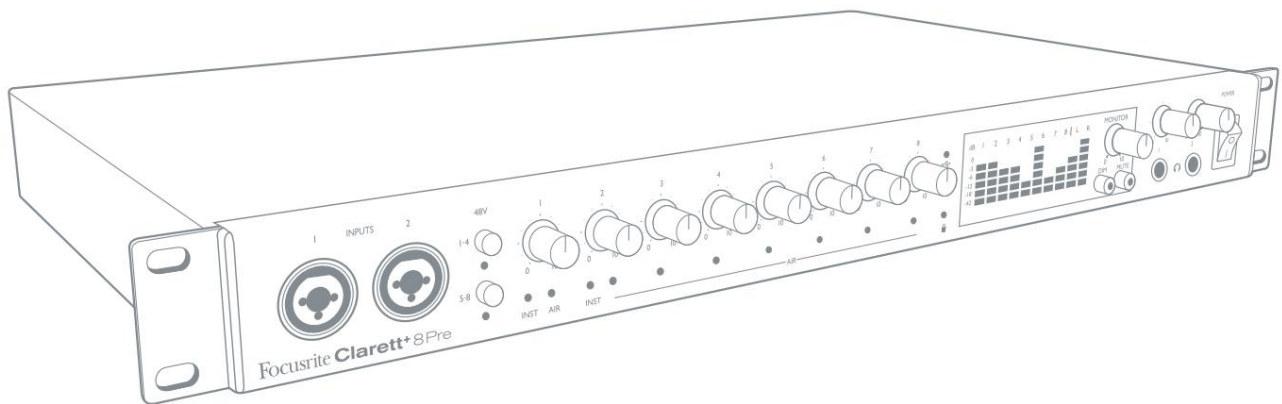


Clarett+ 8Pre

Lietotāja rokasgrāmata



Focusrite[®]
focusrite.com

Lūdzu lasi:

Paldies, ka lejupielādējāt šo lietotāja rokasgrāmatu.

Mēs esam izmantojuši mašīntulkošanu, lai pārliecinātos, ka mums ir pieejama lietotāja rokasgrāmata jūsu valodā. Atvainojamies par kļūdām.

Ja vēlaties skatīt šīs lietotāja rokasgrāmatas angļu valodas versiju, lai izmantotu savu tulkošanas rīku, varat to atrast mūsu lejupielāžu lapā:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

SATURA RĀDĪTĀJS

PĀRSKATS	3
Ievads	3
Iespējas	4
Kastes saturs	5
Sistēmas prasības	5
SĀKŠANA	6
Programmatūras instalēšana	6
Clarett+ 8Pre reģistrēšana	6
Aparatūras līdzekļi	8
Priekšējais panelis	8
Aizmugurējais panelis	10
Clarett+ 8Pre pievienošana	11
Datora audio iestatīšana	11
Audio iestatīšana jūsu DAW	11
Clarett+ 8Pre pievienošana skaļruņiem	12
Darbs ar telpisko skaņu	14
LIETOŠANAS PIEMĒRI	16
1. Grupas ierakstīšana	16
2. Optisko savienojumu izmantošana	18
3. Clarett+ 8Pre kā atsevišķa miksera izmantošana	19
4. Atlocīšanas nodrošināšana ierakstīšanas laikā	20
FOKUSRĪTA VADĪBA - PĀRSKATS	21
CLARETT+ 8PRE TEHNISKĀS SPECIFIKĀCIJAS	22
Veiktspējas specifikācijas	22
Fizikālās un elektriskās īpašības	23
PROBLĒMU NOVĒRŠANA	24
AUTORTIESĪBAS UN JURIDISKIE PAZIŅOJUMI	24

PĀRSKATS

BRĪDINĀJUMS: var izraisīt pārmērīgu skaņas spiediena līmeni no austiņām un austiņām dzirdes zaudēšana.

BRĪDINĀJUMS: šo aprīkojumu drīkst pievienot tikai USB Type 2.0+ vai Thunderbolt 3.0+ portiem.

Ievads

Paldies, ka iegādājāties šo Clarett+ 8Pre — augstas veiktspējas un izcili spējīgu studijas centrālo daļu personālajam vai Mac datoram. Astoņi nākamās paaudzes, augstas telpas, zema trokšņa un zemu kropļojumu Clarett+ mikrofona priekšpastiprinātāji, kas aprīkoti ar unikālo All-analogue Air funkciju, palīdz uzņemt izcili skaidrus ierakstus, un neatkarīgi AD un DA pārveidotāji ar uzlabotu dinamisko diapazonu pietuvina jūs tuvāk nekā kādreiz jūsu mūzikai.

Šajā lietotāja rokasgrāmatā ir sniegts detalizēts aparatūras skaidrojums, lai palīdzētu jums pilnībā izprast izstrādājuma darbības funkcijas. Mēs iesakām veltīt laiku rokasgrāmatas izlasīšanai, lai jūs pilnībā zinātu visas Clarett+ 8Pre piedāvātās funkcijas.

SVARĪGI: kā arī šī lietotāja rokasgrāmata, jums būs nepieciešama Focusrite vadības programmatūras rokasgrāmata, ko var lejupielādēt no focusrite.com/downloads.

Šeit ir ietverta visa informācija par Focusrite Control, izstrādāto lietojumprogrammu īpaši paredzēts lietošanai ar Focusrite Clarett+ interfeisu klāstu.

Ja kādā no lietotāja rokasgrāmatām nav vajadzīgās informācijas, lūdzu, dodieties uz support.focusrite.com, kur varat atrast rakstus un pamācības ārpus šīs lietotāja rokasgrāmatas. Ir pieejama arī darba sākšanas video apmācība vietnē focusrite.com/get-started/ClarettPlus-8Pre.

Iespējas

Clarett+ 8pre ir astoņi nākamās paaudzes augstas veiktspējas Clarett+ priekšpastiprinātāji, lai uztvertu skaidras un jaudīgas skaņas ar priekšpastiprinājuma dizainu, kas nodrošina daudz vietas, zemu kropļojumu un zemu trokšņa līmeni. Jauni un uzlaboti augstas veiktspējas AD un DA pārveidotāji saglabā analogo tīrību un nodrošina ārkārtīgi zemu trokšņa līmeni un augstu dinamisko diapazonu.

Vokāls spīdēs ar All-analogue Air, kura analogā shēma atdarina klasisko Focusrite ISA 110 priekšpastiprinātāju. J-FET instrumentu ieejas piedāvā īpašas, īpaši augstas pretestības, ārkārtīgi plašu audio joslas platumu un imitē ģitāras pastiprinātāja ieejas, lai saglabātu ģitāru dabisko toni.

Papildinātā programmatūras lietojumprogramma Focusrite Control ir izstrādāta, lai ļautu jums viegli konfigurēt Clarett+ 8Pre ar signālu maršrutēšanu, kas atbilst visbiežāk sastopamajiem ierakstīšanas uzdevumiem. Sarežģītākām situācijām tas nodrošina plašas maršrutēšanas un uzraudzības iespējas, kā arī iespēju kontrolēt globālos aparatūras iestatījumus, piemēram, izlases ātrumu un sinhronizāciju. Varat lejupielādēt Focusrite Control no focusrite.com/downloads.

iPad un iPhone lietotāji var papildus lejupielādēt [Focusrite iOS Control no App Store®](#). Lietojumprogramma sazinās, izmantojot WiFi, ar Focusrite Control, kas darbojas jūsu datorā, un ļauj pielāgot monitora maisījumus un ievades iestatījumus no iOS ierīces. Papildinformāciju skatiet Focusrite Control lietotāja rokasgrāmatā.

Kastes saturs

Kopā ar Clarett+ 8Pre jums vajadzētu būt:

- Maiņstrāvas tīkla kabelis ar IEC savienotāju
- USB-C–USB-A kabelis
- USB-C–USB-C kabelis

Focusrite Control ir pieejama vietnē focusrite.com/downloads. Operētājsistēmā Windows Focusrite Control instalēs arī nepieciešamo draiveri. Mac lietotājiem: Clarett+ 8Pre ir saderīga ar klasi Mac datoros, tāpēc draiveri nav nepieciešami.

Kā Clarett+ īpašniekam jums ir arī tiesības uz trešo pušu programmatūras izlasi.

Dodieties uz [vietni focusrite.com/included_software/ClarettPlus-8Pre](https://focusrite.com/included_software/ClarettPlus-8Pre) lai uzzinātu, kas ir iekļauts.

