secvență.



Dacă vă aflați în vizualizarea Secvență 4x cu patru canale pe FLpad Minipad-urile și secvența ta are 32 de pași, poți vedea doar 16 pași simultan. Folosește butoanele Page pentru a te deplasa prin pași. Page > right mută FLpad MiniDacă vizualizarea mai departe în secvență, Page < stânga mută pad-urile înapoi la începutul secvenței.



Secvențatorul 4x în poziția sa inițială, pașii 1 – 16.



Secvențator de 4 ori după apăsarea butonului Page, pașii 17 – 32.

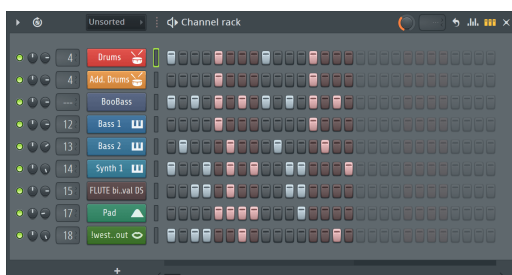
Butoanele Pagină se aprind pentru a arăta când vă puteți deplasa în Secvență. Când butonul Pagină stânga este slab iluminat, vă aflați la începutul secvenței, iar când butonul Pagină dreapta este slab iluminat, vă aflați la lungimea maximă a secvenței (512 pași).

Utilizarea buclei de clonare

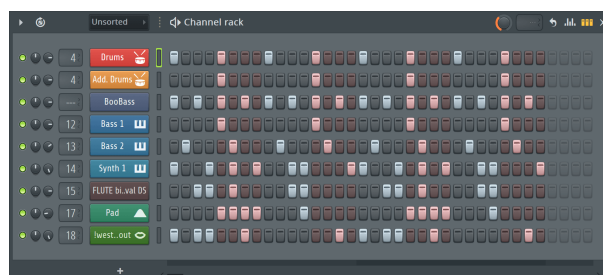
Clone Loop vă permite să dublați lungimea și să creați o copie a notelor din modelul curent. Acest lucru vă permite să creați modele și ritmuri mai lungi, repetitive, mai rapid.

Pentru a utiliza bucla Clonare, accesați bucla pe care doriți să o clonați, țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Clonare Bucla (Pagină >).

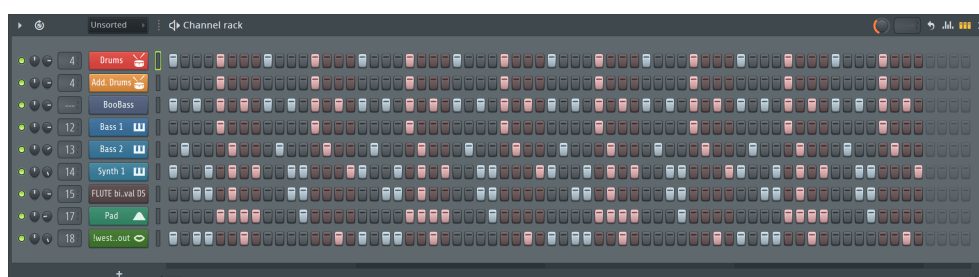
Dacă bucla ta are 16 pași, când activezi Clone Loop, 16 pași devin 32 — de aici, dacă activezi Clone Loop, 32 de pași devin 64. Dacă faci modificări la bucla cu 32 de pași, orice modificări se aplică buclei cu 64 de pași.



Bucla originală cu 16 pași.



32 de pași, o versiune clonată a buclei originale.

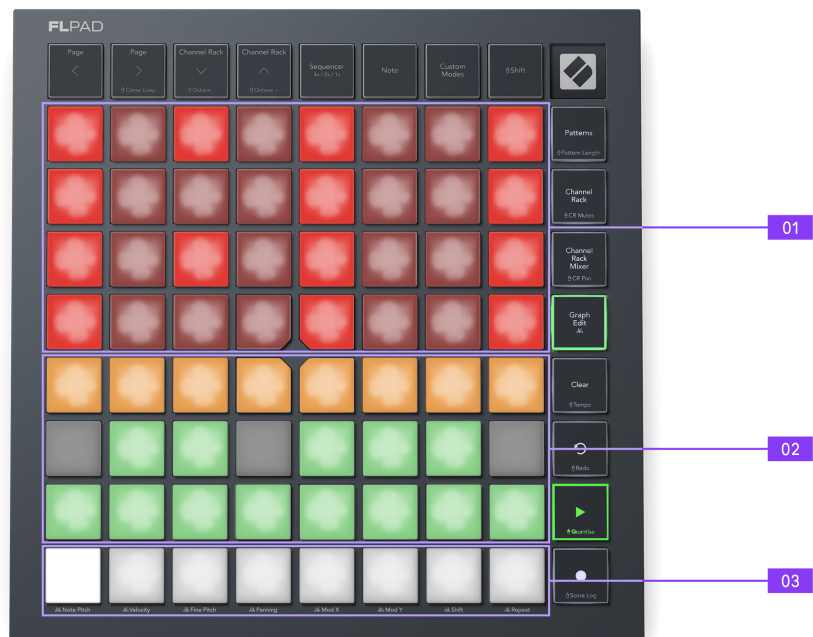


64 de pași, o clonă a modelului cu 32 de pași.

Editarea pașilor secvenței cu ajutorul vizualizării Editare grafică

Vizualizarea Editare grafică vă permite să modificați setările pentru fiecare pas din secvența dvs. FLpad Mini.

Când deschideți vizualizarea Editare grafică, grila de FLpad Mini este împărțită în trei părți.



1. Rândurile 1–4 de pad-uri arată cei 32 de pași pe care îi vizualizați în prezent.
2. Rândurile de pad-uri 5–7 modifică valorile parametrului curent de editare grafică. Rândurile de pad-uri 5–7 se modifică automat în funcție de parametrul de editare grafică pe care îl editați. Pentru mai multe detalii, consultați secțiunea despre parametrul specific de editare grafică.
3. Rândul 8 de pad-uri vă permite să selectați parametrul de editare grafică pe care să îl editați cu parametrii editorului grafic scriși sub pad-uri.

Parametrii de editare a graficului:



1. [Tonul notei \[34\]](#)
2. [Viteză \[35\]](#)
3. [Pitch fin \[35\]](#)
4. [Panoramare \[36\]](#)
5. [Mod X \[37\]](#)
6. [Mod Y \[37\]](#)
7. [Schimbare \[37\]](#)
8. [Repeta \[38\]](#)

Pentru a edita parametrii de editare grafic ai unui pas

1. Apăsați butonul Editare grafic pentru a deschide vizualizarea Editare grafic.
2. Alegeți parametrul de editare grafic pe care doriți să îl editați folosind pad-ul rândul 8. Rândurile de pad-uri 5–7 se actualizează pentru a reflecta parametrul de editare grafic pe care îl editați.
3. Selectați unul sau mai mulți pași pe care doriți să îi editați apăsând pad-urile din rândurile de pad-uri 1–4.
Puteți edita doar pași cu note. Există trei niveluri de luminozitate în vizualizarea Editare grafic: pad-urile slabe nu au note atribuite, pașii medii au note atribuite, iar pad-urile albe sunt pașii pe care îi editați.
4. Folosiți rândurile de pad-uri 5–7 pentru a actualiza parametrul Graph Edit pentru pasul(ii) selectat(i) în prezent. Nu toți parametrii Graph Edit utilizează toate cele trei rânduri.
5. Apăsați din nou pașii pentru a-i deselecta și a vă asigura că nu-i mai editați.

