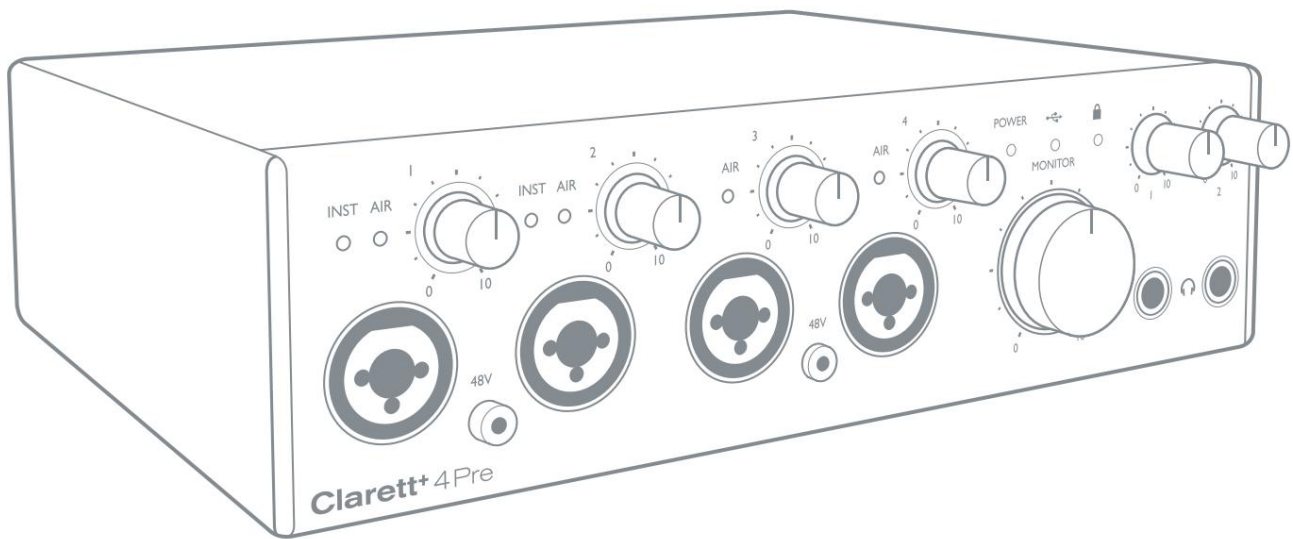


Clarett⁺ 4 Pre

Kasutusjuhend



Focusrite[®]
focusrite.com

Palun lugege:

Täname, et laadisite alla selle kasutusjuhendi.

Oleme kasutanud masintõlget tagamaks, et meil on teie keeles kasutusjuhend saadaval. Vabandame võimalike vigade pärast.

Kui soovite oma tõlketööriista kasutamiseks näha selle kasutusjuhendi ingliskeelset versiooni, leiate selle meie allalaadimiste lehelt:

downloads.focusrite.com
downloads.novationmusic.com

SISUKORD

ÜLEVAADE	3
Sissejuhatus	3
Funktsioonid	4
Kasti sisu	5
Nõuded süsteemile	5
ALUSTAMINE	6
Tarkvara installimine	6
Clarett+ 4Pre registreerimine	6
Riistvara omadused	8
Esipaneel	8
Tagapaneel	9
Clarett+ 4Pre ühendamine	10
Arvuti heli seadistamine	10
Heli seadistus teie DAW-is	10
Clarett+ 4Pre ühendamine kõlaritega	11
KASUTAMISE NÄITED	13
1. Väikese bändi salvestamine	13
2. Trummikomplekti salvestamine optilise ühendusega (ja ilma)	15
3. Mikside pakkumine salvestamise ajal	17
FOKUSRIIDI JUHTIMINE – ÜLEVAADE	18
CLARETT+ 4PRE TEHNILISED ANDMED	19
Toimivuse spetsifikatsioonid	19
Füüsilised ja elektrilised omadused	20
VEAOTSING	22
AUTORIÕIGUSED JA ÕIGUSLIK TEAVE	22

ÜLEVAADE

HOIATUS: kõrvaklappide ja kõrvaklappide ülemäärane helirõhutase võib põhjustada kuulmislangust.

HOIATUS. Seda seadet tohib ühendada ainult USB Type 2.0+ või Thunderbolt 3.0+ portidega.

Sissejuhatus

Täname teid, et ostsite selle Clarett+ 4Pre, stuudioklassi heliliidese PC ja Maci jaoks, mis on mõeldud muusikategijatele, kes nõuavad oma heliloomingu salvestamisel ja miksimisel kõrgeimat kvaliteeti. Funktsioon All-analogue Air jäädvustab teie vokaalid, trummid ja akustilised instrumendid tohutu selgusega ning kaks JFET-instrumendi sisendit võimaldavad teil otse ühendada ja säilitada loomuliku tooni.

See kasutusjuhend annab riistvara üksikasjaliku selgituse, mis aitab teil toote tööfunktsioonidest põhjalikult aru saada. Soovitame teil võtta aega juhendi lugemiseks, et oleksite täielikult kursis kõigi Clarett+ 4Pre pakutavate funktsioonidega.

TÄHTIS. Lisaks sellele kasutusjuhendile vajate ka **Focusrite'i juhtimise** tarkvara juhendit, mille saab alla laadida saidilt focusrite.com/downloads.

See sisaldab kõiki üksikasju **Focusrite Controli kohta**, mis on spetsiaalselt Focusrite Clarett+ liidestega kasutamiseks loodud tarkvararakendus.

Kui kummaski kasutusjuhendis pole vajalikku teavet, minge [aadressile support.focusrite.com](https://support.focusrite.com), kust leiate artikleid ja õpetusi, mis ei kuulu käesolevasse kasutusjuhendisse. Alustamise videoõpetus on saadaval ka aadressil focusrite.com/get-started/ClarettPlus-4Pre.

Funktsioonid

Clarett+ 4Pre heliliidesel on neli järgmise põlvkonna suure jõudlusega Clarett+ eelvõimendit, mis võimaldavad teil kuulda kõiki nüansse ning jäädvustada selget ja võimsat heli eelvõimendi disainiga, mis toob kaasa hulgaliselt ruumi, madalaid moonutusi ja madalat müra. Kaks uut ja täiustatud ülimalt suure jõudlusega AD- ja DA-muundurit loovad tihedamad segud, tagavad ülimaldala müra ja suure dünaamilise ulatuse ning teevad täpsemaid salvestusi. Kaks tõetruu kõrvaklappide väljundit inspireerivad artiste kuulma kõiki nüansse ja kutsuvad esile paremaid vokaalseid esitusi ning kaks JFET-instrumendi sisendit jäljendavad kitarrid võimendi sisendeid, et tabada kitarrid tõelist iseloomu ja loomulikku tooni. Clarett+ 4Pre on ka MIDI-liides, mis võimaldab teie arvutil ühenduda teiste teie stuudio MIDI-seadmetega.