Sistēmas prasības

SVARĪGI ! Lūdzu, apmeklējiet šo saiti, lai iegūtu jaunāko informāciju par datoru un operētājsistēmas saderību visiem Clarett+ produktiem:
support.focusrite.com

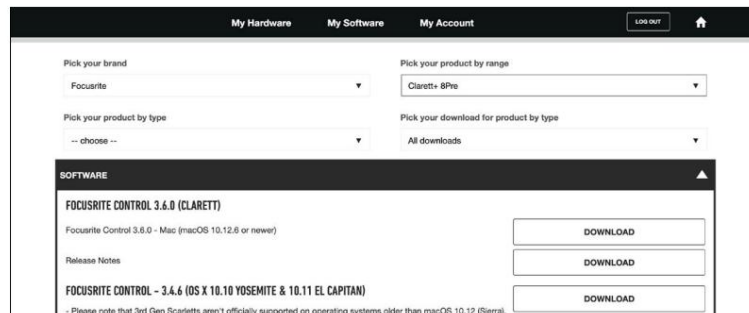
SĀKŠANA

Programmatūras instalēšana

Focusrite Control un draivera programmatūra, kas nepieciešama Clarett+ 8Pre, ir pieejama lejupielādei no Focusrite vietnes:

focusrite.com/downloads.

Lapā Lejupielādes noklikšķiniet uz Clarett+ diapazons . Tiks atvērta lapa ar visām Clarett+ diapazonam pieejamajām lejupielādēm.



Lai lejupielādētu nepieciešamo Focusrite Control versiju, noklikšķiniet uz atbilstošās pogas Lejupielādēt .

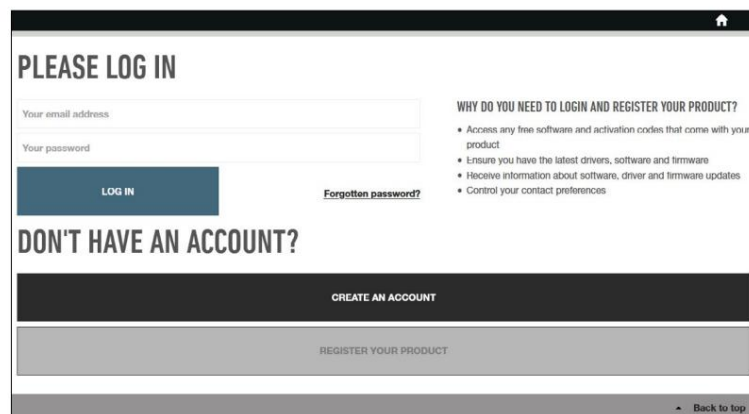
Ņemiet vērā, ka Windows draiveris ir iekļauts Focusrite Control lejupielādē. Nav papildu draivera ir nepieciešams Mac datoriem.

Jūsu Clarett+ 8Pre reģistrēšana

Ja rodas problēmas ar tālāk norādītajām darbībām, lūdzu, skatiet mūsu video ceļvedi šeit:

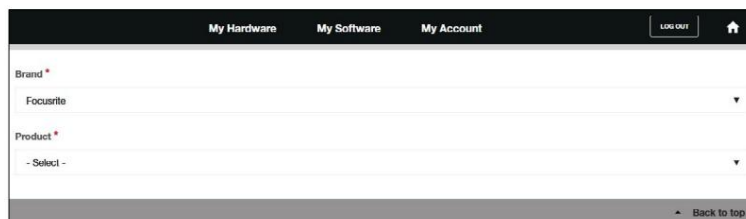
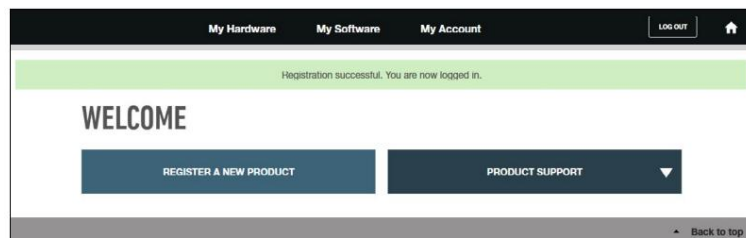
focusrite.com/get-started/ClarettPlus-8Pre.

1. Atveriet [vietni focusrite.com/register/](https://focusrite.com/register/).



2. Ja jums vēl nav Focusrite/Novation konta, atlasiet IZVEIDOT KONTU un izpildiet ekrānā redzamos norādījumus.

3. Ja jums ir konts, piesakieties un atlasiet REĢISTRĒT JAUNU PRODUKTU:



4. Nolaikamajā sarakstā Produkts atlasiet savu Clarett+ ierīci un lapas apakšā ievadiet ierīces sērijas numuru. Sērijas numuru varat atrast Clarett+ 8Pre apakšpusē, kā arī dāvanu kastītē. Pēc tam noklikšķiniet uz Iestatīt sērijas numuru.

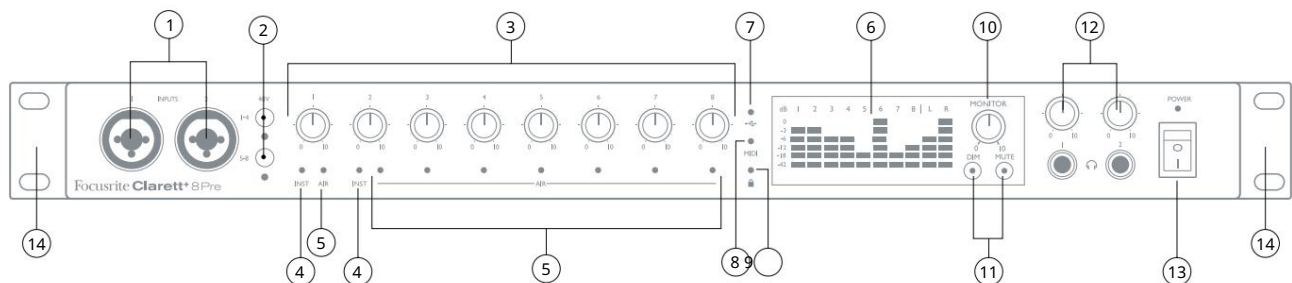
5. Izpildiet pārējos ekrānā redzamos norādījumus, lai pabeigtu ierīces reģistrāciju.

6. Kad reģistrācija būs pabeigta, jūsu Produkts tiks parādīts jūsu konta sadaļā Cilne Mana aparatūra .

7. Visa komplektā iekļautā programmatūra ir atrodama jūsu konta cilnē Mana programmatūra

Aparatūras funkcijas

Priekšējais panelis

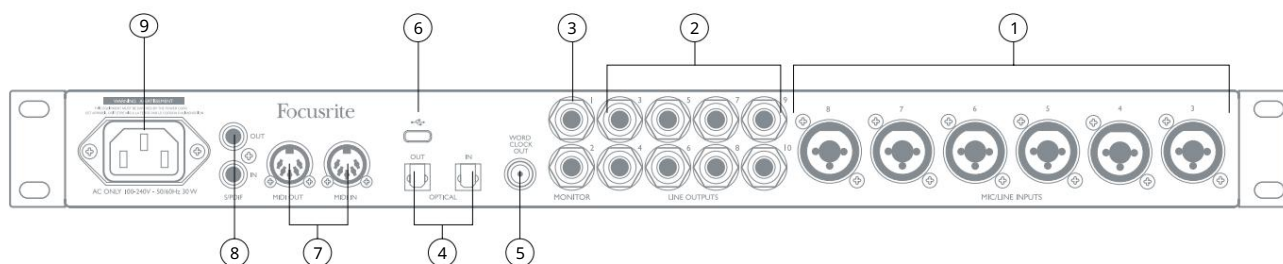


Priekšējā panelī ir visas ieejas pastiprināšanas un uzraudzības vadības ierīces, kā arī divi ieejas savienotāji mikroфона, līnijas un instrumentu signāliem.

