



# FLKEY MINI 25



FLkey 2 Mini 25 Vartotojo vadovas

Versija 7.0

# Turinys

Įvadas į FLkey 2 Mini 25 .....	4
Pagrindinės savybės .....	5
Kas yra dėžutėje? .....	6
Trikčių šalinimas .....	6
Darbo pradžia su FLkey 2 Mini 25 .....	7
Prijungimas ir maitinimas .....	7
Lengvas paleidimas .....	8
Atnaujinama jūsup FLkey 2 Mini 25 .....	9
aparatinės įrangos apžvalga .....	10
Darbas su FLkey 2 Mini 25 FL studijoje .....	12
Įrengimas .....	12
Transporto kontrolė .....	15
Išoriniai ryšiai .....	16
Padų režimai .....	16
Prieiga encoder režimai .....	35
Peržiūrėti kanalų stovų pasirinkimus .....	38
Ciklo įrašas .....	38
Dėmesys FL Studio „Windows“ .....	39
Žaidžia FLkey 2klaviatūra .....	40
Oktavos keitimas .....	40
Klavišų transponavimas .....	41
Naudojant FLkey 2 Mini 25integuotos funkcijos .....	42
Naudojant FLkey MiniMastelio režimas .....	42
Shift mygtukas .....	44
Užrakinimo puslapiai .....	44
Naudojant FLkey 2Arpeggiator (Arp) .....	45
Vartotojo akordo režimas .....	51
Akordų žemėlapis .....	53
Naudojant FLkey 2 Mini 25Pasirinktiniai režimai ir komponentai .....	62
Pasirinktiniai režimai .....	62
Naudojant FLkey 2 Mini 25 su kitomis DAW .....	64
Kas yra HUI? .....	64
Kurie DAW palaiko HUI? .....	64
Įkūrimas FLkey 2 Mini 25 HUI jūsup DAW sistemoje .....	64
Kokios funkcijos veikia per HUI? .....	66
nustatymus .....	67

FLkey 2 Mini 25 Svoris ir matmenys .....	70
Novacijų pranešimai .....	71
Trikčių šalinimas .....	71
Prekių ženklai .....	71
Atsakomybės apribojimas .....	71
Aptorių teisės ir teisiniai pranešimai .....	71

# Įvadas į FLkey 2 Mini 25

Greitai eskizuokite ritmus ir užbaikite takelius naudodami mini klaviatūros valdiklį, skirtą FL Studio. Puikiai jaučiami sintezatoriaus mini klavišai, greičiui jautrūs RGB klaviatūros ir daugybė rankenėlių bei mygtukų suteikia visišką FL Studio projektų valdymą. Oficialiai palaiko „Image-Line“. FLkey 2 Mini 25 yra integruotas į svarbiausius jūsų įrankius ir darbo eigas – nuo žingsnių sekos nustatymo kanalų stovė iki maišymo, patternų kūrimo ir įskiepių valdymo.

## **Vienintelis klaviatūros valdiklis, sukurtas „FL Studio“**

Grokite instrumentais, kurkite patternus ir valdykite savo miksą: FLkey 2 Mini 25 suteikia tiesioginę, praktinę prieigą prie dažniausiai naudojamų FL Studio įrankių ir papildinių – nuo „Channel Rack“ ir „Step Sequencer“ iki „Sytrus“, „Harmor“ ir daugelio kitų.

## **Greitai užfiksuokite įkvėpimą**

FLkey 2 Mini 25 savybės two oktavų puikiai jaučiamų, sintezatoriaus veikimo mini klavišų bei aukščio ir modifikavimo lietimo juostelės papildomai išraiškai. O integruoti kūrybiniai įrankiai melodijas ir akordus paprastina nei bet kada anksčiau: išvenkite neteisingų natų naudodami gamos režimą, grokite pilnus akordus iš vieno klavišo naudodami fiksuoto akordo režimą ir greitai kurkite profesionaliai skambančias progresijas iš klaviatūrų naudodami akordų žemėlapius. Galingas arpedžiatorius leidžia lengvai kurti ir keisti sekas, kurios jus įkvepia.

## **Atsipalaiduokite ritmais**

Paleiskite pavyzdžius kanalų stovė arba kurkite ir kopijuokite patternus tiesiai RGB paduose. Norite groti savo ritmus gyvai? Padai yra jautrūs greičiui, todėl galite groti pirštais su FPC, Slicex ir Fruity Slicer.

## **Tiksliai suderinkite ir užbaikite savo takelius**

Nustatykite lygius, peržiūrėkite filtrus, įjunkite efektus, naršykite grojaraštį ir dar daugiau naudodami aštuonis begalinius kodavimo įrenginius. Ryškus OLED ekranas suteikia tiesioginį vaizdinį grįžtamąjį ryšį apie tai, ką reguliuojate.

## **Patobulintas ir perkurtas**

„FLkey 1“ buvo pirmasis MIDI klaviatūros valdiklis, sukurtas „FL Studio“. Jo įpėdinis dar labiau palengvina kūrybiškumo sklaidą, nes turi gilesnes jungtis su svarbiausiomis „FL Studio“ funkcijomis, išraiškingesnius klaviatūros klaviatūros elementus su polifoniniu prisilietimu, aiškų OLED ekraną ir galingesnius integruotus kūrybinius įrankius.

## **Perženkite FL Studio**

FLkey 2 Mini 25 Veikia su visa jūsų studija: prijunkite sintezatorius ir kitą MIDI įrangą per mini lizdo MIDI išvesties prievadą, valdykite „Novation Play“ ir savo NKS įskiepius arba kurkite pasirinktinius valdymo išdėstymus bet kam, kas jums patinka, naudodami „Novation Components“. Norite perjungti tarp FL Studio ir kitos DAW? FLkey 2 Ar jus aprūpino „Mackie HUI“ palaikymas?

## Pagrindinės savybės

- **Sukurta FL Studio**
  - Grokite instrumentais, kurkite patternus ir valdykite savo mikšą. FLkey Mini oficialiai palaiko „Image-Line“ ir tiesiogiai jungiasi prie visų jūsų FL Studio įrenginių – nuo kanalų stovų iki maišytuvo ir kt.
- **Atsipalaiduokite ritmais**
  - Paleiskite pavyzdžius kanalų stovėse arba kurkite patternus tiesiogiai RGB paduose. Norite groti savo ritmus gyvai? 16 greičiui jautrių padų su polifoniniu aftertouch'u puikiai tinka groti pirštais su FPC, Slicex ir Fruity Slicer.
- **Groti bosines linijas ir melodijas**
  - The 25 puikus jausmas, synth-action mini Klaviatūros idealiai tinka idėjoms eskizuoti – garso takelis ir moderavimas suteikia papildomos išraiškos.
- **Sumaišykite savo takelius**
  - Tikslus lygių reguliavimas, filtrų valdymas, efektų reguliavimas ir kita. Viskas automatiškai susiejama su aštuoniais nesibaigiančiais kodavimo įrenginiais..
- **Akordų paketų nereikia**
  - Greitai ir lengvai sukurkite akordų progresijas, melodijas ir patternus naudodami integruotus gamos ir akordų režimus bei galingą arpedžiatorių.
- **Momentinis vaizdinis grįžtamasis ryšys**
  - Tiksliai matykite, ką valdote, kurį akordą šiuo metu grojate ir dar daugiau – visa svarbiausia informacija pateikiama ryškiame OLED ekrane.
- **Prijunkite prie kitų instrumentų**
  - FLkey Mini tiesiogiai jungiasi prie sintezatorių ir kitos MIDI aparatūros per mini-jack MIDI išvesties prievadą.
- **Pasirinktinis valdymas**
  - Priskirkite bet ką, kas yra FL Studio programoje, jūsų papildiniuose ar išorinėje įrangoje, prie FLkey 2's pagalvėlės ir kodavimo įrenginiai su Novation,“ – lengvai naudojama komponentų programinė įranga.
- **NKS paruošta įranga**
  - „Native Kontrol Standard“ (NKS) sukuria dvipusį ryšį tarp FLkey 2 ir visa jūsų „Native Instruments“ ir NKS paruošta programinė įranga.

## Kas yra dėžutėje?

- Novation FLkey 2 Mini 25
- USB-C to A cable (1.5 metres)

## Trikčių šalinimas

Jei reikia pagalbos pradėdant darbą FLkey 2, apsilankykite:

[novationmusic.com/get-started](https://novationmusic.com/get-started)

Jei turite kokių nors klausimų arba jums reikia pagalbos bet kuriuo metu su savo FLkey 2, apsilankykite mūsų pagalbos centre. Čia taip pat galite susisiekti su mūsų palaikymo komanda:

[support.novationmusic.com](https://support.novationmusic.com)

Rekomenduojame patikrinti, ar nėra jūsų taigi turite naujausias funkcijas ir klaidų pataisymus. Norėdami atnaujinti savo programinę-aparatinę įrangą, turite naudoti Components:

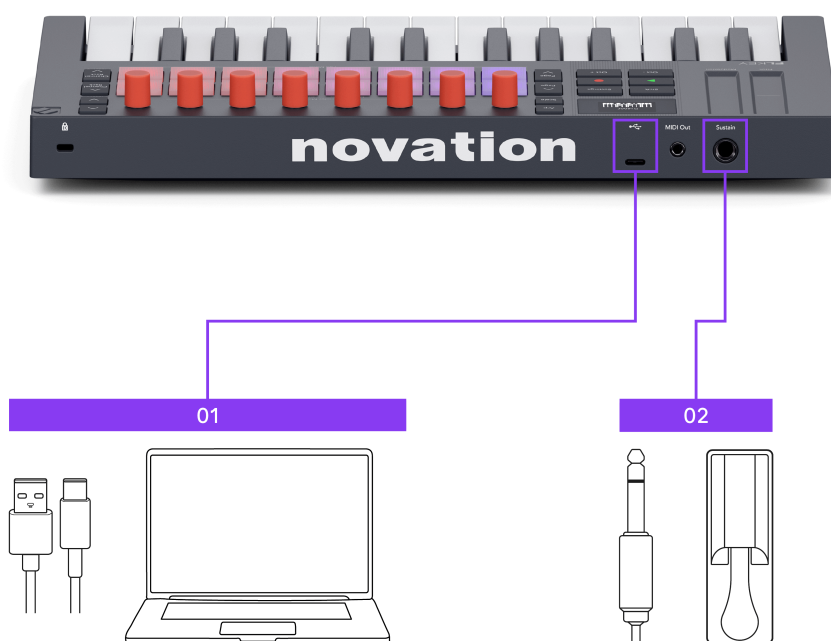
[components.novationmusic.com](https://components.novationmusic.com)

# Darbo pradžia su FLkey 2 Mini 25

## Prijungimas ir maitinimas

Jūsų FLkey 2 maitinamas iš USB magistralės, jis maitinamas, kai prijungiate jį prie kompiuterio USB-C į A laidu (1).

Jūsų FLkey 2 taip pat turi 6,35 mm (1/4 colio) lizdą Sustain įvestį. Ši įvestis palaiko sustain pedalus ir trumpalaikius kojinius jungiklius (2).

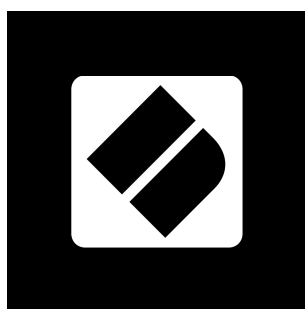


## Lengvas paleidimas

„Easy Start“ pateikia nuoseklų vadovą, kaip nustatyti FLkey 2 ir kuria suasmenintas mokymo programą pagal tai, kaip planuojate naudoti savo FLkey 2. Šis internetinis įrankis taip pat padės jums FLkey 2 registracijos procesą ir prieigą prie programinės įrangos paketo.

Tiek „Windows“, tiek „Mac“ kompiuteriuose, kai prijungiate savo FLkey 2 kompiuteryje, jis rodomas kaip didelės talpos atminties įrenginys, kaip USB diskas. Atidarykite diską ir dukart spustelėkite 'FLkey 2 – Darbo pradžia.html'. Spustelėkite „Pradėti“, kad atidarytumėte „Easy Start Tool“ savo žiniatinklio naršyklėje.

Atidarę Easy Start, vadovaukitės nuosekliu vadovu, kad įdiegtumėte ir naudotumėte FLkey 2.



Arba, jei nenorite naudoti Easy Start įrankio, apsilankykite mūsų svetainėje ir užregistruokite savo FLkey 2 rankiniu būdu ir pasiekti programinės įrangos paketą.

[id.focusritegroup.com/register](http://id.focusritegroup.com/register)



### **SVARBU**

Labai svarbu atnaujinti savo FLkey 2 programinę įrangą, kai pirmą kartą ją prijungiate, nesvarbu, ar naudojate „Easy Start“, ar ne.

Jei neatnaujinsite savo programinės įrangos FLkey 2, greičiausiai daugelis funkcijų neveiks.

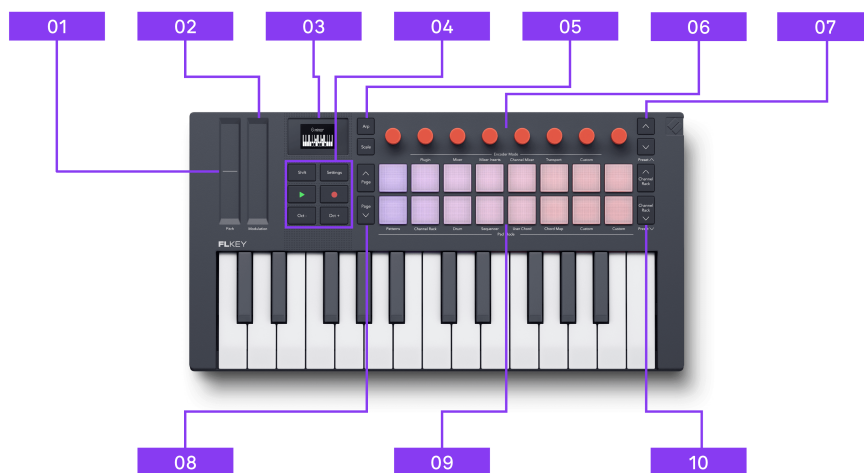
Norėdami atnaujinti savo FLkey 2 programinę aparatinę įrangą, turite naudoti Novation Components. Eiti į [komponentai.novationmusic.com](http://komponentai.novationmusic.com) norėdami atnaujinti programinę-aparatinę įrangą.

## Atnaujinama jūsų FLkey 2 Mini 25

Novation Components tvarko jūsų atnaujinimus FLkey Mini. Norėdami patvirtinti, kad turite naujausią programinę-aparatinę įrangą ir atnaujinti savo FLkey Mini:

1. Eiti į [komponentai.novationmusic.com](http://komponentai.novationmusic.com)
2. Spustelėkite FLkey Mini.
3. Spustelėkite **Atnaujinimai** skirtuką puslapio viršuje.
4. Vadovaukitės savo instrukcijomis FLkey Mini. Jei jūsų FLkey Mini reikia atnaujinti, Components pasakys, kaip tai padaryti.

