Machine Translated by Google







FLKEYMINI User Guide



Vennligst les:

Takk for at du lastet ned denne brukerveiledningen for FLkey.

Vi har brukt maskinoversettelse for å sikre at vi har en brukerveiledning tilgjengelig på ditt språk, vi beklager eventuelle feil.

Hvis du foretrekker å se en engelsk versjon av denne brukerveiledningen for å bruke ditt eget oversettelsesverktøy, kan du finne det på vår nedlastingsside

downloads.novationmusic.com

Innhold

Introduksjon	4
Nøkkelegenskaper	5
Boksens innhold	5
Starter	6 Koble FLkey til en
datamaskin	6 Enkel
start	
Oppdatere FLkey	
Brukerstøtte	7
Maskinvareoversikt	
Arbeide med FL Studio	
Installasjon	10
Manuell installasjon	10
Transportkontroller	11
Forhåndsinnstilt navigering	
Eksterne tilkoblinger	
MIDI-utgang med eksterne MIDI-instrumenter	
Sustain input	
Pad-moduser	1. 3
Kanalstativ	14
Instrument Pad-modus	15
FPC	
Slicex	16
Fruktig skjærer	
Standardinstrument	
Sekvenser	
Channel Rack Graph Editor	
Egendefinert putemodus	
Pottemoduser	
Plugg inn	
Mikservolum	20
Mikserpanne	
Bankvirksomhet	
Tilpasset	
Se valg av kanalstativ	23
Loop Record (ved første oppstart)	

Fokusere FL Studios Windows	24
Merk Gjenta	25 Slik bruker du
Note Repeat	25 Endring
frekvensen	25 Still inn
tempoet	
hastigheten til notene/trommeslagene	
Frittstående funksjoner	27
Transponere	27
Oktavknapper	
Skaleringsmodus	
Skift-knapp	31
Låsesider	32
Kontrollsider	32
Transponeringskontroller	
Skiftkontroller	
Egendefinerte moduser og komponenter	
Egendefinerte moduser	
Potter	
Pads	
Innstillinger	
Padshastighet	
klokkeutgang	§34 Vegas-
modus	
Enkel start	35
Vekt og mål	35
Feilsøking	35

Introduksjon

FLkey er Novations utvalg av MIDI-keyboards for å lage musikk i FL Studio. Ved å kombinere praktisk kontroll over de viktigste FL Studio-funksjonene med våre beste tangenter til dags dato, legger FLkey produksjonen i hendene dine og forbinder deg med musikken din.

I denne brukerveiledningen finner du all informasjonen du trenger for å komme i gang med din nye FLkey Mini. Vi vil gi deg guider for hvordan du setter opp enheten din med FL Studio, skriptfunksjoner i FL Studio og hvordan du får mest mulig ut av FLkey Minis frittstående funksjoner. Vi hjelper deg med å komme i gang med FLkey-maskinvaren og lage musikk så raskt og enkelt som mulig.

Hold deg i sporet og hold fokus på musikken din med enestående dedikert integrasjon med FL Studio. FLkey Mini sine pads kart til FL Studios step sequencer og bygger beats raskt, og fourv Pad-modi gir rytmene dine en ekte menneskelig følelse. Spill rett inn i Channel Rack eller FPC og trigg skiver i Slicex og Fruity Slicer, eller bruk Note Repeat for å lage perfekte beats hver eneste gang.

FLkey Mini bringer også FL Studios Mixer fra skjermen og i hendene dine slik at du kan mikse, lage og automatiser med letthet, og bla gjennom forhåndsinnstillinger i Image-Line-pluginene dine for å endre instrumenter og lyder raskt, uten behov for mus.

Gjør mer ut av musikken din og hold kreativiteten flytende med inspirerende musikalske verktøy som skalamodus, slik at du alltid treffer riktig tone og umiddelbart låser opp nye kreative grenser og finner ideer du visste aldri at du hadde.

FLkey MIDI-keyboards kommer også med en omfattende pakke med instrumenter og effekter av høy kvalitet, pluss medlemskap i Novations Sound Collective. Kast alt dette innholdet inn i dine eksisterende FL Studioprosjekter og lag musikk som du vil, hvor du vil.

Nøkkelegenskaper

- Dedikert integrasjon med FL Studio: Produser musikk enkelt med viktige kontroller fingertuppene.
- Mikser- og pluginkontroll: Juster volumet og panorering for den perfekte blandingen, juster Image-Line-plugins og ta opp hendelser med naturlig lyd med FLkey Minis åtte dreieknapper.
- Step sequencer: Ta kontroll over FL Studios step sequencer og programmer trommer enkelt.
- Kanalstativ- spillbarhet: Spill direkte inn i kanalstativet fra FLkeys pads.
- Instrumentkontroll: Trigg FPC og SliceX med pads for mer uttrykksfulle beats og melodier.
- Vær kreativ: Slå aldri feil tone med skaleringsmodus.
- Uttrykk: 25 hastighetsfølsomme minitaster og 16 hastighetsfølsomme RGB pads.
- Forhåndsinnstilt surfing: Finn dine favorittforhåndsinnstillinger fra Image-Line-plugins direkte fra FLkey Mini.
- Egendefinerte moduser: Tilordne egendefinerte kontroller på FLkey Mini for å skreddersy arbeidsflyten for musikkproduksjon.

