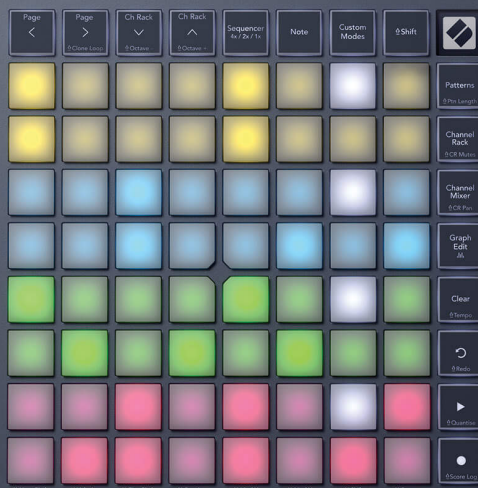


HRVATSKI

FLPAD



FLPAD MINI



FLpad Mini korisnički priručnik

Verzija 1.0

Sadržaj

Uvod u FLpad Mini	3
Ključne značajke	3
Što je u kutiji?	4
Rješavanje problema	4
Početak rada s vašim FLpad Mini	5
Spajanje i napajanje FLpad Mini	5
Jednostavan početak	6
Ažuriranje vašeg FLpad Mini	7
FLpad Mini pregled hardvera	8
Rad s FLpad Mini u FL Studiju	11
Montaža	11
Razumijevanje prikaza i navigacije na FLpad Mini	13
Korištenje FLpad MiniPrikaz sekvencera	15
Korištenje FLpad MiniPregledi bilješke korisnika	38
Korištenje FLpad MiniPrilagođeni načini rada	44
Korištenje FLpad MiniPrikaz uzoraka	47
Korištenje FLpad MiniPregledi Channel Racka	51
Korištenje FLpad MiniPregledi miksera za kanale	53
Korištenje FLpad Minitipke za prijevoz i tijekom rada	56
FLpad MiniIzbornik Postavke	61
Postavke LED-a	62
Izbornik Bootloadera	64
Obavijesti o novaciji	66
Zaštitni znakovi	66
Odricanje	66
Autorska prava i pravne obavijesti	66
FLpad Mini Zasluge	66

Uvod u FLpad Mini

Zajednički razvijeno s Image-Lineom, FLpad Mini je brz, kompaktan kontroler za izradu ritmova u FL Studiju. Okidajte semplove u Channel Racku, pomičite nizove do četiri instrumenta odjednom, svirajte bubnjeve i melodije na RGB-pozadinski osvijetljenim padovima te stvarajte i uređujte patterne u pokretu.

Ključne značajke

- **Napravljeno za FL Studio**

Isprobajte Channel Rack, sekvencirajte bubnjeve i melodije, svirajte dijelove uživo i stvarajte patterne izravno iz FLpad Mini.

- **Stvarajte ritmove u Channel Racku**

Odaberite i aktivirajte svoje uzorke izravno iz FLpad Mini64 godine jastučići.

- **Korak po koraku: redoslijed vaših ideja**

Brzo stvarajte i uređujte melodije, bas linije i bubnjarske uzorke za do četiri instrumenta odjednom.

- **Svirajte bubnjeve uživo**

FLpad Mini's Padovi su idealni za sviranje prstima s namjenskim rasporedima za FPC, Slicex i Fruity Slicer.

- **Izvodite bas linije, melodije i akorde**

Prikaz nota omogućuje vam sviranje melodičnih instrumenata — bilo zaključanih na odabranu ljestvicu ili kromatski.

- **Izgradite staze s uzorcima**

Razvijajte svoje ideje izravno iz FLpad MiniNamjenski prikaz olakšava stvaranje, odabir, brisanje i dupliciranje uzoraka.

- **Uredite svaku bilješku izravno na FLpad Mini**

Upoznajte se s uređivačem grafikona u FL Studiju, izravno iz mreže.

- **Upravlajte mikserom Channel Rack**

Okreni FLpad Minimreža u red fadera s načinom rada Channel Rack Mixer.

- **Namjenske kontrole prijevoza**

Zaustavljanje i pokretanje reprodukcije i snimanja, poništavanje radnji i još mnogo toga iz FLpad Minigumbi.

- **Prilagodite ga sebi**

S Novation Components, jednostavno je izraditi prilagođene rasporede za FL Studio — ili drugi softver i hardver.

Što je u kutiji?

- Novation FLpad Mini
- USB-C to A cable
- Važan sigurnosno-informativni list

Rješavanje problema

Za pomoć pri početku rada s vašim FLpad, posjetite:

novationmusic.com/get-started

Ako imate bilo kakvih pitanja ili trebate bilo kakvu pomoć u bilo kojem trenutku sa svojim FLpad, posjetite naš centar za pomoć. Ovdje također možete kontaktirati naš tim za podršku:

support.novationmusic.com

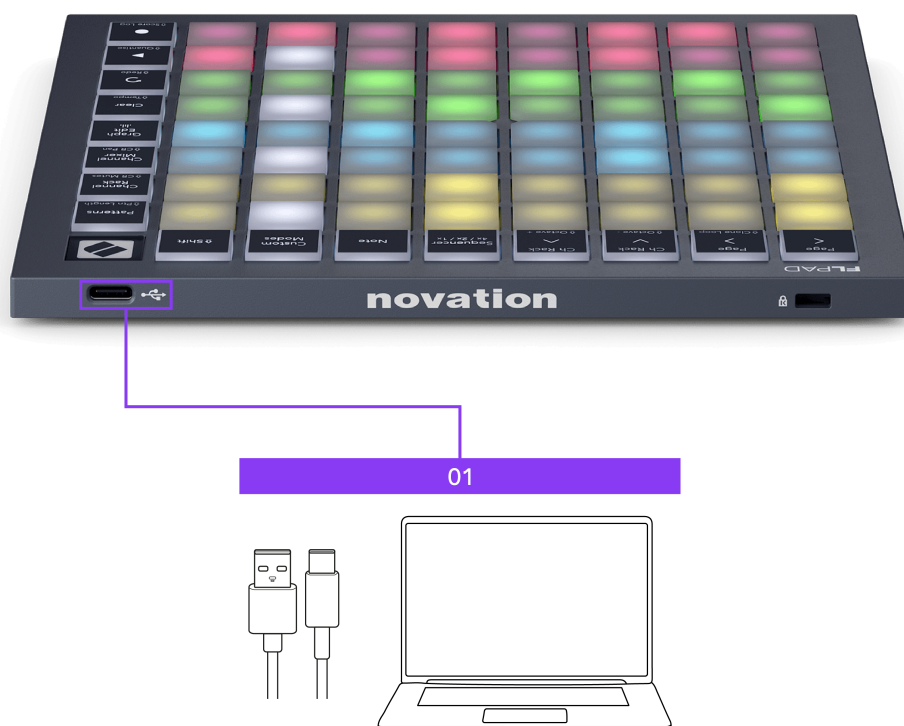
Preporučujemo da provjerite postoje li ažuriranja za vaš tako da imate najnovije značajke i ispravke grešaka. Za ažuriranje vašeg firmware, morate koristiti Components:

components.novationmusic.com

Početak rada s vašim FLpad Mini

Spajanje i napajanje FLpad Mini

Vaš FLpad napaja se USB sabirnicom, napaja se kada ga povežete s računalom pomoću USB-C na A kabela (1).

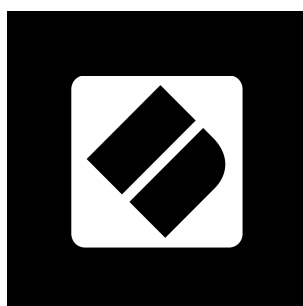


Jednostavan početak

Easy Start daje vam vodič korak po korak za postavljanje vašeg FLpad i stvara personalizirane vodiče na temelju toga kako planirate koristiti svoj FLpad. Ovaj mrežni alat također vas vodi kroz vaš FLpadpostupak registracije i pristup softverskom paketu.

Na Windows i Mac računalima, kada povežete svoj FLpad vašem računalu, pojavljuje se kao uređaj za masovnu pohranu, poput USB pogona. Otvorite pogon i dvaput kliknite 'FLpad - Početak rada.html'. Pritisnite 'Početak' kako biste otvorili alat Easy Start u svom web pregledniku.

Nakon što ste otvorili Easy Start, slijedite upute korak po korak za instalaciju i korištenje vašeg FLpad.



Alternativno, ako ne želite koristiti alat Easy Start, posjetite našu web stranicu kako biste registrirali svoj FLpad ručno i pristupite softverskom paketu.

id.focusritegroup.com/register



VAŽNO

Ključno je da ažurirate svoje FLpadfirmware-a kada ga prvi put priključite, bez obzira prolazite li kroz Easy Start ili ne.

Ako ne ažurirate firmware svog FLpad, vjerojatno mnoge značajke neće raditi.

Za ažuriranje vašeg FLpadfirmware-a, trebate koristiti Novation Components. Idi na komponente.novationmusic.com za ažuriranje vašeg firmvera.

Ažuriranje vašeg FLpad Mini

Novation Components upravlja ažuriranjima za vaše FLpad Mini. Kako biste potvrdili da imate najnoviji firmware i ažurirali svoj FLpad Mini:

1. Idi na components.novationmusic.com
2. Kliknite na FLpad Mini.
3. Kliknite na **Ažuriranja** kartica na vrhu stranice.
4. Slijedite upute za svoje FLpad Mini. Ako vaš FLpad Mini treba ažurirati, Components reći će vam kako to učiniti.

FLpad Mini pregled hardvera



1. **Stranica ◀▶** tipke lijevo i desno – omogućuju vam kretanje kroz korake u nizu.
Kloniraj petlju – duplicira duljinu uzorka zajedno sa svim MIDI podacima.
2. **Kanalni stalak ▲▼** tipke gore i dolje – pomiče FLpad Minijastučići kroz stalak kanala.
Tipke za oktavu -/+ – Držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipke Channel Rack za pomicanje oktave pada gore i dolje u Note modu.
3. **Sekvencer 4x / 2x / 1x** tipka – mijenja padove kako bi se prikazao slijed za četiri, dva ili jedan kanal na padovima. Što je manje kanala vidljivo na padovima, to više koraka slijeda možete vidjeti.
4. **Bilješka** gumb – postavlja FLpad Minijastučiće u prikaz nota.
5. **Prilagođeni načini rada** gumb – pritisnite gumb Prilagođeni načini rada za cikličko prebacivanje između FLpad Miničetiri prilagođena načina rada.

6. **Pomak** tipka – držite za pristup sekundarnim funkcijama tipki na FLpad Mini.FLpad MiniFunkcije pomicanja prikazane su sivim tekstom na gumbima ili na prednjoj ploči. Kada ste u prikazu pomicanja, odabrani gumb pulsira bijelo.
7. Gumbi za prikaz performansi:
- **Uzorci** gumb – pogledajte sve svoje uzorke na prvi pogled i prebacivajte se između njih pomoću FLpad Minimreža.
Duljina uzorka – vidjeti i postaviti duljinu niza u trenutnom uzorku.
 - **Kanalni stalak** gumb – promjena instrumenta u stalku kanala i brzo uređivanje njihovih sekvenci.
CR utišavanja – brzo isključivanje i uključivanje zvuka instrumenata u stalku kanala.
 - **Mikser kanala** gumb – uredite glasnoću vaših instrumenata s kanalima.
CR Pan – uredite panoramu instrumenata u kanalnom stalku.
 - **Uređivanje grafa** gumb – uredite parametre uređivanja grafa po koraku vašeg niza.
8. Gumbi za transport i tijek rada:
- **Jasan** gumb – uklanjanje koraka, uzoraka i sekvenci kombinacijom jednog gumba.
Tempo – prilagodite tempo FL Studija, u BPM-u i vrijednost swinga.
 - Tipka za poništavanje – aktivira funkciju poništavanja vašeg DAW-a.
Ponovi – Držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku za poništavanje kako biste pokrenuli funkciju ponavljanja.
 - Gumb za reprodukciju – pokreće reprodukciju u FL Studiju.
Kvantiziraj – aktivira funkciju kvantizacije u FL Studiu i dodaje note u mrežu.
 - Gumb za snimanje – aktivira snimanje u FL Studiju za reprodukciju nota uživo.
Zapisnik rezultata – prisjetite se nesnimljenih MIDI bilješki kako nikada ne biste izgubili ideju.



9. **USB** Priključak – USB priključak tipa C. Šalje i prima podatke te napaja vaš FLpad Mini.
10.  - Kensington Lock, upotrijebite bravu da osigurate svoj FLpad i odvratiti od krađe.