1. IEEJAS 1 un 2 — Combo XLR ieejas ligzdas — pievienojiet mikrofonus, instrumentus (piem., ģitāru) vai līnijas līmeņa signālus, izmantojot XLR vai ¼" ligzdas, ja nepieciešams. Instrumentiem vai līnijas līmeņa signāliem var izmantot vai nu TRS (balansētu) vai TS (nesabalansētu) ligzdas spraudņus.
2. 48V – divi slēdži, kas nodrošina 48 V fantomjaudu pie Combo savienotāju XLR kontaktiem attiecīgi mikroфона ieejām 1-4 un 5-8. (Nemiet vērā, ka ieejas no 3. līdz 8. atrodas aizmugurējā panelī.) Katram slēdzim ir sarkana gaismas diode, kas parāda, kad ir iespējota fantoma barošana. Nemiet vērā, ka ne visiem mikrofoniem ir nepieciešama fantoma barošana. Ja neesat pārliecināts, vai mikrofonam tas ir nepieciešams, lūdzu, izlasiet mikroфона dokumentāciju.
3. Pastiprinājums no 1 līdz 8 – astoņas grozāmās vadības ierīces: pielāgojiet ieejas pastiprinājumu attiecīgi no 1. līdz 8. ieejām.
4. INST – divas sarkanas gaismas diodes, kas iedegas, kad no Focusrite Control programmatūras ligzdai Inputs 1 vai 2 ir atlasīts instrumenta režīms. Ja ir atlasīts INST, pastiprinājuma diapazons un ieejas pretestība tiek mainīta (attiecībā pret LINE), un ieeja tiek padarīta nelīdzsvarota. Tas optimizē instrumentu pievienošanai tieši, izmantojot 2-polu (TS) ligzdas spraudni. Kad INST ir izslēgts, varat savienot līnijas līmeņa signālus. Līnijas līmeņa signālus var savienot vai nu līdzsvarotā veidā, izmantojot 3 polu (TRS) ligzdu, vai nelīdzsvarotus, izmantojot 2 polu (TS) ligzdu.
5. AIR — astoņas dzeltenas gaismas diodes — viena katrai ieejai —, kas iedegas, kad Focusrite Control ieejai ir atlasīta funkcija AIR. AIR maina ievades posma frekvences reakciju uz klasiskajiem Focusrite ISA mikrofonu priekšpastiprinājumiem.
6. Skaitītāji – desmit 6 segmentu LED joslu skaitītāji, kas parāda a) astoņu analoģo ievades signālu signāla līmeņus (skaitītāji no 1 līdz 8) un b) signāla līmeņus MONITORA 1 un 2. Izejas (skaitītāji L un R). Ievades mērītāji parāda signāla līmeni pēc ieejas pastiprinājuma pakāpes. Izvades mērītāji parāda signāla līmeni pirms monitora līmeņa kontroles [10], kas tāpēc neietekmē to rādījumus. Gaismas diodes iedegas pie -42 (zaļš, "signāls"), -18 un -12 dBFS (zaļš), -6 un -3 dBFS (dzeltens) un 0 dBFS (sarkans). 0 dBFS nozīmē digitālu izgriezumu, un no tā vienmēr vajadzētu izvairīties.
7.  (USB aktīvs) – zaļa gaismas diode, kas iedegas, kad iekārta ir izveidojusi savienojumu ar datoru, kuram tas ir pievienots.
8. MIDI – zaļa gaismas diode, kas iedegas, kad aizmugurējā panelī tiek saņemti MIDI dati MIDI IN ports.
9.  (Bloķēts) – zaļa gaismas diode, kas apstiprina pulksteņa sinhronizāciju vai nu ar Clarett+ 8Pre. iekšējam pulkstenim vai ārējai digitālajai ieejai.

10. MONITORS — galvenā monitora izejas līmeņa kontrole — šī vadība parasti kontrolēs līmeni galvenā monitora izejās aiz mugurējā panelī, bet to var konfigurēt Focusrite Control, lai pielāgotu vairāku izeju pāru līmeni.
11. DIM un MUTE – divi slēdži, kas kontrolē Clarett+ 8Pre monitora izejas; DIM samazina izvades līmeni par 18 dB, savukārt MUTE izslēdz izejas. Pēc noklusējuma šie slēdži ietekmē galvenā monitora 1. un 2. izeju, taču tos var konfigurēt Focusrite Control, lai darbotos ar jebkuru no analogajām izejām. Slēdži ir iekšēji izgaismoti (DIM: dzeltens, MUTE: sarkans), norādot, ka funkcija ir izvēlēta.
12.  (Austiņas) 1. un 2. — pievienojiet vienu vai divus stereo austiņu pārus pie divām ¼" TRS ligzdām zem vadības ierīcēm. Austiņu izejas vienmēr pārraida signālus, kas pašlaik tiek novirzīti uz Focusrite Control analogajām izejām 7/8 un 9/10 (kā stereo pārus).
13. POWER – maiņstrāvas slēdzis un gaismas diode.
14. Statīvu ausis Clarett+ 8Pre uzstādīšanai standarta 19" aprīkojuma statīvā.

Aizmugurējais panelis



1. MIC/LINE INPUT 3-8 – Combo XLR ieejas ligzdas – pievienojiet papildu mikrofonus vai līnijas līmeņa signālus, izmantojot XLR vai ¼" ligzdas, ja nepieciešams. Līnijas līmeņa signāliem var izmantot vai nu ¼" TRS (balansētu) vai TS (nesabalansētu) ligzdas spraudņus.
2. LĪNIJAS IZEJAS no 3 līdz 10 – astoņas balansētas analogās līnijas izejas uz ¼" ligzdas; izmantojiet TRS ligzdas līdzsvarotam savienojumam vai TS ligzdas nelīdzsvarotiem. Signāli, kas tiek novirzīti uz šīm izejām, ir definēti Focusrite Control, lai vadītu alternatīvus skaļruņus (ti, vidējā lauka, tuvējā lauka utt.), papildu skaļruņus daudzkanālu uzraudzības sistēmā vai audio nosūtīšanai uz ārējiem FX procesoriem.
3. MONITORS 1 un 2 – divas līdzsvarotas analogās līnijas izejas uz ¼" ligzdām (ar "anti Thump"); izmantojiet TRS ligzdas līdzsvarotam savienojumam vai TS ligzdas nelīdzsvarotiem. Tās ir arī 1. un 2. līnijas izejas, un tās parasti izmanto jūsu uzraudzības sistēmas galveno L un R skaļruņu vadīšanai. Tomēr izvades maršrutēšanu var pielāgot Focusrite Control.
4. OPTICAL IN un OUT – divi TOSLINK savienotāji, katrs nodrošina astoņus digitālā audio kanālus ADAT formātā ar 44,1/48 kHz izlases frekvenci vai četrus kanālus ar 88,2/96 kHz. Šī ieeja spēj arī pieņemt stereo optisko S/PDIF avotu: šī opcija ir atlasīta no Focusrite Control. Ņemiet vērā, ka šī ieeja ir atspējota ar izlases frekvenci 176,4/192 kHz.
5. WORD CLOCK OUTPUT – BNC savienotājs, kas nes Clarett+ 8Pre vārdu pulksteni; šis var izmantot citu digitālo audio iekārtu sinhronizēšanai.
6.  - USB savienotājs; savienojiet Clarett+ 8Pre ar datoru, izmantojot USB kabeli.
7. MIDI IN un MIDI OUT – standarta 5 kontaktu DIN ligzdas ārējās MIDI iekārtas pieslēgšanai. Varat nosūtīt/ saņemt MIDI datus starp datoru un ārējām MIDI ierīcēm.
8. SPDIF IN un OUT – divas phono (RCA) ligzdas, kas nodrošina divu kanālu digitālo audio signālu ievadīšanu un izvadīšanu no Clarett+ 8Pre S/PDIF formātā. Tāpat kā visas citas ieejas un izejas, S/PDIF signālu maršrutēšanu var pielāgot Focusrite Control.
9. Maiņstrāvas tīkls – standarta IEC (AC) savienotājs. Clarett+ 8Pre ir aprīkots ar "Universālu" barošanas avotu, un tas darbosies no jebkura maiņstrāvas tīkla sprieguma no 100 līdz 240 V ar 50 vai 60 Hz.

Clarett+ 8Pre pievienošana

Clarett+ 8Pre jāpievieno maiņstrāvas tīklam, izmantojot komplektācijā iekļauto maiņstrāvas barošanas kabeli. Pievienojiet IEC savienotāju aizmugurējā paneļa IEC kontaktligzdai un ieslēdziet ierīci ar priekšējā paneļa barošanas slēdzi.

Clarett+ 8Pre ir USB-C™ ports (aizmugurējā panelī). Kad programmatūras instalēšana ir pabeigta, vienkārši pievienojiet Clarett+ 8Pre datoram, izmantojot USB kabeli.

Datora audio iestatīšana

Kad pirmo reizi pievienojat Clarett+ 8Pre datoram, tas būs jāizvēlas kā audio ievades/izvades ierīce.