# aparatinės įrangos apžvalga



1. **Pikis** lietimo juostelė - pakreipti grojamos (-ų) natos (-ų) aukštį ir siųsti aukščio keitimo pranešimus.
2. **Moduliacija** jutiklinė juostelė – lietimui aktyvuojama juostelė, skirta valdyti bet kokį aparatinės ar programinės įrangos parametą.
3. Ekranas – rodo svarbią informaciją.
4. Šeši mygtukai po ekranu iš kairės į dešinę, iš viršaus į apačią, yra šie:
  - **Pamainos mygtukas** - pasiekti antrinius valdiklius, priskirtus mygtukams, matomus priekiniame skydelyje esančiame tekste.
  - **Nustatymai mygtukas [67]** – pasiekti nustatymų meniu.
  - **Transporto mygtukai** - Mygtukai „Groty“ ir „Rašyti“, skirti valdyti skaitmeninius garso darbo stakles ir sekvencerius.
  - **Oktava + ir oktava - mygtukai [40]** - transponuoti klaviatūrą oktavomis. Paspauskite abu mygtukus, kad atkurtumėte numatytąją oktavą.
5. Du mygtukai kairėje nuo kodavimo įrenginių yra šie:
  - **Arp mygtukas [45]** - įjungti ir valdyti FLkey 2's pastatytas Arp (arpeggiatorius).
  - **Mastelis mygtukas [42]** - įjungti ir valdyti mastelio režimą.
6. **Kodavimo įrenginiai** - priskiriami kodavimo valdikliai.
7. Kodavimo įrenginio valdymo bloko mygtukai ^ aukštyn ir v žemyn – du mygtukai dešinėje nuo kodavimo įrenginių leidžia judėti aukštyn ir žemyn per kodavimo įrenginių valdiklių blokus.
8. Puslapio ^ aukštyn ir v žemyn mygtukai – du mygtukai kairėje nuo klaviatūros, skirti klaviatūrai judinti aukštyn ir žemyn.

9. **Jklotai** - 16 klaviatūrų, kurios keičia savo funkcijas priklausomai nuo pasirinkto režimo.
10. Kanalų stovo (išankstinių nustatymų) ^ aukštyn ir ˇ žemyn mygtukai – du mygtukai dešinėje nuo klaviatūros, skirti judėti aukštyn ir žemyn kanalų stovo viduje, arba laikykite nuspaudę Shift, kad pakeistumėte išankstinį nustatymą.



1. **K** - Kensingtono užraktas, naudokite užraktą, kad apsaugotumėte savo FLkey 2 ir atgrasyti nuo vagystės.
2. **USB** Prievadas – C tipo USB prievadas. Siunčia ir priima duomenis bei maitina „Launchkey“.
3. MIDI išvesties prievadas (MIDI Out) – siunčia MIDI iš jūsų FLkey 2 prie išorinės MIDI įrangos.
4. **Palaikyti** įvestis – prijunkite sustain pedalą (expression, soft ir sostenuto pedalai nepalaikomi).

# Darbas su FLkey 2 Mini 25 FL studijoje

Mes sukūrėme FLkey 2 sklandų darbą su FL Studio, siūlant gilų integravimą per galingus gamybos ir našumo valdiklius. Taip pat galite pakeisti savo FLkey 2 kad atitiktų jūsų poreikius su [Pasirinktiniai režimai \[62\]](#).

## Įrengimas

Prieš naudojant FLkey 2 Jei naudojate „FL Studio“, įsitikinkite, kad ji yra atnaujinta. Žingsnius, kaip tai padaryti, žr. [FLkey atnaujinimas \[9\]](#).

Norėdami naudoti FLkey 2 Jums reikia paleisti FL Studio versiją 25 arba naujesnę versiją. Prijungę „FLkey“ prie kompiuterio, atidarykite „FL Studio“ ir FLkey 2 automatiškai aptinkamas ir nustatomas FL Studio MIDI nustatymuose.

## Rankinis diegimas



### PASTABA

FL Studio turėtų automatiškai aptikti jūsų FLkey 2 Mini 25Šie veiksmai atliekami tik tuo atveju, jei „FL Studio“ automatiškai neaptinka jūsų FLkey 2 Mini 25.

Jei vis dar kyla problemų, įsitikinkite, kad:

- Atnaujinate „FL Studio“ į naujausią versiją.
- Jūsų FLkey 2 Mini 25 programinė įranga atnaujinama Novation Components.

MIDI formatu **Nustatymai** langas, (Parinktys>Nustatymai>MIDI) įsitikinkite, kad jis nustatytas taip, kaip parodyta toliau pateiktoje ekrano kopijoje. Jei norite gauti tekstinį MIDI nustatymų nustatymo vadovą, taip pat galite vadovautis veiksmais po ekrano kopijos.

Settings - MIDI input / output devices

MIDI Audio General File Theme Project Info Debug About

Output

FLkey Mini MK2 25 MIDI In	Novation FLkey 2 Mini MIDI	236
FLkey Mini MK2 25 DAW In	Novation FLkey 2 Mini DAW	237

Send master sync Port 236

Master sync offset (milliseconds) 0 Synchronization type MIDI clock

Input

FLkey Mini MK2 25 MIDI Out	Novation FLkey 2 Mini MIDI	236
FLkey Mini MK2 25 DAW Out	Novation FLkey 2 Mini DAW	237

Enable Controller type Novation FLkey 2 Mini MIDI Port 236

Velocity Link note on velocity to Omni preview MIDI channel

Release Link release velocity to Song marker jump MIDI channel

Pickup (takeover mode) Performance mode MIDI channel

Auto accept detected controller Generator muting MIDI channel

Foot pedal controls note off Toggle on release

External sync

Off External clock sync External sync offset (milliseconds) 0

Status: off

Refresh device list Update MIDI scripts Enable Image-Line Remote

## Rankinio diegimo veiksmai:

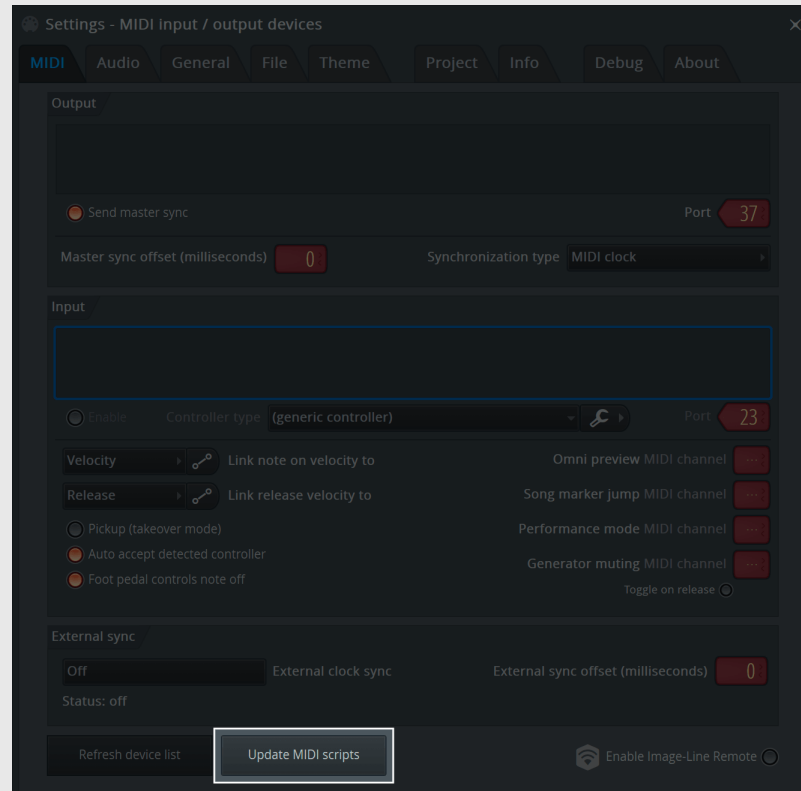
1. Apatiniame „“ pasirinkite ir įjunkite „FLkey MIDI“ ir „DAW“ įvesties prievadus. **Įvestis** „skydelis“:
  - FLkey MIDI išvestis
  - FLkey DAW išvestis (Windows sistemoje vadinama MIDIIN2)
2. Spustelėkite kiekvieną įvestį ir naudodami raudoną „**Uostas**“ žemiau esančiame skirtuke nustatykite skirtingus prievado numerius abiem.
  - Prievado numerius galima nustatyti į bet kokius, kurie dar nenaudojami
  - Pasirinkite skirtingus MIDI ir DAW prievadų numerius
3. Pasirinkite kiekvieną įvestį ir priskirkite scenarijus:
  - Spustelėkite MIDI įvestį, spustelėkite „**Valdiklio tipas**“ išskleiskite ir pasirinkite: 'FLkey 2 Mini MIDI' „“
  - Spustelėkite DAW įvestį, spustelėkite „**Valdiklio tipas**“ išskleiskite ir pasirinkite: 'FLkey 2 Mini DAW' „“
4. Spustelėkite išvesties prievadus viršutiniame „**Išvestis**“ skydelį ir nustatykite '**Uostas**' skaičiai, kad atitiktų įvestis.
  - FLkey MIDI įvestis.
  - FLkey DAW In (sistemoje „Windows“ vadinamas MIDIOUTL2).
  - 3 veiksmu nustatyti scenarijai automatiškai susieja.
5. Pasirinkite DAW išvestį (viršutiniame skydelyje) ir įjunkite „**Siųsti pagrindinį sinchronizavimą**“ „“
6. Lango apačioje įjunkite „**Paėmimas (perėmimo režimas)**“ „“
7. Spustelėkite „Atnaujinti įrenginių sąrašą“ apatiniame kairiajame kampe.



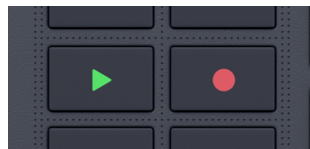
## THE FLKEY 2 MINI 25 NĖRA MIDI NUSTATYMUOSE

Jei nematote savo skriptų FLkey 2 Mini 25 „FL Studio“ MIDI nustatymuose galite atnaujinti MIDI scenarijus.

Norėdami tai padaryti, spustelėkite mygtuką „Atnaujinti MIDI scenarijus“, esantį MIDI nustatymų lango apačioje.



## Transporto kontrolė



- Mygtukas „Play“ ▶ veikia taip pat, kaip ir „FL Studio“ mygtukas „Play“, jis tęsia arba pristabdo atkūrimą.
- Mygtukas „Įrašyti“ ● perjungia „FL Studio“ įrašymo būseną.

Mygtukai „Groti“ ir „Stop“ siunčia MIDI pranešimus realiuoju laiku, kai jie nevaldo skaitmeninio garso darbo įrenginio. Tai leidžia paleisti ir sustabdyti aparatinės įrangos sekvencerius arba būgnų mašinas tiesiai iš savo įrenginio. FLkey 2 Mini 25, kad galėtumėte groti visą savo įrangą net ir be skaitmeninės garso darbo programos.

## Išoriniai ryšiai

### Jungiamasi FLkey 2 Mini 25 MIDI išvestis su išoriniais MIDI instrumentais

The FLkey 2 Mini 25 turi MIDI išvestį, kurią galite naudoti MIDI natoms ir valdymo duomenims siųsti į kitą įrangą, pvz., sintezatorius ir būgnų mašinas. Galite naudoti MIDI išvestį savo įrenginyje FLkey 2 Mini 25 su kompiuteriu arba be jo. Norėdami naudoti FLkey 2 Mini 25 Be kompiuterio įrenginį reikia maitinti standartiniu USB maitinimo šaltiniu (5 V nuolatinė srovė, mažiausiai 500 mA).

### Palaikyti įvestį

Per TS lizdo įvestį galite prijungti bet kurį standartinį pailginimo pedalą. Ne visi įskiepai pagal numatytuosius nustatymus palaiko pailginimo pedalo signalus, todėl gali tekti jį susieti su tinkamu parametru įskiepio viduje.

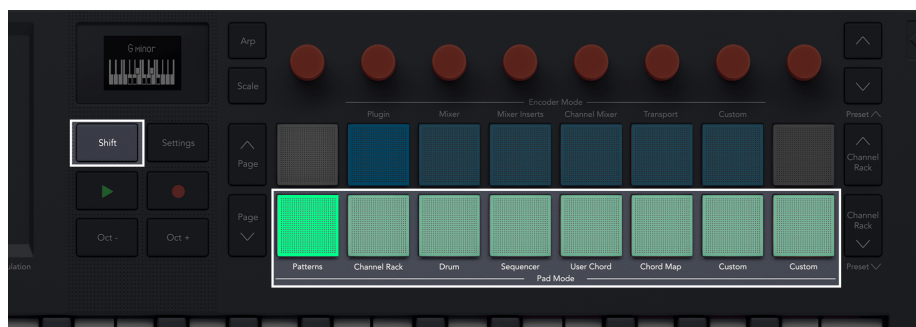
The FLkey 2 „Sustain“ įvestis automatiškai aptinka pedalo poliškumą. „Sustain“ įvestis nepalaiko „sostenuto“, švelnaus garso ar garso stiprumo pedalų.

## Padų režimai

The FLkey 2 Mini 25 turi 16 klaviatūrų, skirtų valdyti įvairius FL Studio elementus, priklausomai nuo klaviatūros režimo.

Norėdami pasiekti klaviatūros režimus:

1. Norėdami įjungti „Shift“ režimą, palaikykite nuspaudę arba du kartus paspauskite „Shift“. Viršutinė klaviatūros eilutė užsidega. Oranžiniai klaviatūros elementai nuo 1 iki 4 žymi klaviatūros režimus. Tekstas virš kiekvieno klaviatūros rodo klaviatūros režimą.
2. Paspauskite klaviatūrą, kad pasirinktumėte norimą klaviatūros režimą. Žemiau esančioje lentelėje pateikiami FLkey 2 Mini 25 klaviatūros režimai.



Režimas	Naudojimas
Raštai	Naudokite klaviatūras, kad pasirinktumėte, pridėtumėte, klonuotumėte arba naršytumėte po FL Studio šablonus, rodomus jiems priskirtomis spalvomis.
Kanalų stovas	Kanalų stovas režimas leidžia perklausyti ir pasirinkti kanalus.
Būgnas	Valdykite „Channel Rack“ įskiepius, tokius kaip FPC, Slicex, Fruity Slicer, Kepler, arba numatytąjį chromatinį išdėstymą tiesiai iš klaviatūros.
Sekvenceris	Sekvencerio režime galite kurti ir redaguoti veiksmus. Taip pat galite redaguoti visą grafikų redaktorių.
Vartotojo akordas	Priskirkite pasirinktinius akordus (iki šešių natų) klaviatūroms ir transponuokite visą banką pustomiu arba oktava.
Akordų žemėlapis	Akordų žemėlapis pateikia aštuonių grojamų akordų rinkinį klaviatūrose, kad atitiktų jūsų naudojamą gamą. Akordų garsus galite kurti naudodami koduotuvus, o atlikimą keisti naudodami šešis dešiniuosius klaviatūros klaviatūras.
Pasirinktinis	Galite priskirti šešiolikai klaviatūrų pasirinktiniams parametrus.

## Šablonų klaviatūros režimas

Pridėkite arba pasirinkite naujus raštus naudodami FLkey klaviatūrą.

Norėdami įjungti rašto režimą, paspauskite ir laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite Patterns pad.

Plokšteliuose šviečia atitinkamos rašto spalvos iš „FL Studio“. Pasirinktas raštas plokšteliuose bus apšviestas baltai. Norėdami priskirti rašto spalvą, dešiniuoju pelės mygtuku spustelėkite raštą „FL Studio“ programoje ir spustelėkite Pervadinti ir pakeisti spalvą...Arba Atsitiktinė spalva.



Paspaudus klaviatūrą, pasirenkamas raštas, kurį galite redaguoti, pavyzdžiui, naudodami [Sekvencerio klaviatūros režimas \[23\]](#).

Norėdami pridėti naują šabloną, paspauskite tuščią klaviatūrą ir įtraukite veiksmus į sekvencerio rodinį.

Norėdami klonuoti raštą, pasirinkite norimą klonuoti raštą, palaikykite **Pamainos** ir paspauskite mygtuką „Puslapis žemyn“ ▼).