Rad s FLpad Mini u FL Studiju

Dizajnirali smo FLpad Mini za besprijekoran rad s FL Studiom i pruža vam praktičnu kontrolu nad sekvencerom. Također možete promijeniti svoj FLpad Mini kako bi odgovarali vašim potrebama uz prilagođene načine rada.

Montaža

Prije upotrebe FLpad s FL Studiom provjerite je li ažuriran, za korake kako to učiniti pogledajte [Ažuriranje vašeg FLkeyja \[7\]](#).

Za korištenje FLpad Morate imati pokrenutu verziju FL Studija 2026 ili više. Nakon što ste spojili FLpad na računalu otvorite FL Studio i FLpad se automatski prepoznaje i postavlja u MIDI postavkama FL Studija.

Ručna instalacija



BILJEŠKA

FL Studio bi trebao automatski prepoznati vaš FLpad Mini. Ovi koraci su samo ako FL Studio ne prepoznaje automatski vaš FLpad Mini.

Ako i dalje imate problema, provjerite:

- Ažurirali ste FL Studio na najnoviju verziju.
- Tvoj FLpad Mini firmver se ažurira u Novation Components.

U MIDI-ju **Postavke** prozor, (Opcije>Postavke>MIDI) provjerite je li postavljeno kao na sljedećoj snimci zaslona. Za tekstualni vodič o postavljanju MIDI postavki možete koristiti i korake nakon snimke zaslona.

Koraci ručne instalacije:

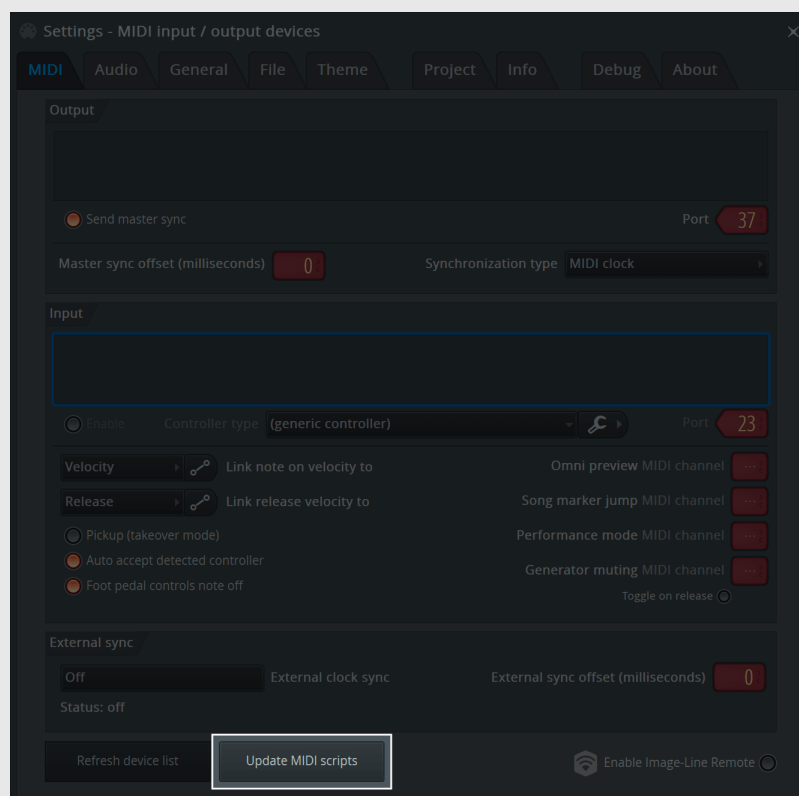
1. Odaberite i omogućite FLpad Mini MIDI i DAW ulazni portovi u donjem dijelu **Ulazni** ploča:
 - FLpad Mini MIDI izlaz
 - FLpad Mini DAW izlaz (nazvan MIDIIN2 na Windowsima)
2. Kliknite na svaki ulaz i pomoću crvenog **'Luka'** dolje, postavite različite brojeve portova za oba.
 - Brojevi portova mogu se postaviti na bilo što što se već ne koristi
 - Odaberite različite brojeve portova za MIDI i DAW portove
3. Odaberite svaki ulaz i dodijelite skripte:
 - Kliknite na MIDI ulaz, kliknite na **'Vrsta kontrolera'** padajući izbornik i odaberite: 'FLpad Mini MIDI'.
 - Kliknite na DAW ulaz, kliknite na **'Vrsta kontrolera'** padajući izbornik i odaberite: 'FLpad Mini DAW'.
4. Kliknite na izlazne portove u gornjem **'Izlaz'** ploču i postavite **'Luka'** brojevi koji odgovaraju ulazima.
 - FLpad Mini MIDI ulaz.
 - FLpad Mini DAW ulaz (nazvan MIDIOUT2 na Windowsima).
 - Skripte koje ste postavili u 3. koraku automatski se povezuju.
5. Odaberite DAW izlaz (gornja ploča) i omogućite **'Pošalji glavnu sinkronizaciju'**.
6. Pri dnu prozora omogućite **'Preuzimanje (način preuzimanja)'**.
7. Kliknite na 'Osvježi popis uređaja' u donjem lijevom kutu.



THE FLPAD MINI NIJE U MIDI POSTAVKAMA

Ako ne vidite skripte za svoj FLpad Mini U MIDI postavkama FL Studija možete ažurirati MIDI skripte.

Da biste to učinili, kliknite gumb Ažuriraj MIDI skripte pri dnu prozora MIDI postavke.



Razumijevanje prikaza i navigacije na FLpad Mini

Dizajnirali smo FLpad Minitijek rada oko niza "prikaza" koji vam omogućuju interakciju na različite načine s prozorima u FL Studiju.

Gumbi oko mreže pločica podijeljeni su na:

1. Navigacijski gumbi.
2. Prvi set FLpad MiniGlavni prikazi: Sekvencer, Nota i Prilagođeni načini rada.
3. Tipka Shift — koristi se za pristup prikazima Shift na nekim tipkama.
4. Drugi set FLpad MiniGlavni prikazi: Uzorci, Stalak kanala, Mikser stalka kanala i Uređivanje grafa.

5. Gumbi za tijek rada: Obriši, Poništi/Ponovi, Reproduciraj i Snimi



Za pristup prikazima pritisnite gumbе s vanjske strane FLpad Mini. Svaki gumb je označen prikazom koji kontrolira.

Glavnim dostupnim prikazima pristupa se putem gumba oko mreže pločica:

Pogled	Opis
Sekvencer	Padovi prikazuju i omogućuju vam dodavanje ili uklanjanje koraka u sekvenceru koraka Channel Racka za do četiri instrumenta Channel Racka istovremeno. FLpad MiniSam prikaz sekvencera ima četiri dostupna podprikaza
Bilješka	Padovi prikazuju i šalju note koristeći varijabilni raspored, s bubnjarskim, kromatskim ili skalnim rasporedima koje možete prilagoditi u postavkama skale u načinu rada Note. Za pristup postavkama skale u načinu rada Note, držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Note.
Prilagođeni načini rada	Četiri prilagođena načina rada u kojima možete uređivati podatke koje šalju jastučići. Za stvaranje prilagođenih načina rada morate koristiti Novation Components. Za cikličko prebacivanje između četiri prilagođena načina rada, više puta pritisnite gumb Prilagođeni načini rada.
Uzorci	Padovi prikazuju uzorke u vašem projektu i omogućuju vam promjenu ili stvaranje novih uzoraka. Držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Pattern za postavljanje duljine uzorka.
Kanalni stalak i prigušivači kanala	Channel Rack vam omogućuje pregled ili promjenu trenutno odabranog instrumenta Channel Racka na donjih 32 padova i prikazuje do 32 koraka sekvence za taj instrument Channel Racka na gornjih 32 padova. U prikazu Channel Rack Mutes, donjih 32 padova omogućuju vam isključivanje ili uključivanje zvuka instrumenata Channel Racka.
Mikser za kanalne stalke i posuda za kanalne stalke	Prikazi miksera Channel Rack-a i panorame Channel Rack-a prikazuju fadere ili kontrole panorame na jastučićima za trenutni niz instrumenata Channel Rack-a.
Uređivanje grafa	Prikaz uređivanja grafikona prikazuje 32 koraka sekvence za trenutno odabrani instrument Channel Rack, a donjih 32 jastučića omogućuju vam promjenu postavki uređivanja grafikona po koraku.
Prikaz tempa	Držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Clear za otvaranje prikaza Tempo. Ovdje možete podesiti tempo FL Studija, u BPM-u, pomoću tipki Channel Rack gore i dolje i Main Swing pomoću osmog reda padova.

Korištenje FLpad MiniPrikaz sekvencera

FLpad MiniPrikaz sekvencera omogućuje vam brz pregled i unos nota i bubnjeva u FL Studio obrasce putem Step sekvencera u Channel Racku. Prikaz sekvencera pruža vam nekoliko različitih načina na koje možete vidjeti i unositi note za brzu izgradnju i promjenu ritmova i pjesama iz FLpad Mini.

Za svaku sekvencu, padovi koriste boju kanala kako bi prikazali sekvencu svakog kanala.

Jarko osvijetljeni padovi imaju note dodijeljene tom koraku, slabo osvijetljeni padovi su prazni koraci u sekvenci.

Promjena rasporeda sekvencera

FLpad MiniPrikaz sekvencera ima tri rasporeda nazvana prema broju prikazanih kanala FLpad Mini 64 jastučića: 4x, 2x i 1x. Svaki raspored koristi drugačiji broj jastučića na mreži. Pritisnite tipku Sequencer 4x/2x/1x za cikličko prebacivanje između rasporeda.



Pomoću tipke Sequencer 4x/2x/1x možete se kretati kroz rasporede Sequencera.

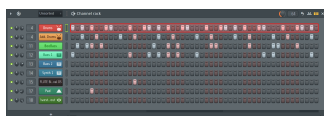
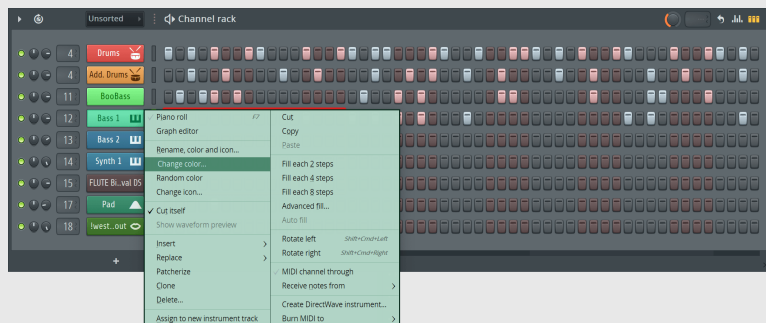
- 4x, omogućuje vam pregled i sekvenciranje četiri kanala sa 16 koraka u svakom kanalu - ovaj prikaz se koristi u svim drugim prikazima na FLpad Mini.
- 2x vam omogućuje pregled i sekvenciranje dva kanala s do 32 koraka u svakom kanalu.
- 1x vam omogućuje da vidite jedan kanal s do 64 koraka.



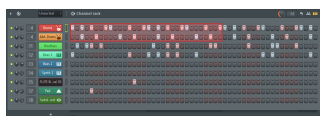
SAVJET

Označavanje kanala u bojama na stalku za kanale omogućuje vam da vidite u kojem se prikazu sekvencera nalazite i koji kanal sekvencirate.

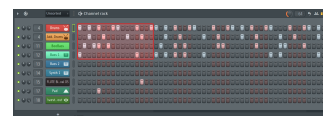
Za postavljanje boja kanala, desnom tipkom miša kliknite naziv kanala i kliknite Odaberi boju ili Slučajna boja.



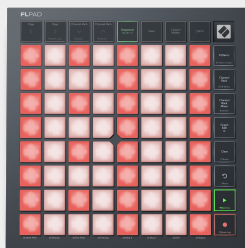
U prikazu Sequencer 1x, jedan kanal Channel Rack ima crveni prsten koji kontrolira do 64 koraka.



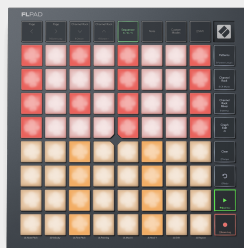
U prikazu Sequencer 2x, dva kanala Channel Rack imaju crvene prstenove koji kontroliraju do 32 koraka.



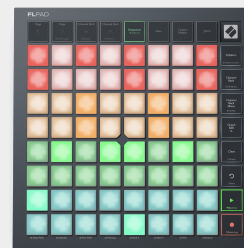
U prikazu Sequencer 4x, četiri kanala Channel Rack imaju crvene prstenove koji kontroliraju do 16 koraka.



