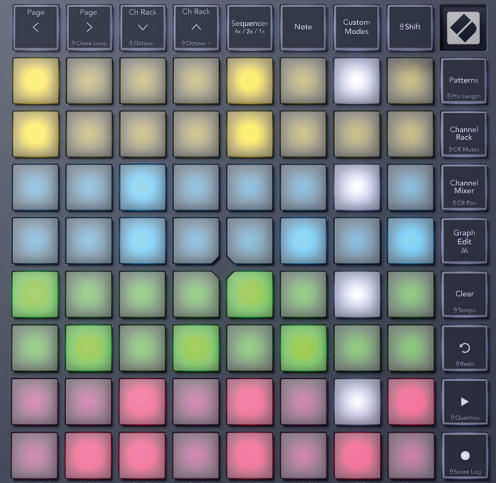


NORWEGIAN BOKMÅL

FLPAD



FLPAD MINI



FLpad Mini brukerhåndbok

Versjon 1.0

Innholdsfortegnelse

Introduksjon til FLpad Mini	3
Viktige funksjoner	3
Hva er i esken?	4
Feilsøking	4
Komme i gang med din FLpad Mini	5
Tilkobling og strømforsyning FLpad Mini	5
Enkel start	6
Oppdaterer din FLpad Mini	7
FLpad Mini oversikt over maskinvare	8
Arbeider med FLpad Mini i FL Studio	11
Installasjon	11
Forstå visninger og navigasjon på FLpad Mini	13
Bruk av FLpad MiniSequencer-visning	15
Bruk av FLpad MiniNotatvisninger	38
Bruk av FLpad MiniTilpassede moduser	44
Bruk av FLpad MiniMønstrevisning	47
Bruk av FLpad MiniKanalstativvisninger	51
Bruk av FLpad Minis Channel Rack Mixer-visninger	53
Bruk av FLpad Minitransport- og arbeidsflytknapper	56
FLpad MiniInnstillinger-menyen	61
LED-innstillinger	62
Bootloader-meny	64
Novasjonsmeldinger	66
Varemerker	66
Ansvarsfraskrivelse	66
Opphavsrett og juridiske merknader	66
FLpad Mini Studiepoeng	66

Introduksjon til FLpad Mini

Samutviklet med Image-Line, FLpad Mini er den raske, kompakte kontrolleren for å lage beats i FL Studio. Trigg samples i Channel Rack, step-sekvenser opptil fire instrumenter samtidig, spill trommer og melodier på de RGB-bakgrunnsbelyste padsene, og lag og rediger mønstre mens du er på farten.

Viktige funksjoner

- **Laget for FL Studio**

Få praktisk erfaring i Channel Rack, sekvenser trommer og melodier, spill partier live og lag mønstre direkte fra FLpad Mini.

- **Lag beats i Channel Rack**

Velg og utløs prøvene dine direkte fra FLpad Mini64 år puter.

- **Steg for steg i rekkefølge for ideene dine**

Lag og rediger raskt melodier, basslinjer og trommemønstre for opptil fire instrumenter samtidig.

- **Spill trommer live**

FLpad Minis Pads er ideelle for fingertromming med dedikerte layouts for FPC, Slicex og Fruity Slicer.

- **Fremfør basslinjer, melodier og akkorder**

Med notetvisning kan du spille melodiske instrumenter – enten låst til din valgte skala eller kromatisk.

- **Bygg spor med mønstre**

Utvikle ideene dine direkte fra FLpad MiniEn dedikert visning gjør det enkelt å opprette, velge, fjerne og duplisere mønstre.

- **Rediger alle notater direkte på FLpad Mini**

Få FL Studios grafredigerer rett fra rutenettet.

- **Styr kanalrackmikseren**

Sving FLpad Minis rutenett inn i en rad med fadere med Channel Rack Mixer-modus.

- **Dedikerte transportkontroller**

Stopp og start avspilling og opptak, angre handlinger og mer fra FLpad Minis knapper.

- **Gjør det til ditt eget**

Med Novation Components, er det enkelt å lage dine egendefinerte oppsett for FL Studio – eller annen programvare og maskinvare.

Hva er i esken?

- Novation FLpad Mini
- USB-C to A cable
- Viktig sikkerhetsinformasjonsark

Feilsøking

For hjelp til å komme i gang med din FLpad, besøk:

novationmusic.com/get-started

Hvis du har spørsmål eller trenger hjelp når som helst med din FLpad, besøk hjelpesenteret vårt. Her kan du også kontakte vårt supportteam:

support.novationmusic.com

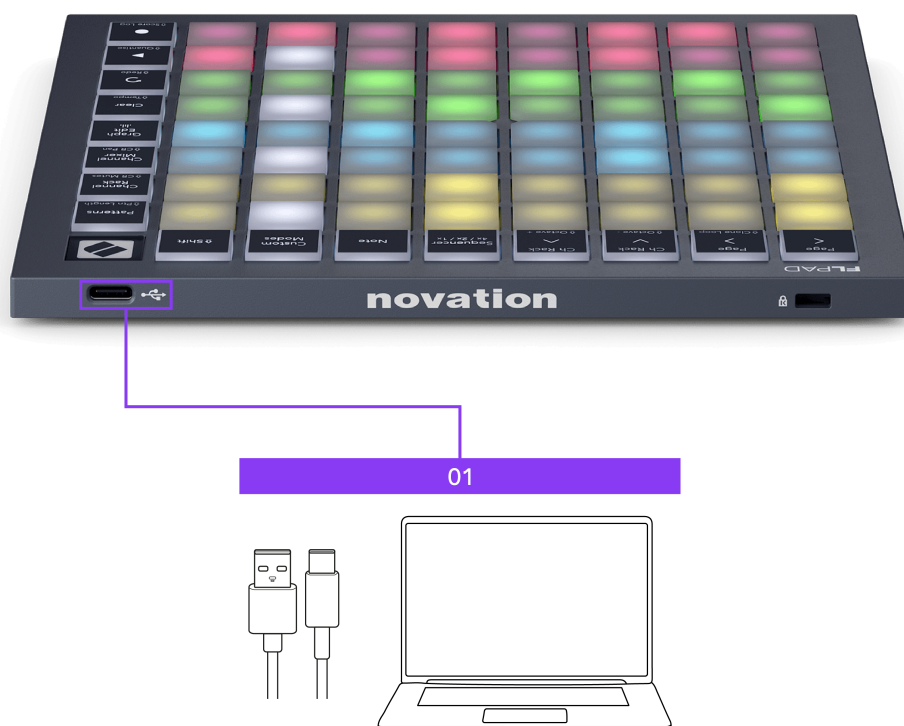
Vi anbefaler at du ser etter oppdateringer for din slik at du har de nyeste funksjonene og feilrettingene. For å oppdatere din 's firmware, må du bruke Components:

components.novationmusic.com

Komme i gang med din FLpad Mini

Tilkobling og strømforsyning FLpad Mini

Din FLpad er USB-bussdrevet, den får strøm når du kobler den til datamaskinen med en USB-C til A-kabel (1).

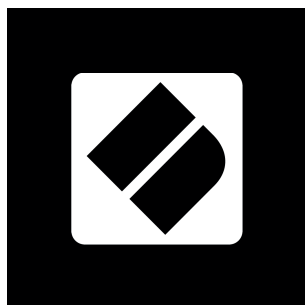


Enkel start

Easy Start gir deg en trinn-for-trinn veiledning for å sette opp din FLpad og lager personlig tilpassede veiledninger basert på hvordan du planlegger å bruke din FLpad. Dette nettbaserte verktøyet guider deg også gjennom din FLpadsin registreringsprosess og tilgang til programvarepakken.

På både Windows- og Mac-datamaskiner, når du kobler til din FLpad til datamaskinen din, vises den som en masselagringsenhet, som en USB-stasjon. Åpne stasjonen og dobbeltklikk 'FLpad - Komme i gang.html'. Klikk "Kom i gang" for å åpne Easy Start Tool i nettleseren din.

Etter at du har åpnet Easy Start, følger du trinn-for-trinn-veiledningen for å installere og bruke din FLpad.



Alternativt, hvis du ikke ønsker å bruke Easy Start-verktøyet, kan du besøke nettstedet vårt for å registrere din FLpad manuelt og få tilgang til programvarepakken.

id.focusritegroup.com/register



VIKTIG

Det er viktig at du oppdaterer FLpadfastvaren når du kobler den til første gang, enten du går gjennom Easy Start eller ikke.

Hvis du ikke oppdaterer fastvaren til din FLpad, er det sannsynlig at mange funksjoner ikke vil fungere.

For å oppdatere din FLpad's firmware, må du bruke Novation Components. Gå til komponenter.novationmusic.com for å oppdatere fastvaren.

Oppdaterer din FLpad Mini

Novation Components administrerer oppdateringer for din FLpad MiniFor å bekrefte at du har den nyeste fastvaren og for å oppdatere FLpad Mini:

1. Gå til components.novationmusic.com
2. Klikk på FLpad Mini.
3. Klikk på **Oppdateringer** fanen øverst på siden.
4. Følg instruksjonene for din FLpad MiniHvis din FLpad Mini trenger å oppdatere Components vil fortelle deg hvordan du gjør dette.

FLpad Mini oversikt over maskinvare



1. **Side ◀▶** Venstre- og høyreknapper – lar deg gå gjennom trinnene i en sekvens.
Clone Loop – dupliserer mønsterlengden sammen med eventuelle MIDI-data.
2. **Kanalstativ ▲▼** opp- og ned-knapper – flytter FLpad Minis pads gjennom kanalstativet.
Oktav +/-knapper – Hold Shift-tasten nede og trykk på Channel Rack-knappene for å flytte padens oktav opp og ned i notemodus.
3. **Sekvenser 4x / 2x / 1x** knapp – endrer padsene til å vise sekvensen for fire, to eller én kanal på padsene. Jo færre kanaler som er synlige på padsene, desto flere sekvenstrinn kan du se.
4. **Note** knapp – angir FLpad Minis pads til notevisning.
5. **Tilpassede moduser** knapp – trykk på knappen for egendefinerte moduser for å bla gjennom FLpad Minis sine fire tilpassede moduser.

6. **Skifte** knapp – hold inne for å få tilgang til sekundære funksjoner til knappene på FLpad Mini.FLpad MiniSkiftfunksjonene til vises i grå tekst på knappene eller på frontpanelet. Når du er i en skiftvisning, pulserer den valgte knappen hvitt.
7. Knapper for ytelsesvisning:
 - **Mønstre** knapp – se alle mønstrene dine med et raskt blikk og bytt mellom dem med FLpad Minis rutenett.
Mønsterlengde – se og angi lengden på sekvensen i det gjeldende mønsteret.
 - **Kanalstativ** knapp – endre kanal for rackinstrument og rediger raskt sekvensene deres.
CR-dempere – raskt demp og opphev demping av kanalstativinstrumenter.
 - **Kanalmikser** knapp – rediger volumet på kanalrackinstrumentene dine.
CR-panne – rediger panoreringen til kanalrackinstrumentene dine.
 - **Grafredigering** knapp – rediger grafens redigeringsparametre per trinn i sekvensen din.
8. Transport- og arbeidsflytknapper:
 - **Klar** knapp – fjern trinn, mønstre og sekvenser med en enkelt knappkombinasjon.
Tempo – juster FL Studios tempo, i BPM, og swingverdi.
 - **Angre**-knapp – utløser angrefunksjonen i DAW-en din.
Gjør om – Hold Shift-tasten nede og trykk på angre for å aktivere gjentakelsesfunksjonen.
 - **Spill av**-knapp – utløser avspilling av FL Studio.
Kvantisering – utløs FL Studios kvantiseringsfunksjon og fest notater til rutenettet.
 - **Opptak**knapp – aktiverer FL Studios opptak for å spille av noter live.
Poenglogg – hent frem uinnspilte MIDI-noter slik at du aldri mister en idé.



9. **USB** Port – en USB-C-port. Sender og mottar data, og gir strøm til din FLpad Mini.
10.  - Kensington-lås, bruk en lås for å sikre din FLpad og avskrekke tyveri.

Arbeider med FLpad Mini i FL Studio

Vi har designet FLpad Mini for å jobbe sømløst med FL Studio, og gi deg praktisk kontroll over sequenceren. Du kan også endre FLpad Mini for å dekke dine behov med tilpassede moduser.

Installasjon

Før bruk FLpad Med FL Studio, sørg for at det er oppdatert. For trinn om hvordan du gjør dette, se [Oppdaterer FLkey-en din \[7\]](#).

For å bruke FLpad du må kjøre FL Studio-versjonen 2026 eller høyere. Etter at du har koblet til FLpad åpne FL Studio på datamaskinen din, og FLpad blir automatisk oppdaget og konfigurert i FL Studios MIDI-innstillinger.