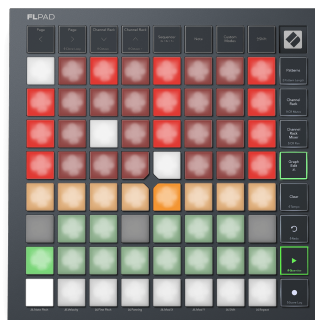
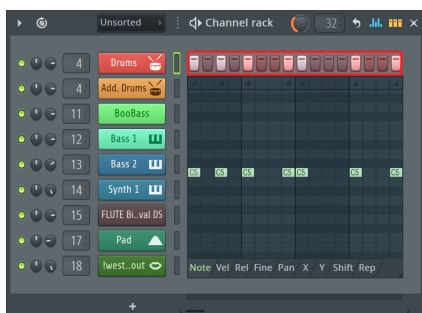
Pasul de editare Tonalitate notă

Opțiunea „Note Pitch” modifică nota MIDI pentru pasul pe care îl editați. Dacă selectați mai mulți pași atunci când setați nota, toți pașii se actualizează la valoarea notei respective.

Rețineți că pad-urile editorului din vizualizarea Pitch sunt dispuse pe trei rânduri.

- Rândul 5 este aprins în portocaliu și controlează octava claviaturii cromatice de la joasă la înaltă, de la stânga la dreapta.
- Rândurile 6 și 7 afișează o claviatură cromatică pe pad-uri cu fiecare notă de la Do la Do.

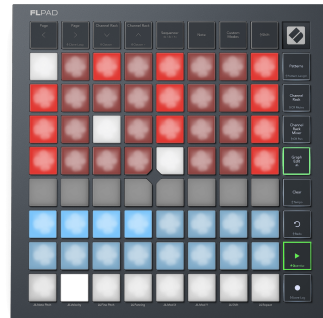
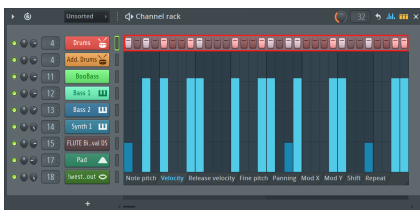
Când atribuiți o notă unor pași, nota atribuită se aprinde puternic pe claviatura cromatică. Dacă selectați mai mulți pași și notele sunt diferite, niciun pad nu se aprinde pe claviatura cromatică, iar când alegeți o notă nouă, toți pașii se schimbă în noua notă.



Editarea pasului Viteză

Viteza modifică viteza MIDI pentru pasul pe care îl editați. Dacă selectați mai mulți pași atunci când setați viteza, toți pașii se actualizează la aceea valoare a vitezei.

În vizualizarea Viteză, rândurile 6 și 7 de pad-uri editează viteza pașilor de la 3% pe pad-ul din stânga sus până la 100% pe pad-ul din dreapta jos.



Tampoane aprinse	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1
										0	1	2	3	4	5	6
Viteza pasului	7	1	2	3	3	4	5	6	7	7	8	9	1	1	1	1
		5	3	1	9	7	5	3	1	9	7	5	0	1	1	2
													3	1	9	7

Pasul de editare Fine Pitch

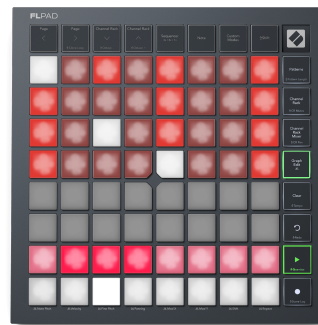
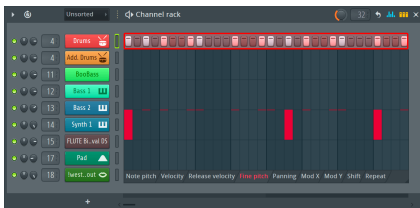
Opțiunea Pitch fin modifică valoarea pitch-ului fin în cenți pentru pasul pe care îl editați.

Dacă selectați mai mulți pași atunci când setați Pitch fin, toți pașii se actualizează la valoarea respectivă.

Fine Pitch este un control bipolar — valoarea implicită, ± 0 cenți, este la mijloc. Pad-urile din dreapta cresc Fine Pitch, pad-urile din stânga îl scad.

Pentru a reseta Fine Pitch la ± 0 cenți, apăsați simultan cele două pad-uri din mijloc.

Fine Pitch are o gamă de la -1200 cenți la +1200 cenți, sau o octavă în sus și o octavă în jos.



CE ESTE UN CENT?

În teoria muzicală occidentală, distanța dintre note, sau înălțimi, precum Do și Do#, este de un semiton. Un semiton este egal cu 100 de cenți. Este posibil să existe înălțimi între notele standard în acordajul occidental pe 12 tonuri.

Dacă te-ai afla la jumătatea distanței dintre două note și alta, te-ai afla la 50 de cenți de ambele note. Aceasta creează o înălțime între notele denumite ale unei claviaturi standard de pian.

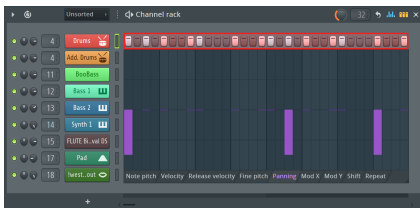
Poți folosi funcția Fine pitch pentru a face notele ușor dezacordate, conform standardelor occidentale, dându-le o senzație mai naturală, îngroșând sunetele sau optând pentru un sunet non-occidental, micro-tonal.

Pasul de editare Panoramare

Panoramarea modifică poziția de panoramare a fiecărui pas din câmpul stereo. Dacă selectați mai mulți pași atunci când setați poziția de panoramare, toți pașii se actualizează la valoarea respectivă de panoramare.

Panoramarea are un control bipolar — valoarea implicită este panoramare centrală sau în mijloc. Pad-urile din stânga se panează la stânga, pad-urile din dreapta se panează la dreapta.

Pentru a reseta controlul de panoramare la centru, apăsați simultan cele două pad-uri din mijloc.

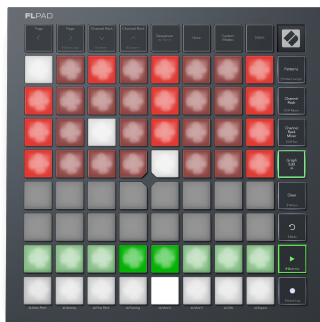


Editarea etapelor Mod X și Y

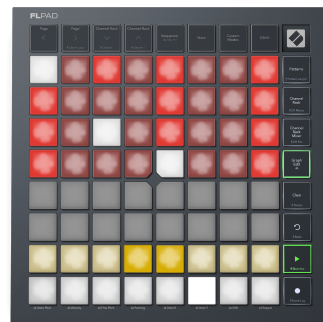
Mod X și Mod Y sunt doi parametri separați în meniul Graph Edit. Fiecare dintre ei se referă la controalele Mod ale instrumentului curent. Mod X controlează în mod normal Filter Cutoff, Mod Y controlează în mod normal Filter Resonance. Puteți edita controalele Mod pe care Mod X și Mod Y le afectează din opțiunile pluginului instrumentului (consultați ghidul utilizatorului FL Studio pentru mai multe informații).

Dacă selectați mai mulți pași, atunci când setați valorile Mod, toți pașii se actualizează la valoarea Mod respectivă.

Mod X și Mod Y sunt ambele controale bipolare - aceasta înseamnă că valoarea implicită de ± 0 este la mijloc. Pad-urile din dreapta și stânga scad sau cresc valoarea Mod.



Controlul Mod X se aprinde în verde.

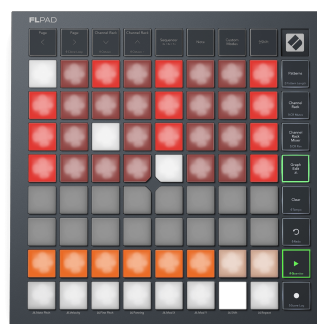
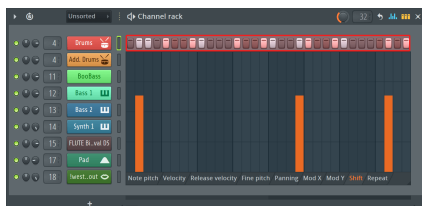


Luminile de control ale Mod Y se aprind în galben.