Boksens innhold

- FLkey Mini
- USB Type-A til B-kabel (1,5 meter)
- Sikkerhetsinstruksjoner

Starter

Koble FLkey til en datamaskin

FLkey er USB-bussdrevet, den slås på når du kobler den til datamaskinen med en USB-kabel.



Enkel start

'Easy Start Tool' gir en trinn-for-trinn veiledning for å sette opp FLkey. Dette nettbaserte verktøyet guider deg gjennom FLkeys registreringsprosess og tilgang til programvarepakken.

På både Windows- og Mac-datamaskiner, når du kobler FLkey til datamaskinen, vises den som en Masselagringsenhet, som en USB-stasjon. Åpne stasjonen og dobbeltklikk 'FLkey - Getting Started.html'. Klikk "Kom i gang" for å åpne Easy Start Tool i nettleseren din.

Etter at du har åpnet Easy Start-verktøyet, følg instruksjonene og trinn-for-trinn-veiledningen til installer og bruk FLkey.



Alternativt, hvis du ikke ønsker å bruke Easy Start-verktøyet, kan du besøke nettstedet vårt for å registrere din FLtast manuelt og få tilgang til programvarepakken.

customer.novationmusic.com/register

Oppdaterer FLkey

Novation Components administrerer oppdateringer for FLkey. For å bekrefte at du har den nyeste fastvaren og for å oppdatere FLkey:

- 1. Gå til komponenter.novationmusic.com
- 2. Klikk på FLkey Mini.
- 3. Klikk på fanen Oppdateringer øverst på siden.
- 4. Følg instruksjonene for FLkey. Hvis FLkey trenger å oppdatere, vil komponenter fortelle deg hvordan å gjøre dette.

Brukerstøtte

For mer informasjon og støtte besøk Novation hjelpesenter.

Support.novationmusic.com

Maskinvareoversikt

1 Tonehøyde - Touch stripe bøyer tonehøyden til tonen du spiller.
2 Modulering - Touch stripe du kan kartlegge til parametere i FL Studio.
3 Shift-knapp - Gir tilgang til sekundære Shift-funksjoner. Disse funksjonene er i grå tekst på frontpanelet.
4 Transponere - Dette lar deg transponere tastaturet pluss eller minus 11 halvtoner. Trykk Shift og Transponer for å velge MIDI-kanalutgang for tastatur. Se "Transponere" på side 27.

Oktav - + Knapper - Transponerer tastaturet over ti oktaver (C-2 til C7). Ved å trykke på begge knappene settes transponeringsmengden tilbake til 0. Se "Octave <u>Buttons" på side 28. Shift + Octave</u> navigerer FL Studios forhåndsinnstillinger.



10

6

Pots - Kontroller parametere med fire tilgjengelige moduser: Plugin, Mixer Volume, Mixer Pan og Custom.

Pads – Tilgang og kontroll over Channel Rack, Instrument, sekvenser og egendefinerte moduser.

Modus. Velg skalaen og grunnnoten ved å bruke

Skaleringsknapp og den tilsvarende tasten under

12

Scale-knapp - Slår på og av FLkeys skala

teksten over tastaturet. Se "Skalamodus"

ÿÿ- Navigerer opp og ned gjennom kanalen Rack.

Merk Gjenta-knapp – Gjør det mulig for elektrodene send fortløpende notater med forskjellige hastigheter spesifisert ved å bruke Note Repeat på tastaturet. Se "Merk Gjenta" på side 25.

på side 29.

ÿ **Spill av-knapp** – Starter og

 Opptaksknapp – Aktiverer opptaksarm i FL Studio, trykk på opptaksknappen og deretter avspillingsknappen for å starte opptaket.

stopper FL Studio-avspilling.



Jobber med FL Studio

Vi har designet FLkey for å fungere sømløst med FL Studio, og tilbyr dyp integrasjon gjennom kraftige produksjons- og ytelseskontroller. Du kan også endre FLkey for å passe dine behov med Custom Modi.

Installasjon

Før du bruker FLkey med FL Studio, sørg for at FLkey er oppdatert, for trinn for hvordan du gjør dette, se "Koble FLkey til en datamaskin" på side 6.

For å bruke FLkey må du kjøre FL Studio versjon 20.9.2 eller nyere. Etter at du har koblet FLkey til datamaskinen, åpner du FL Studio og FLkey blir automatisk oppdaget og satt opp i FL Studios MIDI-innstillinger.

Manuell installasjon

I MIDI-innstillingsvinduet (Alternativer > Innstillinger > MIDI) må du kontrollere at det er satt opp som følgende skjermbilde. For en tekstveiledning for å sette opp MIDI-innstillingene dine kan du også bruke trinnene etter skjermbilde.

