

Dansk



Brugervejledning

FLkey 49 og 61

FLKEY

Indholdsfortegnelse

Introduktion	4
Nøglefunktioner	5
Kassens indhold	5
Fejlfinding	5
Kom godt i gang	6
Tilslutning af FLkey med en computer	6
Nem start	6
Opdatering af din FLkey	7
FLkey 49/61 Hardwareoversigt	8
Arbejder med FL Studio	11
Installation	11
Manuel installation	11
Transportkontrol	12
Forudindstillet navigation	13
Eksterne forbindelser	14
Tilslutning af FLkey MIDI Out med eksterne MIDI-instrumenter	14
Sustain input	14
Pottetilstande	15
Pot Mode: Banking	15
Pot Mode: Plugin	16
Pot Mode: Mixervolumen	16
Pot Mode: Mixer Pan	16
Pot Mode: Kanalvolumen	17
Pot-tilstand: Kanalpanorering	17
Pot Mode: Brugedefineret	17
Pad-tilstande	19
Pad-tilstand: Kanalstativ	19
Pad Mode: Instrument	21
Pad Mode: Sequencer	22
Scale Chord Mode	24
Brugerakkordtilstand	25
Custom Pad Mode	27
Pad Mode: Mønster	28
Fader-tilstande	30
Pot Mode: Banking	31
Fader Mode: Plugin	31

Fadertilstand: Mixervolumen	32
Fader Mode: Kanallydstyrke	33
Fader-tilstand: Brugerdefineret	34
Fader knapper	35
Potte afhentning	37
Kvantisere	37
Metronom	37
Fortryd/Gentag funktioner	37
Scorelog	38
Se valg af kanalrack	38
Loop Record	39
Fokus på FL Studios Windows	40
Standalone funktioner	41
Navigationstilstand - ([...] knap)	41
Skaleringstilstand	42
Oktav knapper	43
Fast akkord	43
Bemærk Gentag	44
For at bruge Note Gentag	44
Skift satsen	44
Indstil tempoet	45
Skift node-trommeslaghastigheden	45
Potte afhentning	45
Brugerdefinerede tilstande og komponenter	46
Brugerdefinerede tilstande	46
Pot Custom Mode	46
FLkey-indstillinger	47
Vegas tilstand	47
Nem start	47
Vægte og dimensioner	48
Novationsmeddelelser	49
Fejlfinding	49
Varemærker	49
Ansvarsfraskrivelse	49
Ophavsret og juridiske meddelelser	49

Introduktion

FLkey er Novations udvalg af MIDI-keyboards til at lave musik i FL Studio. Ved at kombinere hands-on kontrol af de vigtigste FL Studio funktioner med vores bedste tangenter til dato, lægger FLkey produktionen i dine hænder og forbinder dig med din musik.

I denne brugervejledning finder du al den information, du har brug for for at komme i gang med din nye FLkey 37. Vi giver dig vejledninger til, hvordan du opsætter din enhed med FL Studio, scriptfunktioner i FL Studio, og hvordan du får mest muligt ud af FLkey 37's selvstændige funktioner. Vi hjælper dig med at komme i gang med din FLkey-hardware og få lavet musik så hurtigt og nemt som muligt.

Bliv i rillen, og hold fokus på din musik med enestående dedikeret integration med FL Studio. MIDI-keyboardet i fuld størrelse giver dig fuldstændig praktisk kontrol over din musikproduktion. FLkey 37's pads maps til FL Studios step-sequencer og bygger beats hurtigt, og fire Pad-tilstande giver dine rytmer en ægte menneskelig følelse. Spil direkte ind i Channel Rack eller FPC og udløs skiver i Slicex og Fruity Slicer, eller brug Note Repeat til at lave perfekte beats hver eneste gang.

FLkey 37 bringer også FL Studios Mixer- og Channel Rack-kontroller fra skærmen og i dine hænder. Bland, skab og automatiser med lethed ved hjælp af de otte gryder og vigtige transportknapper. Få adgang til din scorelog og fortryd, fortryd, kvantiser og udløs Metronome på et øjeblik. Gennemse forudindstillinger i dine Image-Line-plugins for at skifte instrumenter og lyde hurtigt uden brug af mus.

Hold kreativiteten flydende med inspirerende musikalske værktøjer som Scale mode, så du altid rammer den rigtige tone. Tre akkordtilstande – Fixed, Scale og User Chord mode – giver dig mulighed for at spille en række akkorder med én finger og låse op for store harmonier og nye lyde med det samme.

FLkey MIDI keyboards kommer også med et omfattende bundt af instrumenter og effekter af høj kvalitet. Kast alt dette indhold ind i dine eksisterende FL Studio-projekter og lav musik, som du vil, hvor end du vil.

Nøglefunktioner

- **Dedikeret integration med FL Studio:** Producer nemt musik med vigtige kontroller lige ved hånden
- **Mixer, Channel Rack og Plugin kontrol:** Juster lydstyrken og panorer for det perfekte mix, juster Image-Line-plugins og optag begivenheder med naturligt lyd med FLkey 49/61's otte drejeknapper.
- **Trinsekvenser:** Tag kontrol over FL Studios step-sequencer og programmer trommer nemt.
- **Channel Rack afspilbarhed:** Spil direkte ind i Channel Rack fra FLkeys pads.
- **Instrumentstyring:** Udløs FPC og Slicex med pads for mere udtryksfulde beats og melodier.
- Slå aldrig den forkerte tone med **Skaleringstilstand**.
- **Kreativitet med akkordtilstande:** Fixed Chord mode, User Chord Mode og Scale Chord mode giver dig mulighed for at tildele brugerdefinerede akkorder, spille akkorder fra skalaer og gemme akkordforløb for hurtig sangopbygning og nem fremførelse med kun én finger.
- Hastighedsfølsomme taster og 16 hastighedsfølsomme RGB pads.
- **Forudindstillet browsing:** Find dine foretrukne forudindstillinger fra Image-Line plugins direkte fra FLkey 49/61.
- **Brugerdefinerede tilstande:** Tildel brugerdefinerede kontroller til FLkey 49/61 for at skræddersy din musikproduktions workflow.

Kassens indhold

- FLkey 49/61
- USB Type-A til B-kabel (1,5 meter)
- Sikkerhedsinstruktioner

Fejlfinding

For hjælp til at komme i gang med din FLkey, besøg venligst:

novationmusic.com/get-started

Hvis du har spørgsmål eller har brug for hjælp til enhver tid med din FLkey, besøg venligst vores Hjælpecenter. Her kan du også kontakte vores supportteam:

support.novationmusic.com

Kom godt i gang

Tilslutning af FLkey med en computer

FLkey er USB-busdrevet, den tænder, når du slutter den til din computer med et USB-kabel. Når du slutter FLkey til en Mac, viser den muligvis tastaturopsætningsassistenten. Dette skyldes, at FLkey også fungerer som et computertastatur for at aktivere Navigate-funktionaliteten. Du kan afvise Keyboard Setup Assistent.

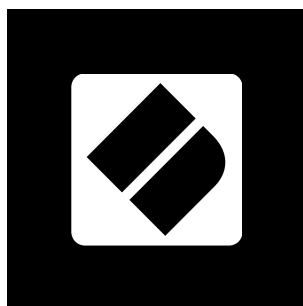


Nem start

'Easy Start Tool' leverer en trin-for-trin guide til opsætning af din FLkey. Dette online værktøj guider dig gennem din FLkey's registreringsproces og adgang til softwarepakken.

På både Windows- og Mac-computere, når du tilslutter din FLkey på din computer, vises den som en masselagerenhed, ligesom et USB-drev. Åbn drevet og dobbeltklik på 'FLkey - Kom godt i gang.html'. Klik på 'Kom i gang' for at åbne Easy Start Tool i din webbrowser.

Når du har åbnet Easy Start-værktøjet, skal du følge instruktionerne og trin-for-trin-vejledningen for at installere og bruge din FLkey.