Pas de editare Shift

Shift vă permite să modificați decalajul de început al notei pași; cu cât decalajul este mai mare, cu atât nota este redată mai mult timp după pas.

În vizualizarea Shift, rândul 7 de pad-uri vă oferă opt niveluri de schimbare, de la nicio schimbare până la o schimbare de 87% la următoarea bătaie.

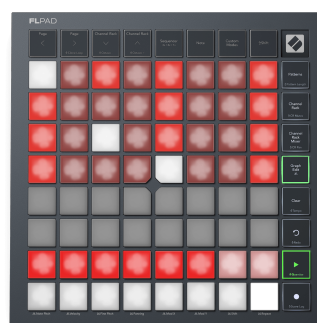
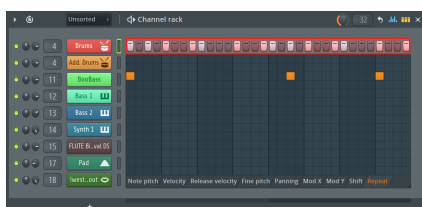


Repetare pas de editare

Repetarea pașilor vă permite să declanșați din nou notele pentru pasul pe care îl editați.

Dacă selectați mai mulți pași, atunci când setați Repetarea pașilor, toți pașii se actualizează la valoarea respectivă.

Rândul 7 de pad-uri vă permite să ajustați repetarea pas cu pas la nicio repetare, doar pad-ul din stânga aprins, la repetare completă, toate pad-urile aprinse.



Tampoane aprinse	1	2	3	4	5	6	7	8
Repetă	Fără repetare	1/32 punctat	Triplet 1/16	1/32 jumătate de pas	1/64 punctat	1/32 triplet	1/64 (un sfert de pas)	Triplet 1/64

Folosind FLpad MiniVizualizări ale notei lui

Vizualizarea Note vă permite să utilizați FLpad MiniPad-urile pentru a trimite note MIDI către FL Studio pentru a cânta la instrumente cu sunete ridicate și tobe

Există diferite machete de vizualizare a notelor, în funcție de instrumentul din rack-ul de canal pe care îl controlați și de modul în care doriți să le controlați.

- Aranjamente cromatice și de scală – aceste aranjamente organizează pad-urile în note mai ușor de utilizat pentru a cânta la instrumente cu înălțime ridicată, cum ar fi sintetizatoare, pian și instrumente cu coarde.
- Aspect FPC – acest aspect aranjează notele MIDI într-o grilă de 4x4, facilitând cântatul la tobe și alinierea cu instrumentul FPC din FL Studio.
- Fruity Slicer – atribuie fiecare felie din sample-ul Fruity Slicer pad-urilor de pe dispozitivul dvs.FLpad Mini.
- Slicex – atribuie fiecare felie din sample-ul Slicex pad-urilor de pe dispozitivul dvs.FLpad Mini.

Puteți utiliza Shift + Channel Rack în sus și în jos pentru a ajusta octava în sus sau în jos pentru vizualizarea curentă.

Modificarea aspectului Cromatic sau Scală

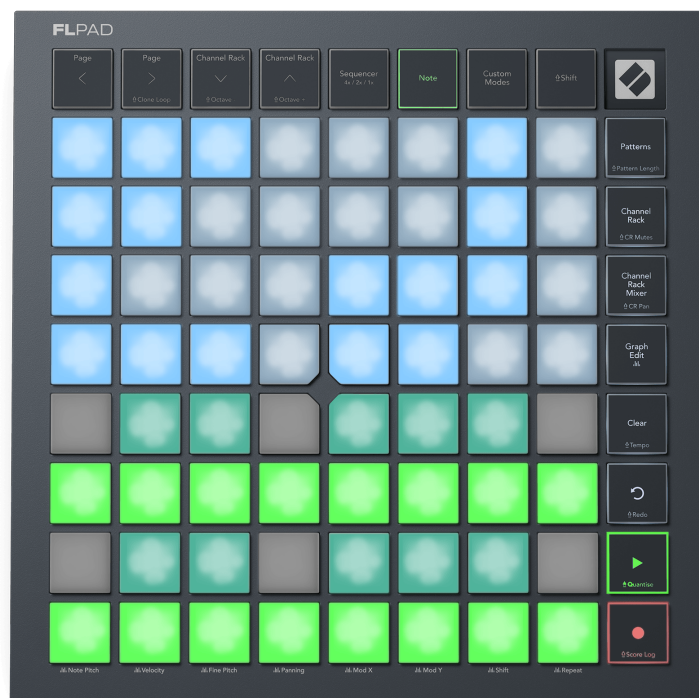
Pentru instrumentele cu înălțime fixă, puteți schimba între dispunerile cromatice sau game, apăsând repetat pad-ul Note, jumătatea inferioară a pad-urilor se schimbă între două dispunerile de note:

- Cromatic – vă oferă acces la toate cele 12 note, de la Do la Do, ca la un pian.
- Scală – vă oferă acces la un set de note dintr-o gamă setată. Puteți modifica Scala în meniul Setări scală (Shift + Notă).

Aranjament cromatic

Setat la aspectul cromatic, cele patru rânduri de pad-uri de jos se transformă în două octave de note cromatice într-un aspect de pian.

Pad-urile verde deschis reprezintă tastele albe, pad-urile verde închis reprezintă tastele negre.

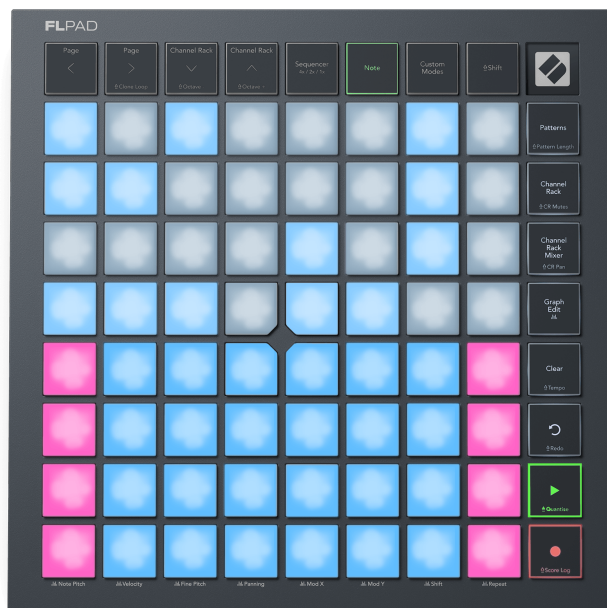


Puteți utiliza Shift + Channel Rack în sus și în jos pentru a ajusta octava în sus sau în jos pentru vizualizarea curentă.

Aspect la scară

Setat la aspectul Scale, cele patru rânduri de pad-uri de jos se transformă în patru octave, fiecare rând reprezentând notele din gama selectată.

Pad-urile aprinse în roz reprezintă notele fundamentale ale gamei. Următoarea secțiune vă învață cum să schimbați nota fundamentală și gama.



Puteți utiliza Shift + Channel Rack în sus și în jos pentru a ajusta octava în sus sau în jos pentru vizualizarea curentă.

Schimbarea notei fundamentale și a gamei

Pentru a accesa vizualizarea setărilor Scală, țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Notă:



În vizualizarea Setări Scală, există două secțiuni:

- Selectarea notei fundamentale – claviatura cromatică roz și albastră vă permite să alegeți nota memorabilă pentru modul gamă. Pad-ul pentru nota fundamentală selectată în prezent se aprinde în roz (când nota fundamentală este Do, atât primul, cât și ultimul pad se aprind în roz). Pad-urile albastru deschis arată notele din gama curentă.
- Scala – rândul de pad-uri portocalii vă permite să selectați scala. Pad-ul pentru scala selectată în prezent se aprinde în alb.