Settings - MIDI input / output devices	×
MIDI Audio General File	Project Info Debug About
Output	
FLkey Mini MIDI In FLkey Mini DAW In	Novation FLkey Mini MIDI (user) (J 236 Novation FLkey Mini DAW (user) SYNC 237
Send master sync	Port (2372)
	Synchronization type MIDI clock >
Input	
FLkey Mini MIDI Out	Novation FLkey Mini MIDI (user) () 236
FLkey Mini DAW Out	Novation FLkey Mini DAW (user) 🕐 237
Enable Controller type Novation FLkey Mini MI	DI (user)
Link note on velocity to Velocity > or	Omni preview MIDI channel
Link release velocity to Release > or	Song marker jump MIDI channel
Pickup (takeover mode)	Performance mode MIDI channel
Auto accept detected controller Foot pedal controls note off	Generator muting MIDI channel
Refresh device list	🛜 Enable Image-Line Remote 🔘

Manuell installasjonstrinn:

- 1. Velg og aktiver FLkey MIDI & DAW-inngangsportene i det nedre 'Input'-panelet:
 - FLkey MIDI Out
 - FLkey DAW Out (kalt MIDIOUT2 på Windows)
- 2. Klikk på hver inngang, og bruk den røde 'Port'-fanen nedenfor, angi forskjellige portnumre for begge.
 - Portnumre kan settes til alt som ikke allerede er i bruk (unntatt 0)
 - Velg forskjellige portnumre for MIDI- og DAW-portene
- 3. Velg hver inngang og tilordne skriptene:
 - Klikk på MIDI-inngangen, klikk på rullegardinmenyen 'kontrollertype' og velg 'FLkey Mini MIDI'.
 - Klikk på DAW-inngangen, klikk på rullegardinmenyen 'kontrollertype' og velg 'FLkey Mini DAW'.
- 4. Klikk på utgangsportene i det øvre 'Output'-panelet og still inn 'Port'-numrene til å samsvare med inngangene.
 - FLkey MIDI In.
 - FLkey DAW In (kalt MIDIIN2 på Windows).
 - · Skriptene du satte i trinn 3 kobles automatisk.
- 5. Velg DAW-utgangen (øvre panel) og aktiver 'send master sync'.
- 6. Aktiver 'Pickup (overtakelsesmodus)' nær bunnen av vinduet.
- 7. Klikk "Oppdater enhetsliste" nederst til venstre.

Transportkontroller



 Play ÿ-knappen starter og stopper avspilling i FL Studio. Trykker du på play får avspillingshodet til gå tilbake til starten før du spiller.

• Ta opp-knappen • veksler mellom FL Studios opptakstilstand.

Forhåndsinnstilt navigering

Du kan bruke FL-tasten til å bla gjennom forhåndsinnstillinger. Velg et instrument eller plugin og trykk på Shift + [+] ELLER [-] knappene for å velge neste/forrige forhåndsinnstilling. Bruk tastene/padsene for å prøve forhåndsinnstillingen.



Eksterne tilkoblinger

MIDI ut med eksterne MIDI-instrumenter

For å bruke MIDI-utgangen på FLkey-en din uten en datamaskin, aktiver FLkey-en med en standard USB strømforsyning (5V DC, minimum 500mA). MIDI Out er en 3,5 mm jack som bruker MIDI Type-A. Du kan kjøpe MIDI-adaptere separat eller bruke direkte jack til jack MIDI-tilkoblinger.



Sustain input

Du kan koble til en hvilken som helst standard sustainpedal via TS ¼" jack-inngangen. Ikke alle plugins støtter sustain pedalsignaler som standard, så du må kanskje koble den til riktig parameter inne i plugin-en.

FLkeys Sustain-inngang registrerer automatisk pedalens polaritet. Sustain-inngangen støtter ikke Sostenuto, Soft eller Volum pedaler.

Pad-moduser

FLkey Mini har 16 pads for å kontrollere ulike elementer inne i FL Studio avhengig av pad-modus.

Slik får du tilgang til putemoduser:

- 8. Hold eller dobbelttrykk Shift for å gå inn i skiftmodus. Den øverste raden med puter lyser. De oransje putene
 - 1-4 representerer putemodusene. Teksten over hver pute viser putemodusen.
- Trykk på en tast for å velge elektrodemodusen du vil bruke. Tabellen nedenfor viser FLkey's pad moduser.



Modus	Bruk
Kanalstativ	Channel Rack-modus lar deg prøvespille og velge kanaler.
Instrument	Instrumentmodus lar deg kontrollere det gjeldende valgte instrumentet, enkelte instrumenter har spesielle oppsett som FPC, Slicex og Fruity Slicer.
Sekvenser	I Sequencer-modus kan du opprette og redigere trinn. Du kan også redigere hele grafen editor.
Tilpasset	Du kan tilordne de seksten pads til egendefinerte parametere.

