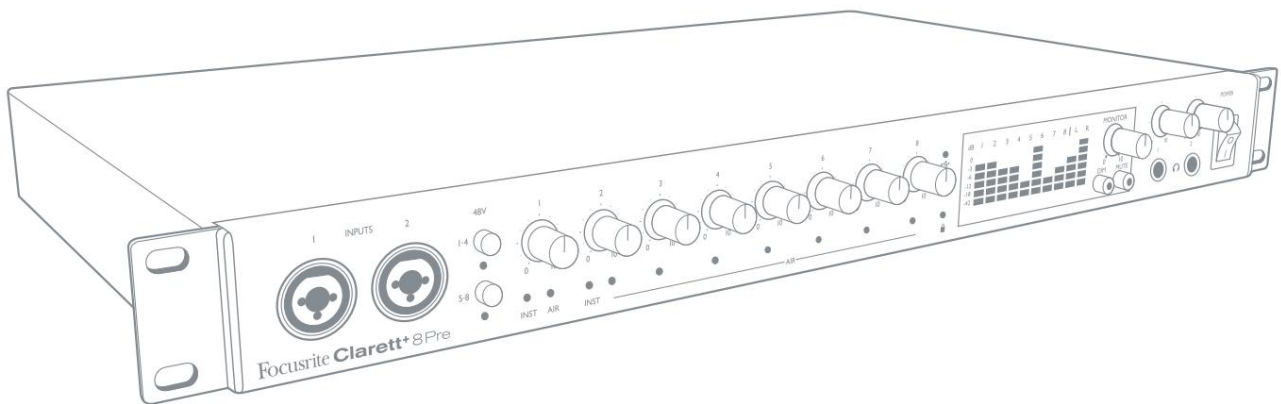


Clarett+ 8Pre

Kasutusjuhend



Focusrite[®]
focusrite.com

Palun lugege:

Täname, et laadisite alla selle kasutusjuhendi.

Oleme kasutanud masintõlget tagamaks, et meil on teie keeles kasutusjuhend saadaval. Vabandame võimalike vigade pärast.

Kui soovite oma tõlketööriista kasutamiseks näha selle kasutusjuhendi ingliskeelset versiooni, leiate selle meie allalaadimiste lehelt:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

SISUKORD

ÜLEVAADE	3
Sissejuhatus	3
Funktsioonid	4
Kasti sisu	5
Nõuded süsteemile	5
ALUSTAMINE	6
Tarkvara installimine	6
Clarett+ 8Pre registreerimine	6
Riistvara omadused	8
Esipaneel	8
Tagapaneel	10
Clarett+ 8Pre ühendamine	11
Arvuti heli seadistamine	11
Heli seadistus teie DAW-is	11
Clarett+ 8Pre ühendamine kõlaritega	12
Töötamine ruumilise heliga	14
KASUTAMISE NÄITED	16
1. Bändi salvestamine	16
2. Optiliste ühenduste kasutamine	18
3. Clarett+ 8Pre kasutamine eraldiseisva mikserina	19
4. Salvestamise ajal volimine	20
FOKUSRIIDI JUHTIMINE – ÜLEVAADE	21
CLARETT+ 8PRE TEHNILISED ANDMED	22
Toimivuse spetsifikatsioonid	22
Füüsikalised ja elektrilised omadused	23
VEAOTSING	24
AUTORIÕIGUSED JA ÕIGUSLIK TEAVE	24

ÜLEVAADE

HOIATUS: kõrvaklappide ja kõrvaklappide ülemäärane helirõhutase võib põhjustada kuulmislangus.

HOIATUS. Seda seadet tohib ühendada ainult USB Type 2.0+ või Thunderbolt 3.0+ portidega.

Sissejuhatus

Täname, et ostsite selle Clarett+ 8Pre – suure jõudlusega ja tohutult võimeka stuudiokorteri PC või Maci jaoks. Kaheksa järgmise põlvkonna suure ruumiga, madala mürataseme ja madala moonutusega Clarett+ mikrofoni eelvõimendit – millel on ainulaadne All-analogue Air funktsioon – aitavad jäädvustada suurepäraselt selgeid salvestusi ning täiustatud dünaamilise ulatusega sõltumatud AD- ja DA-muundurid toovad teid lähemale kui kunagi teie muusika järgi.

See kasutusjuhend annab riistvara üksikasjaliku selgituse, mis aitab teil toote tööfunktsioonidest põhjalikult aru saada. Soovitame teil võtta aega juhendi lugemiseks, et oleksite täielikult kursis kõigi Clarett+ 8Pre pakutavate funktsioonidega.

TÄHTIS. Lisaks sellele kasutusjuhendile vajate ka **Focusrite'i juhtimise** tarkvara juhendit, mille saab alla laadida saidilt focusrite.com/downloads.

See sisaldab kõiki üksikasju **Focusrite Controli**, loodud tarkvararakenduse kohta spetsiaalselt kasutamiseks Focusrite Clarett+ liidestega.

Kui kummaski kasutusjuhendis pole vajalikku teavet, minge [aadressile support.focusrite.com](https://support.focusrite.com), kust leiate artikleid ja õpetusi, mis ei kuulu selle kasutusjuhendi alla. Alustamise videoõpetus on saadaval ka aadressil focusrite.com/get-started/ClarettPlus-8Pre.

Funktsioonid

Clarett+ 8pre-I on kaheksa järgmise põlvkonna suure jõudlusega Clarett+ eelvõimendit, mis jäädvustavad selgeid ja võimsaid helisid koos eelvõimendi disainiga, mis toob kaasa hulgaliselt pearuumi, madalaid moonutusi ja madalat müra. Uued ja täiustatud suure jõudlusega AD- ja DA-muundurid säilitavad analoogi puhtuse ning tagavad äärmiselt madala mürataseme ja suure dünaamilise ulatuse.

Vokaal särab All-analogue Airiga, mille analoogskeem jäljendab klassikalist Focusrite ISA 110 eelvõimendit. J-FET instrumendi sisendid pakuvad spetsiaalset ülikõrge takistusega, äärmiselt laia heliriba laiust ja imiteerivad kitarrivõimendi sisendeid, et säilitada kitarride loomulik toon.

Kaasasolev tarkvararakendus **Focusrite Control** võimaldab teil hõlpsalt konfigureerida Clarett+ 8Pre kõige tavalisemate salvestustoimingute jaoks sobivate signaalide marsruutimisega. Keerulisemate olukordade jaoks pakub see ulatuslikke marsruutimise ja jälgimise võimalusi, samuti võimalust juhtida globaalseid riistvarasätteid, nagu diskreetimissagedus ja sünkroonimine. **Focusrite Controli** saate alla laadida saidilt focusrite.com/downloads.

iPadi ja iPhone'i kasutajad saavad lisaks alla laadida [Focusrite iOS Controli App Store'ist®](#). Rakendus suhtleb WiFi kaudu teie arvutis töötava **Focusrite Controliga** ning võimaldab teil iOS-seadmest monitoride segusid ja sisendseadeid reguleerida. Lisateabe saamiseks vaadake **Focusrite Controli** kasutusjuhendit.

Kasti sisu

Koos Clarett+ 8Pre-ga peaks teil olema:

- Vahelduvvoolu toitekaabel IEC-pistikuga
- USB-C–USB-A kaabel
- USB-C–USB-C-kaabel

Focusrite Control on saadaval aadressil focusrite.com/downloads. Windowsis installib **Focusrite Control** vajaliku draiveri. Maci kasutajad: Clarett+ 8Pre on Mac-arvutites klassiühilduv, seetõttu pole draivereid vaja.

Clarett+ omanikuna on teil õigus ka valikule kolmanda osapoole tarkvara.

Minge [aadressile focusrite.com/included_software/ClarettPlus-8Pre](https://focusrite.com/included_software/ClarettPlus-8Pre) et teada saada, mida see sisaldab.