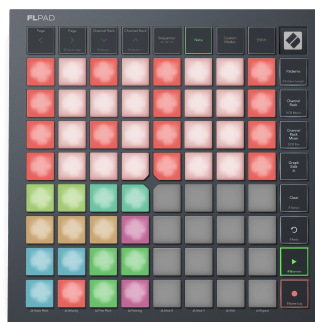
Cântarele disponibile sunt:

- Minor
- Major
- Dorian
- Mixolidian
- frigian
- Minor armonic
- Pentatonic minor
- Pentatonic major

Aspectul FPC

Layout-ul FPC folosește cele 16 pad-uri din stânga jos pentru a reprezenta aspectul instrumentului FPC.

Cel/Cea/Cei/Cele FLpadCulorile pad-urilor reprezintă culorile pad-urilor FPC-ului în FL Studio:

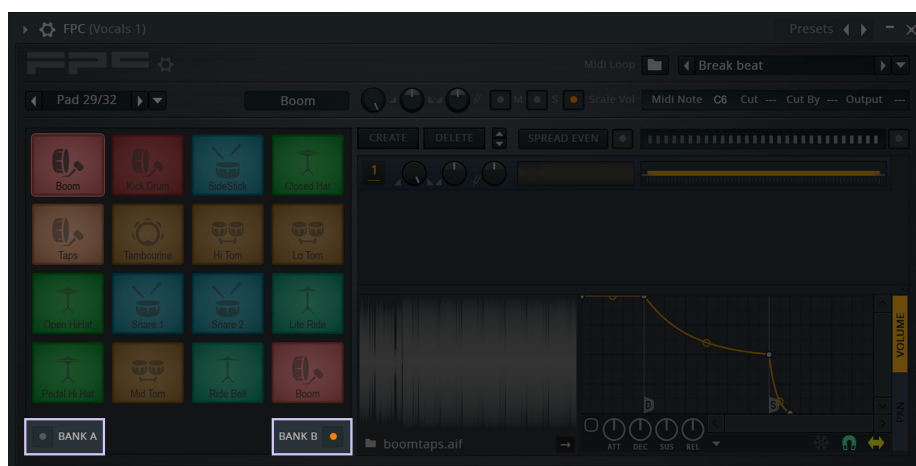


Instrumentul FPC de la FL Studio cu pad-uri codificate prin culori lângă FLpadVizualizarea Note FPC a cu aspectul reprezentând pad-urile FPC-ului.

Puteți utiliza Shift + Channel Rack în sus și în jos pentru a ajusta octava în sus sau în jos pentru vizualizarea curentă.

Bănci FPC

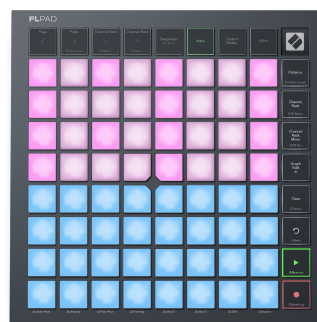
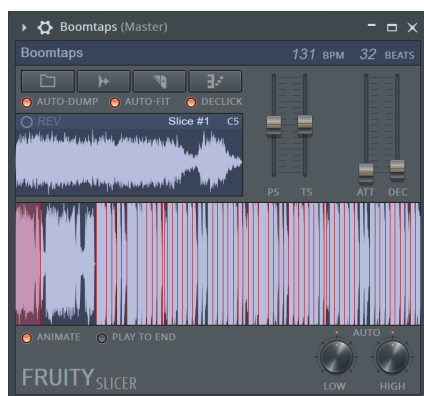
FPC în FL Studio are două bănci de 16 sample-uri. FLpad MiniModul de note FPC vă permite să vedeți Bank A a FPC pe cele 16 pad-uri din stânga și Bank B pe cele 16 pad-uri din dreapta. Acest lucru vă permite să vedeți și să redați ambele bank-uri ale instrumentului FPC direct de pe pad-uri.



Aspectul Fruity Slicer

Layout-ul Fruity Slicer folosește până la ultimele 32 de pad-uri pentru a reprezenta feliile sample-ului pe care l-ați încărcat în instrumentul Fruity Slicer.

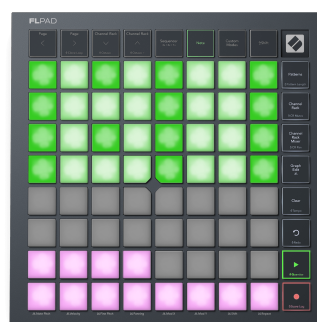
Pad-urile se aprind pentru a arăta căror pad-uri le este atribuită o slice. Folosind pad-urile, puteți reda slice-uri individuale pentru a le înregistra sau le puteți atribui manual pas cu pas pentru a crea noi secvențe din sample-urile dvs. segmentate.



Aspectul Slicex

Layout-ul Slicex folosește până la ultimele 32 de pad-uri pentru a reprezenta feliile sample-ului pe care l-ați încărcat în instrumentul Slicex.

Pad-urile se aprind pentru a arăta căror pad-uri le este atribuită o slice. Folosind pad-urile, puteți reda slice-uri individuale pentru a le înregistra sau le puteți atribui manual pas cu pas pentru a crea noi secvențe din sample-urile dvs. segmentate.



Folosind FLpad MiniModurile personalizate ale

Puteți configura FLpad Minicontrolurile pentru a trimite mesaje personalizate folosind Novation ComponentsNe referim la aceste configurații de mesaje personalizate ca Moduri personalizate.

Pentru a accesa Modurile personalizate, apăsați butonul Moduri personalizate.

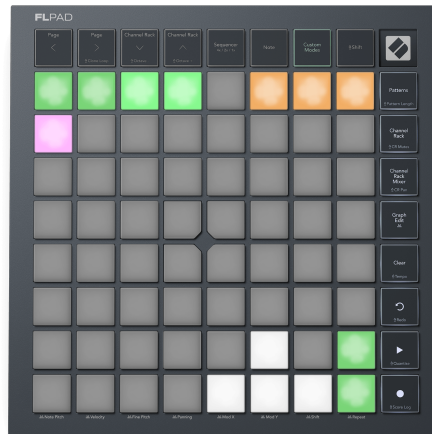
Cel/Cea/Cei/Cele FLpad Mini are patru moduri personalizate. Pentru a parcurge modurile personalizate, apăsați butonul Moduri personalizate.



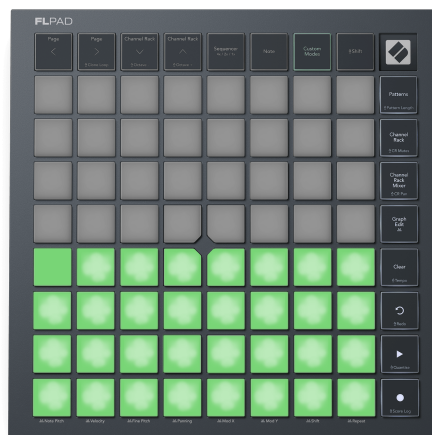
Moduri personalizate implicite

Cel/Cea/Cei/Cele FLpad Mini are patru moduri personalizate implicite. Am creat aceste moduri personalizate pentru a putea accesa rapid unele funcții utile din FL Studio. Cu toate acestea, le puteți modifica și edita.

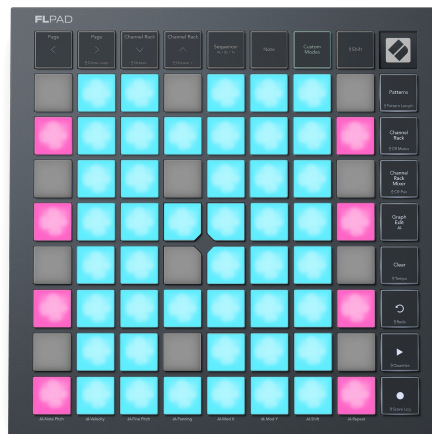
- Slotul 1 al Modului personalizat conține combinații de taste și comenzi rapide utile din FL Studio pe Windows. Pentru o versiune macOS, vizitați Novation Components.