U prikazu Sequencer 1x, padovi kontroliraju jednu sekvencu Channel Rack-a s do 64 koraka.



U prikazu Sequencer 2x, padovi kontroliraju dvije sekvence Channel Rack-a s do 32 koraka u svakoj.



U prikazu Sequencer 4x, padovi kontroliraju četiri sekvence Channel Rack-a s do 16 koraka u svakoj.



BILJEŠKA

Svaki raspored sekvencera može prikazati maksimalan broj dostupnih jastučića, ali ako je duljina sekvence kraća od maksimalne dostupne duljine za tu postavku, prazni jastučići prikazuju nedostupne korake.

Na primjer, ako koristite Sequencer 4x i duljina uzorka je osam koraka, svaki drugi red padova je prazan.

Početak reprodukcije

U bilo kojem od prikaza sekvencera, FLpad MiniGumb za reprodukciju svijetli zeleno kako bi pokazao da je dostupan. U tim prikazima, gumb za reprodukciju pokreće i zaustavlja reprodukciju sekvencera koraka u FL Studiju.



Kada pritisnete tipku Play, reprodukcija počinje od početka sekvence koraka. Bijela podloga prikazuje aktivni korak u sekvenci.

Reprodukciju i dalje možete kontrolirati iz FL Studija pomoću tipke za reprodukciju ili razmaknice.

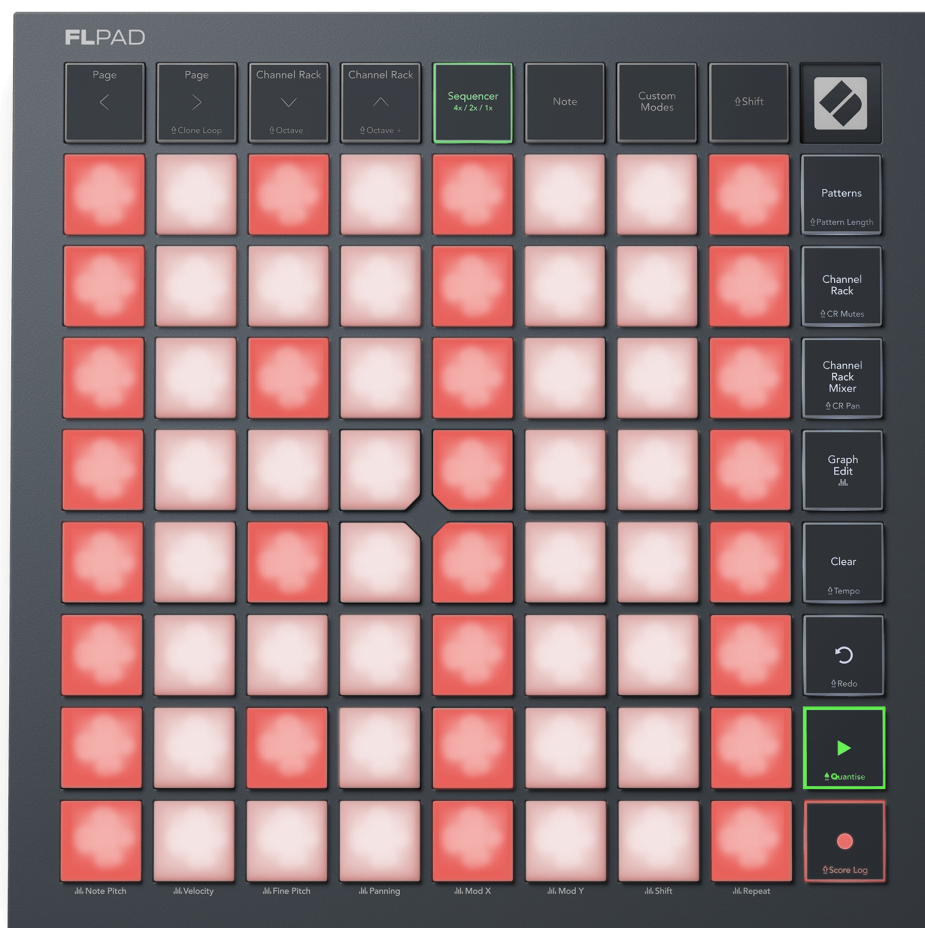
Dodavanje i uklanjanje bilješki

Note možete dodati u sekvencer koraka na tri načina:

- Ručno, pritiskom na padove u sekvenci dok se sekvenca reproducira ili je zaustavljena.
- Reprodukcijska sekvenca i korištenje prikaza nota za snimanje nota uživo, dok se sekvenca reproducira.
- Korištenje zapisnika partitura za dodavanje nota koje ste upravo odsvirali u prikazu nota, ali niste snimali.

Ručno dodavanje bilješki u sekvencu

Možete dodati note sekvenci pritiskom na dim padove na FLpad Mini'sova mreža.



Jarko osvijetljeni padovi imaju note dodijeljene tom koraku, slabo osvijetljeni padovi su prazni koraci u sekvenci.

Note možete dodati sekvenci pomoću padova dok se sekvenca reproducira ili je zaustavljena. Note koje dodate u FL Studiju mišem ili bilo kojim MIDI uređajem također se pojavljuju na FLpad Minipadovi u prikazu sekvencera.

Snimanje bilješki uz sekvencu

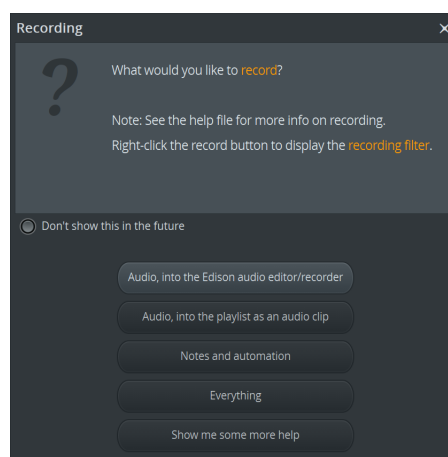
Možete snimati note u Step Sequencer dok se sekvenca reproducira.

Za snimanje nota u Step Sequencer:

1. Pritisnite gumb za snimanje — gumb za snimanje svijetli jarko crveno.



Ako se pojavi prozor za snimanje u FL Studiju, odaberite što želite snimiti. Ako snimate samo MIDI iz FLpad Mini, kliknite Bilješke i automatizacija, ali ako želite saznati više, kliknite Prikaži mi još pomoći.



FL Studio je sada spreman za snimanje.

2. Pritisnite tipku Play — tipka Play svijetli jarko zeleno, a na padovima se prikazuje bijela glava za reprodukciju koja se pomiče kroz sekvencu i prikazuje trenutno aktivni korak.



Možete pritisnuti gumb za reprodukciju ili na FLpad Mini ili u samom FL Studiju.

3. Pritisnite gumb Bilješka za prelazak na prikaz Bilješke.



4. Svirajte note koristeći padove, sve note koje svirate snimaju se u sekvencu.
Možete svirati note iz FLpad Miniprikazom bilješki ili korištenjem MIDI tipkovnice ili bilo kojeg drugog MIDI uređaja za slanje bilješki u FL Studio.
5. Pritisnite jednu od sljedećih opcija:
 - Gumb za reprodukciju za zaustavljanje snimanja i zaustavljanje sekvence.
 - Gumb za snimanje za zaustavljanje snimanja, ali nastavak reprodukcije sekvence.



UDARANJE I IZBACIVANJE

Ne morate zaustavljati sekvencu da biste čekali snimanje. Ako imate ideju, možete uključiti gumb za snimanje, dodati note sekvenci dok se reproducira, a zatim isključiti gumb za snimanje. To vam omogućuje "ubacivanje i izbacivanje".

Korištenje zapisnika rezultata za dodavanje bilješki sekvenci

Gumb Zapisnik rezultata omogućuje vam umetanje svih MIDI nota koje je FL Studio primio u posljednjih pet minuta u odabrani uzorak. Ako se podaci o notama već nalaze u uzorku, skočni prozor traži od vas da potvrdite prepisivanje nota.

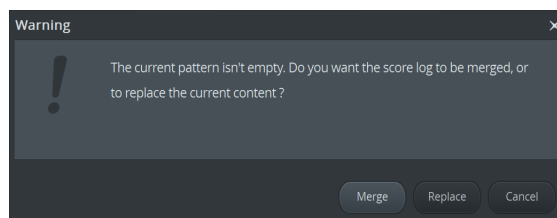
Ovaj gumb je identičan korištenju Alati > Zapisnik rezultata izbacivanja na opciju Odabrani uzorak u FL Studiju.

Za korištenje zapisnika rezultata

1. Pritisnite tipku Note za ulazak u način rada Note.
2. Svirajte sve note koje želite umetnuti u sekvencu.
3. Držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite gumb Snimi (također označen kao Zapis rezultata).



Ako trenutni kanal već sadrži podatke o notama, FL Studio prikazuje upozorenje. U ovom upozorenju možete odabrati Spoji da biste kombinirali nove podatke o notama s postojećim podacima o notama ili odabrati Zamijeni da biste prepisali podatke u uzorku.



4. Odaberite Spoji ili Zamijeni podatke bilješki iz zapisnika rezultata.

FL Studio dodaje podatke o notama koje ste svirali u posljednjih pet minuta relevantnim sekvencama kanala. Note možete istovremeno dodati na više kanala pomoću Score Loga.

Kvantiziranje nota u sekvenceru

Kvantizacija prebacuje note izvan ritma na najbliži takt, ispravljajući pogreške u vremenu. Ponekad biste možda htjeli koristiti kvantizaciju kako biste stvari učinili savršenima i robotskima, ali ponekad možda ne biste htjeli kvantizirati kako biste svojoj pjesmi dali ljudskiji osjećaj.

Kada pritisnete gumb Quantise, aktivira se funkcija 'brzog početka kvantizacije' u FL Studiju. Ovo pričvršćuje sve početne pozicije nota u piano rollu za trenutno odabrani kanal Channel Rack na trenutnu postavku pričvršćivanja piano rolla.

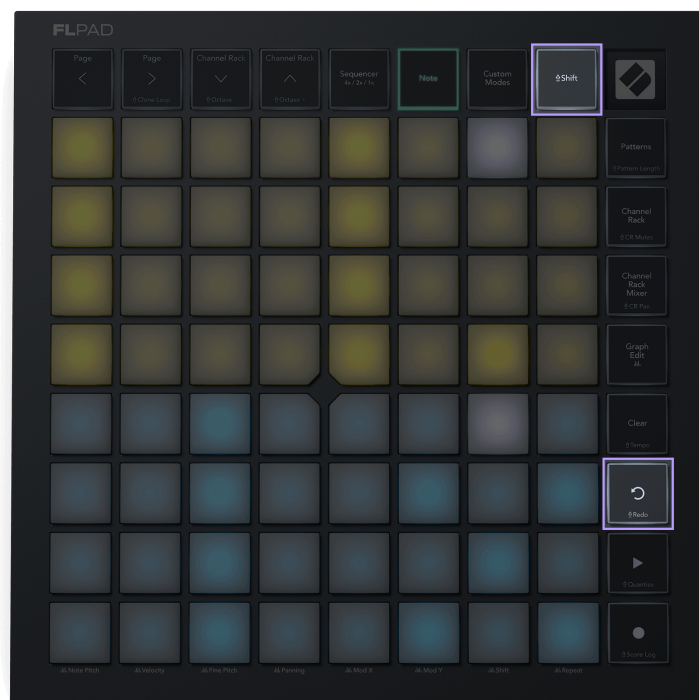
Za korištenje FLpad MiniKvantizacija:

1. Držite pritisnutu tipku Shift.
2. Pritisnite gumb Reproduciraj, također označen kao Kvantiziraj.



FL Studio pomiče početak svake note u trenutnom kanalu na najbliži takt.

Funkcije za poništavanje/ponavljanje



Možete pritisnuti tipke za poništavanje i ponavljanje FLpad za pokretanje funkcija poništavanja i ponavljanja u FL Studiju. Postavka FL Studija "Alternativni način poništavanja" ne utječe na način rada ovih gumba.

Funkcija poništavanja radi pritiskom na tipku za poništavanje. Za korištenje funkcije ponavljanja, držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku za poništavanje.