Clarett+ 4Pre toob kaastöötajad kokku, võimaldades samaaegselt salvestada kuni 18 sisendkanalit. ADAT-i abil laiendatav, saate ühendada kaheksa digitaalse laiendatavuse kanaliga selliseid seadmeid nagu Clarett+ OctoPre, mis sobivad ideaalselt teie loomingulise teekonna igas etapis.

Kaasasolev tarkvararakendus **Focusrite Control** võimaldab teil hõlpsasti konfigureerida Clarett+ 4Pre kõige tavalisemate salvestustoimingute jaoks sobivate signaalide marsruutimisega. Keerulisemate olukordade jaoks pakub see ulatuslikke marsruutimise ja jälgimise võimalusi, samuti võimalust juhtida globaalseid riistvarasätteid, nagu diskreetimissagedus ja sünkroonimine. **Focusrite Controli** saate alla laadida saidilt focusrite.com/downloads.

iPadi ja iPhone'i kasutajad saavad lisaks alla laadida [Focusrite iOS Controli App Store'ist](#)®. Rakendus suhtleb WiFi kaudu teie arvutis töötava **Focusrite Controliga** ning võimaldab teil iOS-seadmest monitoride segusid ja sisendseadeid reguleerida. Lisateabe saamiseks vaadake **Focusrite Controli** kasutusjuhendit.

Kasti sisu

Koos Clarett+ 4Pre-ga peaks teil olema:

- Väline 12 V alalisvoolu toiteallikas (PSU)
- USB-C–USB-A kaabel
- USB-C–USB-C-kaabel

Focusrite Control on saadaval aadressil focusrite.com/downloads. Windowsis installib **Focusrite Control** vajaliku draiveri. Maci kasutajad: Clarett+ 4Pre on Mac-arvutites klassiühilduv, seetõttu pole draivereid vaja.

Clarett+ omanikuna on teil õigus ka valikule kolmanda osapoole tarkvara.

Minge [aadressile focusrite.com/included_software/ClarettPlus-4Pre](https://focusrite.com/included_software/ClarettPlus-4Pre) et teada saada, mida see sisaldab.

Nõuded süsteemile

TÄHTIS – ajakohase teabe saamiseks arvuti ja arvuti kohta külastage järgmist linki

operatsioonisüsteemi ühilduvus kõigi Clarett+ toodetega:

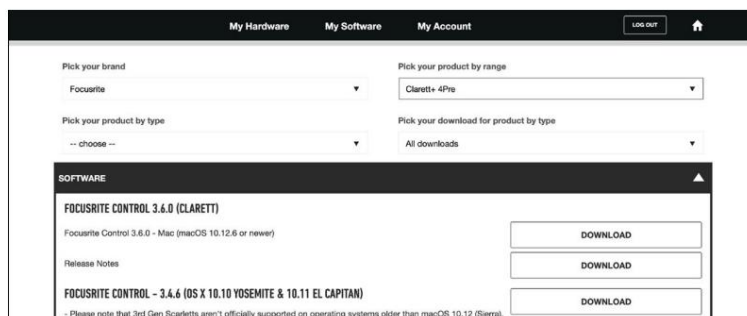
support.focusrite.com

ALUSTAMINE

Tarkvara installimine

Focusrite Control ja **Clarett+ 4Pre** jaoks vajalik draiveritarkvara on allalaadimiseks saadaval Focusrite'i veebisaidilt: focusrite.com/downloads.

Klõpsake lehel **Allalaadimised** valikul **Clarett+ .** See viib teid lehele, kus on kõik Clarett+ tootesarja jaoks saadaval olevad allalaadimised.



Vajaliku **Focusrite Controli** versiooni allalaadimiseks klõpsake vastavat nuppu **Laadi alla** .

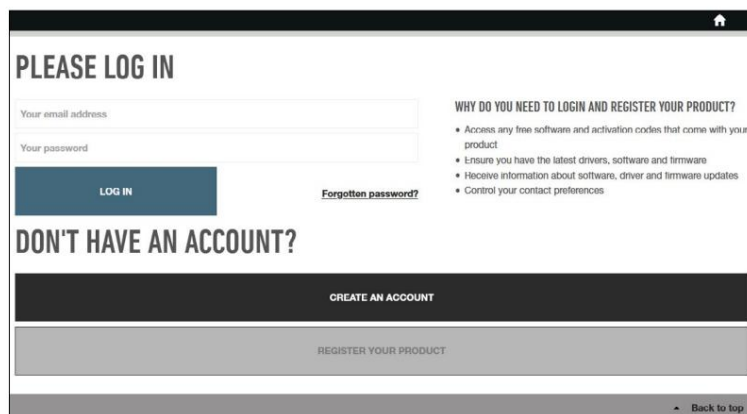
Pange tähele, et Windowsi draiver sisaldub **Focusrite Controli** allalaadimises. Täiendavat draiverit pole on vajalik Maci jaoks.

Clarett+ 4Pre registreerimine

Kui teil on allolevate sammudega probleeme, vaadake meie videojuhendit siit:

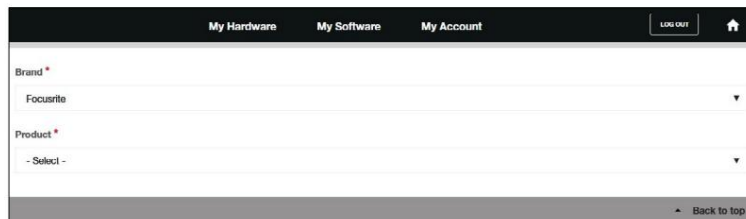
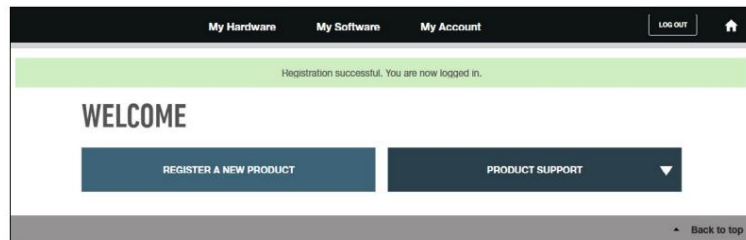
focusrite.com/get-started/ClarettPlus-4Pre.

1. Minge [aadressile focusrite.com/register/](https://focusrite.com/register/).



2. Kui teil ei ole veel Focusrite/Novation kontot, valige **CREATE AN ACCOUNT** ja järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid.

3. Kui teil on konto, logige sisse ja valige **REGISTREERI UUS TOODE:**



4. Valige **toote** ripploendist oma Clarett+ seade ja sisestage oma seadme seerianumber lehe allosa. Seerianumbri leiate Clarett+ 4Pre alumiselt küljelt ja ka kinkekarbilt. Seejärel klõpsake nuppu **Määra seerianumber**.