Manuell installasjon



NOTAT

FL Studio skal automatisk oppdage din FLpad MiniDisse trinnene gjelder bare hvis FL Studio ikke automatisk oppdager din FLpad Mini.

Hvis du fortsatt har problemer, sørg for at:

- Du har oppdatert FL Studio til den nyeste versjonen.
- Din FLpad Mini fastvaren er oppdatert i Novation Components.

I MIDI-en **Innstillinger** vindu, (Alternativer>Innstillinger>MIDI) sørg for at den er satt opp som på følgende skjermbilde. For en tekstveiledning om hvordan du konfigurerer MIDI-innstillingene dine, kan du også bruke trinnene etter skjermbildet.

Manuelle installasjonstrinn:

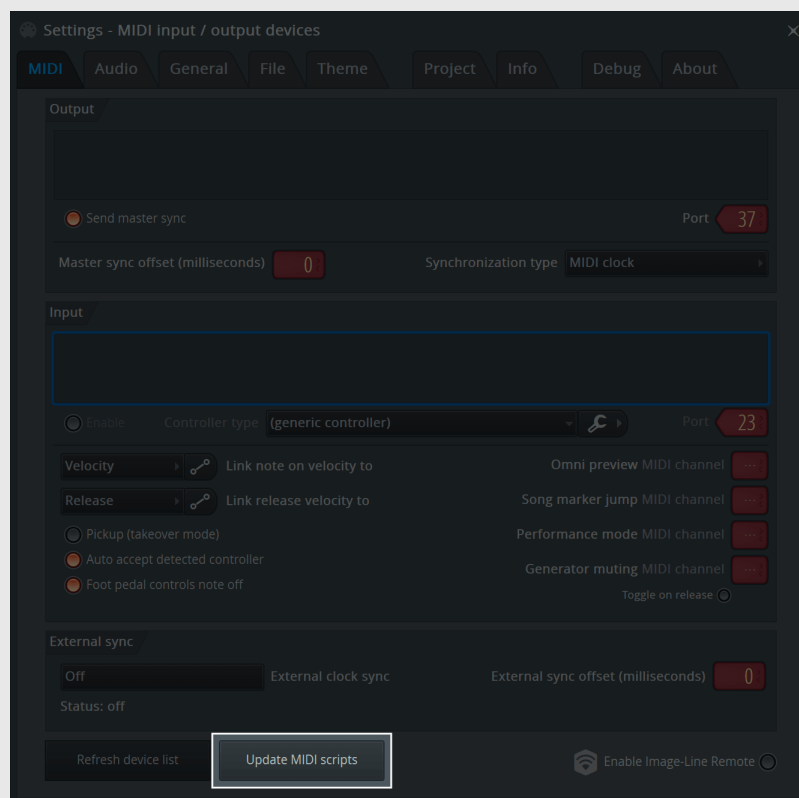
1. Velg og aktiver FLpad Mini MIDI- og DAW-inngangsporter i den nedre **Inndata**-panel:
 - FLpad Mini MIDI-utgang
 - FLpad Mini DAW-utgang (kalt MIDIIN2 på Windows)
2. Klikk på hver inngang, og bruk den røde '**Havn**'-fanen nedenfor, angi forskjellige portnumre for begge.
 - Portnumre kan settes til hva som helst som ikke allerede er i bruk
 - Velg forskjellige portnumre for MIDI- og DAW-portene
3. Velg hver inngang og tilordne skriptene:
 - Klikk på MIDI-inngangen, klikk på '**Kontrollertype**' rullegardinmeny og velg: 'FLpad Mini MIDI'.
 - Klikk på DAW-inngangen, klikk på '**Kontrollertype**' rullegardinmeny og velg: 'FLpad Mini DAW'.
4. Klikk på utgangsportene i den øvre **Produksjon**-panelet og angi '**Havn**'-tall for å matche inndataene.
 - FLpad Mini MIDI-inngang.
 - FLpad Mini DAW In (kalt MIDIOUT2 på Windows).
 - Skriptene du angir i trinn 3 kobles automatisk.
5. Velg DAW-utgangen (øvre panel) og aktiver '**Send hovedsynkronisering**'.
6. Nær bunnen av vinduet, aktiver '**Henting (overtakelsesmodus)**'.
7. Klikk på 'Oppdater enhetslisten' nederst til venstre.



DE FLPAD MINI ER IKKE I MIDI-INNSTILLINGENE

Hvis du ikke kan se skriptene for din FLpad Mini i FL Studios MIDI-innstillinger kan du oppdatere MIDI-skriptene.

For å gjøre dette, klikk på knappen Oppdater MIDI-skript nederst i MIDI-innstillinger-vinduet.



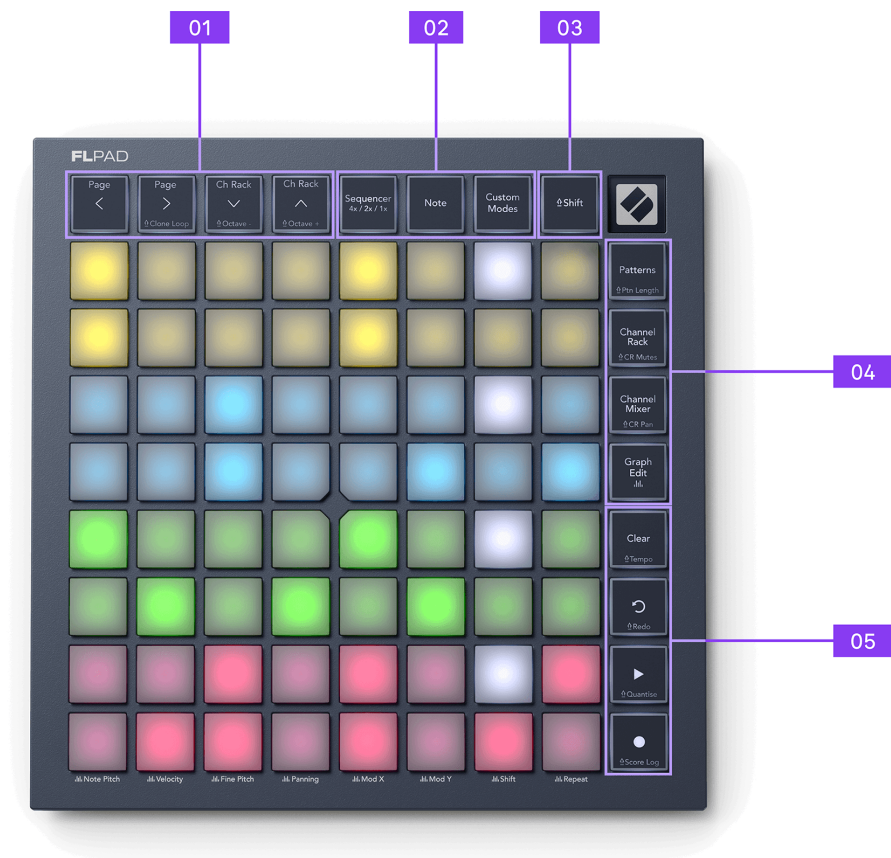
Forstå visninger og navigasjon på FLpad Mini

Vi har designet FLpad Minis arbeidsflyt rundt en rekke "visninger" som lar deg samhandle på forskjellige måter med vinduer i FL Studio.

Knappene rundt rutenettet er delt inn i:

1. Navigasjonsknapper.
2. Det første settet med FLpad Minis hovedvisninger: Sequencer-, Note- og Tilpassede moduser.
3. Shift-knappen – brukes til å få tilgang til Shift-visninger på noen knapper.
4. Det andre settet med FLpad Minis hovedvisninger: Mønstre, Kanalrack, Kanalrackmikser og Grafredigering.

5. Arbeidsflytknappene: Fjern, angre/Gjør om, spill av og ta opp



For å få tilgang til visningene, trykk på knappene rundt utsiden av FLpad MiniHver knapp er merket med visningen den styrer.

De tilgjengelige hovedvisningene nås fra knappene rundt rutenettet:

Utsikt	Beskrivelse
Sekvenser	Padsene viser og lar deg legge til eller fjerne trinn til Channel Rack-stepsequenceren for opptil fire Channel Rack-instrumenter samtidig. FLpad MiniSekvenseringsvisningen har fire tilgjengelige undervisninger
Note	Padsene viser og sender noter ved hjelp av et variabelt oppsett, med tromme-, kromatisk- eller skalaoppsett du kan tilpasse i skalainnstillingene i notemodus. For å få tilgang til skalainnstillingene for notemodus, hold inne Shift og trykk på noteknappen.
Tilpassede moduser	Fire tilpassede moduser der du kan redigere dataene padsene sender ut. For å opprette tilpassede moduser må du bruke Novation Components. For å bla gjennom de fire tilpassede modusene, trykk gjentatte ganger på knappen for tilpassede moduser.
Mønstre	Putene viser mønstrene i prosjektet ditt og lar deg endre eller lage nye mønstre. Hold Shift-tasten nede og trykk på mønsterknappen for å angi mønsterlengden.
Kanalrack og kanalrack-dempere	Med Channel Rack kan du se eller endre det valgte Channel Rack-instrumentet på de 32 nederste padsene, og du kan se opptil 32 sekvenstrinn for det Channel Rack-instrumentet på de 32 øverste padsene. I visningen for damping av kanalstativ lar de 32 nederste pads deg dempe eller oppheve dempingen av kanalstativinstrumentene.
Kanalstativmikser og kanalstativpanne	Visninger for kanalrackmikser og kanalrackpanorering viser fadere eller panoreringskontroller på tvers av padsene for den gjeldende banken med kanalrackinstrumenter.
Grafredigering	Grafredigeringsvisningen viser 32 sekvenstrinn for det valgte kanalrackinstrumentet, og de nederste 32 padsene lar deg endre grafredigeringsinnstillingene per trinn.
Tempovisning	Hold Shift-tasten nede og trykk på Clear-knappen for å åpne tempovisningen. Her kan du justere FL Studios tempo, i BPM, ved hjelp av knappene for kanalrekke opp og ned, og Main Swing ved hjelp av pad-rad åtte.

Bruk av FLpad MiniSequencer-visning

FLpad MiniSequencer-visningen i lar deg se og legge inn noter og trommer raskt i FL Studios mønstre via Channel Rack sin Step Sequencer. Sequencer-visningen gir deg noen forskjellige måter du kan se og legge inn noter på for å bygge og endre taktslag og spor raskt fra FLpad Mini.

For hver sekvens bruker padsene kanalens farge for å vise hver kanalsekvens.

Sterkt lysende pads har noter tilordnet det trinnet, svakt lysende pads er tomme trinn i sekvensen.

Endre sequencer-oppsett

FLpad MiniSequencer-visningen har tre oppsett oppkalt etter antall kanaler som vises på FLpad Mini 64 pads: 4x, 2x og 1x. Hver layout bruker et ulikt antall pads på rutenettet. Trykk på Sequencer 4x/2x/1x-knappen for å bla gjennom layoutene.



Bruk Sequencer 4x/2x/1x-knappen for å bla gjennom Sequencer-oppsettene.

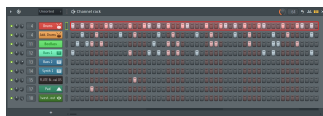
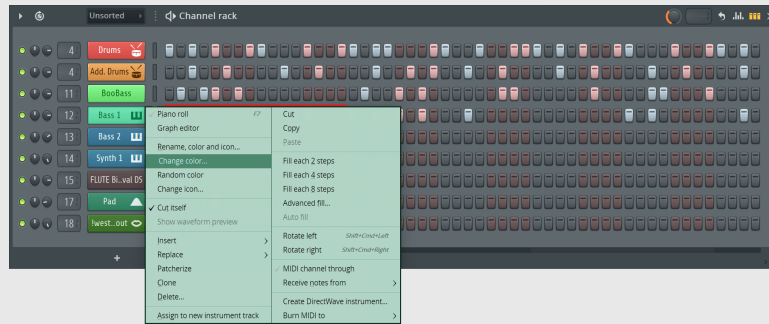
- 4x, lar deg se og sekvensere fire kanaler med 16 trinn i hver kanal – denne visningen brukes i alle andre visninger på FLpad Mini.
- 2x lar deg se og sekvensere to kanaler med opptil 32 trinn i hver kanal.
- 1x lar deg se én kanal med opptil 64 trinn.



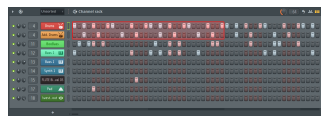
TIPS

Fargekoding av kanalrackkanalene dine gjør det mulig å se hvilken sequencer-visning du er i og hvilken kanal du sekvenserer.