Alternativt, hvis du ikke ønsker at bruge Easy Start-værktøjet, kan du besøge vores hjemmeside for at registrere din FLkey manuelt og få adgang til softwarepakken.

customer.novationmusic.com/register

Opdatering af din FLkey

Novation Components administrerer opdateringer til din FLkey. For at bekræfte, at du har den seneste firmware, og for at opdatere din FLkey:

1. Gå til komponenter.novationmusic.com
2. Klik på FLkey
3. Klik på fanen Opdateringer øverst på siden.
4. Følg instruktionerne til din FLkey. Hvis din FLkey skal opdateres, vil komponenter fortælle dig, hvordan du gør dette.

FLkey 49/61 Hardwareoversigt




1. LCD-skærm - Viser enhedens status og parameterværdier og lader dig navigere gennem menuer.
2. **Flytte & Indstillinger** knapper - Aktiver adgang til sekundære skiftfunktioner, vist i tekst på frontpanelet, og åbn menuen Indstillinger på skærmen.
3. **Side** ◀ ▶ Knapper – Disse navigerer til venstre og højre i kanalracket for at udvide mønstre ved sekventering, bladde mellem banker i FPC og bank mellem sider i Slicex/Fruity Slicer. Du kan også ændre stemmesiden i Scale Chord mode, Transpose i User Chord eller Custom mode og justere pad-oktaven i Instrument mode.
4. **Fast akkord** Knap – Gemmer en akkord, som du kan spille hvor som helst på klaviaturet. Mens du holder **Fast akkord** [43] knappen, tryk og slip de tangenter, du ønsker skal være en del af den 'faste' akkord.
5. ... Knap (Navigationstilstand) - Ved at trykke på knappen "..." sættes FL-tasten i en navigationstilstand til at gennemse eksempler og forudindstillinger.
6. **Oktav** - + Knapper - Transponerer klaviaturet på tværs af ti oktaver (C-2 til C6). Ved at trykke på begge knapper sættes transponeringsmængden tilbage til 0. Se **Oktav knapper** [43].
7. **Tonehøjde** Wheel - Bøjer tonehøjden for den tone, der spilles.
8. **Modulation** Hjul - Du kan kortlægge dette for at modulere software/hardware-parametre.
9. **Bemærk Gentag** Knap - Gør det muligt for pads at sende kontinuerlige noter med forskellige hastigheder, der er specificeret ved hjælp af Shift-funktionen på tastaturet. Se **Bemærk Gentag** [44].

10. Pads – Prøv og vælg kanaler i Channel Rack-tilstand. Brug integrationer med FPC, Slicex og Fruity Slicer i instrumenttilstand. Sequence beats ved hjælp af Sequencer-tilstand. Udløds akkorder ved hjælp af skala- og brugerakkordtilstande og brugerdefinerede tilstande.
11. **Mixer** ◀ ▶ Knapper – Flyt til venstre og højre i FL Studio Mixer-sektionen.
12. Fadere **1-8** og **Mestre** - Styr forskellige parametre ved hjælp af de tilgængelige tilstande. Den 9. fader styrer hovedvolumen i din DAW (undtagen HUI).
13. **Kvantiser** - Udløser [Kvantiser \[37\]](#) funktion i FL Studio, for at fastgøre noter til gitteret.
14. **Metronom** – Slår FL Studios Metronome, eller klik-spor, til og fra.
15. **Fortryd** - Udløser FL Studios Fortryd-funktion.
16. **Gentag** - Udløser FL Studios Redo-funktion.



17. **vægt** Knap - Tænder og slukker FLkey's [Skaleringstilstand \[42\]](#).
18. **Forudindstillet** ▲ ▼ Knapper - Navigerer gennem FL Studio native plugin forudindstillinger.
19. Pots - Kontroller forudindstillede tilknytninger til FL Native-generator-plugins, kontroller Mixer Volume/pan, Channel Rack volume/pan, eller tildel dine egne parametre med brugerdefinerede tilstande.
20. **Kanalstativ** ▲ ▼ Knapper - Flyt op og ned i FL Studios kanalstativ i alle tilstande for at ændre det valgte instrument (og det instrument, der spilles af FLkey).
21. **Fader-tilstand** knapper - Styr forskellige parametre ved hjælp af de tilgængelige tilstande.
22. **Solo** knap - Ændrer funktionaliteten af faderknapperne i FL Studio.
23. Afspil, stop, optag - Styrer afspilningen i FL Studio.
24. **Scorelog** - Fang de sidste fem minutters spillede MIDI-noter i FL Studio



- 25. **Oprethold** – 6,35 mm jack-indgang til sustain-pedaler.
- 26.  - USB Type-B port.
- 27. **MIDI ud** – 5-pin MIDI Din-stik til tilslutning til [ekstern MIDI hardware \[14\]](#).
- 28. Kensington-låseport – Brug en kompatibel Kensington-lås til at fastgøre din FLkey til din arbejdsstation.

Arbejder med FL Studio

Vi har designet FLkey til at fungere problemfrit med FL Studio og tilbyder dyb integration gennem kraftfulde produktions- og ydeevnekontroller. Du kan også ændre din FLkey, så den passer til dine behov [Brugerdefinerede tilstande \[46\]](#).

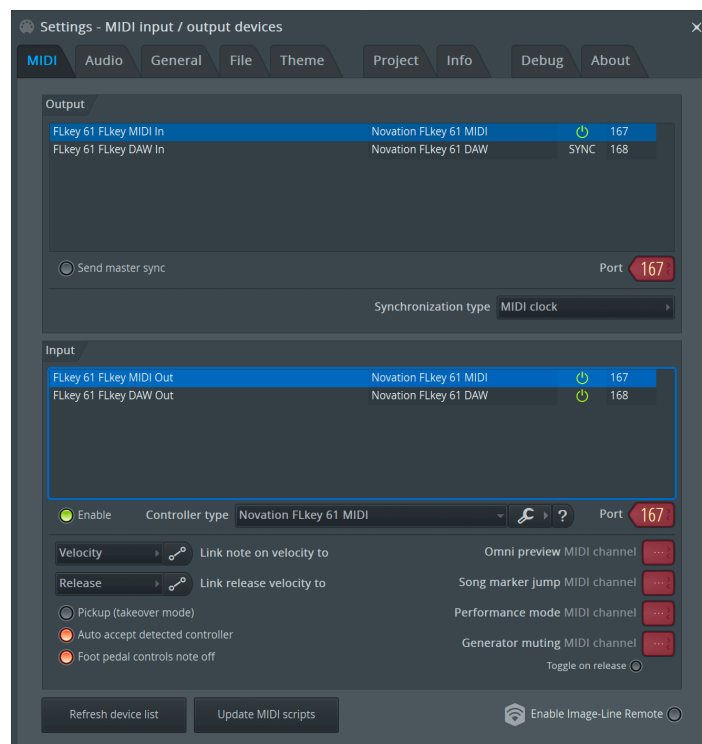
Installation

Før du bruger FLkey med FL Studio, skal du sørge for, at din FLkey er opdateret, for trin til, hvordan du gør dette, se venligst [Opdatering af din FLkey \[7\]](#).

For at bruge FLkey skal du køre FL Studio version 20.9.2 eller nyere. Når du har tilsluttet FLkey til din computer, åbner FL Studio, og FLkey bliver automatisk fundet og sat op i FL Studios MIDI-indstillinger.

Manuel installation

I vinduet MIDI-indstillinger, (Valg > Indstillinger > MIDI), skal du sørge for, at det er konfigureret som det følgende skærbillede. For en tekstvejledning til opsætning af dine MIDI-indstillinger kan du også bruge trinene efter skærbilledet.