### PASTABA

Kaip ir pridėdant arba klonuojant šablonus programoje „FL Studio“, visi tušti šablonai išnyksta, jei jų neredaguojate prieš pasirinkdami kitą šabloną.

Norėdami pakeisti rodomų šablonų pasirinkimą, naudokite dešinėje esančius kanalų stovelio aukštyn / žemyn mygtukus. Paspaudus aukštyn / žemyn, ekranas bus perkeltas į aštuonių šablonų bankus.

### Raštų grupės

„FL Studio“ programoje galite grupuoti šablonus. Kai grupuojate šablonų rinkinį, „FL Studio“ leidžia filtruoti šablonus pagal šias grupes. Jūsų „FLkey“ klaviatūros laikysis „FL Studio“ filtrų, rodydamos tik filtruotus šablonus.

## Kanalų stovo padų režimas

„Channel Rack“ pad režimas leidžia vienu metu groti iki 16 „Channel Rack“ kanalų. Kiekvienas padas atitinka vieną kanalą, kurį galite suaktyvinti naudodami C5 natą. Padai šviečia kanalo, kuriam priskirtas padas, spalva.

Kai paspausite klaviatūrą, FL Studio pasirenka kanalą ir įjungia garsą. Tada skydelis užsidega baltai, kad būtų rodomas pasirinktas kanalas, o kanalo pavadinimas akimirksniu rodomas ekrane. Vienu metu galite pasirinkti vieną kanalą iš aparatinės įrangos. The FLkey 2 rodoma, kai FL Studio nepasirinkote nė vieno kanalo.

Plokščių išdėstymas yra iš kairės į dešinę, iš apačios į viršų, dviem eilėmis po aštuonis. Apatinėje eilutėje esantys kanalai sulygiuoti su kanalų stovelio panoraminimo/garsumo reguliatoriumi. encoder išdėstymas.



## Generatorių ir efektų pridėjimas prie kanalų stovelio

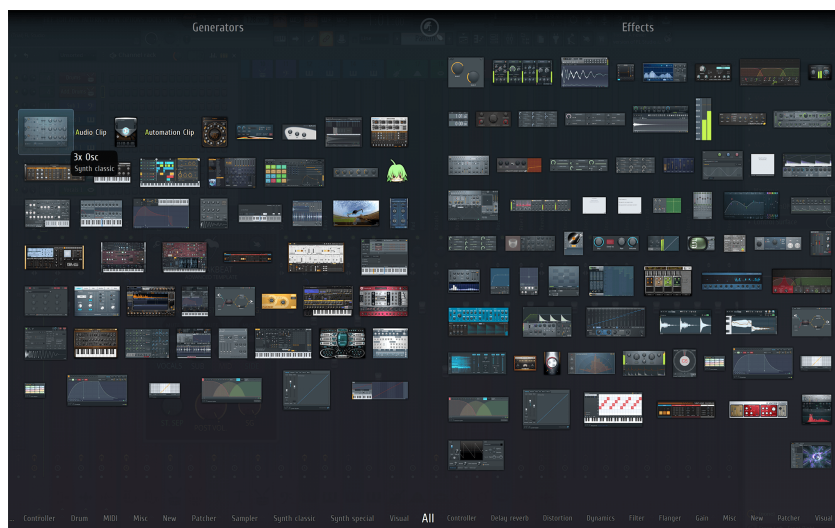
„Channel Rack“ pad režime galite pridėti generatorius ir efektus naudodami FLkey 2.

Pridėjus generatorių, „FL Studio“ prideda naują kanalą kanalų stovelyje.

Pridėjus efektą, „FL Studio“ jį prideda prie šiuo metu pasirinkto maišytuvo takelio.

### Norėdami pridėti generatorių arba efektą:

1. Eikite į kanalų stovo režimą.
2. Laikykite tuščią bloknotę ant savo FLkey 2.  
Palaukite, kol atsidarys papildinio / projekto parinkiklis.



3. Norėdami pasirinkti generatorių arba efektą, naudokite kodavimo įrenginį 1.

### Kanalų stelažų bankininkystė

Galite naudoti „Channel Rack“ ▼ arba „Channel Rack“ ▲, kad perkeltumėte pasirinkimą į ankstesnį / kitą kanalą. „Channel Rack“ mygtukai šviečia baltai, kai ta kryptimi galima atlikti kanalų peradresavimą. Kanalų peradresavimas neturi įtakos pasirinktam kanalui.

Puslapio mygtukai leidžia pasirinkti ankstesnę / kitą aštuonių kanalų grupę.

Norėdami automatiškai slinkti per kanalų stovą, galite laikyti nuspaudę mygtukus „Channel Rack“ ▼ arba „Channel Rack“ ▲.

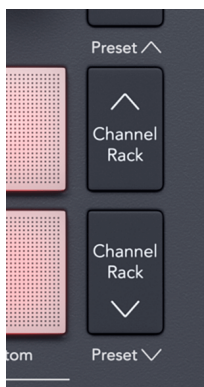
### Kanalų stelažų grupės

„Channel Rack“ išklotinių išdėstymas atitinka „Channel Rack“ grupes. Kai „FL Studio“ programoje perjungiate „Channel Rack“ grupes naudodami išskleidžiamąjį meniu „Channel Rack“ lango viršuje, išklotinių tinklelis atnaujinamas, kad būtų rodomas naujas bankas pasirinktoje grupėje.

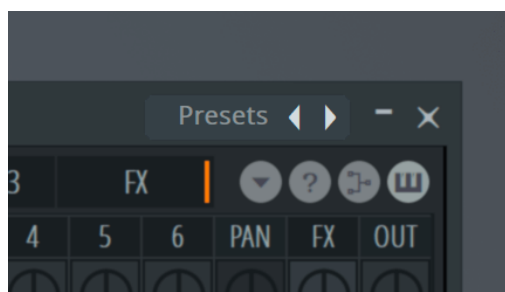
## Iš anksto nustatyta navigacija

Kanalų stovo padų režime galite naudoti FLkey 2 , kad slinktumėte per iš anksto nustatytus parametrus.

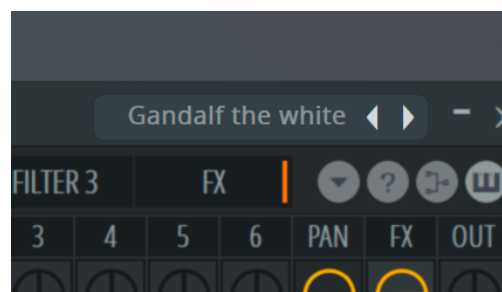
Pasirinkite instrumentą arba papildinį ir paspauskite mygtukus „Shift“ + [+] ARBA [-], kad pasirinktumėte kitą / ankstesnį išankstinį nustatymą. Norėdami perklausyti išankstinį nustatymą, naudokite klaviatūrą.



Iš anksto nustatytų mygtukų sąveika yra tokia pati kaip ir spustelėjimo. Išankstiniai nustatymai ◀▶ savo FL Studio įskiepio grafinėje vartotojo sąsajoje:



Numatytasis išankstinis nustatymas



Spustelėjus mygtuką iš anksto nustatytas ▶



### PASTABA

Jeį naudojate trečiųjų šalių papildinius, negalėsite naršyti jų standartinių išankstinių nustatymų. Tačiau galite naršyti išankstinius nustatymus, kuriuos išsaugojote tiek „FL Studio“, tiek trečiųjų šalių papildiniuose.

## Drum Padėklo režimas

Galite valdyti „Channel Rack“ papildinius iš savo FLkey 2 Mini 25 į Drum režimas. Norėdami įeiti Drum režimu, laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite klaviatūrą virš „DrumMIDI natų duomenis galite įvesti naudodami klaviatūras, pritaikydami specialius instrumentų išdėstymus:

- FPC pagalvėlės
- Slicex
- Vaisių pjaustyklė
- Kepleris
- Numatytasis Drum išdėstymas

Pagal numatytuosius nustatymus, Drum Klaviatūros režimu rodoma chromatinė klaviatūra ant klaviatūrų (parodyta žemiau). Kai instrumento režime įjungtas gamos režimas, iš klaviatūrų siunčiami MIDI duomenys susiejami su aštuoniomis pasirinktos gamos natomis per dvi oktavas.

Mygtukai „Išankstiniai nustatymai“ ▲ arba „Išankstiniai nustatymai“ ▼ leidžia slinkti per instrumento iš anksto nustatytus parametrus.

### FPC

Pridėjus FPC papildinį prie „Channel Rack“ takelio, FPC būgnų padus galima valdyti naudojant „FLkey“. Pasirinkus kanalą naudojant FPC papildinį:

- Kairiausi 4 × 2 kilimėliai valdo apatinę FPC kilimėlių pusę.
- Dešinysis 4 × 2 kilimėlis valdo viršutinę FPC kilimėlių pusę.

FPC yra ypatingas tuo, kad jo kilimėliai yra skirtingų spalvų, todėl FLkey kilimėliai atsižvelgia į šias spalvas, o ne į kanalo spalvą.

### Slicex

Pridėjus „Slicex“ papildinį prie kanalų stovo, galite atkurti fragmentus naudodami FLkey klaviatūros klaviatūras.

Galite paspausti **Puslapis** kairė arba dešinė kad galėtumėte pasirinkti kitus 16 pjūvių ir juos suaktyvinti FLkey klaviatūros klaviatūra.

### Vaisių pjaustyklė

Galite atkurti fragmentus naudodami FL klaviatūrą, kai Drum režimas, kai šiuo įskiepiu pasirenkate „Channel Rack“ kanalą.

Galite paspausti **Puslapis** kairieji arba dešinieji mygtukai kad būtų galima pasiekti kitus 16 pjūvių, kuriuos būtų galima suaktyvinti naudojant FLkey klaviatūrą.

## Numatytoji priemonė

Šis išdėstymas galimas „Channel Rack“ takeliui su bet kuriuo kitu papildiniu be tinkinto palaikymo arba be papildinio iš viso.

Pagal numatytuosius nustatymus klaviatūros išdėstymas yra chromatinis, o apatiniame kairiajame klaviatūros kampe yra nata C5 (MIDI nata 84). Tai galite pakeisti naudodami klavišo FL skalės režimą.

## Sekvencerio klaviatūros režimas

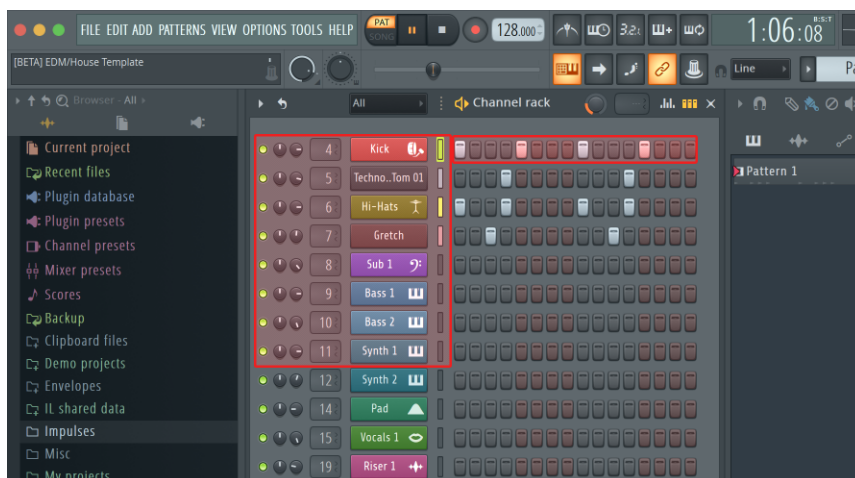
Sekvencerio režimu valdote sekvencerio tinklę FL Studio Channel Rack. Galite įdėti ir keisti veiksmus pasirinkto instrumento ir šablono viduje. Norėdami įjungti sekvencerio režimą, palaikykite nuspaudę (arba dukart paspauskite, kad užfiksuotumėte). **Pamainos + Sekvenceris** Viršutinėje eilėje rodomi 1–8 žingsniai, o apatinėje – 9–16.

Sekvencerio režime klaviatūros rodo pasirinkto kanalo takelio žingsnius: aktyvūs žingsniai rodomi ryškia takelio spalva, o neaktyvūs – blankia. Žingsnius galite perjungti paspausdami klaviatūros klaviatūras.

Spauda **Kanalų stovas ▲** ir **Kanalų stovas ▼**, kad slinktumėte per instrumentus. Plokščių spalva atnaujinama pagal jūsų valdomo kanalo sekvencerio spalvą.

Šiame „FL Studio“ grafike ir ekrano kopijoje galite matyti „**Spyris**„kanale“ yra keturi aktyvūs sekos žingsniai ir keturi šviečiantys laukeliai.

Kol transferas grojamas, šiuo metu grojamas žingsnis (6 žingsnis) šviečia ryškiai baltai. Kai sekvenceris pristabdomas, grojamo žingsnio klaviatūra lieka balta, bet ji nerodoma sustabdžius transportą.



Pattern atkūrimo metu atkūrimo mygtukas groja sekvencerį. Kol grojamas transportas, šiuo metu grojamas žingsnis šviečia ryškiai baltai. Norėdami sustabdyti seką, dar kartą paspauskite atkūrimo mygtuką. Naudojant sekvencerį, jis visada pradeda nuo pirmo žingsnio. FLkey 2 Mini 25 transportavimo sekcija. Pradinę padėtį galite perkelti naudodami pelę, FLkey 2 Mini 25 naudoja tai kaip atskaitos tašką.

## **Kanalų stelažo grafikų redaktorius**

Galite naudoti encoder nuo vieno iki aštuonių, kad būtų galima redaguoti žingsnių parametrus sekvencerio režime. Jie susiejami su aštuoniais grafikų redaktoriaus parametrais iš kairės į dešinę (daugiau informacijos žr. toliau pateiktoje lentelėje). Sekvencerio režime encoder pagal numatytuosius nustatymus – paskutinis pasirinktas encoder režimas; norėdami įjungti grafikų redaktorių, turite palaikyti nuspaustą žingsnį (-ius), kurį (-iuos) norite pakeisti. Kanalų stovų grafikų redaktoriaus režimai pateikti žemiau.

Redaguojant parametrus, FL Studio programoje rodomas grafikų redaktorius. Pakeitus žingsnio natos reikšmę, grafikų redaktoriaus langas seka jūsų nustatytą natos reikšmę.

## **Skląščio redagavimas**

Užrakto redagavimas leidžia redaguoti vieno arba kelių žingsnių vertes. Norėdami įjungti užrakto redagavimo režimą, palaikykite žingsnį ilgiau nei 1 sekundę. Laukeliai šviečia grafinio redaktoriaus parametro spalva. Tai reiškia, kad galite atleisti žingsnius prieš nustatydami jų parametrus puodo judesiu.

Paspauskite bet kurį žingsnį, kad jį pridėtumėte prie fiksuotų žingsnių pasirinkimo arba pašalintumėte iš jo. Bet koks parametro pakeitimas paveikia visus pasirinktus žingsnius.

Norėdami išeiti iš skląščio redagavimo režimo, paspauskite pulsuojančią kanalų stovelio ▼ mygtuką.

## **Vartotojo akordo režimas**

Vartotojo akordų režimas leidžia įvesti savo akordus.

Kai esate vartotojo akordų režime ir dar ne pridėjote jokių akordų, klaviatūros yra tuščios. Šiame pavyzdyje pridėjome akordus prie penkių klaviatūrų:

Norėdami sugroti akordą, paspauskite mėlyną klaviatūrą. Grojant akordą, klaviatūra šviečia baltai.