For å angi kanalfarger, høyreklikk på navnet på en kanal og klikk enten Velg farge eller Tilfeldig farge.



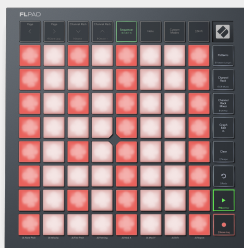
I Sequencer 1x-visningen har én Channel Rack-kanal en rød ring som styrer opptil 64 trinn.



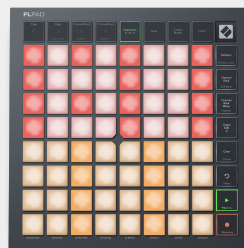
I Sequencer 2x-visningen har to Channel Rack-kanaler røde ringe som styrer opptil 32 trinn.



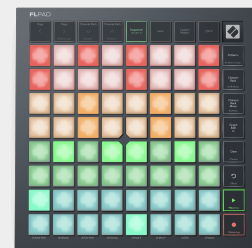
I Sequencer 4x-visning har fire Channel Rack-kanaler røde ringe som styrer opptil 16 trinn.



I Sequencer 1x-visning styrer padsene én kanalracksekvens med opptil 64 trinn.



I Sequencer 2x-visning styrer padsene to Channel Rack-sekvenser med opptil 32 trinn i hver.



I Sequencer 4x-visning styrer pads fire Channel Rack-sekvenser med opptil 16 trinn i hver.



NOTAT

Hvert sequencer-layout kan vise opptil det maksimale antallet tilgjengelige pads, men hvis sekvenslengden din er kortere enn den maksimale lengden som er tilgjengelig for den innstillingen, viser tomme pads utilgjengelige trinn.

Hvis du for eksempel bruker Sequencer 4x og mønsterlengden er åtte trinn, er annenhver pad-rad blank.

Starte avspilling

I hvilken som helst av Sequencer-visningene, FLpad MiniAvspillingsknappen lyser grønt for å vise at den er tilgjengelig. I disse visningene starter og stopper avspillingsknappen FL Studios trinnvise sequencer-avspilling.



Når du trykker på Spill av-knappen, starter avspillingen fra starten av trinnsekvensen. Den hvite ruten viser det aktive trinnet i sekvensen.

Du kan fortsatt kontrollere avspillingen fra FL Studio, enten ved å bruke avspillingsknappen eller mellomromstasten.

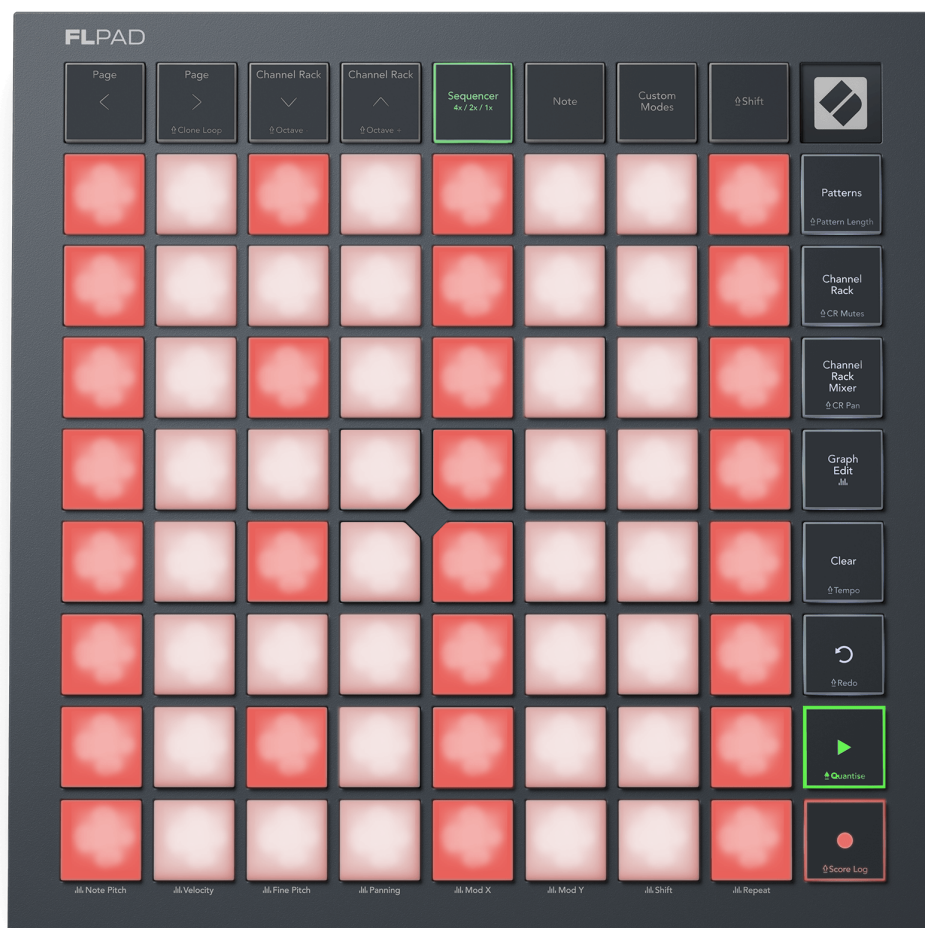
Legge til og fjerne notater

Du kan legge til notater i trinnsekvenseren på tre måter:

- Manuelt, ved å trykke på pads i sekvensen mens sekvensen spilles av eller stoppes.
- Spille av sekvensen og bruke notevisning til å spille inn noter live, mens sekvensen spilles av.
- Bruke noteloggen til å legge til noter du nettopp spilte i notevisning, men ikke spilte inn.

Legge til notater manuelt i sekvensen

Du kan legge til noter i sekvensen ved å trykke på dempede tastene på FLPad Minis rutenett.



Sterkt lysende pads har noter tilordnet det trinnet, svakt lysende pads er tomme trinn i sekvensen.

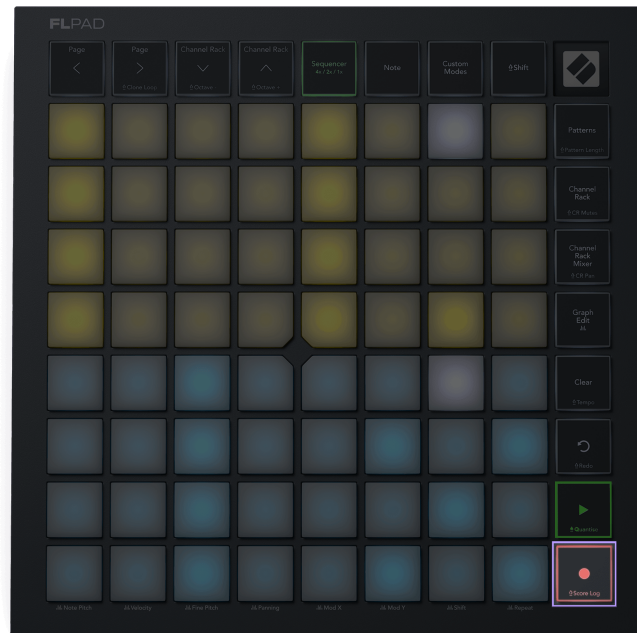
Du kan legge til noter i sekvensen med padsene mens sekvensen spilles av eller er stoppet. Noter du legger til i FL Studio med musen eller en hvilken som helst MIDI-enhet, vises også på FLpad Minis pads i Sequencer-visningen.

Innspilling av notater til sekvensen

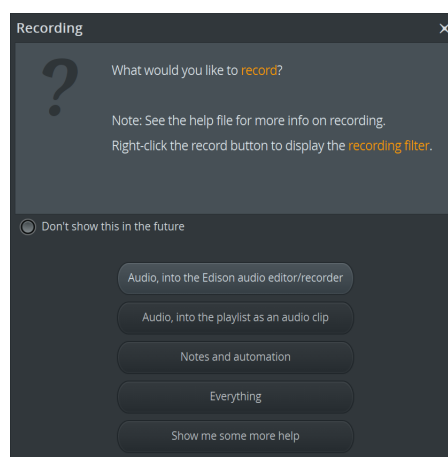
Du kan spille inn noter til stegsekvenseren mens sekvensen spilles av.

Slik spiller du inn noter i stegsekvenseren:

1. Trykk på opptaksknappen – opptaksknappen lyser sterkt rødt.



Hvis FL Studios innspillingsvindu vises, velg hva du vil spille inn. Hvis du bare spiller inn MIDI fra FLpad Mini, klikk på Notater og automatisering, men hvis du vil vite mer, klikk på Vis meg litt mer hjelp.



FL Studio er nå utstyrt for opptak.

2. Trykk på avspillingsknappen – avspillingsknappen lyser sterkt grønt, og padsene viser et hvitt avspillingshode som beveger seg gjennom sekvensen og viser det aktive trinnet.



Du kan trykke på avspillingsknappen enten på FLpad Mini eller i selve FL Studio.

3. Trykk på Notat-knappen for å gå til notatvisning.



4. Spill noter med padsene. Alle noter du spiller blir spilt inn i sekvensen.

Du kan spille noter fra FLpad Minis Note-visning, eller bruk av et MIDI-keyboard eller en annen MIDI-enhet som sender notater til FL Studio.

5. Trykk enten på:

- Spill av-knappen for å stoppe opptaket og stoppe sekvensen.
- Opptaksknappen for å stoppe opptaket, men fortsette å spille av sekvensen.



PUNCHING INN OG UT

Du trenger ikke å stoppe sekvensen for å vente med å spille inn. Hvis du har en idé, kan du slå på opptaksknappen, legge til noter i sekvensen mens den spilles av, og deretter slå av opptaksknappen. Dette lar deg "slå inn og slå ut".

Bruke poengloggen til å legge til noter i sekvensen

Med knappen Score Log kan du sette inn alle MIDI-noter som FL Studio har mottatt de siste fem minuttene i det valgte mønsteret. Hvis det allerede finnes notedata i mønsteret, vil et popup-vindu be deg om å bekrefte at du vil overskrive notene.

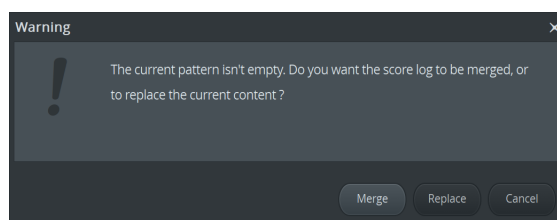
Denne knappen er identisk med å bruke Verktøy > Dump Score-logg til valget for valgt mønster i FL Studio.

Slik bruker du poengloggen

1. Trykk på Notat-knappen for å gå inn i Notat-modus.
2. Spill alle noter du vil sette inn i sekvensen.
3. Hold Shift-tasten nede og trykk på Opptak-knappen (også merket Poenglogg).



Hvis den gjeldende kanalen allerede har notedata, viser FL Studio en advarsel. I denne advarselen kan du enten velge Slå sammen for å kombinere de nye notedataene med de eksisterende notedataene, eller velge Erstatt for å overskrive dataene i mønsteret.



4. Velg å slå sammen eller erstatte notatdataene fra poengsumloggen.

FL Studio legger til notedata du har spilt i løpet av de siste fem minuttene til de relevante kanalsekvensene. Du kan legge til noter til flere kanaler samtidig ved hjelp av Score Log.

Kvantisering av noter i sequenceren

Kvantisering fester toner utenfor takten til nærmeste taktslag, og retter opp timingfeil. Noen ganger vil du kanskje bruke kvantisering for å få ting til å høres perfekt og robotaktig ut, men noen ganger vil du kanskje ikke kvantisere for å gi sporet ditt en mer menneskelig følelse.

Når du trykker på Quantise-knappen, utløses funksjonen «hurtig starttid for kvantisering» i FL Studio. Denne snapper alle tonenes startposisjoner i pianorullen for den valgte Channel Rack-kanalen til gjeldende snap-innstilling for pianorullen.