Manuel installationstrin:

1. Vælg og aktiver FLkey MIDI- og DAW-inputportene i det nederste 'Input'-panel:
 - FLkey MIDI Out
 - FLkey DAW Out (navngivet MIDIIN2 på Windows)
2. Klik på hver input, og brug den røde 'Port'-fane nedenfor, og indstil forskellige portnumre for begge.
 - Portnumre kan indstilles til alt, der ikke allerede er i brug (undtagen 0)
 - Vælg forskellige portnumre til MIDI- og DAW-portene
3. Vælg hvert input, og tildel scripts:
 - Klik på MIDI-inputtet, klik på 'controllertype'-rullelisten og vælg: 'Novation FLkey MIDI'.
 - Klik på DAW-inputtet, klik på rullemenuen 'controllertype' og vælg: 'Novation FLkey DAW'.
4. Klik på output-portene i det øverste 'Output'-panel, og indstil 'Port'-numrene til at matche inputs.
 - FLkey MIDI In.
 - FLkey DAW In (navngivet MIDIOUT2 på Windows).
 - De scripts, du indstillede i trin 3, linker automatisk.
5. Vælg DAW-output (øverste panel) og aktiver 'send master sync'.
6. Tæt på bunden af vinduet skal du aktivere 'Afhentning (overtagelsestilstand)'.
7. Klik på 'Opdater enhedsliste' nederst til venstre.

Transportkontrol

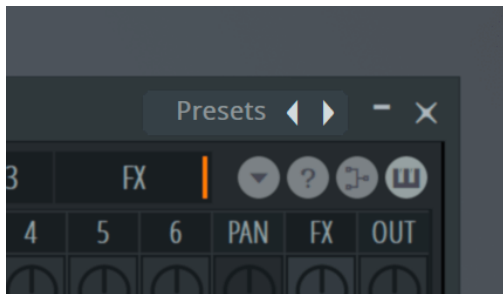
- Afspil ►-knappen fungerer på samme måde som FL Studios Afspil-knap, den fortsætter og sætter afspilningen på pause.
- Knappen Stop ■ stopper afspilningen og nulstiller afspilningspositionen.
- ● Optag-knappen skifter FL Studios optagetilstand.

Forudindstillet navigation

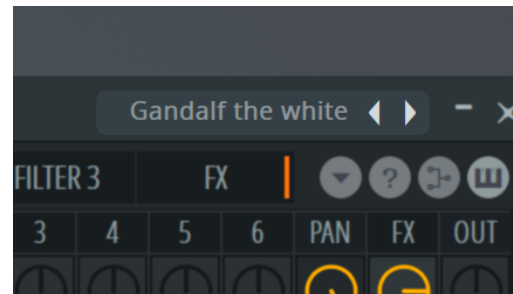
Du kan bruge FL-tasten til at rulle gennem forudindstillinger. Vælg et instrument eller plugin, og tryk på Preset ▲ eller Preset ▼ knapperne for at vælge den næste/forrige forudindstilling. Du kan bruge tasterne/pads til at prøve forudindstillingen.



Knapperne Preset ▲ og Preset ▼ har samme interaktion som at klikke Forudindstillinger ◀ ▶ i dit FL Studio plugin GUI:



Standard forudindstilling



Efter at have klikket på Preset ▶-knappen



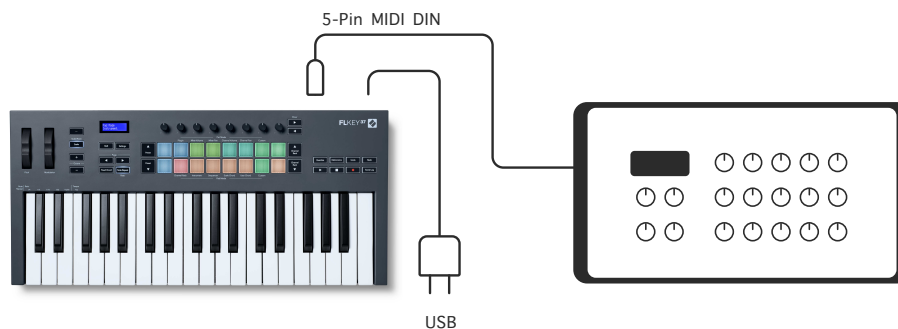
BEMÆRK

Hvis du bruger tredjeparts plugins, vil du ikke være i stand til at gennemse deres lagerforudindstillinger. Du kan dog gennemse forudindstillinger, du har gemt i både FL Studio og tredjeparts plugins.

Eksterne forbindelser

Tilslutning af FLkey MIDI Out med eksterne MIDI-instrumenter

For at bruge 5-bens DIN-stikket til MIDI-output på din FLkey uden en computer, kan du forsyne enheden med en standard USB-strømforsyning (5V DC, minimum 500mA).



Sustain input

Du kan tilslutte enhver standard sustainpedal via TS. jack-indgang. Ikke alle plugins understøtter sustain pedal-signaler som standard, så du skal muligvis linke det til den rigtige parameter inde i plugin'et.

FLkey's Sustain-indgang registrerer automatisk pedalens polaritet. Sustain-indgangen understøtter ikke sostenuto-, soft- eller volumepedaler.

Pottetilstande

FLkey har otte potter til at styre forskellige parametre inde i FL Studio afhængigt af pot mode.

Sådan får du adgang til pot-tilstande:

1. Hold (eller dobbelttryk for at låse) Shift for at gå ind i skiftetilstand. Puderne lyser. Den øverste række af puder repræsenterer pottetilstandene. Teksten over hver pude viser dig pudens pot-tilstand.
2. Tryk på en pad for at vælge den pot-tilstand, du vil bruge. Tabellen nedenfor viser FLkeys pot-tilstande.



Når du aktiverer 'Pickup (takeover mode)' i FL Studios MIDI-indstillinger, skal potten nå den oprindelige værdi, før ændringerne gælder for parameteren, der er forbundet med den aktuelle pot.

Pottetilstand	Brug
Plugin	Plugin-tilstand styrer otte parametre, afhængigt af plugin'et i fokus. Skærmen viser parameternavnet sammen med den nye værdi midlertidigt.
Mixer volumen	Mixer Volume mode kortlægger mixer faderne i banker på otte til potterne.
Mixer Pan	Mixer Pan-tilstand kortlægger Mixer Pan-gryderne, i banker af otte, til potterne.
Kanallydstyrke	Kanalvolumen-tilstand kortlægger kanalvolumen-potterne i banker på otte til potterne.
Kanal Pan	Channel Pan-tilstand kortlægger kanalpanoreringspotterne i banker på otte til potterne.
Brugerdefinerede	Du kan tildele de otte potter til brugerdefinerede parametre

Pot Mode: Banking

Når du er i pot-tilstandene for mixer- eller kanalindstillinger, kan du skifte mellem mixerspor eller kanaler. Mens du bruger Channel Rack Pad-tilstand, banker du i grupper af otte, så potterne er på linje med den nederste række af pads; i alle andre pad-tilstande flytter banking ét spor eller kanal ad gangen.

- I Mixer Volume og Mixer Pan pot-tilstande skal du trykke på knapperne ◀ eller ▶ under 'Mixer'-etiketten for at flytte valget til forrige/næste spor. Den røde markering i FL Studio viser, hvilken bank potterne styrer.

- I kanalvolumen- eller kanalpanoreringsstilstand skal du trykke på kanalstativet ▼ eller kanalstativet ▲ for at flytte valget til forrige/næste spor. Den røde markering i FL Studio viser, hvilken bank potterne styrer.

Pot Mode: Plugin

I plugin-tilstand kan du bruge FLkey's potter til at styre otte parametre i det plugin, du har i fokus. De fleste native FL Studio-plugins understøtter FLkeys pot-tilstand.



BEMÆRK

Parametrene FLkey maps til i FL Studios plugins er faste forudindstillede mappings. For tredjeparts-plugins kan du bruge Custom pot-tilstanden til at oprette dine egne kortlægninger.

Pot Mode: Mixervolumen

I Mixer Volume mode er FLkey's otte pots kortlagt til mixer faderne i FL Studio. Du kan styre mixersporets lydstyrke i grupper på otte.