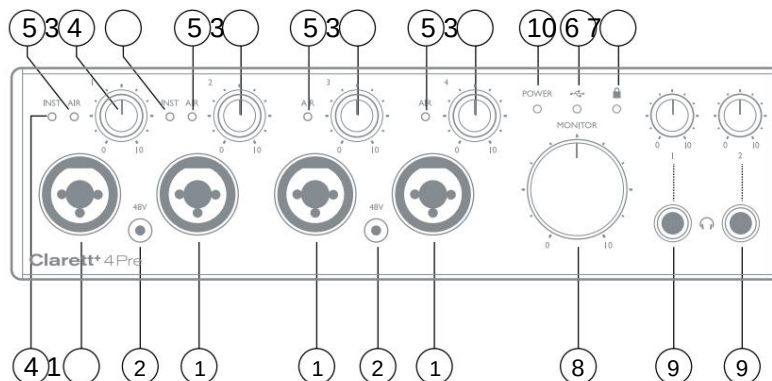
5. Seadme registreerimise lõpetamiseks järgige ülejäänud ekraanil kuvatavaid juhiseid.

6. Kui registreerimine on lõppenud, kuvatakse teie Toode teie kontrol jaotises **Minu riistvara** vahekaart.

7. Kogu kaasasoleva tarkvara leiate oma konto vahekaardilt **Minu tarkvara**

Riistvara omadused

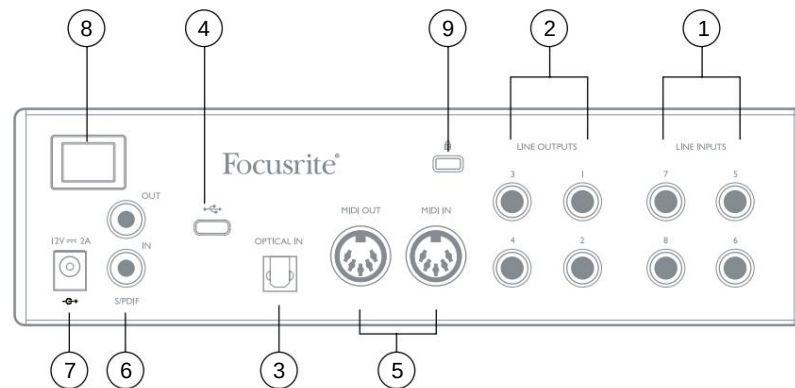
Esipaneel



Esipaneelil on sisendvõimenduse juhtnupud ja sisendpistikud mikrofoni, liini ja instrumendi signaalide jaoks mõlema kanali jaoks ning ka monitooringu juhtnupud.

1. Sisendid 1 kuni 4 – kombineeritud XLR-sisendi pesad iga kanali jaoks – ühendage mikrofonid XLR-pistikute kaudu või liinitaseme signaalid $\frac{1}{4}$ -tolliste pesade kaudu. Instrumendid (nt kitarr) võivad olla ühendatud ka $\frac{1}{4}$ -tolliste pistikute kaudu sisenditega 1 ja 2. Instrumentide või liinitaseme signaalide jaoks saab kasutada kas TRS (balansseeritud) või TS (tasakaalustamata) pistikupesasid.
2. 48 V – kaks lülitit, mis võimaldavad 48 V **fantomtoide** kombineeritud pistikute XLR-kontaktidel vastavalt mikrofoni sisendite 1 ja 2 ning 3 ja 4 jaoks. Igal lülil on punane LED, mis näitab, kui fantomtoide on lubatud. Pange tähele, et mitte kõik mikrofonid ei vaja fantomtoide. Kui te pole kindel, kas teie mikrofon seda töötamiseks vajab, lugege mikrofoni dokumentatsiooni.
3. Võimendus 1 kuni 4 – neli pöördnuppu: reguleerige vastavalt sisendi võimendust sisendite 1 kuni 4 signaalide jaoks. Võimenduse juhtnuppudel on signaali taseme kinnitamiseks LED-halod: roheline näitab sisendi taset vähemalt -42 dBFS (st signaal on olemas), rõngas muutub oranžiks, kui signaali tase jõuab -6 dBFS-i, ja punane 0 dBFS.
4. **INST** – kaks punast LED-tuld, mis süttivad, kui **Focusrite Control** tarkvarast valitakse pistikupesa 1 või 2 jaoks instrumendirežiim. Kui on valitud instrumendirežiim, teisendatakse liinis sisend suure takistusega tasakaalustamata sisendiks. Siin saate ühendada instrumente 2-pooluselise (TS) pistikupesa kaudu.
5. **AIR** – neli kollast LED-tuld, mis süttivad, kui iga **Focusrite Controli** sisendi jaoks on valitud AIR funktsioon. AIR muudab sisendastme sagedusreaktsiooni klassikaliste, traafopõhiste Focusrite ISA mikrofoni eelvõimendite jaoks.
6. (USB aktiivne) – roheline LED, mis süttib, kui seade on ühenduse loonud arvutiga, millega see on ühendatud.
7. (Lukustatud) – roheline LED, mis kinnitab kella sünkroonimist kas Clarett+ 4Pre's sisemisele kellale või välisele digitaalsisendile.
8. **MONITOR** – põhimonitori väljundtaseme juhtimine – see juhtnupp juhhib tavaliselt tagapaneeli põhimonitori väljundite taset, kuid seda saab konfigurereida **Focusrite Controlis**, et reguleerida mõlemat analoogväljundi paari.
9. (Kõrvaklapid) – 1 ja 2 – ühendage kõrvaklapid siia. Nende väljundite stereomiksid seadistatakse **Focusrite Controlis**: 1. kõrvaklapid kannavad alati sama segu kui liiniväljundid 3 ja 4, samas kui kõrvaklapid 2 võivad pakkuda sõltumatut miksi, kasutades tarkvara väljundeid 5 ja 6. Igal kõrvaklappide väljundil on oma helitugevuse regulaator.
10. **POWER** – roheline LED märgutuli, mis kinnitab, et alalisvool on ühendatud.

Tagapaneel



1. **LINE SISEND 5 kuni 8** – neli tasakaalustatud analoogliinisendit kanalitele 5 kuni 8, 1/4" TRS pesadel. Ühendage siia täiendavad liinitaseme signaalid, kasutades 1/4" TRS (balansseeritud) või TS (tasakaalustamata) pistikuid
2. **LINE VÄLJUNDID 1 kuni 4** – neli tasakaalustatud analoogliiniväljundit 1/4" pistikupesadel; kasutage tasakaalustatud ühenduse jaoks TRS-pistikuid või tasakaalustamata ühenduse jaoks TS-pesasid. Liiniväljundeid 1 ja 2 kasutatakse üldiselt teie seiresüsteemi L- ja R-peamiste kõlarite juhtimiseks, väljundeid 3 ja 4 saab kasutada täiendavate liinitaseme seadmete (nt päramised FX-protsektorid) ühendamiseks. Kõikidele väljunditele suunatavad signaalid saab määratleda **Focusrite Controlis**.
3. **OPTILINE SISEND** – TOSLINK-pistik, mis kannab kaheksat kanalit digitaalset heli ADAT-vormingus sagedusega 44,1/48 kHz või nelja kanalit sagedusel 88,2/96 kHz. See sisend on keelatud 176,4/192 kHz diskreetimissagedusel. See sisend on võimeline vastu võtma ka stereo-optilist S/PDIF-i allikas.
4.  – USB-C™ pistik; pistik; ühendage Clarett+ 4Pre arvutiga kaasasoleva USB-C-USB-C- või USB-C-USB-A-kaabli abil.
5. **MIDI IN ja MIDI OUT** – standardsed 5-kontaktilised DIN-pesad väliste MIDI-seadmete ühendamiseks. Saate saata/vastu võtta MIDI-andmeid arvuti ja väliste MIDI-seadmete vahel.
6. **SPDIF IN ja OUT** – kaks RCA-pesa, mis kannavad kahe kanaliga digitaalset helisignaali Clarett+ 4Pre-sse või sealt välja S/PDIF-vormingus. Nagu kõigi teiste sisendite ja väljundite puhul, on ka S/ marsruutimine PDIF-signaale saab **Focusrite Controlis kohandada**. S/PDIF-sisend kuvatakse **Focusrite'i juhtseadmes** sisenditena 9 ja 10 ning S/PDIF-väljundi väljundina 7 ja 8.
7. Väline alalisvoolu sisend – toite Clarett+ 4Pre kaasasoleva eraldi vahelduvvooluadapteri (PSU) kaudu.
Toiteallikas on 12 V alalisvooluseade, mille nimivõimsus on 2 A.
8. Toite sisse/välja lüliti.
9. Kensingtoni turvapesa – kinnitage oma Clarett+ 4Pre soovi korral sobiva konstruktsiooni külge.