- Slotul 2 al Modului Personalizat conține comutatoare de dezactivare a sunetului pentru canalele 1–32. Trebuie să setați canalul MIDI de dezactivare a sunetului al generatorului la 8 și să activați „Comutare la eliberare” în setările MIDI ale FL Studio.



- Slotul 3 din modul personalizat conține patru octave de dispunere cromatică a notelor.



- Slotul 4 pentru Modul Personalizat este un Mod Personalizat gol, gata de creat și de trimis. Novation Components.

Folosind FLpad Mini Vizualizarea modelelor

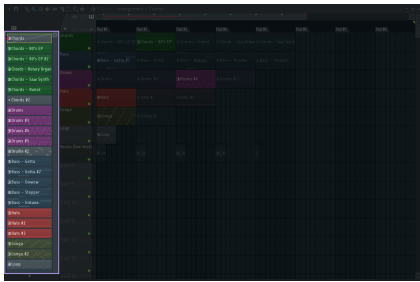
Vizualizarea Modele vă oferă acces la toate modelele din proiectul dvs. FL Studio. Pentru a accesa vizualizarea Modele, apăsați butonul Modele.

În vizualizarea Modele puteți:

- Schimbare modele – puteți apăsa pad-urile pentru a selecta un model nou, pentru a-l edita din vizualizarea Sequencer sau pentru a schimba modul de interpretare.
- Adăugați modele noi – puteți apăsa orice pad gol și puteți începe să creați un model nou în vizualizarea Sequencer.
- Clonarea modelelor – Țineți apăsat un model și apăsați un pad gol pentru a-l clona.
- Ștergeți modelele – Țineți apăsat butonul Ștergere și selectați modelele pe care le doriți să le ștergeți.

Schimbarea modelului activ

Cel/Cea/Cei/Cele FLpad Mini reprezintă fiecare dintre modelele din FL Studio cu pad-urile aprinse pentru a se potrivi cu culorile modelului:



Pad-ul alb afișează modelul activ — modelul selectat în prezent sau modelul redat.

Pentru a schimba modelul activ, apăsați oricare dintre pad-urile colorate. Pad-urile stinse reprezintă sloturi goale pentru modele; dacă le apăsați în timp ce redarea FL Studio este în desfășurare, nu veți auzi nimic pe acest model.



INDICAȚIE

Codarea culorilor modelelor face mult mai ușoară identificarea modelelor.

Pentru a seta culorile, faceți clic dreapta pe un model și apoi faceți clic fie pe Alege culoare, fie pe Culoare aleatorie.

Adăugarea de noi modele

1. Accesați vizualizarea Modele.
2. Găsiți un slot gol, pad-urile stinse arată sloturile goale ale modelului.
3. Apăsați pe butonul respectiv.
4. Introduceți note în FL Studio din FLpad MiniFL Studio creează un model nou.

Când navigați departe de model, veți vedea că slotul pentru model are acum un pad aprins care arată că acum există un model în acel slot.

Modele de clonare

În vizualizarea Modele puteți clona modele. Puteți face acest lucru pentru a avea un nou model de modificat, similar cu modelul original.

Clonarea unui model pe FLpad face același lucru ca și cum ai face clic dreapta pe un Pattern din Playlist-ul FL Studio și ai alege Clone.

Pentru a clona un model:

1. Apăsați butonul Modele pentru a deschide vizualizarea Modele.
În vizualizarea Patterns, pad-urile cu un pattern se aprind.
2. Țineți pad-ul corespunzătoare modelului pe care doriți să îl clonați și apăsați un pad gol pentru a clona modelul în slotul respectiv.
3. Eliberați ambele plăcuțe.

Ambele sloturi de modele conțin acum modele identice, iar noul slot este modelul activ. Dacă FL Studio este în redare, noul model devine activ și rămâne în redare.

Curățarea tiparelor

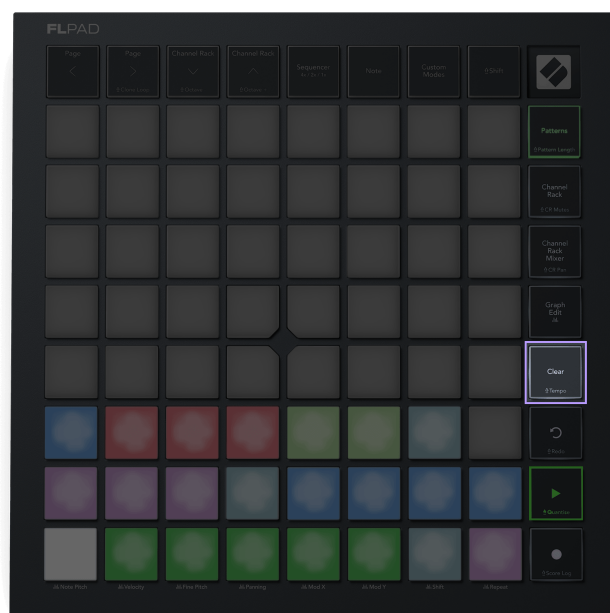
Ștergerea modelelor vă permite să ștergeți rapid modele întregi și să eliberați sloturi pentru a începe de la zero.

Pentru a șterge tiparele:

1. Apăsați butonul Modele pentru a deschide vizualizarea Modele.

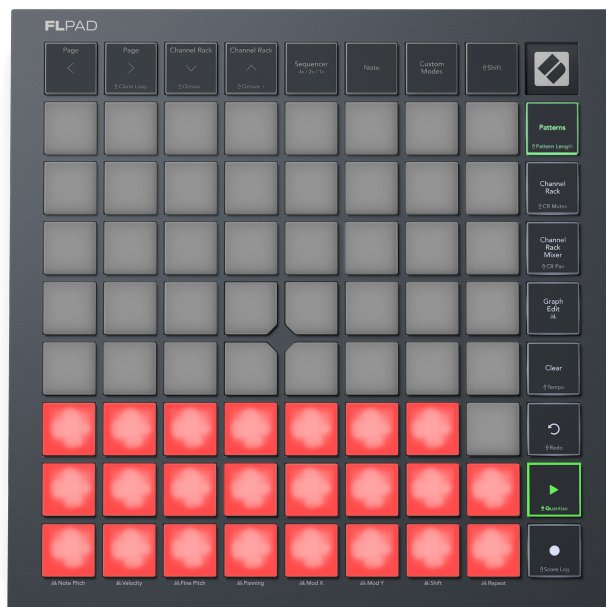


2. Țineți apăsat butonul Ștergere.



Toate tampoanele cu modele sunt roșu deschis.

3. Apăsați o pad roșie pentru a șterge modelul din slotul respectiv.



Dacă ștergeți modelul greșit, puteți anula această acțiune.

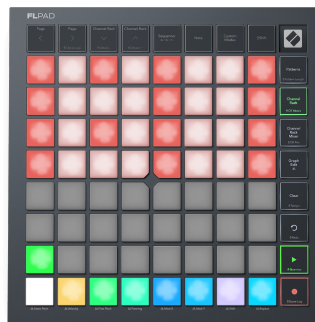
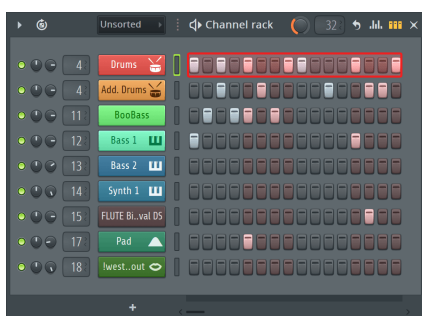
Folosind FLpad Mini Vizualizările Rack-ului de canal al

FLpad Mini Vizualizările Channel Rack ale afișează secvențe (2x sau 1x) sau două (4x) pe primele 32 de pad-uri și până la 32 de instrumente Channel Rack pe cele 32 de pad-uri inferioare.

Puteți utiliza butoanele sus și jos ale raftului de canale pentru a vă deplasa prin instrumentele din raftul de canale.