Nõuded süsteemile

TÄHTIS – ajakohase teabe saamiseks arvuti ja arvuti kohta külastage järgmist linki

operatsioonisüsteemi ühilduvus kõigi Clarett+ toodetega:

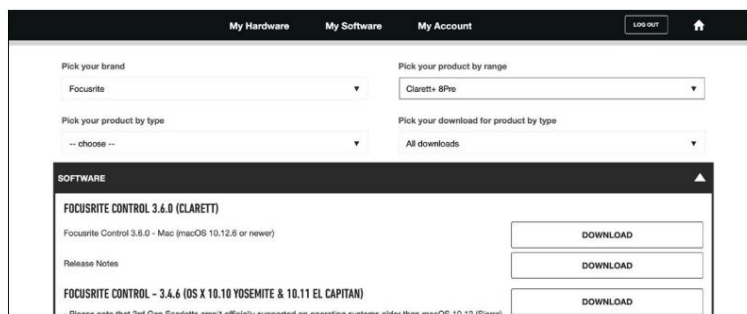
support.focusrite.com

ALUSTAMINE

Tarkvara installimine

Focusrite Control ja **Clarett+ 8Pre** jaoks vajalik draiveritarkvara on allalaadimiseks saadaval Focusrite'i veebisaidilt: focusrite.com/downloads.

Klõpsake lehel **Allalaadimised** valikul **Clarett+ .** See viib teid lehele, kus on kõik Clarett+ tootesarja jaoks saadaval olevad allalaadimised.



Vajaliku **Focusrite Controli** versiooni allalaadimiseks klõpsake vastavat nuppu **Laadi alla .**

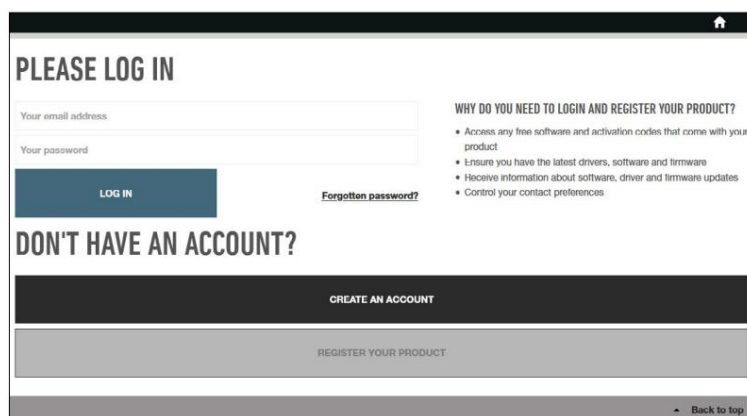
Pange tähele, et Windowsi draiver sisaldub **Focusrite Controli** allalaadimises. Täiendavat draiverit pole on vajalik Maci jaoks.

Clarett+ 8Pre registreerimine

Kui teil on allolevate sammudega probleeme, vaadake meie videojuhendit siit:

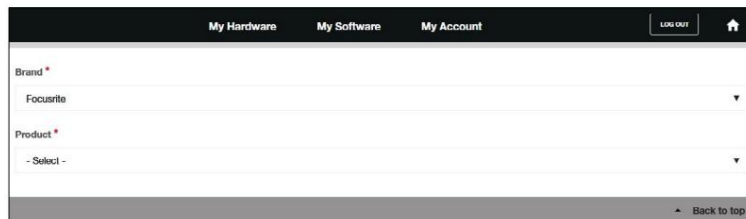
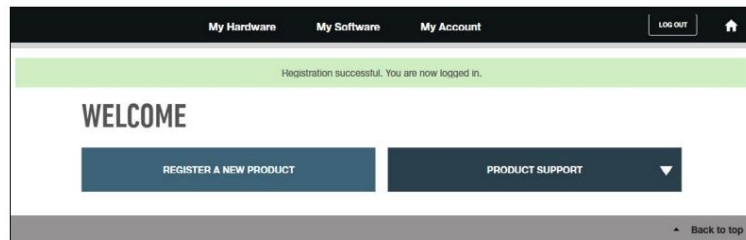
focusrite.com/get-started/ClarettPlus-8Pre.

1. Minge [aadressile focusrite.com/register/](https://focusrite.com/register/).



2. Kui teil ei ole veel Focusrite/Novation kontot, valige **CREATE AN ACCOUNT** ja järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid.

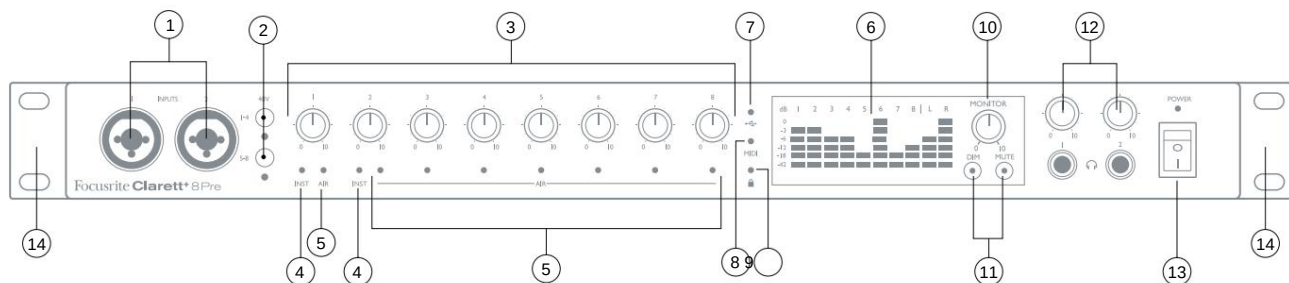
3. Kui teil on konto, logige sisse ja valige **REGISTREERI UUS TOODE:**



4. Valige **toote** ripploendist oma Clarett+ seade ja sisestage oma seadme seerianumber lehe allosa. Seerianumbri leiate Clarett+ 8Pre alumiselt küljelt ja ka kinkekarbilt. Seejärel klõpsake nuppu **Määra seerianumber**.
5. Seadme registreerimise lõpetamiseks järgige ülejäänud ekraanil kuvatavaid juhiseid.
6. Kui registreerimine on lõppenud, kuvatakse teie Toode teie kontrol jaotises **Minu riistvara** vahekaart.
7. Kogu kaasasoleva tarkvara leiate oma konto vahekaardilt **Minu tarkvara**

Riistvara omadused

Esipaneel

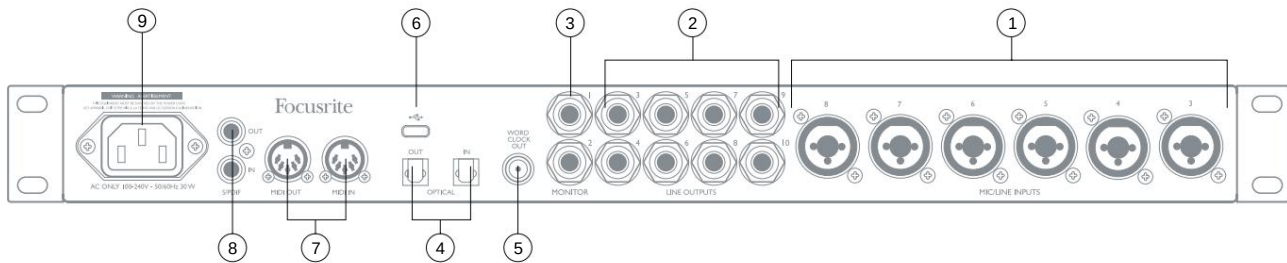


Esipaneel sisaldab kõiki sisendi võimenduse ja jälgimise juhtnuppe ning kahte sisendpistikut mikrofoni, liini ja instrumendi signaalide jaoks.