Kanalstativ

Channel Rack pad-modus lar deg spille av opptil 16 Channel Rack-kanaler samtidig. Hver pad representerer en enkelt kanal du kan trigge med en C5-note. Pads lyser kanalfargen for kanal paden er tilordnet til.

Når du trykker på en pad, velger FL Studio kanalen og utløser lyd. Puten lyser deretter hvitt for å vise den valgte kanalen. Du kan velge én kanal fra maskinvaren om gangen. FL-tasten viser når du ikke har valgt kanal i FL Studio.

Puteoppsettet er fra venstre til høyre, bunn til topp i to rader på åtte.





Trykk Channel Rack ÿ eller Channel Rack ÿ for å flytte valget til forrige/neste gruppe på 8.

Instrument Pad-modus

Du kan kontrollere Channel Rack-plugins fra FLkey i instrumentmodus. For å gå inn i instrumentmodus, hold shift og trykk på tastaturet under 'Instrument' på maskinvaren. Du kan legge inn MIDI-notedata via pads, tilpasser spesielle instrumentoppsett:

- FPC pads
- Slicex
- Fruktig skjærer
- Et standard instrumentoppsett.

Som standard viser Instrument Pad-modus et kromatisk tastatur på tvers av pads (vist nedenfor). Når du har skalamodus aktivert i instrumentmodus, vil MIDI-dataene som sendes fra pads-ene, kartlegges til åtte toner i skalaen du velger, over to oktaver.



Hold eller dobbelttrykk Shift + [+] eller [-] under 'Octave'-etiketten for å bla gjennom instrumentets forhåndsinnstillinger.

FPC

I instrumentmodus, når du legger til FPC-plugin til et kanalstativspor, kan du kontrollere FPC trommeputer fra FLkey. Når du velger en kanal med FPC-plugin:

• De 4 x 2 pads lengst til venstre kontrollerer den nederste halvdelen av FPC-pads.

• De 4 x 2 pads lengst til høyre kontrollerer den øverste halvdelen av FPC-pads.

FPC er spesiell på dette: Siden padsene har distinkte farger, respekterer padsene fra FLkey disse fargene i stedet for kanalfargen.

Hold eller dobbelttrykk Shift + Channel Rack ÿ eller Channel Rack ÿ for å bytte mellom Bank A og Bank B i FPC.

Slicex

I instrumentmodus, når du legger til Slicex-plugin-modulen til kanalstativet, kan du spille av skiver ved å bruke FLkeys pads.

Du kan trykke siden til venstre (Shift + Channel Rack opp) eller side til høyre (Shift + Channel Rack ned) for å gå videre til de neste 16 skivene og utløse dem med FLkeys pads.

Fruktig skjærer

Du kan spille av skiver ved å bruke FL-tastene mens du er i instrumentmodus når du velger en kanal Rack-kanal med denne plugin-en.

Trykk siden til venstre (Shift + Channel Rack opp) eller side til høyre (Shift + Channel Rack ned) for å komme til de neste 16 skivene for å kunne utløse dem med FLkey pads.

Standard instrument

Denne layouten er tilgjengelig for et Channel Rack-spor med en hvilken som helst annen plugin uten tilpasset støtte.

Som standard viser pads et kromatisk klaviaturoppsett med note C5 (MIDI note 84) nederst til venstre. Du kan endre dette ved å bruke FLkeys skaleringsmodus.

Ved å trykke på venstre side-knappen øker oktaven, siden høyre-knappen reduserer oktaven oktav per rad. Den lysere nedre høyre pad er alltid standard grunntone for tonehøyde (C som standard). Når skaleringsmodus er aktivert, samsvarer blokkoppsettet med skalaen du velger, og starter med grunnnoten nederst til venstre.

Sekvenser

I Sequencer-modus kontrollerer du sequencer-gitteret i FL studio Channel Rack. Du kan plassere og endre trinn inne i det valgte instrumentet og mønsteret. For å bruke Sequencer-modus, hold eller dobbel trykk Shift + Sequencer. Den øvre raden med puter viser trinn 1-8, den nedre raden trinn 9-16

I sequencer-modus viser pads trinnene for det valgte Channel Rack-sporet, aktive trinn vises i lys sporfarge, inaktive trinn i svak sporfarge. Du kan veksle mellom trinn ved å trykke på putene.

Trykk Channel Rack ÿ og Channel Rack ÿ for å bla gjennom instrumentene. Pads oppdateres for å matche fargen på kanalen du kontrollerer.

I den følgende grafikken og FL Studio-skjermbildet – har 'Kick'-kanalen fire aktive trinn i sekvensen og fire opplyste pads på FLkeys pads.





Spill av-knappen spiller av sequenceren. Mens transporten spilles av, lyser trinnet som spilles i lys hvitt. Trykk på Play-knappen igjen for å stoppe sekvensen. Sekvenseren starter alltid fra trinn en ved bruk av FLkey Minis transportseksjon. Du kan flytte startposisjonen med musen, FLkey Mini vil bruke det som startpunkt.