## Vartotojo akordų priskyrimas

Norėdami priskirti vartotojo akordą klaviatūroms:

1. Paspauskite ir palaikykite tuščią klaviatūrą. Ekране rodomas klaviatūros atvaizdavimas.



2. Paspauskite klaviatūros natus, kurias norite priskirti akordui. Galite groti visą akordą arba groti kiekvieną natą atskirai (pvz., akordų negalima groti viena ranka). Galite priskirti iki šešių natų – FLkey 2 nepaiso jokių papildomų pastabų.

Ekране rodomos prie akordo pridėtos natos ir akordo pavadinimas:



3. Atleiskite pagalvėlę.

## Vartotojo akordų transponavimas

Vartotojo akordo režime galite naudoti puslapis ^ aukštyn ir ˇ žemyn mygtukai, esantys kairėje nuo klaviatūrų, skirti viso vartotojo akordų banko transponavimui.

Norėdami transponuoti vienu pustomiu, paspauskite klaviatūros aukštyn arba žemyn mygtuką. Galite transponuoti iki 12 pustomių (vieną oktavą) aukštyn arba žemyn.

Norėdami transponuoti oktava (12 pustomių), laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite klaviatūros aukštyn arba žemyn mygtukus. Galite transponuoti iki trijų oktavų aukštyn arba žemyn.

## Vartotojo akordų šalinimas

Norėdami pašalinti vartotojo akordus, palaikykite nuspaudę Kanalų stovas žemyn mygtuką ir paspauskite akordo, kurį norite pašalinti, klaviatūrą.

Laikant nuspaustą mygtuką, bet kurios klaviatūros su akordu šviečia raudonai, o ekrane rodoma „Ištrinti akordą!“:

## Akordų aptikimo išjungimas

Kai esate vartotojo akordo režime, grodami klavišus FLkey 2 aptinka natas, kurias grojate klaviatūra, ir ekrane rodo jūsų grojamą akordą.

Ekranas atnaujinamas kiekvieną kartą paspaudus klavišus.

Jei norite išjungti šią funkciją, pavyzdžiui, jei jus blaško nuolat besikeičiantis ekranas, paspauskite Kanalų stovas mygtuką. Dar kartą paspauskite mygtuką, kad vėl suaktyvintumėte akordų aptikimo funkciją.

## Akordų žemėlapis

Akordų žemėlapio režimu jūsų FLkey 2's trinkelės ir kodavimo įrenginiai leidžia atlikti akordus, atitinkančius jūsų pasirinktą skalę. Akordų žemėlapis yra pagrįstas keliomis pagrindinėmis funkcijomis:

- Kairiausi aštuoni akordų blokai, akordų blokai, leidžia groti akordus, atitinkančius pasirinktą gamą. Paspauskite aštuonis blokus, kad suaktyvintumėte akordus. Nors yra aštuoni akordai, kiekvienas akordų žemėlapis suteikia prieigą prie 40 akordų bankų, atitinkančių gamą.
- Šeši dešinieji klavišai, arba atlikimo klavišai, leidžia atlikti akordus skirtingais būdais (pvz., arpomis arba inversijomis). Norėdami naudoti atlikimo klavišus, laikykite paspaudę atlikimo klavišą ir paspauskite mėlynus akordų klavišus, kad sugrotumėte akordus su atlikimo efektu (norint išgirsti visą atlikimo efektą, gali tekti paspausti akordų klavišą kelis kartus).
- Kodavimo įrenginiai suteikia prieigą prie parametrų, skirtų akordams keisti: „Adventure“, „Explore“, „Spread“ ir „Roll“. Keičiant „Adventure“ ir „Explore“ parametrus, suteikiama prieiga prie 40 aštuonių akordų bankų. „Spread“ ir „Roll“ parametrai keičia akordų skambesį.

Norėdami pasiekti akordų žemėlapi, paspauskite mygtuką „Akordų žemėlapis“.



## PASTABA

Jei jūsų kodavimo įrenginiai veikia kitu režimu, galite laikyti nuspaudę **Akordų žemėlapis** mygtuką, kad greitai pasiektumėte kodavimo įrenginių akordų žemėlapio parametrus. Atleidus mygtuką, kodavimo įrenginiai grįžta į ankstesnį kodavimo režimą.

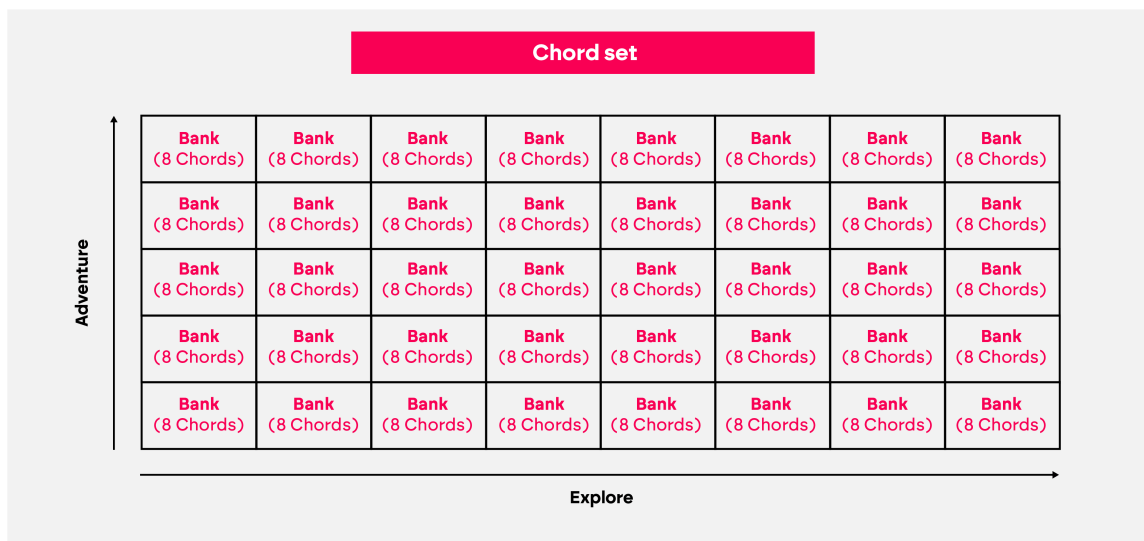
## Akordų žemėlapių rinkiniai

Akordų žemėlapis pateikia akordų rinkinį, atitinkantį jūsų pasirinktą tonaciją ir gamą naudojant gamos režimą.

Kai grojate akordą, ekrane rodomas akordo pavadinimas ir vizualinis klaviatūros natų, kurias jis suaktyvina, atvaizdavimas.

Akordų rinkiniai ir atitinkamos gamos pateikti toliau pateiktoje lentelėje:

Akordų rinkinys	Svarstyklės
Majoras	Majoras Didžioji pentatonika Visas tonas
Nepilnametis	Nepilnametis Minorinė pentatonika Bliuzas Melodingas minoras Hirajošis Kumoi Mažoji vengrų kalba
Dorianas	Dorianas Dorianas #4
Miksolidų	Miksolidų
Lydijos	Lydijos Lydian Augmented Lydijos dominantas
Frygų	Frygų Sene Iwato Pelog-Selisir Pusė viso sumažėjo
Lokrianas	Lokrianas Super Lokrianas
Harmoninė minorinė	Harmoninė minorinė Bhairav Visa pusė sumažėjo
Harmoninis mažoras	Harmoninis mažoras
Frygijos dominantas	Frygijos dominantas Pelog-Tembungas 8 tonų ispanų kalba



Kiekvieną akordų rinkinį sudaro 40 akordų bankų. Įsivaizduokite akordų bankų lentelę su „Explore“ ir „Adventure“ skale, tai didinant kiekvieną parametrą, pereinate per akordų bankus. Kuo aukštesni „Adventure“ ir „Explore“ parametrai, tuo raiškesni tampa gauti akordai.

## Akordų žemėlapiu atlikimo padai

Šešios dešiniausios klaviatūros (6–8 ir 14–16) įjungia akordų žemėlapiu atlikimo funkcijas. Norėdami jas naudoti, laikykite nuspaudę atlikimo klaviatūrą ir paspauskite akordų klaviatūrą. Laikant nuspaudus atlikimo klaviatūrą, pasikeičia akordo grojimo būdas.

Atlikimo klaviatūros keičia akordus tokiu būdu. Išsamesnius aprašymus rasite atitinkamame skyriuje.

Padas	Elgesys
6	<a href="#">Rankinis Arp Up [32]</a> - kiekvienas akordų klaviatūros paspaudimas perjungia akordo natas.
7	<a href="#">Inversija aukštyn [34]</a> - Su kiekvienu paspaudimu atkuria skirtingas akordo inversijas.
8	<a href="#">Padalijimas: Bosas + Akordas [35]</a> - Du kartus paspaudus akordų mygtuką, grojama bosinė nata, o po to – likusios akordo natos.
14	<a href="#">Rankinis Arp Down [32]</a> - kiekvienas akordų klaviatūros paspaudimas perjungia akordo natas.
15	<a href="#">Inversija žemyn [34]</a> - Groja pirmąją akordo inversiją žemyn.
16	<a href="#">Padalijimas: kairė ir dešinė [35]</a> - Du kartus paspaudus akordų mygtuką, grojama kairei ir dešinei rankai skirta akordo versija.



## **PASTABA**

Vienu metu galite naudoti tik vieną našumo padą.

Norėdami užfiksuoti našumo padą, kad jo nereikėtų laikyti:

1. Paspauskite Kanalų kaupimas kad būtų galima užblokuoti.
2. Paspauskite norimą užfiksuoti atlikimo klaviatūrą.

Kai įjungtas užraktas, Kanalų kaupimas šviečia baltai, o veikimo klaviatūra persijungia tarp įjungimo ir išjungimo.

Išjungus fiksatorių, išjungiami visi aktyvūs atlikimo / modifikavimo padai.

## Akordų žemėlapis vadovas Arp

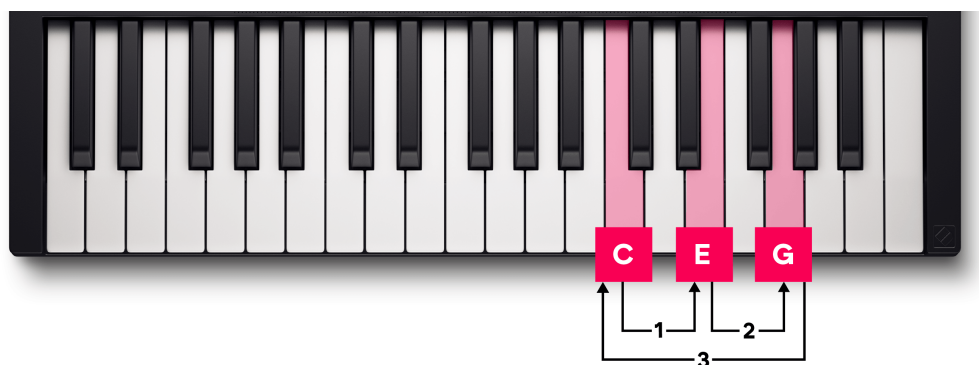
Rankiniai arp atlikimo režimai (yra du režimai: „Manual Arp Up“ ir „Manual Arp Down“) keičia akordų klaviatūrą iš akordo grojimo į kiekvienos akordo natos grojimą kiekvienu klaviatūros paspaudimu. Pavyzdžiui, norint groti trijų natų akordą (triadą), reikia tris kartus paspausti akordų klaviatūrą, kad sugrotumėte visas tris akordo natas.

Pakeitus akordą arba atleidus atlikimo mygtuką, arp ciklas nustatomas iš naujo.

### Rankinis Arp Up

Rankinio arpos didinimo režime akordo natos kartojamos nuo žemiausios iki aukščiausios, o tada nustatomos iš naujo.

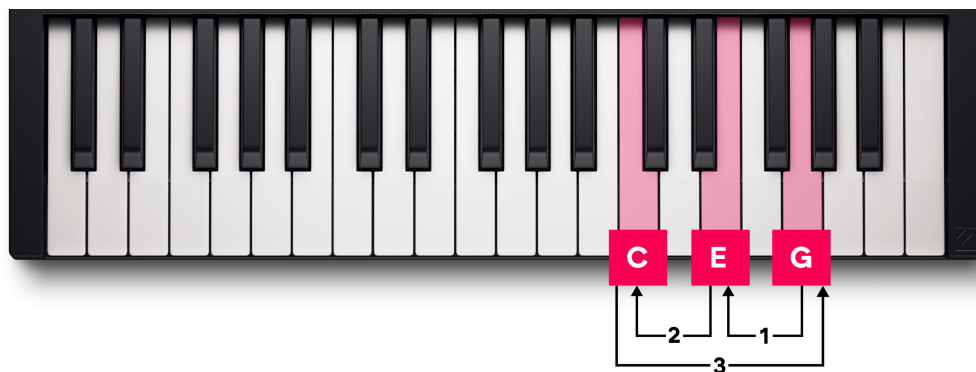
C mažoro akordo atveju natos yra C, E ir G; rankiniu būdu grojant „Arp Up“, natos grojamos tokia tvarka: C, E, G, C, E, G, C ir t. t.



## Rankinis Arp Down

Rankinio arpos mažinimo režime akordo natos kartojamos nuo aukščiausios iki žemiausios, o tada nustatomos iš naujo.

Vėlgi, C mažoro akordo, kuriame natos yra C, E ir G, atveju; rankiniu būdu grojant Arp Down, natos grojamos mažėjančia tvarka G, E, C, G, E, C, G ir t. t.



## Akordų žemėlapio inversija

Inversijos atlikimo klaviatūra leidžia kiekvieną kartą grojant akordų klaviatūrą groti skirtingas akordų inversijas. Muzikoje akordų inversija yra kitoks akordo grojimo būdas, kai pagrindinė nata (akordo pavadinimas, pvz., C) nebėra žemiausia arba žemiausia nata akorde.

Norėdami tai padaryti, laikykite nuspaudę inversijos atlikimo mygtuką ir kiekvieną kartą paspaudus akordo mygtuką, akordo natų aukštis padidėja (inversija aukštyn) arba sumažėja (inversija žemyn) per oktavą, pradedant nuo žemiausios natos. Pakėlus visų natų aukštį (keturi paspaudimai), akordas grąžinamas į pradinį akordą.

Ciklas atstatomas kaskart, kai sugrojaite naują akordą arba atleidžiate atlikimo mygtuką.

### Inversija aukštyn

Laikant „Inversion-Up“, C-dur triada (C, E ir G) atrodo taip:

Veiksmas	Akordo išvestis
Akordų klaviatūra, grojama be atlikimo klaviatūros	C3, E3, G3
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas pirmą kartą paspaudžiamas	C4, E3, G3 (1-oji inversija)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas paspaudžiamas antrą kartą	C4, E4, G3 (2-oji inversija)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas 3 kartus paspaudžiamas	C4, E4, G4, (oktava aukštyn)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas 4 paspaudimas	C3, E3, G3 (originalus akordas, ciklo nustatymai)

### Inversija žemyn

Laikant nuspauštą „Inversion Down“, C-dur triada (C, E ir G) atrodo taip:

Veiksmas	Akordo išvestis
Akordų klaviatūra, grojama be atlikimo klaviatūros	C3, E3, G3
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas pirmą kartą paspaudžiamas	C3, E3, G2 (2-oji inversija)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas paspaudžiamas antrą kartą	C3, E2, G2 (1-oji inversija)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas 3 kartus paspaudžiamas	C2, E2, G2, (oktava žemyn)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas 4 paspaudimas	C3, E3, G3 (originalus akordas, ciklo nustatymai)

## Akordų žemėlapiu padalijimo režimas

Padalijimo režimai imituoja grojimą klaviatūra dviem rankomis.