Produljenje duljine uzorka

Korištenje FLpad MiniU prikazu Sequencer možete stvarati uzorke dulje od 16 koraka. To možete učiniti na dva načina:

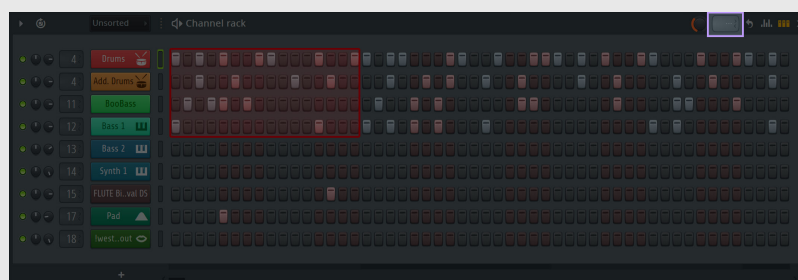
1. U prikazu Sequencer 2x možete vidjeti 32 koraka na padovima. U prikazu 1x možete vidjeti 64 koraka. Kada dodate korak nakon kraja uzorka, FL Studio produžuje uzorak na sljedeći višekratnik broja 16.
2. U prikazu Sequencer 4x, koristite desnu tipku Page > za pomicanje naprijed u uzorku. Ako dodate notu koraku duljem od trenutnog uzorka, FL Studio produžuje uzorak na sljedeći višekratnik broja 16.

Kada produžite sekvencu, FL Studio automatski postavlja duljinu uzorka na sljedeći višekratnik broja 16. Na primjer, ako vaša sekvenca ima 32 koraka i stavite notu u koraku 38, uzorak se mijenja na 48 koraka. Ovo je normalan način rada FL Studija.



BILJEŠKA

Duljinu sekvence moguće je produžiti na ovaj način samo ako već niste ručno postavili duljinu. Da biste omogućili postavljanje duljine uzorka na ovaj način, morate resetirati postavku duljine uzorka u gornjem desnom kutu stalka kanala:



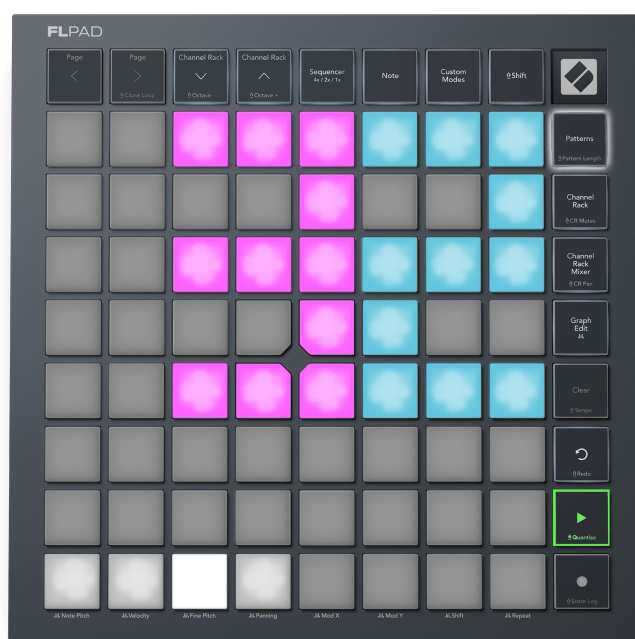
Postavljanje duljine uzorka

FLpad Mini omogućuje vam postavljanje broja koraka u vašem nizu ili duljine uzorka.

Za postavljanje duljine uzorka:

1. Držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Patterns (također označenu kao Pattern Duljina).

Gumb Pattern pulsira kako bi pokazao da je Duljina uzorka aktivna, a gornji desni jastučići prikazuju numeričku vrijednost za Duljinu uzorka (8, 16, 32 ili 64 koraka).



Odabrana je treća tipka dolje lijevo, a padovi prikazuju duljinu uzorka kao 32 koraka.

2. Pritisnite jedan od četiri donja lijeva jastučića za promjenu duljine uzorka između 8, 16, 32 ili 64 koraka.

Alternativno, pritisnite tipke za gore i dolje na stalku kanala kako biste postavili duljinu uzorka na druge vrijednosti.



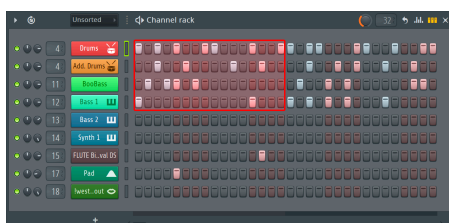
3. Pritisnite drugu tipku za prikaz kako biste napustili postavku duljine uzorka.

Navigacija u sekvenceru Channel Racka

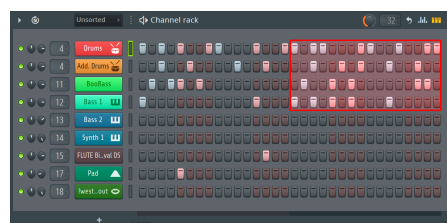
Kada ste u bilo kojem od prikaza Sequencer 4x, 2x ili 1x, možete koristiti FLPad MiniGumbi za navigaciju stranicama za kretanje kroz vaš slijed.



Ako ste u prikazu Sequence 4x s četiri kanala na FLpad MiniAko su na 's padovima' i vaša sekvenca ima 32 koraka, možete vidjeti samo 16 koraka odjednom. Koristite tipke Page za pomicanje kroz korake. Page > right pomiče FLpad MiniAko se prikaz odvija dalje u sekvenci, Page < lijevo pomiče padove natrag na početak sekvence.



Sekvencer 4x u izvornom položaju, koraci 1 – 16.



Sekvencer 4x nakon pritiska tipke Page, koraci 17 – 32.

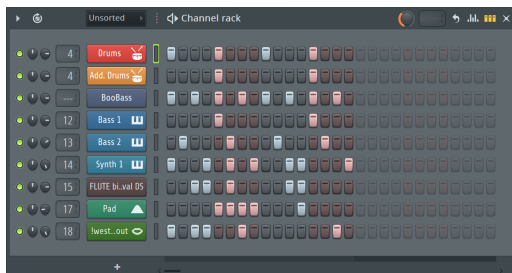
Gumbi za pomicanje stranice svijetle kako bi pokazali kada se možete pomicati u sekvenci. Kada je gumb za pomicanje stranice lijevo taman, nalazite se na početku sekvence, a kada je gumb za pomicanje stranice desno taman, nalazite se na maksimalnoj duljini sekvence (512 koraka).

Korištenje petlje kloniranja

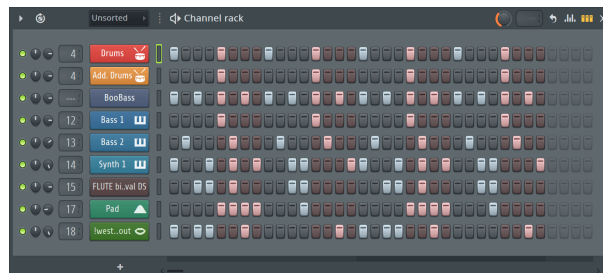
Kloniranje petlje omogućuje vam udvostručavanje duljine i stvaranje kopije nota u trenutnom uzorku. To vam omogućuje brže stvaranje duljih, ponavljajućih uzoraka i taktova.

Za korištenje Kloniranja petlje, idite na petlju koju želite klonirati, držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Kloniranje petlje (Stranica >).

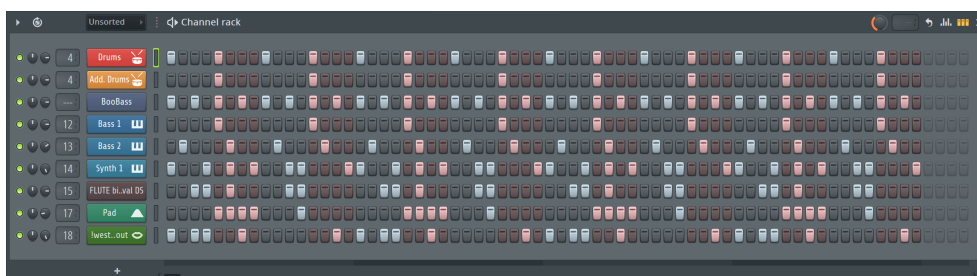
Ako vaša petlja ima 16 koraka, kada aktivirate Kloniraj petlju, 16 koraka postaje 32 - odavde, ako aktivirate Kloniraj petlju, 32 koraka postaje 64. Ako napravite bilo kakve promjene u petlji od 32 koraka, sve promjene primjenjuju se na petlju od 64 koraka.



Izvorna petlja sa 16 koraka.



32 koraka, klonirana verzija originalne petlje.

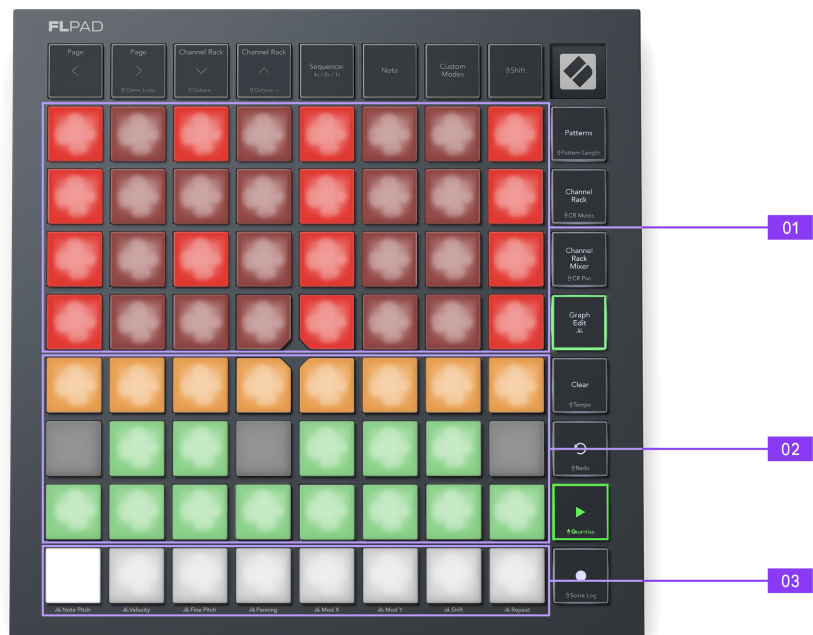


64 koraka, klon uzorka od 32 koraka.

Uređivanje koraka sekvence pomoću prikaza za uređivanje grafa

Prikaz za uređivanje grafa omogućuje vam promjenu postavki za svaki korak u vašem nizu iz FLpad Mini.

Kada otvorite prikaz za uređivanje grafikona, mreža FLpad Mini podijeljen je na tri dijela.



1. Redovi jastučića 1–4 prikazuju 32 koraka koje trenutno gledate.
2. Redovi jastučića 5–7 mijenjaju vrijednosti za trenutni parametar uređivanja grafikona. Redovi jastučića 5–7 mijenjaju se automatski na temelju parametra uređivanja grafikona koji uređujete. Za više detalja pogledajte odjeljak o tom specifičnom parametru uređivanja grafikona.
3. Redak 8 jastučića omogućuje vam odabir parametra uređivanja grafikona za uređivanje pomoću parametara uređivanja grafikona napisanih ispod jastučića.

Parametri uređivanja grafa:



1. Visina tona [34]
2. Brzina [35]
3. Fini sluh [35]
4. Pomicanje [36]
5. Mod X [37]
6. Mod Y [37]
7. Pomak [37]
8. Ponoviti [38]

Za uređivanje parametara uređivanja grafikona koraka

1. Pritisnite gumb Uređivanje grafa za otvaranje prikaza Uređivanje grafa.
2. Odaberite koji parametar uređivanja grafa želite urediti pomoću retka 8 na pločici. Redci 5-7 ažuriraju se kako bi odražavali koji parametar uređivanja grafikona uređujete.
3. Odaberite jedan ili više koraka koje želite urediti pritiskom na padove u redovima padova 1–4.
Možete uređivati samo korake s notama. U prikazu uređivanja grafa postoje tri razine svjetline: tamni jastučići nemaju dodijeljene note, srednji koraci imaju dodijeljene note, a bijeli jastučići su koraci koje uređujete.
4. Koristite retke 5-7 za ažuriranje parametra uređivanja grafikona za trenutno odabrane korake. Ne koriste svi parametri uređivanja grafikona sva tri retka.
5. Ponovno pritisnite korake kako biste ih poništili i bili sigurni da ih više ne uređujete.