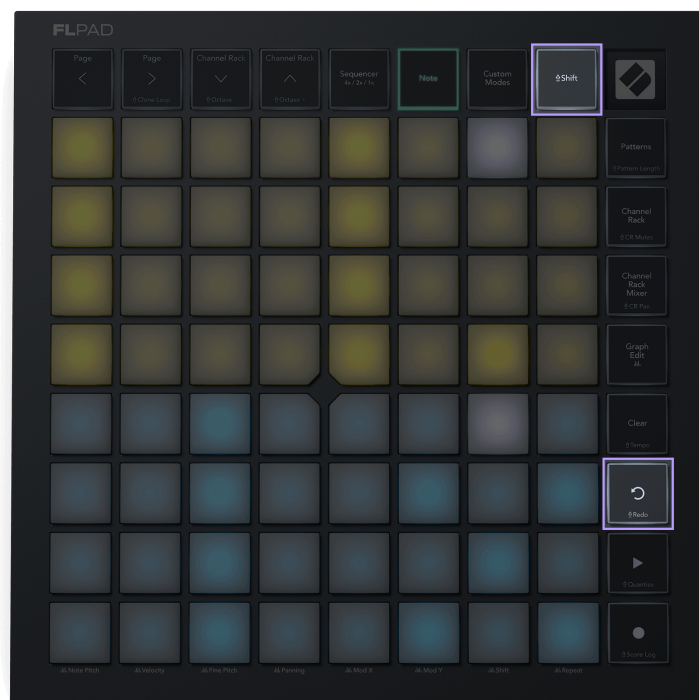
Å bruke FLpad Minis kvantisering:

1. Hold Shift-tasten nede.
2. Trykk på Spill av-knappen, også merket Kvantisering.



FL Studio fester starten av hver note i gjeldende kanal til nærmeste slag.

Angre/Gjør om-funksjoner



Du kan trykke på angre- og gjenta-knappene på FLpad for å utløse FL Studios angre- og gjenta-funksjoner. FL Studio-innstillingen «Alternativ angremodus» påvirker ikke hvordan disse knappene fungerer.

Angrefunksjonen fungerer ved å trykke på angreknappen. For å bruke gjentafunksjonen, hold inne shift og trykk på angreknappen.

Forlengelse av mønsterlengde

Bruk av FLpad Mini Sequencer-visningen kan du lage mønstre som er lengre enn 16 trinn. Du kan gjøre dette på to måter:

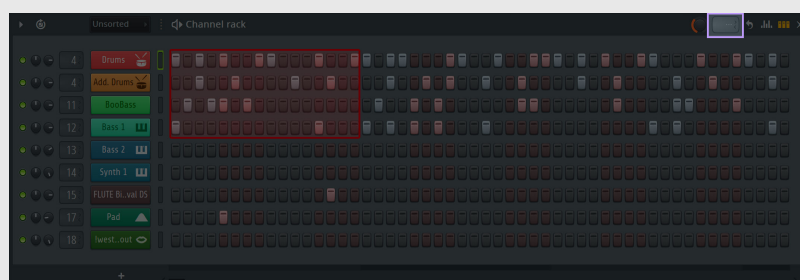
1. I Sequencer 2x-visningen kan du se 32 trinn på padsene. I 1x kan du se 64 trinn. Når du legger til et trinn etter slutten av mønsteret, gjør FL Studio mønsteret lengre til neste multiplum av 16.
2. I Sequencer 4x-visning bruker du Side > høyre-knappen for å gå fremover i mønsteret. Hvis du legger til en note i et trinn som er lengre enn det gjeldende mønsteret, vil FL Studio gjøre mønsteret lengre til neste multiplum av 16.

Når du gjør en sekvens lengre, setter FL Studio automatisk mønsterlengden til neste multiplum av 16. Hvis for eksempel sekvensen din er 32 trinn og du setter inn en note ved trinn 38, endres mønsteret til 48 trinn. Dette er den normale måten FL Studio fungerer på.



NOTAT

Det er bare mulig å forlenge lengden på en sekvens på denne måten hvis du ikke allerede har angitt lengden manuelt. For at du skal kunne angi mønsterlengden på denne måten, må du tilbakestille mønsterlengdeinnstillingen øverst til høyre i kanalracket:

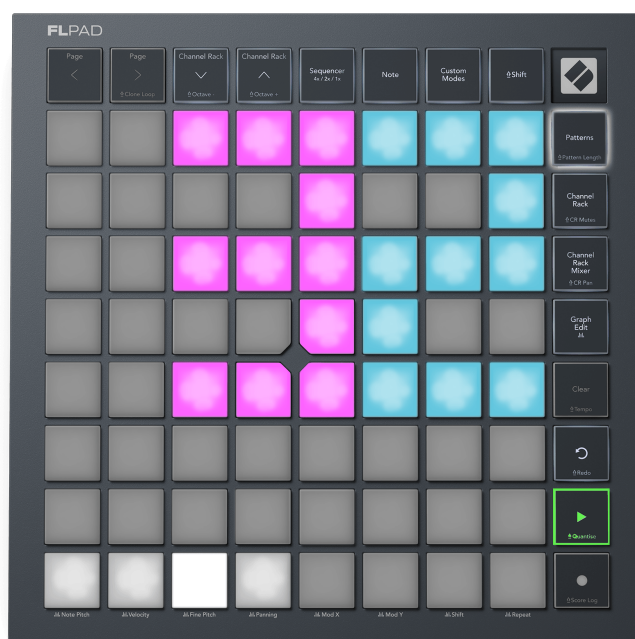


Innstilling av mønsterlengde

FLpad Mini lar deg angi hvor mange trinn som er i sekvensen din, eller mønsterlengden.

For å angi mønsterlengden:

1. Hold Shift-tasten nede og trykk på Mønster-knappen (også merket Mønsterlengde). Mønsterknappen pulserer for å vise at mønsterlengden er aktiv, og feltet øverst til høyre viser en numerisk verdi for mønsterlengden (8, 16, 32 eller 64 trinn).



Den tredje knappen nederst til venstre er valgt, og padsene viser mønsterlengden som 32 trinn.

2. Trykk på en av de fire tastene nederst til venstre for å endre mønsterlengden mellom 8, 16, 32 eller 64 trinn.

Alternativt kan du trykke på knappene for kanalstativ opp og ned for å angi mønsterlengden til andre verdier.



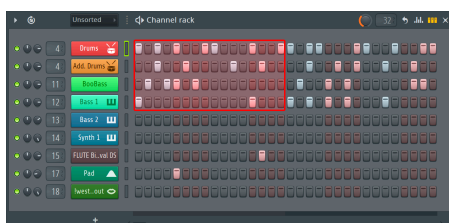
3. Trykk på en annen visningsknapp for å gå ut av innstillingen for mønsterlengde.

Navigering i sequenceren til kanalracket

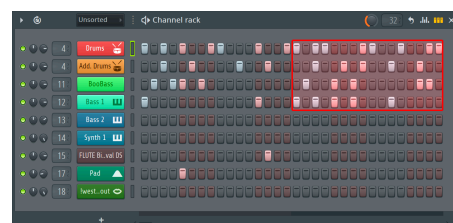
Når du er i en av Sequencer 4x-, 2x- eller 1x-visningene, kan du bruke FLpad Minis sidenavigasjonsknapper for å navigere gjennom sekvensen.



Hvis du er i visningen Sequence 4x med fire kanaler på FLpad Minis-tastene og sekvensen din har 32 trinn, du kan bare se 16 trinn om gangen. Bruk Side-knappene for å bevege deg gjennom trinnene. Side > høyre flytter FLpad Minis visning lenger inn i sekvensen, flytter side < venstre pads tilbake til starten av sekvensen.



Sekvenser 4x i sin opprinnelige posisjon, trinn 1–16.



Sekvenser 4x etter å ha trykket på Page-knappen, trinn 17–32.

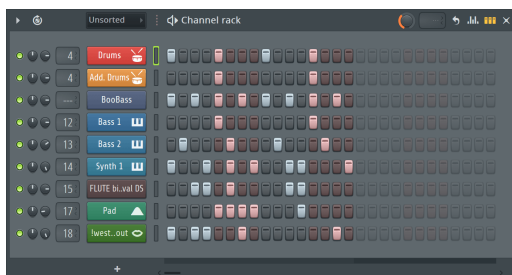
Sideknappene lyser for å vise når du kan bevege deg i sekvensen. Når Side til venstre-knappen er nedtonet, er du ved starten av sekvensen. Når Side til høyre-knappen er nedtonet, er du nådd maksimal sekvenslengde (512 trinn).

Kloning av en sekvensløkke

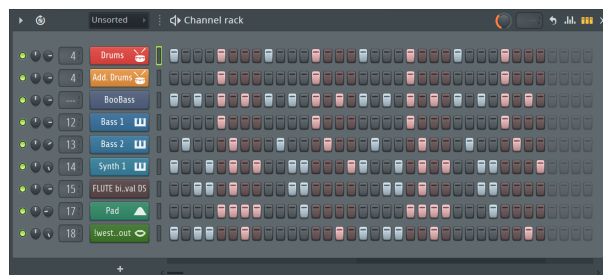
Med klonløkke kan du doble lengden og lage en kopi av notene i det gjeldende mønsteret. Dette lar deg lage lengre, repeterende mønstre og taktslag raskere.

For å bruke Clone Loop, gå til loopen du vil klonе, hold inne Shift og trykk på Clone Loop (Side >)-knappen.

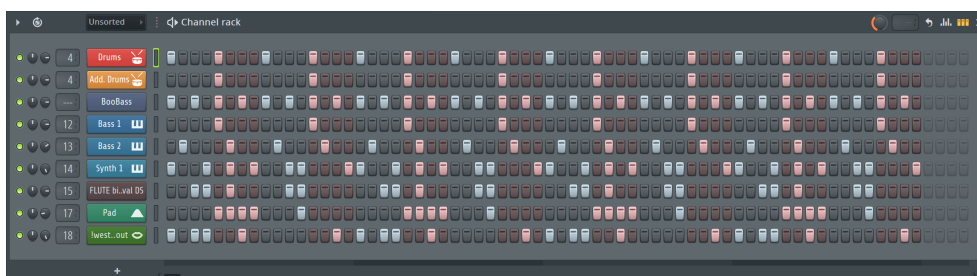
Hvis løkken din er på 16 trinn, blir 16 trinn til 32 når du aktiverer Clone Loop – herfra, hvis du aktiverer Clone Loop, blir 32 trinn til 64. Hvis du gjør endringer i 32-trinnsløkken, gjelder alle endringer for 64-trinnsløkken.



Den originale sløyfen med 16 trinn.



32 trinn, en klonet versjon av den originale løkken.

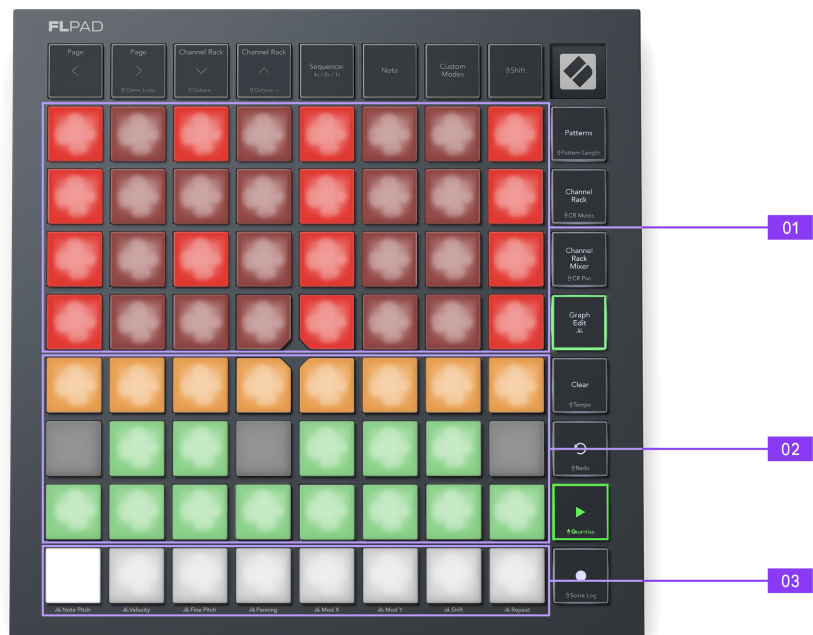


64 trinn, en klon av 32-trinnsmønsteret.

Redigere sekvenstrinn med grafredigeringsvisningen

I grafredigeringsvisningen kan du endre innstillingene for hvert trinn i sekvensen fra FLpad Mini.

Når du åpner redigeringsvisningen for grafer, vises rutenettet til FLpad Mini er delt inn i tre deler.



1. Pad-rad 1–4 viser de 32 trinnene du ser på for øyeblikket.
2. Pad-rad 5–7 endrer verdiene for gjeldende Graph Edit-parameter.
Pad-rad 5–7 endres automatisk basert på Graph Edit-parameteren du redigerer. For mer informasjon, se avsnittet om den spesifikke Graph Edit-parameteren.
3. Padrad 8 lar deg velge hvilken Graph Edit-parameter som skal redigeres, med Graph Editor-parametrene som er skrevet under padsene.