Selectarea instrumentelor din rack-ul de canale

Când apăsați un pad, FL Studio selectează canalul și declanșează sunetul. Pad-ul se aprinde apoi alb pentru a afișa canalul selectat, iar numele canalului apare momentan pe ecran. Puteți selecta câte un canal din hardware odată. The FLpad se afișează când nu aveți niciun canal selectat în FL Studio.



Când selectați un instrument Channel Rack, FLpad Mini afișează secvența pentru canalul respectiv (și canalul adiacent dacă Secvențatorul 2x este activat).

Pașii modelului de curățare a rack-ului de canale

Când vă aflați în vizualizarea Channel Rack, puteți șterge rapid pașii din secvență pentru a reseta modelul.

Pentru a finaliza pașii pentru un instrument Channel Rack:

1. Apăsați butonul Rack de canale pentru a deschide vizualizarea Rack de canale.
2. Țineți apăsat butonul Ștergere.

Cele 32 de plăcuțe inferioare se aprind în roșu:

- Tamponalele roșii aprins au pași în secvență.
- Tamponalele roșii estompate nu au pași în secvență.

3. Apăsați orice pad-uri roșii aprins pentru a șterge datele de pas pentru instrumentul Channel Rack respectiv din pattern-ul curent.

Selecție rapidă a rack-ului de canale

Selecția rapidă din Channel Rack vă permite să accesați temporar vizualizarea Channel Rack și să selectați un alt instrument din Channel Rack.

Această vizualizare temporară face ca schimbarea instrumentelor din Channel Rack să fie eficientă atunci când lucrați cu vizualizările Sequencer sau Note.

Pentru a utiliza selecția rapidă Channel Rack:

1. Deschideți o vizualizare care nu este vizualizarea Channel Rack, de exemplu, vizualizarea Sequencer sau Note.
2. Apăsați și mențineți apăsat butonul Channel Rack.
Cel/Cea/Cei/Cele FLpadPad-urile ' se schimbă în vizualizarea Channel Rack.
3. În timp ce țineți apăsat butonul Channel Rack, puteți utiliza cele 32 de pad-uri inferioare pentru a schimba instrumentul Channel Rack sau pentru a adăuga pași la sequencer.
4. Eliberați butonul Channel Rack.
FLpad revine la vizualizarea în care vă aflați înainte de a ține apăsat butonul Rack de canale.



DE CE ESTE UTILĂ SELECTAREA RAPIDĂ A RACK-ULUI DE CANALE?

- Dacă vă aflați în vizualizarea Sequencer 1x și doriți să schimbați secvența pentru un instrument Channel Rack aflat la multe sloturi distanță, în loc să apăsați butoanele Channel Rack sus/jos, puteți utiliza selecția rapidă Channel Rack pentru a selecta rapid canalul și a reveni la sequencerul pentru canalul respectiv.
- Dacă vă aflați în vizualizarea Note, puteți utiliza selecția rapidă Channel Rack pentru a schimba canalul către care trimiteți note sau pentru a adăuga rapid pași la sequencer înainte de a reveni la vizualizarea Note.

Instrumente Rack cu Muting Channel

Puteți dezactiva sunetul canalelor din rack-ul de canale utilizând vizualizarea de deplasare a funcțiilor de dezactivare a sunetului din rack-ul de canale sau dezactivarea sunetului CR.

Pentru a accesa funcțiile Channel Rack Mute:

1. Țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Channel Rack (CR Mutes).
Cele 32 de pad-uri inferioare luminează culorile canalelor din Channel Rack-ul dvs.
2. Apăsați unul dintre cele 32 de pad-uri pentru a dezactiva sau reactiva sunetul unui canal din rack. Pad-urile luminoase arată canalele active, pad-urile slabe arată canalele dezactivate.

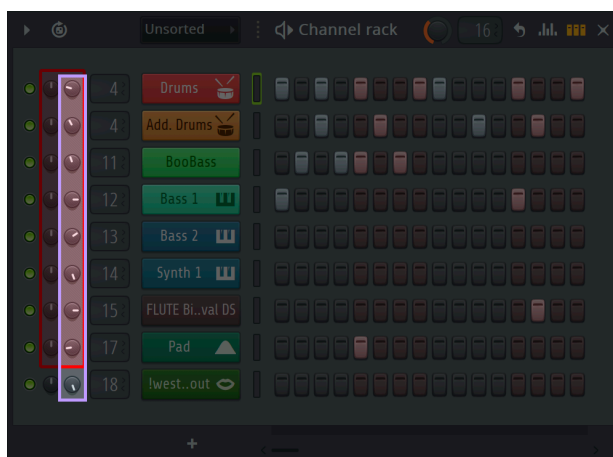
Folosind FLpad MiniVizualizările mixerului rack de canale al

FLpad MiniMixerul conține două vizualizări:

1. Mixerul Channel Rack vă permite să ajustați volumul canalului pentru fiecare instrument din Channel Rack.
2. Funcția Channel Rack Pan vă permite să ajustați panoramarea canalului pentru fiecare instrument din Channel Rack.

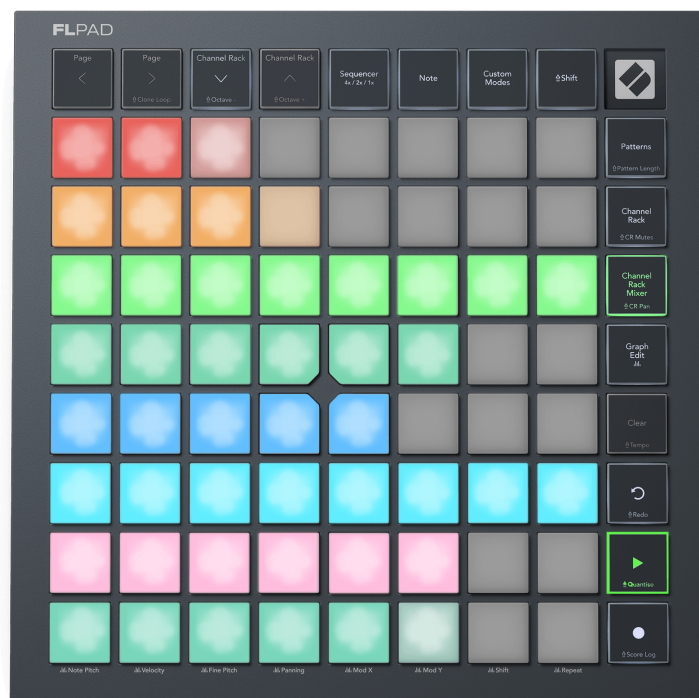
Volumul mixerului rack de canale

Mixerul Channel Rack vă permite să ajustați volumul canalului pentru fiecare instrument Channel Rack:



Rack-ul de canale din FL Studio cu volumul canalului evidențiat

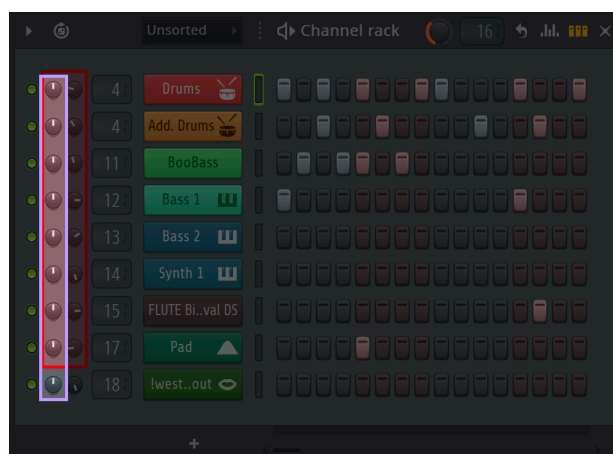
În Mixerul Rack de Canale, FLpad aranjează instrumentele Channel Rack pe verticală, cu nivelul de volum codificat prin culoare pentru fiecare canal, afișat de la stânga la dreapta.