Du kan bruke kanalrack opp og ned-knappene Shift-funksjon, side ÿ og ÿ, for å flytte valget til forrige/neste gruppe på 16. En rød boks fremhever kort hvilke trinn du har valgt i FL Studios Channel Rack.

Channel Rack Graph Editor

Dette inkorporerer pottene i putemodus. Dette lar deg redigere egenskapene til trinn satt i sequencer-modus. De kartlegger til de åtte grafredigeringsparametrene fra venstre til høyre (se tabellen nedenfor for flere detaljer).

For å redigere trinn med flere parametere, hold ønsket trinn på pads og snu deretter den riktige potten. Når du flytter en pott, vises grafeditoren inne i FL Studio og beveger seg tilsvarende.

Gryte/knott	Graffunksjon
Pot 1	Merk Pitch
Pot 2	Hastighet
Potte 3	Frigjøringshastighet
Potte 4	Fin pitch
Potte 5	Panorering
Potte 6	Mod X
Pot 7	Mod Y
Potte 8	Skifte

Custom Pad Mode

Denne pad-modusen gir deg frihet over hvilke parametere du ønsker å kontrollere. Du kan redigere meldinger som pads sender ut i tilpasset modus ved hjelp av Novation Components.

Pottemoduser

FLkey har åtte potter for å kontrollere ulike parametere inne i FL Studio avhengig av pottmodus.

For å få tilgang til pottemoduser:

- Hold eller dobbelttrykk Shift for å gå inn i skiftmodus. Den øverste raden med puter lyser. Den turkise putene 5 - 8 representerer pottemodusene. Teksten over hver pute viser deg putens pott-modus.
- 2. Trykk på en tast for å velge grytemodusen du vil bruke. Tabellen nedenfor viser FLkeys pottmoduser.



Når du aktiverer 'Pickup (takeover mode)' i FL Studios MIDI-innstillinger, må potten nå den opprinnelige verdien før endringene gjelder parameteren som er koblet til den gjeldende potten.

Modus	Bruk
Plugg inn	Plugin-modus kontrollerer åtte parametere, avhengig av plugin-modulen i fokus.
Mikservolum	Mixer Volume-modus kartlegger mikserfaderne i banker på åtte til pottene.
Mikserpanne	Mixer Pan-modus kartlegger Mixer Pan-grytene i banker på åtte til pottene.
Tilpasset	Du kan tilordne de åtte pottene til egendefinerte parametere.

Plugg inn

I plugin-modus kan du bruke FLkeys potter til å kontrollere åtte parametere i plugin-en du har i fokus. De fleste innfødte FL Studio-instrumentplugins støtter FLkeys pott-modus.



Merk: Parametrene FLkey tilordner til i FL Studios plugins er faste forhåndsinnstilte tilordninger. For tredjeparts plugin-moduler kan du bruke Custom pot-modus for å lage dine egne kartlegginger.

Mikservolum

I Mixer Volume-modus, kartlegger FLkeys åtte potter til mixerfaderne i FL Studio. Du kan kontrollere miksersporvolumet i grupper på åtte.



Mikserpanne

I Mixer Pan-modus, kartlegger FLkeys åtte potter til pan-kontrollene i FL Studios mixer. Du kan kontrollere miksersporets panorering i grupper på åtte.



Bankvirksomhet

Når du er i grytemodusene for mikservolum og mikserpanne, kan du sette inn grupper på åtte.

Trykk Shift + Scale eller Note Repeat for å flytte valget til forrige/neste gruppe på åtte spor. Det røde utvalget i FL Studio viser deg hvilken bank pottene styrer.

Tilpasset

Denne pottmodusen gir deg frihet over hvilke parametere du ønsker å kontrollere og opptil åtte samtidig. Du kan redigere meldingene pottene sender ut i Custom Mode ved å bruke Novation Components.



For å tilordne de fleste parameterne i FL Studio til Pots på FLkey:

- 1. Høyreklikk på en parameter i FL Studio.
- 2. Velg en av to fjernkontrollmoduser (forklart nedenfor).
- 3. Flytt en pott for å kartlegge parameteren til potten du flyttet.

Fjernkontrollmoduser:

- Link til kontroller oppretter en kobling mellom én parameters instans og potten, uavhengig av fokus. Denne lenken fungerer ProjectWise.
- Overstyr global kobling oppretter en kobling på tvers av alle prosjekter, med mindre den overskrives av en "per-prosjekt-lenke".
 Siden dette avhenger av den fokuserte forekomsten, kan du kontrollere mange parametere med én pott.

Se valg av kanalstativ

Hold Shift nede i hvilken som helst putelayoutmodus mens FL Studio Channel Rack er synlig for å se gjeldende valg. Dette gjelder

kanalbankvalg, kanalrackpotkontroll og kanalvalg. Hvis

du velger en mikserbeholder-modus, dette viser den valgte mikserbanken.