- macOS: atlase tiek veikta sadaļā System Preferences > Sound: atlasiet ieslēgtu Focusrite ierīci gan ievades, gan izvades lapas.
- Windows: atlase tiek veikta sadaļā Vadības panelis > Skaņa: ar peles labo pogu noklikšķiniet uz Focusrite ierīces un atlasiet Iestatīt kā noklusējuma ierīci gan ierakstīšanas, gan atskaņošanas cilnēs.

Ja rodas problēmas, pilnu informāciju par to, kā izvēlēties Clarett+ 8Pre kā audio ierīci, var atrast vietnē focusrite.com/get-started/ClarettPlus-8Pre.

Pēc pirmā savienojuma izveides jūsu operētājsistēmai kā noklusējuma audio ierīce automātiski jāizvēlas Clarett+ 8Pre.

Audio iestatīšana jūsu DAW

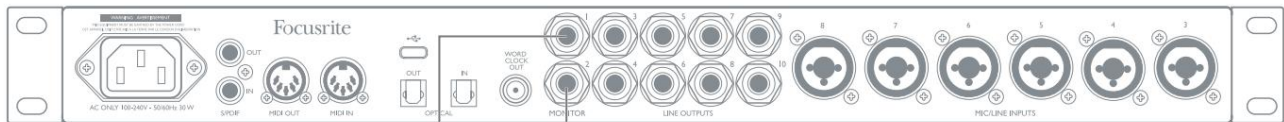
Pēc draiveru instalēšanas un aparatūras pievienošanas varat sākt lietot Clarett+ 8Pre ar savu DAW.

Lūdzu, ņemiet vērā, ka jūsu DAW var automātiski neatlasīt Clarett+ 8Pre kā noklusējuma I/O ierīci. Šādā gadījumā DAW audio iestatīšanas* lapā ir manuāli jāatlasa draiveris un jāatlasa Clarett+ 8 Pre USB (Mac) vai Focusrite USB ASIO (Windows). Lūdzu, skatiet DAW dokumentāciju vai palīdzības failus, ja neesat pārliecināts, kur izvēlēties Clarett+ 8Pre kā savu audio ierīci.

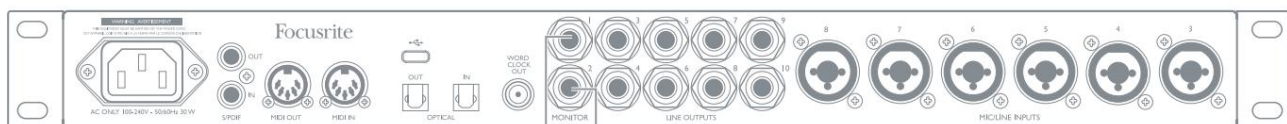
*
Tipisks nosaukums — lapu nosaukumi var atšķirties atkarībā no DAW

Clarett+ 8Pre pievienošana skaļruņiem

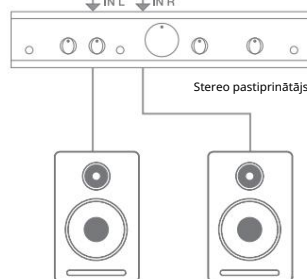
1/4" ligzdas MONITOR izejas aizmugurējā panelī (1. un 2. līnijas izvades) parasti tiek izmantotas, lai vadītu uzraudzības skaļruņus. Pašbarojamiem monitoriem ir iekšējie pastiprinātāji, un tos var tieši pievienot. Pasīvajiem skaļruņiem būs nepieciešams atsevišķs stereo pastiprinātājs; šajā gadījumā aizmugurējā paneļa izejas jāpievieno pastiprinātāja ieejām.



Aktīvo skaļruņu pievienošana



Pasīvo skaļruņu pievienošana



Visi līnijas izvades savienotāji ir 3 polu (TRS) 1/4" ligzdas, un tie ir elektroniski balansēti.

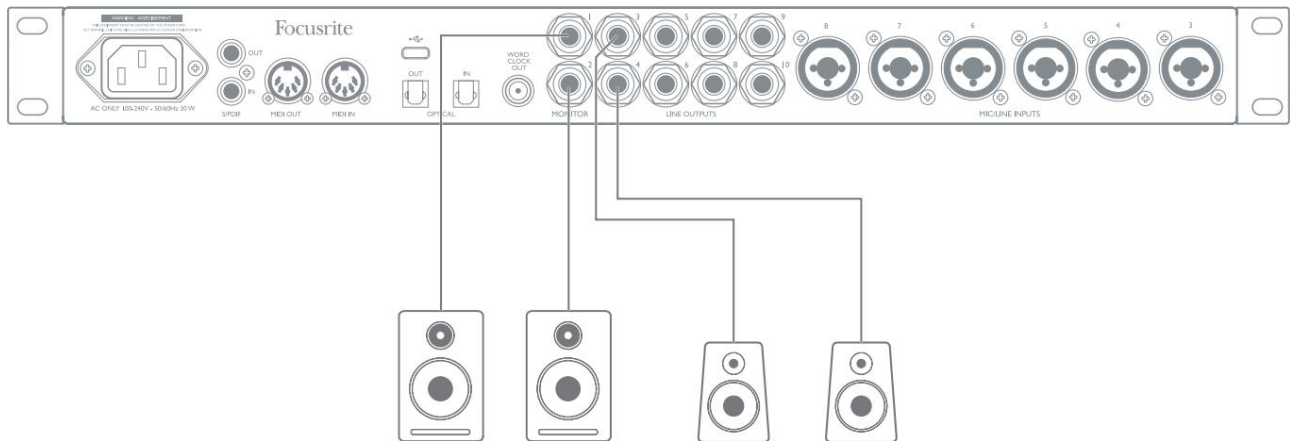
Tipiskiem patērētāju (Hi-Fi) pastiprinātājiem un maziem darbināmiem monitoriem būs nelīdzsvarotas ieejas, izmantojot phono (RCA) ligzdas vai 3,5 mm 3 polu ligzdas spraudni, kas paredzēta tiešai savienošanai ar datoru.

Jebkurā gadījumā izmantojiet piemērotu savienojuma kabeli ar ligzdas spraudņiem vienā galā.

Profesionāliem jaudas pastiprinātājiem parasti ir līdzsvarotas ieejas.

Papildu monitoru pievienošana

Miksējot, varat pievienot vairākus papildu skaļruņu pārus (vidējā lauka, tuvējā lauka utt.) izvadu pāriem un izmantot Focusrite Control, lai pēc vajadzības novirzītu miksu uz dažādām izejām, lai pārbaudītu miksu dažādos skaļruņos.



SVARĪGS:

MONITOR 1 un 2 izejām ir “pret sitienu” shēma, kas aizsargā skaļruņus, ja Clarett+ 8Pre tiek ieslēgts, kamēr ir pievienoti skaļruņi (un pastiprinātājs, ja tiek izmantots) un aktīvs.

LĪNIJAS IZEJĀM 3 līdz 10 nav šīs shēmas. Ja izmantojat papildu skaļruņus savienots ar šīm izejām, vispirms ieslēdziet Clarett+ 8Pre un pēc tam ieslēdziet skaļruņus vai jaudas pastiprinātāju.

Bet jebkurā gadījumā izveidojiet ieradumu ievērot šo vispārīgo noteikumu - tā ir laba audio prakse lai ieslēgtu jebkuru skaļruņu sistēmu **pēc** ieslēdzot iekārtu, kas to baro.

Darbs ar telpisko skaņu

Tā kā Clarett+ 8Pre ir aprīkots ar desmit līniju izejām, tas ir piemērots darbam daudzkanālu skaņas formātos – piemēram, LCRS, 5.1 surround vai 7.1 surround.

Lai katru kanālu novirzītu uz pareizo izvadi, jums būs jānovirza DAW izejas uz Focusrite Control līnijas izvadēm (piemēram, DAW Output 1 > Line Output 1, DAW Output 2 > Line Output 2 utt.).