Dacă aveți mai mult de opt instrumente în Channel Rack, utilizați butoanele sus și jos din Channel Rack pentru a naviga printre ele.

Panou Rack Canal

Panoramarea canalului Rack (CR Pan) vă permite să ajustați panoramarea canalului pentru fiecare instrument Channel Rack:

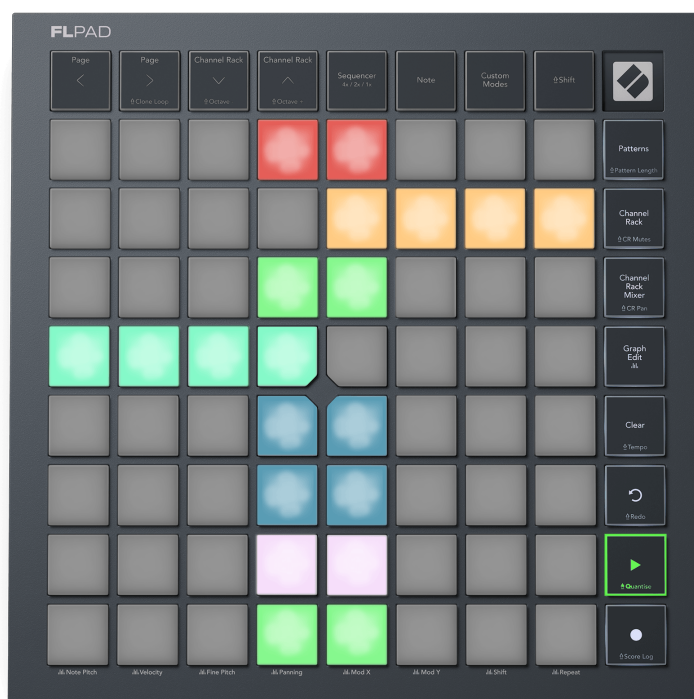


Rack-ul de canale din FL Studio cu panoramarea Rack-ului de canale evidențiată

În Panorama Rack Canal, FLpad Mini aranjează instrumentele din rack-ul de canale pe verticală, cu poziția de panoramare codificată prin culori pentru fiecare canal afișat pe fiecare rând de pad-uri de la stânga la dreapta.

Pentru a schimba panoramarea, apăsați butoanele din stânga sau din dreapta centrului. Pentru a reseta panoramarea, apăsați ambele butoane centrale împreună.

- Două pad-uri aprinse în centru arată că instrumentul este panoramizat central.
- Pad-urile iluminate în stânga arată că instrumentul este panoramizat la stânga.
- Pad-urile iluminate în dreapta arată că instrumentul este panoramizat la dreapta.



Folosind FLpad Minibutoanele de transport și flux de lucru

Cele patru butoane din partea dreaptă jos a FLpad Mini controlează o parte din transportul și fluxul de lucru din FL Studio.

Buton Tempo (vizualizare BPM/Swing)

Pentru a accesa FLpad Mini în vizualizarea Tempo, țineți apăsată tasta Shift și apăsați butonul Clear (Tempo):



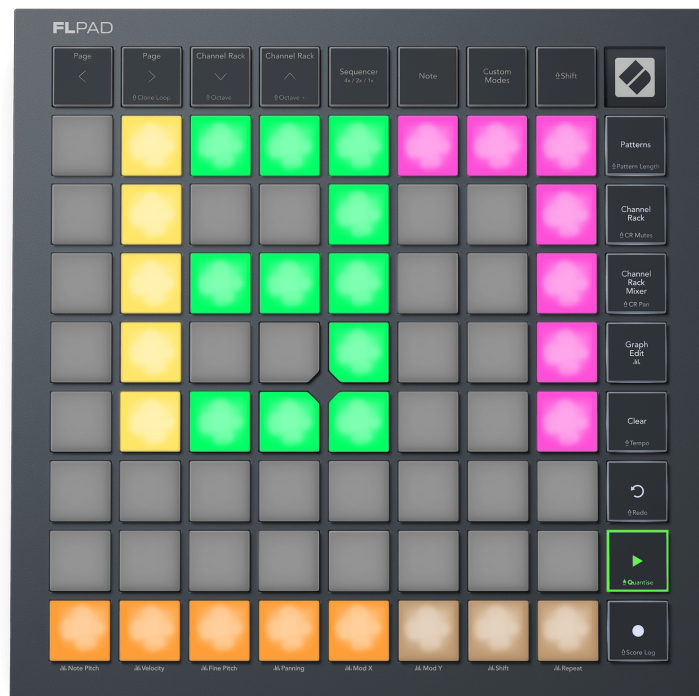
Țineți apăsat Shift și apăsați butonul Clear pentru a accesa vizualizarea BPM/Swing.

În această vizualizare, pad-urile din partea de sus arată tempo-ul FL Studio în BPM (bătăi pe minut), iar rândul de pad-uri de jos ajustează balansul principal al rack-ului de canale.

Pentru a regla temperatura, utilizați butoanele sus și jos ale rack-ului de canale.

Tempo-ul minim pe care pad-urile îl pot afișa este de 10 bpm, maximul este de 299 bpm — puteți seta însă un tempo mai mare, FL Studio afișează tempo-ul în bara sa de instrumente.

Pentru a ajusta balansul principal (Main Swing), apăsați un pad de pe rândul de jos, de la stânga la dreapta, de la un swing mai mic (0%) la un swing mai mare (100%). Swingul principal este un control global din FL Studio care adaugă un groove asemănător cu cel uman ritmurilor.



Tempo-ul setat la 137 BPM, swing-ul setat la 55%.

Butonul Redare

FLpad MiniButonul Redare declanșează redarea din FL Studio atât în modul Pattern, cât și în modul Song.



Butonul Înregistrare

FLpad MiniButonul activează brațul de înregistrare din FL Studio atât în modul Pattern, cât și în modul Song.



FLpad MiniMeniul Setărilor

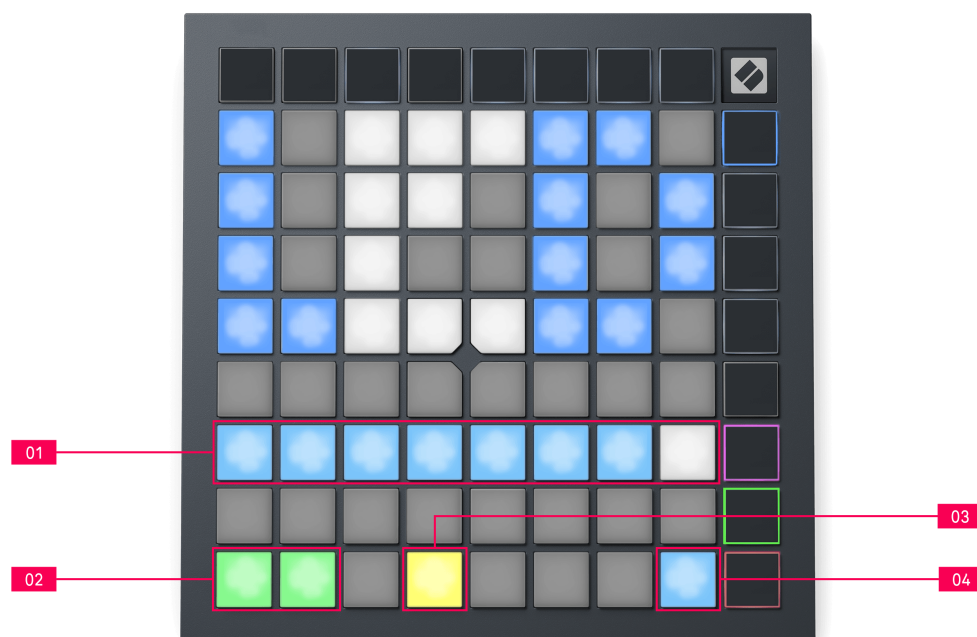
Setările și meniul de configurare vă permit să vă setați preferințele în multe dintre aspectele sale. Sunt disponibile patru pagini: LED, viteza, aftertouch și fader.