Loop Record (ved første oppstart)

Du kan ikke bytte Loop Record fra FLkey, den er satt til PÅ første gang du kobler FLkey til FL Studio. Dette sikrer at det nåværende mønsteret ditt går i løkker når du tar opp, og strekker seg ikke uendelig.

For å deaktivere Loop Record, til venstre for FL Studios hovedklokke er et ikon med et tastatur og sirkulære piler. Hvis du deaktiverer Loop Record, forblir den deaktivert – selv om du kobler fra og kobler til FLkey igjen.



Loop Record Off

Loop Record på

Fokuserer på FL Studios Windows

Noen interaksjoner med FLkey påvirker det fokuserte vinduet i FL Studio. Følgende handlinger fokuserer på Kanalstativ:

- Pad-moduser
 - Kanalstativ
 - Sekvenser
- Søke til venstre eller høyre på Sequencer
- Velge en kanal i kanalstativet

Følgende handlinger fokuserer mikseren:

- Pot-moduser
 - Mikservolum
 - Mikserpanne
- Flytte et mikservolum eller en gryte
- Banking i mikseren

Følgende handlinger fokuserer programtillegget for den valgte kanalen:

• Flytte en parameter i Plugin Pot-modus

Merk Gjenta

Note Repeat gjelder for pads og lar deg spille noter (spesielt trommeslag) med forskjellige hastigheter, låst til et bestemt tempo.

Når du er koblet til FL Studio, følger Note Repeat alltid DAW-tempoet uavhengig av avspillingstilstand. Som standard er master sync (i FL studios MIDI-innstillinger) aktivert, noe som gjør at Note Repeat utløses tett til rutenettet. Hvis du deaktiverer hovedsynkronisering, begynner Note Repeat når du trykker på en tast.

For å bruke Note Repeat

Trykk på Note Repeat-knappen for å aktivere Note Repeat på elektrodene. FL Studio sender MIDI-klokke til FLkey som standard, så den synkroniseres til dette tempoet. Hold en hvilken som helst pute og de gjentas med den angitte hastigheten og Tempo.

I Sequencer-modus påvirker ikke Note Repeat-funksjonen pads. I Sequencer-modus, pads tilordne noter til sequenceren.



Endre satsen

For å endre hastigheten, hold Note Repeat-knappen (eller dobbelttrykk for å låse) og trykk på en tast merket 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, triplett. Triplet-alternativet bruker en trillingfølelse på den gjeldende valgte prisen, f.eks raten ble satt til 1/8, ved å aktivere Triplet settes hastigheten til 1/8t.

Med Note Repeat holdt eller låst, kan du også endre frekvensen mens du spiller på pads. Når du holder eller låser Note Repeat, pulserer knappen for å vise at tastene kontrollerer Rate og Tap Tempo.

Still inn tempoet

Hold eller sperr Note Gjenta og trykk på den høyeste tasten i ønsket tempo.

Endre hastigheten til notene/trommeslagene

Du kan bruke putetrykk for å kontrollere hastigheten til Note Repeat-treffene. Starthastigheten stilles inn når du trykker på pad. Mens du holder den, kan du øke trykket for å øke hastigheten, eller redusere trykket til redusere hastighet osv. Du kan deaktivere hastighet i Innstillinger-menyen, se <u>"Innstillinger" på side 34</u>.

Hvis du reduserer trykket etter det første treffet, holder utgangssignalet starthastigheten konstant og endrer kun hastighet hvis du øker trykket over den opprinnelige hastighetsinnstillingen.

Frittstående funksjoner

Transponer

Transpose forskyver FLkey Minis noter på tangentene i halvtoneintervaller fra 1 – 11 halvtoner. Dette lar deg spille i forskjellige tonearter eller enkelt transponere ideer.

For å transponere tastaturet, hold Transpose-knappen, eller dobbelttrykk for å låse, og fire pads lyser hvite. Når de fire sentrale pads lyser hvitt, har tastaturet standard tonehøyde uten transposisjon.



Du kan transponere nøklene ved å bruke en av disse metodene:

- Aktiver Transponer og trykk på pad 1-11 for å transponere tastaturet med 1-11 halvtoner. De antall grønne blokker tent viser antall halvtoner for transponering. På bildet nedenfor de seks grønne putene viser at du har transponert tastaturet +6 halvtoner.
- Hold Transpose og trykk på Octave +/- knappene, når du transponerer nedover, lyser pads rød.
- Latch Transpose (dobbelttrykk på knappen) og trykk på en tast på tastaturet.



Octave Buttons

Pressing the Octave buttons increments and decrements the keyboard octave by 1. The available octaves range from C-2 to C7.



To reset the keyboard octave to 0, press the Octave +/- buttons at the same time. To reset the keyboard transposition to 0 shift, press the Octave +/- buttons at the same time or press any of the pads 12-16.

Hold Shift and press the Octave buttons to go to the next/previous preset on the currently selected native FL Studio plugin.