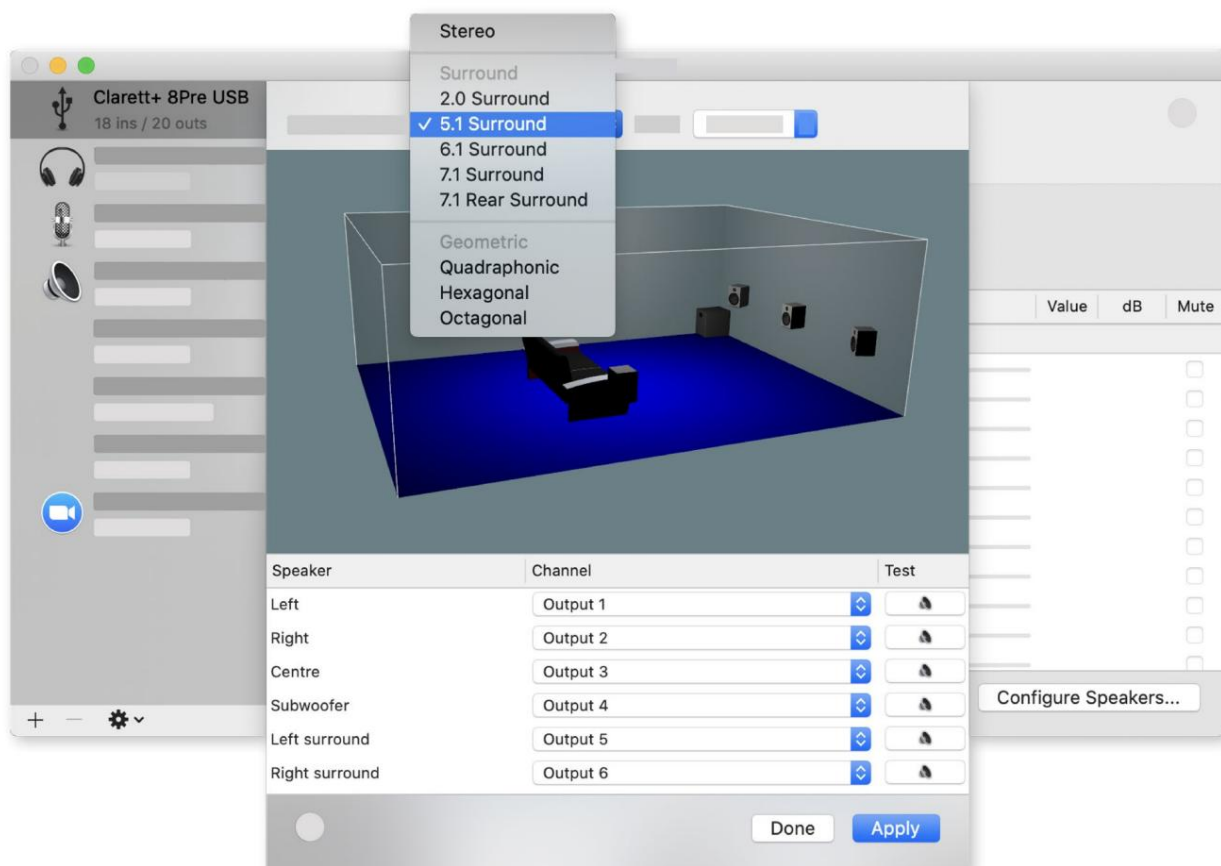
Windows lietotāji:

Operētājsistēmā Windows telpisko skaņu var izmantot tikai programmatūrā, kas atbalsta daudzkanālu ASIO. Vairumā gadījumu tas būs jūsu DAW, un kopumā DAW, kas spēj sajaukt telpisko skaņu, ļauj iestatīt skaļruņu kartēšanu DAW audio izvades preferenču vai I/O iestatījumu lapā.

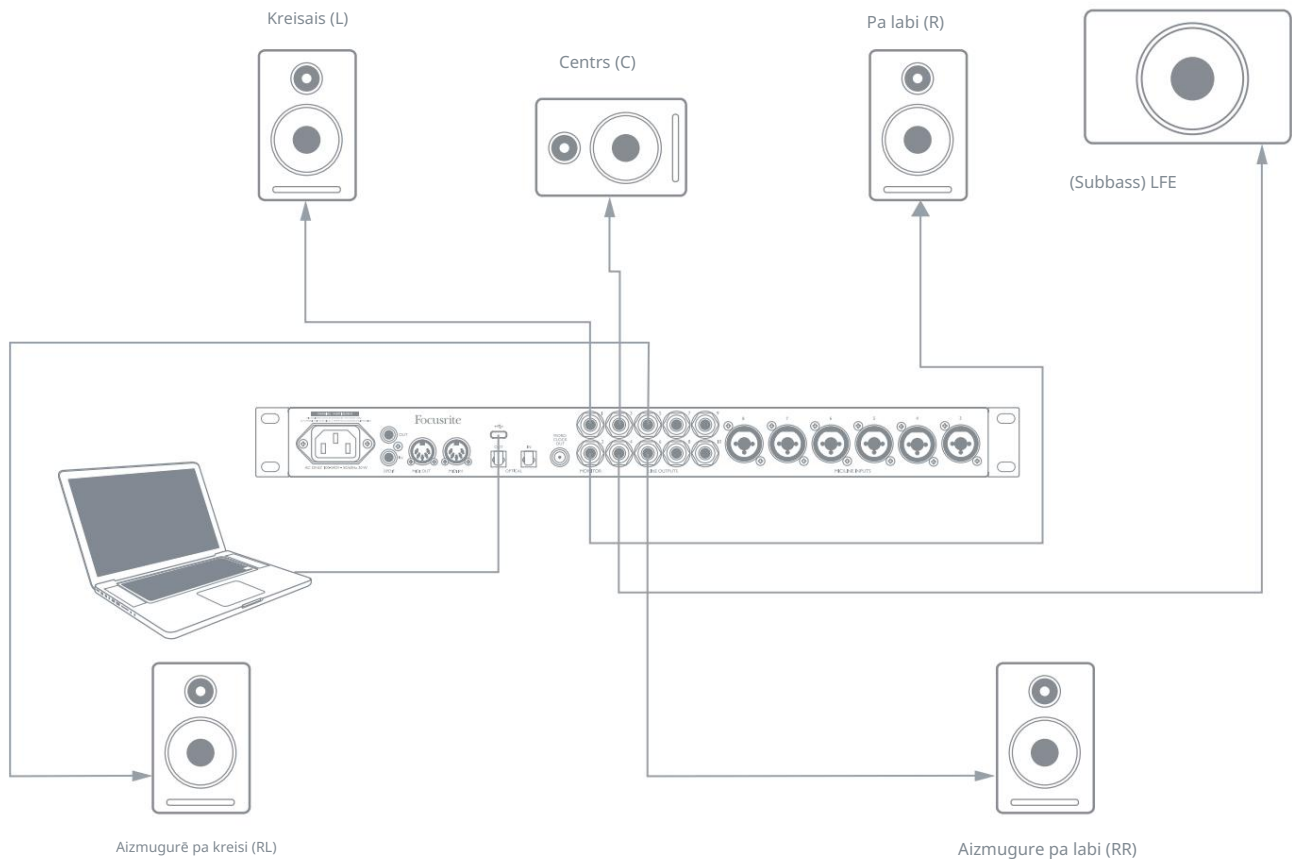
Lūdzu, skatiet sava DAW lietotāja rokasgrāmatu (vai palīdzības failus), lai iegūtu norādījumus par izeju iestatīšanu telpiskās skaņas miksēšanai ar skaļruņu konfigurāciju, kuru vēlaties izmantot.

Mac lietotāji:

Mac datoros telpiskās skaņas konfigurāciju var veikt no visām lietojumprogrammām, kas atbalsta daudzkanālu audio (DAW un parastās macOS lietojumprogrammas). Lai to izdarītu, dodieties uz: Programmas > Utilitātes > Audio MIDI iestatīšana > Clarett+ 8Pre > Konfigurēt skaļruņus > Konfigurācija > Atlasiet vajadzīgo konfigurāciju.