Pentru a intra în meniul de setări, țineți apăsat butonul Sequencer.

Setări LED

Primul buton de lansare a scenei accesează setările LED pentru . Aici puteți modifica luminozitatea LED-ului, feedback-ul LED și puteți intra în stare de repaus LED.

1. Rândul șase de pad-uri ajustează luminozitatea LED-ului în opt trepte, de la luminozitate minimă la maximă, de la stânga la dreapta. Pad-ul puternic iluminat arată ce nivel de luminozitate a LED-ului este selectat în prezent.
2. Cele mai stânga două pad-uri din rândul opt de pad-uri comută cu feedback LED.
 - Pad-ul LED de feedback din stânga (intern) stabilește dacă pad-urile se aprind atunci când sunt apăsată în Modurile Personalizate. Verde aprins arată că feedback-ul LED este activat, în timp ce roșu slab arată că este dezactivat. Setarea este activată în mod implicit.
 - Pad-ul de feedback cu LED-uri din dreapta (extern) setează dacă pad-urile se aprind atunci când trimiteți MIDI către FLpad Mini în Moduri personalizate. Verde aprins indică faptul că feedback-ul LED (extern) este activat, în timp ce roșu slab indică faptul că este dezactivat. Setarea este activată în mod implicit.
3. Al patrulea pad de pe rândul opt setează Destinația MIDI. Aceasta comută între datele MIDI trimise către ambele porturi USB MIDI (luminoase puternic) sau doar către al doilea port USB MIDI (slab iluminat). Această setare este ignorată în modul DAW, unde nu sunt trimise date Note sau Custom către primul port USB MIDI.
4. Pad-ul din dreapta jos, din rândul opt, activează modulul LED de repaus. Acest pad stinge toate luminile. Pentru a începe să utilizați FLpad Mini din nou, apăsați orice buton sau pad. Acest lucru este util atunci când nu utilizați FLpad Mini, dar nu vreți să-l deconectați.



CE ESTE UN LED?

Un LED, sau diodă emițătoare de lumină, este o componentă electrică care emite lumină.

Putem controla culoarea luminii și o putem plasa în spatele unor comenzi precum pad-uri și butoane, oferindu-vă feedback util despre ceea ce controlează acestea.

Meniul Bootloader

Meniul bootloader vă permite să modificați setările care trebuie configurate înainte de FLpad Mini a pornit sau setările globale.

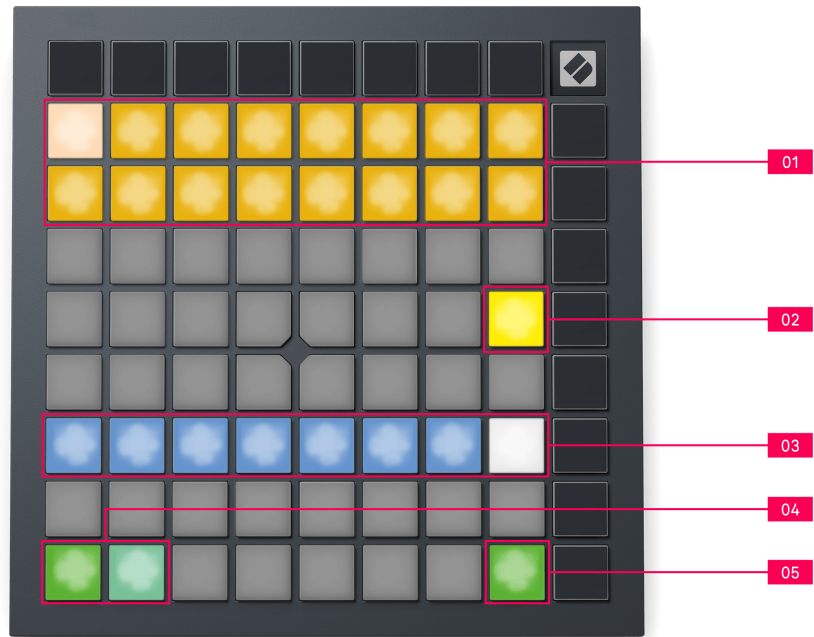
Pentru a intra în meniul bootloader, țineți apăsată tasta Shift când conectați dispozitivul. FLpad Mini.

Setările disponibile în meniul bootloader sunt:

1. **Identificatorul dispozitivului** vă permite să utilizați mai multe unități cu Ableton Live simultan. Când este selectat un ID diferit pentru fiecare , ei vor avea fiecare propriul inel de sesiune (contur grilă) și astfel pot naviga în sesiunea Live în mod independent. Când este selectat un ID diferit pentru fiecare FLpad Mini, fiecare are propriul Inel de Sesiune (contur de grilă) pentru a naviga independent.
2. **Modul MSD** comută comportamentul dispozitivului de stocare în masă al pornit sau oprit. Modul MSD este activat implicit. De-aceea apare ca un dispozitiv de stocare în masă atunci când este conectat la computer. În interiorul folderul este un link către Instrumentul nostru de pornire ușoară, care vă va ajuta să vă configurați (vedea [Ridicarea și alergarea](#)). Odată ce ești setat cu este posibil să nu mai doriți să apară ca dispozitiv de stocare în masă. Utilizați această comutare pentru a dezactiva complet comportamentul. Când pad-ul este puternic iluminat, modul MSD este activat și este slab iluminat când este dezactivat.
3. Rândul șase de pad-uri ajustează luminozitatea LED-ului în opt trepte, de la luminozitate minimă la maximă, de la stânga la dreapta. Pad-ul puternic iluminat arată ce nivel de luminozitate a LED-ului este selectat în prezent.
4. Cel/Cea/Cei/Cele FLpad MiniFirmware-ul este împărțit în două jumătăți, bootloader-ul și aplicația.

Versiune bootloader va informa ce versiune a Bootloader-ului este activată .

5. Pad-ul verde din dreapta jos pornește FLpad Mini deci este gata de utilizare.



Notificări de novație

Mărci comerciale

Marca comercială Novation este deținută de Focusrite Audio Engineering Ltd. Toate celelalte mărci, produse, nume de companii și orice alte denumiri înregistrate sau mărci comerciale menționate în acest manual aparțin proprietarilor respectivi.

Declinare de responsabilitate

Novation a luat toate măsurile pentru a se asigura că informațiile furnizate aici sunt corecte și complete. În nicio circumstanță, Novation nu își poate asuma nicio răspundere pentru nicio pierdere sau daună adusă proprietarului echipamentului, oricărei terțe părți sau oricărui echipament, care ar putea rezulta din acest manual sau din echipamentul descris în acesta. Informațiile furnizate în acest document pot fi modificate oricând fără avertisment. Specificațiile și aspectul pot diferi de cele enumerate și ilustrate.

Drepturi de autor și notificări legale

Novation este o marcă înregistrată și FLpad este o marcă comercială a Focusrite Group PLC.

Toate celelalte mărci comerciale și denumiri comerciale sunt proprietatea deținătorilor respectivi.

2026 © Focusrite Audio Engineering Limited. Toate drepturile rezervate.

FLpad Mini Credite

Novation aş dori să mulțumesc următorilor FLpad Mini membrilor echipei pentru munca depusă în aducerea acestui produs:

Aaron Marshall, Adam Briffa, Alex Godfrey, Ben Bates, Chris Graves, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Bradley, Ed Fry, Eddie Judd, Emma Davies, Gagan Mudhar, Gavin Gamble, Hannah Budworth, Hasan Saeed, Jack Cole, Jake Helps, Jason Cheung, Kai Van Dongen, Lars Henning, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Matt Watson, Nate Shelley, Paddy Croucher, Paul Mansell, Pete Carss, Pierre Ruiz, Richard Collard, Ryan Gray, Wade Dawson, Will Charlton, Will Houlton

Autor: Ed Fry.