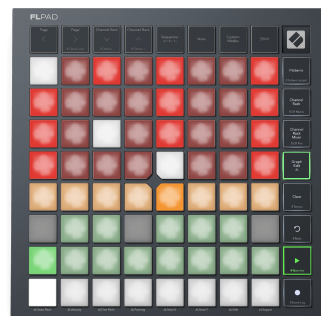
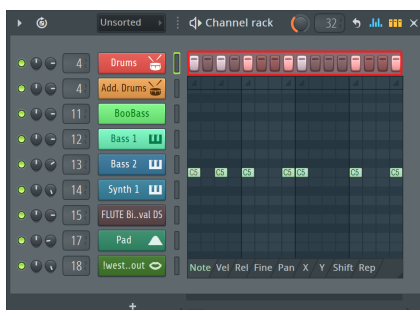
Korak uređivanja Visina tona

Visina tona mijenja MIDI notu za korak koji uređujete. Ako odaberete više koraka prilikom postavljanja note, svi koraci se ažuriraju na tu vrijednost note.

Padovi editora u prikazu visine tona Note raspoređeni su u tri reda.

- Red 5 svijetli narančasto i kontrolira oktavu kromatske klavijature od niske do visoke, s lijeva na desno.
- Redovi 6 i 7 prikazuju kromatsku klavijaturu na jastučićima sa svakom notom od C do C.

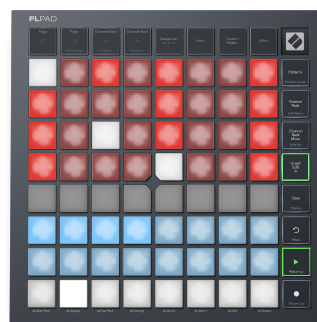
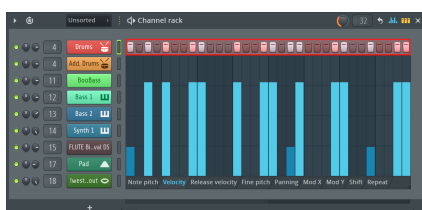
Kada dodijelite notu koracima, dodijeljena nota svijetli jarko na kromatskoj tipkovnici. Ako odaberete više koraka i note su različite, nijedan jastučić ne svijetli na kromatskoj tipkovnici, a kada odaberete novu notu, svi koraci se mijenjaju u novu notu.



Uređivanje koraka brzine

Brzina mijenja MIDI brzinu za korak koji uređujete. Ako odaberete više koraka prilikom postavljanja brzine, svi koraci se ažuriraju na tu vrijednost brzine.

U prikazu brzine, redovi padova 6 i 7 uređuju brzinu koraka od 3% za gornji lijevi pad do 100%, za donji desni.



Padovi osvijetljeni	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1
										0	1	2	3	4	5	6
Brzina koraka	7	1	2	3	3	4	5	6	7	7	8	9	1	1	1	1
		5	3	1	9	7	5	3	1	9	7	5	0	1	1	2
													3	1	9	7

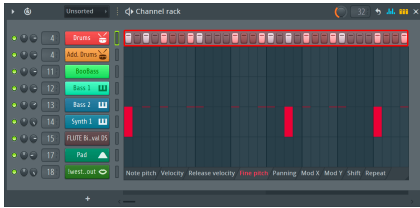
Korak uređivanja Fine Pitch

Fine Pitch mijenja vrijednost fine visine tona u centima za korak koji uređujete. Ako odaberete više koraka prilikom postavljanja fine visine tona, svi koraci se ažuriraju na tu vrijednost fine visine tona.

Fine Pitch je bipolarna kontrola — zadana vrijednost, ± 0 centi, je u sredini. Padovi s desne strane povećavaju fini pitch, a padovi s lijeve strane smanjuju fini pitch.

Za resetiranje fine visine tona na ± 0 centi, istovremeno pritisnite dva srednja jastučića.

Fine Pitch ima raspon od -1200 centi do +1200 centi, ili oktavu gore i oktavu dolje.



ŠTO JE CENT?

U zapadnoj glazbenoj teoriji, udaljenost između nota ili visina tona, poput C i C#, iznosi jedan poluton. Jedan poluton je 100 centi. Moguće je imati visine tona između standardnih nota u zapadnom 12-tonsom ugađanju.

Ako biste bili na pola puta između dvije note i druge, bili biste 50 centi udaljeni od obje note. To stvara visinu tona između imenovanih nota standardne klavijature klavira.

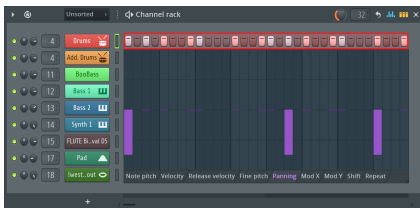
Možete koristiti Fine pitch kako biste note učinili malo rasštimanima, prema zapadnim standardima, dajući im prirodniji osjećaj, zgušnjavajući zvukove ili tražeći nezapadnjački, mikrotonalni zvuk.

Korak uređivanja Pomicanje

Paniranje mijenja položaj panoramiranja svakog koraka u stereo polju. Ako odaberete više koraka prilikom postavljanja položaja panoramiranja, svi koraci se ažuriraju na tu vrijednost panoramiranja.

Paniranje ima bipolarnu kontrolu - zadana vrijednost je centralno panoramiranje ili u sredini. Padovi s lijeve strane panoramiraju lijevo, padovi s desne strane desno.

Za vraćanje kontrole panoramiranja u središte, istovremeno pritisnite dvije srednje tipke.

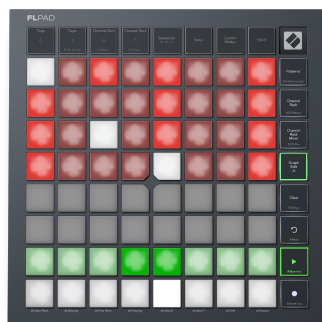


Korak uređivanja Mod X i Y

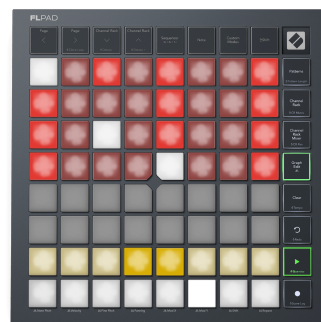
Mod X i Mod Y su dva odvojena parametra u izborniku Graph Edit. Svaki se odnosi na Mod kontrole trenutnog instrumenta. Mod X obično kontrolira Filter Cutoff, Mod Y obično kontrolira Filter Resonance. Možete urediti na koje Mod kontrole Mod X i Mod Y utječu unutar opcija dodatka instrumenta (za više informacija pogledajte korisnički priručnik FL Studija).

Ako odaberete više koraka, kada postavite vrijednosti Mod, svi koraci se ažuriraju na tu vrijednost Mod.

Mod X i Mod Y su bipolarne kontrole - to znači da je zadana vrijednost ± 0 u sredini. Padovi s desne i lijeve strane smanjuju ili povećavaju vrijednost Moda.



Kontrolna lampica Moda X svijetli zeleno.

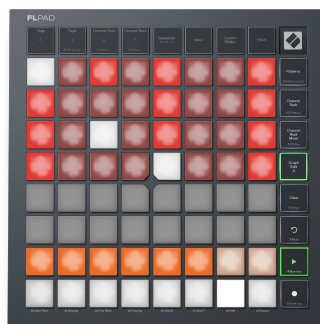
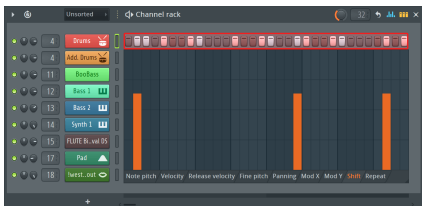


Kontrolna lampica Moda Y svijetli žuto.

Korak uređivanja Shift

Shift vam omogućuje promjenu vremenskog pomaka početka note u koracima, što je veći shift, to se nota dulje svira nakon koraka.

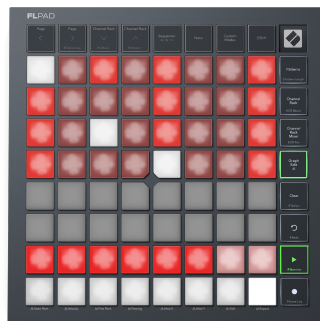
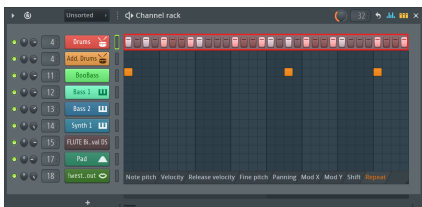
U Shift prikazu, redak 7 padova daje vam osam razina pomaka od bez pomaka do 87% pomaka na sljedeći takt.



Ponovite korak uređivanja

Ponavljanje koraka omogućuje vam ponovno pokretanje bilješki na koraku koji uređujete. Ako odaberete više koraka, kada postavite ponavljanje koraka, svi koraci se ažuriraju na tu vrijednost ponavljanja koraka.

Red padova 7 omogućuje vam podešavanje ponavljanja koraka na bez ponavljanja, samo lijevi pad svijetli, na puno ponavljanje, svi padovi svijetle.



Padovi osvjetlje ni	1	2	3	4	5	6	7	8
Ponoviti	Bez ponavlja nja	1/32 točkasta	1/16 tripleta	1/32 polukora ka	1/64 točkasta	1/32 triplet	1/64 (četvrtin ski korak)	1/64 triplet

Korištenje FLpad MiniPregledi bilješke korisnika

Prikaz bilješki omogućuje vam korištenje FLpad Minipadovi za slanje MIDI nota u FL Studio za sviranje tonских instrumenata i bubnjeva

Postoje različiti rasporedi prikaza nota, ovisno o tome koji instrument u racku kanala kontrolirate i kako ih želite kontrolirati.

- Kromatski i skalni rasporedi – ovi rasporedi organiziraju padove u note lakše za sviranje instrumenata s visokim tonom poput sintisajzera, klavira i gudača.
- FPC raspored – ovaj raspored raspoređuje MIDI note u 4x4 mrežni raspored, što olakšava sviranje bubnjeva i usklađivanje s FPC instrumentom FL Studija.
- Fruity Slicer – dodjeljuje svaki dio vašeg uzorka Fruity Slicer jastučićima na vašem FLpad Mini.
- Slicex – dodjeljuje svaki dio vašeg Slicex uzorka jastučićima na vašem FLpad Mini.

Možete koristiti Shift + Channel Rack gore ili dolje za podešavanje oktave gore ili dolje za trenutni prikaz.

Promjena kromatskog ili skalnog rasporeda

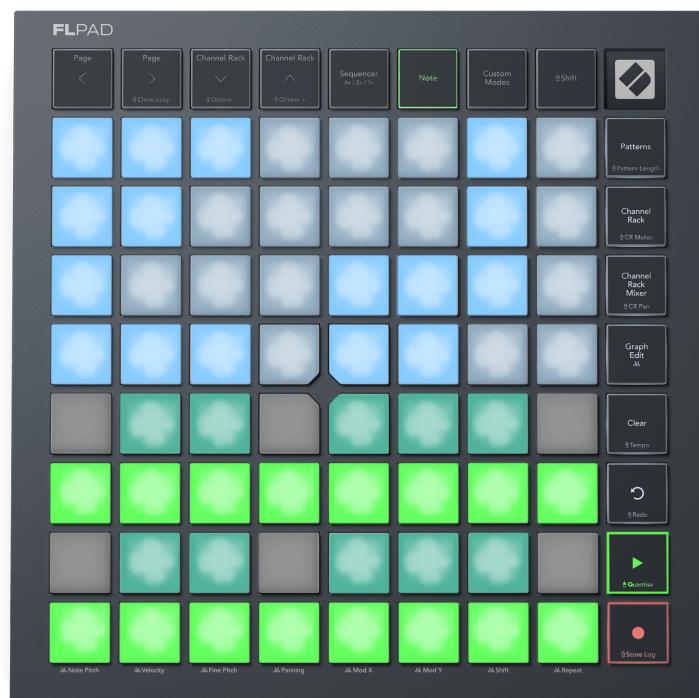
Za instrumente s visokim tonom možete mijenjati između kromatskog ili ljestvičnog rasporeda, uzastopnim pritiskom na Note pad mijenja se donja polovica padova između dva rasporeda nota:

- Kromatsko – daje vam pristup svim 12 notama, od C do C, poput klavira.
- Ljestvica – omogućuje vam pristup skupu nota u zadanoj ljestvici. Ljestvicu možete promijeniti u izborniku postavki ljestvice (Shift + Nota).

Kromatski raspored

Postavljen na kromatski raspored, donja četiri reda padova mijenjaju se u dvije oktave kromatskih nota u rasporedu za klavir.

Svijetlozelene pločice predstavljaju bijele tipke, tamnozeleno predstavljaju crne tipke.