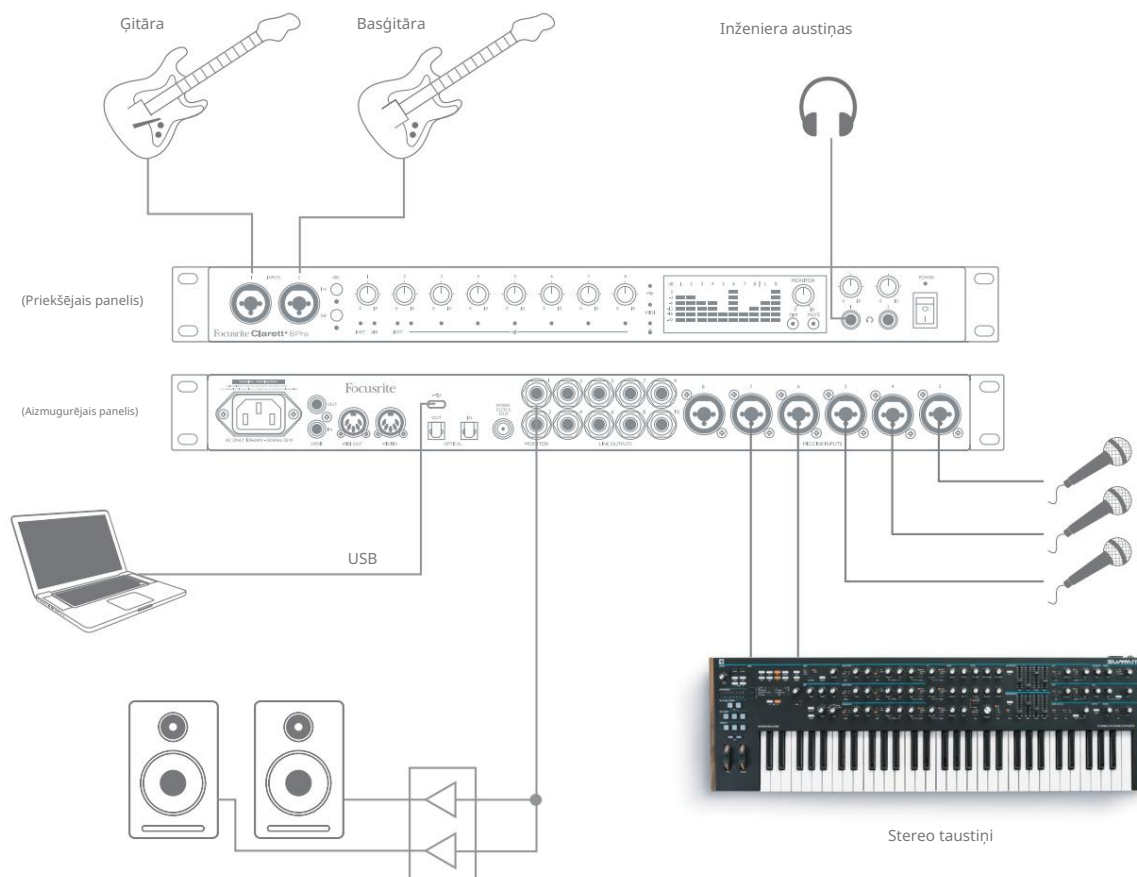
Tālāk esošajā piemērā parādīts, kā savienot sešus skaļruņus 5.1 telpiskās skaņas uzraudzības izkārtojumā



LIETOŠANAS PIEMĒRI

Clarett+ 8Pre ir lieliska izvēle daudzām ierakstīšanas un uzraudzības programmām. Dažas tipiskas konfigurācijas ir parādītas zemāk.

1. Grupas ierakstīšana



Šī iestatīšana ilustrē tipisku konfigurāciju vairāku celiņu ierakstīšanai ar DAW programmatūru jūsu datorā.

Avotu izvēle — mikrofoni, ģitāras un tastatūra — tiek parādīti savienoti ar Clarett+ 8Pre ieejām. Ņemiet vērā, ka tikai 1. un 2. ievadi var konfigurēt, lai tie pieņemtu instrumentus, tāpēc esam izvēlējušies pievienot ģitāras tiem. Pārliecinieties, vai Focusrite Control 1. un 2. ievadei ir atlasīts instrumenta režīms un ir izgaismotas INST gaismas diodes.

Savienojums ar datoru, kurā darbojas DAW programmatūra, tiek izveidots, izmantojot USB kabeli. Tas pārnēsīs visus ieejas un izejas signālus starp DAW un Clarett+ 8Pre. Kad audio iestatījums ir pareizi konfigurēts DAW, katrs ievades avots ierakstīšanai tiks automātiski novirzīts uz savu DAW celiņu.

Piezīme par latentumu

Jūs, iespējams, būsiet dzirdējuši terminu "latence", ko lieto saistībā ar digitālajām audio sistēmām. Iepriekš aprakstītās DAW ierakstīšanas lietojumprogrammas gadījumā latentums ir laiks, kas nepieciešams, lai jūsu ievades signāli izietu caur datoru un audio programmatūru un atgrieztos pie jums.

Lai gan tas nav problēma lielākajā daļā ierakstīšanas situāciju, latentums var būt problēma izpildītājam, kurš vēlas ierakstīt, uzraugot savus ieejas signālus. Tas varētu būt gadījumā, ja jums ir jāpalielina bufera lielums, kas var būt nepieciešams, ierakstot pārdublējumus lielā projektā, izmantojot daudzus DAW ierakstus, programmatūras instrumentus un FX spraudņus.

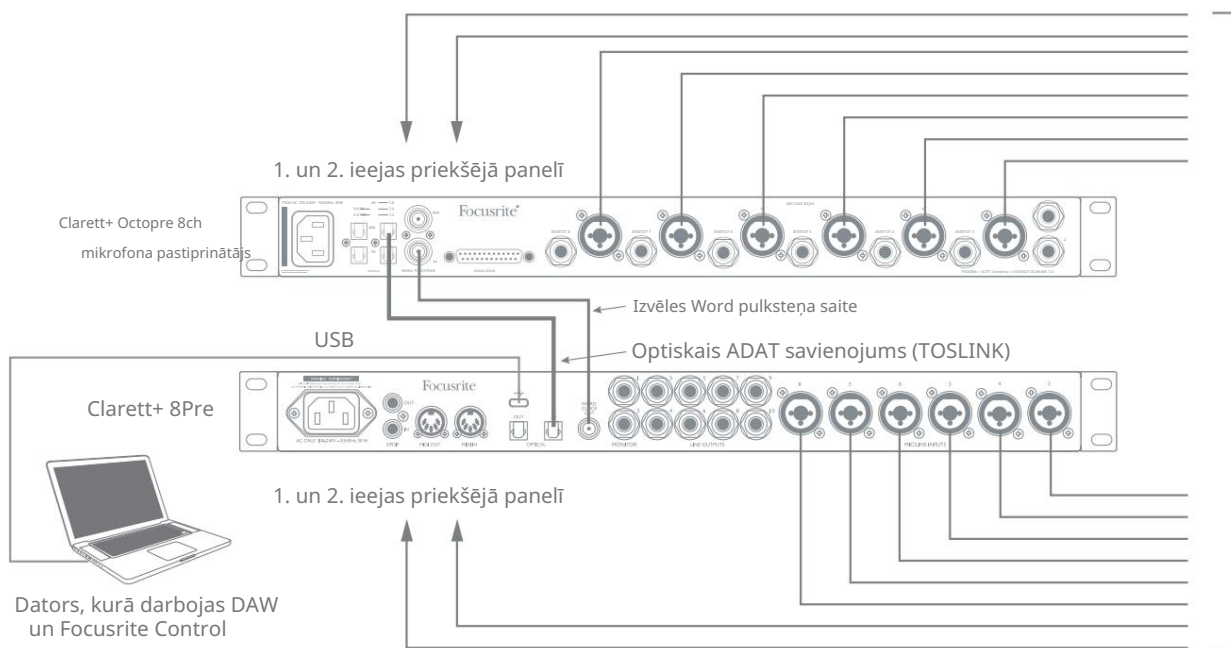
Pārāk zema bufera iestatījuma bieži sastopamie simptomi var būt skaņas traucējumi (klikšķi un uznirstīšana) vai īpaši liela CPU slodze jūsu DAW (lielākajai daļai DAW ir CPU rādījumi). Ja tas rodas Mac datorā, varat palielināt bufera lielumu no pašas DAW lietojumprogrammas; Windows datorā tas būs jāmaina no ASIO vadības paneļa, kuram parasti var piekļūt no jūsu DAW iestatīšanas preferencēm*.

Clarett+ 8Pre kopā ar Focusrite Control nodrošina "zema latentuma uzraudzību", kas novērš šo problēmu. Ieejas signālus varat novirzīt tieši uz Clarett+ 8Pre austiņu un līnijas izejām. Tas ļauj mūziķiem dzirdēt sevi ar īpaši zemu latentumu, ti, efektīvi "reālajā laikā" kopā ar datora atskaņošanu. Šis iestatījums nekādā veidā neietekmē datora ievades signālus. Tomēr ņemiet vērā, ka šajā gadījumā austiņās netiks dzirdami nekādi efekti, ko tiešraides instrumentiem pievieno programmatūras spraudņi, lai gan FX joprojām būs redzams ierakstā.