- 1. SISENDID 1 & 2** – kombineeritud XLR-sisendipesad – ühendage mikrofonid, instrumendid (nt kitarr) või liinitaseme signaalid vastavalt vajadusele XLR-i või ¼-tolliste pistikute kaudu. Instrumentide või liinitaseme signaalide jaoks saab kasutada kas TRS (balansseeritud) või TS (balansseerimata) pistikupesasid.
- 48V** – kaks lülitit, mis võimaldavad 48 V fantoomtoidet Combo pistikute XLR-kontaktidel vastavalt mikrofoni sisenditele 1-4 ja 5-8. (Pange tähele, et sisendid 3 kuni 8 asuvad tagapaneelil.) Igal lültil on punane LED, mis näitab, kui fantoomtoide on lubatud. Pange tähele, et mitte kõik mikrofonid ei vaja fantoomtoidet. Kui te pole kindel, kas teie mikrofoni seda töötamiseks vajab, lugege mikrofoni dokumentatsiooni.
- Võimendus 1 kuni 8** – kaheksa pöördnuppu: reguleerige sisendi võimendust vastavalt sisendite 1 kuni 8 signaalide jaoks.
- INST** – kaks punast LED-tuld, mis süttivad, kui **Focusrite Control** tarkvarast valitakse pistikupesa 1 või 2 jaoks instrumendirežiim. Kui on valitud INST, muudetakse võimendusvahemikku ja sisendtakistust (võrreldes LINE-ga) ning sisend muudetakse tasakaalustamata. See optimeerib selle instrumentide ühendamiseks otse 2-pooluselise (TS) pistikupesa kaudu. Kui INST on välja lülitatud, saate ühendada liinitaseme signaale. Liinitaseme signaale saab ühendada kas tasakaalustatult 3-pooluselise (TRS) pistiku kaudu või tasakaalustamata kujul 2-pooluselise (TS) pistiku kaudu.
- AIR** – kaheksa kollast LED-i – üks sisendi kohta –, mis süttivad, kui **Focusrite Controli** sisendiks on valitud AIR-funktsioon. AIR muudab sisendastme sagedusreaktsiooni klassikaliste, trafopõhiste Focusrite ISA mikrofoni eelvõimendite jaoks.
- Mõõdikud** – kümme 6-segmenndilist LED-tulpdiagrammi mõõdikut, mis näitavad a) kaheksa analoogsisendi signaali tasemeid (meetrid 1 kuni 8) ja b) signaali taset **MONITOR 1** ja **2** juures. väljundid (mõõturid L ja R). Sisendmõõturid näitavad signaali taset pärast sisendi võimenduse etappi. Väljundmõõturid näitavad signaali taset enne monitori taseme juhtimist [10], mis seetõttu nende näitu ei mõjuta. Valgusdiodid põlevad -42 (roheline, "signaal olemas"), -18 ja -12 dBFS (roheline), -6 ja -3 dBFS (kollane) ja 0 dBFS (punane). 0 dBFS tähendab digitaalset väljalõikamist ja seda tuleks alati vältida.
- USB** (USB aktiivne) – roheline LED, mis süttib, kui seade on ühenduse loonud arvutiga, millega see on ühendatud.
- MIDI** – roheline LED, mis süttib, kui tagapaneelil võetakse vastu MIDI-andmeid MIDI IN port.
- Lukustatud** (Lukustatud) – roheline LED, mis kinnitab kella sünkroonimist kas Clarett+ 8Pre's sisemisele kellale või välisele digitaalsisendile.

10. **MONITOR** – põhimonitori väljundtaseme juhtimine – see juhtnupp juhib tavaliselt tagapaneeli põhimonitori väljundite taset, kuid seda saab konfigureerida **Focusrite Controlis** mitme väljundpaari taseme reguleerimiseks.
11. **DIM** ja **MUTE** – kaks lülitit, mis juhivad Clarett+ 8Pre monitori väljundeid; **DIM** vähendab väljundtasemeid 18 dB võrra, **MUTE** aga lülitab väljundid välja. Vaikimisi mõjutavad need lülitid põhimonitori väljundeid 1 ja 2, kuid neid saab **Focusrite Controlis** konfigureerida töötama mis tahes analoogväljunditel. Lülitid on sisemiselt valgustatud (DIM: kollane, MUTE: punane), mis näitab, et funktsioon on valitud.
12.  (Kõrvaklapid) **1** ja **2** – ühendage üks või kaks paari stereokõrvaklappe kahe ¼-tollise TRS-pistikupesaga juhtnuppude all. Kõrvaklappide väljundid edastavad alati signaale, mis suunatakse hetkel **Focusrite Controlis** analoogväljunditesse 7/8 ja 9/10 (stereopaaridena) .
13. **POWER** – vahelduvvoolu toitelüliti ja LED.
14. Riiulikõrvad Clarett+ 8Pre paigaldamiseks tavalisse 19" varustusraami.

Tagapaneel



1. **MIC/LINE SISENDID 3 kuni 8** – kombineeritud XLR-sisendi pesad – ühendage täiendavad mikrofonid või liinitaseme signaalid vastavalt vajadusele XLR-i või ¼-tolliste pesade kaudu. Liinitaseme signaalide jaoks saab kasutada kas ¼" TRS (balansseeritud) või TS (balansseerimata) pistikupesasid.
2. **LINE VÄLJUNDID 3 kuni 10** – kaheksa tasakaalustatud analoogliiniväljundit ¼" pistikupesadel; kasutage tasakaalustatud ühenduse jaoks TRS-pistikuid või tasakaalustamata ühenduse jaoks TS-pesasid. Nendele väljunditele suunatavad signaalid on defineeritud **Focusrite Controlis** alternatiivsete kõlarite (st keskvälja, lähivälja jne), lisakõlarite juhtimiseks mitme kanaliga seiresüsteemis või heli saatmiseks välistele FX-protssessoritele.
3. **MONITOR 1 ja 2** – kaks tasakaalustatud analoogliini väljundit ¼" pistikupesadel ("takistusvastasega"); kasutage tasakaalustatud ühenduse jaoks TRS-pistikuid või tasakaalustamata ühenduse jaoks TS-pesasid. Need on ka liiniväljundid 1 ja 2 ning neid kasutatakse tavaliselt teie seiresüsteemi põhiliste vasak- ja vasakõlarite juhtimiseks. Väljundi marsruutimist saab aga **Focusrite Controlis** kohandada.
4. **OPTICAL IN ja OUT** – kaks TOSLINK-pistikut, millest igaüks kannab kaheksat ADAT-vormingus digitaalset helikanalit sagedusega 44,1/48 kHz või nelja kanalit sagedusel 88,2/96 kHz. See sisend on võimeline vastu võtma ka stereo-optilist S/PDIF-allikat: see suvand on valitud **Focusrite Control'ist**. Pange tähele, et see sisend on keelatud diskreetimissagedustel 176,4/192 kHz.
5. **WORD CLOCK OUTPUT** – BNC-pistik, mis kannab Clarett+ 8Pre sõnakella; see võib kasutada teiste digitaalsete heliseadmete sünkroonimiseks.
6.  - USB-pistik; ühendage Clarett+ 8Pre USB-kaabli abil arvutiga.
7. **MIDI IN ja MIDI OUT** – standardised 5-kontaktilised DIN-pesad väliste MIDI-seadmete ühendamiseks. Saate saata/vastu võtta MIDI-andmeid arvuti ja väliste MIDI-seadmete vahel.
8. **SPDIF IN ja OUT** – kaks phono (RCA) pesa, mis kannavad kahe kanaliga digitaalset helisignaali Clarett+ 8Pre-sse ja sealt välja S/PDIF formaadis. Nagu kõiki teisi sisendeid ja väljundeid, saab ka S/PDIF-signaalide marsruutimist **Focusrite Controlis** kohandada .
9. Vahelduvvooluvõrk – standardne IEC (AC) pistik. Clarett+ 8Pre on varustatud universaalse toiteallikaga ja see töötab mis tahes vahelduvvooluvõrgu pingel 100–240 V sagedusel 50 või 60 Hz.

Clarett+ 8Pre ühendamine

Clarett+ 8Pre tuleb ühendada vahelduvvooluvõrku kaasasoleva vahelduvvoolu toitekaabli abil. Ühendage IEC-pistik tagapaneeli IEC-pistikupessa ja lülitage seade esipaneeli toitelülitiga sisse.

Clarett+ 8Pre-l on USB-C™-port (tagapaneelil). Kui tarkvara installimine on lõpetatud, ühendage Clarett+ 8Pre lihtsalt USB-kaabli abil arvutiga.

Arvuti heli seadistamine

Kui ühendate Clarett+ 8Pre esimest korda arvutiga, peate selle valima heli sisend-/väljundseadmeks.

- **macOS:** valik tehakse jaotises **Süsteemieelistused** > **Heli:** valige Focusrite'i seade sisse lülitatud nii **sisendi** kui ka **väljundi** lehtedel.
- **Windows:** valik tehakse jaotises **Juhtpaneel** > **Heli:** paremklõpsake Focusrite'i seadmel ja valige **Set as Default Device** nii **salvestuse** kui ka **taasesituse** vahekaartidel.

Kui teil on probleeme, leiate üksikasjalikud andmed Clarett+ 8Pre heliseadmeks valimise kohta aadressil focusrite.com/get-started/ClarettPlus-8Pre.