Pot Mode: Mixer Pan

I Mixer Pan-tilstand er FLkey's otte gryder knyttet til panoreringskontrollerne i FL Studios mixer. Du kan styre mixersporets panorering i grupper på otte.



Pot Mode: Kanalvolumen

I kanalvolumen-tilstand er FLkeys otte potter knyttet til kanalvolumenkontrollen i grupper på otte.



Pot-tilstand: Kanalpanorering

I kanalpanoreringstilstand, kortlægges FLkeys otte potter til kanalpanoreringskontrollen i grupper på otte.



Pot Mode: Brugerdefineret

Denne pot-tilstand giver dig frihed over hvilke parametre du ønsker at kontrollere og op til otte samtidig. Ved hjælp af Novation Components kan du redigere de beskeder, som potterne og faderknapperne sender ud i brugerdefineret tilstand

<http://components.novationmusic.com>.



Sådan knytter du de fleste parametre i FL Studio til Pots på FLkey:

1. Højreklik på en parameter i FL Studio.
2. Vælg en af to fjernbetjeningstilstande (forklaret nedenfor).
3. Flyt en pot for at tilknytte parameteren til den pot, du flyttede.

Fjernbetjeningstilstande:

- Link til controller - skaber et link mellem én forekomst af parameteren og potten, uanset fokus. Dette link fungerer på hele projektet.
- Tilsidesæt globalt link - opretter et link på tværs af alle projekter, medmindre det overskrives af et 'per-projekt-link'. Da dette afhænger af den fokuserede instans, kan du styre mange parametre med én pot.

Pad-tilstande

FLkey har 16 pads til at styre forskellige elementer inde i FL Studio afhængigt af pad-tilstanden.

Sådan får du adgang til pad-tilstande:

1. Hold (eller dobbelttryk for at låse) Shift for at gå ind i skiftetilstand. Puderne lyser. Den nederste række af pads repræsenterer pad-tilstandene. Teksten under hver pude viser dig pad-tilstanden.
2. Tryk på en pad for at vælge den pad-tilstand, du vil bruge. Tabellen nedenfor viser FLkey's pad-tilstande.



Mode	Brug
Mønster	Du kan tilføje eller vælge nye mønstre i FL Studio ved hjælp af FLkeys pads.
Kanalstativ	Channel Rack-tilstanden lader dig prøve og vælge kanaler.
Instrument	Du kan styre det valgte instrument; FPC, Slicex og Fruity Slicer har specielle layouts.
Sekvenser	I Sequencer-tilstand kan du oprette og redigere trin. Du kan også redigere hele grafeditoren.
Skala Akkord	Du kan spille foruddefinerede akkorder i din indstillede grundtone og skala.
Brugerakkord	Du kan optage og afspille op til 16 akkorder.
Brugerdefinerede	Du kan tildele de seksten pads til brugerdefinerede parametre.

Pad-tilstand: Kanalstativ

Channel Rack pad-tilstanden giver dig mulighed for at afspille op til 16 Channel Rack-kanaler på én gang. Hver pad repræsenterer en enkelt kanal, du kan udløse ved hjælp af en C5-node. Pads lyser kanalfarven for den kanal, du tildeler pad'en til.

Når du trykker på en pad, vælger FL Studio kanalen og udløser lyd. Puden lyser derefter hvidt for at vise den valgte kanal, og kanalens navn vises et øjeblik på skærmen. Du kan vælge én kanal fra hardwaren ad gangen. FL-tasten viser, når du ikke har valgt nogen kanal i FL Studio.

Pudelayoutet er fra venstre mod højre, bund til top i to rækker af otte. Kanalerne i den nederste række flugter med kanalstativets panorerings-/volumenpotlayout.



Pad Mode: Channel Rack Banking

Du kan bruge Channel Rack ▼ eller Channel Rack ▲ til at overføre valget til den forrige/næste gruppe på otte. Channel Rack-knapperne lyser hvidt, når banking er tilgængelig i den retning. Banking påvirker ikke den valgte kanal.

Du kan holde knapperne Channel Rack ▼ eller Channel Rack ▲ nede for automatisk at rulle gennem kanalracket.

Pad-tilstand: Kanalstativgrupper

Channel Rack pad-layoutet følger Channel Rack-grupper. Når du skifter Channel Rack-grupper i FL Studio ved hjælp af rullemenuen øverst i Channel Rack-vinduet, opdateres padgitteret for at vise den nye bank i den valgte gruppe.

Pad Mode: Instrument

Du kan styre Channel Rack-plugins fra din FLkey i instrumenttilstand. For at gå ind i instrumenttilstand skal du holde shift nede og trykke på knappen over 'Instrument' på hardwaren. Du kan indtaste MIDI-nodedata via pads og tilpasse specielle instrumentlayouts:

- FPC puder
- Slicex
- Frugtskærer
- Et standardinstrumentlayout

Som standard viser Instrument Pad-tilstand et kromatisk keyboard på tværs af pads (vist nedenfor). Når du har skala-tilstand aktiveret i instrument-tilstand, kortlægges MIDI-dataene, der sendes fra pads, til de otte toner i den skala, du vælger, på tværs af to oktaver.

Knapperne Preset ▲ eller Preset ▼ giver dig mulighed for at rulle gennem instrumentets forudindstillinger.



FPC

Når du i instrumenttilstand føjer FPC-plugin'et til et kanalarack-spor, kan du styre FPC-trommepads fra FLkey. Når du vælger en kanal med FPC-plugin:

- De 4 x 2 pads længst til venstre styrer den nederste halvdel af FPC pads.
- De 4 x 2 pads længst til højre styrer den øverste halvdel af FPC pads.

FPC er speciel i dette: Da dens pads har distinkte farver, respekterer pads fra FLkey disse farver i stedet for kanalfarven.

Slicex

I instrumenttilstand, når du tilføjer Slicex-plugin'et til kanalarcket, kan du afspille skiver ved hjælp af FLkey's pads.

Du kan trykke siden til venstre eller siden til højre for at gå videre til de næste 16 skiver og udløse dem med FLkey's pads.

Frugtskærer

Du kan afspille skiver ved hjælp af FLkey pads, mens du er i instrumenttilstand, når du vælger en Channel Rack-kanal med dette plugin.

Du kan trykke siden til venstre eller siden til højre for at komme til de næste 16 skiver for at kunne udløse dem med FLkey pads.

Standardinstrument

Dette layout er tilgængeligt for et Channel Rack-spor med ethvert andet plugin uden brugerdefineret support eller slet intet plugin.

Som standard viser pads et kromatisk keyboard-layout med tone C5 (MIDI-note 84) nederst til venstre. Du kan ændre dette ved at bruge FLkeys skalatilstand.

Ved at trykke på venstre side-knap formindskes oktaven, og side højre-knap øger oktaven. Den lysere nederste højre/øverste venstre pad er altid grundtonen (C som standard). Med skalatilstand aktiveret, matcher pad-layoutet den skala, du vælger, begyndende med grundtonen nederst til venstre.

Pad Mode: Sequencer

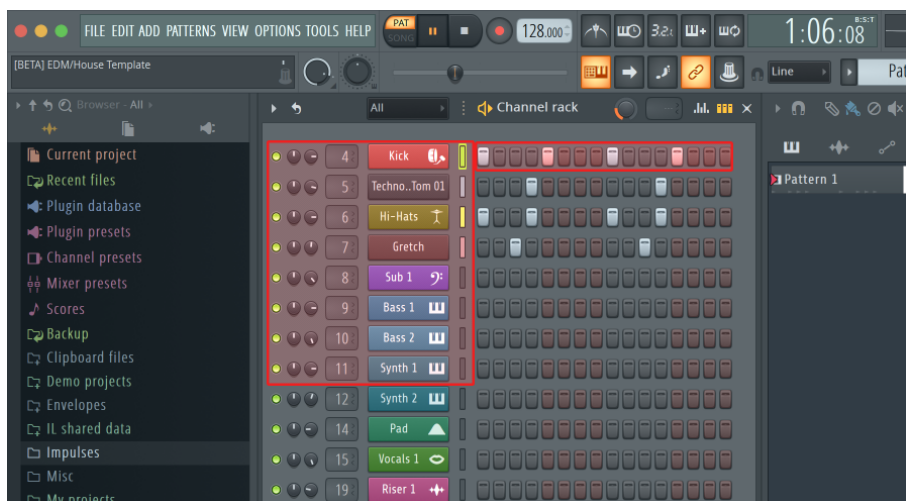
I Sequencer-tilstand styrer du sequencer-gitteret i FL Studio Channel Rack. Du kan placere og ændre trin inde i det valgte instrument og mønster. For at bruge Sequencer-tilstand, hold (eller dobbelttryk for at låse) Shift + Sequencer. Den øverste række af puder viser trin 1-8, og den nederste række trin 9-16.