Clarett+ 4Pre ühendamine

Clarett+ 4Pre tuleb toita kaasasoleva vahelduvvooluadapteri (PSU) abil. Ühendage PSU tagapaneeli pistikupessa ja lülitage seade toitelülitiga sisse.

Clarett+ 4Pre-l on USB-C™-port (tagapaneelil). Kui tarkvara installimine on lõpetatud, ühendage Clarett+ 4Pre ühe kaasasoleva USB-C kaabli abil arvutiga.

Lülitage seade toitelülitiga sisse.

Arvuti heli seadistamine

Kui ühendate Clarett+ 4Pre esimest korda arvutiga, peate selle valima heli sisend-/väljundseadmeks.

- **MacOS:** valik tehakse jaotises **Süsteemieelistused** > **Heli:** valige Focusrite'i seade sisse lülitatud nii **sisendi** kui ka **väljundi** lehtedel.
- **Windows:** valik tehakse jaotises **Juhtpaneel** > **Heli:** paremklõpsake Focusrite'i seadmel ja valige **Set as Default Device** nii **salvestuse** kui ka **taasesituse** vahekaartidel.

Kui teil on probleeme, leiate täielikud üksikasjad Clarett+ 4Pre heliseadmeks valimise kohta aadressil focusrite.com/get-started/ClarettPlus-4Pre.

Pärast esimest ühendamist peaks teie operatsioonisüsteem valima vaikeheliseadmeks automaatselt Clarett+ 4Pre.

Heli seadistus teie DAW-is

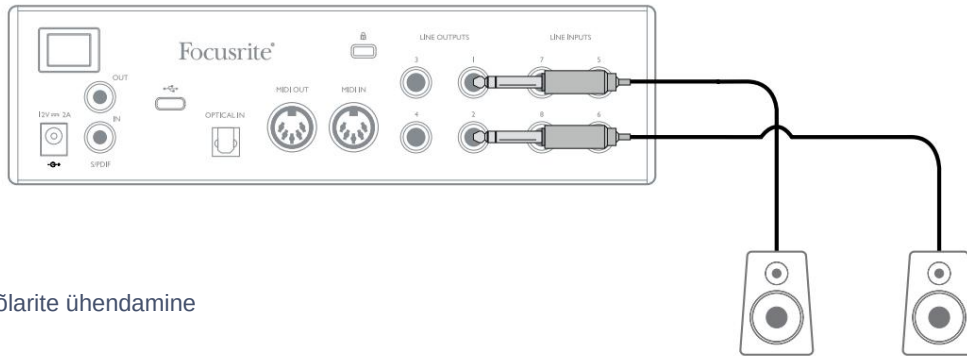
Pärast draiverite installimist ja riistvara ühendamist võite alustada Clarett+ 4Pre kasutamist oma DAW-ga.

Pange tähele – teie DAW ei pruugi automaatselt valida Clarett+ 4Pre vaike-I/O-seadmeks. Sel juhul peate käsitsi valima draiveri oma DAW-i **heliseadistuse*** lehel ja valima **Clarett+ 8pre** (Mac) või **Focusrite USB ASIO** (Windows). Kui te pole kindel, kust valida oma heliseadmeks Clarett+ 4Pre, vaadake oma DAW dokumentatsiooni või spikrifaile.

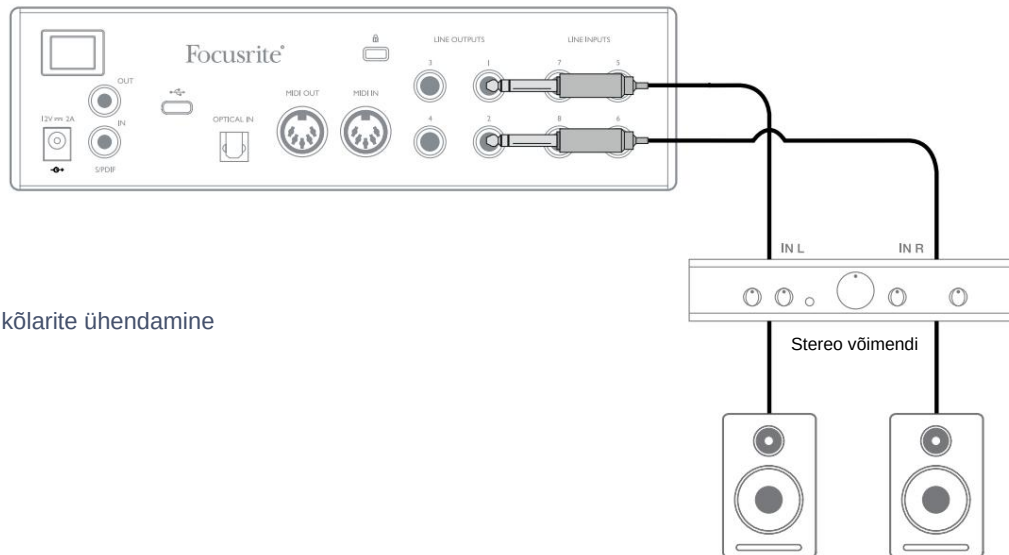
* Tüüpiline nimi – lehtede nimed võivad olenevalt DAW-st erineda

Clarett+ 4Pre ühendamine kõlaritega

Tagapaneelil olevaid 1/4-tollist pistikut **LINE OUTPUTS 1** ja **2** kasutatakse tavaliselt seirekõlarite juhtimiseks. Isetoitel monitoridel on sisemised võimendid ja neid saab otse ühendada. Passiivsete kõlarite jaoks on vaja eraldi stereovõimendit; sel juhul tuleks väljundid ühendada võimendi sisenditega.