*
Tipisks nosaukums — lapu nosaukumi var atšķirties atkarībā no DAW

2. Izmantojot optiskos savienojumus

Papildus astoņām analogajām ieejām Clarett+ 8Pre ir ADAT ievades ports (OPTICAL IN), kas var nodrošināt papildu astoņas audio ieejas ar 44,1/48 kHz izlases frekvenci vai četras ar 88,2/96 kHz. Izmantojot atsevišķu 8 kanālu mikrofona priekšpastiprinātāju, kas aprīkots ar ADAT izeju, piemēram, Focusrite Clarett+ OctoPre, nodrošina vienkāršu un lielisku metodi Clarett+ 8Pre ievades iespēju paplašināšanai.



Clarett+ OctoPre OPTICAL OUT ports ir savienots ar Clarett+ 8Pre OPTICAL IN portu, izmantojot vienu TOSLINK optisko kabeli. Stablu vārdu pulksteņa sinhronizāciju var panākt, savienojot Clarett+ 8Pre WORD CLOCK izvadi ar Clarett+ OctoPre WORD CLOCK IN un iestatīt Clarett+ OctoPre izmantot to kā sinhronizācijas avotu. Alternatīvi, Clarett+ 8Pre var iestatīt sinhronizāciju, izmantojot ADAT formāta signālu OPTICAL IN portā. Lai to izdarītu, programmā Focusrite Control atveriet sadaļu Ierīces iestatījumi un iestatiet Clock Source uz ADAT.

PIEZĪME: savienojot divas digitālās ierīces ar jebkuru metodi, vienmēr pārliecinieties, ka abām ir iestatīts viens un tas pats izlases ātrums.

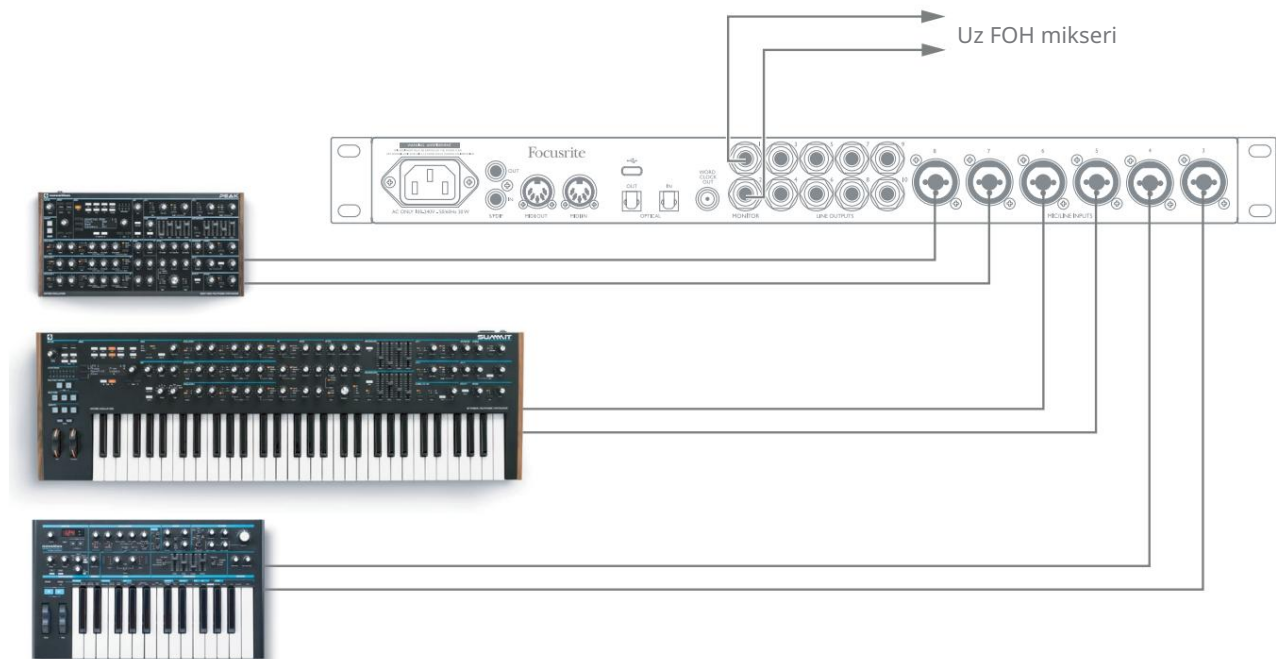
Varat maršrutēt papildu ADAT ievades tādā pašā veidā kā citas ievades programmā Focusrite Control. ADAT ieejas var būt daļa no jebkura mūziķa austiņu kombinācijas, ja nepieciešams.

Ja ir pieejams piemērots D-to-A pārveidotājs ar ADAT ieeju, OPTICAL OUT portu var izmantot pretējā veidā; piemēram, papildu izejas no DAW var pārveidot par analogo domēnu, lai ļautu izmantot ārēju aparatūras miksēšanas konsoli, lai sajauktu lielu skaitu DAW celiņu.

3. Clarett+ 8Pre izmantošana kā atsevišķu mikseri

Clarett+ 8Pre aparatūrā var saglabāt jaukšanas konfigurāciju, kas definēta Focusrite Control .

Šī funkcija ļauj to konfigurēt, piemēram, kā tastatūras mikseri uz skatuves, izmantojot datoru, un pēc tam saglabāt konfigurāciju pašā ierīcē. Pēc tam varat izmantot Clarett+ 8Pre kā statnes montāžas mikseri kā daļu no tastatūras iekārtas, lai kontrolētu vairāku tastatūru kopējo kombināciju.



Ilustrētajā piemērā trīs stereo tastatūras ir pievienotas Clarett+ 8Pre aizmugurējā paneļa ieejām; 1. un 2. izejas ir savienotas ar galveno PA sistēmu. Varat regulēt atsevišķu tastatūru skaļumu no priekšējā paneļa, kā arī skaļruņos varat pielāgot jaukto tastatūru skaļumu.

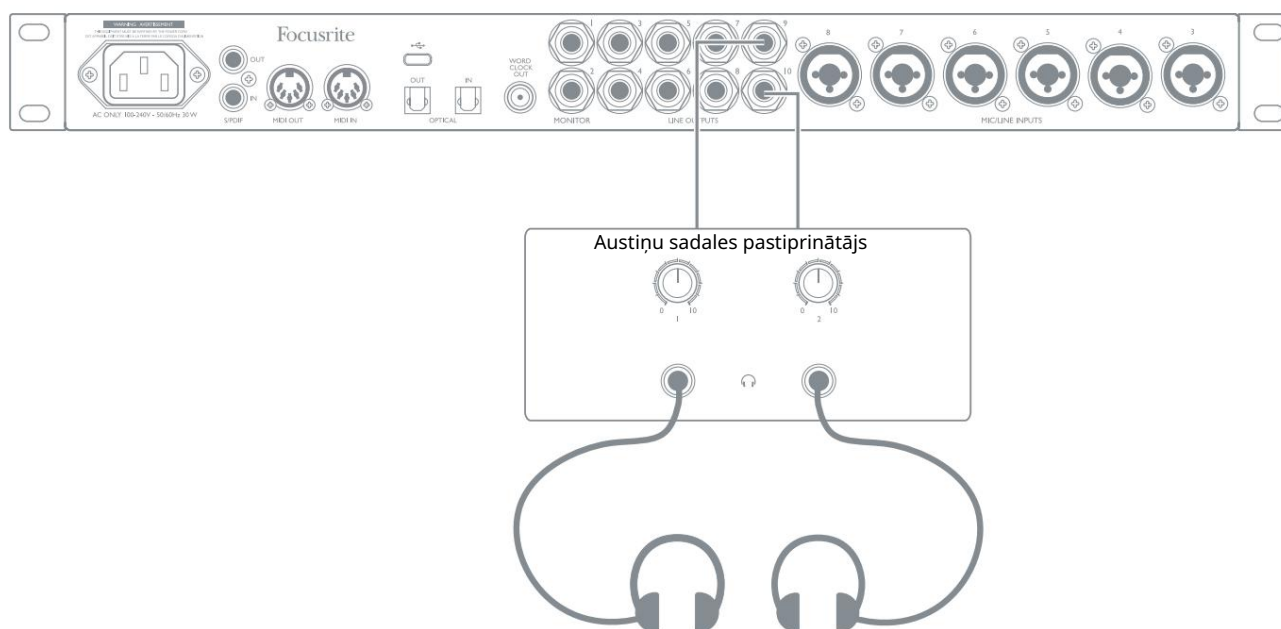
4. Atlocīšanas nodrošināšana ierakstīšanas laikā

Ierakstīšanas laikā mūziķi nereti dod priekšroku dzirdēt sevi kopā ar citiem spēlētājiem, bet pārdublējot – jau ierakstītus celiņus.