Pärast esimest ühendamist peaks teie operatsioonisüsteem valima vaikeheliseadmeks automaatselt Clarett+ 8Pre.

Heli seadistus teie DAW-is

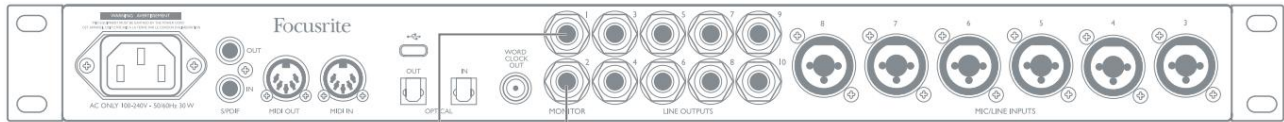
Pärast draiverite installimist ja riistvara ühendamist võite alustada Clarett+ 8Pre kasutamist oma DAW-ga.

Pange tähele – teie DAW ei pruugi automaatselt valida Clarett+ 8Pre vaike-I/O-seadmeks. Sel juhul peate käsitsi valima draiveri oma DAW-i **heliseadistuse*** lehel ja valima **Clarett+ 8 Pre USB** (Mac) või **Focusrite USB ASIO** (Windows). Kui te pole kindel, kust valida oma heliseadmeks Clarett+ 8Pre, vaadake oma DAW dokumentatsiooni või spikrifaile.

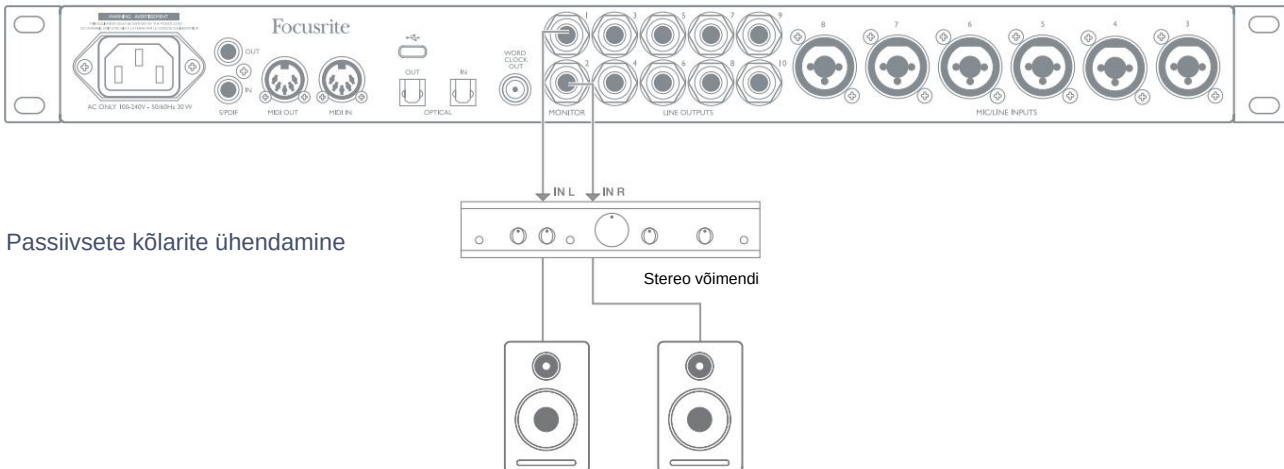
* Tüüpiline nimi – lehtede nimed võivad olenevalt DAW-st erineda

Clarett+ 8Pre ühendamine kõlaritega

Tavaliselt kasutatakse seirekõlarite juhtimiseks tagapaneelil olevaid 1/4-tollise pistikupesaga **MONITOR** väljundeid (liiniväljundid 1 ja 2). Isetoitel monitoridel on sisemised võimendid ja neid saab otse ühendada. Passiivsete kõlarite jaoks on vaja eraldi stereovõimendit; sel juhul tuleks tagapaneeli väljundid ühendada võimendi sisenditega.



Aktiivsete kõlarite ühendamine



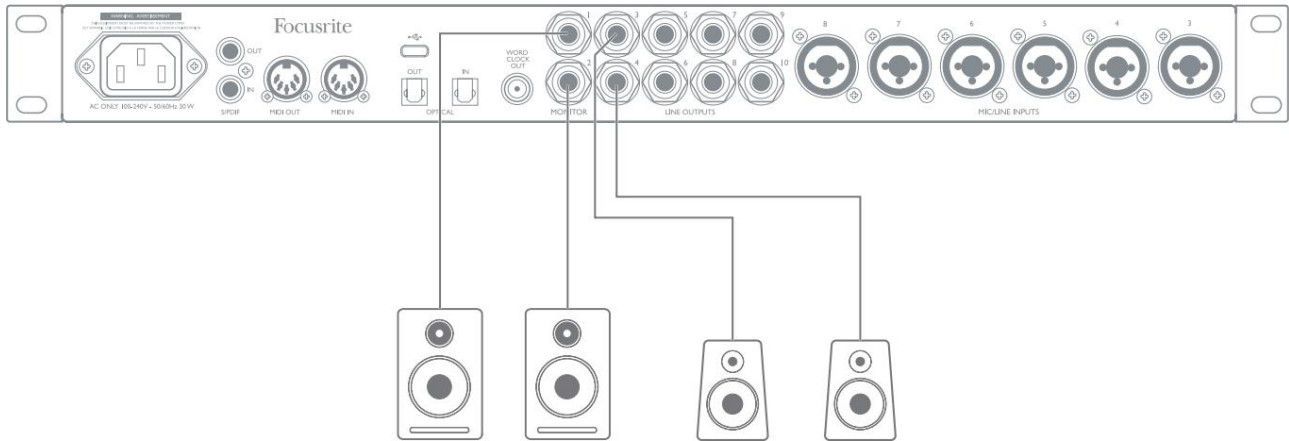
Passiivsete kõlarite ühendamine

Kõik liiniväljundpistikud on 3-pooluselised (TRS) 1/4-tollised pistikupesad ja on elektrooniliselt tasakaalustatud. Tavalistel tarbijavõimenditel (hi-fi) ja väikestel toitega monitoridel on tasakaalustamata sisendid kas phono (RCA) pistikupesades või 3,5 mm 3-pooluselise pesa kaudu, mis on mõeldud arvutiga otseühendamiseks. Mõlemal juhul kasutage sobivat ühenduskaablit, mille ühes otsas on pistikupesad.

Professionaalsetel võimsusvõimenditel on tavaliselt tasakaalustatud sisendid.

Täiendavate monitoride ühendamine

Mikseerimisel saate väljundpaaridega ühendada mitu paari lisakõlareid (keskväli, lähiväli jne) ja kasutada **Focusrite Controli**, et suunata oma miks vastavalt soovile erinevatesse väljunditesse, et kontrollida oma miksi erinevates kõlarites.



TÄHTIS:

MONITOR 1 ja 2 väljunditel on löögivastane lülitus, mis kaitseb teie kõlareid, kui Clarett+ 8Pre lülitatakse sisse, kui kõlarid (ja võimendi, kui seda kasutatakse) on ühendatud ja aktiivne.

LINE VÄLJUNDIDEL 3 kuni 10 seda vooluringi pole. Kui kasutate täiendavaid kõlareid Nende väljunditega ühendatud, lülitage Clarett+ 8Pre esmalt sisse ja seejärel lülitage sisse kõlarid või võimsusvõimendi.

Kuid omandage harjumus seda üldreeglit igal juhul järgida – see on hea helitava mis tahes kõlarisüsteemi sisselülitamiseks **pärast** seda toitva varustuse sisselülitamine.

Töötamine ruumilise heliga

Kuna Clarett+ 8Pre on varustatud kümne liiniväljundiga, sobib see töötamiseks mitmekanaliliste helivormingutega – näiteks LCRS, 5.1 surround või 7.1 surround.

Iga kanali õigesse väljundisse suunamiseks peate suunama DAW väljundid **Focusrite Controli liiniväljunditesse** (nt DAW väljund 1 > liiniväljund 1, DAW väljund 2 > liini väljund 2 jne).