Parametrene for grafredigering:



1. [Notetonehøyde \[34\]](#)
2. [Hastighet \[35\]](#)
3. [Fin pitch \[35\]](#)
4. [Panorering \[36\]](#)
5. [Mod X \[37\]](#)
6. [Mod Y \[37\]](#)
7. [Skifte \[37\]](#)
8. [Gjenta \[38\]](#)

For å redigere grafen til et trinn: Rediger parametere

1. Trykk på knappen Grafredigering for å åpne visningen Grafredigering.
2. Velg hvilken grafredigeringsparameter du vil redigere ved å bruke pad-rad 8.
Pad-rad 5–7 oppdateres for å gjenspeile hvilken Graph Edit-parameter du redigerer.
3. Velg ett eller flere trinn du vil redigere ved å trykke på putene i padrad 1–4.
Du kan bare redigere trinn med notater. Det er tre lysstyrkenivåer i grafredigeringsvisningen: mørke felt har ingen notater tilordnet, mellomstore trinn har notater tilordnet, og hvite felt er trinn du redigerer.
4. Bruk rad 5–7 på tastaturet til å oppdatere Graph Edit-parameteren for det/de valgte trinnet/trinnene. Ikke alle Graph Edit-parametere bruker alle tre radene.
5. Trykk på trinnene igjen for å oppheve merkingen og sørge for at du ikke lenger redigerer dem.

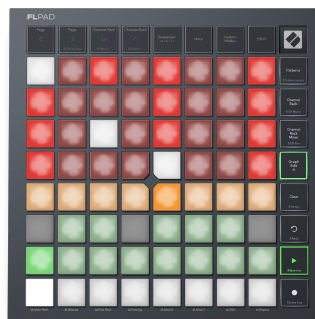
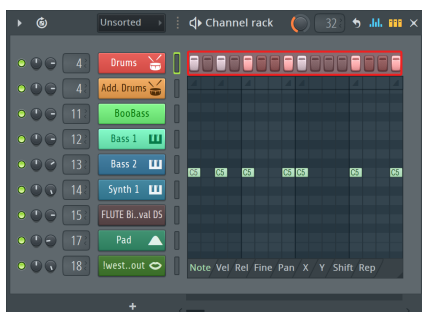
Redigeringstrinn Notetone

Note Pitch endrer MIDI-noten for trinnet du redigerer. Hvis du velger flere trinn når du angir noten, oppdateres alle trinnene til den noteverdien.

Merk at redigeringsflatene i Pitch-visningen er lagt ut over tre rader.

- Rad 5 lyser oransje og styrer oktav på det kromatiske keyboardet fra lav til høy, venstre til høyre.
- Rad 6 og 7 viser et kromatisk keyboard på padsene med hver note fra C til C.

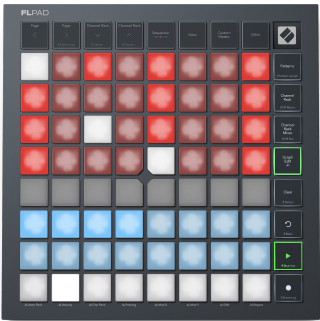
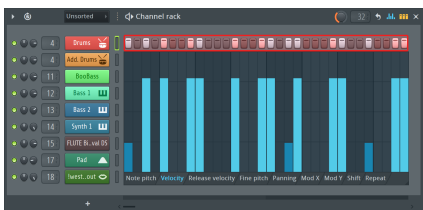
Når du tilordner en note til trinn, lyser den tilordnede noten sterkt på det kromatiske keyboardet. Hvis du velger flere trinn og notene er forskjellige, lyser ingen pads på det kromatiske keyboardet, og når du velger en ny note, endres alle trinnene til den nye noten.



Redigeringstrinn Hastighet

Velocity endrer MIDI-hastigheten for trinnet du redigerer. Hvis du velger flere trinn når du angir hastigheten, oppdateres alle trinnene til den hastighetsverdien.

I hastighetsvisning redigerer padrad 6 og 7 hastigheten til trinnene fra 3 % på paden øverst til venstre til 100 % på paden nederst til høyre.



Putene er tent	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1
										0	1	2	3	4	5	6
Trinnhastighet	7	1	2	3	3	4	5	6	7	7	8	9	1	1	1	1
		5	3	1	9	7	5	3	1	9	7	5	0	1	1	2
													3	1	9	7

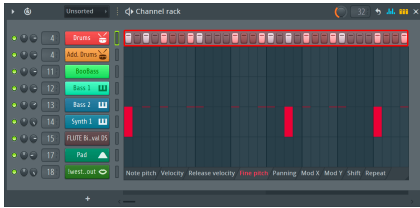
Redigeringstrinn Fin pitch

Fin pitch endrer fin pitch-verdien i cent for trinnet du redigerer. Hvis du velger flere trinn når du angir fin pitch, oppdateres alle trinnene til den fin pitch-verdien.

Fine Pitch er en bipolar kontroll – standardverdien, ± 0 cent, er i midten. Pads til høyre øker Fine Pitch, pads til venstre reduserer Fine Pitch.

For å tilbakestille Fine Pitch til ± 0 cent, trykk på de to midterste putene samtidig.

Fine Pitch har et register fra -1200 cent til +1200 cent, eller en oktav opp og en oktav ned.



HVA ER EN CENT?

I vestlig musikkteori er avstanden mellom toner, eller tonehøyder, som C og C#, én halvtone. Én halvtone er 100 cent. Det er mulig å ha tonehøyder mellom standardtonene i vestlig 12-tonestemming.

Hvis du var midt mellom to toner og en annen, ville du være 50 cent fra begge tonene. Dette skaper en tonehøyde mellom de navngitte tonene på et standard piano-keyboard.

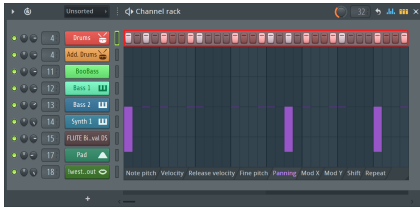
Du kan bruke fin tonehøyde for å gjøre toner litt ustemte, etter vestlige standarder, gi dem en mer naturlig følelse, tykke lyder eller gå for en ikke-vestlig, mikrotone lyd.

Redigeringstrinn Panorering

Panorering endrer panoreringsposisjonen til hvert trinn i stereofeltet. Hvis du velger flere trinn når du angir panoreringsposisjonen, oppdateres alle trinnene til den panoreringsverdien.

Panorering har en bipolar kontroll – standardverdien er sentralt panorert, eller i midten. Padsene til venstre panorerer til venstre, padsene til høyre panorerer til høyre.

For å tilbakestille panoreringskontrollen til midten, trykk på de to midterste tastene samtidig.

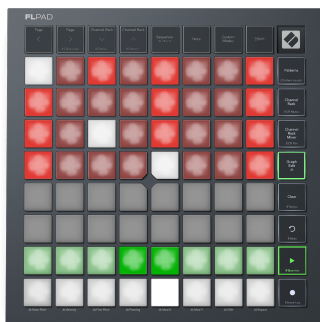


Redigeringstrinn Mod X og Y

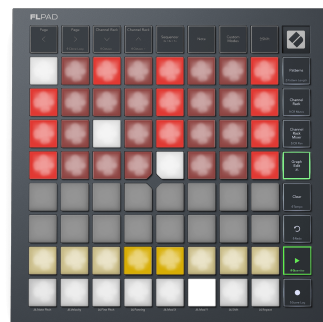
Mod X og Mod Y er to separate parametere i Graph Edit-menyen. De er begge relatert til det gjeldende instrumentets Mod-kontroller. Mod X kontrollerer vanligvis Filter Cutoff, Mod Y kontrollerer vanligvis Filter Resonance. Du kan redigere hvilke Mod-kontroller Mod X og Mod Y påvirker fra instrumentets plugin-alternativer (se FL Studios brukerhåndbok for mer informasjon).

Hvis du velger flere trinn, oppdateres alle trinnene til den Mod-verdien når du angir Mod-verdiene.

Mod X og Mod Y er begge bipolare kontroller – dette betyr at standardverdien på ± 0 er i midten. Padsene til høyre og venstre reduserer eller øker Mod-verdien.



Mod Xs kontrollamper lyser grønt.

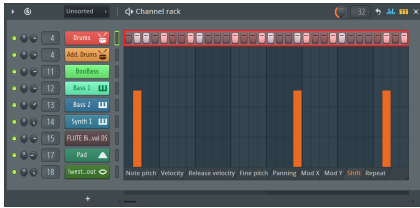


Mod Ys kontrollamper lyser gult.

Redigering av trinn Shift

Med Shift kan du endre starttidspunktet for trinnnoten. Jo høyere shift, desto lenger etter trinnet spilles noten.

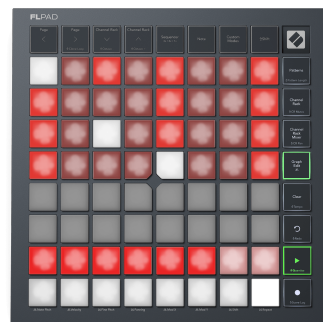
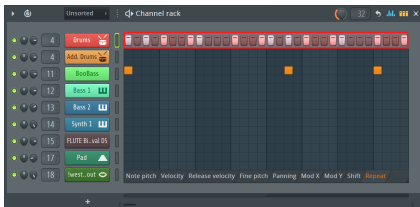
I Shift-visning gir pad-rad 7 deg åtte skiftnivåer fra ingen skift til 87 % skift til neste taktslag.



Redigeringstrinn Gjenta

Med Steggjentakelse kan du utløse notater på nytt for trinnet du redigerer. Hvis du velger flere trinn, oppdateres alle trinnene til den verdien for Steggjentakelse når du angir Steggjentakelse.

Padrad 7 lar deg justere trinnrepetisjonen til ingen repetisjoner, bare venstre pad lyser, til full repetisjon, alle pads lyser.



Puter tent	1	2	3	4	5	6	7	8
Gjenta	Ingen gjentakelse	1/32 prikket	1/16 trippelt	1/32 halvtrinn	1/64 prikket	1/32 trippelt	1/64 (kvart trinn)	1/64 trippelt

Bruk av FLpad MiniNotatvisninger

Notatvisning lar deg bruke FLpad Minis pads for å sende MIDI-noter til FL Studio for å spille tonehøyde instrumenter og trommer

Det finnes forskjellige notevisningsoppsett, avhengig av hvilket kanalrackinstrument du kontrollerer, og hvordan du vil kontrollere dem.

- Kromatiske og skalabaserte oppsett – disse oppsettene organiserer padsene i noter som gjør det enklere å spille tonehøydeinstrumenter som synthesizere, pianoer og strykere.
- FPC-oppsett – dette oppsettet arrangerer MIDI-notene i et 4x4-rutenettoppsett som er enklere å spille trommer og justere med FL Studios FPC-instrument.
- Fruity Slicer – tilordner hver skive av Fruity Slicer-prøven din til pads på dinFLpad Mini.
- Slicex – tilordner hver skive av Slicex-prøven din til pads på dinFLpad Mini.

Du kan bruke Shift + Channel Rack opp og ned for å justere oktaven opp eller ned for gjeldende visning.

Endre kromatisk eller skalaoppsett

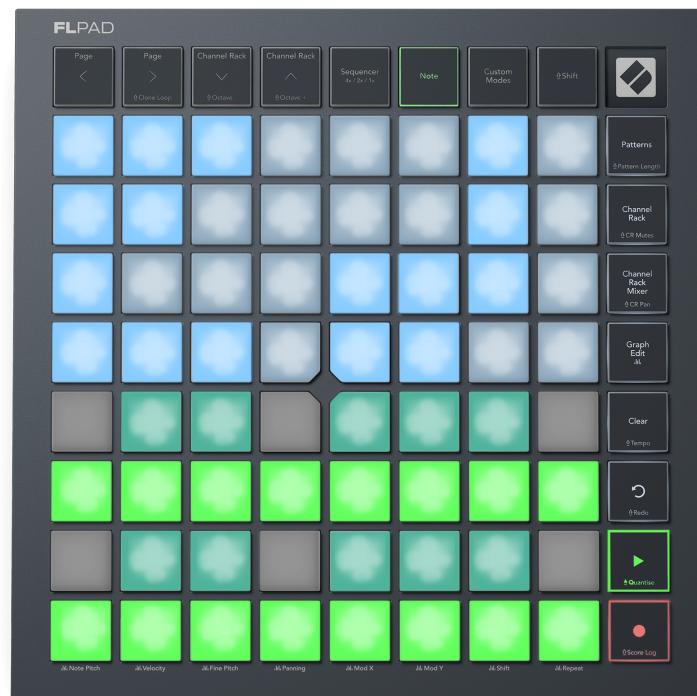
For tonehøyde instrumenter kan du bytte mellom kromatisk eller skalaoppsett. Hvis du trykker gjentatte ganger på notisblokken, endres den nederste halvdelen av blokkene mellom to noteoppsett:

- Kromatisk – gir deg tilgang til alle 12 tonene, C til C, som et piano.
- Skala – gir deg tilgang til et sett med noter i en bestemt skala. Du kan endre skalaen i menyen for skalainnstillinger (Shift + Note).