Focusrite Control ļauj definēt vairākus dažādus miksus, no kuriem katrs var būt mono vai stereo, un tos var novirzīt uz jebkuru Clarett+ 8Pre izeju. Tas nozīmē, ka katram ierakstītajam mūziķim var būt unikāls mikss. To klāstā varat iekļaut jebkuru Clarett+ 8Pre aparatūras ievadi un apvienot tos ar DAW celiņiem, piemēram, klikšķiem vai iepriekš ierakstītiem fona ierakstiem. Skatiet Focusrite vadības rokasgrāmatu (iegūstama no focusrite.com/downloads), lai iegūtu sīkāku informāciju par dažādu maisījumu konfigurēšanu un to, kā tos novirzīt uz Clarett+ 8Pre dažādajām izejām.

Katra no divām austiņu izejām priekšējā panelī sākotnēji nodrošina noklusējuma miksu: 1. austiņu mikss vienmēr ir tāds pats stereo mikslis, kas tiek novirzīts uz 7. un 8. līnijas izeju, savukārt austiņām 2 ir pilnīgi neatkarīgs mikss, kas paredzēts austiņu uzraudzībai. Abu miksu saturu varat pielāgot Focusrite Control — izvadi 7/8 nosaka to, ko dzird austiņas 1, un izejas 9/10 (kurām nav atbilstošu aizmugurējā paneļa ligzdu) nosaka to, ko dzird Headphones 2.

Vienu vai abus no tiem var izmantot mūziķa miksam; katra izeja var tieši vadīt austiņu pāri. Šī ir vienkāršākā metode, un tās priekšrocības ir stereo. Ja jums ir nepieciešams vadīt papildu austiņu pārus, iestatījumos ir jāiekļauj ārējais austiņu pastiprinātājs.



Vienmēr atcerieties - iegūstot monitora miksus no ievades signāliem, pārliecinieties, ka DAW kanāli, kuros ierakstāt, ir izslēgti, pretējā gadījumā mūziķi dzirdēs sevi "divas reizes", un viens signāls tiks dzirdami aizkavēts kā atbalss.

FOKUSRĪTA VADĪBA – PĀRSKATS

Focusrite Control ir lietojumprogramma, kas tiek izmantota kopā ar Clarett+ 8Pre un kuru var lejupielādēt no focusrite.com/downloads. Apple App Store ir pieejama arī iOS lietotne, kas ļauj Wi-Fi kontrolēt Focusrite Control.

Focusrite Control ļauj izveidot pielāgotu monitora sajaukumu katram mūziķim un norādīt visu audio signālu maršrutēšanu uz fiziskajām audio izejām. Iztveršanas ātruma un pulksteņa avota izvēle ir pieejama arī no Focusrite Control.

Focusrite Control ir sava īpaša lietotāja rokasgrāmata, kurā ir detalizētas lietošanas instrukcijas visiem programmatūras aspektiem.

To var lejupielādēt no focusrite.com/downloads.

CLARETT+ 8PRE TEHNISKĀS SPECIFIKĀCIJAS

Veiktspējas specifikācijas

Ja iespējams, specifikācijas tiek mēritas atbilstoši AES17. Ja vien nav norādīts, visi specifikācijas mērījumi ir nesvērti.

Konfigurācija	
Ievades	18: analogs (8), S/PDIF (2), ADAT (8)
Izejas	8: analogs (4), S/PDIF (2), HP (2)
Mikseris	Pilnībā piešķirams 26-in/10-out mikseris
Pielāgoti maisījumi	10 mono
Maksimālais pielāgoto sajaukšanas ieeju skaits	18 mono
Digitālā veiktspēja	
Atbalstītās izlases likmes	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Mikrofona ieejas	
Frekvences reakcija	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,03 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dinamiskais diapazons	118 dB pie minimālā pastiprinājuma (A-svērts)
THD+Sievietes	-110 dB pie -1 dBFS un 20 dB pastiprinājums
Troksnis IESLĒGTS	-129 dBu (A-svērts)
Maksimālais ievades līmenis	18 dBu
Iegūt diapazonu	57 dB
Impedance	GAISA izslēgšana: 6,2K AIR ieslēgts: 2,2K
Līnijas ievades	
Frekvences reakcija	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,05 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dinamiskais diapazons	118 dB pie minimālā pastiprinājuma (A-svērts)
THD+Sievietes	-100 dB pie -1 dBFS un minimālais pastiprinājums
Maksimālais ievades līmenis	26 dBu
Iegūt diapazonu	57 dB
Impedance	66K
Instrumentu ievades	
Frekvences reakcija	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,04 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dinamiskais diapazons	116 dB (A svērts)
THD+Sievietes	-96,5 dB pie -1 dBFS un minimālais pastiprinājums
Maksimālais ievades līmenis	15 dBu
Iegūt diapazonu	57 dB
Impedance	2,3 miljoni _

Līnijas un monitora izejas	
Frekvences reakcija	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,02 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,02 dB
Dinamiskā diapazona izejas (1-2)	124 dB (A svērts)
THD+N izejas (1-2)	-106 dB
Maksimālais izvades līmenis (0 dBFS)	18 dBu
Līdzsvarotas līnijas/TRS izejas	
Impedance	68 
Austiņu izejas	
Frekvences reakcija	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,06 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,07 dB
Dinamiskais diapazons	118 dB (A svērts)
THD+Sievietes	-104 dB
Maksimālais izvades līmenis	16 dBu
Impedance	5 

Fizikālās un elektriskās īpašības

1. un 2. analogās ieejas	
Savienotāji	Kombinētās XLR ligzdas: Mic/Line/Inst, priekšējā panelī
Mikrofona/līnijas pārslēgšana	Automātiski
Līnijas/instrumentu pārslēgšana	izmantojot Focusrite Control
Fantoma spēks	+48 V slēdži ieejām no 1 līdz 4, 5 līdz 8
Analogās ieejas no 3 līdz 8	
Savienotāji	Combo XLR: mikrofons/līnija, aizmugurējā panelī
Mikrofona/līnijas pārslēgšana	Automātiski
Fantoma spēks	+48 V slēdži ieejām no 1 līdz 4, 5 līdz 8
Analogās izejas	
Galvenās izejas	10 x balansētas ¼" TRS ligzdas (aizmugurējā panelī)
Stereo austiņu izeja	2 x ¼" TRS ligzda priekšējā panelī
Galvenā monitora izejas līmeņa kontrole	Uz priekšējā paneļa
Austiņu līmeņa kontrole	

Cita I/O	
ADAT ievade	2 x TOSLINK optiskie savienotāji: 8 kanāli ar 44,1/48 kHz 4 kanāli ar 88,2/96 kHz
S/PDIF I/O	2 x fono (RCA); Programmatūrā var atkārtoti piešķirt ADAT portiem
Datu savienotājs (datoram)	1 x USB-C™ savienotājs
MIDI I/O	2 x 5-pin DIN ligzdas
Svars un izmēri	
P x A x D	482,5 mm x 43,9 mm x 291 mm 19 x 1,73 x 11,46 collas
Svars	4,08 kg (9,0 mārciņas)

PROBLĒMU NOVĒRŠANA

Lai saņemtu palīdzību, sākot darbu ar Clarett+, lūdzu, apmeklējiet:

focusrite.com/get-started

Ja jums ir kādi jautājumi vai nepieciešama palīdzība jebkurā laikā saistībā ar Clarett+, lūdzu, apmeklējiet mūsu palīdzības centru.

Šeit varat arī sazināties ar mūsu atbalsta komandu:

support.focusrite.com

AUTORTIESĪBAS UN JURIDISKIE PAZIŅOJUMI

Focusrite, Clarett un OctoPre ir reģistrētas Focusrite Audio Engineering Ltd. preču zīmes Amerikas Savienotajās Valstīs un citās valstīs.

ADAT ir inMusic Brands reģistrēta preču zīme ASV un citās valstīs.

iOS, iPhone, iPad un App Store ir Apple Inc. preču zīmes, kas reģistrētas ASV un citās valstīs un reģionos.

USB Type-C® un USB-C® ir USB Implementers Forum reģistrētas preču zīmes.

Thunderbolt ir Intel Corporation vai tās meitasuzņēmumu preču zīme ASV un/vai citās valstīs.

2021 © Focusrite Audio Engineering Limited. Visas tiesības aizsargātas.