Aktiivsete kõlarite ühendamine



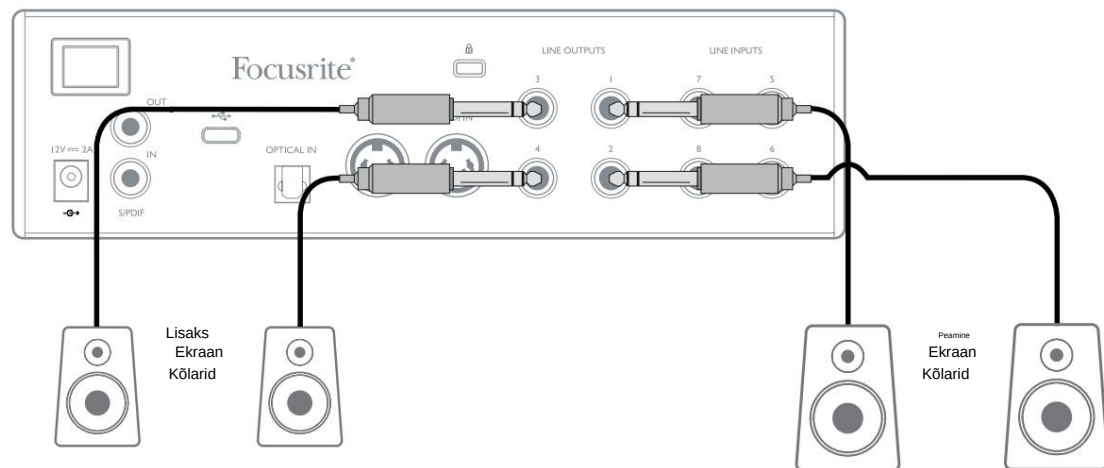
Passiivsete kõlarite ühendamine

Professionaalsetel võimsusvõimenditel on tavaliselt tasakaalustatud sisendid. Kui teie võimendil või toitega kõlaritel on tasakaalustatud sisendid, kasutage nende ühendamiseks Clarett+ 4Pre-ga 3-pooluselisi (TRS) 1/4" pistikuid.

Kõik liiniväljundpistikud on 3-pooluselised (TRS) 1/4-tollised pistikupesad ja on elektrooniliselt tasakaalustatud. Tavalistel tarbijavõimenditel (hi-fi) ja väikestel toitega monitoridel on RCA-pistikupesades tasakaalustamata sisendid.

Mikseerimisel saate ühendada täiendava paari kõlareid (keskvälja. lähiväli jne).

LINE VÄLJUNDID 3 ja 4, et kontrollida oma segu erinevat tüüpi kõlaritel. Saate hõlpsasti konfigureerida **Focusrite Controli**, et suunata segu nendele väljunditele ning väljunditele 1 ja 2.



TÄHTIS:

LINE VÄLJUNDIDEL 1 ja 2 on löögivastane vooluring, mis kaitseb kõlareid, kui Clarett+ 4Pre lülitatakse sisse, kui kõlarid (ja võimendi, kui seda kasutatakse) on ühendatud ja aktiivne.

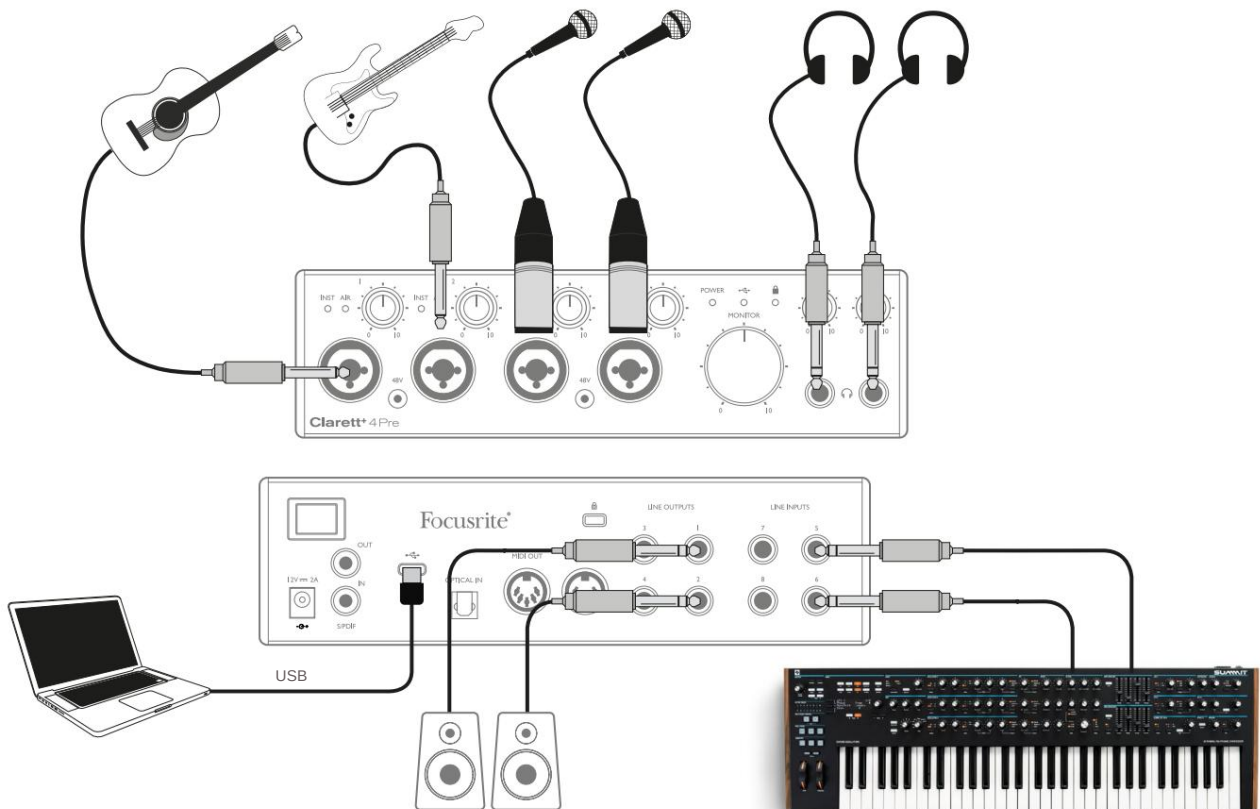
LINE VÄLJUNDIDEL 3 ja 4 seda vooluringi pole. Kui kasutate täiendavaid kõlareid Nende väljunditega ühendatud, lülitage Clarett+ 4Pre esmalt sisse ja seejärel lülitage sisse kõlarid või võimsusvõimendi.

Kuid omandage harjumus seda üldreeglit igal juhul järgida – see on hea helitava mis tahes kõlarisüsteemi sisselülitamiseks pärast seda toitva varustuse sisselülitamine.

KASUTAMISE NÄITED

Clarett+ 4Pre on suurepärane valik paljude salvestus- ja jälgimisrakenduste jaoks. Mõned tüüpilised konfiguratsioonid on näidatud allpool.

1. Väikese bändi salvestamine



See seadistus illustreerib tüüpilist mitmerajalise salvestamise konfiguratsiooni teie arvuti DAW-tarkvaraga.