I Sequencer-tilstand viser pads trinene for det valgte kanalrack-spor, aktive trin vises i lys sporfarve og inaktive trin i dæmpet sporfarve. Du kan skifte mellem trinene ved at trykke på puderne.

Tryk på Channel Rack ▲ og Channel Rack ▼ for at rulle gennem instrumenterne. Pads opdateres for at matche farven på kanalens sequencer, du styrer.

I den følgende grafik og skærmbillede af FL Studio – kan du se 'Kick'-kanalen har fire aktive trin i sekvensen og fire tændte pads på FLkey's pads.





Mens transporten afspilles, lyser det trin, der afspilles i øjeblikket (trin 6), klart hvidt. Når du holder pause i sequenceren, forbliver afspilningstrinets pad hvid, men den vises ikke, når du stopper transporten.

Brug side ◀ og ▶ knapperne under etiketten 'Side' for at flytte valget til den forrige/næste gruppe på 16 trin. En rød boks fremhæver kort, hvilke trin du har valgt i FL Studios Channel Rack.

Channel Rack Graph Editor

Du kan bruge potter 1-8 til at redigere trinparametre i Sequencer-tilstand. De er knyttet til de otte grafeditorparametre fra venstre mod højre (se tabellen nedenfor for flere detaljer). I Sequencer-tilstand er potterne som standard den sidst valgte pot-tilstand; for at aktivere Graph Editor skal du holde det eller de trin, du vil ændre, nede. Channel Rack Graph Editor-tilstandene er nedenfor.

Når du redigerer parametre, vises grafeditoren i FL Studio. Når du ændrer et trins nodeværdi, følger grafredigeringsvinduet den nodeværdi, du har angivet.

Latch Edit

Latch edit giver dig mulighed for at redigere en eller flere trins værdier. For at gå ind i Latch Edit-tilstand skal du holde et trin nede i mere end 1 sekund. Puderne lyser i en grafeditor-parameterfarve. Det betyder, at du kan slippe trin, før du indstiller deres parametre med en pottebevægelse.

Tryk på et hvilket som helst trin for at tilføje eller fjerne det fra udvalget af låste trin. Enhver parameterændring påvirker alle valgte trin.

Tryk på den pulserende Channel Rack ▼-knap for at afslutte latch-redigeringstilstand.

Hurtig redigering

Hold et trin og flyt en pot inden for et sekund for at gå ind i hurtig redigeringstilstand. Tryk og hold på en steppad, og flyt en af de otte potter for at styre parametrene i grafeditoren. Parameterændringer påvirker ethvert trin, der holdes i hurtig redigeringstilstand.

I det øjeblik du flytter en pot, vises grafeditoren i FL Studio og forsvinder, når du slipper trinnet.

Slip alle holdte trin for at forlade hurtig redigeringstilstand.

For at redigere trin med flere parametre, hold trinnet på pads og drej derefter potten.

Potte/knop	Graf funktion
Potte 1	Bemærk Pitch
Potte 2	Hastighed
Potte 3	Frigivelseshastighed
Potte 4	Fin Pitch
Potte 5	Panorering
Potte 6	Mod X
Potte 7	Mod Y
Potte 8	Flytte

Scale Chord Mode

Scale Chord Mode giver dig banker af foruddefinerede akkorder. For at få adgang til disse banker skal du holde shift-knappen nede og trykke på Scale Chord-knappen (5. pad). Hver pad række indeholder en bank af akkorder. Grundtonen er C-mol som standard, se for at ændre dette [Skaleringstilstand \[42\]](#).



Hver rækkes første og sidste pad lyser stærkere end de midterste pads for at vise grundakkordens position. Brug Side ◀ ▶ navigationsknapperne for at navigere mellem sider med akkorder. Denne tilstand har tre sider med foruddefinerede akkorder: treklanger, 7-dele, 9-dele og 6/9-dele.

Synlig på skærmen

Side 1 Øverst: Triader (lyseblå)

(vist ovenfor) Nederst: 7. (Mørkeblå)

Side 2 Top: 7. (Mørkeblå)

Nederst: 9. (lilla)

Side 3 Top: 9. (lilla)

(Vist nedenfor) Nederst: 6/9s (Pink)



Når du trykker på en knap, lyser den grønt og vender tilbage til sin oprindelige farve, når den slippes. For at ændre akkordens oktav, hold Shift nede og tryk på Page ◀ ▶ knapperne, disse giver adgang til et område på -3 til +3 oktaver.

Tryk på Shift + Scale for at vælge en skala med de lyserøde tændte pads og en grundtone med en hvilken som helst tone på klaviaturet, der ændrer den foruddefinerede akkords skala og grundtone.

Brugerakkordtilstand

I User Chord Mode kan du tildele op til seks toner akkorder til hver pad. FLkey gemmer disse akkorder i dens interne hukommelse og er tilgængelig mellem tænd/sluk-cykluser. Alle tildelinger, du laver, er tilgængelige, når du har slukket og tændt for din FLkey.

Hold Shift-knappen nede for at gå ind i User Chord Mode, og tryk på User Chord-knappen (6. pad).

For at tildele en akkord til en pad: tryk og hold en pad nede, og tryk på de toner, du vil tildele fra klaviaturet. Du kan tildele op til seks toner til hver pad ved hjælp af individuelle tastetryk; du behøver ikke holde alle tonerne på én gang, hvis tastaturet holdes.

Når du tildeler en akkord, lyser pad'en blå. Når du trykker på den, spiller den akkorden og lyser grønt. Hvis en pad ikke har nogen akkord tildelt, lyser pad ikke. De fire lyserøde pads nedenfor viser pads med tildelte akkorder.



For at slette en akkordtildeling fra en pad, hold Preset ▼-knappen nede, pads med tildelte akkorder bliver røde. Tryk på en rød pad for at slette den tildelte akkord, når den er slettet, lyser pad ikke længere.



Side ◀ ▶ knapperne transponerer akkordbanken i halvtoner mellem -12 og +12, FLkey's skærm viser alle ændringer, du foretager.



Custom Pad Mode

Denne pad-tilstand giver dig frihed over de parametre, du ønsker at kontrollere. Ved brug af [Novations komponenter](#), kan du redigere de beskeder, som potterne sender ud i brugerdefineret tilstand.

Pad Mode: Mønster

Du kan tilføje eller vælge nye mønstre i FL Studio ved hjælp af FLkeys pads.

For at gå ind i mønstertilstand skal du trykke på og holde shift nede og trykke på knappen "...".



Puderne er oplyst i de respektive mønsterfarver fra FL Studio. Det valgte mønster vil lyse hvidt på puderne.





Ved at trykke på en knap med samme indeks som et eksisterende mønster vælges dette mønster, så du kan redigere det f.eks. [Sequencer pad-tilstand \[22\]](#).

Hvis du trykker på en blok, der endnu ikke har et mønster tilknyttet, tilføjes dette mønster, og det er klar til at blive redigeret.