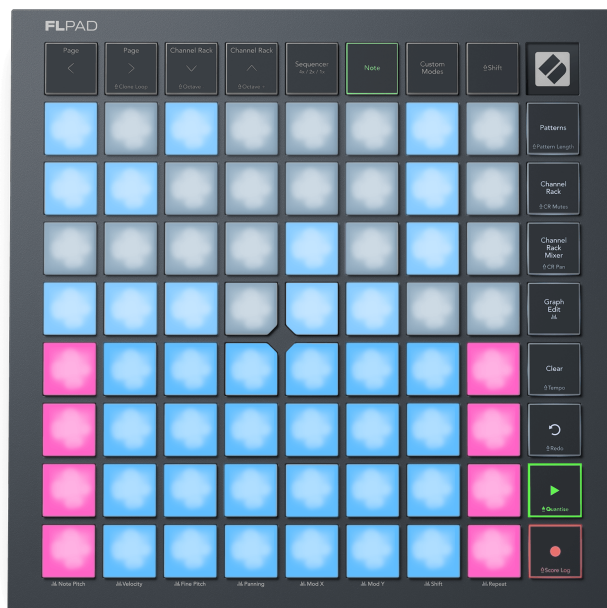


Možete koristiti Shift + Channel Rack gore ili dolje za podešavanje oktave gore ili dolje za trenutni prikaz.

Raspored skale

Postavljeno na raspored ljestvice, donja četiri reda jastučića mijenjaju se u četiri oktave, pri čemu svaki red predstavlja note u odabranoj ljestvici.

Ružičasto osvijetljeni jastučići predstavljaju osnovne note ljestvice. Sljedeći odjeljak uči vas kako promijeniti osnovnu notu i ljestvicu.



Možete koristiti Shift + Channel Rack gore ili dolje za podešavanje oktave gore ili dolje za trenutni prikaz.

Promjena temeljne note i ljestvice

Za pristup postavkama skale, držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Note:



U prikazu postavki skale nalaze se dva odjeljka:

- Odabir temeljne note – ružičasta i plava kromatska tipkovnica omogućuju vam odabirrote note za način rada ljestvice. Pad za trenutno odabranu temeljnu notu svijetli ružičasto (kada je temeljna nota C, i prvi i posljednji pad svijetle ružičasto). Svijetloplavi padovi prikazuju note u trenutnoj ljestvici.
- Ljestvica – narančasti red jastučića omogućuje vam odabir ljestvice. Jastučić za trenutno odabranu ljestvicu svijetli bijelo.

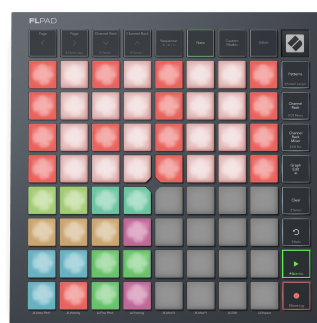
Dostupne vage su:

- Manji
- Glavni
- Dorian
- Miksolidijski
- frigijski
- Harmonijski mol
- Mala pentatonika
- Velika pentatonika

Raspored FPC-a

FPC raspored koristi donjih lijevih 16 kontaktnih pločica za predstavljanje rasporeda FPC instrumenta.

The FLpadBoje pločica predstavljaju boje pločica FPC-a u FL Studiju:

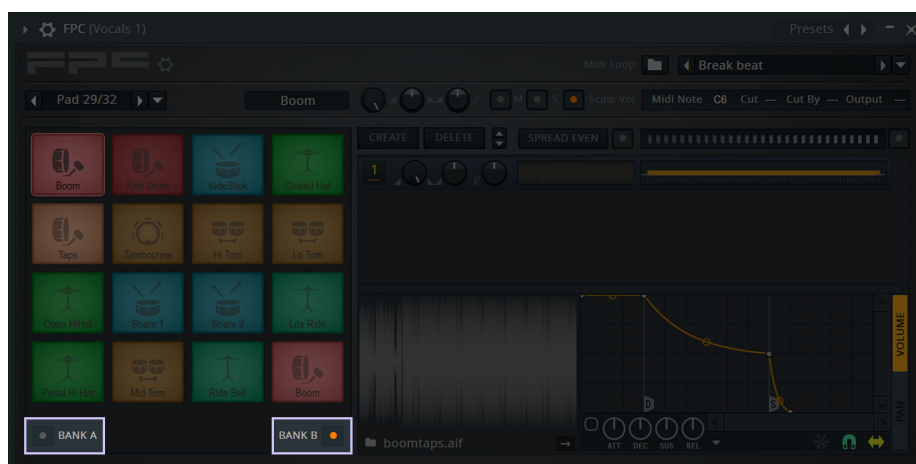


FL Studio FPC instrument s jastučićima u boji pored FLpadPrikaz FPC bilješke s rasporedom koji predstavlja FPC-ove kontaktne pločice.

Možete koristiti Shift + Channel Rack gore ili dolje za podešavanje oktave gore ili dolje za trenutni prikaz.

FPC banke

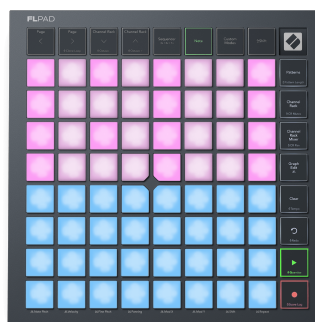
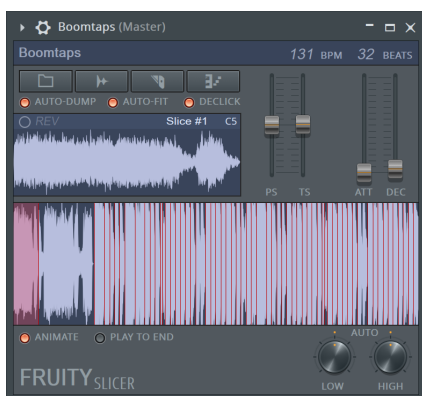
FPC u FL Studiju ima dvije banke od po 16 uzoraka. FLpad MiniFPC način rada za note omogućuje vam da vidite FPC-ovu Banku A na lijevih 16 padova i Banku B na desnih 16 padova. To vam omogućuje da vidite i svirate obje banke vašeg FPC instrumenta izravno s padova.



Raspored Fruity Slicera

Raspored Fruity Slicer koristi do 32 donja jastučića za predstavljanje dijelova uzorka koji ste učitali u svoj Fruity Slicer instrument.

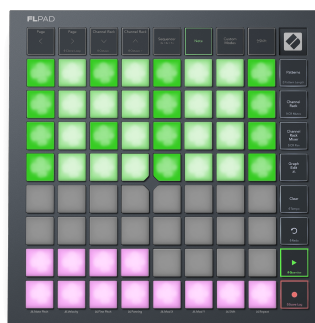
Padovi svijetle kako bi pokazali kojim padovima je dodijeljen određeni dio. Pomoću padova možete svirati pojedinačne dijelove za snimanje ili ih ručno dodijeliti korak po korak za stvaranje novih sekvenci iz vaših izrezanih uzoraka.



Raspored Slicexa

Slicex raspored koristi do 32 donja jastučića za predstavljanje dijelova uzorka koji ste učitali u svoj Slicex instrument.

Padovi svijetle kako bi pokazali kojim padovima je dodijeljen određeni dio. Pomoću padova možete svirati pojedinačne dijelove za snimanje ili ih ručno dodijeliti korak po korak za stvaranje novih sekvenci iz vaših izrezanih uzoraka.



Korištenje FLpad MiniPrilagođeni načini rada

Možete konfigurirati FLpad Minikontrolu za slanje prilagođenih poruka pomoću Novation ComponentsOve prilagođene konfiguracije poruka nazivamo Prilagođenim načinima rada.

Za pristup Prilagođenim načinima rada pritisnite gumb Prilagođeni načini rada.

The FLpad Mini ima četiri prilagođena načina rada. Za cikličko prebacivanje između prilagođenih načina rada pritisnite gumb Prilagođeni načini rada.



Zadani prilagođeni načini rada

The FLpad Mini ima četiri zadana prilagođena načina rada. Napravili smo ove prilagođene načine rada kako biste mogli brzo pristupiti nekim korisnim značajkama u FL Studiju. Međutim, možete ih mijenjati i uređivati.

- Utor 1 za prilagođeni način rada sadrži korisne tipkovničke prečace i tipkovničke prečace za FL Studio na Windowsima. Za verziju za macOS posjetite Novation Components.



- Utor 4 za prilagođeni način rada je prazan prilagođeni način rada spreman za izradu vlastitog i slanje iz njega Novation Components.

Korištenje FLpad MiniPrikaz uzoraka

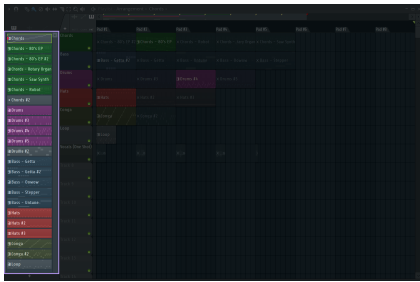
Prikaz Uzorci vam omogućuje pristup svim Uzorcima u vašem FL Studio projektu. Za pristup prikazu Uzorci pritisnite gumb Uzorci.

U prikazu Uzorci možete:

- Promjena uzorka – možete pritisnuti padove za odabir novog uzorka za uređivanje tog uzorka iz prikaza sekvencera ili promijeniti sviranje.
- Dodavanje novih uzorka – možete pritisnuti bilo koji prazni pad i započeti stvaranje novog uzorka u prikazu sekvencera.
- Kloniranje uzoraka – Držite uzorak i pritisnite prazan pad za kloniranje.
- Brisanje uzoraka – Držite pritisnut gumb Brisanje i odaberite uzorke za brisanje.

Promjena aktivnog uzorka

The FLpad Mini predstavlja svaki od uzoraka u FL Studiju s osvijetljenim padovima koji odgovaraju bojama uzorka:



Bijela podloga prikazuje aktivni uzorak - trenutno odabrani ili reproducirani uzorak.

Za promjenu aktivnog uzorka pritisnite bilo koji od obojenih padova. Neosvijetljeni padovi su prazni utori za patterne, ako ih pritisnete dok je u tijeku reprodukcija u FL Studiju, nećete čuti ništa što se svira na ovom uzorku.



SAVJET

Označavanje uzoraka bojama znatno olakšava prepoznavanje koji su koji uzorci.

Za postavljanje boja, desnom tipkom miša kliknite uzorak i kliknite Odaberi boju ili Slučajna boja.

Dodavanje novih uzoraka

1. Idite na prikaz Uzorci.
2. Pronađite prazan utor, neosvijetljeni jastučići pokazuju prazne utore za uzorke.
3. Pritisnite tu pločicu.
4. Unos bilješki u FL Studio od FLpad MiniFL Studio stvara novi uzorak.

Kada se udaljite od uzorka, vidjet ćete da utor za uzorak sada ima osvijetljenu pločicu koja pokazuje da se u tom utoru sada nalazi uzorak.

Uzorci kloniranja

U prikazu Uzorci možete klonirati uzorke. To možete učiniti kako biste dobili novi uzorak za podešavanje koji je sličan vašem izvornom uzorku.

Kloniranje uzorka na FLpad radi isto kao i desni klik na uzorak u popisu za reprodukciju u FL Studiju i odabir opcije Kloniraj.

Za kloniranje uzorka:

1. Pritisnite gumb Uzorci za otvaranje prikaza Uzorci.
U prikazu uzoraka, jastučići s uzorkom svijetle.
2. Držite pad za uzorak koji želite klonirati i pritisnite prazan pad za kloniranje uzorka u taj utor.
3. Otpustite oba jastučića.

Oba utora za uzorke sada sadrže identične uzorke, a novi utor je aktivni uzorak. Ako se reproducira FL Studio, novi uzorak postaje aktivan i nastavlja se reproducirati.

Brisanje obrazaca

Brisanje uzoraka omogućuje vam brzo brisanje cijelih uzoraka i oslobađanje mjesta za početak ispočetka.