Selles näites teeme elava salvestuse väikesest bändist, mis koosneb elektroakustiline kitarr, basskitarr, süntesaator ja kaks vokalisti.

- Kitarrid: need on näidatud ühendatuna Clarett+ 4Pre esipaneeli sisenditega. Pange tähele, et ainult sisendeid 1 ja 2 saab konfigurioneerida instrumentide otse vastuvõtmiseks, seega oleme kasutanud neid kahte sisendit kahe kitarriga jaoks. Veenduge, et **Focusrite Control** sisendite 1 ja 2 jaoks on valitud instrumendi režiim ning **INST** LED-id põlevad.
- Mikrofonid: sisenditesse 3 ja 4 on ühendatud kaks mikrofoni vokaali jaoks; kui need on kondensaatormikrofonid, vajutage **fantomtoite** lubamiseks nuppu 48 V.
- Süntees: süntesaatori stereoliini väljund on ühendatud tagaküljel asuvate **LINE INPUTS 5** ja **6** sisenditega paneel.

Soovi korral saate salvestust jälgida kõrvaklappide väljundi 1 kaudu, kasutades jälgimismiksi seadistamiseks **Focusrite Controli**. Muusiku jaoks saab luua teise, erineva segu ja selle saab suunata kõrvaklappide väljundisse 2.

A ~~Madala~~ latentsusaeg

Tõenäoliselt olete kuulnud terminit "latentsus", mida kasutatakse seoses digitaalsete helisüsteemidega. Ülalkirjeldatud DAW-salvestusrakenduses on latentsusaeg, mis kulub teie sisendsignaali läbimiseks arvutist ja helitarkvarast ning teieni tagasi.

Kuigi see pole enamiku salvestusolukordade jaoks probleem, võib latentsus olla probleem esinejale, kes soovib sisendsignaale jälgides salvestada. See võib juhtuda juhul, kui peate suurendama puhvri suurust, mida võib vaja minna, kui salvestate suure projekti üledubleerimist, kasutades paljusid DAW-lugusid, tarkvarainstrumente ja FX-pistikprogramme.

Liiga madala puhvisätete tavalised sümptomid võivad olla heli häired (klõpsud ja hüpped) või eriti suur protsessori koormus teie DAW-s (enamikul DAW-del on protsessori näidud). Kui teil on see Macis, saate puhvri suurust suurendada DAW-rakenduse enda kaudu, kuid Windows PC puhul peate seda muutma **ASIO juhtpaneeli** kaudu, millele pääseb tavaliselt juurde teie DAW- i **seadistuste eelistustes***.

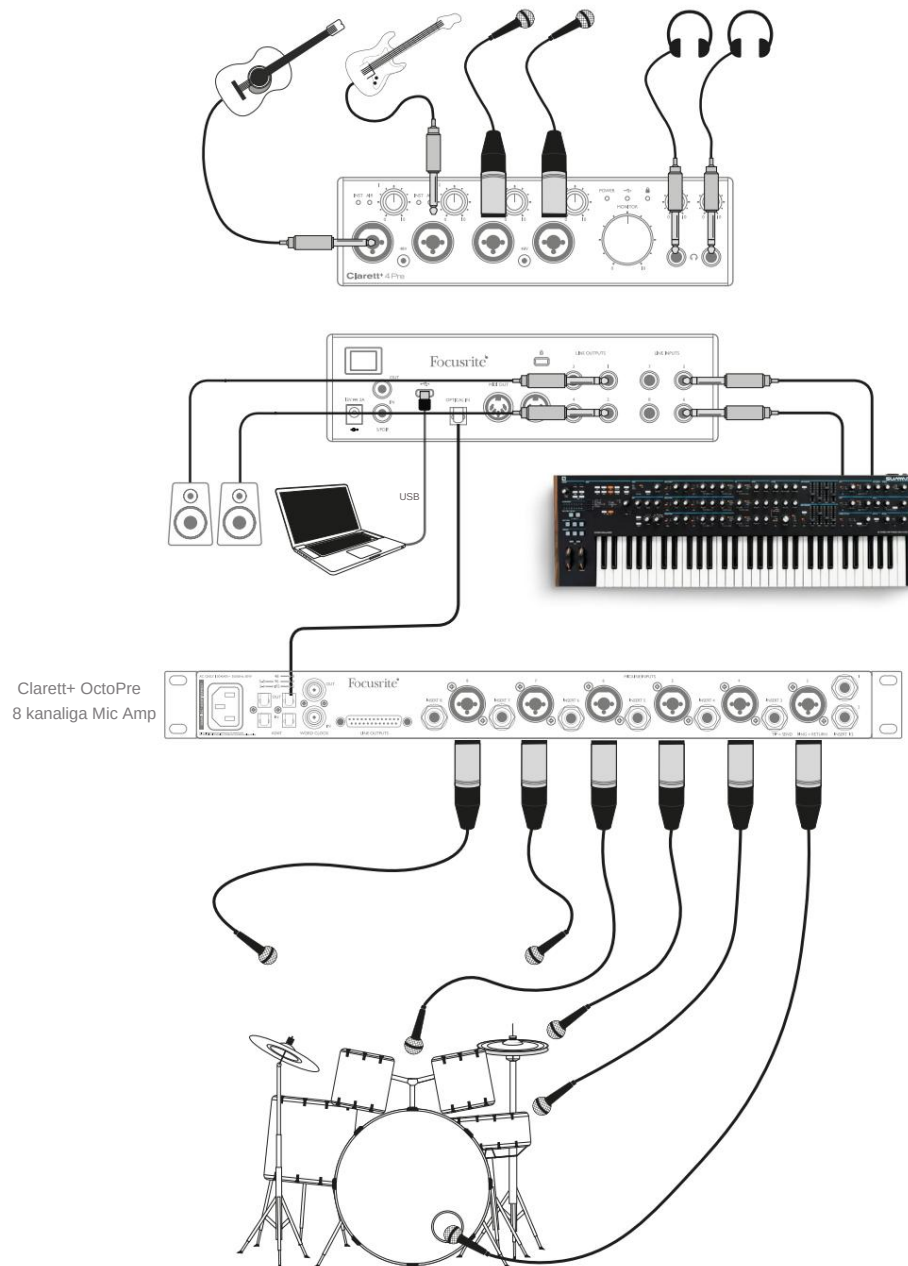
Clarett+ 4Pre koos **Focusrite Controliga** võimaldab "madala latentsusaja jälgimist", mis selle probleemi lahendab. Saate suunata oma sisendsignaalid otse Clarett+ 4Pre kõrvaklappide ja liiniväljunditesse. See võimaldab muusikutel end kuulda peaaegu nulli latentsusajaga – st tõhusalt "reaalajas" – koos arvuti taasesitusega, isegi väga suurte DAW-puhvrite puhul.

See säte ei mõjuta mingil moel arvuti sisendsignaale. Kuid pange tähele, et tarkvara pistikprogrammide abil elavatele instrumentidele lisatud efekte sel juhul kõrvaklappides ei kuule, kuigi FX on salvestusel endiselt olemas.