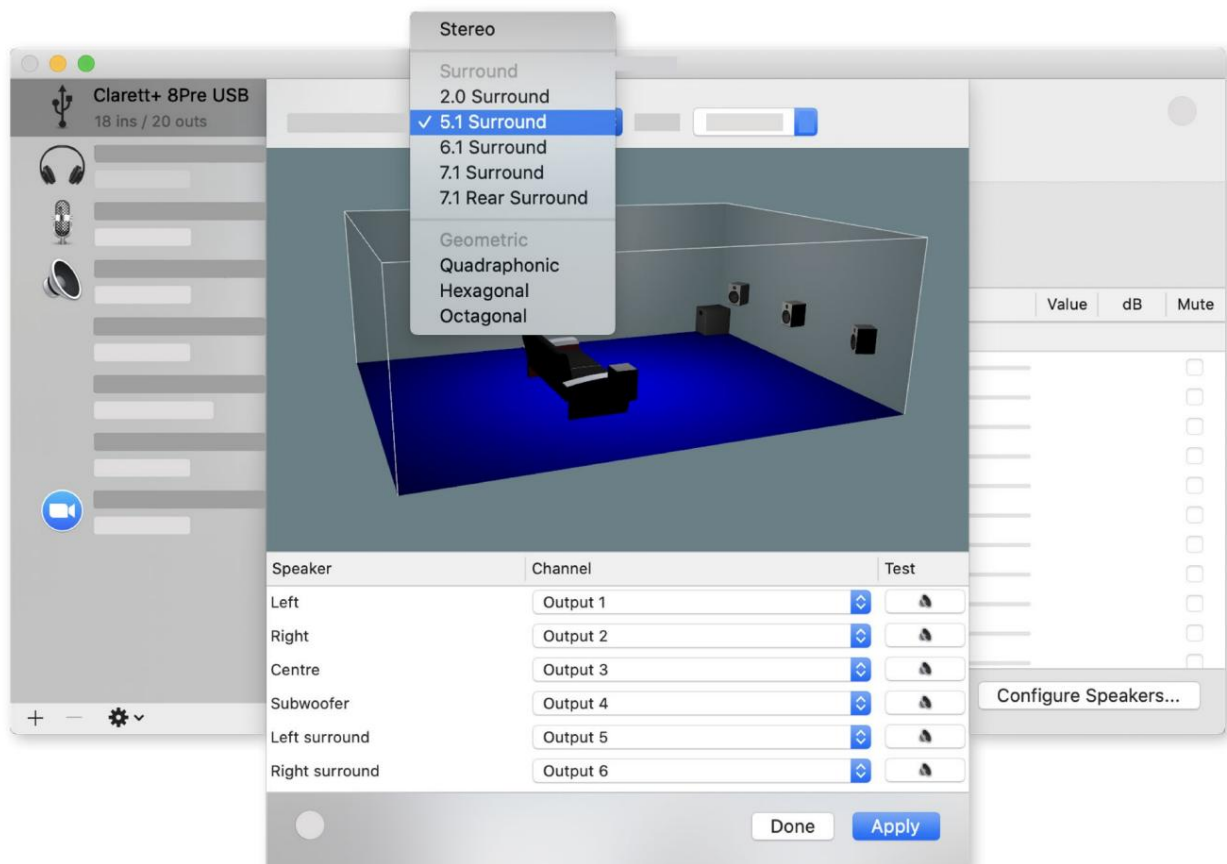
Windowsi kasutajad:

Windowsis saab ruumilist heli kasutada ainult tarkvaras, mis toetab mitmekanalilist ASIO-d. Enamikul juhtudel on see teie DAW ja üldiselt võimaldavad ruumilise heliga segada võivad DAW-d seadistada kõlarite kaardistamist DAW-i **heliväljundi eelistuste** või **I/O sätete** lehel.

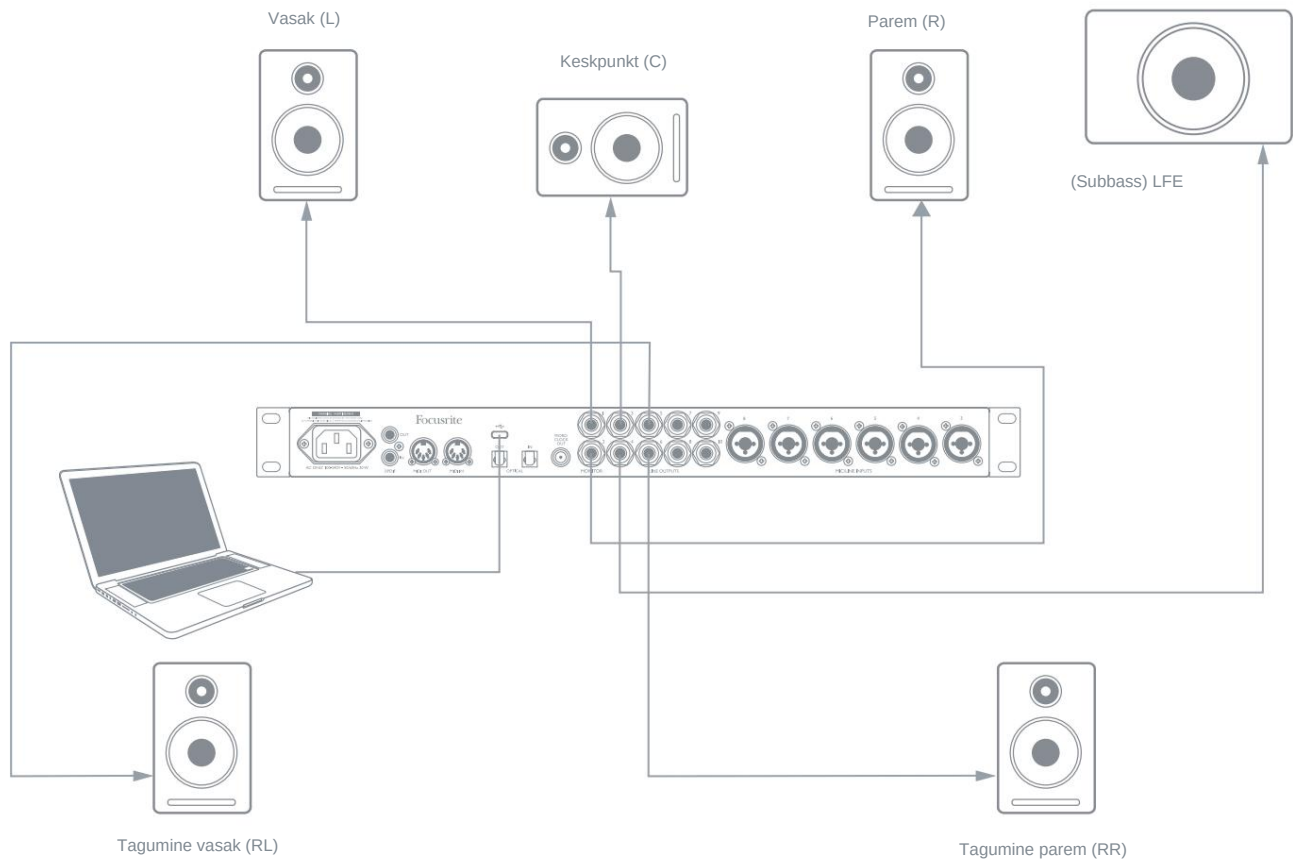
Palun vaadake oma DAW kasutusjuhendit (või spikrifaile), et saada juhiseid ruumilise heli segamise väljundite seadistamiseks kasutatava kõlari konfiguratsiooniga.