Kromatisk layout

Når det er satt til kromatisk oppsett, endres de fire nederste pad-radene til to oktaver med kromatiske toner i et pianooppsett.

De lysegrønne putene representerer de hvite tangentene, de mørkegrønne putene representerer de svarte tangentene.

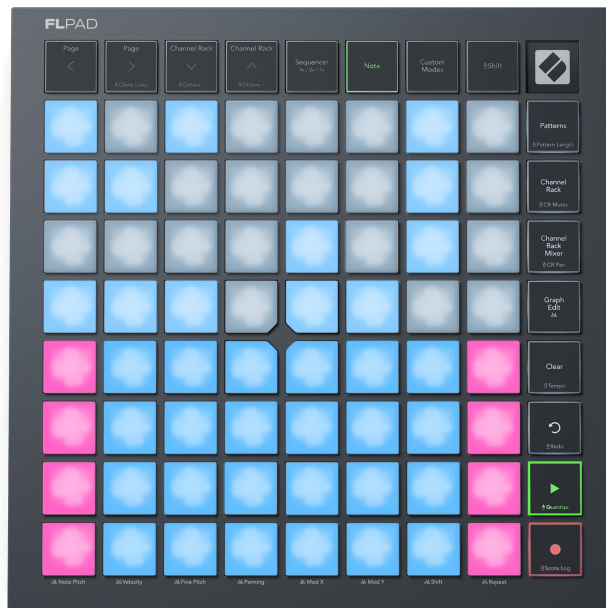


Du kan bruke Shift + Channel Rack opp og ned for å justere oktaven opp eller ned for gjeldende visning.

Skalaoppsett

Hvis du setter skalaoppsett, endres de fire nederste pad-radene til fire oktaver, der hver rad representerer notene i den valgte skalaen.

Puter som lyser rosa er skalaens grunntoner. Neste avsnitt lærer deg hvordan du endrer grunntonen og skalaen.



Du kan bruke Shift + Channel Rack opp og ned for å justere oktaven opp eller ned for gjeldende visning.

Endre grunntone og skala

For å få tilgang til skalainnstillinger-visningen, hold inne Shift og trykk på Note-knappen:



I visningen av skalainnstillinger er det to seksjoner:

- Valg av grunntone – det rosa og blå kromatiske tastaturet lar deg velge rottone for skalamodus. Puten for den valgte grunntonen lyser rosa (når grunntonen er C, lyser både den første og siste paden rosa). De lyseblå padene viser tonene i gjeldende skala.
- Skalaen – den oransje raden med tastaturet lar deg velge skalaen. Puten for den gjeldende valgte skalaen lyser hvitt.

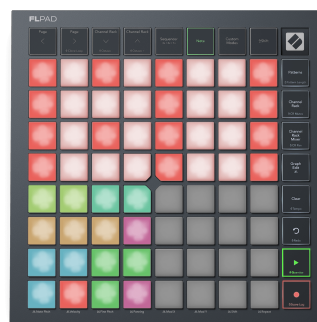
De tilgjengelige skalaene er:

- Mindre
- Major
- Dorian
- Mixolydisk
- Frygisk
- Harmonisk moll
- Lille pentatonisk
- Major pentatonisk

FPC-oppsett

FPC-oppsettet bruker de 16 putene nederst til venstre til å representere oppsettet til FPC-instrumentet.

De FLpads padfarger representerer fargene på FPC-ens pads i FL Studio:

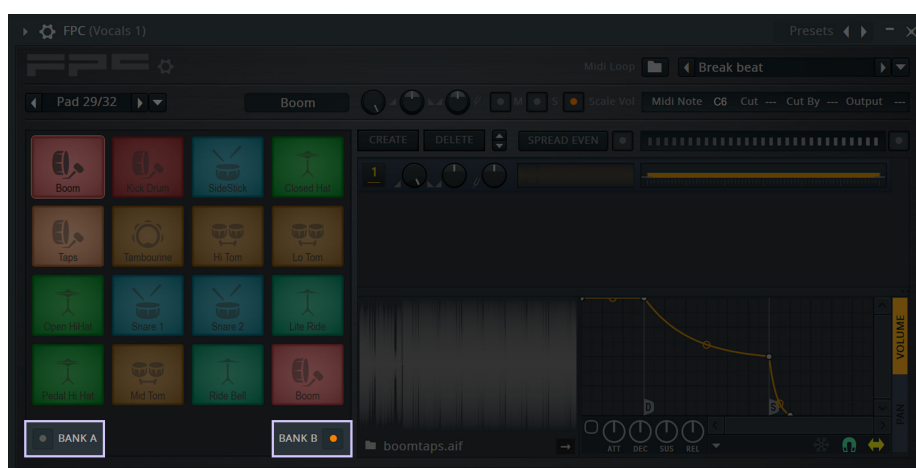


FL Studios FPC-instrument med fargekodete pads ved siden av FLpads FPC-notatvisning med oppsettet som representerer FPC-ens pads.

Du kan bruke Shift + Channel Rack opp og ned for å justere oktaven opp eller ned for gjeldende visning.

FPC-banker

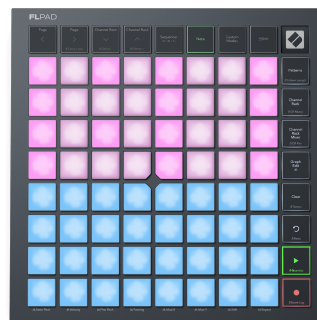
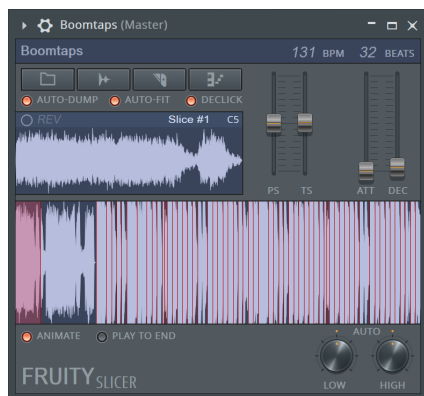
FPC i FL Studio har to banker med 16 prøver. FLpad MiniMed FPC-notemodus kan du se FPCs bank A på venstre 16-pads og bank B på høyre 16-pads. Dette lar deg se og spille begge bankene på FPC-instrumentet ditt direkte fra padsene.



Fruktig slicer-oppsett

Fruity Slicer-oppsettet bruker opptil de nederste 32 padsene til å representere skivene av prøven du har lastet inn i Fruity Slicer-instrumentet.

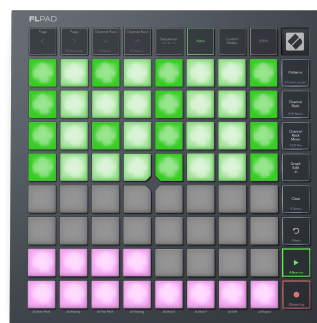
Padsene lyser for å vise hvilke pads som har et tilordnet slice. Ved å bruke padsene kan du spille av individuelle slices for å spille dem inn i, eller tilordne dem manuelt trinn for trinn for å lage nye sekvenser fra de oppdelte samplene dine.



Slicex-oppsett

Slicex-oppsettet bruker opptil de nederste 32 padsene til å representere skivene av prøven du har lastet inn i Slicex-instrumentet.

Padsene lyser for å vise hvilke pads som har et tilordnet slice. Ved å bruke padsene kan du spille av individuelle slices for å spille dem inn i, eller tilordne dem manuelt trinn for trinn for å lage nye sekvenser fra de oppdelte samplene dine.



Bruk av FLpad MiniTilpassede moduser

Du kan konfigurere FLpad Minis kontroller for å sende tilpassede meldinger ved hjelp av Novation ComponentsVi refererer til disse tilpassede meldingskonfigurasjonene som tilpassede moduser.

For å få tilgang til egendefinerte moduser, trykk på knappen Egendefinerte moduser.

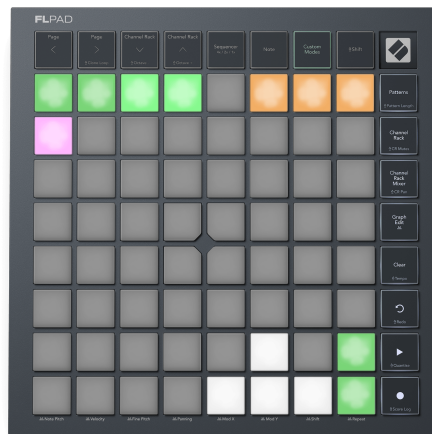
De FLpad Mini har fire tilpassede moduser. For å bla gjennom de tilpassede modusene, trykk på knappen for tilpassede moduser.



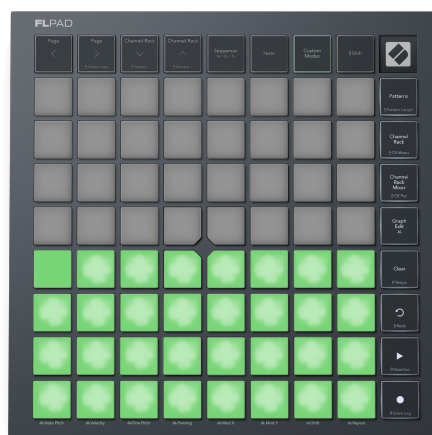
Standard tilpassede moduser

De FLpad Mini har fire standard tilpassede moduser. Vi har laget disse tilpassede modusene slik at du raskt kan få tilgang til noen nyttige funksjoner i FL Studio. Du kan imidlertid endre og redigere disse.

- Tilpasset modus-spor 1 inneholder nyttige FL Studio-tastetrykk og hurtigtaster på Windows. For en macOS-versjon, besøk [Novation Components](#).



- Spor 2 i tilpasset modus inneholder dempingsbrytere for kanalene 1–32. Du må sette generatorens MIDI-dempingskanal til 8 og aktivere «Veksle ved utgivelse» i FL Studios MIDI-innstillinger.



- Spor 3 i tilpasset modus inneholder fire oktaver med kromatisk notelayout.



- Tilpasset modus-spor 4 er en tom tilpasset modus som du kan lage din egen og sende fra Novation Components.

Bruk av FLpad MiniMønstrevisning

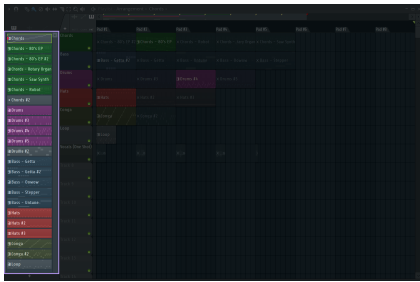
Mønstervisningen gir deg tilgang til alle mønstrene i FL Studio-prosjektet ditt. For å få tilgang til mønstervisningen, trykk på Mønstre-knappen.

I mønstervisningen kan du:

- Endre mønstre – du kan trykke på padsene for å velge et nytt mønster for å redigere det mønsteret fra sequencer-visningen, eller endre avspillingen.
- Legg til nye mønstre – du kan trykke på en hvilken som helst tom pad og begynne å lage et nytt mønster i sequencer-visning.
- Kloning av mønstre – Hold et mønster og trykk på en tom pad for å klonе det.
- Fjern mønstre – Hold inne Fjern og velg mønstre du vil slette.

Endre det aktive mønsteret

De FLpad Mini representerer hvert av mønstrene i FL Studio med pad-er opplyst for å matche mønsterfargene:



Den hvite puten viser det aktive mønsteret – det valgte eller avspilte mønsteret.

For å endre det aktive mønsteret, trykk på en av de fargede padsene. Pads uten lys er tomme mønsterplasser. Hvis du trykker på disse mens FL Studio-avspilling pågår, vil du ikke høre noe som spilles av på dette mønsteret.



TIPS

Å fargekode mønstrene dine gjør det mye enklere å se hvilke mønstre som er hvilke.

For å angi fargene, høyreklikk på et mønster og klikk enten Velg farge eller Tilfeldig farge.

Legge til nye mønstre

1. Gå til Mønster-visningen.
2. Finn et tomt spor, uopplyste felt viser tomme mønsterspor.
3. Trykk på den puten.
4. Skriv inn notater i FL Studio fra FLpad MiniFL Studio lager et nytt mønster.

Når du navigerer bort fra mønsteret, vil du se at mønsterfeltet nå har en opplyst pute som viser at det nå er et mønster i det sporet.

Kloningsmønstre

I mønstervisningen kan du klonе mønstre. Du kan gjøre dette for å få et nytt mønster du kan justere som ligner på det opprinnelige mønsteret.