For at klonе et mønster, vælg det mønster, du vil klonе, hold **Flytte** og tryk på Clone Pattern (Forudindstillet ▼-knap)



BEMÆRK

Som med tilføjelse af mønstre i FL Studio, forsvinder alle tomme mønstre, hvis du ikke redigerer dem, før du vælger et andet mønster.

Brug kanalrack op/ned-knapperne til højre for at ændre valget af viste mønstre. Ved at trykke op/ned flyttes displayet i grupper af otte mønstre.

Mønstergrupper

I FL Studio kan du gruppere mønstre. Når du grupperer et sæt mønstre, giver FL Studio dig mulighed for at filtrere dine mønstre efter disse grupper. Dine FLkey pads vil følge filtrene i FL Studio og viser kun de filtrerede mønstre på FLkey pads.

Fader-tilstande

FL-tasten har ni fadere til at styre forskellige elementer inde i FL Studio afhængigt af fader-tilstanden.

Som standard er Mixer Volume valgt. Sådan får du adgang til de forskellige fader-tilstande:

1. Hold Shift-knappen nede.
2. Tryk på den respektive fader Mode-knap.



I dette eksempel er **Fader-tilstand: Plugin** er valgt så **Pot-tilstand: Plugin** lyser gult for at vise, at du ikke kan vælge begge samtidigt.

Mode	Brug
Mixer volumen	Mixer Volume mode kortlægger mixer faderne i banker på otte til faderne. Den niende fader styrer FL Studios mastertrack.
Kanallydstyrke	Channel Volume mode mapper kanalvolumen-potterne i banker på otte til faderne. Den niende fader styrer FL Studios mastertrack.
Plugin	<p>Plugin-tilstand styrer otte parametre, afhængigt af plugin'et i fokus.</p> <p>Skærmen viser parameternavnet sammen med den nye værdi midlertidigt.</p> <p>Den niende fader- og fader-knapper har ingen funktion i plugin-tilstand.</p>
Brugerdefinerede	Du kan tildele de otte fadere til brugerdefinerede parametre



BEMÆRK

Du kan ikke tildele en tilstand til både potterne og faderne på samme tid. Hvis en tilstand allerede er knyttet til potterne, vil fader-knappen fremstå gul, mens du holder Shift nede, og tryk på en fader-knap i denne tilstand vil ikke tildele fadere til denne tilstand.

Pot Mode: Banking

Når du er i pot-tilstandene for mixer- eller kanalindstillinger, kan du skifte mellem mixerspor eller kanaler. Mens du bruger Channel Rack Pad-tilstand, banker du i grupper af otte, så potterne er på linje med den nederste række af pads; i alle andre pad-tilstande flytter banking ét spor eller kanal ad gangen.

- I Mixer Volume og Mixer Pan pot-tilstande skal du trykke på knapperne ◀ eller ▶ under 'Mixer'-etiketten for at flytte valget til forrige/næste spor. Den røde markering i FL Studio viser, hvilken bank potterne styrer.
- I kanalvolumen- eller kanalpanorerings-tilstand skal du trykke på kanalstativet ▼ eller kanalstativet ▲ for at flytte valget til forrige/næste spor. Den røde markering i FL Studio viser, hvilken bank potterne styrer.

Fader Mode: Plugin

I plugin mode kan du bruge FLkey's fadere til at styre otte parametre i det plugin du har i fokus. De fleste native FL Studio-plugins understøtter FLkeys fader-tilstand.



Når du flytter en fader din FLkey 49/61's skærm viser midlertidigt plugin-parameterens navn og nye værdi.



BEMÆRK

Parametrene FLkey maps til i FL Studios plugins er faste forudindstillede mappings. For tredjeparts-plugins kan du bruge Custom fader-tilstanden til at oprette dine egne kortlægninger.

Fadertilstand: Mixervolumen

I Mixer Volume mode, mappes FLkey's fadere til mixer faderne i FL Studio. Du kan styre mixersporets lydstyrke i den aktuelle bank i grupper på otte med fadere 1-8.



Når du vælger Mixer Volume-layoutet, bringes FL Studio-mixervinduet frem.



Fader Mode: Kanallydstyrke

I kanalvolumen-tilstand er FLkey's otte fadere knyttet til kanalvolumenkontrollen i grupper på otte.



Når du vælger Channel Volume-layoutet, bringes FL Studio Channel Rack-vinduet frem.



Fader-tilstand: Brugerdefineret

Denne fader-tilstand giver dig frihed over hvilke parametre du ønsker at kontrollere og op til ni samtidigt. Ved brug af [Novations komponenter](#), kan du redigere de beskeder, fadere og faderknapper sender i brugerdefineret tilstand.



For at tilknytte de fleste parametre i FL Studio til faderne eller knapperne på FL-tasten:

1. Højreklik på en parameter i FL Studio.
2. Vælg en af to fjernbetjeningstilstande (forklaret nedenfor).
3. Flyt en fader for at tilknytte parameteren til den fader, du flyttede.

Fjernbetjeningstilstande:

- Link til controller - skaber en forbindelse mellem én instans af parameteren og potten, uanset fokus. Dette link fungerer på hele projektet.
- Tilsidesæt globalt link - opretter et link på tværs af alle projekter, medmindre det overskrives af et 'per-projekt-link'. Da dette afhænger af den fokuserede instans, kan du styre mange parametre med én pot.

Fader knapper

Rækken af knapper under faderne kan styre Mute/Solo-tilstandene for mixerspor eller kanaler.

Når du vælger fader-tilstand **Kanallydstyrke** faderknapperne Mute eller Solo FL Studio Channels.

Når du vælger fadertilstand **Mixer volumen** faderknapperne Mute eller Solo FL Studio Mixer Tracks.



Mute-tilstand



Når Solo-knappen er slukket, fungerer Fader-knapperne som Mute-knapperne i FL Studio.

- Tryk på en faderknep for at slå lyden fra/til for et spor/kanal.
- Fader-knapper, der er tildelt aktive spor, lyser kanal/spor-farverne, og dæmpede spor er slukket.

Solo tilstand



For at slå Solo-tilstand til skal du trykke på Solo-knappen, Solo-knappen lyser, og faderknapperne begynder svagt.

- Ved at trykke på en svagt oplyst fader-knap Solo det spor/kanal, (svarende til CTRL + venstre-klik på en mute-knap i FL Studio), lyser fader-knappen for at vise et solo-spor/-kanal.
- Fortsæt med at trykke på slukkede faderknapper for at tænde for disse spor/kanaler (svarende til venstre-klikke mute-knapper i FL Studio); faderknapperne lyser for at vise aktive spor/kanaler.
- Hvis du vil solo et enkelt spor/kanal igen, skal du trykke på Solo-knappen, efterfulgt af det spor/kanal, du ønsker at solo.
- Når et spor/kanal er solo, skal du dobbeltklikke på Solo-knappen for at slå alle spor/kanaler i dit projekt til.

I FL Studio kan der kun spilles et spor ad gangen. Et solo-spor svarer til, at alle andre spor er slået fra, og du kan slå lyden fra ved at trykke på de svagt oplyste fader-knapper.



BEMÆRK

Du kan ændre adfærden ved at dobbeltklikke på Solo-knappen, så den i stedet for at slå lyden fra for hvert spor/kanal genskaber de Mute/Solo-tilstande, du havde før solo på et spor/kanal.

For at ændre denne indstilling, I FL Studio gå til **MULIGHEDER > Generelle indstillinger > aktiver indstillingen **Gendan tidligere tilstand efter solo****.

Potte afhentning

Når du tilslutter FLkey til FL Studio, følger den indstillingen Pickup (overtagelsestilstand) i FL Studios indstillinger.

Når du flytter en pot, og den endnu ikke har hentet værdien, viser skærmen den gemte værdi, indtil du har flyttet den til afhentningspunktet.

Kvantisere



Når du trykker på Quantise-knappen på FLkey, udfører den funktionen 'Quantise start times' i FL Studio. Dette kvantiserer alle noders startpositioner i klaverrullen for den aktuelt valgte Channel Rack-kanal til den aktuelle klaverrulle-snap-indstilling.