Maci kasutajad:

Macides saab ruumilise heli konfigureerida kõigist rakendustest, mis toetavad mitmekanalilist heli (DAW-id ja tavalised macOS-i rakendused). Selleks avage: **Rakendused > Utiliidid > Audio MIDI seadistus > Clarett+ 8Pre > Konfigureeri kõlarid > Konfiguratsioon > Valige soovitud konfiguratsioon.**



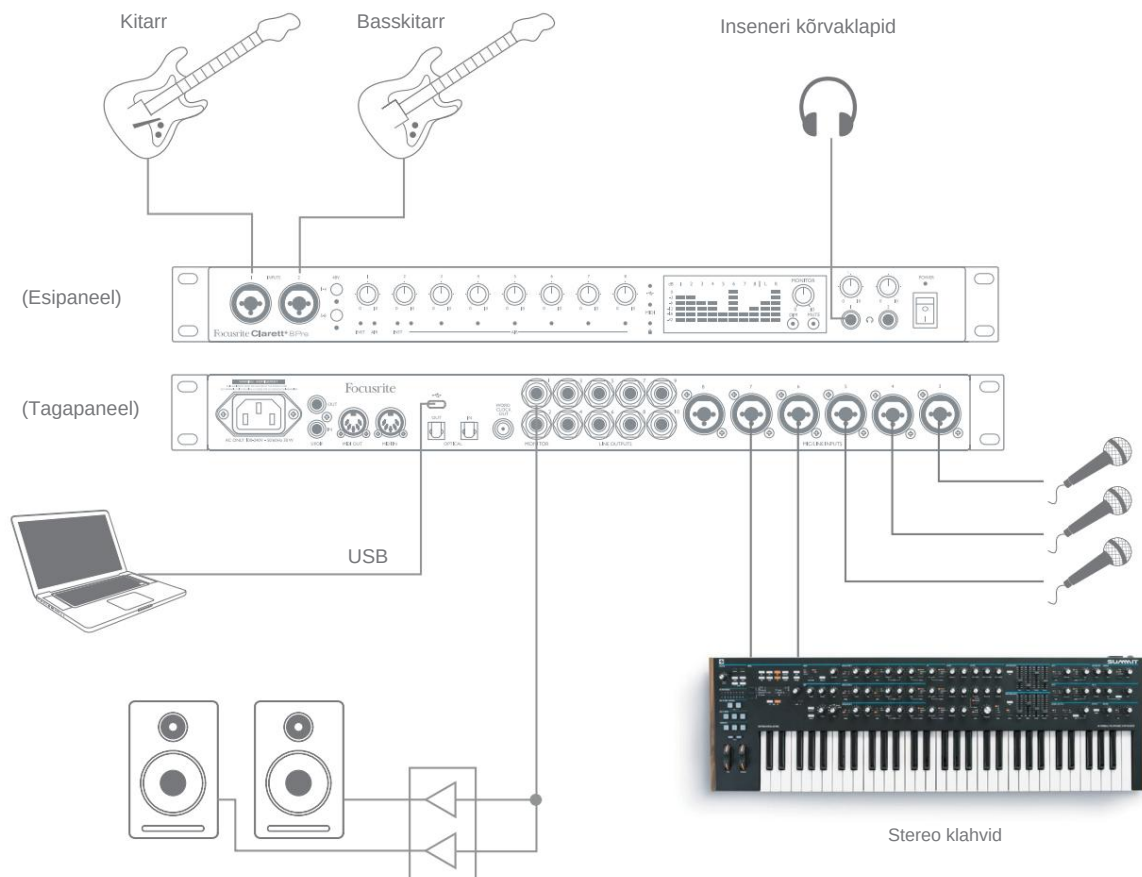
Allolev näide näitab, kuidas ühendada kuus kõlarit 5.1 ruumilise heli jälgimise paigutusega



KASUTAMISE NÄITED

Clarett+ 8Pre on suurepärane valik paljude salvestus- ja jälgimiskrakenduste jaoks. Mõned tüüpilised konfiguratsioonid on näidatud allpool.

1. Bändi salvestamine



See seadistus illustreerib tüüpilist mitmerajalise salvestamise konfiguratsiooni teie arvuti DAW-tarkvaraga.

Valik allikaid – mikrofonid, kitarrid ja klaviatuur – kuvatakse ühendatuna Clarett+ 8Pre sisenditega. Pange tähele, et ainult sisendeid 1 ja 2 saab konfigurioneerida instrumentide otse vastuvõtmiseks, seega oleme otsustanud ühendada kitarrid nendega. Veenduge, et **Focusrite Controli** sisendite 1 ja 2 jaoks on valitud instrumendi režiim ning INST LED-id põlevad.

Ühendus arvutiga, kus töötab DAW tarkvara, toimub USB-kaabli kaudu. See edastab kõik sisend- ja väljundsignaalid DAW ja Clarett+ 8Pre vahel. Kui heliseadistus on DAW-s õigesti konfigureeritud, suunatakse iga sisendallikas salvestamiseks automaatselt oma DAW-rajale.

Märkus latentsuse kohta

Tõenäoliselt olete kuulnud terminit "latentsus", mida kasutatakse seoses digitaalsete helisüsteemidega. Ülalkirjeldatud DAW-salvestusrakenduse puhul on latentsusaeg, mis kulub teie sisendsignaali läbimiseks arvutist ja helitarkvarast ning teieni tagasi.

Kuigi see pole enamiku salvestusolukordade jaoks probleem, võib latentsus olla probleem esinejale, kes soovib sisendsignaale jälgides salvestada. See võib juhtuda juhul, kui peate suurendama puhvri suurust, mida võib vaja minna, kui salvestate suure projekti üledubleerimist, kasutades paljusid DAW-lugusid, tarkvarainstrumente ja FX-pistikprogramme.

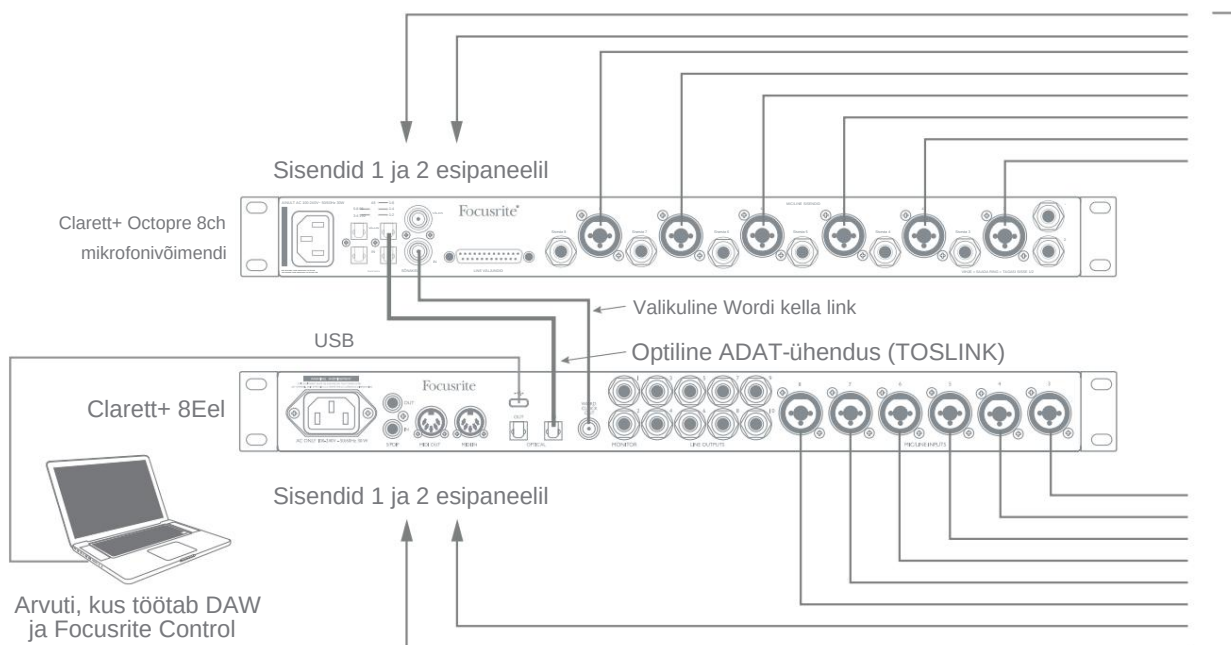
Liiga madala puhvisätete tavalised sümptomid võivad olla heli häired (klõpsud ja hüpped) või eriti suur protsessori koormus teie DAW-s (enamikul DAW-del on protsessori näidud). Kui kogete seda Macis, saate DAW-rakenduse enda puhvri suurust suurendada; Windowsi arvutis peate seda muutma **ASIO juhtpaneeli** kaudu, millele pääseb tavaliselt juurde teie DAW **häälestuseelistustes***.

Clarett+ 8Pre koos **Focusrite Controliga** võimaldab "madala latentsusaja jälgimist", mis selle probleemi lahendab. Saate suunata oma sisendsignaalid otse Clarett+ 8Pre kõrvaklappide ja liiniväljunditesse. See võimaldab muusikutel end kuulda ülimaldala latentsusega – st tõhusalt "reaalajas" – koos arvuti taasesitusega. See säte ei mõjuta mingil moel arvuti sisendsignaale. Kuid pange tähele, et tarkvara pistikprogrammide abil elavatele instrumentidele lisatud efekte sel juhul kõrvaklappides ei kuule, kuigi FX on salvestusel endiselt olemas.