* Tüüpiline nimi – lehtede nimed võivad olenevalt DAW-st erineda

2. Trummikomplekti salvestamine optilise ühendusega (ja ilma).

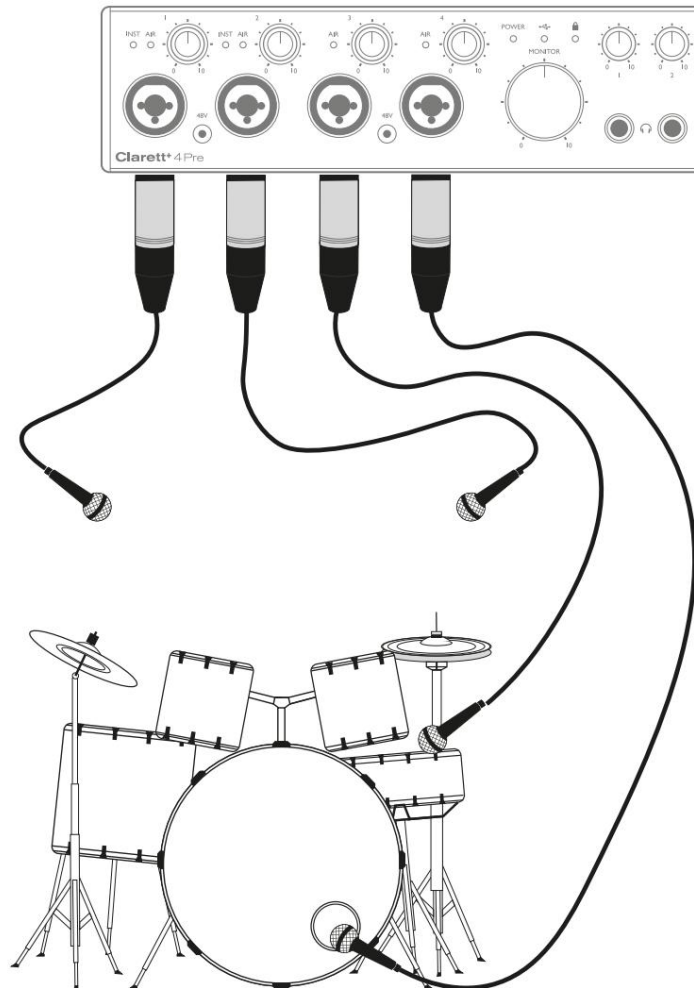
Lisaks kaheksale analoogsisendile on Clarett+ 4Pre-I ADAT-sisendi port (**OPTICAL IN**), mis suudab pakkuda kaheksa täiendavat helisisendit sagedusega 44,1/48 kHz või neli sagedusel 88,2/96 kHz. Eraldi 8-kanalilise ADAT-väljundiga mikrofoni eelvõimendi (nt Clarett+ OctoPre) kasutamine annab võimaluse Clarett+ 4Pre sisendvõime laiendamiseks. See võib näiteks laiendada ülaltoodud näidet nii, et see hõlmaks ka trummikomplekti, nagu allpool näidatud.



Clarett+ OctoPre **OPTICAL OUT** port on ühendatud Clarett+ 4Pre **OPTICAL IN** pordiga ühe TOSLINKi optilise kaabli abil. Kaks seadet peavad olema sünkroonitud, et heli läbiks puhtalt, ilma klõpsude ja hüppamisteta. Selleks minge **Focusrite Controlis** jaotisse **Seadme sätted** ja määrake **kella allikaks ADAT**. Mõlemad seadmed peavad olema seadistatud samale diskreetimissagedusele.

Täiendavaid ADAT-sisendeid saate suunata samamoodi nagu muid **Focusrite Controli** sisendeid. ADAT-sisendid võivad vajaduse korral moodustada osa iga muusiku kõrvaklappide segust.

Kui ADAT-iga varustatud mikrofoni eelvõimendit pole saadaval, on allpool näidatud meetod trummide salvestamiseks ainult nelja mikrofoni ja Clarett+ 4Pre-ga:



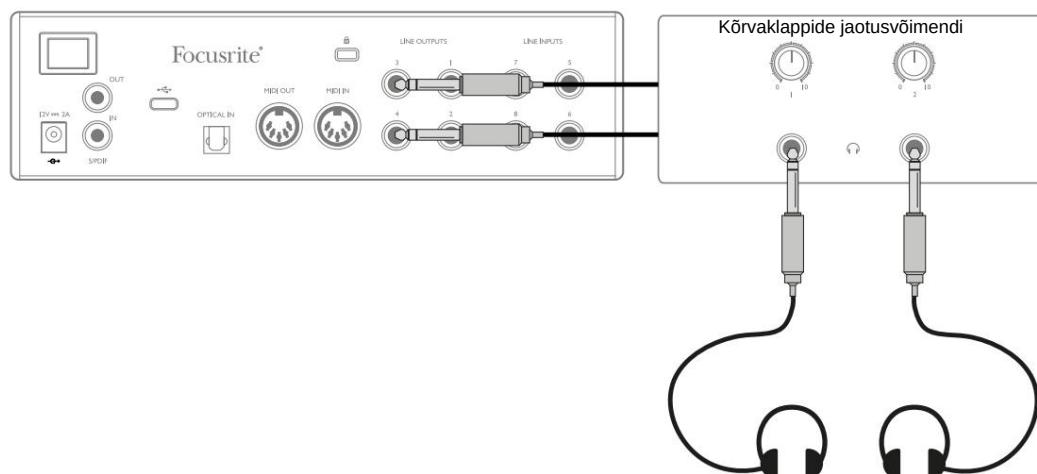
3. Mikside pakkumine salvestamise ajal

Salvestamise ajal eelistavad muusikud sageli kuulda ennast koos teiste mängijatega ning üledubleerimisel juba salvestatud lugusid.

Focusrite Control võimaldab teil määrata mitu erinevat miksi, millest igaüks võib olla kas mono või stereo, ja mida saab suunata mis tahes Clarett+ 4Pre väljundisse. See tähendab, et igal salvestataval muusikul võib olla ainulaadne segu. Nende segusse saate lisada Clarett+ 4Pre mis tahes riistvarasisendeid ja kombineerida neid DAW-lugudega, näiteks kliki- või eelsalvestatud taustalugudega. Vaadake **Focusrite'i juhtimisjuhendit** (saadaval [aadressil focusrite.com/downloads](https://focusrite.com/downloads)), et saada üksikasjalikku teavet erinevate segude konfigureerimise ja nende Clarett+ 4Pre erinevate väljunditesse suunamise kohta.

Mõlemad esipaneelil olevad kaks kõrvaklappide väljundit pakuvad algselt vaikemiksi: 1. kõrvaklappide segu on alati sama stereomiks, mis suunatakse liiniväljunditesse 3 ja 4, samas kui kõrvaklappide 2-s on täiesti sõltumatu segu, mis on mõeldud kõrvaklappide jälgimiseks. **Focusrite Controlis** saate reguleerida mõlema segu sisu. Väljunditesse 3/4 saadetud miks määratleb kõrvaklappide väljundis 1 kuuldava, väljunditesse 5/6 saadetud miks aga kõrvaklappide väljundis 2 kuuldava.