- Padalinimo režimu: bosinė gitaros gitara + akordas, pirmas paspaudimas groja bosinę natą. Antras paspaudimas groja likusias akordo natas.
- Padalijimo režimu: kairėn ir dešinėn, pirmas paspaudimas groja dvi žemiausias natas. Antras paspaudimas groja likusias akordo natas.

Kaip ir kiti režimai, šie ciklai atstatomi, kai pasikeičia akordas arba atleidžiate atlikimo mygtuką.

Abiem režimais pirmas paspaudimas groja iš karto, o antrasis – po sukimo funkcijos.

## Pasirinktinio kilimėlio režimas

Šis klaviatūros režimas suteikia jums laisvę valdyti bet kuriuos parametrus. [Novation komponentai](#), galite redaguoti pranešimus, kuriuos siunčia padėklai, pasirinktiniame režime.

## Prieiga encoder režimai

The FLkey Mini turi aštuonis encodervaldyti įvairius parametrus FL Studio programoje, priklausomai nuo encoder režimas.

Norėdami pasiekti encoder režimai:

1. Norėdami įjungti „Shift“ režimą, palaikykite nuspaudę (arba dukart paspauskite, kad užfiksuotumėte) „Shift“. Virš kiekvieno klaviatūros esantis tekstas rodo klaviatūros encoder režimas.
2. Paspauskite klaviatūrą, kad pasirinktumėte encoder režimą, kurį norite naudoti. Žemiau esančioje lentelėje pateikiami FLkey Mini's encoder režimai.

Režimas	Naudojimas
Įskiepis	Įskiepio režimas valdo aštuonis parametrus, priklausomai nuo fokusuojamo įskiepio. Ekrane laikinai rodomas parametro pavadinimas kartu su nauja verte.
Maišytuvas	Maišytuvas turi du bankus: maišytuvo garsumą ir maišytuvo panoraminę panoraminę zoną. Enkoderio bankų mygtukai perjungia juos. Maišytuvo garsumo funkcija susieja maišytuvo faderius aštuonių bankuose su encoders. Maišytuvo panoraminimo režimu maišytuvo panoraminimo valdikliai aštuonių grupių bankuose susiejami su encoders.
Maišytuvų įdėklai	
Kanalų maišytuvas	
Transportas	
Pasirinktinis	Galite priskirti encoders į pasirinktinius parametrus

## Bankininkystė encoder Režimai

Kai esate encoder Maišytuvo arba kanalų nustatymų režimuose galite bankuoti tarp maišytuvo takelių arba kanalų. Naudojant kanalų stovas režimą, naršymo bankuose galite naudoti aštuonių grupes, kad encodersutampa su apatine klaviatūros eilute; visais kitais klaviatūros režimais banko funkcija vienu metu keičia takelį arba kanalą.

- 
- Kanalo garsumo arba kanalo panoraminimo režimu encoder režimai paspauskite **Kanalų stovas ▼** arba **Kanalų stovas ▲**, kad perkeltumėte pasirinkimą į ankstesnį / kitą takelį (-ius). Raudonas pasirinkimas FL Studio programoje rodo, kuris bankas yra encoders kontrolė.

## Įskiepis encoder režimas

Įskiepio režimu galite naudoti FLkey 2's encoders, kad valdytumėte aštuonis norimo įskiepio parametrus. Dauguma vietinių FL Studio įskiepių palaiko FLkey 2's encoder režimas.



### PASTABA

Parametrai, kuriuos FLkey 2 „FL Studio“ papildiniuose esantys susiejimai yra fiksuoti iš anksto nustatyti susiejimai. Trečiųjų šalių papildiniams galite naudoti parinktį „Pasirinktinis“ encoder režimas, skirtas kurti savo atvaizdavimus.

## Maišytuvas encoder režimai

Yra du maišytuvo kodavimo režimai: maišytuvo garsumas ir maišytuvo panoraminimas.

Norėdami pereiti į maišytuvo panoraminimo režimą, eikite į maišytuvo kodavimo režimą ir paspauskite Shift + paspauskite kodavimo įrenginio banko mygtuką.

## Maišytuvo garsumas encoder režimas

Maišytuvo garsumo režime aštuoni FLkey encodersusiejamas su maišytuvo faderiais programoje „FL Studio“. Maišytuvo takelių garsumą galite valdyti aštuonių grupėmis.

## Maišytuvo keptuvė encoder režimas

Maišytuvo panoraminimo režime aštuoni FLkey encodersusieja su panoraminimo valdikliais „FL Studio“ maišytuve. Maišytuvo takelio panoraminimą galite valdyti aštuonių grupėmis.

## Maišytuvas įterpia kodavimo režimą

Maišytuvo įdėklai leidžia valdyti įdėklų maišymo lygį.

Jei turite daugiau nei aštuonis įdėklus, galite naudoti kodavimo banko mygtukus, kad pereitumėte į kitą aštuonių banką.

## Kanalų stovo kodavimo režimai

Yra du kanalų stovo maišytuvo kodavimo režimai: kanalų stovo maišytuvo garsumas ir kanalų stovo maišytuvo panoraminimas.

Norėdami patekti į kanalų stovo maišytuvo paną, eikite į kanalų maišytuvo kodavimo režimą ir paspauskite Shift + paspauskite kodavimo įrenginio banko mygtuką.

## Kanalų stovo maišytuvo garsumas encoder režimas

Kanalų stovo maišytuvo garsumo režime, FLkey 2aštuoni encodersusieja kanalo garsumo valdiklį aštuonių grupių grupėmis.

## Kanalinio stovo maišytuvo keptuvė encoder režimas

„Channel Rack Mixer Pan“ režime aštuoni „FLkey“ encoders žemėlapis kanalo panoraminimo valdiklyje aštuonių grupėmis.

## Transporto kodavimo režimas

Transportavimo režimas perkelia jūsų DAW išdėstymo rodinio valdiklius į jūsų koduotuvus, suteikdamas jums praktinę projekto naršymo kontrolę.

Ekране rodomi trumpi šių valdiklių pavadinimai, paaiškinti toliau pateiktoje lentelėje ir tolesniuose skyriuose:

Kodavimo įrenginys	Funkcija	Trumpas pavadinimas
1	Transportavimo padėtis (šveitimas)	Scrb
2	Mastelio keitimas	Mastelio keitimas
3	N/A	N/A
4	N/A	N/A
5	Žymeklio pasirinkimas	Markas
6	N/A	N/A
7	N/A	N/A
8	Tempas (BPM)	BPM

## Pasirinktinis encoder Režimas

Tai encoder režimas suteikia laisvę valdyti bet kuriuos parametrus, kuriuos norite valdyti, ir iki aštuonių vienu metu. Naudodami „Novation Components“, galite redaguoti pranešimus, kuriuos valdikliai siunčia pasirinktiniu režimu.

[komponentai.novationmusic.com](http://komponentai.novationmusic.com).

Norėdami susieti daugumą FL Studio parametrų su encoder FLkey klaviše:

1. Dešiniuoju pelės mygtuku spustelėkite parametą programoje „FL Studio“.
2. Pasirinkite vieną iš dviejų nuotolinio valdymo režimų (paaiškinta toliau).
3. Perkelti encoder susieti parametą su encoder tu persikrausti.

Nuotolinio valdymo režimai:

- Nuoroda į valdiklį – sukuria nuorodą tarp vieno parametro egzemplioriaus ir encoder, nepriklausomai nuo dėmesio srities. Ši nuoroda veikia visame projekte.
- Nepaisyti visuotinės nuorodos – sukuriamas nuoroda visuose projektuose, nebent ji būtų perrašyta „projekto nuoroda“. Kadangi tai priklauso nuo tikslinės instancijos, galite valdyti daugelį parametrų vienu encoder.

## Peržiūrėti kanalų stovų pasirinkimus

Laikyti **Pamainos** bet kuriame klaviatūros išdėstymo modifikavime, kai matomas FL Studio kanalų stovas, kad matytumėte dabartinį pasirinkimą. Tai taikoma kanalų banko pasirinkimui, kanalų stovui encoder valdymas ir kanalų pasirinkimas. Jei pasirinksite maišytuvą encoder režimu, rodomas pasirinktas maišytuvo bankas.

## Ciklo įrašas

(pirmo paleidimo metu)

Negalite įjungti ciklo įrašymo iš FLkey, jis nustatomas į ĮJUNGTA pirmą kartą prijungus FLkey prie FL Studio. Tai užtikrina, kad dabartinis įrašymas kartotųsi cikliška ir nebūtų begalinis.

Norėdami išjungti ciklo įrašymą, kairėje nuo pagrindinio „FL Studio“ laikrodžio yra piktograma su klaviatūra ir apskritomis rodyklėmis. Jei išjungsite ciklo įrašymą, jis liks išjungtas – net jei atjungsite ir vėl prijungsite „FLkey“.



Ciklo įrašymas išjungtas



Ciklo įrašymas įjungtas

## Dėmesys FL Studio „Windows“

Kai kurie veiksmai su FLkey paveikia fokusuotą langą FL Studio programoje. Šie veiksmai fokusuoja kanalų lentyną:

- Padų režimai
  - Kanalų stovas
  - Sekvenceris
- encoder režimai
  - Kanalo garsumas
  - Kanalų panoraminimas
- Puslapių perjungimas į kairę arba į dešinę sekvenceryje
- Kanalo pasirinkimas kanalų lentynoje

Šie veiksmai sufokusuoja maišytuvą:

- encoder režimai
  - Maišytuvo garsumas
  - Maišytuvo keptuvė
- Maišytuvo garsumo arba panoraminio vaizdo perkėlimas encoder
- Bankininkystė maišytuve

Šie veiksmai sufokusuoja pasirinkto kanalo papildinį:

- Parametro perkėlimas įskiepyje encoder režimas

# Žaidžia FLkey 2klaviatūra

Jūsų FLkey 2 klaviatūra suteikia jums ir oktavos, ir perkėlimo parinktį, taip pat galite žaisti su dalimis. Dalys leidžia keisti, padalinti arba sluoksniuoti klavišus ir siųsti MIDI pranešimus keliais MIDI kanalais.

## Oktavos keitimas

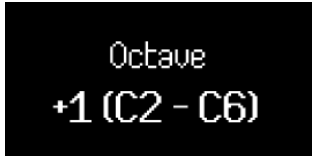
Kai įjungiate savo FLkey Mini klaviatūros numatytasis nustatymas yra natų diapazonas C2 - C4 kur C3 yra vidurinis C.

Oktavos diapazoną galite keisti naudodami mygtukus „Octave -“ ir „Octave +“. Oktavos poslinkio diapazonas FLkey Mini yra -4 to +5 oktavų.



Norėdami atkurti numatytąją oktavą, vienu metu paspauskite mygtukus „Octave -“ ir „Octave +“.

Keičiant oktavų diapazoną, ekrane laikinai rodomas oktavų poslinkis skaičiumi (pvz., +1) ir diapazonas, kuriame yra dabartinė klaviatūra, pvz., C1–C5.



Octave  
+1 (C2 - C6)

Be laikino ekrano vaizdo, oktavos mygtukai šviečia, kad būtų rodoma oktavos pozicija.

Jei oktavos poslinkio nėra, oktavos mygtukai yra blankūs. Kai paslenkate oktava aukštyn, oktavos „+“ mygtukas šviečia ryškiau, o kai paslenkate oktava žemyn, oktavos „-“ mygtukas šviečia ryškiau. Mygtuko ryškumas rodo poslinkio dydį: kuo ryškesnis mygtukas, tuo didesnis poslinkis.

Iš viso yra 128 MIDI natos. 128 nesidalija iš 12, todėl galite pastumti oktavą ir transponuoti kai kuriuos klavišus, kurie yra už MIDI natų diapazono ribų. Kai pastumsite į kraštutines MIDI natų diapazono ribas, klavišai, esantys už diapazono ribų, negros jokių natų.

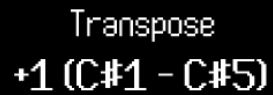
## Klavišų transponavimas

Galite perkelti savo 's klavišus aukštyn arba žemyn pustonio žingsniais. Transponavimo diapazonas yra  $\pm 12$  pustonių.

Norėdami transponuoti tonacijas, laikykite nuspaudę „Shift“ mygtuką ir paspauskite „Octave -“ arba „Octave +“. „Octave -“ transponuoja tonacijas vienu pustoniu žemyn, „Octave +“ transponuoja tonacijas vienu pustoniu aukštyn.

Norėdami atkurti numatytąją transponavimą, palaikykite nuspaudę „Shift“ ir kartu paspauskite mygtukus „Octave -“ ir „Octave +“.

Keičiant transponavimą, ekrane laikinai rodomas pustonio poslinkis skaičiumi ir dabartinis klaviatūros diapazonas.



Transpose  
+1 (C#1 - C#5)

# Naudojant FLkey 2 Mini 25integruotos funkcijos

## Naudojant FLkey MiniMastelio režimas

Mastelio režimas leidžia pasirinkti svarstyklės ir savo FLkey 2 padeda lengviau žaisti tokiu mastu.

Norėdami įjungti mastelio režimą, paspauskite mastelio mygtuką. Įjungus mastelio režimą, ekrane rodomas šiuo metu pasirinktas mastelis:



### PASTABA

Jei jūsų kodavimo įrenginiai veikia kitu režimu, galite laikyti nuspaukę **Mastelis** mygtuką, kad greitai pasiektumėte mastelio režimo parametrus koduotuvuose. Atleidus mygtuką, koduotuvai grįžta į ankstesnį koduotuvo režimą.

## Mastelio keitimas

Mastelį galite keisti naudodami pirmuosius tris kodavimo įrenginius.

- 1 kodavimo įrenginys keičia gamos pagrindinę natą. Numatytoji pagrindinė nata yra C.
- 2 kodavimo įrenginys keičia skalę. Numatytoji skalė yra majorinė.
- 3 kodavimo įrenginys keičia mastelio režimą. Yra trys režimai:
  - [Prisegti prie mastelio \[43\]](#)
  - [Filtru neatitinka mastelio \[43\]](#)
  - [Lengvas mastelis. \[43\]](#)

Numatytasis režimas yra Prisegti prie mastelio.



### PATARIMAS

Laikykite nuspaukę „Shift“ ir perkeltkite kodavimo įrenginį, kad ekrane būtų rodomas parametras jo nekeisdami.

## Svarstyklės

Lentelėje pateikiamos skalės, kurias galima pasiekti perkeltiant 2 kodavimo įrenginį.

Svarstyklės	
Majoras	Dorianas #4
Nepilnametis	Frygijos dominantas
Dorianas	Melodingas minoras
Miksolidų	Lydian Augmented
Lydijos	Lydijos dominantas
Frygų	Super Lokrianas
Lokrianas	8 tonų ispanų kalba
Visas tonas	Bhairav
Pusė viso dydžio	Mažoji vengrų kalba
Visa pusė sumažėjo	Hirajošis
Bliuzas	In-Sen
Minorinė pentatonika	Iwato
Didžioji pentatonika	Kumoi
Harmoninė minorinė	Pelog-Selisir
Harmoninis mažoras	Pelog-Tembungas

## Prisegti prie mastelio

Snap to Scale režimu jūsų FLkey 2 apvalina bet kurią natą už skalės ribų iki artimiausios pasirinktos skalės natos.

## Filtruoti iš mastelio

Filtro iš mastelio režimu jūsų FLkey 2 išfiltruoja visas natas, kurios nėra pasirinktos skalės. Kiekvieną kartą, kai paspausite ne skalėje esančios natos klavišą, ta nata nebus grojama.

## Lengvas mastelis

Lengvo mastelio režimu jūsų FLkey 2 susieja visas jūsų pasirinkto mastelio natas su jūsų FLkey 2 balti klavišai.