Metronom

Metronom-knappen slår FL Studios metronom til/fra.

Fortryd/Gentag funktioner



Du kan trykke på Fortryd- og Redo-knapperne på FLkey for at udløse FL Studios fortryd- og fortryd-funktioner. FL Studio-indstillingen "Alternativ fortryd-tilstand" påvirker ikke, hvordan disse knapper fungerer.

Scorelog



Score Log-knappen giver dig mulighed for at indsætte alle MIDI-noter modtaget af FL Studio i de sidste fem minutter i det valgte mønster. Hvis notedata allerede er i mønsteret, beder en popup dig bekræfte for at overskrive noderne.

Denne knap er identisk med at bruge menuen Værktøjer > Dump scorelog til valgt mønster i FL Studio.

Se valg af kanalrack



Hold Shift nede i en hvilken som helst pad-layout-mod, mens FL Studio Channel Rack er synlig for at se det aktuelle valg. Dette gælder for kanalbankvalg, kanalrackpotkontrol og kanalvalg. Hvis du vælger en Mixer Pot Mode, viser dette den valgte mixerbank.

Loop Record

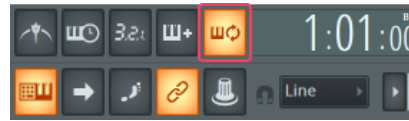
(ved første start)

Du kan ikke skifte Loop Record fra FLkey, den er sat til ON første gang du tilslutter FLkey til FL Studio. Dette sikrer, at dit nuværende mønster sløjfer, når du optager, og strækker sig ikke uendeligt.

For at deaktivere Loop Record er der til venstre for FL Studios hovedur et ikon med et tastatur og cirkulære pile. Hvis du deaktiverer Loop Record, forbliver den deaktiveret – også selvom du afbryder og tilslutter FLkey igen.



Loop Record Off



Loop Record On

Fokus på FL Studios Windows

Nogle interaktioner med FLkey påvirker det fokuserede vindue i FL Studio. Følgende handlinger fokuserer på Channel Rack:

FLkey 49/61 FLkey 49/61

- Pad-tilstande
 - Kanalstativ
 - Sekvenser
- Pottetilstande
 - Kanallydstyrke
 - Kanal Pan
- Søgning til venstre eller højre på Sequencer
- Valg af kanal i kanalracket

Følgende handlinger fokuserer mixeren:

- Pot-tilstande
 - Mixer volumen
 - Mixer Pan
- Flytning af en mixervolumen eller pandegryde
- Banking i mixeren

Følgende handlinger fokuserer pluginnet for den valgte kanal:

- Flytning af en parameter i Plugin Pot-tilstand

Standalone funktioner

Navigationstilstand - ([...] knap)

Ved at trykke på knappen "..." aktiveres FLkey i navigationstilstand for at gennemse prøver og forudindstillinger. Puderne lyser som vist nedenfor. De fire blå taster danner et venstre, højre, op og ned tastatur, som replikerer et computertastaturs markørtaster.

Den grønne blok fungerer som Enter ↵-tasten på computerens tastatur. De blå puder fungerer som tastaturmarkørtaster til at gennemse forudindstillinger og samples i FL Studio eller et softwareplugin. De kan også udføre enhver anden funktion af et tastaturs markørtaster og Enter-knap.

Navigationstasterne er nyttige til at gå gennem samples i browseren og trykke på Enter (den grønne knap) for at indlæse din sample til kanallacket.



Skaleringstilstand

I skalatilstand kan du indstille hele klaviaturet, eller pads i instrumenttilstand, til kun at spille noder i en skala, du vælger. Tryk på knappen "Skala" for at aktivere denne tilstand, knappens lys viser, at tilstanden er aktiv.

Skærmen viser en meddelelse om at vise den aktive skala (C-mol som standard).

For at ændre skalaen skal du have adgang til Skalaindstillinger. Hold Shift-knappen nede, og tryk på Scale-knappen. Skala-knappen blinker for at vise, at du er i skalaindstillinger.

For at ændre grundtonen skal du trykke på den tilsvarende tast (alle de sorte taster repræsenterer skarpe #). Puderne ændrer skalatypen. I skalaindstillingstilstand ser de sådan ud:



Den nederste række af puderne lyser, så du kan vælge en skala, og skærmen viser den valgte skala. Fra venstre mod højre vælger pads følgende skalaer:

1. Mindre
2. Major
3. Dorian
4. Mixolydisk
5. Frygisk
6. Harmonisk mol
7. Mindre Pentatonisk
8. Major Pentatonisk.

Tryk på Scale-knappen eller en hvilken som helst funktionsknap for at afslutte indstillingstilstanden for vægte. Indstillingstilstanden udløber også efter ti sekunders inaktivitet, hvor tastaturet vender tilbage til dets tidligere tilstand.

Oktav knapper

Ved at trykke på oktavknapperne øges og formindskes klaviaturoktaven med ± 1 . De tilgængelige oktaver spænder fra C0 til G10 i FL Studio (C-2 – G8 med anden software). Skift-tryk på Octave-knapperne transponerer klaviaturet op eller ned med en halvtone.

Når du har ændret oktaven, viser skærmen det aktuelle oktavområde i fem sekunder. Du kan se, om dit tastatur er i en anden oktav, da Octave +/- knappen lyser. Jo lysere knappen er, jo flere oktaver har du flyttet.

For at nulstille klaviaturoktaven til 0 skal du trykke på Octave +/- knapperne samtidigt. For at nulstille tastaturtranspositionen til 0, hold shift nede og tryk på Octave +/- knapperne samtidigt.

Hold Shift nede, og tryk på Octave +/- for at transponere tastaturet op eller ned i halvtoner. Skærmen viser transponeringsbeløbet.

Fast akkord

Fixed Chord lader dig spille en akkordform og transponere den ved at trykke på andre tangenter. For at indstille en akkord, tryk og hold knappen Fixed Chord nede. Mens du stadig holder knappen nede, skal du trykke og slippe de tangenter, du ønsker skal være i din akkord. Akkorden er nu gemt.

FL-tasten indstiller den første tone, du indtaster i akkorden, som akkordens 'grundtone', selvom du tilføjer toner lavere end den første tone.



Tryk og hold knappen Fixed Chord nede, tryk og slip C, E og til sidst G (en C-dur akkord). FL-tasten gemmer dette som 'Fixed Chord'. Slip knappen Fixed Chord.

Dur-akkorder lyder nu på den tangent, du trykker på. For eksempel kan du nu trykke på F for at høre en F-dur-akkord (vist nedenfor), eller Ab for at høre en Ab-dur-akkord osv.



Bemærk Gentag

Note Repeat gælder for pads og giver dig mulighed for at spille toner (især trommeslag) ved forskellige hastigheder, låst til et bestemt tempo.

Når den er tilsluttet FL Studio, følger Note Repeat altid DAW-tempoet uanset afspilningstilstanden. Som standard er master sync (i FL Studios MIDI-indstillinger) aktiveret, hvilket gør, at Note Repeat udløses tæt til gitteret. Hvis du deaktiverer mastersynkronisering, begynder Note Repeat, når du trykker på en pad.

For at bruge Note Gentag

Tryk på knappen Note Repeat for at aktivere Note Repeat på pads. FL Studio sender MIDI clock til FLkey som standard, så det synkroniseres til dette tempo. Hold en hvilken som helst pad, og de gentages med den indstillede Rate og Tempo.

I Sequencer-tilstand påvirker Note Repeat-funktionen ikke pads. I Sequencer-tilstand tildeler pads noder til sequenceren.

Skift satsen

For at ændre hastigheden skal du holde Shift-knappen nede (eller dobbelttrykke for at låse) og trykke på Note Repeat for at åbne Note Repeat-indstillingerne. Tryk på en tast mærket 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, Triplet. Triplet-indstillingen indstiller Rate til en Triplet-følelse for den aktuelt valgte rate, f.eks. hvis Rate var indstillet til 1/8, aktiverer Triplet indstiller raten til 1/8t.