Za brisanje uzoraka:

1. Pritisnite gumb Uzorci za otvaranje prikaza Uzorci.

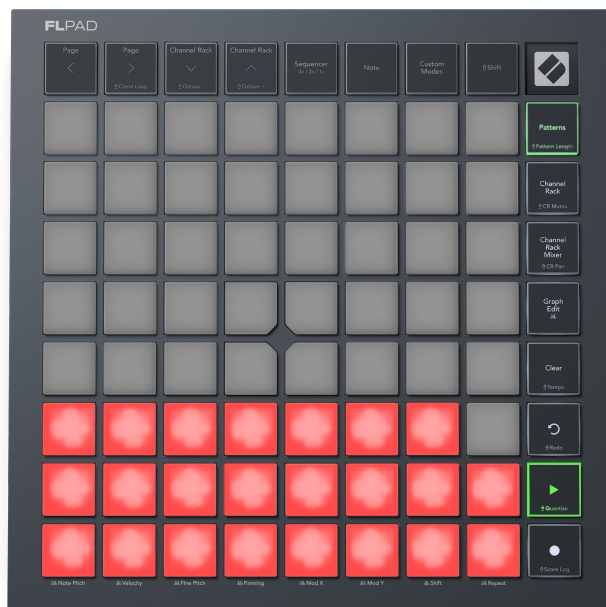


2. Držite pritisnut gumb za brisanje.



Svi jastučići s uzorcima svijetlocrvene su boje.

3. Pritisnite crvenu podlogu za brisanje uzorka iz tog utora za uzorak.



Ako obrišete pogrešan uzorak, možete poništiti ovu radnju.

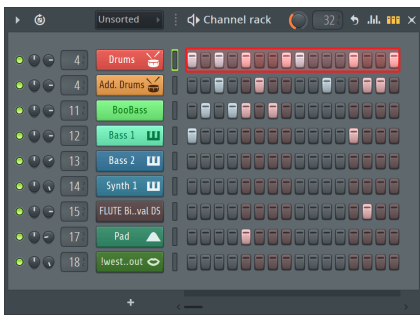
Korištenje FLpad MiniPregledi Channel Racka

FLpad MiniPrikazi Channel Racka prikazuju (2x ili 1x) ili dva (4x) niza na gornjih 32 jastučića i do 32 instrumenta Channel Racka na donjih 32 jastučića.

Za kretanje kroz instrumente stalaka kanala možete koristiti tipke gore i dolje.

Odabir instrumenata za Channel Rack

Kada pritisnete tipku, FL Studio odabire kanal i pokreće zvuk. Ploča tada svijetli bijelo za prikaz odabranog kanala, a naziv kanala se trenutno prikazuje na zaslonu. Možete odabrati jedan po jedan kanal s hardvera. The FLpad prikazuje kada nemate odabran nijedan kanal u FL Studiju.



Kada odaberete instrument s kanalnim stalkom, FLpad Mini prikazuje sekvencu za taj kanal (i susjedni kanal ako je Sequencer 2x uključen).

Brisanje koraka uzorka stalka kanala

Kada ste u prikazu Channel Rack, možete brzo izbrisati korake u slijedu kako biste resetirali uzorak.

Za brisanje koraka za instrument s kanalnim stalkom:

1. Pritisnite gumb Channel Rack za otvaranje prikaza Channel Rack.
2. Držite pritisnut gumb za brisanje.

Donjih 32 jastučića svijetlocrveno:

- Jarko crveni jastučići imaju korake u slijedu.
 - Tamnocrvene pločice nemaju korake u nizu.
3. Pritisnite bilo koje jarko crvene padove za brisanje podataka o koracima za taj instrument Channel Rack u trenutnom uzorku.

Brzi odabir nosača kanala

Brzi odabir Channel Racka omogućuje vam privremeni pristup prikazu Channel Racka i odabir drugog instrumenta Channel Racka.

Ovaj privremeni prikaz omogućuje učinkovitu zamjenu instrumenata u Channel Racku kada radite s prikazima Sequencer ili Note.

Za korištenje brzog odabira Channel Racka:

1. Otvorite prikaz koji nije prikaz Channel Rack, na primjer prikaz Sequencer ili Note.
2. Pritisnite i držite gumb Channel Rack.
The FLpadPadovi se mijenjaju u prikaz Channel Rack-a.
3. Dok držite pritisnutu tipku Channel Rack, možete koristiti donjih 32 padova za promjenu instrumenta Channel Racka ili dodavanje koraka sekvenceru.
4. Otpustite gumb Channel Rack.
FLpad vraća se na prikaz u kojem ste bili prije nego što ste držali tipku Channel Rack.



ZAŠTO JE BRZI ODABIR CHANNEL RACKA KORISTAN?

- Ako ste u prikazu Sequencer 1x i želite promijeniti sekvencu za instrument Channel Rack mnogo slotova dalje, umjesto pritiskanja tipki Channel Rack gore/dolje, možete koristiti brzi odabir Channel Racka za brzi odabir kanala i povratak na sekvencer za taj kanal.
- Ako ste u prikazu nota, možete koristiti brzi odabir Channel Rack za promjenu kanala na koji šaljete note ili brzo dodati korake sekvenceru prije povratka u prikaz nota.

Prigušivanje instrumenata u Channel Racku

Kanale u stalku za kanale možete isključiti pomoću pomicanja prikaza isključivanja zvuka stalka za kanale ili isključivanja zvuka CR-a.

Za pristup utišavanju postavki Channel Rack:

1. Držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Channel Rack (CR Mutes).
Donjih 32 jastučića osvjetljavaju boje kanala vašeg Channel Racka.
2. Pritisnite jedan od 32 jastučića za isključivanje ili uključivanje zvuka kanala stalka za kanale. Svijetli jastučići prikazuju aktivne kanale, tamni jastučići prikazuju utišane kanale.

Korištenje FLpad MiniPregledi miksera za kanale

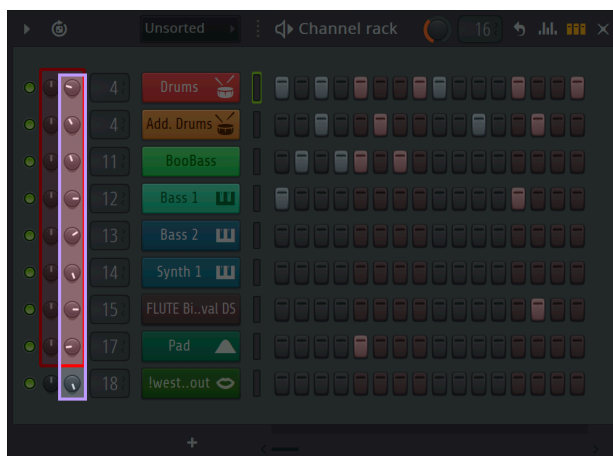
FLpad MiniMikser sadrži dva prikaza:

1. Mikser kanalnog racka omogućuje vam podešavanje glasnoće kanala svakog instrumenta u kanalnom racku.

2. Pomicanje stalka kanala omogućuje vam podešavanje pomicanja kanala za svaki instrument u stalku kanala.

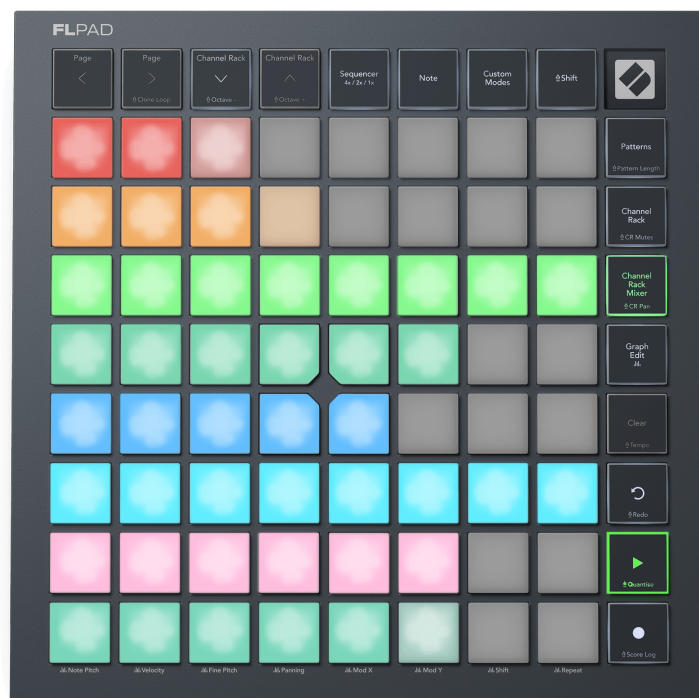
Glasnoća miksera za kanalni stalak

Mikser Channel Rack-a omogućuje vam podešavanje glasnoće kanala za svaki instrument u Channel Racku:



FL Studio Channel Rack s označenom glasnoćom kanala

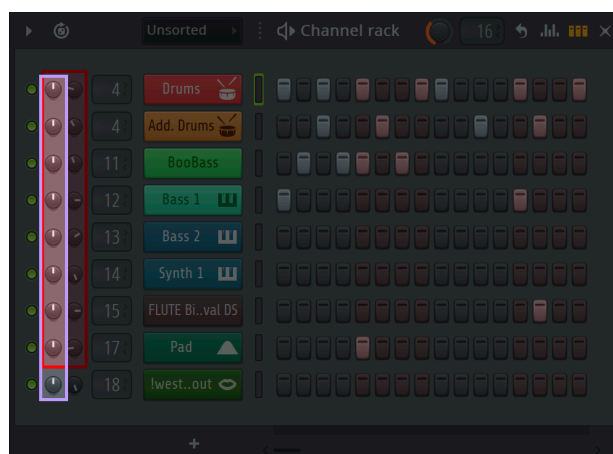
U mikseru s kanalnim rackom, FLpad raspoređuje instrumente Channel Racka vertikalno s razinom glasnoće označenom bojom za svaki kanal prikazanom slijeva nadesno.



Ako u stalku kanala imate više od osam instrumenata, upotrijebite tipke gore i dolje na stalku kanala za navigaciju kroz njih.

Posuda za stalak kanala

Pomicanje staka kanala (CR Pan) omogućuje vam podešavanje pomicanja kanala za svaki instrument u stalku kanala:

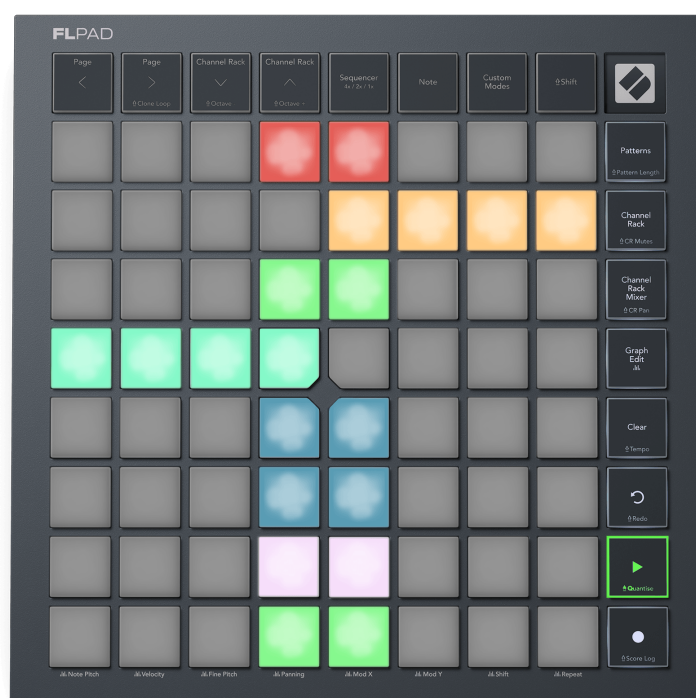


FL Studio Channel Rack s istaknutim pomicanjem Channel Racka

U posudi za stalak kanala, FLpad Mini vertikalno raspoređuje instrumente u stalku kanala s označenim položajem panorame u boji za svaki kanal u svakom redu padova s lijeva na desno.

Za promjenu položaja, pritisnite jastučice lijevo ili desno od središta. Za resetiranje položaja pritisnite oba središnja jastučića zajedno.

- Dva osvijetljena jastučića u sredini pokazuju da je instrument panoramski usmjeren u sredinu.
- Padovi koji svijetle s lijeve strane pokazuju da je instrument panoramiran ulijevo.
- Padovi osvijetljeni s desne strane pokazuju da je instrument panoramiran udesno.



Korištenje FLpad Minitipke za prijevoz i tijekom rada

Četiri gumba u donjem desnom kutu FLpad Mini kontrolirati neke od transporta i tijekom rada FL Studija.