### PATARIMAS

Jei pasirinktoje gamoje yra mažiau nei septynios natos, ji neatitiks klaviatūros oktavų. Tai leidžia atlikti arfos stiliaus takelius braukiant pirštais aukštyn ir žemyn klaviatūra.

## Shift mygtukas

„Shift“ mygtukas leidžia pasiekti funkcijas, atspausdintas ant „FLkey“ priekinio skydelio. Laikant nuspaustą „Shift“ mygtuką (arba užfiksuokite „Shift“ mygtuką [44]) Galimos šios parinktys:

- Kanalas (transponavimo mygtukas) – Norėdami pakeisti FLkey MIDI kanalą, naudokite Shift mygtuką ir laikykite nuspaudę Channel (arba Latch). Plokštelėjimai šviečia raudonai, o ryškiausias padas rodo dabartinį MIDI kanalą, paspauskite 1–16 padą, kad pakeistumėte MIDI kanalą.
- Išankstiniai nustatymai (oktavos mygtukai) – Laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite oktavos didinimo bei mažinimo mygtukus, kad padidintumėte arba sumažintumėte FL Studio įskiepio išankstinius nustatymus. Mygtukų šviesos diodai šviečia, kad parodytų, ar galima naršyti po išankstinius nustatymus.
- Puslapis ◀▶ (Kanalų perkėlimo aukštyn/žemyn mygtukai) – Paspauskite šiuos mygtukus, kad „FL Studio“ programoje perjungtumėte puslapį į kairę arba į dešinę.
- Maišytuvo takelis Paspauskite maišytuvo takelio mygtukus ◀▶ (mastas / natų kartojimas), kad judėtumėte į kairę arba į dešinę savo FL Studio maišytuvo takeliuose.

## Užrakinimo puslapiai

Galite užrakinti valdymo puslapius ir pasiekti tų režimų valdiklius. Ši funkcija suteikia prieigą prie valdymo puslapių viena ranka, įskaitant:

- Mastelio, natų kartojimo valdikliai
- Transponavimo nustatymas
- Perjungimo funkcijos, tokios kaip sukamojo valdiklio pasirinkimas ir MIDI kanalas.

## Valdymo puslapiai

Dukart paspauskite valdymo puslapio mygtuką ir valdikliai pasirodys bei liks pasiekiami klaviatūrose ir sukamuosiuose valdikliuose. Norėdami grįžti į įprastą veikimą ir išeiti iš valdiklių puslapio, dar kartą paspauskite valdymo puslapio mygtuką.

## Shift valdikliai

Norėdami užfiksuoti „Shift“ valdiklius, dukart paspauskite „Shift“ mygtuką. „Shift“ valdikliai atsidaro ir lieka pasiekiami ant klaviatūros. „Shift“ mygtukas liks šviečiantis, tai reiškia, kad jis aktyvus. Norėdami išeiti iš valdiklių, paspauskite „Shift“. Užfiksavę „Shift“ valdiklius, galite užfiksuoti MIDI kanalų valdiklius. Norėdami tai padaryti, dukart paspauskite „Transpose“. Norėdami išeiti iš MIDI kanalų valdiklių, paspauskite „Transpose“ arba „Shift“.

## Naudojant FLkey 2Arpeggiator (Arp)

Arpeggiator (trumpai arp) leidžia laikyti daugybę natų, pvz., akordą ir FLkey 2 groja kiekvieną natą atskirai iš eilės.

Norėdami įjungti savo FLkey 2's arp paspauskite mygtuką Arp. Kai Arp įjungtas, Arp mygtukas užsidega ir ekrane rodomi arpeggiatoriaus valdikliai tokia tvarka, kokia jie priskirti koduotojams:

1. [BPM \(tempas\) \[46\]](#)
2. [Sūpynės \[47\]](#)
3. [Įvertinkite \[47\]](#)
4. [Vartai \[48\]](#)
5. [Tipas \[48\]](#)
6. [Oktava \(oktava\) \[48\]](#)
7. [Mut \(Mutate\) \[48\]](#)
8. [Ritmas \(ritmas\) \[49\]](#)



### PATARIMAS

Laikant nuspauštą „Shift“ ir paspaudus „Arp“, užfiksuojamas arpedžiatorius. Visos paspaustos natos skamba neribotą laiką, kol „ARP“ jas groja. Galite suaktyvinti naują natų rinkinį, kad perrašytumėte „ARP“ natas.

„Arp latch“ yra tikrai naudingas eksperimentuojant su „arp“ nustatymais nelaikant pirštų ant klavišų.

## Arp valdikliai

Įjungus Arpą, FLkey 2 kodavimo įrenginiai susieti su ARP valdikliais. Perkeliant koduotuvą laikinai rodomas parametras ir reikšmė FLkey 2 ekranas.



Tempo  
160bpm



### PATARIMAS

Laikykite nuspaudę „Shift“ ir perkeltkite kodavimo įrenginį, kad ekrane būtų rodomas parametras jo nekeisdami.

Kodavimo įrenginiuose yra šie ARP valdikliai:

Kodavimo įrenginys	Parametras	Numatytoji reikšmė
1	Tempas (BPM)	120
2	Sūpynės	0
3	Įvertinkite	1/16
4	Vartai	50%
5	Tipas	Aukštyn
6	Oktavos (spalis)	1
7	Mutuoti (Mutuoti)	0%
8	Ritmas (Rytm)	0

## Arp tempas

Tempo valdo arp greitį smūgiais per minutę (BPM), kai jūsų FLkey 2 negauna MIDI laikrodžio.

Galite nustatyti vidinį tempą FLkey 2 nuo 40 iki 240 BPM naudojant kodavimo įrenginį 1. Numatytasis tempas yra 120 BPM.

Kai tavo FLkey 2 gauna MIDI laikrodį, o jūs perkeliate kodavimo įrenginį 1, ekrane rodomas tempas, su kuriuo jis sinchronizuojamas, o ne vidinis BPM.

## Arp Swing

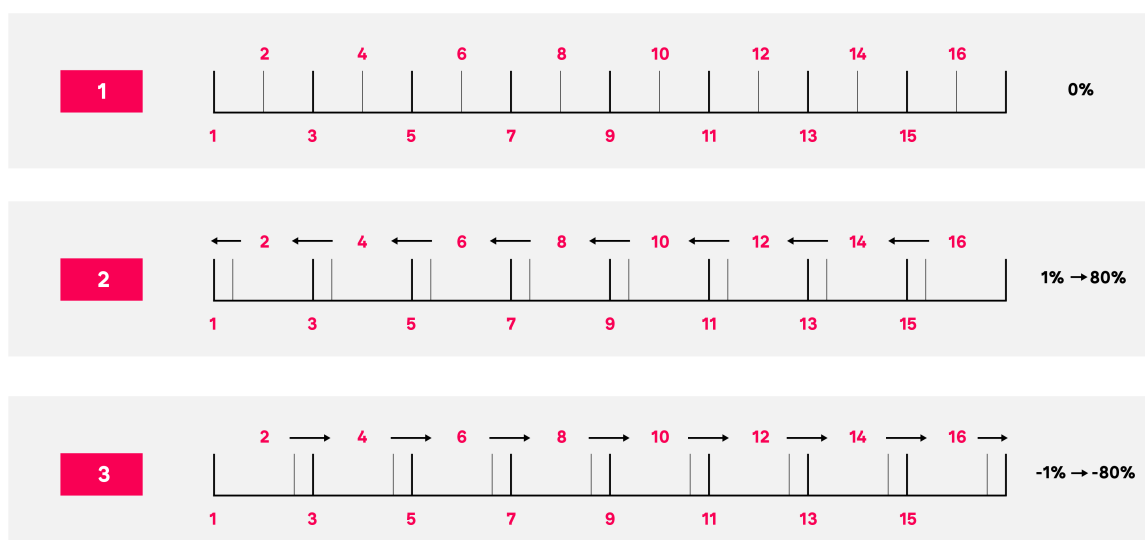
Pagal numatytuosius nustatymus kiekviena arpedžiatoriaus šablono nata yra vienodai išdėstyta laiku. Esant numatytajam tempui ir 120 BPM dažniui, šešioliktosios natos kartojasi kas dvi sekundes, o žingsniai tarp jų yra vienos aštuntosios sekundės atstumu.

Pakeitus „Arp Swing“ parametro numatytąją reikšmę – 0 %, pakeičiamas lyginių žingsnių (nelygių ritmų) laikas.

Svyravimus galite reguliuoti naudodami 2 kodavimo įrenginį diapazone nuo -80 % (neigiami svyravimai) iki +80 % (teigiami svyravimai).

Neigiama svyravimo vertė sutrumpina laiką tarp lyginio ir ankstesnio nelyginio žingsnio, teigiama svyravimo vertė turi priešingą efektą.

Šioje diagramoje apytiksliai pavaizduota, kas vyksta kiekviename sūpynės nustatyme:



## Arp greitis

Arp dažnį, arba arp natų muzikinį padalijimą, galite valdyti naudodami 3 kodavimo įrenginį. Arp dažnis apibrėžia, kaip dažnai natos grojamos kiekviename takte.

Galimi tarifai:

- 1/4
- 1/4 tripleto
- 1/8
- 1/8 tripleto
- 1/16
- 1/16 tripletas
- 1/32
- 1/32 tripleto

## Arpo vartai

4 kodavimo įrenginys kontroliuoja, kiek laiko tarp arp natų užpildo kiekviena nata. Diapazonas yra nuo 0 % iki 95 %.



### PATARIMAS

Galima turėti ilgesnius vartus, žr. [Arp kaklaraištis \[50\]](#) daugiau informacijos.

## Arp tipas

5-asis kodavimo įrenginys keičia „Arp“ tipą. „Arp“ tipas nurodo, kaip arpedžiatorius groja laikomus natas arba akordą.

Arp tipas	Elgesys
Aukštyn	Groja kiekvieną natą nuo žemiausios iki aukščiausios.
Žemyn	Groja kiekvieną natą nuo aukščiausios iki žemiausios.
Aukštyn/Žemyn	Groja kiekvieną natą nuo žemos iki aukštos, o tada vėl atgal. Aukščiausios ir žemiausios natos <b>nėra</b> pakartotas.
Aukštyn/Žemyn 2	Aukščiausios ir žemiausios natos <b>yra</b> pakartotas.
Kaip grojo	Groja laikomus natas tokia tvarka, kokia jas grojote.
Atsitiktinis	Groja laikomus natas atsitiktine tvarka.
Akordas	Kiekviename arpedžiatoriaus žingsnyje visos natos groja kaip akordas.
Strum	Natos grojamos judinant moduliacijos valdiklį. Laikykite nuspaustus kai kuriuos klavišus ir judinant moduliacijos valdiklį aukštyn arba žemyn grojamos natos (arba fiksuotos arba akordo režimo natos). Tai imituoja akordų grojimą gitara.

## Arp oktava

6-asis kodavimo įrenginys reguliuoja oktavų skaičių, per kurį arpedžiatorius groja natas. Galite pasirinkti nuo vienos iki keturių oktavų.

## Arp Mutate

7 kodavimo įrenginys reguliuoja, kiek „mutate“ valdiklis veikia arpedžiatorių. „Arp mutate“ veikia visus arp tipus.

Sukant 7 kodavimo įrenginį, kiekviena jūsų arpedžio nata tampa įvairi. Kiekvieną kartą, kai pajudinate kodavimo įrenginį arba iš naujo paleidžiate klavišus, įvyksta nauja „mutacija“. Nustojus sukti kodavimo įrenginį, natos nustatomos ir kartojasi neribotą laiką.

Kodavimo įrenginio padėtis	Galima pritaikyta mutacija (pustoniai)
0	Jokių papildomų pastabų
1 - 19	+12
20 - 63	+12, -12, -7
64 - 100	+12, -12, -7, +7
101 - 115	+12, -12, -7, +7, +3, +4, +10
116 - 127	Bet kuri nata nuo -12 iki +12

## Arp ritmas

8-asis kodavimo įrenginys keičia ARP ritmą ir ekrane rodo žingsnių vaizdą.

Sukant ritmo kodavimo įrenginį, sukuriamos ritminės variacijos. Kiekvieną kartą judinant kodavimo įrenginį, sukursite skirtingą pauzių modelį.

## Arp šablono režimas

„Arp Pattern“ yra kilimėlių režimas, kuris perkelia jūsų arpedžiatoriaus žingsnius į kilimėlius ir suteikia papildomų arp funkcijų interaktyvesniam arp redagavimui.

Norėdami pasiekti Arp šablono režimą, palaikykite nuspaudę Arp mygtuką.

Pasirinkus Arp pattern režimą, ekrane laikinai rodomas Pad Mode Arp Pattern.



Pad Mode  
Arp Pattern

Arp šablono režimu:

- Aktyvūs žingsniai šviečia mėlynai, o neaktyvūs – ne. ARP groja aktyvius žingsnius ir nutildo neaktyvius žingsnius. Kai ARP groja, viršutinėje klaviatūros eilėje šviečia dabartinio žingsnio pozicija.
- Arp žingsnius išjungiame naudodami viršutinę būgnų padų eilę. Paspauskite padą, kad pašalintumėte žingsnį iš arp sekos.
- Apatinė trinkelių eilutė suteikia daugiau arp funkcijų, kurias galite valdyti vienu žingsniu. Paspauskite mygtukas, kad perjungtumėte vieną iš trijų galimų funkcijų: [Akcentas \[50\]](#), [Reketas \[50\]](#) ir [Kaklaraištis \[50\]](#).

Šie veiksmai yra tokie patys kaip ir arp ritmo šablono. Arp ritmo režimas veikia tinklę – keičiant arp ritmo reikšmę, pakeičiamas tinklėlyje rodomas šablonas ir perrašomi visi jūsų atlikti pakeitimai.

## Arp kaklaraištis

Kai įjungtas „Arp Tie“, funkcijos mygtukas ir visi veiksmai, susiję su „Arp Tie“, šviečia raudonai.

Arp tie sujungia dvi natas arp šablone. Arp Tie režime paspauskite klaviatūrą apatinėje eilutėje, kad susietumėte tą arp žingsnį su kitu žingsniu. Klaviatūra tampa raudona, kad parodytų, jog aukščiau esantis žingsnis yra susietas.

Kai laiptelis yra sujungtas, Arp vartų vertė padidėja iki 110 %.

## Arpo akcentas

Kai įjungtas „Arp Accent“, funkcijos mygtukas ir visi veiksmai su „Arp Accent“ šviečia oranžine spalva.

Kai prie žingsnio pridedate kirtį, Arp žingsnio greitis padidėja +30, palyginti su žingsniu be kirčio.

Akcento greičio vertė yra apribota iki 127.



### PASTABA

Akcentas paveikia abi natas, kai akcentas ir [Reketas \[50\]](#) abu yra aktyvūs vieną žingsnį.

## Arpas Ratchet

Kai įjungtas „Arp Ratchet“ režimas, funkcijos mygtukas šviečia geltonai, o visi veiksmai, kai įjungtas „Arp Ratchet“, šviečia geltonai.

Kai prie žingsnio pridedate arp ratchet, arp groja du to žingsnio trigerius. Pavyzdžiui, jei arp yra ties 1/16, žingsnis su įjungtu ratchet groja dvi 1/32 natas. Natų aukštis išlieka tas pats.

## **Vartotojo akordo režimas**

Vartotojo akordų režimas leidžia įvesti savo akordus.

Kai esate vartotojo akordų režime ir dar ne pridėjote jokių akordų, klaviatūros yra tuščios. Šiame pavyzdyje pridėjome akordus prie penkių klaviatūrų:

Norėdami sugroti akordą, paspauskite mėlyną klaviatūrą. Grojant akordą, klaviatūra šviečia baltai.