Med Note Repeat holdt eller låst, kan du også ændre frekvensen, mens du spiller på pads. I indstillingerne for gentagelse af note, pulserer knappen for at vise, at tasterne styrer Rate og Tap Tempo.

Indstil tempoet

I indstillingstilstand for gentagelse af note skal du gentagne gange trykke på tasten mærket Tap Tempo, indtil du har indstillet det ønskede tempo. Med Master Sync aktiveret i FL Studio (dette er som standard), viser skærmen 'Tempo External' – tryktempo ændrer DAW-tempoet. Knappen Note Repeat blinker i det tempo, du har indstillet.

Skift node-trommeslaghastigheden

Du kan bruge pad-tryk til at kontrollere Note Repeat-hitets hastighed. Starthastigheden indstilles, når du trykker på pad. Mens du holder den, kan du øge trykket for at øge hastigheden, eller reducere trykket for at reducere hastigheden osv.

Hvis du reducerer trykket efter det første slag, holder Note Repeat-outputtet starthastigheden konstant og ændrer kun hastigheden, hvis du øger trykket over den oprindelige hastighedsindstilling.

Potte afhentning

Når du tilslutter FLkey til FL Studio, følger den indstillingen Pickup (overtagelsestilstand) i FL Studios indstillinger.

I selvstændig tilstand kan du slå Pot Pickup til fra indstillingsmenuen. Når Pot Pickup er aktiveret, gemmer FLkey de forskellige sider for Pottens tilstande. Kontrolenheden udsender kun MIDI, når den flytter til positionen for den gemte tilstand. Dette forhindrer pludselige spring i styringens værdi.

Når du flytter en pot, og den endnu ikke har hentet værdien, viser skærmen den gemte værdi, indtil du har flyttet den til afhentningspunktet.

Brugerdefinerede tilstande og komponenter

Brugerdefinerede tilstande giver dig mulighed for at skabe unikke MIDI-skabeloner for hvert kontrolområde. Du kan oprette skabeloner og sende dem til FLkey fra Novation Components. For at få adgang til komponenter, besøg komponenter.novationmusic.com ved at bruge en web-MIDI-aktiveret browser (vi anbefaler Google Chrome, Opera eller Firefox). Alternativt kan du downloade den selvstændige version af komponenter fra din Novation-kontoside.

Brugerdefinerede tilstande

Du kan konfigurere FLkey's potter og pads til at sende brugerdefinerede beskeder ved hjælp af Novation Components. Vi henviser til disse brugerdefinerede meddelelseskonfigurationer som brugerdefinerede tilstande. For at få adgang til de brugerdefinerede tilstande skal du trykke på Shift og knapperne Custom Mode Pad.



Pot Custom Mode

FLkey har en Pot Custom Mode. For at få adgang til brugerdefineret tilstand skal du holde Shift nede og trykke på knappen Pot Mode Custom. Du kan indstille en pots CC-numre vha Komponenter.

Uden at tilpasse noget, sender standard brugerdefinerede pot-tilstand allerede beskeder. Du kan bruge FL Studios Multilink to Controller-funktion til at tildele potterne til parametre i FL Studio.

FLkey-indstillinger

Ved at trykke på knappen Indstillinger vises indstillingsmenuen på skærmen. Du kan rulle gennem indstillingslisten ved hjælp af knapperne Preset ▲ ▼. For at justere indstillingernes værdi, brug pads eller Side ◀ ▶ knapperne. De tilgængelige indstillinger er vist nedenfor.

Indstillinger	Beskrivelse	Værdiområde	Standard
Taster MIDI-kanal	Indstiller MIDI-kanalen for tangenterne	1-16	1
Akkord MIDI-kanal	Indstiller MIDI-kanalen for Scale Chord og User Chord	1-16	2
Trommer MIDI-kanal	Indstiller MIDI-kanalen for Drum Mode	1-16	10
Hastighedskurve (nøgler)	Vælg en hastighedskurve for tangenterne	Blød/Normal/Hård/Fra	Normal
Hastighedskurve (puder)	Vælg en hastighedskurve for puderne	Blød/Normal/Hård/Fra	Normal
Pad Aftertouch	Indstil Aftertouch-typen	Fra/Kanal/Poly	Poly
Pad AT-tærskel	Indstil den tærskel, hvor aftertouch'en starter	Lav/Normal/Høj	Normal
Potte afhentning	Slå pot pick-up til/fra for selvstændig tilstand. Dette påvirker ikke FL Studio.	Sluk tænd	Af
MIDI Clock Out	Slå MIDI Clock ud til/fra	Sluk tænd	På
Lysstyrke	Juster puden og skærmens lysstyrke.	1-16	9
Vegas tilstand	Slå Vegas-tilstand til/fra	Sluk tænd	Af

Vegas tilstand

Hvis FL-tasten er inaktiv i fem minutter, går den i Vegas-tilstand. I denne tilstand ruller farverne hen over pads i det uendelige, indtil du trykker på en pad, knap eller tast. Sådan slår du Vegas-tilstand til og fra:

1. Gå til siden Indstillinger.
2. Brug forudindstillingen ▲ ▼ for at gå til Vegas-tilstand.
3. Tryk på Side ◀ ▶ knapperne eller de første to Pads, skærmen viser Vegas Mode: On/Off.

Nem start

Sådan fjernes FLkey 37 fra Easy Start-tilstand:

1. Hold 'Oktav +' og 'Oktav -' knapper og tilslut USB-kablet for at sætte FLkey i Bootloader-tilstand. Skærmen viser Easy Start: status.
2. Tryk på knappen Note Repeat' for at slå Nem start fra.
3. Tryk på knappen Mixer ◀ for at indlæse FL-tasten tilbage i hovedfirmwaren.

Vægte og dimensioner

	FLkey 49	FLkey 61
Vægt	3,03 kg (6,68 lbs)	3,43 kg (7,56 lbs)
Højde	62 mm (77 mm/3,03" inklusive knophætter)	62 mm (77 mm/3,03" inklusive knophætter)
Bredde	789 mm (31,06")	952 mm (37,48")
Dybde	258 mm (10,16")	258 mm (10,16")

Novationsmeddelelser

Fejlfinding

For hjælp til at komme i gang med din FLkey, besøg venligst:

novationmusic.com/get-started

Hvis du har spørgsmål eller har brug for hjælp til enhver tid med din FLkey, besøg venligst vores Hjælpecenter. Her kan du også kontakte vores supportteam:

support.novationmusic.com

Varemærker

Novation-varemærket ejes af Focusrite Audio Engineering Ltd. Alle andre mærker, produkter, firmanavne og andre registrerede navne eller varemærker nævnt i denne vejledning tilhører deres respektive ejere.

Ansvarsfraskrivelse

Novation har taget alle skridt for at sikre, at oplysningerne her er korrekte og fuldstændige. Novation kan under ingen omstændigheder påtage sig noget ansvar eller ansvar for tab eller skade på ejeren af udstyret, nogen tredjepart eller noget udstyr, der måtte være et resultat af denne manual eller det udstyr, den beskriver. Oplysningerne i dette dokument kan til enhver tid ændres uden varsel. Specifikationer og udseende kan afvige fra de angivne og illustrerede.

Ophavsret og juridiske meddelelser

Novation er et registreret varemærke tilhørende Focusrite Audio Engineering Limited. FLkey er et varemærke tilhørende Focusrite Audio Engineering Plc. 2022 © Focusrite Audio Engineering Limited.



ELEKTROSTATISK AFLADNING (ESD)

En stærk elektrostatisk afladning (ESD) kan påvirke den normale drift af dette produkt. Hvis dette sker, skal du nulstille enheden ved at fjerne og sætte USB-kablet i igen. Normal drift skulle vende tilbage.