* Tüüpiline nimi – lehtede nimed võivad olenevalt DAW-st erineda

2. Optiliste ühenduste kasutamine

Lisaks kaheksale analoogsisendile on Clarett+ 8Pre-I ADAT-sisendi port (**OPTICAL IN**), mis suudab pakkuda veel kaheksa helisisendit sagedusega 44,1/48 kHz või neli sagedusel 88,2/96 kHz. Eraldi 8-kanalilise ADAT-väljundiga mikrofoni eelvõimendi (nt Focusrite Clarett+ OctoPre) kasutamine pakub lihtsat ja suurepärast meetodit Clarett+ 8Pre sisendi võimekuse laiendamiseks.



Clarett+ OctoPre **OPTICAL OUT** port on ühendatud Clarett+ 8Pre **OPTICAL IN** pordiga ühe TOSLINKi optilise kaabli abil. Stabiilse sõnakella sünkroonimise saab saavutada, kui ühendate Clarett+ 8Pre'i WORD CLOCK väljundi Clarett+ OctoPre's WORD CLOCK IN ja seadistate Clarett+ OctoPre seda sünkroonimisallikana kasutama. Teise võimalusena võib Clarett+ 8Pre seadistada sünkroonima ADAT-vormingu signaali kaudu **OPTICAL IN** pordis. Selleks avage **Focusrite Controlis** seadme **sätted** ja määrake **kella allikaks ADAT**.

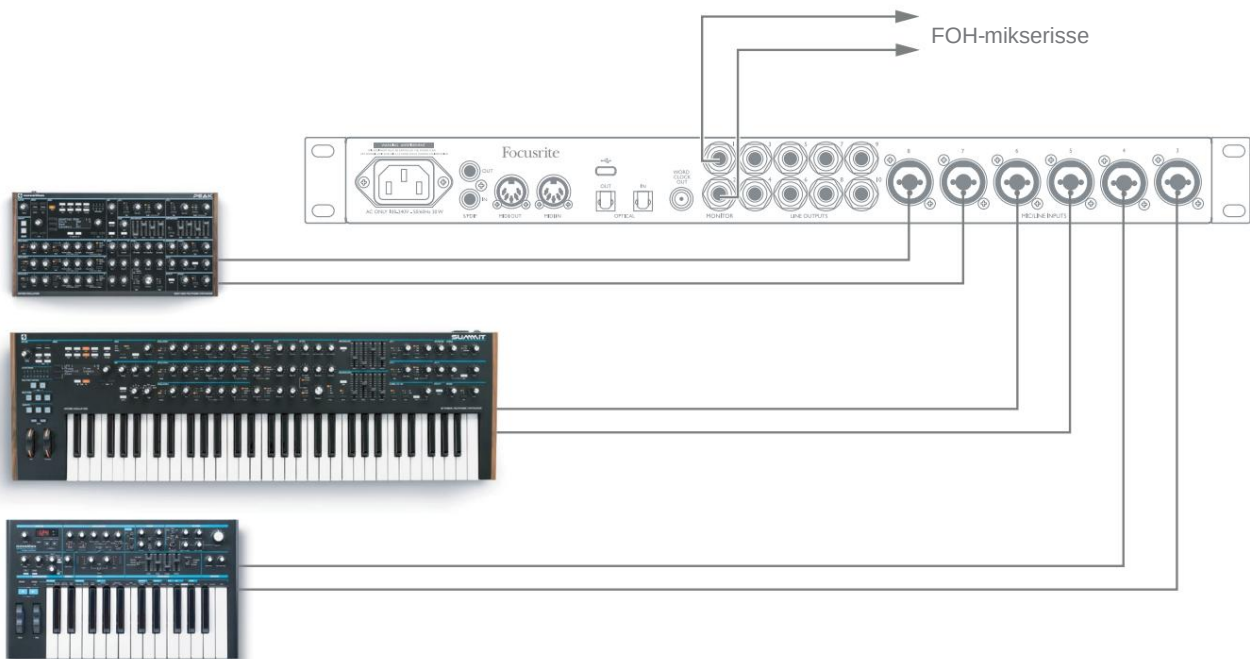
MÄRKUS: kui ühendate kaks digitaalseadet mis tahes meetodil, veenduge alati, et mõlemad oleksid seadistatud kasutama sama diskreetimissagedust.

Täiendavaid ADAT-sisendeid saate suunata samamoodi nagu muid **Focusrite Controli sisendeid**. ADAT-sisendid võivad vajaduse korral moodustada osa iga muusiku kõrvaklappide segust.

Kui sobiv ADAT-sisendiga D-A-muundur on saadaval, võib **OPTICAL OUT** - porti kasutada vastupidisel viisil; Näiteks saab DAW-i täiendavaid väljundeid teisendada analoogdomeeniks, et võimaldada välise riistvaralise segamiskonsooli kasutamist suure hulga DAW-radade segamiseks.

3. Clarett+ 8Pre kasutamise eraldiseisva mikserina

Clarett+ 8Pre suudab riistvaras salvestada Focusrite Controlis määratletud **segukonfiguratsiooni** . See funktsioon võimaldab teil seda arvuti abil konfigureerida – näiteks laval asuva klaviatuurimikserina – ja seejärel säilitada konfiguratsiooni seadmes endas. Seejärel saate klaviatuuriseadme osana kasutada Clarett+ 8Pre riigis paigaldatava mikserina, et juhtida mitme klaviatuuri üldist kombinatsiooni.



Illustreeritud näites on kolm stereoklaviatuuri ühendatud Clarett+ 8Pre tagapaneeli sisenditega; Väljundid 1 ja 2 ühendatakse PA põhisüsteemiga. Saate reguleerida esipaneelilt üksikute klaviatuuride helitugevust ja reguleerida kõlarite kaudu segatud klaviatuuride helitugevust.

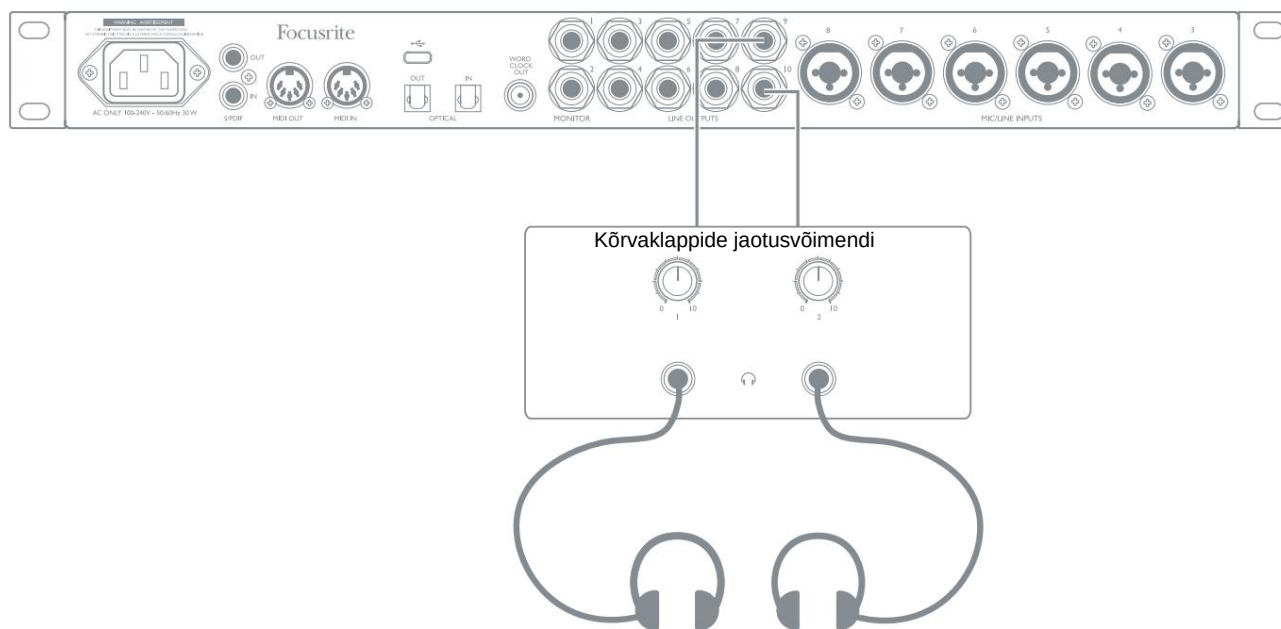
4. Salvestamise ajal volitamine

Salvestamise ajal eelistavad muusikud sageli kuulda ennast koos teiste mängijatega ning üledubleerimisel juba salvestatud lugusid.