## Vartotojo akordų priskyrimas

Norėdami priskirti vartotojo akordą klaviatūroms:

1. Paspauskite ir palaikykite tuščią klaviatūrą. Ekране rodomas klaviatūros atvaizdavimas.



2. Paspauskite klaviatūros natos, kurias norite priskirti akordui. Galite groti visą akordą arba groti kiekvieną natą atskirai (pvz., akordų negalima groti viena ranka). Galite priskirti iki šešių natų – FLkey 2 nepaiso jokių papildomų pastabų.

Ekrane rodomos prie akordo pridėtos natos ir akordo pavadinimas:



3. Atleiskite pagalvėlę.

## Vartotojo akordų transponavimas

Vartotojo akordo režime galite naudoti puslapis ^ aukštyn ir ˇ žemyn mygtukai, esantys kairėje nuo klaviatūrų, skirti viso vartotojo akordų banko transponavimui.

Norėdami transponuoti vienu pustomiu, paspauskite klaviatūros aukštyn arba žemyn mygtuką. Galite transponuoti iki 12 pustomių (vieną oktavą) aukštyn arba žemyn.

Norėdami transponuoti oktava (12 pustomių), laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite klaviatūros aukštyn arba žemyn mygtukus. Galite transponuoti iki trijų oktavų aukštyn arba žemyn.

## Vartotojo akordų šalinimas

Norėdami pašalinti vartotojo akordus, palaikykite nuspaudę Kanalų stovas žemyn mygtuką ir paspauskite akordo, kurį norite pašalinti, klaviatūrą.

Laikant nuspaustą mygtuką, bet kurios klaviatūros su akordu šviečia raudonai, o ekrane rodoma „Ištrinti akordą!“:

## Akordų aptikimo išjungimas

Kai esate vartotojo akordo režime, grodami klavišus FLkey 2 aptinka natas, kurias grojate klaviatūra, ir ekrane rodo jūsų grojamą akordą.

Ekranas atnaujinamas kiekvieną kartą paspaudus klavišus.

Jei norite išjungti šią funkciją, pavyzdžiui, jei jus blaško nuolat besikeičiantis ekranas, paspauskite Kanalų stovas mygtuką. Dar kartą paspauskite mygtuką, kad vėl suaktyvintumėte akordų aptikimo funkciją.

## Akordų žemėlapis

Akordų žemėlapio režimu jūsų FLkey 2's trinkelės ir kodavimo įrenginiai leidžia atlikti akordus, atitinkančius jūsų pasirinktą skalę. Akordų žemėlapis yra pagrįstas keliomis pagrindinėmis funkcijomis:

- Kairiausi aštuoni akordų blokai, akordų blokai, leidžia groti akordus, atitinkančius pasirinktą gamą. Paspauskite aštuonis blokus, kad suaktyvintumėte akordus. Nors yra aštuoni akordai, kiekvienas akordų žemėlapis suteikia prieigą prie 40 akordų bankų, atitinkančių gamą.
- Šeši dešinieji klavišai, arba atlikimo klavišai, leidžia atlikti akordus skirtingais būdais (pvz., arpomis arba inversijomis). Norėdami naudoti atlikimo klavišus, laikykite paspaudę atlikimo klavišą ir paspauskite mėlynus akordų klavišus, kad sugrotumėte akordus su atlikimo efektu (norint išgirsti visą atlikimo efektą, gali tekti paspausti akordų klavišą kelis kartus).
- Kodavimo įrenginiai suteikia prieigą prie parametrų, skirtų akordams keisti: „Adventure“, „Explore“, „Spread“ ir „Roll“. Keičiant „Adventure“ ir „Explore“ parametrus, suteikiama prieiga prie 40 aštuonių akordų bankų. „Spread“ ir „Roll“ parametrai keičia akordų skambesį.

Norėdami pasiekti akordų žemėlapij, paspauskite mygtuką „Akordų žemėlapis“.



## **PASTABA**

Jei jūsų kodavimo įrenginiai veikia kitu režimu, galite laikyti nuspaudę **Akordų žemėlapis** mygtuką, kad greitai pasiektumėte kodavimo įrenginių akordų žemėlapio parametrus. Atleidus mygtuką, kodavimo įrenginiai grįžta į ankstesnį kodavimo režimą.

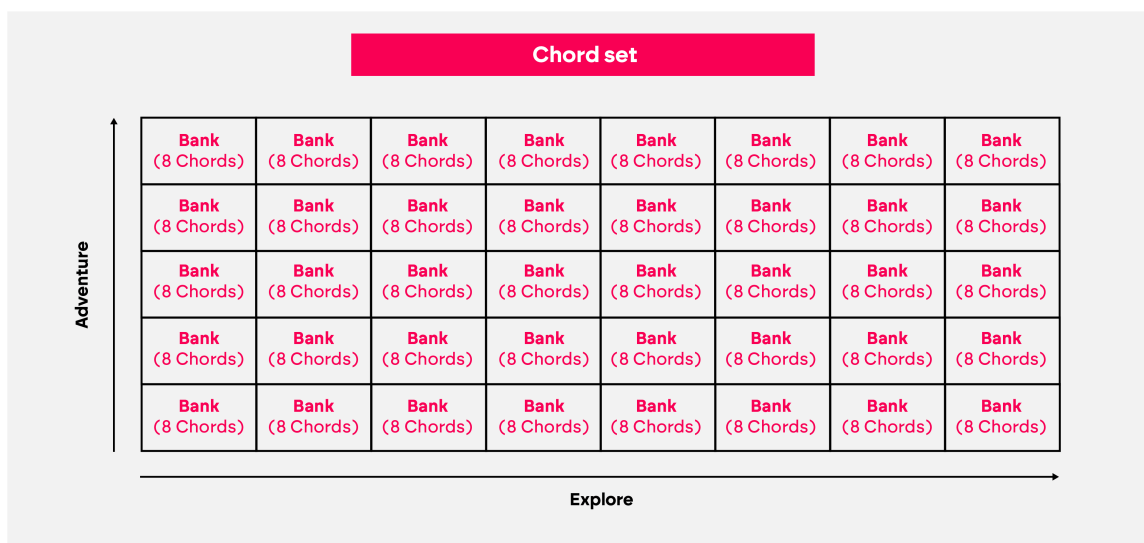
## Akordų žemėlapių rinkiniai

Akordų žemėlapis pateikia akordų rinkinį, atitinkantį jūsų pasirinktą tonaciją ir gamą naudojant gamos režimą.

Kai grojate akordą, ekrane rodomas akordo pavadinimas ir vizualinis klaviatūros natų, kurias jis suaktyvina, atvaizdavimas.

Akordų rinkiniai ir atitinkamos gamos pateikti toliau pateiktoje lentelėje:

Akordų rinkinys	Svarstyklės
Majoras	Majoras Didžioji pentatonika Visas tonas
Nepilnametis	Nepilnametis Minorinė pentatonika Bliuzas Melodingas minoras Hirajošis Kumoi Mažoji vengrų kalba
Dorianas	Dorianas Dorianas #4
Miksolidų	Miksolidų
Lydijos	Lydijos Lydian Augmented Lydijos dominantas
Frygų	Frygų Sene Iwato Pelog-Selisir Pusė viso sumažėjo
Lokrianas	Lokrianas Super Lokrianas
Harmoninė minorinė	Harmoninė minorinė Bhairav Visa pusė sumažėjo
Harmoninis mažoras	Harmoninis mažoras
Frygijos dominantas	Frygijos dominantas Pelog-Tembungas 8 tonų ispanų kalba



Kiekvieną akordų rinkinį sudaro 40 akordų bankų. Įsivaizduokite akordų bankų lentelę su „Explore“ ir „Adventure“ skale, tai didinant kiekvieną parametrą, pereinate per akordų bankus. Kuo aukštesni „Adventure“ ir „Explore“ parametrai, tuo raiškesni tampa gauti akordai.

## Akordų žemėlapiu atlikimo padai

Šešios dešiniausios klaviatūros (6–8 ir 14–16) įjungia akordų žemėlapiu atlikimo funkcijas. Norėdami jas naudoti, laikykite nuspaudę atlikimo klaviatūrą ir paspauskite akordų klaviatūrą. Laikant nuspaudus atlikimo klaviatūrą, pasikeičia akordo grojimo būdas.

Atlikimo klaviatūros keičia akordus tokiu būdu. Išsamesnius aprašymus rasite atitinkamame skyriuje.

Padas	Elgesys
6	<a href="#">Rankinis Arp Up [32]</a> - kiekvienas akordų klaviatūros paspaudimas perjungia akordo natas.
7	<a href="#">Inversija aukštyn [34]</a> - Su kiekvienu paspaudimu atkuria skirtingas akordo inversijas.
8	<a href="#">Padalijimas: Bosas + Akordas [35]</a> - Du kartus paspaudus akordų mygtuką, grojama bosinė nata, o po to – likusios akordo natos.
14	<a href="#">Rankinis Arp Down [32]</a> - kiekvienas akordų klaviatūros paspaudimas perjungia akordo natas.
15	<a href="#">Inversija žemyn [34]</a> - Groja pirmąją akordo inversiją žemyn.
16	<a href="#">Padalijimas: kairė ir dešinė [35]</a> - Du kartus paspaudus akordų mygtuką, grojama kairei ir dešinei rankai skirta akordo versija.



## **PASTABA**

Vienu metu galite naudoti tik vieną našumo padą.

Norėdami užfiksuoti našumo padą, kad jo nereikėtų laikyti:

1. Paspauskite Kanalų kaupimas kad būtų galima užblokuoti.
2. Paspauskite norimą užfiksuoti atlikimo klaviatūrą.

Kai įjungtas užraktas, Kanalų kaupimas šviečia baltai, o veikimo klaviatūra persijungia tarp įjungimo ir išjungimo.

Išjungus fiksatorių, išjungiami visi aktyvūs atlikimo / modifikavimo padai.

## Akordų žemėlapis vadovas Arp

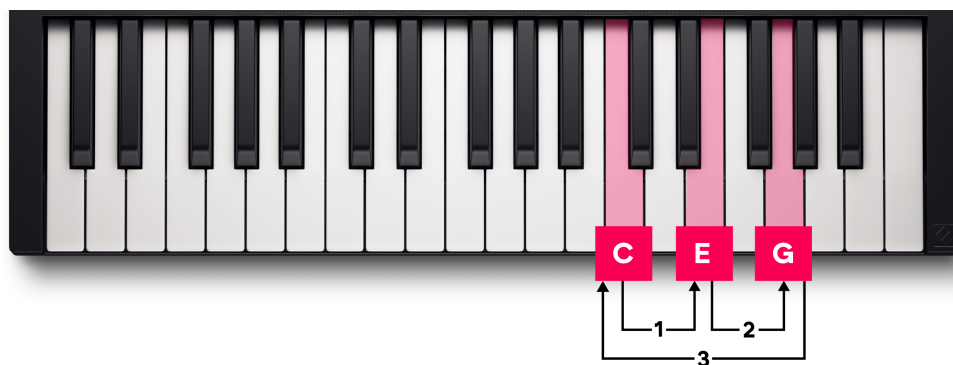
Rankiniai arp atlikimo režimai (yra du režimai: „Manual Arp Up“ ir „Manual Arp Down“) keičia akordų klaviatūrą iš akordo grojimo į kiekvienos akordo natos grojimą kiekvienu klaviatūros paspaudimu. Pavyzdžiui, norint groti trijų natų akordą (triadą), reikia tris kartus paspausti akordų klaviatūrą, kad sugrotumėte visas tris akordo natas.

Pakeitus akordą arba atleidus atlikimo mygtuką, arp ciklas nustatomas iš naujo.

### Rankinis Arp Up

Rankinio arpos didinimo režime akordo natos kartojamos nuo žemiausios iki aukščiausios, o tada nustatomos iš naujo.

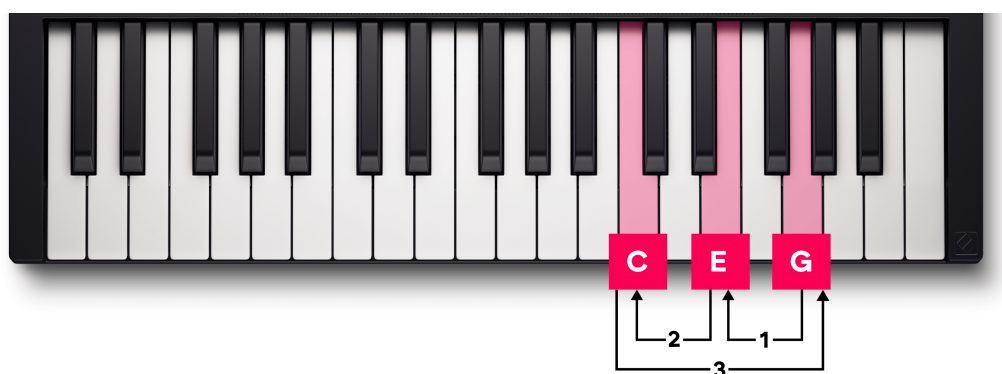
C mažoro akordo atveju natos yra C, E ir G; rankiniu būdu grojant „Arp Up“, natos grojamos tokia tvarka: C, E, G, C, E, G, C ir t. t.



## Rankinis Arp Down

Rankinio arpos mažinimo režime akordo natos kartojamos nuo aukščiausios iki žemiausios, o tada nustatomos iš naujo.

Vėlgi, C mažoro akordo, kuriame natos yra C, E ir G, atveju; rankiniu būdu grojant Arp Down, natos grojamos mažėjančia tvarka G, E, C, G, E, C, G ir t. t.



## Akordų žemėlapio inversija

Inversijos atlikimo klaviatūra leidžia kiekvieną kartą grojant akordų klaviatūrą groti skirtingas akordų inversijas. Muzikoje akordų inversija yra kitoks akordo grojimo būdas, kai pagrindinė nata (akordo pavadinimas, pvz., C) nebėra žemiausia arba žemiausia nata akorde.

Norėdami tai padaryti, laikykite nuspaudę inversijos atlikimo mygtuką ir kiekvieną kartą paspaudus akordo mygtuką, akordo natų aukštis padidėja (inversija aukštyn) arba sumažėja (inversija žemyn) per oktavą, pradėdant nuo žemiausios natos. Pakėlus visų natų aukštį (keturi paspaudimai), akordas grąžinamas į pradinį akordą.

Ciklas atstatomas kaskart, kai sugrojaite naują akordą arba atleidžiate atlikimo mygtuką.

## Inversija aukštyn

Laikant „Inversion-Up“, C-dur triada (C, E ir G) atrodo taip:

Veiksmas	Akordo išvestis
Akordų klaviatūra, grojama be atlikimo klaviatūros	C3, E3, G3
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas pirmą kartą paspaudžiamas	C4, E3, G3 (1-oji inversija)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas paspaudžiamas antrą kartą	C4, E4, G3 (2-oji inversija)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas 3 kartus paspaudžiamas	C4, E4, G4, (oktava aukštyn)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas 4 paspaudimas	C3, E3, G3 (originalus akordas, ciklo nustatymai)

## Inversija žemyn

Laikant nuspauستą „Inversion Down“, C-dur triada (C, E ir G) atrodo taip:

Veiksmas	Akordo išvestis
Akordų klaviatūra, grojama be atlikimo klaviatūros	C3, E3, G3
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas pirmą kartą paspaudžiamas	C3, E3, G2 (2-oji inversija)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas paspaudžiamas antrą kartą	C3, E2, G2 (1-oji inversija)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas 3 kartus paspaudžiamas	C2, E2, G2, (oktava žemyn)
Inversijos mygtukas laikomas, akordų mygtukas 4 paspaudimas	C3, E3, G3 (originalus akordas, ciklo nustatymai)

## **Akordų žemėlapių padalijimo režimas**

Padalijimo režimai imituoja grojimą klaviatūra dviem rankomis.