Ühte või mõlemat neist võib kasutada muusiku miksimiseks; iga väljund saab juhtida kõrvaklappe otse. See on lihtsaim meetod ja selle eeliseks on, et segud on stereo. Kui teil on vaja kasutada täiendavaid kõrvaklappe paare, peate seadistusse kaasama välise kõrvaklappide võimendi.



Pidage alati meeles – kui hankite monitori mikse sisendsignaalist, veenduge, et DAW-kanalid, millel te salvestate, on vaigistatud, vastasel juhul kuulevad muusikud end "kaks korda", kusjuures üks signaal hilineb kuuldavalt kajana.

FOKUSRIIDI JUHTIMINE – ÜLEVAADE

Focusrite Control on Clarett+ 4Pre-ga kasutatav tarkvararakendus, mille saab alla laadida [aadressilt focusrite.com/downloads](https://focusrite.com/downloads). Apple'i rakenduste poest on saadaval ka iOS-i rakendus, mis võimaldab **Focusrite Controli** WiFi-juhtimist.

Focusrite Control võimaldab teil luua iga muusiku jaoks kohandatud monitoride segu ja määrata kõigi helisignaalide suunamise füüsilistesse heliväljunditesse. Proovisageduse ja kella allika valik on saadaval ka **Focusrite Controlilt**.

Focusrite Controlil on oma spetsiaalne kasutusjuhend, mis sisaldab üksikasjalikke juhiseid tarkvara kõigi aspektide kohta.

Selle saab alla laadida saidilt focusrite.com/downloads.

CLARETT+ 4PRE TEHNILISED ANDMED

Toimivuse spetsifikatsioonid

Võimaluse korral mõõdetakse spetsifikatsioonid AES17-le. Kui pole märgitud, on kõik spetsifikatsiooni mõõtmised kaalumata.

Seadistamine	
Sisendid	18: analoog (8), S/PDIF (2), ADAT (8)
Väljundid	8: analoog (4), S/PDIF (2), HP2 (2)
Mikser	Täielikult määratav 26-sisene/10-väljundiga mikser
Kohandatud segud	10 mono
Maksimaalne kohandatud miksisisendite arv	18 mono
Digitaalne jõudlus	
Toetatud valimisagedused	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz ja 192 kHz
Mikrofoni sisendid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,03 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dünaamiline ulatus	118 dB minimaalse võimendusega (A-kaalutud)
THD+naised	-110 dB @ -1 dBFS ja 20 dB võimendus
Müra ON	-129 dBu (A-kaalutud)
Maksimaalne sisendtase	18 dBu
Vahemiku suurendamine	57 dB
Takistus	Õhk väljas: 6,2K $\ddot{y}$ Õhk sisse: 2,2K $\ddot{y}$
Rea sisendid 1–4 (muutuv võimendus)	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,05 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dünaamiline ulatus	118 dB minimaalse võimendusega (A-kaalutud)
THD+naised	-100 dB @ -1 dBFS ja minimaalne võimendus
Maksimaalne sisendtase	26 dBu
Vahemiku suurendamine	57 dB
Takistus	66K $\ddot{y}$
Reasisendid 5–8 (fikseeritud võimendus)	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,05 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dünaamiline ulatus	118 dB (A-kaalutud)
THD+naised	-100 dB @ -1 dBFS; -105 dB @ -6 dBFS
Maksimaalne sisendtase	18 dBu
Takistus	66K $\ddot{y}$

Instrumentide sisendid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,04 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,15 dB
Dünaamiline ulatus	116 dB (A-kaalutud)
THD+naised	-96,5 dB @ -1 dBFS ja minimaalne võimendus
Maksimaalne sisenditase	15 dBu
Vahemiku suurendamine	57 dB
Takistus	2,3 miljonit _
Line & monitori väljundid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, +/-<0,02 dB; 20 Hz – 35 kHz, +/-<0,02 dB
Dünaamiline ulatus	124 dB (A-kaalutud)
THD+naised	-106 dB
Maksimaalne väljunditase (0 dBFS) 18 dBu	
Takistus	68 j
Kõrvaklappide väljundid	
Sagedusvastus	20 Hz – 20 kHz, <0,06 dB; 20 Hz – 35 kHz, <0,07 dB
Dünaamiline ulatus	118 dB (A-kaalutud)
THD+naised	-104 dB
Maksimaalne väljunditase	16 dBu
Takistus	5 j

Füüsikalised ja elektrilised omadused

Analoogsisendid 1 kuni 4	
Ühendused	Combo XLR pesad: Mic/Line/Inst (sisendid 1 ja 2); Mikrofon/liin (Sisendid 3 ja 4) esipaneelil
Mikrofoni/liini vahetamine	Automaatne
Liini/instrumendi vahetamine (Sisendid 1 ja 2)	Focusrite Controli kaudu
Fantoomjõud	+48 V lülitid sisendite 1 ja 2, 3 ja 4 jaoks
Analoogsisendid 5 kuni 8	
Ühendused	4 x tasakaalustatud ¼" TRS-pistikud, tagapaneelil
Analoogväljundid	
Peamised väljundid	4 x tasakaalustatud ¼" TRS pesa tagapaneelil
Stereo kõrvaklappide väljundid	2 x ¼" TRS pesa esipaneelil
Põhimonitori väljundtaseme juhtimine	Esipaneelil
Kõrvaklappide taseme juhtnupud	

Muu I/O	
ADAT sisend	TOSLINK-pistik: 8 kanalit sagedusel 44,1/48 kHz 4 kanalit sagedusel 88,2/96 kHz Optiline S/PDIF-sisend (valitav)
S/PDIF I/O	2x RCA
Andmepistik (arvutiga)	1 x USB-C™ pistik
MIDI I/O	2 x 5-pin DIN pesa
Kaal ja mõõtmised	
L x S x K	222 mm x 192 mm x 63,5 mm 8,74 x 7,56 x 2,5 tolli
Kaal	1,61 kg (3,55 naela)

VEAOTSING

Clarett+ kasutamise alustamisel abi saamiseks külastage:

focusrite.com/get-started

Kui teil on Clarett+ kasutamisel küsimusi või vajate mis tahes ajal abi, külastage meie abikeskust.

Siin saate ühendust võtta ka meie tugimeeskonnaga:

support.focusrite.com

AUTORIÕIGUSED JA ÕIGUSLIK TEAVE

Focusrite, Clarett ja OctoPre on ettevõtte Focusrite Audio Engineering Ltd. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.

ADAT on ettevõtte inMusic Brands registreeritud kaubamärk USA-s ja teistes riikides.

iOS, iPhone, iPad ja App Store on ettevõtte Apple Inc. kaubamärgid, mis on registreeritud USA-s ja teistes riikides ja piirkondades.

USB Type-C® ja USB-C® on ettevõtte USB Implementers Forum registreeritud kaubamärgid.

Thunderbolt on Intel Corporationi või selle tütarettevõtete kaubamärk USA-s ja/või teistes riikides.

2021 © Focusrite Audio Engineering Limited. Kõik õigused kaitstud.