Hold Transpose and press Octave +/- to transpose the keyboard up or down in semitones. The pads light green to show semitones up or red to show semitones down.

Skaleringsmodus

Skalamodus lar deg stille inn hele klaviaturet til kun å spille noter i en skala du velger. Dette lar deg spille på keyboardet uten å treffe feil tone! Trykk på "Skala"-knappen for å aktivere dette modus, lyser knappen for å vise at modusen er aktiv.

Det er to elementer i en skala, grunnnoten og skalamodus. For å endre skalaens rot merk, hold Scale-knappen (eller dobbelttrykk for å låse) og trykk på den tilsvarende tasten i FLkey's laveste oktav:



For å endre skaleringsmodus, hold nede skaleringsknappen (eller dobbelttrykk for å låse) og trykk på tasten under en av modusene er de fire tilgjengelige modusene:

- Liten
- Major
- Dorian
- Frygisk



Skift-knapp

Shift-knappen lar deg få tilgang til funksjonene som er trykt på FLkeys frontpanel. Når du holder nede shift-knappen (eller "Lastende sider" på side 32) er følgen<u>de alternativer tilgjengelige:</u>

- Channel (Transpose-knapp) For å endre FLkeys MIDI-kanal, bruk Shift-knappen og hold inne Kanal (eller lås). Pads lyser rødt med den lyseste pad som viser gjeldende MIDI-kanal, trykk på en pad 1-16 for å endre MIDI-kanalen.
- Forhåndsinnstilling (oktav-knapper) Hold nede Shift og trykk på oktav-opp- og ned-knappene for å gå opp og ned FL Studio native plugin-forhåndsinnstillinger. Knappenes LED-lamper lyser for å vise om forhåndsinnstilt navigering er tilgjengelig.
- Side ÿ ÿ (Kanalstativ opp/ned-knapper) Trykk på disse knappene for å bla til venstre og høyre i FL Studio.
- Mixer Track Trykk på Mixer Track ÿ ÿ-knappene (Scale/Note Repeat) for å flytte til venstre og høyre i FL Studio Mixer-spor.

Låsende sider

Du kan låse kontrollsidene åpne og få tilgang til kontrollene for disse modusene. Denne funksjonen gir singel håndtilgang til kontrollsider, inkludert:

- Skala, Notat Gjenta-kontroller
- Transponer innstilling
- Merk Gjenta
- Shift-funksjoner som for eksempel dreiekontroll og MIDI-kanal.

Kontrollsider

Dobbelttrykk på kontrollsideknappen og kontrollene vises og forblir tilgjengelige på putene og dreiekontroller. For å gå tilbake til normal drift og gå ut av kontrollsiden, trykk på kontrollsiden knappen igjen

Transponer kontroller

Dobbelttrykk Transpose for å låse Transpose-kontrollene. Transpose-kontrollene åpnes og forblir tilgjengelige på pads. Transponer-knappen pulserer for å vise at den er åpen. For å gå tilbake til normal drift, eller for å gå ut av Transpose-kontrollene, trykk Transpose eller Shift.

Skift kontroller

Dobbelttrykk på Shift-knappen for å låse Shift-kontrollene. Shift-kontrollene åpnes og forblir tilgjengelige på putene. Skift-knappen lyser for å vise at den er aktiv. For å gå ut av kontrollene, trykk Shift. Etter at du har låst Shift-kontrollene, kan du låse MIDI-kanalkontrollene. For å gjøre dette dobbelt trykk Transponer. For å gå ut av MIDI-kanalkontrollene, trykk Transpose eller Shift.

Egendefinerte moduser og komponenter

Egendefinerte moduser lar deg lage unike MIDI-maler for hvert kontrollområde. Du kan lage maler og sende dem til FLkey fra Novation Components.

For å få tilgang til komponenter, gå til components.novationmusic.com ved å bruke en MIDI-aktivert nettleser (vi anbefaler Google Chrome eller Opera). Alternativt kan du laste ned Components frittstående versjon fra Novation-kontosiden.

Egendefinerte moduser

Du kan konfigurere FLkeys potter og pads til å sende tilpassede meldinger ved hjelp av Novation Components. Vi refererer til disse egendefinerte meldingskonfigurasjonene som egendefinerte moduser. For å få tilgang til egendefinerte moduser, trykk Shift og Custom Mode Pad-knappene.

Uten å tilpasse noe, sender standard egendefinert pott-modus allerede meldinger. Du kan bruke funksjonen FL Studios Multilink to Controllers for å tilordne pottene til parametere i FL Studio.

I frittstående drift er ikke kanalstativ, instrument, sekvenser, plugin og mikser: Volum/panorering tilgjengelig.

Potter

FLkey har én Pot Custom Mode. For å få tilgang til disse egendefinerte modusene, hold nede Shift og trykk på Pot Mode Egendefinert knapp. Du kan angi CC-nummeret for en pott i Components.