- Padalinimo režimu: bosinė gitaros gitara + akordas, pirmas paspaudimas groja bosinę natą. Antras paspaudimas groja likusias akordo natas.
- Padalijimo režimu: kairėn ir dešinėn, pirmas paspaudimas groja dvi žemiausias natas. Antras paspaudimas groja likusias akordo natas.

Kaip ir kiti režimai, šie ciklai atstatomi, kai pasikeičia akordas arba atleidžiate atlikimo mygtuką.

Abiem režimais pirmas paspaudimas groja iš karto, o antrasis – po sukimo funkcijos.

# Naudojant FLkey 2 Mini 25 Pasirinktiniai režimai ir komponentai

Pasirinktiniai režimai leidžia sukurti unikalius MIDI šablonus kiekvienai valdymo sričiai. Galite kurti šablonus ir siųsti juos į FLkey iš „Novation Components“. Norėdami pasiekti „Components“, apsilankykite [komponentai.novationmusic.com](http://komponentai.novationmusic.com) naudodami naršyklę su „Web MIDI“ (rekomenduojame „Google Chrome“, „Opera“ arba „Firefox“). Arba galite atsisiųsti atskirą „Components“ versiją iš savo „Novation“ paskyros puslapio.

## Pasirinktiniai režimai

Galite konfigūruoti FLkey 2 Mini 25 valdikliai, skirti siųsti pasirinktinius pranešimus naudojant Novation Components. Šias pasirinktines pranešimų konfigūracijas vadiname pasirinktiniais režimais. Norėdami pasiekti pasirinktinius režimus, paspauskite „Shift“ ir pasirinktinio režimo klaviatūros mygtukus.



### PASTABA

Naudojant pasirinktinius režimus, 16 greičiui jautrių padų įsijungia reaguodami į gaunamus MIDI pranešimus. Tai leidžia gauti vizualinį grįžtamąjį ryšį iš išorinės aparatinės ar programinės įrangos, pagerinant integraciją ir gyvo pasirodymo valdymą.

## Pasirinktinis encoder režimas

FLkey 2 turi vieną pasirinktinį encoder režimą. Norėdami pasiekti pasirinktinį režimą, laikykite nuspaudę „Shift“ ir paspauskite encoder Mygtukas „Pasirinktinis režimas“. Galite nustatyti CC numerius naudodami [Komponentai](http://Komponentai).

Nieko netaikant, numatytasis tinkintas encoder režimas jau siunčia pranešimus. Galite naudoti FL Studio „Multilink to Controllers“ funkciją, kad priskirtumėte encoders į parametrus FL Studio programoje.

## **Pad Custom režimas**

FLkey turi vieną trinkelę Custom Mode. Norėdami pasiekti šį pasirinktinį režimą, laikykite nuspaudę klavišą „Shift“ ir paspauskite „Custom“ klaviatūrą. Galite nustatyti, kad trinkelės siųstų MIDI natas, programos pakeitimų pranešimus ir CC (Control Change) pranešimus naudodami [Komponentai](#).

# Naudojant FLkey 2 Mini 25 su kitomis DAW

Galite naudoti savo FLkey 2 Mini 25 daugelyje kitų DAW. HUI integracija leidžia naudoti kai kurias pagrindines funkcijas FLkey 2 Mini 25 be specialių scenarijų.



## PASTABA

HUI režimo funkcijos skiriasi nuo įprastos DAW valdymo sekcijos.

## Kas yra HUI?

HUI (žmogaus vartotojo sąsaja) yra MIDI protokolas, leidžiantis MIDI valdikliams bendrauti su skaitmeninėmis garso darbo sistemomis (DAW) be pasirinktinių valdiklių scenarijų. Jei nėra atskiro scenarijaus, jūsų DAW gali palaikyti HUI.

Tai leidžia jūsų valdikliui atlikti pagrindines funkcijas, tokias kaip:

- Maišytuvo valdymas (garsumas, panoraminimas, nutildymas/solo)
- Transporto valdymas (grojimas, stabdymas, įrašymas)
- Takelio pasirinkimas

## Kurie DAW palaiko HUI?

Galite naudoti savo FLkey 2 Mini 25, per HUI, daugelyje DAW. Mes aprašėme sąranką šiuose DAW, tačiau veiksmi daugumoje DAW yra panašūs:

- Pjovėjas (dalinis HUI)
- Studija viena
- Profesionalūs įrankiai

## Įkūrimas FLkey 2 Mini 25 HUI jūsų DAW sistemoje

HUI integracija daugumoje DAW nėra automatinė; norint gauti savo FLkey 2 Mini 25 dirbti.

## Profesionalūs įrankiai

1. Eiti į „Pro Tools“ > Sąranka > Periferiniai įrenginiai...
2. Spustelėkite „MIDI valdikliai skirtukas“:
3. Pagal „Tipas“, pasirinkite HUI:
4. Pagal „Gauti iš“, pasirinkite:
  - Langai: Iš anksto apibrėžta > MIDIIN2 (FLkey 2 Mini 25 MIDI) [Emuliuojama].
  - macOS: Iš anksto apibrėžta > FLkey 2 Mini 25 DAW išėjimas
5. Pagal „Siųsti į“, pasirinkite“
  - Langai: Iš anksto apibrėžta > MIDIOUT2 (FLkey 2 Mini 25 MIDI) [Emuliuojama].
  - macOS: Iš anksto apibrėžta > Iš anksto apibrėžta > FLkey 2 Mini 25 DAW įėjimas.
6. Jei nustatyti teisingai, nustatymai turėtų atitikti šiuos, su „# Ch's“, nustatyta į 8“:
7. Spustelėkite „Gerai,“

## Pjovėjas

### Langai

1. Eikite į Parinktys > Nuostatos...
2. Spustelėkite „Valdymas / OSC / žiniatinklis,“
3. Spustelėkite „Pridėti ir pasirinkite HUI (dalinis).
4. Pasirinkite MIDI ĮVESTIS 2 po MIDI įvestis FLkey 2 Mini 25.
5. Pasirinkite MIDI OUT 2 po MIDI išvestis FLkey 2 Mini 25.
6. Spustelėkite „Gerai,“
7. Spustelėkite „Gerai“ uždaryti langą.

### macOS

1. Eikite į „Reaper“ > „Nustatymai“ > „Valdymas / OSC / žiniatinklis“
2. Spustelėkite „Valdymas / OSC / žiniatinklis,“
3. Spustelėkite „Pridėti ir pasirinkite HUI (dalinis).
4. Pasirinkite „Focusrite“ – „Novation“ – FLkey 2 Mini 25 - DAW išėjimas pagal „MIDI įvestis“:
5. Pasirinkite „Focusrite“ – „Novation“ – FLkey 2 Mini 25 - DAW įėjimas pagal „MIDI išvestis“:
6. Spustelėkite „Gerai,“
7. Spustelėkite „Gerai“ uždaryti langą.

## Studija viena

### Klaviatūros valdymas

1. Spustelėkite „**Studija viena**“ ekrano viršuje.
2. Spustelėkite „**Parinktys**„“
3. Eiti į „**Išoriniai įrenginiai**„“
4. Spustelėkite „**Pridėti**„“
5. Spustelėkite „**Nauja klaviatūra**„“
6. Nustatyti **Gauti iš** „ir“ **Siųsti į** FLkey 2 Mini 25's **MIDI prievadai** (pirmieji įrašai):
7. Įjungti **Siųsti MIDI laikrodį** „ir“ **Naudoti MIDI laikrodžio paleidimą**„“
8. Spustelėkite „**Gerai**“ lango apačioje.

### DAW valdymas

1. Spustelėkite „**Studija viena**“ ekrano viršuje.
2. Spustelėkite „**Parinktys**„“
3. Eiti į „**Išoriniai įrenginiai**„“
4. Spustelėkite „**Pridėti**„“
5. Pasirinkite „**Mackie > HUI**“ parinktį kairiajame meniu.
6. Nustatyti **Gauti iš** „ir“ **Siųsti į** FLkey 2 Mini 25's **DAW prievadai** (antrieji įrašai):
  - **MIDI IN 2** ir **MIDI OUT 2** sistemoje „Windows“.
  - **DAW** „Mac“ kompiuteryje.
7. Spustelėkite „**Gerai**“ lango apačioje.

Dabar turėtumėte galėti valdyti maišytuvą.

## Kokios funkcijos veikia per HUI?

HUI įdiegimas skiriasi priklausomai nuo DAW, bet paprastai galite valdyti:

- **DAW režimas** – pagalvėlių valdymas **Nutildyti / solo**.
- **Maišytuvo režimas** – kodavimo įrenginiai valdo **Keptuvė**.
- **Siuntimo režimas** – kodavimo įrenginiai valdo **Siuncia AE** Koduotuvo banko mygtukai perjungia skirtingus siuntimo kanalus.
- Transporto valdikliai yra susieti su atitinkamomis transportavimo funkcijomis jūsų DAW.
- Laikant nuspaustą „Shift“ ir judinant kodavimo įrenginį, ekrane peržiūrimas kodavimo įrenginio parametras, nepaveikiant reikšmės.


# nustatymus

Norėdami patekti į nustatymų meniu, paspauskite nustatymų mygtuką. Kai nustatymai aktyvūs, nustatymų mygtukas šviečia pilnai.

Nustatymų meniu užima ekraną, kontaktus ir kodavimo įrenginius. Norėdami naršyti nustatymuose, naudokite:

- ^ Aukštyn ir ˇ žemyn mygtukai skirti judėti per nustatymų ekranus.
- 1 kodavimo įrenginys arba mygtukai, norėdami pakeisti dabartinio nustatymo reikšmę.

Kiekviename ekrane rodomi nustatymai ir dabartinė reikšmė:



Settings  
Part A Channel  
1

Norėdami išeiti iš nustatymų, dar kartą paspauskite „Nustatymai“. Klaviatūra grįš į ankstesnius klaviatūros ir kodavimo režimus.

Nustatymai yra šie:

Nustatymas	Vertių diapazonas	Aprašymas	Numatytoji reikšmė
Raktų kanalas	1-16	Nustato MIDI kanalą, kuriuo klavišai perduoda signalą.	1
Akordų kanalas	1-16	Nustato MIDI kanalą, kuriuo perduodami akordų režimai.	3
Būgnų kanalas	1-16	Nustato MIDI kanalą, kuriuo perduodamas būgnų režimas.	10
Vel kreivė (klavišai)	Minkštas Normalus Sunku Fiksuotas	Nustato klavišo greičio kreivę.	Normalus
Vel kreivė (trinkelės)	Minkštas Normalus Sunku Fiksuotas	Nustato pado greičio kreivę.	Normalus
Fiksuotas greitis	1-127	Pakeičia fiksuoto greičio ir akcento vertes ARP vartuose.	120
Arp greitis	Ijungta / išjungta	Kai įjungtas, Arp ima greičio vertes iš klavišų. Kai išjungtas, Arp greičio numatytoji reikšmė yra 100.	Ijungta
Pad Aftertouch	Išjungta Kanalas Poli	Apibrėžia, ar padai perduoda „aftertouch“ efektą, ir jei taip, kokio tipo.	Polifoninis
Pad AT slenkstis	Žemas Normalus Aukštas	Nustato tašką, kada ant padų prasideda „aftertouch“.	Normalus
MIDI laikrodžio išėjimas	Ijungta / išjungta	Ijungia arba išjungia, jei FLkey 2 perduoda MIDI laikrodį.	Ijungta
LED ryškumas	1-10	Valdo LED ryškumą.	8
Ekrano ryškumas	1-10	Valdo ekrano ryškumą.	8
Ekrano skirtasis laikas	1-10	Keičia laikinį ekrano pranešimų trukmę 1 sekundės intervalais.	5
Enkoderių kreivė	Lėtas Vidutinis Greitas	Nustato, kaip kodavimo įrenginiai reaguoja į tai, kaip greitai juos pasukate.  Greitasis režimas leidžia greitai pasukti visą diapazoną. Lėtas režimas paskirsto tą patį diapazoną per daugiau apsisukimų, kad būtų geriau valdomas.  Tikslius pakeitimus galite atlikti lėtai sukdamė koduotuvus visuose nustatymuose.  Tai veikia visus pasirinktinius režimus; tai neturi įtakos DAW režimams.	Lėtas
Išorinis atsiliepiamas	Ijungta / išjungta	Pakeičia įeinantį MIDI signalą į atitinkamo būgno arba pasirinktinio režimo padus.	Ijungta

<b>Nustatymas</b>	<b>Vertių diapazonas</b>	<b>Aprašymas</b>	<b>Numatytoji reikšmė</b>
Vegaso režimas	Ijungta / išjungta	Ijungti arba išjungti Vegas režimą.	Išjungta
Ijungimo režimai	Kodavimo režimas: pasirinktinis  Padų režimas: Būgnas – pasirinktinis	Nustato numatytuosius nustatymus , Encoder ir Pad režimai.	Kodavimo įrenginys: 1 pasirinktinis  Padas: Būgnas

# FLkey 2 Mini 25 Svoris ir matmenys

<b>Svoris</b>	0.82kg (1.81lbs)
<b>Ūgis</b>	49mm (1.93")
<b>Plotis</b>	339mm (13.33")
<b>Gylis</b>	177mm (6.96")



Diagrama FLkey 2 Mini 25 su matmenimis.

# Novacijų pranešimai

## Trikčių šalinimas

Jei reikia pagalbos pradėdant darbą FLkey 2, apsilankykite:

[novationmusic.com/get-started](http://novationmusic.com/get-started)

Jei turite kokių nors klausimų arba jums reikia pagalbos bet kuriuo metu su savo FLkey 2, apsilankykite mūsų pagalbos centre. Čia taip pat galite susisiekti su mūsų palaikymo komanda:

[support.novationmusic.com](http://support.novationmusic.com)

Rekomenduojame patikrinti, ar nėra jūsų taigi turite naujausias funkcijas ir klaidų pataisymus. Norėdami atnaujinti savo programinę-aparatinę įrangą, turite naudoti Components:

[components.novationmusic.com](http://components.novationmusic.com)

## Prekių ženklai

„Novation“ prekės ženklas priklauso „Focusrite Audio Engineering Ltd.“. Visi kiti šiame vadove paminėti prekių ženklai, produktai, įmonių pavadinimai ir bet kokie kiti registruoti pavadinimai ar prekių ženklai priklauso jų atitinkamiems savininkams.

## Atsakomybės apribojimas

„Novation“ ėmėsi visų priemonių siekdama užtikrinti, kad čia pateikta informacija būtų teisinga ir išsami. Jokiu atveju „Novation“ neprisiima jokios atsakomybės už jokių nuostolių ar žalą įrangos savininkui, bet kuriai trečiajam šaliai ar bet kuriai įrangai, kurie gali atsirasti dėl šio vadovo ar jame aprašytos įrangos. Šiame dokumente pateikta informacija gali būti bet kada pakeista be įspėjimo. Specifikacijos ir išvaizda gali skirtis nuo išvardytų ir pavaizduotų.

## Autorių teisės ir teisiniai pranešimai

Novation yra registruotas prekės ženklas ir FLkey 2 yra Focusrite Group PLC prekės ženklas.

Visi kiti prekių ženklai ir prekių pavadinimai yra jų atitinkamų savininkų nuosavybė.

© „Focusrite Audio Engineering Limited“. Visos teisės saugomos.