Kloning av et mønster på FLpad gjør det samme som å høyreklikke på et mønster i FL Studios spilleliste og velge Klon.

For å klon et mønster:

1. Trykk på Mønstre-knappen for å åpne Mønster-visningen.
I mønstervisningen, utfyllingsflater med et mønsterlys.
2. Hold puten for mønsteret du vil klon, og trykk på en tom pute for å klon mønsteret til det sporet.
3. Slipp begge putene.

Begge mønsterplassene inneholder nå identiske mønstre, og det nye plassen er det aktive mønsteret. Hvis FL Studio spiller, blir det nye mønsteret aktivt og fortsetter å spille.

Fjerner mønstre

Å slette mønstre lar deg raskt slette hele mønstre og frigjøre plasser slik at du kan starte på nytt.

For å fjerne mønstre:

1. Trykk på Mønstre-knappen for å åpne Mønster-visningen.

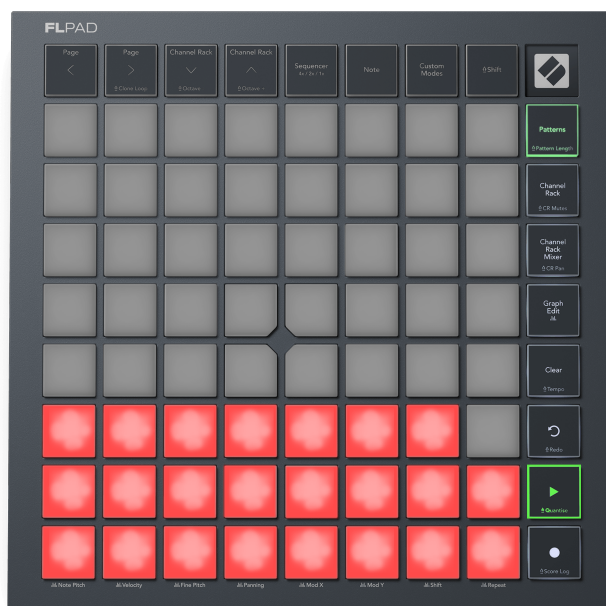


2. Hold inne Fjern-knappen.



Alle putene med mønstre lyser rødt.

3. Trykk på en rød pute for å fjerne mønsteret fra det mønstersporet.



Hvis du fjerner feil mønster, kan du angre denne handlingen.

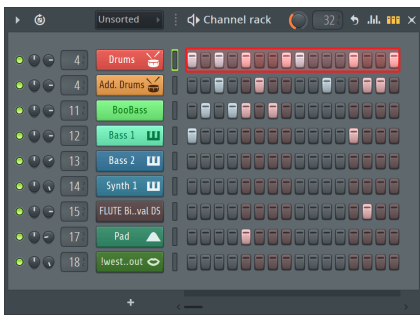
Bruk av FLpad MiniKanalstativvisninger

FLpad MiniKanalrackvisningene viser (2x eller 1x) eller to (4x) sekvenser på de 32 øverste padsene og opptil 32 kanalrackinstrumenter på de 32 nederste padsene.

Du kan bruke opp- og ned-knappene for kanalstativ for å navigere gjennom instrumentene i kanalstativet.

Velge kanalrackinstrumenter

Når du trykker på en pad, velger FL Studio kanalen og utløser lyd. Puten lyser deretter hvitt for å vise den valgte kanalen, og kanalens navn vises et øyeblikk på skjermen. Du kan velge én kanal fra maskinvaren om gangen. De FLpad viser når du ikke har valgt kanal i FL Studio.



Når du velger et Channel Rack-instrument, FLpad Mini viser sekvensen for den kanalen (og den tilstøtende kanalen hvis Sequencer 2x er på).

Tømming av kanalstativmønstertrinn

Når du er i kanalstativvisning, kan du raskt fullføre trinnene i sekvensen for å tilbakestille mønsteret.

Slik fullfører du trinnene for et Channel Rack-instrument:

1. Trykk på Kanalstativ-knappen for å åpne Kanalstativ-visningen.
2. Hold inne Fjern-knappen.

De nederste 32 putene lyser rødt:

- Lysrøde puter har trinn i sekvensen.
 - Dempede røde feltene har ingen trinn i sekvensen.
3. Trykk på en hvilken som helst knallrød pad for å slette trinndataene for det kanalrackinstrumentet i gjeldende mønster.

Hurtigvalg av kanalstativ

Med hurtigvalg for kanalstativ kan du midlertidig få tilgang til kanalstativvisningen og velge et annet kanalstativinstrument.

Denne midlertidige visningen gjør det effektivt å bytte Channel Rack-instrumenter når du arbeider med Sequencer- eller Note-visningene.

For å bruke hurtigvalg for kanalstativ:

1. Åpne en visning som ikke er en kanalrackvisning, for eksempel sequencer- eller notevisning.
2. Trykk og hold inne Kanalstativ-knappen.
De FLpads pads endres til kanalstativvisning.
3. Mens du holder inne Channel Rack-knappen, kan du bruke de 32 nederste padsene til å endre Channel Rack-instrumentet eller legge til trinn i sequenceren.
4. Slipp Kanalstativ-knappen.
FLpad går tilbake til visningen du var i før du holdt Kanalstativ-knappen nede.



HVORFOR ER HURTIGVALG AV KANALSTATIV NYTTIG?

- Hvis du er i Sequencer 1x-visning og du vil endre sekvensen for et Channel Rack-instrument mange spor unna, i stedet for å trykke på Channel Rack opp/ned-knappene, kan du bruke Channel Rack-hurtigvalg for å velge kanalen raskt og gå tilbake til sequenceren for den kanalen.
- Hvis du er i notevisning, kan du bruke hurtigvalget for kanalstativ for å endre kanalen du sender noter til, eller raskt legge til trinn i sequenceren før du går tilbake til notevisning.

Demping av kanalrackinstrumenter

Du kan dempe kanaler i kanalracket ved å bruke visningen for kanalrackdemping eller CR-demping.

For å få tilgang til kanalstativdemping:

1. Hold Shift-tasten nede og trykk på Channel Rack (CR Mutes)-knappen.
De nederste 32 padsene lyser opp fargene på Channel Rack-kanalene dine.
2. Trykk på en av de 32 padsene for å slå av eller på lyden for en rackkanal. Lyse pads viser aktive kanaler, dempede pads viser dempede kanaler.

Bruk av FLpad Minis Channel Rack Mixer-visninger

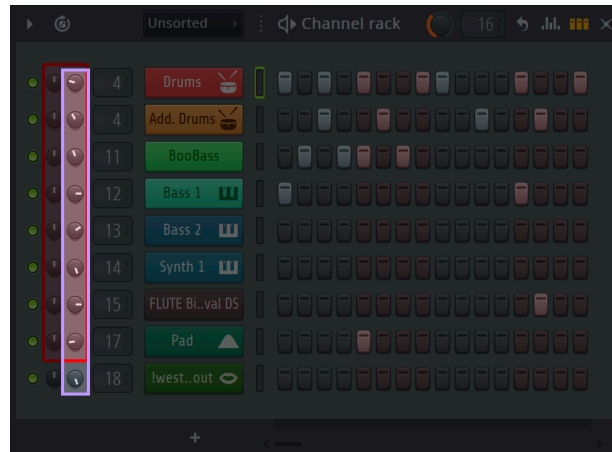
FLpad Mini's Mixer inneholder to visninger:

1. Med Channel Rack Mixer kan du justere kanalvolumet til hvert Channel Rack-instrument.

2. Med Channel Rack Pan kan du justere kanalpanoreringen for hvert Channel Rack-instrument.

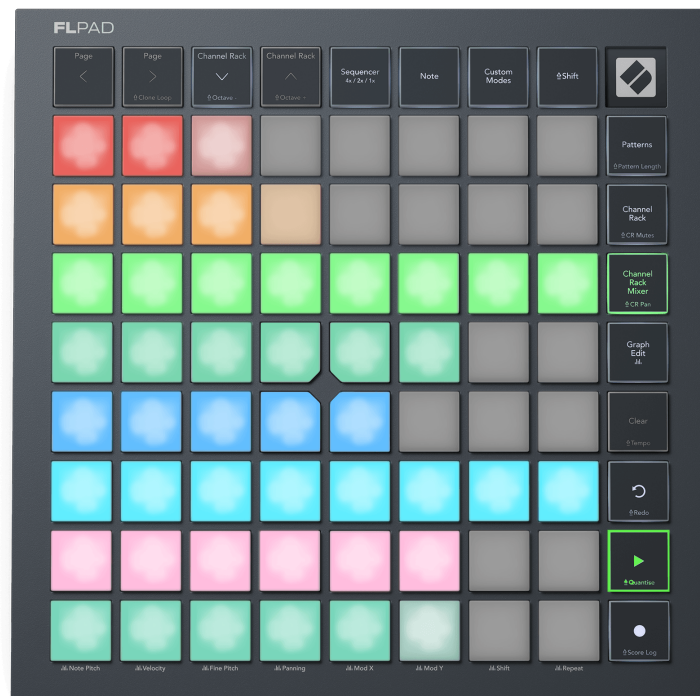
Kanal Rack Mixer volum

Med Channel Rack Mixer kan du justere kanalvolumet til hvert Channel Rack-instrument:



FL Studios kanalrack med kanalvolum uthevet

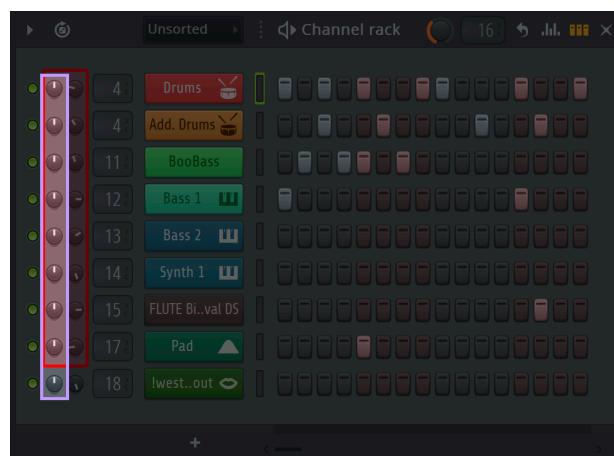
I kanalrackmikser, FLpad arrangerer Channel Rack-instrumentene vertikalt med det fargekodede volumnivået for hver kanal vist fra venstre til høyre.



Hvis du har mer enn åtte instrumenter i kanallacket, bruker du opp- og ned-knappene i kanallacket for å navigere gjennom dem.

Kanalstativpanne

Med kanalpanorering (CR Pan) kan du justere kanalpanoreringen for hvert kanallacketinstrument:

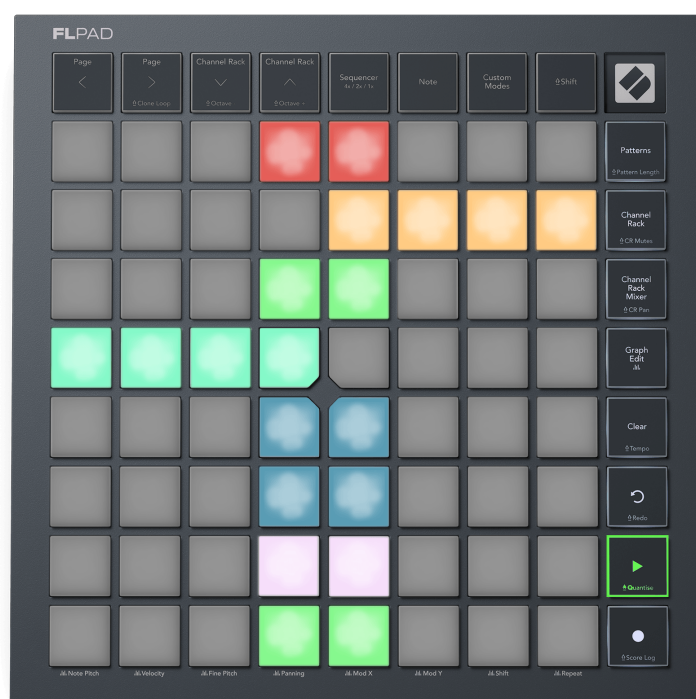


FL Studios Channel Rack med Channel Rack-panorering uthøvet

I kanalstativpannen, FLpad Mini arrangerer kanalstativinstrumentene vertikalt med den fargekodede panoreringsposisjonen for hver kanal vist på hver pad-rad fra venstre til høyre.

For å endre pannen, trykk på tastene til venstre eller høyre for midten. For å tilbakestille pannen, trykk på begge tastene i midten samtidig.