Uten å tilpasse noe, sender standard egendefinert pott-modus allerede meldinger. Du kan bruke funksjonen FL Studios Multilink to Controllers for å tilordne pottene til parametere i FL Studio.

Pads

FLkey har én pute Custom Mode. For å få tilgang til denne egendefinerte modusen, hold nede Shift og trykk på Custom-tasten. Du kan stille inn pads til å sende MIDI-notater, Program Changes-meldinger og CC-meldinger (Control Change) ved hjelp av komponenter.

Innstillinger

For å få tilgang til innstillingssiden, hold nede Shift-knappen mens du slår på FLkey Mini. Med en gang du har gjort endringer i innstillingene, trykker du på play ÿÿ-knappen til FLkeys hovedkontroller. FL-tasten beholder alle innstillingsendringer gjennom strømsykluser. Innstillingssiden på FLkey Mini vises med følgende putearrangement.



Du kan justere alle lysdiodene på FLkey for å passe til miljøet ditt, for eksempel vil du kanskje LED lysere i et lys miljø.

For å endre LED-lysstyrken bruker du Oktav opp-knappen på innstillingssiden for å øke lysstyrke og oktav ned-knappen for å redusere lysstyrken.

Pads hastighet

For å slå Pad Velocity-kontrollen på eller av, trykk på den oransje knappen (andre fra venstre) på innstillingssiden. Når den er svakt opplyst gir pads en konsistent hastighet på 127. Når pad er fullt opplyst sendes hele hastighetsområdet fra pads.

MIDI-klokkeutgang

Du kan velge å aktivere/deaktivere et MIDI-klokkesignal fra FLkeys MIDI-utgang. Dette er nyttig for å fjerne uønskede tempo-/klokkesignaler når du bruker FLkey Mini som et kontrolltastatur for eksternt MIDI-utstyr som trommemaskiner, synthesizere og sequencere.

For å slå MIDI Clock på eller av, trykk på den rosa knappen (6. fra venstre). Når den er svakt opplyst, sender ikke den fysiske MIDI-utgangen MIDI-klokkesignaler. Når det er fullt opplyst, sender MIDI-utgangen MIDI-klokkesignaler.

Vegas-modus

Vegas-modus er av som standard. Hvis FLkey er inaktiv i fem minutter, går den inn i Vegas-modus. I denne modusen ruller farger over putene i det uendelige til du trykker på en pute, knapp eller tast. For å slå Vegas-modus av og på, trykk på den blå knappen (7. fra venstre). Puten lyser sterkt blått for å vise at Vegas-modus er på.

Enkel start

Du kan slå Easy Start-modus på og av. Denne er på når du bruker FLkey for første gang. Easy Start-prosessen forteller deg når du skal slå av denne. For å bruke alle FLkeys funksjoner, sørg for at denne puten er svakt opplyst.

Vekt og mål

Vekt	0,69 kg (1,52 lbs)
Høyde	31 mm (41 mm/1,61" inkludert knotthetter)
Bredde	330 mm (12,99")
Dybde	172 mm (6,77")

Feilsøking

For hjelp med å komme i gang med FLkey, vennligst besøk:

novationmusic.com/get-started

Hvis du har spørsmål eller trenger hjelp når som helst med din FLkey, vennligst besøk vårt hjelpesenter. Her kan du også kontakte vårt supportteam:

Support.novationmusic.com

Varemerker

Novation-varemerket eies av Focusrite Audio Engineering Ltd. Alle andre merker, produkter og firmanavn og alle andre registrerte navn eller varemerker nevnt i denne håndboken tilhører deres respektive eiere.

Ansvarsfraskrivelse

Novation har tatt alle skritt for å sikre at informasjonen som gis her er både korrekt og fullstendig. Novation kan ikke under noen omstendigheter akseptere noe ansvar eller ansvar for tap eller skade på eieren av utstyret, tredjeparter eller utstyr som kan være et resultat av bruken av denne håndboken eller utstyret som den beskriver. Informasjonen i dette dokumentet kan endres når som helst uten varsel. Spesifikasjoner og utseende kan avvike fra de som er oppført og illustrert.

Opphavsrett og juridiske merknader

Novation er et registrert varemerke for Focusrite Audio Engineering Limited. FLkey er et varemerke for Focusrite Audio Engineering Plc. 2022 © Focusrite Audio Engineering Limited. Alle rettigheter forbeholdt.

Novasjon

En avdeling av Focusrite Audio Engineering Ltd.

Windsor House, Turnpike Road

Cressex Business Park , High Wycombe

Buckinghamshire, HP12 3FX

Storbritannia

Tlf: +44 1494 462246

Faks: +44 1494 459920

e-post: sales@novationmusic.com

Internett: www.novationmusic.com

Forsiktighet:

En sterk elektrostatisk utladning (ESD) kan påvirke normal drift av dette produktet. Hvis dette

skjer, tilbakestill enheten ved å fjerne og deretter koble til USB-kabelen. Normal drift skal

komme tilbake