Gumb za tempo (prikaz BPM/Swing)

Za pristup FLpad MiniU prikazu tempa držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Clear (Tempo):



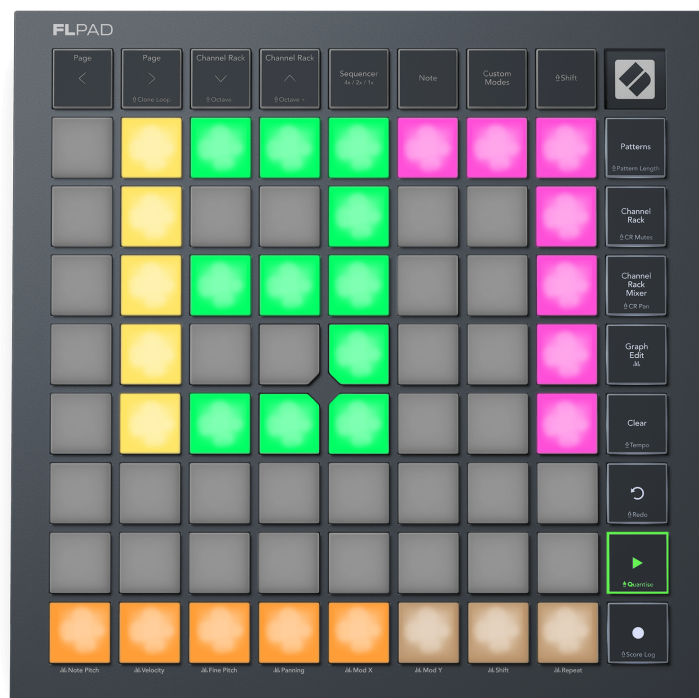
Držite pritisnutu tipku Shift i pritisnite tipku Clear za pristup prikazu BPM/Swing.

U ovom prikazu, vrhovi padova prikazuju tempo FL Studija u BPM-u (otkucajima u minuti), a donji red padova podešava glavni swing Channel Racka.

Za podešavanje temperature koristite tipke za gore i dolje na stalku kanala.

Minimalni tempo koji padovi mogu prikazati je 10 bpm, maksimalni je 299 bpm - međutim, možete postaviti i viši tempo, FL Studio prikazuje tempo u svojoj alatnoj traci.

Za podešavanje glavnog swinga (Main Swing), pritisnite pad u donjem redu, s lijeva na desno, od manje (0%) do više (100%) swinga. Glavni swing je globalna kontrola u FL Studiju za dodavanje ljudskog groovea vašim ritmovima.



Tempo postavljen na 137 BPM, swing na 55%.

Gumb za reprodukciju

FLpad MiniGumb Play pokreće reprodukciju u FL Studiju i u načinu rada Pattern i u načinu rada Song.



Gumb za snimanje

FLpad MiniGumb 's' omogućuje FL Studiovu ručicu za snimanje i u načinu rada Pattern i u načinu rada Song.



FLpad MiniIzbornik Postavke

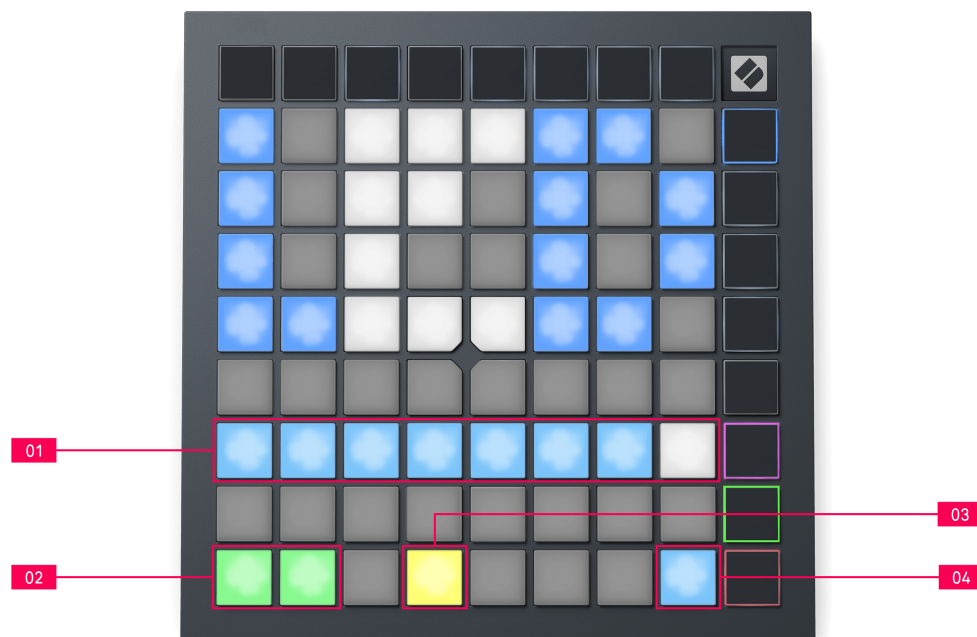
Izbornik postavki i postavki omogućuje vam da postavite svoje postavke u mnogim njegovim aspektima. Dostupne su četiri stranice: LED, velocity, aftertouch i fader.

Za ulazak u izbornik postavki, držite pritisnutu tipku Sequencer.

Postavke LED-a

Prvi gumb Scene Launch pristupa LED postavkama za . Ovdje možete promijeniti svjetlinu LED-a, LED povratne informacije i ući u stanje mirovanja LED-a.

1. Šesti red tipki podešava svjetlinu LED diode u osam koraka, od minimalne do maksimalne svjetline, s lijeva na desno. Svijetla tipka pokazuje koja je razina svjetline LED diode trenutno odabrana.
2. Dva krajnja lijeva jastučića u osmom redu jastučića prebacuju LED povratnu informaciju.
 - Lijeva LED podloga za povratnu informaciju (unutarnja) određuje svijetle li podloge kada se pritisnu u prilagođenim načinima rada. Svijetlo zelena boja označava da je LED povratna informacija omogućena, dok tamno crvena označava da je onemogućena. Postavka je omogućena prema zadanim postavkama.
 - Desni LED feedback pad (vanjski) postavlja hoće li se padovi osvijetliti kada šaljete MIDI na FLpad Mini u prilagođenim načinima rada. Svijetlo zelena boja označava da je povratna informacija LED diode (vanjska) omogućena, dok tamnocrvena označava da je onemogućena. Postavka je omogućena prema zadanim postavkama.
3. Četvrti jastučić u osmom redu postavlja MIDI odredište. Ovo prebacuje MIDI podatke poslane na oba USB MIDI priključka (jarko osvijetljeno) ili samo na drugi USB MIDI priključak (prigušeno). Ova se postavka zanemaruje u DAW načinu rada gdje se nikakvi notni ili prilagođeni podaci ne šalju na prvi USB MIDI priključak.
4. Donja desna tipka u osmom redu omogućuje LED mirovanje. Ova tipka isključuje sva svjetla. Za početak korištenja FLpad Mini ponovno pritisnite bilo koju tipku ili tipkovnicu. To je korisno kada ne koristite FLpad Mini, ali ga ne želite isključiti iz struje.



ŠTO JE LED DIODA?

LED, ili svjetleća dioda, je električna komponenta koja emitira svjetlost.

Možemo kontrolirati boju svjetla i staviti je iza kontrola poput tipki i gumba te vam dati korisne povratne informacije o tome što kontroliraju.

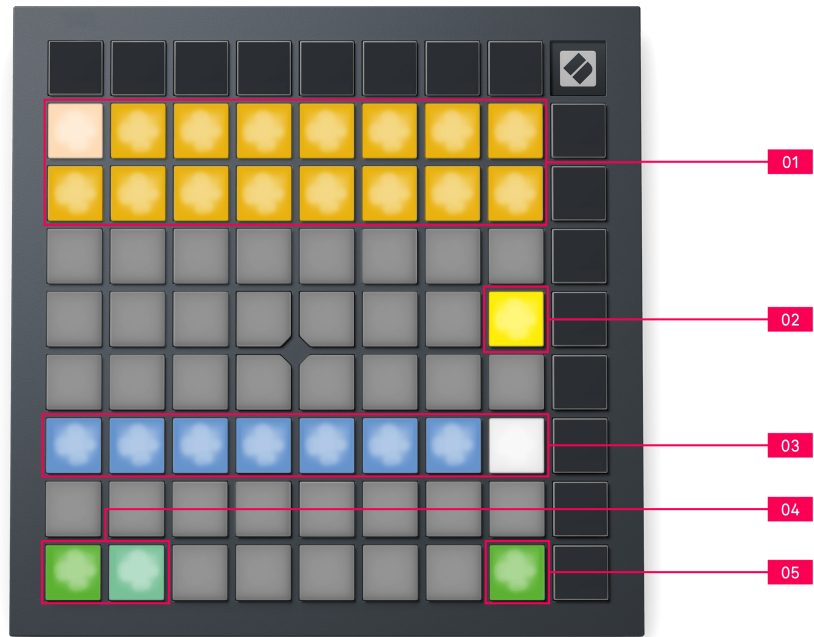
Izbornik Bootloadera

Izbornik bootloadera omogućuje vam promjenu postavki koje je potrebno postaviti prije FLpad Mini pokrenuo se ili je postavio globalne postavke.

Za ulazak u izbornik bootloadera, držite Shift prilikom spajanja FLpad Mini.

Postavke dostupne u izborniku bootloadera su:

1. **ID uređaja** omogućuje korištenje višestrukih jedinice s Ableton Live odjednom. Kada je na svakom odabran drugačiji ID , svaki će imati svoj prsten za sesiju (obris rešetke) i stoga se mogu samostalno kretati sesijom uživo.
Kada se na svakom od njih odabere drugačiji ID FLpad Mini, svaki od njih ima vlastiti prsten sesije (obris mreže) za neovisnu navigaciju.
2. **MSD način rada** mijenja ponašanje uređaja za masovnu pohranu uključeno ili isključeno. MSD način rada omogućen je prema zadanim postavkama. To je razlog zašto pojavljuje se kao uređaj za masovnu pohranu kada je priključen na vaše računalo. Unutar je poveznica na naš alat za jednostavno pokretanje, koji će vam pomoći da postavite svoj (vidjeti [Ustajanje i trčanje](#)). Nakon što se postavite s možda više ne želite da se prikazuje kao uređaj za masovnu pohranu. Upotrijebite ovaj prekidač da potpuno onemogućite ponašanje. Kada je podloga jako osvijetljena MSD način je omogućen, a slabo je osvijetljen kada je onemogućen.
3. Šesti red tipki podešava svjetlinu LED diode u osam koraka, od minimalne do maksimalne svjetline, s lijeva na desno. Svijetla tipka pokazuje koja je razina svjetline LED diode trenutno odabrana.
4. The FLpad MiniFirmware je podijeljen na dvije polovice, bootloader i aplikaciju.
Verzija pokretačkog programa obavijestit će koja je verzija Bootloadera uključena .
5. Zelena pločica u donjem desnom kutu pokreće vaš FLpad Mini pa je spreman za upotrebu.



Obavijesti o novaciji

Zaštitni znakovi

Zaštitni znak Novation vlasništvo je tvrtke Focusrite Audio Engineering Ltd. Sve ostale marke, proizvodi, nazivi tvrtki i bilo koja druga registrirana imena ili zaštitni znakovi spomenuti u ovom priručniku pripadaju njihovim vlasnicima.

Odricanje

Novation je poduzeo sve korake kako bi osigurao točnost i potpunost ovdje navedenih informacija. Ni u kojem slučaju Novation ne može preuzeti bilo kakvu odgovornost za bilo kakav gubitak ili štetu vlasniku opreme, bilo kojoj trećoj strani ili bilo kojoj opremi koja može proizaći iz ovog priručnika ili opreme koju opisuje. Informacije navedene u ovom dokumentu mogu se promijeniti u bilo kojem trenutku bez upozorenja. Specifikacije i izgled mogu se razlikovati od onih navedenih i ilustriranih.

Autorska prava i pravne obavijesti

Novation je registrirani zaštitni znak i FLpad je zaštitni znak Focusrite Group PLC.

Svi ostali zaštitni znakovi i trgovačka imena vlasništvo su njihovih vlasnika.

2026 © Focusrite Audio Engineering Limited. Sva prava pridržana.

FLpad Mini Zasluge

Novation želio bih zahvaliti sljedećim FLpad Mini članovima tima za njihov trud u stvaranju ovog proizvoda za vas:

Aaron Marshall, Adam Briffa, Alex Godfrey, Ben Bates, Chris Graves, Conor Boyd, Dan Mitchell, Dan Stephens, Daniel Bradley, Ed Fry, Eddie Judd, Emma Davies, Gagan Mudhar, Gavin Gamble, Hannah Budworth, Hasan Saeed, Jack Cole, Jake Helps, Jason Cheung, Kai Van Dongen, Lars Henning, Lola Muresan, Loz Jackson, Mario Buoninfante, Matt Watson, Nate Shelley, Paddy Croucher, Paul Mansell, Pete Carss, Pierre Ruiz, Richard Collard, Ryan Gray, Wade Dawson, Will Charlton, Will Houlton

Autor Ed Fry.