- To lysende puter i midten viser at instrumentet er senterpanorert.
- Puter som lyser til venstre viser at instrumentet er venstrepanorert.
- Puter som lyser til høyre viser at instrumentet er høyrepanorert.



Bruk av FLpad Minitransport- og arbeidsflytknapper

De fire knappene nederst til høyre på FLpad Mini kontrollerer noe av FL Studios transport og arbeidsflyt.

Tempo-knapp (BPM/Swing-visning)

For å få tilgang FLpad Minis Tempo-visningen holder du nede Shift og trykker på Fjern (Tempo)-knappen:



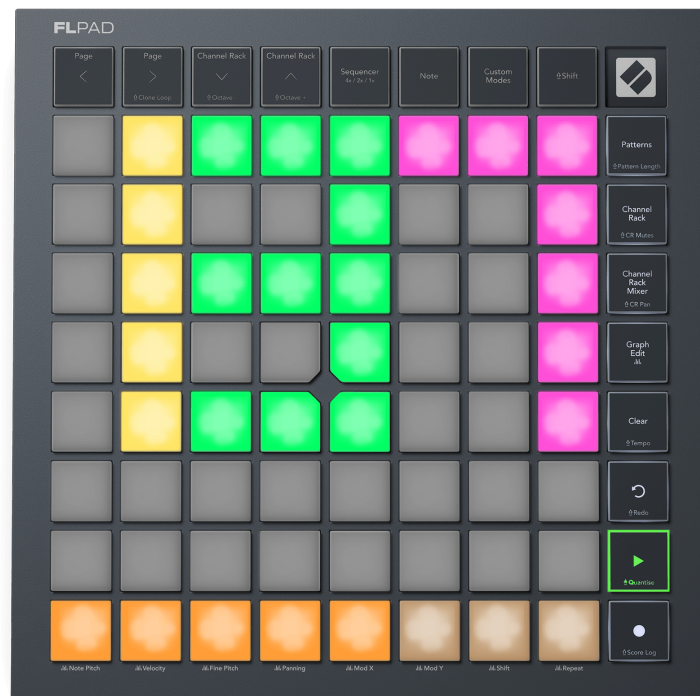
Hold Shift-tasten nede og trykk på Clear-knappen for å få tilgang til BPM/Swing-visningen.

I denne visningen viser padsene øverst FL Studios tempo i BPM (slag per minutt), og den nederste padraden justerer Channel Rack sin Main Swing.

For å justere temperaturen, bruk knappene for kanalstativ opp og ned.

Minimumstempoet padsene kan vise er 10 bpm, maksimumstempoet er 299 bpm – du kan imidlertid stille inn tempoet høyere, FL Studio viser tempoet i verktøylinjen.

For å justere Main Swing, trykk på en pad på den nederste raden, fra venstre til høyre, mindre (0 %) til mer (100 %) swing. Main Swing er en global kontroll i FL Studio for å legge til et menneskelignende groove til rytmene dine.



Tempoet er satt til 137 BPM, swing-en er satt til 55 %.

Spill av-knapp

FLpad MiniSpill-knappen utløser avspilling i FL Studio i både mønster- og sangmodus.



Opptaksknapp

FLpad Minis-knappen aktiverer FL Studios opptaksarm i både mønster- og sangmodus.



FLpad MiniInnstillinger-menyen

Innstillinger- og oppsettmenyen lar deg angi dine preferanser på tvers av mange av aspektene.

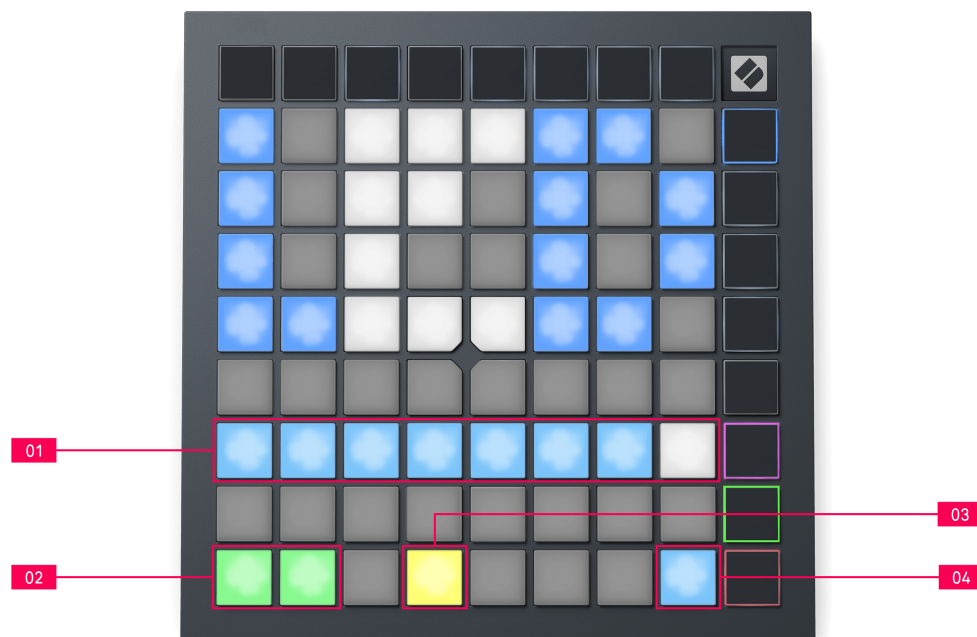
Det er fire sider tilgjengelig: LED, velocity, aftertouch og fader.

For å gå inn i innstillingsmenyen, hold inne Sequencer-knappen.

LED-innstillinger

Den første Scene Launch-knappen gir tilgang til LED-innstillingene for . Her kan du endre LED-lysstyrke, LED-feedback og gå inn i LED-dvale.

1. Rad seks på feltet justerer LED-lysstyrken i åtte trinn, fra minimum til maksimum lysstyrke, fra venstre til høyre. Det sterkt opplyste feltet viser hvilket LED-lysstyrkenivå som er valgt for øyeblikket.
2. De to padene lengst til venstre i padrad åtte veksler LED-tilbakemelding.
 - Den venstre LED-tilbakemeldingsputen (intern) angir om putene lyser når de trykkes i tilpassede moduser. Lys grønn viser at LED-tilbakemelding er aktivert, mens svak rød viser at den er deaktivert. Innstillingen er aktivert som standard.
 - Den høyre LED-tilbakemeldingspaden (ekstern) angir om padsene lyser når du sender MIDI til FLpad Mini i tilpassede moduser. Lys grønn viser at LED-tilbakemelding (ekstern) er aktivert, mens svak rød viser at den er deaktivert. Innstillingen er aktivert som standard.
3. Den fjerde paden på rad åtte angir MIDI-destinasjonen. Denne veksler mellom MIDI-data som sendes til begge USB MIDI-portene (sterkt opplyst) eller bare den andre USB MIDI-porten (svakt). Denne innstillingen ignoreres i DAW-modus der ingen note- eller tilpassede data sendes til den første USB MIDI-porten.
4. Den nederste høyre tasten i rad åtte aktiverer LED-hvilemodus. Denne tasten slår av alle lysene. For å begynne å bruke FLpad Mini igjen, trykk på en hvilken som helst knapp eller tast. Dette er nyttig når du ikke bruker FLpad Mini, men du vil ikke koble den fra.



HVA ER EN LED?

En LED, eller lysdiode, er en elektrisk komponent som sender ut lys.

Vi kan kontrollere fargen på lyset og plassere det bak kontroller som pads og knapper, og gi deg nyttig tilbakemelding på hva de kontrollerer.

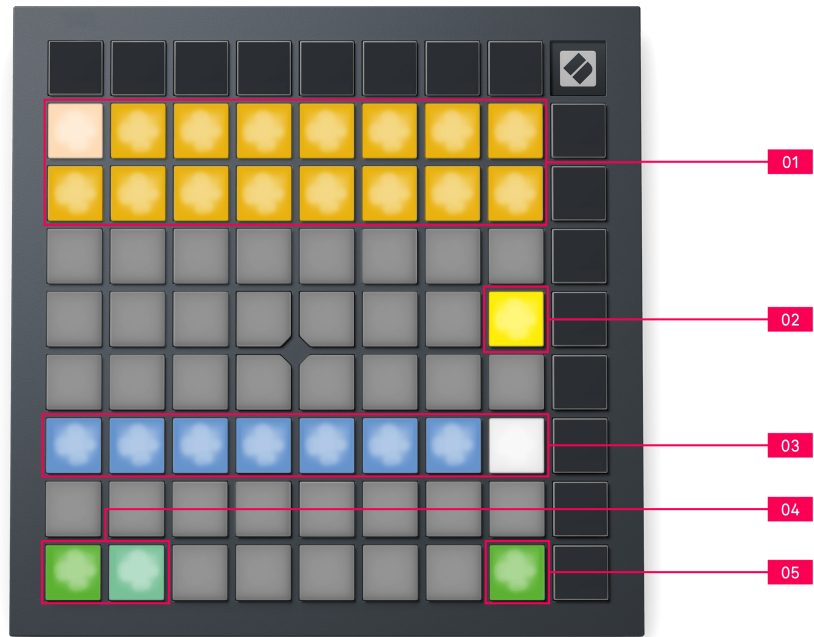
Bootloader-meny

Bootloader-menyen lar deg endre innstillinger som må angis før FLpad Mini har startet opp eller globale innstillinger.

For å gå inn i oppstartslastermenyen, hold inne Shift når du kobler til FLpad Mini.

Innstillingene som er tilgjengelige i oppstartslastermenyen er:

1. **Enhets-ID** lar deg bruke flere enheter med Ableton Live samtidig. Når en annen ID er valgt på hver , vil de ha hver sin sesjonsring (rutenettoversikt) og kan dermed navigere i Live-økten uavhengig.
Når en annen ID er valgt på hver FLpad Mini, de har hver sin egen øktring (rutenettomriss) for å navigere uavhengig.
2. **MSD-modus** bytter oppførselen til masselagringsenheten på eller av. MSD-modus er aktivert som standard. Det er derfor vises som en masselagringsenhet når den er koblet til datamaskinen. Inne i mappen er en lenke til vårt Easy Start Tool, som vil hjelpe deg å sette opp med din (se [komme i gang](#)). Når du er satt opp med du vil kanskje ikke lenger at den skal vises som en masselagringsenhet. Bruk denne bryteren for å deaktivere atferden helt. Når puten lyser sterkt, er MSD-modus aktivert, og den lyser svakt når den er deaktivert.
3. Rad seks på feltet justerer LED-lysstyrken i åtte trinn, fra minimum til maksimum lysstyrke, fra venstre til høyre. Det sterkt opplyste feltet viser hvilket LED-lysstyrkenivå som er valgt for øyeblikket.
4. De FLpad MiniFastvaren er delt inn i to halvdel, oppstartslasteren og applikasjonen. **Bootloader-versjon** vil informere hvilken versjon av Bootloader som er på .
5. Den grønne puten nederst til høyre starter opp FLpad Mini så den er klar til bruk.



Novasjonsmeldinger

Varemerker

Novation-varemerket eies av Focusrite Audio Engineering Ltd. Alle andre merker, produkter, firmanavn og andre registrerte navn eller varemerker som er nevnt i denne håndboken, tilhører sine respektive eiere.

Ansvarsfraskrivelse

Novation har tatt alle skritt for å sikre at informasjonen som er gitt her er korrekt og fullstendig. Novation kan under ingen omstendigheter påta seg noe ansvar for tap eller skade på eieren av utstyret, tredjeparter eller utstyr som måtte følge av denne håndboken eller utstyret den beskriver. Informasjonen i dette dokumentet kan endres når som helst uten forvarsel. Spesifikasjoner og utseende kan avvike fra det som er oppført og illustrert.

Opphavsrett og juridiske merknader

Novation er et registrert varemerke og FLpad er et varemerke for Focusrite Group PLC.

Alle andre varemerker og handelsnavn tilhører sine respektive eiere.

© Focusrite Audio Engineering Limited. Alle rettigheter forbeholdt.

FLpad Mini Studiepoeng

Novation vil gjerne takke følgende FLpad Mini teammedlemmer for deres harde arbeid med å gi dere dette produktet:

Aaron Marshall, Adam Briffa, Alex Godfrey, Ben Bates, Chris Graves, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Bradley, Ed Fry, Eddie Judd, Emma Davies, Gagan Mudhar, Gavin Gamble, Hannah Budworth, Hasan Saeed, Jack Cole, Jake Helps, Jason Cheung, Kai Van Dongen, Lars Henning, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Matt Watson, Nate Shelley, Paddy Croucher, Paul Mansell, Pete Carss, Pierre Ruiz, Richard Collard, Ryan Gray, Wade Dawson, Will Charlton, Will Houlton

Forfattet av Ed Fry.