Focusrite Control võimaldab teil määrata mitu erinevat miksi, millest igaüks võib olla kas mono või stereo, ja mida saab suunata mis tahes Clarett+ 8Pre väljundisse. See tähendab, et igal salvestataval muusikul võib olla ainulaadne segu. Nende segusse saate lisada Clarett+ 8Pre mis tahes riistvarasisendeid ja kombineerida neid DAW-lugudega, näiteks kliki- või eelsalvestatud taustalugudega. Vaadake **Focusrite'i juhtimisjuhendit** (saadaval [aadressil focusrite.com/downloads](https://focusrite.com/downloads)), et saada üksikasjalikku teavet erinevate segude konfigureerimise ja nende Clarett+ 8Pre erinevatesse väljunditesse suunamise kohta.

Mõlemad esipaneelil olevad kaks kõrvaklappide väljundit pakuvad algselt vaikemiksi: 1. kõrvaklappide segu on alati sama stereomiks, mis suunatakse liiniväljunditesse 7 ja 8, samas kui kõrvaklappide 2-s on täiesti sõltumatu segu, mis on mõeldud kõrvaklappide jälgimiseks. **Focusrite Controlis** saate reguleerida mõlema miksi sisu – väljundid 7/8 määravad kõrvaklapid 1 ja väljundid 9/10 (millel puuduvad vastavad tagapaneeli pesad) määravad kõrvaklapid 2 kuulda.

Ühte või mõlemat neist võib kasutada muusiku miksimiseks; iga väljund saab juhtida kõrvaklappe otse. See on lihtsaim meetod ja selle eeliseks on, et segud on stereo. Kui teil on vaja kasutada täiendavaid kõrvaklappe paare, peate seadistusse kaasama välise kõrvaklappide võimendi.



Pidage alati meeles – kui hankite monitori mikse sisendsignaalidest, veenduge, et DAW-kanalid, millel te salvestate, on vaigistatud, vastasel juhul kuulevad muusikud end "kaks korda", kusjuures üks signaal hilineb kuuldavalt kajana.

FOKUSRIIDI JUHTIMINE – ÜLEVAADE

Focusrite Control on Clarett+ 8Pre-ga kasutatav tarkvararakendus, mille saab alla laadida saidilt focusrite.com/downloads. Apple'i rakenduste poest on saadaval ka iOS-i rakendus, mis võimaldab **Focusrite Controli** WiFi-juhtimist.

Focusrite Control võimaldab teil luua iga muusiku jaoks kohandatud monitoride segu ja määrata kõigi helisignaalide suunamise füüsilistesse heliväljunditesse. Proovisageduse ja kella allika valik on saadaval ka **Focusrite Controlilt**.

Focusrite Controlil on oma spetsiaalne kasutusjuhend, mis sisaldab üksikasjalikke juhiseid tarkvara kõigi aspektide kohta.

Selle saab alla laadida saidilt focusrite.com/downloads.

CLARETT+ 8PRE TEHNILISED ANDMED

Toimivuse spetsifikatsioonid

Võimaluse korral mõõdetakse spetsifikatsioonid AES17-le. Kui pole märgitud, on kõik spetsifikatsiooni mõõtmised kaalumata.

Seadistamine	
Sisendid	18: analoog (8), S/PDIF (2), ADAT (8)
Väljundid	8: analoog (4), S/PDIF (2), HP (2)
Mikser	Täielikult määratav 26-sisene/10-väljundiga mikser
Kohandatud segud	10 mono
Maksimaalne kohandatud miksisisendite arv	18 mono
Digitaalne jõudlus	
Toetatud valimisagedused	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Mikrofoni sisendid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,03 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dünaamiline ulatus	118 dB minimaalse võimendusega (A-kaalutud)
THD+naised	-110 dB @ -1 dBFS ja 20 dB võimendus
Müra ON	-129 dBu (A-kaalutud)
Maksimaalne sisendtase	18 dBu
Vahemiku suurendamine	57 dB
Takistus	Õhk väljas: 6,2K Ω Õhk sisse: 2,2K Ω
Line sisendid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,05 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dünaamiline ulatus	118 dB minimaalse võimendusega (A-kaalutud)
THD+naised	-100 dB @ -1 dBFS ja minimaalne võimendus
Maksimaalne sisendtase	26 dBu
Vahemiku suurendamine	57 dB
Takistus	66K Ω
Instrumentide sisendid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,04 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dünaamiline ulatus	116 dB (A-kaalutud)
THD+naised	-96,5 dB @ -1 dBFS ja minimaalne võimendus
Maksimaalne sisendtase	15 dBu
Vahemiku suurendamine	57 dB
Takistus	2,3 miljonit Ω

Line ja monitori väljundid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,02 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,02 dB
Dünaamilise ulatuse väljundid (1-2)	124 dB (A-kaalutud)
THD+N väljundid (1-2)	-106 dB
Maksimaalne väljundtase (0 dBFS) Tasakaalustatud liin/TRS väljundid	18 dBu
Takistus	68 Ω
Kõrvaklappide väljundid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,06 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,07 dB
Dünaamiline ulatus	118 dB (A-kaalutud)
THD+naised	-104 dB
Maksimaalne väljundtase	16 dBu
Takistus	5 Ω

Füüsikalised ja elektrilised omadused

Analoogsisendid 1 ja 2	
Ühendused	Kombineeritud XLR-pesad: mikrofon/liin/inst, esipaneelil
Mikrofoni/liini vahetamine	Automaatne
Liini/instrumendi vahetamine	Focusrite Controli kaudu
Fantoomjõud	+48 V lülitid sisenditele 1 kuni 4, 5 kuni 8
Analoogsisendid 3 kuni 8	
Ühendused	Combo XLR: mikrofon/liin, tagapaneelil
Mikrofoni/liini vahetamine	Automaatne
Fantoomjõud	+48 V lülitid sisenditele 1 kuni 4, 5 kuni 8
Analoogväljundid	
Peamised väljundid	10 x tasakaalustatud ¼" TRS-pistikud (tagapaneelil)
Stereo kõrvaklappide väljund	2 x ¼" TRS pesa esipaneelil
Põhimonitori väljundtaseme juhtimine	Esipaneelil
Kõrvaklappide taseme kontroll	

Muu I/O	
ADAT sisend	2 x TOSLINK optilist pistikut: 8 kanalit sagedusel 44,1/48 kHz 4 kanalit sagedusel 88,2/96 kHz
S/PDIF I/O	2 x fono (RCA); saab tarkvaras ADAT-portidele uuesti määrata
Andmepistik (arvutiga)	1 x USB-C™ pistik
MIDI I/O	2 x 5-pin DIN pesa
Kaal ja mõõtmised	
P x K x S	482,5 mm x 43,9 mm x 291 mm 19" x 1,73" x 11,46"
Kaal	4,08 kg (9,0 naela)

VEAOTSING

Clarett+ kasutamise alustamisel abi saamiseks külastage:

focusrite.com/get-started

Kui teil on Clarett+ kasutamisel küsimusi või vajate mis tahes ajal abi, külastage meie abikeskust.

Siin saate ühendust võtta ka meie tugimeeskonnaga:

support.focusrite.com

AUTORIÕIGUSED JA ÕIGUSLIK TEAVE

Focusrite, Clarett ja OctoPre on ettevõtte Focusrite Audio Engineering Ltd. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.

ADAT on ettevõtte inMusic Brands registreeritud kaubamärk USA-s ja teistes riikides.

iOS, iPhone, iPad ja App Store on ettevõtte Apple Inc. kaubamärgid, mis on registreeritud USA-s ja teistes riikides ja piirkondades.

USB Type-C® ja USB-C® on ettevõtte USB Implementers Forum registreeritud kaubamärgid.

Thunderbolt on Intel Corporationi või selle tütarettevõtete kaubamärk USA-s ja/või teistes riikides.

2021 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kõik õigused kaitstud.